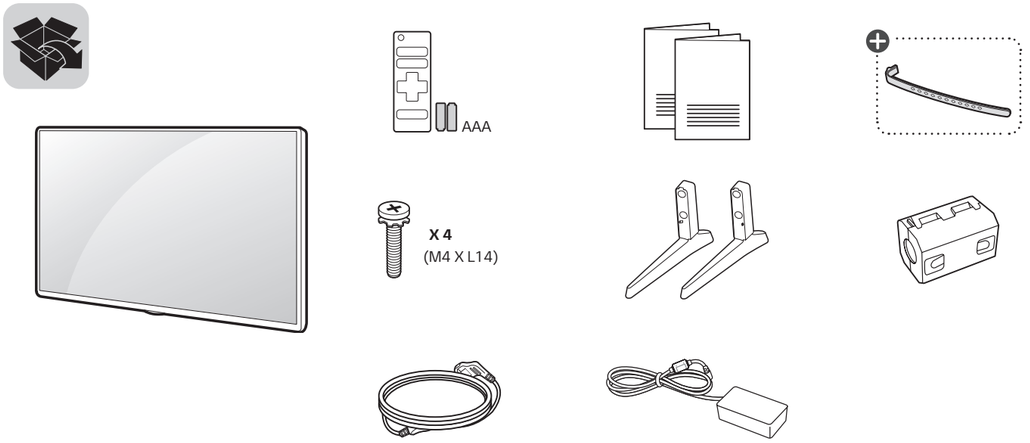
LG
Life's Good

www.lg.com

LK51*

MFL70400412
(1712-REV00)



English
- Read **Safety and Reference**.
- For the power supply and power consumption, refer to the label attached to the product.

Deutsch
- Bitte lesen Sie **Sicherheitshinweise und Referenzen**!
- Informationen zur Stromversorgung und zum Stromverbrauch sind dem Etikett auf dem Gerät zu entnehmen.

Français
- Lire le document **Sécurité et référence**
- Reportez-vous à l'étiquette apposée sur le téléviseur pour connaître l'alimentation et la consommation électrique.

Italiano
- Consultare la sezione **Sicurezza e informazioni di riferimento**.
- Per l'alimentazione e il consumo di energia, consultare l'etichetta applicata sul prodotto.

Español
- Leer **Seguridad y Referencias**.
- Para obtener información acerca de la fuente de alimentación y el consumo de energía, consulte la etiqueta del producto.

Português
- Consulte o manual de **Segurança e Referência**.
- No que respeita à fonte de alimentação e ao consumo de energia, consulte a etiqueta mostrada no produto.

Nederlands
- Lees **Veiligheid en referentie** goed door.
- Informatie over de stroomvoorziening en het stroomverbruik vindt u op het label op het product.

Ελληνικά
- Ανάγνωση **Ασφάλεια και Αναφορά**.
- Για πληροφορίες σχετικά με την τροφοδοσία και την κατανάλωση ενέργειας, δείτε την ετικέτα του προϊόντος.

Slovenščina
- Preberite **Varnostne informacije in napotki**.
- Podatke o napajanju in porabi energije si oglejte na nalepki izdelka.

Hrvatski
- Pročitajte **Sigurnost i reference**.
- Informacije o napajanju i potrošnji energije potražite na oznaci koja se nalazi na proizvodu.

Shqip
- Lexo **Siguria dhe referencat**
- Për ushqimin me energji dhe konsumin e energjisë, shih etiketën e ngjitur në produkt.

Bosanski
- Pročitajte **Sigurnost i upućivanje**.
- Informacije o napajanju električnom energijom i potrošnji električne energije možete pronaći na naljepnici koja se nalazi na proizvodu.

Македонски
- Прочитајте во **Безбедносни информации и референтни материјали**.
- За напојувањето и потрошувачката на енергија, погледнете ја етикетата која е прикачена на производот.

Svenska
- Läs **Säkerhet och referens**.
- För strömförsörjning och strömförbrukning, se etiketten på produkten.

Magyar
- Lásd: **Biztonsági óvintézkedések**.
- A tápellátásra és az áramfogyasztásra vonatkozó adatok a készülékre ragasztott címkén találhatók.

Polski
- Przeczytaj **Zasady bezpieczeństwa i informacje dodatkowe**.
- Dokładne informacje o zasilaniu i zużyciu energii są umieszczone na etykiecie znajdującej się na produkcie.

Česky
- Přečtěte si část **Bezpečnost a reference**.
- Informace o napájení a příkonu naleznete na štítku připevněném k výrobku.

Slovenčina
- Prečítajte si časť **Bezpečnosť a odkazy**.
- Informácie o zdroji napájania a spotrebe elektrickej energie nájdete na štítku pripojenom k zariadeniu.

Română
- Citiţi **Siguranţă şi referinţe**.
- Pentru sursa de alimentare şi consumul de energie, consultaţi eticheta ataşată pe produs.

Български
- Прочетете **Безопасност и справки**.
- Направете справка с етикета на продукта за електрозахранването и консумацията на енергия.

Eesti
- Lugege jaotist **Ohutus ja viited**.
- Toiteallika ja energiatarbe kohta saate teavet tootele kinnitatud märgiselt.

Lietuvių k.
- Perskaitykite **Saugumas ir nuorodos**.
- Informacijos apie maitinimą ir energijos sąnaudas rasite etiketėje ant gaminio.

Latviešu
- Izlasiet **Drošībai un uzziņai**.
- Informāciju par elektroenerģijas padevi un patēriņu skatiet izstrādājumam pievienotajā etiķetē.

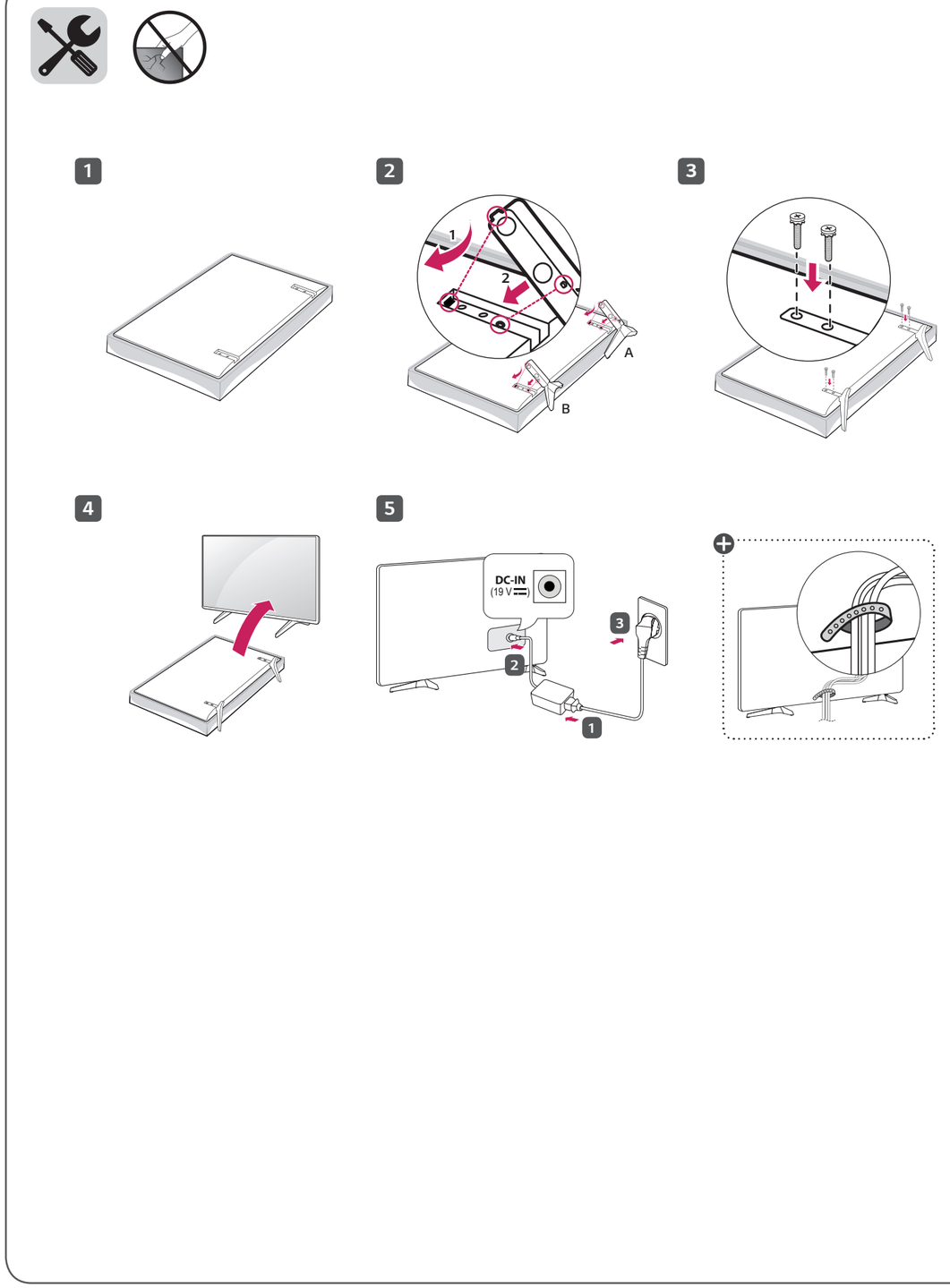
Srpski
- Pročitajte **Bezbednost i informacije**.
- Da biste saznali informacije u vezi sa napajanjem i potrošnjom energije, pogledajte oznaku na proizvodu.

Norsk
- Les **Sikkerhet og referanse**.
- Hvis du vil ha informasjon om strømforsyning og strømforbruk, kan du se på etiketten som er festet på produktet.

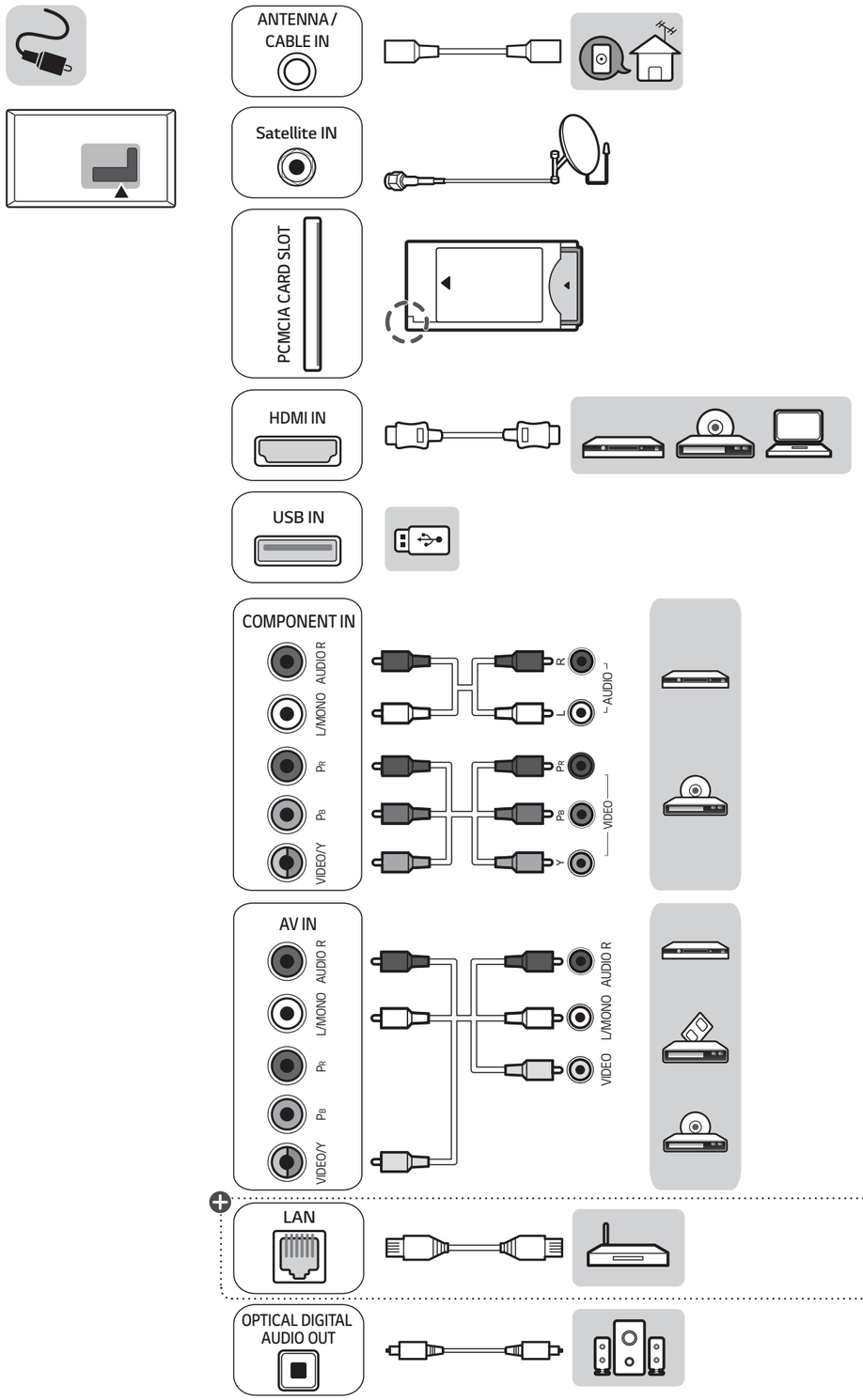
Dansk
- Læs **Sikkerhed og Reference**.
- Du kan få oplysninger om strømforsyning og strømforbrug på mærket, der sidder på produktet.

