



**Modello : HT564DG (HT564DG-D0P, SH54DG-F/W)**

Upscaling HD completo (1080p)  
(Andare a pag.6)

Impostazione facile  
dell'altoparlante Home theater  
(Andare a pag.15)

Registrazione diretta USB  
(Andare a pag.17)

Creato per iPod  
(Andare a pag.18)

Ingresso portatile  
(Andare a pag.19)

**ITALIANO**



**iPod è un marchio di Apple Inc., registrato in Usa e in altri paesi.**



Come partner ENERGY STAR®,  
LG ha verificato che questo  
prodotto o modelli di prodotto  
sono conformi alle linee guida  
ENERGY STAR® per efficienza  
energetica.

ENERGY STAR® è un marchio registrato U.S.

P/NO : MFL6020746



## Precauzioni per la sicurezza



**ATTENZIONE** : PER RIDURRE IL RISCHIO DI SCOSSA ELETTRICA, NON RIMUOVERE IL COPERCHIO (O PANNELLO POSTERIORE), ALL'INTERNO NON CI SONO COMPONENTI DI MANUTENZIONE DA PARTE DELL'UTENTE. PER LA MANUTENZIONE RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO.



Il simbolo del fulmine all'interno del triangolo equilatero indica all'utente la presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno del prodotto, di potenza sufficiente da poter provocare una scossa elettrica.



Il punto esclamativo contenuto in un triangolo equilatero costituisce un avvertimento della presenza di importanti istruzioni di funzionamento e manutenzione (assistenza) all'interno della documentazione allegata al prodotto.

**AVVERTENZA** : PER PREVENIRE PERICOLI DI INCENDIO O FOLGORAZIONE, NON ESPORRE IL PRODOTTO ALLA PIOGGIA O UMIDITÀ.

**AVVERTENZA** : Non installare questa apparecchiatura in uno spazio ristretto come ad esempio una libreria o simile.

**ATTENZIONE**: Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare seguendo le istruzioni del produttore.

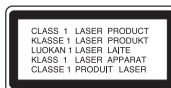
Le feritoie e aperture nello chassis sono forniti per la ventilazione e per garantire un funzionamento affidabile del prodotto proteggendolo da surriscaldamento. Le aperture non devono mai essere ostruite collocando il prodotto su un letto, sofà, tappeto o superfici simili. Questo prodotto non deve essere collocato in uno spazio ristretto come ad esempio una libreria o scaffale a meno che non si fornisca una ventilazione adeguata o che vengano seguite alla lettera le istruzioni del produttore.

**ATTENZIONE** : Questo prodotto usa un sistema laser.

Per garantire un uso corretto di questo prodotto, leggere attentamente il manuale dell'utente e conservarlo per riferimento futuro. per l'assistenza rivolgersi ad un centro autorizzato L'uso dei controlli, regolazioni o esecuzione delle procedure con modalità diverse da quelle specificate in questo documento può risultare in

un'esposizione pericolosa. Per prevenire l'esposizione diretta al raggio laser, non provare ad aprire il case. Radiazione laser visibile quando aperto. **NON FISSARE DIRETTAMENTE IL RAGGIO.**

**ATTENZIONE** : Questa apparecchiatura non deve essere esposta a gocce o spruzzi d'acqua; evitare di porre contenitori di liquidi, come ad esempio i vasi sopra all'unità.



## PRECAUZIONI relative al cavo di alimentazione

**La maggior parte delle apparecchiature richiede essere allacciata ad un circuito dedicato;**

Vale a dire un circuito dedicato che alimenta l'apparecchiatura specifica e che non dispone di altre prese o circuiti di alimentazione. Controllare la pagina di questo manuale contenente le caratteristiche generali del prodotto per essere sicuri.

Non sovraccaricare le prese di alimentazione. Prese di alimentazione sovraccaricate, allentate o danneggiate, prolunghie o cordoni di alimentazione danneggiati o fessurati o con difetti di isolamento sono estremamente pericolosi. Una qualsiasi di queste condizioni può dar luogo a scosse elettriche o incendi. Esaminare periodicamente il cordone di alimentazione del vostro apparecchio e, qualora si riscontrino segni di danneggiamento o di usura, staccare l'apparecchio dalla presa di corrente evitando l'utilizzo e far sostituire il cordone di alimentazione esattamente con il suo tipo corrispondente da personale tecnico autorizzato.

Proteggere il cordone di alimentazione da possibili danni fisici o meccanici, evitando che venga intrecciato, schiacciato, che rimanga a contrasto, chiuso in una porta o che vi si possa camminare sopra. Prestare particolare attenzione alla spina, alla presa a muro e al punto dove il cordone stesso esce dall'apparecchio.

Per staccare l'alimentazione dall'alimentazione di rete, staccare la spina del cavo di alimentazione. Quando installate il prodotto accertatevi che la spina sia facilmente accessibile.



## Smaltimento del vecchio apparecchio

1. Quando questo simbolo del contenitore della spazzatura con ruote barrato è affisso su prodotto, indica che il prodotto è coperto dalla Direttiva europea 2002/ 96/ EC.
2. Tutte le vecchie apparecchiature elettroniche devono essere smaltite separatamente dai rifiuti domestici e nei punti di raccolta designati dal governo o autorità locali.
3. Il corretto smaltimento dei vecchi elettrodomestici consente di evitare conseguenze potenziali negative per l'ambiente e la salute umana.
4. Per informazioni più dettagliate relative allo smaltimento del vecchio apparecchio rivolgersi alla propria azienda di servizi ambientali o al servizio di smaltimento del negozio in cui avete acquistato il prodotto.


**CE** Questo prodotto è stato fabbricato in conformità ai requisiti della DIRETTIVA EEC 2004/ 108/ EC e della direttiva sulle basse tensioni 2006/ 95/ EC.


## Rappresentante europeo :

LG Electronics Service Europe B.V.  
Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, Paesi Bassi  
(Tel : +31-036-547-8940)

# Benvenuti al vostro nuovo ricevitore DVD

## Indice

	Installazione	4
	Connessione dell'unità	5-7
	Unità principale	7
	Telecomando	8
	Impostazioni iniziali lingua OSD - Opzionale	9
	Impostazioni iniziali codice area - Opzionale	9
	Regolazione delle impostazioni generali	9-11
	Settaggio Altoparlant	10
	Ascolto di un campo audio preprogrammato	11

	Visualizzazione delle informazioni del disco	12
	Riproduzione di un disco o file	12-14
	Visualizzazione dei file immagine	14
	Ascoltare la RADIO	15
	Impostazione facile dell'altoparlante Home theater	15
	Uso di un dispositivo USB	16
	Registrazione su USB	17
	Riproduzione con l'iPod	18
	Ascolto di musica dal lettore portatile o da un dispositivo esterno	19
	Altre operazioni	19

## TI

	Codici lingua	20
	Codici area	20
	Ricerca guasti	21
	Tipo di dischi riproducibili	22
	Specifiche tecniche	23

## Dichiarazione di conformità

La società LG ELECTRONICS ITALIA S.p.A. dichiara che i prodotti ai quali si riferisce il manuale d'istruzione sono costruiti in conformità alle prescrizioni del D.M. n.548 del 28/8/95, pubblicato sulla G.U. n.301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art.2, comma 1 dello stesso decreto.

## Precauzioni nell'uso dei pulsanti a tocco

- Usare i pulsanti a tocco con mani asciutte e pulite
  - In ambienti umidi, eliminare l'eventuale umidità presente sui pulsanti al tocco prima dell'uso
- Non premere con forza i pulsanti al tocco per farli funzionare.
  - Se si applica una pressione troppo forte si potrebbe danneggiare il sensore dei pulsanti al tocco.
- Toccare il pulsante il pulsante con cui si desidera lavorare per eseguire correttamente la funzione.
- Attenzione a non avere materiale conduttivo, come oggetti metallici vicino ai pulsanti al tocco, questo potrebbe provocare un cattivo funzionamento.



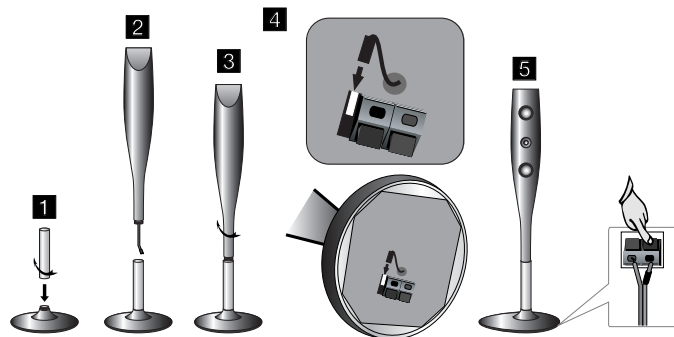
## Cosa è il SIMPLINK'

Alcune funzioni di questo apparecchio sono controllate dal telecomando del televisore quando questo apparecchio e il televisore LG con il SIMPLINK sono collegati attraverso una connessione HDMI.

- Funzioni controllabili dal telecomando del televisore LG; Play, Pause, Scan, Skip, Stop, Power Off, ecc.
- Vedere il manuale del televisore per ulteriori dettagli relativi alla funzione SIMPLINK.
- Il televisore LG con la funzione SIMPLINK porta il logo di cui sopra.
- Usare una versione successiva del cavo 1,2A HDMI.

## Installazione

Gli altoparlanti sono staccati dalle proprie basi.



