LG
Life's Good

FRANÇAIS

MANUEL DE L'UTILISATEUR
Téléviseur plasma

Avant la mise en service de votre téléviseur, veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation.
Conservez-le à portée de main pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

www.lg.com

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques de commerce ou des marques déposées de HDMI Licensing LLC.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉPARATION

42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**,50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7*** A-1

CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

Raccordement à une antenne. 1
RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE COMPOSANTES 2
Raccordement avec un câble HDMI 3
Raccordement avec un câble HDMI-DVI. 3
Raccordement avec un câble Péritel. 4
CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB 4
Raccordement avec un câble RCA 5
Raccordement avec un câble RF. 5
Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches . . . 6
INSERTION DU MODULE CI 6
CONFIGURATION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE. 7
Résolution d'affichage prise en charge 8
Configuration de l' écran pour le mode PC. . . . 10

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR /CONTRÔLE DES CHAÎNES

MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR. 14
Initialisation de la configuration 14
SÉLECTION DES CHAÎNES 14
RÉGLAGE DU VOLUME 14
MENU RAPIDE 15
SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN. 16
MÉMORISATION DES CHAÎNES 17
RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE) 20
RECHERCHE MANUELLE (EN MODE ANALOGIQUE) 22
EDITION DES CHAÎNES 24
MISE À JOUR LOGICIELLE 26
DIAGNOSTICS 28
INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE)) 29
SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES 30
configuration des chaînes préférées 31
LISTE DES ENTRÉES 32
SERVICE DE DONNEES 33
LIBELLÉ DES ENTRÉES. 33
MANUEL SIMPLIFIÉ 34
SIMPLINK 35
MODE AV 38
Réinitialisation(Retour aux réglages d'usine). . 39

UTILISATION DE BLUETOOTH

Précautions lors de l'utilisation de Bluetooth. . 40
PARAMÉTRAGE DE BLUETOOTH 41
DÉFINIR LE CODE PIN DU TÉLÉVISEUR 42
CASQUE BLUETOOTH
- Connexion d'un nouveau casque Bluetooth. . 43
- Connexion à un casque Bluetooth déjà enregistré 43
- Déconnexion du casque Bluetooth pendant l'utilisation 44
- Demande de connexion du casque Bluetooth au téléviseur 44
GESTION D'UN APPAREIL BLUETOOTH ENREGISTRÉ 45
MES INFORMATIONS BLUETOOTH.. 46
RÉCEPTION DE PHOTOS VIA UN APPAREIL BLUETOOTH EXTERNE 47
ÉCOUTE DE MUSIQUE À PARTIR D'UN APPAREIL BLUETOOTH EXTERNE. 47

POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

Raccordement d'un périphérique USB 48
LISTE DES PHOTOS 49
LISTE DE MUSIQUE 55
MOVIE LIST (LISTE DE FILMS) 60
Code d'enregistrement DivX 66
Désactivation 67

TABLE DES MATIÈRES

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Activation/désactivation du guide de programmes électronique 68
Sélection d'un programme. 68
Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant). 68
Signification des touches en mode Guide sur 8 jours. 69
Signification des touches en mode Modification date 69
Signification des touches dans la boîte de description détaillée 70
Signification des touches en mode de réglage Enregistrement/Rappel 70
Fonction des boutons en mode Liste planifiée 70

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE) 71
Assistant d'image 73
Économie d'énergie. 74
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE
- Mode image – Réglages prédéfinis 75
RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE
- Mode image - Option Utilisateur. 76
TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE. . 77
Contrôle expert de l'image 78
RÉINITIALISATION DE L'IMAGE 81
MÉTHODE ISM (RÉDUCTION DE LA RÉMANENCE À L'ÉCRAN) 82
Mode démo 83
Réglage du mode 84

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.) 85
VOIX NETTE II 86
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON . . . 87
RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR . . 88
Infinite Sound. 88
Balance. 89
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT -PARLEURS 90
Paramètres DTV Audio (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT). 91
SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE . . . 92
REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO 93
Description audio (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT) 94
I/II
- Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement) 95
- Réception NICAM (en mode analogique uniquement) 96
- Sélection de la sortie audio des haut-parleurs. . . 96
SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN. 97
SÉLECTION DE LA LANGUE (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT). 98

RÉGLAGE DE L'HEURE

Horloge 99
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR 100
RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE 101

CONTRÔLE PARENTAL

DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE 102
BLOCAGE D'UNE CHAÎNE 103
Contrôle parental (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT) 104
BLOCAGE D'UNE ENTRÉE EXTERNE. 105
BLOCAGE DES TOUCHES. 106

TÉLÉTEXTE

Pour activer/désactiver le télétexte 107
Texte SIMPLE 107
Texte TOP. 107
FASTEXT. 108
Fonctions télétexte spéciales 108

TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE 109
TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE 109

ANNEXE

DÉPANNAGE. 110
ENTRETIEN. 112
SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL 113
CODES INFRAROUGE 115
INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE. 116

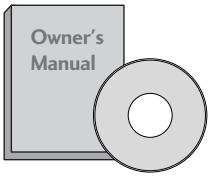
PRÉPARATION

MODÈLES DE TÉLÉVISEUR PLASMA : 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**,50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7**

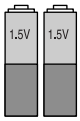
ACCESSOIRES

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre téléviseur. S'il vous manque un ou plusieurs de ces accessoires, veuillez contacter le distributeur qui vous a vendu l'appareil.

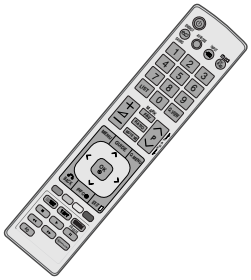
■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Manuel de l'utilisateur

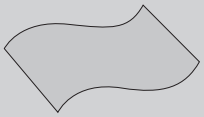


Piles (AAA)



Télécommande

Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.



Chiffon doux
Nettoyez l'écran avec ce chiffon.

*Si la surface du téléviseur comporte des traces de doigts ou des taches, nettoyez-la à l'aide du chiffon doux.

Évitez de frotter lorsque vous tentez d'éliminer une tache. Vous risquez de rayer ou de décolorer la surface.

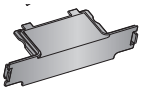
Cordon d'alimentation

x 4

x 3

M4x28 **M5x14**
(Sauf **60PK2**, 60PK5**)**

Boulons pour l'assemblage du socle



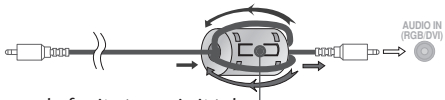
Capot de protection

x 2

Support de câbles

Noyau de ferrite (gris)
(Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.)

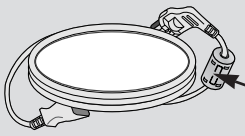
Le noyau de ferrite peut être utilisé pour réduire les ondes électromagnétiques dans le câble audio PC.
Enroulez le câble audio PC autour du noyau de ferrite (faites deux tours), puis branchez le câble sur le téléviseur comme illustré par le schéma ci-dessous.
Placez le noyau de ferrite à proximité de la prise AUDIO IN (RGB/DVI) du téléviseur.



Placez le noyau de ferrite à proximité de la prise AUDIO IN (RGB/DVI) du téléviseur.

Noyau de ferrite (noir)
(Cet accessoire n'est pas fourni avec tous les modèles.)

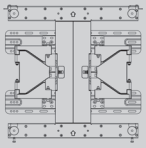
Un noyau de ferrite peut être utilisé pour réduire l'onde électromagnétique au moment du branchement du cordon d'alimentation.
Plus le noyau de ferrite est proche de la prise de courant, plus son action sera efficace.



Installez la prise de courant à proximité.

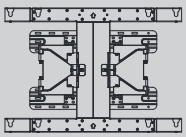
Support de montage mural (à acheter séparément)

PSW400B ou PSW400BG
DSW400B ou DSW400BG



(Sauf 60PK5, 60PK2**)**

PSW600B ou PSW600BG



(60PK5, 60PK2** uniquement)**

COMMANDES DU PANNEAU AVANT

REMARQUE

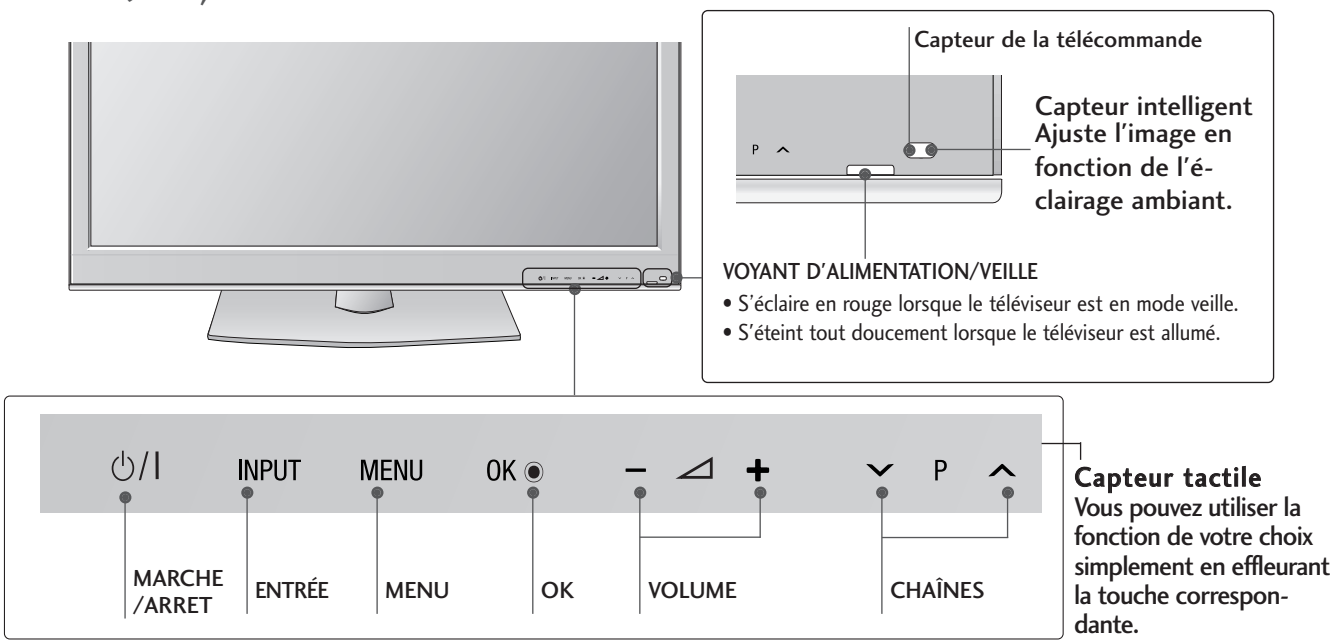
▶ L'énergie consommée pendant l'utilisation peut être sensiblement réduite si le niveau de la brillance de l'image est diminué, et ceci réduira le coût de fonctionnement global.

ATTENTION

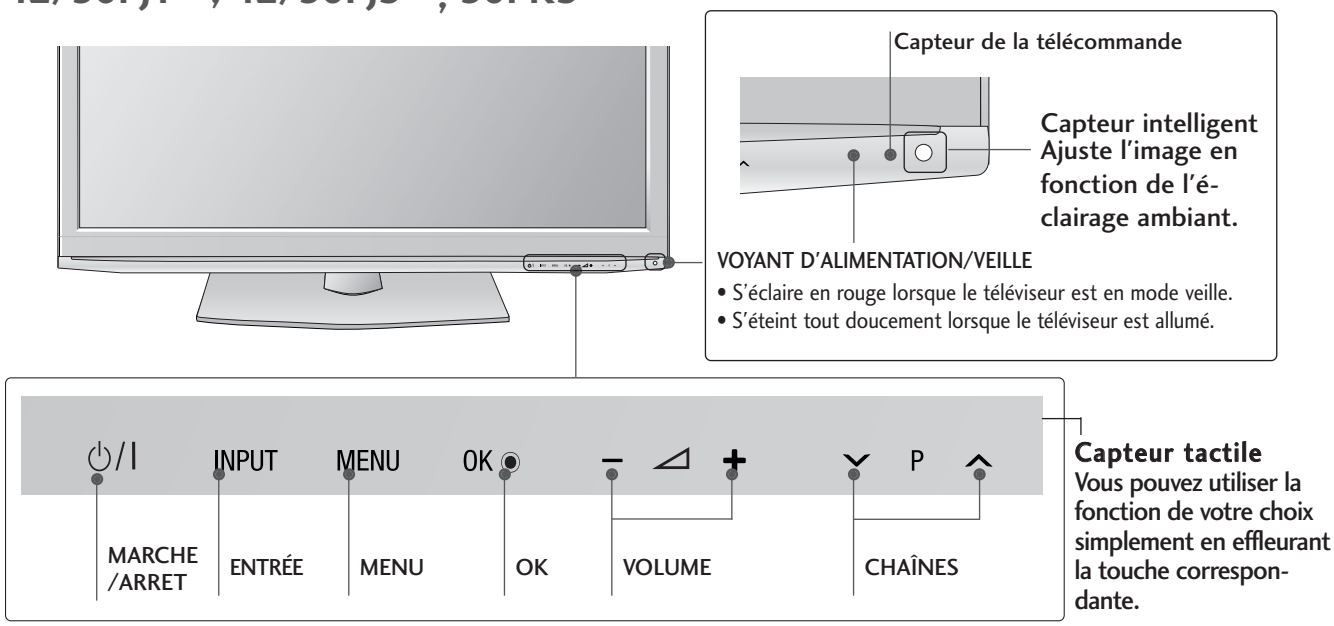
▶ **Ne pas monter sur le socle en verre ou l'exposer à un impact.**
Il peut se briser, d'où un risque de blessure à cause des fragments de verre, ou le téléviseur risque de tomber.
▶ **Ne pas traîner le téléviseur sur le sol. Il existe un risque de dommage pour le sol ou le produit.**

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

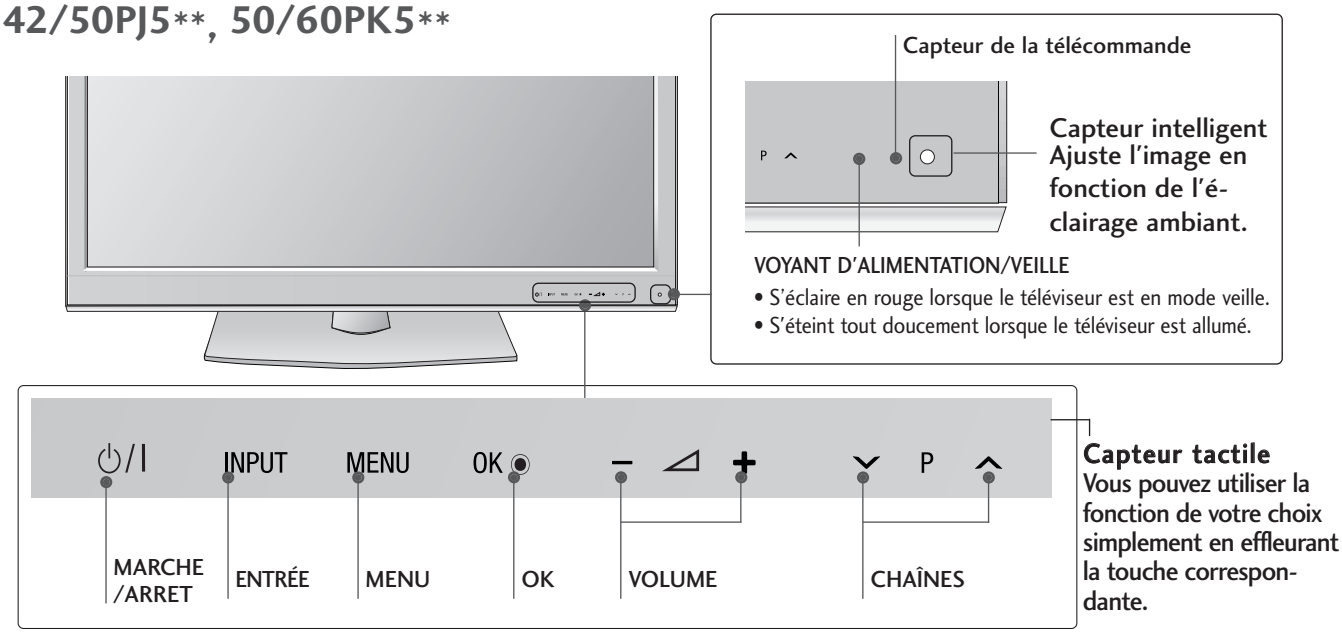
42/50PJ2**, 50/60PK2**



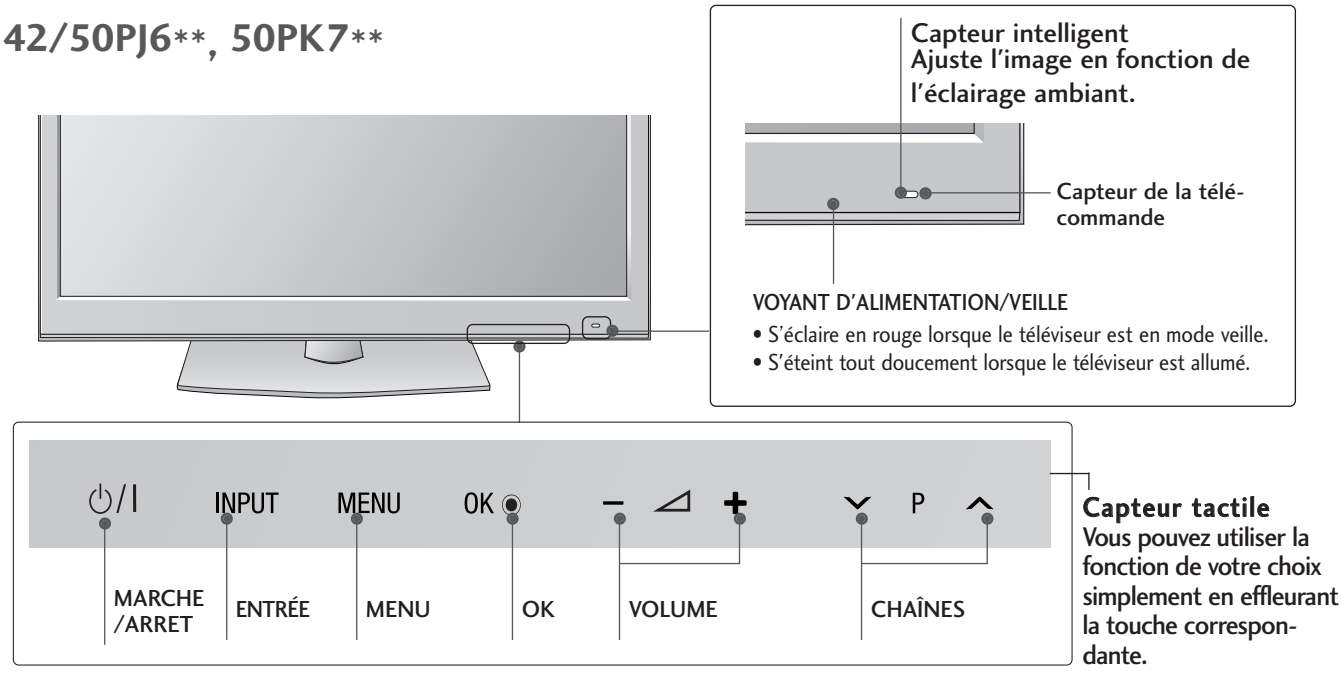
42/50PJ1**, 42/50PJ3**, 50PK3**



42/50PJ5**, 50/60PK5**



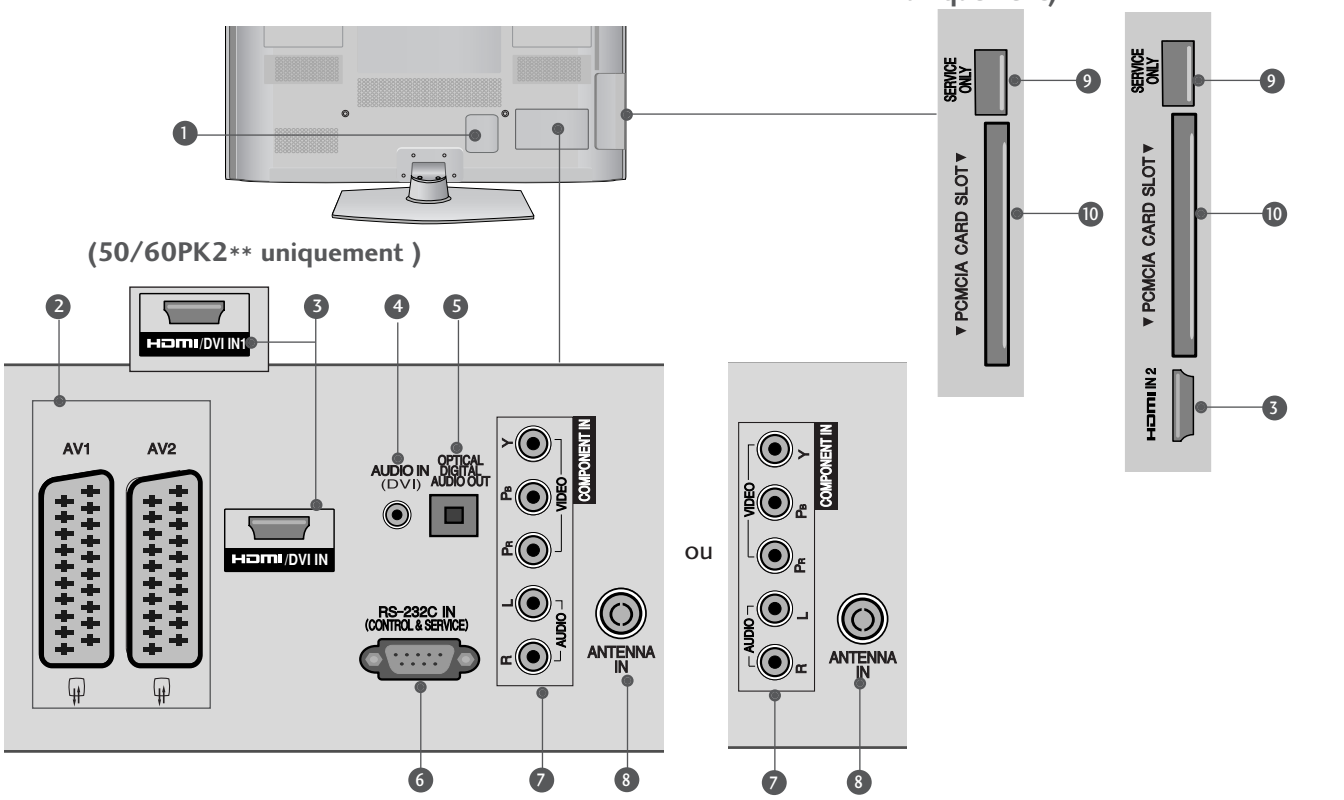
42/50PJ6**, 50PK7**



PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

42/50PJ1, 42/50PJ2**, 50/60PK2****



❶ **Prise du cordon d'alimentation**
Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (▶ voir pages 113 à 114) N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

❷ **Prise Péritel (AV1/AV2)**
Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

❸ **Entrée HDMI/DVI IN**
Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

❹ **Entrée audio DVI**
Raccordez le son d'un appareil DVI.

❺ **SORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE**
Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.
Raccordez-le à un appareil audionumérique.
Utilisez un câble audio optique.

❻ **Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)**
Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

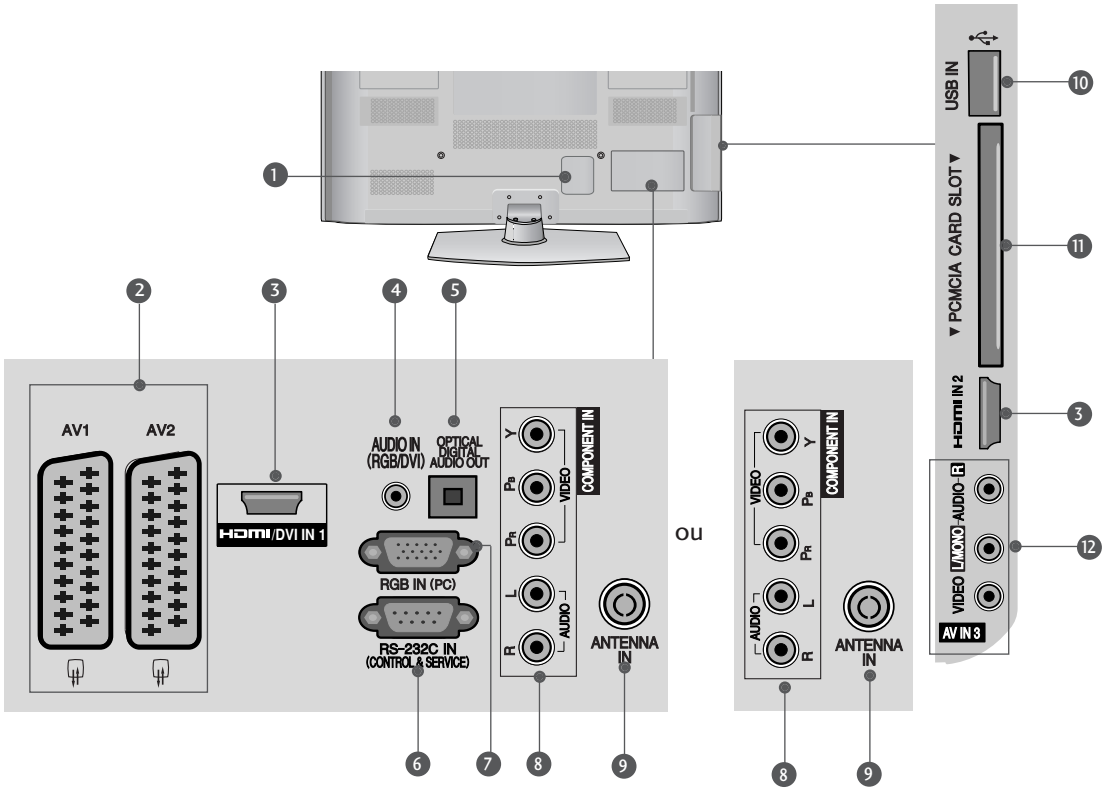
❼ **Entrée composantes**
Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

❽ **Entrée d'antenne**
Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

❾ **PORT DÉDIÉ AUX OPÉRATIONS DE RÉPARATION**

❿ **Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insérez le module CI dans la fente **PCMCIA CARD SLOT**.
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**



❶ **Prise du cordon d'alimentation**
Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (▶ voir pages 113 à 114) N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

❷ **Prise Péritel (AV1/AV2)**
Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

❸ **Entrée HDMI/DVI IN**
Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

❹ **Entrée audio RVB/DVI**
Raccordez le son d'un ordinateur ou d'un appareil DVI.

❺ **SORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE**
Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.
Raccordez-le à un appareil audionumérique.
Utilisez un câble audio optique.

❻ **Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)**
Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

❼ **Entrée RGB IN**
Raccordez la sortie d'un ordinateur.

❽ **Entrée composantes**
Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

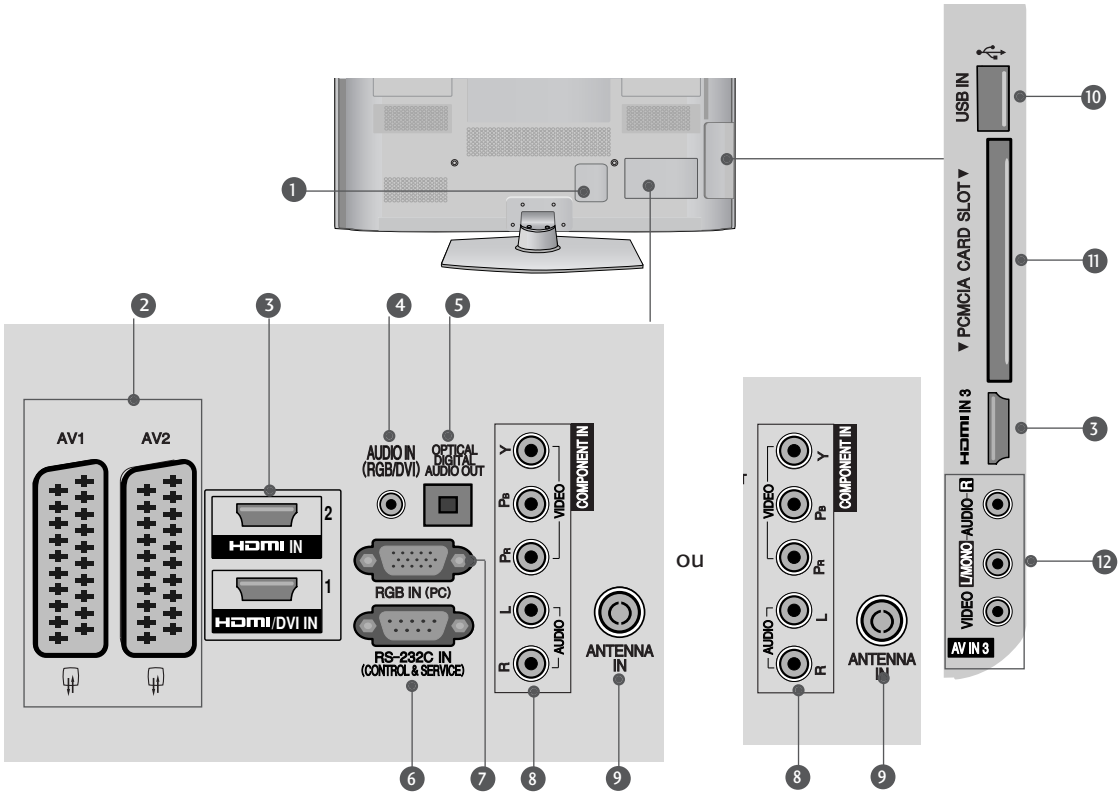
❾ **Entrée d'antenne**
Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

❿ **Port USB**
Raccordez le périphérique de stockage USB à cette prise.

⓫ **Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insérez le module CI dans la fente **PCMCIA CARD SLOT**.
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

⓬ **Entrée audio/vidéo**
Raccordez la sortie audio/vidéo d'un appareil externe à ces prises.

50/60PK5**, 50PK7**



❶ **Prise du cordon d'alimentation**
Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. (▶ voir pages 113 à 114) N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

❷ **Prise Péritel (AV1/AV2)**
Raccordez l'entrée ou la sortie Péritel d'un appareil externe à ces prises.

❸ **Entrée HDMI/DVI IN**
Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

❹ **Entrée audio RVB/DVI**
Raccordez le son d'un ordinateur ou d'un appareil DVI.

❺ **SORTIE AUDIONUMÉRIQUE OPTIQUE**
Raccordez le signal audionumérique à divers types d'appareils.
Raccordez-le à un appareil audionumérique.
Utilisez un câble audio optique.

❻ **Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT)**
Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.
Ce port est utilisé pour les modes service ou hôtel.

❼ **Entrée RGB IN**
Raccordez la sortie d'un ordinateur.

❽ **Entrée composantes**
Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.

❾ **Entrée d'antenne**
Branchez l'antenne ou le câble sur cette prise.

❿ **Port USB**
Raccordez le périphérique de stockage USB à cette prise.

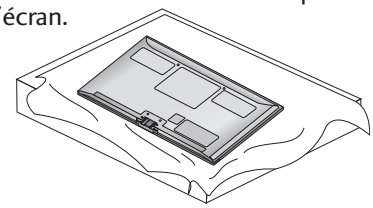
⓫ **Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insérez le module CI dans la fente **PCMCIA CARD SLOT**.
(Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

⓬ **Entrée audio/vidéo**
Raccordez la sortie audio/vidéo d'un appareil externe à ces prises.

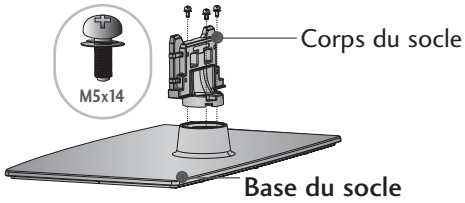
INSTALLATION DU SOCLE
(Sauf 60PK5**, 60PK2**)

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
Lorsque vous assemblez le pied de bureau, vérifiez que le boulon est complètement serré (dans le cas contraire, le produit pourrait basculer après son installation). Si vous serrez exagérément le boulon, celui-ci pourrait dévier par un phénomène d'abrasion de la pièce de serrage du boulon.

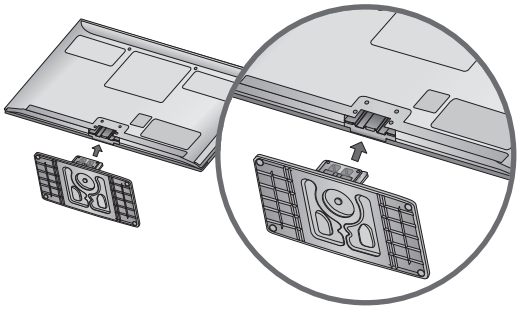
1. Couchez avec précaution l'écran de télévision sur une surface rembourrée pour éviter d'abimer l'écran.



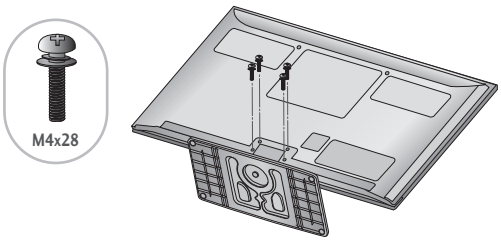
2. Assemblez les pièces du **corps du socle** avec la **base du socle** du téléviseur.

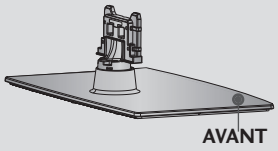


3. Fixez le téléviseur comme indiqué.



4. Fixez fermement à l'aide des 4 boulons en utilisant les orifices prévus à cet effet, situés à l'arrière du téléviseur.



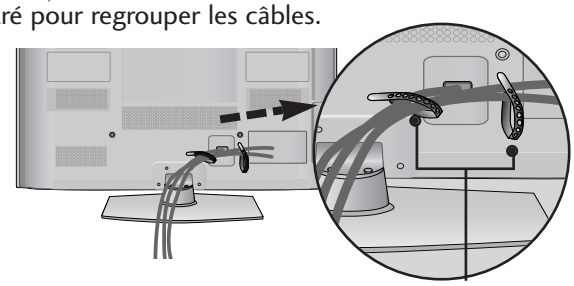


Lorsque vous assemblez le socle, veillez à bien distinguer la partie avant et arrière du socle de sorte à le monter correctement.

SUPPORT ARRIÈRE POUR LE RANGEMENT DES CÂBLES

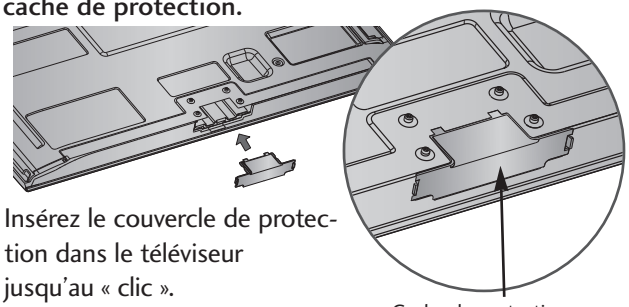
■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre poste de télévision.

Après avoir raccordé les câbles selon les instructions, installez **l'ATTACHE-CÂBLE** comme illustré pour regrouper les câbles.



SI VOUS N'UTILISEZ PAS LE SOCLE SUR PIED

■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
Lorsque vous montez l'appareil sur un mur, utilisez le cache de protection.

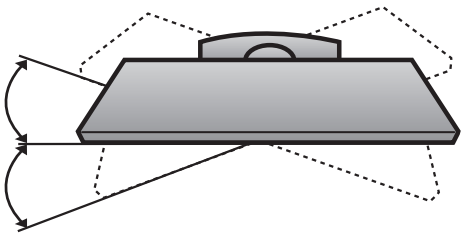


Insérez le couvercle de protection dans le téléviseur jusqu'au « clic ».

Cache de protection
(Permet de masquer et protéger les parties apparentes.)

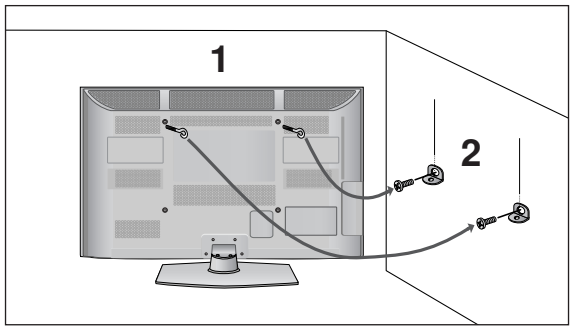
SOCLE PIVOTANT

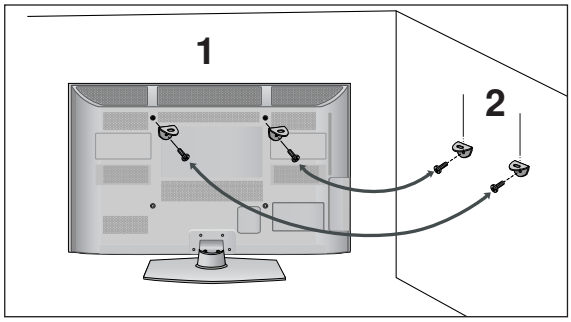
■ L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
Après avoir installé le téléviseur, vous pouvez le faire pivoter manuellement de 20 degrés vers la gauche ou vers la droite en fonction de votre angle de vue.



PRÉCAUTIONS D'INSTALLATION

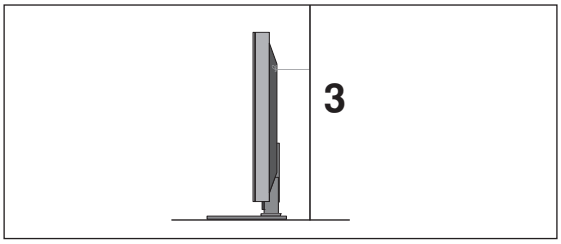
- Vous trouverez dans le commerce les composants nécessaires pour fixer le téléviseur au mur en toute sécurité.
- Placez le téléviseur près du mur afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse.
- Les consignes présentées ci-après décrivent comment installer votre téléviseur en toute sécurité en le fixant au mur, afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse. Ce système évitera que le téléviseur bascule vers l'avant et provoque des blessures.
  Il permettra également d'éviter que votre appareil soit endommagé. Vérifiez qu'aucun enfant ne grimpe sur le téléviseur ou ne s'y suspende.





1. Utilisez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur pour fixer l'appareil au mur, comme indiqué dans l'illustration ci-dessous.
   (Si votre téléviseur comporte des boulons à œillet, dévissez-les.)
   * Insérez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur, puis serrez-les solidement dans les orifices supérieurs.

2. Fixez les supports muraux à l'aide des boulons. Ajustez la hauteur du support fixé au mur.



3. Utilisez une corde robuste bien tendue pour aligner le téléviseur. Pour plus de sécurité, la corde doit être tendue jusqu'à être parfaitement horizontale entre le mur et l'appareil.

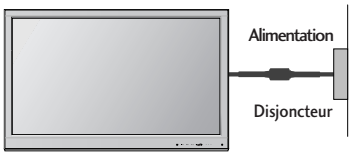
REMARQUE

- ▶ Retirer la corde avant de déplacer l'appareil.
- ▶ Utiliser un support ou un meuble assez grand et solide pour supporter la taille et le poids de l'appareil.
- ▶ Pour utiliser le téléviseur en toute sécurité, veiller à ce le support fixé au mur soit à la même hauteur que celui du téléviseur.

