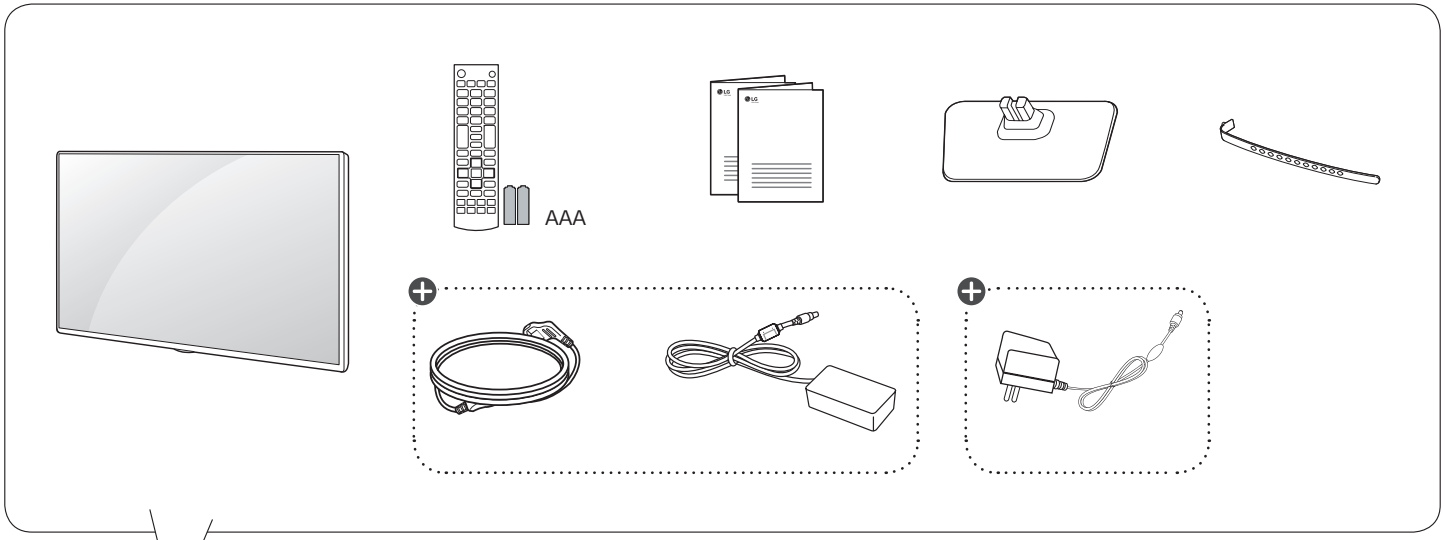
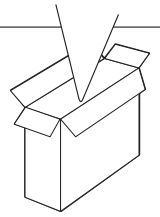
LG
Life's Good

LED TV
LF45**

www.lg.com



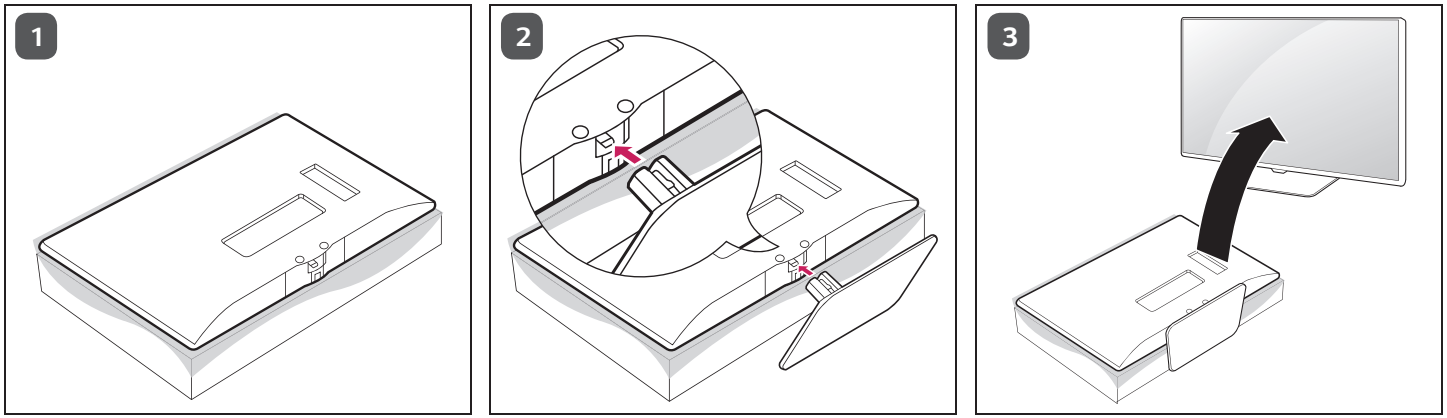


⊕ : Depending on model / Abhängig vom Modell / Selon le modèle / In base al modello / En función del modelo / Dependendo do modelo / Afhankelijk van het model / Ανάλογα με το μοντέλο / Odvisno od modela / Típusfüggő / Zależnie od modelu / Závisí na modelu / V závislosti od modelu / În funcţie de model / В зависимост от модела / Sõltub mudelist / Priklauso nuo modelio / Atkarībā no modeļa / U zavisnosti od modela / Ovisno o modelu / Në varësi të modelit / Ovisno o modelu / Во зависност од моделот / В зависимости от модели / Beroende på modell / Avhengig av modell / Afhængigt af modellen / Mallin mukaan / حسب الطراز

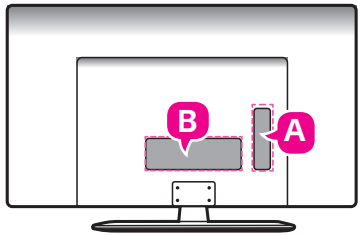
P/No: MFL68744841 (1503-REV00)
Printed in Korea

English	Read **Safety and Reference**.
Deutsch	**Sicherheit und Hinweise** lesen.
Français	Lire le document **Sécurité et référence**.
Italiano	Consultare la sezione **Sicurezza e informazioni di riferimento**.
Español	Leer **Seguridad y referencias**.
Português	Consulte o manual de **Segurança e Referência**.
Nederlands	Lees **Veiligheid en referentie** goed door.
Ελληνικά	Ανάγνωση **Ασφάλεια και αναφορά**.
Slovenščina	Preberite **Varnostne informacije in napotki**.
Magyar	Lásd: **Biztonsági óvintézkedések**.
Polski	Przeczytaj **Zasady bezpieczeństwa i informacje dodatkowe**.
Česky	Přečtěte si část **Bezpečnost a reference**.
Slovenčina	Prečítajte si časť **Bezpečnosť a odkazy**.
Română	Citiţi **Siguranţă şi referinţe**.
Български	Прочетете **Безопасност и справки.**
Eesti	Lugege jaotist **Ohutus ja viited**.
Lietuvių k.	Perskaitykite **Saugumas ir nuorodos**.
Latviešu	Izlasiet **Drošībai un uzziņai**.
Srpski	Pročitajte **Bezbednost i informacije**.
Hrvatski	Pročitajte **Sigurnost i reference**.
Shqip	Lexo **Siguria dhe referencat**.
Bosanski	Pročitajte **Sigurnost i upućivanje**.
Македонски	Прочитајте во **Безбедносни информации и референтни материјали.**
Русский	Прочтите **Руководство о технике безопасности.**
Svenska	Läs **Säkerhet och referens**.
Norsk	Les **Sikkerhet og referanse**.
Dansk	Læs **Sikkerhed og Reference**.
Suomi	Lue **Turvatoimet ja viittaukset**.
العربية	قراءة **الأمان والمرجع** .

