LG
Life's Good

ITALIANO

ISTRUZIONI PER L'USO
TV LCD

Raccomandiamo inoltre di conservare questo manuale in previsione di eventuali consultazioni future.

www.lg.com

Staffa di montaggio a parete (acquistabile separatamente)

RW120	RW230	AW-47LG30M
(22LD3***)	(26/32LD3***)	(32/37/42LD3***)

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi commerciali o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.

SOMMARIO

PREPARAZIONE

Accessori A-1

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

Collegamento antenna 1
Collegamento con cavo Component 2
Collegamento con cavo HDMI 3
Configurazione dell'uscita altoparlanti 3
Collegamento con un cavo da HDMI a DVI 4
Collegamento con cavo Euro Scart 5
Impostazione USB 6
Connessione con cavo RF 6
Collegamento con cavo a 15 pin D-sub 7
Inserimento del modulo CI 8
Configurazione uscita audio digitale 9
Configurazione delle cuffie 9
Risoluzione display supportata 10
Configurazione dello schermo per la modalità PC... 11

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

Accensione della TV 15
Inizializzazione della configurazione 15
Selezione del programma 15
Regolazione del volume 15
Menu rapido 16
Selezione e regolazione dei menu visualizzati . 17
Sintonizzazione automatica dei programmi 18
Sintonizzazione manuale dei programmi 20
Set up programmi 28
Informazioni sull'interfaccia comune (CI) 32
Selezione dell'Elenco programmi 33
Elenco Input 35
Rinomina ingressi 36
Data Service 37
SIMPLINK 38
Modalità AV 42
Inizializzazione (per ripristinare le impostazioni originali di fabbrica) 43

USO DI UNA PERIFERICA USB

Collegamento di una periferica USB 44
Elenco filmati 46
Elenco foto 57
Elenco musica 67
TV EzSign 75
Codice di registrazione DivX 76
Disattivazione 77

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE, GUIDA ELETTRONICA AI PROGRAMMI)

Attivazione/disattivazione EPG 79
Selezione di un programma 79
Funzione del pulsante in modalità guida ADESSO/PROSSIMO 80
Funzione del pulsante in modalità guida 8 giorni . 81
Funzioni dei pulsanti in modalità Modifica data 82
Funzioni dei pulsanti in Riquadro descrizione estesa 83

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

Controllo delle dimensioni dell'immagine (Rapporto d'aspetto) 84
Risparmio energetico 86
Impostazioni immagini preconfigurate 88
Regolazione manuale delle immagini 89
Tecnologia per il miglioramento delle immagini 90
Controllo avanzato immagine 91
Reset immagini 94
Indicatore Alimentazione 95
MODALITÀ DEMO 95

SOMMARIO

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

Regolazione automatica del volume.....96
Clear Voice II.....97
Impostazioni audio preconfigurate - Modalità audio.....98
Regolazione delle impostazioni audio - Modalità utente 99
Infinite Sound 100
Bilanciamento.....101
Impostazione DTV audio (solo in modalità digitale) 102
Selezione dell'uscita audio digitale 103
Audio Reset.....104
Descrizione audio (solo in modalità digitale) ..105
I/II
Stereo/Doppia ricezione (solo in modalità analogica).....106
Ricezione NICAM (solo modalità analogica) ..107
Selezione dell'uscita audio degli altoparlanti ..107
Selezione lingua menu /paese su schermo....108
Selezione della lingua 109

IMPOSTAZIONE ORA

Impostazione dell'orologio..... 111
Impostazione timer accensione/spegnimento automatico.....112
Impostazione Timer Spegnimento 112
Impostazione della sveglia.....113
Standby automatico 113

CONTROLLO GENITORI/CLASSIFICAZIONI

Selezione della password e del sistema di blocco 114
Blocco programmi 115
Controllo genitori (solo in modalità digitale)....116
Blocco ingresso esterno.....117
Blocco tasti 118

TELETEXT

Accensione/Spegnimento 119
Testo SIMPLE 119
Testo TOP 120
Fastext.....120
Funzioni speciali del teletext.....121

TELETEXT DIGITALE

Teletext nel Servizio digitale.....122
Teletext nel Servizio digitale.....122

APPENDICE

Risoluzione dei problemi.....123
Manutenzione.....125
Specifiche del prodotto 126
Codici IR.....127
Configurazione di un dispositivo di controllo esterno 128
Avviso per il software Open source 135

PREPARAZIONE

ACCESSORI

Assicurarsi che i seguenti accessori siano inclusi con la TV. Se manca qualche accessorio, contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Manuale dell'utente

TV EzSign Editor S/W & Manuale

Telecomando

Articolo non incluso in tutti i modelli.

Panno per la pulizia Panno per pulire lo schermo.

* Strofinare delicatamente eventuali macchie o impronte di dita sulla superficie della TV con il panno di pulizia.

Non strofinare con forza: la superficie potrebbe graffiarsi o scolorire.

Cavo di alimentazione

Batterie

Nucleo di ferrite (Articolo non incluso in tutti i modelli.)

Articolo non incluso in tutti i modelli.

VELCRO (LOOP)

VELCRO (HOOK)

Supporto per cavi

(Solo 22LD3***,)
Clip serracavi

(Solo 26/32/37/42LD3***)
1 vite per fissare il supporto

x 4

(Solo 26/32/37/42LD3***)
Bulloni per il gruppo supporto

o

Coperchio di protezione

(Solo 26/32/37/42LD3***)
Staffa di protezione e bullone per cavo di alimentazione

Uso del nucleo di ferrite (questa funzione non è disponibile su tutti i modelli).

È possibile utilizzare il nucleo di ferrite per ridurre l'onda elettromagnetica quando si collega il cavo di alimentazione.

Più il nucleo di ferrite è vicino alla spina di alimentazione, più l'onda elettromagnetica sarà ridotta.

Montare la spina in una posizione vicina.

PREPARAZIONE

CONTROLLI PANNELLO ANTERIORE

NOTA

- ► Per ridurre il consumo energetico è possibile lasciare la TV in modalità standby. Spegnere la TV usando l'interruttore di alimentazione se si prevede di non utilizzarla per periodi lunghi, per ridurre il consumo energetico.
- ► È possibile ridurre notevolmente il consumo energetico riducendo il livello di luminosità dell'immagine. In tal modo si riducono anche i costi complessivi di funzionamento.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

INFORMAZIONI SUL PANNELLO POSTERIORE

22LD3***

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

❶ **Presa del cavo di alimentazione**
La TV funziona con l'alimentazione elettrica in CA. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. (► pag. 126) Non accendere mai la TV utilizzando l'alimentazione elettrica in CC.

❷ **Ingresso USB**
Collegare la periferica di archiviazione USB a questo jack.

❸ **Ingresso audio RGB/DVI**
Collegare l'audio da un PC o da un DTV.

❹ **USCITA AUDIO DIGITALE OTTICA**
Collegare l'audio digitale ai vari dispositivi.
Collegare a un componente digitale audio.
Utilizzare un cavo audio ottico.

❺ **Presa Euro Scart (AV)**
Collegare a questi jack l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno.

❻ **Ingresso HDMI/DVI IN**
Collegare un segnale HDMI a HDMI IN. In alternativa collegare il segnale DVI (VIDEO) alla porta HDMI/DVI con il cavo DVI a HDMI.

❼ **PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROLLO/SERVIZIO)**
Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C.
Questa porta è utilizzata per la modalità di servizio o hotel.

❽ **Ingresso RGB IN**
Collegare l'uscita da un PC.

❾ **Ingresso Component**
Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.

❿ **USCITA ALTOPARLANTI (STEREO)**
La presa del telefono per l'altoparlante esterno si trova su questo jack.

⓫ **Ingresso antenna**
Collegare l'antenna o il cavo a questo jack.

⓬ **Slot per scheda PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Inserire il modulo CI nello **SLOT PER SCHEDE PCMCIA**.
(Questa funzione non è disponibile in tutti i paesi.)

⓭ **Cuffie**
Inserire le cuffie nella relativa presa.