- Vous pouvez installer ce téléviseur sur le mur, sur un bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé à l'horizontale.

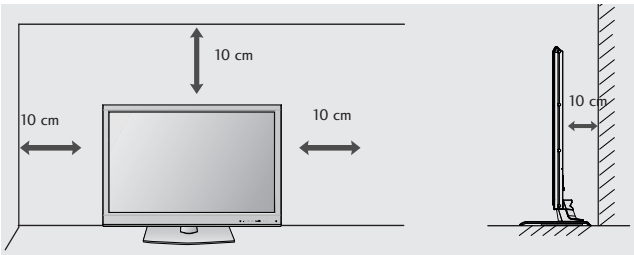
MISE À LA TERRE

Assurez-vous de raccorder ce téléviseur à la terre afin d'éviter les chocs électriques. Si la mise à la terre n'est pas possible, demandez à un électricien qualifié d'installer un disjoncteur indépendant. N'essayez pas de mettre cet appareil à la terre en le raccordant à des câbles téléphoniques, à un paratonnerre ou à des tuyaux de gaz.



INSTALLATION DU SOCLE

Pour assurer une ventilation adéquate, laissez un espace de 10 cm tout autour du téléviseur.

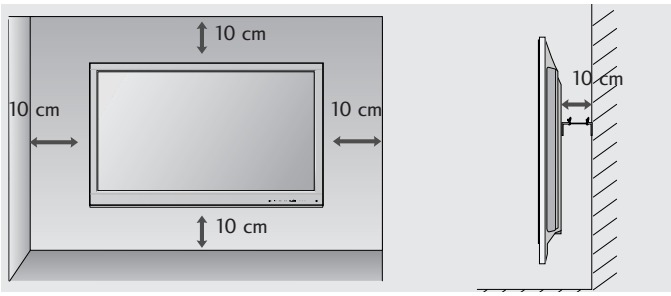


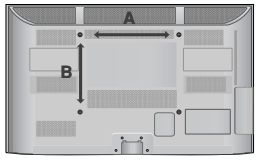
MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE

- **Nous recommandons l'utilisation d'un support de montage mural de marque LG pour fixer le téléviseur au mur.**
- **Nous vous recommandons d'acheter un support de montage mural respectant la norme VESA.**
- **LG recommande que la fixation murale soit réalisée par un installateur professionnel qualifié.**

REMARQUE

- ▶ **Vous devez installer la fixation murale sur un mur solide perpendiculaire au sol.**
- ▶ **Vous devez utiliser une fixation spécifique si vous souhaitez l'installer au plafond ou sur un mur incliné.**
- ▶ **La surface du mur sur lequel est montée la fixation murale doit être suffisamment robuste pour supporter le poids du téléviseur (béton, roche naturelle, brique ou parpaing, par exemple).**
- ▶ **Le type et la longueur des vis d'installation dépendent de la fixation murale utilisée. Pour plus d'informations, reportez-vous aux instructions fournies avec la fixation murale.**
- ▶ **LG décline toute responsabilité en cas d'accident, de dommage à l'habitation ou de dommage sur le téléviseur dus à une installation incorrecte :**
  - **lorsqu'une fixation murale incompatible avec la norme VESA est utilisée ;**
  - **lorsqu'une fixation incorrecte des vis dans le mur peut provoquer la chute du téléviseur et des blessures ;**
  - **lorsque la méthode d'installation recommandée n'est pas respectée.**



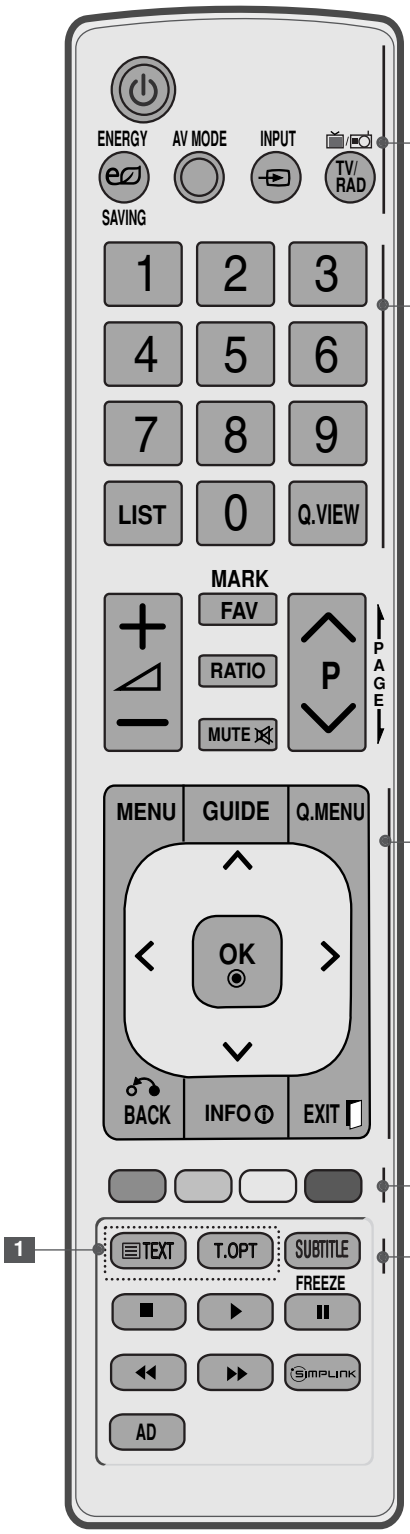


Modèle	VESA (A * B)	Vis standard	Quantité
42/50PJ1**	400 * 400	M6	4
42/50PJ2**	400 * 400	M6	4
42/50PJ3**	400 * 400	M6	4
42/50PJ5**	400 * 400	M6	4
42/50PJ6**	400 * 400	M6	4
50PK2**	400 * 400	M6	4
60PK2**	600 * 400	M8	4
50PK3**	400 * 400	M6	4
50PK5**	400 * 400	M6	4
60PK5**	600 * 400	M8	4
50PK7**	400 * 400	M6	4

FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE

(Sauf 42/50PJ1, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)**

Lorsque vous utilisez la télécommande, dirigez-la vers le capteur de la télécommande du téléviseur.



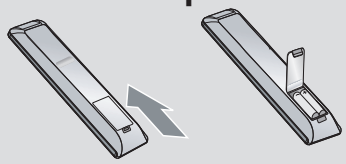
⏻(POWER)	Permet de mettre l 'appareil sous tension lorsqu 'il est en mode veille et de le mettre hors tension pour passer en mode veille.
ENERGY SAVING	Permet de régler le mode d'économie d'énergie du téléviseur(▶ p.74)
AV MODE	Permet de sélectionner et définir des images et des sons lorsque vous raccordez des appareils AV.(▶ p.38)
INPUT	Le mode d'entrée externe permet d'alterner entre les appareils externes.(▶ p.32)
TV/RAD	Permet de sélectionner la radio, la télévision ou une chaîne numérique.
Touches numériques de 0 à 9	Permettent de sélectionner une chaîne. Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.
LIST	Affiche la liste des chaînes.(▶ p.30)
Q.VIEW	Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.
MENU	Permet de sélectionner un menu. Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu.(▶ p.16)
GUIDE	Affiche le guide de programmes.(▶ p.68)
Q. MENU	Permet de sélectionner la source du menu rapide souhaitée (Format de l'image, Voix nette II , Préréglages d'image, Préréglages du son, Audio, Minuterie d'arrêt, Favoris, Appareil USB).(▶ p.15)
BACK	Permet à l'utilisateur de revenir en arrière dans une application interactive, EPG ou autre fonction d'interaction.
INFO ⓘ	Affiche les informations de l'écran sélectionné.
EXIT	Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu.
TOUCHES CENTRALES (haut/bas/gauche/droite)	Ces touches vous permettent de naviguer à travers les menus à l'écran et de régler les paramètres système à votre convenance.
OK	Valide votre sélection ou affiche le mode en cours.
TOUCHES COLORÉES	Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du **TÉLÉTEXTE**) ou pour **l'Édition des chaînes**.
1 Touches du TÉLÉTEXTE	Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'.(▶ p.107)
SUBTITLE	Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

VOLUME +/-	Permet de régler le volume.
FAV	Permet d'afficher la chaîne préférée sélectionnée.
MARK	Sélectionnez l'entrée pour appliquer les réglages Picture Wizard. Sélectionner et désélectionner des chaînes dans le menu USB.
RATIO	Sélectionne le format d'image de votre choix.(▶ p.71)
MUTE	Permet de couper ou de remettre le son.
CHAÎNES ^ ˇ	Permet de sélectionner une chaîne.
PAGE précédente/ suivante	Permet de se déplacer d'un ensemble d'informations affichées à l'écran à un autre.

Touches de contrôle du menu USB/SIMPLINK	Commandes SIMPLINK ou menu USB (album photo et liste musicale ou liste de films).(42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7** uniquement)).
FREEZE	Permet d'arrêter l'image affichée à l'écran. (Fonction non active en mode USB et Simplink.) Le téléviseur revient automatiquement à l'affichage normal lorsqu'aucun signal n'est reçu ou aucune opération n'est effectuée pendant 5 minutes.

SIMPLINK	Affiche une liste des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le menu Simplink s'affiche à l'écran (▶ p.35)
AD	permet d'activer ou de désactiver la description audio.

Insertion des piles

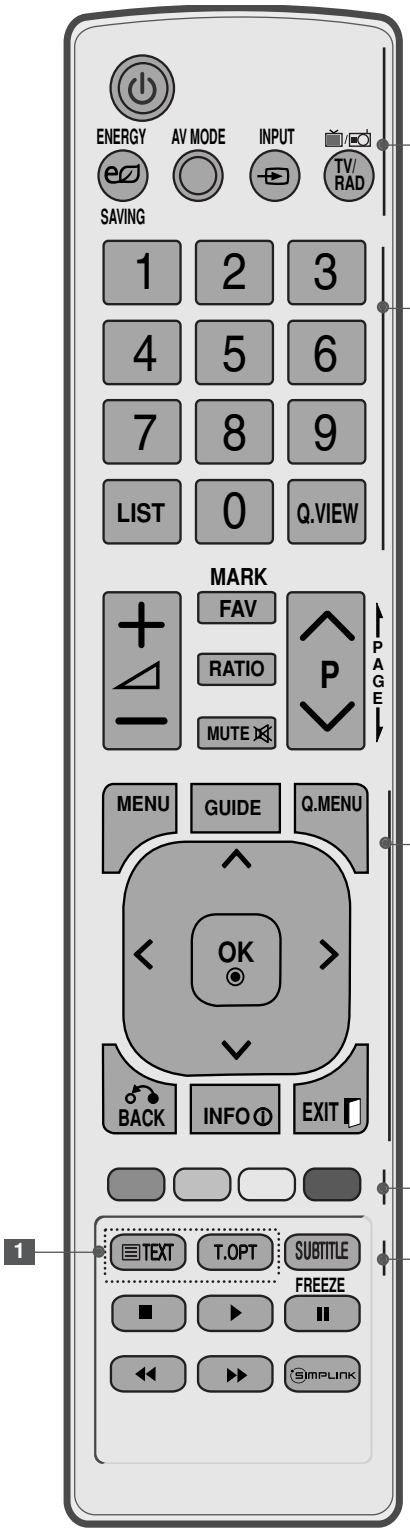


- **Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.**
- **Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.**
- **Remettez le capot.**
- Pour retirer les piles, procédez à l'inverse de leur insertion.

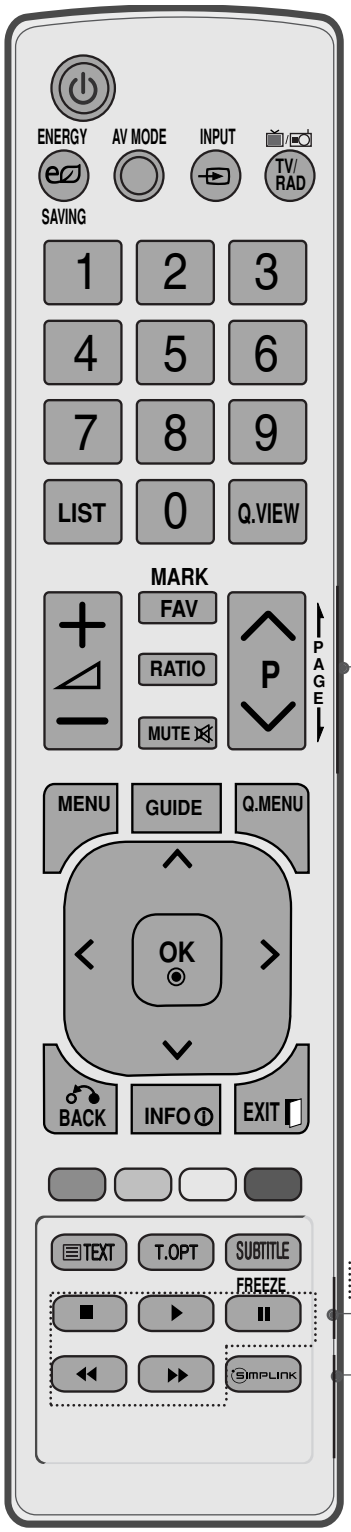
FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE

(42/50PJ1, 42/50PJ2**, 50/60PK2** uniquement)**

Lorsque vous utilisez la télécommande, dirigez-la vers le capteur de la télécommande du téléviseur.



⏻(POWER)	Permet de mettre l 'appareil sous tension lorsqu 'il est en mode veille et de le mettre hors tension pour passer en mode veille.
ENERGY SAVING	Permet de régler le mode d'économie d'énergie du téléviseur(▶ p.74)
AV MODE	Permet de sélectionner et définir des images et des sons lorsque vous raccordez des appareils AV.(▶ p.38)
INPUT	Le mode d'entrée externe permet d'alterner entre les appareils externes.(▶ p.32)
TV/RAD	Permet de sélectionner la radio, la télévision ou une chaîne numérique.
Touches numériques de 0 à 9	Permettent de sélectionner une chaîne. Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.
LIST	Affiche la liste des chaînes.(▶ p.30)
Q.VIEW	Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.
MENU	Permet de sélectionner un menu. Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu.(▶ p.16)
GUIDE	Affiche le guide de programmes.(▶ p.68)
Q. MENU	Permet de sélectionner la source du menu rapide souhaitée (Format de l'image, Voix nette II , Préréglages d'image, Préréglages du son, Audio, Minuterie d'arrêt, Favoris, Économie d'énergie).(▶ p.15)
BACK	Permet à l'utilisateur de revenir en arrière dans une application interactive, EPG ou autre fonction d'interaction.
INFO ⓘ	Affiche les informations de l'écran sélectionné.
EXIT	Efface tous les affichages à l'écran et retourne au mode de visionnage de la télévision depuis n'importe quel menu.
TOUCHES CENTRALES (haut/bas/gauche/droite)	Ces touches vous permettent de naviguer à travers les menus à l'écran et de régler les paramètres système à votre convenance.
OK	Valide votre sélection ou affiche le mode en cours.
TOUCHES COLORÉES	Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du **TÉLÉTEXTE**) ou pour **l'Édition des chaînes**.
1 Touches du TÉLÉTEXTE	Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'.(▶ p.107)
SUBTITLE	Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

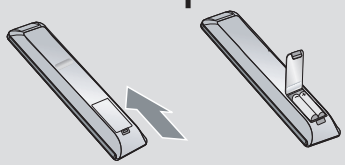


VOLUME +/-	Permet de régler le volume.
FAV	Permet d'afficher la chaîne préférée sélectionnée.
MARK	Sélectionnez l'entrée pour appliquer les réglages Picture Wizard. Sélectionner et désélectionner des chaînes dans le menu USB.
RATIO	Sélectionne le format d'image de votre choix.(▶ p.71)
MUTE	Permet de couper ou de remettre le son.
CHAÎNES ^ ˇ	Permet de sélectionner une chaîne.
PAGE précédente/ suivante	Permet de se déplacer d'un ensemble d'informations affichées à l'écran à un autre.

Touches de commande SIMPLINK	Permettent de contrôler la fonction SIMPLINK.
FREEZE	Permet d'arrêter l'image affichée à l'écran. (Fonction non active en mode USB et Simplink.) Le téléviseur revient automatiquement à l'affichage normal lorsqu'aucun signal n'est reçu ou aucune opération n'est effectuée pendant 5 minutes.

SIMPLINK	Affiche une liste des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur. Lorsque vous appuyez sur cette touche, le menu Simplink s'affiche à l'écran (▶ p.35)

Insertion des piles



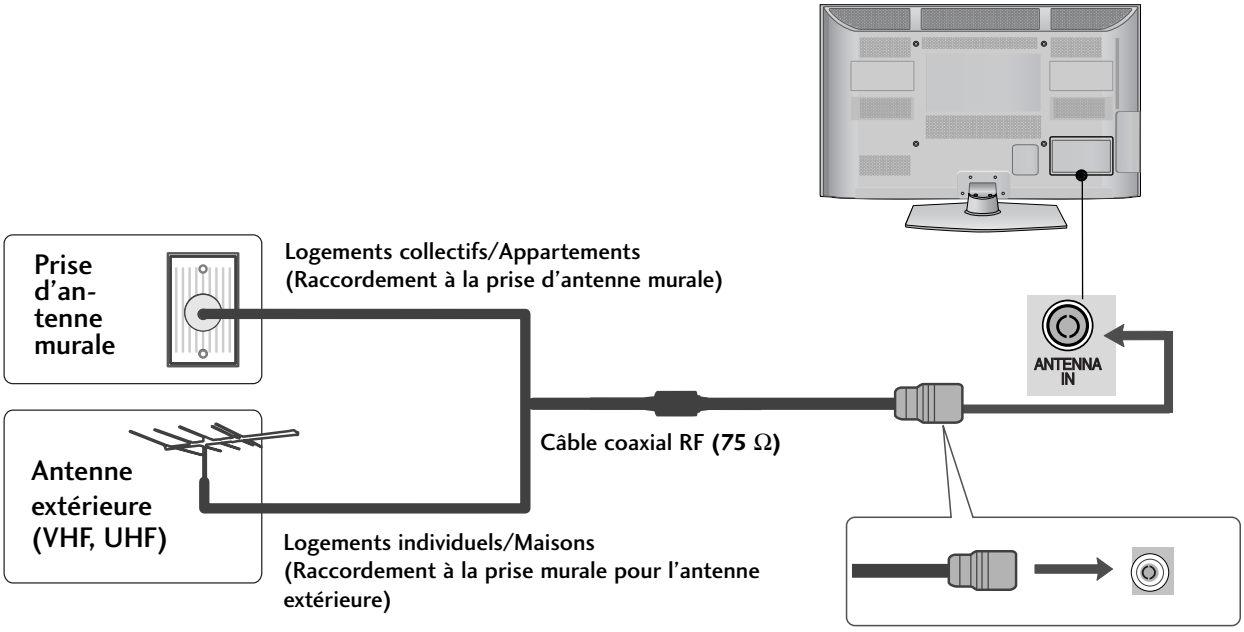
- **Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télé-commande.**
- **Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.**
- **Remettez le capot.**
- Pour retirer les piles, procédez à l'inverse de leur insertion.
- Les piles et batteries internes au produit ou raccordées à celui-ci ne doivent pas être exposées à une chaleur excessive telle que celle du soleil, d'un feu ou d'une origine similaire.

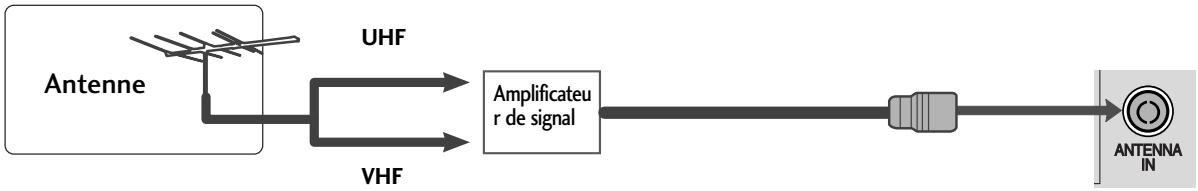
CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

■ **Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.**

RACCORDEMENT À UNE ANTENNE

■ Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la direction de l'antenne.
■ Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.





■ Pour recevoir une image de meilleure qualité dans les zones où le signal est faible, installez un amplificateur de signal sur l'antenne comme indiqué ci-dessus.
■ Pour acheminer le signal vers deux téléviseurs, utilisez un séparateur de signal d'antenne.

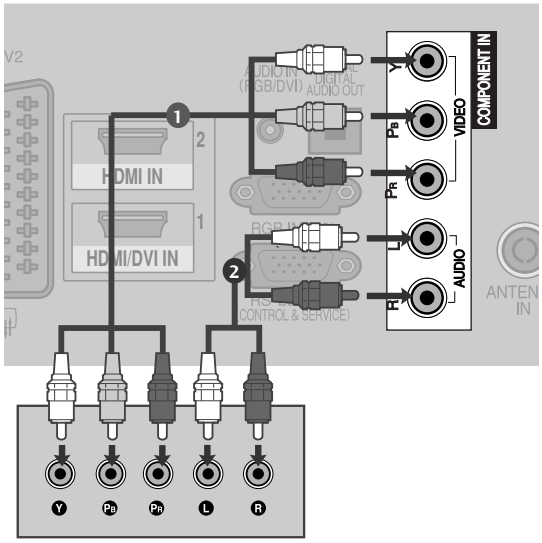
CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.
- **Cette section relative au RACCORDEMENT D'UN APPAREIL EXTERNE présente essentiellement des schémas pour les modèles 50/60PK5** .**
- **L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.**

RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE COMPOSANTES

- Ce téléviseur peut recevoir des signaux numériques RF/par câble sans décodeur numérique externe. Toutefois, si vous ne parvenez pas à recevoir les signaux numériques à partir d'un décodeur ou d'un autre appareil numérique externe, reportez-vous au schéma ci-dessous.

1. Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) aux prises COMPONENT IN VIDEO du téléviseur.
2. Raccordez les sorties audio de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) aux prises COMPONENT IN AUDIO du téléviseur.
3. Allumez l'appareil externe. (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).
4. Sélectionnez la source d'entrée **Composantes** à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



▶ Format audio HDMI pris en charge : Dolby Digital, PCM
Le format audio DTS n'est pas supporté.

Signal	Composantes	HDMI
480i/576i	O	X
480p/576p	O	O
720p/1080i	O	O
1080p	O (50 Hz / 60 Hz uniquement)	O (24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz)

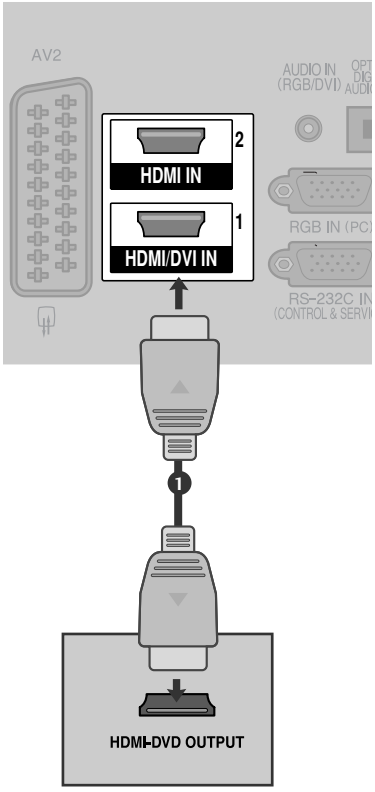
Entrées en composantes

Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en raccordant le lecteur DVD aux ports d'entrée en composantes, comme illustré ci-dessous.

Entrées en composantes du téléviseur	Y	PB	PR
Sorties vidéo du lecteur DVD	Y	PB	PR
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

RACCORDEMENT AVEC UN CÂBLE HDMI

1. Raccordez la sortie HDMI de l'appareil externe (décodeur numérique, lecteur de DVD, etc.) à la prise d'entrée **HDMI/DVI IN 1** (ou **HDMI/DVI IN**), **HDMI IN 2** (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) ou **HDMI IN 3** (50/60PK5**, 50PK7** uniquement) du téléviseur.
2. Allumez l'appareil externe.
   (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).
3. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI1** (ou **HDMI**), **HDMI2** (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) ou **HDMI3** (50/60PK5**, 50PK7** uniquement) à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

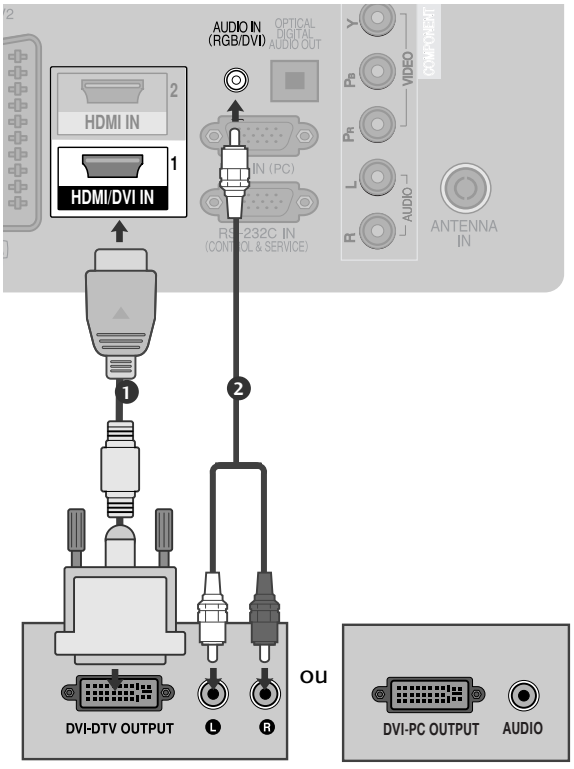


REMARQUE

- Si vous utilisez un câble HDMI, le téléviseur peut recevoir simultanément des signaux audio et vidéo.
- Si le lecteur DVD ne prend pas en charge la fonction Auto HDMI, vous devez régler correctement la résolution de sortie.
- Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. Si les câbles HDMI ne sont pas du type à grande vitesse, limage à l'écran risque de scintiller. Utilisez le câble HDMI à grande vitesse.

Raccordement avec un câble HDMI-DVI

1. Raccordez le décodeur numérique ou la sortie DVI de l'ordinateur à la prise d'entrée **HDMI/DVI IN 1** (ou **HDMI/DVI IN**) du téléviseur.
2. Raccordez la sortie audio du décodeur numérique ou de l'ordinateur à la prise d'entrée **AUDIO IN (RGB/DVI)** (ou **AUDIO IN (RGB/DVI)**) du téléviseur.
3. Allumez le décodeur numérique ou l'ordinateur ainsi que le téléviseur.
   (Reportez-vous au manuel d'utilisation du décodeur numérique ou de l'ordinateur).
4. Sélectionnez la source d'entrée **HDMI1** (ou **HDMI**) à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

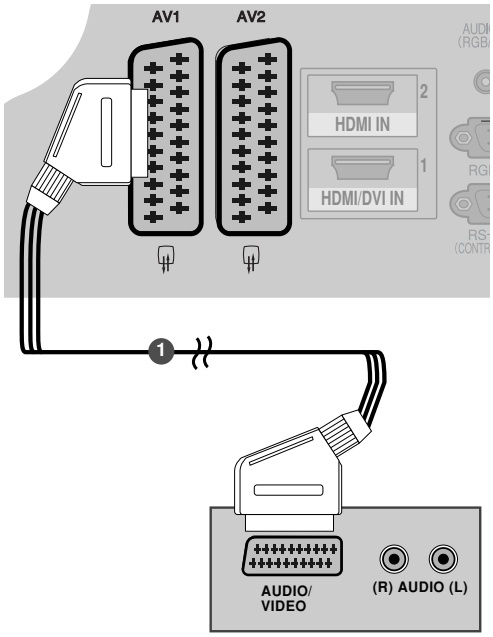


Raccordement avec un câble Péritel

1. Raccordez la prise péritel européenne de l'appareil externe (lecteur de DVD, magnétoscope, etc.) à la prise péritel européenne AV1 du téléviseur.

2. Allumez l'appareil externe.
(Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe).

3. Sélectionnez la source d'entrée **AV1** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.
En cas de raccordement à la prise Péritel **AV2**, sélectionnez la source d'entrée **AV2**.



Péritel	Entrée			Sortie
	Vidéo	Audio	RVB	Vidéo / Audio
AV1	O	O	O	Analogique uniquement
AV2	O	O	X	Les sorties analogique, DTV, AV1, AV2, AV3 (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) sont possibles.

Mode d'entrée courant \ Type de sortie	AV1 (sortie TV)	AV2 (sortie moniteur)	AV2 (lorsque l'enregistrement programmé DTV est en cours avec le matériel d'enregistrement.)
Téléviseur numérique	X	O	O
Téléviseur analogique, AV1,AV3	O	O	O
Composantes/RGB	O	X	(Le mode d'entrée est automatiquement converti en DTV.)
HDMI	X	X	
AV2	O	O	O

(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

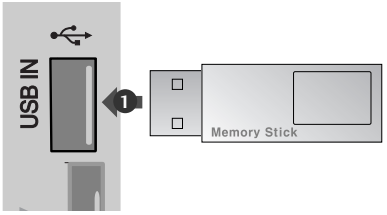
▶ Sortie TV : retransmet les signaux vidéo du téléviseur analogique.
Sortie moniteur : retransmet l'image affichée à l'écran.

REMARQUE
▶ **Un câble Péritel doit toujours être blindé.**

CONFIGURATION DE L'ENTRÉE USB (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

1. Raccordez le périphérique USB à la prise d'entrée USB IN du téléviseur.

2. Après avoir raccordé les prises d'entrée **USB IN,** vous pouvez utiliser la fonction USB. (▶ **p.48**)

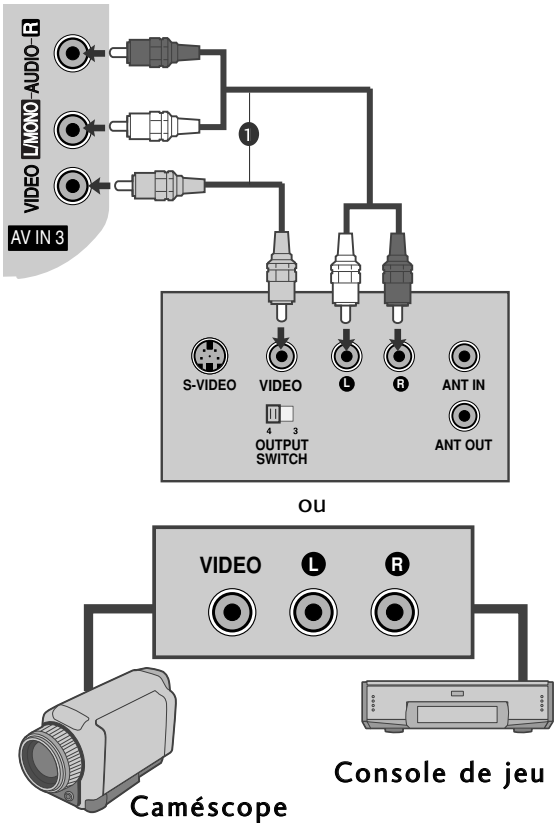


Raccordement avec un câble RCA(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

1. Raccordez les prises audio et vidéo du téléviseur à celles du magnétoscope ou de l'appareil externe. Respectez les couleurs des prises : Vidéo = jaune, Audio gauche = blanc et Audio droit = rouge.

2. Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope, puis appuyez sur la touche **PLAY** (LECTURE) du magnétoscope (reportez-vous au manuel d'utilisation du magnétoscope).
   Sinon, utilisez l'appareil externe correspondant.
   (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.)

3. Sélectionnez la source d 'entrée **AV3** à l 'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.



REMARQUE

- **Si vous avez un magnétoscope mono, raccordez le câble audio du magnétoscope à la prise AUDIO L/MONO du téléviseur.**

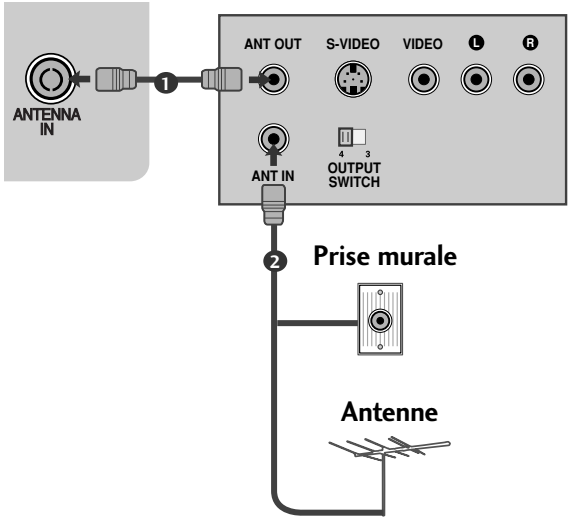
Raccordement avec un câble RF

- Afin d'éviter de possibles interférences, veillez à laisser une distance suffisante entre le magnétoscope et le téléviseur.

1. Raccordez la prise **ANT OUT** du magnétoscope à la prise **ANTENNA IN** du téléviseur.

2. Raccordez le câble d'antenne à la prise **ANT IN** du magnétoscope.

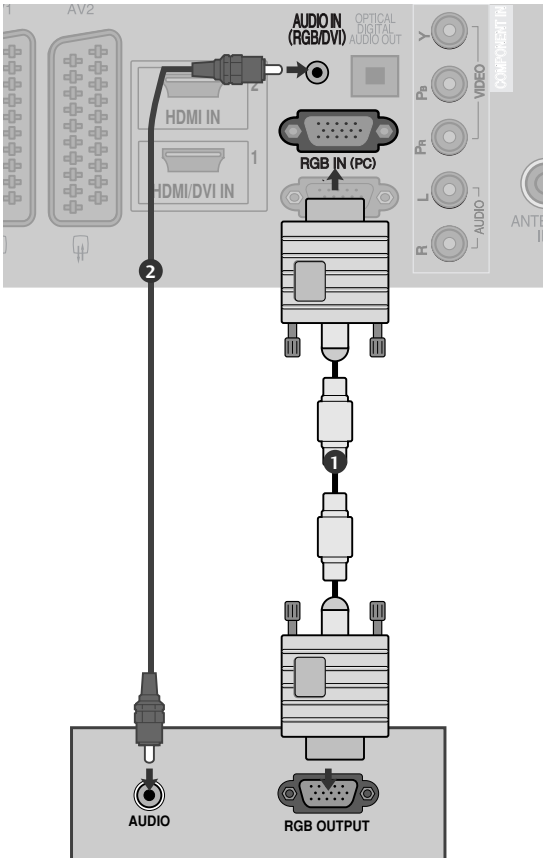
3. Appuyez sur la touche **PLAY** (LECTURE) du magnétoscope, puis trouvez le canal adéquat entre le téléviseur et le magnétoscope pour pouvoir regarder la télévision.



Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Ce téléviseur comprend la fonction Plug and Play, ce qui signifie que l'ordinateur s'adapte automatiquement aux paramètres du téléviseur.

1. Raccordez la sortie RGB du PC à l'entrée **RGB IN (PC)** du téléviseur.
2. Raccordez la sortie audio du PC à la prise **AUDIO IN (RGB/DVI)** du téléviseur.
3. Allumez l 'ordinateur et le téléviseur.
4. Sélectionnez la source d 'entrée **RGB** à l 'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

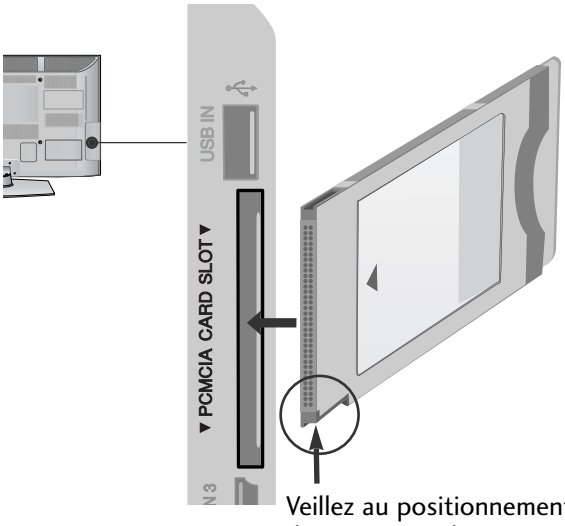


INSERTION DU MODULE CI

- **Permet d'activer les chaînes cryptées (chaînes payantes) en mode télévision numérique.**
- **Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.**

1. Insérez le module CI dans le logement pour carte PCMCIA (PCMCIA CARD SLOT) du téléviseur, comme indiqué sur le schéma.

   Pour plus d'informations, reportez-vous à la page 29.



Veillez au positionnement de cette encoche comme illustré, puis insérez le module CI.

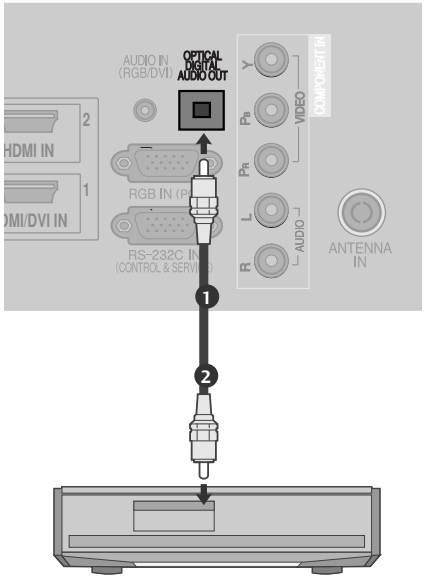
REMARQUE

▶ Vérifiez que le module CI est inséré dans le bon sens dans le lecteur de carte PCMCIA. Si le module n'est pas inséré correctement, cela peut endommager le téléviseur et le lecteur de carte PCMCIA.

CONFIGURATION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

Envoie le signal audio du téléviseur à un appareil audio externe via le port de sortie audionumérique (optique). Pour profiter de la diffusion numérique via les enceintes 5.1, raccordez la borne OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT situé à l'arrière du téléviseur à un home cinéma DVD (ou amplificateur).

1. Raccordez une des extrémités d'un câble optique au port de sortie audionumérique (optique) du téléviseur.
2. Raccordez l'autre extrémité du câble optique au port d'entrée audio numérique (optique) de l'équipement audio.
3. Réglez l'option "Haut-parleurs TV" sur "Arrêt" dans le menu SON (p. 90). Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.



⚠ ATTENTION

▶Ne jamais regarder à l'intérieur du port de sortie optique. L'exposition directe au faisceau laser pourrait entraîner des lésions oculaires !