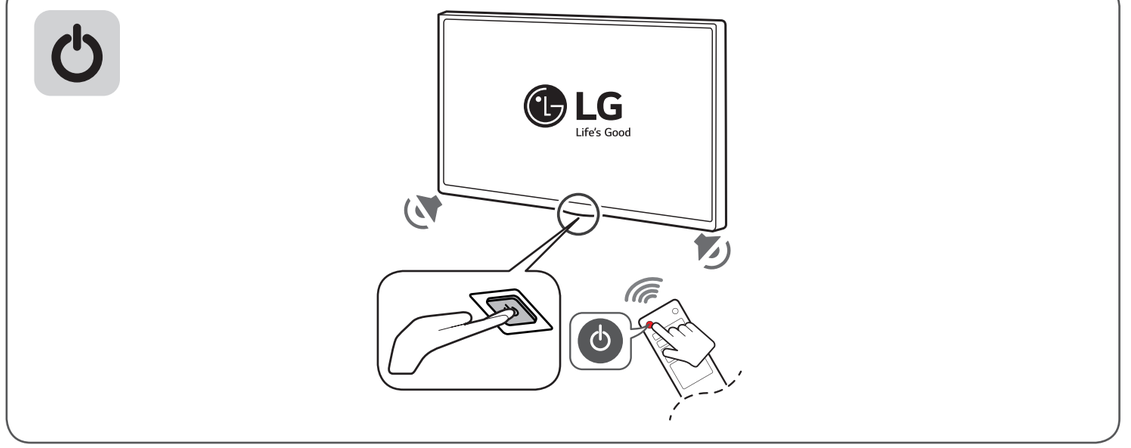
Suomi
- Lue **Turvatoimet ja viittaukset**.
- Tietoja virtalähteestä ja virrankulutuksesta on laitteeseen kiinnitetyssä tarrassa.

العربية
- قراءة **الأمان والمرجع**.
- لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

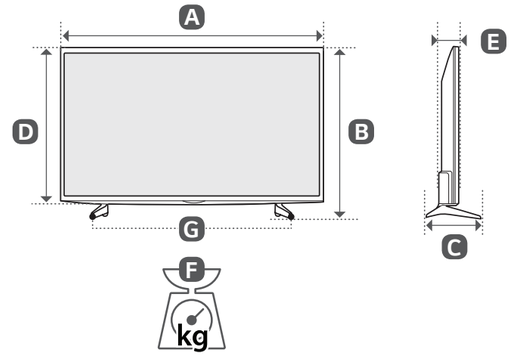


⊕ : Depending on model / Abhängig vom Modell / Selon le modèle / In base al modello / En función del modelo / Dependendo do modelo / Afhankelijk van het model / Ανάλογα με το μοντέλο / Odvisno od modela / Típusfüggő / Zależnie od modelu / Závisí na modelu / V závislosti od modelu / În funcţie de model / В зависимост от модела / Sõltub mudelist / Priklauso nuo modelio / Atkarībā no modeļa / U zavisnosti od modela / Ovisno o modelu / Në varësi të modelit / Ovisno o modelu / Во зависност од моделот / Beroende på modell / Avhengig av modell / Afhængigt af modellen / Mallin mukaan / حسب الطراز









	A	B	C	D	E	F	F - G
	(mm)					(kg)	
43LK5100PLA 43LK5100PLB	976	628	217.9	583	81.5	8.1	7.8
Power requirement			19 V ⎓ 2.7 A				
49LK5100PLA 49LK5100PLB	1108	702	217.9	657	81.5	10.9	10.6
Power requirement			19 V ⎓ 3.2 A				

MANUEL D'UTILISATION

Sécurité et référence

Téléviseur LED*

* Le téléviseur LED de LG combine un écran LCD et un rétroéclairage LED.

Veuillez lire attentivement ce manuel avant de mettre en service votre produit et conservez-le afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

www.lg.com

Copyright © 2018 LG Electronics Inc. Tous droits réservés.

Avertissement! Consignes de sécurité



AVERTISSEMENT
RISQUE D'ÉLECTROCUTION.
NE PAS OUVRIR.



AVERTISSEMENT : AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'ÉLECTROCUTION, NE RETIREZ PAS LE CAPOT (OU L'ARRIÈRE). AUCUNE PIÈCE N'EST RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR LUI-MÊME. CONFIEZ L'ENTRETIEN DE CET APPAREIL À UN PERSONNEL QUALIFIÉ.



Ce symbole est destiné à prévenir l'utilisateur de la présence d'une « tension dangereuse » non isolée dans le boitier du produit. Cette tension peut être d'amplitude suffisante pour constituer un risque d'électrocution.



Ce symbole est destiné à prévenir l'utilisateur que des instructions importantes sur le fonctionnement et l'entretien (réparation) de l'appareil se trouvent dans la documentation.

AVERTISSEMENT : AFIN DE RÉDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE ET D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS LE PRODUIT À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

- POUR PRÉVENIR TOUT RISQUE D'INCENDIE, TENEZ LES BOUGIES OU AUTRES OBJETS À FLAMMES NUES ÉLOIGNÉS DE CE PRODUIT EN TOUT TEMPS.
- **N'installez pas la TV et la télécommande dans les environnements suivants :**
  - Évitez d'exposer l'appareil à la lumière directe du soleil.
  - Une zone fortement humide comme une salle de bain
  - À proximité d'une source de chaleur comme une cuisinière et tout autre appareil produisant de la chaleur.
  - À proximité d'un plan de travail de cuisine ou d'un humidificateur où elles pourraient facilement être exposées à la vapeur ou à l'huile.
  - Une zone exposée à la pluie et au vent.
  - N'exposez pas l'appareil à la pluie ou aux éclaboussures. Ne placez pas d'objets contenant du liquide (tels qu'un vase, une tasse, etc.) sur ou au-dessus de ce produit (par exemple, sur une étagère au-dessus de l'unité).
  - N'installez pas le téléviseur à proximité d'objets inflammables, comme de l'essence ou des bougies. N'exposez pas directement le téléviseur à l'air conditionné.
  - N'installez pas l'appareil dans un endroit excessivement poussiéreux.

  Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie, un choc électrique, une combustion/explosion, un dysfonctionnement ou une déformation du produit.
- **Ventilation**
  - Installez le téléviseur dans un endroit bien aéré. Évitez les espaces fermés, tels qu'un meuble de bibliothèque.
  - N'installez pas le produit sur un tapis ou un coussin.
  - Évitez de bloquer ou de couvrir le produit avec un tissu ou autre matériau lorsque l'unité est branchée.
- Évitez de toucher les ouvertures de ventilation. Lors de l'utilisation prolongée du téléviseur, les ouvertures de ventilation peuvent surchauffer.
- Protégez le câble d'alimentation contre les mauvais traitements physiques ou mécaniques, la torsion, la pliure, le pincement, et évitez qu'il ne puisse être pris dans une porte ou que l'on puisse marcher dessus. Vérifiez soigneusement les fiches, les prises murales et les points de sortie du cordon de l'appareil.
- Ne déplacez pas le téléviseur tant que le cordon d'alimentation est branché.
- N'utilisez pas de cordon d'alimentation endommagé ou déformé.
- Veillez à tenir le cordon d'alimentation par la fiche pour le débrancher. Ne tirez pas sur le cordon d'alimentation pour débrancher le téléviseur.
- Ne branchez pas trop d'appareils à la même prise secteur pour éviter les risques d'incendie ou de choc électrique.
- **Déconnexion de l'appareil de l'alimentation principale**
  - La fiche d'alimentation est l'élément de déconnexion. En cas d'urgence, la fiche d'alimentation doit rester facilement accessible.
- Ne laissez pas les enfants grimper sur la TV ou s'agripper dessus. Dans le cas contraire, la TV risque de tomber ce qui peut entraîner des blessures graves.
- **Mise à la terre de l'antenne extérieure** (peut varier selon le pays):
  - Si une antenne extérieure est installée, respectez les précautions suivantes.

    Un système d'antenne extérieure ne doit pas être installé à proximité de lignes électriques aériennes ou autres lumières ou circuits électriques. Il ne doit pas entrer en contact avec des lignes ou circuits électriques au risque d'entraîner un décès ou des blessures graves.

    Assurez-vous que le système d'antenne est mis à la terre pour assurer une certaine protection contre les surtensions et l'accumulation des charges statiques.

    La section 810 du National Electrical Code (NEC) aux États-Unis fournit des informations concernant la mise à la terre correcte de l'antenne et de la structure porteuse, la mise à la terre du câble d'entrée à une unité de décharge d'antenne, la taille des conducteurs de terre, l'emplacement de l'unité de décharge d'antenne, la connexion et les prérequis des électrodes de terre.

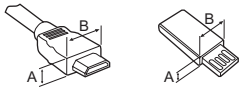
    Mise à la terre d'une antenne selon le National Electrical Code, ANSI/NFPA 70

- **Mise à la terre** (ne s'applique pas aux appareils ne nécessitant pas de mise à la terre)
  - Un téléviseur muni d'une fiche électrique secteur mise à la terre avec trois broches doit être branché sur une prise secteur mise à la terre avec trois broches. Veillez à brancher le câble de mise à la terre pour éviter les chocs électriques.
- Ne touchez jamais cet appareil ou cette antenne pendant un orage. Vous pourriez vous électrocuter.
- Assurez-vous que le cordon d'alimentation est bien branché au téléviseur et à la prise murale. Si ce n'est pas le cas, la fiche d'alimentation et la prise risquent d'être endommagées. Dans des situations extrêmes, un incendie peut se déclarer.
- N'insérez pas d'objets métalliques ou inflammables dans le produit. Si un corps étranger tombe dans le produit, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le service client.
- Ne touchez pas le bout du cordon d'alimentation lorsqu'il est branché. Vous risqueriez de subir un choc électrique.
- **Si vous êtes confronté à l'une des situations suivantes, débranchez immédiatement le produit et contactez votre service client local.**
  - Le produit a été endommagé.
  - Si de l'eau ou une autre substance pénètre dans le produit (adaptateur secteur, cordon d'alimentation ou téléviseur).
  - Si vous sentez de la fumée ou toute autre odeur émanant du téléviseur
  - Pendant les orages ou lorsque l'appareil n'est pas utilisé pendant un long moment.

  Même si le téléviseur est éteint via la télécommande ou un bouton, l'alimentation secteur est connectée à l'unité si elle n'est pas débranchée.
- N'utilisez pas d'appareil électrique à haute tension à proximité du téléviseur (par exemple, un tue-mouches électrique). Cela pourrait endommager le produit.
- N'essayez pas de modifier ce produit sans une autorisation écrite de LG Electronics. Un incendie accidentel ou un choc électrique peuvent se produire. Contactez votre service client local pour tout service ou réparation. Des modifications non autorisées peuvent annuler le droit de l'utilisateur à utiliser ce produit.
- Utilisez uniquement des pièces/accessoires approuvés par LG Electronics. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie, un choc électrique, un dysfonctionnement ou des dommages au produit.
- Ne démontez pas l'adaptateur secteur ou le câble d'alimentation. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un incendie ou une électrocution.
- Manipulez l'adaptateur avec précaution pour éviter de le faire tomber ou de l'abîmer. Un impact pourrait endommager l'adaptateur.
- Pour réduire les risques d'incendie ou de choc électrique, ne touchez pas le téléviseur avec les mains mouillées. Si le cordon d'alimentation est mouillé ou couvert de poussière, séchez intégralement la prise d'alimentation ou essuyez la poussière.
- **Batteries**
  - Rangez les accessoires (batterie, etc.) dans un endroit sûr hors de la portée des enfants.
  - Ne court-circuitez pas les batteries, ne les démontez pas et ne les laissez pas surchauffer. Ne jetez pas les batteries dans un feu. N'exposez pas les piles à une température excessive.
- **Déplacement**
  - Lorsque vous déplacez le produit, assurez-vous qu'il est éteint, débranché et que tous les câbles ont été retirés. Il faut deux (2) personnes ou plus pour porter un téléviseur de grande taille. Ne vous appuyez pas sur le panneau avant du téléviseur et n'appliquez aucune pression dessus. Vous risqueriez d'endommager le produit ou de vous exposer à un risque d'incendie ou de blessure.
- Ne laissez pas le matériau d'emballage anti-humidité ou l'emballage en vinyle à la portée des enfants.
- Évitez tout impact ou chute d'objets sur l'appareil, et ne laissez rien tomber sur l'écran.
- N'appuyez pas fortement sur le panneau avec la main ou un objet pointu tel qu'un clou, un crayon ou un stylo. Ne rayez pas le panneau. Cela risquerait d'endommager l'écran.
- **Nettoyage**
  - Lorsque vous nettoyez le produit, débranchez le cordon d'alimentation et essuyez délicatement la surface avec un chiffon doux et sec. Ne pulvérisez pas d'eau ou autre liquide directement sur le téléviseur. N'utilisez jamais de produit pour vitre, de désodorisant, d'insecticide, de lubrifiant, de cire pour voiture ou industrielle, d'abrasif, de diluant, de benzène, d'alcool, etc., car ces produits risqueraient d'endommager le produit et / ou son écran. Le non-respect de cette consigne peut provoquer un choc électrique ou endommager le produit.

