



<http://www.lg.ca>

**Modèle : HT904TA (HT904TA, SH94TA-F/S/C/W)  
HT904PA (HT904PA, SH94PA-F/S/C/W)  
HT904SA (HT904SA, SH94SA-S/C/W)**

Conversion en amont HD intégrale 1080p (Passer à la page 8)	Prise HDMI (Passer à la page 9)	Configuration rapide des haut-parleurs du système de cinéma maison (Passer à la page 17)
	Conçu pour les iPod (Passer à la page 19)	Prise audio portatif (Passer à la page 20)



**iPod est une marque d'Apple Computer, Inc, déposée aux Etats-Unis et dans d'autres pays.**

En qualité de partenaire ENERGY STAR®, LG a déterminé que ce produit ou les modèles de ce produit satisfont aux directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

ENERGY STAR® est une marque enregistrée des É.-U.

P/NO : MFL60020739



## Mesures de sécurité



**ATTENTION** : AFIN DE RÉDUIRE LES RISQUES DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS RETIRER LE COUVERCLE (OU LE PANNEAU ARRIÈRE). AUCUNE COMPOSANTE INTERNE NE PEUT ÊTRE RÉPARÉE PAR L'UTILISATEUR. CONFIEZ L'APPAREIL À UN TECHNICIEN QUALIFIÉ.



Le signe représentant un éclair dans un triangle équilatéral a pour but d'avertir l'utilisateur du danger présenté par des pièces non isolées à l'intérieur de l'appareil et dont la tension est suffisante pour provoquer des décharges électriques dangereuses.



Le point d'exclamation dans un triangle équilatéral a pour but d'avertir l'utilisateur que des instructions importantes relatives à l'utilisation et à l'entretien se trouvent dans le manuel accompagnant ce produit.

**AVERTISSEMENT** : AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE NI À L'HUMIDITÉ.

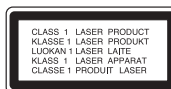
**AVERTISSEMENT** : Ne placez pas cet appareil sur une étagère ou dans un meuble fermé, dont les parois pourraient bloquer la circulation d'air autour de l'appareil.

**ATTENTION** : Ne bloquez pas les ouvertures de ventilation. Installez en suivant les instructions du fabricant.

Les fentes et les orifices se trouvant à l'endos et sous boîtier de l'appareil sont destinés à assurer sa ventilation de manière à ce qu'il fonctionne sans anomalie et qu'il ne soit pas exposé à une surchauffe. N'obstruez pas ces orifices d'aération, en plaçant l'appareil sur une surface molle, comme un lit, un divan ou un tapis. Ne le placez pas non plus sur une étagère ou dans un meuble fermé dont les parois pourraient bloquer la circulation d'air autour de l'appareil. Suivez les instructions du fabricant.

**ATTENTION** : Ce produit utilise un laser.

Pour assurer une utilisation convenable de ce produit, veuillez lire attentivement ce guide de l'utilisateur et le conserver à des fins de référence future. Si l'appareil exige un entretien, veuillez communiquer avec un centre d'assistance autorisé. L'utilisation de commandes, l'ajustement ou l'exécution de procédures autres que celles spécifiées dans ce guide peuvent entraîner le risque d'exposition à des radiations dangereuses. Pour éviter l'exposition directe au faisceau laser, n'essayez pas d'ouvrir le boîtier. Rayonnement laser visible et invisible lorsque l'appareil est ouvert avec le verrouillage invalidé. NE PAS REGARDER LE RAYON.



**ATTENTION** : Cet appareil ne doit pas être exposé à l'eau (gouttes ou éclaboussures), et ne pas y déposer d'objets remplis de liquide, comme des vases.

### PRECAUTION concernant le Câble d'alimentation

**Il est conseillé de placer la plupart des appareils sur un circuit exclusif.** ; Soit un seul circuit venant d'une prise murale et alimentant seulement cet appareil, sans sorties ni circuits supplémentaires. Consultez la page de spécifications de ce guide de l'utilisateur.

Ne surchargez pas les prises murales. Les prises surchargées, lâches ou endommagées, rallonges, cordons d'alimentation usés et cordons dont l'isolation est endommagée ou cassée sont dangereux.

Toutes ces conditions peuvent entraîner des chocs électriques ou des incendies. Examinez périodiquement le cordon de l'appareil, et s'il semble endommagé ou avoir subi de la détérioration, débranchez-le, cessez de l'utiliser et demandez à un centre d'assistance autorisé de le remplacer par une pièce de rechange correspondante. Protéger le cordon d'alimentation contre tout abus physique ou mécanique, notamment le tordre, le coincer, le bloquer lors de la fermeture d'une porte ou marcher sur celui-ci. Porter une attention particulière aux prises et aux prises murales et à l'endroit où le cordon sort de l'appareil.

Pour débrancher le cordon d'alimentation de la prise murale, retirez le cordon de la prise. Assurez-vous que la prise soit facile d'accès lorsque vous installerez l'appareil.

**AVERTISSEMENT DU FCC** : Il se peut que cet appareil émette une énergie à fréquence radio ou qu'il en fasse usage. Tout changement ou modification apporté à cet appareil peut entraîner la présence d'interférences nuisibles à moins que lesdits changements ou modifications soient explicitement autorisés dans le guide d'utilisation. Tout changement ou modification non autorisé pourra annuler le droit du consommateur d'utiliser l'appareil.

### RENSEIGNEMENTS RELATIFS À LA RÉGLEMENTATION : FCC partie 15

Cet équipement a été testé et il est certifié conforme aux limites établies pour les appareils numérotés de classe B, suivant la partie 15 de la réglementation du FCC. Ces limitations sont conçues de manière à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lors de l'installation résidentielle de cet appareil. Cet appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radioélectriques qui, si installé ou utilisé autrement que comme recommandé, peuvent engendrer des interférences nuisibles aux communications radiophoniques. Toutefois, en fonction du type d'installation, il est impossible de garantir l'absence d'interférences. Si cet appareil provoque des interférences nuisibles à la réception radiophonique ou télévisuelle, vérifiable par la mise en marche et la mise hors tension de l'appareil, nous vous recommandons de tenter d'éliminer ces interférences à l'aide d'une ou plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Augmentez l'écart entre l'appareil et le récepteur affecté.
- Branchez l'appareil sur une prise murale située sur un circuit autre que la prise murale alimentant le récepteur affecté.
- Faites appel à votre revendeur ou à un technicien radio/télévision qualifié.

## CONSIGNES DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

1. Lire les instructions
2. Conserver ces instructions
3. Observer tous les avertissements
4. Suivre toutes les instructions
5. Ne pas utiliser ce produit près de l'eau
6. Nettoyer seulement avec un chiffon propre
7. Ne pas obstruer les ouvertures de ventilation. Installer conformément aux instructions du fabricant.
8. Ne pas l'installer près de sources de chaleur comme un radiateur, une cuisinière ou d'autres appareils semblables (y compris des amplificateurs) qui produisent de la chaleur.
9. Ne pas faire échouer le but sécuritaire de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée est dotée de deux lames dont une lame est plus large que l'autre. Une fiche mise à la terre est dotée de deux lames et d'une broche de mise à la terre. La lame la plus large et la broche de mise à la terre sont là pour votre sécurité. Si la fiche n'entre pas dans la prise, consultez un électricien pour le remplacement de la prise.
10. Protéger le cordon d'alimentation contre le piétinement ou le pincement, particulièrement près de la fiche, des prises et des points de sortie du produit.
11. Utiliser seulement les accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Utiliser seulement des chariots, des supports, des trépieds, des fixations ou des tables spécifiés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Si un chariot est utilisé, faire attention au moment de déplacer l'appareil pour que celui-ci ne bascule pas.



13. Débrancher cet appareil pendant les orages ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.

14. Consulter du personnel qualifié pour le service. Un service est requis lorsque le produit a été endommagé de quelque façon que ce soit, comme le cordon d'alimentation ou la fiche, que du liquide y a été renversé ou que des objets ont été insérés à l'intérieur, que le produit a été exposé à la pluie ou à l'humidité, qu'il ne marche pas normalement ou qu'il est tombé par terre.

### Tous droits réservés




La copie, la reproduction, la diffusion, la diffusion en public, la télédiffusion, l'exportation, le prêt, l'échange, ou la location d'oeuvres protégées par les droits d'auteur sans l'accord des détenteurs des droits est illégale. Ce produit comporte un mécanisme de protection contre la copie développé par Macrovision.

Certains disques intègrent des protections numériques contre la copie. Si vous tentez de dupliquer puis de lire la copie, vous obtiendrez une image erratique. Ce produit intègre une technologie de protection des droits d'auteur protégée par des brevets aux États-Unis et d'autres droits de propriété intellectuelle détenus par Macrovision Corporation et d'autres ayants droit. L'exploitation de cette technologie de protection des droits d'auteur sans l'accord de Macrovision Corporation est interdite. Son usage est restreint au cercle familial ou à d'autres cadres limités, sauf indication contraire de Macrovision Corporation. L'ingénierie à rebours, et toute autre tentative de reconstitution de la logique du procédé est strictement interdite.

LES CONSOMMATEURS DOIVENT NOTER QUE TOUTES LES TÉLÉVISIONS HAUTE DÉFINITION (HD) NE SONT PAS FORCÉMENT COMPATIBLES AVEC CE PRODUIT AINSI DES ARTEFACTS PEUVENT APPARAÎTRE DANS L'IMAGE. SI DES PROBLÈMES D'IMAGE SURVIENNENT EN MODE NON ENTRELACÉ 525p, L'UTILISATEUR DEVRA PRIVILÉGIER LA SORTIE STANDARD (SD). POUR TOUTE QUESTION CONCERNANT NOS ENSEMBLES COMPATIBLES AVEC CE MODÈLE 525p, VEUILLEZ CONTACTER LE SERVICE CLIENT.

