

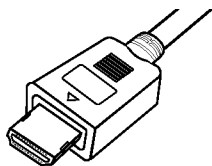
Collegamento HDMI

In caso di TV o monitor HDMI, è possibile collegarli all'Home Theater System utilizzando un cavo HDMI.

1. Collegare il jack HDMI OUT all'Home Theater System mediante il jack HDMI presente sul TV o sul monitor HDMI compatibile (H).
2. Impostare la sorgente TV su HDMI (fare riferimento al manuale del TV).
3. In modalità di stop, selezionare la modalità HDMI premendo HDMI. Premere ripetutamente RESOL. per selezionare la risoluzione desiderata.

Notas:

- La freccia sul corpo del connettore del cavo deve essere rivolta verso l'alto per il corretto allineamento del connettore con il ricevitore DVD/CD.
- Se il cavo HDMI non è collegato, il tasto HDMI non funziona.



- Se sullo schermo appaiono righe o disturbi, controllare il cavo HDMI.
- Non tutti i dispositivi DVI compatibili con HDCP funzionano con questa unità DVD/CD.
- Se il TV non supporta l'HDCP, lo schermo o le immagini appaiono disturbate.

Suggerimento:

Se si utilizza un collegamento HDMI, è possibile modificare la risoluzione (576p, 720p, 1080i) per l'uscita HDMI premendo RESOL. sul telecomando.

INFO SU HDMI

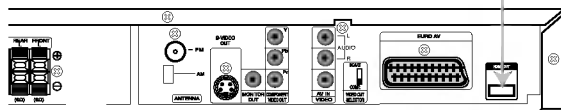
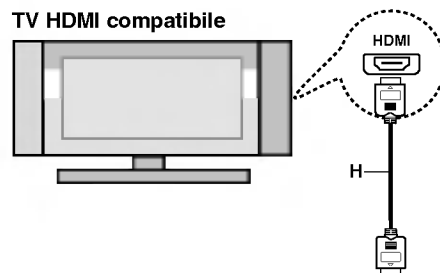
HDMI (interfaccia multimediale ad alta definizione) supporta sia l'audio sia il video su un singolo collegamento digitale per un facile output digitale su un TV dotato di HDMI o DVI.

Il collegamento a un TV HDMI richiede un cavo HDMI mentre il collegamento a un TV DVI richiede un adattatore HDMI-DVI.

HDMI ha la capacità di supportare video standard, avanzati o ad alta definizione più tecnologia del suono audio a partire da quella surround fino ad arrivare a quella multicanale, le caratteristiche HDMI comprendono la funzione video digitale non compresso, una larghezza di banda fino a 5 gigabyte al secondo, un connettore (al posto di più cavi e connettori) e la possibilità di comunicazione tra sorgente AV e dispositivi AV quali i DTV.

HDMI, il logo HDMI logo e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI licensing LLC.

TV HDMI compatibile



Impostazione della risoluzione

La risoluzione può essere cambiata per COMPONENT VIDEO OUT premendo RESOLUTION sul telecomando. Di seguito si illustrano le risoluzioni disponibili.

CONNESSIONE USCITA	Risoluzione	
	PAL	NTSC
HDMI VIDEO OUT	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 576p 1440 x 576i	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 480p 1440 x 480i
COMPONENT VIDEO OUT	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 576p 720 x 576i	1920 x 1080i 1280 x 720p 720 x 480p 720 x 480i
MONITOR OUT	720 x 576i	720 x 480i
S-VIDEO	720 x 576i	720 x 480i
SCART	720 x 576i	-

Notas:

- Per la risoluzione 720p e 1080i sull'uscita video component, è possibile riprodurre solo i dischi non protetti da copia. Se il disco è protetto da copia, sarà visualizzato a 576p (PAL), 480p (NTSC).
- 1080i, 720p, 576p e 480p non funzionano con le connessioni video analogiche (MONITOR OUT e S-VIDEO OUT).
- Nella modalità RGB, il componente (Y/Pb/Pr) viene riprodotto come immagine nera.
- Se si cambia la risoluzione, le dimensioni di visualizzazione del MENU (MP3/JPEG/DivX) vengono modificate.
- Se il TV non accetta le impostazioni della risoluzione effettuate, sullo schermo verrà visualizzata una immagine anomala. Per impostare un tipo di risoluzione accettata dal TV si consiglia di leggere il Manuale dell'utente del TV.

Avvertenza:

La modifica della risoluzione quando il registratore è collegato con un connettore HDMI può causare malfunzionamenti. Per risolvere il problema, spegnere e riaccendere l'unità.

AUDIO

Ogni disco DVD ha una varietà di opzioni di uscita audio. Impostare la configurazione AUDIO del lettore sulla base del tipo di sistema audio utilizzato.