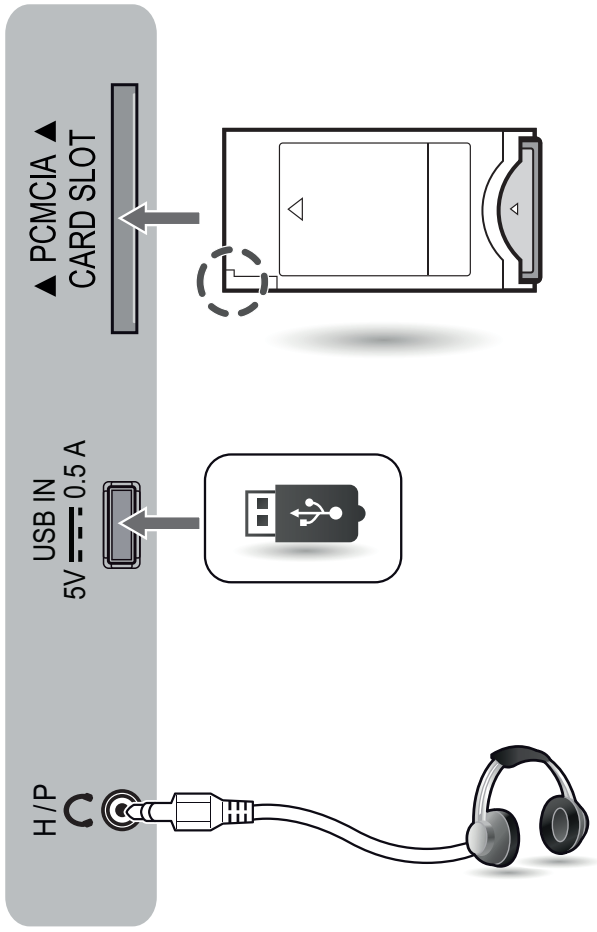
1



2

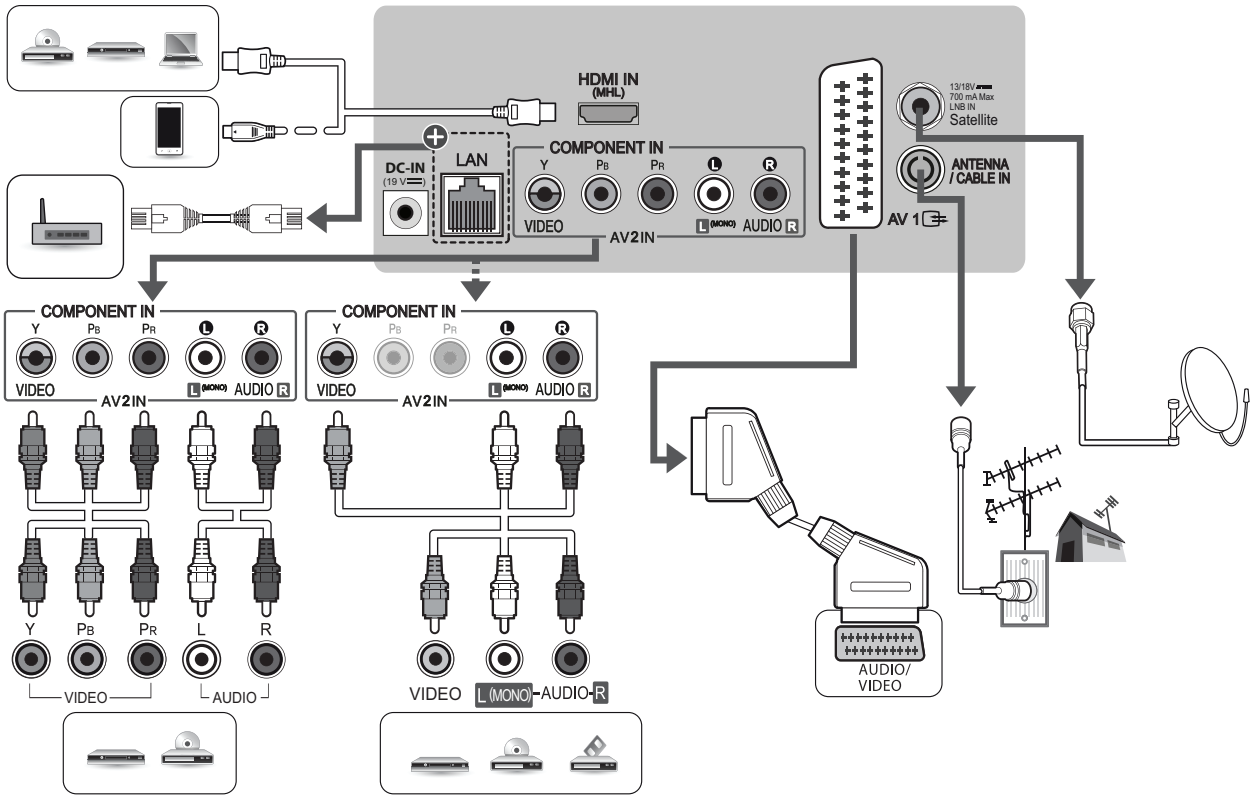


A



B-1

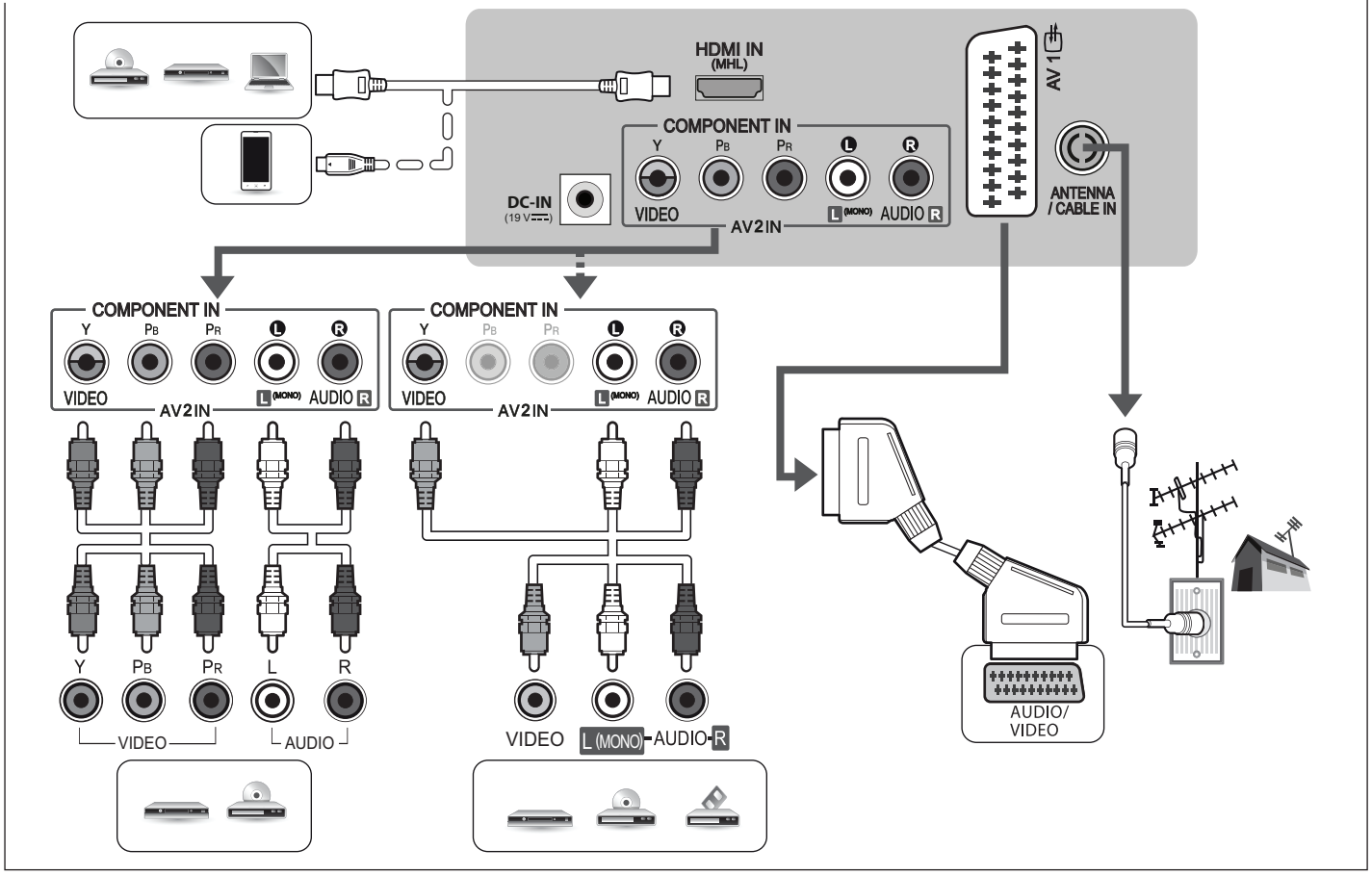
LF45*U



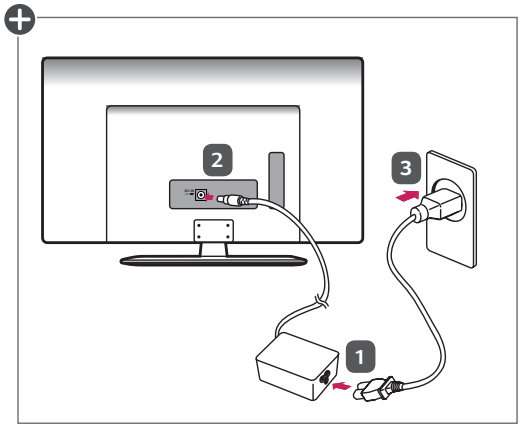
⊕ : Depending on model / Abhängig vom Modell / Selon le modèle / In base al modello / En función del modelo / Dependendo do modelo / Afhankelijk van het model / Ανάλογα με το μοντέλο / Odvisno od modela / Típusfüggő / Zależnie od modelu / Závisí na modelu / V závislosti od modelu / În funcţie de model / В зависимост от модела / Sõltub mudelist / Priklauso nuo modelio / Atkarībā no modeļa / U zavisnosti od modela / Ovisno o modelu / Në varësi të modelit / Ovisno o modelu / Во зависност од моделот / В зависимости от модели / Beroende på modell / Avhengig av modell / Afhængigt af modellen / Mallin mukaan / حسب الطراز

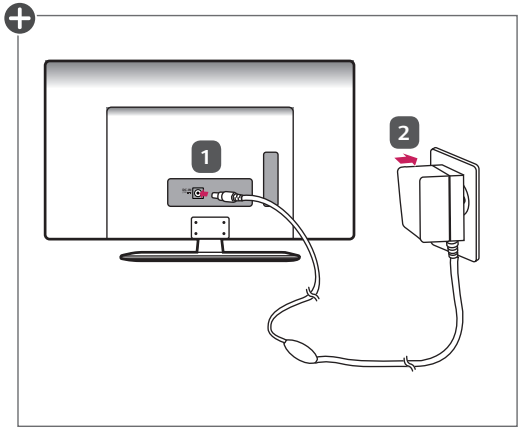
B-2

LF45*B

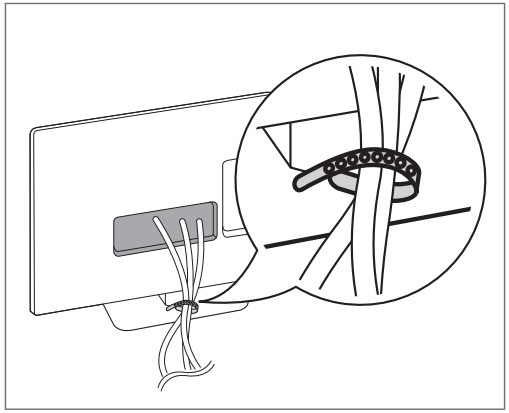

HDMI IN
(MHL)
COMPONENT IN
Y
PB
PR
L
R
VIDEO
L (MONO)
AUDIO R
AV2 IN
DC-IN
(19 V)
AV 1
ANTENNA
/ CABLE IN
COMPONENT IN
Y
PB
PR
L
R
VIDEO
L (MONO)
AUDIO R
AV2 IN
COMPONENT IN
Y
PB
PR
L
R
VIDEO
L (MONO)
AUDIO R
AV2 IN
Y
PB
PR
L
R
VIDEO
AUDIO
VIDEO
L (MONO)
AUDIO
R
AUDIO/
VIDEO

3

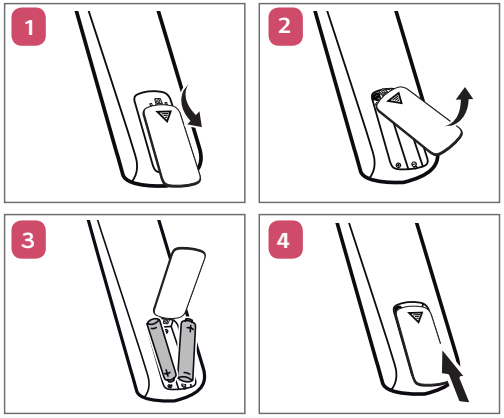




4

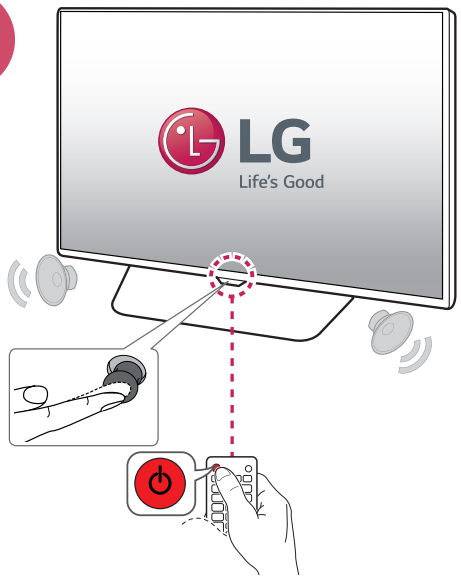


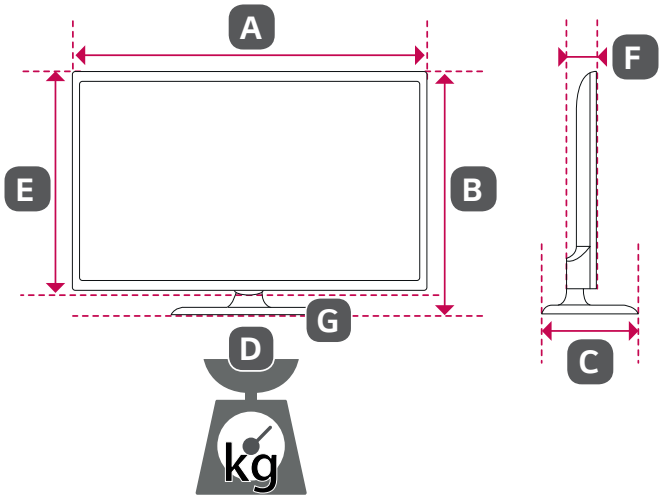
5



⊕ : Depending on model / Abhängig vom Modell / Selon le modèle / In base al modello / En función del modelo / Dependendo do modelo / Afhankelijk van het model / Ανάλογα με το μοντέλο / Odvisno od modela / Típusfüggő / Zależnie od modelu / Závisí na modelu / V závislosti od modelu / În funcţie de model / В зависимост от модела / Sõltub mudelist / Priklauso nuo modelio / Atkarībā no modeļa / U zavisnosti od modela / Ovisno o modelu / Në varësi të modelit / Ovisno o modelu / Во зависност од моделот / В зависимости от модели / Beroende på modell / Avhengig av modell / Afhængigt af modellen / Mallin mukaan / حسب الطراز

6





	22LF450B-ZC 22LF450U-ZC	24LF450B-ZC 24LF450U-ZC	28LF450B-ZC 28LF450U-ZC
A x B x C (mm)	507.6 x 355.9 x 140.6	556 x 384.3 x 140.6	641.5 x 432.0 x 175
A x E x F (mm)	507.6 x 315.7 x 53.1	556 x 343.1 x 53.1	641.5 x 395.8 x 57.6
D (kg)	3.1	3.7	4.6
D - G (kg)	2.9	3.5	4.4
Power requirement (Requisiti di alimentazione)	19 V ⎓ 2.0 A		
Power consumption (Consumo elettrico)	30 W	33 W	33 W

MFL68744841

MANUAL DE INSTRUÇÕES

Segurança e Referência

LED TV*

* A TV LG LED aplica luzes de fundo LED ao ecrã LCD.

Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futura referência.

www.lg.com

Instruções de segurança

Leia atentamente estas precauções de segurança antes de utilizar o produto.

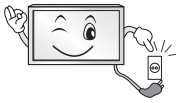
⚠ AVISO

Não coloque a TV nem o controlo remoto nos seguintes ambientes:

- Um local exposto à luz directa do sol
- Um local com humidade elevada, como p. ex. uma casa de banho
- Próximo de fontes de calor como p. ex. fornos e outros aparelhos que emitam calor
- Próximo de balcões de cozinha ou humidificadores, onde possam facilmente ficar expostos a vapor ou óleo
- Uma área exposta à chuva ou ao vento
- Próximo de recipientes com água, como p. ex. jarras

Caso contrário, isto poderá provocar um incêndio, choque eléctrico, avaria ou deformações no produto.

Não coloque o produto onde possa ficar exposto ao pó. Isto pode provocar perigo de incêndio.



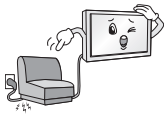
A tomada de parede é o dispositivo de desconexão. A tomada tem de estar sempre operacional e disponível.

Não toque na tomada com as mãos molhadas. Além disso, se o pino do cabo estiver húmido ou coberto com poeira, seque a tomada por completo ou limpe a poeira. Pode sofrer um choque eléctrico devido ao excesso de humidade.

Certifique-se de que liga o cabo de alimentação à corrente de terra. (Excepto dispositivo que não estejam ligados à terra.) Pode sofrer um choque eléctrico ou ferimentos.

Fixe totalmente o cabo de alimentação. Se o cabo de alimentação não ficar totalmente fixo, isto poderá provocar um incêndio.

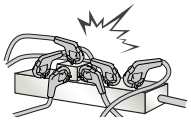
Certifique-se de que o cabo de alimentação não entra em contacto com objectos quentes, como p. ex. um aquecedor. Isto poderá provocar um incêndio ou risco de choque eléctrico.



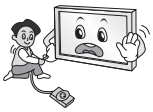
Não coloque um objecto pesado ou o próprio produto em cima de cabos de alimentação. Caso contrário, poderá provocar um incêndio ou um choque eléctrico.

Dobre o cabo da antena dentro e fora do edifício para evitar a entrada da chuva. Isto poderá resultar em danos provocados pela água dentro do produto e pode provocar um choque eléctrico.

Ao montar uma TV na parede, não a instale pendurando cabos de alimentação ou de sinal na parte de trás da TV. Isto poderá provocar um incêndio ou um choque eléctrico.



Não ligue demasiados aparelhos eléctricos num único bloco de tomadas eléctricas. Caso contrário, isto poderá provocar um incêndio devido ao sobreaquecimento.



Não deixe cair o produto nem deixe que este caia acidentalmente ao ligar aparelhos externos. Caso contrário, poderá provocar ferimentos ou danos do produto.

Mantenha o material dissecador da embalagem ou a película de vinil fora do alcance das crianças. O material dissecador é nocivo se for ingerido. Em caso de ingestão acidental, deve-se forçar o paciente a vomitar e, de seguida, dirigir-se ao hospital mais próximo. Além disso, a película de vinil pode provocar asfixia. Mantenha-a fora do alcance das crianças.

