



شاشة البلازما كتيب التشغيل

MT-50PZ40/A/B/K/R/S
MT-50PZ41/A/B/K/R/S
MT-50PZ43/A/B/K/R/S
MZ-50PZ42/A/B/K/R/S
MZ-50PZ43/A/B/K/R/S

نرجو قراءة كتيب التشغيل بحرص قبل تشغيل الشاشة
واحفظ به للرجوع إليه مستقبلاً.
سجل رقم الطراز والرقم المسلسل للشاشة.
أنظر البطاقة المرفقة خلف الشاشة وسجل هذه المعلومات
وانقلها للبائع طرفكم عندما تحتاج للخدمة

رقم الطراز :

رقم مسلسل:

شاشة البلازما من LG

ماهى شاشة البلازما؟

عند إدخال الفولت إلى الغاز فى ألواح زجاجية، يتم إنتاج الأشعة فوق البنفسجية ويتم نشرها داخل مادة فلورسنتية . وفي هذه اللحظة ينبعث الضوء . وشاشة البلازما هى الجيل الجديد من الشاشة المسطحة باستخدام هذه الظاهرة.

نطاق الرؤية بالزاوية العريضة ١٦٠ درجة

تقدم شاشة البلازما نطاقاً للرؤية يزيد على ١٦٠ درجة وبحيث يمكنك الحصول على الصورة بدون تشوه من أى إتجاه.

سهولة فى التركيب

شاشة البلازما أخف كثيراً وأصغر كثيراً من المنتجات الأخرى بنفس التصنيف وبحيث يمكنك تركيب شاشة البلازما فى المكان المطلوب.

شاشة كبيرة

حجم شاشة البلازما ٥٠ بوصة وبحيث يمكنك الحصول على تجربة مشاهدة ممتعة كما لو كنت فى مسرح.

شاشة البلازما للصوتيات والمرئيات مالتى ميديا

يمكن توصيل شاشة البلازما بالكمبيوتر وبحيث يمكن استخدامها كشاشة للمؤتمرات والألعاب والانترنت وهكذا.

التفسير بخصوص النقاط الملونة والتي يمكن أن تتواجد على شاشة PDP.

شاشة PDP وهى جهاز العرض لهذا المنتج تتكون من ٠.٩ إلى ٢.٢ مليون خلية ويمكن أن تحدث بعض العيوب القليلة فى الخلايا عند تصنيع شاشة PDP. وجود نقاط ملونة مرئية عديدة على الشاشة سيكون مقبولاً، بنفس المستويات القياسية طبقاً لمعايير صانعى شاشات PDP الآخرين وهذا لا يعنى أن شاشة PDP بها عيوب. إننا نأمل أنكم ستفهمون أن المنتج الذى يتفق مع هذه المعايير القياسية يتم اعتباره مقبولاً. وهذا يعنى أن هذا المنتج لن يتم تعديله أو رد قيمته. إننا نعدكم بأننا سنبدل أفضل ما فى وسعنا لتطوير التكنولوجيا التى نستخدمها لتقليل عيوب الخلايا.

المحتويات

٤	تعليمات الأمان
	التوصيل
٦	مفاتيح التحكم في الشاشة
١٠	مواصفات الشاشة القابلة للعرض
١١	مفاتيح التحكم في الريموت كنترول
١٣	تركيب الشاشة
	الوظيفة الأساسية
١٤	تشغيل الشاشة
١٤	اختيار اللغة على الشاشة
	قائمة الصورة
١٥	PSM (ذاكرة حالة الصورة)
١٥	CSM (ذاكرة حالة الألوان)
١٥	ضبط درجة حرارة اللون
١٥	ضبط حالة الصورة
	قائمة الصوت
١٦	SSM (التحكم الأوتوماتيكي في الصوت)
١٦	AVL (ضبط مستوى الصوت أوتوماتيكياً)
١٦	ضبط الصوت
	قائمة الوقت
١٧	الوقت
١٧	رقم برنامج التشغيل
١٧	الإيقاف الأوتوماتيكي بالتوقيت
١٧	ضبط توقيت النوم (يقوم بفصل الشاشة بعد وقت محدد سابق التحديد)
	قائمة خاصة
١٨	مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال
١٨	وحدة الحركة المدارية (أوربيتر)
١٨	المسح الأبيض (هوايت ووش)
	قائمة SCREEN
١٩	التوصيف الأوتوماتيكي
١٩	ضبط نموذج الصورة
١٩	تكبير زووم منفصل
٢٠	Screen Position
٢٠	ضبط الطور Clock/Phase
٢٠	اختيار اختيارات القائمة
٢٠	الإختيار الأولي
	وظيفة صورة داخل صورة PIP
٢١	مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)
٢١	نسبة الأبعاد للصورة داخل صورة PIP
٢١	تحريك الصورة الفرعية
٢١	ضبط مقياس الصورة الرئيسية
٢١	مقياس الصورة الفرعية
٢١	لتحويل بين الصور الرئيسية والفرعية
٢١	إختيار وضع المدخل للصورة الفرعية
٢١	ضبط وضع الصورة الرئيسية
	وضع الصورة المزوجة
٢٢	مقياس الصورة الفرعية
٢٢	إختيار وضع المدخل للصورة الفرعية
٢٢	لتحويل بين الصور الرئيسية والفرعية
٢٣	ضبط جهاز التحكم الخارجى
	بنود أخرى
٣٠	قائمة فحص وإصلاح الأعطال
٣١	مواصفات المنتج

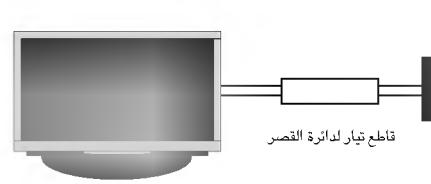
بعد قراءة هذا الكتيب احتفظ به فى مكان مناسب حيث يمكن لمستخدم الجهاز الرجوع إليه دائماً.

تعليمات الأمان

- استخدم الشاشة في أماكن تقل في ارتفاعها عن ٦٥٦٢ قدم (٢٠٠٠ متر) للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت .

تحذير ⚠

- لا تضع الشاشة في أشعة الشمس المباشرة أو بالقرب من المصادر الحرارية مثل مسجلات الحرارة والأفران وغيرها. هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.
- لا تستخدم الشاشة في الأماكن الرطبة مثل الحمام أو أي مكان حيث يكون مبللاً. هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية.
- يتم ثني كابل الهوائي بين داخل وخارج المبنى لمنع المطر من الدخول داخله. هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة من الداخل بسبب المياه وقد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- يجب توصيل سلك التوصيل الأرضي. إذا كان سلك التوصيل الأرضي غير متصل، فهناك احتمال حدوث خطر الصدمة الكهربائية بسبب تسرب التيار. إذا كانت أساليب التوصيل الأرضي غير ممكنة، يجب استخدام قاطع تيار منفصل وتركيبه بمعرفة كهربائي متخصص.
- لا تضع أشياء ثقيلة على الشاشة. هذا قد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار.
- لا تستخدم الماء في تنظيف الشاشة. هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- في حالة الدخان أو الروائح الغريبة من الشاشة يتم إطفاء الشاشة وفصل الكهرباء من مقبس الجدار وإتصل بالبائع طرفكم أو مركز الخدمة. الإهمال قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- لا تحاول خدمة الشاشة بنفسك. إتصل بالبائع أو مركز الخدمة طرفكم. هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- خلال العواصف الرعدية والصواعق يتم فصل الشاشة من مقبس الكهرباء في الجدار ولا تلمس كابل الهوائي. الإهمال قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.



- تجنب توصيل السلك الأرضي مع أسلاك التليفونات أو قضبان مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

- لا تضع أي شيء يحتوي على سوائل فوق الشاشة. هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

- لا تضع أي شيء داخل فتحة التهوية. هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

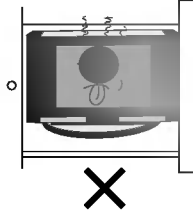
* تعليمات الأمان تتضمن نوعين من المعلومات وكل منها له المعنى كما هو فيما يلي .

- تحذير** ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات خطيرة وقد تؤدي إلى الوفاة.
- ملاحظات** ⚠️ مخالفة هذه التعليمات قد تؤدي إلى إصابات بسيطة أو ضرر للمنتجات.
- ⚠️ احتس من الخطر الذي قد يحدث في أحوال محددة .

ملاحظات ⚠️

شاشة عرض البلازما هذه مصممة على أساس تركيبها أفقياً (مشاهدة بصورة عريضة).

- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- لا تلمس سلك الكهرباء أبداً ويدك مبللة.
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.
- يتم الفصل من مصدر الكهرباء وفك جميع الوصلات قبل التحريك
- لا تضع الشاشة في تركيبات داخلية مثل المكتبات أو الأرفف
- التهوية مطلوبة.



عند تحريك الشاشة المجمعة مع السماعات لا تحملها من السماعات.

- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة وقد يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.
- فك قابس هذا المنتج من منفذ الكهرباء بالجدار قبل التنظيف. ولا تستخدم المنظفات السائلة أو منظفات الرشاش أيروسول.
- هذا قد يؤدي إلى تلف الشاشة أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة في السنة لتنظيف الأجزاء الداخلية في الشاشة.

- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى أعطال ميكانيكية.
- المسافة بين الأعين والشاشة يجب أن تعادل الطول القطري للشاشة ٥ - ٧ مرات.
- التقصير في ذلك يؤدي إلى إجهاد للعين.

فك قابس الشاشة من مقبس الجدار عند تركه بدون ملاحظة وبدون استخدام لمدد زمنية طويلة.

- الأتربة المتراكمة قد تؤدي إلى الحريق أو صدمة كهربائية من تلف الأسلاك أو التسرب الكهربائي.

استخدم البطاريات المحددة فقط.

- إهمال ذلك قد يؤدي إلى تلف الريموت كنترول أو قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

عند تركيب الشاشة على منضدة احتس ولا تضعها عند حافة القائم الخاص بها.