## Voici votre nouveau récepteur DVD

### Contenu

	Installation . . . . .	5
	Positionnement des haut-parleurs . . . . .	6
	Branchement de l'appareil . . . . .	7-9
	Appareil principal . . . . .	9
	Télécommande . . . . .	10
	Réglage de la langue initiale d'affichage à l'écran (OSD) - en option . . . . .	11
	Le réglage initial le code régional - en option . . . . .	11
	Réglage des paramètres généraux . . . . .	11-12
	Configuration du mode 5.1 . . . . .	12
	Écouter un champ sonore pré-programmé . . . . .	13
	Affichage de l'information sur le disque . . . . .	14
	Lecture d'un disque ou d'un fichier . . . . .	14-16
	Visionnement de fichiers photo . . . . .	16
	Écoute de la radio . . . . .	17
	Configuration rapide des haut-parleurs du système de cinéma maison . . . . .	17
	Utilisez un périphérique USB . . . . .	18
	Lire l'iPod . . . . .	19
	Écouter la musique de votre lecteur portable ou d'un périphérique externe . . . . .	20
	Autres opérations . . . . .	20
	Contrôler votre téléviseur avec la télécommande fournie . . . . .	21
	Code de langue . . . . .	22
	Code de zone . . . . .	22
	Dépannage . . . . .	23
	Types de disques pouvant être lus . . . . .	24
	Caractéristiques techniques . . . . .	25



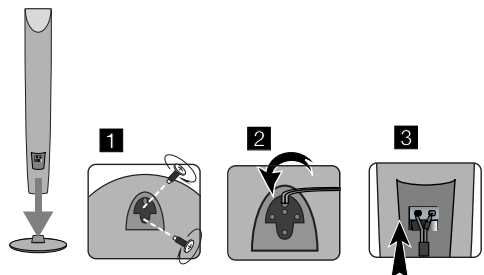
### Qu'est-ce que SIMPLINK?

Certaines fonctions de cet appareil seront contrôlées par la télécommande du téléviseur si l'appareil et le téléviseur de marque LG utilisent SIMPLINK et sont reliés par une connexion HDMI.

- Les fonctions à commander depuis la télécommande d'un téléviseur LG sont : Lecture, Pause, Balayage, Saut, Arrêt, Hors tension, etc.
- Consultez le guide de l'utilisateur du téléviseur pour obtenir des détails sur la fonction SIMPLINK.
- Les téléviseurs LG avec fonction SIMPLINK portent le logo ci-dessus.
- Utiliser un câble de version supérieure au câble HDMI1.2A.

## Installation

Les enceintes ne sont pas reliées à leurs supports.



### Assemblage des enceintes (HT904TA, HT904PA)

- 1** Fixez les enceintes sur leur socle en vissant les vis.
- 2** Pour un aspect plus ordonné, faites passer le câble de l'enceinte par l'orifice de l'enceinte.
- 3** Raccordez le câble d'enceinte.

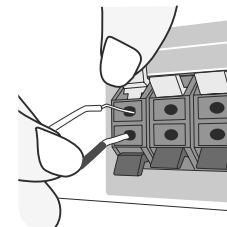
## Raccordement des enceintes au récepteur DVD

- 1** Vous avez reçu six câbles pour enceintes. Chacun comporte une bande de couleur près de l'extrémité et sert à relier une des six enceintes au récepteur DVD.

### 2 Raccorder les câbles au récepteur DVD.

Pour raccorder le câble au récepteur DVD, appuyez sur chacun des doigts en plastique pour ouvrir la borne de connexion. Insérez le fil et relâchez le doigt.

Reliez l'extrémité noire de chaque fil aux bornes marquées - (moins) et l'autre extrémité aux bornes marquées + (plus).



### 3 Connecter les câbles aux enceintes.

Connectez l'autre extrémité de chacun des câbles à l'enceinte appropriée, selon les codes de couleur suivants :

Appareil principal	ENCEINTE	POSITION
REAR R (Arrière D)	Gris	Derrière vous et à votre droite.
FRONT R (Avant D)	Rouge	Devant vous, à droite de l'écran.
CENTER (Centre)	Vert	Au-dessus de l'écran, directement devant vous.
SUB WOOFER (Caisson)	Orange	Il peut être placé à n'importe quel emplacement situé vers avant.
REAR L (Arrière G)	Bleu	Derrière vous et à votre gauche.
FRONT L (Avant G)	Blanc	Devant vous, à gauche de l'écran.

Pour connecter le câble aux enceintes, appuyez sur chacune des plaques pour ouvrir la borne de connexion à la base de chacune des enceintes. Insérer ensuite le câble dans la borne avant de relâcher le tout.

### Veillez porter attention à ce qui suit

- Assurez-vous que les enfants n'inséreront ni leur main ni aucun objet dans l'évent de l'enceinte \*Évent de l'enceinte.  
\*Évent de l'enceinte : ouverture permettant d'obtenir un son de graves plein dans le boîtier de l'enceinte.
- Placez l'enceinte arrière à au moins 30 cm de distance de votre téléviseur ou écran d'ordinateur.

## Positionnement des haut-parleurs

La configuration normale utilise 6 haut-parleurs (2 HP avant, 1 HP central, 2 HP arrière et 1 caisson de basse).

### Haut-parleurs avant

Positionnez les haut-parleurs à égale distance par rapport à votre position d'écoute. Et orientez les haut-parleurs de sorte qu'ils fassent un angle de 45° par rapport à la position d'écoute.

### Haut-parleur central

Le haut-parleur central et les haut-parleurs avant doivent idéalement être placés à la même hauteur. Mais vous pouvez aussi les installer au-dessus ou en dessous de la télévision.

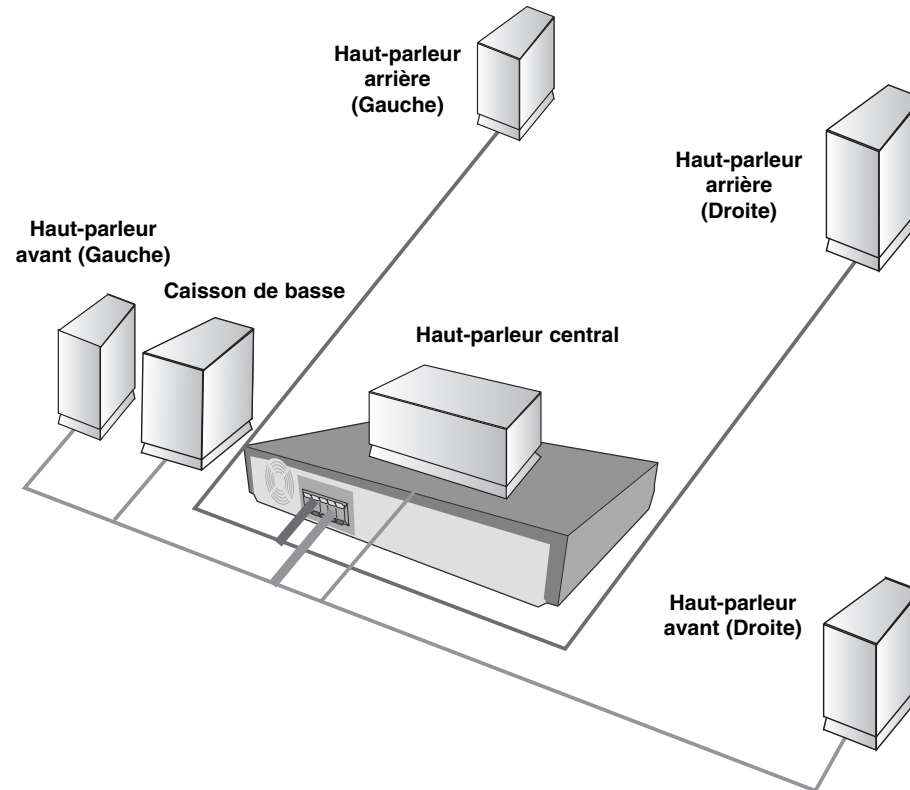
### Haut-parleurs arrière

Installez ces haut-parleurs derrière la zone d'écoute, à gauche et à droite. Ces haut-parleurs permettent de restituer le mouvement du son et l'atmosphère requise pour une écoute en mode Surround. Pour obtenir de meilleurs résultats, n'installez pas les haut-parleurs arrière trop loin derrière la position d'écoute, et placez-les au niveau des oreilles des spectateurs ou au-dessus. Il est aussi efficace de diriger les haut-parleurs arrière vers un mur ou vers le plafond afin de mieux disperser le son.

Dans le cas d'une pièce de petite taille, si les spectateurs sont installés près du mur arrière, installez les haut-parleurs arrière l'un en face de l'autre et à une hauteur d'environ 60 à 90 cm au-dessus des oreilles des spectateurs.

### Caisson de basse

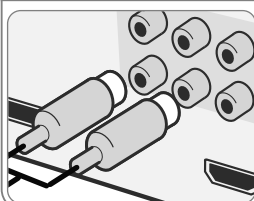
Il peut être installé n'importe où à l'avant.



## Branchement de l'appareil

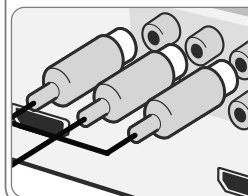
- 1** Raccordement aux différentes prises sur l'appareil et sur votre téléviseur (lecteur de DVD ou appareil numérique, etc.) à l'aide des câbles. Vérifier les prises de votre téléviseur, et sélectionner les connexions **A**, **B** ou **C**. La qualité d'image s'améliore selon la séquence de **A** à **C**.

### Raccordement de la prise d'entrée audio



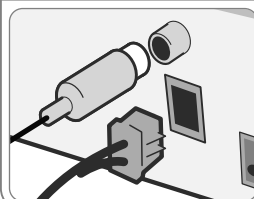
Les prises audio de l'appareil comportent des codes de couleur (rouge pour le côté droit et blanc pour le côté gauche). Si votre téléviseur ne dispose que d'une sortie audio (mono), reliez-la à la prise audio gauche sur l'unité (blanc).

### Raccordement de la prise vidéo Composantes (B)



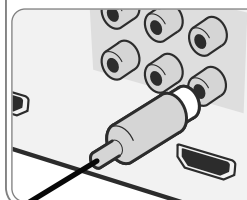
Utiliser un câble Y PB PR pour raccorder la prise COMPONENT VIDEO (PROGRESSIVE SCAN) OUTPUT de l'appareil aux prises correspondantes du téléviseur.

### Raccordement AM/ FM



AM – Raccorder l'antenne cadre AM au récepteur DVD.  
FM – Raccorder l'antenne FM. La réception est à son meilleur lorsque les deux extrémités libres de l'antenne sont placées en ligne droite, à l'horizontale.

### Raccordement à la prise de sortie vidéo (A)



Utiliser un câble vidéo pour raccorder la prise VIDEO OUTPUT (MONITOR) de l'appareil à la prise d'entrée correspondante sur votre téléviseur.

- 2** Brancher le cordon d'alimentation dans la prise murale.