Não deixe os seus filhos treparem ou agarrarem-se à TV.
Caso contrário, a TV pode cair, provocando ferimentos graves.

Elimine as pilhas usadas com cuidado para evitar que uma criança as ingira. Se uma criança ingerir pilhas usadas, leve-a imediatamente a um médico.

Não insira um condutor (tal como uma vareta metálica) numa das extremidades do cabo de alimentação se a outra extremidade estiver ligada ao terminal de entrada na parede. Não deve também tocar no cabo de alimentação depois de o ligar ao terminal de entrada na parede. Pode sofrer um choque eléctrico. (Dependendo do modelo)

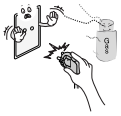
Não coloque nem guarde substâncias inflamáveis perto do produto. Existe um risco de explosão ou incêndio devido a um manuseamento negligente das substâncias inflamáveis.

Não deixe cair objectos metálicos como p. ex. moedas, ganchos de cabelo, varetas ou arames para dentro do produto, nem objectos inflamáveis como p. ex. papel ou fósforos. As crianças têm de prestar uma atenção especial. Existe o perigo de choque eléctrico, incêndio ou ferimentos. Se deixar cair um objecto estranho dentro do produto, desligue o cabo de alimentação e entre em contacto com o centro de assistência.

Não pulverize água no produto nem o esfregue com uma substância inflamável (diluente ou benzeno). Se o fizer, poderá dar origem a incêndios ou choques eléctricos.

Evite que o produto sofra choques de impactos, a queda de objectos para dentro do produto, nem bata no ecrã com nada.
Pode sofrer ferimentos ou o produto pode ficar danificado.

Nunca toque neste produto nem na antena durante um trovão ou relâmpagos. Pode sofrer um choque eléctrico.



Nunca toque na tomada da parede em caso de fuga de gás. Neste caso, deve abrir as janelas e garantir uma ventilação suficiente.
Uma faísca pode dar origem a um incêndio ou queimaduras.

Não desmontar, reparar ou modificar o produto sem ajuda de um especialista. Se o fizer, poderá dar origem a incêndios ou choques eléctricos. Contacte o centro de assistência para qualquer verificação, calibração ou reparação.

Se ocorrer uma das seguintes situações, desligue o produto imediatamente da tomada e entre em contacto com o seu serviço de assistência local.

- O produto sofre um choque de impacto
- O produto ficou danificado
- Objectos estranhos entraram no produto
- O produto deita fumo ou tem um cheiro estranho

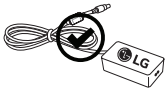
Isto poderá provocar um incêndio ou um choque eléctrico.

Se não utilizar o produto durante um longo período de tempo, desligue a ficha da tomada. A acumulação de pó pode provocar um incêndio ou a deterioração do isolamento pode provocar fugas eléctricas, choques eléctricos ou incêndios.

O aparelho não deve ser exposto a gotas ou salpicos e não devem ser colocados objectos com líquidos, tal como vasos, em cima do aparelho.

Não instale o produto numa parede, caso corra o risco de ficar exposto a óleo ou fumo gorduroso. Isto poderá danificar o produto e provocar a respectiva queda.

Se entrar água ou qualquer outra substância estranha no produto (transformador CA, cabo de alimentação, TV), desligue o cabo de alimentação e contacte de imediato o centro de assistência. Caso contrário, poderá provocar um incêndio ou um choque eléctrico.



Utilize apenas transformadores CA e cabos de alimentação autorizados e aprovados pela LG Electronics. Caso contrário, isto poderá provocar um incêndio, choque eléctrico, avaria ou deformações no produto.

Nunca desmonte o transformador CA nem o cabo de alimentação.
Isto poderá provocar um incêndio ou um choque eléctrico.

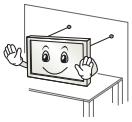
Tenha cuidado ao manusear o adaptador, de forma a prevenir choques externos no mesmo. Um choque externo pode danificar o adaptador.

⚠ ATENÇÃO

Instale o produto num local que não esteja exposto a ondas de rádio.

Deve garantir uma distância satisfatória entre uma antena exterior e as linhas eléctricas para evitar que a antena toque nestas, mesmo se cair. Isto pode provocar um choque eléctrico.

Não instale o produto em locais como p. ex. prateleiras instáveis ou superfícies inclinadas. Deve evitar também locais sujeitos a vibração ou sem suporte suficiente.
Caso contrário, o produto pode cair ou virar-se, provocando ferimentos ou danos no produto.

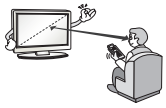


Se instalar a TV numa base, pode ter de tomar medidas para evitar que o produto se vire. Caso contrário, o produto pode cair, provocando ferimentos graves.

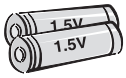
Se quiser montar o produto numa parede, monte a interface de montagem VESA padrão (peças opcionais) na parte de trás do produto. Se instalar a TV com o suporte de montagem da parede (peças opcionais), deve fixá-lo cuidadosamente de modo a não cair.

Deve utilizar exclusivamente acessórios/fixações especificados pelo fabricante.

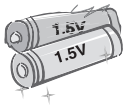
Consulte um técnico especializado para instalar a antena.
Isto poderá provocar um incêndio ou risco de choque eléctrico.



Recomendamos manter uma distância mínima equivalente a 2-7x ao tamanho diagonal do ecrã para ver TV. Se vir TV durante longos períodos de tempo, a sua visão pode ficar desfocada.



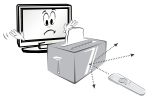
Utilize apenas os tipos de pilhas especificadas.
Pode provocar danos no controlo remoto.



Não misture pilhas novas com usadas.
Pode provocar sobreaquecimento e fuga nas baterias.

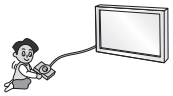
As pilhas não devem ser expostas a um calor excessivo. Mantenha-as longe da luz solar directa, lareiras e aquecedores eléctricos.

Não coloque pilhas não recarregáveis no carregador.



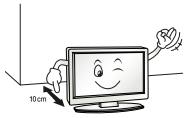
Certifique-se de que não existem objectos entre o controlo remoto e o respectivo sensor.

O sinal do controlo remoto pode sofre perturbações devido à luz do sol ou outras fontes de luz fortes. Neste caso, escureça a divisão.



Ao ligar dispositivos externos, como p. ex. consolas de jogos de vídeo, certifique-se de que os cabos de ligação têm comprimento suficiente. Caso contrário, o produto pode cair, provocando ferimentos ou danos no produto.

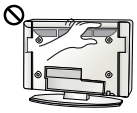
Não ligue/desligue o produto retirando/colocando a ficha da tomada. (Não utilize a ficha eléctrica como interruptor.)
Isto poderá provocar danos mecânicos ou choques eléctricos.



Siga as seguintes instruções de instalação para evitar o sobreaquecimento do produto.

- A distância entre o produto e a parede deve ser superior a 10 cm.
- Não instale o produto num local sem ventilação (p. ex. numa prateleira ou num armário).
- Não instale o produto em cima de alcatifas ou almofadas.
- Certifique-se de que ventilação não fica obstruída por uma toalha ou uma cortina.

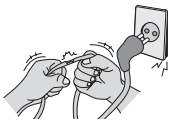
Caso contrário, isto poderá provocar um incêndio.



Tenha cuidado para não tocar nas aberturas de ventilação quando assistir a televisão durante períodos prolongados, uma vez que estas podem aquecer. Isto não afecta o funcionamento ou o desempenho do produto.

Deve verificar periodicamente o cabo do seu aparelho. Se parecer estar danificado ou deteriorado, deve desligá-lo, deixar de utilizar o aparelho e dirigir-se a um técnico de assistência autorizado para o substituir por um cabo idêntico.

Evite a acumulação de pó nos pinos da ficha ou na tomada.
Isto pode provocar perigo de incêndio.



Proteja o cabo de alimentação contra danos físicos ou mecânicos, como ser torcido, dobrado, comprimido, entalado numa porta ou pisado. Preste atenção às fichas, às tomadas eléctricas e ao ponto em que o cabo sai do aparelho.

Não exerça uma pressão forte sobre o painel com uma mão ou um objecto afiado, como p. ex. um prego, lápis ou caneta, nem faça riscos.

Evite tocar no ecrã ou manter os dedos em contacto com o ecrã durante longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã.

Quando limpar o produto e respectivos componentes, desligue primeiro a ficha da tomada e limpe-o com um pano suave. Se exercer uma pressão forte, pode riscar ou descolorar o aparelho. Não pulverize água nem limpe com um pano molhado. Nunca utilize limpa-vidros, abrilhantadores industriais ou para automóveis, abrasivos ou cera, benzeno, álcool, etc., ou outros materiais que possam danificar o produto e o respectivo painel.
Caso contrário, isto poderá provocar um incêndio, choque eléctrico ou danos no produto (deformação, corrosão ou fracturas).

Se o aparelho estiver ligado à tomada de parede, este não se desliga da fonte de alimentação CA mesmo que desligue o aparelho através do interruptor.

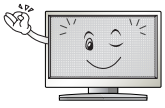
Pegue na ficha para desligar o cabo.
Se os fios dentro do cabo de alimentação estiverem desligado, isto poderá provocar um incêndio.

Ao mudar o produto de sítio, deve desligar primeiro a alimentação. Depois, desligue os cabos de alimentação, os cabos da antena e todos os cabos de ligação.
A TV ou o cabo de alimentação podem ficar danificados, podendo provocar um risco de incêndio ou um choque eléctrico.

Ao desembalar ou mudar o produto de sítio, deve trabalhar em conjunto com outra pessoa porque o produto é pesado.
Caso contrário, poderá provocar ferimentos.

Contacte o centro de assistência uma vez por ano para limpar os componentes internos do projector.
O pó acumulado pode provocar avarias mecânicas.

Para reparações, contacte a assistência técnica qualificada. É necessária a reparação se o aparelho sofreu quaisquer danos, tais como danos no cabo de alimentação ou na ficha de ligação, em caso de derrame de líquidos ou queda de objectos sobre o aparelho, se este foi exposto à chuva ou humidade, se não funcionar correctamente ou se tiver caído ao chão.



Se verificar que o equipamento está frio, pode ocorrer uma ligeira oscilação quando for ligado. Isto é normal, não há nada de errado com o equipamento.

O painel é um produto de alta tecnologia com uma resolução de dois milhões a seis milhões de pixéis. Poderá ver pequenos pontos pretos e/ou pontos coloridos (vermelhos, azuis ou verdes) do tamanho de 1 ppm no painel. Isto não significa que o produto esteja avariado nem afecta o desempenho nem a fiabilidade do produto.
Este fenómeno também pode ocorrer em produtos de terceiros e não dá direito a uma troca ou a um reembolso.

O painel pode apresentar uma luminosidade ou uma cor diferente em função da sua posição de visualização (esquerda/direita/cima/baixo). Este fenómeno deve-se às características do painel. Não tem a ver com o desempenho do produto nem significa uma avaria.

A apresentação de uma imagem fixa durante um período de tempo prolongado pode causar fixação de imagem. Evite a apresentação de uma imagem fixa no ecrã da TV durante um período de tempo prolongado.

Som gerado

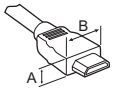
Estalidos: os estalidos que pode ouvir ao ver ou desligar a TV são gerados pela contracção termoplástica, resultante da temperatura e da humidade. Este ruído é comum em produtos que exijam uma deformação térmica. Zumbido no circuito eléctrico/painel: um circuito de comutação de alta velocidade, responsável por fornecer uma grande quantidade de corrente para colocar um produto em funcionamento, gera um ruído de baixo nível. Varia em função do produto.
O som que é gerado não afecta o desempenho nem a fiabilidade do produto.

Não utilize aparelhos eléctricos de alta tensão junto à TV (p. ex., um mata-moscas elétrico).
Isto poderá provocar avarias no produto.

Preparação

NOTA

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.
- A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.
- Os menus e opções disponíveis podem ser diferentes da fonte de entrada ou do modelo de produto que está a utilizar.
- Poderão ser adicionadas novas funcionalidades a esta TV no futuro.
- A TV pode ser colocada em modo de espera para reduzir o consumo eléctrico. Se não vir televisão durante algum tempo, o aparelho deve ser desligado para reduzir o consumo de energia.
- A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, diminuindo assim o custo geral de funcionamento.
- Os itens fornecidos com o produto podem ser diferentes consoante o modelo.
- As especificações do produto ou os conteúdos deste manual podem ser alterados sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
- Para uma ligação optimizada, os cabos HDMI e os dispositivos USB devem ter chanfraduras com menos de 10 mm de espessura e 18 mm de largura. Utilize um cabo de extensão que suporte USB 2.0 caso o cabo USB ou memory stick USB não encaixe na porta USB da sua TV.



*A ≦ 10 mm
*B ≦ 18 mm

- Utilize um cabo certificado com o logótipo HDMI incluído.
- Se não utilizar um cabo HDMI certificado, o ecrã pode não aparecer ou pode ocorrer um erro de ligação. (Tipos de cabo HDMI recomendados)
  - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade (3 m ou menos)
  - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade com Ethernet (3 m ou menos)

⚠ ATENÇÃO

- Para garantir a segurança e a vida útil prolongada do aparelho, não utilize nenhum item pirateado.
- Quaisquer danos ou lesões decorrentes da utilização de itens pirateados não estão abrangidos pela garantia.
- Alguns modelos incluem uma película fina no ecrã e esta não deve ser removida.
- Ao fixar a TV no suporte, coloque o ecrã virado para baixo sobre uma mesa almofadada ou uma superfície plana, de forma a proteger o ecrã contra riscos.
- Certifique-se de que os parafusos estão correctamente inseridos e devidamente apertados. (Se não forem devidamente apertados, a TV pode inclinar-se para a frente depois de instalada.) Não utilize demasiada força nem aperte demasiado os parafusos. Caso contrário, o parafuso pode danificar-se e não ficar correctamente apertado.