PREPARAZIONE

26/32/37/42LD3***

❶ **Presa del cavo di alimentazione**
La TV funziona con l'alimentazione elettrica in CA. La tensione è indicata nella pagina relativa alle Specifiche. (► pag. 126) Non accendere mai la TV utilizzando l'alimentazione elettrica in CC.

❷ **Ingresso HDMI/DVI IN**
Collegare un segnale HDMI a HDMI IN. In alternativa collegare il segnale DVI (VIDEO) alla porta HDMI/DVI con il cavo DVI a HDMI.

❸ **Ingresso audio RGB/DVI**
Collegare l'audio da un PC o da un DTV.

❹ **USCITA AUDIO DIGITALE OTTICA**
Collegare l'audio digitale ai vari dispositivi.
Collegare a un Componente digitale audio.
Utilizzare un cavo audio ottico.

❺ **Presa Euro Scart (AV)**
Collegare a questi jack l'ingresso o l'uscita della presa scart proveniente da un dispositivo esterno.

❻ **PORTA D'INGRESSO RS-232C (CONTROLLO/SERVIZIO)**
Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C.
Questa porta è utilizzata per la modalità di servizio o hotel.

❼ **Ingresso RGB IN**
Collegare l'uscita da un PC.

❽ **Ingresso Component**
Collegare un dispositivo video/audio Component a questi jack.

❾ **USCITA ALTOPARLANTI (STEREO)**
La presa del telefono per l'altoparlante esterno si trova su questo jack.

❿ **Ingresso antenna**
Collegare l'antenna o il cavo a questo jack.

⓫ **Ingresso USB**
Collegare la periferica di archiviazione USB a questo jack.

⓬ **Slot per scheda PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association).**
Inserire il modulo CI nello **SLOT PER SCHEDE PCMCIA**.
(Questa funzione non è disponibile in tutti i paesi.)

⓭ **Cuffie**
Inserire le cuffie nella relativa presa.

MONTAGGIO DEL SUPPORTO

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Quando si monta il supporto da tavolo, assicurarsi che il bullone sia ben serrato (se non è completamente serrato, a installazione ultimata il prodotto può cadere in avanti). Se il bullone viene serrato con forza eccessiva può deviare a causa dell'abrasione della zona di serraggio.

Solo 22LD3***

1. Poggiare con attenzione la TV con lo schermo rivolto in basso su una superficie morbida, per evitare di danneggiare lo schermo.

2. Montare la TV come indicato.

Solo 26/32/37/42LD3***

1. Poggiare con attenzione la TV con lo schermo rivolto in basso su una superficie morbida, per evitare di danneggiare lo schermo.

2. Montare la TV come indicato.

3. Fissare saldamente i 4 bulloni usando i fori posti sul retro della TV.

PREPARAZIONE

PANNELLO POSTERIORE PER LA SISTEMAZIONE DEI CAVI

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

22LD3***

1 Collegare i cavi a seconda delle esigenze.
Per collegare i dispositivi aggiuntivi, vedere la sezione **CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI**.

2 Installare la **Clip serracavi** come mostrato.

3 Posizionare la **Clip serracavi** come mostrato.

26/32/37/42LD3***

1 Collegare i cavi a seconda delle esigenze.
Per collegare i dispositivi aggiuntivi, vedere la sezione **CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI**.

2 Aprire la **clip serraCavi** come mostrato.

3 Posizionare la **Clip serracavi** come mostrato.

RIMOZIONE DELLA CLIP SERRACAVI (22LD3***)

Mantenere la **Clip serracavi** con entrambe le mani e spingerla verso il basso.

NOTA

► Non usare la **clip serracavi** per sollevare la TV.
- La caduta della TV può provocare lesioni personali o danni alla TV.

USO SENZA SUPPORTO DA TAVOLO

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.
Quando si installa l'unità per il montaggio a parete, utilizzare la copertura di protezione.

22LD3***

1 Poggiare con attenzione la TV con lo schermo rivolto in basso su una superficie morbida, per evitare di danneggiare lo schermo.

2 Allentare i bulloni dalla TV.

3 Staccare il supporto dalla TV.

4 Inserire il **coperchio di protezione** nella TV.

5 Fissare saldamente i 4 bulloni usando i fori posti sul retro della TV.

26/32/37/42LD3***

Inserire il **Coperchio di Protezione** nella TV fino ad udire uno scatto.

FISSAGGIO DELLA TV SU UN TAVOLO
(Solo 26/32/37/42LD3***)

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Fissare la TV al tavolo per evitare movimenti in avanti o indietro che potrebbero causare lesioni o danneggiare il prodotto.

4 viti
(non in dotazione)

► Vite: M5 x L (*L: profondità tavolo + 8~10 mm)
es.) Profondità tavolo: 15 mm; Vite: M5 x 25

1-vite
(in dotazione)

AVVISO

► Per evitare che la TV si ribalti, fissarla saldamente al piano o alla parete, come indicato nelle istruzioni di installazione. Inclinare, scuotere o far oscillare la macchina può provocare lesioni.

SUPPORTO ROTANTE

■ Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Dopo aver installato la TV, è possibile regolarne la posizione manualmente verso sinistra o verso destra di 20 gradi, per adattarla alla posizione dell'utente.

COME FISSARE IL CAVO DI ALIMENTAZIONE
(Solo 26/32/37/42LD3****)

Fissare il cavo di alimentazione sulla **Staffa di Protezione** e serrare il bullone, come mostrato. In questo modo si evita la rimozione accidentale del cavo di alimentazione.

POSIZIONAMENTO DELLO SCHERMO
(Solo 22LD3***)

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

■ Regolare la posizione del pannello in diversi modi per ottenere il massimo comfort.

• Gamma d'inclinazione

SISTEMA DI SICUREZZA KENSINGTON

- Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.
- L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

La TV è dotata di un connettore per il sistema di sicurezza Kensington posto sul pannello posteriore. Collegare il cavo del sistema di sicurezza Kensington come mostrato di seguito.

Per maggiori dettagli sull'installazione e sull'uso del sistema di sicurezza, consultare la guida dell'utente fornita con il sistema di sicurezza Kensington.

Per maggiori informazioni, contattare http://www.kensington.com, la homepage su internet di Kensington. Kensington commercializza sistemi di sicurezza per attrezzature elettroniche costose come PC portatili e proiettori LCD.

NOTA

► Il sistema di sicurezza Kensington è un accessorio opzionale.

► Se la TV risulta fredda al tatto, si potrebbe verificare una leggero "tremolio" all'accensione. Si tratta di un effetto normale e la TV è perfettamente funzionante.

► Sullo schermo possono essere visualizzati alcuni minuscoli punti difettosi, che sembrano rossi, verdi o blu. Tuttavia non producono effetti negativi sulle prestazioni del monitor.

► Evitare di toccare lo schermo LCD o di tenere le dita sulla sua superficie per periodi di tempo prolungati. Questa operazione potrebbe provocare alcuni effetti temporanei di distorsione sullo schermo.

CONSIGLI PER UN'INSTALLAZIONE ACCURATA

- Acquistare i componenti necessari per fissare in modo sicuro la TV alla parete.
- Posizionare la TV il più possibile vicina alla parete per evitare cadute in avanti in caso di spinte.
- Le istruzioni indicate di seguito descrivono un modo più sicuro di installazione della TV fissandola alla parete ed eliminando così il rischio di cadute in avanti in caso di spinte. In tal modo si evitano cadute in avanti della TV che possono causare infortuni e anche danni alla TV. Impedire ai bambini di arrampicarsi o aggrapparsi alla TV.

1. Utilizzare gli occhielli o le staffe / i bulloni della TV per fissare il prodotto alla parete, come mostrato nella figura.
   (Se la TV acquistata ha bulloni inseriti nei bulloni ad occhiello, allentarli.)
   * inserire i bulloni a occhiello o le staffe / i bulloni della TV e serrarli saldamente nei fori in alto.

2. Assicurare alla parete le staffe con i bulloni. Far combaciare l'altezza della staffa montata a muro.

3. Utilizzare una corda robusta per legare il prodotto per allinearlo. È più sicuro annodare la corda in modo che si trovi in posizione orizzontale tra la parete e il prodotto.