Résolution d'affichage prise en charge

Mode RVB-PC, HDMI/DVI-PC(Sauf 42/50PJ1, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)**

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,8
1280x1024	63,98	60,02
1400x1050	65,317	59,979
1920x1080	66,587	59,934

(50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7** uniquement)

Mode HDMI/DVI-DTV

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
640x480	31,649	59,94
	31,469	60
720x480	31,47	59,94
	31,50	60
720x576	31,25	50,00
1280x720	37,50	50,00
	44,96	59,94
	45,00	60
1920x1080	28,125	50,00
	33,72	59,94
	33,75	60
	27,00	24,00
	33,75	30
	56,25	50,00
	67,433	59,94
	67,50	60

REMARQUE

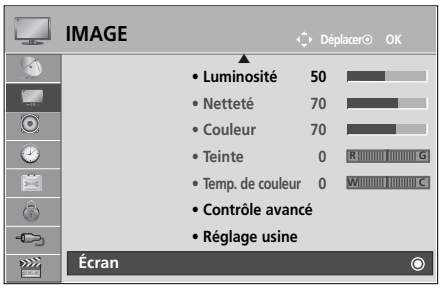
- ► Évitez de laisser une image figée à l'écran pendant une période prolongée ; l'image figée peut laisser une empreinte permanente à l'écran. Si vous en avez la possibilité, utilisez un économiseur d'écran.
- ► Il est possible que des interférences apparaissent selon la résolution, le modèle vertical, le contraste ou la luminosité en mode PC. Changez alors la résolution du mode PC, modifiez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu, jusqu'à ce que l'image soit nette. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de l'ordinateur ne peut pas être modifiée, changez la carte graphique de l'ordinateur ou demandez conseil au fabricant de la carte graphique.
- ► The synchronization input waveform for ► Le mode de synchronisation est distinct pour les fréquences horizontale et verticale.
- ► Nous recommandons d'utiliser les résolutions 1024 x 768, 60 Hz(42PJ3**, 42PJ5**, 42PJ6** uniquement), 1360 x 768, 60 Hz(50PJ3**, 50PJ5**, 50PJ6** uniquement), 1920 x 1080, 60 Hz(50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7** uniquement) pour le mode PC, car elles délivrent la meilleure qualité d'image.
- ► Raccordez le câble de signal du port de sortie du moniteur de l'ordinateur au port RGB (PC) du téléviseur ou le câble de signal du port de sortie HDMI de l'ordinateur au port HDMI/IN (ou HDMI/DVI IN) du téléviseur.
- ► Raccordez le câble audio de l'ordinateur à l'entrée audio du téléviseur (les câbles audio ne sont pas fournis avec le téléviseur).
- ► Si vous utilisez une carte son, réglez le son de l'ordinateur en conséquence.
- ► Si la carte graphique de l'ordinateur ne reproduit pas les signaux RVB analogiques et numériques simultanément, raccordez soit le port RVB, soit l'entrée HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) pour afficher l'écran de l'ordinateur sur le téléviseur.
- ► Si la carte graphique de l'ordinateur reproduit simultanément la sortie RVB analogique et numérique, réglez le téléviseur sur RVB ou HDMI (l'autre mode est automatiquement réglé sur Plug and Play par le téléviseur.)
- ► Il est possible que le mode DOS ne fonctionne pas selon la carte vidéo, si vous utilisez un câble HDMI-DVI.
- ► Si vous utilisez un câble RVB-PC trop long, des interférences peuvent apparaître sur l'écran. Nous vous recommandons d'utiliser un câble inférieur à 5 mètres. Cela vous garantit une qualité d'image optimale.

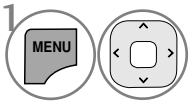
Configuration de l' écran pour le mode PC(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Réinitialisation de l'écran

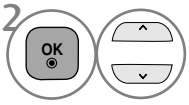
Restaure les réglages Position, Taille et Phase aux paramètres d'usine.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

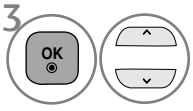


1 

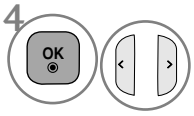
Sélectionner **IMAGE.**

2 

Sélectionner **Écran**.

3 

Sélectionner **Réglages usine**.

4 

Sélectionner **Oui**.

5

Activer **Réglages usine**.

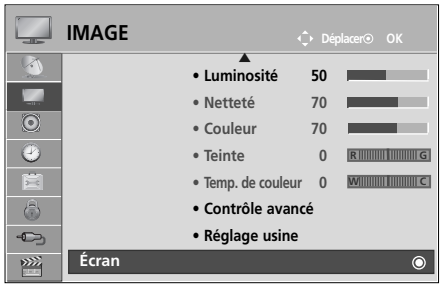
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

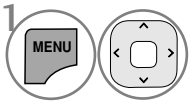
Configuration automatique (mode RVB [PC] uniquement)

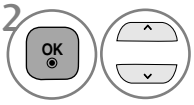
Ajuste la position de l'image et minimise le tremblement de l'image de façon automatique. Si l'image n'est toujours pas nette après avoir effectué les réglages, bien que votre téléviseur fonctionne correctement, vous devez effectuer d'autres réglages.

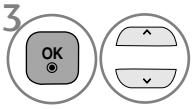
Config. auto.

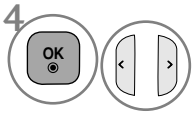
Cette fonction sert à régler automatiquement la position, la taille et la phase de l'écran. L'image affichée sera instable quelques secondes pendant la configuration automatique.



1  Sélectionner **IMAGE.**

2  Sélectionner **Écran**.

3  Sélectionner **Config. auto.**.

4  Sélectionner **Oui**.

5 Activer **Config. auto.**

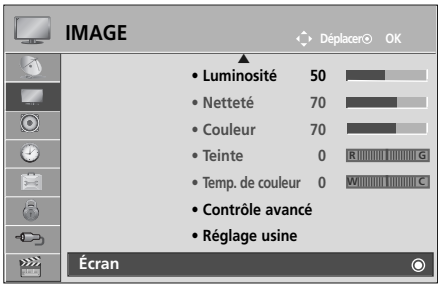
- Si la position de l'image n'est toujours pas correcte, relancez la configuration automatique.
- Si les images doivent être de nouveau ajustées après le réglage automatique en mode RVB (PC), vous pouvez ajuster la **Position**, la **Taille** ou la **Phase**.

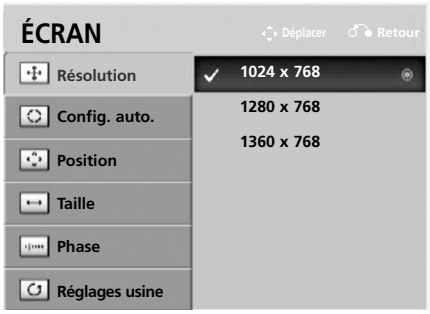
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

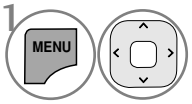
Sélection de la résolution

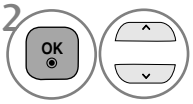
Pour afficher une image normale, la résolution du mode RVB doit correspondre à la sélection du mode PC.

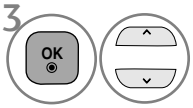
Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

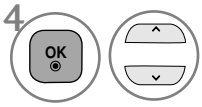




1  Sélectionner **IMAGE.**

2  Sélectionner **Écran**.

3  Sélectionner **Résolution**.

4  Sélectionner la résolution souhaitée.

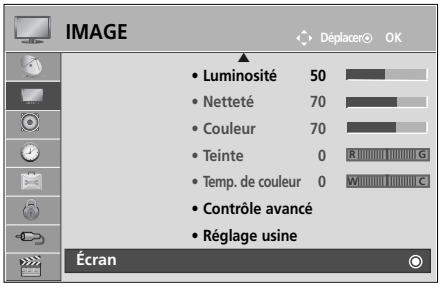
5

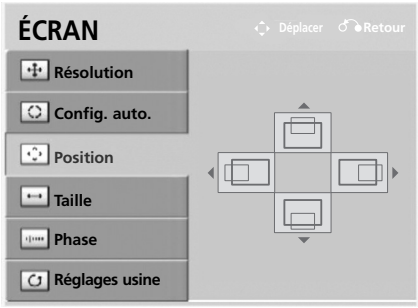
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

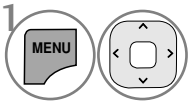
Réglage de la position, taille et phase de l'écran

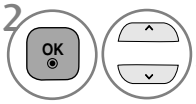
Si l'image n'est toujours pas nette après l'ajustement automatique et notamment si les caractères continuent de trembler, réglez la phase de l'image manuellement.

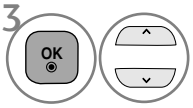
Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

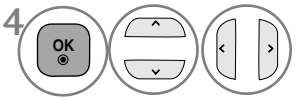


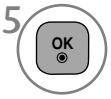


1  Sélectionner **IMAGE.**

2  Sélectionner **Écran**.

3  Sélectionner **Position, Taille** ou **Phase.**

4  Effectuez les réglages adéquats.

5 

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR

- Pour pouvoir utiliser toutes les fonctions du téléviseur, vous devez mettre celui-ci sous tension.

1. Commencez par brancher correctement le cordon d'alimentation.
   Le téléviseur se met alors en mode veille.

2. Pour allumer le téléviseur lorsque celui-ci est en mode veille, appuyez sur la touche ⏻ / **I, INPUT** ou **P** ∧ ∨ du téléviseur, ou appuyez sur la touche **POWER**, **INPUT**, **P** ∧ ∨ ou sur les touches NUMÉRIQUES de la télécommande.
   Remarque :L'appareil doit être raccordé à une prise électrique située à proximité et facilement accessible. Sur certains appareils ne disposant pas de bouton marche/arrêt, la mise hors tension de l'appareil s 'effectue en débranchant le cordon d'alimentation.

Initialisation de la configuration

1. Si l'affichage à l'écran (OSD) apparaît après que vous avez allumé le téléviseur, vous pouvez régler la **langue**, **le mode, le pays, le mot de passe** (lorsque le pays sélectionné est la France) et **la recherche automatique**.
   Remarque:
   a. Si vous quittez sans terminer la configuration initiale, le menu Initial Setting (Configuration initiale) s'affichera à nouveau.
   b. Appuyez sur la touche BACK pour passer de l'OSD actuel à l'OSD précédent.
   c. Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
   *d Le mode "**Usage familial**" est particulièrement adapté à l'environnement domestique. Il est défini comme le mode par défaut de ce téléviseur.*
   *e. Le mode "**Mode Expo.**" est particulièrement adapté à l'environnement des magasins. Si un utilisateur modifie les données de qualité d'image, le mode "**Mode Expo.**" initialise l'appareil à la qualité vidéo définie par le fabricant après un laps de temps spécifique.*
   *f. Vous pouvez modifier le mode (**Usage familial, Mode Expo.**) avec l'option **Réglage d'environnement** dans le menu **OPTION**.*
   g. Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe n'est pas "0-0-0-0", mais "1-2-3-4".

SÉLECTION DES CHAÎNES

1. Appuyez sur la touche **P** ∧ ∨ ou sur les touches **NUMÉRIQUES** pour sélectionner un numéro de chaîne.

RÉGLAGE DU VOLUME

1. Appuyez sur la touche ◿ **+** ou **-** pour régler le volume.

   Si vous souhaitez couper le son, appuyez sur la touche **MUTE**.

   Vous pouvez annuler cette fonction en appuyant sur les touches MUTE, ◿ + ou - et AV MODE.

MENU RAPIDE

Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.
Le menu rapide (Q.Menu) est un menu comprenant des fonctions que les utilisateurs peuvent être amenés à utiliser fréquemment.

Format de l'image : permet de sélectionner le format d'image de votre choix.
Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14:9, Zoom et Zoom cinéma dans le menu de format de l'image.Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

Voix nette II : permet de différencier les gammes de sons provenant de voix humaines des autres, pour faciliter l'écoute des dialogues.

Préréglages d'image : permet de sélectionner le mode Image de votre choix.

Préréglages du son : permet de définir automatiquement la combinaison sonore qui semble être la meilleure pour les images en cours de visualisation. Permet de sélectionner le mode Son de votre choix.

Audio : permet de sélectionner la sortie audio.

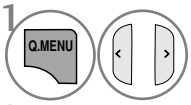
Minuterie d'arrêt : permet de régler la minuterie d'arrêt.

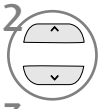
Favoris : Sélectionne la chaîne préférée.

Appareil USB : permet d'éjecter un périphérique USB. (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

(42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2** uniquement)

1  Afficher chaque menu.

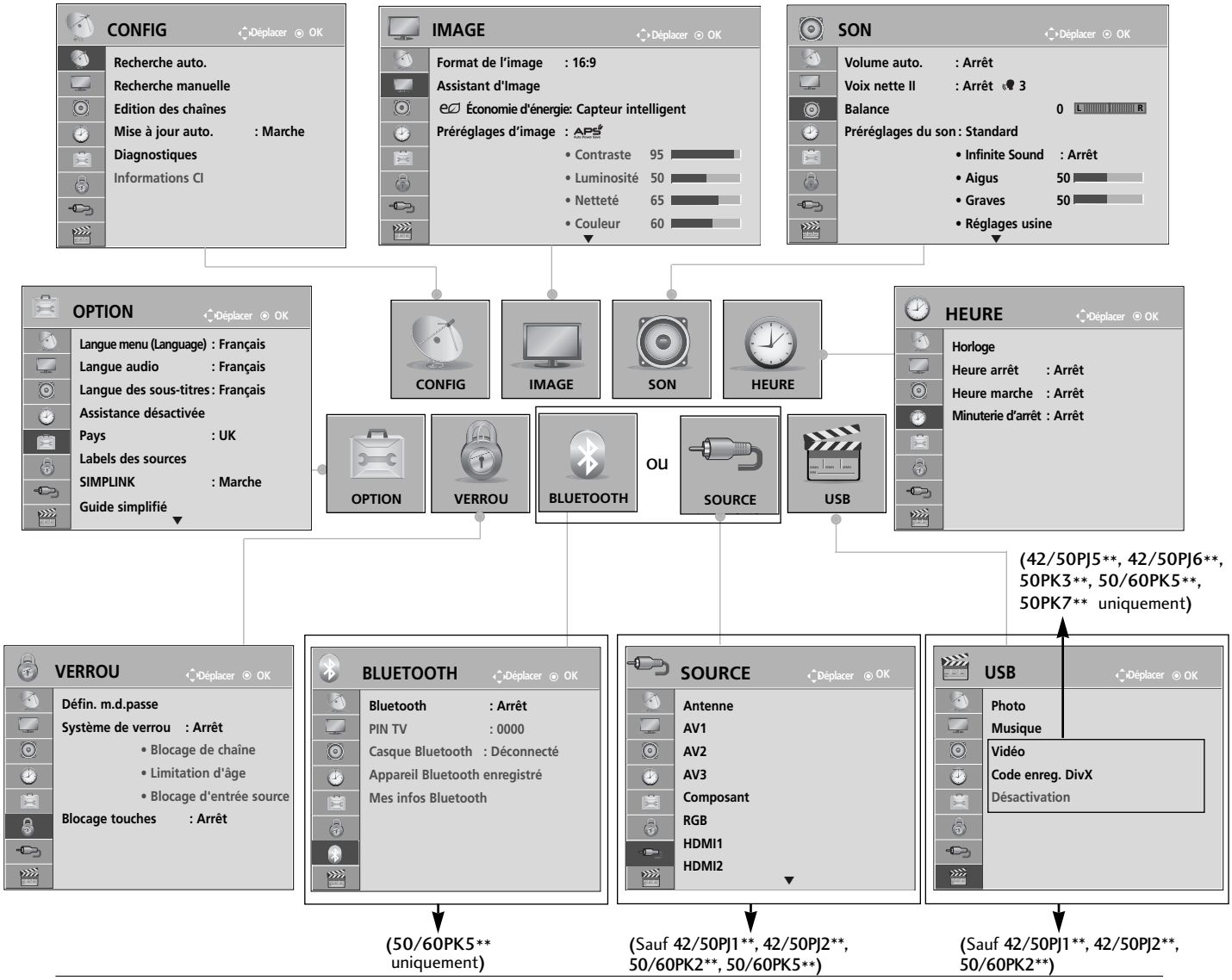
2  Sélectionner la source de votre choix.

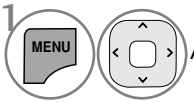
3

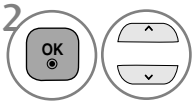
- Appuyez sur la touche **Q. MENU** pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN

Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.



1  Afficher chaque menu.

2  Sélectionner une option du menu.

3 Aller dans le menu contextuel.

- Appuyez sur le bouton **INFO** pour accéder au menu du manuel simplifié.
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

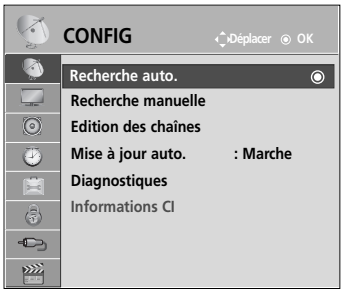
REMARQUE

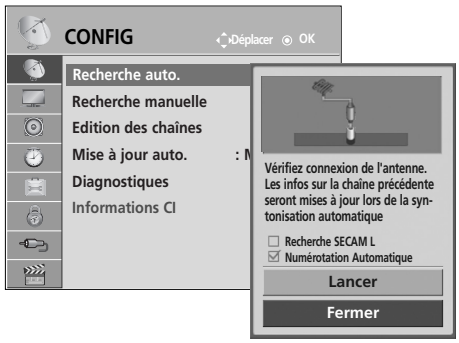
► Il est impossible d'utiliser les options **Informations CI** en mode analogique.

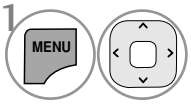
MÉMORISATION DES CHAÎNES
(Pour tous les pays, à l'exception de la Suède et de la Finlande.)

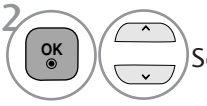
Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.

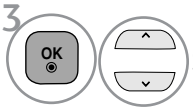
Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.
Le nombre maximum des programmes qui peuvent être stockés est 1000.
Mais le nombre peut différer légèrement selon les signaux de radiodiffusion.





1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Recherche auto.**.

3  Sélectionner **Lancer**.

4 Activer **Recherche auto.**.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche ∧ ∨. Appuyez ensuite sur **OK**. Sinon, sélectionnez **Fermer**.
- **Numérotation Automatique** : permet de sélectionner les numéros de programmes correspondant aux chaînes.
- Lorsque vous sélectionnez l'Italie dans le menu **Pays**, si un dialogue est affiché pour le programme en conflit après la Recherche automatique, sélectionnez un diffuseur pour traiter le programme en conflit.

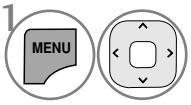
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

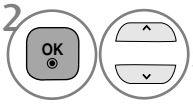
MÉMORISATION DES CHAÎNES

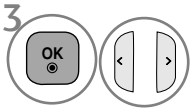
(Uniquement pour la Suède et la Finlande.)

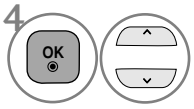
Recherche auto DVB-C est un menu destiné aux utilisateurs des pays acceptant le câble DVB.
Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.
Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.

Pour sélectionner l'**antenne**,

1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Recherche auto.**.

3  Sélectionner **Antenne**.

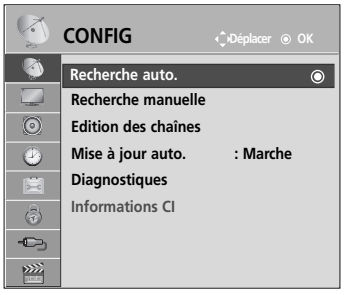
4  Sélectionner **Lancer**.

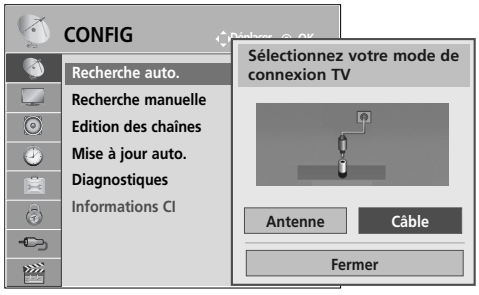
5 Activer **Recherche auto.**.

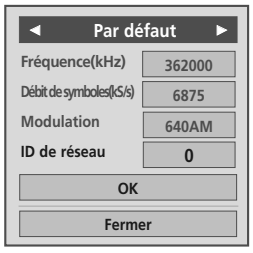
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **Lancer** à l'aide de la touche ∧ ∨. Appuyez ensuite sur **OK**. Sinon, sélectionnez **Fermer**.
- **Numérotation Automatique** : permet de sélectionner les numéros de programmes correspondant aux chaînes.

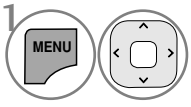
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

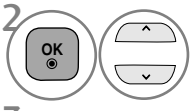
Si vous voulez sélectionner le câble

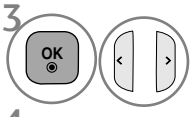


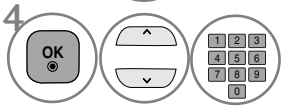


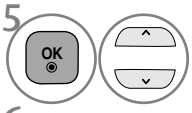


1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Recherche auto.**.

3  Sélectionner **Câble**.

4  Effectuer les réglages adéquats.

5  Sélectionner **Lancer**.

6 Activer **Recherche auto.**.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- Si vous souhaitez poursuivre la recherche automatique, sélectionnez **OK** à l'aide de la touche ∧ ∨. Appuyez ensuite sur **OK**. Sinon, sélectionnez **Fermer**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Les valeurs suivantes sont requises afin de rechercher toutes les chaînes disponibles de façon rapide et précise.
Les valeurs couramment utilisées sont fournies sous forme de valeurs par défaut.
Toutefois, pour connaître les réglages corrects, adressez-vous à votre câblo-opérateur.
Lors de l'exécution de l'accord automatique en mode DVB câblé, la sélection de Full (Tout) permet la recherche de toutes les fréquences comprises entre 110 mégahertz et 862 mégahertz pour trouver les canaux disponibles.
Si les chaînes ne sont pas détectées lors de la recherche avec les valeurs par défaut, lancez la recherche complète.
Toutefois, dans le cas de la recherche automatique complète des chaînes, la durée de la recherche peut être très longue.

- **Fréquence :** Entrez une plage de fréquences définie par l'utilisateur.
- **Débit de symboles :** En un débit de symboles défini par l'utilisateur (Débit de symboles : vitesse à laquelle un périphérique comme un modem envoie des symboles sur un canal).
- **Modulation :** Entrez une modulation définie par l'utilisateur. (Modulation : charge de signaux audio ou vidéo sur un porteur).
- **ID de réseau**(Suède uniquement) : identificateur unique alloué à chaque utilisateur.

Remarque

▶ Si vous sélectionnez **Câble** après avoir coché soit Finland (Finlande) soit Sweden (Suède), vous pouvez voir le menu **Channel Auto Update** (mise à jour automatique des chaînes) dont la valeur par défaut est réglée sur **Marche**.

▶ Si vous maintenez l'option activée (**Marche**), les informations relatives aux chaînes seront automatiquement mises à jour en cas de modification des informations du réseau.

▶ Si l'option « **Channel Auto Update** » est réglée sur **Arrêt** (désactivée), les informations relatives aux chaînes ne seront pas mises à jour.

MÉMORISATION DES CHAÎNES

Si vous sélectionnez le code pays "--", (À l'exception de la Suède et de la Finlande)

Pour regarder la télévision en mode DVB-C (en dehors de la Suède et de la Finlande), réglez l'option **Pays** sur '--' dans le menu **OPTION**.
L'option **Recherche auto.** vous permet de choisir entre le mode **Utilisateur** et **Complet**.
Il se peut que vous deviez ajuster les informations de fréquence trouvées lorsque vous effectuez la recherche en mode **Utilisateur** ; de plus, ces informations varient en fonction du câblo-opérateur.
Lorsque vous effectuez la recherche en mode **Complet**, certains canaux peuvent être limités selon le câblo-opérateur, aussi la recherche peut-elle prendre un certain temps.

Remarque

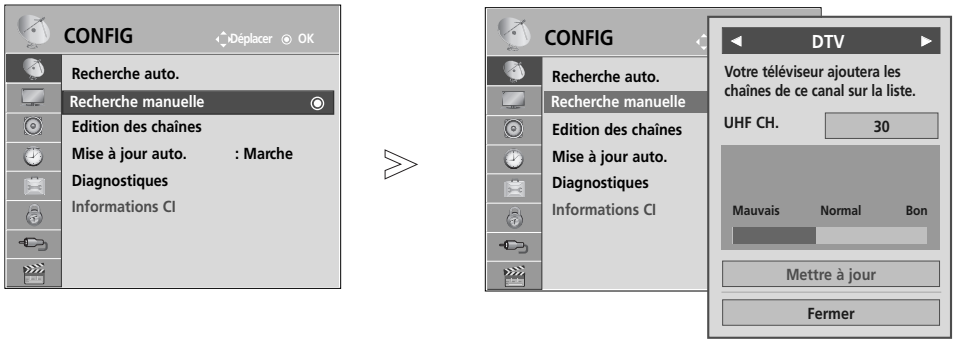
▶ Votre câblo-opérateur peut vous facturer ses services ou vous imposer d'accepter ses conditions générales.

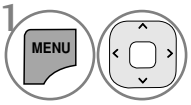
▶ Il est possible que le câble DVB-C ne fonctionne pas correctement avec certains câblo-opérateurs.

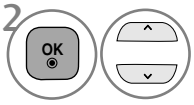
▶ La compatibilité avec les émissions numériques par câble DVB-C n'est pas garantie.

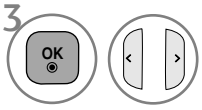
RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE)

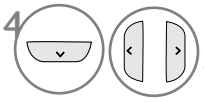
La recherche manuelle vous permet d'ajouter manuellement une chaîne à la liste des chaînes.
(Pour tous les pays, à l'exception de la Suède et de la Finlande.
Lorsque vous sélectionnez l'antenne pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande ou "--")



1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Recherche manuelle**.

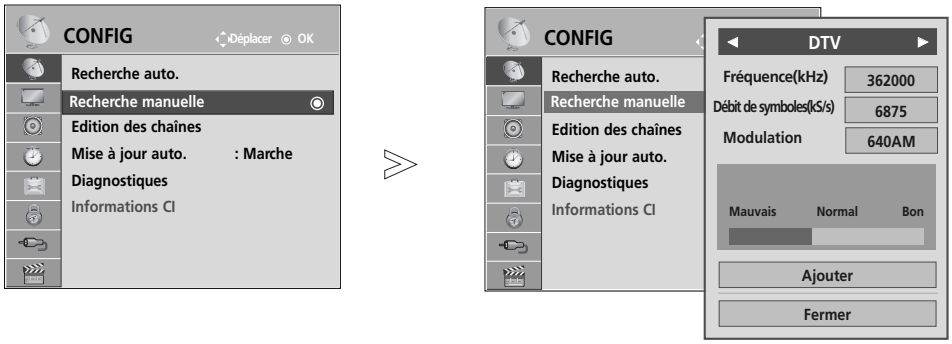
3  Sélectionner **DTV** (Numérique).

4  Sélectionner le numéro du canal souhaité.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

(Lorsque vous sélectionnez le câble (mode câble DVB) pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande ou “--”)



1 Sélectionner **CONFIG**.

2 Sélectionner **Recherche manuelle**.

3 Sélectionner **DTV** (Numérique).

4 Effectuer les réglages adéquats.

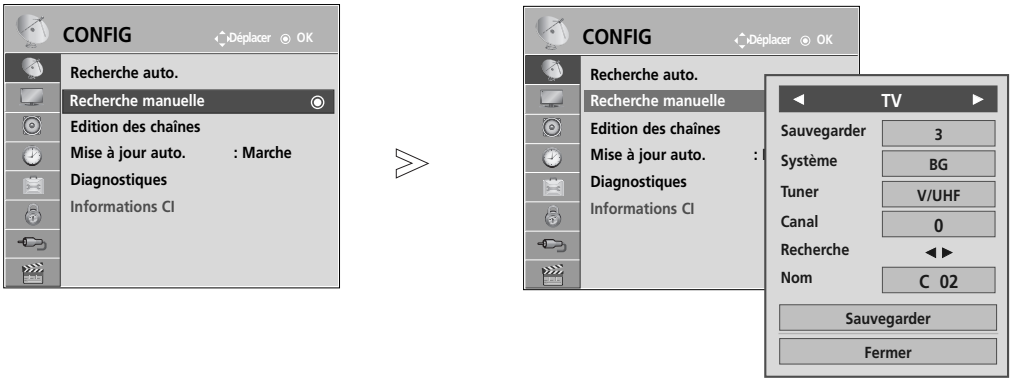
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

La fréquence, le débit de symboles et le mode de modulation sont requis pour pouvoir ajouter une chaîne correctement en mode câble DVB. Adressez-vous à votre câblo-opérateur pour connaître les valeurs correctes.

RECHERCHE MANUELLE (EN MODE ANALOGIQUE)

La recherche manuelle vous permet de rechercher manuellement les canaux et de leur affecter les numéros de votre choix.



1 Sélectionner **CONFIG** .

2 Sélectionner **Recherche manuelle**.

3 Sélectionner **TV** (Télévision).

4 ou Sélectionner é numéro de chaîne souhaité.

5 Sélectionner un système TV.

6 Sélectionner **V/UHF** ou **Câble**.

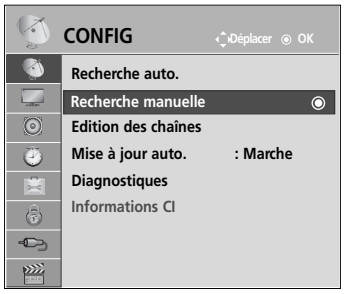
7 ou Sélectionner le numéro du canal souhaité.

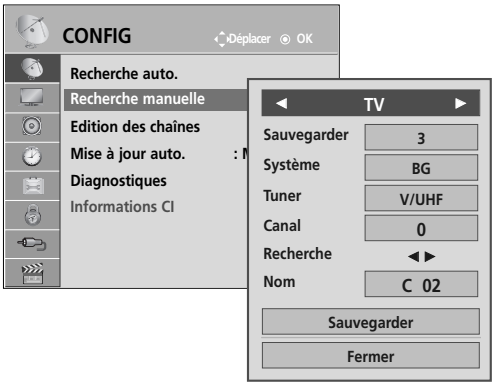
8 Commencer la recherche.

9 Sélectionner **Sauvegarder** .

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

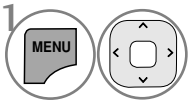
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.
- **L**: SECAM L/L' (France)
  BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europe/Europe de l'Est/Asie/ Nouvelle-Zélande/Moyen-Orient/Afrique)
  I : PAL I (Royaume-Uni/Irlande/Hong Kong/Afrique du Sud)
  DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europe de l'Est/Chine/Afrique/CEI)
- Pour enregistrer un autre canal, répétez les étapes 4 à 9.



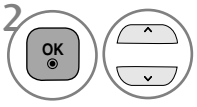


■ Affectation d'un nom à une chaîne

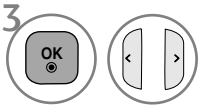
Vous pouvez aussi affecter à chaque numéro un nom de cinq lettres.

1 

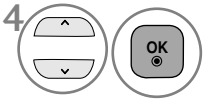
Sélectionner **CONFIG**.

2 

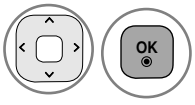
Sélectionner **Recherche manuelle**.

3 

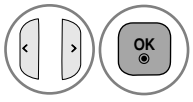
Sélectionner **TV** (Télévision).

4 

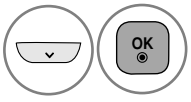
Sélectionner **Nom**.

5 

Sélectionner la position et choisissez le caractère, etc.
Vous pouvez utiliser n'importe quelle lettre de l'alphabet, tous les chiffres de 0 à 9, les signes +/ - et le caractère d'espace.

6 

Sélectionner **Fermer.**

7 

Sélectionner **Sauvegarder**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

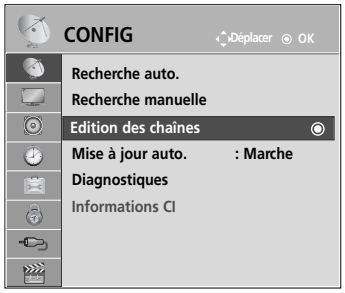
EDITION DES CHAÎNES

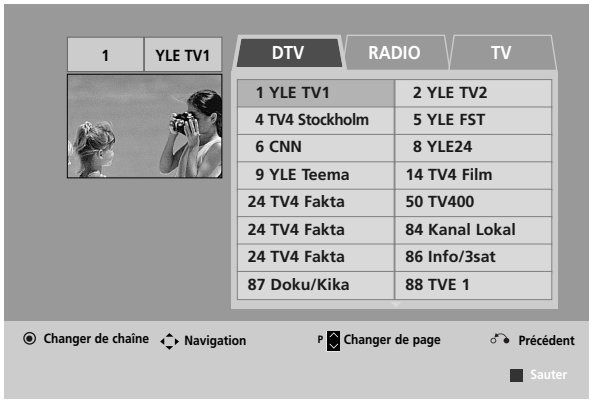
Si un numéro de chaîne est omis, cela signifie que vous ne pourrez pas le sélectionner avec la touche **P** ∧ ∨ lorsque vous regardez la télévision.

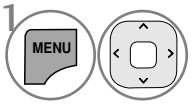
Si vous souhaitez sélectionner le numéro de chaîne omis, entrez directement le numéro à l'aide des touches NUMÉRIQUES ou sélectionnez-le dans le menu Édition des chaînes.

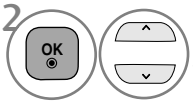
Cette fonction vous permet d'omettre les chaînes mémorisées.

Vous pouvez modifier le numéro de chaîne à l'aide de la fonction "Move" (Déplacer), à condition que l'option "Automatic Numbering" (Numérotation automatique) soit désélectionnée lorsque vous lancez la recherche automatique.

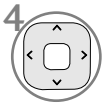




1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Edition des chaînes**.

3 Entrer dans le menu.

4  Sélectionner un programme à enregistrer ou à sauter.

- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans **Système de verrou "Marche"**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

EN MODE NUMERIQUE (DTV)/RADIO

■ Sauter un numéro de chaîne

1 Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.

2 BLEUE Change la couleur du numéro de chaîne à bleu.

3 BLEUE Annuler le numéro de chaîne sauté.

- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche **P** ∧ ∨ pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches NUMÉROTÉES ou sélectionnez-le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

EN MODE TV

Cette fonction vous permet de supprimer ou de sauter les chaînes mémorisées.
Vous pouvez également déplacer certains canaux et utiliser d'autres numéros de chaîne.

■ Supprimer une chaîne

1 Sélectionner un numéro de chaîne à supprimer.

2 ROUGE Change la couleur du numéro de chaîne à rouge.

3 ROUGE Supprimer. BLEUE Annuler le numéro de chaîne sauté.

- Le programme sélection né est supprimé et tous les programmes suivants sont avancés d'un rang dans la programmation.

■ Déplacer une chaîne

1 Sélectionner un numéro de chaîne à déplacer.

2 VERTE Change la couleur du numéro de chaîne à vert.

3 VERTE Annuler le numéro de chaîne sauté.

■ Recherche automatique

1 JAUNE Lancer la recherche automatique.

- Une fois la recherche automatique activée, vous ne pouvez plus modifier les chaînes.

■ Sauter une chaîne

1 Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.

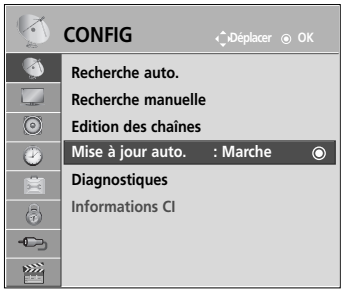
2 BLEUE Change la couleur du numéro de chaîne à bleu.

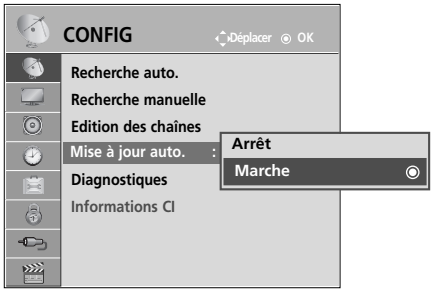
3 BLEUE Annuler le numéro de chaîne sauté.

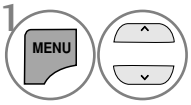
- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche **P** ∧ ∨ pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches **NUMÉROTÉES** ou sélectionnez-le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

MISE À JOUR LOGICIELLE

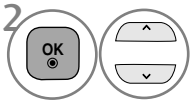
Une mise à jour logicielle signifie que le logiciel peut être téléchargé à l'aide du système de diffusion terrestre numérique.



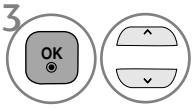


1 

Sélectionner **CONFIG**.

2 

Sélectionner **Mise à jour auto.**.

3 

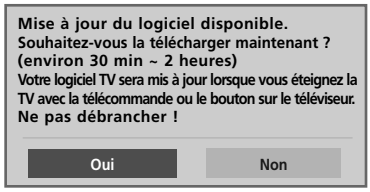
Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
- Si vous sélectionnez Marche, un message de confirmation s'affiche pour vous notifier qu'un nouveau logiciel a été détecté.

4

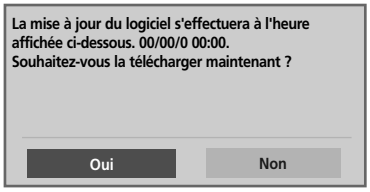
Enregistrer.

Lors du réglage de l'option "Mise à jour Auto."

De temps à autres, des informations sur la mise à jour du logiciel s'affichent dans le menu suivant sur l'écran du téléviseur.



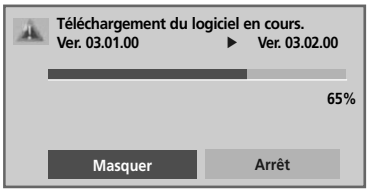
Mise à jour simple : pour des flux de mises à jour courants



Mise à jour programmée : pour des flux de mises à jour programmés

Lorsque l'option Mise à jour auto. est réglée sur "Arrêt", le message pour la modifier sur "Marche" s'affiche.

Sélectionnez **Oui** à l'aide de la touche < > ; vous verrez alors l'image suivante.



Le téléchargement démarre quand l'appareil est mis hors tension.
Lorsque l'appareil est mis sous tension pendant le téléchargement, l'état de la progression s'affiche.

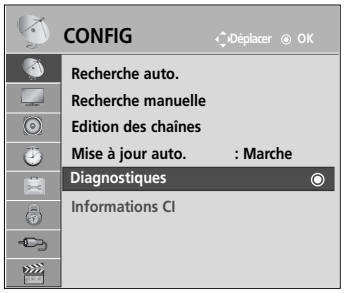
Après la fin de la mise à jour du logiciel, le système redémarre.

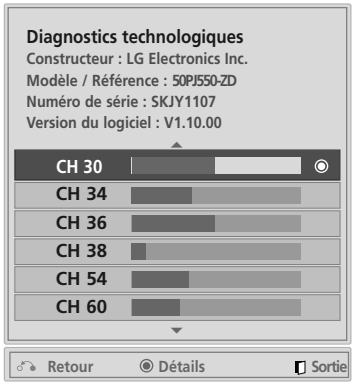
- Lors de la mise à jour du logiciel, notez les points suivants :
- L'alimentation du téléviseur ne doit pas être coupée.
- Le téléviseur ne doit pas être éteint.
- L'antenne ne doit pas être déconnectée.
- Le téléchargement du logiciel pouvant nécessiter une heure, veillez à ce que l'alimentation reste active pendant le téléchargement.

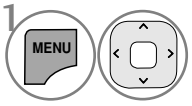
DIAGNOSTICS

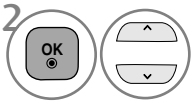
Cette fonction vous permet d'afficher le constructeur, le modèle/référence, le numéro de série et la version du logiciel.

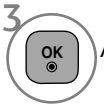
Les informations et la puissance du signal du multiplexeur syntonisé sont affichées.
Les informations sur le signal et le nom du multiplexeur sélectionné sont affichés.
(MUX* : répertoire supérieur de canaux en diffusion numérique (un seul MUX contient de multiples canaux.))

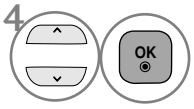




1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Diagnostiques**.