Manutenção

Limpar a TV

Limpe regularmente a TV para manter o melhor desempenho e prolongar a vida útil do aparelho.

- Não se esqueça de primeiro desligar a alimentação, e desligar o cabo de alimentação da tomada eléctrica e todos os outros cabos.
- Quando a TV ficar sem supervisão ou não for utilizada durante um longo período de tempo, desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica para evitar possíveis danos devidos a relâmpagos ou picos de corrente.

Ecrã, estrutura, caixa e suporte

Para remover o pó ou sujidade ligeira, limpe a superfície com um pano seco, limpo e macio.

Para remover a sujidade maior, limpe a superfície com um pano macio humedecido com água limpa ou um detergente suave diluído. Em seguida, limpe de imediato com um pano seco.

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Não pressione, esfregue nem arranhe a superfície do ecrã com as unhas ou algum objecto afiado, pois pode provocar riscos no ecrã e distorções na imagem.
- Não utilize produtos químicos, pois podem danificar o produto.
- Não pulverize líquidos na superfície. A entrada de água na TV poderá resultar em incêndios, choques eléctricos ou avarias.

Cabo de alimentação

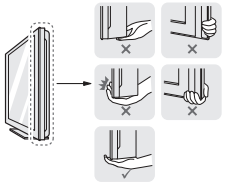
Remova regularmente a acumulação de pó ou sujidade no cabo de alimentação.

Levantar e deslocar a TV

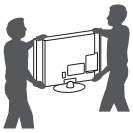
Quando deslocar ou levantar a TV, leia as seguintes instruções para impedir que esta fique riscada ou danificada e para garantir um transporte seguro independentemente do seu tipo ou tamanho.

- Recomenda-se que, quando deslocar a TV, a coloque dentro de uma caixa ou dentro da embalagem original.
- Antes de deslocar ou levantar a TV, desligue o cabo de alimentação e todos os outros cabos.
- Quando pegar na TV, deve manter o ecrã afastado de si para evitar danos.

- Segure nas partes superior e inferior da TV com firmeza. Certifique-se de que não agarra na parte transparente, nas colunas ou na área da grelha das colunas.



- Uma TV de grandes dimensões deve ser transportada, no mínimo, por 2 pessoas.
- Quando transportar a TV à mão, segure-a conforme mostrado na seguinte ilustração.



- Quando transportar a TV, não a exponha a solavancos ou vibração excessiva.
- Quando transportar a TV, mantenha-a na vertical, nunca a vire de lado nem a incline para a esquerda ou para a direita.
- Não aplique pressão excessiva que provoque dobras/curvaturas na estrutura de enquadramento, já que pode danificar o ecrã.
- Ao manusear a TV, tenha cuidado para não danificar o botão joystick saliente.

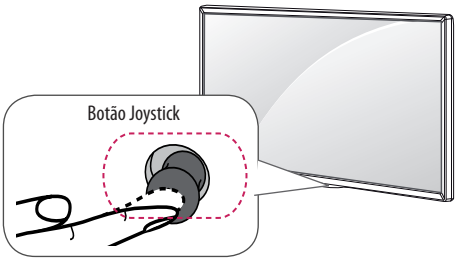
⚠ ATENÇÃO

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Não desloque a TV agarrando pelo clipe de arrumação dos cabos, pois este pode partir-se, provocar ferimentos e danificar a TV.

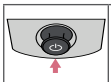
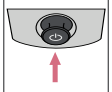
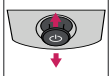
Utilizar o botão joystick

(A imagem indicada pode diferir da sua TV.)

Pode utilizar facilmente as funções da TV premindo ou movendo o botão joystick para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.



Funções básicas

	Ligar	Quando a TV está desligada, coloque o dedo no botão joystick, prima uma vez e solte-o.
	Desligar	Quando a TV está ligada, coloque o dedo no botão joystick, prima uma vez durante alguns segundos e solte-o. (No entanto, caso o botão Menu seja visível no ecrã, ao manter premido o botão joystick poderá sair do menu.)
	Controlo do Volume	Se colocar o dedo no botão joystick e o empurrar para a esquerda ou para a direita, pode ajustar o nível do volume como pretender.
	Controlo de programas	Se colocar o dedo no botão joystick e o empurrar para cima ou para baixo, pode percorrer os programas gravados como pretender.

Ajustar o Menu

Com a TV ligada, prima o botão joystick uma vez.
Pode ajustar os itens do Menu movendo o botão joystick para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.

⏻	Desliga a alimentação.
✕	Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.
⇆	Altera a fonte de entrada.
⚙	Permite aceder ao menu principal.

NOTA

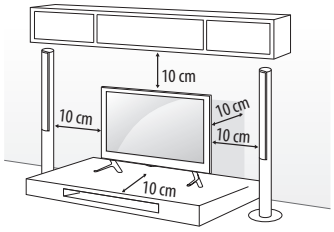
- Ao passar o dedo sobre o botão joystick e o empurrar para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita, tenha cuidado para não premir o botão joystick. Se premir o botão joystick primeiro, não pode ajustar o nível de volume e os programas guardados.

Montagem numa mesa

(A imagem indicada pode diferir da sua TV.)

1 Levante e incline a TV até esta ficar na posição vertical na mesa.

- Deixe um espaço livre de 10 cm (no mínimo) em relação à parede para uma ventilação adequada.



2 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada eléctrica.

ATENÇÃO

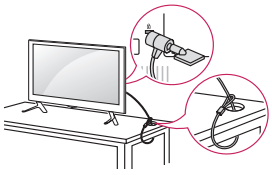
- Não coloque a TV próxima ou sobre fontes de calor, pois isto pode dar origem a um incêndio ou outros danos.

Utilizar o sistema de segurança kensington

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

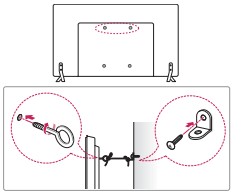
O conector do sistema de segurança Kensington está localizado na parte posterior da TV. Para mais informações sobre a sua instalação e utilização, consulte o manual fornecido com o sistema de segurança Kensington ou visite *http://www.kensington.com*. Ligue o cabo do sistema de segurança Kensington entre a TV e uma mesa.



PORTUGUÊS

Fixar a TV numa parede

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)



1 Introduza e aperte os parafusos com olhal ou os suportes e parafusos da TV na parte de trás da TV.
   - Se estiverem introduzidos parafusos no lugar dos parafusos com olhal, retire primeiro os parafusos.
2 Monte os suportes de parede com os parafusos na parede. Faça corresponder a localização do suporte de parede com os parafusos com olhal na parte de trás da TV.
3 Aperte firmemente os parafusos com olhal aos suportes de parede com uma corda resistente. Mantenha a corda numa posição horizontal em relação à superfície plana.

⚠ ATENÇÃO

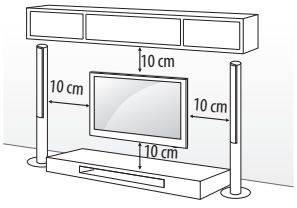
- Não deixe que as crianças trepem ou se pendurem na TV.

NOTA

- Utilize uma plataforma ou um armário suficientemente forte e grande para suportar adequadamente a TV.
- Suporte, parafusos e cordéis não estão incluídos. Pode obter acessórios adicionais através do seu fornecedor.

Montar na parede

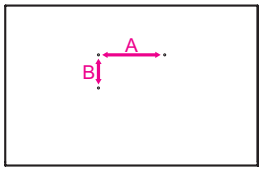
Fixe cuidadosamente um suporte de montagem na parede opcional na parte de trás da TV e monte o suporte numa parede sólida perpendicular ao chão. Quando montar a TV noutros materiais de construção, consulte pessoal qualificado. A LG recomenda que a montagem na parede seja executada por um profissional qualificado. Recomendamos a utilização do suporte de montagem na parede da LG. O suporte de montagem na parede da LG permite uma ligação fácil dos cabos. Se não utilizar o suporte de montagem na parede da LG, utilize um suporte de montagem na parede no qual o aparelho fique bem seguro à parede, tendo espaço suficiente para permitir a ligação de dispositivos externos. Em primeiro lugar, ligue os cabos e, depois, instale o suporte.



As dimensões padrão dos kits de montagem na parede são descritas na tabela seguinte.

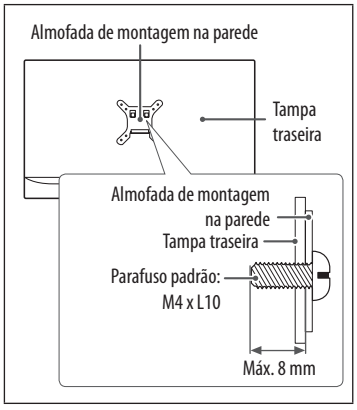
Objectos adquiridos em separado (Suporte de montagem na parede)

Modelo	22/24LF45**	28LF45** 28LF55**
Montagem na parede (mm) (A x B)	75 x 75	100 x 100
Parafuso padrão	M4 x L10	
Número de parafusos	4	
Suporte de montagem na parede	LSW140B	



⚠ ATENÇÃO

- Desligue primeiro a alimentação antes de deslocar ou instalar a TV. Caso contrário, pode ocorrer um choque eléctrico.
- Retire o suporte antes de instalar a TV num sistema de montagem na parede seguindo os passos para montar a base no sentido inverso.
- Se instalar a TV no tecto ou numa parede inclinada, o aparelho poderá cair e provocar ferimentos graves. Utilize um suporte de montagem na parede autorizado pela LG e contacte o representante local ou pessoal qualificado.
- Não aperte demasiado os parafusos, pois isso pode danificar a TV e anular a garantia.
- Os danos materiais ou ferimentos causados por uma má utilização ou pelo uso de um acessório inadequado não estão cobertos pela garantia.
- O comprimento do parafuso da superfície exterior da tampa traseira deverá ser inferior a 8 mm.



PORTUGUÊS

NOTA

- O kit de montagem na parede inclui um manual de instalação e as peças necessárias.
- O suporte de montagem na parede é opcional. Pode obter acessórios adicionais através do seu fornecedor local.
- O comprimento dos parafusos pode ser diferente consoante o suporte de montagem na parede. Certifique-se de que utiliza parafusos com o comprimento correcto.
- Para mais informações, consulte o manual fornecido com o suporte de montagem na parede.

Ligações (notificações)

Ligue vários dispositivos externos à TV e mude os modos de entrada para seleccionar um dispositivo externo. Para mais informações sobre a ligação de dispositivos externos, consulte o manual fornecido com cada dispositivo.

Os dispositivos externos disponíveis são: receptores HD, leitores de DVD, videogravadores, sistemas de áudio, dispositivos de armazenamento USB, PC, dispositivos de jogos e outros dispositivos externos.

NOTA

- A ligação do dispositivo externo pode ser diferente da do modelo.
- Ligue dispositivos externos à TV independentemente da ordem da porta da TV.
- Se gravar um programa de televisão num gravador de DVD ou num videogravador, não se esqueça de ligar o cabo do de entrada do sinal de TV à TV através do gravador de DVD ou do videogravador. Para mais informações sobre a gravação, consulte o manual fornecido com o dispositivo ligado.
- Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de funcionamento.
- Se ligar um dispositivo de jogos à TV, utilize o cabo fornecido com o dispositivo de jogos.
- No modo PC, poderá ser produzido um ruído associado à resolução, padrão vertical, contraste ou luminosidade. Se se verificar ruído, altere a saída do PC para outra resolução, altere a frequência de actualização para outra frequência ou ajuste a luminosidade e o contraste no menu IMAGEM até a imagem ficar nítida.
- No modo PC, algumas definições de resolução podem não funcionar correctamente, dependendo da placa gráfica.

Ligação da antena

Ligue a TV a uma tomada de antena de parede com um cabo RF (75 Ω).

- Utilize um separador de sinal se quiser utilizar mais de 2 TVs.
- Se a qualidade de imagem for fraca, instale um amplificador de sinal para melhorar a qualidade de imagem.
- Se a qualidade de imagem for fraca mesmo que tenha uma antena ligada, tente orientar a antena para a direcção correcta.
- O cabo da antena e o conversor não são fornecidos.
- Áudio DTV suportado: MPEG, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, HE-AAC

Ligação à antena parabólica

(Apenas para modelos Satélite)

Ligue a TV a uma antena parabólica ou uma tomada de satélite com um cabo RF para satélite (75 Ω).

Ligação do módulo CI

Visualizar os serviços encriptados (pagos) no modo de TV digital.

- Verifique se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.
- Se a TV não exibir qualquer vídeo e áudio com o CAM CI+ ligado, contacte o Operador de Serviços de satélite/por cabo/ terrestres.

Ligação Euro Scart

Transmite os sinais de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo e a TV com o cabo Euro Scart.

Tipo de saída / Modo de entrada actual	**AV1** (Saída TV[1])
TV Digital	TV Digital
TV Analógica, AV	TV Analógica
Componentes	
HDMI	

1 Saída TV: Sinais de Saída de TV Analógica ou Digital.

- Qualquer cabo Euro scart utilizado terá de ser blindado.