NOTA

► Prima di spostare la TV, slacciare le funi.

► Utilizzare un piano o un mobile sufficientemente grandi e robusti per le dimensioni ed il peso della TV.

► Per utilizzare il prodotto in modo sicuro accertarsi che l'altezza della staffa montata alla parete sia uguale a quella della TV.

PREPARAZIONE

- È possibile installare la TV in diversi modi, ad es. a parete o su un ripiano, ecc.
- La TV è progettata per un montaggio orizzontale.

MESSA A TERRA

Accertarsi che il filo di terra sia collegato per evitare eventuali scosse elettriche. Se non è possibile collegare la TV a una presa di terra, fare installare un interruttore separato da un elettricista qualificato.

Non tentare di collegare a terra la TV collegandola a cavi telefonici, parafulmini o tubi del gas.

INSTALLAZIONE DEL PIEDISTALLO DA TAVOLO

- L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Per fornire una ventilazione adeguata lasciare uno spazio di 10 cm intorno alla TV.

MONTAGGIO A PARETE: INSTALLAZIONE ORIZZONTALE

- Per montare la TV a parete, si consiglia di utilizzare una staffa di montaggio LG.
- Si consiglia di acquistare una staffa di montaggio a parete conforme allo standard VESA.
- LG consiglia di far eseguire il montaggio a parete da un installatore qualificato esperto.

NOTA

► Installare su una parete solida, perpendicolare al pavimento.

► Per installare la TV al soffitto o su una a parete inclinata, utilizzare uno speciale supporto per il montaggio a parete.

► La superficie su cui installare il supporto per il montaggio a parete deve essere abbastanza resistente da sostenere il peso della TV (ad esempio cemento, roccia naturale, mattoni o blocchi forati).

► Il tipo e la lunghezza delle viti di installazione dipendono dal tipo di supporto per montaggio a parete utilizzato. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle istruzioni fornite con il supporto di montaggio.

► LG non è responsabile di incidenti o danni alla proprietà o alla TV derivanti da una installazione non corretta:

- Qualora venga utilizzato un supporto per montaggio a parete non conforme a VESA.
- Serraggio non corretto delle viti alla superficie che può causare la caduta della TV con conseguenti danni alle persone.
- Mancata osservanza del metodo di installazione consigliato.

Modello	VESA (A * B)	Vite standard	Quantità
22LD3***	100 * 100	M4	4
26/32LD3***	200 * 100	M4	4
37/42LD3***	200 * 200	M6	4

CONTROLLI DEL TELECOMANDO

Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il sensore del telecomando presente sulla TV.

⏻(ACCENSIONE)	Accende la TV mentre è in "standby" o la riporta in modalità standby.
ENERGY SAVING	Regola la modalità Risparmio energetico della TV (▶ **pag. 86**).
AV MODE	Consente di selezionare e impostare immagini e suoni quando si collegano dispositivi AV (▶ **pag. 42**).
INPUT	Gli ingressi esterni vengono selezionati in sequenza (▶ **pag. 36**).
TV/RAD	Seleziona canale Radio, TV, DTV.
Pulsanti numerici da 0 a 9	Seleziona un programma. Seleziona gli elementi numerati in un menu.
LIST	Visualizza la tavola dei programmi. (▶ **pag. 33**)
Q.VIEW	Ritorna al programma precedente.
GUIDE	Mostra la guida al programma (▶ **pag. 78**).
PORTAL	Visualizza e rimuove il menu hotel interattivo.
INFO ⓘ	Mostra le informazioni della schermata corrente.
THUMBSTICK (Su/Giù/Sinistra/Destra)	Consente di navigare nei menu visualizzati sullo schermo e di regolare le impostazioni di sistema in base alle proprie esigenze.
OK	Per accettare le selezioni o visualizzare la modalità corrente.
MENU	Seleziona un menù. Chiude tutti i menu OSD e ripristina la visione della TV da qualsiasi menu (▶ **pag. 17**).
BACK	Permette all'utente di tornare indietro di un passaggio all'interno di un'applicazione interattiva, EPG o altra funzione interattiva.
EXIT	Chiude tutti i menu OSD e ripristina la visione della TV da qualsiasi menu.
Pulsanti colorati	Questi pulsanti vengono utilizzati per il teletext (solo nei modelli con **TELETEXT**), **Set up programmi**.
1 TASTI TELETEXT	Questi pulsanti vengono utilizzati per il teletext. Per ulteriori dettagli, vedere la sezione 'Teletext' (▶ **pag. 119**).
SUBTITLE	Richiama i sottotitoli preferiti in modalità digitale.

PREPARAZIONE

VOLUME SU /GIÙ	Regola il volume.
MARK	Seleziona e deseleziona i programmi nel menu USB.
RATIO	Seleziona il Rapp. d'aspetto desiderato per l'immagine (▶ **pag. 84**).
MUTE	Attiva e disattiva l'audio.
Programma SU/GIÙ	Seleziona un programma.
PAGINA SU/ GIÙ	Scorre da una serie completa di informazioni sulla schermata alla successiva.

Pulsanti di controllo dei menu SIMPLINK / SUPPORTI	Controlla il menu SIMPLINK o SUPPORTI (Elenco foto, Elenco musica, Elenco filmati e Contenuti extra).

SIMPLINK	Visualizza un elenco di dispositivi AV collegati alla TV. Quando si seleziona questo pulsante, viene visualizzato il menu Simplink (▶ **pag. 38**).
Q. MENU	Seleziona la sorgente menu rapido desiderato. (Rapp. d'aspetto, Clear Voice II, Modalità immagini, Modalità audio, Lingua audio, Timer Spegnimento, Salta Spento/ Acceso, Periferica USB) (▶ **pag. 16**).
AD	Attiva e disattiva la descrizione audio.(▶ **p.105**)
ALARM	Imposta la funzione sveglia.(▶ **p.113**)

Installazione delle batterie

- Aprire il coperchietto del vano batterie sul retro e installare le batterie rispettando la polarità corretta (+ con +, - con -).
- Inserire due batterie AAA da 1,5 V. Non usare batterie vecchie e nuove contemporaneamente.
- Chiudere il coperchietto.
- Per rimuovere le batterie, eseguire le operazioni di installazione in senso inverso.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

- Per prevenire eventuali danni, non collegare la TV alla rete elettrica prima di aver collegato tutti i dispositivi.

COLLEGAMENTO ANTENNA

- Per ottenere una qualità ottimale delle immagini, regolare l'orientamento dell'antenna.
- Il cavo e il convertitore dell'antenna non sono in dotazione.

- Nelle zone con una scarsa ricezione del segnale, per visualizzare immagini di qualità migliore potrebbe essere necessario installare un amplificatore di segnale.
- Se il segnale deve essere ripartito tra due TV, utilizzare uno sdoppiatore del segnale dell'antenna.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

- Per evitare danni alle apparecchiature, collegare il cavo di alimentazione solo dopo averle collegate tutte.
- Questa sezione sulla **CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI** utilizza principalmente schemi per i modelli 32LD3***.
- L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

COLLEGAMENTO CON CAVO COMPONENT

Questa TV è in grado di ricevere segnali digitali in radio frequenza/via cavo senza dover collegare decoder esterno. Tuttavia, se si ricevono segnali digitali da un decoder esterno o altro apparecchio esterno, consultare lo schema indicato sotto.

1. Collegare le uscite video (Y, PB, PR) dell'apparecchiatura esterna (decoder digitale, DVD, ecc.) ai jack **COMPONENT IN VIDEO** della TV.
2. Collegare l'uscita audio dell'apparecchiatura esterna (decoder digitale, DVD, ecc.) ai jack **COMPONENT IN AUDIO** della TV.
3. Accendere l'apparecchiatura esterna (consultare il manuale dell'apparecchiatura esterna per le istruzioni operative).
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **Component** usando il pulsante **INPUT** del telecomando.

► Formato audio supportato HDMI: Dolby Digital, PCM DTS Audio non supportato.

Segnale	Component	HDMI
480i/576i	O	X
480p/576p	O	O
720p/1080i	O	O
1080p	O (solo 50 Hz / 60 Hz)	O (24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz)

Porte di ingresso Component

Per ottenere immagini di qualità migliore, collegare un lettore DVD alle porte di ingresso Component come mostrato di seguito.