3  Afficher le constructeur, le modèle/référence, le numéro de série et la version du logiciel.

4  Afficher les informations sur le canal.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

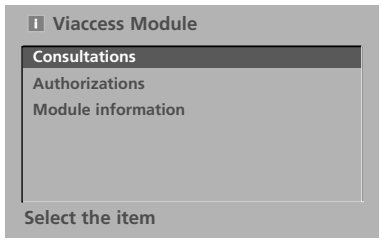
INFOS CI [COMMON INTERFACE] (INTERFACE COMMUNE)

Cette fonction vous permet de regarder des chaînes cryptées (chaînes payantes). Si vous retirez le module CI, vous ne pouvez plus regarder les chaînes cryptées. Lorsque vous insérez le module dans le logement CI, vous accédez au menu du module. Pour acheter un module et une carte intelligente, contactez votre revendeur. Évitez d'insérez et de retirer le module CI du téléviseur trop fréquemment. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement. Lorsque le téléviseur se met sous tension après l'insertion du module CI, il est possible qu'aucun son ne soit émis.

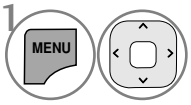
Cette fonction peut être incompatible avec le module CI et la carte intelligente.

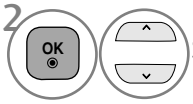
Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.

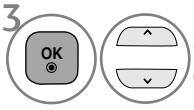
Si vous utilisez un module d'accès conditionnel CAM, veuillez vous assurer qu'il satisfait parfaitement aux exigences des interfaces communes DVB-CI ou CI plus. La fonction CI Plus n'est prise en charge qu'en Suède, en Finlande et en France.



- Cet OSD n'est donné qu'à titre indicatif et les options de menu et le format de l'écran varient selon le prestataire de services de chaînes cryptées.
- Vous pouvez changer l'écran du menu CI (interface commune). Pour cela, consultez votre revendeur.

1  Sélectionner **CONFIG**.

2  Sélectionner **Informations CI**.

3  Sélectionner l'élément souhaité : informations sur le module, informations sur la carte intelligente, langue, téléchargement de logiciel, etc.

4 Enregistrer.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES

Vous pouvez vérifier les chaînes enregistrées en mémoire en affichant la liste des chaînes.

Mini glossaire

🔒 S'affiche lorsque la chaîne est verrouillée.

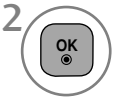
Affichage de la liste des chaînes

Afficher la Liste des chaînes.

- **Certains numéros de chaîne peuvent apparaître en bleu. Il s'agit des chaînes que vous avez sautées lors de la recherche automatique ou dans le mode Édition des chaînes.**
- **Certaines chaînes sont associées à un numéro de canal dans la liste des chaînes ; cela signifie qu'aucun nom de chaîne ne leur est attribué.**

Sélection d'une chaîne dans la liste

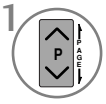
1
Sélectionner une chaîne.

2 

Aller sur le numéro de chaîne sélectionné.

Le mode basculera entre TV, DTV et Radio à partir de la chaîne présentement sélectionnée.

Pour faire défiler la liste des chaînes

1 

Faire défiler les chaînes.

2

Revenir à l'affichage normal de la télévision.

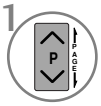
CONFIGURATION DES CHAÎNES PRÉFÉRÉES

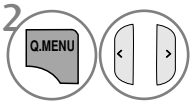
■ Sélection de la chaîne préférée

La fonctionnalité Chaînes préférées est un moyen pratique d'avoir une vue rapide des chaînes de votre choix sans avoir à attendre que le téléviseur parcourt toutes les chaînes intermédiaires.

(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

(42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2** uniquement)

1  ou Sélectionnez la chaîne désirée.

2  Sélectionnez **Favoris**.

3 Sélectionnez **Favoris.**

4 Retournez au mode visualisation du téléviseur.

• Ceci ajoute automatiquement la chaîne sélectionnée à la liste des chaînes préférées.

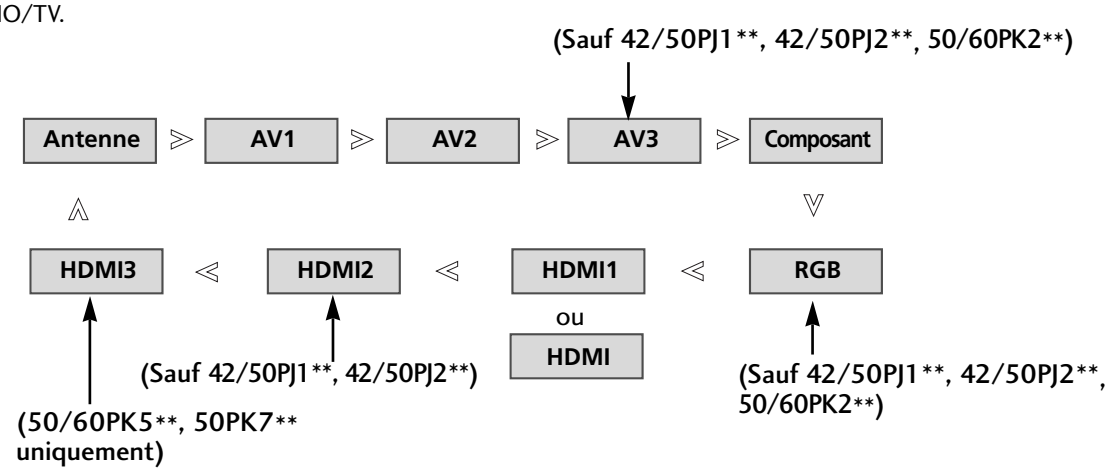
■ Affichage de la liste des chaînes préférées.

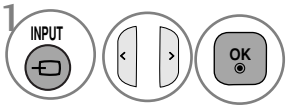
1

Affiche la liste Chaînes préférées.

LISTE DES ENTRÉES

Les signaux HDMI, AV1, AV2 (Péritel), AV3 (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**), en composantes et RVB(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) sont reconnus par une broche de contact et ne peuvent donc être activés que lorsqu'un périphérique externe accepte la tension.
En utilisant la touche **TV/RAD**, vous pouvez passer d'une entrée externe à une entrée RF et à la dernière chaîne visionnée en mode DTV/RADIO/TV.



1 

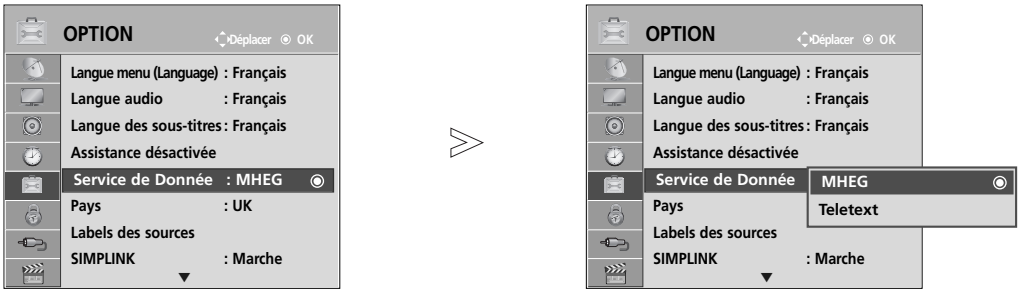
Sélectionner la source d'entrée.

- **Antenne** ou **Câble :** à sélectionner pour regarder la télévision/télévision numérique.(L'entrée du câble numérique est disponible uniquement pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande et "--")
- **AV1, AV2, AV3(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)** : à sélectionner pour regarder une cassette vidéo ou utiliser un appareil externe.
- **Component (Composantes) :** à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.
- **RGB (RVB)(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) :** à sélectionner pour utiliser un ordinateur, en fonction du connecteur.
- **HDMI1**(ou **HDMI**), **HDMI2**(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**), **HDMI3**(50/60PK5**, 50PK7** **uniquement**) : à sélectionner pour utiliser un lecteur DVD, un ordinateur ou un décodeur numérique, en fonction du connecteur.

SERVICE DE DONNEES

(Ce menu est disponible en Irlande uniquement.)

Cette fonction permet à l'utilisateur de choisir entre **MHEG(télétexte numérique)** et **Teletext** si les deux sont disponibles en même temps.
Si un seul des deux est disponible, **MHEG** ou **Teletext** est activé quelle que soit l'option sélectionnée.



1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionner **Service de Donnée**.

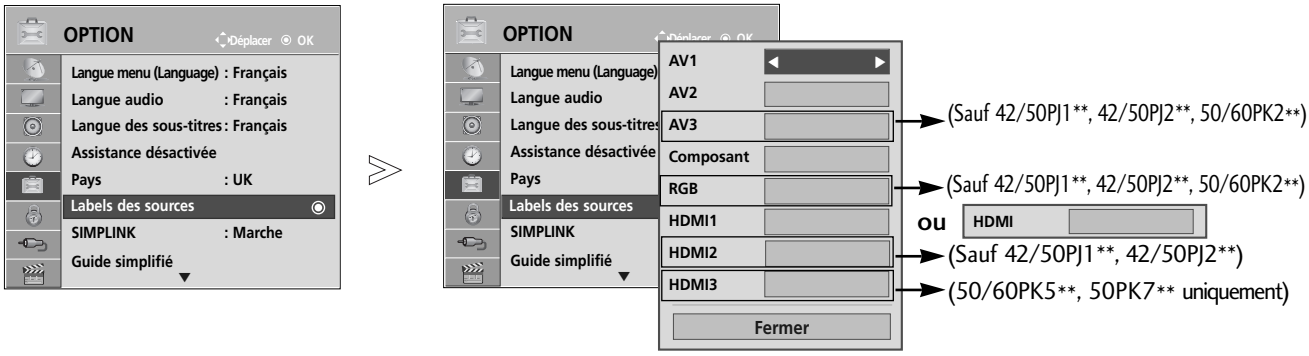
3 Sélectionner **MHEG** ou **Teletext**.

4 Enregistrer.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

LIBELLÉ DES ENTRÉES

Sélectionne un libellé pour chaque source d'entrée.



1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionner **Libellé des sources.**

3 Sélectionner la source

4 Sélectionner le libellé.

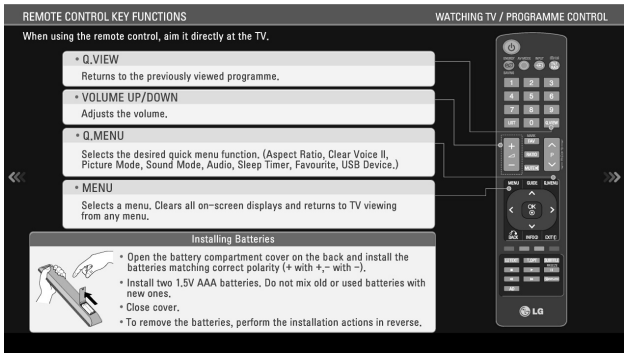
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

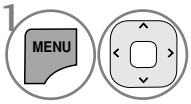
MANUEL SIMPLIFIÉ

Vous pouvez accéder facilement aux informations de votre téléviseur en consultant un manuel simplifié sur l'écran.

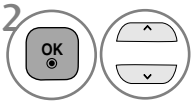
Pendant l'utilisation de cette option, le son sera mis en sourdine.

■ **L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.**

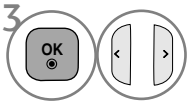


1 

Sélectionner **OPTION**.

2 

Sélectionnez **Guide simplifié**.

3 

Sélectionnez la partie du manuel que vous voulez voir.

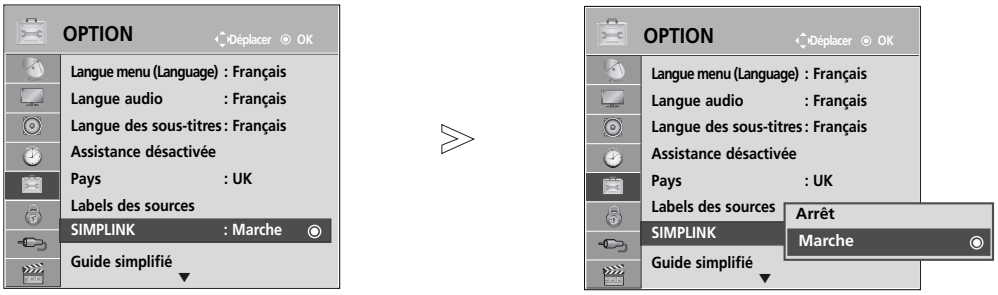
• Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

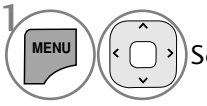
SIMPLINK

Cette fonction n'est disponible qu'avec les appareils comportant le logo SIMPLINK. Vérifiez l'existence de celui-ci.
Ce téléviseur peut ne pas fonctionner correctement s'il est utilisé avec d'autres appareils présentant la fonction HDMI-CEC.

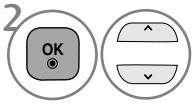
Cette fonction vous permet de contrôler et de lire d'autres appareils audiovisuels raccordés au téléviseur avec un câble HDMI, sans utiliser d'autres câbles et sans effectuer de réglages supplémentaires.

Si vous ne souhaitez pas afficher le menu SIMPLINK, sélectionnez ARRÊT.

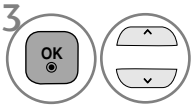


1 

Sélectionner **OPTION**.

2 

Sélectionner **SIMPLINK**.

3 

Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4

Enregistrer.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

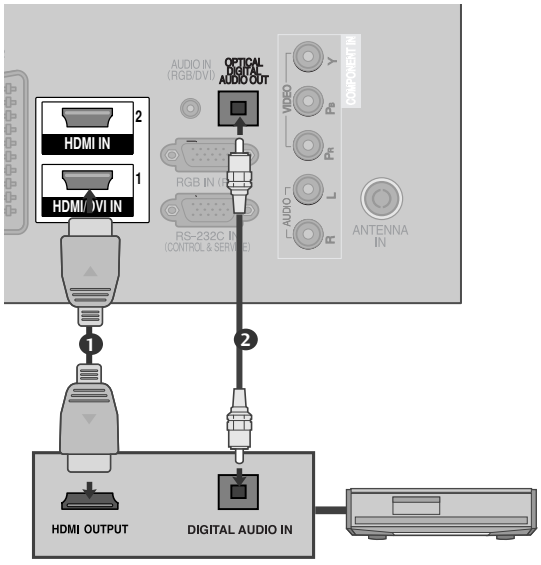
Raccordement du système de home cinéma compatible SIMPLINK.

1. Raccordez la borne d'entrée **HDMI/DVI IN 1** (ou **HDMI/DVI IN**), **HDMI IN 2** (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**) ou **HDMI IN 3** (50/60PK5**, 50PK7** uniquement) situées à l'arrière du téléviseur à la borne de sortie HDMI du système de home cinéma en utilisant un câble HDMI.

2. Raccordez la borne de sortie DIGITAL AUDIO située à l'arrière du téléviseur et la borne d'entrée DIGITAL AUDIO du home cinéma en utilisant un câble optique.

3. Sélectionnez Home Theater (Home cinéma) dans le menu Speaker (Enceinte) en appuyant sur la touche **SIMPLINK.**

▶ Quand vous sélectionnez ou utilisez un appareil multimédia disposant de la fonction home cinéma, le haut-parleur passe automatiquement sur le haut-parleur home cinéma.



Home cinéma

REMARQUE

▶ Reliez la borne HDMI/DVI IN ou HDMI IN du téléviseur à la borne (borne HDMI) du périphérique SIMPLINK à l'aide du câble HDMI.

▶ Lorsque vous changez la source d'entrée à l'aide de la touche INPUT de la télécommande, vous pouvez interrompre le fonctionnement d'un appareil contrôlé par SIMPLINK.

Fonctions SIMPLINK

Lecture du disque

Commandez les appareils audiovisuels raccordés en utilisant les touches ∧ ∨ < >, OK, ▶, ■, ❙❙, ◀◀ et ▶▶.

Lecture directe

Après avoir raccordé des appareils audiovisuels au téléviseur, vous pouvez directement contrôler les appareils et lire tous les supports pris en charge sans réglage supplémentaire.

Sélection de l'appareil audiovisuel

Cette fonction vous permet de sélectionner et d'utiliser un des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur.

Mise hors tension de tous les appareils

Lorsque vous éteignez le téléviseur, tous les appareils raccordés se mettent hors tension.

Changement de la sortie audio

Cette fonction vous permet de changer facilement la sortie audio.

Synchronisation de l'alimentation activée

Lorsque l'appareil avec fonction Simplink raccordé à la borne HDMI commence la lecture, le téléviseur s'allume automatiquement.

*** Si un appareil raccordé au téléviseur à l'aide du câble HDMI ne prend pas en charge la fonction SIMPLINK, cette fonction n'est pas disponible.**

Remarque : pour utiliser SIMPLINK, vous avez besoin d'un câble HDMI à grande vitesse avec la fonction *CEC. (*CEC : commande de l'électronique grand public).

MENU SIMPLINK

Appuyez sur la touche ∧ ∨ < > , puis sur la touche OK pour sélectionner la source SIMPLINK de votre choix.

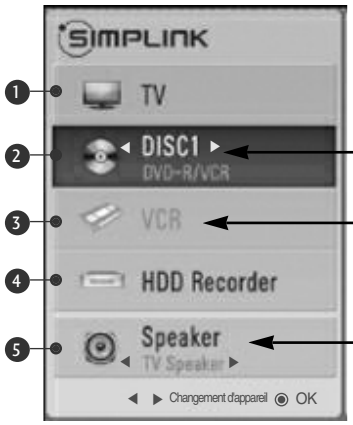
❶ **Visionnage du téléviseur (TV) :** revient à la chaîne précédente indépendamment du mode actuel.

❷ **Lecture disque (DISC) :** sélectionne et lit les disques insérés.
Si plusieurs disques sont disponibles, les titres des disques sont affichés en bas de l'écran.

❸ **Fonction magnétoscope (VCR) :** utilise et contrôle le magnétoscope raccordé.

❹ **Lecture d'enregistrements du disque dur (HDD Recorder) :** lit et contrôle les enregistrements stockés sur le disque dur.

❺ **Sortie audio au système de home cinéma/Sortie audio au téléviseur (Speaker) :** sélectionnez Home theater (Home cinéma) ou TV Speaker (Haut-parleur TV) pour la sortie audio.

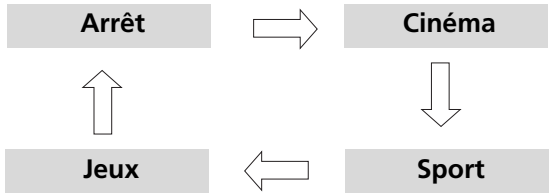


- Home cinéma : un seul système pris en charge à la fois.
- Lecteur/enregistreur DVD : un (42/50PJ1**, 42/50PJ2**), deux (42/50PJ3**, 42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50/60PK2**, 50PK3**) ou trois appareils (50/60PK5**, 50PK7**) peuvent être pris en charge simultanément.
- Magnétoscope VHS : un seul système pris en charge à la fois.

MODE AV

Vous pouvez obtenir une image et un son de meilleure qualité lorsque vous raccordez des appareils audiovisuels à l'entrée externe.

Arrêt	Désactive AV MODE (MODE AV).
Cinéma	Optimise la vidéo et le son pour regarder des films.
Sport	Optimise la vidéo et le son pour regarder des événements sportifs.
Jeux	Optimise la vidéo et le son pour jouer à des jeux vidéo.



1

Appuyer plusieurs fois sur la touche **AV MODE** pour sélectionner la source souhaitée.

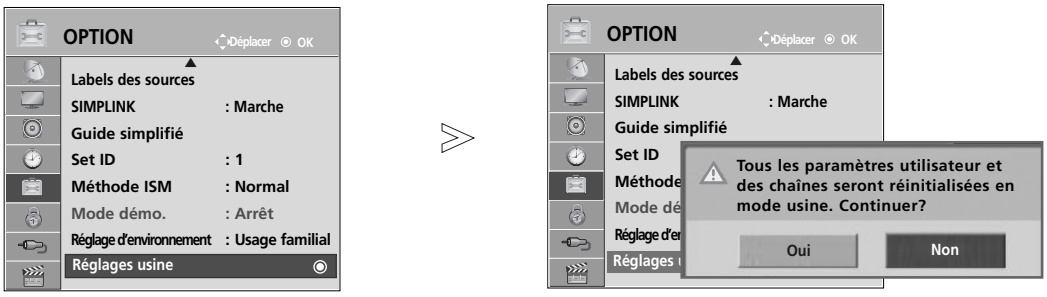
2

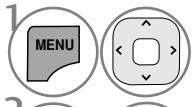
- Si vous choisissez le mode Cinéma en mode AV, celui-ci sera sélectionné à la fois pour l'option Préréglages d'image du menu **IMAGE** et l'option Préréglages du son du menu **SON.**
- Si vous réglez le **mode AV** sur **Arrêt**, l'image et la photo que vous avez initialement définies seront sélectionnées.
- Dans le cas de modèles prenant en charge le mode THX , le menu à l'écran apparaît sous l'appellation THX **Cinéma**.

Réinitialisation
(Retour aux réglages d'usine)

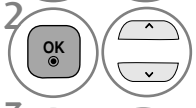
Cette fonction initialise tous les réglages, sauf les réglages **Jour** et **Nuit** du mode Picture (Image) qui ne peuvent pas être initialisés.
Il est utile d'initialiser le produit lorsque vous déménagez dans une autre ville ou un autre pays.
À la fin du réglage usine, vous devez recommencer la configuration d'installation.

Lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche", le message de saisie du mot de passe s'affiche.

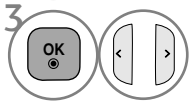




Sélectionner **OPTION**.



Sélectionner **Réglages usine.**



Sélectionner **Oui**.

Démarrez le réglage usine.

- Si l'option Système de verrou est réglée sur "Marche" mais que vous avez oublié votre mot de passe, tapez '0', '3', '2', '5' sur la télécommande.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

UTILISATION DE BLUETOOTH (50/60PK5** uniquement)

Technologie Bluetooth

Bluetooth est une technologie de réseau à courte distance utilisant la fréquence 2,4 GHz pour connecter différents types de supports d'informations tels que les ordinateurs, les téléphones mobiles et les PDA, ainsi que des appareils numériques au moyen d'une connexion sans fil, pour permettre l'échange de données sans utiliser de câble.

Grâce à la communication Bluetooth, vous pouvez à l'aide de ce téléviseur raccorder un casque d'écoute sans fil compatible Bluetooth ou recevoir des images (JPEG uniquement), écouter de la musique diffusée via un mobile compatible Bluetooth.

- Caractéristiques de communication : spécification Bluetooth version 2.0+EDR (Enhanced Data Rate, débit de données amélioré)
- Sortie : puissance de sortie de classe 2 selon spécification Bluetooth
- Portée de communication maximale : environ 10 m en ligne de vue directe
- Fréquence : 2,4 GHz (2,4 GHz à 2,4835 GHz)
- Module Bluetooth : EAX57538201 (LG Electronics)
- Profils Bluetooth compatibles : GAVDP (Generic Audio/Video Distribution Profile, {profil de distribution audio/vidéo générique})
  A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
  HSP (Profil du casque d'écoute)
  OPP (Object Push Profile)
  BIP (Basic Imaging Profile)
  FTP (File Transfer Profile)

CE0678

Précautions lors de l'utilisation de Bluetooth

▶ Restez dans une portée de 10 m(-45˚ à 45˚).
Si vous vous éloignez de cette portée ou si des obstacles sont dans le chemin, des erreurs de communication peuvent se produire.

▶ Des erreurs de communication peuvent survenir à cause d'appareils environnants.

▶ Les produits utilisant la même fréquence de 2,4 GHz (réseau local sans fil, four à micro-ondes, etc.) peuvent entraîner des erreurs de communication en exploitant la même bande de fréquence.

▶ Le temps de recherche de périphérique diffère selon le nombre de périphérique Bluetooth et la situation de fonctionnement.

▶ Plus le nombre d'appareils diminue, plus il y a de chances que la recherche aboutisse.

▶ Certains appareils sans fil peuvent provoquer des interférences dans les ondes électromagnétiques.

▶ Comme ces appareils sans fil présentent une possibilité d'interférence avec les ondes électroniques, ils ne peuvent pas fournir de services liés à la vie humaine.

▶ Vous ne pouvez raccorder qu'un seul périphérique Bluetooth à la fois.

▶ Vous ne pouvez pas recevoir de photos (JPEG uniquement) ou écouter de la music depuis d'autres périphériques Bluetooth alors que vous utilisez le casque d'écoute Bluetooth.

▶ Pour plus d'informations sur la technologie Bluetooth, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil Bluetooth.

▶ USB (Music List (Liste de(s) musique(s)), Photo List ou Movie List (Liste de(s) vidéo(s) (42/50PJ5**, 42/50PJ6**, 50PK3**, 50/60PK5**, 50PK7** uniquement)) et Bluetooth ne seront pas pris en charge en même temps.

▶ Le bon fonctionnement est assuré sous réserve des deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas provoquer des interférences (dangereuses), et (2) cet appareil doit accepter les interférences reçues, y compris celles qui peuvent entraver le bon fonctionnement (de l'appareil).

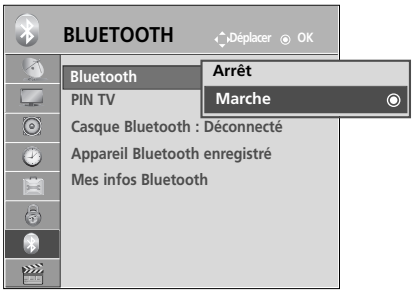
QDID (Qualified Design Identity) : B014836

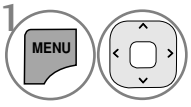
PARAMÉTRAGE DE BLUETOOTH

Pour écouter le son diffusé avec le casque d'écoute Bluetooth ou recevoir les images jpeg depuis un périphérique externe et les visualiser sur le téléviseur, écouter de la musique diffusée par un téléphone mobile (périphérique Bluetooth), vous pouvez utiliser la communication sans fil sans avoir besoin de connecter des câbles.

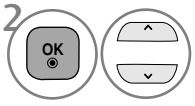
Vous pouvez utiliser le menu **BLUETOOTH** en sélectionnant "**Marche**".
Si vous ne voulez pas utiliser la fonction Bluetooth, sélectionnez "**Arrêt**".

Si le téléviseur est connecté à l'appareil Bluetooth externe, vous pouvez sélectionner "**Arrêt**" après avoir déconnecté l'appareil.

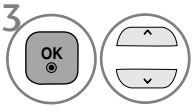


1 

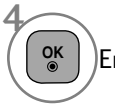
Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2 

Sélectionnez **Bluetooth**.

3 

Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

4 

Enregistrez.

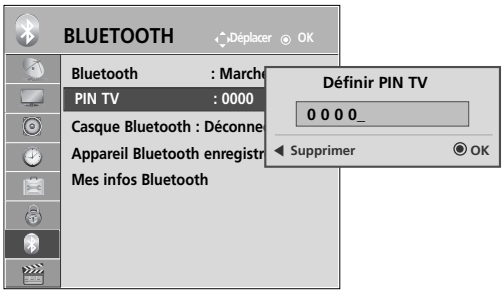
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

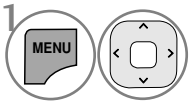
DÉFINIR LE CODE PIN DU TÉLÉVISEUR

Pour accepter la connexion d'un appareil Bluetooth externe ou pour se connecter à un appareil Bluetooth externe, vous devez saisir le code d'accès.

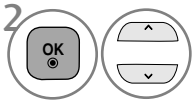
Pour savoir comment définir le code PIN de l'appareil Bluetooth externe, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil concerné.

Le code d'accès de votre téléviseur peut comporter jusqu'à 10 chiffres.
Il doit comporter au minimum deux chiffres.

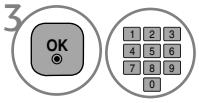


1 

Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2 

Sélectionnez **PIN TV**.

3 

Tapez le code PIN de votre choix.

4

- Appuyez sur la touche < pour supprimer les chiffres un par un.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

CASQUE BLUETOOTH

Lorsque vous sélectionnez un casque d'écoute Bluetooth, vous pouvez écouter le son du téléviseur avec le casque d'écoute Bluetooth via une communication sans fil.

Avant d'utiliser un nouvel appareil Bluetooth pour la première fois, vous devez procéder au jumelage. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil concerné.

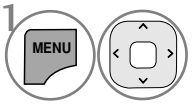
12 périphériques maximum peuvent être appariés.

Lorsque l'appareil recherche un casque d'écoute Bluetooth, certains boutons sont désactivés à l'exception de "Stop" (bouton OK).

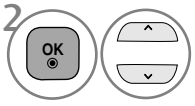
Connexion d'un nouveau casque Bluetooth

Vous ne pouvez rechercher le nouveau casque d'écoute Bluetooth qu'en mode **Déconnecté**.
Lorsque vous exécutez la recherche, la liste de tous les casques d'écoute Bluetooth correspondant s'affiche.
Une fois la recherche terminée, le code PIN est validé pour connecter l'appareil. Pour plus d'informations, reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil concerné.
Lorsque vous sélectionnez le câble (mode câble DVB) pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande ou "--", vous ne pouvez pas entendre le son stéréo à travers le casque Bluetooth.

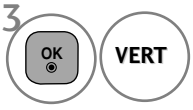
* Lorsque vous sélectionnez le câble (mode câble DVB) pour les modèles utilisés en Suède, en Finlande ou "--".
1. Un casque d'écoute Bluetooth est déconnecté si présent.
2. Toutes les listes des casques sont supprimées.
3. Mode Bluetooth désactivé.
4. Si vous essayez de raccorder un casque stéréo, le message "Invalid format" (Format incorrect) s'affiche.

1 

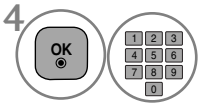
Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2 

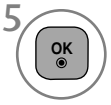
Sélectionnez **Casque Bluetooth**.

3 

Recherchez le casque Bluetooth.

4 

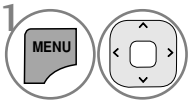
Sélectionnez le code PIN du casque Bluetooth. Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil concerné pour connaître son code PIN.

5 

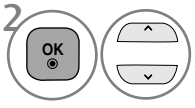
Connectez le casque Bluetooth.

Connexion à un casque Bluetooth déjà enregistré

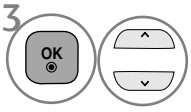
Les casques d'écoute Bluetooth sont répertoriés dans l'ordre d'utilisation la plus récente avec le casque actuellement utilisé en tête de liste.
Lorsque vous connectez le téléviseur à un casque Bluetooth déjà enregistré, vous pouvez effectuer la sélection et la connexion directement, sans avoir à valider le code PIN.

1 

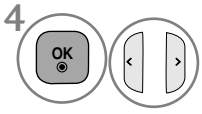
Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2 

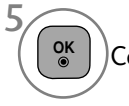
Sélectionnez **Casque Bluetooth**.

3 

Sélectionnez le casque Bluetooth souhaité.

4 

Un message vous demandant de connecter le casque Bluetooth sélectionné s'affichera. Choisissez **Oui** ou **Non**.

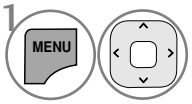
5 

Connectez le casque Bluetooth.

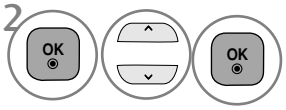
- Après avoir raccordé/utilisé le casque d'écoute Bluetooth, son paramétrage est automatiquement désactivé lorsque vous mettez le téléviseur sous/hors tension.
- Une fois le casque d'écoute Bluetooth raccordé, le haut-parleur du téléviseur passe en mode muet (Mute) et l'écoute du son se fait à l'aide du casque.

UTILISATION DE BLUETOOTH

Déconnexion du casque Bluetooth pendant l'utilisation

1 

Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2 

Sélectionnez **Casque Bluetooth**.

3

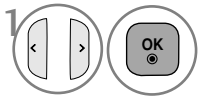
Déconnectez le casque Bluetooth.

Demande de connexion du casque Bluetooth au téléviseur

Lorsque le menu Bluetooth est activé et que le casque envoie une demande de connexion, le message suivant s'affiche.

Tous les casques ne prennent pas en charge cette fonctionnalité. (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil concerné.)

Certains types de casque peuvent tenter de se connecter au moment de leur mise sous tension même s'ils ne sont pas inclus dans la liste des périphériques enregistrés.

1 

Choisissez **Oui** ou **Non**.

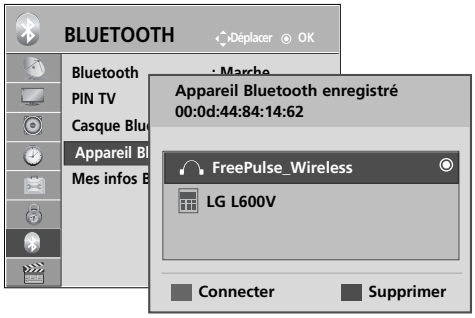
REMARQUE

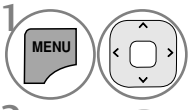
- ▶ LG recommande les modèles de casque suivants :
  -Mono/Stereo : Nokia : BH501 / Jabra : BT620s / Sony : DR-BT30Q / Philips : SHB7100 / Plantronics : Pulsar590 / Motorola : HT820 / Motorola : S9 / LG : HBS200
  -Mono uniquement : Motorola : H800 / Jabra : BT250v / Jabra : BT2040 / Plantronics : Discovery665 / Nokia : BH-900 / Sony Ericsson : HBH-GV435 / Samsung : WEP500 / LG: Prada HBM-510
  Il peut exister un retard audio, selon la taille de la mémoire tampon du casque d'écoute.
- ▶ Le casque d'écoute stéréo/mono officiellement certifié compatible Bluetooth peut être recherché et raccordé.
- ▶ Parmi les périphériques Bluetooth, un casque d'écoute stéréo/mono compatible A2DP ou HSP peut être raccordé.
- ▶ Si l'environnement du téléviseur présente les particularités suivantes, il est possible que l'appareil ne puisse pas être identifié ou connecté correctement :
  - s'il existe des ondes électromagnétiques puissantes ;
  - s'il y a beaucoup d'appareils Bluetooth ;
  - Si le casque d'écoute est arrêté, non en place ou est en erreur.
  - si des produits tels qu'un four à micro-ondes, un réseau local sans fil, un éclairage plasma, un fourneau à gaz, etc., utilisent la même plage de fréquences, ce qui peut entraîner des erreurs de communication.
- ▶ Un seul casque d'écoute Bluetooth peut être raccordé à la fois.
- ▶ Une connexion perdue suite à la mise hors tension du téléviseur ne sera pas rétablie automatiquement. Vous devez essayer de reconnecter l'appareil concerné.
- ▶ Certaines opérations peuvent être ralenties pendant l'utilisation du casque.
- ▶ Même si vous sélectionnez le home cinéma Simplink après avoir utilisé le casque pendant le fonctionnement Simplink, l'appareil ne permutera pas automatiquement sur les haut-parleurs du home cinéma.
- ▶ Lorsque la connexion du casque échoue de manière répétée, jumelez l'appareil une nouvelle fois.
- ▶ La qualité audio des casques mono ne sera pas aussi bonne que celle des casques stéréo.
- ▶ Les casques mono peuvent présenter des interférences à mesure que la distance avec le téléviseur augmente, car ils utilisent une méthode de transmission différente de celle des casques stéréo.
- ▶ Lorsqu'un casque Bluetooth est en cours d'utilisation, les touches Volume +/- et Mute sont inopérantes, tandis que le menu Audio revient à la valeur par défaut et est désactivé.
- ▶ Lorsque la connexion Bluetooth est activée, si l'un des périphériques enregistrés est mis sous tension, le téléviseur passera automatiquement en mode Bluetooth même si vous regardez un autre mode d'entrée. Dans ce cas, désactivez la connexion Bluetooth.

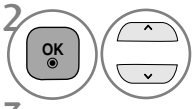
GESTION D'UN APPAREIL BLUETOOTH ENREGISTRÉ

S'il n'existe aucun appareil enregistré, le menu Registered Bluetooth Device (Appareil Bluetooth enregistré) sera désactivé et ne pourra pas être utilisé.

Lorsque 12 appareils sont enregistrés, vous ne pouvez plus en enregistrer de nouveaux, et l'appareil externe ne pourra plus être jumelé avec le téléviseur. Dans ce cas, vous devez en supprimer un (commencez par déconnecter l'appareil s'il est connecté au téléviseur) avant de pouvoir en enregistrer un autre.

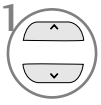


1  Sélectionnez **BLUETOOTH**.

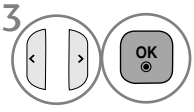
2  Sélectionnez **Appareil Bluetooth enregistré**.

3 Vérifiez l'appareil Bluetooth enregistré.

■ Raccordement du casque d'écoute Bluetooth enregistré

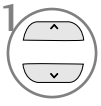
1  Choisissez le casque Bluetooth enregistré que vous voulez connecter.

2 **BLEU** Un message vous demandant de connecter le casque Bluetooth sélectionné s'affichera.

3  Choisissez **Oui** ou **Non**.

■ Suppression d'un appareil Bluetooth enregistré

La fonction « Delete » sera disponible lors de la sélection d'un périphérique qui ne soit pas connecté au téléviseur.

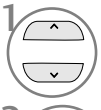
1  Sélectionnez l'appareil Bluetooth que vous voulez supprimer.

2 **ROUGE** Un message vous demandant si vous voulez supprimer l'appareil Bluetooth sélectionné s'affichera.

3 Choisissez **Oui** ou **Non**.

■ Déconnexion d'un appareil Bluetooth enregistré

La fonction « Disconnect » sera disponible lors de la sélection d'un périphérique connecté au téléviseur.

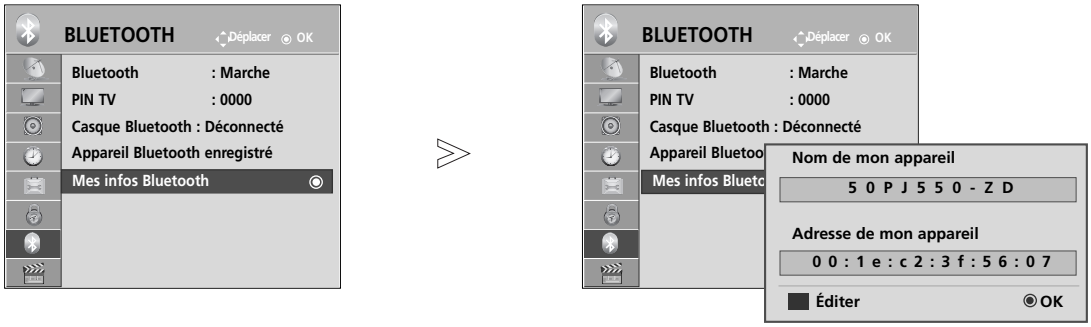
1  Choisissez le périphérique Bluetooth qui est actuellement relié au téléviseur.

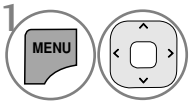
2 **BLEU** Déconnectez l'appareil Bluetooth.

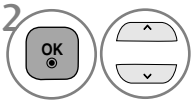
MES INFORMATIONS BLUETOOTH

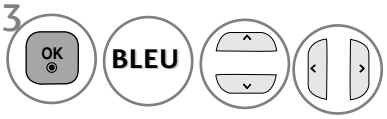
Cette fonction affiche vos informations Bluetooth.
L'option de modification est disponible lorsqu'aucun appareil n'est raccordé au téléviseur.

Vous pouvez modifier le nom de l'appareil dans le champ My Device Name.
Vous pouvez vérifier l'adresse de l'appareil dans le champ My Device Address.