Ligação do adaptador

ATENÇÃO

- Certifique-se de que liga a TV ao transformador CC antes de ligar a ficha da TV a uma tomada eléctrica.

Outras ligações

Ligue a TV a dispositivos externos. Para a melhor qualidade de imagem e áudio, ligue o dispositivo externo e a TV com o cabo HDMI. Alguns cabos separados não são fornecidos.

A porta USB suporta corrente eléctrica de 0,5 A. Se precisar de corrente eléctrica superior devido ao HDD, utilize um transformador à parte.

NOTA

- Formato de áudio HDMI suportado :
  Dolby Digital (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz),
  DTS (44,1 kHz, 48 kHz),
  PCM (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 96 kHz, 192 kHz)
  (Dependendo do modelo)

Controlo remoto

(Dependendo do modelo)

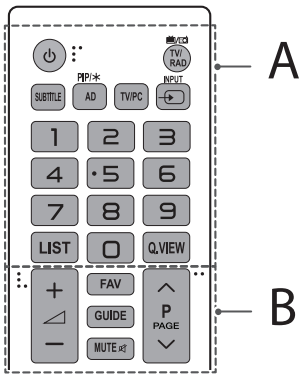
As descrições deste manual baseiam-se nos botões do controlo remoto. Leia cuidadosamente este manual e utilize correctamente a TV.

Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (1,5 V AAA) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das baterias. Para remover as pilhas, execute as acções de instalação pela ordem inversa.

ATENÇÃO

- Não misture pilhas usadas com novas, pois isso pode danificar o controlo remoto.
- O controlo remoto não estará incluído em todos os mercados de vendas.

Não se esqueça de apontar o controlo remoto para o sensor do controlo remoto da TV.



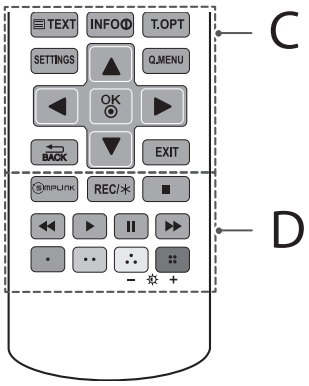
A

⏻ **(ALIMENTAÇÃO)** Liga ou desliga a TV.
TV/RAD 📺/📻 Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.
SUBTITLE Remarca a legenda preferencial no modo digital.
AD Ao premir o botão AD, a função de descrições de áudio é activada.
PIP/✳ liga ou desliga o modo PIP. (Dependendo do modelo)
TV/PC Seleccione el modo TV o PC.
INPUT Altera a fonte de entrada.
Botões numéricos Para introduzir números.
LIST Acede à lista de programas gravados.
Q.VIEW Regressa ao canal visualizado anteriormente.

B

FAV Acede à lista de canais favoritos.
GUIDE Mostra o manual do programa.
MUTE 🔇 Silencia todos os sons.
+ ◿ − Ajusta o nível de volume.
∧ P ∨ Percorre os programas ou canais guardados.
∧ PAGE ∨ Desloca-se para o ecrã anterior ou seguinte.

PORTUGUÊS



C

Botões de teletexto (TEXT, T.OPT) Estes botões são utilizados para o teletexto.
INFO Permite visualizar informações acerca do programa actual e ecrã.
SETTINGS Acede aos menus principais.
Q.MENU Acede aos menus rápidos.
Botões de navegação (cima/baixo/esquerda/direita) Para percorrer os menus ou as opções.
OK Selecciona menus ou opções e confirma as introduções do utilizador.
BACK Regressa ao nível anterior.
EXIT Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.

D

SIMPLINK Acede aos aparelhos AV ligados com um cabo HDMI através de HDMI-CEC. Abre o menu SIMPLINK.
REC/ Inicia a gravação e apresenta o menu de gravação. (Dependendo do modelo)
Botões de controlo (■, ▶, ❚❚, ◀◀, ▶▶) Controla os menus OS MEUS MÉDIA ou os dispositivos compatíveis com SIMPLINK (USB,SIMPLINK).
Botões coloridos Estes permitem aceder a funções especiais em alguns dos menus.
(: Vermelho, : Verde, : Amarelo, : Azul)
– + (Luz de Fundo) Ajusta a luminosidade do ecrã pelo controlo da luz de fundo.

NOTA

- No programa MHEG, não pode ajustar a luz de fundo com o botão amarelo ou azul.

Licenças

As licenças suportadas podem ser diferentes consoante o modelo. Para mais informações sobre as licenças, visite *www.lg.com.*

DOLBY DIGITAL PLUS

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
Dolby e o símbolo duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.

HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Os termos HDMI e High-Definition Multimedia Interface, e o Logo HDMI são marcas ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.

DIVX HD

Este e um dipositivo DivX Certified® que passou por testes rigorosos para garantir que ele reproduz videos DivX®.

Para reproduzir filmes DivX, registre seu dispositivo em vod.divx.com. O codigo de registro pode ser encontrado na secao DivX VOD do menu de configuracao do seu dispositivo.

O DivX Certified® reproduz videos DivX® em HD de ate 1080p, incluindo o conteudo premium.

DivX®, DivX Certified® e logomarcas associadas sao marcas registradas da DivX, LLC e sao utilizadas sob licenca.

Abrangido pelas patentes DivX 7,295,673; 7,515,710; RE45,052; e outras disponíveis em [*www.divx.com/patents*].

Nota de informação sobre software de código aberto

Para obter o código fonte incluído neste produto ao abrigo da GPL, LGPL, MPL e outras licenças de código aberto visite *http://opensource.lge.com*.

Além do código fonte, pode transferir todas as condições da licença referidas, renúncias de garantia e avisos de direitos de autor.

A LG Electronics também irá fornecer-lhe um código aberto em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, como os custos do suporte, envio e processamento, mediante pedido por e-mail para opensource@lge.com. Esta oferta é válida por 3 (três) anos a partir da data de aquisição do produto.

Definições

Configurar programas automaticamente

SETTINGS ⇨ CONFIG. ⇨ Sinton. Automática
Sintoniza automaticamente os programas.

- Se a fonte de entrada não estiver correctamente ligada, o registo do programa poderá não funcionar correctamente.
- A **Sinton. Automática** apenas procura programas em processo de transmissão.
- Se o **Sist. de bloqueio** estiver activo, será apresentada uma janela de contexto solicitando a sua palavra-passe.

Para ajustar a imagem com o Assisten te de Imagem

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ ASSISTENTE DE IMAGEM III
[Dependendo do modelo]

Calibra e ajusta para obter uma qualidade de imagem óptima, utilizando o controlo remoto e o Assistente de Imagem sem necessitar de dispositivos padrão dispendiosos nem do apoio de um especialista. Siga as instruções no ecrã para obter uma qualidade de imagem óptima.

Para seleccionar o modo de imagem

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem
Selecciona o modo de imagem optimizado para o ambiente de visualização ou para o programa.

- **Intenso** : Intensifica o contraste, a luminosidade e a definição para apresentar imagens intensas.
- **Padrão** : Apresenta imagens em níveis padrão de contraste, luminosidade e definição.
- **Eco/APS** : [Dependendo do modelo]
  A funcionalidade Energy Saver (Poupança de energia) altera as definições da TV para reduzir o consumo energético.
- **Cinema/Jogo** : Apresenta a qualidade de imagem ideal para filmes, jogos e fotografias.
- **Desporto**: [Dependendo do modelo] optimiza a imagem de vídeo para acções dinâmicas realçando as cores primárias, como o branco, a relva ou o céu azul.
- **Peritos 1, 2** : Menu para ajuste da qualidade da imagem que permite a peritos e amadores desfrutarem da melhor experiência de visualização na TV. Este é o menu de ajuste fornecido para os profissionais de sintonização, com certificação ISF. (O logótipo ISF pode ser utilizado apenas em unidades de TV com certificação ISF).
  ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control (Controlo de calibração certificado pela Imaging Science Foundation)
- Dependendo do sinal de entrada, o conjunto de modos de imagem disponíveis pode variar.
- O modo Perito permite aos profissionais de sintonização de imagem controlarem e efectuarem o ajuste fino utilizando uma imagem específica. Em imagens normais, o efeito poderá não ser tão notório.
- A função ISF está disponível apenas em alguns modelos.

Para ajustar os controlos avançados

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem ⇨ Controlos avançados / Controlos para peritos
Calibra o ecrã para cada modo de imagem; ou ajusta as definições de imagem para um ecrã especial. Comece por seleccionar um **Modo de imagem** à sua escolha.

- **Contraste dinâmico** : Ajusta o contraste para um nível óptimo, de acordo com a luminosidade da imagem.
- **Contraste de Cor** : Ajusta as cores para que a imagem apareça com cores mais naturais.
- **Cor do tema** : O espectro de cores do tema pode ser definido de forma independente para implementação da cor do tema definida pelo utilizador.
- **Cor do céu** : A cor do céu é definida de forma independente.
- **Cor de relva** : O espectro de cores naturais (prados, montanhas, etc.) pode ser definido de forma independente.
- **Gama** : Define a curva de gradação de acordo com a saída do sinal de imagem no que respeita ao sinal de entrada.
- **Gama de cor** : Selecciona o intervalo de cores que podem ser expressas.
- **Edge Enhancer** : Apresenta os limites do vídeo mais claros e distintos, mas naturais.
- **Padrão para peritos** : [Dependendo do modelo]
  Padrões utilizados para ajuste por peritos.
- **Filtro de cor** : Filtra um espectro de cores específico em cores RGB para ajustar a saturação de cor e matiz com precisão.
- **Temp. cor** : Ajusta a tonalidade global do ecrã conforme o pretendido. No modo Perito, o ajuste fino pormenorizado pode ser definido através de Gama/Método, etc.
- **Sistema de Gestão de Cores** : Sistema utilizado por peritos quando ajustam a cor com um padrão de teste. Podem optar por seis áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo) sem afectar as outras cores. No que respeita às imagens normais, os ajustes podem não resultar em alterações de cor perceptíveis.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o intervalo de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para ajustar opções de imagem adicionais

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem ⇨ Opção de imagem
[Dependendo do modelo]

Ajusta definições pormenorizadas para imagens.

- **Redução de ruído** : Elimina o ruído da imagem.
- **Redução de Ruído MPEG** : Elimina o ruído gerado durante a criação de sinais de imagem digital.
- **Nível de preto** : Ajusta a luminosidade e o contraste no ecrã para adequar o nível de preto da imagem de entrada, utilizando o nível de preto do ecrã.
- **Cinema Real** : Permite manter o ecrã em excelentes condições.
- **Adaptação Automática do Brilho / Poupança de Energia Inteligente** : [Dependendo do modelo] Reduz o consumo energético ajustando o brilho correspondente ao movimento da imagem no ecrã.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o intervalo de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para utilizar a função de Poupança de Energia

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Poupança de Energia
Poupa energia eléctrica ajustando a luminosidade do ecrã.

- **Desligado** : Desliga a Poupança de Energia.
- **Mínimo / Médio / Máximo** : Aplica a Poupança de Energia predefinida.
- **Desligar imagem** : O ecrã é desligado e apenas é reproduzido o som. Prima qualquer botão no controlo remoto excepto o botão Ligar/Desligar para voltar a ligar o ecrã.

Para utilizar as Colunas da TV

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Saída de som ⇨ TV Colunas
[Dependendo do modelo]

O som é emitido através das colunas da TV.

Para utilizar Auscultadores

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Saída de som ⇨ Auscultadores
[Dependendo do modelo]

O som é emitido através dos auscultadores ligados à entrada de auricular/auscultadores.

Para sincronizar áudio e vídeo

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Ajuste Sincr AV
[Dependendo do modelo]

Sincroniza directamente vídeo e áudio quando não têm correspondência.

- **Ajuste Sincr AV** para **Ligado**, pode ajustar a saída do som (colunas a TV) para a imagem do ecrã.

Para utilizar o SIMPLINK

[Dependendo do modelo]

O SIMPLINK é uma funcionalidade que permite controlar e gerir vários dispositivos multimédia de forma prática, utilizando o menu SIMPLINK.

1 Ligue o terminal **HDMI IN** da TV e o terminal de saída HDMI do dispositivo com SIMPLINK utilizando um cabo HDMI.

2 Seleccione **INPUT ⇨ SIMPLINK**.
É apresentada a janela do menu SIMPLINK.

3 Na janela Definição do SIMPLINK, a função SIMPLINK é definida para **Ligado**.

4 Na janela do menu SIMPLINK, é seleccionado o dispositivo que pretende controlar.

- Esta função só é compatível com dispositivos com o logótipo SIMPLINK.Verifique se o dispositivo externo tem o logótipo SIMPLINK.
- Para utilizar a função SIMPLINK, é necessário utilizar um cabo HDMI® de alta velocidade (com a função CEC (Consumer Electronics Control)). Os cabos HDMI® de alta velocidade têm o pino n.º 13 ligado para a troca de informações entre dispositivos.
- Se mudar para outra entrada, o dispositivo SIMPLINK pára.
- Se também for utilizado um dispositivo de terceiros com a função HDMI-CEC, o dispositivo SIMPLINK pode não funcionar normalmente.
- Se seleccionar ou reproduzir multimédia a partir de um dispositivo com a função Home Cinema, as **Colunas HC(Colunas)** são ligadas automaticamente.