- هذا قد يؤدي إلى سقوط الشاشة مما يؤدي إلى إصابات جسيمة للأطفال أو الكبار وأضرار جسيمة بالشاشة.

لا تضع هوائى خارجى بجوار خطوط الكهرباء الهوائية أو أى مصادر أخرى للدوائر الكهربائية أو الإضاءة الكهربائية.

- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.



يجب أن تكون هناك مسافة كافية بين الهوائى الخارجى وخطوط الكهرباء لمنع تلامس السلكين حتى في حالة سقوط الهوائى.

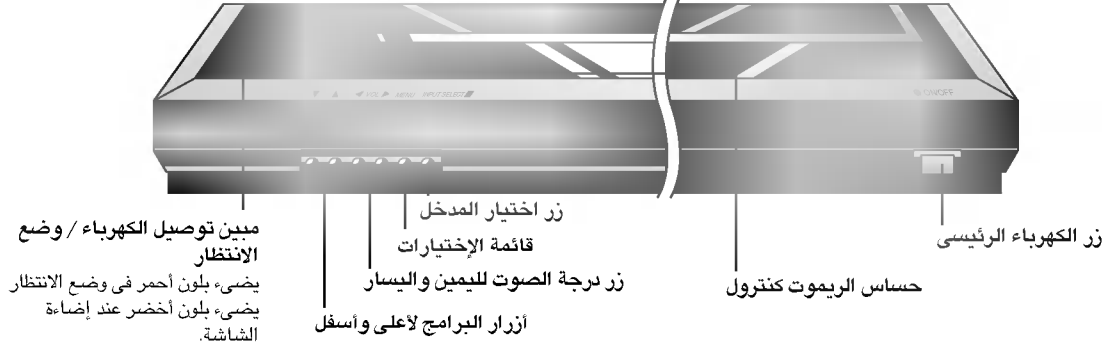
- هذا قد يؤدي إلى صدمة كهربائية.

لا تسحب السلك ولكن القابس عند فك المقبس.

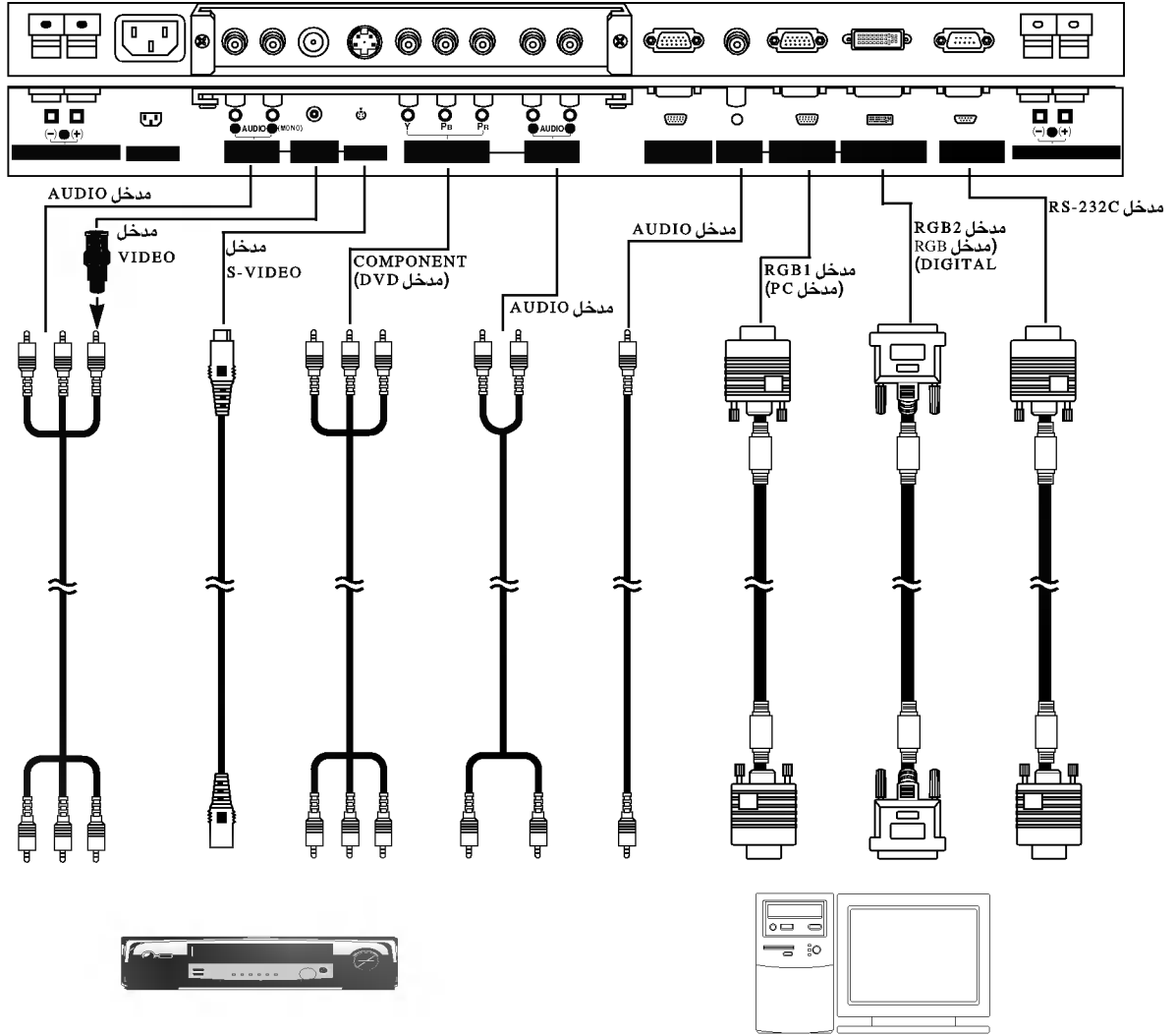
- هذا قد يؤدي إلى حدوث حريق.

مفاتيح التحكم فى الشاشة

<اللوحة الأمامية>

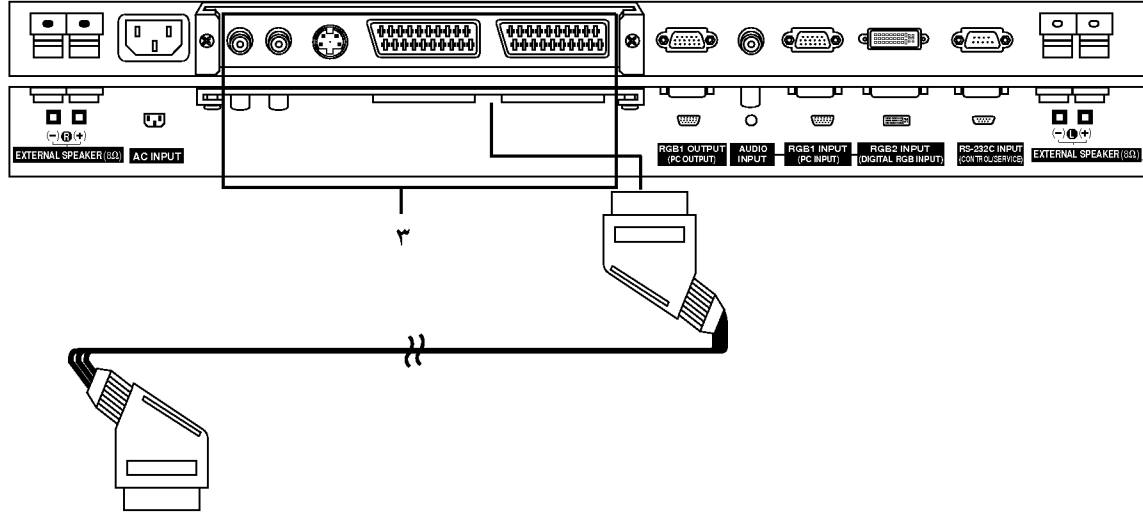
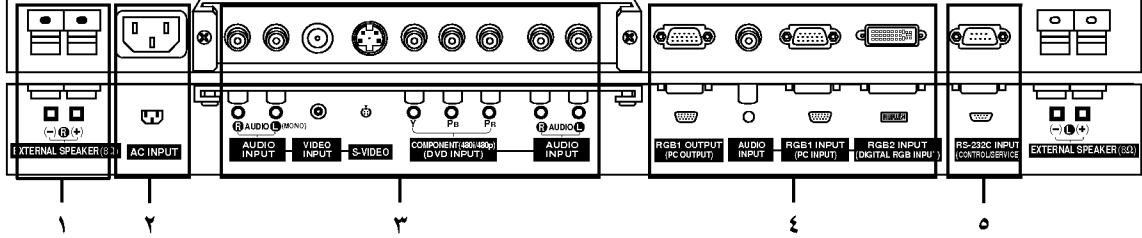


<اللوحة الخلفية>



مفاتيح التحكم فى الشاشة

<اللوحة الخلفية>



١. مفاتيح السماعات الخارجية (٨ أوم).
 ٢. مقبس مدخل الكهرباء
تعمل هذه الشاشة على مصدر كهرباء التيار المتردد والفولت كما هو مبين على الغلاف الخلفى الداخلى لهذا الكتيب. ولا تستخدم أبداً مصدر كهرباء التيار المستمر للشاشة
 ٣. مقابس مداخل المكونات
يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, P_B, P_R للمكونات (INPUT) 480i / 480p (DVD) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل (AV INPUT).
 ٤. **RGB1 OUTPUT(PC OUTPUT)/AUDIO**
يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التلفزيون الأخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.
 ٥. **RS-232C INPUT(CONTROL/SERVICE)**
RGB1 INPUT(PC INPUT)/RGB2 INPUT(DIGITAL RGB INPUT)
يتم توصيل كابل الإشارة من مقبس مخرج الشاشة الكمبيوتر الشخصي إلى مقبس مدخل الكمبيوتر الشخصي في الجهاز.
- مقبس يورو سكارث
يتم توصيل مقبس يورو سكارث في جهاز الفيديو مع مقبس يورو سكارث في التلفزيون.
- ملاحظة: لوحة الترابط (AP-50EA40/41) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT/MZ-50PZA2/43.