Préparation

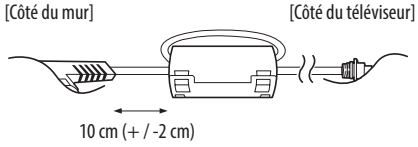
- Si le téléviseur est mis sous tension pour la première fois depuis son expédition depuis l'usine, l'initialisation peut prendre quelques minutes.
- L'image présentée peut être différente de votre téléviseur.
- L'affichage à l'écran de votre TV peut différer légèrement de celui qui est présenté dans ce manuel.
- Les menus et options disponibles peuvent être différents selon la source d'entrée ou le modèle de produit utilisé.
- De nouvelles fonctionnalités pourront être ajoutées ultérieurement à ce téléviseur.
- Le téléviseur doit être raccordé à une prise électrique facile d'accès située à proximité. Le bouton marche/arrêt n'est pas présent sur tous les modèles de produit. Pour éteindre ces appareils, il est nécessaire de débrancher le cordon d'alimentation.
- Les éléments fournis avec votre produit diffèrent en fonction du modèle choisi.
- Les caractéristiques des produits ou le contenu de ce manuel peuvent être modifiés sans préavis en cas de mise à jour des fonctions.
- Pour une connexion optimale, les câbles HDMI et les périphériques USB doivent comporter des connecteurs d'une épaisseur inférieure à 10 mm et d'une largeur inférieure à 18 mm. Utilisez une rallonge prenant en charge USB 2.0 si le câble USB ou la clé USB ne s'adapte pas au port USB de la TV.



* A ≦ 10 mm

* B ≦ 18 mm

- Utilisez un câble certifié sur lequel est apposé le logo HDMI.
- Si vous utilisez un câble non certifié HDMI, l'écran peut ne pas s'afficher ou une erreur de connexion peut survenir. (Types de câbles HDMI recommandés)
  - Câble HDMI®/™ haute vitesse (max. 3 m)
  - Câble HDMI®/™ haute vitesse avec Ethernet (max. 3 m)
- Utilisation de la ferrite (Selon le modèle)
  - La ferrite peut être utilisée pour réduire les ondes électromagnétiques dans le cordon d'alimentation. Enroulez une seule fois le cordon d'alimentation autour de la ferrite.



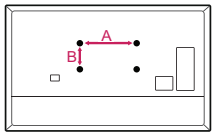
Achat séparé

Des articles vendus séparément peuvent faire l'objet de remplacements ou de modifications sans préavis dans le but d'améliorer la qualité du produit. Contactez votre revendeur pour vous procurer ces articles. Ces périphériques fonctionnent uniquement avec certains modèles.

Le nom ou le design du modèle peut changer en cas de mise à niveau des fonctions du produit, des conditions de diffusion ou des politiques de confidentialité du fabricant. (Selon le modèle)

Support mural

Veillez à utiliser des vis et un support mural conformes aux normes VESA. Les dimensions standard des kits de support mural sont indiquées dans le tableau suivant.



Modèle	32/43LK51*	49LK51*
VESA (A x B) (mm)	200 x 200	300 x 300
Vis standard	M6	M6
Nombre de vis	4	4
Support mural	LSW240B MSW240	OLW480B MSW240

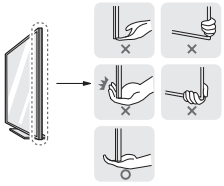
Soulever et déplacer la TV

Lisez les consignes suivantes afin d'éviter de rayer ou d'endommager la TV en la déplaçant, en la soulevant ou en la transportant, quels que soient le type et les dimensions de l'appareil.

- Nous vous recommandons de déplacer la TV dans sa boîte ou son emballage d'origine.
- Avant de déplacer ou de soulever la TV, déconnectez le câble d'alimentation et tous les câbles.
- Lorsque vous soulevez la TV, orientez l'écran à l'opposé de vous pour éviter de l'endommager.



- Maintenez fermement la TV par le haut et le bas du cadre. Veillez à ne pas la tenir par la partie transparente, le haut-parleur ou la zone de la grille du haut-parleur.



- Si votre téléviseur est volumineux, faites-vous aider par une autre personne.
- Lorsque vous transportez la TV, tenez-la comme indiqué sur l'illustration suivante.

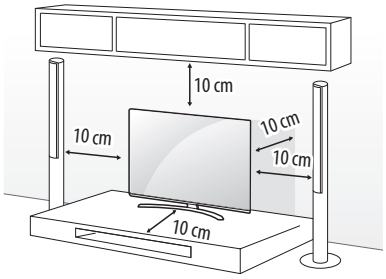


- Lorsque vous transportez la TV, ne l'exposez pas à des secousses ou à des vibrations excessives.
- Lorsque vous transportez la TV, maintenez-la à la verticale, sans la coucher sur le côté ni l'incliner vers la gauche ou la droite.
- N'exercez pas une pression excessive qui pourrait plier le châssis car cela pourrait endommager l'écran.
- Lorsque vous manipulez le téléviseur, assurez-vous de ne pas endommager les boutons.

- Évitez toujours de toucher l'écran, car vous risqueriez de l'endommager.
- Ne déplacez pas le téléviseur en le tenant par le clip de gestion des câbles car ce dernier peut se briser et ainsi occasionner des blessures ainsi que des dommages au téléviseur.
- Pour fixer le support au téléviseur, placez l'écran face vers le bas sur une table ou sur une surface plane munie d'une protection pour éviter de le rayer.

Installation sur une table

1 Soulevez et positionnez la TV à la verticale sur une table.
   - Laissez au moins 10 cm entre le mur et le moniteur pour assurer une bonne ventilation.

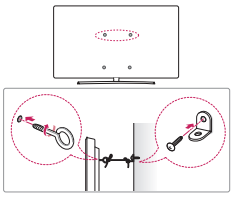


(Selon le modèle)

2 Branchez le cordon d'alimentation sur une prise murale.

- Veillez à ne pas appliquer de substances étrangères (huiles, lubrifiants, etc.) sur les vis lors de l'assemblage du produit. (Vous pourriez endommager le produit.)
- Si vous installez la TV sur un support, veillez à empêcher le produit de se renverser. Dans le cas contraire, le produit risque de tomber, ce qui peut entraîner des blessures.
- Afin d'optimiser la sécurité et la durée de vie du produit, n'utilisez pas d'éléments non agréés.
- La garantie ne couvre pas les dommages ou les blessures dus à l'utilisation d'éléments non agréés.
- Assurez-vous que les vis sont placées et serrées correctement. (Si les vis ne sont pas correctement serrées, le téléviseur pourrait s'incliner après son installation.) Ne serrez pas les vis en forçant excessivement, sous peine de les abîmer et de finir par les desserrer.

Fixation du téléviseur au mur



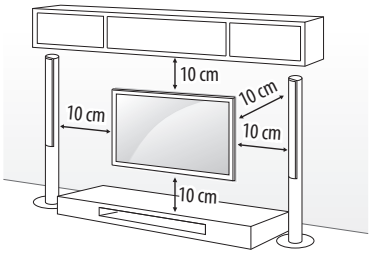
(Selon le modèle)

1 Insérez et serrez les boulons à œil, ou les supports et les boulons à l'arrière de la TV.
   - Si des boulons sont insérés dans les trous des boulons à œil, dévissez d'abord ces boulons.
2 Fixez les supports muraux avec les boulons sur le mur. Ajustez le support mural et les boulons à œil à l'arrière de la TV.
3 Attachez les boulons à œil et les supports muraux avec un cordon solide. Le cordon doit rester en position horizontale par rapport à la surface plane.

- Utilisez un support ou un meuble d'une largeur et d'une résistance suffisante pour soutenir en toute sécurité la TV.
- Les supports, les boulons et les cordons ne sont pas fournis. Pour en savoir plus sur les accessoires en option, contactez votre revendeur.

Montage mural

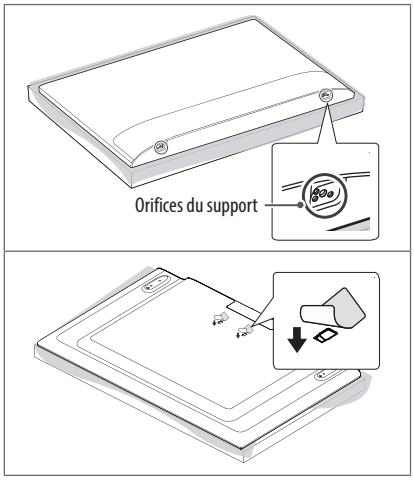
Prenez les précautions nécessaires pour fixer le support mural (en option) à l'arrière de la TV et installez-le sur un mur solide perpendiculaire au sol. Contactez un personnel qualifié pour fixer la TV sur d'autres matériaux de construction. Pour l'installation murale, LG recommande l'intervention de professionnels qualifiés. Nous vous recommandons d'utiliser le support mural LG. Le support de montage mural LG est facile à déplacer même lorsque les câbles sont branchés. Si vous n'utilisez pas le support mural LG, veuillez utiliser un support mural permettant une fixation solide de l'appareil au mur et offrant suffisamment d'espace pour permettre la connexion de périphériques externes. Il est conseillé de brancher tous les câbles avant d'installer les supports muraux fixes.



(Selon le modèle)

- Procédez à l'inverse du processus de fixation pour retirer le support avant d'installer la TV sur un support mural.
- Pour plus d'informations sur les vis et les supports de montage mural, référez-vous à la section sur les achats séparés.
- Si vous essayez de monter le produit sur un mur, fixez une interface de montage VESA standard (pièces en option) à l'arrière du produit. Lorsque vous installez le poste à l'aide d'un support mural (pièces en option), fixez-le solidement pour éviter qu'il ne tombe.
- Lorsque vous fixez un téléviseur au mur, veillez à ne pas utiliser les câbles d'alimentation ou de signal qui pendent à l'arrière pour l'accrocher.
- N'installez pas le produit sur un mur où il est susceptible d'être exposé à de l'huile ou à de la vapeur d'huile. Cela pourrait endommager le produit et provoquer sa chute.

- Si vous installez le téléviseur à l'aide du support de fixation murale, couvrez les orifices du support avec du papier adhésif afin d'éviter que de la poussière ou des insectes y pénètrent. (Selon le modèle)



Raccordements

Connectez plusieurs périphériques externes à la TV et changez de source d'entrée pour sélectionner un périphérique externe. Pour en savoir plus sur le raccordement d'un périphérique externe, reportez-vous au manuel fourni avec ce dernier.

Antenne/Câble

Connectez la TV à une prise d'antenne murale avec un câble RF (75 Ω).

- Utilisez un séparateur de signaux pour utiliser plus de deux téléviseurs.
- Si la qualité d'image est mauvaise, installez correctement un amplificateur de signaux pour l'améliorer.
- Si vous utilisez une antenne et que la qualité d'image est mauvaise, essayez de réaligner l'antenne dans la bonne direction.
- Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.

Antenne satellite

Connectez la TV à une parabole satellite ou à une prise satellite à l'aide d'un câble satellite RF (75 Ω). (Selon le modèle)

Module CI

Affichez les services cryptés (payants) en mode TV numérique. (Selon le modèle)

- Vérifiez que le module CI soit inséré dans le bon sens dans la fente de la carte PCMCIA. Si le module est mal inséré, la TV pourrait subir des dommages ainsi que la fente de la carte PCMCIA.
- Si le téléviseur n'affiche aucune vidéo et n'émet aucun son lorsque l'entrée CI+ CAM est connectée, contactez votre opérateur de service terrestre/satellite/câble.

Autres connexions

Connectez votre téléviseur à des périphériques externes. Pour une qualité d'image et de son optimale, connectez le périphérique externe et le téléviseur à l'aide du câble HDMI. Certains câbles ne sont pas fournis.

HDMI

- Formats audio HDMI pris en charge (Selon le modèle):
  Dolby Digital / Dolby Digital Plus (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz),
  PCM (32 kHz / 44,1 kHz / 48 kHz / 96 kHz / 192 kHz)

Adaptateur

(Selon le modèle)

⚠ • Assurez-vous de connecter le téléviseur à l'adaptateur CC avant de brancher la prise d'alimentation du téléviseur à la prise murale.

Périphériques externes

Les périphériques externes disponibles sont les suivants : Lecteur Blu-ray, récepteurs HD, lecteurs DVD, VCR, systèmes audio, périphériques de stockage USB, PC, consoles de jeu et autres périphériques externes.