Descrição da função SIMPLINK

- **Reprodução Directa** : Reproduz imediatamente o dispositivo multimédia na TV.
- **Seleccionar dispositivo multimédia** : Selecciona o dispositivo pretendido através do menu SIMPLINK para o controlar imediatamente a partir do ecrã da TV.
- **Leitor de discos** : Gere o dispositivo multimédia com o controlo remoto da TV.
- **Desligar todos os dispositivos** : Quando desliga o televisor, todos os dispositivos ligados são desligados.
- **Sincr. Ligar a alimentação** : Quando o equipamento com a função SIMPLINK ligada ao terminal HDMI começa a funcionar, o televisor liga-se automaticamente.
- **Colunas** : [Dependendo do modelo]
  Seleccione colunas na unidade Home Cinema ou na TV.

Para definir uma palavra-passe

SETTINGS ⇨ BLOQUEAR ⇨ Def. Palavra-passe
Define ou altera a palavra-passe do televisor.

A palavra-passe inicial é '0000'.

- Se França estiver selecionado como País, a palavra-passe não é '0000', mas '1234'.
- Se França estiver selecionado como País, não é possível usar '0000' como palavra-passe.

Para especificar a Reposição fábrica

SETTINGS ⇨ OPÇÃO ⇨ Reposição fábrica
Todas as informações armazenadas são apagadas e as definições da TV são repostas.

A TV desliga-se sozinha e volta a ligar-se e todas as definições são repostas.

- Quando o **Sist. de bloqueio** for activado, irá aparecer uma janela pop-up a solicitar a palavra-passe.
- Não desligue a corrente durante a inicialização.

Para remover o dispositivo USB

Q.MENU ⇨ Dispositivo USB
Seleccione o dispositivo de armazenamento USB que pretende remover.

Quando aparecer uma mensagem a indicar que o dispositivo USB foi removido, remova o dispositivo da TV.

- Depois de um dispositivo USB ser seleccionado para ser removido, deixa de poder ser lido. Remova o dispositivo de armazenamento USB e, em seguida, volte a ligá-lo.

Utilizar um dispositivo de armazenamento USB - aviso

- Se o dispositivo de armazenamento USB tiver um programa de reconhecimento automático integrado ou utilizar o seu próprio controlador, é possível que não funcione.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não funcionar ou podem funcionar incorrectamente.
- Utilize apenas dispositivos de armazenamento USB formatados com o sistema de ficheiros Windows FAT32 ou NTFS.
- Para unidades de disco rígido externas USB HDD, recomenda-se a utilização de dispositivos com uma tensão nominal inferior a 5 V e uma corrente nominal inferior a 500 mA.
- Recomenda-se a utilização de memory sticks USB de 32 GB ou menos e unidades de disco rígido USB HDD de 2 TB ou menos.
- Se uma unidade de disco rígido USB HDD com função de poupança de energia não funcionar correctamente, desligue e volte a ligar a corrente. Para mais informações, consulte o manual do utilizador da unidade de disco rígido USB HDD.
- Os dados no dispositivo de armazenamento USB podem ficar danificados, por isso certifique-se de que faz uma cópia de segurança de ficheiros importantes para outros dispositivos. A manutenção dos dados é da responsabilidade do utilizador e o fabricante não é responsável pela perda de dados.

Ficheiro de suporte Os Meus Média

- Taxa máxima de transferência de dados: 20 Mbps (megabits por segundo)
- Formatos de legendas externas suportados: *.srt (SubRip), *.smi (SAMI), *.sub (SubViewer, MicroDVD, DVDsubtitleSystem, SubIdx (Vobsub)), *.ass/*.ssa (SubStation Alpha), *.txt (TMplayer), *.psb (PowerDivX)
- Formatos de legendas internas suportados: *.dat/*.mpg/*.mpeg/*.vob (Legendas do DVD), *.ts/*.tp/*.m2ts/ (Legendas do DVB), *.mp4 (Legendas do DVD, Texto simples UTF-8), *.mkv (ASS, SSA, Texto simples UTF-8, Formato universal de legendas (USF), VobSub, Legendas do DVD), *.divx/*.avi (XSUB[1], XSUB+)

1 XSUB : Suporta legendas internas geradas por DivX6

Formatos de vídeo suportados

- Máximo: 1920 x 1080 @ 30p (apenas Motion JPEG 640 x 480 @ 30p)
- .asf, .wmv
  [Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, XViD, H.264/AVC, VC1 (WMV3, WVC1), MP43
  [Áudio] WMA Standard, WMA9 (Pro), MP3, AAC, AC3, MP3, 3D WMV SingleStream
- .divx, .avi
  [Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC
  [Áudio] HE-AAC, LPCM, ADPCM, MPEG- 1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), *DTS
- .ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts
  [Vídeo] H.264/AVC, MPEG-2, AVS, VC1
  [Áudio] MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC, *DTS
- .vob
  [Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
  [Áudio] Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, MPEG- 1 Layer II, DVD-LPCM
- .mp4, .m4v, .mov
  [Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XVID, H.264/AVC
  [Áudio] AAC, MPEG-1 Layer III (MP3), *DTS
- .mkv
  [Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, XVID, H.264/AVC
  [Áudio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), *DTS, LPCM
- Motion JPEG
  [Vídeo] MJPEG
  [Áudio] LPCM, ADPCM
- .mpg, .mpeg, .mpe
  [Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
  [Áudio] MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, LPCM
- .dat
  [Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
  [Áudio] MP2
- .flv
  [Vídeo] Sorenson H.263, H.264/AVC
  [Áudio] MP3, AAC, HE-AAC
- *.rm, *.rmvb
  [Vídeo] RV30, RV40
  [Áudio] Dolby Digital, AAC, HE-AAC, RA6 (Cook)
- .3gp, .3gp2
  [Vídeo] H.264/AVC, MPEG-4 Part2
  [Áudio] AAC, AMR (NB/WB)
- *DTS / *.rm / *.rmvb : Dependendo do modelo

Formatos de áudio suportados

- Tipo de ficheiro: mp3
  [Taxa de bits] 32 Kbps - 320 Kbps
  [Taxa de amostragem] 16 kHz - 48 kHz
  [Suporte] MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3
- Tipo de ficheiro: AAC
  [Taxa de bits] Formato livre
  [Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
  [Suporte] ADIF, ADTS
- Tipo de ficheiro: M4A
  [Taxa de bits] Formato livre
  [Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
  [Suporte] MPEG-4
- Tipo de ficheiro: WMA
  [Taxa de bits] 128 kbps ~ 320 kbps
  [Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
  [Suporte] WMA7, WMA8, WMA9 Standard
- Tipo de ficheiro: WMA 10 Pro
  [Taxa de bits] ~ 768 Kbps
  [Canal/Taxa de amostragem]
  M0: até 2 canais @ 48 kHz
  (Excepto modo LBR),
  M1: até 5,1 canais @ 48 kHz,
  M2: até 5,1 canais @ 96 kHz
  [Suporte] WMA 10 Pro
- Tipo de ficheiro: OGG
  [Taxa de bits] Formato livre
  [Taxa de amostragem]~ 48 kHz
  [Suporte] OGG Vorbis

Formatos de fotografia suportados

- Categoria: 2D (jpeg, jpg, jpe)
  [Tipo de ficheiro disponível] SOF0: Linha de base,
  SOF1: Sequência prolongada,
  SOF2: Progressivo
  [Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64,
  Máximo: Tipo normal: 15360 (L) x 8640 (A),
  Tipo progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)
- Categoria : BMP
  [Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64, Máximo : 9600 x 6400
- Categoria : PNG
  [Tipo de ficheiro disponível] Entrelaçar, não entrelaçar
  [Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64, Máximo: Entrelaçar: 1200 x 800, Não entrelaçar: 9600 x 6400
- A apresentação dos ficheiros com formato BMP e PNG poderá ser mais lenta do que a apresentação de ficheiros JPEG.

Para consultar o manual na Internet

Para obter informações detalhadas do Manual do Utilizador, visite *www.lg.com*.

Configuração do dispositivo de controlo externo

Para obter informações sobre a configuração do dispositivo de comando externo, visite *www.lg.com*.

Resolução de problemas

Não é possível controlar a TV com o controlo remoto.

- Verifique o sensor do controlo remoto no aparelho e tente novamente.
- Verifique se há algum obstáculo entre o aparelho e o controlo remoto.
- Verifique se as pilhas ainda estão boas e correctamente instaladas (⊕ com ⊕, ⊖ com ⊖).

Não é apresentada nenhuma imagem e não é ouvido nenhum som.

- Verifique se o produto está ligado.
- Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada eléctrica.
- Verifique se há algum problema com a tomada eléctrica, ligando outros dispositivos a esta.

A TV desliga-se repentinamente.

- Verifique as definições do controlo de alimentação. A alimentação pode ter sido interrompida.
- Verifique se as funções **Suspensão Autom.** (Dependendo do modelo) / **Temporizador** / **Hora desligar** estão activadas nas definições de **HORAS**.
- Se a TV estiver ligada sem sinal, esta desliga-se automaticamente após 15 minutos de inactividade.

Ao ligar ao PC (HDMI), é apresentada a mensagem "Sem sinal" ou "Formato inválido".

- Desligue/ligue a TV com o controlo remoto.
- Volte a ligar o cabo HDMI.
- Reinicie o PC com a TV ligada.

LG
Life's Good

MANUAL DE INSTRUÇÕES

CONTROLO EXTERNO CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO

Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futuras consultas.

www.lg.com

CÓDIGOS DAS TECLAS

- Esta função não está disponível em todos os modelos.

Código (Hexadecimal)	Função	Nota	Código (Hexadecimal)	Função	Nota
00	CH +(CA +), PR + (PR +)	Botão C/R	53	List (Lista)	Botão C/R
01	CH - (CA -), PR - (PR -)	Botão C/R	5B	Sair	Botão C/R
02	Volume +	Botão C/R	60	PIP(AD)	Botão C/R
03	Volume -	Botão C/R	61	Azul	Botão C/R
06	> (tecla de seta/tecla direita)	Botão C/R	63	Amarelo	Botão C/R
07	< (tecla de seta/tecla esquerda)	Botão C/R	71	Verde	Botão C/R
08	Ligar/Desligar	Botão C/R	72	Vermelho	Botão C/R
09	Sem som	Botão C/R	79	Proporção	Botão C/R
0B	Entrada	Botão C/R	91	AD (Descrição Áudio)	Botão C/R
0E	SLEEP (ESPERA)	Botão C/R	7A	Guia do Utilizador	Botão C/R
0F	TV, TV/RAD (TV, TV/RÁDIO)	Botão C/R	7C	Smart/Início	Botão C/R
10 - 19	* Tecla numérica 0-9	Botão C/R	7E	SIMPLINK	Botão C/R
1A	Q.View/Flashback (Vista rápida)	Botão C/R	8E	►► (Avançar)	Botão C/R
1E	FAV (Canais favoritos)	Botão C/R	8F	◄◄ (Recuar)	Botão C/R
20	Text (Teletexto)	Botão C/R	AA	Informações	Botão C/R
21	T. Opt (Opções de teletexto)	Botão C/R	AB	Guia de programação	Botão C/R
28	Retroceder (BACK)	Botão C/R	B0	► (Reproduzir)	Botão C/R
30	AV (Audio / Video) Mode (Modo AV [Áudio/Vídeo])	Botão C/R	B1	■ (Parar/Lista de Ficheiros)	Botão C/R
39	Caption/Subtitle	Botão C/R	BA	II (Fixar/Reprodução lenta/Pausa)	Botão C/R
40	Λ (Tecla de seta/Cursor para cima)	Botão C/R	BB	Futebol	Botão C/R
41	V (Tecla de seta/Cursor para baixo)	Botão C/R	BD	● (GRAVAR)	Botão C/R
42	My Apps (As minhas Aplicações)	Botão C/R	DC	3D	Botão C/R
43	Menu/Definições	Botão C/R	99	Configuração automática	Botão C/R
44	OK/Enter	Botão C/R	9F	Aplicação/*	Botão C/R
45	Q.Menu (Menu rápido)	Botão C/R	9B	TV/PC	Botão C/R
4C	List (Lista), - (Apenas ATSC)	Botão C/R			

* O código de chave 4C (0x4C) está disponível em modelos ATSC/ISDB que utilizem um canal principal/secundário.
(Para a Coreia do Sul, o Japão, a América do Norte e a América Latina, excepto modelos da Colômbia)

CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLO EXTERNO

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Ligue o conversor USB para cabo de série/entrada RS-232C a um dispositivo de controlo externo (como um computador ou sistema de controlo A/V) e controle as funções do produto externamente.

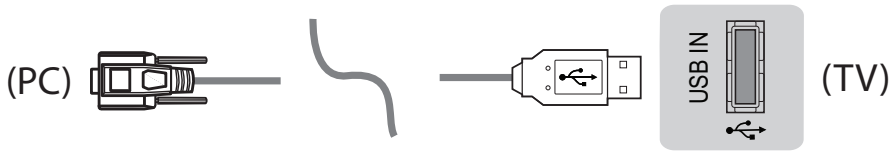
Nota: o tipo de porta de controlo da TV pode variar consoante o modelo da série.

* Tenha em atenção que nem todos os modelos suportam este tipo de conectividade.

* Cabo não fornecido.

Conversor USB para cabo de série com cabo USB

Tipo USB

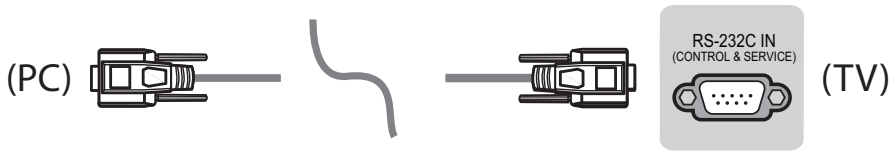


- A TV LG suporta um conversor USB para cabo de série PL2303 baseado em chip (ID do fornecedor: 0x0557, Set ID: 0x2008) que não é fabricado nem fornecido pela LG.
- Pode adquiri-lo em lojas de informática que vendam acessórios para profissionais de TI.