### Assemblaggio degli altoparlanti

- 1** Fissare il sostegno alla base facendolo ruotare.
- 2** Tirare il cavo del connettore attraverso il foro presente sul sostegno.
- 3** Fissare l'altoparlante al sostegno facendolo ruotare.
- 4** Collegare il cavo del connettore fra l'altoparlante e la base.
- 5** Collegare il cavo dell'altoparlante ai terminali appropriati sull'altoparlante.

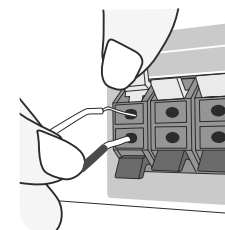
## Connessione degli altoparlanti del ricevitore DVD

- 1** I cavi per l'altoparlante in dotazione sono tre. Ciascuno è codificato a colori da una banda a ciascun'estremità e si collega a uno dei tre altoparlanti del ricevitore DVD.

### 2 Connessione dei fili al ricevitore DVD.

Per collegare il cavo al woofer attivo, premere ciascuna linguetta di plastica per aprire il terminale di connessione. Inserire il cavo e rilasciare la linguetta.

Collegare un'estremità nera di ciascun cavo ai terminali marcati con - (meno) e l'altra estremità ai terminali marcati con + (più).



### 3 Connettere i fili gli altoparlanti.

Connettere l'altra estremità all'altoparlante corretto come indicato dal codice colore:

Unità Principale	ALTOPARLANTE	POSIZIONE
FRONT R	Arancione	Di fronte, a destra dello schermo.
SUB WOOFER	Rosso	Può essere collocato in qualsiasi posizione frontale.
FRONT L	Bianco	Di fronte, a sinistra dello schermo.

Per connettere il cavo agli altoparlanti, premere ciascun linguetta di plastica per aprire i morsetti di connessione sulla base di ogni altoparlante. Inserire il filo e rilasciare la linguetta.

### Fare attenzione a quanto segue

Attenzione che i bambini non mettano le mani o qualsiasi tipo di oggetto nel \*condotto dell'altoparlante.

\*Condotto dell'altoparlante: Un'apertura che consente una migliore riproduzione dei toni bassi.

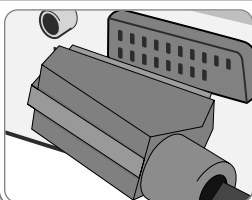
Usare l'altoparlante posteriore ad almeno 30 dallo schermo del TV o dal monitor del PC

## Connessione dell'unità

### 1 Connettere i jack sull'unità e la TV (lettore DVD oppure dispositivo digitale ecc. usando i cavi.

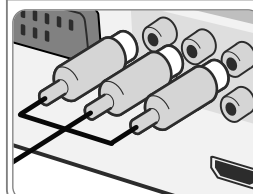
Controllare le prese dell'apparecchio TV e scegliere il collegamento **A**, **B** o **C**. La qualità delle immagini migliora in ordine da **A** a **C**.

#### Collegamento SCART (A)



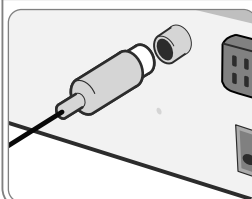
Connettere il jack TO TV sull'unità e la TV tramite cavo SCART

#### Connessione Component Video (B)



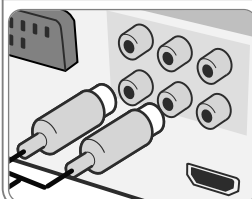
Connettere i jack COMPONENT VIDEO (PROGRESSIVE SCAN) OUTPUT all'unità ai jack corrispondenti della TV usando un cavo Y PB PR.

#### Connessione FM



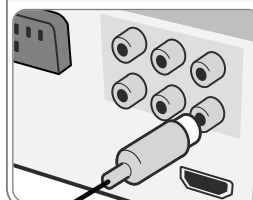
FM - Connettere l'antenna FM. La ricezione è la migliore quando l'estremità libere dell'antenna sono disposte orizzontalmente su una linea retta.

#### Connessione AUDIO IN



I jack audio dell'unità sono codificati a colore (rosso per audio destro e nero per audio sinistro). Se l'apparecchio TV ha solo una uscita per l'audio (mono), collegarla alla presa sinistra (bianca) dell'unità.

#### Connessione VIDEO OUT (A)



Connettere il jack di VIDEO OUTPUT (MONITOR) sull'unità ai jack input corrispondenti sulla TV usando un cavetto video.

### 2 Per prima cosa, inserire la spina del cavo di alimentazione nella presa della corrente.

## Connessione dell'unità

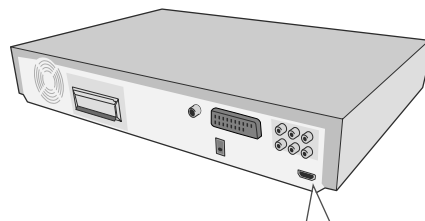
### Impostazione risoluzione

È possibile cambiare la risoluzione per l'uscita video component e HDMI. Premere **RESOLUTION** (risoluzione) ripetutamente per selezionare la risoluzione desiderata - 480i (oppure 576i), 480p (oppure 576p), 720p, 1080i, 1080p

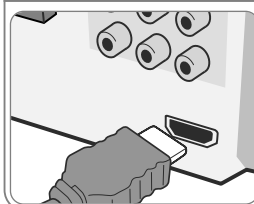
La risoluzione potrebbe non essere selezionabile a seconda del collegamento o dell'apparecchio TV.

- In base all'apparecchio TV, l'impostazione di alcune risoluzioni potrebbe far sparire l'immagine o provocare la visualizzazione di un'immagine anomala. In tal caso, premere ripetutamente **RESOLUTION** (risoluzione) fin quando l'immagine non riappare.

**Impostazione della risoluzione video 1080p per usufruire della massima qualità di immagine HD. (Upscaling HD completo)**



#### Connessione HDMI OUT (G)



Connettere il jack HDMI OUTPUT sull'unità al jack HDMI input della TV HDMI compatibile tramite cavo HDMI.

### Risoluzione disponibile dipendendo dalla connessione

La risoluzione nella finestra di visualizzazione e la risoluzione prodotta possono variare in base al tipo di connessione.

[HDMI OUT] : 1080p, 1080i, 720p, 480p (oppure 576p) e 480i (oppure 576i)

[COMPONENT VIDEO OUT] : 480p (oppure 576p) e 480i (oppure 576i)

[VIDEO OUT] : 480i (oppure 576i)

[SCART] : 576i

### Note sulla connessione HDMI Out

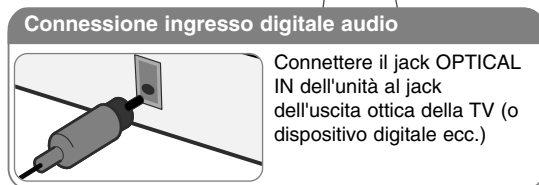
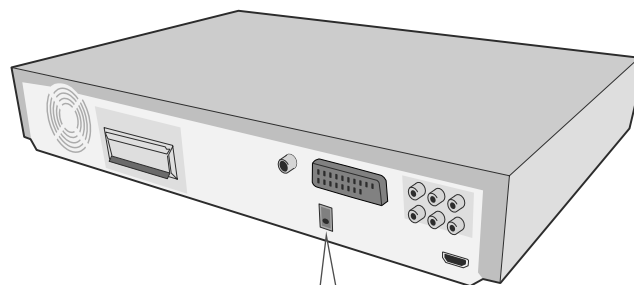
- Se la TV non accetta le impostazioni di risoluzione date, sullo schermo appare un'immagine anomala. (a video compare il messaggio "Non supportato dall'apparecchio TV")  
Leggere con attenzione il manuale d'uso del TV e impostare una risoluzione che il proprio apparecchio TV sia in grado di ricevere.
- Cambiando la risoluzione quando l'unità è collegata con il connettore HDMI si potrebbero avere dei malfunzionamenti. Per risolvere il problema, spegnere l'unità e poi riaccenderla.
- Quando si collega un dispositivo HDMI o DVI compatibile, assicurarsi di quanto segue :
  - Provare a spegnere il dispositivo HDMI/ DVI e questa unità. Accendere il dispositivo HDMI/ DVI e lasciarlo in attesa per circa 30 secondi, quindi accendere questa unità.
  - Su questa unità è visualizzato correttamente l'ingresso video del dispositivo collegato.
  - Il dispositivo collegato è compatibile con gli ingressi video 720X480i (576i), 720X480p (576p), 1280X720p, 1920X1080i o 1920X1080p.
  - Le risoluzioni 1080p, 720p e 480p (576p) sono le risoluzioni applicate alla scansione progressiva.
- Con questa unità potrebbero non funzionare tutti i dispositivi DVI compatibili con HDCP.
  - L'immagine potrebbe non essere visualizzata correttamente con dispositivi non HDCP.

### Utilizzo dell'audio proveniente da una sorgente esterna e selezione della funzione

È possibile ascoltare l'audio di un'origine esterna sull'unità. Ed è possibile selezionare la funzione.

Premere ripetutamente **FUNCTION** per selezionare la sorgente di ingresso desiderata (DVD/CD, USB, OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, TV-AUDIO, PORTABLE, FM).