## Branchement de l'appareil

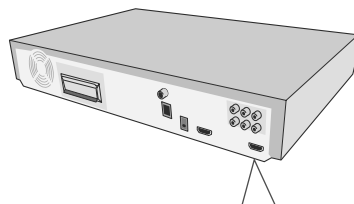
### Choix de la résolution

Vous pouvez changer la résolution des sorties composante et HDMI. Appuyez plusieurs fois sur **RESOLUTION** pour sélectionner la résolution souhaitée - 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p

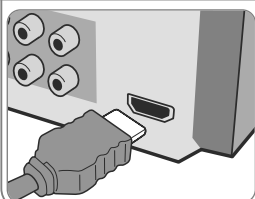
Il est possible que la résolution ne puisse pas être modifiée en raison du raccordement ou du téléviseur.

- Selon votre téléviseur, certains des réglages de résolution peuvent avoir comme conséquence la disparition de l'image ou l'apparition d'une image anormale. Dans ce cas-ci, la **RESOLUTION** de presse à plusieurs reprises jusqu'à l'image réapparait.

**Vous pouvez régler la résolution du lecteur à 1080p afin de convertir en amont le signal vidéo du lecteur DVD pour une qualité d'image HD intégrale.**



### Raccordement à la prise de sortie HDMI (C)



Utiliser un câble HDMI pour raccorder la prise HDMI OUTPUT à la prise d'entrée HDMI sur tout téléviseur HDMI compatible.

### Résolution disponible selon le type de connexion utilisé

La résolution affichée à l'écran et la résolution de sortie peuvent différer selon le type de connexion.

[HDMI] : 1080p, 1080i, 720p, 480p et 480i

[composante] : 480p et 480i

[composite] : 480i

### Remarques à l'égard de la connexion pour la prise de sortie HDMI

- Si votre téléviseur n'accepte pas la résolution choisie, une image anormale s'affichera à l'écran. (Le message « TV do not support » apparaît à l'écran) Veuillez consulter le guide du propriétaire du téléviseur puis sélectionner la résolution appropriée à votre téléviseur.
- Changer la résolution quand l'unité est branchée au connecteur HDMI peut entraîner des dysfonctionnements. Pour résoudre le problème, arrêtez puis rallumez l'unité.
- Quand vous vous reliez un périphérique compatible HDMI ou DVI, assurez-vous de ce qui suit :
  - Éteignez votre périphérique HDMI/ DVI et cette unité. Rallumez ensuite le périphérique HDMI/ DVI et attendez environ 30 secondes avant d'allumer cette unité.
  - L'entrée vidéo du périphérique relié est définie correctement pour cette unité.
  - Le périphérique relié est compatible avec l'entrée vidéo 720X480i, 720X480p, 1280X720p, 1920X1080i ou 1920X1080p.
  - Les résolutions 1080p, 720p et 480p sont la résolution appliquée par progressive scan.
- Tous les périphériques DVI compatibles HDCP fonctionneront avec cette unité.
  - L'image ne sera pas affichée correctement avec un périphérique non-HDCP.

### Écoute d'une source audio externe et sélection d'une fonction

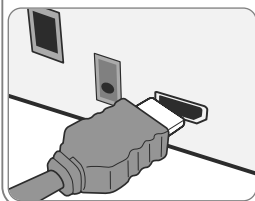
Vous pouvez écouter le son d'une source externe via votre appareil et vous pouvez choisir la fonction.

Appuyez plusieurs fois sur la touche **FUNCTION** pour sélectionner la source d'entrée souhaitée et la fonction (DVD/CD, USB, OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, PORTABLE, HDMI IN, FM, AM).

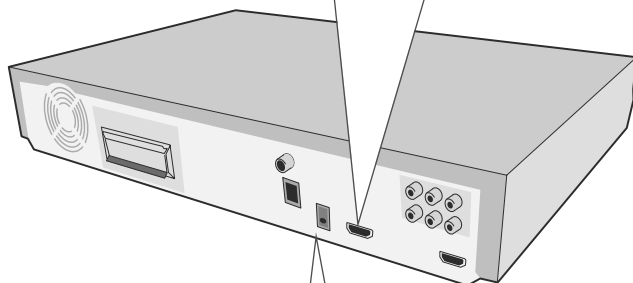


## Branchement de l'appareil

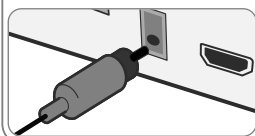
### Raccordement à la prise HDMI



Utiliser un câble HDMI pour raccorder la prise HDMI INPUT de l'appareil à la prise HDMI du boîtier décodeur (ou appareil numérique, etc.). Appuyer sur FUNCTION pour choisir HDMI IN comme source externe. En mode FUNCTION, vous ne pourrez modifier la résolution.

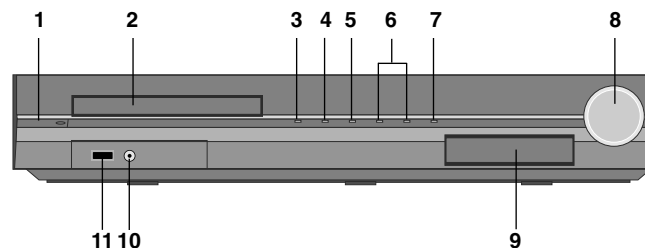


### Raccordement à la prise d'entrée audio numérique



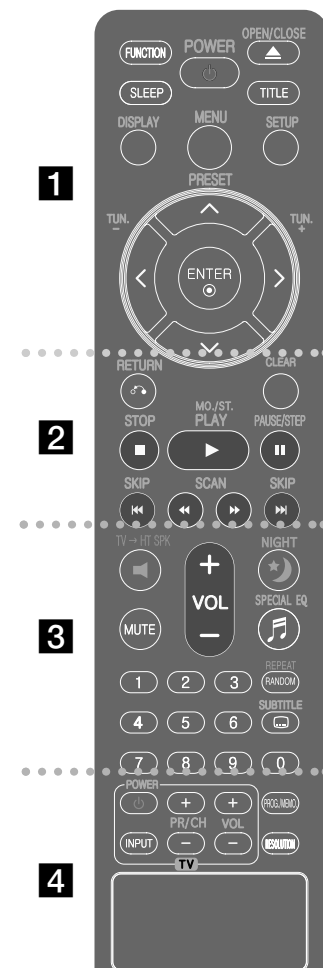
Utiliser un câble pour raccorder l'une des prises OPTICAL IN de l'appareil à la prise correspondante de votre lecteur DVD (ou appareil numérique, etc.).

## Appareil principal



- 1 Alimentation** (⏻/⏻)  
Mise en marche/arrêt de l'unité.
- 2 Plateau pour DVD/CD**
- 3 Ouvrir/Fermer** (⏮)
- 4 Lecture/Pause** (▶/⏸)
- 5 Arrêt** (■)
- 6 Syntonisation (-/+) (⏪⏩)**, Sauter/Repérer (Appuyez et maintenez enfoncé pour les fonctions de saut et repérage.)
- 7 Function (FUNC.)**  
Sélectionne la source.  
(DVD/CD, USB, OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, PORTABLE, HDMI IN, FM, AM)
- 8 Volume (VOLUME)**  
Commande le volume de n'importe quelle fonction.
- 9 dock d'iPod**
- 10 Prise audio portable**  
Appréciez la musique d'un appareil portable sur votre unité.
- 11 Prise USB**  
Lecture de fichiers vidéo, photo et musique par le biais d'un dispositif USB.

## Télécommande



10

- 1**
- FUNCTION** : permet de sélectionner la fonction et la source d'entrée. (DVD/CD, USB , OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, PORTABLE, HDMI IN, FM, AM)
- SLEEP** : Régler l'heure à laquelle le système s'éteindra automatiquement. (Gradateur : L'éclairage du panneau avant est atténué.)
- POWER** : ALLUME et ARRETE l'unité.
- OPEN/CLOSE** : Ouvre et referme le tiroir du disque.
- TITLE** : Si le titre DVD actuel a un menu, le menu de titre apparaît à l'écran. Autrement, le menu de disque peut apparaître.
- DISPLAY** : Présente l'affichage à l'écran.
- MENU** : Présente le menu d'un disque DVD.
- SETUP** : Présente ou enlève le menu de configuration.
- PRESET (  $\wedge$   $\vee$  )** : Sélection d'une émission radio.
- TUN. (-/ +)** : Syntonise la station radio désirée.
- $\wedge$   $\vee$  < >** (haut/ bas/ gauche/ droite): Pour naviguer les affichages à l'écran.
- ENTER** : Reconnaît la sélection dans un menu.

- 2**
- RETURN (  $\curvearrowright$  )** : revenir en arrière dans le menu ou sortir du menu d'installation.
- CLEAR** : Enlève un numéro de piste de la Liste Programmée.
- STOP (■)** : Arrête la lecture ou l'enregistrement.
- PLAY (▶), MO./ST.** : Démarre la lecture. Choisit mono/stéréo
- PAUSE/ STEP (||)** : Laisse la lecture.
- SKIP (◀◀/ ▶▶)** : Accède au chapitre/ piste/ fichier suivant ou précédent.
- SCAN (◀◀/ ▶▶)** : echerche arrière ou avant.

- 3**
- TV→HT SPK (Configuration rapide des haut-parleurs du système de cinéma maison)**: Appuyez sur TV→HT SPK pour sélectionner directement AUX OPT
- MUTE** : Pour couper le son.
- VOLUME (+/-)** : Ajuste le volume des enceintes.
- NIGHT** : le mode nuit permet d'améliorer l'écoute à bas volume. (NIGHT↔NATURAL)
- SPECIAL EQ (effet d'ÉGALISEUR)** : vous pouvez choisir les impressions sonores.
- REPEAT/RANDOM** : Pour choisir un mode de lecture. (REPEAT, RANDOM)
- SUBTITLE** : Pendant la lecture, appuyez à plusieurs reprises sur SUBTITLE pour choisir la langue des sous-titres.
- Touches numériques 0-9** : Pour sélectionner des options numérotées dans un menu.

- 4**
- Touches de contrôle TV** : Commande le téléviseur. Passer à la page 21.
- PROG./ MEMO.** : Présente ou enlève le menu Programmation.
- RESOLUTION** : Règle la résolution de sortie pour les prises HDMI et COMPONENT VIDEO OUT.

### Placez la pile dans la télécommande

Assurez-vous que les pôles + (plus) et - (moins) des piles correspondent aux indications de la télécommande.

## Réglage de la langue initiale d'affichage à l'écran (OSD) - en option

Pour la première utilisation de cette unité, le menu initial de sélection de la langue apparaît sur l'écran de votre téléviseur. Vous devez sélectionner la langue avant d'utiliser l'unité. L'Anglais sera choisi comme langue initiale.