Dynamic Range Control (DRC)

Grazie alla tecnologia audio digitale con il formato DVD*1 è possibile l'ascolto di tracce del suono di programma usufruendo della presentazione più accurata e realistica che si possa immaginare. Tuttavia è possibile comprimere, qualora lo si desideri, la gamma dinamica dell'uscita audio (differenza tra i suoni più elevati e quelli più bassi). In questo modo è possibile l'ascolto di un film a un volume più basso senza perdere la chiarezza del suono. Per ottenere questo effetto impostare DRC su On.

*1: solo Dolby Digital

Vocal

Impostare Vocal su On solo se si riproduce un DVD karaoke multicanale. I canali karaoke sul disco si mixeranno in un normale suono stereo.

HD AV Sync

È possibile regolare il tempo di ritardo tra un segnale Audio e uno Video.

0 → 10 → 20 →... → 300

5.1 Configurazione casse

Le seguenti impostazioni devono essere regolate per decoder surround a 5.1 canali integrato.

1. Premere ENTER: viene visualizzato il menu di configurazione delle casse.



2. Premere i pulsanti ◀ / ▶ per selezionare l'altoparlante desiderato.
3. Regolare le opzioni utilizzando i pulsanti ▲ / ▼ / ◀ / ▶.
4. Premere ENTER per confermare la selezione. Torna al menu precedente.

Scelta degli altoparlanti

Scegliere l'altoparlante che si desidera regolare. (altoparlante frontale (sinistro), altoparlante frontale (destra), altoparlante centrale, surround (destra) surround (sinistra) o subwoofer)

Nota

Alcune impostazioni delle casse sono vietate secondo l'accordo di licenza con Dolby Digital.

Dimensione

Essendo i parametri dell'altoparlante fissati, la regolazione non va cambiata.

Volume

Premere ◀▶ per regolare il livello di uscita della cassa selezionata (-5dB ~ 5dB)

Distanza

Se al ricevitore DVD/CD sono state collegate delle casse, l'impostazione della distanza consente alle casse di individuare l'intervallo che il suono deve percorrere per raggiungere il punto di ascolto impostato. Questo consente al suono proveniente da ogni cassa di raggiungere gli ascoltatori nello stesso momento. Premere ◀ / ▶ per regolare la distanza dell'altoparlante selezionato. (non è possibile regolare gli altoparlanti frontali / woofer)

Test

Premere ◀ / ▶ per effettuare il test dei segnali provenienti da ciascun altoparlante. Regolare il volume in corrispondenza del volume dei segnali di test memorizzati nel sistema.

Sinistra frontale (L) → Centrale → Destra frontale (R) → Destra posteriore (R) → Sinistra posteriore (L) → Subwoofer

Visualizzazione di un file JPEG


JPEG

Questa unità è in grado di riprodurre i file JPEG contenuti nei dischi.

Prima di riprodurre registrazioni JPEG, leggere le note relative alle registrazioni JPEG riportate sulla destra.

1. Inserire un disco e chiudere il vassoio.
Sullo schermo della TV appare il menu PHOTO.





2. Premere ▲ / ▼ per selezionare una cartella, quindi premere ENTER. Viene visualizzato l'elenco dei file presenti nella cartella. Se ci si trova in un elenco di file e si desidera tornare all'elenco delle cartelle, utilizzare i pulsanti ▲ / ▼ del telecomando per selezionare l'icona  quindi premere ENTER.
3. Se si desidera visualizzare un file particolare, premere ▲ / ▼ per selezionare il file, quindi premere ENTER o PLAY. Il file viene visualizzato. Mentre si visualizza un file è possibile premere STOP per passare al menu precedente (menu JPEG).

Nota

Quando si visualizza un file JPEG, la risoluzione cambia in 480p se è impostata a 1080i. È possibile modificare la risoluzione in 720p o 480p.

Suggerimento :

- Sono disponibili quattro opzioni di velocità di presentazione:  : > Lenta, >> Normale, >>> Veloce e  disattivata. Utilizzare ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare la velocità. Quindi, utilizzare ◀ / ▶ per selezionare l'opzione desiderata e premere ENTER.
- Se l'opzione velocità è impostata su Off, la presentazione non è attiva.

Mostra (Presentazione)


Utilizzare i pulsanti ▲ ▼ ◀ ▶ per selezionare la presentazione  (Slide Show), quindi premere ENTER. (Non è possibile modificare la risoluzione.)

Immagine statica

1. Premere PAUSE/STEP durante la presentazione. Il lettore passa nella modalità PAUSE.
2. Per tornare alla presentazione, premere PLAY oppure premere nuovamente PAUSE/STEP.

Passare a un altro file JPEG

Premere SKIP (◀◀ o ▶▶) durante la visualizzazione dell'immagine per passare al file precedente o successivo.

Per ruotare l'immagine

Premere ◀ / ▶ durante la visualizzazione dell'immagine per ruotare l'immagine in senso orario o antiorario.