مشاهدة مسجل الفيديو VCR (عند تركيب لوحة الترابط)

لوحة الترابط (AP-50EA40/41) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT/MZ-50PZ42/43.

- عند توصيل شاشة البلازما مع المعدات الخارجية يتم توافق ألوان فتحات التوصيل (فيديو - أصفر، سماعة يسار - أبيض، سماعة يمين - أحمر).
- يتم توصيل مقبس مدخل الصوت VIDEO INPUT (أصفر) مع وصلة توافق BNC-RCA إلى مقبس مدخل الصوت والصورة في الجهاز.
- إذا كان لديك مسجل فيديو مونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / مونو عند مدخلها على شاشة البلازما.
- إذا قمت بتوصيل جهاز مسجل فيديو S-VIDEO بمدخل S-VIDEO، تتحسن جودة الصورة بالمقارنة مع توصيل مسجل الفيديو العادي مع مدخل الفيديو. يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التلفزيون. (إختيارية)
- تجنب استمرار الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة. وعادةً فإن الصورة الثابتة تأتي من نموذج الصورة ٣:٤ أو كلمة VCR أو رقم القناة، فالصورة الثابتة قد تظل مرئية على الشاشة.
- ١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترول مع اختيار **VIDEO** أو **AV1** أو **AV2**.
- ٢. يتم إدخال شريط فيديو في مسجل الفيديو واضغط زر التشغيل **PLAY** على مسجل الفيديو. أنظر كتيب تشغيل مسجل الفيديو.

مشاهدة تليفزيون الكيبل (عند تركيب لوحة الترابط)

لوحة الترابط (AP-50EA40/41) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT/MZ-50PZ42/43.

- بعد الاشتراك في خدمة تليفزيون الكيبل من مقدم الخدمات المحلي وترتيب محول، يمكنك مشاهدة برامج تليفزيون الكيبل.
- ١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترول مع اختيار **VIDEO** أو **AV1** أو **AV2**.
- ٢. يتم ضبط توليف خدمة الكيبل والقنوات الخاصة بها باستخدام صندوق الكيبل.

مشاهدة مصدر خارجي للصوت والصورة AV (عند تركيب لوحة الترابط)

لوحة الترابط (AP-50EA40/41) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT/MZ-50PZ42/43.

- عند توصيل شاشة البلازما بمعدات خارجية يتم توافق الألوان لفتحات التوصيل.
- يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التلفزيون. (إختيارية)
- ١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترول مع اختيار **VIDEO** أو **AV1** أو **AV2**.
- ٢. يتم تشغيل المعدات الخارجية المقابلة.

مشاهدة DVD (عند تركيب لوحة الترابط)

لوحة الترابط (AP-50EA40/41) ليست مجهزة في الطراز من السلسلة MT/MZ-50PZ42/43.

كيفية التوصيل

- يتم توصيل مدخل VIDEO DVD Y, P_B, P_R للمكونات 480i / 480p (DVD INPUT) ومدخل الصوت لمقابس أطراف الصوت لمدخل (AV INPUT).

يتم توصيل مقبس يوروسكارت في جهاز الفيديو مع مقبس يوروسكارت في التلفزيون. (إختيارية)

عنقود

- ١. ضغط الزر **INPUT SELECT** على الريموت كنترول مع اختيار **Component** أو **AV1**.
- ٢. جرب ذلك مرة أخرى بعد تشغيل مشغل DVD.

فتحات مداخل المكونات

يمكنك الحصول على جودة صورة أفضل إذا قمت بتوصيل مشغل DVD مع فتحات مداخل المكونات كما هو مبين أدناه.

Y	فتحات المكونات للشاشة.
---	------------------------

Pb	Y	فتحات مخارج الفيديو لمشغل DVD.
B-Y	Y	
Cb	Y	
PB	Y	

توصيل الكمبيوتر الشخصي

- يمكنك الاستمتاع بالصورة الواضحة والصوت الواضح مع توصيل الكمبيوتر الشخصي بالشاشة. تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة.
- نموذج مدخل التزامن : منفصل

كيفية التوصيل

- إذا كانت درجة دقة الكمبيوتر الشخصي أكبر من UXGA فلن تكون هناك صورة علي الشاشة.
- يتم توصيل كابل الإشارة من فتحة مخرج الشاشة في الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل RGB1 (مدخل الكمبيوتر الشخصي للشاشة أو كابل الإشارة من فتحة مخرج DV1 في الكمبيوتر الشخصي إلى فتحة مخرج RGB2 (مدخل RGB الرقمي) للشاشة.
- يتم توصيل كابل الصوت من الكمبيوتر الشخصي إلى مدخل الصوت في الشاشة. (كابلات الصوت غير متضمنة مع الشاشة).
- عند استخدام بطاقة صوت أضبط صوت الكمبيوتر الشخصي بحسب ما هو مطلوب.
- تستخدم هذه الشاشة نظام التوصيل والتشغيل الفوري VESA. وعند توصيل نظام متوافق للتوصيل والتشغيل الفوري (الكمبيوتر الشخصي) مع الشاشة، لن يلزم استخدام أوضاع ضبط إضافية. وتقدم الشاشة البيانات EDID لنظام الكمبيوتر الشخصي باستخدام بروتوكول DDC. ويقوم الكمبيوتر الشخصي بالضبط والتعديل أوتوماتيكياً لاستخدام هذه الشاشة.
- بروتوكول DDC مضبوط مسبقاً للوضع RGB1 (RGB قياسي أنالوج) والوضع RGB2 (DVI, RGB رقمي ديجيتال).
- عند اللزوم، أضبط أوضاع ضبط الشاشة وظيفياً على أساس التوصيل والتشغيل الفوري.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي لا تقوم بإخراج إشارات RGB القياسية والرقمية (أنالوج وديجيتال) في نفس الوقت، يتم توصيل فتحة مدخل RGB1 (مدخل الكمبيوتر الشخصي) أو فتحة مدخل RGB2 (مدخل RGB الرقمي) على الشاشة بالكمبيوتر الشخصي.
- إذا كانت البطاقة الرسومية في الكمبيوتر الشخصي تقوم بإخراج RGB رقمي وقياسي في نفس الوقت، أضبط الشاشة على RGB1 أو RGB2 (يتم ضبط الوضع الآخر من جانب الشاشة تلقائياً على وضع التوصيل والتشغيل الفوري).

كيفية الاستخدام

١. اضغط زر POWER على الكمبيوتر الشخصي واضغط زر التشغيل/ الإيقاف ON/OFF على الشاشة. وبعدها اضغط زر التشغيل أو اضغط زر POWER على الريموت كنترول للشاشة.
٢. اضغط زر اختيار المدخل INPUT SELECT على الريموت كنترول لاختيار RGB.
٣. اضبط درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي على الاختيار SXGA (١٠٢٤×١٢٨٠، ٧٥ هرتز).

- للمزيد من المعلومات بخصوص خدمة تليفزيون الكيبل، إتصل بمقدم الخدمة المحلي لتليفزيون الكيبل.
- لتجنب شوشرة الصورة (التداخل) أترك مسافة كافية بين مسجل الفيديو والشاشة.
- لغرض تجنب احترقاق صورة على الشاشة، تجنب الصورة الثابتة على الشاشة لمدة زمنية طويلة.
- يتم توصيل الكمبيوتر الشخصي على فتحة INPUT RGB1 (PC INPUT) أو INPUT RGB2 (DIGITAL RGB INPUT) على الشاشة بعد تغيير درجة الدقة للكمبيوتر الشخصي.

مواصفات الشاشة القابلة للعرض

< RGB1 الوضع >

DDC	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)	درجة الدقة	DDC	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)	درجة الدقة
○	٨٥,٠٦	٥٣,٦٧٤	٦٠٠ × ٨٠٠		٧٠,٠٩	٣١,٤٦٨	٣٥٠ × ٦٤٠
	٩٠,٠٠	٥٦,٠٠٠			٨٥,٠٨	٣٧,٦٨١	
	١٠٠,٠٠	٦٤,٠١٦		○	٧٠,٠٨	٣١,٤٦٩	٤٠٠ × ٧٢٠
○	٧٤,٥٥	٤٩,٧٢٥		٨٥,٠٣	٣٧,٩٢٧		
○	٦٠,٠٠	٤٨,٣٦٣	٧٦٨ × ١٠٢٤	○	٥٩,٩٤	٣١,٤٦٩	٤٨٠ × ٦٤٠
○	٧٠,٠٦	٥٦,٤٧٦		○	٦٦,٦٦	٣٥,٠٠٠	
○	٧٥,٠٢	٦٠,٠٢٣		○	٧٢,٨٠	٣٧,٨٦١	
○	٨٤,٩٩	٦٨,٦٧٧		○	٧٥,٠٠	٣٧,٥٠٠	
○	٦٠,٠٥	٥٤,٣٤٨		○	٨٥,٠٠	٤٣,٢٦٩	
○	٧٠,٠١	٦٣,٩٩٥	٨٦٤ × ١١٥٢		٩٠,٠٣	٤٥,٩١٣	٦٠٠ × ٨٠٠
○	٧٥,٠٠	٦٧,٥٠٠			١٠٠,٠٤	٥٣,٠١١	
○	٨٥,٠٥	٧٧,٤٨٧			١٢٠,٠٠	٦٤,٠٦٢	
○	٧٥,٠٠	٧٥,٠٠٠		○	٥٦,٢٥	٣٥,١٥٦	
○	٦٠,٠٢	٦٣,٩٨١	١٠٢٤ × ١٢٨٠	○	٦٠,٣١	٣٧,٨٧٩	٦٠٠ × ٨٠٠
○	٧٥,٠٢	٧٩,٩٧٦			○	٧٥,٠٠	

(نموذج مدخل التزامن : منفصل)