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Mettre en marche</b> La liste des langues apparaît	<b>POWER</b>
<b>2 Sélectionner la langue</b>	<b>^ V &lt; &gt;</b>
<b>3 Appuyer</b>	<b>ENTER</b>
<b>4 Pour confirmer appuyer</b>	<b>&lt; &gt; et ENTER</b>

## Le réglage initial le code régional - en option

Quand vous utilisez cette unité pour la première fois, vous devez régler l'indicatif régional comme indiqué ci-dessous.

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Afficher le menu de configuration</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Sélectionner le menu LOCK au premier niveau</b>	<b>^ V</b>
<b>3 Aller au deuxième niveau</b> L'indicatif régional activé apparaît au deuxième niveau	<b>&gt;</b>
<b>4 Accédez au troisième niveau</b>	<b>&gt;</b>
<b>5 Saisissez un nouveau mot de passe</b>	<b>touches numériques (0-9) et ENTER</b>
<b>6 Vérifiez le nouveau mot de passe saisi</b>	<b>touches numériques (0-9) et ENTER</b>
<b>7 Sélectionner un code de région géographique</b> Après la sélection, la classification et le mot de passe seront activés. (page 22)	<b>^ V &lt; et ENTER</b>
<b>8 Pour confirmer votre saisi</b> Veillez à terminer le paramétrage de l'indicatif régional avant de quitter le menu d'installation si vous ne pouvez pas paramétrer le taux et le mot de passe.	<b>ENTER</b>

## Réglage des paramètres généraux

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Afficher le menu de configuration</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Sélectionner l'option voulue, au premier niveau</b>	<b>^ V</b>
<b>3 Accéder au deuxième niveau</b>	<b>&gt;</b>
<b>4 Sélectionner l'option voulue au deuxième niveau</b>	<b>^ V</b>
<b>5 Accéder au troisième niveau</b>	<b>&gt;</b>
<b>6 Changer le réglage</b>	<b>^ V, ENTER</b>

## Réglage des paramètres généraux - ce que vous pouvez aussi faire

### Réglages de la langue

**Langue du menu (Menu Language)** – Sélectionner la langue dans laquelle s'affichera le menu de configuration et l'affichage à l'écran.

**Menu Disc Audio/ Disc Subtitle/ Disc** – choisissez une langue pour le menu Disc Audio/ Disc Subtitle/ Disc.

[Original] : La langue d'origine dans laquelle le disque a été enregistré.

[Other] : Pour sélectionner une autre langue, appuyer sur les touches numériques puis sur la touche **ENTER** avant d'entrer le code à quatre chiffres correspondant à la liste des codes de langue (page 22). Si vous faites une erreur avant d'appuyer sur la touche **ENTER**, appuyer simplement sur la touche **CLEAR**.

[Off] (pour les sous-titres sur le disque) : Masquer les sous-titres.

### Réglages de l'affichage

**Allongement TV (TV Aspect)** – Sélectionner l'aspect à utiliser sur le téléviseur en fonction du format de votre écran.

[4:3] : Lorsqu'un téléviseur 4:3 standard est raccordé.

[16:9] : Lorsqu'un téléviseur panoramique 16:9 est raccordé.

**Mode d'affichage (Display Mode)** – Si vous avez sélectionné 4:3, vous devrez définir la façon dont les émissions et films en mode panoramique seront affichés sur votre téléviseur.

[Letterbox] : Affiche une image panoramique avec des bandes noires dans le haut et dans le bas de l'écran.

[Panscan] : Remplit entièrement l'écran 4:3 en coupant l'image, au besoin.

### Réglages audio

**DRC (Dynamic Range Control)** – Obtenir un son clair même à bas volume (Dolby Digital seulement) Appuyer sur [On] pour activer cet effet.


**Vocal** – Sélectionner [On] pour combiner les canaux de karaoké dans un son stéréo normal. Cette fonction ne peut être utilisée qu'avec les DVD de karaoké multicanaux.

**HD AV Sync** - avec la télévision numérique, il arrive parfois qu'un écart se produise entre l'image et le son.

Si c'est le cas, vous pouvez compenser cet écart en appliquant un décalage sur le son de sorte qu'il "attende" en quelque sorte que l'image apparaisse. C'est ce que l'on appelle la synchronisation audiovisuelle en haute définition.

Utilisez la touche **▲ ▼** (de la télécommande) pour augmenter ou diminuer le décalage, que vous pouvez paramétrer entre 0 et 300 ms.

## Configuration du mode 5.1

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Ouvrez le menu de paramétrage</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Sélectionnez l'icône audio</b>	<b>▲ ▼</b>
<b>3 Sélectionnez avec le bouton droit pour accéder au menu audio, puis sélectionnez 5.1 Speaker Setup</b>	<b>&gt; ▲ ▼ ENTER</b>
<b>4 Sélectionnez le haut-parleur que vous voulez régler</b>	<b>&lt; &gt;</b>
	
<b>5 Sélectionnez une option et modifiez les réglages</b>	<b>▲ ▼ &lt; &gt;</b>
<b>6 Réglez le niveau de sortie (volume) d'un haut-parleur entre -5dB et +5dB.</b> Le paramètre de dimension du haut-parleur est fixe, ainsi vous ne pouvez pas changer ce réglage.	<b>&lt; &gt;</b>
<b>7 Si vous connectez des haut-parleurs à votre unité, le paramétrage de la distance permet aux haut-parleurs de définir quelle distance le son doit parcourir pour atteindre votre point d'écoute. Ceci permet au son de chaque haut-parleur d'atteindre l'auditeur en même temps.</b>	<b>&lt; &gt;</b>
<b>8 Testez les signaux de chaque haut-parleur et réglez le volume de ces signaux selon votre goût.</b>	<b>&lt; &gt;</b>
<b>9 Sauvegardez vos paramètres et sortez du menu d'installation.</b>	<b>RETURN</b>

### Réglages du verrouillage

Pour accéder aux options de verrouillage, vous devez saisir le mot de passe à 4 chiffres. Si vous n'avez pas encore saisi de mot de passe, vous êtes invité à le faire. Saisissez un mot de passe à 4 chiffres puis appuyez sur **ENTER**. Saisissez-le de nouveau puis appuyez sur **ENTER** pour vérification. Si vous faites une erreur en saisissant le nombre, appuyez sur **CLEAR** pour le corriger. Si vous oubliez votre mot de passe, vous pouvez le réinitialiser. D'abord, retirez le disque situé dans l'unité. Appuyez sur **SETUP** pour afficher le menu d'installation. Entrez '210499' et appuyez sur **ENTER**. Le mot de passe a maintenant été effacé.

**Classement (Rating)** – Sélectionner un classement. Plus le chiffre est bas, plus le classement est strict. Sélectionner [Unlock] pour le désactiver.

**Mot de passe (Password)** – Définir ou changer le mot de passe pour le verrouillage des réglages.

[New] : Entrer un nouveau mot de passe à 4 chiffres à l'aide des touches numériques puis appuyer sur la touche **ENTER**. Entrer de nouveau le mot de passe pour le confirmer.

[Change] : Entrer deux fois le nouveau mot de passe après avoir entré le mot de passe actuel.

**Code de zone (Area Code)** – Sélectionner un code pour la zone géographique comme niveau de lecture. Cela détermine les normes de zone utilisées pour les DVD contrôlés par un verrouillage parental. Voir les codes de zone à la page 22.

### Autres réglages

**DivX(R) VOD** – Nous vous offrons un code d'enregistrement DivX® VOD (Video On Demand/ Vidéo à la demande) qui vous permet de louer et d'acheter des films à l'aide du service DivX® VOD.

Pour plus de détails à cet égard, consulter [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

Appuyez sur **ENTER** quand [DivX (R) VOD] apparaît en surbrillance et vous verrez apparaître le code d'enregistrement de l'unité.

### Écouter un champ sonore pré-programmé

Ce système dispose d'un certain nombre de champs sonores pré-réglés. Vous pouvez sélectionner un mode sonore souhaité par l'utilisation de **SPECIAL EQ/ NIGHT**. Vous pouvez changer le réglage de la fonction **SPECIAL EQ/ NIGHT** à l'aide de la touche < > lorsque les informations **SPECIAL EQ/ NIGHT** sont affichées. Les informations affichées pour l'égaliseur peuvent être différentes selon les sources sonores et les effets.








SUR L'AFFICHAGE	Description
NATURAL	vous pouvez apprécier un son agréable et naturel.
AUTO EQ	réalise l'égalisation la plus adaptée au genre indiqué dans l'étiquette ID3 des fichiers de chansons MP3.
POP CLASSIC JAZZ ROCK	ce programme donne une atmosphère enthousiaste au son, donnant le sentiment que vous êtes réellement à un concert rock, pop, jazz ou à concert classique.
MP3 OPT	cette fonction est optimisée pour les fichiers MP3, WMA compressibles. Elle améliore les sons de basses.
BASS	renforcer les aigües, la basse et l'effet surround.
CLEAR VOICE	ce programme permet de mieux entendre les voix et en améliore la clarté. (Nous vous recommandons d'utiliser cet égaliseur (EQ) lorsque vous regardez des films en mode 5.1 canaux audio.)
GAME EQ	vous permet d'obtenir un son plus virtuel lorsque vous jouez à des jeux vidéo.
NIGHT MODE	le mode nuit permet d'améliorer l'écoute à bas volume.
CINEMA MODE	vous pouvez apprécier un son plus virtuel lorsque vous regardez des films.
VIRTUAL	vous pouvez apprécier un effet surround plus .
PLII MOVIE PLII MUSIC PLII MTRX(matrix)	Dolby Pro Logic : permet de lire une source stéréo sur le canal 5-channel. (Nous vous recommandons d'utiliser le mode PLII MTRX)
NORMAL(OFF)	vous pouvez apprécier le bruit sans effet d'égaliseur.

## Affichage de l'information sur le disque

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
1 Appuyer sur la touche DISPLAY	DISPLAY
2 Sélectionnez un élément	^ V
3 Régler les paramètres dans le menu Display pour l'affichage	< >
4 Pour quitter et retourner au menu	DISPLAY

## Affichage de l'information sur le disque - ce que vous pouvez aussi faire

Vous pouvez sélectionner une option en appuyant sur la touche ^ V et en changeant ou en sélectionnant un paramètre en appuyant sur la touche < >.