1  Sélectionnez **BLUETOOTH**.

2  Sélectionnez **Mes infos Bluetooth**.

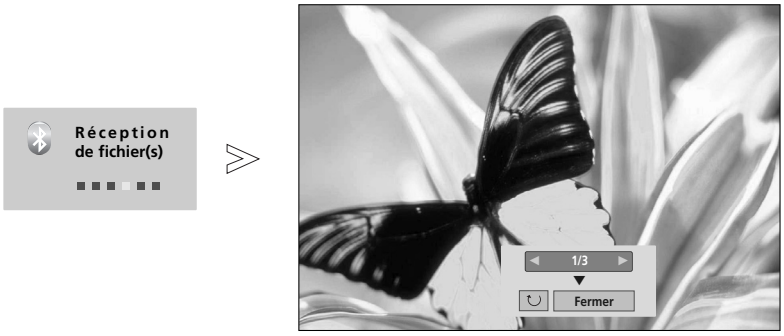
3  Indiquez le nom de l'appareil. Vous pouvez utiliser n'importe quelle lettre de l'alphabet, tous les chiffres de 0 à 9, les signes +/ - et le caractère d'espace.

4 Enregistrez.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉCEPTION DE PHOTOS VIA UN APPAREIL BLUETOOTH EXTERNE

Pour plus d'informations sur l'envoi de photos (JPEG uniquement) à partir du périphérique Bluetooth externe vers le téléviseur, reportez-vous au manuel utilisateur du périphérique concerné.



- Lorsque vous sélectionnez **Fermer** avec la touche ∧ ∨ < >, l'OSD disparaît. Lorsque vous appuyez de nouveau sur la touche **OK**, il réapparaît.

Sélectionnez les photos souhaitées.

(Rotation) : permet de faire pivoter les photos.

- Fait pivoter la photo à 90 ° dans le sens des aiguilles d'une montre lorsque vous appuyez sur la touche OK après avoir sélectionné **(Rotation)**.

- La taille maximale de l'image pouvant être reçue est de 10 Mo.
- Vous ne pouvez pas recevoir d'images alors que vous utilisez le casque d'écoute Bluetooth.
- Vous ne pouvez pas recevoir d'images tout en écoutant de la musique à partir de l'appareil Bluetooth.
- Pendant que l'appareil Bluetooth externe envoie la photo, appuyez sur la touche **BACK** pour interrompre la réception de la photo. En conséquence, toutes les photos déjà reçues seront supprimées.
- Certains appareils Bluetooth ne permettent pas de transmettre un fichier photo (JPEG) au téléviseur.
- La configuration de l'affichage des photos via Bluetooth est liée au réglage vidéo des photos via USB. (Reportez-vous au menu du réglage vidéo page 54.)

ÉCOUTE DE MUSIQUE À PARTIR D'UN APPAREIL BLUETOOTH EXTERNE

Pour plus d'informations sur l'écoute de morceaux de musique à partir du périphérique Bluetooth externe vers le téléviseur, reportez-vous au manuel utilisateur du périphérique concerné.

Vous devez utiliser un appareil Bluetooth prenant en charge le profil A2DP (en tant qu'appareil externe)

- Certains appareils Bluetooth ne permettent pas d'écouter de la musique via les haut-parleurs du téléviseur.

- Appuyez sur le bouton ◿ **+** ou **-** pour régler le volume.
- Pour couper le son, appuyez sur le bouton MUTE.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

REMARQUE

- ► Vous ne pouvez pas écouter de la musique tout en utilisant le casque Bluetooth.
- ► Vous ne pouvez pas écouter de la musique tout en recevant des images.

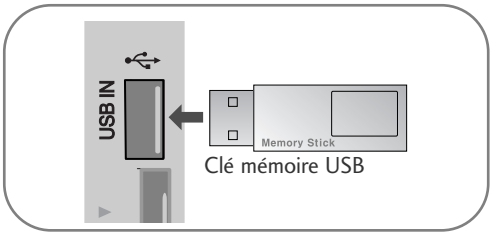
POUR UTILISER UN PÉRIPHÉRIQUE USB

►Il n'est pas possible d'utiliser la **fonction USB** avec les modèles 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**.

Raccordement d'un périphérique USB

Lorsque vous raccordez un périphérique USB, ce menu contextuel s'affiche automatiquement.
Le « MENU de POP UP » ne sera pas affiché tant tandis que l'affichage à l'écran comprenant le Menu, l'EPG ou la liste des programme est activé ou tant qu'un le casque Bluetooth est connecté.
Si le menu contextuel ne s'affiche pas, vous pouvez sélectionner Music List (Liste de(s) musique(s)), Photo List ou Movie List (Liste de(s) photo(s)) dans le menu USB.
Dans un périphérique USB, vous ne pouvez pas ajouter un nouveau dossier ou effacer un dossier existant.

1 Raccordez le périphérique USB à la prise d'entrée USB IN du téléviseur.



2 Sélectionner **PHOTO, MUSIQUE** ou **VIDÉO**(Sauf 42/50PJ3**).

3 OK

- Si le menu contextuel ne s'affiche pas, vous pouvez sélectionner Music List (Liste musicale), Photo List (Album photo) ou Movie List (Liste de films) dans le menu USB.

Retrait du périphérique USB

Sélectionnez le menu **Appareil USB** avant de retirer le périphérique USB.

1 Q.MENU Sélectionner **Appareil USB**.

2 OK Sélectionner **Ejecter**.

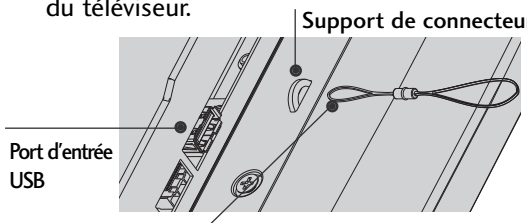
Précautions lors de l'utilisation d'un périphérique USB

▶ Seuls les périphériques de stockage USB sont reconnaissables.
▶ Si le périphérique de stockage USB est raccordé au moyen d'un concentrateur USB, le périphérique ne sera pas reconnu.
▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant un logiciel de reconnaissance automatique ne soit pas reconnu.
▶ Il est possible qu'un périphérique de stockage USB utilisant son propre pilote ne soit pas reconnu.
▶ La vitesse de reconnaissance d'un périphérique de stockage USB dépend de chaque périphérique.
▶ Ne mettez pas le téléviseur hors tension et ne débranchez pas le périphérique USB pendant que celui-ci est en marche. Si un tel périphérique est brusquement débranché, les fichiers stockés ou le périphérique de stockage USB peuvent être endommagés.
▶ Ne raccordez pas à l'ordinateur un périphérique de stockage USB qui a été manœuvré artificiellement. Ce périphérique pourrait nuire au fonctionnement du produit ou ne pas démarrer. Pensez à toujours utiliser un périphérique de stockage USB comportant des fichiers audio, des fichiers d'images ou des fichiers de film normaux.
▶ Utilisez uniquement un périphérique de stockage USB formaté en système de fichiers FAT, FAT16, FAT32 et NTFS tel que fourni par le système d'exploitation Windows. Si le périphérique de stockage a été formaté à l'aide d'un utilitaire différent non pris en charge par Windows, il se peut qu'il ne soit pas reconnu.
▶ Raccordez une alimentation à un périphérique de stockage USB (plus de 0,5 A) nécessitant une alimentation externe. Sinon, le périphérique peut ne pas être reconnu.
▶ Raccordez un périphérique de stockage USB avec le câble fourni par le fabricant du périphérique.
▶ Il est possible que certains périphériques de stockage USB ne soient pas compatibles ou qu'ils fonctionnent lentement.
▶ La méthode d'alignement des fichiers pour un périphérique de stockage USB est similaire à Windows XP et le nom de fichier peut reconnaître jusqu'à 100 caractères français.
▶ Sauvegardez les fichiers importants car les données stockées dans un périphérique mémoire USB peuvent être endommagées. Nous ne sommes pas responsable des pertes de données.
▶ Si le disque dur (HDD) USB ne possède pas de source d'alimentation externe, le périphérique USB peut ne pas être détecté. Veillez à brancher une source d'alimentation externe.
- Utilisez un adaptateur d'alimentation pour une source d'alimentation externe. Nous ne garantissons pas un câble USB pour une source d'alimentation externe.
▶ Les données figurant dans le périphérique de stockage USB ne peuvent pas être supprimées dans le système de fichiers NTFS.
▶ Si votre périphérique de mémoire USB possède plusieurs partitions ou si vous utilisez un lecteur USB multi-carte, vous pouvez utiliser jusqu'à 4 partitions ou périphérique de mémoire USB.
▶ Seuls les systèmes de fichiers FAT, FAT16 et FAT32 prennent en charge la fonction de suppression.
▶ Si un périphérique mémoire USB est raccordé à un lecteur multi-carte, ses données de volume peuvent ne pas être détectées.
▶ Si le périphérique de mémoire USB ne fonctionne pas correctement, débranchez-le et rebranchez-le.
▶ La vitesse de détection d'un périphérique de mémoire USB diffère d'un périphérique à l'autre.
▶ Si le périphérique USB est connecté en mode veille, un disque dur spécifique est automatiquement chargé lorsque le téléviseur est mis sous tension.
▶ La capacité recommandée est de 1To ou moins pour un disque dur externe USB et de 32 Go ou moins pour une clé USB.
▶ Tout périphérique dont la capacité est supérieure à la capacité recommandée risque de ne pas fonctionner correctement.
▶ Si un disque dur externe USB avec une fonction d'économie d'énergie ne fonctionne pas, éteignez le disque dur et rallumez-le à nouveau pour le faire fonctionner correctement.
▶ Les périphériques de stockage USB antérieurs à la norme USB 2.0 sont également pris en charge. Mais ils peuvent ne pas fonctionner correctement dans la liste de film.

REMARQUE

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
- Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.

▶ Pour éviter d'égarer la clé mémoire USB, utilisez le connecteur USB (vendu séparément) pour relier la clé mémoire USB au support de connecteur USB du téléviseur.



Connecteur USB (vendu séparément)
- Raccordez une extrémité du connecteur USB à la clé mémoire USB et l'autre extrémité au support de connecteur USB.

LISTE DES PHOTOS

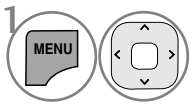
Vous pouvez afficher des fichiers de photo du périphérique de stockage USB.
Les images sont des exemples pour vous assister sur le fonctionnement de la TV.
Lorsque vous regardez une photo en utilisant la fonction Album photo, vous ne pouvez pas modifier le mode image.

Compatible avec les fichiers PHOTO (*.JPG)

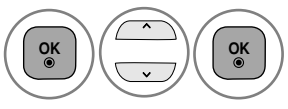
Ligne de base : 64 x 64 à 15 360 x 8 640
Progressif : 64 x 64 à 1920 x 1440

- Vous ne pouvez lire que les fichiers JPEG.
- Les fichiers non acceptés apparaissent sous la forme d'une icône prédéfinie.

Composantes de l'écran

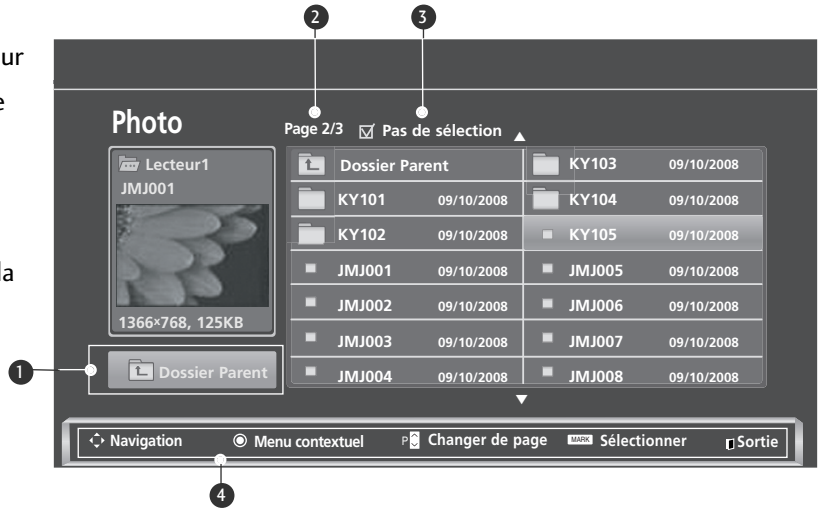


Sélectionner **USB.**

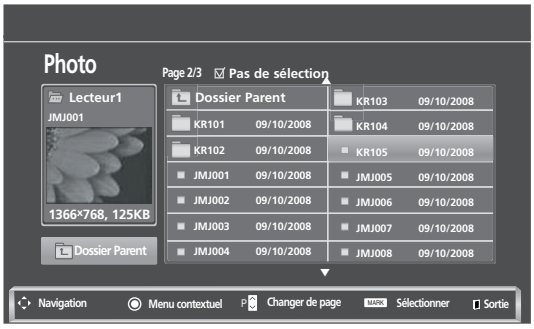


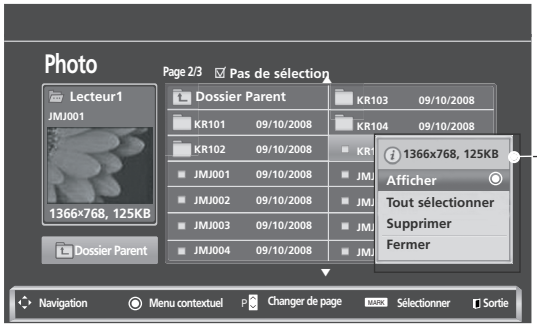
Sélectionner **Photo.**

❶ Remonte au répertoire supérieur
❷ Page actuelle/Nombre total de pages
❸ Nombre total de photos sélectionnées
❹ Touches correspondantes sur la télécommande



Sélection de photos et menu contextuel





- ▶ **Afficher** : affiche la photo sélectionnée.
- ▶ **Tout sélectionner**: sélectionne toutes les photos sur l'écran.
- ▶ **Tout désélectionner** : désélectionne toutes les photos marquées.
- ▶ **Supprimer** ou **Supprimer la sélection** : supprimer la photo sélectionnée.
- ▶ **Fermer** : ferme le menu contextuel.

1 Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.

2 Sélectionner les photos souhaitées.

3 Afficher le menu contextuel.

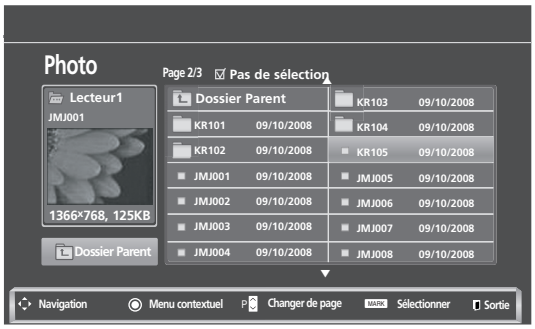
4 Sélectionner le menu contextuel souhaité.

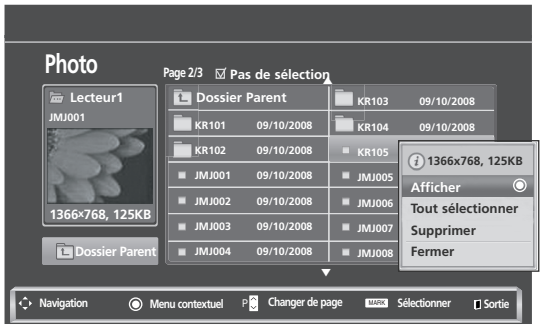
- Utilisez la touche P ∧ ∨ pour parcourir la page des photos.
- Utilisez la touche **MARK** pour sélectionner ou désélectionner une photo. Si ou plusieurs photos sont sélectionnées, vous pouvez voir ces photos une par une ou sous forme de diaporama. Si aucune photo n'est sélectionnée, vous pouvez voir toutes les photos du dossier individuellement ou les voir sous forme d'un diaporama.

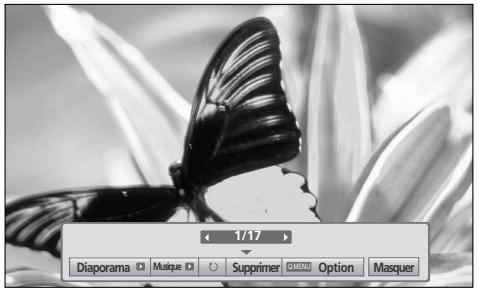
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

Visualisation des photos

Le fonctionnement détaillé est disponible sur l'écran d'affichage de la photo en plein écran.







Le format d'image d'une photo peut modifier la taille de la photo affichée en plein écran.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

---

1 Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.

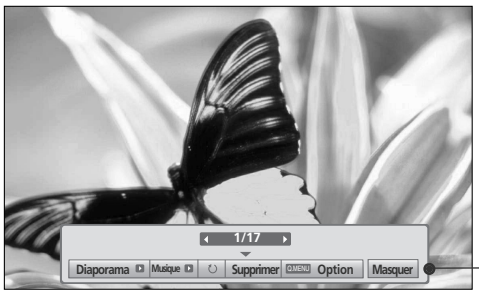
2 Sélectionner les photos souhaitées.

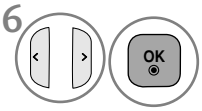
3 Afficher le menu contextuel.

4 Sélectionner **Afficher.**

5 La photo sélectionnée en plein écran.

- Utilisez la touche P ∧ ∨ pour parcourir la page des photos.



6 

Sélectionner **Diaporama**, **Musique**, ↻ **(Pivoter)**, **Supprimer**, **Option** ou **Masquer**.

- Utilisez les touches < > pour sélectionner la photo précédente ou suivante.
- Utilisez les touches < > pour sélectionner et contrôler le menu sur le plein écran.

▶ **Diaporama** : si aucune image n'est sélectionnée, toutes les photos du dossier en cours sont affichées au cours du diaporama. Si certaines photos sont sélectionnées, celles-ci sont présentées sous la forme d'un diaporama.

■ Réglez le temps d'intervalle du diaporama dans **Option**.

▶ **Musique** (Musique en fond sonore) : écoutez de la musique pendant que vous visionnez les photos en plein écran.

■ Définissez le dossier de musique pour Musique dans Options avant d'utiliser cette fonction..

▶ ↻ **(Pivoter)** : fait pivoter les photos.

■ Permet de faire pivoter la photo de 90°, 180°, 270°, 360° dans le sens des aiguilles d'une montre.

■ La rotation est impossible lorsque la largeur de l'image dépasse la hauteur acceptée.

▶ **Supprimer** : supprime les photos.

▶ **Option** : Définissez les valeurs pour **Diaporama** et **Dossier de Musique** pour **Musique**.

■ Utilisez les touches ∧ ∨ < > et **OK** pour définir les valeurs. Appuyez sur la touche **OK** pour enregistrer les réglages.

■ Vous ne pouvez pas changer l'option Dos. Musique pendant l'utilisation du périphérique Musique.

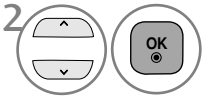
▶ **Masquer** : masque le menu en mode plein écran.

■ Pour voir à nouveau le menu sur le plein écran, appuyez sur la touche **OK** pour l'afficher.

Utilisation de la fonction Photo List (Album photo)

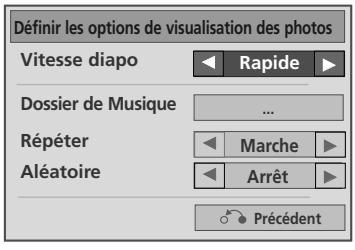
1

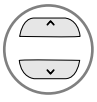
Afficher le menu contextuel.

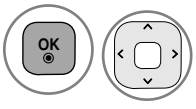
2 

Sélectionnez **Définir les options de visualisation des photos**, **Définir les options vidéo** ou **Définir les options audio**.

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Photo View** (Définir les options de visualisation des photos),



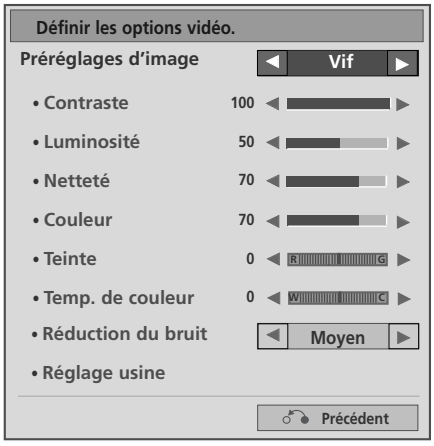
1 
Activez l'option **Vitesse diapo** ou **Dossier de Musique**.

2 

Effectuez les réglages adéquats.

- Si vous sélectionnez "**Arrêt**" dans le menu "**Répéter**", la relecture s'arrêtera une fois la lecture du dernier fichier de la liste terminée. En revanche, si vous appuyez sur la touche (▶▶) alors que le dernier fichier de la liste est en cours de relecture et que le menu "Répéter" est réglé sur "Arrêt", le premier fichier de la liste sera lu et le menu "Répéter" sera activé.

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Video** (Définir les options vidéo),



1 Effectuez les réglages adéquats. (Voir la page 76, 79, 81)

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),

1 Activez l'option **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II**, **Balance**.

2 Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 85 à 89.)

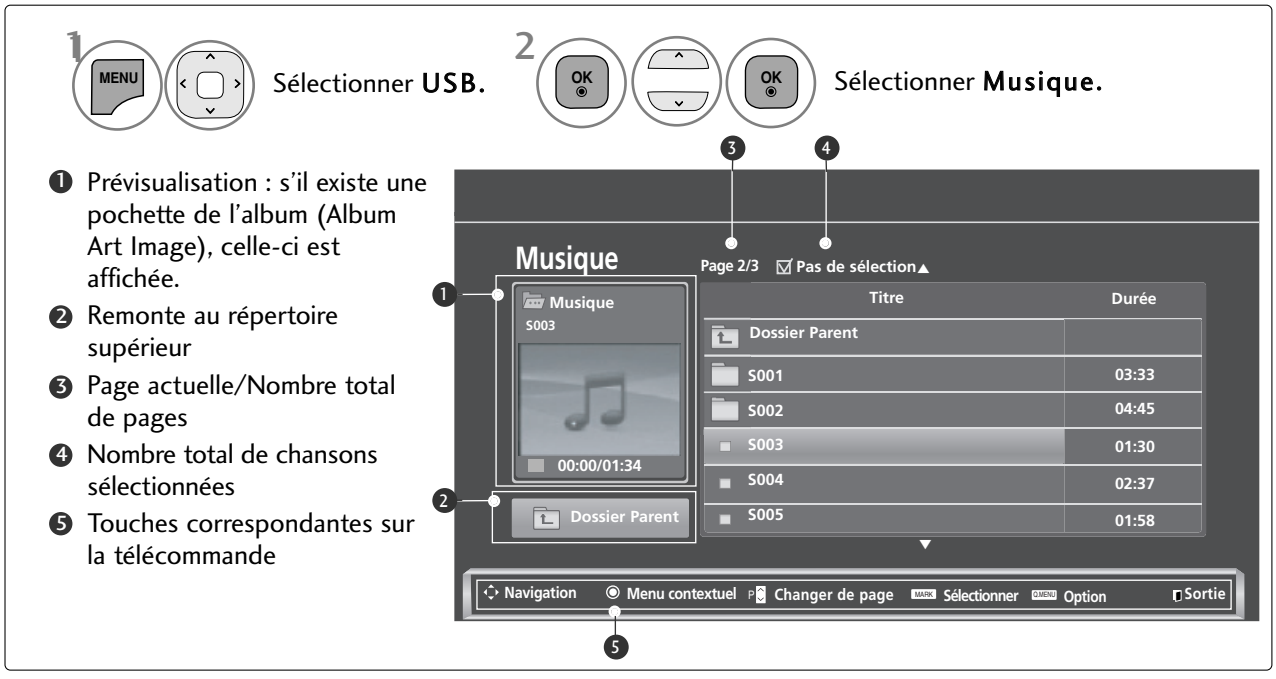
LISTE DE MUSIQUE

Vous pouvez jouer des fichiers de musique du périphérique de stockage USB.
Les fichiers audio achetés (*.MP3) peuvent contenir des restrictions de droits d'auteur.
Il est possible que la lecture de ces fichiers ne soit pas prise en charge par ce modèle.
Les fichiers audio contenus sur votre périphérique USB peuvent être lus par cet appareil.

L'affichage à l'écran (OSD) peut différer de celui de votre téléviseur. Les images sont fournies à titre d'exemple pour faciliter votre utilisation du téléviseur.

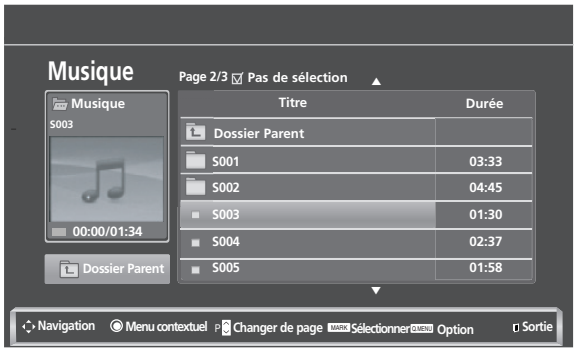
Fichiers musicaux (*.MP3) pris en charge
Débit binaire : 32 à 320
- Taux d'échantillonnage MPEG1 couche 3 : 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz.
- Taux d'échantillonnage MPEG2 couche 3 : **16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz**
- Taux d'échantillonnage MPEG2.5 couche 3 : **8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz**

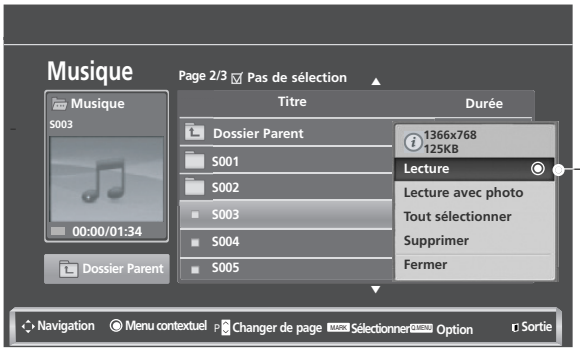
Composantes de l'écran



Sélection de musique et menu contextuel

Comme indiqué, chaque page peut répertorier jusqu'à six chansons.





▶ **Lecture** (pendant l'arrêt) : lit les chansons sélectionnées.
Lorsque la lecture d'un morceau de musique se termine, la lecture du morceau suivant sélectionné débute. Si aucun titre n'est sélectionné, c'est le titre suivant du dossier en cours qui est lu.
Si vous allez à un dossier différent et appuyez sur la touche OK, la lecture du titre en cours s'arrête.

▶ **Lire la sélection** : lit les chansons sélectionnées. Lorsque la lecture d'un titre est terminée, le titre sélectionné suivant est lu automatiquement.

▶ **Arrêt de la lecture** (pendant la lecture) : arrête la lecture.

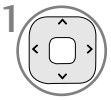
▶ **Lecture avec photo** commence à lire les titres sélectionnés, puis passe à la liste des photos.

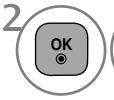
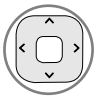
▶ **Tout sélectionner** : sélectionne tous les titres du dossier.

▶ **Tout désélectionner** : désélectionne tous les titres marqués.

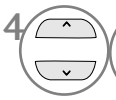
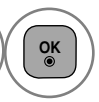
▶ **Supprimer** ou **Supprimer la sélection** : supprime les musiques sélectionnées.

▶ **Fermer** : ferme le menu contextuel.

1  Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.

2   Sélectionner les musiques souhaitées.

3 Afficher le menu contextuel.

4   Sélectionner le menu contextuel souhaité.

- Utilisez le bouton **P** ∧ ∨ pour naviguer de haut en bas dans la page de musique.
- Utilisez la touche **MARK** pour sélectionner ou désélectionner un titre. Lorsqu'un ou plusieurs fichiers audio sont sélectionnés, les titres marqués sont lus dans l'ordre. Par exemple, si vous ne voulez écouter qu'une seule chanson de manière répétée, sélectionnez-la et lancez la lecture. Si aucun titre n'est sélectionné, tous les titres du dossier seront lus à la suite.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

■ Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant un certain temps lors de la lecture, la boîte d'informations de lecture (montrée ci-dessous) s'affichera comme économiseur d'écran.

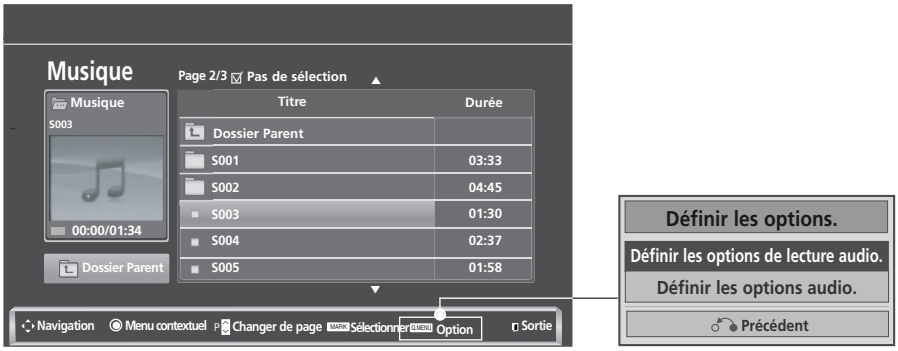
■ Qu'est-ce qu'un économiseur d'écran ?

L'économiseur d'écran sert à éviter que des points de l'écran ne se figent lorsqu'une image reste affichée à l'écran de manière prolongée.

REMARQUE

- ▶ Lorsqu'un fichier de musique est joué, ♪ apparaît derrière le titre.
- ▶ Les titres endommagés ou corrompus ne sont pas lus, et ils affichent 00:00 comme durée de lecture.
- ▶ Les titres téléchargés depuis un service payant avec protection des droits d'auteur ne démarrent pas, et ils affichent des informations inappropriées comme durée de lecture.
- ▶ Si vous appuyez sur la touche OK ou ■, l'économiseur d'écran s'arrête.
- ▶ Les touches de lecture (▶), **pause (I I)**, ■, ▶▶, ◀◀ de la télécommande sont également disponibles dans ce mode.
- ▶ Vous pouvez utiliser la touche ▶▶ pour sélectionner le morceau suivant et la touche ◀◀ pour sélectionner le morceau précédent.

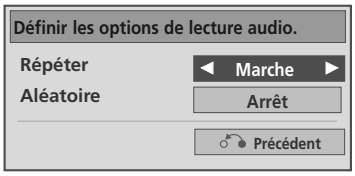
Utilisation de la fonction Music List (Album musical) en lecture



1 Q.MENU Afficher le menu contextuel.

2 OK Sélectionnez **Définir les options de lecture audio** ou **Set Audio** (Régler le son).

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Audio Play** (Définir les options de lecture audio),



1 Activez l'option **Définir les options de lecture audio.**.

2 Effectuez les réglages adéquats.

- Si vous sélectionnez "**Arrêt**" dans le menu "**Répéter**", la relecture s'arrêtera une fois la lecture du dernier fichier de la liste terminée. En revanche, si vous appuyez sur la touche (▶▶) alors que le dernier fichier de la liste est en cours de relecture et que le menu "Répéter" est réglé sur "Arrêt", le premier fichier de la liste sera lu et le menu "Répéter" sera activé.

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),

1 Activez l'option **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II**, **Balance**.

2 Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 85 à 89.)

MOVIE LIST (LISTE DE FILMS)(Sauf 42/50PJ3**)

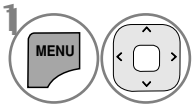
Vous pouvez lire des fichiers de film du périphérique de stockage USB.
La liste de films est activée une fois que le périphérique USB est détecté. Elle est utilisée lors de la lecture de films sur le téléviseur.
Elle affiche les films dans le dossier USB et prend en charge la lecture.
Elle permet de lire tous les films dans le dossier et les fichiers souhaités par l'utilisateur.
La liste des films affiche les informations des dossiers et le fichier de film.
L'affichage à l'écran peut être différent de celui de votre téléviseur.

Fichiers vidéo pris en charge (*.dat/*.mpg/*.mpeg/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mkv/*.avi/*.divx)
Format vidéo :DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid 1.10-beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC
Format audio : Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC
Débit binaire : 32 Kbit/s à 320 Kbit/s (MP3)
Format de sous-titres : *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivX)

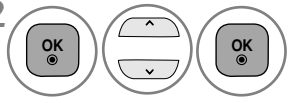
- Il est possible que certains sous-titres créés par l'utilisateur ne s'affichent pas correctement.
- Quelques caractères spéciaux ne sont pas pris en charge dans les sous-titres.
- Les étiquettes HTML ne sont pas prises en charge dans les sous-titres.
- Les sous-titres dans les langues autres que les langues prise en charge ne sont pas disponibles.
- Les informations de durée dans un fichier de sous-titres externe doivent être classées par ordre ascendant pour pouvoir être lues.
- L'écran peut subir des perturbations temporaires (image figée, lecture accélérée, etc.) lorsque la langue audio est modifiée.
- La lecture d'un fichier de film endommagé peut ne pas se dérouler correctement et certaines fonctions du lecteur peuvent ne pas être utilisables.
- La lecture de fichiers de film produits avec certains encodages peut ne pas s'effectuer correctement.
- Si les structures vidéo et audio du fichier enregistré ne sont pas entrelacées, seule la vidéo ou seul le son sera retransmis.
- Les vidéos HD ayant une résolution maximale de 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p sont prises en charge, selon la trame.
- Il est possible que les vidéos ayant une résolution supérieure à 1 920 x 1 080 à 25/30p ou 1 280 x 720 à 50/60p ne s'affichent pas correctement, selon la trame.
- La lecture de fichiers de film dont les types et formats diffèrent de ceux spécifiés peut ne pas fonctionner correctement.
- **Le débit binaire d'un fichier de film lisible est 20 Mbit/s.**
- Nous ne garantissons pas une lecture lissée de profils codés au niveau 4.1 ou supérieur dans la norme de codage H.264/AVC.
- Le codec audio DTS n'est pas reconnu.
- Un fichier de film dont la taille est supérieure à 30 Go est pas pris en charge en lecture.
- Le fichier vidéo DivX et le fichier des sous-titres doivent être situés dans le même dossier.
- Le nom d'un fichier vidéo et le nom du fichier de sous-titrage doivent être identiques pour qu'ils puissent être lus.
- Lire une vidéo par via une connexion USB qui ne prenne pas en charge la haute vitesse peut ne pas fonctionner correctement.
- Les fichiers encodés avec la technique GMC (compensation globale de mouvements) risquent de ne pas être lus.
- Lorsque vous regardez un film en utilisant la fonction Liste de films, vous pouvez régler l'image à l'aide des touches Energy Saving et AV Mode de la télécommande. Le réglage par l'utilisateur n'est pas disponible pour chaque mode image.

Fichier / Nom d'extension	Décodeur vidéo	Codec audio	Résolution maximum
mpg, mpeg, vob	MPEG1, MPEG2	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	1920x1080@30p
dat	MPEG1	Dolby Digital,MPEG,MP3,LPCM	
ts,trp,tp	MPEG2, H.264/AVC	Dolby Digital,AAC,MPEG	
mp4	MPEG4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, Dvix 4.12, Dvix 5.x Dvix 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10–beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HE-AAC, AAC,MPEG,MP3,LPCM	
avi	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10–beta 1 Xvid 1.10–beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HE-AAC,AAC,MPEG, MP3,LPCM	
mkv	H.264/AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP , MPEG4 ASP	Dolby Digital,HE-AAC,AAC,MPEG,MP3,LPCM	
divx	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6 Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10–beta 1 Xvid 1.10–beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital,HE-AAC,AAC,MPEG, MP3,LPCM	

Composantes de l'écran

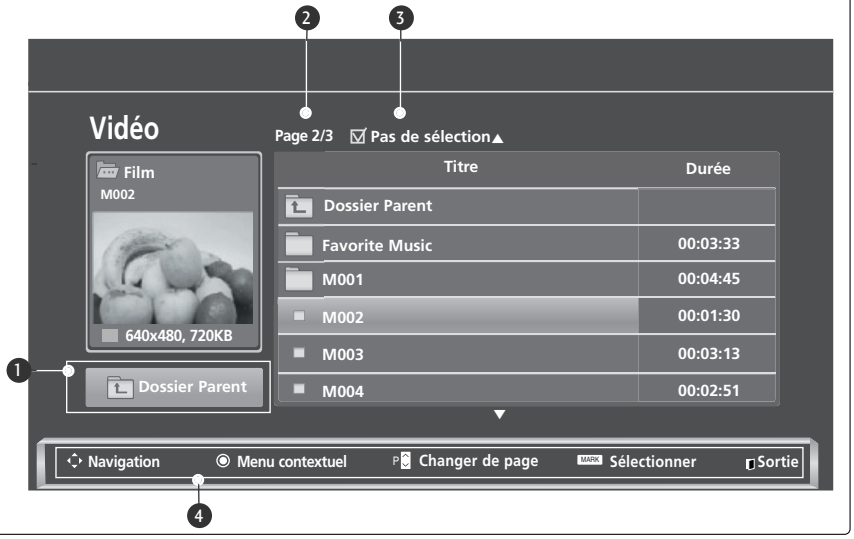


Sélectionner **USB**.

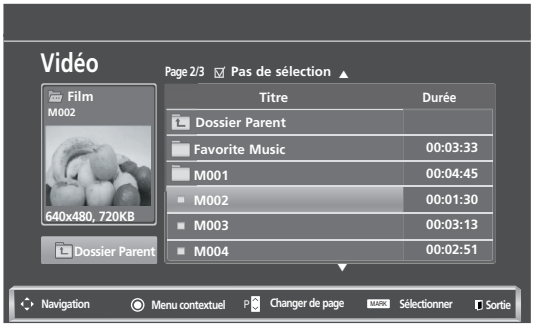


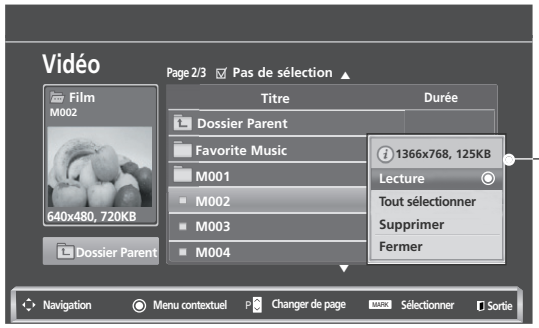
Sélectionnez **Vidéo**.

❶ Remonte au répertoire supérieur
❷ Page actuelle/Nombre total de pages
❸ Nombre total de titres de film sélectionnés
❹ Touches correspondantes sur la télécommande



Sélection du film et menu contextuel





- ▶ **Lecture** : lit les titres de film sélectionnés. La lecture d'un fichier DivX est exécutée pendant le changement d'écran.
- ▶ **Tout sélectionner** : sélectionne tous les titres de film dans le dossier.
- ▶ **Tout désélectionner** : désélectionne tous les titres de film sélectionnés.
- ▶ **Supprimer** ou **Supprimer la sélection**: Supprime les entrées des titres de films sélectionnés.
- ▶ **Fermer** : ferme le menu contextuel.

1 Sélectionner le dossier ou le lecteur cible.

2 Sélectionnez les titres de film de votre choix.

3 Afficher le menu contextuel.

4 Sélectionner le menu contextuel souhaité.

- Utilisez le bouton ∧ ∨ pour naviguer sur la page des titres de films.
- Utilisez le bouton **MARK** pour marquer ou retirer la marque sur un titre de film.
  Si un ou plusieurs fichiers de film sont marqués, les titres de films marqués seront lus en séquence.

- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

REMARQUE

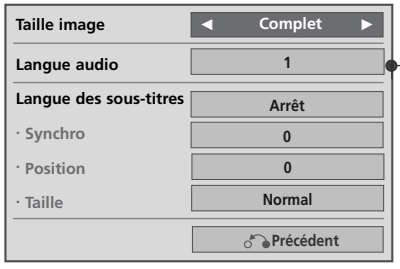
- Dans le cas d'un fichier non compatible, un message indiquant que le fichier n'est pas pris en charge s'affiche.