Ingressi Component della TV	Y	PB	PR
Uscite video del lettore DVD	Y	PB	PR
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

COLLEGAMENTO CON CAVO HDMI

1. Collegare l'uscita HDMI dell'apparecchiatura esterna (decoder digitale, DVD, ecc.) al jack **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI 2** (tranne per 22LD3***) della TV.
2. Accendere l'apparecchiatura esterna (consultare il manuale dell'apparecchiatura esterna per le istruzioni operative).
3. Selezionare la sorgente d'ingresso **HDMI1, HDMI2** (tranne per 22LD3***) usando il pulsante **INPUT** del telecomando.

NOTA

- ▶ Quando si utilizza un cavo HDMI, la TV è in grado di ricevere contemporaneamente segnali video e audio.
- ▶ Se il DVD non supporta la funzione Auto HDMI, impostare correttamente la risoluzione di uscita.
- ▶ Verificare che il cavo HDMI sia ad alta velocità. Se si utilizzano cavi HDMI non ad alta velocità, potrebbero verificarsi sfarfallii o mancata visualizzazione sullo schermo. Utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità.

CONFIGURAZIONE DELL'USCITA ALTOPARLANTI

1. Collegare l'altoparlante esterno al jack di **USCITA ALTOPARLANTE (STEREO)** della TV.

Metodo della porta di controllo Volume

Spec. cavi		• Ogni spinotto superiore e inferiore viene inserito in una presa da 3,3 V con CPU GPIO. • La CPU rileva il passaggio da 3,3 V al livello GND per il controllo del volume.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

COLLEGAMENTO CON UN CAVO DA HDMI A DVI

1. Collegare il decoder digitale o l'uscita DVI del PC al jack **HDMI/DVI IN 1** della TV.
2. Collegare l'uscita audio del decoder digitale o l'uscita audio del PC al jack **AUDIO IN (RGB/DVI)** della TV.
3. Accendere il decoder digitale o il PC e la TV (per le istruzioni operative, consultare il manuale del decoder digitale o del PC).
4. Selezionare l'origine dell'ingresso **HDMI1** con il pulsante **INPUT** del telecomando.

COLLEGAMENTO CON CAVO EURO SCART

1. Collegare la presa Euro Scart dell'apparecchiatura esterna (DVD, VCR, ecc.) alla presa Euro Scart **AV** della TV.
2. Accendere l'apparecchiatura esterna (consultare il manuale dell'apparecchiatura esterna per le istruzioni operative).
3. Selezionare l'origine d'ingresso **AV** usando il pulsante **INPUT** del telecomando.

Scart	Ingresso			Uscita
	Video	Audio	RGB	Video, Audio
AV	O	O	O	TV analogica, TV digitale

Tipo di uscita / Modalità corrente d'ingresso	AV (Uscita TV)
TV digitale	TV digitale
TV analogica, AV	TV analogica
Component/RGB	TV analogica
HDMI	TV analogica

► Uscita TV: genera segnali per TV analogica o TV digitale.

NOTA

► I cavi Euro Scart devono essere schermati.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

IMPOSTAZIONE USB

1. Collegare la periferica USB al jack **USB IN** della TV.
2. Dopo aver collegato i jack **USB IN**, è possibile usare la funzione **USB.** (▶ **pag. 44**)

CONNESSIONE CON CAVO RF

Per evitare disturbi all'immagine (interferenze), lasciare un'adeguata distanza tra il VCR e la TV.

1. Collegare la presa **ANT OUT** del VCR alla presa **ANTENNA IN** della TV.
2. Collegare il cavo dell'antenna alla presa **ANT IN** del VCR.
3. Premere il pulsante **PLAY** del VCR e sintonizzare la TV e il VCR sullo stesso canale.

COLLEGAMENTO CON CAVO A 15 PIN D-SUB

Questa TV offre la funzionalità Plug-and-Play che consente di adattare automaticamente il PC alle impostazioni della TV.

1. Collegare l'uscita RGB del PC al jack **RGB IN (PC)** della TV.
2. Collegare l'uscita audio del PC al jack **AUDIO IN (RGB/DVI)** della TV.
3. Accendere il PC e la TV
4. Selezionare la sorgente d'ingresso **RGB** con il pulsante INPUT del telecomando.

INSERIMENTO DEL MODULO CI

Per vedere i servizi criptati (a pagamento) in modalità TV digitale. Questa funzione non è presente in tutti i paesi.

1. Inserire il modulo CI nello **SLOT PER SCHEDA PCMCIA** (Personal Computer Memory Card International Association) della TV, come illustrato.

Per ulteriori informazioni, vedere pag. 32.

NOTA

- Verificare che il modulo CI sia inserito nello slot della scheda PCMCIA nel verso corretto. Se il modulo non è inserito nel modo corretto, possono verificarsi danni alla TV e allo slot della scheda PCMCIA.

CONFIGURAZIONE USCITA AUDIO DIGITALE

Invio del segnale audio della TV all'apparecchiature audio esterna tramite la porta d'uscita audio digitale (ottica).
Se si desidera ottimizzare la trasmissione digitale tramite gli altoparlanti con canale 5.1, collegare il terminale OPTICAL DIGITAL AUDIO OUT sul retro della TV a un sistema Home Theatre DVD (o amp).

1. Collegare un'estremità del cavo ottico alla porta d'uscita audio digitale (ottica) della TV.
2. Collegare l'altra estremità del cavo ottico all'ingresso audio digitale (ottico) dell'apparecchiatura audio.

⚠ AVVISO

► Non guardare nella porta dell'uscita ottica. Guardare il raggio laser potrebbe provocare danni alla vista.

CONFIGURAZIONE DELLE CUFFIE

È possibile ascoltare l'audio dalle cuffie.

1. Inserire le cuffie nella relativa presa.
2. Per regolare il volume delle cuffie, premere il tasto ◿ + o -. Se si preme il pulsante MUTE, l'audio delle cuffie viene disattivato.

NOTA

► Le voci del menu AUDIO sono disabilitate se è collegata una cuffia.
► Quando si cambia la Modalità AV con le cuffie collegate, la modifica viene applicata al video ma non all'audio.
► L'uscita audio ottica digitale non è disponibile se è collegata una cuffia.
► Impedenza cuffie: 16 Ω
► Uscita audio max delle cuffie: da 10 mW a 15 mW

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

RISOLUZIONE DISPLAY SUPPORTATA

Modalità RGB-PC, HDMI/DVI-PC

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,8
1280x720 (RGB-PC)	45	60
1920x1080 (RGB-PC)	66,587	59,93
1920x1080 (HDMI-PC)	67,5	60,00

(Tranne 22/26/32LD3***)

Modalità HDMI/DVI-DTV

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x480	31,469	59,94
	31,5	60
720x576	31,25	50
1280x720	37,5	50
	44,96/45	59,94/60
1920x1080	33,72/33,75	59,94/60
	28,125	50
	26,97/27	23,97/24
	33,716/33,75	29,976/30,00
	56,25	50
	67,43/67,5	59,94/60