	Titre en cours (ou piste/ fichier) nombre total de titres (ou de pistes/ fichiers)
	Numéro de chapitre actuel/ nombre total de chapitres
	Temps de lecture écoulé
	Langue ou canal audio sélectionné
	Sous-titres sélectionnés
	Angle/ nombre total d'angles sélectionné
	Mode sonore sélectionné

## Symboles utilisés dans ce guide

Tous les disques et fichiers indiqués ci-dessous	<b>ALL</b>	Fichiers MP3	<b>MP3</b>
DVD et DVD±R/ RW finalisés	<b>DVD</b>	Fichiers WMA	<b>WMA</b>
Fichiers DivX	<b>DivX</b>	CD Audio	<b>ACD</b>

## Lecture d'un disque ou d'un fichier

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
1 Insérez un disque dans l'unité	▲ OPEN/CLOSE
2 Sélectionnez un DVD/CD	FUNCTION
3 Régler les paramètres du menu ou sélectionner un fichier à partir du menu	^ V < > ^ V
4 Lancer la lecture du disque	▶ PLAY
5 Pour arrêter la lecture du disque	■ STOP

## Lecture d'un disque ou d'un fichier - ce que vous pouvez aussi faire

### Lire un DVD avec menu **DVD**

La plupart des DVD disposent maintenant d'un menu se chargeant avant que le début du film. Vous pouvez vous déplacer dans ces menus à l'aide des touches ^ V < > pour mettre une option en surbrillance.

Pour sélectionner, appuyez sur **PLAY** (▶).

### Sauter au fichier/ piste/ chapitre suivant ou précédent **ALL**

Appuyez sur **SKIP** (▶▶) pour accéder au fichier/ piste/ chapitre suivant. Appuyez sur **SKIP** (◀◀) pour retourner au début du fichier/ piste/ chapitre en cours.

Appuyez sur **SKIP** (◀◀) deux fois brièvement pour accéder au fichier/ piste/ chapitre précédent.

### Faire une pause lors de la lecture **ALL**

Appuyez sur la touche **PAUSE/STEP** (||) pour mettre la lecture en pause. Appuyez sur la touche **PLAY** (▶) pour reprendre la lecture.

### Lecture cadre par cadre **DVD** **DivX**

Appuyez sur la touche **PAUSE/STEP** (||) à plusieurs reprises pour utiliser la lecture cadre par cadre.

### Lire à répétition ou aléatoirement **ALL**

Appuyez à plusieurs reprises sur **REPEAT/RANDOM**, et le titre, le chapitre ou la piste en cours seront lus de manière répétée ou aléatoirement. Pour retourner au mode normal de lecture, appuyez à plusieurs reprises sur **REPEAT/RANDOM**.

- Mode de lecture aléatoire : uniquement les fichiers musicaux musique.

**Avance ou recul rapide** **ALL**

Appuyer sur la touche **SCAN** (◀◀ ou ▶▶) pour utiliser l'avance ou le recul rapide pendant la lecture. Vous pouvez changer la vitesse de lecture en appuyant sur la touche **SCAN** (◀◀ ou ▶▶) à plusieurs reprises. Appuyer sur la touche **PLAY** (▶) pour reprendre la lecture à une vitesse normale.

**Sélectionner la langue des sous-titres** **DVD** **DivX**

Pendant la lecture, appuyer sur la touche **SUBTITLE** (☐) à plusieurs reprises pour sélectionner la langue des sous-titres.

**Ralentir la vitesse de lecture** **DVD** **DivX**

Lorsque la lecture est en pause, appuyer sur la touche **SCAN** (◀◀ ou ▶▶) pour ralentir la lecture rapide ou reculer. Vous pouvez modifier les différentes vitesses de lecture en appuyant sur la touche **SCAN** (◀◀ ou ▶▶) à plusieurs reprises. Appuyez sur **PLAY** (▶) pour continuer la lecture à la vitesse normale. Le fichier DivX ne peut pas être lu plus lentement.

**Lecture 1,5 fois plus rapide** **DVD**

Appuyer sur la touche **PLAY** (▶) lorsqu'un DVD est déjà en cours de lecture pour regarder et écouter un DVD à une vitesse 1,5 fois plus rapide que la vitesse de lecture normale. « ▶ x1.5 » apparaît sur l'écran. Appuyer de nouveau sur la touche **PLAY** (▶) pour retourner à la vitesse de lecture normale.

**Affichage du menu des titres** **DVD**

Appuyer sur la touche **TITLE** pour afficher le menu titre du disque, s'il est offert.

**Démarrage de la lecture à partir d'un code de temps** **DVD** **DivX**

Recherche le point de départ du code de temps saisi. Appuyez sur **DISPLAY** puis choisissez l'icône d'horloge. Saisissez une heure puis appuyez sur **ENTER**. Par exemple, pour trouver une scène à 1 heure, 10 minutes, et 20 secondes, saisissez « 11020 » en utilisant les touches numériques et appuyez sur **ENTER**. Si vous vous êtes trompé, appuyez sur **CLEAR** puis saisissez une nouvelle heure.

**Mémorisation de la dernière scène** **DVD**

Cet appareil mémorise la dernière scène du dernier disque visionné. La dernière scène reste en mémoire même si vous retirez le disque du lecteur ou l'éteignez (mode attente). Si vous chargez un disque sur lequel une scène a été mémorisée, elle sera automatiquement rappelée.

**Disque combiné ou clé USB – DivX, MP3/ WMA et JPEG**

Lors de la lecture d'un disque ou d'une clé USB contenant à la fois des fichiers DivX, MP3/WMA et JPEG, vous pouvez sélectionner le menu de fichiers que vous souhaitez lire en appuyant sur **MENU**. Si le message « This file has non-supported type on the player » (ce type de fichier n'est pas pris en charge par le lecteur) apparaît, sélectionner un fichier approprié en appuyant sur **MENU**.

**Affichage du menu du DVD** **DVD**

Appuyer sur la touche **MENU** pour afficher le menu du disque, au besoin.


**Modification du jeu de caractères pour afficher les sous-titres DivX® correctement** **DivX**

Si le sous-titre ne s'affiche pas correctement au cours de la lecture, appuyez pendant environ 3 secondes sur **SUBTITLE** puis appuyez sur < > ou **SUBTITLE** pour choisir un autre code de langue jusqu'à ce que le sous-titre apparaisse correctement, et appuyez alors sur **ENTER**.

**Exigence pour les fichiers DivX** **DivX****La compatibilité du disque en DivX se limite à ce qui suit :**

- Taille de la résolution disponible : entre 720x576 (W x H) pixels
- Le nom de fichier des sous-titres DivX est limité à 45 caractères.
- S'il y a du code impossible à envoyer dans le fichier DivX, il peut être affiché par le symbole " \_ " à l'écran.
- Vitesse de défilement : moins de 30 fps
- Si la structure vidéo et audio des fichiers enregistrés n'est pas entrelacée, il y aura une sortie soit vidéo, soit audio.
- Fichier DivX lisible : «.avi », «.mpg », «.mpeg », «.divx»
- Format de sous-titre pris en charge : SubRip (\*.srt/\*.txt), SAMI (\*.smi), SubStation Alpha (\*.ssa/\*.txt), MicroDVD (\*.sub/\*.txt), SubViewer 2.0 (\*.sub/\*.txt),
- Format du codec : "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP4V3", "3IVX".
- Format audio lisible : "AC3", "DTS", "PCM", "MP3", "WMA".
- Fréquence d'échantillonnage : entre 32 - 48 kHz (MP3), entre 32 - 48kHz (WMA)
- Débit : entre 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Les disques formats avec un système de fichier Live ne peuvent être lus avec ce lecteur
- Si le nom du fichier vidéo est différent de celui du fichier de sous-titres, les sous-titres peuvent ne pas s'afficher durant la lecture d'un fichier DivX.
- Si vous lisez un DivX qui ne respecte pas la spécification DivX, il se peut qu'il ne soit pas lu correctement.

**Création de votre propre programme** **ACD** **MP3** **WMA**

Vous pouvez lire le contenu d'un disque dans l'ordre que vous voulez en réarrangeant la séquence des morceaux sur le disque. Pour ajouter un ou plusieurs morceaux de musique dans la liste de programmation, appuyez sur **PROG./MEMO.** pour passer en mode d'édition de programme (la marque  apparaît sur le menu). Sélectionnez une musique de la [List] à l'aide de **▲ ▼** puis appuyez sur **ENTER** pour ajouter le morceau à la liste de programmation.

Sélectionnez le morceau à partir de la liste de programmation puis appuyez sur **ENTER** pour démarrer la lecture programmée. Pour effacer un morceau de la liste de programmation, sélectionnez le morceau à effacer à l'aide de **▲ ▼** puis appuyez sur **CLEAR** en mode d'édition de programme. Pour tous les titres de la liste de programmation, sélectionnez [Clear All] puis appuyez sur **ENTER** en mode d'édition de programme. Le programme est effacé lorsque le disque est retiré ou si l'unité est arrêtée.

**Affichage des informations sur les fichiers (balise ID3)** **MP3**

Pendant la lecture d'un fichier MP3 contenant de l'information sur le fichier, vous pouvez afficher cette information en appuyant à plusieurs reprises sur la touche **DISPLAY**.

**Exigences pour les fichiers de musique MP3/ WMA**



La compatibilité du disque MP3/ WMA avec cet appareil est limitée comme suit :

- Fréquence d'échantillonnage : entre 32 - 48 kHz (MP3), entre 32 - 48kHz (WMA)
- Débit : entre 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Version support : v2, v7, v8, v9
- Nombre max de fichiers : moins de 999.
- Extensions de fichiers : ".mp3"/ ".wma"
- Système de fichier du CD-ROM : ISO9660/ JOLIET
- Il est recommandé d'utiliser Easy-CD Creator, pour créer un système de fichier ISO 9660.

**Visionnement de fichiers photo**

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
1 Insérez un disque dans l'unité	<b>▲ OPEN/CLOSE</b>
2 Sélectionnez un DVD/CD	<b>FUNCTION</b>
3 Sélectionner un fichier photo	<b>▲ ▼</b>
4 Afficher le fichier sélectionné en mode plein écran	<b>▶ PLAY</b>
5 Pour retourner au menu	<b>■ STOP</b>

**Visionnement de fichiers photo - ce que vous pouvez aussi faire****Visionner les fichiers photo comme un diaporama**

Utiliser **▲ ▼ < >** pour surligner l'icône () avant d'appuyer sur la touche **PLAY (▶)** pour lancer le diaporama. Vous pouvez modifier la vitesse du diaporama en utilisant **< >** lorsque l'icône () est surlignée. Selon la taille et la résolution des fichiers JPEG, le diaporama peut défiler plus lentement.

**Sauter à la photo suivante/ précédente**

Appuyez sur **SKIP (◀◀ ou ▶▶)** ou **< >** pour afficher la photo précédente/ suivante.