< RGB2 الوضع >

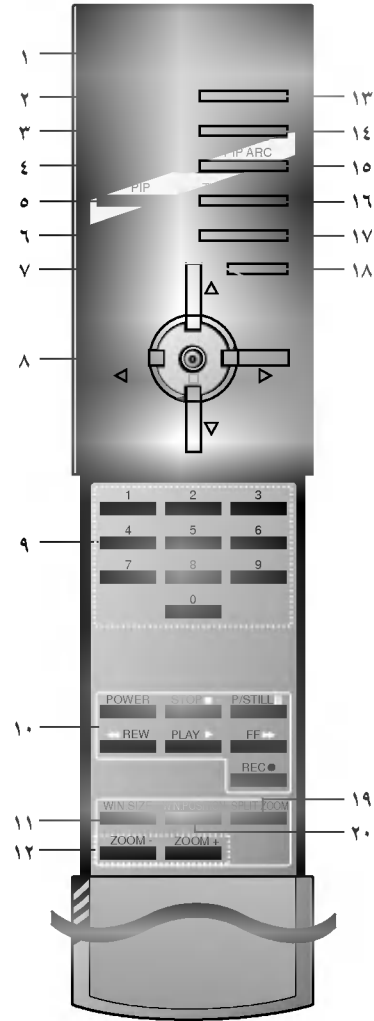
DDC	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)	درجة الدقة	DDC	تردد رأسي (هرتز)	تردد أفقي (كيلو هرتز)	درجة الدقة	
○	٧٤,٥٥	٤٩,٧٢٥	٦٢٤ × ٨٣٢		٧٠,٠٩	٣١,٤٦٨	٣٥٠ × ٦٤٠	
○	٦٠,٠٠	٤٨,٣٦٣	٧٦٨ × ١٠٢٤		٨٥,٠٨	٣٧,٦٨١		
○	٧٠,٠٦	٥٦,٤٧٦		○	٧٠,٠٨	٣١,٤٦٩	٤٠٠ × ٧٢٠	
○	٧٥,٠٢	٦٠,٠٢٣			٨٥,٠٣	٣٧,٩٢٧		
○	٨٤,٩٩	٦٨,٦٧٧			○	٥٩,٩٤	٣١,٤٦٩	٤٨٠ × ٦٤٠
○	٦٠,٠٥	٥٤,٣٤٨		○	٦٦,٦٦	٣٥,٠٠٠		
○	٧٠,٠١	٦٣,٩٩٥	٨٦٤ × ١١٥٢	○	٧٢,٨٠	٣٧,٨٦١		
○	٧٥,٠٠	٦٧,٥٠٠			○	٧٥,٠٠	٣٧,٥٠٠	
○	٨٥,٠٥	٧٧,٤٨٧			○	٨٥,٠٠	٤٣,٢٦٩	
○	٧٥,٠٦	٦٨,٦٨١	٨٧٠ × ١١٥٢	○	٥٦,٢٥	٣٥,١٥٦	٦٠٠ × ٨٠٠	
○	٦٠,٠٠	٦٠,٠٠٠	٩٦٠ × ١٢٨٠	○	٦٠,٣١	٣٧,٨٧٩		
○	٧٥,٠٠	٧٥,٠٠٠			○	٧٢,١٨		٤٨,٠٧٧
○	٦٠,٠٢	٦٣,٩٨١	١٠٢٤ × ١٢٨٠	○	٧٥,٠٠	٤٦,٨٧٥		
				○	٨٥,٠٦	٥٣,٦٧٤		

(نموذج مدخل التزامن : منفصل)

مفاتيح التحكم فى الريموت كترول

- عند استخدام الريموت كترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كترول على الشاشة.

- ١ - مفتاح الكهرباء وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الإحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الإحتياطي (جاهز للتشغيل).
- ٢ - زر التوقيت للإيقاف التلقائي لضبط جهاز التوقيت للإيقاف التلقائي.
- ٣ - **PSM** (ذاكرة حالة الصورة) لإستدعاء الضبط المفضل للصورة لديك.
- ٤ - **ARC** (التحكم فى نسبة الأبعاد) لتعديل نموذج أبعاد الصورة.
- ٥ - **PIP** يقوم بنحويل الصورة الفرعية للتشغيل أو الإيقاف.
- ٦ - **SWAP** يقوم بالتبادل بين الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.
- ٧ - قائمة الإختيارات يقوم بالإختيار من القائمة.
- ٨ - أزرار البرامج لأعلى وأسفل جهارة الصوت (إلى أسفل أو إلى أعلى) لتعديل جهارة الصوت. لضبط إختيارات القائمة موافق لقبول إختيارك أو لعرض الوضع الحالى.
- ٩ - أزرار الأرقام
- ١٠ - أزرار جهاز الفيديو (إختيارية) للتحكم فى مسجل فيديو كاسيت I.G.
- ١١ - **WIN. SIZE** يقوم بضبط مقياس الصورة الفرعية
- ١٢ - **ZOOM-/ZOOM+**
- ١٣ - زر **INPUT SELECT** يتم إختيار وضع الشاشة على أساس شاشة بليفزيون أو شاشة DVD أو صوت وصورة أو شاشة كمبيوتر.
- ١٤ - **SSM** (ذاكرة حالة الصوت) لإستدعاء الوضع المفضل لديك لضبط الصوت.
- ١٥ - زر **PIP ARC**
- ١٦ - زر **TWIN PICTURE**
- ١٧ - زر **SUB INPUT** يقوم بإختيار وضع المدخل للصورة الفرعية.
- ١٨ - زر زر الإسكات وهو يقوم بتشغيل أو إيقاف الصوت.
- ١٩ - زر **SPLIT ZOOM**
- ٢٠ - زر **WIN. POSITION**



وضع البطاريات

- افتح غطاء البطاريات على الجانب الخلفى وضع البطاريات بالقطبية الصحيحة.
- استخدم ٢ بطارية قلووية ١.٥ فولت من النوع **AAA**.
- ولا تخطط البطاريات المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- يتم تركيب البطاريات بالقطبيات الصحيحة.



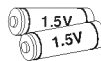
الملحقات



كاتب المالك



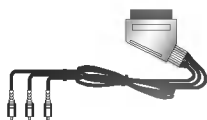
الريموت كمنترول



بطاريات قلوية



وصلة توافق BNC-RCA (التربو)



كابل تليفون سكرات (التربو)



كابل ١٥ طرف D-sub



كابلات DVI



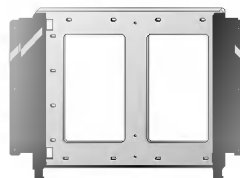
أسلاك الكهرباء

الإضافات الاختيارية

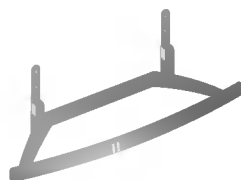
- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أى إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



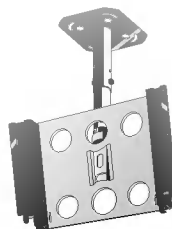
كثف التركيب فى الجدار



كثف التركيب فى الجدار مع إمكانية التدوير والميل



قائم التثبيت المكتبى



كثف التركيب فى السقف

الإضافات الاختيارية

- يمكن تغيير أو تعديل الإضافات الاختيارية لتحسين الجودة بدون أى إخطار ويمكن إضافة إضافات اختيارية جديدة.
- إتصل بالبائع طرفكم لشراء هذه الأشياء.



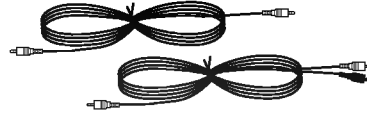
السماعات



قائم السماعات المكتبية



كابلات الفيديو



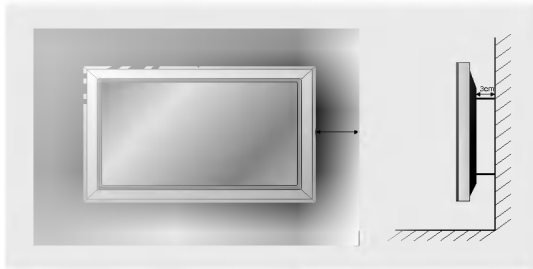
كابلات الصوت

تركيب الشاشة

- يمكن تركيب الشاشة بطرق متنوعة مثل نظام التركيب فى الجدار أو نظام التثبيت المكتبى وغيرها.
- يتم تركيب هذه الشاشة فقط فى مكان حيث تتوافر التهوية الكافية.

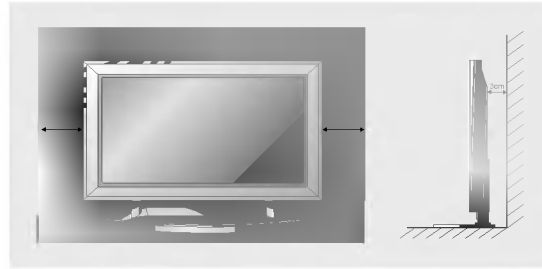
للتثبيت بنظام التركيب على الجدار.

أ. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على الحائط



للتثبيت بالنظام المكتبى

ب. الحد الأدنى المسموح به للمسافة الخالية للتهوية الكافية عند التركيب على قاعدة



تشغيل الشاشة

- عند استخدام الريموت كونترول يتم توجيه حساس الريموت كونترول نحو الشاشة.

التركيب

1. يتم توصيل كابل الكهرباء بصورة سليمة.
2. اضغط زر التشغيل ON/OFF على الشاشة. وفي هذه اللحظة فإن الشاشة يتم تحويلها إلى الوضع الإحتياطي. اضغط زر التشغيل والإيقاف أو اضغط زر INPUT SELECT على الشاشة أو اضغط زر POWER أو INPUT SELECT على الريموت كونترول وعندئذ يتم تشغيل الشاشة.

إلغاء ما زال متصلاً

1. عند فصل الشاشة باستخدام زر ON/OFF على الشاشة.
 - اضغط الزر ON/OFF على الشاشة لغرض تشغيل الشاشة.
2. عند فصل الشاشة باستخدام التحكم عن بعد أيضاً زر ON/OFF على الشاشة.
 - اضغط زر ON/OFF على الشاشة ثم اضغط زر INPUT SELECT على الشاشة أو اضغط زر POWER أو زر INPUT SELECT على التحكم عن بعد ثم يتم تشغيل الشاشة.