Entrada RS-232C com cabo RS232C

Tipo DE9 (D-Sub de 9 pinos)

- Precisa de adquirir a entrada RS-232C (DE9, tipo D-Sub de 9 pinos fêmea x fêmea) para o cabo RS-232C, necessário para a ligação entre o PC e a televisão, tal como especificado no manual.



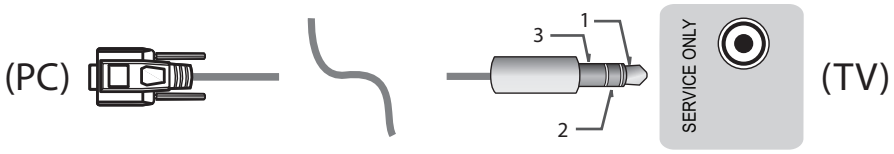
A interface de ligação poderá diferir da sua TV.

Tipo de tomada para telefone

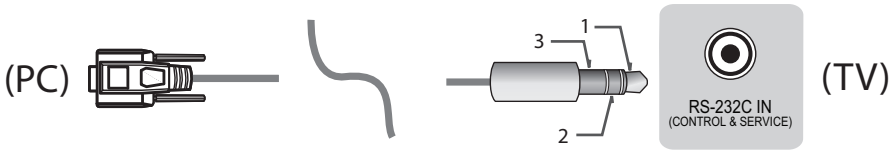
- Tem de adquirir a tomada para telefone para o cabo RS-232, necessário para ligar o PC à TV, tal como especificado neste manual.

* No caso dos restantes modelos, ligue à porta USB.

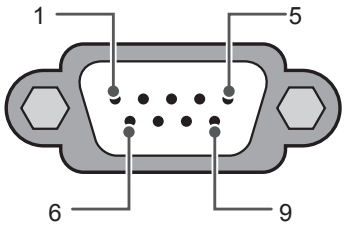
* A interface de ligação poderá diferir da sua TV.



- ou



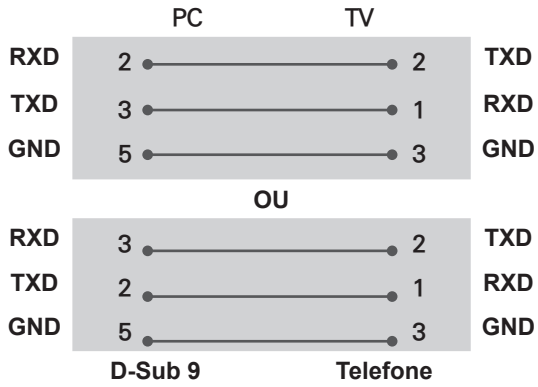
Computador do cliente



RS-232C
(Porta de série)

Configurações de RS-232C

Configurações de 3 fios (não é padrão)



SET ID

Para o número de Set ID, consulte "**Mapeamento real de dados**" na página Consulte a p.6

1. Prima **DEFINIÇÕES** para aceder aos menus principais.
2. Prima os botões de navegação para se deslocar até **(*Geral → Acerca deste Televisor ou OPÇÃO)** e prima **OK**.
3. Prima os botões de navegação para se deslocar até **Definir ID** e prima **OK**.
4. Desloque-se para a esquerda ou para a direita para seleccionar um número de Set ID e seleccione **FECHAR**. O intervalo de ajuste é 1-99.
5. Quando tiver terminado, prima **SAIR**.

* (Dependendo do modelo)

Parâmetros de comunicação

- Taxa de transmissão: 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Código de comunicação: código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso).

Lista de referência de comandos

(Dependendo do modelo)

	COMANDO1	COMANDO2	Dados (Hexadecimais)		COMAN-DO1	COMANDO2	Dados (Hexadecimais)
01. Alimentação*	k	a	00 a 01	15. Panorama	k	t	00 a 64
02. Proporção	k	c	(Consulte a p.7)	16. Temperatura da cor	x	u	00 a 64
03. Ecrã sem imagem)	k	d	(Consulte a p.7)	17. Método ISM (Apenas TV Plasma)	j	p	(Consulte a p.8)
04. Sem som	k	e	00 a 01	18. Equalizador	j	v	(Consulte a p.8)
05. Controlo do volume	k	f	00 a 64	19. Poupança de energia	j	q	00 a 05
06. Contraste	k	g	00 a 64	20. Comando de sintonização	m	a	(Consulte a p.9)
07. Brilho	k	h	00 a 64	21. Adicionar/ Eliminar (Ignorar) canal (programa)	m	b	00 a 01
08. Cor	k	i	00 a 64	22. Tecla	m	c	CÓDIGOS DAS TECLAS
09. Tom de Cor	k	j	00 a 64	23. Controlo da retro-iluminação	m	g	00 a 64
10. Nitidez	k	k	00 a 32	24. Selecção de entrada	x	b	(Consulte a p.11)
11. Seleccionar a OSD	k	l	00 a 01	25. 3D (apenas em modelos com 3D)	x	t	(Consulte a p.11)
12. Modo de bloqueio de controlo remoto	k	m	00 a 01	26. 3D ampliado (apenas em modelos com 3D)	x	v	(Consulte a p.11)
13. Agudos	k	r	00 a 64	27. Configuração automática	j	u	(Consulte a p.12)
14. Graves	k	s	00 a 64				

* Nota: Durante a reprodução ou gravação de ficheiros multimédia, nenhum comando, excepto Power (Alimentação - ka) e Key (Tecla - mc), é executado, sendo tratado como NG.
Com o cabo RS232C, a TV pode comunicar o "command: ka" quer esteja ligada ou desligada. No entanto, com um cabo conversor de USB para porta de série, o comando funciona apenas com a televisão ligada.

Protocolo de transmissão/recepção

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

[Command 1] : primeiro comando para controlar a TV. (j, k, m ou x)
[Command 2] : segundo comando para controlar a TV.
[Set ID] : pode ajustar a opção [Set ID] para escolher o número de identificação do monitor desejado no menu de opção.
O intervalo de ajuste na TV é de 1 a 99. Se o valor [Set ID] estiver seleccionado como "0", é possível controlar todos os equipamentos ligados.
* O [Set ID] é indicado como decimal (1 a 99) no menu e como hexadecimal (0x00 a 0x63) no protocolo de transmissão/recepção.
[DADOS] : para transmitir dados de comandos (hexadecimal). Transmitir dados "FF" para ler o estado do comando.
[Cr] : mudança de linha - código ASCII "0x0D"
[ ] : espaço – Código ASCII "0x20"

OK Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Dados][x]

* O produto transmite uma confirmação (ACK) com base neste formato quando recebe dados normais. Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o estado actual dos dados. Se os dados estiverem no modo de escrita de dados, devolve os dados do PC.

Error Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Dados][x]

* O produto transmite uma confirmação (ACK) com base neste formato ao receber dados anormais de funções não viáveis ou erros de comunicação.

Dados 00: código ilegal

Mapeamento real de dados (Hexadecimal → Decimal)

* Quando introduz o campo [dados] em hexadecimal, consulte a tabela de conversão.
* O comando Sintonização de canais (ma) utiliza um valor hexadecimal de dois bytes ([dados]) para seleccionar o número do canal.

00: Passo 0	32: Passo 50 (Set ID 50)	FE: Passo 254
01: Passo 1 (Set ID 1)	33: Passo 51 (Set ID 51)	FF: Passo 255
...	...	...
0A: Passo 10 (Set ID 10)	63: Passo 99 (Set ID 99)	01 00: Passo 256
...	...	...
0F: Passo 15 (Set ID 15)	C7: Passo 199	27 0E: Passo 9998
10: Passo 16 (Set ID 16)	C8: Passo 200	27 0F: Passo 9999
...	...	...

* Os comandos podem funcionar de forma diferente, consoante o modelo e sinal.

01. Alimentação (Command: k a)

► Para controlar a função *Ligar ou Desligar do aparelho.

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: Desligar 01: *Ligar

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

► Para mostrar se a televisão está Ligada ou *Desligada

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Dados][x]

* Da mesma forma, se outras funções transmitem dados "FF" baseados neste formato, o retorno de dados de Confirmação apresenta o estado relativo a cada função.

02. Proporção (Command: k c)
(Tam. imagem principal)

► Permite ajustar o formato do ecrã. (Formato de imagem principal)
Também pode ajustar o formato do ecrã através de Proporção no Q.MENU. ou no menu PICTURE.

Transmission [k][c][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 01: Ecrã normal (4:3)
02: Ecrã panorâmico (16:9)
04: Zoom
05: Zoom 2 (América Latina, excepto Colômbia)
06: Definido pelo Programa/ Original
07: 14:9 (Europa, Colômbia, Médio Oriente e Ásia, excepto Coreia do Sul e Japão)
09: * Just Scan
0B: Totalmente Largo (Europa, Colômbia, Médio Oriente, Ásia excepto Coreia do Sul e Japão)
10 to 1F : Zoom Cinema 1 a 16

Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* Ao utilizar a entrada PC, selecciona uma proporção do ecrã de 16:9 ou 4:3.
* No modo DTV/HDMI/Componente (alta definição), está disponível a opção Just Scan.
* O modo de largura total pode funcionar de forma diferente, dependendo do modelo, e apenas é suportado totalmente para DTV e parcialmente para ATV e AV.

03. Ecrã sem imagem (Command: k d)

► Para ligar/desligar o Ecrã sem imagem.

Transmission [k][d][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: Ecrã sem imagem desligado (imagem ligada)
Vídeo sem imagem desligado
01 : Ecrã sem imagem ligado (imagem desligada)
10: Vídeo sem imagem ligado

Ack [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* A TV apresenta a Informação no ecrã (OSD) apenas no caso de Vídeo sem imagem ligado. Mas, no caso de Ecrã sem imagem ligado, a TV não apresenta a OSD.

04. Sem som (Command: k e)

► Para ligar/desligar a opção Sem som.
Também pode controlar a opção Sem som utilizando o botão MUTE no controlo remoto.

Transmission [k][e][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: Volume sem som ligado (Volume desligado)
01: Volume sem som desligado (Volume ligado)

Ack [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

05. Controlo de volume (Command: k f)

► Para ajustar o volume.
Também pode ajustar o volume com os botões de volume no controlo remoto.

Transmission [k][f][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

06. Contraste (Command: k g)

► Para ajustar o contraste do ecrã.
Também pode ajustar o contraste no menu PICTURE.

Transmission [k][g][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

07. Brilho (Command: k h)

► Para ajustar o brilho do ecrã.
Também pode ajustar o brilho no menu PICTURE.

Transmission [k][h][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

08. Cor (Command: k i)

► Para ajustar a cor do ecrã.
Também pode ajustar a cor do ecrã no menu PICTURE.

Transmission [k][i][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

09. Tom de cor (Command: k j)

► Para ajustar o tom de cor do ecrã.
Também pode ajustar o tom de cor do ecrã no menu PICTURE.

Transmission [k][j][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados Vermelho: 00 a Verde: 64

Ack [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

10. Nitidez (Command: k k)

► Para ajustar a nitidez do ecrã.
Também pode ajustar a nitidez do ecrã no menu PICTURE.

Transmission [k][k][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín.: 00 a máx.: 32

Ack [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

11. Seleccionar a OSD (Command: k l)

► Para seleccionar ligar/desligar OSD (On Screen Display) através de controlo remoto.

Transmission [k][l][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: OSD desligado 01: OSD ligado

Ack [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

12. Modo de bloqueio de controlo remoto (Command: k m)

► Para bloquear o controlo remoto e os controlos do painel frontal do monitor.

Transmission [k][m][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: Bloquear desligado 01: Bloquear ligado

Ack [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* Se não estiver a utilizar o controlo remoto, utilize este modo.
Se a fonte de alimentação principal estiver ligada/desligada (liga e desliga, após 20 a 30 segundos), o bloqueio de controlo externo é libertado.
* No modo de espera (CC desligada devido ao temporizador para desligar ou aos comandos "ka" ou "mc") e, se o bloqueio de teclas estiver activado, não é possível ligar a TV ao premir a tecla de alimentação do controlador de infravermelhos ou as teclas locais.

13. Agudos (Command: k r)

► Para ajustar os agudos.
Também pode ajustar no menu ÁUDIO.

Transmission [k][r][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* (Dependendo do modelo)

14. Graves (Command: k s)

► Para ajustar os graves.
Também pode ajustar no menu ÁUDIO.

Transmission [k][s][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* (Dependendo do modelo)

15. Panorama (Comando: k t)

► Para ajustar o panorama.
Também pode ajustar o panorama no menu ÁUDIO.

Transmission [k][t][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

16. Temperatura da cor (Command: x u)

► Permite ajustar a temperatura de cor. Também pode ajustar a Temperatura de cor no menu PICTURE.

Transmission [x][u][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín: 00 a máx.: 64

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

17. Método ISM (Command: j p) (Apenas TV Plasma)

► Para controlar o Método ISM. Pode também ajustar o método ISM no menu OPTION.

Transmission [j][p][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

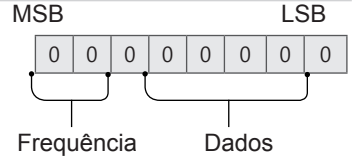
Dados mín.: 02: Orbitador
08: Normal
20: Lavagem de cor

Ack [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

18. Equalizador (Command: j v)

► Para ajustar o equalizador do aparelho.