Utilisation de la fonction Movie List (Liste de films), lecture

1 Q.MENU Afficher le menu contextuel.

2 Sélectionnez **Définir les options de lecture vidéo**, **Définir les options vidéo** ou **Définir les options audio**.

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Video Play** (Définir les options de lecture vidéo.),



- ▶ **Taille image** : Sélectionnez le format d'image de votre choix durant la lecture du film.
- ▶ **Langue audio & Langue des sous-titres** : Change le Groupe de langues d'audio/sous-titre pour la lecture d'un film.
- ▶ **Synchro** : permet de régler la synchronisation des sous-titres entre -10 sec et +10 sec par cran de 0,5 seconde pendant la lecture du film.
- ▶ **Position** : Change l'emplacement du sous-titre en haut ou en bas durant la lecture du film.
- ▶ **Taille** : sélectionnez la taille des sous-titres pendant la lecture d'un film.

1 Activez l'option **Taille image**, **Langue audio** ou **Langue des sous-titres**.

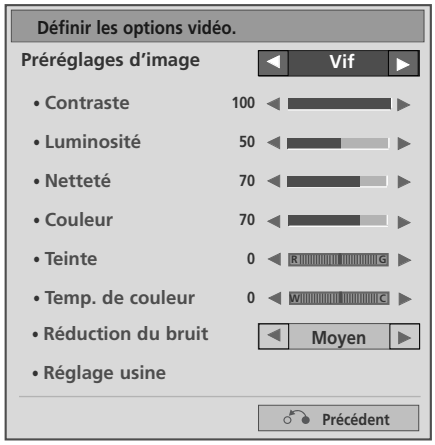
2 Effectuez les réglages adéquats.

Langue du sous-titre	Langue de support
Latin1	Anglais, espagnol, français, allemand, italien, suédois, finnois, hollandais, portugais, danois, roumain, norvégien, albanais, Gaélique, gallois, irlandais, catalan, valencien
Latin2	bosnien, polonais, croate, Tchèque, slovaque, slovène, serbe, hongrois
Latin4	Estonien, letton, lituanien
Cyrillique	Bulgare, macédonien, Russe, ukrainien, kazakh
Grec	Grec
Turque	Turque

REMARQUE

- ▶ Seuls les fichiers enregistrés en code ASCII sont pris en charge pour les sous-titres externes du film.
- ▶ Chaque ligne de sous-titre ne peut comporter que 500 chiffres et 500 lettres de l'alphabet.
- ▶ Seuls 10,000 blocs de synchronisation sont pris en charge dans le fichier de sous-titres.

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Video** (Définir les options vidéo),



1 Effectuez les réglages adéquats. (Voir la page 76, 79, 81)

▶ Lorsque vous sélectionnez **Set Audio** (Définir les options audio.),

1 Activez l'option **Préréglages du son**, **Volume auto.**, **Voix nette II**, **Balance**.

2 Effectuez les réglages adéquats. (Reportez-vous aux pages 85 à 89.)

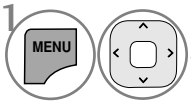
Utilisation de la télécommande

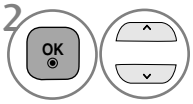
◀◀ / ▶▶	Lors de la lecture, appuyez à plusieurs reprise sur le bouton **REW(◀◀)** pour retourner en arrière de plus en plus rapidement ◀◀(x2) -> ◀◀◀(x4) -> ◀◀◀◀(x8) -> ◀◀◀◀◀(x16) -> ◀◀◀◀◀◀(x32) . appuyez à plusieurs reprise sur le bouton **FF(▶▶)** pour avancer de plus en plus rapidement ▶▶(x2)-> ▶▶▶(x4) -> ▶▶▶▶(x8) -> ▶▶▶▶▶(x16) -> ▶▶▶▶▶▶(x32). ■ En appuyant plusieurs fois sur ces boutons, vous augmentez la vitesse d'avance/de retour rapide.
II	Lors de la lecture, appuyez sur le bouton **Pause (II)**. ■ Le téléviseur effectue un arrêt sur image. ■ Si, 10 minutes après avoir suspendu la lecture, vous n'avez appuyé sur aucune touche de la télécommande, le téléviseur reprend la lecture normale. ■ Appuyez sur le bouton **Pause (II)** et utilisez le bouton **FF(▶▶)** pour avancer au ralenti.
< >	■ En appuyant sur le bouton < ou > en cours de lecture, un curseur indiquant la position apparaît à l'écran.
PLAY(▶)	Appuyez sur le bouton **PLAY(▶)** pour revenir au mode normal de lecture.
ENERGY SAVING	Appuyez sur le bouton **ENERGY SAVING** à plusieurs reprises pour augmenter la luminosité de votre écran. (Voir la page 74)
AV MODE	Appuyez sur le bouton **AV MODE** à plusieurs reprises pour sélectionner la source désirée. (Voir la page 38)

CODE D'ENREGISTREMENT DIVX(Sauf 42/50PJ3**)

Confirmez le numéro du code d'enregistrement DivX du téléviseur. En utilisant le numéro d'enregistrement, il est possible de louer ou d'acheter des films sur le site www.divx.com/vod.

Il est impossible de lire des fichiers DivX loués ou achetés avec un code d'enregistrement DivX d'un autre téléviseur. (Seuls les fichiers DivX correspondant au code d'enregistrement du téléviseur acheté peuvent être lus.)

1  Sélectionnez **USB**.

2  Sélectionnez **Code enreg. DivX**.

3 Affichez le code d'enregistrement DivX.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

À propos des vidéos DivX : DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. Cet appareil est officiellement certifié DivX et peut donc lire les vidéos DivX. Pour plus d'informations et pour obtenir des outils logiciels permettant de convertir vos fichiers en vidéos DivX, consultez le site www.divx.com.
À propos des vidéos à la demande DivX : Vous devez enregistrer cet appareil certifié DivX® pour pouvoir lire le contenu de vidéos à la demande (VOD) DivX.
Pour générer le code d'enregistrement, accédez à la section DivX VOD du menu de réglage. Accédez ensuite au site vod.divx.com et renseignez ce code pour terminer le processus d'enregistrement et obtenir plus d'informations sur les vidéos DivX à la demande.

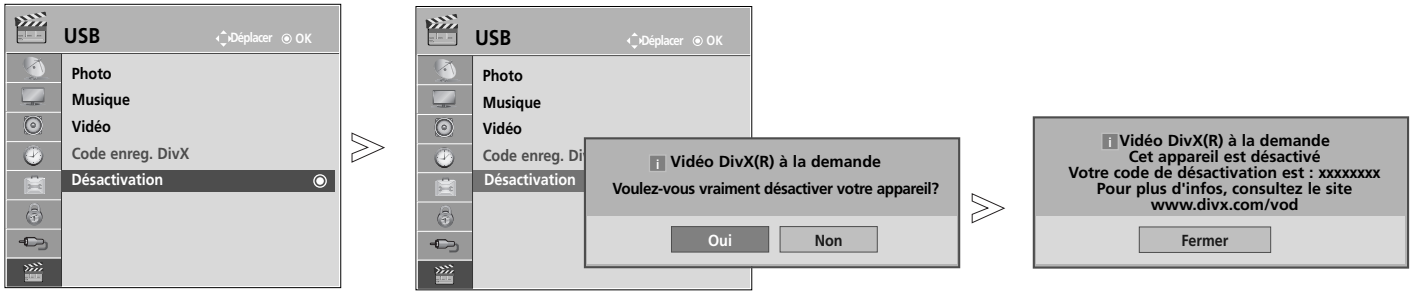
"Certifié DivX pour lire des vidéos DivX jusqu'à la résolution HD 1080p, y compris le contenu premium."
"Brevets 7 295 673, 7 460 688, 7 519 274"

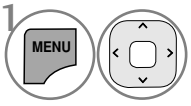
REMARQUE

▶ La prise en charge des fichiers de film est la suivante
Résolution : sous 1920x1080 WxH pixels
Vitesse de défilement de film : sous 30 images/sec (1920x1080), sous 60 images/sec (sous 1280x720)
▶ Codec vidéo : MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2

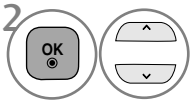
DÉSACTIVATION(Sauf 42/50PJ3**)

La désactivation a pour objet de permettre la désactivation de périphériques pour des utilisateurs ayant activé l'ensemble des périphériques disponibles via le serveur Web et se voient dans l'impossibilité d'en activer d'autres. DivX VOD permet au consommateur d'activer jusqu'à 6 périphériques sous un même compte, toutefois pour remplacer ou désactiver l'un ces de périphériques, celui-ci doit contacter l'assistance DivX pour demande une suppression. Cette fonction permet désormais aux consommateurs de désactiver par eux-même et par conséquent de mieux gérer leurs périphériques DivX VOD.

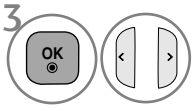


1 

Sélectionnez **USB**.

2 

Sélectionnez **Désactivation**.

3 

Sélectionnez **Oui**.

4

Affichez la désactivation.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Ce système est muni d'un guide de programmes électronique (EPG) afin de vous guider dans les options d'affichage disponibles.

Le guide de programmes électronique vous donne des informations, telles que la liste des programmes, l'heure de début et l'heure de fin des services disponibles, etc. De plus, le guide de programmes électronique vous donne souvent des informations détaillées concernant le programme (le volume et la fréquence de ces informations dépendent des moyens de radiodiffusion).

Cette fonction peut être utilisée uniquement si les radiodiffuseurs transmettent les informations du guide de programmes électronique.

L'EPG affiche la grille des programmes des 8 prochains jours.

INFO Affiche les informations de l'écran sélectionné.

DTV S'affiche avec un programme DTV.

S'affiche avec un programme radio.

MHEG S'affiche avec un programme MHEG.

AAC S'affiche avec un programme AAC.

4:3 formats d'écran des programmes télévisés

16:9 formats d'écran des programmes télévisés

S'affiche avec un programme télétexte..

S'affiche avec un programme sous-titré.

S'affiche avec un programme crypté.

D S'affiche avec un programme Dolby.

D+ S'affiche avec un programme Dolby Digital PLUS.

Il est possible qu'une émission diffusée portant cette icône ne puisse pas être affichée en mode sortie moniteur, en fonction des informations liées à cette émission.

576i/p, 720p, 1080i/p : Résolution des programmes télévisés

Activation/désactivation du guide de programmes électronique

1 GUIDE Activer ou désactiver l'EPG.

Sélection d'un programme

1 ou P Sélectionner le programme désiré.

2 OK L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.

Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant)

Vous pouvez visualiser le programme en cours de diffusion et celui programmé à la suite.

ROUGE Changer le mode EPG.

JAUNE Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.

BLEUE Sélectionner le mode de liste Enregistrer/Rappeler horloge.

OK L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.

Sélectionner NOW (programme en cours) ou NEXT (programme suivant).

Sélectionner le programme de diffusion.

P Page précédente/suivante

GUIDE ou BACK ou EXIT Désactiver l'EPG.

TV/RAD Sélectionner le programme TV ou RADIO.

INFO Activer ou désactiver les informations détaillées.

Signification des touches en mode Guide sur 8 jours

ROUGE Changer le mode EPG.

VERTE Entrer le mode de réglage Date.

JAUNE Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.

BLEUE Sélectionner le mode de liste Enregistrer/Rappeler horloge.

OK L'EPG disparaîtra après passage au programme sélectionné.

Sélectionnez Programme.

Sélectionner le programme de diffusion.

P PAGE Page précédente/suivante

GUIDE ou BACK ou EXIT Désactiver l'EPG.

TV/RAD Sélectionner le programme TV ou RADIO.

INFO Activer ou désactiver les informations détaillées.

Signification des touches en mode Modification date

VERTE Désactiver le mode de réglage Date.

OK Passer à la date sélectionnée.

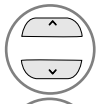
Sélectionner une date.

Désactiver le mode de réglage Date.

GUIDE ou BACK ou EXIT Désactiver l'EPG.

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Signification des touches dans la boîte de description détaillée


Texte précédent/suivant

Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.

ou

Activer ou désactiver les informations détaillées.

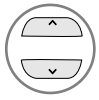
Désactiver l'EPG.

Signification des touches en mode de réglage Enregistrement/Rappel

Permet de régler l'heure de début et de fin de l'enregistrement et de régler un rappel uniquement pour une heure de début, l'heure de fin étant grisée.

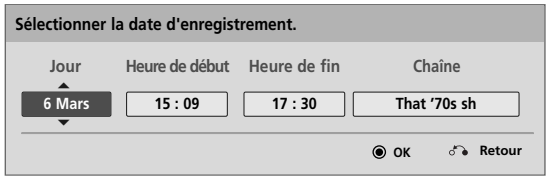
- **Cette fonction est disponible uniquement lorsque l'appareil d'enregistrement utilisant un signal d'enregistrement à 8 broches est raccordé à la borne DTV-OUT (AV2) à l'aide d'un câble Péritel.**

Changez pour le mode Guide ou Programmation.


Sélectionnez Enregistrer ou Rester. Configurer la fonction.

Sélectionnez Date, Heure de début/fin ou Programme.

Enregistrer la fonction Enregistrer/Rappeler horloge.



Fonction des boutons en mode Liste planifiée

Si vous avez créé une liste de programmation, une émission programmée s'affiche à l'heure programmée même lorsque vous êtes en train de regarder une autre émission.
Seules les touches Haut/Bas/OK/Back fonctionneront lorsqu'une fenêtre contextuelle est affichée.

Ajoutez un nouveau mode de réglage Enregistrement manuel.

Ajout d'un nouveau mode Visualisation temporisée.

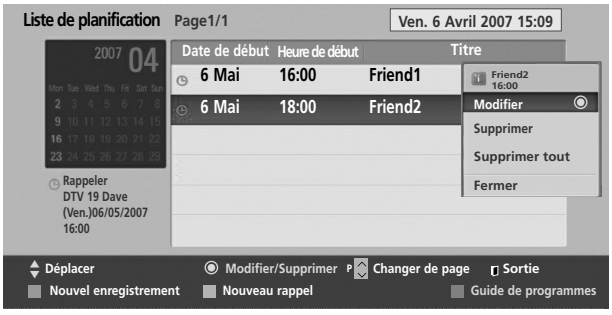
ou

Passer au mode Guide.

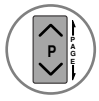
ou

Désactiver l'EPG.

Sélectionnez l'option de votre choix (Modifier/Supprimer/Supprimer tout).



Sélectionner Liste planifiée.



Page précédente/suivante.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE)

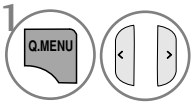
Vous pouvez regarder l'écran dans plusieurs formats d'image : 16:9, Signal original, Format original, Écran large, 4:3, 14:9, Zoom et Zoom cinéma.

Si une image figée est affichée à l'écran pendant une période prolongée, il est possible qu'elle s'incruste à l'écran et reste visible.

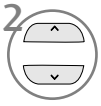
Vous pouvez régler la proportion d'agrandissement à l'aide des touches ^ ˇ.

Cette fonction est disponible dans les signaux suivants.

---

1 

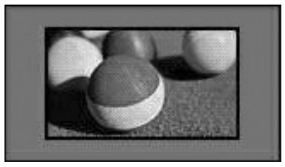
Sélectionner **Format de l'image.**

2 
Sélectionner le format d'image souhaité.

- Vous pouvez également régler l'option **Format de l'image** dans le menu **IMAGE**.
- Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14/9, **Zoom** et **Zoom cinéma** dans le menu Format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

• 16:9

La sélection de ce format d'image vous permet de visionner une image horizontalement, en proportion linéaire, pour occuper complètement l'écran (utile pour visionner des DVD au format 4:3).



• Signal original

La sélection suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans perdre l'image de base dans celle de haute définition.

Important : si votre image d'origine contient du bruit, ce bruit sera visible sur les côtés.

• Original

Quand votre téléviseur reçoit un signal d'écran large, cette option s'adapte automatiquement au format d'image envoyé.

• Écran large

Lorsque le téléviseur reçoit le signal d'écran large, vous pouvez régler l'image horizontalement ou verticalement, dans des proportions linéaires, de sorte à remplir tout l'écran.

• 4:3

La sélection suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans rien perdre de l'image d'origine en haute définition.

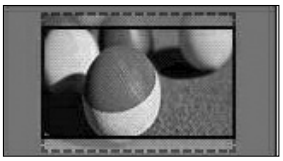
• 14:9

Cette option vous permet de visionner une image au format 14/9 ou un programme TV au mode 14/9. L'écran 14/9 est identique au format 4/3, mais il est agrandi sur la droite et sur la gauche.

• Zoom

Permet de visionner l'image en plein écran, sans l'altérer.

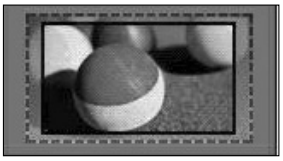
Cependant, les parties supérieure et inférieure de l'image seront tronquées.



• Zoom cinéma

Choisissez la fonction Cinema Zoom (Zoom Cinéma) pour agrandir l'image à la position voulue.

Remarque : lors de l'agrandissement ou de la diminution de l'image, l'image peut être déformée.



Bouton ◄ ou ► : Règle la proportion d'agrandissement de la fonction Cinema Zoom. La valeur d'ajustement est comprise entre 1 et 16.
Bouton ▼ ou ▲ : Déplace l'écran.

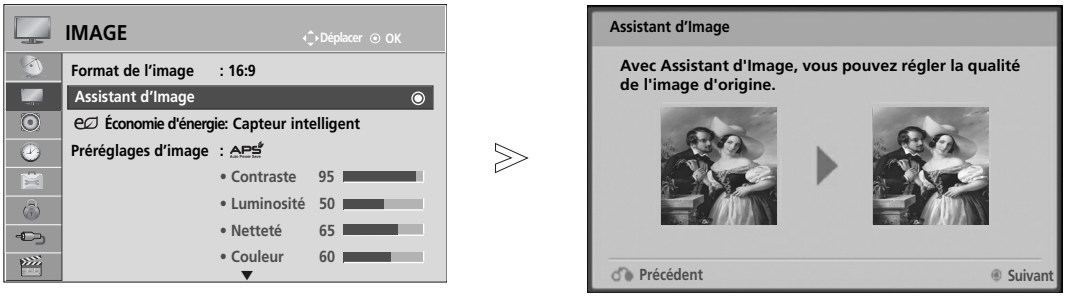
REMARQUE

- ► Vous ne pouvez sélectionner que 4:3, 16:9 (Large), 14:9, Zoom, Cinema Zoom (Zoom cinéma) en mode composantes.
- ► Vous ne pouvez sélectionner les formats d'image **4:3**, Original, **16:9** (Wide), **14:9**, Zoom, Cinema Zoom (Zoom cinéma) qu'avec le mode HDMI.
- ► Vous pouvez sélectionner uniquement le format 4:3, 16:9 (large) dans le mode RGB-PC, HDMI-PC.
- ► En mode DTV/HDMI/Composantes (supérieur à 720p), la fonction Signal original est disponible.
- ► Dans le mode Analogue/AV, le format Full Wide est disponible.

ASSISTANT D'IMAGE

Cette fonction permet un réglage de la qualité de l'image à partir de l'image d'origine.
Elle permet un étalonnage de la qualité de l'écran par un réglage du niveau de noir et de blanc, etc.
Des utilisateurs classiques peuvent calibrer la qualité de l'écran en suivant facilement chacune des étapes.
Si vous réglez l'image à Low (Bas), Recommended (Recommandé) ou High (Élevé), vous pouvez voir la modification comme un exemple.

Avec le mode RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, les modifications apportées aux valeurs Couleur, Teinte et Netteté horizontale/verticale ne sont pas appliquées.



1 Sélectionner **IMAGE.**

2 Sélectionnez **Assistant d'Image**.

3 Réglez le **Niveau noir**, **Niveau de blanc**, **Couleur**, **Teinte**, **Netteté horizontale**, **Netteté verticale**, **Temp. de couleur**, **Contraste Dynamique**, **Gain de couleur.**

4 Sélectionnez une source d'entrée pour appliquer les réglages.

5

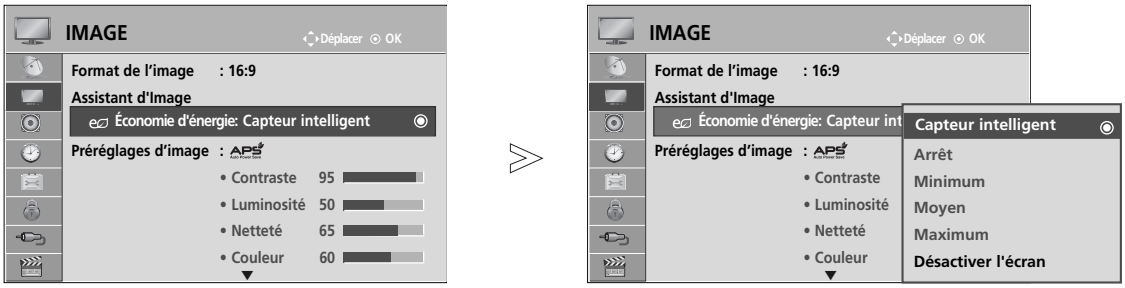
- Si vous abandonnez le paramétrage avant l'étape finale, les modifications ne sont pas appliquées
- La valeur du réglage est enregistrée sous Expert1.

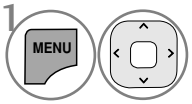
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

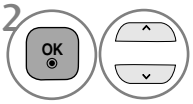
ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

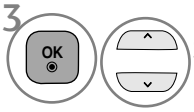
Cette fonction réduit la consommation d'énergie du téléviseur.
Le réglage d'usine par défaut offre un niveau de confort adéquat pour un usage domestique.
Vous pouvez augmenter la luminosité de l'écran en réglant le niveau dans Energy Saving (Économie d'énergie) ou Picture mode (Mode image).

En réglant l'économie d'énergie dans le mode MHEG, le paramètre d'économie d'énergie est appliqué après la fin du mode MHEG.
La sélection de "**Désactiver l'écran**" lorsqu'un canal de station de radio est réglé réduira la consommation d'énergie.



1  Sélectionner **IMAGE.**

2  Sélectionnez **Économie d'énergie**.

3  Sélectionnez **Capteur intelligent, Arrêt, Mimimum, Moyen** ou **Maximum** ou **Désactiver l'écran**.

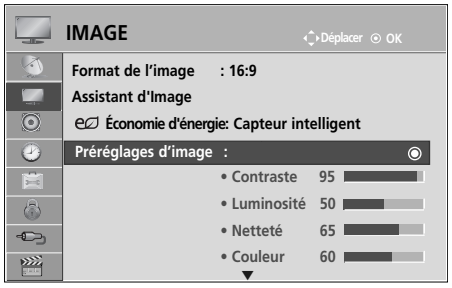
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

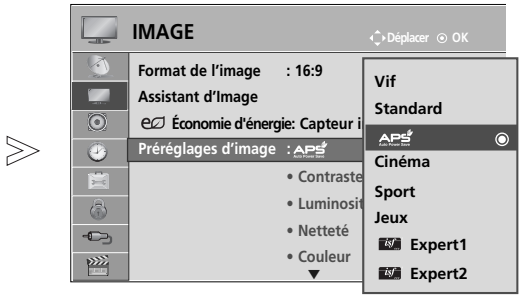
- Lorsque vous sélectionnez l'option Écran Arrêt, l'écran s'éteindra dans les 3 secondes. Si vous n'appuyez sur aucune touche pendant 2 heures, le téléviseur s'éteindra automatiquement.
- Vous pouvez également régler cette fonction en sélectionnant le bouton **Energy Saving** sur la télécommande.
- Pour réactiver l'écran, appuyez sur n'importe quelle touche.

RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE

Mode image – Réglages prédéfinis

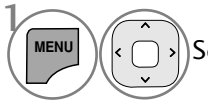
Vif	Renforce le contraste, la luminosité, la couleur et la netteté des images vivid.
Standard	Statut d'affichage de l'écran le plus général.
APS Auto Power Save	**Optimise la consommation d'énergie.**
Cinéma	Optimise la vidéo pour regarder des films.
Sport	Optimise la vidéo pour regarder des événements sportifs.
Jeux	optimise la vidéo pour jouer à des jeux vidéo.



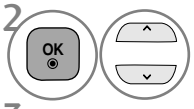


(Sauf 50/60PK5, 50PK7**)**

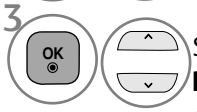
(50/60PK5, 50PK7** uniquement)**



Sélectionner **IMAGE.**



Sélectionner **Préréglages d'image**.



Sélectionnez le mode **Vif**, **Standard**, APS Auto Power Save , **Cinéma**, THX **Cinéma(uniquement pour les modèles 50/60PK5**, 50PK7**)**, THX **Bright Room(Pièce lumineuse** THX **) (uniquement pour les modèles 50/60PK5**, 50PK7**)**, **Sport** ou **Jeux**.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

- L'option Préréglages d'image permet de régler le téléviseur de façon à obtenir une image parfaite. Sélectionnez la valeur prédéfinie dans l'option Préréglages d'image selon la catégorie du programme.
- Lorsque le capteur intelligent est actif, l'image la plus adaptée est réglée automatiquement en fonction de l'éclairage ambiant.
- Vous pouvez également définir les préréglages d'image dans le menu rapide (Q. Menu).
- **Capteur intelligent** : Règle l'image en fonction de l'éclairage ambiant.
- APS (économie d'énergie automatique) : maximise la réduction de la consommation sans nuire à la qualité d'image.

- THX **Cinéma**, **Bright Room**(Pièce lumineuse) (uniquement pour les modèles 50/60PK5**, 50PK7**) :Ce mode vous permet de visionner des films chez vous en qualité cinéma. Vous bénéficiez d'un rendu optimal de l'écran, quel que soit le film, sans devoir procéder à des réglages distincts. THX En mode **Cinéma**, le rendu de l'écran est optimal dans les scènes sombres. THX En mode **Bright Room**(Pièce lumineuse), le rendu de l'écran est optimal dans les scènes lumineuses.
  Lorsque vous sélectionnez THX **Cinéma** ou THX **Bright Room**(Pièce lumineuse), le Format d'image est réglé automatiquement sur Just Scan.
- La norme THX (Thomlinson Holman 's Experiment) est une certification audio et vidéo établie par George Lucas, metteur en scène des films Star Wars, avec Thomlinson ingénieur du son.
  Il s'agit du produit à certifier en zone d'affichage THX et ce label garantit une qualité d'écran dépassant la spécification standard d'affichage tant au niveau matériel que logiciel.

RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE

Mode image - Option Utilisateur

Contraste

Règle le niveau du signal entre le noir et le blanc de l'image. Vous pouvez utiliser Contraste si la partie lumineuse de l'image est saturée.

Luminosité

Règle le niveau de base du signal de l'image.

Netteté

Règle le niveau de netteté des coins entre les zones claires et foncées de l'image. Plus le niveau est bas, plus l'image est nette.

Couleur

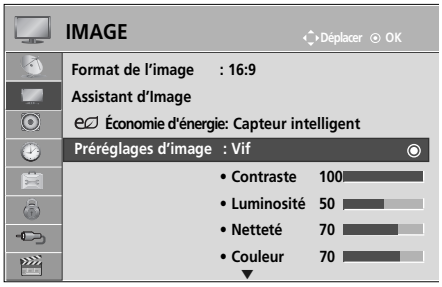
Règle l'intensité de toutes les couleurs.

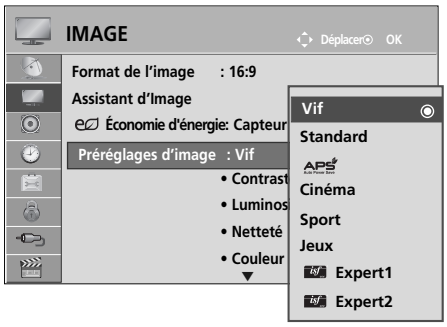
Teinte

Règle l'équilibre entre les niveaux de rouge et de vert.

Temp. de couleur

Un réglage à « warm » (chaud) permet d'obtenir des couleurs plus chaudes comme le rouge. Une définition à « cool » (froid) va rendre l'image bleuâtre.





1 Sélectionner **IMAGE.**

2 Sélectionner **Préréglages d'image**.

3 Sélectionnez le mode **Vif**, **Standard**, APS , **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.

4 Sélectionnez l'option **Contraste**, **Luminosité**, **Netteté**, **Couleur**, **Teinte** ou **Temp. de couleur** .

5 Effectuer les réglages adéquats.

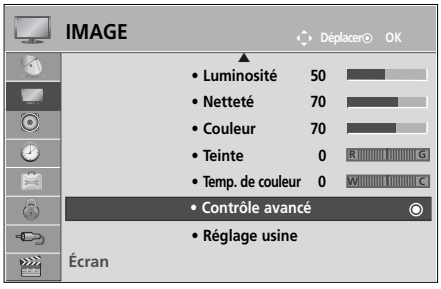
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

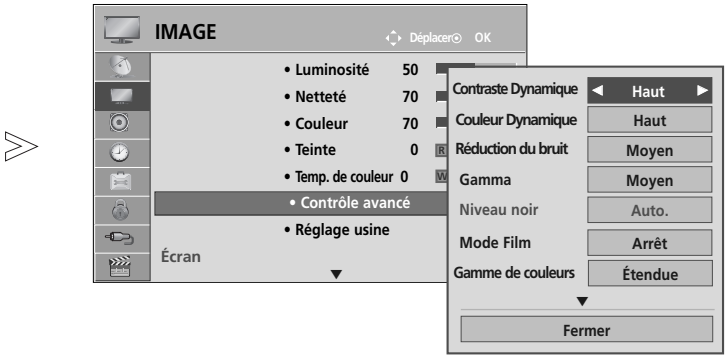
REMARQUE

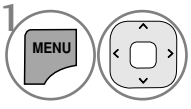
- ▶ **Vous ne pouvez pas régler la couleur, la netteté ou la teinte en mode RVB-PC/HDMI-PC.**
- ▶ Lorsque Expert 1 ou Expert 2 est sélectionné, vous pouvez sélectionner Rétro-éclairage Contrast (Contraste), Brightness (Luminosité), H Sharpness (Netteté H), V Sharpness (Netteté V), Colour (Couleur) ou Tint (Teinte).

TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE

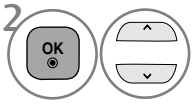
Vous pouvez étalonner l'écran pour chaque mode d'image ou régler la valeur de vidéo en fonction de l'écran vidéo spécifique.
Vous pouvez régler une valeur de vidéo différente pour chaque entrée.
Pour rétablir les paramètres d'usine par défaut après avoir modifié chaque mode vidéo, exécutez la fonction "**Réglage usine**" pour chaque mode d'image.



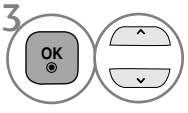


1 

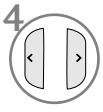
Sélectionner **IMAGE.**

2 

Sélectionner **Contrôle avancé**.

3 

Sélectionnez l'option de votre choix :
Contraste Dynamique, **Couleur Dynamique**, **Réduction du bruit**, **Gamma**, **Niveau noir**, **Mode Film**, **Gamme de couleurs**, **Amélioration des bords**, **xvYCC**.
(Reportez-vous aux pages 79 à 80.)

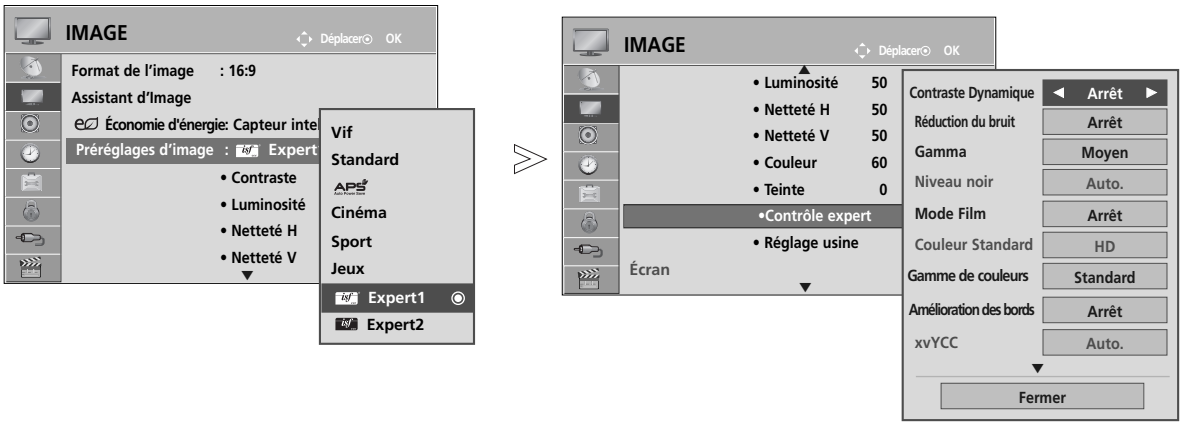
4 
Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Contrôle expert de l'image

En segmentant les catégories, Expert1 et Expert2 offrent davantage de catégories que les utilisateurs peuvent définir comme ils le souhaitent, pour une qualité d'image optimale.

Ceci permet également à un professionnel d'optimiser les performances du téléviseur à l'aide de vidéos spécifiques.



1 Sélectionner **IMAGE.**

2 Sélectionner **Préréglages d'image**.

3 Sélectionner **Expert1** ou **Expert2**.

4 Sélectionner **Contrôle expert**.

5 Sélectionner la source souhaitée.

6 Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

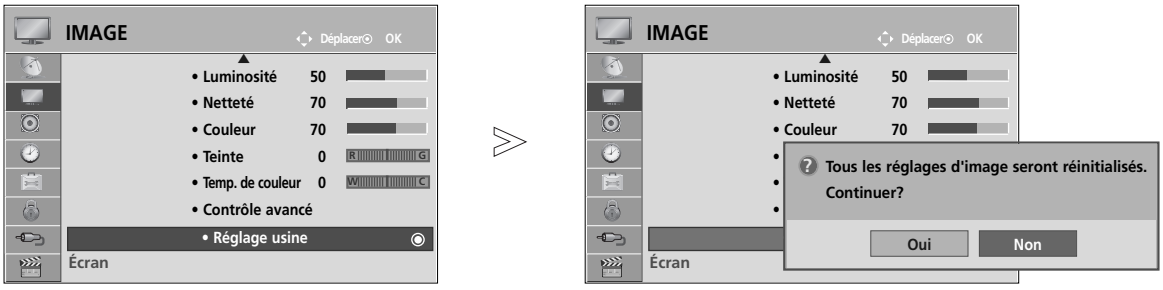
*Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.

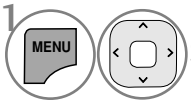
Contraste Dynamique (Arrêt/Bas/Haut/ Auto.(mode APS uniquement)	■ Permet de régler le contraste pour qu'il reste au meilleur niveau en fonction de la luminosité de l'écran. L'image est améliorée en éclaircissant les parties claires et en fonçant les parties sombres.
Couleur Dynamique (Arrêt/Bas/Haut/Moyen)	■ Permet de régler les couleurs de l'écran pour qu'elles paraissent plus vives, plus riches et plus claires. Cette fonction améliore la teinte, la saturation et la luminosité, de sorte que le rouge, le bleu, le vert et le blanc semblent plus vifs.
Réduction du bruit (Arrêt/Bas/Moyen/Haut)	■ Permet de réduire les bruits parasites à l'écran sans compromettre la qualité vidéo.
Gamma (Bas/Moyen/Haut)	■ Vous pouvez régler la luminosité des zones sombres et des zones de gris moyen de l'image. • **Bas** : Éclaircit la zone de niveau sombre et grise de l'image. • **Moyen**: Exprime les niveaux d'image d'origine. • **Haut**: Assombrit la zone de niveau foncée et grise de l'image.
Niveau noir (Bas/Haut/Auto.)	• **Bas :** L'image de l'écran devient s'assombrit. • **Haut :** L'image de l'écran devient plus lumineuse. • **Auto. (Automatique)** : analyse le niveau de noir de l'écran et règle automatiquement sur Haut ou Bas. ■ Réglez le niveau de noir de l'écran au niveau approprié. ■ Cette fonction permet de sélectionner la valeur "Low" (Faible) ou "High" (Élevé) dans le mode suivant : AV (NTSC-M), HDMI ou composantes. Sinon, le niveau de noir est réglé sur "Auto.".
Mode Film (Marche/Arrêt)	■ **Vous pouvez regarder un vidéo à la façon cinéma en éliminant l'effet de trépidation.** ■ **Utilisez cette fonction pour regarder des films.**
Gamme de couleurs (Étendue/Standard)	• **Standard** : Mode permettant de reproduire des couleurs d'origine en fonction du standard du signal d'entrée et indépendamment des caractéristiques d'affichage. • **Étendue** : Mode permettant d'utiliser et de définir une zone de couleurs riches de l'affichage. ■ Optimise l'utilisation pour la zone de couleur pouvant être exprimée.
Amélioration des bords (Marche/Arrêt)	■ Permet de donner un aspect plus clair, distinctif et naturel aux angles de la vidéo.
xvYCC (Auto./arrêt/marche)	*Cette caractéristique n'est pas proposée sur tous les modèles. ■ Il s'agit de la fonction permettant d'afficher des couleurs plus riches. ■ Cette fonction est activée dans "Mode Image - Cinéma, Expert" si un signal xvYCC est entrée via une connexion HDMI.

Couleur Standard (SD/HD)	■ Convertit les couleurs d'une vidéo différente en des couleurs HD. Cette fonction est définie pour un format de couleur vidéo SD (BT-601) et vidéo HD (BT-709).
Modèle Expert (Arrêt/Expert1/Expert2)	■ Modèle requis pour un réglage expert. ■ Cette fonction est activée dans "Mode image - Expert" lorsque vous regardez en mode DTV.
Filtre Couleur (Arrêt/Rouge/Vert/Bleu)	■ Cette fonction permet de filtrer les couleurs spécifiques de la vidéo. Vous pouvez utiliser le filtre RGB pour définir saturation et nuance de couleurs avec précision.
Temp. de couleur (Moyen/Chaud/Froid)	■ Cette fonction permet de régler la couleur globale de l'écran en fonction de vos choix. a. • Méthode : 2 Points • Modèle : intérieur, extérieur • Contraste rouge/vert/bleu, Luminosité rouge/vert/bleu : La valeur d'ajustement est comprise entre -50 et +50. b. • Méthode : 20 points IRE • Modèle : intérieur / extérieur • L'IRE (Institute of Radio Engineers) est l'unité de mesure du signal vidéo. Elle peut être réglée sur les valeurs suivantes : 5, 10, 15 - 100. Vous pouvez régler les valeurs de rouge, vert ou bleu séparément. • Red/Green/Blue (Rouge/Vert/Bleu) : La valeur d'ajustement est comprise entre -50 et +50.
Système de gestion des couleurs	■ Puisque l'outil est utilisé par les experts pour réaliser les réglages à l'aide des modèles de tests, ceci n'affecte pas d'autres couleurs pouvant être utilisées pour régler de façon sélective les 6 domaines de couleur (rouge/vert/bleu/cyan/magenta/jaune). La différence de couleurs peut ne pas être distincte même si vous effectuez les réglages pour la vidéo générale. ■ Règle le rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta. • Couleur rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La valeur d'ajustement est comprise entre -30 et +30. • Teinte rouge/vert/bleu/jaune/cyan/magenta : La valeur d'ajustement est comprise entre -30 et +30. ■ Cette caractéristique est désactivée en mode RGB-PC et HDMI (PC).