- Le raccordement du périphérique externe peut différer selon le modèle.
- Connectez des périphériques externes à la TV sans tenir compte de l'ordre des ports du TV.
- Si vous enregistrez un programme TV sur un enregistreur de Blu-ray/DVD ou un magnétoscope, veillez à raccorder le câble de source d'entrée du signal du téléviseur au téléviseur via un enregistreur de DVD ou un magnétoscope. Pour en savoir plus sur l'enregistrement, reportez-vous au manuel fourni avec le périphérique connecté.
- Veuillez consulter le manuel d'équipement externe contenant les instructions d'utilisation.
- Si vous connectez une console de jeu à la TV, utilisez le câble fourni avec la console de jeu.
- En mode PC, un bruit peut être associé à la résolution, au modèle vertical, au contraste ou à la luminosité. En présence de bruit, changez la résolution de la sortie PC, changez le niveau du taux de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu IMAGE jusqu'à ce que l'image soit nette.
- En mode PC, certains réglages de la résolution peuvent ne pas fonctionner correctement en fonction de la carte graphique utilisée.
- Si vous vous connectez via un réseau LAN câblé, il est recommandé d'utiliser un câble CAT 7. (Uniquement lorsque le port **LAN** est fourni.)

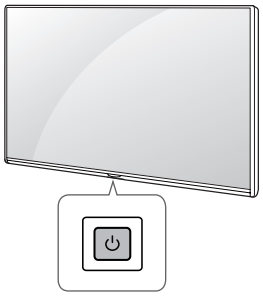
Configuration à distance RS-232C

Pour obtenir plus d'informations sur la configuration du contrôle externe RS-232C, rendez-vous sur *www.lg.com*. Téléchargez et lisez le manuel. (Selon le modèle)

- Ne faites pas tomber le produit ou ne le laissez pas tomber lors du branchement de périphériques externes. Le non-respect de cette consigne peut entraîner des blessures ou endommager le produit.
- Lorsque vous branchez des périphériques externes comme des consoles de jeu vidéo, veillez à ce que les câbles de raccordement soient assez longs. Dans le cas contraire, le produit risque de tomber, ce qui peut provoquer des blessures ou endommager le produit.

Utilisation du bouton POWER

Vous pouvez utiliser facilement les fonctions de la TV à l'aide du bouton POWER. (Selon le modèle)



Fonctions de base

	Bouton marche (Appuyer) Bouton arrêt (Maintenir enfoncé) Contrôle du menu (Appuyer[1]) Sélection du menu (Maintenir enfoncé[2])

1 Appuyez brièvement sur le bouton lorsque le téléviseur est allumé pour naviguer dans le menu.

2 Vous pouvez utiliser la fonction lorsque vous accédez au contrôle du menu.

Réglage du menu

Lorsque le téléviseur est allumé, appuyez une fois sur le bouton ⏻. Utilisez le bouton pour régler les options du menu.

⏻	Permet d'éteindre le téléviseur.
	Permet de changer la source d'entrée.
∧ ∨	Permet de faire défiler les chaînes mémorisées.
+ −	Permet de régler le niveau du volume.

Utilisation de la télécommande

Les descriptions contenues dans ce manuel font référence aux touches de la télécommande. Veuillez lire attentivement ce manuel et utiliser correctement la TV.

Pour changer les piles, ouvrez le couvercle et remplacez-les (modèle : 1,5 V AAA). Faites correspondre les pôles ⊕ et ⊖ avec les signes sur l'étiquette placée à l'intérieur de la télécommande, puis refermez le couvercle. Pour retirer les piles, faites l'inverse de la procédure d'installation.

Veillez à orienter la télécommande vers le capteur situé sur la TV.



(Certains boutons et services peuvent ne pas être disponibles, selon les modèles ou régions.)

(BOUTON MARCHE/ARRÊT) Permet d'éteindre ou d'allumer la TV.
TV/RAD Sélectionne le programme Radio, TV et TNT.
SUBTITLE Rappelle le sous-titrage de votre choix en mode numérique.
AD/✱ Permet d'activer la fonction audiodescription. (Selon le modèle)
RATIO Redimensionne une image.
(SOURCE) Permet de changer la source d'entrée.
Touches numérotées Permettent de saisir des chiffres.

- Maintenez le bouton enfoncé pour accéder au menu **Accès Rapide**.

LIST Permet d'accéder à la liste des programmes enregistrés.
Q.VIEW Revient au programme précédemment visionné.
+ — Permet de régler le niveau du volume.
FAV Permet d'accéder à la liste des programmes préférés.
GUIDE Présente le guide des programmes.
(SOURDINE) Permet de couper tous les sons.

- Maintenez le bouton enfoncé pour accéder au menu **Accessibilité**.

P Permet de faire défiler les chaînes mémorisées.
PAGE Passe à l'écran précédent ou suivant.
Touches télétexte (**TEXT, T.OPT**) Ces touches sont utilisées pour le télétexte.
(ACCUEIL) Permet d'accéder au menu Accueil.
(Paramètres) Permet d'accéder au menu Paramètres.
Q.MENU Permet d'accéder au menu rapide.
Touches de navigation (haut/bas/gauche/droite) Permettent de parcourir les menus ou options.
OK Permet de sélectionner les menus ou options et de confirmer votre entrée.
BACK Permet de revenir au niveau précédent.
EXIT Efface les informations affichées à l'écran et revient à l'affichage TV.
INFO Affiche les informations liées au programme actuel et à l'écran.
REC/✱ Permet de commencer l'enregistrement et d'afficher le menu d'enregistrement. (Uniquement sur les modèles compatibles Time Machine[Ready]) (Selon le modèle)
Touches de commande (■, ▶, ❚❚, ◀◀, ▶▶) Permettent de contrôler les contenus multimédias.
, , , Ces touches permettent d'accéder à des fonctions spéciales dans certains menus.

- N'utilisez pas simultanément de nouvelles piles et des piles usagées. Ceci pourrait provoquer la surchauffe des piles et une fuite de liquide.
- Si les polarités des piles ne sont pas respectées, cela peut provoquer une fuite ou un éclatement qui pourrait à son tour causer un incendie, des blessures ou une pollution de l'atmosphère.
- Cet appareil utilise des piles. Selon les règlementations locales, vous devrez peut-être éliminer ces piles correctement pour respecter des considérations environnementales. Veuillez contacter les autorités locales pour obtenir des informations concernant l'élimination ou le recyclage des déchets.
- Les piles à l'intérieur ou à l'extérieur du produit ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive comme celle du soleil ou d'un feu, entre autres.

Paramètres

Réglage automatique des chaînes

(Paramètres) → Chaînes → Recherche auto.

Recherche automatiquement les chaînes.

- Si la source d'entrée n'est pas correctement connectée, l'enregistrement des chaînes peut ne pas fonctionner de façon adéquate.
- La **Recherche auto.** recherche uniquement les chaînes actives.
- Si la fonction **Système de verrou** est activée, une fenêtre contextuelle s'affiche et vous demande de saisir votre mot de passe.

Sélection de Préréglages d'image

(Paramètres) → Image → Paramètres du mode image → Préréglages d'image

Permet de sélectionner les préréglages d'image optimisés pour l'environnement de visionnage ou la chaîne.

- **Vif** : Permet d'augmenter le contraste, la luminosité et la netteté pour obtenir des images lumineuses.
- **Standard** : Permet d'afficher des images avec un contraste, une luminosité et une netteté de niveau standard.
- **Eco / APS** : [Selon le modèle]

  La fonction Économie d'énergie permet de modifier les paramètres de la TV pour réduire la consommation électrique.
- **Cinéma / Jeux** : Affiche la meilleure qualité d'image pour les films, les jeux et les photos (image fixe).
- **Sport** : [Selon le modèle]

  Permet d'optimiser l'image vidéo pour des actions intenses et dynamiques en accentuant les couleurs primaires comme le blanc, le vert (pour l'herbe) ou le bleu (pour le ciel).
- **Expert1** / **Expert2** : Menu visant à régler la qualité de l'image, permettant aux experts et aux passionnés de bénéficier d'un affichage optimal sur leur TV. Ce menu de réglage est conçu pour les professionnels du réglage de l'image certifiés ISF. (Le logo ISF peut être apposé uniquement sur les téléviseurs certifiés ISF.)

  ISFccc : Système de calibrage vidéo Imaging Science Foundation
- Selon le signal de la source d'entrée, les préréglages d'image proposés peuvent varier.
- Le mode Expert, destiné aux professionnels du réglage de l'image, permet de contrôler et de régler la qualité grâce à une image spécifique. Pour les images normales, il est possible que le résultat ne soit pas flagrant.
- La fonction ISF est uniquement disponible sur certains modèles.
- Tout changement apporté aux **Préréglages d'image** peut entraîner la modification des paramètres **Économie d'énergie** et du **Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement** et affecter la consommation d'énergie.

Ajustement des préréglages d'image

⚙ (Paramètres) → Image → Paramètres du mode image

Cette fonctionnalité vous permet d'apporter des réglages précis au mode Image sélectionné.

- **Rétro-éclairage** : Permet de modifier la luminosité de l'écran en réglant le rétroéclairage. Plus la valeur est proche de 100, plus l'écran est lumineux.
- **Contraste** : Permet de régler le contraste entre les zones claires et les zones sombres de l'image. Plus la valeur est proche de 100, plus il y a de contraste.
- **Luminosité** : Permet de régler la luminosité globale de l'écran. Plus la valeur est proche de 100, plus l'écran est lumineux.
- **Netteté** : Permet de régler la netteté de l'image. Plus la valeur est proche de 50, plus l'image est nette et claire.
- **Couleur** : Permet d'atténuer ou de renforcer les couleurs qui s'affichent à l'écran. Plus la valeur est proche de 100, plus la couleur est riche.
- **Teinte** : Permet de régler l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert. Rouge 50 correspond à la couleur tendant le plus au rouge. Vert 50 correspond à la couleur tendant le plus au vert.
- **T° couleur** : Permet de régler la température de couleur de froid à chaud.
- Selon le signal de la source d'entrée ou d'autres réglages de l'image, les options proposées pour le réglage peuvent varier.

Paramétrage avancé

⚙ (Paramètres) → Image → Paramètres du mode image → Contrôles avancés / Contrôles experts

Permet de calibrer l'écran pour chaque mode d'image ou de modifier les paramètres d'image pour un écran spécifique.

- **Contraste Dynamique** : Permet de régler le contraste à un niveau optimal en fonction de la luminosité de l'image.
- **Couleur Dynamique** : Permet de régler les couleurs de l'image pour obtenir des nuances plus naturelles.
- **Couleur préférée** : Permet de régler à votre guise la couleur de la peau, de l'herbe et du ciel.
- **Gamma** : Définition de la courbe des dégradés en fonction de la sortie du signal de l'image par rapport au signal de la source d'entrée.
- **Gamme de couleurs** : Permet de choisir la plage des couleurs qui peut être obtenue.
- **Filtre Couleur** : Permet de filtrer une palette de couleurs spécifique en RGB pour régler avec précision la teinte et la saturation de la couleur.
- **Balance des blancs** : Permet de régler la dominante de l'écran selon le choix de l'utilisateur.
- **Système de gestion des couleurs** : Ce système est utilisé par les experts lorsqu'ils procèdent au réglage des couleurs à l'aide de tests. Ils peuvent sélectionner des zones de couleur parmi les six choix proposés (rouge, vert, bleu, cyan, magenta et jaune) sans modifier les autres couleurs. Pour les images normales, il est possible que les changements de couleur ne soient pas visibles une fois les réglages effectués.
- Selon le signal de la source d'entrée ou d'autres réglages de l'image, les options proposées pour le réglage peuvent varier.

Paramétrage d'autres options d'image

⚙ (Paramètres) → Image → Paramètres du mode image → Options d'image

Permet de régler des paramètres détaillés pour les images.

- **Réduction du bruit** : Élimine le bruit dans l'image.
- **Réduction de Bruit MPEG** : Élimine le bruit généré lors de la création de signaux d'image numérique.
- **Niveau noir** : Permet de régler la luminosité et le contraste de l'écran en fonction du niveau noir de l'image d'entrée, à l'aide de la noirceur (niveau noir) de l'écran.
- **Cinéma réel** : Permet de régler l'écran de façon optimale pour regarder des films.
- **Contrôle de la luminosité en fonction du mouvement** : Ajuste automatiquement la luminosité et réduit l'effet de flou en fonction des données d'image afin de réduire la fatigue oculaire.
- Selon le signal de la source d'entrée ou d'autres réglages de l'image, les options proposées pour le réglage peuvent varier.

Réinitialisation des paramètres d'image

⚙ (Paramètres) → Image → Paramètres du mode image → Réglage usine

Cette fonction permet de réinitialiser les paramètres d'image modifiés par l'utilisateur. Chaque préréglage d'image est réinitialisé. Sélectionnez le préréglage d'image à réinitialiser.

Utilisation de Économie d'énergie

(Paramètres) → Image → Économie d'énergie

Permet de réduire la consommation électrique en réglant la luminosité de l'écran.