ضبط مستوي الصوت

يقوم زر مستوي الصوت ▶ بزيادة مستوي الصوت وزر مستوي الصوت ◀ بتخفيض مستوي الصوت.

إختيار اللغة على الشاشة

- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. وعليك اختيار لغتك أولاً.

- 1 - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار القائمة الخاصة.
- 2 - اضغط الزر الأيمن ثم زر الحركة لأعلي وأسفل لاختيار اللغة.
- 3 - اضغط الزر ◀. اضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة.
- 4 - اضغط الزر MENU.

قائمة الصورة

PSM (ذاكرة حالة الصورة)

- استخدم **PSM** لضبط الشاشة لأفضل مظهر للصورة.
- ١ - اضغط الزر **PSM** أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.
- في كل مرة تضغط الزر **** / يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



- يمكنك أيضاً اختيار **Dynamic** و **Mild** و **User** في قائمة الصورة VIDEO.
- يتم برمجة الصورة **Dynamic** أو **Mild** لتقديم صورة جيدة في المصنع ولا يمكن تعديلها فيما بعد.

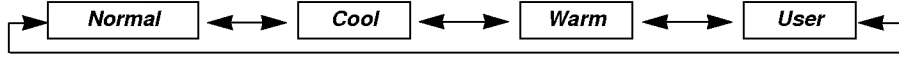
CSM (ذاكرة حالة الألوان)

- عليك ضبط درجة حرارة اللون في وضع الكمبيوتر الشخصي مرة أخرى على الرغم من أن درجة حرارة اللون يتم ضبطها في مصادر المدخلات الأخرى غير الكمبيوتر الشخصي.



- ١ - اضغط زر القائمة **MBMENU** ثم اضغط الزر **** / لاختيار قائمة الصورة.
- ٢ - اضغط زر البرنامج لاختيار ذاكرة حالة الألوان.
- ٣ - اضغط زر درجة الصوت لاختيار الألوان القياسية أو المائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق.
- ٤ - اضغط الزر **MBMENU** لاختيار قائمة المحطات.

- في كل مرة تضغط الزر **** / يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



ضبط درجة حرارة اللون (التربو)

- يمكنك اختيار ألوان الصورة القياسية والمائلة إلى الأحمر أو الأخضر أو الأزرق بحسب ما تفضل.



- ١ - اضغط زر القائمة **MBMENU** ثم اضغط الزر **** / لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر **** /
- ٢ - اضغط الزر **** / لاختيار درجة حرارة اللون. **Color Temp.** ثم اضغط الزر **** /
- ٣ - اضغط الزر **** / لاختيار الأحمر **Red** ثم اضغط الزر **** / (لضبط اللون الأحمر).
• أضبط الأخضر والأزرق (**Green and Blue**) بنفس الطريقة.
- ٤ - استخدم الزر **** / لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق **MBMENU**.
• نطاق الضبط لكل الأحمر والأخضر والأزرق - ١٠ إلى + ١٠ .

ضبط حالة الصورة

- يمكنك ضبط الصورة من حيث التباين والإضاءة ودرجة الألوان ودرجة تحديد الألوان وصيغاتها بالمستويات التي تفضلها.
- أوضاع الضبط الأصلية PIP والصورة المزدوجة غير قابلة للضبط.

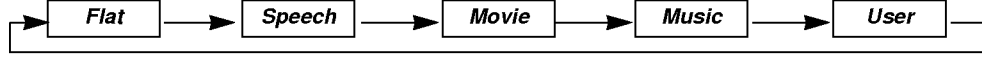


- ١ - اضغط زر القائمة **MBMENU** ثم اضغط الزر **** / لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر **** /
- ٢ - استخدم الزر **** / لإختيار **Contrast** ثم اضغط الزر **** / (لضبط وضع التباين).
• أضبط شدة الإضاءة واللون وحدة الصورة ودرجة اللون بنفس الأسلوب.
- ٣ - استخدم الزر **** / لإجراء التعديلات والضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق **MBMENU**.
• اضغط الزر **** / لاختيار البنود الأخرى.

قائمة الصوت

SSM (التحكم الاوتوماتيكي في الصوت)

- تتيح لك هذه الوظيفة الحصول على أفضل صوت بدون أي ضبط خاص لأن الشاشة تقوم أوتوماتيكياً باختيار الصوت المناسب على أساس محتوى البرنامج.
- ١ - اضغط الزر **SSM** أو لاختيار حالة الصورة المفضلة لديك.



- يمكنك أيضاً اختيار الاختيارات Flat, Speech, Movie, Music أو User في قائمة AUDIO.

AVL (ضبط مستوى الصوت اوتوماتيكياً)

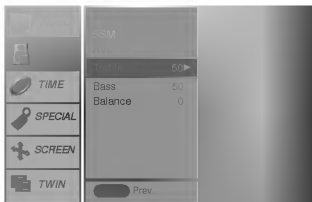
- تحافظ هذه الخاصية على مستوى درجة الصوت المتساوية حتي عندما تقوم بتعديل القنوات.

- ١ - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ▶
- ٢ - اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار **AVL** ثم اضغط الزر ▶
- ٣ - اضغط الزر ▲ \ ▼ أختيار **On** أو **Off**
- ٤ - اضغط الزر **MENU**.



ضبط الصوت

- ١ - اضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ▶
- ٢ - اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار **Treble** ثم اضغط الزر ▶. (عند الضبط على الصوت Treble).
 - اضبط الاختيارات **Bass** و **Balance** بنفس الأسلوب.
- ٣ - استخدم الزر ▶ \ ◀ لغرض الضبط المناسب ثم اضغط الزر موافق **MENU**.
 - اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار الاختيارات الأخرى.



قائمة الوقت

الوقت

- عند فصل الكهرباء من مفتاح الكهرباء الرئيسي، يعاد ضبط الوقت ويتحول وقت التشغيل / الإيقاف إلى وضع الفصل.



١ - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** لاختيار قائمة لوقت.

٢ - اضغط زر القائمة **▶** ثم اضغط الزر **** لاختيار **Clock**

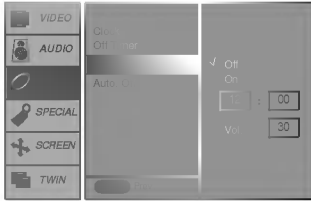
٣ - اضغط الزر **▶**

٤ - يتم اختيار وضبط الساعة والدقيقة بالضغط على الزر **** **▶**.

٥ - اضغط الزر **MENU**.

رقم برنامج التشغيل

- باستخدام هذه الوظيفة في وضع التشغيل **On**، فإن الجهاز يقوم بالتحويل أوتوماتيكياً إلى وضع التشغيل أو الإيقاف عند وقت سابق التحديد. يجب أن تضبط الوقت بصورة صحيحة قبل استخدام وظيفة التوقيت للتشغيل / الإيقاف.



١ - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** لاختيار قائمة لوقت.

٢ - اضغط زر القائمة **▶** ثم اضغط الزر **** لاختيار **On Timer** أو **Off Timer**

٣ - اضغط زر القائمة **▶** ثم اضغط الزر **** لاختيار **On**.

٤ - اضغط الزر **▶**

٥ - يتم اختيار وضبط الساعة والدقيقة بالضغط على الزر **** **▶**.

٦ - وظيفة تشغيل التايمر فقط، اضغط الزر **▶** ثم الزر **** لضبط مستوى درجة الصوت.

٧ - اضغط الزر **MENU**.

- لإلغاء وقت التشغيل / الإيقاف للجهاز ،

إضغط الزر **** لاختيار وضع القطع في الخطوة ٣.

الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت

- في حالة اختيار الإيقاف الأتوماتيكي بالتوقيت، فإن الجهاز يعلق نفسه أوتوماتيكياً بالتحويل إلى وضع الانتظار وذلك بعد ١٠ دقائق تقريباً بعد توقف إرسال محطة التلفزيون.



١ - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** لاختيار قائمة لوقت.

٢ - اضغط زر القائمة **▶** ثم اضغط الزر **** لاختيار **Auto. Off**.

٣ - اضغط زر القائمة **▶** ثم اضغط الزر **** لاختيار **On** أو **Off**.

٤ - اضغط الزر **MENU**.

جهاز التوقيت لغرض النوم

إنك لا تحتاج لأن تتذكر إطفاء الجهاز قبل أن تذهب للنوم. فـجهاز التوقيت عند النوم يقوم بالتحويل أوتوماتيكياً لتحويل الجهاز إلى وضع الانتظار بعد إنقضاء مدة زمنية معينة.

إضغط زر جهاز التوقيت (النوم) لاختيار عدد الدقائق. فتظهر شاشة العرض المبينة ويتبعها رقم ١٠، ٢٠، ٣٠، ٦٠، ٩٠، ١٢٠، ١٨٠، ٢٤٠. ويبدأ جهاز التوقيت (التيمر) في العد التنازلي من عدد الدقائق المختار.

أ - لمشاهدة وقت النوم المتبقي في جهاز التوقيت، اضغط زر التوقيت مرة.

ب - لإلغاء توقيت النوم، يتم تكرار الضغط على زر التوقيت حتى تظهر الشاشة المبينة.

ج - عند إطفاء جهاز التوقيت، فإن الجهاز يلغي المدة الزمنية المسبقة للتوقيت.

قائمة خاصة

مفتاح منع التشغيل من قبل الأطفال

- يمكن ضبط جهاز التلفزيون بحيث يلزم إستخدام الريموت كنترول لغرض التحكم فيه. وهذه الخاصية يمكن إستخدامها لمنع الأطفال من مشاهدة التلفزيون بدون إذن.



- 1 - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** / ▲ لاختيار القائمة الخاصة.
- 2 - اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر **** / ▲ لاختيار **Child lock**.
- 3 - اضغط زر القائمة ► ثم اضغط الزر **** / ▲ لاختيار **On** أو **Off**.
- 4 - اضغط الزر **MENU**.