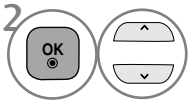
RÉINITIALISATION DE L'IMAGE

Les paramètres des modes Image sélectionnés sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.

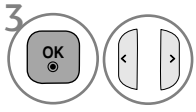




Sélectionner **IMAGE**.



Sélectionner **Réglage usine**.



Choisissez **Oui** ou **Non**.

Initialiser la valeur ajustée.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

MÉTHODE ISM (RÉDUCTION DE LA RÉMANENCE À L'ÉCRAN)

Une image figée qui reste affichée à l'écran pendant une période prolongée entraîne l'apparition d'une image fantôme qui reste même lorsque vous changez d'image. Evitez de laisser une image fixe à l'écran pendant une période prolongée.

Orbiter

Cette option vous permet d'éviter les images fantômes. Cependant, nous vous recommandons d'éviter l'affichage d'images figées. Pour éviter une rémanence à l'écran, l'écran se déplacera toutes les 2 minutes.

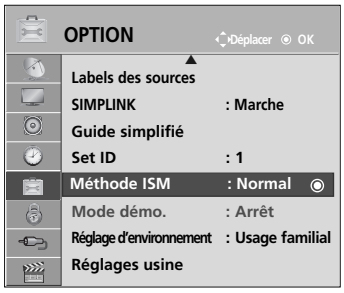
Nettoyage Couleur

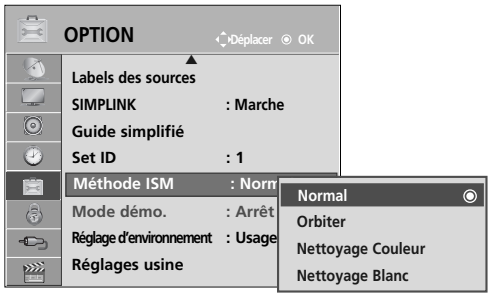
Le bloc de couleur légèrement déplacé à l'écran et le motif de blanc sont affichés en alternance. Il est difficile de percevoir le phénomène de rémanence d'image pendant que l'image rémanente temporaire est supprimée et que le délayage de couleur est actif.

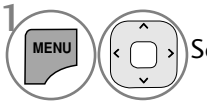
Nettoyage Blanc

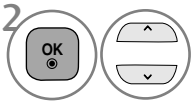
Cette option permet de supprimer les rémanences à l'écran.

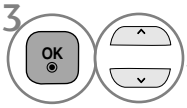
Remarque : il est possible que cette option ne puisse pas supprimer complètement une rémanence excessive.





1  Sélectionner **OPTION**.

2  Sélectionner **Méthode ISM**.

3  Sélectionner **Normal**, **Orbiter**, **Nettoyage Couleur** ou **Nettoyage Blanc.**

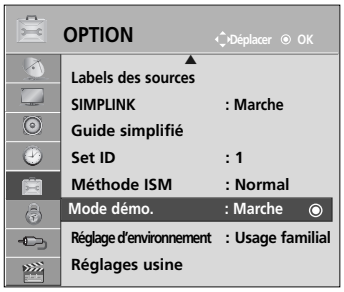
4 Enregistrer.

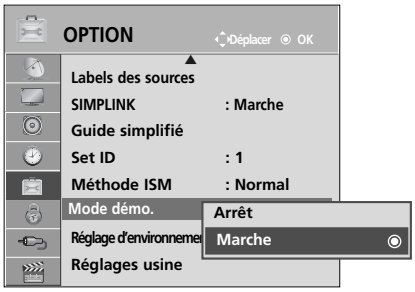
- Si vous ne souhaitez pas régler cette fonction, maintenez la valeur par défaut **Normal**.

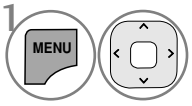
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

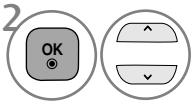
MODE DÉMO

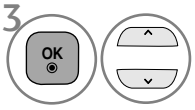
Affiche le diaporama pour expliquer les différents symboles de ce téléviseur.
Il n'est pas possible d'utiliser le mode Démo en mode Usage familial.
En Démo magasin, le mode Démo est automatiquement activé.
Une fois le mode Démo désactivé (Off) en Démo magasin, le mode Démo ne fonctionne plus sauf si l'écran est réinitialisé.
L'écran est réinitialisé automatiquement après 5 minutes en mode démo.





1  Sélectionner **OPTION**.

2  Sélectionnez **Mode démo.**.

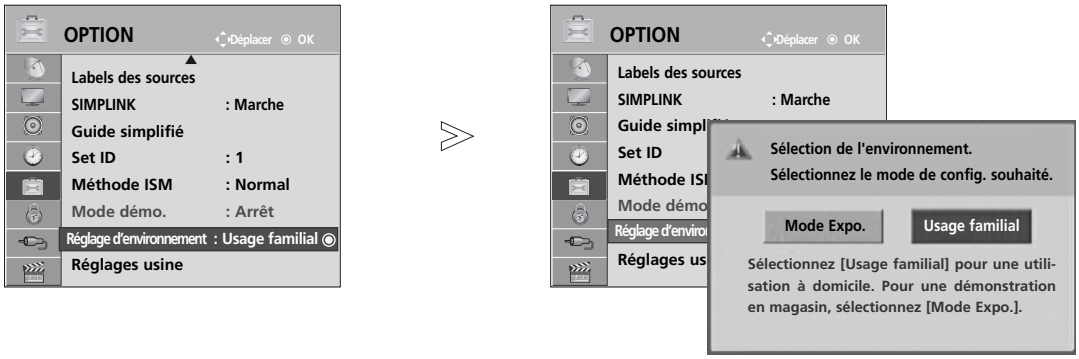
3  Sélectionnez **Marche** pour afficher les différents symboles du téléviseur.

4 Retournez au mode visualisation du téléviseur.
Pour arrêter la démo, appuyez sur un bouton. (sauf pour **MUTE** (muet), bouton ◿ **+** , **-**)

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGE DU MODE

Nous vous recommandons de régler le téléviseur en mode "Home Use" (Utilisation à domicile) afin d'obtenir la meilleure qualité d'image à votre domicile.
Le mode "Store Demo" (Démo magasin) est un réglage optimisé pour une démonstration en magasin.



1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionnez **Réglage d'environnement**.

3 Sélectionnez **Mode Expo.** ou **Usage familial.**

4 Enregistrer.

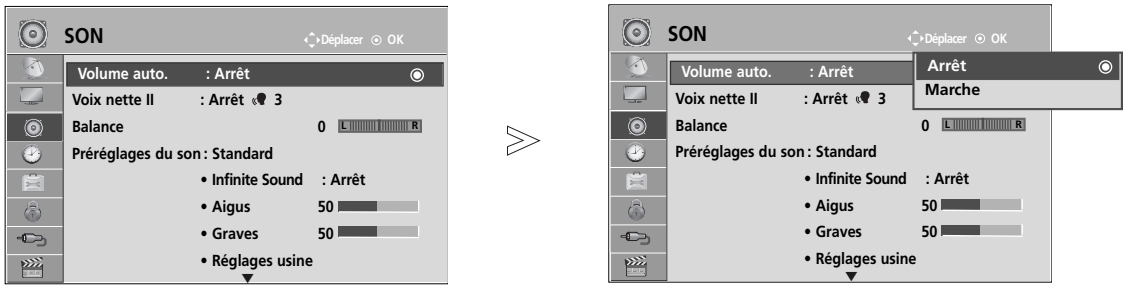
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

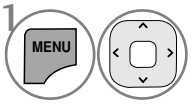
RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.)

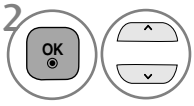
Le mode Volume auto. permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de chaîne.

Chaque station émettrice ayant ses propres conditions de signal, le réglage du volume peut être nécessaire chaque fois que vous changez de chaîne. Cette fonction vous permet de bénéficier d'un niveau sonore stable en procédant à des réglages automatiques pour chaque émission.
Si la qualité sonore ou le volume n'est pas au niveau que vous voulez, il est recommandé d'employer un système home-cinéma ou un amplificateur séparé pour faire face avec différents environnements de l'utilisateur.

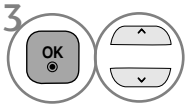




Sélectionner **SON**.



Sélectionner **Volume auto.**.

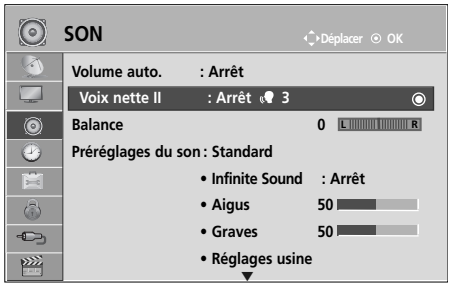


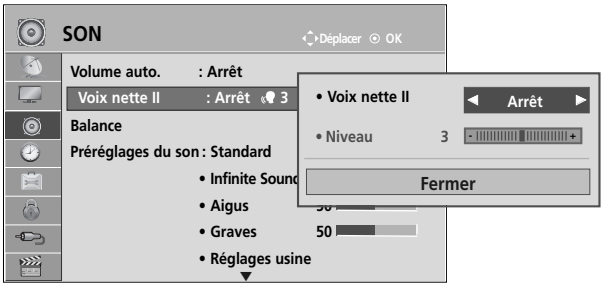
Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

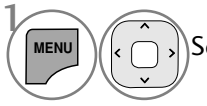
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

VOIX NETTE II

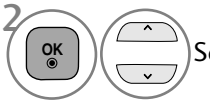
En différenciant les gammes de sons provenant de voix humaines des autres, l'écoute des dialogues sera facilitée.



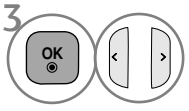




Sélectionner **SON**.



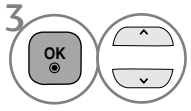
Sélectionner **Voix nette II**.



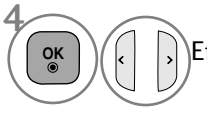
Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

- Si vous sélectionnez la valeur **Marche** pour **Voix nette II**, le mode **Infinite Sound** ne fonctionnera pas.
- Sélectionne les niveaux, de '-6' à '+6'.

Réglage pour le niveau Voix Nette avec Marche sélectionné



Sélectionner **Niveau**.



Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

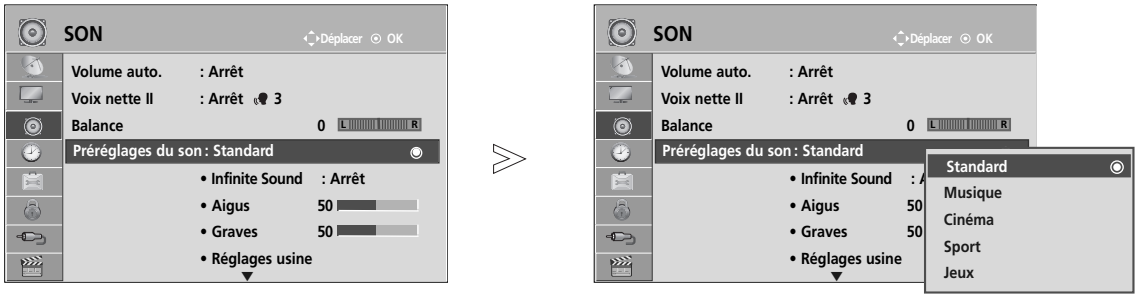
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON

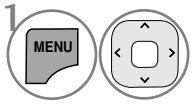
Vous pouvez sélectionner le réglage sonore de votre choix : Standard, Music (Musique), Cinema (Cinéma), Sport ou Game (Jeu vidéo). Vous pouvez également régler les options Treble (Aigus) et Bass (Graves).

Le mode son vous permet de bénéficier d'une meilleure qualité sonore sans aucun réglage particulier car le téléviseur règle automatiquement les effets sonores selon le contenu du programme en cours.

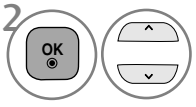
Standard, Musique, Cinéma, Sport et Jeux sont les préréglages définis en usine pour une qualité de son optimale.

Standard Offre un son de qualité standard..
Musique Optimise le son pour écouter de la musique.
Cinéma Optimise le son pour regarder des films.
Sport Optimise le son pour regarder des événements sportifs.
Jeux Optimise le son pour jouer à des jeux vidéo.

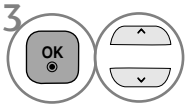




1 Sélectionner **SON**.



2 Sélectionner **Préréglages du son**.



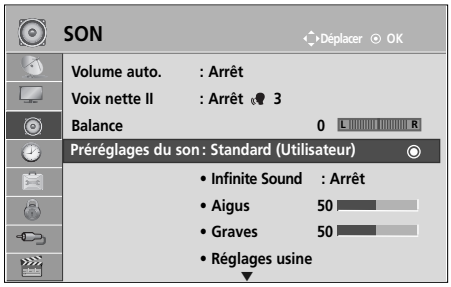
3 Sélectionner **Standard**, **Musique**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.

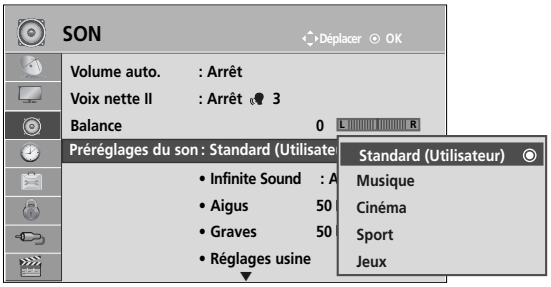
• Vous pouvez également régler le mode Son dans le menu rapide (Q. Menu).

• Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.

• Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR





1 Sélectionner **SON**.

2 Sélectionner **Préréglages du son**.

3 Sélectionner **Standard**, **Musique**, **Cinéma**, **Sport** ou **Jeux**.

4 Sélectionnez **Aigus, Graves**.

5 Définir le niveau de son souhaité.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

INFINITE SOUND

Sélectionnez cette option pour obtenir un son réaliste.

1 Sélectionner **SON**.

2 Sélectionnez **Infinite Sound**.

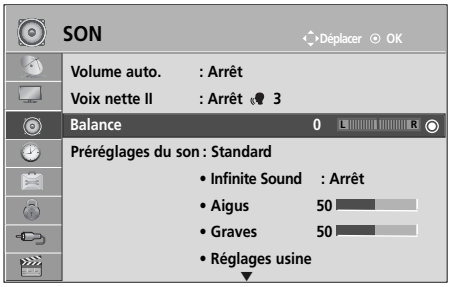
3 Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

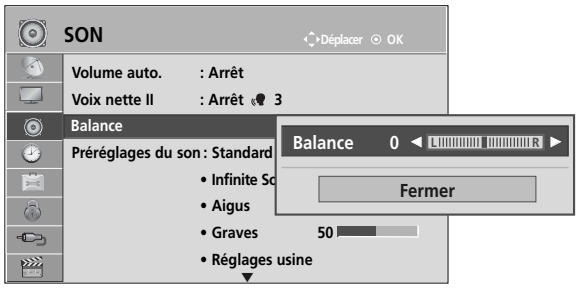
Infinite Sound : Infinite Sound est une technologie de traitement audio brevetée et propriétaire de LG qui permet d'obtenir une impression de son surround 5.1 immersive avec deux enceintes avant.

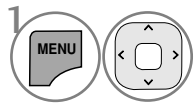
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

BALANCE

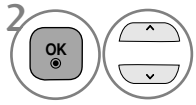
Vous pouvez régler l'équilibre du son des haut-parleurs à votre convenance.



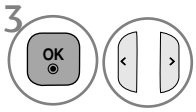




Sélectionner **SON**.



Sélectionner **Balance**.



Effectuer le réglage souhaité.

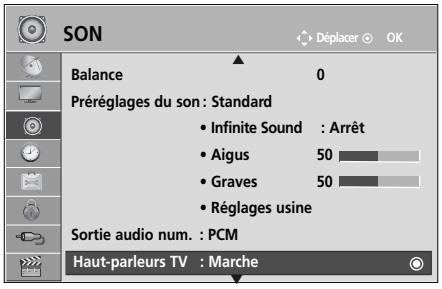
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

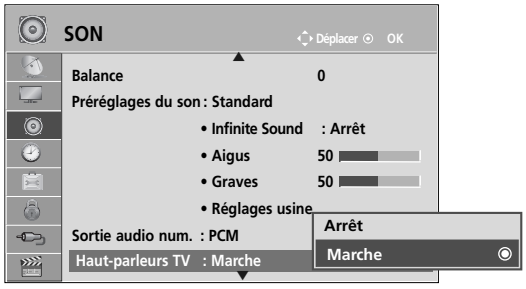
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT-PARLEURS

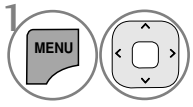
Vous pouvez régler le statut des haut-parleurs internes du téléviseur.

En mode **AV1, AV2, AV3** (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**), en **composantes**, **RVB**(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**) et **HDMI1** ou HDMI avec un câble HDMI-DVI, les haut-parleurs du téléviseur peuvent être opérationnels même en l'absence de signal vidéo.

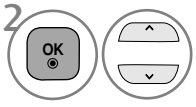
Si vous souhaitez utiliser une chaîne hi-fi externe, désactivez les haut-parleurs internes du téléviseur.



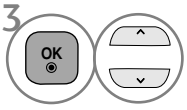




Sélectionner **SON**.



Sélectionner **Haut-parleurs TV**.



Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

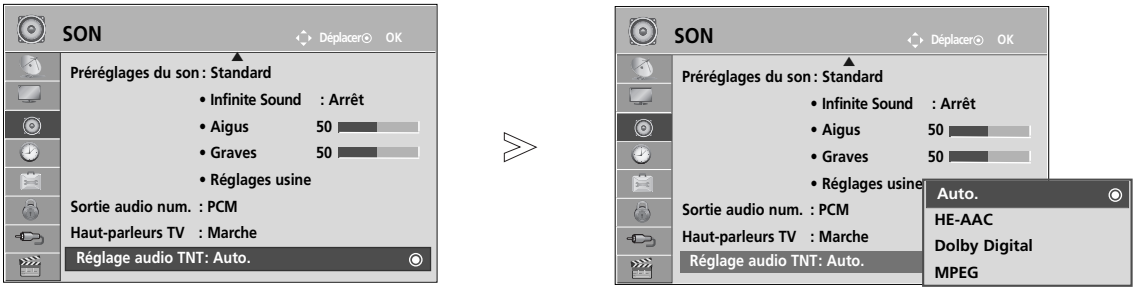
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

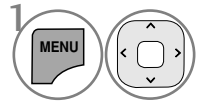
REMARQUE

- ▶ Si les haut-parleurs du téléviseur sont éteints pendant le fonctionnement du home cinéma Simplink, le son est automatiquement retransmis sur les enceintes du système de home cinéma, mais lorsque les haut-parleurs du téléviseur sont activés, le son est retransmis via les haut-parleurs du téléviseur.
- ▶ Quelques menus SON sont désactivés quand l'option TV Speaker (haut-parleur du téléviseur) est mise à l'arrêt (Off).

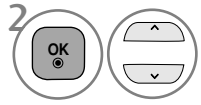
PARAMÈTRES DTV AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Quand différents types audio existent dans un signal d'entrée, cette fonction vous permet de choisir le type audio que vous voulez.

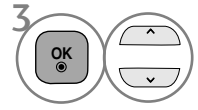




Sélectionner **SON**.



Sélectionner **Réglage audio TNT**.



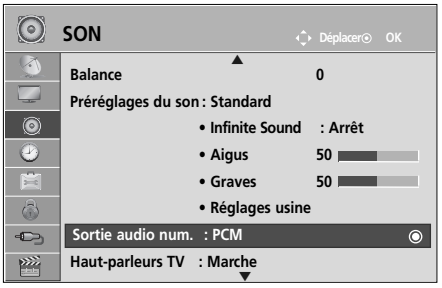
Sélectionner **Auto.**, **HE-AAC**, **Dolby Digital** ou **MPEG**.

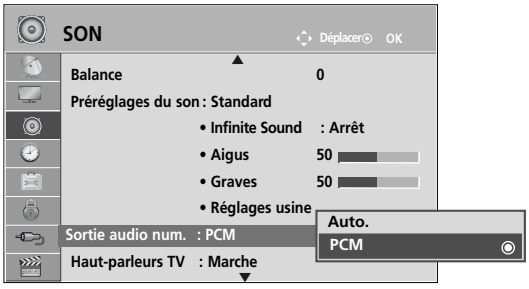
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

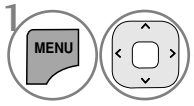
- **Auto.**: Sélectionne automatiquement la source audio dans l'ordre suivant : **HE-AAC** > **Dolby Digital** > **MPEG**.
- **HE-AAC, Dolby Digital, MPEG**: Permet aux utilisateurs de choisir le type audio qu'ils veulent.
  Si **MPEG** est choisi, le mode **MPEG** est systématiquement sorti.
  Si **MPEG** n'est pas pris en charge, **HE-AAC** et **Dolby Digital** sont choisis dans cet ordre.
- Voir la page 98 (Sélection de la langue audio)

SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

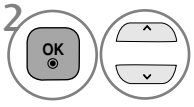
Cette fonction vous permet de sélectionner la sortie audionumérique de votre choix.
Le téléviseur peut reproduire le son Dolby Digital uniquement sur un canal qui transmet ce type de son.
Si le son Dolby Digital est disponible, la sélection de l'option Auto dans le menu Digital Audio Out réglera la sortie SPDIF(Sony Philips Digital InterFace) sur Dolby Digital.
Si l'option Auto est sélectionnée dans le menu Digital Audio Out lorsque le son Dolby Digital n'est pas disponible, la sortie SPDIF sera en PCM (modulation d'impulsion codée).
Même si les options Dolby Digital et Langue audio ont été réglées sur un canal qui diffuse un son Dolby Digital, seul Dolby Digital est reproduit.



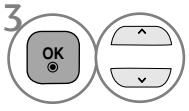




Sélectionner **SON**.



Sélectionner **Sortie audio num.**



Sélectionner **Auto.** ou **PCM.**

DOLBY DIGITAL PLUS

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole représentant un double D sont des marques de commerce de Dolby Laboratories.

- Il est possible qu'en mode HDMI, certains lecteurs DVD ne reproduisent pas le son SPDIF. À ce moment-là, réglez la sortie audionumérique du lecteur DVD sur PCM. (En HDMI, Dolby Digital Plus n'est pas reconnu).

Élément	Entrée audio	Sortie audio numérique
Auto(Haut-parleur activé)	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	PCM
Auto(Haut-parleur désactivé)	MPEG	PCM
	Dolby Digital	Dolby Digital
	Dolby Digital Plus	Dolby Digital
	HE-AAC	Dolby Digital
PCM	PCM	PCM

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO

Les paramètres du mode Son sélectionné sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.

1 Sélectionner **SON**.

2 Sélectionner **Réglages usine**.

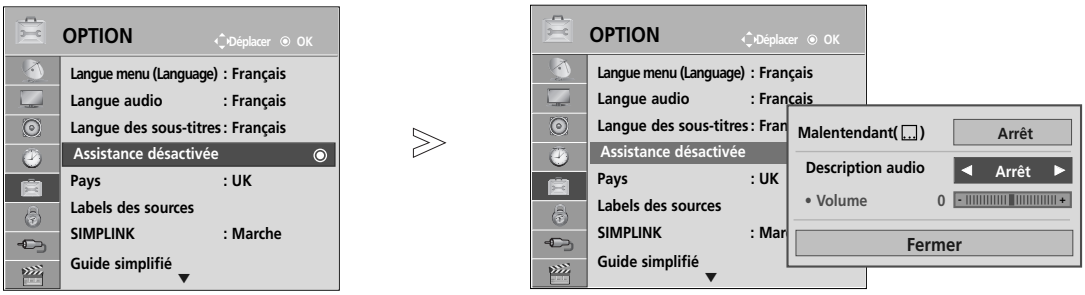
3 Initialiser la valeur ajustée.

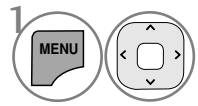
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

DESCRIPTION AUDIO (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

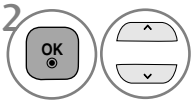
Cette fonction s'adresse au mal-voyant et fournit un audio d'explication décrivant la situation courante dans une chaîne de télévision, en plus de l'audio de base.

Si Audio Description On (Activation de la description audio) est sélectionnée, l'audio de base et la description audio ne sont fournis que pour des chaînes incluant la description audio.

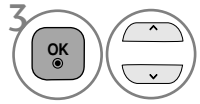




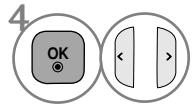
Sélectionner **OPTION**.



Sélectionnez l'option **Assistance désactivée**.

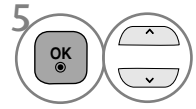


Sélectionnez **Description audio**.

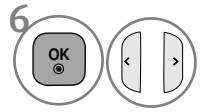


Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

Réglage du volume de la description audio avec Marche sélectionné



Sélectionnez le volume.



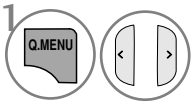
Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

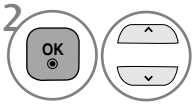
I/II

Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)

Lorsqu'une chaîne est sélectionnée, les informations sur le son apparaissent pour la station avec le numéro de chaîne et le nom de la station.

1 

Sélectionner **Son**.

2 

Sélectionner la sortie audio.

Diffusion	Affichage à l'écran (OSD)
Mono	MONO
Stéréo	STEREO
Dual (bilingue)	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

■ **Sélection du son mono**

Si la réception du signal stéréo est faible, vous pouvez passer en mode Mono. En réception Mono, la clarté du son est meilleure.

■ **Sélection de la langue pour les émissions bilingues**

Si un programme peut être reçu en deux langues (bilingue), vous pouvez passer en DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

DUAL I	Retransmet la langue originale sur les haut-parleurs.
DUAL II	Retransmet la langue du doublage sur les haut-parleurs.
DUAL I+II	Retransmet une langue sur chaque haut-parleur.

Réception NICAM (en mode analogique uniquement)

Votre magnétoscope est équipé d'un décodeur de son numérique, qui vous permet de recevoir un son numérique NICAM (Near Instantaneous Compressed Audio Multiplexing) d'excellente qualité.

La sortie audio peut être sélectionnée selon le type d'émission reçu.

1. Lors de la réception du son **mono NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM MONO** ou **MONO**.
2. Lors de la réception du son **stéréo NICAM**, vous pouvez sélectionner l'option **NICAM STEREO** ou **MONO**.
   Si le signal stéréo est mauvais, passez en mono.
3. Lors de la réception du son **NICAM double**, vous pouvez sélectionner **NICAM DUAL I, NICAM DUAL II, NICAM DUAL I+II** ou **MONO**.

Sélection de la sortie audio des haut-parleurs

En mode AV, Composantes, RVB et HDMI vous pouvez diriger la sortie son vers le haut-parleur droit ou gauche.

Sélectionnez la sortie audio.

L+R: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur le haut-parleur gauche, et le signal audio de l'entrée droite (R) sur le haut-parleur droit.

L+L: le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

R+R: le signal audio de l'entrée audio droite (R) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN

Le menu du guide d'installation s'affiche sur l'écran du téléviseur lorsque vous mettez celui-ci sous tension pour la première fois.

1 Sélectionner la langue souhaitée.

2 Sélectionner votre pays.

*** Si vous souhaitez modifier la langue ou le pays sélectionné**

1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionner **Langue menu (Language)** ou **Pays**.

3 Sélectionner la langue ou le pays souhaité(e).

4 Enregistrer.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

REMARQUE

- ▶ Si vous ne terminez pas la configuration du Guide d'installation en appuyant sur la touche **BACK** ou bien avant que l'OSD (affichage à l'écran) ne s'éteigne, le guide réapparaîtra lors du rallumage de l'appareil.
- ▶ Si vous sélectionnez le mauvais pays, il se peut que le télétexte n'apparaisse pas correctement à l'écran ou que certains problèmes surgissent lors de l'utilisation du télétexte.
- ▶ Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.
- ▶ Les touches de contrôle du mode DTV peuvent ne pas fonctionner, suivant les normes de diffusion du pays.
- ▶ Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
- ▶ Le code pays "UK" ne doit être activé qu'au Royaume-Uni.
- ▶ Si le code pays est défini sur "--", les programmes européens de diffusion numérique standard terrestres/câblés sont disponibles, mais certaines fonctions DTV risquent de ne pas fonctionner correctement.

SÉLECTION DE LA LANGUE (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Cette fonction vous permet de sélectionner la langue audio de votre choix. Si les données audio ne sont pas émises dans la langue sélectionnée, elles le seront dans la langue par défaut.

Utilisez la fonction **Sous-titres** lorsqu'une ou plusieurs langues de sous-titres est diffusée.
Si les sous-titres ne sont pas émis dans la langue désirée, ils s'afficheront dans la langue par défaut.

Lorsque les langues que vous avez choisies en premier pour la langue audio et la langue des sous-titres ne sont pas prises en charge, vous pouvez sélectionner une langue dans la seconde catégorie.

1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionner **Langue audio** ou **Langue des sous-titres**.

3 Sélectionner la langue souhaitée.

4 Enregistrer.

1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionnez l'option **Assistance désactivée**.

3 Sélectionner la fonction **Malentendant(...)**. .

4 Sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

• Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

< **Sélection de la langue audio** >

▶ Si l'émission est diffusée en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue audio.

1 Sélectionner **Audio**.

2 Sélectionner une langue audio.

3 Sélectionner L+R, L+L ou R+R.

Information OSD de la langue audio

Affichage	État
N.A	Non disponible
MPEG	Audio MPEG
D	Audio Dolby Digital
	Audio pour malvoyants
ABC	Audio pour malentendants
D+	Dolby Digital Plus Audio
AAC	Audio AAC

< **Sélection de la langue des sous-titres** >

▶ Lorsque les sous-titres sont émis en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue des sous-titres à l'aide de la touche **SUBTITLE** de la télécommande.

▶ Appuyez sur les touches ∧ ∨ pour sélectionner la langue des sous-titres.

Information OSD de la langue des sous-titres

Affichage	État
N.A	Non disponible
≡	Sous-titres Télétexte
ABC	Sous-titres pour malentendants

- Les sous-titres et le son peuvent être affichés sous une forme plus simple, compris entre 1 et 3 caractères émis par le diffuseur.
- Lorsque vous sélectionnez une source Audio supplémentaire (audio pour malentendants ou malvoyants), il se peut que le téléviseur émette une partie du son principal.

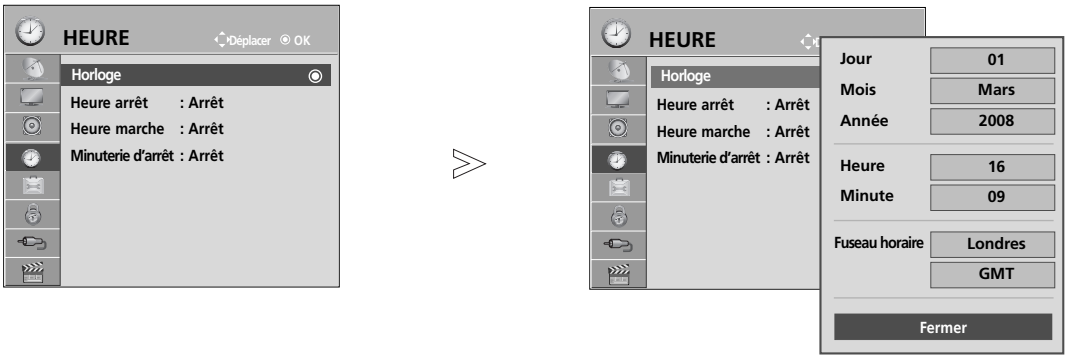
RÉGLAGE DE L'HEURE

HORLOGE

L'horloge est automatiquement réglée lors de la réception du signal numérique. (Vous pouvez régler l'horloge manuellement si le téléviseur ne reçoit pas de signal DTV.)
Vous devez régler l'horloge avant d'utiliser la fonction de mise en marche/arrêt automatique.

Lorsque vous sélectionnez le fuseau horaire d'une ville, l'heure du téléviseur est réglée selon les informations horaires basées sur le fuseau horaire et l'heure du méridien de Greenwich (GMT). Ces informations sont reçues avec le signal de diffusion et l'heure est automatiquement réglée par un signal numérique.

Une fois l'horloge réglée sur le mode DTV, vous ne pouvez plus changer l'heure, mais si le nom de ville dans Fuseau horaire est réglé sur offset, vous pouvez modifier l'heure d'1 heure.



1 Sélectionner **HEURE**.

2 Sélectionner **Horloge**.

3 Sélectionnez l'année, le mois, la date et l'heure ou l'option Time Zone (Fuseau horaire).

4 Réglez l'année, le mois, la date et l'heure ou l'option Time Zone (Fuseau horaire).

Fuseau horaire
Magadan, Kamchatka
Vladivostok
Yakutsk
Irkutsk
Krasnoyarsk
Omsk
Yekaterinburg
Moscow, Samara
Kaliningrad

Ce tableau présente la table des fuseaux horaires de 9 régions en Russie et lorsque l'utilisateur sélectionne le fuseau horaire de sa région, l'heure de la région correspondante est automatiquement réglée.

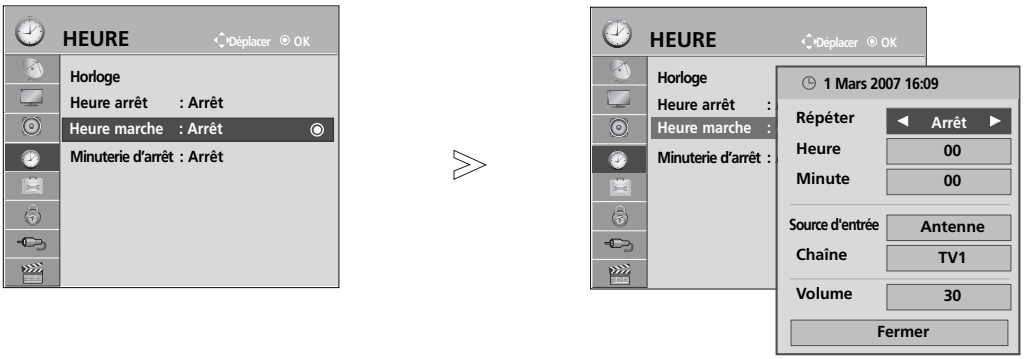
Toutefois, même après avoir sélectionné la région, si le décalage en heure locale de la diffusion n'est pas proposé ou si les informations de la région ne correspondent pas, dans ce cas, l'utilisateur peut sélectionner le décalage à partir du fuseau horaire pour obtenir un réglage correct de l'heure.

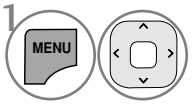
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

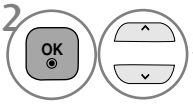
RÉGLAGE DE L'HEURE

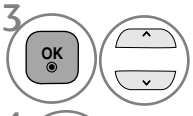
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR

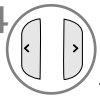
Le minuteur d'arrêt commute automatiquement le téléviseur en mode veille une fois le délai prédéfini écoulé.
Si aucune touche de la télécommande n'est actionnée durant les deux heures qui suivent la mise en service, le téléviseur s'arrêtera automatiquement.
Cette fonction de "démarrage et arrêt automatiques" s'active chaque jour à l'horaire prédéfini.
L'heure d'arrêt supplante l'heure de mise en marche si elles sont définies à la même heure.
Le téléviseur doit être en mode veille pour pouvoir se mettre automatiquement en marche.

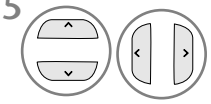


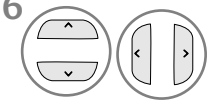
1  Sélectionner **HEURE**.

2  Sélectionner **Heure arrêt** ou **Heure marche**.

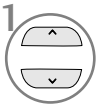
3  Sélectionner **Répéter**.

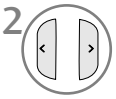
4  Sélectionner **Arrêt**, **Une fois**, **Chaque jour**, **Lun.-Ven.**, **Lun.-Sam.**, **Sam.-Dim.** ou **Dim**.

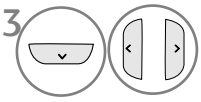
5  Définir l'heure.

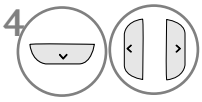
6  Définir les minutes.

- Pour annuler la mise en marche/arrêt automatique, sélectionner Arrêt.
- Pour la fonction Heure marche uniquement.

1  Sélectionner **Source d'entrée**.

2  Sélectionner la source d'entrée.

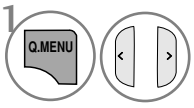
3  Définir le programme.

4  Ajuster le niveau du volume lors de la mise en marche.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE

Vous n'avez plus à vous soucier d'éteindre le téléviseur avant d'aller vous coucher.
Cette fonction vous permet de mettre automatiquement le téléviseur en mode veille après un certain délai.

1 

Sélectionner **Minuterie d'arrêt**.

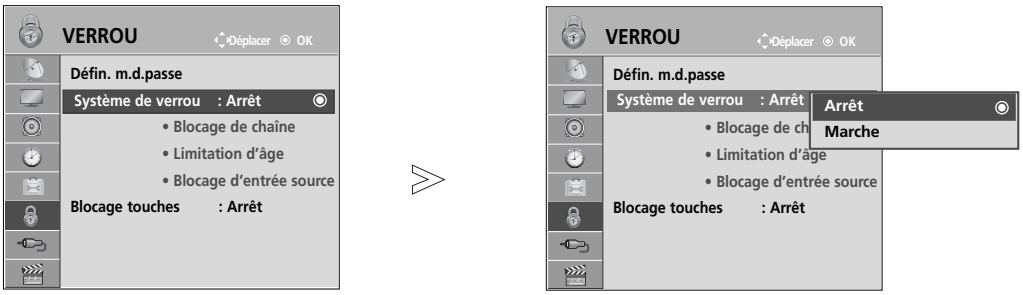
2
Sélectionner **Arrêt**, **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** ou **240 Min.**.

- Si vous éteignez le téléviseur, la fonction d'arrêt prédéfinie est annulée.
- Vous pouvez également régler la fonction Minuterie d'arrêt dans le menu **HEURE**.

DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE

Entrez le mot de passe ; appuyez sur ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ sur la télécommande.
Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe n’est pas ”0-0-0-0”, mais ”1-2-3-4”.
Lorsque le pays sélectionné est la France, le mot de passe ne peut pas être défini sur ”0-0-0-0”.

Si un canal est verrouillé, saisissez le mot de passe pour pouvoir l’ouvrir temporairement.



1 Sélectionner **VERROU**.

2 Sélectionner **Système de verrou**.

3 Sélectionner **Marche**.

4 Définir le mot de passe.

5 Saisir un mot de passe à 4 chiffres.
Surtout ne pas oublier ce numéro !
Saisir à nouveau le mot de passe pour confirmer.

- Si vous oubliez votre mot de passe, appuyez sur ‘0’, ‘3’, ‘2’, ‘5’ sur la télécommande.

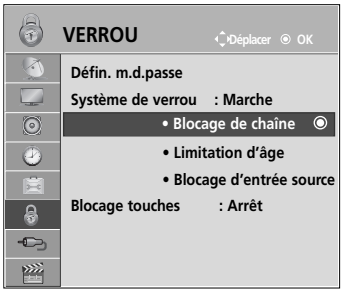
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l’écran de menu précédent.