**Rotation d'une photo**

Utilisez **▲ ▼** pour tourner la photo plein écran dans le sens des aiguilles d'une montre ou dans le sens inverse tout en affichant une photo en plein écran.

**Faire une pause pendant le défilement d'un diaporama**

Appuyez sur **PAUSE/ STEP (||)** pour faire une pause au cours d'un diaporama. Appuyez sur **PLAY (▶)** ou le **PAUSE/ STEP (||)** pour reprendre le défilement du diaporama.

**Écouter de la musique pendant le défilement du diaporama**

Vous pouvez écouter de la musique pendant le défilement d'un diaporama, si le disque contient à la fois de la musique et des fichiers photo. Utilisez **▲ ▼ < >** mettre en surbrillance l'icône () puis appuyez sur **PLAY (▶)** pour débiter le défilement du diaporama. Cette fonction est disponible avec un disque uniquement.

**Exigence quant aux fichiers photo**

La compatibilité des disques JPEG avec ce lecteur est restreinte comme suit :

- 2760 x 2048 pixels max en largeur
- Nombre max de fichiers : moins de 999.
- Certains disques peuvent ne pas fonctionner si le format d'enregistrement est différent. Cela dépend aussi de la nature du disque.
- Extensions de fichiers : ".jpg"
- Système de fichier du CD-ROM : ISO9660/ JOLIET



## Écoute de la radio

Assurez-vous que les deux antennes FM et AM sont raccordées.

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Allumer l'appareil</b>	<b>POWER</b>
<b>2 Sélectionner FM ou AM</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>3 Sélectionner une station radio</b>	<b>TUN-/ +</b>
<b>4 Pour « mémoriser » une station radio</b> Un numéro préprogrammé s'affichera.	<b>PROG./MEMO.</b>
<b>5 Sélectionnez le numéro de présélection</b> Jusqu'à 50 stations radio peuvent être mémorisées.	<b>PRESET A V</b>
<b>6 Pour confirmer, appuyer sur</b>	<b>PROG./MEMO.</b>
<b>7 Pour sélectionner un poste mémorisé, entrer le numéro du poste préprogrammé</b>	<b>PRESET A V</b>

## Écoute de la radio - ce que vous pouvez aussi faire

### Rechercher des stations de radio automatiquement

Appuyer sur la touche **TUN.-/TUN.+** et la tenir enfoncée pendant plus d'une seconde. Le syntonisateur balaie automatiquement les ondes et s'arrêtera lorsqu'il trouvera un poste.

### Supprimer toutes les stations enregistrées

Appuyer sur la touche **PROG./MEMO.** et la tenir enfoncée pendant deux secondes. ERASE ALL clignotera sur l'affichage du récepteur DVD. Appuyer sur la touche **PROG./MEMO.** pour effacer toutes les stations radio en mémoire.

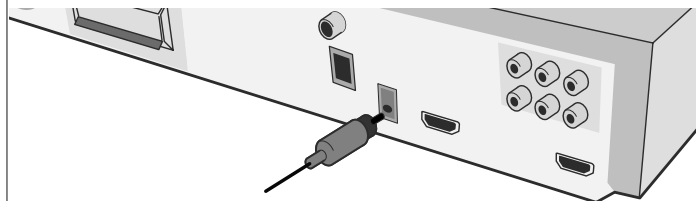
### Améliorer une mauvaise réception de FM

Appuyez sur **PLAY (▶) (MO./ST.)** sur la télécommande. Ceci changera le tuner de stéréo en mono et devrait normalement améliorer la réception.

## Configuration rapide des haut-parleurs du système de cinéma maison

Vous pouvez écouter le son 5.1 (2.1 ou 2) canaux de votre téléviseur, lecteur DVD ou autre appareil numérique.

Même éteint, si vous appuyez sur la touche TV→HT SPK, l'appareil s'allumera et passera automatiquement en mode AUX OPT.



	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Connectez</b> la prise optique Entrée de l'unité avec la prise optique Sortie de votre téléviseur (ou périphérique numérique, etc.).	-
<b>2 Sélectionner AUX OPT :</b> Pour sélectionner directement AUX OPT	<b>TV→HT SPK</b>
<b>3 Écoutez le son en mode 5.1 (2.1 ou 2) canaux :</b>	-
<b>4 Pour quitter le mode AUX OPT</b> Ceci a pour effet de revenir à la configuration précédente.	<b>TV→HT SPK</b>

## Utilisez un périphérique USB

Vous pouvez profiter des fichiers médias enregistrés sur un périphérique USB en le connectant au port USB de l'unité. Si vous voulez actionner une autre fonction, voir la section CD de playback.

	SUR LA TÉLÉCOMMANDE
<b>1 Reliez le périphérique d'USB au port USB de l'unité.</b>	-
<b>2 Choisissez la fonction USB.</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>3 Choisissez un fichier que vous voulez lire.</b>	<b>Λ V</b>
<b>4 Commencez la lecture.</b>	<b>▶ PLAY</b>
<b>5 Pour arrêter, appuyez sur</b>	<b>■ STOP</b>
<b>6 Avant de déconnecter le périphérique USB portable, sélectionnez n'importe quelle autre fonction.</b>	<b>FUNCTION</b>

### Périphériques USB compatibles

- Lecteur MP3 : lecteur MP3 type clé USB
- Clés USB: périphériques prenant en charge les normes USB 2.0 ou USB 1.1
- La fonction USB peut ne pas être disponible selon le périphérique.

### Caractéristiques des périphériques USB

- Les périphériques qui exigent l'installation additionnelle de programme quand vous les avez connectés à un ordinateur, ne sont pas pris en charge.

### Regardez ce qui suit.

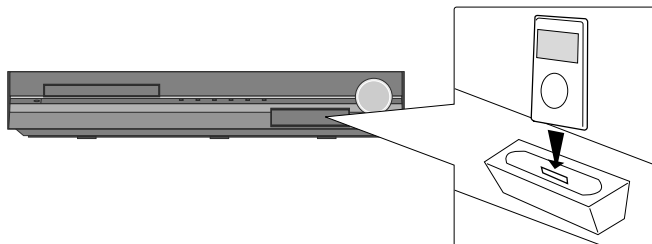
- **Ne pas retirer le périphérique USB pendant son fonctionnement.**
- Pour un périphérique USB de grande capacité, la recherche peut être un peu longue.
- Pour éviter la perte des données, sauvegardez-les intégralement.
- Si vous utilisez un câble prolongateur USB ou un hub USB, le périphérique USB n'est pas identifié.
- L'utilisation du système de fichiers NTFS n'est pas prise en charge (seul le système de fichiers de FAT (16/32) est pris en charge).
- 999 fichiers au maximum sont pris en charge par cette unité.
- Les disques durs externes, les périphériques verrouillés ou les périphériques USB ne sont pas pris en charge.
- Le port USB de l'unité ne peut pas être relié au PC. L'unité ne peut pas être employée comme périphérique de stockage.

## Lire l'iPod

Pour plus de renseignements, se référer au guide de l'iPod.

**Mode iPod :** Vous pouvez faire fonctionner votre iPod en utilisant la télécommande fournie et les commandes de votre iPod.

**mode iPod :** Vous pouvez faire fonctionner votre iPod en contrôlant le menu OSD affiché à l'écran, avec la télécommande fournie. Les commandes de votre iPod ne peuvent être utilisées dans ce mode.



SUR LA TÉLÉCOMMANDE	
<b>1 Pour ouvrir le dock d'iPod. :</b> (On unit: iPod ▲)	-
<b>2 Relier votre iPod au dock sur l'avant de l'unité :</b>	-
<b>3 Allumer l'appareil:</b>	<b>POWER</b>
<b>4 Sélectionner la OSD iPod ou fonction iPod</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>5 Sélectionner le menu :</b> Si vous voulez remonter dans le menu, appuyez sur MENU	<b>▲ ▼ et ENTER</b>
<b>6 Sélectionner un fichier :</b>	<b>▲ ▼</b>
<b>7 Lancer l'écoute du fichier :</b>	<b>▶ PLAY ou ENTER</b>
<b>8 Pour arrêter la lecture du fichier:</b>	<b>■ STOP</b>
<b>9 Avant de retirer le iPod, passer à une autre fonction en appuyant sur la touche:</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>10 Retirer le iPod :</b>	-

## Lire l'iPod - ce que vous pouvez aussi faire

### Mettre la lecture en pause

Appuyez sur **PAUSE/STEP (II)** ou **PLAY (▶)** pour mettre la lecture en pause. Appuyez sur **PAUSE/STEP (II)** ou **PLAY (▶)** pour reprendre la lecture.

### Sauter au fichier suivant/ précédent

Appuyez sur **SKIP(▶▶)** pour passer au fichier suivant. Appuyez sur **SKIP(I◀◀)** pour revenir au début du fichier en cours. Appuyez sur **SKIP(I◀◀)** deux fois rapidement pour revenir au fichier précédent.

### Fast forward or fast reverse

Pendant la lecture, appuyer et maintenir enfoncée la touche **SCAN (◀◀ ou ▶▶)**, et puis relâchez-la au point souhaité.

Pendant la lecture, appuyer et maintenir enfoncée la touche **SCAN (◀◀ ou ▶▶)**. Appuyez sur **PLAY (▶)** pour reprendre la lecture à la vitesse normale.

### Lecture à répétition

Appuyez sur **REPEAT/RANDOM** à plusieurs reprises pour choisir un article à répéter. Le fichier en cours sera relu à l'arrière à plusieurs reprises. Pour revenir au mode normal de lecture, appuyez sur **REPEAT/RANDOM** à plusieurs reprises (cette fonction n'est pas disponible pour les fichiers vidéo).

### Message iPod (OSD iPod mode)

«**Veillez vérifier votre iPod**» (“**Please, check your iPod**”) - Si l'alimentation de votre iPod est insuffisante ou si celui-ci est mal connecté ou s'il s'agit d'un dispositif inconnu. Réinitialisez l'iPod s'il ne fonctionne pas correctement. (Reportez-vous à <http://www.apple.com/support/>)

«**Branchez la prise [VIDEO OUT] du récepteur à la télé puis alterner la source au téléviseur conformément.**» «**Veillez contrôler par le biais de l'afficheur iPod.**» (“**Connect Video Out(only composite) from the HTS to the TV and switch TV input accordingly.**”, “**Please, Control through an iPod's display.**”) - Quand vous reliez l'unité et le téléviseur à la prise COMPONENT VIDEO OUT ou HDMI OUT, connectez l'unité et le téléviseur à la sortie VIDÉO OUT.