La compatibilità dei dischi JPEG con il lettore è limitata alle seguenti caratteristiche:

- A seconda delle dimensioni e numero di file JPEG, il lettore DVD/CD può impiegare un tempo relativamente lungo per leggere la visualizzazione dello schermo. Se non si vede visualizzazione sullo schermo dopo alcuni minuti, alcuni dei file possono essere troppo grandi – ridurre la risoluzione dei file JPEG a meno di 2M pixel come 2760X2048 pixel e masterizzare un altro disco.
- Il numero totale di file e cartelle sul disco deve essere inferiore a 999.
- Alcuni dischi possono essere incompatibili a causa di un differente formato di registrazione o delle condizioni del disco.
- Accertarsi che tutti i file selezionati abbiano l'estensione ".jpg" quando vengono copiati sul CD.
- Se i file hanno estensione ".jpe" o ".jpeg", rinominarli utilizzando l'estensione ".jpg".
- I file denominati senza estensione ".jpg" non potranno essere letti dal lettore DVD/CD, anche se i file vengono visualizzati come file immagine JPEG in Esplora risorse.

Impostazione spegnimento automatico

È possibile programmare il DVD/CD ricevitore per farlo spegnere automaticamente dopo un tempo prestabilito.

1. **Premere il tasto SLEEP per impostare il tempo dopo il quale avverrà lo spegnimento.**
La spia SLEEP e i minuti impostati vengono visualizzati sul display.
2. **Questa funzione apparirà nella finestra del display e il LED del volume sarà acceso.**
SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80 → 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10 → OFF

Nota

È possibile verificare il tempo restante prima dello spegnimento del DVD/CD ricevitore. Premere il tasto SLEEP. Il tempo restante viene visualizzato sul display.

Dimmer

Questa funzione verrà illuminata sulla finestra del display e il volume LED acceso.

Premere più volte il tasto DIMMER.

Muto

Premere il pulsante MUTE per interrompere l'audio dell'unità.

Potete silenziare l'impianto, per esempio, per rispondere al telefono l'indicatore "MUTE" lampeggia sul display.

Utilizzo di cuffie

Connettere la spina delle cuffie da stereo (Ø3.5mm) nel **connettore PHONES**.

Le casse vengono disconnesse automaticamente quando vengono inserite le cuffie (non in dotazione).

Selezione della sorgente di ingresso

È possibile utilizzare un VCR o altra unità per il collegamento al connettore AV IN, EURO AV.

Fare riferimento al manuale dell'utente dell'apparecchio con cui si effettua il collegamento.

Premere ripetutamente AUX sul telecomando per selezionare la sorgente di ingresso desiderata.

Ogni volta che si preme questo tasto, la funzione cambia modalità nel modo seguente:

- **AUX** : per selezionare il segnale analogico dei connettori AV2 AUDIO IN (L/R) & VIDEO IN.
- **TV-AUDIO**: per selezionare il segnale audio TV della presa SCART

Nota

La sorgente d'ingresso può essere selezionata anche premendo il tasto FUNC. sul pannello frontale. Premere e tenere premuto questo tasto per circa tre secondi, quindi premerlo in modo ripetitivo per selezionare la sorgente di ingresso.

XTS/XTS pro

Ogni volta che viene premuto **XTS pro**, l'impostazione cambia nel modo seguente.

XTS ON → NORMAL → XTS-P ON...

- **XTS-P ON**
La qualità unica dell'audio di LG Technology crea il suono ottimale per riprodurre perfettamente l'audio originale come se fosse dal vivo.
- **XTS ON**
Per i filmati con bassi deboli rispetto all'audio generale, rinforza il suono dei woofer. Nella modalità 2 CH BYPASS, crea l'effetto di alta visualizzazione riproducendo la sorgente audio dalle casse anteriori e posteriori.

Nota:

La modalità XTS- 2 è temporaneamente disabilitata quando si passa da 2.1 CH a 5.1 CH ed è abilitata quando si passa a 2.1 CH.

- **NORMAL**
Le modalità XTS-P e XTS si disattivano

Audio VIRTUALE

Premere **VIRTUAL** per impostare l'audio virtuale.

Sorgente	Display	Effetto
2.1 ch.	VIRTUAL	3D STEREO
5.1 ch	VIRTUAL	Audio multicanale

- **STEREO 3D**
Tecnologia di rendering dell'audio in 3D realtime con sorgenti stereo ottimizzata per altoparlanti stereo. Gli ascoltatori possono ascoltare incredibili effetti di surround virtuale con i loro lettori multimediali.
- **Audio multicanale (surround virtuale)**
L'audio multicanale fornisce suoni da 5,1 a 10,1, per cui questa modalità fornisce emozioni di ascolto di suoni dettagliati.

Modalità Suono

È possibile ascoltare il suono surround semplicemente selezionando uno dei campi sonori pre-programmati a seconda del programma che si desidera ascoltare. (solo audio 2 ch)

BYPASS → ON STAGE → ON STUDIO → CLUB → HALL → THEATER 1 → CHURCH → PL II MOVIE → PL II MUSIC → PL II MTRX → BYPASS...

Nota

La modalità audio iniziale è BYPASS.