- **Auto.** : [Selon le modèle]
  Le capteur du téléviseur détecte l'éclairage ambiant et règle automatiquement la luminosité de l'écran.
- **Arrêt** : Désactive la fonction **Économie d'énergie**.
- **Minimum / Moyen / Maximum** : Applique la fonction **Économie d'énergie** prédéfinie.
- **Désactiver l'écran** : L'écran est désactivé et seul le son est activé. Appuyez sur le bouton Bouton marche/arrêt de la télécommande pour activer à nouveau l'écran.
- Selon la fonction **Économie d'énergie** (**Auto. / Maximum**), vous risquez de ne pas pouvoir ajuster le **Rétro-éclairage**.
  Dans ce cas, allez au menu **(Paramètres) → Image → Économie d'énergie** et sélectionnez **Arrêt** ou **Minimum**.

Utilisation de la fonctionnalité Mode confort des yeux

(Paramètres) → Image → Paramètres supplémentaires → Mode confort des yeux

Si vous activez cette fonctionnalité, la température de couleur est automatiquement ajustée afin de réduire toute fatigue oculaire.

- Marche : Permet de régler automatiquement la température des couleurs de l'écran.
- Arrêt : Désactive la fonctionnalité **Mode confort des yeux**.

Sélection du Mode du son

(Paramètres) → Son → Paramètres du mode son → Préréglages du son

Règle le son du téléviseur sur un niveau optimal en fonction de l'option Préréglages du son sélectionnée.

- **Standard** : Permet d'optimiser le son pour tout type de contenu.
- **Voix nette** : Permet d'optimiser la clarté des voix du téléviseur.
- **Musique** : [Selon le modèle] Permet d'optimiser le son pour la musique.
- **Cinéma** : Permet d'optimiser le son pour les films.
- **Sport** : [Selon le modèle] Permet d'optimiser le son pour le sport.
- **Jeux** : Permet d'optimiser le son pour les jeux.

Pour régler la balance audio

(Paramètres) → Son → Paramètres du mode son → Balance

Vous pouvez régler le volume des haut-parleurs gauche et droit.

Utilisation de la fonction Effet sonore

(Paramètres) → Son → Paramètres du mode son

L'utilisateur peut sélectionner différents effets sonores.

- **Virtual Surround** : Plongez dans un environnement sonore envoûtant avec l'effet Surround virtuel multicanal.
- **Egaliseur** : Vous pouvez définir le son souhaité en ajustant directement l'égaliseur.
- **Réglages usine** : Vous pouvez réinitialiser les paramètres d'effets sonores.
- Cette fonction est disponible uniquement si **Préréglages du son** est réglé sur **Standard**.

Pour utiliser les haut-parleurs TV

(Paramètres) → Son → Sortie son → Haut-parleur TV interne

[Selon le modèle]

Le son provient des haut-parleurs TV.

Pour utiliser les diffuseurs externes

(Paramètres) → Son → Sortie son → Sortie audio (Optique)

[Selon le modèle]

Le son provient des haut-parleurs connectés au port optique.

- SimpLink est pris en charge.

Utilisation des Haut-parleur TV interne + sortie audio (Optique)

(Paramètres) → Son → Sortie son → Haut-parleur TV interne + Sortie audio (Optique)

[Selon le modèle]

Le son est diffusé simultanément par les haut-parleurs intégrés du téléviseur et le périphérique audio connecté au port de sortie audio optique numérique.

Pour connecter et utiliser le périphérique audio LG

(Paramètres) → Son → Sortie son → Synchronisation du son LG (Optique)

[Selon le modèle]

Branchez le périphérique audio LG avec le logo Sound Sync au port de sortie audio numérique optique. Le périphérique audio LG vous permet de profiter facilement d'un son riche et puissant.

Pour utiliser la Sortie son numérique

(Paramètres) → Son → Sortie son → Haut-parleur TV interne + Sortie audio (Optique) → Sortie son numérique

[Selon le modèle]

Configuration de la **Sortie son numérique**.

Élément	Entrée audio	Sortie audio numérique
Auto.	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital
PCM	Tout	PCM

- Technologies audio TNT prises en charge : MPEG, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, HE-AAC

Pour synchroniser le son et l'image

(Paramètres) → Son → Réglage sync. AV

[Selon le modèle]

Permet de synchroniser directement le son et l'image lorsqu'un décalage est constaté. Si vous paramétrez **Réglage sync. AV** sur Marche, vous pouvez ajuster la sortie audio (Haut-parleurs TV ou Haut-parleur externe) en fonction de l'image à l'écran.

- Si vous sélectionnez **Bypass**, les signaux de diffusion ou le son des périphériques externes sont diffusés sans retard audio. Le son peut être produit avant l'image en raison du délai nécessaire au traitement de l'entrée vidéo par le téléviseur.

Pour utiliser SIMPLINK

[Selon le modèle]

SIMPLINK est une fonction qui vous permet de contrôler et de gérer divers périphériques multimédia simplement via le menu SIMPLINK.

1 Connectez le port **HDMI IN** du téléviseur et le port de sortie HDMI du périphérique SIMPLINK avec un câble HDMI.
   - [Selon le modèle]
     Pour les systèmes home cinéma avec une fonction SIMPLINK, connectez les ports HDMI comme indiqué ci-dessus et utilisez un câble optique pour connecter la sortie audio numérique optique du téléviseur à l'entrée audio numérique optique du périphérique SIMPLINK.
2 Sélectionnez **(Paramètres) → Général → SIMPLINK**. La fenêtre du menu SIMPLINK s'affiche.
3 Dans la fenêtre Réglage SIMPLINK, permet de régler la fonction SIMPLINK sur **Marche**.
4 Configurez le paramètre **Synchronisation d'allumage automatique** sur Marche ou Arrêt.
   - Vous pouvez également définir l'option SIMPLINK dans **(ACCUEIL) → Entrées → SIMPLINK**. Dans la fenêtre du menu SIMPLINK, permet de sélectionner le périphérique que vous voulez contrôler.
   - Cette fonction n'est compatible qu'avec les périphériques munis du logo SIMPLINK.
   - Pour utiliser la fonction SIMPLINK, vous devez employer un câble HDMI® haut débit (avec ajout de la fonction CEC (Consumer Electronics Control)). Sur les câbles HDMI® haut débit, la broche n° 13 est connectée pour l'échange d'informations entre les périphériques.
   - Si vous basculez vers une autre entrée, le périphérique SIMPLINK s'arrêtera.
   - Si un périphérique tiers doté de la fonction HDMI-CEC est également utilisé, le périphérique SIMPLINK risque de ne pas fonctionner normalement.
   - [Selon le modèle]
     Si vous sélectionnez ou lisez un média à partir d'un périphérique avec une fonction home cinéma, les **Haut-parleurs HT** (**Haut-parleurs**) sont automatiquement connectés.
     Veillez à effectuer la connexion en employant un câble optique (vendu séparément) pour utiliser la fonction **Haut-parleurs HT** (**Haut-parleurs**).

Description de la fonction SIMPLINK

- **Lecture directe** : Lit immédiatement le périphérique multimédia sur le téléviseur.
- **Contrôle des périphériques avec la télécommande du téléviseur** : Gère le périphérique multimédia avec la télécommande du téléviseur.
- **Arrêt général** : Si vous réglez **Synchronisation d'allumage automatique** sur Marche dans les paramètres SIMPLINK et éteignez votre téléviseur, les appareils connectés à votre téléviseur via SIMPLINK seront également mis hors tension.
- **Démarrage général** : Si la fonction **Synchronisation d'allumage automatique** est définie sur Marche dans les paramètres SIMPLINK, le téléviseur se met sous tension dès que vous activez un appareil lié via SIMPLINK. (Le comportement peut varier en fonction du périphérique connecté.)
- **Haut-parleurs** : [Selon le modèle]

  Sélectionnez soit le haut-parleur du système home cinéma soit celui du téléviseur.

Définir le mot de passe

⚙ (Paramètres) → Sécurité → Défin. m.d.passe

Permet de définir ou de modifier le mot de passe du téléviseur.

- Par défaut, le mot de passe est '0000'.
- Si le pays sélectionné est la France, le mot de passe n'est pas '0000' mais '1234'.
- Si le pays sélectionné est la France, le mot de passe ne peut pas être défini sur '0000'.

Pour revenir à la configuration initiale, choisissez Restaurer les paramètres initiaux

⚙ (Paramètres) → Général → Restaurer les paramètres initiaux

Toutes les informations enregistrées sont supprimées et les réglages du téléviseur sont réinitialisés.

Le téléviseur s'éteint, puis se rallume, et tous les réglages sont réinitialisés.

- Lorsque la fonction **Système de verrou** a été activée, une fenêtre contextuelle s'affiche et demande un mot de passe.
- Ne coupez pas l'alimentation pendant l'initialisation.

Pour retirer un périphérique USB

Sélectionnez le port USB connecté depuis ⌂ **(ACCUEIL) → Entrées** puis sélectionnez le bouton **Ejecter** pour déconnecter le périphérique de stockage USB.

Lorsqu'un message indique que le périphérique USB a été retiré, débranchez ce dernier du téléviseur.

- Lorsqu'un périphérique USB a été sélectionné pour être retiré, il ne peut plus être lu. Retirez le périphérique de stockage USB, puis reconnectez-le.

Utilisation d'un périphérique de stockage USB - avertissement

- Si le périphérique de stockage USB intègre un programme de reconnaissance automatique ou utilise son propre pilote, il se peut qu'il ne fonctionne pas.
- Certains périphériques de stockage USB peuvent ne pas fonctionner ou fonctionner incorrectement.
- Utilisez exclusivement des périphériques de stockage USB formatés avec le système de fichiers Windows FAT32 ou NTFS.
- Pour les disques durs USB externes, il est recommandé d'utiliser des périphériques avec une tension nominale inférieure à 5 V et un courant nominal inférieur à 500 mA.
- Il est recommandé d'utiliser des clés USB de 32 Go au plus et des disques durs USB de 2 To au plus.
- Si un disque dur USB avec une fonction d'économie d'énergie ne fonctionne pas correctement, mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension. Pour plus d'informations, consultez le guide de l'utilisateur du disque dur USB.
- Les données incluses dans le périphérique de stockage USB peuvent être endommagées ; veillez par conséquent à sauvegarder les fichiers importants sur d'autres appareils. La maintenance des données est sous la responsabilité de l'utilisateur et le fabricant ne saurait être tenu responsable des pertes de données.

Fichier de prise en charge Mes médias

- Vitesse maximale de transmission des données : 20 Mbits/s (Mégabits par seconde)
- Formats de sous-titres externes pris en charge : *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMplayer), *.psb (PowerDivX)

Formats vidéo pris en charge

- Maximum: 1 920 x 1 080 à 30p (uniquement Motion JPEG 640 x 480 à 30p)

Extension	Codec	
.asf, .wmv	Vidéo	MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC, VC1(WMV3, WVC1)
	Audio	WMA Standard, WMA9(Pro), MP3, AAC, AC3
.avi	Vidéo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, LPCM, ADPCM, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), DTS[1]
.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-2, H.265/HEVC
	Audio	MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC, DTS[1]
.vob	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, DVD-LPCM
.mp4, .m4v, .mov	Vidéo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Audio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3), DTS[1]
.mkv	Vidéo	MPEG-2, MPEG-4 Part2, Xvid, H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), LPCM, DTS[1]
motion JPEG	Vidéo	MJPEG
	Audio	LPCM, ADPCM
.mpg, .mpeg, .mpe	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, LPCM
.dat	Vidéo	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MP2
.flv	Vidéo	Sorenson H.263, H.264/AVC
	Audio	MP3, AAC, HE-AAC
.3gp	Vidéo	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, AMR(NB/WB)

1 Selon le modèle

Formats audio pris en charge

Format de fichier	Élément	Infos
MP3	Taux en bits	32 Kbps - 320 Kbps
	Fréq. d'échantillonnage	16 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	MPEG-1, MPEG-2, Layer2, Layer3
AAC	Taux en bits	Format libre
	Fréq. d'échantillonnage	8 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	ADIF, ADTS
M4A	Taux en bits	Format libre
	Fréq. d'échantillonnage	8 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	MPEG-4
WAV	Taux en bits	64 Kbps ~ 1,5 Mbps
	Fréq. d'échantillonnage	8 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	LPCM
	ProfondeurBit	8 bits / 16 bits / 24 bits
WMA	Taux en bits	128 Kbps - 320 Kbps
	Fréq. d'échantillonnage	8 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	WMA7, WMA8, WMA9 Standard
WMA 10 Pro	Taux en bits	~ 768 Kbps
	Canal / Fréquence d'échantillonnage	M0 : jusqu'à 2 canaux à 48 kHz (sauf en mode LBR), M1 : jusqu'à 5.1 canaux à 48 kHz, M2 : jusqu'à 5.1 canaux à 96 kHz
	Prise en charge	WMA 10 Pro
OGG	Taux en bits	Format libre
	Fréq. d'échantillonnage	8 kHz - 48 kHz
	Prise en charge	OGG Vorbis

Formats de photos pris en charge

Format de fichier	Élément	Résolution
jpeg, jpg, jpe	Type de fichier disponible	SOF0: Base SOF1: Extension séquentielle SOF2: Progressif
	Taille de photo	Minimum: 64 (l) x 64 (H) Maximum (Type normal) : 15 360 (l) x 8 640 (H) Maximum (Type progressif) : 1 920 (l) x 1 440 (H)
BMP	Taille de photo	Minimum: 64 (l) x 64 (H) Maximum: 9 600 (l) x 6 400 (H)
PNG	Type de fichier disponible	Interlacé, Non-Entrelacé
	Taille de photo	Minimum: 64 (l) x 64 (H) Maximum (entrelacé) : 1 200 (l) x 800 (H) Maximum (Non-entrelacé) : 9 600 (l) x 6 400 (H)

* Les formats de fichiers BMP et PNG sont parfois plus longs à s'afficher que le format JPEG.