- مع وجود القفل في وضع التشغيل، تظهر شاشة العرض (مفتاح منع التشغيل يعمل) علي الشاشة، وذلك عند الضغط على أي زر علي اللوحة الأمامية أثناء مشاهدة التلفزيون.
- لن تظهر شاشة بيان تشغيل قفل حماية الأطفال علي الشاشة في حالة الضغط علي أي زر في القائمة الأمامية عند عرض القوائم.

وحدة الحركة المدارية (أوريتر)

- تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة على شاشة العرض لمدة طويلة. الصورة الثابتة بدون حركة من جهاز الكمبيوتر الشخصي / فيديو جيم والتي يتم عرضها على الشاشة لمدد زمنية طويلة ستؤدي إلى صورة شبيهة تظل في نفس الموضع حتي عندما تغير الصورة.
- لتجنب الصورة المستديمة على الشاشة فإن موقع الشاشة سيتحرك كل دقيقتين.
- يمين ← يمين ← أسفل ← أسفل ← يسار ← يسار ← أعلى ← أعلى ← أعلى
- هذه الوظيفة الغرض منها تجنب الاحتفاظ بصورة ثابتة ولكنها لا تمنع ظهور الصورة المستديمة بشكل مطلق.



- 1 - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** / ▲ لاختيار القائمة الخاصة.
- 2 - اضغط الزر ► ثم الزر **** / ▲ لاختيار وحدة الحركة المدارية أوريتر.
- 3 - اضغط الزر ► ثم الزر **** / ▲ لاختيار **On** أو **Off**.
- 4 - اضغط الزر **MENU**.

المسح الأبيض (هوايت ووش)

- هذه الوظيفة لإزالة الصورة المستديمة من على الشاشة.
- اضبط المسح الأبيض على وضع التشغيل حتي تختفي الصورة الثابتة.



- 1 - اضغط زر القائمة **MENU** ثم اضغط الزر **** / ▲ لاختيار القائمة الخاصة.
- 2 - اضغط الزر ► ثم الزر **** / ▲ لاختيار المسح الأبيض.
- 3 - اضغط الزر ► ثم الزر **** / ▲ لاختيار **On** أو **Off**.
- 4 - اضغط الزر **MENU**.

قائمة SCREEN

التوصيف الأوتوماتيكي (الوضع RGB1 (PC فقط)

- أضبط وضع الصورة أوتوماتيكياً مع التخلص من أي إمتزاز في الصورة.



- ١ - اضغط الزر MENU ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار القائمة. اضغط الزر ▶.
- ٢ - اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار التوصيف الأتوماتيكي **Auto-configure** ثم اضغط الزر ▶.
 - عند الانتهاء من التوصيف الأتوماتيكي فإن الزر **OK** سيظهر على الشاشة.
 - إذا كان وضع الصورة غير صحيح جرب الضبط الأتوماتيكي مرة أخرى.
- ٣ - إذا كانت الصورة تحتاج لضبطها أكثر بعد الضبط الأتوماتيكي أضبط إزاحة الصورة يميناً ويساراً ولأعلى وأسفل وأضبط الطور. **Manual config.**

• إذا كانت الصورة مازالت غير دقيقة، فإن هذا يدل أن الشاشة تعمل بصورة سليمة ولكنها تحتاج للمزيد من الضبط.

ضبط نموذج الصورة

- متوافرة في كل من ١٦:٩ و ٤:٣ في RGB1 و RGB1 و COMPONENT.

- إذا كانت ٣:٤ على الشاشة لمدة طويلة فإن هذه الصورة الثابتة قد تظل مرئية.

١ - اضغط الزر **ARC** لاختيار نموذج الصورة المطلوبة.

- في كل مرة تضغط **ARC** يمكنك اختيار ١٦:٩ أو ٤:٣ أو زووم على الترتيب.
- يمكنك اختيار ١٦:٩ أو ٤:٣ أو زووم في القائمة الخاصة.

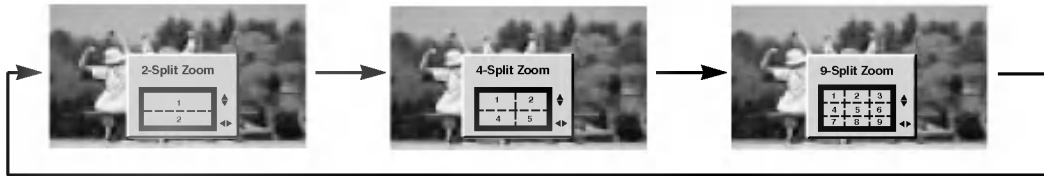


تكبير زووم منفصل

- هذه الوظيفة لتكبير الشاشة بمعدل منتظم.
- هذه الوظيفة متوافرة للاستخدام مع كل مصدر للمدخلات.
- مع التكبير المنفصل - (2-SPLIT ZOOM) يمكنك فقط تحريك الشاشة إلى أعلى أو إلى أسفل.
- إذا كانت الشاشة مكبرة فإن الشاشة يمكن أن تتحرك بدون ضبط التكبير المنفصل SPLIT ZOOM.

١ - اضغط الزر **SPLIT ZOOM**

• في كل مرة تضغط الزر **SPLIT ZOOM** يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



في الحالة 9-SPLIT:

إضغط أزرار الأرقام لاختيار الجزء الذي ترغب في تكبيره.
إذا اخترت رقم ٥ فإن الجزء ٥ يتم تكبيره وأيضاً يتم تحريك الشاشة المكبرة باستخدام الأزرار ▲ \ ▼ أو ◀ ▶.



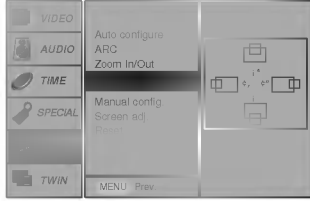
في حالة اختيار الرقم ٥.



يتم تعديل الجزء ٥ إلى وضع الشاشة الكاملة.

Screen Position

COMPONENT 480p و 720p و 1080i أو RGB1-PC -



- ١ - اضغط الزر **MENU** ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار القائمة. اضغط الزر ▶
- ٢ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار **Position**.
- ٣ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ \ ▶ \ ◀
- ٤ - اضغط الزر **MENU**.

ضبط الطور Clock/Phase (الوضع RGB1 (PC فقط)

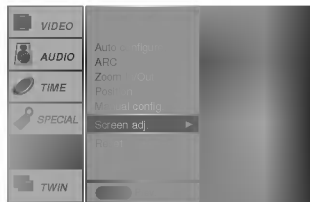
- إذا كانت الصورة غير واضحة بعد الضبط الأتوماتيكي وبصفة خاصة إذا كانت الأحرف مازالت مرتعشة، أضبط طور الصورة يدوياً.



- ١ - اضغط الزر **MENU** ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار القائمة. اضغط الزر ▶
- ٢ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار **Manual config**.
- ٣ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار **Clock** أو **Phase**.
- ٤ - اضغط الزر ▶.
- ٥ - اضغط الزر ▲ \ ▼ لضبط الطور ثم اضغط الزر **MENU**.

اختيار اختيارات القائمة (الوضع VIDEO(AV1/AV2) و S-VIDEO و COMPONENT 480i فقط)

- استخدم هذه الاختيار عند مشاهدة مدخل الفيديو.



- ١ - اضغط الزر **MENU** ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار القائمة. اضغط الزر ▶
- ٢ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار **Screen adj**.
- ٣ - اضغط زر القائمة ▶ ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لاختيار **TV** أو **VCR**.
 - يتم اختيار VCR عند مشاهدة الفيديو.
 - يتم اختيار التلفزيون TV للمعدات الأخرى. (باستثناء VCR).
- ٤ - اضغط الزر **MENU**.

الإختيار الأولي

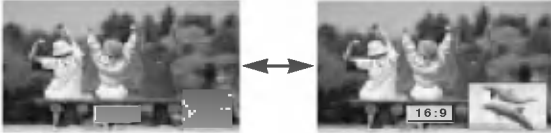
- ضبط الإختيار الأولي للقيمة المضبوطة يتم إختيار Reset باستخدام الزر ▲ \ ▼ ثم اضغط الزر ▶.

وظيفة صورة داخل صورة PIP

- تثبيت وظيفة إختيارية، بحيث أن الجهاز المجهز فقط بالوظيفة تثبيت يمكن أن يعمل هكذا. تقوم الوظيفة PIP (صورة داخل صورة) بعرض الصورة داخل الصورة.
- عند إختيار RGB للصورة الرئيسية في وضع الصورة داخل صورة PIP، يمكنك مشاهدة الفيديو وتلفزيون الكيبل أو DVD للصورة الفرعية.

نسبة الأبعاد للصورة داخل صورة PIP

اضغط الزر **PIP ARC** لاختيار نموذج الصورة المطلوبة.



مشاهدة PIP (صورة داخل صورة)

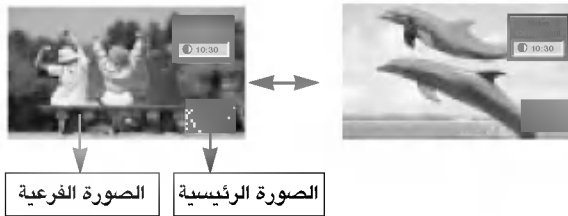
إضغط زر الصورة داخل الصورة للتحويل إلى الصورة الفرعية.

- إضغط الزر مرة أخرى لإطفاء الصورة الفرعية.



لتحويل بين الصور الرئيسية والفرعية

إضغط الزر **SWAP** للتحويل بين الصورة الرئيسية والفرعية.



تحريك الصورة الفرعية

أضغط الزر **WIN.POSITION** في الوضع PIP.

- في كل مرة تضغط على الزر **▲ \ ▼ \ ◀ \ ▶** فإنك تغير وضع الصورة الفرعية على الشاشة كما هو مبين أدناه.



إختيار وضع المدخل للصورة الفرعية

اضغط زر الإدخال لاختيار وضع الإدخال للصورة الفرعية.