NOTA

- ► Evitare di lasciare immagini fisse sullo schermo dell'apparecchio per un periodo di tempo prolungato. Le immagini fisse potrebbero restare impresse in modo permanente sullo schermo; utilizzare un salvaschermo quando è possibile.
- ► In modalità PC, potrebbero esserci interferenze relative a risoluzione, schemi verticali, contrasto o luminosità. Impostare la modalità PC ad un'altra risoluzione o modificare la velocità di aggiornamento o regolare la luminosità e il contrasto nel menu fino a quando le immagini non risultano nitide. Se non è possibile modificare la velocità di aggiornamento della scheda grafica del PC, cambiare la scheda grafica del PC o richiedere consulenza al produttore della scheda grafica del PC.
- ► Le forme d'onda di ingresso della sincronizzazione per le frequenze orizzontale e verticale sono separate.
- ► Si consiglia di utilizzare 1360x768, 60 Hz (solo 22/26/32LD3***), 1920x1080,60 Hz (solo 37/42LD3***) per la modalità PC poiché offre la migliore qualità delle immagini.
- ► Collegare il cavo del segnale dalla porta d'uscita del monitor del PC alla porta RGB (PC) della TV o il cavo del segnale dalla porta d'uscita HDMI del PC alla porta HDMI IN (o HDMI/DVI IN) della TV.
- ► Collegare il cavo audio dal PC all'ingresso Audio della TV (cavi audio non in dotazione).
- ► Se si utilizza una scheda audio, regolare l'audio del PC in base alle esigenze.
- ► Se la scheda grafica installata sul PC non supporta l'uscita RGB analogica e digitale allo stesso tempo, collegare solo RGB o HDMI (o HDMI/DVI IN) per visualizzare lo schermo del PC sulla TV.
- ► Se la scheda grafica installata sul PC supporta contemporaneamente l'uscita RGB analogica e digitale, impostare la TV su RGB o HDMI (l'altra modalità viene impostata su Plug and Play in modo automatico dalla TV).
- ► La modalità DOS potrebbe non funzionare a seconda della scheda video se si utilizza un cavo da HDMI a DVI.
- ► Se si utilizza troppo a lungo un cavo RGB-PC, si potrebbero verificare interferenze sullo schermo. Si consiglia di utilizzare un cavo con una lunghezza inferiore ai 5 m. In questo modo si garantiscono immagini della migliore qualità.

CONFIGURAZIONE DELLO SCHERMO PER LA MODALITÀ PC

Ripristino dello schermo

Ripristina Posiz., Dimensioni e Fase alle impostazioni predefinite.

Questa funzione opera in modalità RGB[PC].

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Schermo**.

Selezionare **Reset**.

Selezionare **Sì**.

Eseguire **Reset**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

Configurazione automatica (solo in modalità RGB [PC])

Regolazione automatica della posizione dell'immagine e riduzione al minimo dell'instabilità. Se l'immagine visualizzata a regolazione ultimata ancora non risulta corretta, ciò non indica un malfunzionamento della TV ma la necessità di un'ulteriore regolazione.

Configurazione automatica

Questa funzione consente di regolare automaticamente posizione, dimensioni e fase della schermata. L'immagine risulta instabile per alcuni secondi mentre viene eseguita la configurazione automatica.

1 Selezionare **IMMAGINE**.

2 Selezionare **Schermo**.

3 Selezionare **Auto config.**.

4 Selezionare **Sì**.

5 Eseguire **Auto config.**.

- Se la posizione dell'immagine non è ancora corretta, provare a ripetere la regolazione automatica.
- Se è necessario regolare nuovamente l'immagine dopo aver eseguito la regolazione automatica in RGB (PC), è possibile adattare **Posiz.**, **Dimens.** o **Fase**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

Selezione della risoluzione

Per visualizzare un'immagine normale, impostare la risoluzione della modalità RGB sugli stessi valori del PC.

Questa funzione opera nella modalità seguente: RGB [PC]

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Schermo**.

Selezionare **Risoluzione**.

Selezionare la risoluzione desiderata.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

Regolazione per Posizione, Dimensione, Fase dello schermo

Se l'immagine non è chiara dopo l'esecuzione della regolazione automatica e specialmente se i caratteri sono ancora tremolanti, regolare la posizione dell'immagine manualmente.

Questa funzione opera in modalità RGB[PC].

1 Selezionare **IMMAGINE**.

2 Selezionare **Schermo**.

3 Selezionare **Posiz.**, **Dimens.** o **Fase**.

4 Effettuare le regolazioni necessarie.

5

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

ACCENSIONE DELLA TV

Una volta accesa la TV, è possibile utilizzare tutte le sue funzioni.

1. Collegare prima il cavo di alimentazione.
   A questo punto, la TV passa in modalità standby.

2. In modalità standby, per accendere la TV premere il pulsante **⏻ / I, INPUT** o **P** ^ ˇ (o **P** ▲▼) della TV oppure premere il pulsante di **accensione**, **INPUT**, **P** ^ ˇ o **i pulsanti numerici** del telecomando.

INIZIALIZZAZIONE DELLA CONFIGURAZIONE

1. Se il menu OSD (On Screen Display) viene visualizzato sullo schermo dopo aver acceso la TV, è possibile regolare **Lingua**, **Indicatore Alimentazione**, **Paese** o **Fuso orario** (se si seleziona come paese la Russia) o **Selezione passw.** (se si seleziona come paese la Francia), **Sintonizz. autom**.

   Nota:
   a. Se si chiude senza completare l'installazione iniziale, il menu Impostazioni iniziali verrà visualizzato di nuovo.
   b. Premere il pulsante BACK per passare dal menu OSD corrente al menu OSD precedente.
   c. Per i paesi senza standard di trasmissione DTV confermati, alcune funzioni DTV possono non funzionare, a seconda dall'ambiente di trasmissione DTV.
   d. Quando si seleziona come paese la Francia, la password non è '0', '0', '0', '0' bensì '1', '2', '3', '4'.

SELEZIONE DEL PROGRAMMA

1. Premere il pulsante **P** ^ ˇ o i pulsanti numerici per selezionare il numero di un programma.

REGOLAZIONE DEL VOLUME

1. Premere il pulsante ◿ **+** o **-** per regolare il volume.

2. Per disattivare l'audio, premere il pulsante MUTE.

   È possibile annullare questa funzione premendo il pulsante MUTE, ◿ **+ -, I/II** o AV MODE.

MENU RAPIDO

Il menu OSD (On Screen Display) della TV potrebbe risultare leggermente diverso da quello mostrato in questo manuale.

Q.Menu (Menu Rapido) è un menu delle funzioni che in genere gli utenti utilizzano più spesso.

- **Rapp. d'aspetto**: seleziona il formato immagine desiderato.
  Per l'impostazione dello zoom, selezionare 14:9, Zoom e Zoom cinema nel menu Rapporto. Completata l'impostazione Zoom, il display torna al menu Q.
- **Clear Voice II**: differenziando l'estensione vocale umana dalle altre, consente di sentire meglio le voci umane.
- **Modalità immagini**: seleziona la modalità immagini desiderata.
- **Modalità audio**: imposta automaticamente la combinazione audio più adeguata per le immagini visualizzate. Seleziona la modalità audio desiderata.
- **Audio** o **Lingua audio**: seleziona l'uscita audio.
- **Timer Spegnimento**: imposta il timer di spegnimento.
- **Salta Spento/Acceso**: seleziona l'opzione Salta Spento/Acceso.
- **Periferica USB**: seleziona "Rimuovi" per rimuovere la periferica USB.

1

Visualizzare ciascun menu.

2

Selezionare la sorgente desiderata.

3

- Premere il pulsante **Q.MENU/EXIT** per tornare alla normale visione TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

SELEZIONE E REGOLAZIONE DEI MENU VISUALIZZATI

Il menu OSD (On Screen Display) della TV potrebbe risultare leggermente diverso da quello mostrato in questo manuale.

Visualizzare ciascun menu.

Selezionare una voce del menu.

Passare al menu di popup.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

NOTA

► Non è possibile usare **Informazioni CI** in modalità Analogico.

SINTONIZZAZIONE AUTOMATICA DEI PROGRAMMI

Utilizzare questa funzione per individuare e memorizzare in modo automatico tutti i programmi.
Quando viene avviata la programmazione automatica, tutte le informazioni memorizzate in precedenza vengono eliminate.
È possibile memorizzare fino a 500 programmi. Tuttavia il numero può risultare leggermente diverso a seconda dei segnali di trasmissione.

Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

Selezionare **Sintonizz. autom.**.

Selezionare **Avvio**.

Eseguire **Sintonizz. autom.**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- Utilizzare i pulsanti numerici per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco 'Acceso'**.
- Per proseguire la sintonizzazione automatica, selezionare **Avvio** tramite il pulsante ∧ ∨ . Quindi, premere il pulsante **OK**. Altrimenti selezionare **Chiudi**.
- Se si seleziona Italia nel menu Paese e viene visualizzata una finestra popup quando il programma entra in conflitto dopo la Sintonizz. autom., selezionare un'emittente per il numero del programma in conflitto da risolvere.