Consulter le manuel en ligne

Pour recevoir le Guide de l'utilisateur, rendez-vous sur : *www.lg.com*.

Dépannage

Impossible de contrôler la TV avec la télécommande.

- Vérifiez le capteur de la télécommande sur la TV et essayez de nouveau.
- Vérifiez qu'il n'y ait aucun obstacle entre la TV et la télécommande.
- Vérifiez si les piles fonctionnent et si elles sont correctement installées (⊕ sur ⊕, ⊖ sur ⊖).

Aucune image n'est affichée et aucun son n'est émis.

- Vérifiez si l'appareil est allumé.
- Vérifiez si le cordon d'alimentation est raccordé à la prise murale.
- Vérifiez la prise en branchant d'autres appareils.

La TV s'éteint de manière soudaine.

- Vérifiez les paramètres de contrôle de l'alimentation. Il peut y avoir une coupure de courant.
- Vérifiez si la fonction d'arrêt automatique est activée dans les paramètres de temps concernés.
- Si aucun signal n'est émis quand la TV est allumée, la TV s'éteint automatiquement après 15 minutes d'inactivité.

Lorsque vous vous connectez au PC (HDMI), aucun signal n'est détecté.

- Allumez/éteignez le téléviseur à l'aide de la télécommande.
- Reconnectez le câble HDMI.
- Redémarrez le PC une fois le téléviseur allumé.

Affichage anormal

- Si le produit est froid au toucher, il pourra se produire un petit « scintillement » à sa mise en marche. Ce phénomène est normal et le produit n'est pas en cause.
- Cet écran est un produit techniquement avancé qui contient plusieurs millions de pixels. Il est possible que de minuscules points noirs et/ou des points lumineux (rouge, bleu ou vert) de la taille d'un ppm s'affiche à l'écran. Cela n'indique pas un dysfonctionnement et n'affecte pas les performances et la fiabilité du produit. Ce phénomène survient également sur les produits tiers ; aucun échange ou remboursement n'est possible.
- Suivant votre position de visionnage (gauche/droite/haut/bas), la luminosité et la couleur de l'écran peuvent varier.

  Ce phénomène résulte des caractéristiques de l'écran. Il n'a aucun rapport avec les performances du produit et n'indique pas un dysfonctionnement.
- L'affichage d'une image fixe pendant une période prolongée peut provoquer une rémanence de l'image. Évitez d'afficher une image fixe à l'écran pendant une période prolongée.

Sons générés

- Bruit de craquement : Un bruit de craquement, lorsque vous regardez ou éteignez la TV, est généré par une contraction thermique plastique liée à la température et à l'humidité. Ce bruit est usuel sur les produits nécessitant une déformation thermique.
- Bourdonnement du circuit électrique/de l'écran : Bruit faible généré par un circuit de commutation haute vitesse qui permet le fonctionnement du produit en fournissant la majeure partie de l'alimentation. Varie en fonction du produit. Ce son généré n'affecte ni les performances ni la fiabilité du produit.

Spécifications

(Selon le pays)

Spécifications de diffusion				
	Télévision numérique			TV analogique
Système TV	DVB-S/S2[1] DVB-T/T2[1] DVB-C			PAL/SECAM, B/G, D/K, I SECAM L
Couverture des canaux (Bande)	DVB-S/S2[1]	DVB-C	DVB-T/T2[1]	46 ~ 862 MHz
	950 ~ 2 150 MHz	46 ~ 890 MHz	VHF III : 174 ~ 230 MHz UHF IV : 470 ~ 606 MHz UHF V : 606 ~ 862 MHz S bande II : 230 ~ 300 MHz S bande III : 300 ~ 470 MHz	
Nombre maximal de chaînes pouvant être mémorisées	6 000	2 000		
Impédance d'antenne externe	75 Ω			
Taille du module CI (L x H x P)	100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm			

1 Uniquement sur les modèles prenant en charge DVB-T2/C/S2

Adaptateur ca/cc	
32LK51*	**43/49LK51***
Constructeur : Lien Chang Modèle : LCAP45 Constructeur : APD Modèle : DA-48G19 Constructeur : Chicony Modèle : A16-048N2A	Constructeur : Lien Chang Modèle : LCAP40 Constructeur : APD Modèle : DA-65F19 Constructeur : Chicony Modèle : A16-065N4A
Entrée : 100 - 240 V CA ~ 50/60 Hz Sortie : 19 V CC ⎓ 2,53 A	Entrée : 100 - 240 V CA ~ 50/60 Hz Sortie : 19 V CC ⎓ 3,42 A

Conditions d'utilisation	
Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C
Humidité de fonctionnement	Inférieure à 80 %
Température de stockage	-20 °C à 60 °C
Humidité de stockage	Inférieure à 85 %

Modes HDMI-DTV pris en charge

Résolution	Fréquence Horizontale (kHz)	Fréquence Verticale (Hz)
640 x 480	31,46	59,94
	31,50	60,00
720 x 480	31,47	59,94
	31,50	60,00
720 x 576	31,25	50,00
1 280 x 720	37,50	50,00
	45,00	60,00
	44,96	59,94
1 920 x 1 080	28,12	50,00
	33,75	60,00
	33,72	59,94
	56,25	50,00
	67,50	60,00
	67,43	59,94
	27,00	24,00
	26,97	23,97
	33,75	30,00
	33,71	29,97

Modes HDMI-PC pris en charge

Utilisez l'entrée HDMI IN 1 pour le mode PC

Résolution	Fréquence Horizontale (kHz)	Fréquence Verticale (Hz)
640 x 350	31,46	70,09
720 x 400	31,46	70,08
640 x 480	31,46	59,94
800 x 600	37,87	60,31
1 024 x 768	48,36	60,00
1 152 x 864	54,34	60,05
1 360 x 768	47,71	60,01
1 280 x 1 024[1]	63,98	60,02
1 920 x 1 080[1]	67,50	60,00

1 Sauf 32LK51*

Informations sur la connexion des ports en composantes

Ports en composantes du téléviseur	Y	P_B	P_R

Ports de sortie vidéo du lecteur de DVD	Y	P_B	P_R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

Signal	Composant
480i / 576i	0
480p / 576p	0
720p / 1 080i	0
1 080p	0 (Uniquement 50 Hz / 60 Hz)

Informations sur les logiciels libres

Pour obtenir le code source sous la licence publique générale, la licence publique générale limitée, la licence publique Mozilla ou les autres licences libres de ce produit, rendez-vous sur *http://opensource.lge.com*.

En plus du code source, tous les termes de la licence, ainsi que les exclusions de garantie et les droits d'auteur, sont disponibles au téléchargement.

LG Electronics peut aussi vous fournir le code source sur CD-ROM moyennant le paiement des frais de distribution (support, envoi et manutention) sur simple demande adressée par e-mail à opensource@lge.com.

Cette offre est valable pour une période de trois ans à compter de la date de la dernière distribution de ce produit. Cette offre est valable pour toute personne possédant cette information.

Licences

Les licences prises en charge peuvent varier d'un modèle à l'autre.

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Les termes HDMI et High-Definition Multimedia Interface ainsi que le logo HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Vision, Dolby Audio, Dolby Atmos et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

LG
Life's Good

MANUEL D'UTILISATION

CONFIGURATION DU PÉRIPHÉRIQUE DE CONTRÔLE EXTERNE

Veuillez lire attentivement ce manuel avant de mettre le produit en service et conservez-le afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

www.lg.com

FRANÇAIS

CODES DE TOUCHE

• Cette option n'est pas disponible sur tous les modèles.

Code (Hexa)	Fonction	Remarque	Code (Hexa)	Fonction	Remarque
00	CH +, PR +	Touche de la télécommande	53	Liste	Touche de la télécommande
01	CH -, PR -	Touche de la télécommande	5B	Sortie	Touche de la télécommande
02	Volume +	Touche de la télécommande	60	PIP(AD)	Touche de la télécommande
03	Volume -	Touche de la télécommande	61	Bleu	Touche de la télécommande
06	> (Flèche / touche droite)	Touche de la télécommande	63	Jaune	Touche de la télécommande
07	< (Flèche / touche droite)	Touche de la télécommande	71	Vert	Touche de la télécommande
08	Alimentation	Touche de la télécommande	72	Rouge	Touche de la télécommande
09	Sourdine	Touche de la télécommande	79	Format / Format de l'image	Touche de la télécommande
0B	Source d'entrée	Touche de la télécommande	91	AD (Description audio)	Touche de la télécommande
0E	SLEEP (SOMMEIL)	Touche de la télécommande	7A	Guide de l'utilisateur	Touche de la télécommande
0F	TV, TV/RAD	Touche de la télécommande	7C	Smart / Home	Touche de la télécommande
10 - 19	* Touches numériques de 0 à 9	Touche de la télécommande	7E	SIMPLINK	Touche de la télécommande
1A	Q.View / Flashback	Touche de la télécommande	8E	►► (Avance)	Touche de la télécommande
1E	FAV (Chaîne favorite)	Touche de la télécommande	8F	◄◄ (Retour)	Touche de la télécommande
20	Texte (Télétext)	Touche de la télécommande	AA	Informations	Touche de la télécommande
21	T. Opt. (Option télétexte)	Touche de la télécommande	AB	Guide des programmes	Touche de la télécommande
28	Retour (PRÉCÉDENT)	Touche de la télécommande	B0	► (Lecture)	Touche de la télécommande
30	Mode AV (Audio / Vidéo)	Touche de la télécommande	B1	■ (Arrêt / Liste de fichiers)	Touche de la télécommande
39	Sous-titres	Touche de la télécommande	BA	II (Arrêt sur image / Ralenti / Pause)	Touche de la télécommande
40	Λ (Flèche / curseur vers le haut)	Touche de la télécommande	BB	Football	Touche de la télécommande
41	V (Flèche / curseur vers le bas)	Touche de la télécommande	BD	● (REC)	Touche de la télécommande
42	Mes applications	Touche de la télécommande	DC	3D	Touche de la télécommande
43	Menu / Paramètres	Touche de la télécommande	99	AutoConfig (Configuration automatique)	Touche de la télécommande
44	OK / Entrer	Touche de la télécommande	9F	App / *	Touche de la télécommande
45	Q.Menu	Touche de la télécommande	9B	TV/PC	Touche de la télécommande
4C	Liste, - (ATSC uniquement)	Touche de la télécommande			

* Le code de touche 4C (0 x 4C) est disponible sur les modèles ATSC/ISDB qui utilisent une chaîne majeure / mineure. (Pour la Corée du sud, le Japon, l'Amérique du Nord et l'Amérique latine, sauf la Colombie)

CONFIGURATION DU PÉRIPHÉRIQUE DE CONTRÔLE EXTERNE

- L'image ci-dessous peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Connectez la prise USB pour convertisseur de série / RS-232C à un périphérique de contrôle externe (comme un ordinateur ou un système de contrôle A/V) pour contrôler de l'extérieur les fonctions du produit.

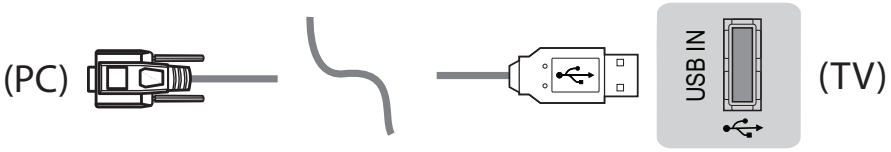
Remarque : Le type de port de contrôle sur le téléviseur peut varier selon les modèles.

* Veuillez noter que certains modèles ne prennent pas en charge ce type de connectivité.

* Le câble n'est pas fourni avec le produit.

Convertisseur USB vers port série avec câble USB

Type de USB

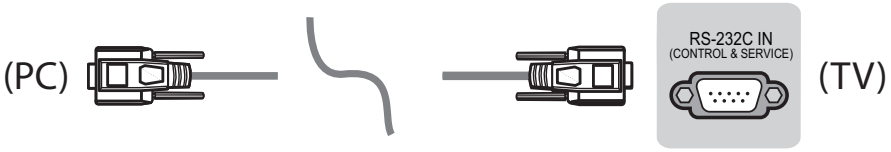


- Le téléviseur LG est compatible avec le convertisseur USB vers port série PL2303 (ID du fournisseur : 0 x 0557 ; ID du produit : 0 x 2008) qui est ni fabriqué, ni fourni par LG.
- Vous pouvez l'acheter dans les magasins d'informatique qui vendent des accessoires pour les informaticiens professionnels.