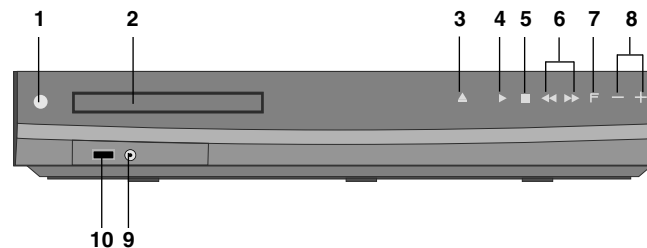
## Connessione dell'unità



### Connessione ingresso digitale audio

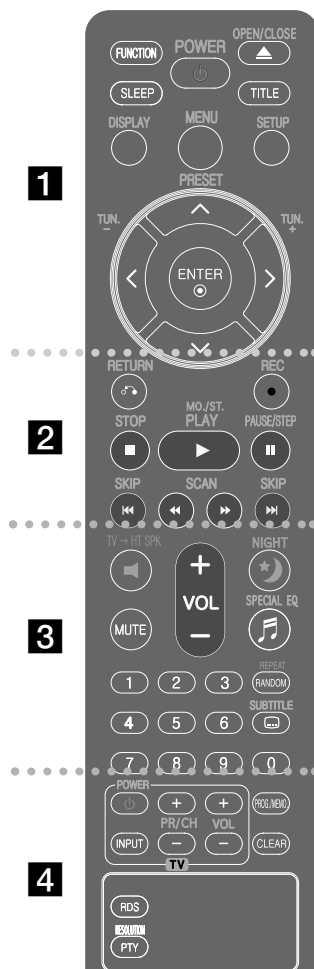
Connettere il jack OPTICAL IN dell'unità al jack dell'uscita ottica della TV (o dispositivo digitale ecc.)

## Unità principale



- 1 Alimentazione (⏻ |)**  
Accende e spegne l'unità.
- 2 vassoio disco DVD/ CD**
- 3 Apri/ Chiudi (▲)**
- 4 Riproduzione/ Pausa (▶ |)**
- 5 Stop (■)**
- 6 TUNING, Salta/Cerca (Tenere premuto) (◀◀▶▶)**
- 7 Function (F)**  
Seleziona la funzione e la sorgente di ingresso.  
(DVD/CD, USB, OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, TV-AUDIO, PORTABLE, FM)
- 8 Volume (-/ +)**  
Regola il volume durante l'utilizzo di qualsiasi funzione.
- 9 PORTA. Porta IN (portatile)**  
Su questa unità è possibile ascoltare musica proveniente da qualsiasi dispositivo portatile.
- 10 Porta USB**  
È possibile riprodurre video, immagini e file musicali collegando la periferica USB.

## Telecomando



**1**

**FUNCTION** : Seleziona funzione e sorgente di ingresso. (DVD/CD, USB, OSD IPOD, IPOD, AUX, AUX OPT, TV-AUDIO, PORTABLE, FM)

**SLEEP** : imposta il sistema in modo da spegnersi automaticamente a un'ora specificata. (Dimmer: Lo schermo frontale è attenuato)

**POWER** : Accende e spegne l'unità.

**OPEN/CLOSE** : Apre e chiude il cassetto del disco.

**TITLE** : Se il DVD caricato ha un title menu (menù principale), questo appare sullo schermo. Altrimenti appare il menu del disco.

**DISPLAY** : Accede al display su video.

**MENU** : Accede al menu su un disco DVD.

**SETUP** : Accede o rimuove il menu di configurazione.

**PRESET (▲ ▼)** : Seleziona il programma radio.

**TUN.(-/ +)** : Sintonizza la stazione radio desiderata.

**▲ ▼ <> (su/ giù/ sinistra/ destra)** : Serve per spostarsi nei display su video

**ENTER** : Conferma la selezione di menu.

**2**

**RETURN (↶)** : spostamento indietro nel menu o uscita dal menu di impostazione.

**REC (●)** : Registrazione diretta USB.

**STOP (■)** : Arresta la riproduzione o la registrazione.

**PLAY (▶), MO./ST.** : Avvia la riproduzione. Seleziona Mono/ Stereo

**PAUSE/STEP (⏸)** : Mettere in pausa la riproduzione.

**SKIP (⏮/ ⏭)** : Passa al brano/ capitolo/ file successivo o precedente.

**SCAN (⏪/ ⏩)** : Ricerca avanti o indietro.

### Inserire la batteria nel telecomando

Verificare che i poli + (più) e - (meno) della batteria corrispondano a quelli del telecomando.

**3**

**TV→HT SPK (Impostazione facile dell'altoparlante Home theater)**: Premere TV→HT SPK per selezionare direttamente AUX OPT

**MUTE** : Per disattivare l'audio.

**VOL (Volume) (+/-)** : Regola il volume dell'altoparlante.

**NIGHT** : la modalità notte migliora l'ascolto a basso volume. (NIGHT↔NATURAL)

**SPECIAL EQ (effetto EQUALIZZATORE)**: è possibile scegliere le impressioni di suono.

**REPEAT/RANDOM** : Per selezionare una modalità di riproduzione.. (RIPETIZIONE, CASUALE)

**SUBTITLE** : Durante la riproduzione, premere ripetutamente SUBTITLE (sottotitoli) per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.

**Tasti numerici 0-9** : Seleziona le opzioni numerate di un menu.

**4**

**Pulsanti di controllo TV** : Controlla TV (solo LG TV).

### Controllo del Televisore

È possibile controllare il livello audio, sorgente di ingresso e interruttore di accensione della LG TV nonché premere POWER (TV) e il pulsante PR/ CH (+/-) ripetutamente fino a quando al TV non si accende o spegne.

**PROG./MEMO.** : Accede o esce dal menu Programma.

**CLEAR** : Rimuove una traccia dal menu programmato.

**RESOLUTION** : Imposta la risoluzione in uscita per le prese HDMI e COMPONENT VIDEO OUT.

**RDS** : Radio Data System.

**PTY** : Visualizza i vari display delle opzioni RDS.



### Impostazioni iniziali lingua OSD - Opzionale

Quando si utilizza l'unità per la prima volta, il menu di configurazione lingua iniziale appare sullo schermo del TV. Completare la selezione lingua iniziale prima di usare l'unità. Come lingua iniziale è selezionato inglese.

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Accendere l'apparecchiatura</b> È visualizzato l'elenco delle lingue.	<b>POWER</b>
<b>2 Selezionare la lingua</b>	<b>^ V &lt; &gt;</b>
<b>3 Premere</b>	<b>ENTER</b>
<b>4 Per confermare, premere</b>	<b>&lt; &gt; e ENTER</b>

### Impostazioni iniziali codice area - Opzionale

Quando si utilizza questa unità per la prima volta, bisogna selezionare il codice zona come mostrato in seguito.

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Visualizzare il menu di</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Selezionare il menu BLOCCO al primo livello</b>	<b>^ V</b>
<b>3 Passare al secondo livello</b> Il codice zona attivato viene visualizzato sul secondo livello.	<b>&gt;</b>
<b>4 Spostarsi al terzo livello</b>	<b>&gt;</b>
<b>5 Inserire una nuova password</b>	<b>Pulsanti numerici da 0 a 9, quindi ENTER</b>
<b>6 Controllare la nuova password inserita</b>	<b>Pulsanti numerici da 0 a 9, quindi ENTER</b>
<b>7 Selezionare un codice per l'area geografica</b> Al termine della selezione verranno attivati classificazione e password. (pagina20)	<b>^ V &lt; e ENTER</b>
<b>8 Per confermare quanto premuto</b> Accertarsi di terminare l'impostazione del codice zona prima di uscire dal menu di configurazione se non è possibile impostare classificazione e password.	<b>ENTER</b>

### Regolazione delle impostazioni generali

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Panoramica dei menu di configurazione</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Selezionare un'opzione del primo livello</b>	<b>^ V</b>
<b>3 Passare al secondo livello</b>	<b>&gt;</b>
<b>4 Selezionare un'opzione del secondo livello</b>	<b>^ V</b>
<b>5 Spostarsi al terzo livello</b>	<b>&gt;</b>
<b>6 Modifica l'impostazione</b>	<b>^ V, ENTER</b>

### Regolazione delle impostazioni generali - altre operazioni

#### Regolazione delle impostazioni della lingua

**Linguaggio Menu** – Selezionare una lingua per il menu di setup e display su schermo.

**Linguaggio Audio/ Sottotitoli Disco/ Menu Disco**– Selezionare una lingua per l'audio, i sottotitoli e il menu del disco.

[Default] : Fa riferimento alla lingua originale di registrazione del disco.

[Altri] : Per selezionare un'altra lingua, premere i pulsanti numerici e quindi **ENTER** per introdurre il corrispondente numero a quattro cifre concordemente a quanto riportato nell'elenco codice lingua nel capitolo di riferimento (vedere pagina 20). Se si commette un errore prima di premere **ENTER**, premere **CLEAR**.

[Off] (per i sottotitoli disco) : Disattivare i sottotitoli.

### Regolazione delle impostazioni del video

**Rapporto D'aspetto**– Selezionare quale schermo usare in funzione della forma dello schermo della vostra TV.

[4:3]: Selezionare quando si connette un TV 4:3 standard.

[16:9]: Selezionare quando si connette un TV 16:9 wide.

**Modalità display** – Se è stato selezionato 4:3, occorre definire come visualizzare sullo schermo della TV i programmi e film originalmente per schermo largo.

[Letterbox]: visualizza uno schermo widescreen con delle bande nere sulla parte superiore e inferiore dello schermo.

[Panscan]: riempie uno schermo 4:3 completo, ritagliando l'immagine quanto necessario.

**Selez. uscita TV**– Scegliere un'opzione in relazione al tipo di connessione TV.

[RGB]: Quando il televisore è collegato con i connettori SCART.