SINTONIZZAZIONE MANUALE DEI PROGRAMMI
(IN MODALITÀ DIGITALE)

La sintonizzazione manuale consente di aggiungere in modo manuale un programma all'elenco dei programmi.

Per selezionare **DTV**,

Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

Selezionare **Sintonizz. manuale**.

Selezionare **DTV**.

Selezionare il numero di canale desiderato.

Se il segnale è presente selezionare Aggiorna oppure Aggiungi.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

• Utilizzare i pulsanti numerici per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco** ‘**Acceso**’.
• È possibile selezionare **SBAND** se il paese selezionato è "Norvegia, Lettonia".

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

Per selezionare **DTV via cavo**,

Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

Selezionare **Sintonizz. manuale**.

Selezionare **DTV via cavo**.

Effettuare le regolazioni necessarie.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- Utilizzare i pulsanti numerici per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco** '**Acceso**'.
- **Symbol rate :** inserire una velocità dei simboli definita dall'utente (Velocità simboli: velocità alla quale una periferica, ed es. un modem, invia i simboli a un canale).
- **Modulazione**: inserire una modulazione definita dall'utente. (Modulazione: caricamento di segnali audio o video su una portante).

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

SINTONIZZAZIONE MANUALE DEI PROGRAMMI

(IN MODALITÀ ANALOGICA)

La sintonizzazione manuale consente di sintonizzare manualmente e mettere in ordine le stazioni nella sequenza desiderata.

1 Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

2 Selezionare **Sintonizz. manuale**.

3 Selezionare **TV** o **TV via cavo**.

4 o Selezionare il numero di programma desiderato.

5 Selezionare un sistema TV.

6 Selezionare **V/UHF** o **Cavo**.

7 o Selezionare il numero di canale desiderato.

8 Avviare la ricerca.

9 Selezionare **Memorizza**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- Utilizzare i pulsanti numerici per inserire una password a 4 cifre in **Sistema blocco** '**Acceso**'.
- **L**: SECAM L/L' (Francia)
  BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa / Europa orientale / Asia / Nuova Zelanda / M.Oriente / Africa)
  I: PAL I (Regno Unito / Irlanda / Hong Kong / Sud Africa)
  DK: PAL D/K, SECAM D/K (Europa orientale / Cina / Africa / CSI)
- Per memorizzare un altro canale, ripetere i punti da 4 a 9.

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

■ Assegnazione di nomi alle stazioni

È possibile assegnare i nomi delle stazioni utilizzando cinque caratteri per ogni numero di programma.

1. Selezionare **IMPOSTAZIONE**.
2. Selezionare **Sintonizz. manuale**.
3. Selezionare **TV** o **TV via cavo**.
4. Selezionare **Nome**.

5. Selezionare la posizione ed effettuare la scelta del secondo carattere e così via.
   È possibile utilizzare le lettere dalla **A** alla **Z**, i numeri da **0** a **9**, i segni + e - e lo spazio.
6. Selezionare **Chiudi**.
7. Selezionare **Memorizza**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

■ Sintonia di precisione

La sintonizzazione fine è solitamente necessaria soltanto se il segnale è debole.

1 Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

2 Selezionare **Sintonizz. manuale**.

3 Selezionare **TV** o **TV via cavo**.

4 Selezionare **Fine**.

5 Sintonia fine per il migliore suono e immagine.

6 Selezionare **Memorizza**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

SET UP PROGRAMMI

Quando si salta un numero della programmazione, significa che non è stato possibile selezionarlo con il pulsante P^ ˇ durante la visione della TV.

Se si desidera selezionare il programma saltato, inserire direttamente il numero del programma con i pulsanti numerici o selezionarlo nel menu Set up programmi.

Questa funzione consente di saltare i programmi memorizzati.

1 Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

2 Selezionare **Set up programmi**.

3 Attivare **Set up programmi**.

4 Selezionare un programma da memorizzare o saltare.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

■ Per saltare un numero di programma

1 Selezionare un numero programma da saltare.

2 BLU Visualizzare il numero del programma in blu.

3 BLU Rilasciare

- I programmi saltati vengono indicati in blu e non possono essere selezionati utilizzando il pulsante **P** ∧ ∨ durante la normale visione della TV.
- Per selezionare il programma saltato, inserire direttamente il numero di programma con i pulsanti numerici o selezionarlo nel menu Set up programmi o EPG.

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

Questa funzione consente di eliminare o saltare i programmi memorizzati.
È inoltre possibile spostare alcuni canali e utilizzare altri numeri di programma.

■ Per bloccare il numero di un programma

1 Selezionare il numero del programma da bloccare.

2 GIALLO Visualizzare in numero del programma in giallo.

3 GIALLO Rilasciare

- Può essere registrato come programma bloccato anche quando il Sistema blocco è disattivato.

■ Per eliminare un programma

1 Selezionare il numero del programma da eliminare.

2 ROSSO Visualizzare il numero del programma in rosso.

- Il programma selezionato viene cancellato e tutti i programmi successivi avanzano di una posizione

■ Per spostare un programma

1 Selezionare il numero del programma da spostare.

2 VERDE Visualizzare il numero del programma in verde.

3 VERDE Rilasciare

INFORMAZIONI SULL'INTERFACCIA COMUNE (CI)

Questa funzione consente di prendere visione di alcuni servizi criptati (servizi a pagamento). Se si rimuove il modulo CI, non è possibile prendere visione dei servizi a pagamento.
Quando il modulo viene inserito nello slot CI, è possibile accedere al menu del modulo.
Per acquistare moduli e schede smart, contattare il proprio rivenditore. Non inserire e rimuovere spesso i moduli CAM dalla TV. Si potrebbero provocare danni. Quando si accende la TV dopo aver inserito un modulo CI, spesso non è possibile sentire l'audio.

L'apparecchio potrebbe non essere compatibile con il modulo CI o con la scheda smart.

In alcuni paesi le funzioni CI (Interfaccia comune) non sono disponibili.

Prima di utilizzare la funzione CAM (Modulo di accesso condizionale), accertarsi che soddisfi pienamente i requisiti DVB-CI o CI plus.

- Questo OSD è da intendersi solo a scopo illustrativo e le opzioni dei menu ed il formato dello schermo cambieranno a seconda del fornitore dei servizi a pagamento.
- L'utente può applicare modifiche alla schermata del menu e al servizio CI (Interfaccia comune) fornito dal rivenditore.

1

Selezionare **IMPOSTAZIONE**.

2

Selezionare **Informazioni CI**.

3

Selezionare l'elemento desiderato: Informazioni del modulo, informazioni sulla smart card, lingua, download software ecc.

4

Salvare.

- Premere il pulsante **BACK/EXIT** per tornare alla schermata di menu precedente.

SELEZIONE DELL'ELENCO PROGRAMMI

È possibile controllare i programmi memorizzati visualizzando l'Elenco programmi.

Mini glossario

Visualizzato con il programma bloccato.

■ Visualizzazione dell'Elenco programmi

1 LIST Visualizzare l'**Elenco programmi.**

- È possibile avere dei programmi visualizzati in blu. Sono quelli configurati per essere saltati dalla programmazione automatica o modalità Set up programmi.
- Alcuni programmi con il numero di canale visualizzato nell'Elenco programmi indicano che non c'è nessun numero di stazione assegnato.

BLU Passare alla funzione Set up programmi.

GUARDARE LA TV / CONTROLLO PROGRAMMI

■ Selezione di un programma dall'Elenco programmi

1 Selezionare un programma.

2 Passare al numero di programma selezionato.

La modalità verrà commutata tra TV, DTV e Radio dal programma trasmesso in quel momento.

■ Per sfogliare un Elenco programmi

1 Passare da una pagina all'altra.

2 Tornare alla normale visione TV.

ELENCO INPUT

HDMI e AV (SCART) possono essere rilevati da un pin di rilevamento e quindi attivati solo quando un apparecchio esterno conferma la tensione.

Usando il pulsante **TV/RAD**, è possibile passare dalla sorgente di ingresso esterna alla sorgente di ingresso RF e all'ultimo programma visionato in modalità DTV/RADIO/TV.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Seleziona la sorgente di ingresso.