RS-232C avec câble RS232C

Type DE9 (D-Sub 9 broches) Type

- Achetez le câble RS-232C (type DE9, D-Sub 9 broches, femelle-femelle) pour le câble RS-232C afin d'établir la connexion entre le PC et le téléviseur, comme indiqué dans le manuel.



L'interface de connexion peut être différente de celle de votre téléviseur.

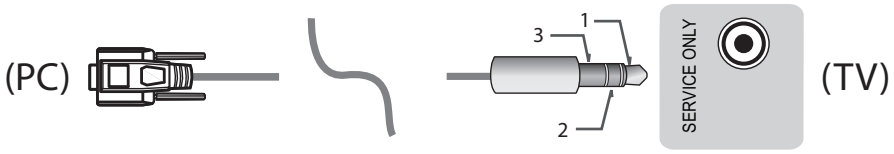
FRANÇAIS

Type de prise jack

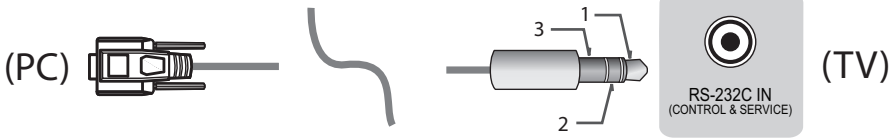
- Vous devez vous munir d'une prise jack avec un câble RS-232 pour établir la connexion entre le PC et le téléviseur et dont les références se trouvent dans le manuel.

* Pour les autres modèles, utilisez le port USB.

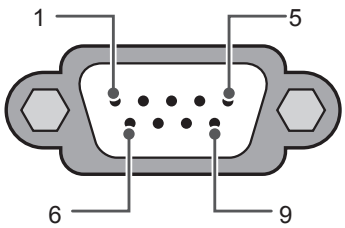
* L'interface de connexion peut être différente de celle de votre téléviseur.



- ou



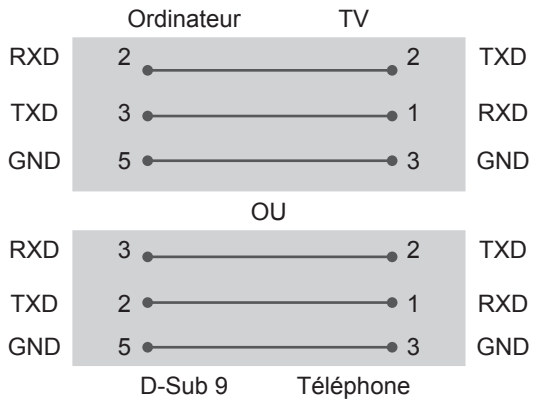
Ordinateur client



RS-232C
(Port série)

Configurations RS-232C

Configurations 3 fils (non standard)



Définir l'ID

Pour définir un numéro d'ID », voir « **Mappage de données réelles** » à la page p.6.

1. Appuyez sur **PARAMÈTRES** pour accéder aux menus principaux.
2. Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à (***Général** → **À propos de ce téléviseur** ou **OPTION)** puis appuyez sur **OK**.
3. Appuyez sur les touches de navigation pour accéder à **Définir l'ID** puis appuyez sur **OK**.
4. Faites défiler vers la gauche ou vers la droite pour sélectionner un numéro d'ID, puis sélectionnez **FERMER**. La plage d'ajustement est de 1 à 99.
5. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur **SORTIE**.
   *(Selon le modèle)

Paramètres de communication

- Débit en bauds : 9 600 bits/s (UART)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : Code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste de référence de commandes

(selon le modèle)

	COMMAND1	COMMAND2	DONNÉES (Hexadécimales)		COMMAND1	COMMAND2	DONNÉES (Hexadécimales)
01. Alimentation*	k	a	00 à 01	15. Balance	k	t	00 à 64
02. Format de l'image	k	c	(p.7)	16. Couleur Température	x	u	00 à 64
03. Désactivation de l'écran	k	d	(p.7)	17. Méthode ISM (TV plasma uniquement)	j	p	(p.8)
04. Volume en sourdine	k	e	00 à 01	18. Equaliseur	j	v	(p.8)
05. Contrôle de volume	k	f	00 à 64	19. Économie d'énergie	j	q	00 à 05
06. Contraste	k	g	00 à 64	20. Tune Command (Commande recherche)	m	a	(p.9)
07. Luminosité	k	h	00 à 64	21. Chaîne (Programme) Ajouter / Suppr. (Ignorer)	m	b	00 à 01
08. Couleur	k	i	00 à 64	22. Touche	m	c	CODES de touche
09. Teint	k	j	00 à 64	23. Control BackLight, Control Panel Light (Contrôle du rétroéclairage, Éclairage du panneau de commande)	m	g	00 à 64
10. Netteté	k	k	00 à 32	24. Input select (Main) (Sélection source d'entrée (principale))	x	b	(p.11)
11. OSD Select (Sélection de l'OSD)	k	l	00 à 01	25. 3D (modèles 3D uniquement)	x	t	(p.11)
12. Remote Control Lock Mode (Mode verrouillage de télécommande)	k	m	00 à 01	26. Extended 3D (3D étendue) (modèles 3D uniquement)	x	v	(p.11)
13. Treble (Aigus)	k	r	00 à 64	27. Auto Configure (Configuration automatique)	j	u	(p.12)
14. Bass (Graves)	k	s	00 à 64				

* Remarque : Lors de la lecture ou de l'enregistrement de contenus, aucune commande n'est exécutée et toutes sont traitées comme des NG, à l'exception de Alimentation (ka) et Clé (mc).
Grâce au câble RS232C, le téléviseur peut communiquer « ka command », qu'il soit allumé ou éteint. Avec le câble convertisseur port USB à port série, la commande ne fonctionne que si le téléviseur est allumé.

Protocole de transmission / réception

Transmission

Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

[Command 1] : Première commande permettant de contrôler la TV. (j, k, m ou x)
[Command 2] : seconde commande permettant de contrôler la TV.
[Set ID] : Vous pouvez modifier le réglage [Set ID] pour choisir le numéro d'ID du moniteur souhaité dans le menu Option.
La plage d'ajustement du téléviseur est de 1 à 99. Si [Set ID] est réglé sur 0, chaque appareil connecté est contrôlé.
* [Set ID] se présente sous forme décimale (1 à 99) sur le menu et sous forme hexadécimale (0 x 00 à 0 x 63) sur le protocole de réception/transmission.
[DATA] : Permet de transmettre les données de commande (forme hexadécimale). Transmettre les données FF pour lire l'état de la commande.
[Cr] : Retour chariot - code ASCII « 0x0D »
[ ] : Espace – code ASCII « 0x20 »

Accusé réception OK

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* L'appareil transmet un accusé de réception (ACK) selon ce format lors de la réception de données normales. Si les données sont alors en mode lecture, il indique les données d'état actuelles. Si les données sont en mode écriture, il renvoie les données de l'ordinateur.

Accusé réception erreur

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* L'appareil transmet un accusé de réception (ACK) selon ce format quand il reçoit des données anormales issues
de fonctions non viables ou d'erreurs de communication.

Données 00 : code illégal

Mappage de données réelles (données hexadécimales → données décimales)

* Au moment de saisir les [données] dans Hexadécimales, consultez le tableau de conversion suivant.
* La commande Recherche de chaîne (ma) utilise une valeur hexadécimale de deux octets ([données]) pour sélectionner le numéro de chaîne.

00 : Étape 0	32 : Étape 50 (Set ID 50)	FE : Étape 254
01 : Étape 1 (Set ID 1)	33 : Étape 51 (Set ID 51)	FF : Étape 255
...	...	...
0A : Étape 10 (Set ID 10)	63 : Étape 99 (Set ID 99)	01 00 : Étape 256
...	...	...
0F : Étape 15 (Set ID 15)	C7 : Étape 199	27 0E : Étape 9998
10 : Étape 16 (Set ID 16)	C8 : Étape 200	27 0F : Étape 9999
...	...	...

* Les commandes peuvent fonctionner différemment selon le modèle et le signal.

01. Alimentation (Command : k a)

► Pour *activer/désactiver l'appareil.

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : Désactive 01 : *Active

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

► Pour savoir si le téléviseur est allumé ou *éteint

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* De même, si d'autres fonctions transmettent des données « FF » selon ce format, les commentaires dans l'accusé de réception présente l'état de chaque fonction.

02. Format de l'image (Command : k c)
(Taille d'image principale)

► Permet de régler le format de l'écran. (Format d'image principal)
Vous pouvez aussi ajuster le format de l'écran avec l'option Format de l'image dans Q.MENU (Menu rapide) ou le menu IMAGE.

Transmission [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnés 01 : Écran normal (4:3)
02 : Plein écran (16:9)
04 : Zoom
05 : Zoom 2 (Amérique latine, à l'exception de la Colombie)
06 : Défini automatiquement/ Original
07 : 14:9 (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie sauf Corée du Sud et Japon)
09 : Analyse seule
0 : Écran large (Europe, Colombie, Moyen-Orient, Asie sauf Corée du Sud et Japon)
10 à 1F : Cinema Zoom (Zoom cinéma) 1 à 16

Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* À l'aide de l'entrée sur PC, sélectionnez le format de l'image 16:9 ou 4:3.
* Dans le mode TNT/HDMI/Composantes (haute définition), Recherche seule est disponible.
* Le mode Écran large peut fonctionner différemment en fonction du modèle, et est pris en charge entièrement pour TNT, et partiellement pour ATV et AV.

03. Sourdine de l'écran (Command : k d)

► Permet d'activer/désactiver la mise en sourdine de l'écran.

Transmission [k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : Sourdine écran désactivée (image activée)
Sourdine vidéo désactivée
01 : Sourdine écran activée (image désactivée)
10 : Sourdine vidéo activée

Ack [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Si seule la mise en sourdine vidéo est activée, la TV présente l'affichage (OSD). Cependant, si la mise en sourdine écran est activée, aucune image ne s'affiche sur le téléviseur.

04. Volume en sourdine (Command : k e)

► Permet d'activer/de désactiver la mise en sourdine du volume.
Vous pouvez aussi contrôler la mise en sourdine avec la touche MUTE de la télécommande.

Transmission [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : Volume en sourdine activée (Volume désactivé)
01 : Volume en sourdine désactivée (Volume activé)

Ack [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

05. Volume Control (Commande du volume)
(Command : k f)

► Permet de régler le volume.
Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (Command : k g)

► Permet de régler le contraste de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Luminosité (Command : k h)

► Permet de régler la luminosité de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission [k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (Command : k i)

► Permet de régler les couleurs de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster les couleurs dans le menu IMAGE.

Transmission [k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Teinte (Command : k j)

► Permet de régler la teinte de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission [k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Rouge : 00 sur vert : 64

Ack [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Netteté (Command : k k)

► Permet de régler la netteté de l'écran.
Vous pouvez aussi ajuster la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission [k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 32

Ack [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. OSD Select (Sélection OSD) (Command : k l)

► Pour activer/désactiver l'option OSD (affichage à l'écran) avec la commande à distance.

Transmission [k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : OSD désactive 01 : OSD activé

Ack [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Mode verrouillage de télécommande (Command : k m)

► Pour verrouiller les commandes de la télécommande et du panneau avant du téléviseur.

Transmission [k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : Verrou désactive 01 : Verrou activé

Ack [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode.
Lorsque l'alimentation de secteur est activée ou désactivée (débranchement puis rebranchement après un intervalle de 20 à 30 secondes), le verrouillage de la commande externe est annulé..
* Si le blocage des touches est activé en mode Veille (alimentation secteur désactivée par le minuteur, la commande ka ou mc), la TV ne s'allume pas lorsque vous sélectionnez la touche Marche IR et locale.

13. Aigus (command : k r)

► Permet de régler les aigus.
Vous pouvez aussi régler les aigus dans le menu AUDIO.

Transmission [k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* (selon le modèle)

14. Graves (command : k s)

► Permet de régler les graves.
Vous pouvez aussi régler les graves dans le menu AUDIO.

Transmission [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* (selon le modèle)

15. Balance (Command : k t)

► Permet d'ajuster la balance.
Vous pouvez aussi régler la balance dans le menu AUDIO.

Transmission [k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Température de couleur (Command : x u)

► Pour régler la température de couleur. Vous pouvez aussi ajuster la température de couleur dans le menu IMAGE.

Transmission [x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. ISM Method (Méthode ISM) (Command : j p) (TV plasma uniquement)

► Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez ajuster la Méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

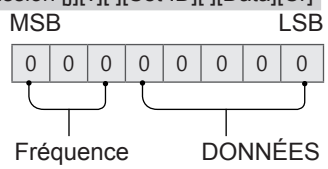
Données Min : 02 : Orbiter
08 : Normal
20 : Nettoyage couleur

Ack [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. Équaliseur (Command : j v)

► Ajuste l'équaliseur de l'écran.