ضبط مقاس الصورة الرئيسية

- إضغط زر التكبير والتصغير للصورة **ZOOM+/ZOOM-** لتكبير أو تصغير مقاس الصورة الرئيسية عند مشاهدة صورة داخل صورة PIP.



الصورة الرئيسية	الصورة الفرعية
COMPONENT 480i أو S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)	RGB1 أو RGB2
COMPONENT 480p/720p/1080i أو RGB1 أو RGB2 أو S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)	S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)
RGB1 أو RGB2	COMPONENT 480p/720p/1080i
	COMPONENT 480i

مقاس الصورة الفرعية

- اضغط بصورة متكررة على زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب. يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي.



ضبط وضع الصورة الرئيسية

- اضغط الزر **ZOOM+/ZOOM-** لضبط وضع الصورة الرئيسية باستخدام **▲ \ ▼ \ ◀ \ ▶** في الصورة الرئيسية المكبرة.



وضع الصورة المزدوجة

- استخدم **TWIN PICTURE** لضبط الشاشة لأفضل مظهر للصورة.
- في كل مرة تضغط الزر **TWIN PICTURE** يتم تغيير عرض الشاشة كما هو مبين أدناه.



إختيار وضع المدخل للصورة الفرعية

اضغط زر الإدخال لاختيار وضع الإدخال للصورة الفرعية.



مقاس الصورة الفرعية

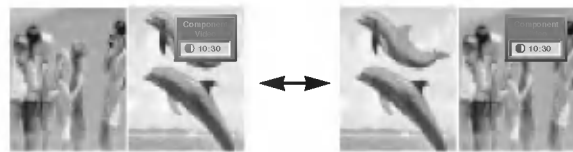
اضغط بصورة متكررة علي زر المقاس لاختيار مقاس الصورة الفرعية المطلوب. يظهر مقاس الصورة الفرعية كما يلي.



الصورة الرئيسية	الصورة الفرعية
COMPONENT 480i أو S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)	RGB1 أو RGB2
COMPONENT 480p/720p/1080i أو RGB1 أو RGB2 أو S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)	S-VIDEO أو VIDEO(AV1/AV2)
RGB1 أو RGB2	COMPONENT 480p/720p/1080i
	COMPONENT 480i

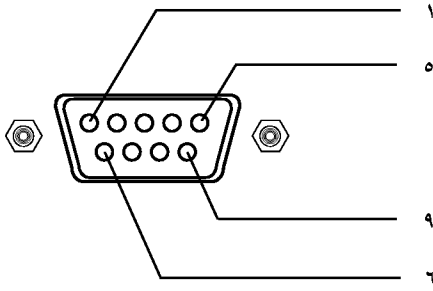
لتحويل بين الصور الرئيسية والفرعية

إضغط الزر **SWAP** للتحويل بين الصورة الرئيسية والفرعية.



ضبط جهاز التحكم الخارجي

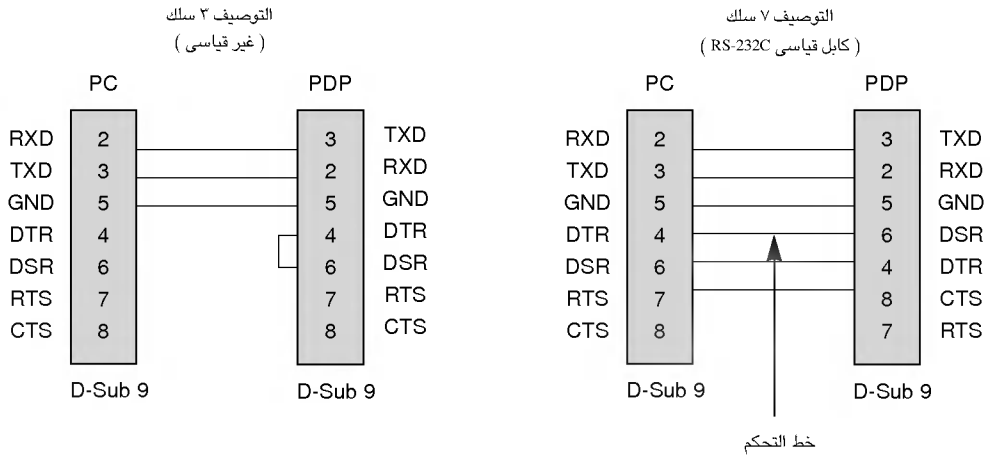
- يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.
- يتم توصيل الفتحة على التوالي في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.
- يتم توصيل الفتحة على التوالي في جهاز التحكم بالوصلة RS-232C على اللوحة الخلفية للشاشة.



نوع الوصلة: وصلة سدادية ٩ طرف D-Sub

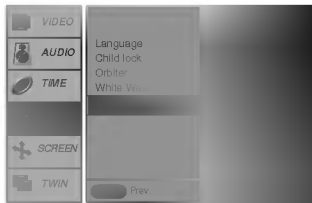
١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقبال بيانات)
٣	TXD (إرسال بيانات)
٤	DTR (جانب DTE مستعد)
٥	GND
٦	DSR (جانب DCE مستعد)
٧	RTS (مستعد للإرسال)
٨	CTS (خالي للإرسال)
٩	لا توجد وصلة

توصيفات RS-232C



ضبط رقم التعريف ID

- استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.



- ١ - ضغط زر القائمة MENU ثم اضغط الزر ▲ \ ▼ لإختيار القائمة. ثم اضغط الزر ◀.
- ٢ - استخدم الأزرار ▲ \ ▼ لإختيار ضبط التعريف Set ID ثم اضغط الزر ◀.
- ٢ - استخدم زرار ▶ \ ◀ لضبط تعريف الرقم Set ID لإختيار رقم ID المطلوب للشاشة.

- نطاق الضبط Set ID من ١ إلى ٩٩.

* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أناه (راجع صفحة ٢٨).

المتغيرات الخاصة بالإتصالات

- نطاق التردد ١١٥٢٠٠ بيت في الثانية (UART).
- طول البيانات: ٨ بيت
- التوافق: لا يوجد
- نبضة الإيقاف: ١ بت
- كود الإتصالات: الكود اسكي (ASCII)

القائمة المرجعية للأوامر

الاسم	الأمر ١	الأمر ٢	نطاق البيانات (سنة أرقام عشرية)
١. الكهرياء	k	a	١ - .
٢. اختيار المدخل	k	b	٤ - .
٣. نسبة الخصائص الموجية	k	c	٢ - .
٤. إسكات الشاشة	k	d	١ - .
٥. إسكات درجة الصوت	k	e	١ - .
٦. التحكم في ترجة الصوت	k	f	٦٤ - .
٧. التباين الضوئي	k	g	٦٤ - .
٨. الإضاءة	k	g	٦٤ - .
٩. اللون	k	i	٦٤ - .
١٠. تشبع اللون	k	j	٦٤ - .
١١. حدة أحرف اللون	k	k	٦٤ - .
١٢. الاختيار OSD	k	l	١ - .
١٣. Remote control lock mode	k	m	١ - .
١٤. صورة داخل صورة PIP/Twin	k	n	٢ - .
١٥. PIP SIZE	k	o	١ - .
١٦. وضع الصورة داخل صورة PIP	k	q	٣ - .
١٧. Treble	k	r	٦٤ - .
١٨. Bass	k	s	٦٤ - .
١٩. Balance	k	t	٦٤ - .
٢٠. ضبط درجة حرارة اللون	k	u	٢ - .
٢١. Red	k	v	٦٤ - .
٢٢. Green	k	w	٦٤ - .
٢٣. Blue	k	\$	٦٤ - .
٢٤. اختيار مدخل صورة داخل صورة PIP	k	y	٤ - .
٢٥. وحدة الحركة المدارية	j	p	١ - .
٢٦. المسح الأبيض	j	q	١ - .
٢٧. ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر	j	r	١ - FE
٢٨. ضبط نقط البيكسل للحركة المدارية أوربيتر	j	s	٩ - .

الإقرار OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

* تقوم الشاشة بإرسال ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استقبال البيانات العانية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالي. وإذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصي.

إقرار الخطأ

[Command2][][Set ID][][NG][x]

* تقوم الشاشة بإرسال ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استلام بيانات غير عادية من وظائف غير مطلوبة أو أخطاء في الإتصالات.

١- الكهرياء (الأمر : a)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرياء الشاشة.

الإرسال

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ فصل الكهرياء البيانات : ١ توصيل الكهرياء

الإقرار

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ فصل الكهرياء البيانات : ١ توصيل الكهرياء

◀ لإظهار توصيل / فصل الكهرياء

الإرسال

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات : ٠ فصل الكهرياء البيانات : ١ توصيل الكهرياء

الإقرار

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ فصل الكهرياء البيانات : ١ توصيل الكهرياء

* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بإرسال البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

٢- اختيار المدخل (الأمر : b)

◀ لاختيار مصدر المدخل للشاشة.

يمكنك أيضا اختيار مصدر المدخل باستخدام زر اختيار المدخل INPUT SELECT على ريموت كترول الشاشة.

الإرسال

[k][b][][Set ID][][FF][Cr]

البيانات : ٠ RGB1 : ٣ S-Video : ٣
١ Component (أو AV1)
٢ Video (أو AV2)
٤ RGB2

الإقرار

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ RGB1 : ٣ S-Video : ٣
١ Component (أو AV1)
٢ Video (أو AV2)
٤ RGB2

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

الإرسال

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command1] : k

* [Command2] : للتحكم في وضع الضبط PDP

* [Set ID] : يمكنك ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب

* للشاشة في القائمة الخاصة. انظر صفحة ٥٠. نطاق

الضبط ١ - ٩٩.

عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل

يخضع للتحكم.

* [DATA] : لإرسال بيانات الأوامر.

إرسال البيانات FF لقراءة وضع الأوامر.

* [Cr] : رجوع العربية.