[YPbPr]: Quando il televisore è collegato con i connettori COMPONENT/ PROGRESSIVE SCAN sull'unità.

Se si cambia la selezione dell'uscita TV a RGB da YPbPr nel menu di configurazione, in particolar modo quando si connette l'unità con il collegamento video component, lo schermo diventa nero. In tal caso, collegare il cavo video alla presa MONITOR e selezionare di nuovo YPbPr nel menu di configurazione.

### Regolazione delle impostazioni audio

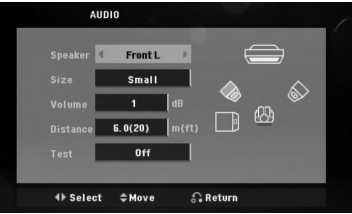
**DRC (Dynamic Range Control) DRC (Controllo range dinamico)** – Mantiene chiaro e limpido il suono quando si abbassa il volume (Solo Dolby Digitale). Impostare su [On] per attivare questo effetto.

**Vocal** – Selezionare [On] per miscelare i canali karaoke con lo stereo normale. Questa funzione ha efficacia solo per i DVD karaoke multicanale.

**HD AV Sync** - A volte nella TV Digitale si riscontra un ritardo tra immagine e suono. In questo caso, è possibile compensare impostando un ritardo dell'audio in modo che 'attenda' effettivamente l'arrivo dell'immagine: Questa regolazione è denominata HD AV Sync.

Utilizzare **▲ ▼** (sul telecomando) per scorrere su e giù tra i valori del ritardo, che è possibile impostare a un valore qualsiasi compreso tra 0 e 300 msec.

## Settaggio Altoparlant

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Aprire il menu impostazioni</b>	<b>SETUP</b>
<b>2 Selezionare l'icona audio</b>	<b>▲ ▼</b>
<b>3 Selezionare destra per accedere al menu audio, quindi selezionare Impostazione altoparlanti 2.1</b>	<b>&gt; ▲ ▼ ENTER</b>
<b>4 Selezionare l'altoparlante da regolare</b>	<b>&lt; &gt;</b>
	
<b>5 Selezionare un'opzione e modificare le impostazioni</b>	<b>▲ ▼ &lt; &gt;</b>
<b>6 Impostare il livello di uscita (volume) di un altoparlante da -5dB a +5dB.</b> Poiché l'impostazione della dimensione dell'altoparlante è fissa, non è possibile modificare l'impostazione.	<b>&lt; &gt;</b>
<b>7 Se sono stati collegati altoparlanti all'unità, l'impostazione della distanza consente di calcolare la distanza tra altoparlanti e punto di ascolto. Ciò consente al suono di ciascun altoparlante di raggiungere contemporaneamente l'ascoltatore.</b>	<b>&lt; &gt;</b>
<b>8 Prova i segnali di ogni altoparlante.</b> Regolare il volume in base a tali segnali e al proprio gradimento.	<b>&lt; &gt;</b>
<b>9 Salvare le impostazioni e uscire dal menu di impostazione.</b>	<b>RETURN</b>

### Regolazione delle impostazioni di blocco

Per accedere alle opzioni di blocco, occorre inserire una password a 4 cifre. Se non è ancora stata inserita una password, verrà chiesto di farlo. Inserire una password a 4 cifre, quindi premere **ENTER** (invio). Inserirla di nuovo, quindi premere **ENTER** (invio) per verificare. Se si commette un errore durante l'inserimento di un numero, premere **CLEAR** (cancella) per correggere. Qualora la password venisse dimenticata, è possibile reimpostarla. Rimuovere prima il disco dall'unità. Premere **SETUP** per visualizzare il menu Setup. Inserire '210499' e premere **ENTER** (invio). La password è stata cancellata.

**Restrizione**– Selezionare il livello del rating. Più basso è il livello più severo sarà il rating. Selezionare [Sbloccato] per disattivare il rating.

**Password** – Imposta o modifica la password per le impostazioni di blocco.

[Nuova] : Inserire una nuova password a 4 cifre usando i pulsanti numerici e poi premere **ENTER**. Introdurre nuovamente la password per verifica.

[Modificare] : Inserire la nuova password due volte dopo avere inserito la password corrente.

**Codice Area** – Selezionare un codice per la zona geografica come livello di rating di riproduzione. Questo determina quale standard geografici utilizzare per classificare i DVD controllati da blocco parentale. Vedere i codici di area a pagina 20.

### Regolazione delle altre impostazioni

**DivX(R) VOD** – Viene fornito il codice di registrazione DivX® VOD (Video On Demand) che vi permette di noleggiare e acquistare video basati sul servizio DivX® VOD.

Per ulteriori informazioni, visitare [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

Premere **ENTER** (invio) quando appare evidenziato [DivX(R) VOD] ed è visibile il codice di registrazione dell'unità.

### Ascolto di un campo audio preprogrammato

Questo sistema dispone di vari campi audio surround preimpostati. È possibile selezionare una modalità audio preferita mediante **SPECIAL EQ/NIGHT**. È possibile cambiare **SPECIAL EQ/NIGHT** con il tasto freccia < > mentre sono visualizzate le informazioni **SPECIAL EQ/NIGHT**. Gli elementi visualizzati per l'equalizzatore possono essere diversi in base alle origini e agli affetti audio.








SU DISPLAY	Descrizione
NATURAL	viene prodotto un suono naturale e piacevole.
AUTO EQ	produce un audio simile al genere incluso nel tag ID3 MP3 dei file musicali
POP CLASSIC JAZZ ROCK	questo programma conferisce un'atmosfera al suono, dando la sensazione di essere a un concerto di rock, pop, jazz o musica classica.
MP3 OPT	questa funzione è ottimizzata per un file MP3, WMA compresso. Migliora la resa dei bassi.
BASS	aumenta l'effetto del suono surround, di alti e bassi.
CLEAR VOICE	questo programma rende più chiaro il suono della voce, migliorandone la qualità.
GAME EQ	è possibile ascoltare un suono più virtuale durante i videogiochi.
NIGHT MODE	la modalità notte migliora l'ascolto a basso volume.
CINEMA MODE	consente di ascoltare un suono più virtuale mentre si guardano i film.
VIRTUAL	viene prodotto un suono surround più virtuale.
NORMAL(OFF)	il suono viene prodotto senza effetto equalizzatore.

## Visualizzazione delle informazioni del disco

	SUL TELECOMANDO
1 Premere DISPLAY	DISPLAY
2 Selezionare una voce	▲ ▼
3 Regolare le impostazioni del menu di visualizzazione	< >
4 Per tornare all'uscita	DISPLAY

## Visualizzazione delle informazioni del disco - altre operazioni

È possibile selezionare una voce premendo ▲ ▼ e modificare o selezionare le impostazioni premendo < >

 1/6 ▶	Titolo (o brano/ file) corrente numero/ numero totale di titoli (o brani/ file)
 4/26 ▶	Capitolo corrente numero/ numero totale di capitoli
 -1 --1 --	Tempo riproduzione trascorso
 1 ENG D1 D 3/2.1CH	Lingua audio selezionata oppure canale
 1 KOR ▶	Sottotitolo selezionato
 1/3 ▶	Angolo selezionato/ Numero complessivo di angoli
 ◀ NORMAL ▶	Modo audio selezionato

## Simboli usati in questo manuale

Tutti i dischi e file elencato sotto	<b>ALL</b>	File MP3	<b>MP3</b>
DVD e finalizzati DVD±R/ RW	<b>DVD</b>	File WMA	<b>WMA</b>
File DivX	<b>DivX</b>	CD Audio	<b>ACD</b>

## Riproduzione di un disco o file

	SUL TELECOMANDO
1 Inserire un disco nell'unità	▲ OPEN/CLOSE
2 Selezionare un DVD/CD	FUNCTION
3 Regolare le impostazioni del menu oppure selezionare un file dal menu	▲ ▼ < > ▲ ▼
4 Avviare la riproduzione del disco	▶ PLAY
5 Per interrompere la riproduzione del disco	■ STOP

## Riproduzione di un disco o file - altre operazioni

### Riproduzione di un DVD con menu **DVD**

La maggior parte dei DVD dispongono di menu che vengono caricati prima dell'inizio della riproduzione del film. È possibile spostarsi in tali menu mediante ▲ ▼ < > per evidenziare un'opzione.

Premere **PLAY** (▶) per selezionare.

### Passaggio al capitolo/ brano/ file successivo/ precedente **ALL**

Premere **SKIP** (▶▶) per passare al capitolo/ brano/ file successivo.

Premere **SKIP** (◀◀) per tornare all'inizio del capitolo/ brano/ file corrente.

Premere brevemente due volte **SKIP** (◀◀) per tornare al capitolo/ brano/ file precedente.

### Interruzione temporanea della riproduzione **ALL**

Premere **PAUSE/STEP** (||) per mettere in pausa la riproduzione. Premere **PLAY** (▶) per continuare la riproduzione.

### Riproduzione Frame-by-Frame **DVD** **DivX**

Premere **PAUSE/STEP** (||) ripetutamente per riprodurre un fotogramma alla volta.

### Riproduzione casuale o ripetuta **ALL**

Premere **REPEAT/RANDOM** ripetutamente e il titolo, il capitolo o la traccia corrente sarà riprodotto ripetutamente o in maniera casuale. Per tornare alla riproduzione normale, premere ripetutamente **REPEAT/RANDOM**.

- Modalità di riproduzione casuale: solo file musicali.