- **Antenna** o **Cavo**: selezionare quando si guarda la DTV/RADIO/TV.
- **USB:** selezionare quando si utilizzano dispositivi collegati tramite USB.
- **AV**: selezionare quando si usa il VCR oppure apparecchiature esterne.
- **Component**: selezionare quando si usa il lettore DVD o il decoder digitale.
- **RGB**: selezionare quando si usa il PC.
- **HDMI**: selezionare quando si usa un DVD, un PC o un decoder digitale.

RINOMINA INGRESSI

Seleziona un'etichetta per ogni sorgente d'ingresso.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

1

Selezionare **Rinomina ingressi**.

2
Selezionare l'origine.

3
Selezionare l'etichetta.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

DATA SERVICE

(menu attivato solo in Irlanda.)

Questa funzione consente agli utenti di scegliere tra **MHEG (Digital Teletext)** e **Teletext**, se sono entrambi presenti contemporaneamente.

Se è presente solo uno di questi, viene attivato **MHEG** o **Teletext**, a prescindere dall'opzione selezionata.

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare **Data Service**.

Selezionare **MHEG** o **Teletext**.

Salvare.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

SIMPLINK

Funziona solo con periferiche con logo SIMPLINK.
Controllare il logo SIMPLINK.

Se utilizzata con altri prodotti dotati di funzione HDMI-CEC, la TV potrebbe non funzionare correttamente.
Questa operazione consente di controllare e riprodurre altri dispositivi collegati alla TV con il cavo HDMI senza altri cavi e impostazioni.

Per uscire dal menu SIMPLINK, selezionare **Spento**.

La funzione SIMPLINK non è supportata sull'uscita esterna wireless.

1 Visualizzare il **SIMPLINK**.

2 Selezionare **Acceso** o **Spento.**

3 Salvare.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

Connessione al sistema Home Theater con il logo SIMPLINK.

1. Collegare il terminale **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI 2** (tranne per 22LD3***) sul retro della TV e il terminale di uscita HDMI del sistema Home Theater utilizzando i cavi HDMI.
2. Collegare il terminale di uscita audio digitale sul retro della TV e il terminale di ingresso del sistema Home Theater tramite i cavi ottici.
3. Selezionare Home Theater nel menu Altoparlante premendo il pulsante **SIMPLINK**.

► Quando si seleziona o si utilizza un lettore di supporti di memorizzazione con la funzione Home Theater, l'altoparlante commuta automaticamente in modalità HT (Casse HT).

NOTA

- ► Collegare il terminale HDMI/DVI IN o HDMI IN della TV al terminale (HDMI) del dispositivo SIMPLINK, tramite il cavo HDMI.
- ► Quando si cambia la sorgente di ingresso mediante il pulsante INPUT del telecomando, è possibile arrestare il funzionamento di un dispositivo controllato da SIMPLINK.

Funzioni SIMPLINK

Riproduzione di dischi

Controllare i dispositivi AV collegati premendo i pulsanti ∧ ∨ < >, OK, ▶, ■, I I, ◀◀ e ▶▶ .

Riproduzione diretta

Dopo aver collegato dei dispositivi AV alla TV, è possibile controllarli direttamente e riprodurne i supporti senza ulteriori impostazioni.

Selezione del dispositivo AV

Consente di selezionare uno dei dispositivi AV collegati alla TV ed avviare la riproduzione.

Spegnimento di tutti i dispositivi

Quando si spegne la TV, tutti i dispositivi collegati vengono disattivati.

Selezione dell'uscita audio

Offre un metodo semplice per selezionare l'uscita audio.

Alimentazione Sync attiva

Quando un apparecchio dotato della funzione Simplink connesso al terminale HDMI inizia la riproduzione, la TV si accende automaticamente.

* La funzione non è disponibile sui dispositivi collegati alla TV con un cavo HDMI, ma che non supportano SIMPLINK.

Nota: per utilizzare SIMPLINK è necessario utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità con funzione *CEC (*CEC: Consumer Electronics Control).

Menu SIMPLINK

Premere il pulsante ∧ ∨ < >quindi il pulsante OK per selezionare la sorgente SIMPLINK desiderata.

❶ **Visione della TV**: passare al canale TV precedente a prescindere dalla modalità corrente.

❷ **Riproduzione DISCO**: selezionare e riprodurre i dischi collegati.
Quando sono disponibili più dischi, nella parte bassa dello schermo sono visualizzati i vari tipi.

❸ **Riproduzione VCR**: riprodurre e controllare il VCR collegato.

❹ **Riproduzione registrazioni HDD:** riprodurre e controllare le registrazioni memorizzate in HDD.

❺ **Uscita audio all'Home theater/Uscita audio alla TV:** selezionare Home Theater o Casse della TV per Uscita audio.

• Home Theater: supportato solo uno per volta
• DVD, registratore: fino a uno (solo 22LD3***), due (solo 26/32/37/42LD3***) supportati contemporaneamente.
• VCR: supportato solo uno alla volta

MODALITÀ AV

È possibile selezionare immagini e audio ottimali quando si connettono dispositivi AV all'ingresso esterno.

Spento Disattiva MODALITÀ AV.
Cinema Ottimizza audio e video durante la riproduzione di filmati.
Sport Ottimizza audio e video per guardare eventi sportivi.
Gioco Ottimizza audio e video per giocare ai videogiochi.

Premere il pulsante **AV MODE** ripetutamente per selezionare la sorgente d'ingresso desiderata.

- Se si seleziona la modalità **Cinema** in Modalità AV, la modalità **Cinema** verrà selezionata sia per **Modalità immagini** sia per **Modalità audio**, rispettivamente nel menu **IMMAGINE** e nel menu **AUDIO**.
- Se si seleziona “Spento” in **Modalità AV**, vengono selezionate le immagini scelte inizialmente.

INIZIALIZZAZIONE (PER RIPRISTINARE LE IMPOSTAZIONI ORIGINALI DI FABBRICA)

Questa funzione inizializza tutte le impostazioni.
È utile inizializzare il prodotto quando si cambia paese o città.
Una volta completato un Reset di Fabbrica, riavviare la configurazione di inizializzazione.

Quando il menu **Sistema blocco** è “**Acceso**”, viene visualizzato il messaggio per l'inserimento della password.

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare **Reset di Fabbrica**.

Selezionare **Sì**.

Avvia Reset di Fabbrica.

- Se **Sistema blocco** è "**Acceso**" e si dimentica la password, premere "0", "3", "2", "5" sul telecomando.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

USO DI UNA PERIFERICA USB

COLLEGAMENTO DI UNA PERIFERICA USB

Quando si collega una periferica USB, viene visualizzato automaticamente questo menu pop up.
Il "MENU POPUP" non viene visualizzato se è attivo il menu OSD che comprende Menu o EPG.
Quando viene visualizzato il menu pop up, è possibile selezionare Elenco musica, Elenco foto o Elenco filmati o Contenuti extra nel menu SUPPORTI.
Non è possibile aggiungere una nuova cartella o cancellare una cartella esistente nella periferica USB.

1 Collegare la periferica USB al jack **USB IN** della TV.

2 Selezionare **TV EzSign, Elenco filmati**, **Elenco foto** o **Elenco musica**.

3 OK

- Sono supportati soltanto fotografie (JPEG), musica (MP3) e filmati (DAT,MPG,MPEG,VOB,AVI,DIVX,MP4,MKV,TS,TRP,TP,ASF,WMV, FLV).

Rimozione di una periferica USB

Selezionare il menu Periferica USB prima di rimuovere una periferica.