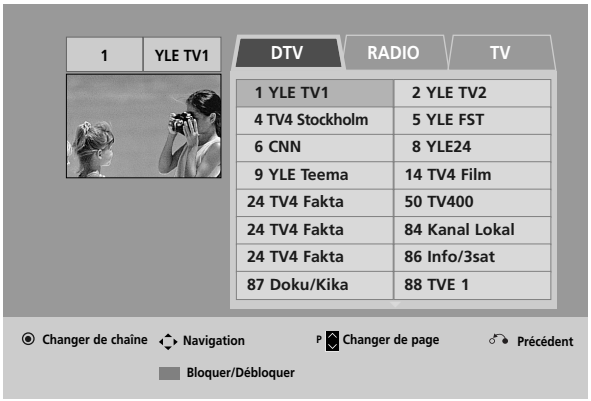
BLOCAGE D'UNE CHAÎNE

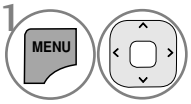
Permet de bloquer toutes les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou que vous ne voulez pas que vos enfants regardent.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".

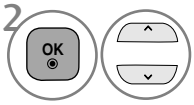
Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme verrouillé.





1 

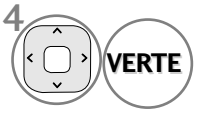
Sélectionner **VERROU**.

2 

Sélectionner **Blocage de chaîne**.

3

Entrer dans le menu.

4 

Sélectionner une chaîne à bloquer.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

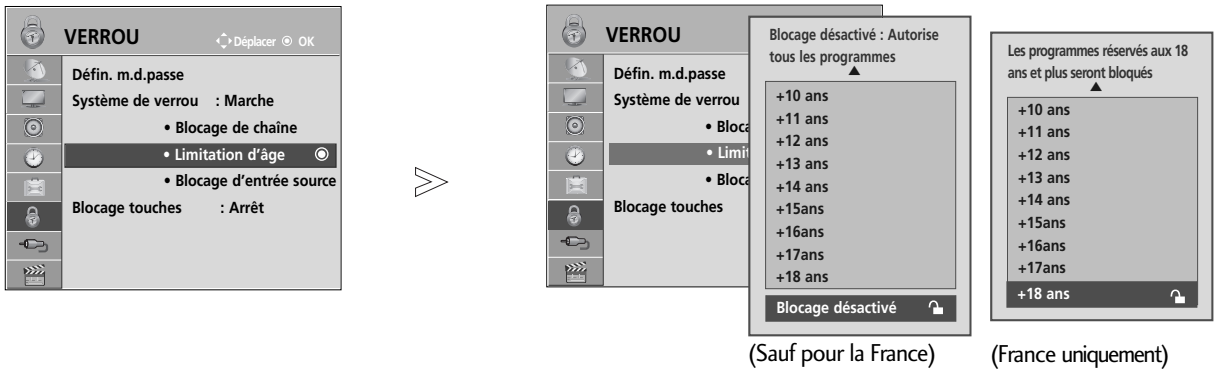
Cette fonction repose sur les informations émises par la station de diffusion. Par conséquent, si le signal diffuse des informations incorrectes, cette fonction n'est pas opérante.

Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu.

Ce téléviseur est programmé pour mémoriser les dernières options qui ont été configurées, même si celui-ci est éteint.

Cette fonction permet d'éviter que les enfants regardent certains programmes télévisés réservés aux adultes, en fonction de la classification attribuée.

Entrez un mot de passe pour pouvoir regarder un programme signalé par un pictogramme.



(Sauf pour la France) (France uniquement)

1 Sélectionner **VERROU**.

2 Sélectionner **Limitation d'âge**.

3 Effectuer les réglages adéquats.

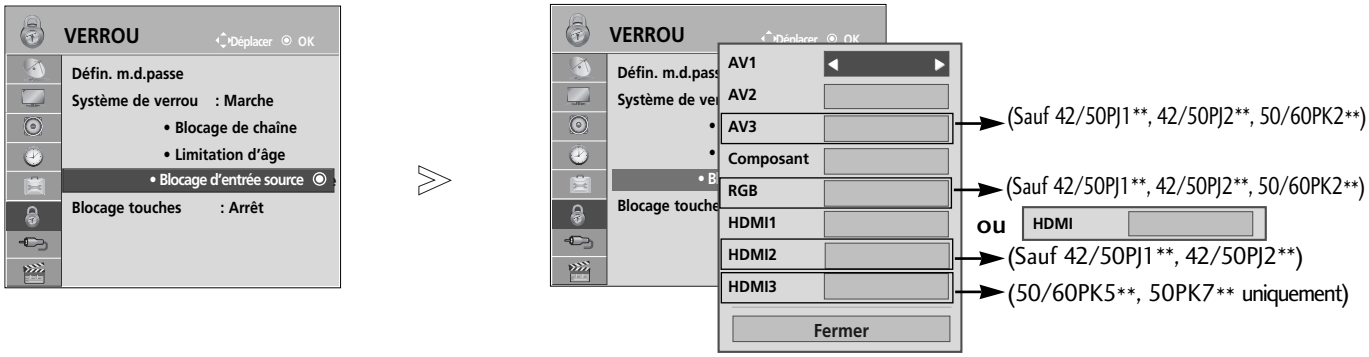
4 Enregistrer.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

BLOCAGE D'UNE ENTRÉE EXTERNE

Permet de bloquer une entrée.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".



1 Sélectionner **VERROU**.

2 Sélectionnez **Blocage d'entrée source**.

3 Sélectionnez la source.

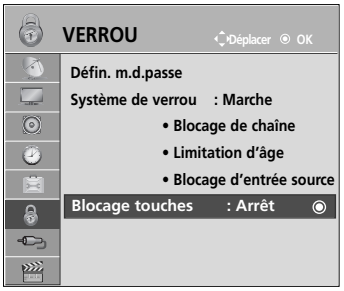
4 Régler sur **Arrêt** ou **Marche**.

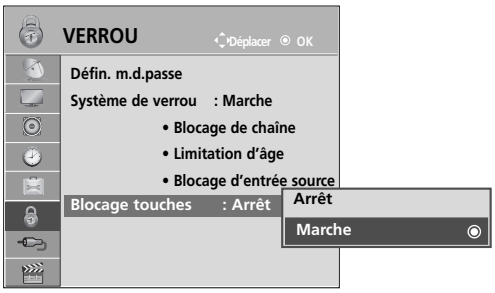
5 Enregistrer.

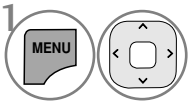
- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

BLOCAGE DES TOUCHES

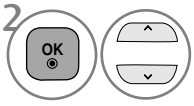
Le téléviseur peut être réglé de manière à ce que la télécommande soit indispensable pour contrôler ses différentes fonctions.



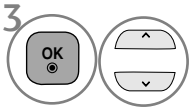


1 

Sélectionner **VERROU**.

2 

Sélectionner **Blocage touches**.

3 

Régler sur **Arrêt** ou **Marche**.

4

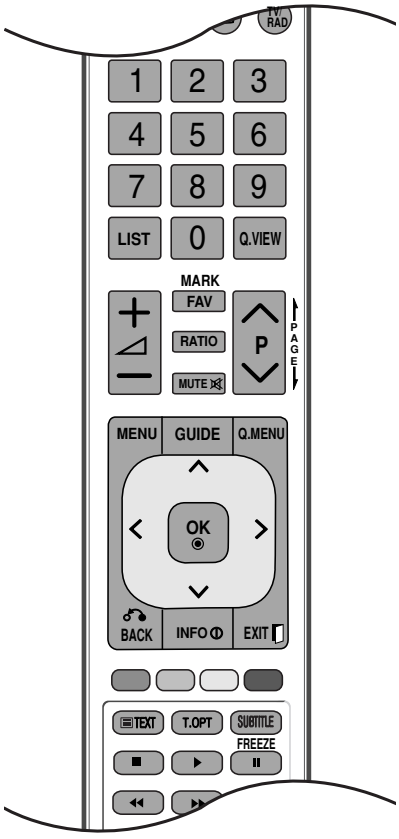
Enregistrer.

- Lorsque vous réglez l'option **Blocage touches** sur **Marche** et que le téléviseur est hors tension, appuyez sur les touches ⏻ / I, INPUT, P ∧ ∨ du téléviseur ou sur les touches POWER INPUT, P ∧ ∨ ou les touches NUMÉRIQUES de la télécommande.
- Lorsque vous réglez l'option Blocage touches sur Marche, le message " ⚠ **Blocage touches activé**" s'affiche à l'écran si vous appuyez sur une touche en façade du téléviseur pendant le visionnage.

- Appuyez sur la touche **MENU/EXIT** pour revenir au visionnage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

TÉLÉTEXTE

Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.



Le télétexte est un service gratuit diffusé par la plupart des chaînes de télévision. Il propose des informations de dernière minute concernant les actualités, la météo, les programmes TV, les valeurs de la bourse, ainsi que de nombreux autres sujets.

Le décodeur télétexte de ce téléviseur est compatible avec les systèmes SIMPLE, TOP et FASTEXT. Un télétexte SIMPLE (standard) contient un certain nombre de pages, que l'on peut sélectionner en tapant directement le numéro correspondant. TOP (Table Of Page) et FASTEXT offrent des méthodes de sélection de page plus modernes, vous permettant d'afficher une page sans connaître son numéro.

POUR ACTIVER/DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE

Pour activer le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. La première page ou la dernière page sélectionnée s'affiche. Le décodeur de télétexte sélectionne le mode télétexte retransmis par la station. Deux numéros de page, le nom de la chaîne, la date et l'heure sont maintenant affichés sur la première ligne de l'écran. Le premier numéro de page indique votre sélection, tandis que le second indique le numéro de la page actuellement affichée.
Pour désactiver le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. Le téléviseur réaffiche le mode précédent.

TEXTE SIMPLE

■ Sélection des pages

❶ Tapez les trois chiffres correspondant au numéro de la page avec les touches NUMÉROTÉES. Si vous tapez un mauvais chiffre, complétez le numéro erroné et recommencez, afin de sélectionner le numéro correct.
❷ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, vous pouvez utiliser la touche **P** ∧ ∨ .

TEXTE TOP

Le guide de l'utilisateur situé en bas de l'écran affiche quatre zones de couleur rouge, vert, jaune et bleu. La zone jaune désigne le groupe suivant, la zone bleue le bloc suivant.

■ Sélection des groupes/blocs/pages

❶ La touche BLEUE permet de passer d'un bloc au suivant.
❷ La touche JAUNE permet de passer au groupe suivant (avec fin de page automatique au bloc suivant).
❸ La touche VERTE permet d'afficher la page suivante (avec fin de page automatique au groupe suivant). Vous pouvez également utiliser la touche **P** ∧ .
❹ La touche ROUGE permet de revenir en arrière. Vous pouvez également utiliser la touche P ∨ .

■ Sélection directe des pages

En mode TOP, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.

FASTEXT

Les pages télétexte sont codées en fonction des cases colorées figurant en bas de l'écran. Pour sélectionner une page, il suffit d'appuyer sur la touche de couleur correspondante.

■ Sélection des pages

❶ Appuyer sur la touche T.OPT puis sur ∧ ∨ pour sélectionner le menu . La page d'index s'affiche.
❷ Vous pouvez sélectionner les pages codées en fonction des cases colorées en appuyant sur la touche de couleur correspondante.
❸ En mode FASTEXT, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.
❹ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, utilisez la touche **P** ∧ ∨ .

FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES

■ Appuyer sur la touche **T.OPT** puis sur ∧ ∨ pour sélectionner le menu **Option texte** (Option de texte).

■ Index

Permet de sélectionner chaque page d'index.

■ Heure

Lorsque vous regardez une chaîne, sélectionnez ce menu pour afficher l'heure en haut à droite de l'écran.

En mode télétexte, appuyez sur cette touche pour sélectionner le numéro d'une sous-page. Pour garder ou changer la sous-page, appuyer sur les touches Rouge ou Verte, ou sur les touches NUMÉROTÉES.

■ Maintenir

Interrompt le défilement automatique des pages pour les pages télétexte comprenant plusieurs sous-pages. Le nombre de sous-pages et le numéro de celle qui est actuellement affichée apparaissent normalement en dessous de l'heure. Lorsque ce menu est sélectionné, le symbole Stop est affiché en haut à gauche de l'écran et le changement de page automatique est inactif.

■ Montrer

Sélectionner ce menu pour afficher les informations cachées, comme les solutions aux devinettes et aux puzzles.

■ Mettre à jour

Cette fonction permet d'afficher l'image TV, pendant la recherche d'une page télétexte. Le symbole apparaît alors dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque la page mise à jour est disponible, le symbole est remplacé par le numéro de la page. Sélectionner ce menu à nouveau pour afficher la page télétexte actualisée.

TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

***Cette fonction concerne uniquement le Royaume-Uni et l'Irlande.**

Ce téléviseur vous donne accès à un télétexte numérique qui a été considérablement amélioré, notamment au niveau du texte, des graphiques, etc.
Vous pouvez accéder à ce télétexte numérique au moyen de services de télétextes numériques spéciaux qui diffusent ce genre de service.
Vous devez sélectionner Arrêt dans le menu des langues de sous-titres pour afficher le télétexte. Pour ce faire, appuyez sur la touche **SUBTITLE**.

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE

1. Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ∧ ∨ pour sélectionner un service numérique qui diffuse le télétexte numérique.

2. Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **TEXT**, **OK**, ∧ ∨ < >, **ROUGE, VERTE, JAUNE, BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.

3. Pour changer de service de télétexte numérique, il vous suffit de sélectionner un autre service à l'aide des touches numériques ou de la touche **P** ∧ ∨.

TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE

1. Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche **P** ∧ ∨ pour sélectionner un service qui diffuse le télétexte numérique.

2. Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour activer le télétexte.

3. Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche **OK**, ∧ ∨ < >, **ROUGE, VERTE, JAUNE, BLEUE** ou sur les touches **NUMÉRIQUES**.

4. Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour désactiver le télétexte numérique et revenir à l'écran du téléviseur.

   Il est possible que certains services ne vous permettent pas d'accéder aux services de texte lorsque vous appuyez sur la touche **ROUGE**.

DÉPANNAGE

Le téléviseur ne fonctionne pas normalement.	
La télécommande ne fonctionne pas	■ Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le téléviseur. Veillez à pointer la télécommande directement vers le téléviseur. ■ Vérifiez que la polarité des piles est correcte (+ sur +, - sur -). ■ Remplacez les piles.
L'appareil s'éteint soudainement	■ Le minuteur d'arrêt est peut-être activé. ■ Vérifiez les réglages de contrôle de l'alimentation. L'alimentation a peut-être été interrompue. ■ Si le téléviseur est allumé et s'il n'y pas de signal d'entrée, celui-ci s'éteint automatiquement après 15 minutes.

La fonction vidéo n'est pas opérationnelle.	
Absence d'image et de son	■ Vérifiez que l'appareil est allumé. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché sur la prise secteur. ■ Vérifiez la direction et/ou l'emplacement de l'antenne. ■ Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil.
L'image apparaît lentement après avoir allumé l'appareil	■ Il est normal que l'image apparaisse lentement lorsque l'appareil s'allume. Si aucune image n'apparaît au delà de cinq minutes, contactez votre service après-vente.
L'image et les couleurs sont mauvaises	■ Réglez la couleur à l'aide des options du menu. ■ Assurez-vous que le téléviseur et le magnétoscope sont suffisamment éloignés l'un de l'autre. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Assurez-vous que les câbles du magnétoscope sont correctement installés. ■ Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image.
Barres verticales/horizontales ou tremblement de l'image	■ Recherchez une possible interférence avec un appareil ou un outil électrique.
Mauvaise réception de certaines chaînes	■ Il se peut que la station d'émission ait des problèmes ; essayez une autre station. ■ Le signal émis par la station d'émission est faible ; réorientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort. ■ Recherchez les sources de possibles interférences.
L'image apparaît avec des raies ou des lignes	■ Vérifiez l'antenne (changez la direction de l'antenne).
Aucune image n'apparaît suite au raccordement HDMI	■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. Si les câbles HDMI ne sont pas du type à grande vitesse, limage à l'écran risque de scintiller. Utilisez le câble HDMI à grande vitesse.

La fonction audio n'est pas opérationnelle.	
Image normale mais absence de son	■ Appuyez sur la touche ◿ + ou -. ■ Le son est-il activé ? Appuyez sur la touche **MUTE**. ■ Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. ■ Assurez-vous que les câbles audio sont correctement installés.
Absence de son sur un des haut-parleurs	■ Réglez la Balance à l'aide des options du menu.
Bruit inhabituel provenant de l'appareil	■ Le téléviseur émet un bruit inhabituel lorsque vous l'allumez et l'éteignez. Ce bruit est dû au changement de température ou du taux d'humidité et n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement de l'appareil.
Aucun son suite au raccordement HDMI ou USB	■ Vérifiez que votre câble HDMI est un câble HDMI à grande vitesse. ■ Vérifiez que le câble USB prend en charge la version 2.0. *Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles.

Il existe un problème en mode PC. (S'applique seulement au mode PC)	
Le signal est hors de portée (format non valide)	■ Ajustez la résolution, la fréquence horizontale ou la fréquence verticale. ■ Vérifiez la source d'entrée.
Barres verticales ou raies à l'arrière-plan, bruit horizontal, position incorrecte	■ Activez la configuration automatique ou ajustez l'horloge, la phase, ou la position H/V.
La couleur de l'écran n'est pas stable ou devient monochrome	■ Vérifiez le câble du signal. ■ Réinstallez la carte vidéo du PC.

Il y a un problème avec les réglages IMAGE.	
Quand l'utilisateur modifie les réglages d'image, le téléviseur revient automatiquement après une certaine période de temps aux réglages initiaux.	■ Cela signifie que le téléviseur est actuellement en mode **Mode Expo.**. Pour passer en mode **Usage familial**, procédez comme suit : dans le menu TV, sélectionnez **OPTION** -> **Réglage d'environnement** -> **Usage familial**. Vous êtes désormais en mode **Usage familial**.

ENTRETIEN

Vous pouvez éviter les dysfonctionnements prématurés. Un nettoyage régulier permet d'accroître la durée de vie utile de votre téléviseur. Assurez-vous de mettre votre téléviseur hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

Nettoyage de l'écran

1. Pour dépoussiérer correctement votre écran, procédez comme suit. Humidifiez un chiffon doux avec un mélange d'eau tiède et d'adoucissant (ou liquide vaisselle). Essorez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec, puis frottez l'écran délicatement.

2. Assurez-vous de retirer l'excès d'eau sur l'écran et laissez sécher à l'air libre avant de remettre votre téléviseur sous tension.

Nettoyage du châssis

- Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux sec et non pelucheux.
- N'utilisez pas de chiffon humide.

Inutilisation prolongée

⚠ ATTENTION

▶ **En cas d'inutilisation prolongée de votre téléviseur (par exemple, si vous partez en vacances), nous vous conseillons de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas endommager votre téléviseur en cas d'orage ou de surcharges électriques.**

SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL

MODÈLES		42PJ2**	50PJ2**	42PJ3**	50PJ3**
		42PJ250-ZC 42PJ250N-ZC	50PJ250-ZC 50PJ250N-ZC	42PJ350-ZA 42PJ350N-ZA	50PJ350-ZA 50PJ350N-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm
	sans le socle	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm
Poids	avec le socle sans le socle	21,6 kg 20,0 kg	30 kg 27,6 kg	21,6 kg 20,0 kg	30 kg 27,6 kg
MODÈLES		42PJ1**	50PJ1**	50PK2**	60PK2**
		42PJ150-ZE 42PJ150N-ZE	50PJ150-ZE 50PJ150N-ZE	50PK250-ZA 50PK250N-ZA	60PK250-ZA 60PK250N-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	988,0 mm x 678,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1392,0 mm x 915,0 mm x 384,0 mm
	sans le socle	988,0 mm x 617,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1392,0 mm x 852,0 mm x 55,3 mm
Poids	avec le socle sans le socle	21,6 kg 20,0 kg	30 kg 27,6 kg	31 kg 28,6 kg	45,9 kg 41,4 kg
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm			
Condition d'environnement	Température de fonctionnement Humidité de fonctionnement	0 °C à 40 °C Moins de 80 %			
	Température de stockage Humidité de stockage	-20 °C à 60 °C Moins de 85 %			

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.
- Reportez-vous à l'étiquette apposée sur le téléviseur pour connaître l'alimentation et la consommation électriques.

MODÈLES		42PJ5** 42PJ550-ZD / 42PJ560-ZA 42PJ550N-ZD	50PJ5** 50PJ550-ZD / 50PJ560-ZA 50PJ550N-ZD	42PJ6** 42PJ650-ZA 42PJ650N-ZA	50PJ6** 50PJ650-ZA 50PJ650N-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	988,0 mm x 682,7 mm x 260,0 mm	1171,4 mm x 786,2 mm x 309,7 mm	999,6 mm x 683,2 mm x 260,0 mm	1184,0 mm x 801,0 mm x 309,7 mm
	sans le socle	988,0 mm x 621,8 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 724,4 mm x 55,3 mm	999,6 mm x 625,3 mm x 52,4 mm	1184,0 mm x 730,0 mm x 52,4 mm
Poids	avec le socle sans le socle	21,6 kg 20,0 kg	30 kg 27,6 kg	24,2 kg 22,5 kg	32,0 kg 29,6 kg
MODÈLES		50PK3** 50PK350-ZB 50PK350N-ZB	50PK5** 50PK550-ZE / 50PK560-ZA 50PK550N-ZE	60PK5** 60PK550-ZE / 60PK560-ZA 60PK550N-ZE	50PK7** 50PK750-ZA 50PK750N-ZA
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1171,4 mm x 781,8 mm x 309,7 mm	1171,4 mm x 786,2 mm x 309,7 mm	1392,0 mm x 915,0 mm x 384,0 mm	1184 mm x 801 mm x 309,7 mm
	sans le socle	1171,4 mm x 720,9 mm x 55,3 mm	1171,4 mm x 724,4 mm x 55,3 mm	1392,0 mm x 852,0 mm x 55,3 mm	1184 mm x 738,5 mm x 52,4 mm
Poids	avec le socle sans le socle	31 kg 28,6 kg	31 kg 28,6 kg	45,9 kg 41,4 kg	32,3 kg 29,9 kg
Taille du module CI (Largeur x Hauteur x Profondeur)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm			
Condition d'environnement	Température de fonctionnement Humidité de fonctionnement	0 °C à 40 °C Moins de 80 %			
	Température de stockage Humidité de stockage	-20 °C à 60 °C Moins de 85 %			
Fichiers vidéo pris en charge		Reportez-vous aux pages 60 à 61.			

- Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.
- Reportez-vous à l'étiquette apposée sur le téléviseur pour connaître l'alimentation et la consommation électriques.

	Téléviseur numérique	Téléviseur analogique
Système TV	DVB-T DVB-C (Suède, Finlande uniquement)	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'
Couverture de chaînes	VHF, UHF	VHF : E2 à E12, UHF : E21 à E69, CATV : S1 à S20, HYPER : S21 à S47
Nombre maximum de programmes enregistrables	1,000	
Impédance de l'antenne extérieure	75 Ω	75 Ω

CODES INFRAROUGE

***Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.**

Code (Héxa)	Fonction	Remarque
95	Energy Saving	Touche de la télécommande
08	POWER	Touche de la télécommande (marche/arrêt)
0B	INPUT	Touche de la télécommande
79	RATIO	Touche de la télécommande
F0	TV/RAD	Touche de la télécommande
45	Q.MENU	Touche de la télécommande
43	MENU	Touche de la télécommande
AB	GUIDE	Touche de la télécommande
40	Haut (∧)	Touche de la télécommande
41	Bas (∨)	Touche de la télécommande
07	Gauche (<)	Touche de la télécommande
06	Droit (>)	Touche de la télécommande
44	OK(◉)	Touche de la télécommande
28	BACK	Touche de la télécommande
AA	INFO ⓘ	Touche de la télécommande
30	AV MODE	Touche de la télécommande
02	◿ +	Touche de la télécommande
03	◿ -	Touche de la télécommande
1E	FAV (MARK)	Touche de la télécommande
09	MUTE	Touche de la télécommande
00	P ∧	Touche de la télécommande
01	P ∨	Touche de la télécommande
10 à 19	Touches numériques de 0 à 9	Touche de la télécommande
53	LIST	Touche de la télécommande
1A	Q.VIEW	Touche de la télécommande
72	ROUGE	Touche de la télécommande
71	ERTE	Touche de la télécommande
63	JAUNE	Touche de la télécommande
61	BLEUE	Touche de la télécommande
20	TEXT	Touche de la télécommande
21	T.OPT(T.Option)	Touche de la télécommande
39	SUBTITLE	Touche de la télécommande
7E	SIMPLINK	Touche de la télécommande
5B	EXIT	Touche de la télécommande
91	AD	Touche de la télécommande
BA	II (FREEZE)	Touche de la télécommande
B1	■	Touche de la télécommande
B0	▶	Touche de la télécommande
8F	◀◀	Touche de la télécommande
8E	▶▶	Touche de la télécommande

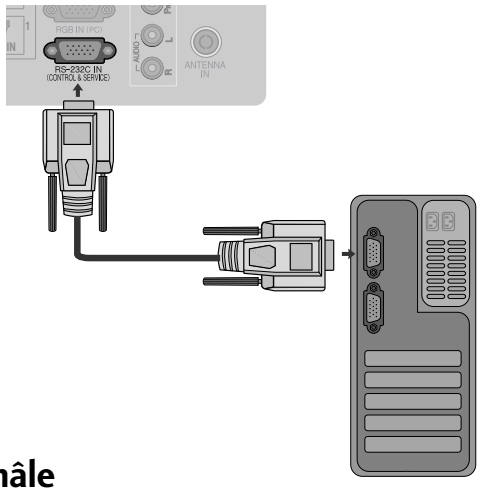
INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE

Installation du dispositif RS-232C

Raccordez la prise d'entrée RS-232C (port série) à un système de commande externe (tel qu'un ordinateur ou un système de commande A/V) pour contrôler les fonctions du téléviseur en externe.

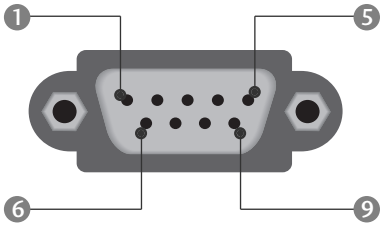
Raccordez le port série du système externe à la prise RS-232C, à l'arrière du téléviseur.

Remarque :câble de raccordement RS-232C n'est pas fourni avec le téléviseur.



Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle

N°	Nom de broche
1	Pas de connexion
2	RXD (réception de données)
3	TXD (envoi de données)
4	DTR (terminal de données prêt)
5	GND (terre)
6	DSR (données prêtes)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (prêt à émettre)
9	Pas de connexion



Configurations RS-232C

Configurations 7 fils (câble RS-232C standard)

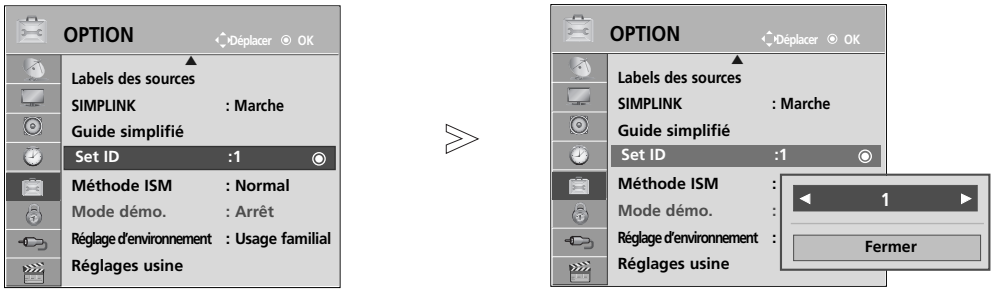
	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DSR
DSR	6	4	DTR
RTS	7	8	CTS
CTS	8	7	RTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Configurations 3 fils (non standard)

	PC	TV	
RXD	2	3	TXD
TXD	3	2	RXD
GND	5	5	GND
DTR	4	6	DTR
DSR	6	4	DSR
RTS	7	7	RTS
CTS	8	8	CTS
	D-Sub 9	D-Sub 9	

Set ID

Utilisez cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur.
Consultez "Mappage réel des données" ► p.121



1 Sélectionner **OPTION**.

2 Sélectionner **Set ID (Définir un identifiant)**.

3 Régler la définition de l'identifiant pour choisir le numéro d'identification du téléviseur souhaité.
La valeur d'ajustement est comprise entre 1 et 99.

• Appuyez sur la touche **BACK** pour revenir à l'écran de menu précédent.

Paramètres de communication

- Débit en baud : 9600 bps
  (UART – émetteur-récepteur universel asynchrone)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Liste des références de commandes

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	DONNÉES (Hexadécimales)
01. Marche	k	a	00 à 01
02. Format de l'image	k	c	Voir page 119
03. Écran vide	k	d	00 à 01
04. Volume muet	k	e	00 à 01
05. Contrôle du volume	k	f	00 à 64
06. Contraste	k	g	00 à 64
07. Luminosité	k	h	00 à 64
08. Couleur	k	i	00 à 64
09. Teinte	k	j	00 à 64
10. Netteté	k	k	00 à 64
11. Sélection OSD	k	l	00 à 01
12. Mode de blocage de la télécommande	k	m	00 à 01
13. Aigus	k	r	00 à 64
14. Graves	k	s	00 à 64
15. Balance	k	t	00 à 64
16. Température de couleur	x	u	00 à 64
17. Méthode ISM	j	p	Voir page 121
18. Économie d'énergie	j	q	00 à 10
19. Configuration automatique	j	u	01
20. Syntonisation	m	a	Voir page 121
21. Ajouter/sauter un canal	m	b	00 à 01
22. Clé	m	c	Code Clé
23. Sélection de l'entrée (principale)	x	b	Voir page 122

* Lors du réglage des options 17 à 23, aucun menu n'apparaît à l'écran.
* Remarque : Durant des opérations USB comme Dvix ou EMF, aucune des commandes sauf Power(ka) et Key(mc) n'est exécutée ni traitée comme NG.

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command 1] : première commande. (j, k, m ou x)
* [Command 2] : seconde commande.
* [Set ID] : vous pouvez régler cette fonction pour qu'elle choisisse l'identificateur du téléviseur désiré, dans le menu spécial. La valeur d'ajustement est comprise entre 1 et 99. Si vous sélectionnez l'identifiant " 0 ", vous pouvez contrôler tous les téléviseurs raccordés. L'identifiant du téléviseur est indiqué en décimal (1 à 99) dans le menu et en hexadécimal (0x0 à 0x63) dans le protocole de transmission/réception.
* [DATA] : pour transmettre des données de commande. Transmettre " FF " pour voir l'état des commandes.
* [Cr] : retour chariot. Code ASCII " 0x0D "
* [ ] : ASCII code "espace (0x20)"

Accusé de réception OK

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

* Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des erreurs de communication ou des données anormales de fonctions non viables.

Donnée 00 : code non autorisé

01. Marche/Arrêt (commande : k a)

▶ Pour allumer et éteindre le téléviseur.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : éteint 01 : allumé

Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

▶ Pur montrer si le poste est allumé ou éteint.

Transmission

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF'sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.
* Un avis de confirmation, un avis d'erreur et d'autres messages peuvent s'afficher sur l'écran à la mise sous tension du téléviseur.

02. Format de l'image (commande : k c) (Taille de l'image principale)

▶ Pour régler le format de l'écran.
Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant la fonction **Format de l'image** dans le menu rapide (Q. MENU) ou le menu **IMAGE**.

Transmission

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 01 : Écran normal (4:3)
02 : Écran large (16:9)
04 : Zoom
06 : Format original
07 : 14:9
09 : Plein écran
0B : Signal original
10 à 1F : zoom cinéma 1 à 16

Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* En mode PC, seuls les formats 16:9 et 4:3 sont disponibles.
* En mode DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz) et composantes (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) la fonction Signal original est disponible.
* La fonction Full Wide n'est prise en charge que pour ATV, AV1,2,3(Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**).

03. Écran vide (commande : k d)

▶ Pour mettre l'écran en sommeil ou le réactiver.

Transmission

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : écran actif (activé)
Vidéo désactivée
01 : écran en sommeil (désactivé)
10 : Vidéo activée

Accusé de réception

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Si « video mute on » uniquement, le téléviseur produira un affichage à l'écran OSD (On Screen Display). Mais si « Screen mute on », le téléviseur n'affiche pas d' OSD.

04. Volume muet (commande : k e)

▶ Pour allumer ou éteindre le son.
Vous pouvez aussi éteindre le son avec la touche MUTE (MUET) de la télécommande.

Transmission

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : volume actif
01 : volume désactivé (muet)

Accusé de réception

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

05. Contrôle du volume (commande : k f)

▶ Pour régler le volume.
Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches VOLUME de la télécommande.

Transmission

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
* Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (commande : k g)

▶ Vous pouvez aussi régler le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
* Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Luminosité (commande : k h)

▶ Pour régler la luminosité de l'écran. Vous pouvez aussi régler la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
* Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (commande : k i)

▶ Vous pouvez aussi régler la couleur dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
* Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Teinte (commande : k j)

▶ Pour régler la teinte de l'écran. Vous pouvez aussi régler la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée Rouge : 00 à Vert : 64
∗ Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Netteté (commande : k k)

▶ Pour régler la netteté de l'écran. Vous pouvez aussi régler la netteté dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
∗ Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Sélection OSD (commande : k l)

▶ Pour activer ou désactiver le menu à l'écran (OSD).

Transmission

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : OSD (menu à l'écran) désactivé
01 : OSD (menu à l'écran) activé

Accusé de réception

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Mode de blocage de la télécommande (commande : k m)

▶ Permet de verrouiller les touches du téléviseur et de la télécommande.

Transmission

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : Blocage désactivé 01 : Blocage activé

Accusé de réception

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

∗ Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode. Lorsque l'alimentation principale est sous/hors tension, le blocage externe est désactivé.
* La « Power key » locale ne fonctionnera pas correctement.
* Lorsque l'alimentation est désactivée puis réactivée, le verrouillage de la télécommande est levé.
* En mode veille, si le verrouillage des touches est activé, le téléviseur ne s'allumera pas en appuyant sur la touche de la télécommande et sur la touche marche/arrêt.

13. Aigus (commande : k r)

▶ Permet de régler le niveau des aigus.
Vous pouvez également régler les aigus dans le menu SON.

Transmission

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
∗ Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Graves (commande : k s)

▶ Permet de régler le niveau des graves.
Vous pouvez également régler les graves dans le menu **SON**.

Transmission

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
∗ Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Balance (commande : k t)

▶ Permet de régler la balance. Vous pouvez également régler la balance à partir du menu SON.

Transmission

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Min. : 00 à max. : 64
∗ Consultez "Mappage réel des données", page 121.

Accusé de réception

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Température de couleur (commande : x u)

▶ Permet de régler la température de couleur. Vous pouvez également régler la température de couleur dans le menu IMAGE.

Transmission

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Données - Chaud : 00 à froid : 64

Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. Méthode ISM (commande : j p)

▶ Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez également régler la fonction Méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 02: Orbiter
04: Cérusé
08: Normal
20 : Délayage de couleur

Accusé de réception

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

18. Économie d'énergie(Command: j q)

▶ Permet de réduire la consommation d'énergie du téléviseur. Vous pouvez également régler l'économie d'énergie dans le menu OPTION.

Transmission

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Fonction d'économie d'énergie					Niveau				Description
7	6	5	4		3	2	1	0	
0	0	0	0	Économie d'énergie	0	0	0	0	Arrêt
0	0	0	0	Économie d'énergie	0	0	0	1	Minimum
0	0	0	0	Économie d'énergie	0	0	1	0	Moyen
0	0	0	0	Économie d'énergie	0	0	1	1	Maximum
0	0	0	1	Capteur intelligent	0	0	0	0	Bas
0	0	0	0	Écran désactivé	0	1	0	1	Écran désactivé

Accusé de réception

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19.Réglage automatique (commande : j u)

▶ Cette fonction permet de régler automatiquement la position de l'image et de minimiser le tremblement de l'image. Elle ne peut être utilisée qu'en mode RVB (PC).

Transmission

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 01 : Validation

Accusé de réception

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. Syntonisation (commande : m a)

▶ Permet de sélectionner les chaînes selon le nombre physique suivant.

Transmission

[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Donnée 00 : données de la chaîne supérieure
Donnée 01 : données de la chaîne inférieure
ex. No. 47 -> 00 2F (2FH)
No. 394 -> 01 8A (18AH),
DTV No. 0 -> Indifférent
Donnée 02 0x00 : ATV principal
0x10 : DTV principal
0x20 : Radio

Plage de données de la chaîne
Analogique - Min. : 00 à max. : 63 (0 à 99)
Numérique - Min. : 00 à max. : 3E7 (0 à 999)
(à l'exception de la Suède, la Finlande, la Norvège, le Danemark, l'Irlande)
Numérique - Min. : 00 à max. : 270F (0 à 9999)
(Uniquement Suède, Finlande, Norvège, Danemark, Irlande)

Accusé de réception

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Données - Min. : 00 à max. : 7DH

21. Ajouter/sauter un canal (commande : m b)

▶ Pour "sauter" la chaîne en cours.

Transmission

[m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée 00 : Sauter 01 : Ajouter

Accusé de réception

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*** Mappage réel des données 1**

00 : Étape 0
⋮
A : Étape 10 (Set ID 10)
⋮
F : Étape 15 (Set ID 15)
10 : Étape 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Étape 100
⋮
6E : Étape 110
⋮
73 : Étape 115
74 : Étape 116
⋮
C7 : Étape 199
⋮
FE : Étape 254
FF : Étape 255

22. Clé (commande : m c)

▶ Pour envoyer le code clé des commandes infrarouge.

Transmission

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée: Code clé - Voir page 115.

Accusé de réception

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

23.Sélection de l'entrée (commande : x b) (source d'image principale)

▶ Permet de sélectionner la source d'entrée de l'image principale.

Transmission

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Donnée: Structure

MSB LSB

0	0	0	0	0	0	0	0

Entrée externe — Entrée externe Donnée

Numéro d'entrée				Donnée
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogique
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Composantes
0	1	1	0	RVB
1	0	0	1	HDMI

→ (Sauf 42/50PJ1**, 42/50PJ2**, 50/60PK2**)

Entrée externe Donnée				Donnée
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4

Accusé de réception

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Informations sur les logiciels en code source ouvert

Les exécutables GPL et les bibliothèques LGPL/MPL utilisés dans ce produit sont soumis à des accords de licences GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1 :

EXÉCUTABLES GPL

- Noyau Linux 2.6
- busybox
- lzo
- u-boot

BIBLIOTHÈQUES LGPL :

- uClibc

BIBLIOTHÈQUES MPL :

- Nanox

LG Electronics propose de vous fournir le code source sur CD-ROM à un tarif couvrant les coûts opérationnels comme la distribution, le coût du support, de l'emballage et de l'expédition sur simple requête par courrier électronique à LG Electronics à l'adresse :
opensource@lge.com
Cette offre est valable pour une période de trois ans à partir de la date de distribution de ce produit par LG Electronics.

Vous pouvez obtenir une copie des licences GPL, LGPL et MPL sur le CD-ROM fourni avec ce produit.
Vous pouvez également obtenir la traduction des licences GPL et LGPL sur les sites http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html et http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html.

- jpeg : Independent JPEG Group, Copyright © 1991-1998, Thomas G. Lane.
- libpng : Copyright © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- tinyxml : Copyright © 2000-2006 Lee Thomason
- zlib : Copyright © 1995-2002 Jean-Loup Gailly et Mark Adler.

Notez le numéro de série et le numéro du modèle, qui figurent sur la plaque signalétique fixée à l'arrière du poste.
Transmettez ces informations à votre revendeur lorsque vous demandez une intervention de maintenance.

Modèle : _____

N° de série : _____