**Avanti veloce o indietro veloce** **ALL**

Premere **SCAN** durante la riproduzione (◀◀ oppure ▶▶) per la riproduzione avanti veloce oppure indietro veloce. Potete modificare la velocità di riproduzione premendo **SCAN** (◀◀ oppure ▶▶) ripetutamente. Premere **PLAY** (▶) per continuare la riproduzione alla velocità normale.

**Selezione della lingua dei sottotitoli** **DVD** **DivX**

Durante la riproduzione, premere ripetutamente **SUBTITLE** (☐) per selezionare la lingua desiderata per i sottotitoli.

**Rallentamento della velocità di riproduzione** **DVD** **DivX**

Quando la riproduzione è in pausa, premere **SCAN** (◀◀ oppure ▶▶) per rallentare la riproduzione in avanti oppure la riproduzione indietro. Potete modificare la velocità di riproduzione premendo ripetutamente **SCAN** (◀◀ oppure ▶▶). Premere **PLAY** (▶) per continuare la riproduzione alla velocità normale. Rallentamento della velocità di riproduzione

**Ascoltare e guardare 1,5 volte più veloce** **DVD**

Premere **PLAY** (▶) durante la riproduzione di un DVD per guardare e ascoltare un DVD ad una velocità 1,5 volte più veloce della velocità normale di riproduzione. Sullo schermo sarà visualizzato "▶ x1,5". Premere **PLAY** (▶) di nuovo per tornare alla riproduzione normale.

**Visione del Menu Titoli** **DVD**

Premere **TITLE** per visualizzare il menu titolo del disco, se disponibile.

**Avvio della riproduzione dal punto selezionato** **DVD** **DivX**

Consente di ricercare il punto di inizio del codice orario inserito.

Premere **DISPLAY**, quindi selezionare l'icona dell'orologio. Immettere il tempo e premere **ENTER**. Ad esempio, per trovare una scena a 1 ora, 10 minuti, 20 secondi, immettere "11020" con i tasti numerici e premere **ENTER**. Se si immette un numero errato, premere **CLEAR** per reinserirlo.

**Memoria ultima scena** **DVD**

Questo registratore memorizza l'ultima scena dell'ultimo disco visionato. L'ultima scena rimane nella memoria anche quando si rimuove il disco dall'unità o se questa viene spenta (modo stand-by). Se si carica un disco del quale esiste una scena memorizzata, la scena viene automaticamente richiamata.

**Disco misto oppure unità USB Flash – DivX, MP3/ WMA e JPEG**

Quando si riproduce un disco o un'unità flash USB contenente file DivX, MP3/ WMA e JPEG insieme, è possibile selezionare quale serie di file riprodurre premendo **MENU**. Se viene visualizzato il messaggio "Questo lettore non supporta questo tipo di file.", selezionare un file appropriato premendo **MENU**.

**Visualizzazione del MENU del DVD** **DVD**

Premere **MENU** per visualizzare il menu titolo del disco, se disponibile.

**Modifica del set di caratteri per visualizzare correttamente i sottotitoli DivX®** **DivX**


Se i sottotitoli non sono visualizzati correttamente durante la riproduzione, tenere premuto **SUBTITLE** (sottotitoli) per circa 3 secondi, quindi premere <> oppure **SUBTITLE** (sottotitoli) per selezionare un altro codice lingua fin quando il problema non è risolto. A questo punto, premere **ENTER** (invio).

**Requisiti file DivX** **DivX**

**La compatibilità disco DivX con questo lettore è limitata a quanto segue:**

- Risoluzione disponibile : 720x576 (L x A) pixel
- Il nome di file del sottotitolo DivX deve avere max 45 caratteri.
- Se non è presente un codice compatibile nel file DivX, il display visualizzerà " \_".
- Frequenza fotogramma: inferiore a 30 fps
- Se la struttura audio e video dei file registrati non è interlacciata, verrà riprodotto solo il video o solo l'audio.
- File DivX riproducibili: ".avi", ".mpg", ".mpeg", ".divx"
- Formato sottotitoli riproducibili: SubRip(\*.srt/ \*.txt), SAMI(\*.smi), SubStation Alpha(\*.ssa/ \*.txt), MicroDVD(\*.sub/ \*.txt), SubViewer 2.0(\*.sub/ \*.txt)
- Formato Codec riproducibile: "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP4V3", "3IVX".
- Formato audio supportato: "AC3", "DTS", "PCM", "MP3", "WMA".
- Frequenza di campionamento: entro 32 - 48 kHz (MP3), entro 32 - 48kHz (WMA)
- Frequenza bit: entro 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Questo lettore non supporta dischi formattati con file system di tipo Live.
- Se il nome di file di un film è diverso da quello del file dei sottotitoli, durante la riproduzione di un file DivX, i sottotitoli potrebbero non venire visualizzati.
- Se si riproduce un file DivX diverso da DivXspec, potrebbe non funzionare normalmente.

**Creazione del proprio programma** **ACD** **MP3** **WMA**

È possibile riprodurre il contenuto di un disco nell'ordine desiderato, modificando l'ordine presente sul disco. Per aggiungere un file musicale all'elenco del programma, premere **PROG./MEMO** e accedere alla modalità di modifica del programma (sul menu appare il simbolo ). Selezionare il file musicale desiderato da [List] usando **▲ ▼**, quindi premere **ENTER** (invio) per aggiungerlo all'elenco del programma. Selezionare il file musicale dall'elenco del programma, quindi premere **ENTER** (invio) per iniziare la riproduzione programmata. Per eliminare un file musicale dall'elenco del programma, selezionarlo usando **▲ ▼**, quindi premere **CLEAR** (cancella) in modalità di modifica del programma. Per eliminare tutti i file musicali dall'elenco del programma, selezionare [Clear All] (elimina tutti) e premere **ENTER** (invio) in modalità di modifica del programma. Il programma viene cancellato quando si rimuove il disco oppure quando si spegne l'unità.

**Visualizzazione delle informazioni sul file (ID3 TAG)** **MP3**

Durante la riproduzione di un file MP3 contenente informazioni sul file potete visualizzare le informazioni premendo ripetutamente **DISPLAY**.

**Requisiti per i file musicali MP3/ WMA**



La compatibilità dei dischi MP3/ WMA con questo lettore è limitata come segue :

- Frequenza di campionamento : entro 32 - 48 kHz (MP3), entro 32 - 48kHz (WMA)
- Frequenza bit : entro 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Versione supportata : v2, v7, v8, v9
- Numero massimo di file : inferiore a 999.
- Estensioni dei file : ".mp3"/ ".wma"
- Formato file CD-ROM: ISO9660/ JOLIET
- Consigliamo di usare Easy-CD Creator in quanto crea file sistema ISO 9660.

**Visualizzazione dei file immagine**

	SUL TELECOMANDO
1 Inserire un disco nell'unità	▲ OPEN/CLOSE
2 Selezionare un DVD/ CD	FUNCTION
3 Selezionare un file foto	▲ ▼
4 Visualizzare il file selezionato a tutto schermo	▶ PLAY
5 Per ritornare al menu	■ STOP

**Visualizzazione dei file immagine - altre operazioni****Visualizzazione di file foto come presentazione**

Usare **▲ ▼ < >** per evidenziare l'icona (  ) e quindi premere **PLAY** (▶) per avviare la presentazione. Potete modificare la velocità della presentazione usando **< >** quando l'icona (  ) è evidenziata. In base a dimensioni e risoluzione dei file JPEG, l'impostazione di una presentazione può richiedere tempo.

**Passaggio alla foto successiva/ precedente**

Premere **SKIP** (◀◀ o ▶▶) o **<** per **>** visualizzare la foto precedente/ successiva.


**Rotazione di una foto**

Usare **▲ ▼** per ruotare la foto a schermo intero in senso orario o antiorario.

**Pausa di una presentazione**

Premere **PAUSE/STEP** (||) per mettere in pausa una presentazione. Premere **PLAY** (▶) o **PAUSE/STEP** (||) per continuare la presentazione.

**Ascolto di musica durante una presentazione**

È possibile ascoltare musica durante una presentazione, se il disco contiene file musicali e fotografici insieme. Usare **▲ ▼ < >** per evidenziare l'icona (  ), quindi premere **PLAY** (▶) per avviare la presentazione. Questa funzione è disponibile solo su disco.

**Requisiti file foto**

La compatibilità dei dischi JPEG con questo lettore è limitata come segue :

- Pixel di larghezza max: 2760 x 2048 pixel
- Numero massimo di file : inferiore a 999.
- Alcuni dischi possono non funzionare a causa di un formato di registrazione diverso oppure a causa delle condizioni del disco.
- Estensioni dei file : ".jpg"
- Formato file CD-ROM: ISO9660/ JOLIET

## Ascoltare la RADIO

Verificare che l'antenna FM sia collegata.

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Accendere l'alimentazione</b>	<b>POWER</b>
<b>2 Selezionare FM</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>3 Selezionare la stazione desiderata</b>	<b>TUN.-/+</b>
<b>4 Per 'salvare' la stazione radio</b> Nella finestrella del display lampeggia un numero preimpostato.	<b>PROG./MEMO.</b>
<b>5 Selezionare il numero della stazione preimpostata</b> Si possono salvare fino a 50 emittenti.	<b>PRESET A V</b>
<b>6 Per confermare premere</b>	<b>PROG./MEMO.</b>
<b>7 Per selezionare un ingresso stazione 'salvato' immettere il numero predefinito</b>	<b>PRESET A V</b>

## Ascoltare la RADIO - altre operazioni

### Ricerca automatica di stazioni radio

Tenere premuto **TUN.-/TUN.+** per più di un secondo. Il sintonizzatore effettua una scansione automatica e si ferma quando rileva un'emittente radio.