### iPod compatible

- L'unité raccordée à un connecteur de station d'accueil pourrait ne pas fonctionner correctement.
- La compatibilité avec votre iPod peut varier selon le type de iPod.
- Selon la version du logiciel de votre iPod, il est possible que vous ne puissiez pas contrôler votre iPod depuis l'appareil. Nous conseillons d'installer la dernière version du logiciel.

### Si vous utilisez iPod, remarquez le fait suivant

- Il peut y avoir des interférences selon le dispositif iPod.
- Les fichiers vidéo ne sont diffusés seulement quand vous connectez l'unité à la sortie VIDÉO OUT.

## Écouter la musique de votre lecteur portable ou d'un périphérique externe

L'unité peut être utilisée pour écouter de la musique de différents types de lecteurs portables ou de périphériques externes.

### SUR LA TÉLÉCOMMANDE

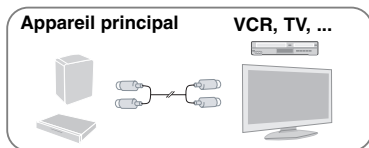
**1** Connectez le lecteur portable au **PORT. IN (PORTABLE IN)** de l'unité.



Ou

reliez le périphérique externe au connecteur **AUX.** de l'unité.

> Si votre téléviseur a seulement une sortie audio (mono), la relier à la prise audio (blanche) gauche de l'unité.



**2** Alimentez le courant.

**POWER**

**3** Choisissez la fonction **PORTABLE** ou **AUX.**

**FUNCTION**

**4** Allumez le lecteur portable ou le périphérique externe et commencez la lecture.

-

## Autres opérations

### Endormez-vous en écoutant votre lecteur

Appuyez sur **SLEEP** une ou plusieurs fois, pour choisir le délai, entre 10 et 180 minutes, avant l'arrêt du lecteur. Pour vérifier le temps restant, appuyez sur **SLEEP**. Pour désactiver la fonction de sommeil, appuyez sur **SLEEP** à plusieurs reprises jusqu'à ce que « SLEEP 10 » apparaisse, et appuyez sur **SLEEP** de nouveau tandis que « SLEEP 10 » est affiché.

### DIMMER

Appuyez sur **SLEEP** une fois. La diode (diode électroluminescente) du panneau avant est éteinte et celui-ci est obscurci de moitié. Pour désactiver cette fonction, appuyez plusieurs fois sur **SLEEP** l'affichage de DIM OFF.

### Écran de veille

L'écran de veille s'affiche lorsque vous laissez l'appareil en mode d'arrêt pendant environ cinq minutes.

## Contrôler votre téléviseur avec la télécommande fournie

Vous pouvez contrôler le niveau sonore, la source d'entrée, la chaîne du téléviseur ainsi qu'allumer et éteindre votre téléviseur LG avec la télécommande fournie.

### Contrôler d'autres téléviseurs avec la télécommande

Vous pouvez également contrôler le niveau sonore, l'entrée, et le bouton d'alimentation de téléviseurs d'autres marques. Si votre téléviseur est énuméré dans le tableau ci-dessous, choisissez le code fabricant qui convient.

Tout en maintenant le bouton TV POWER enfoncé, appuyez sur les boutons des chiffres afin de sélectionner la référence du fabricant de votre téléviseur. Relâchez le bouton TV POWER.

Fabricant	Numéro de code	Fabricant	Numéro de code
ADMIRAL	16,33,37,44,45	MONTGOMERY	01,06,08,09
AIWA	70	WARD	23,24,32,33,34
AKAI	01	NEC	01,08
AMARK	09	NOBLEX	07
AOC	01	PACKARD BELL	43
BELL & HOWELL	33	PANASONIC	07,11,13,25,35,36
BROKSONIC	18,19	PHILCO	01,06,07,08,09, 15,38,43,58
CANDLE	51	PHILIPS	06,07,43,61,62,65
CCE	07	PIONEER	30
CENTURION	08	PORTLAND	09
CINERAL	43	PROSCAN	03,37,44
CITIZEN	49,50,51,52,53,54,55	QUASAR	11,13
CORONADO	09	RADIO SHACK	16,17,23
CROWN	09	RCA	01,03,37,44,69
CURTIS MATHES	01,03,08,33,35,37,44	REALISTIC	16,17,23
DAEWOO	16,38,39,40,41,42,43	SAMPO	08
DAYTRON	01,08	SAMSUNG	01,08,09,25,68
EMERSON	01,09,16,17,18,19	SANYO	28,29
FISHER	28,29	SCOTT	01,08
FUNAI	46,47	SEARS	09,25,26,27,28,29
GENERAL ELECTRIC	03,10,11,13,37,44	SEMP	64
GRADIENTE	01,56,57,63,67	SHARP	09,22,23,24,60,66
HITACHI	09,14,15,43	SIGNATURE 2000	01,06,08,09,10, 23,24,33,34
JC PENNEY	01,08,10,27,35	SONY	12,62
JVC	20,21,63,67	SOUNDESIGN	51
KIOTE	43	SYLVANIA	01,04,05,06,07, 08,35,51
KMC	09	SYMPHONIC	46,47
KTV	01,08,09,31	TATUNG	11
LG (GOLDSTAR)	01,07,08,09,35,39,40	TEKNIKA	07,09,16,33,51
LODGENET	33	TELERENT	09,33
LOGIK	33	THOMSON	69
LXI	09,24,25,26,27,28,29	YORX	08
MAGNAVOX	01,02,04,05,06, 07,08,09,20, 34,35,43,51,61,62,65	TOSHIBA	01,25,26,27,64
MAJESTIC	33	WARDS	01,06,08,09,10,33,34
MARANTZ	01,32	XR1000	48
MEMOREX	33	ZENITH	01,02,33,59
MGA/MITSUBISHI	01,08,32,34		

## Code de langue

Utiliser cette liste pour entrer la langue voulue pour les paramètres initiaux suivants : disque audio, sous-titres, menu du disque.

de langue	Code	de langue	Code	de langue	Code	de langue	Code	de langue	Code	de langue	Code
Afar	6565	Croate	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tadjik	8471
Afrikaans	6570	Tchèque	6783	Hébreu	7387	Lithuanien	7684	Rhéo-roman	8277	Tamoul	8465
Albanais	8381	Danois	6865	Hindi	7273	Macédonien	7775	Roumain	8279	Télogou	8469
Amharique	6577	Néerlandais	7876	Hongrois	7285	Malgache	7771	Russe	8285	Thaï	8472
Arabe	6582	Anglais	6978	Islandais	7383	Malais	7783	Samoan	8377	Tonga	8479
Arménien	7289	Esperanto	6979	Indonésien	7378	Malayalam	7776	Sanskrit	8365	Turc	8482
Assamais	6583	Estonien	6984	Interlangue	7365	Maori	7773	Gaélique d'Écosse	7168	Turkmène	8475
Aymara	6588	Féringien	7079	Irlandais	7165	Marathi	7782	Serbe	8382	Tchi	8487
Azerbaïdjanais	6590	Fiji	7074	Italien	7384	Moldave	7779	Serbo-croate	8372	Ukrainien	8575
Bachkir	6665	Finnois	7073	Javanais	7487	Mongolien	7778	Shona	8378	Ourdou	8582
Basque	6985	Français	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Ouzbek	8590
Bengali	6678	Frison	7089	Kashmiri	7583	Népalais	7869	Singhalais	8373	Vietnamien	8673
Bhutan	6890	Galicien	7176	Kazakh	7575	Norvégien	7879	Slovaque	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Géorgien	7565	Kirghiz	7589	Oriya	7982	Slovène	8376	Gallois	6789
Breton	6682	Allemand	6869	Coréen	7579	Panjabi	8065	Espagnol	6983	Ouolof	8779
Bulgare	6671	Grec	6976	Kurde	7585	Pashto, pachto	8083	Soudanais	8385	Xhosa	8872
Birman	7789	Groenlandais	7576	Laotien	7679	Persan	7065	Souahéli	8387	Yiddish	7473
Biélorusse	6669	Guarani	7178	Latin	7665	Polonais	8076	Suédois	8386	Yorouba	8979
Chinois	9072	Gujarati	7185	Latvien, letton	7686	Portugais	8084	Tagal	8476	Zoulou	9085

## Code de zone







Sélectionner un code de zone dans cette liste.

de zone	Code	de zone	Code	de zone	Code	de zone	Code	de zone	Code		
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Groenland	GL	Maldives	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentine	AR	Croatie	HR	Hong Kong	HK	Mexique	MX	Philippines	PH	Suède	SE
Australie	AU	République tchèque	CZ	Hongrie	HU	Monaco	MC	Pologne	PL	Suisse	CH
Autriche	AT	Danemark	DK	Inde	IN	Mongolie	MN	Portugal	PT	Taiwan	TW
Belgique	BE	Équateur	EC	Indonésie	ID	Maroc	MA	Roumanie	RO	Thaïlande	TH
Bhoutan	BT	Égypte	EG	Israël	IL	Népal	NP	Fédération russe	RU	Turquie	TR
Bolivie	BO	El Salvador	SV	Italie	IT	Pays-Bas	NL	Arabie saoudite	SA	Ouganda	UG
Brésil	BR	Éthiopie	ET	Jamaïque	JM	Antilles Néerlandaises	AN	Sénégal	SN	Ukraine	UA
Cambodge	KH	Fidji	FJ	Japon	JP	Nouvelle-Zélande	NZ	Singapour	SG	États-Unis	US
Canada	CA	Finlande	FI	Kenya	KE	Nigeria	NG	Slovaquie	SK	Uruguay	UY
Chili	CL	France	FR	Koweït	KW	Norvège	NO	Slovénie	SI	Ouzbékistan	UZ
Chine	CN	Allemagne	DE	Libie	LY	Oman	OM	Afrique du Sud	ZA	Vietnam	VN
Colombie	CO	Grande-Bretagne	GB	Luxembourg	LU	Pakistan	PK	Corée du Sud	KR	Zimbabwe	ZW
Congo	CG	Grèce	GR	Malaisie	MY	Panama	PA	Espagne	ES		