Transmission [j][v][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]



7	6	5	Frequência	4	3	2	1	0	Nível
0	0	0	1.ª banda	0	0	0	0	0	0 (decimal)
0	0	1	2.ª banda	0	0	0	0	1	1 (decimal)
0	1	0	3.ª banda	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4.ª banda	1	0	0	1	1	19 (decimal)

1	0	0	5.ª banda	1	0	1	0	0	20 (decimal)

Acknowledgement [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* Depende do modelo e pode ajustar-se quando o modo de som é um valor ajustável do equalizador.

19. Poupança de energia (Command: j q)

► Permite reduzir o consumo de energia da TV. Pode também ajustar a Poupança de energia no menu PICTURE.

Transmission [j][q][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados
- 00: Desligado
- 01: Mínimo
- 02: Médio
- 03: Máximo
- 04: Automático (Para TV LCD/TV LED)/ Sensor inteligente (Para TV PDP)
- 05: Desligar imagem

* (Dependendo do modelo)

Ack [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

20. Comando de sintonização (Command: m a)

* Este comando pode funcionar de forma diferente, dependendo do modelo e do sinal.

• Para a Europa, o Médio Oriente, a Colômbia e a Ásia, excepto modelos da Coreia do Sul e do Japão

► Seleccione o canal para o seguinte número físico.

Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Dados 00][ ]
[Dados 01][ ][Dados 02][Cr]

* Analógico Antena/Cabo

[Dados 00][Dados 01]: Dados do canal
Dados 00 : Dados do canal - byte alto
Dados 01 : Dados do canal - byte baixo
- 00 00 ~ 00 C7 (decimal: 0 ~ 199)

Dados 02: Fonte de entrada (analógica)
- 00: TV antena (ATV)
- 80: TV por cabo (CATV)

* Digital Antena/Cabo/Satélite

[Dados 00][Dados 01]: Dados do canal
Dados 00 : Dados do canal elevados
Dados 01 : Dados do canal baixos
- 00 00 ~ 27 0F (decimal: 0 ~ 9999)

Dados 02 : Fonte de entrada (Digital)
- 10: TV antena (DTV)
- 20: Rádio antena (Rádio)
- 40: TV por satélite (SDTV)
- 50: Rádio por satélite (S-Radio)
- 90: TV por cabo (CADTV)
- a0: Rádio por cabo (CA-Radio)

* Exemplos de comandos de sintonização:

1. Sintonizar o canal antena analógico 10 (PAL).
   Set ID = Tudo = 00
   Dados 00 e 01 = Os dados do canal são 10 = 00 0a
   Dados 02 = TV analógica antena = 00
   Resultado = **ma 00 00 0a 00**

2. Sintonizar o canal antena digital 01 (DVB-T).
   Set ID = Tudo = 00
   Dados 00 e 01 = Os dados do canal são 1 = 00 01
   Dados 02 = TV digital antena = 10
   Resultado = **ma 00 00 01 10**

3. Sintonizar o canal de satélite 1000 (DVB-S).
   Set ID = Tudo = 00
   Dados 00 e 01 = Os dados do canal são 1000 = 03 E8
   Dados 02 = TV satélite digital = 40
   Resultado = **ma 00 03 E8 40**

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Dados 00][Dados 01]
[Dados 02][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Dados 00][x]

• Para a Coreia do Sul, América do Norte e América Latina, excepto modelos da Colômbia

► Para sintonizar o canal para os números físicos/ principais e secundários seguintes.

Transmission [m][a][ ][0][ ][Dados 00][ ][Dados 01]
[ ][Dados 02][ ][Dados 03][ ][Dados 04][ ][Dados 05][Cr]

Os canais digitais têm um número de canal físico, um principal e um secundário. O número físico é o número do canal digital, o principal é o número para o qual o canal deveria ser sintonizado e o secundário é o sub-canal. Como o sintonizador ATSC faz automaticamente o mapeamento dos canais para o número principal/ secundário, o número físico não é necessário ao executar um comando em Digital.

* Analógico Antena/Cabo

Dados 00 : Número físico do canal
- Antena (ATV): 02~45 (decimal: 2 ~ 69)
- Cabo (CATV): 01, 0E~7D (decimal: 1, 14~125)

[Dados 01 ~ 04]: Número do canal principal/secundário
Dados 01 e 02: xx (indiferente)
Dados 03 e 04: xx (indiferente)
Dados 05: Fonte de entrada (analógica)
- 00: TV antena (ATV)
- 01: TV por cabo (CATV)

* Digital Antena/Cabo

Dados 00: xx (indiferente)

[Dados 01][Dados 02]: Número do canal principal
Dados 01: Dados do canal - byte alto
Dados 02: Dados do canal - byte baixo
- 00 01 ~ 27 0F (decimal: 1 ~ 9999)

[Dados 03][Dados 04]: Número do canal secundário
Dados 03: Dados do canal - byte alto
Dados 04: Dados do canal - byte baixo

Dados 05: Fonte de entrada (digital)
- 02: TV antena (DTV) – Utilize o Número físico do canal
- 06: TV por cabo (CADTV) – Utilize o Número físico

do canal
- 22: TV antena (DTV) – Não utilize o Número físico do canal
- 26: TV por cabo (CADTV) - Não utilize o Número físico do canal
- 46: TV por cabo (CADTV) – Utilize apenas o Número do canal principal (One Part Channel)

Estão disponíveis dois bytes para os dados de cada canal principal e secundário, mas normalmente só é utilizado o byte baixo (o byte alto é 0).
* Exemplos de comandos de sintonização:
1. Sintonizar o canal por cabo analógico 35 (NTSC).
   Set ID = Todos = 00
   Dados 00 = Os dados do canal são 35 = 23
   Dados 01 e 02 = Sem principal = 00 00
   Dados 03 e 04 = Sem secundário = 00 00
   Dados 05 = TV por cabo analógica = 01
   Total = **ma 00 23 00 00 00 00 01**
2. Sintonizar o canal digital antena 30-3 (ATSC).
   Set ID = Todos = 00
   Dados 00 = Físicos desconhecidos = 00
   Dados 01 e 02 = Principal é 30 = 00 1E
   Dados 03 e 04 = Secundário é 3 = 00 03
   Dados 05 = TV digital antena = 22
   Total = **ma 00 00 00 1E 00 03 22**

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Dados 00][Dados 01]
[Dados 02][Dados 03][Dados 04][Dados 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Dados 00][x]

• Para os modelos do Japão
► Para sintonizar o canal para os números físicos/ principais e secundários seguintes.

Transmission [m][a][ ][0][ ][Dados00][ ][Dados01]
[ ][Dados02][ ][Dados03][ ][Dados04][ ][Dados05][Cr]

* Digital Antena/Satélite
Dados 00: xx (indiferente)

[Dados 01][Dados 02]: Número do canal principal
Dados 01: Dados do canal - byte alto
Dados 02: Dados do canal - byte baixo
- 00 01 ~ 27 0F (decimal: 1 ~ 9999)

[Dados 03][Dados 04]: Número de canal secundário/ derivação
(Indiferente com satélite)
Dados 03: Dados do canal - byte alto
Dados 04: Dados do canal - byte baixo

Dados 05: Fonte de entrada (Digital/Satélite para o Japão)
- 02: TV antena (DTV)
- 07: BS (Satélite transmissor)
- 08: CS1 (Satélite de comunicação 1)
- 09: CS2 (Satélite de comunicação 2)

* Exemplos de comandos de sintonização:
1 Sintonizar para o canal digital antena (ISDB-T) 17-1.
   Set ID = Todos = 00
   Dados 00 = Físicos desconhecidos = 00
   Dados 01 e 02 = Principal é 17 = 00 11
   Dados 03 e 04 = Secundário/derivação é 1 = 00 01
   Dados 05 = TV digital antena = 02
   Total = **ma 00 00 00 11 00 01 02**

2. Sintonizar para o canal BS (ISDB-BS) 30.
   Set ID = Todos = 00
   Dados 00 = Físicos desconhecidos = 00
   Dados 01 e 02 = Principal é 30 = 00 1E
   Dados 03 e 04 = Indiferente = 00 00
   Dados 05 = TV de transmissão digital via satélite = 07
   Total = **ma 00 00 00 1E 00 00 07**

* Esta funcionalidade varia de acordo com o modelo.

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Dados 00][Dados 01]
[Dados 02][Dados 03][Dados 04][Dados 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Dados 00][x]

21. Adicionar/Eliminar (Ignorar) canal (programa) (Command: m b)

► Para ignorar o canal (programa) actual da próxima vez.

Transmission [m][b][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00: Del(ATSC,ISDB)/Skip(DVB) 01: Adicionar [Eliminar (ATSC,ISDB)/Saltar (DVB)]

Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* Defina o estado do canal guardado para del (ATSC, ISDB)/ skip(DVB) [eliminar(ATSC, ISDB)/ saltar(DVB)] ou add (adicionar).

22. Tecla (Command: m c)

► Permite enviar o código da tecla do controlo remoto de IV.

Transmission [m][c][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados Código da tecla - Consulte a p.2.

Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

23. Controlo da retro-iluminação (Command: m g)

• Para TV LCD/TV LED
► Para controlar a luz de fundo.

Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín.: 00 a máx.: 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

• Para TV Plasma
► Para controlar a luz do painel.

Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados mín.: 00 a máx.: 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

24. Selecção de entrada (Command: x b)
(Entrada de imagem principal)

► Para seleccionar a fonte de entrada para a imagem principal.

Transmission [x][b][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados
- 00: DTV
- 01: CADTV
- 02 : Satélite DTV ISDB-BS (Japão)
- 10: ATV
- 03: ISDB-CS1 (Japão)
- 04: ISDB-CS2 (Japão)
- 11: CATV
- 20: AV ou AV1
- 21: AV2
- 40: Componente1
- 41: Componente2
- 60: RGB
- 90: HDMI1
- 91: HDMI2
- 92: HDMI3
- 93: HDMI4

Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]

* Esta função depende do modelo e do sinal.

25. 3D (Command: x t) (apenas em modelos com 3D)
(Dependendo do modelo)

► Para alterar o modo 3D para TV.

Transmission [x][t][ ][Set ID][ ][Dados 00][ ][Dados 01][ ][Dados 02][ ][Dados 03][Cr]

* (Dependendo do modelo)

Dados: Estrutura

[Dados 00] 00: 3D Ligado
01: 3D Desligado
02: 3D para 2D
03: 2D para 3D

[Dados 01] 00: Superior e inferior
01: Lado a lado
02: Xadrez
03: Sequência de frames
04: Coluna intercalada
05: Linha intercalada

[Dados 02] 00: Direita para a esquerda
01: Esquerda para a direita

[Dados 03] Efeito 3D (Profundidade 3D): mín.: 00 - máx.: 14
(*transmitir por código hexadecimal)

* As funções [Dados 02] e [Dados 03] dependem do modelo e do sinal.

* Se [Dados 00] for 00 (3D Ligado), [Dados 03] não tem significado.

* Se [Dados 00] for 01 (3D Desligado) ou 02 (3D para 2D), [Dados 01], [Dados 02] e [Dados 03] não têm significado.

* Se [Dados 00] for 03 (2D para 3D), [Dados 01] e [Dados 02] não têm significado.

* Se [Dados 00] for 00 (3D Ligado) ou 03 (2D para 3D), [Dados 03] funciona apenas quando o Modo 3D (género) é manual.

* Dependendo do sinal de transmissão/vídeo, poderão não estar disponíveis todas as opções de padrão 3D ([Dados 01]).

[Dados 00]	[Dados 01]	[Dados 02]	[Dados 03]
00	O	O	O
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	O	O

X: Indiferente

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK][Dados00][Dados01][Dados02][Dados][x]

[t][ ][Set ID][ ][NG][Dados00][x]

26. 3D ampliado (Command: x v) (apenas em modelos com 3D)
(Dependendo do modelo)

► Para alterar a opção 3D para a TV.

Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Dados 00][ ][Dados 01][Cr]

[Dados 00] Opção 3D
00: Correcção da Imagem 3D
01: Profundidade 3D (O modo 3D é apenas manual)
02: Visão 3D
06: Correcção de cor 3D
07: Som 3D espacial
08: Vista de imagem normal
09: Modo 3D (género)

[Dados 01] Com um intervalo independente para cada opção 3D determinado por [Dados 00].

1) Quando [Dados 00] é 00
00: Direita para a esquerda
01: Esquerda para a direita

2) Quando [Dados 00] é 01, 02
Dados mín.: 0 - máx.: 14 (*transmitir por código hexadecimal)
O intervalo de valores de dados (0 - 20) converte o Intervalo de visão (-10 - +10) automaticamente (dependendo do modelo).
* Esta opção funciona apenas quando o Modo 3D (género) é manual.

3) Quando [Dados 00]é 06, 07
00: Desligado
01: Ligado

4) Quando [Dados 00] é 08
00: Repor para vídeo 3D a partir do vídeo 2D convertido do modo 3D - para - 2D
01: Alterar vídeo 3D para vídeo 2D, excepto vídeos 2D - para - 3D

* Se a operação de conversão não for cumprida, o comando é tratado como NG.

5) Quando [Dados 00] é 09

- 00: Padrão
- 01: Desporto
- 02: Cinema
- 03: Extremo
- 04: Manual
- 05: Automático

Ack [v][ ][Set ID][ ][OK][Dados00][Dados01][x]

[v][ ][Set ID][ ][NG][Dados00][x]

27. Configuração automática (Command: j u)
(Dependendo do modelo)

► Para ajustar a posição e minimizar a vibração da imagem automaticamente. Funciona apenas no modo RGB (PC).

Transmission [j][u][ ][Set ID][ ][Dados][Cr]

Dados 01: Executar a Configuração automática

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dados][x]