### Eliminazione di tutte le stazioni salvate

Tenere premuto **PROG./MEMO.** per due secondi. ERASE ALL lampeggia sul display del ricevitore DVD. Premere **PROG./MEMO.** per eliminare tutte le emittenti radio salvate.

### Migliorare la ricezione FM

Premere **PLAY (▶) (MO./ST.)** sul telecomando. Viene alternata la modalità stereo e mono del sintonizzatore e di solito migliora la ricezione.

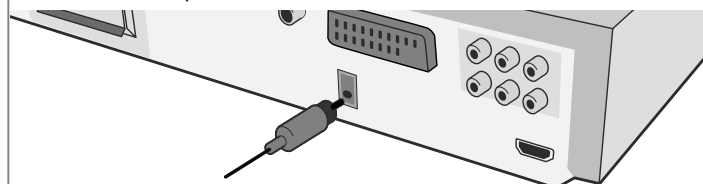
## Visualizzazione delle informazioni su una stazione radio

Il sintonizzatore FM è dotato di un servizio Radio Data System (RDS) che visualizza informazioni relative alla stazione radio che si sta ascoltando. Premere RDS ripetutamente per scorrere i vari tipi di dati:

- PS** (Nome del servizio di programma)  
Il nome del canale viene visualizzato nella finestra del display.
- PTY** (riconoscimento del tipo di programma)  
Il tipo di programma (es Jazz oppure Notizie) appare nel display.
- RT** (Radio Text)  
Un messaggio di "testo" contiene informazioni speciali trasmesse dalla stazione di trasmissione.
- CT** (Ora controllata dal canale)  
Visualizza l'ora e la data trasmesse dall'emittente.

## Impostazione facile dell'altoparlante Home theater

Ascoltare l'audio da TV, DVD e un dispositivo digitale con la modalità canale 2.1 (o 2). Anche nella modalità spento, se si preme TV→HT SPK, si accende l'unità e passa automaticamente alla modalità AUX OPT.



	TELECOMANDO ON
<b>1</b> Connettere il jack OPTICAL IN dell'unità al jack dell'uscita ottica della TV (o dispositivo digitale ecc.):	-
<b>2 Selezionare AUX OPT:</b> Selezione diretta del AUX OPT	<b>TV→HT SPK</b>
<b>3 Ascoltare audio con un altoparlante canale 2.1 (o 2):</b>	-
<b>4 Uscire da AUX OPT:</b> La funzione ritorna alla precedente.	<b>TV→HT SPK</b>

## Uso di un dispositivo USB

È possibile riprodurre file multimediali salvati su dispositivi USB collegandoli alla porta USB dell'unità. Se si desidera utilizzare altre funzioni, vedere la sezione sulla riproduzione CD.

	SUL TELECOMANDO
<b>1 Collegare il dispositivo USB alla porta USB dell'unità.</b>	-
<b>2 Selezionare la funzione USB.</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>3 Selezionare il file da riprodurre.</b>	<b>Λ V</b>
<b>4 Avviare la riproduzione del supporto multimediale.</b>	<b>▶ PLAY</b>
<b>5 Per interrompere, premere</b>	<b>■ STOP</b>
<b>6 Prima di scollegare il dispositivo USB portatile, passare a un'altra funzione.</b>	<b>FUNCTION</b>

### Dispositivi USB compatibili

- Lettori MP3: lettori MP3 di tipo flash
- Unità flash USB: dispositivi che supportano USB 2.0 o USB 1.1
- La funzione USB può non essere disponibile in base al dispositivo.

### Requisiti dispositivo USB

- Dispositivi che richiedono l'installazione di ulteriori programmi quando li si collega al computer, non sono supportati.

### Osservare le note seguenti.

- **Non estrarre il dispositivo USB quando è in uso.**
- Per dispositivi USB di grande capacità, la ricerca può richiedere alcuni minuti.
- Per impedire la perdita dei dati, eseguirne il backup.
- Se si usa un cavo di prolunga USB o un hub USB, il dispositivo USB non viene riconosciuto.
- Non è supportato il file system NTFS. È supportato solo il file system FAT (16/ 32).
- L'unità non è supportata se il numero totale di file è maggiore o uguale a 1000.
- HDD esterni, dispositivi bloccati o unità USB non sono supportati.
- Non è possibile collegare al PC la porta USB dell'unità. Non è possibile utilizzare l'unità come dispositivo di memorizzazione.



Registrazione su USB	
	SUL TELECOMANDO
<b>1 Collegare il dispositivo USB all'unità.</b>	-
<b>2 Selezionare la modalità di registrazione.</b> (Es. CD/ TUNER/ ...) Riprodurre prima una sorgente audio Se si desidera registrare la musica contenuta su un disco si USB, selezionare un file dopo l'avvio della registrazione.	<b>FUNCTION</b>  <b>^ v e ► PLAY</b>
<b>3 Avviare la registrazione</b>	<b>● REC</b>
<b>4 Per interrompere, premere</b>	<b>■ STOP</b>

## Registrazione su USB - altre operazioni

### Registrazione file musicale da disco su USB

#### Registrazione di un brano

Se la registrazione USB viene avviata durante la riproduzione del CD, solo il brano/file riprodotto verrà registrato su USB.

#### Registrazione di tutti i brani

Se si preme il pulsante di registrazione quando si arresta il CD, tutti i brani/ file vengono registrati

- I file nelle sottocartelle non vengono registrati durante tutta la registrazione del brano
- Se si desidera la registrazione di tutte le tracce durante la riproduzione, premere due volte stop. Selezionare **■** sullo schermo.

#### Registrazione elenco programma

Il dispositivo USB registra dopo aver creato un programma, se si desidera registrare il brano desiderato. (Solo CD Audio)

### Durante la registrazione, osservare quanto segue

- È possibile controllare la dimensione percentuale della registrazione del dispositivo USB sullo schermo durante la registrazione. (Solo CD Audio, MP3/ WMA CD).
- Durante la registrazione di MP3/ WMA, non viene emesso alcun suono.
- Quando si arresta la registrazione durante la riproduzione, il file registrato verrà memorizzato. (Solo CD Audio).
- Non rimuovere il dispositivo USB né spegnere l'unità durante la registrazione su USB. In caso contrario, si potrebbe ottenere un file incompleto e non eliminato sul PC.
- Se la registrazione USB non funziona, viene visualizzato il messaggio "NO USB", "ERROR", "USB FULL" o "NO REC".
- Non è possibile usare lettori multi schede o HDD esterni per registrazione USB.
- Un file è registrato in 128 Mbyte (circa 2 ore) quando si registra per un lungo periodo. Sono registrati meno di 4 file.
- Quando si interrompe la registrazione durante la riproduzione, il file non viene memorizzato (solo MP/ WMA CD).
- La registrazione da dischi CD-G e DTS non è possibile.
- Non è possibile registrare più di 999 file.
- **Sarà memorizzato come segue.**

AUDIO CD	MP3/ WMA	Altre sorgenti (Tuner, AUX, Portatile)
<pre> ■ CD_REC ├── TRK_001 ├── TRK_002 ├── ... └── ...                     </pre>	<pre> ■ FILE_REC ├── 001_ABC(File name) ├── 002_DEF(File name) ├── ... └── ...                     </pre>	<pre> ■ EXT_REC ├── AUDIO_001 ├── AUDIO_002 ├── ... └── ...                     </pre>

L'esecuzione di copie non autorizzate di materiale protetto dalla copia, compresi programmi per computer, file, trasmissioni radio e registrazioni audio, può costituire una violazione dei copyright ed è reato. Non utilizzare questa apparecchiatura per questi scopi.

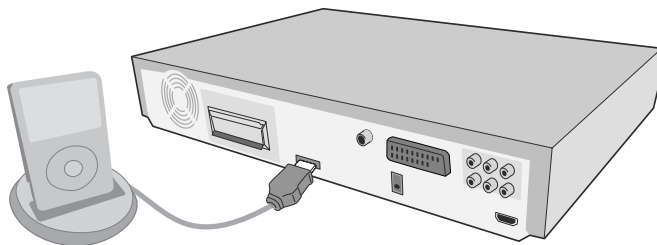
**Comportarsi in modo responsabile**  
**Rispettare i copyright**

## Riproduzione con l'iPod

Per dettagli, consultare la guida dell'iPod.

**modo iPod:** Potete usare l'iPod con il telecomando fornito in dotazione e i comandi dell'iPod.

**OSD modo iPod:** L'iPod può essere utilizzato controllando il menu OSD sullo schermo della TV usando il telecomando fornito. Nella modalità iPod OSD i comandi dell'iPod non sono operativi.



	SUL TELECOMANDO
1 Collegare il dock dell'iPod alla parte posteriore dell'unità.:	-
2 Collegare l'iPod al dock:	-
3 Accendere l'alimentazione:	<b>POWER</b>
4 Selezionare l'iPod oppure la funzione iPod OSD:	<b>FUNCTION</b>
5 Selezionare il menu: Se si desidera spostarsi all'indietro nel menu, premere MENU	<b>^ V e ENTER</b>
6 Selezione di un file:	<b>^ V</b>
7 Avviare la riproduzione del file:	<b>▶ PLAY o ENTER</b>
8 Per fermare la riproduzione del file:	<b>■ STOP</b>
9 Prima di staccare l'iPod, cambiare a qualsiasi altra funzione premendo:	<b>FUNCTION</b>
10 Rimuovere l'iPod:	-

## Riproduzione con l'iPod - altre operazioni

### Interruzione della riproduzione

Premere **PAUSE/STEP (||)** (PAUSA/PASSO) o **PLAY (▶)** (RIPRODUCI) per interrompere la riproduzione. Premere **PAUSE/STEP (||)** (PAUSA/PASSO) o **PLAY (▶)** (RIPRODUCI) per continuare la riproduzione.