Transmission [j][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]



7	6	5	Fréquence	4	3	2	1	0	Étape
0	0	0	1e bande	0	0	0	0	0	0 (décimal)
0	0	1	2e bande	0	0	0	0	1	1 (décimal)
0	1	0	3e bande	...	...	...	...	...	...
0	1	1	4e bande	1	0	0	1	1	19 (décimal)

1	0	0	5e bande	1	0	1	0	0	20 (décimal)

Ack [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Dépend du modèle et peut être modifié si le mode du son est réglé sur une valeur d'équaliseur ajustable.

19. Économie d'énergie (Command : j q)

► Pour réduire la consommation d'énergie du téléviseur. Vous pouvez aussi régler l'option d'économie d'énergie dans le menu IMAGE.

Transmission [j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

DONNÉES
00 : désactivé
01 : minimum
02 : moyen
03 : maximum
04 : Auto (pour téléviseurs LCD / à rétroéclairage LED) / Capteur intelligent (pour téléviseurs à écran plasma)
05 : écran désactivé

* (selon le modèle)

Ack [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. Commande recherche (Command : m a)

* Cette commande peut fonctionner différemment selon le modèle et le signal.

• Pour l'Europe, le Moyen-Orient, la Colombie et l'Asie, sauf la Corée du Sud et le Japon.

► Sélectionnez la chaîne selon le numéro.

Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Data 00][ ]
[Data 01][ ][Data 02][Cr]

* Terrestre analogique/câble

[Données 00][Données 01] Données de la chaîne
Données 00 : Données de la chaîne octet haute
Données 01 : Données de la chaîne octet basse
- 00 00 à 00 C7 (décimales : 0 à 199)

Données 02 : Source d'entrée (analogique)
- 00 : TV terrestre (ATV)
- 80 : TV par câble (CATV)

* Terrestre numérique/Câble/Satellite

[Données 00][Données 01] : Données de la chaîne
Données 00 : Données de la chaîne octet haute
Données 01 : Données de la chaîne octet basse
- 00 00 à 27 0F (décimales : 0 à 9 999)

Données 02 : Source d'entrée (numérique)
- 10 : TV terrestre (TNT)
- 20 : radio terrestre (radio)
- 40 : TV par satellite (SDTV)
- 50 : radio par satellite (S-Radio)
- 90 : TV par câble (CADTV)
- a0 : radio par câble (CA-Radio)

* Exemples de commandes de recherche :

1. Recherche de la chaîne 10 terrestre analogique (PAL).
Set ID = Tout = 00
Données 00 & 01 = Données chaîne 10 = 00 0a
Données 02 = TV terrestre analogique = 00
Résultat = **ma 00 00 0a 00**

2. Recherche de la chaîne 01 terrestre numérique (DVB-T).
Set ID = All = 00
Données 00 & 01 = Données chaîne 1 = 00 01
Données 02 = TV terrestre numérique = 10
Résultat = **ma 00 00 01 10**

3. Recherche de la chaîne 1 000 par satellite (DVB-S).
Set ID = Tout = 00
Données 00 & 01 = Données chaîne 1000 = 03 E8
Données 02 = TV par satellite numérique = 40
Résultat = **ma 00 03 E8 40**

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]

• Pour la Corée du Sud, l'Amérique du Nord et l'Amérique Latine, sauf la Colombie.

► Pour rechercher la chaîne en fonction du numéro physique/majeur/mineur.

Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]

Les chaînes numériques disposent d'un numéro de chaîne mineur, majeur et physique. Le numéro physique correspond au numéro de chaîne numérique actuel, le majeur est le numéro vers lequel la chaîne doit être mappée et le mineur correspond à la sous-chaîne. Le tuner ATSC mappe automatiquement la chaîne vers le numéro majeur ou mineur, le numéro physique n'est donc pas requis lors de l'envoi d'une commande en mode Numérique.

* Terrestre analogique/câble

Données 00 : Numéro de chaîne physique
- Terrestre (ATV) : 02 à 45 (décimales : 2 à 69)
- Câble (CATV) : 01, 0E à 7D (décimales : 1, 14 à 125)

[Données 01 à 04] : Numéro de chaîne majeur ou mineur
Données 01 & 02 : xx (aucune importance)
Données 03 & 04 : xx (aucune importance)
Données 05 : Source d'entrée (analogique)
- 00 : TV terrestre (ATV)
- 01 : TV par câble (CATV)

* Terrestre numérique/Câble

Données 00 : xx (aucune importance)

[Données 01][Données 02] : Numéro de chaîne majeur
Données 01 : Données de la chaîne octet haute
Données 02 : Données de la chaîne octet basse
- 00 01 à 27 0F (décimales : 1 à 9 999)

[Données 03][Données 04] : Numéro de chaîne mineur
Données 03 : Données de la chaîne octet haute
Données 04 : Données de la chaîne octet basse

Données 05 : Source d'entrée (numérique)
- 02 : TV terrestre (TNT) – Utilisez un numéro de chaîne physique
- 06 : TV par câble (CADTV) – Utilisez un numéro

de chaîne physique
- 22 : TV terrestre (TNT) – N'utilisez pas de numéro de chaîne physique
- 26 : TV par câble (CADTV) - N'utilisez pas de numéro de chaîne physique
- 46 : TV par câble (CADTV) – N'utilisez que le numéro de chaîne majeur (chaîne unique)

Deux octets sont disponibles pour chacune des chaînes majeures et mineures. De manière générale, l'octet bas est utilisé tout seul (l'octet haut est 0).

* Exemples de commandes de recherche :

1. Recherche de la chaîne 35 par câble analogique (NTSC).
   Set ID = Tout = 00
   Données 00 = Données chaîne 35 = 23
   Données 01 & 02 = Pas de majeur = 00
   00Données 03 & 04 = Pas de mineur = 00 00
   Données 05 = TV par câble analogique = 01
   Total = **ma 00 23 00 00 00 00 01**

2. Recherche de la chaîne 30-3 terrestre numérique (ATSC).
   Set ID = Tout = 00
   Données 00 = Numéro physique inconnu = 00
   Données 01 & 02 = Numéro majeur 30 = 00 1E
   Données 03 & 04 = Numéro mineur 3 = 00
   03Données 05 = TV terrestre numérique = 22
   Total = **ma 00 00 00 1E 00 03 22**

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]

• Pour le Japon

► Pour rechercher la chaîne en fonction du numéro physique/majeur/mineur.

Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]

* Terrestre numérique / satellite

Données 00 : xx (aucune importance)

[Données 01][Données 02] : Numéro de chaîne majeur
Données 01 : Données de chaîne octet haut
Données 02 : Données de chaîne octet bas
- 00 01 à 27 0F (décimales : 1 à 9 999)

[Données 03][Données 04] : Numéro de chaîne d'embranchement / mineur (aucune importance avec le satellite)
Données 03 : Données de chaîne octet haut
Données 04 : Données de chaîne octet bas

Données 05 : Source d'entrée (numérique / satellite pour le Japon)
- 02 : TV terrestre (TNT)
- 07 : BS (satellite de diffusion)
- 08 : CS1 (satellite de communication 1)
- 09 : CS2 (satellite de communication 2)

* Exemples de commandes de recherche :

1 Recherche de chaîne 17-1 terrestre numérique (ISDB-T).
   Set ID = Tout = 00
   Données 00 = Numéro physique inconnu = 00
   Données 01 & 02 = Numéro majeur 17 = 00 11
   Données 03 & 04 = Numéro d'embranchement / mineur 1 = 00 01
   Données 05 = TV terrestre numérique = 02
   Total = **ma 00 00 00 11 00 01 02**

2. Recherche du chaîne 30 BS (ISDB-BS).
   Set ID = Tout = 00Données 00 = Numéro physique inconnu = 00
   Données 01 & 02 = Numéro majeur 30 = 00 1E
   Données 03 & 04 = Aucune importance = 00
   00Données 05 = TV numérique BS = 07
   Total = ma **00 00 00 1E 00 00 07**

* Cette fonction varie selon le modèle.

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]

21. Chaîne Aj./Suppr.(Sauter) (Command : m b)

► Pour changer de chaîne (programme) pour la prochaine fois.

Transmission [m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 00 : Suppr. (ATSC,ISDB) / Ignorer (DVB) 01 : Add (Ajouter)

Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Paramétrer le statut de la chaîne sauvegardée sur Suppr. (ATSC, ISDB) / Ignorer (DVB) ou ajouter.

22. Touche (Command : m c)

► Pour envoyer le code clé de télécommande IR.

Transmission [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Code clé- p.2.

Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

23. Contrôle du rétroéclairage (Command : m g)

• Pour les téléviseurs LCD / à rétroéclairage LED

► Pour contrôler le rétroéclairage.

Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Éclairage du panneau de commande (Command : m g)

• Pour les téléviseurs Plasma

► Pour contrôler l'éclairage du panneau.

Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données Min : 00 à Max : 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. Sélection d'entrée (Command : x b)
(entrée image principale)

► Pour sélectionner la source d'entrée de l'image principale.

Transmission [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

DONNÉES
00 : TNT 01 : CADTV
02 : TNT par satellite 10 : ATV
ISDB-BS (Japon)
03 : ISDB-CS1 (Japon)
04 : ISDB-CS2 (Japon)
11 : CATV
20 : AV ou AV1 21 : AV2
40 : Component1 41 : Component2
60 : RGB
90 : HDMI1 91 : HDMI2
92 : HDMI3 93 : HDMI4

Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Cette fonction dépend du modèle et du signal.

25. 3D (Command : x t) (modèles 3D uniquement)
(selon le modèle)

► Permet de modifier le mode 3D du téléviseur.

Transmission [x][t][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01][ ][Data 02][ ][Data 03][Cr]

* (selon le modèle)

Données Structure
[Données 00] 00 : 3D activée
01 : 3D désactivée
02 : De 3D à 2D
03 : De 2D à 3D
[Données 01] 00 : Haut et bas
01 : Côte à côte
02 : Damier
03 : Séquence de trame
04 : Colonnes entrelacées
05 : Lignes entrelacées
[Données 02] 00 : De droite à gauche
01 : De gauche à droite
[Données 03] Effet 3D (Profondeur 3D) : Min : 00
- Max : 14
(* transmission par code hexadécimal)

* Les fonctions [Données 02], [Données 03] dépendent du modèle et du signal.
* Si [Données 00] correspond à 00 (3D activée), [Données 03] est inutile.
* Si [Données 00] correspond à 01 (3D désactivée) ou à 02 (3D vers 2D), [Données 01], [Données 02] et [Données 03] sont inutiles.
* Si [Données 00] correspond à 03 (2D vers 3D), [Données 01] et [Données 02] sont inutiles.
* Si [Données 00] correspond à 00 (3D activée) ou 03 (2D à 3D), [Données 03] fonctionne lorsque le mode 3D (Genre) est configuré sur manuel uniquement.
* Toutes les options de modèle 3D ([Données 01]) peuvent être indisponibles, selon le signal de diffusion / vidéo.

[Data 00]	[Data 01]	[Data 02]	[Data 03]
00	O	O	O
01	X	X	X
02	X	X	X
03	X	O	O

X : peu importe

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][Data02][Données03][x]
[t][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]

26. Extended 3D (3D étendue) (Command : x v)
(uniquement sur les modèles 3D)
(selon les modèles)

► Permet de modifier l'option 3D du téléviseur.

Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01][Cr]

[Données 00] Option 3D
00 : Correction de l'image 3D
01 : Profondeur 3D (mode 3D uniquement manuel)
02 : Point de visualisation 3D
06 : Correction des couleurs 3D
07 : Zoom son 3D
08 : Vue d'image normale
09 : Mode 3D (Genre)

[Données 01] Indique une plage de données propre à chaque option 3D déterminée par [Données 00].

1) Lorsque [Données 00] correspond à 00
00 : De droite à gauche
01 : De gauche à droite

2) Lorsque [Données 00] correspond à 01, 02
Données Min : 0 - Max : 14 (* transmission par code hexadécimal)
La plage de valeurs de données (0 - 20) convertit la plage de visionnage (-10 - +10) automatiquement (selon le modèle)
* Cette option fonctionne lorsque le mode 3D (Genre) est configuré sur manuel uniquement.

3) Lorsque [Données 00] correspond à 06, 07
00 : Désactivé
01 : Activé

4) Lorsque [Données 00] correspond à 08
00 : Permet de revenir à une vidéo 3D après avoir converti une vidéo 3D en 2D
01 : Permet de convertir les vidéos 3D en 2D, à l'exception des vidéos 2D déjà converties en 3D
* Si les conditions de conversion ne sont pas respectées, la commande est traitée comme NG.

5) Lorsque [Données 00] correspond à 09

00 : Standard 01 : Sport
02 : Cinéma 03 : Extrême
04 : Manuel 05 : Auto

Ack [v][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][x]
[v][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]

27. Auto Configure (Configuration automatique)
(Command: j u)
(selon le modèle)

► Permet de régler la position de l'image et de réduire automatiquement le tremblement de l'image. Cette option ne fonctionne qu'en mode RGB (PC).

Transmission [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données 01 : Exécuter la configuration automatique

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]