## Dépannage

PROBLÈME	CAUSE	CORRECTIF
L'appareil ne s'allume pas	Le cordon d'alimentation est débranché.	Brancher le cordon d'alimentation dans la prise murale de
Il n'y a pas d'image	Le téléviseur n'est pas configuré pour recevoir le signal du DVD.	Sélectionner le mode d'entrée vidéo approprié sur le téléviseur pour que l'image du récepteur DVD s'affiche sur le téléviseur.
	Les câbles vidéo ne sont pas raccordés de façon sécuritaire.	Raccorder les câbles vidéo de façon sécuritaire au téléviseur et au récepteur DVD.
Peu ou pas de son	L'appareil raccordé avec le câble audio n'est pas configuré pour recevoir le signal de sortie du DVD.	Sélectionner le mode d'entrée appropriée sur le récepteur audio pour que vous puissiez entendre le son provenant du récepteur DVD.
	Les câbles audio ne sont pas raccordés de façon sécuritaire aux enceintes ou au récepteur.	Raccorder, de façon appropriée, les câbles audio aux bornes de connexion.
	Les câbles audio sont endommagés.	Le remplacer par un nouveau câble audio.
La qualité d'image du DVD est mauvaise	Le disque est sale.	Nettoyer le disque à l'aide d'un chiffon doux avec des gestes allant vers l'extérieur.
Le DVD/ CD n'est pas lu	Aucun disque n'est inséré.	Insérer un disque
	Un disque illisible est inséré.	Insérer un disque lisible (vérifier le type de disque, le système de couleur et le code de zone).
	Le disque a été inséré à l'envers.	Placer le disque avec l'étiquette ou le côté imprimé vers le haut.
	Le menu est affiché à l'écran.	Appuyer sur la touche SETUP pour fermer le menu affiché à l'écran.
	Le verrouillage parental empêche la lecture de DVD avec un certain classement.	Entrer votre mot de passe ou changer le niveau de classement.
Un bourdonnement se fait entendre pendant la lecture du DVD ou du CD	Le disque est sale.	Nettoyer le disque à l'aide d'un chiffon doux avec des gestes allant vers l'extérieur.
	Le récepteur DVD est trop près du téléviseur, ce qui crée une réaction acoustique.	Déplacer le récepteur DVD et les composants audio pour les éloigner du téléviseur.
Impossible de syntoniser correctement les stations radio	L'antenne est mal placée ou mal raccordée.	Vérifier le raccordement de l'antenne et en ajuster la position. Attacher une antenne externe, au besoin.
	Le signal de la station radio est trop faible.	Syntoniser la station à la main.
	Aucune station n'a été pré réglée ou les stations pré réglées ont été effacées (pendant le défilement des stations par balayage des canaux préprogrammés).	Préprogrammer certaines stations radio, consulter la page 17 pour obtenir plus de détails.
La télécommande ne fonctionne pas bien ou ne fonctionne pas	La télécommande n'est pas pointée directement vers le récepteur DVD.	Pointer la télécommande directement vers l'appareil.
	La télécommande est trop éloignée du récepteur DVD.	Utiliser la télécommande entre 23 pieds (7 m) du récepteur DVD.
	Il y a un obstacle entre la télécommande et l'appareil.	Retirer l'obstacle.
	Les piles de la télécommande sont usées.	Remplacer les batteries par de nouvelles.

## Types de disques pouvant être lus

Type	Logo
<b>DVD-VIDEO</b> : des disques, comme des films, qui peuvent être achetés ou loués.	
<b>DVD-R</b> : mode vidéo, finalisé seulement.	
<b>DVD-RW</b> : Mode vidéo, finalisé seulement. Cet appareil ne peut lire les disques en format DVD VR ayant été finalisés.	
<b>DVD+R</b> : Mode vidéo seulement. Accepte aussi les disques double couche.	
<b>DVD+RW</b> : Mode vidéo seulement.	
<b>CD Audio</b> : Les CD musicaux ou les CD-R/CD-RW au format CD musical pouvant être achetés.	


Cet appareil peut lire les DVD±R/ RW et CD-R/ RW contenant des pièces audio, des fichiers DivX, MP3, WMA ou JPEG. Certains DVD±RW/ DVD±R ou CD-RW/ CD-R ne peuvent être lus sur cet appareil en raison de la qualité d'enregistrement, de l'état physique du disque, des caractéristiques de l'appareil d'enregistrement ou du logiciel de création média.

« Dolby », « Pro Logic » et le symbole double-D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.  
Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Fabriqué sous licence. Brevets américains : 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 et autres brevets américains et mondiaux émis et en attente. DTS et DTS Digital Surround sont des marques de commerce enregistrées et les logos et symboles DTS sont des marques de commerce de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Tous droits réservés.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques enregistrées de HDMI licensing LLC.

### À propos du symbole

«  » peut s'afficher sur votre téléviseur pendant le fonctionnement et indique que la fonction indiquée dans ce guide d'utilisateur n'est pas disponible sur ce disque vidéo DVD particulier.

### Codes de zone

Cet appareil comporte un code de zone imprimé à l'arrière de l'appareil. Cet appareil ne peut que lire des DVD ayant la même mention que celle qui est indiquée à l'arrière de l'appareil ou « ALL » (tous).

- La majorité des DVD incluent un globe avec un ou plusieurs chiffres faciles à lire sur le dessus. Ce numéro doit correspondre au code de zone de l'appareil sinon il ne pourra lire le disque.
- Si vous tentez de lire un DVD ayant un code de zone différent de celui de votre lecteur, le message « Check Regional Code » (vérifier le code de zone) s'affichera à l'écran.

### Copyright

La loi interdit de copier, de diffuser, de présenter, de diffuser par câble, de présenter en public ou de louer sans permission des documents protégés par des droits d'auteur. Ce produit inclut la protection contre les copies conçue par Macrovision. Des signaux de protection contre la copie sont enregistrés sur certains disques. Lorsque vous enregistrez et visionnez les images contenues sur ces disques, du bruit lié aux images se fera entendre. Ce produit est doté d'une technologie de protection des droits d'auteur protégée par des brevets américains et d'autres droits sur la propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision et est exclusivement réservée à un usage domestique et à d'autres types de visionnement limités, à moins d'une autorisation expresse de Macrovision. L'ingénierie inverse et le démontage sont interdits.

LES CONSOMMATEURS DEVRAIENT NOTER QUE CE NE SONT PAS TOUS LES TÉLÉVISEURS HAUTE DÉFINITION QUI SONT ENTIÈREMENT COMPATIBLES AVEC CE PRODUIT ET CELA PEUT CAUSER L'AFFICHAGE D'ARTÉFACTS DANS L'IMAGE EN RAISON DE PROBLÈMES DE BALAYAGE DE L'IMAGE AVEC LE MODÈLE 525 OU 625 PROGRESSIF, L'ON RECOMMANDE QUE L'UTILISATEUR UTILISE PLUTÔT LA CONNEXION AVEC SORTIE « DÉFINITION STANDARD ». SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS SUR LA COMPATIBILITÉ ENTRE LE TÉLÉVISEUR ET CET APPAREIL DE MODÈLE 525P ET 625P, VEUILLEZ COMMUNIQUER AVEC NOTRE SERVICE À LA CLIENTÈLE.

Lorsque vous reformatez un disque réenregistrable, vous devez régler l'option du format du disque sur [Mastered] pour que celui-ci soit compatible avec les lecteurs LG. Lorsque vous réglez l'option sur Life File System, vous ne pouvez pas l'utiliser sur les lecteurs LG. (Mastered/ Live File System : système de format de disque pour Windows Vista).



## Caractéristiques techniques

### Générales

Alimentation	Consulter l'étiquette principale.
Consommation électrique	Consulter l'étiquette principale.
Poids net	3.9 kg
Dimensions externes (L x H x P)	430 x 73 x 327 mm
Température d'utilisation	5°C à 35°C, État de fonctionnement : horizontal
Niveau d'humidité acceptable pour le fonctionnement	5% à 85%
Laser	Laser avec semi-conducteur, longueur d'onde : 650 nm

### Syntonisateur FM/ AM [MW]

Bande de fréquence FM	87.5 - 108.0 MHz
Fréquence FM intermédiaire	128 kHz
Bande de fréquence AM	522 - 1,620 kHz, 520 - 1,710 kHz ou 522 - 1710kHz
Fréquence AM intermédiaire	45 kHz

### Amplificateur

Mode stéréo	155 W + 155 W (4Ω à 1 kHz, THD 10 %)
Mode ambiophonique avant	155 W + 155 W (THD 10 %)
Centre *	155 W
Ambiophonique*	155 W + 155 W (4Ω à 1 kHz, THD 10 %)
Caisson d'extrêmes graves*	225 W (3Ω à 30 Hz, THD 10 %)

### Enceintes (HT904SA)

	Enceinte avant/ arrière	Enceinte centrale	Caisson d'extrêmes bases passif
Type	1 enceintes 1 voies	1 enceintes 1 voies	1 enceinte 1 voie
Impédance	4 Ω	4 Ω	3 Ω
Puissance d'entrée nominale	155 W	155 W	225 W
Puissance d'entrée nominale	310 W	310 W	450 W
Dimensions nettes (L x H x P)	96 x 240 x 108 mm	350 x 105 x 93 mm	216 x 405 x 310 mm
Poids Net	0,8 kg	0,9 kg	5,42 kg

Les conceptions et caractéristiques techniques sont sujettes à changement sans préavis.

## Caractéristiques techniques

### Enceintes (HT904PA)

	Enceinte avant	Enceinte arrière
Type	3 enceintes 2 voies	1 enceinte 1 voie
Impédance	4 Ω	4 Ω
Puissance d'entrée nominale	155 W	155 W
Puissance d'entrée nominale	310 W	310 W
Dimensions nettes (L x H x P)	290 x 1150 x 290mm	96 x 240 x 108 mm
Poids Net	4,3 kg	0,8 kg
	Enceinte centrale	Caisson d'extrêmes bases passif
Type	3 enceintes 2 voies	1 enceinte 1 voie
Impédance	4 Ω	3 Ω
Puissance d'entrée nominale	155 W	225 W
Puissance d'entrée nominale	310 W	450 W
Dimensions nettes (L x H x P)	350 x 105 x 93 mm	216 x 405 x 360 mm
Poids Net	1,5 kg	7,3 kg

### Enceintes (HT904TA)

	Enceinte avant	Enceinte arrière
Type	3 enceintes 2 voies	3 enceintes 2 voies
Impédance	4 Ω	4 Ω
Puissance d'entrée nominale	155 W	155 W
Puissance d'entrée nominale	310 W	310 W
Dimensions nettes (L x H x P)	290 x 1150 x 290mm	290 x 1150 x 290mm
Poids Net	4,3 kg	4,0 kg
	Enceinte centrale	Caisson d'extrêmes bases passif
Type	3 enceintes 2 voies	1 enceinte 1 voie
Impédance	4 Ω	3 Ω
Puissance d'entrée nominale	155 W	225 W
Puissance d'entrée nominale	310 W	450 W
Dimensions nettes (L x H x P)	350 x 105 x 93 mm	216 x 405 x 360 mm
Poids Net	1,5 kg	7,3 kg