### Come passare al file successivo/precedente

Premere **SKIP (▶▶)** per passare al file successivo.  
Premere **SKIP (◀◀)** per tornare all'inizio del file corrente.  
Premere brevemente due volte **SKIP (◀◀)** per tornare al file precedente.

### Avanti veloce o indietro veloce.

File audio: Durante la riproduzione, tenere premuto **SCAN (◀◀ o ▶▶)** (SCANSIONE) e quindi rilasciare nel punto desiderato. File video: Durante la riproduzione, premere **SCAN (◀◀ o ▶▶)** (SCANSIONE). Premere **PLAY (▶)** (RIPRODUCI) per continuare la riproduzione a velocità normale.

### Riproduzione continua

Premere **REPEAT/RANDOM** ripetutamente per selezionare un elemento da ripetere. Il file corrente verrà riprodotto Più VOLTE. Per ritornare alla riproduzione normale, premere **REPEAT/RANDOM** ripetutamente. (Sui file video, questa funzione non è disponibile.)

### Messaggio iPod **OSD iPod mode**

“Per Favore, verifica il tuo iPod.” - Se l'alimentazione dell'iPod è insufficiente oppure l'iPod non è connesso bene oppure si tratta di un dispositivo sconosciuto. Resettare l'iPod se l'iPod non funziona correttamente. (Consultare <http://www.apple.com/support/>)

“Collegare l'uscita Video(solo composto) dal HT al TV e selezionare l'input corretto sul TV.”, “Prego, verificare tramite il display dell'iPod.” - Quando si collega l'unità e IL TELEVISORE a UN'UESCITA COMPONENT VIDEO o HDMI, collegare l'unità e IL TELEFISORE a VIDEO OUT (USCITA VIDEO).

### iPod compatibile


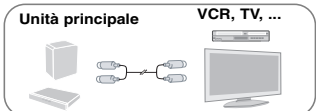
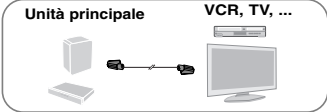
- Se l'unità è collegata a un connettore di aggancio, potrebbero verificarsi malfunzionamenti.
- La compatibilità con il vostro iPod può variare dipendendo dal tipo di iPod.
- Dipendendo dalla versione di software del vostro iPod, è possibile che non sia possibile controllare il vostro iPod dall'unità. Si raccomanda di installare la versione software più recente.

### Durante l'uso dell'iPod fare attenzione a quanto segue

- Dipendendo dal tipo di dispositivo iPod, si possono avere delle interferenze.
- I file video vengono visualizzati soltanto quando si collega l'unità a VIDEO OUT (USCITA VIDEO).
- Collegare l'estremità sul cavo ai contrassegni ▼ verso il basso sulla parte posteriore dell'unità.
- Evitare di forzare il dock dell'iPod nell'unità quando lo si collega o scollega. Il cavo potrebbe danneggiarsi.

## Ascolto di musica dal lettore portatile o da un dispositivo esterno

L'unità può essere utilizzata per riprodurre musica da molti tipi di lettori portatili o dispositivi esterni.

	SUL TELECOMANDO
<p><b>1 Collegare il lettore portatile al connettore PORT. IN (PORTABLE IN) dell'unità.</b></p>  <p><b>Oppure</b></p> <p><b>collegare il dispositivo esterno alla connessione AUX dell'unità.</b>            &gt; Se il TV dispone solo di un'uscita per audio (mono), collegarlo al jack audio sinistro (bianco) dell'unità.</p>  <p><b>Oppure</b></p> <p><b>Connettere il jack TO TV sull'unità e la TV tramite cavo SCART</b></p> 	
<b>2 Accendere l'unità.</b>	<b>POWER</b>
<b>3 Selezionare la funzione PORTABLE, AUX o TV-AUDIO (SCART).</b>	<b>FUNCTION</b>
<b>4 Accendere il lettore portatile o il dispositivo esterno e avviare la riproduzione.</b>	-

## Altre operazioni

### Addormentarsi ascoltando la musica

Premere **SLEEP** una o più volte per selezionare l'intervallo tra 10 e 180 minuti, al termine del quale il lettore si spegne.

Per controllare il tempo rimanente, premere **SLEEP**.

Per annullare la funzione, premere ripetutamente **SLEEP** fino a visualizzare "SLEEP 10", quindi premere di nuovo **SLEEP** quando appare "SLEEP 10".

### DIMMER

Premere **SLEEP** una volta. Il LED (Light-emitting diode) del pannello anteriore si spegne e la luminosità della finestra del display viene ridotta a metà.

Per annullare, premere ripetutamente **SLEEP** fino a ripristinare la luminosità originale.

### Salvaschermo

Il salvaschermo appare quando si lascia l'unità in modalità stop per circa cinque minuti.

### Selezione sistema - Opzionale

È necessario selezionare l'appropriata modalità di sistema per il proprio televisore. Se viene visualizzato "NO DISC" (NESSUN DISCO), tenere premuto **PAUSE/STEP (II)** (PAUSA/PASSO) sul telecomando per più di cinque secondi per selezionare un sistema. (PAL/NTSC)

## Codici lingua

Utilizzare questo elenco per inserire la lingua preferita per le seguenti impostazioni iniziali : Audio, Sottotitoli, Menu.

Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Code	Lingua	Codice	Lingua	Codice
Afar	6565	Croato	7282	Hausa	7265	Lingala	7678	Quechua	8185	Tajik	8471
Afrikaans	6570	Ceco	6783	Ebraico	7387	Lituano	7684	Retoromanzo	8277	Tamilico	8465
Albanese	8381	Danese	6865	Hindi	7273	Macedone	7775	Romeno	8279	Telugu	8469
Ameharic	6577	Olandese	7876	Ungherese	7285	Malgascio	7771	Russo	8285	Tailandese	8472
Arabo	6582	Inglese	6978	Islandese	7383	Malese	7783	Samoano	8377	Tonga	8479
Armeno	7289	Esperanto	6979	Indonesiano	7378	Malayalam	7776	Sanscrito	8365	Turco	8482
Assamese	6583	Estone	6984	Interlingua	7365	Maori	7773	Scozzese Gaelico	7168	Turcomanno	8475
Aymara	6588	Farose	7079	Irlandese	7165	Maratto	7782	Serbo	8382	Twi	8487
Azerbaigiano	6590	Fiji	7074	Italiano	7384	Moldavo	7779	Serbo-Croato	8372	Ucraino	8575
Bashkir	6665	Finlandese	7073	Giapponese	7465	Mongolo	7778	Shona	8378	Urdu	8582
Basco	6985	Francese	7082	Kannada	7578	Nauru	7865	Sindhi	8368	Uzbeko	8590
Bengali, Bangla	6678	Frisone	7089	Kashmiri	7583	Nepali	7869	Cingalese	8373	Vietnamese	8673
Bhutani	6890	Galiziano	7176	Kazako	7575	Norvegese	7879	Slovacco	8375	Volapük	8679
Bihari	6672	Georgiano	7565	Kirghiso	7589	Oriya	7982	Sloveno	8376	Gallese	6789
Bretone	6682	Tedesco	6869	Coreano	7579	Panjabi	8065	Spagnolo	6983	Wolof	8779
Bulgaro	6671	Greco	6976	Curdo	7585	Pashto, Pushto	8083	Sudanese	8385	Xhosa	8872
Birmano	7789	Groenlandese	7576	Laothian	7679	Persiano	7065	Swahili	8387	Yiddish	7473
Bielorusso	6669	Guarani	7178	Latino	7665	Polacco	8076	Svedese	8386	Yoruba	8979
Cinese	9072	Gujarati	7185	Lettone, Lettish	7686	Portoghese	8084	Tagalog	8476	Zulu	9085

## Codici area





Selezionare un codice area dall'elenco.

Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice	Area	Codice
Afghanistan	AF	Costa Rica	CR	Groenlandia	GL	Maldive	MV	Paraguay	PY	Sri Lanka	LK
Argentina	AR	Croazia	HR	Hong Kong	HK	Messico	MX	Filippine	PH	Svezia	SE
Australia	AU	Repubblica Ceca	CZ	Ungheria	HU	Monaco	MC	Polonia	PL	Svizzera	CH
Austria	AT	Danimarca	DK	India	IN	Mongolia	MN	Portogallo	PT	Taiwan	TW
Belgio	BE	Ecuador	EC	Indonesia	ID	Morocco	MA	Romania	RO	Tailandia	TH
Bhutan	BT	Egitto	EG	Israele	IL	Nepal	NP	Federazione Russa	RU	Turchia	TR
Bolivia	BO	El Salvador	SV	Italia	IT	Paesi Bassi	NL	Arabia Saudita	SA	Uganda	UG
Brasile	BR	Etiopia	ET	Giamaica	JM	Antille Olandesi	AN	Senegal	SN	Ucraina	UA
Cambogia	KH	Fiji	FJ	Giappone	JP	Nuova Zelanda	NZ	Singapore	SG	Stati Uniti	US
Canada	CA	Finlandia	FI	Kenya	KE	Nigeria	NG	Repubblica Slovacca	SK	Uruguay	UY
Cile	CL	Francia	FR	Kuwait	KW	Norvegia	NO	Slovenia	SI	Uzbekistan	UZ
Cina	CN	Germania	DE	Libia	LY	Oman	OM	Sud Africa	ZA	Vietnam	VN
Colombia	CO	Gran Bretagna	GB	Lussemburgo	LU	Pakistan	PK	Corea del Sud	KR	Zimbabwe	ZW
Congo	CG	Grecia	GR	Malaysia	MY	Panama	PA	Spagna	ES		

## Ricerca guasti

PROBLEMA	CAUSA	CORREZIONE
Il dispositivo non si accende.	Il cavo di alimentazione non è collegato	Inserire il cavo di alimentazione nella presa di rete.
Assenza di immagine	L'apparecchio Tv non è stato impostato per la ricezione del segnale DVD.	Selezionare il modo corretto di ingresso segnale video sulla TV in modo da poter visualizzare sullo schermo TV il segnale dal ricevitore DVD.
	Il cavo del segnale video non è collegato bene.	Connettere bene i cavi video a TV e ricevitore DVD.
Audio insufficiente o mancante	Le apparecchiature collegate tramite il cavo audio non sono state impostate per ricevere il segnale in uscita DVD.	Selezionare il modo ingresso corretto per il ricevitore audio in modo da poter ascoltare l'audio dal ricevitore DVD.
	I cavi audio non sono collegati agli altoparlanti o ricevitore in modo corretto.	Connettere correttamente i cavi audio ai morsetti di connessione.
	I cavi audio sono danneggiati.	Sostituire con un nuovo cavo audio.
Qualità scarsa dell'immagine DVD	Il disco è sporco.	Pulire il disco usando un panno morbido con movimento verso l'esterno.
Impossibile riprodurre un DVD/ CD	Non è inserito alcun disco.	Inserimento d un disco.
	È stato inserito un disco che non può essere riprodotto	Inserire un disco riproducibile (Controllare il tipo di disco, sistema colore e codice regionale)
	Il disco è stato inserito capovolto.	Posizionare il disco con l'etichetta o lato stampato verso l'alto.
	Il menu è aperto sullo schermo.	Premere SETUP per chiudere il menu.
	C'è un blocco parentale che impedisce di riprodurre i DVD con un dato rating.	Inserire la password o modificare il livello del rating.
Si sente un ronzio durante la riproduzione DVD oppure CD	Il disco è sporco.	Pulire il disco usando un panno morbido con movimento verso l'esterno.
	Il ricevitore DVD è posizionato troppo vicino alla TV, causando feedback.	Spostare il ricevitore DVD e componenti audio allontanandoli dalla TV.
Impossibile sintonizzare correttamente le stazioni radio	Il posizionamento o connessione dell'antenna è scadente.	Controllare la connessione dell'antenna e regolarne la posizione. Se necessario connettere un'antenna esterna.
	L'intensità del segnale dell'emittente è troppo debole.	Sintonizzare la stazione manualmente
	Non è stata preimpostata nessuna stazione, oppure le stazioni preimpostate sono state cancellate. (durante la sintonizzazione dei canali predefiniti).	Predefinire alcune stazioni, vedere pagina 15 per maggiori dettagli.
Il telecomando non funziona bene o non funziona affatto	Il telecomando non è puntato direttamente al ricevitore DVD.	Puntare il telecomando verso l'unità.
	Il telecomando è troppo lontano dal ricevitore DVD.	Usare il telecomando entro 7 m dal ricevitore DVD.
	C'è un ostacolo nel percorso tra telecomando e unità.	Rimuovere l'ostacolo.
	Le batterie del telecomando sono scariche.	Sostituire le batterie scariche con batterie nuove

## Tipo di dischi riproducibili

Tipo	Logotipo
<b>DVD-VIDEO</b> : Dischi come ad esempio film, che possono essere acquistati o noleggiati	
<b>DVD-R</b> : Solo modo video e finalizzato	
<b>DVD-RW</b> : Modo video e finalizzato. Il formato DVD VR finalizzato non può essere riprodotto su questa unità	
<b>DVD+R</b> : Solo modo video. Supporta anche i dischi double layer	
<b>DVD+RW</b> : Solo modo video	
<b>Audio CD</b> : CD musicali o CD-R/CD-RW in formato CD musicale acquistabili	

Inoltre, questa unità è in grado di riprodurre DVD±R/ RW e CD-R/ RW, contenenti titoli audio e file DivX, MP3, WMA, e/ o JPEG. Alcuni DVD±RW/ DVD±R oppure CD-RW/ CD-R non possono essere riprodotti su questa unità a causa della qualità di registrazione o condizioni fisiche del disco, oppure caratteristiche del dispositivo di registrazione e software utilizzato.

"Dolby" "Pro Logic" ed il simbolo della doppia D sono marchi commerciali della Dolby Laboratories.  
Fabbricato sotto licenza della Dolby Laboratories.

Prodotto sotto la licenza U.S. Patent numeri: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.487.535 ed altri brevetti per U. S. e mondiali emanati e sospesi. DTS e DTS Digital Surround sono marchi registrati ed il logo e Simbolo DTS sono marchi registrati della DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Tutti i diritti sono riservati.

HDMI, HDMI ed il logo High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.

### Informazioni sulla visualizzazione dei simboli

Durante la riproduzione, sullo schermo della vostra televisione può apparire "Ⓢ", questo segno indica che la funzione descritta nel manuale dell'utente non è disponibile su quel supporto specifico.

### Codici regionali

Questa unità ha un codice regionale stampato sul retro dell'unità. Questa unità è in grado di riprodurre solo di dischi DVD con la stessa etichetta riportata sul retro dell'unità o "ALL".

- La maggioranza dei dischi DVD ha un globo con uno o più numeri chiaramente visibili sulla copertina. Questo numero deve coincidere con il codice regionale della vostra unità in caso contrario il disco non potrà essere riprodotto.
- Se si tenta di riprodurre un DVD con un codice regionale diverso dal riproduttore, sullo schermo viene visualizzato sullo schermo il messaggio "Controlla codice regionale".

### Copyrights

La legge vieta la copia, la trasmissione, la visione, la trasmissione via cavo, la visione pubblica o il noleggio di materiale protetto da copyright senza previo consenso. Questo prodotto è caratterizzato dalla funzione di protezione da copia sviluppato dalla Macrovision. Su alcuni dischi sono registrati i segnali di protezione da copia. Durante la registrazione e la riproduzione di immagini presenti su questi dischi, si possono avere disturbi all'immagine. Questo prodotto include la tecnologia di protezione del copyright coperta da brevetti USA e da altri diritti di proprietà intellettuale. L'utilizzo di tale tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision ed è riservato per usi domestici o per altri utilizzi limitati a meno di esplicita autorizzazione da parte di Macrovision. La decodifica e il disassemblaggio sono vietati."

SI PORTA ALL'ATTENZIONE DEI CONSUMATORI CHE NON TUTTI GLI APPARECCHI TELEVISIVI SONO PIENAMENTE COMPATIBILI CON QUESTO PRODOTTO ED È POSSIBILE CHE VI POSSA ESSERE UNA VISUALIZZAZIONE ERRATA DELL'IMMAGINE. NEL CASO DI PROBLEMI DI SCANSIONE IMMAGINE PROGRESSIVA 525 O 625, SI RACCOMANDA L'UTENTE DI SPOSTARE LA CONNESSIONE SULL'USCITA "DEFINIZIONI STANDARD" SE CI SONO DOMANDE CIRCA LA COMPATIBILITÀ DEL NOSTRO TV CON IL MODELLO 525p E 625p, CONTATTARE IL NOSTRO CENTRO SERVIZI PER IL CLIENTE.

È necessario impostare l'opzione formato del disco [Mastered] per rendere il disco compatibile ai lettori LG quando si esegue la formattazione di dischi riscrivibili. Quando si imposta l'opzione su Live File System, non è possibile utilizzarlo su lettori LG.

(Mastered/ Live File System : Formati dischi per Windows Vista)

## Specifiche tecniche

### Generale

Alimentazione	200-240V, 50/ 60Hz
Consumo elettrico	70W
Peso netto	3,7 kg
Dimensioni esterne (L x A x P)	430 x 73 x 303 mm
Temperatura di esercizio	da 5°C a 35°C, Stato operativo : Orizzontale
Umidità di esercizio	da 5% a 85%
Laser	laser semiconduttore, lunghezza d'onda 650 mm

### Sintonizzatore FM

Campo di sintonizzazione 87,5 - 108,0 MHz  
FM Frequenza intermedia 128 kHz

### Amplificatore

Modo Stereo	150 W + 150 W (4Ω a 1 kHz, THD 10 %)
Subwoofer*	200 W (3Ω a 30 Hz, THD 10 %)

### Casse

	Altoparlante anteriore	Subwoofer passivo
Tipo	2 vie 3 altoparlanti	1 altoparlante 1 via
Impedenza	4 Ω	3 Ω
Alimentazione di Ingresso Misurata	150 W	200 W
Potenza massima di ingresso	300 W	400 W
Dimensioni nette (A x L x P)	300 x 1265 x 300 mm	216 x 405 x 360 mm
Peso netto	5.0 kg	7.3 kg

**Disegni e specifiche tecniche sono soggetti a variazioni, per migliorie, senza preavviso.**