كود أسكي OxOD

* [] : كود أسكي "مسافة (٠ × ٢٠)

٣- نسبة الأبعاد (الأمر : c)

لضبط نموذج الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

الإرسال

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات
٠ : شاشة عريضة (٩ : ١٦)
١ : شاشة عادية (٣ : ٤)
٢ : شاشة كاملة (زووم)

الإقبال

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات
٠ : شاشة عريضة (٩ : ١٦)
١ : شاشة عادية (٣ : ٤)
٢ : شاشة كاملة (زووم)

* باستخدام مدخلات الكمبيوتر الشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦ : ٩ أو ٤ : ٣.

٤- إسكات الشاشة (الأمر : d)

لإيقاف تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

الإرسال

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات
١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

الإقبال

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات
١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)
٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

٥- إسكات درجة الصوت (الأمر : e)

للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.
يمكنك أيضاً ضبط الإسكات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترول.

الإرسال

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات
٠ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إلغاء الصوت)
١ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

الإقبال

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات
٠ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إلغاء الصوت)
١ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

٦- التحكم في درجة الصوت (الأمر : f)

لضبط درجة الصوت.
يمكنك أيضاً ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترول.

الإرسال

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٧- التباين (الأمر : g)

لضبط تباين إضاءة الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط التباين في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٨- الإضاءة (الأمر : h)

لضبط إضاءة الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٩- اللون (الأمر : i)

لضبط اللون على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

١٠- تشبع الألوان (الأمر : j)

لضبط تشبع اللون على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط تشبع اللون في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات احمر: ٠ - أخضر: ٦٤
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات احمر: ٠ - أخضر: ٦٤

١١ - حدة اللون - حدود اللون (الأمر : k)

◀ لضبط حدة الألوان على الشاشة.
يمكنك أيضاً ضبط حدة اللون في قائمة الصورة.

الإرسال

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أثناءه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقتبال

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

١٥ - PIP SIZE (الأمر : o)

الإرسال

[k][o][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٤:٣ : ٠ ٩:١٦ : ٠

الإقتبال

[o][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٤:٣ : ٠ ٩:١٦ : ٠

١٢ - الاختيار أجبث (الأمر : l)

◀ لاختيار OSD (عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

الإرسال

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات OSD إيقاف : ٠ OSD تشغيل : ١

الإقتبال

[l][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات OSD إيقاف : ٠ OSD تشغيل : ١

١٦ - وضع صورة داخل صورة تثبيت (الأمر : q)

◀ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.
يمكنك أيضاً ضبط وضع الصورة الفرعية باستخدام زر الوضع على الريموت كنترول أو WIN.POSITION في القائمة الخاصة.

الإرسال

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات ٠ : أسفل يمين الشاشة
١ : أسفل يسار الشاشة
٢ : أعلى يسار الشاشة
٣ : أعلى يمين الشاشة

الإقتبال

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات ٠ : أسفل يمين الشاشة
١ : أسفل يسار الشاشة
٢ : أعلى يسار الشاشة
٣ : أعلى يمين الشاشة

١٣ - Remote control lock mode (الأمر : m)

الإرسال

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات Lock on : ١ Lock off : ٠

الإقتبال

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات Lock on : ١ Lock off : ٠

١٧ - Treble (الأمر : r)

الإرسال

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أثناءه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقتبال

[r][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

١٤ - خا/تثبيت (صورة داخل صورة / صورة مزدوجة) (الأمر : n)

◀ للتحكم في صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW. ويمكنك أيضاً التحكم باستخدام زر الصورة المزدوجة / صورة داخل صورة على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

الإرسال

[k][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات PIP/DW إيقاف : ٠ PIP : ١
DW1 : ٢
DW2 : ٣

الإقتبال

[n][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات PIP/DW إيقاف : ٠ PIP : ١
DW1 : ٢
DW2 : ٣

١٨ - Bass (الأمر : s)

الإرسال

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أثناءه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقتبال

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

١٩ - Balance (الأمر : t)

الإرسال

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٢٣ - Blue (الأمر : \$)

الإرسال

[k][\$][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[\$][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٢٤ - اختيار المدخل تثبيت (الأمر : y)

◀ لإختيار مصدر المدخل للصورة الفرعية في وضع صورة داخل صورة PIP. ويمكنك.

الإرسال

[k][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات RGB1 : ٠
Component : ١ (AV1 أو AV2)
Video : ٢ (AV2 أو AV1)
S-Video : ٣
RGB2 : ٤

الإقبال

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات RGB1 : ٠
Component : ١ (AV1 أو AV2)
Video : ٢ (AV2 أو AV1)
S-Video : ٣
RGB2 : ٤

٢٠ - ضبط درجة حرارة اللون (الأمر : u)

الإرسال

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات User : ٣ Warm : ٢ Cool : ١ Normal : ٠

الإقبال

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات User : ٣ Warm : ٢ Cool : ١ Normal : ٠

٢١ - Red (الأمر : v)

الإرسال

[k][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[v][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٢٥ - وحدة الحركة المدارية (الأمر : p)

◀ للتحكم في وظيفة المسح الأبيض تشغيل / إيقاف.

الإرسال

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ إيقاف الحركة المدارية أوربيتر
١ تشغيل الحركة المدارية أوربيتر

الإقبال

[p][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ إيقاف الحركة المدارية أوربيتر
١ تشغيل الحركة المدارية أوربيتر

٢٢ - Green (الأمر : w)

الإرسال

[k][w][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤
* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٢٨)

الإقبال

[w][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٤

٢٦ - المسح الأبيض (الأمر : q)

◀ للتحكم في وظيفة المسح الأبيض تشغيل / إيقاف

الإرسال

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : ٠ إيقاف المسح الأبيض هوايت ووش
١ تشغيل المسح الأبيض هوايت ووش

الإقبال

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

البيانات : ٠ إيقاف المسح الأبيض هوايت ووش
١ تشغيل المسح الأبيض هوايت ووش

٢٧ - ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر (الأمر : r)

لضبط المدة الزمنية لتشغيل الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[r][Set ID][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى FE
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أناد. (راجع صفحة ٢٨)

الإقتبال

[r][Set ID][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى FE

٢٨ - ضبط نقط الديكسل للحركة المدارية أوربيتر (الأمر : s)

لضبط رقم البيكسل في وظيفة الحركة المدارية أوربيتر.

الإرسال

[s][Set ID][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٩
* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أناد. (راجع صفحة ٢٨)

الإقتبال

[s][Set ID][OK][Data][x]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٩

* خريطة البيانات الحقيقية ٢	* خريطة البيانات الحقيقية ٨
١٠- : ٠	: الخطوة ٠
٩- : ٥	: الخطوة ١٠ (١٠ ID SET)
٨- : A	: الخطوة ١٥ (١٥ ID SET)
⋮	: الخطوة ١٦ (١٦ ID SET)
١- : 2D	: الخطوة ١٠٠
٠ : ٣٣	: الخطوة ١٠٠
١+ : ٣٧	
⋮	
٩+ : 5F	
١٠+ : ٦٤	

ملاحظات

قائمة فحص وإصلاح الأعطال

<ul style="list-style-type: none">• افحص بخصوص ما إذا كانت الشاشة تعمل.• افحص سلك الكهرباء• يتم توصيل سلك كهرباء لجهاز آخر في منفذ الكهرباء بالجدار حيث كان سلك كهرباء الشاشة مثبتاً أصلاً.	<p>لا يوجد صورة ولا يوجد صوت</p>
<ul style="list-style-type: none">• اضغط زر درجة الصوت.• هل الصوت مغلق؟ اضغط الزر MUTE.	<p>الصورة سليمة ولا يوجد صوت.</p>
<ul style="list-style-type: none">• افحص لملاحظة ما إذا كان هناك أى عوائق بين الشاشة والريموت كنترول تؤدي إلى الإعاقة.• افحص لمشاهدة ما إذا كانت البطاريات تم تركيبها بالقطبيات الصحيحة . (يتم الرجوع لصفحة ١١).• استبدل ببطاريات جديدة (راجع صفحة ١١).	<p>الريموت كنترول لا يعمل</p>
<ul style="list-style-type: none">• يتم اختيار اللون Colour في قائمة الصورة Picture واضغط الزر ▶ لدرجة الصوت VOLUME (يتم الرجوع إلى صفحة ١٥).• احتفظ بمسافة معينة بين الشاشة ومسجل الفيديو VCR.• يتم تنشيط أو وظيفة لاستعادة إضاءة الصورة . (إذا كانت الصورة ساكنة على الشاشة لمدة تزيد على ٥ دقائق ، تبدأ الشاشة فى الإظلام).	<p>لا توجد ألوان أو ألوان ضعيفة أو صورة ضعيفة</p>
<ul style="list-style-type: none">• أضبط التوازن بين السماعات فى قائمة الصوت. (يتم الرجوع لصفحة ١٦).	<p>لا يوجد مخرج من إحدى السماعات</p>
<ul style="list-style-type: none">• الصوت النمطي كنتيجة للتشغيل المعتاد للشاشة ولا توجد أعطال بالشاشة.	<p>صوت غريب من الشاشة.</p>

مواصفات المنتج

MZ-50PZ42/A/B/K/R/S MZ-50PZ43/A/B/K/R/S	MT-50PZ40/A/B/K/R/S MT-50PZ41/A/B/K/R/S MT-50PZ43/A/B/K/R/S	الطران
١٢٢٣ / ٤٨.٢		العرض (بوصة / مم)
٧٣٤ / ٢٨.٩		الارتفاع (بوصة / مم)
١.٥ / ٤.١		العمق (بوصة / مم)
٤٥ / ٩٩.٢		الوزن (رطل / كجم)
١٠٠ - ٢٤٠ فولت تيار متردد ٥٠ / ٦٠ هرتز		متطلبات القدرة الكهربائية
١٣٦٦ × ٧٦٨ (نقطة)		درجة الدقة
١٦,٧٧٠,٠٠٠ (٢٥٦ درجة من كل من الأحمر والأخضر والأزرق)		اللون
٠ - ٤٠ درجة مئوية		درجة الحرارة
أقل من ٨٠٪		الرطوبة

• المواصفات المبينة عاليه يمكن تعديلها بدون إخطار لتطوير الجودة.