1 Q.MENU Seleziona **Periferica USB**.

2 OK Seleziona **Rimuovi**.

Precauzioni per l'utilizzo di periferiche USB

- ► Può essere riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- ► Le periferiche di archiviazione USB collegate tramite un hub USB non sono riconosciute.
- ► Una periferica archiviazione USB che usa un programma di riconoscimento automatico, può non essere riconosciuta.
- ► Le periferiche di archiviazione USB che utilizzano il proprio driver non sono riconosciute.
- ► La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- ► Non spegnere la TV o staccare la periferica USB quando la periferica di archiviazione USB connessa è in uso. Se la periferica di archiviazione USB viene staccata o scollegata improvvisamente, i file memorizzati potrebbero subire danni.
- ► Non collegare periferiche di archiviazione USB elaborate artificiosamente al PC. La periferica potrebbe provocare malfunzionamenti del prodotto o una riproduzione non corretta. Utilizzare sempre una periferica di archiviazione USB soltanto con file musicali, di immagini e filmati normali.
- ► Utilizzare soltanto una periferica di archiviazione USB formattata con un file system FAT32, NTFS fornito con il sistema operativo Windows. Una periferica di archiviazione formattata con un programma di utilità diverso, non supportato da Windows, può non essere riconosciuta.
- ► Collegare l'alimentazione alle periferiche di archiviazione USB (oltre 0,5 A) che richiedono un'alimentazione esterna. In caso contrario, la periferica potrebbe non essere riconosciuta.
- ► Collegare una periferica di archiviazione USB con il cavo fornito dal produttore.
- ► Alcune periferiche di archiviazione USB potrebbero non essere supportate, oppure potrebbero funzionare in maniera discontinua.
- ► Il metodo di allineamento dei file delle periferiche di archiviazione USB è simile a quello di Windows XP; i nomi dei file possono contenere al massimo 100 caratteri inglesi.
- ► Accertarsi di effettuare il backup dei file importanti, poiché i dati memorizzati in una periferica di archiviazione USB potrebbero subire danni. LG non sarà responsabile di eventuali perdite di dati.
- ► Se il disco rigido USB non dispone di un'alimentazione esterna, il dispositivo USB potrebbe non essere rilevato. Accertarsi che l'alimentazione esterna sia collegata. - Utilizzare un adattatore per una sorgente di alimentazione esterna. LG non garantisce un cavo USB per una sorgente di alimentazione esterna.
- ► Se la periferica di memoria USB ha più partizioni, oppure se si utilizza un lettore USB a più schede, è possibile usare fino a 4 partizioni o periferiche di memoria.
- ► Se una periferica di memoria USB è collegata a un lettore USB multi-scheda, i dati del volume non potranno essere rilevati.
- ► Se la periferica di memoria USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- ► La velocità di rilevamento di una periferica di memoria USB varia a seconda del prodotto.
- ► Se la periferica USB è collegata in modalità standby, all'accensione della TV viene caricato automaticamente un disco rigido specifico.
- ► La capacità consigliata è 1 TB o inferiore per un disco rigido USB esterno e di 32 GB o inferiore per una memoria USB.
- ► Le periferiche con capacità superiore a quella consigliata potrebbero non funzionare correttamente.
- ► Se un disco rigido USB esterno con la funzione "Risparmio energia" non funziona, spegnere e riaccendere il disco rigido per farlo funzionare correttamente.
- ► Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB con standard precedente a USB 2.0. Tuttavia, potrebbero non funzionare correttamente nell'elenco filmati.
- ► All'interno di una cartella vengono riconosciuti al massimo 999 cartelle o file.

USO DI UNA PERIFERICA USB

ELENCO FILMATI

Su una periferica di archiviazione USB è possibile riprodurre filmati.
L'elenco filmati viene attivato quando viene rilevata l'unità USB. Viene utilizzato durante la riproduzione dei file dei filmati sulla TV.
Visualizza i filmati nella cartella USB e supporta la riproduzione.
Consente di riprodurre tutti i filmati registrati nella cartella e i file desiderati dall'utente.
È un elenco filmati che visualizza le informazioni sulla cartella e il filmato.
Il menu OSD (On Screen Display) può essere diverso dalla TV dell'utente. Le immagini sono un esempio di supporto per il funzionamento della TV.

File di supporto filmati (*.mpg/*.mpeg/*dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.dvix/*.avi/*.asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg)/*.mp4(motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg))

Formato video: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263

Formato audio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA

Velocità di trasmissione : da 32 a 320 kbps(MP3)

Formato sottotitoli esterno: *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD,Subviewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivX)

- Alcuni sottotitoli creati dall'utente potrebbero non funzionare correttamente.
- Nei sottotitoli non sono supportati alcuni caratteri speciali.
- Nei sottotitoli non sono supportati i tag HTML.
- I sottotitoli in lingue diverse da quelle supportate non sono disponibili.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce e altro) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un filmato danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità del riproduttore potrebbero non essere utilizzabili.
- I filmati creati con alcuni codificatori potrebbero non venire riprodotti correttamente.
- Se la struttura audio e video dei file registrati non è interfogliata, viene riprodotto il video o l'audio.
- Sono supportati filmati in HD con un massimo di 1920x1080 a 25/30P o 1280x720 a 50/60P, in base al fotogramma.
- I filmati con risoluzioni maggiori di 1920X1080 a 25/30P o 1280x720 a 50/60P potrebbero non funzionare correttamente in base al fotogramma.
- I film di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- **La velocità massima di trasmissione di un filmato riproducibile è 20 Mbps.** (Solo, Motion JPEG : 10 Mbps)
- Non si garantisce una riproduzione senza errori di profili codificati come livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Il codec audio DTS non è supportato.
- Non è supportata la riproduzione di filmati con dimensioni maggiori di 30 GB.
- Il file video DivX e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella.
- Il nome del file video e del file dei sottotitoli devono essere uguali per essere visualizzati.
- La riproduzione di un video tramite collegamento USB che non supporta l'elevata velocità può non funzionare correttamente.
- Non è possibile riprodurre file codificati con GMC (Global Motion Compensation).
- Durante la visione di filmati tramite la funzione Elenco filmati, è possibile regolare l'immagine utilizzando i tasti **Energy Saving** e **AV Mode** sul telecomando. La configurazione utente per ciascuna modalità immagine non funziona.

File / Nome dell'estensione	Decodificatore video	Codec audio	Risoluzione massima
mpg, mpeg	MPEG1, MPEG2	MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM	1920 x 1080 a 30p (solo Motion JPEG 640 x 480 a 30p)
dat	MPEG1	MP2	
ts,trp,tp	MPEG2, H.264/AVC, VC1	MP2,MP3,Dolby Digital, AAC,HE-AAC	
vob	MPEG1, 2	MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM	
mp4, mov	MPEG4,DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, H.264/AVC	AAC,HE-AAC,MP3	
mkv	H.264/AVC, MPEG-1,2,4	MP2,MP3,Dolby Digital,AAC HE-AAC,LPCM	
divx, avi	MPEG2, MPEG4,DivX 3.11, DivX 4.DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, H.264/AVC	MP2,MP3,Dolby Digital,LPCM, ADPCM,AAC,HE-AAC	
Motion JPEG (avi, mp4, mkv)	JPEG	LPCM, ADPCM	
asf, wmv	VC1	WMA	
flv	Sorenson H.263, H264/AVC	MP3, AAC	

USO DI UNA PERIFERICA USB

Componenti dello schermo

È inoltre possibile regolare la periferica **USB** nel menu **INGRESSO**.

Selezionare **SUPPORTI**.

Selezionare **Elenco filmati.**

❶ Consente di passare alla cartella di livello superiore
❷ Pagina attuale/Pagine totali
Tasti corrispondenti sul telecomando
❹ Contenuti nella cartella selezionata ❶
❺ Pagina corrente/ totale pagine di contenuti nella cartella selezionata ❶

- Per alcuni file potrebbe essere visualizzata solo l'icona come anteprima.

- Per i file non supportati viene visualizzata solamente l'icona come anteprima.

- I file anomali vengono visualizzati in formato bitmap.

Selezione filmati

■ Quando si riproducono file di filmati

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare i titoli dei film desiderati.

3 I file dei filmati vengono riprodotti.

• Utilizzare il pulsante **P** ∧ ∨ per spostarsi nella pagina dei filmati.

Uso del telecomando

VERDE	Premere ripetutamente il pulsante **VERDE** per passare a **Elenco foto->Elenco musica**.
GIALLO	Una modalità di visualizzazione con 5 miniature grandi o come semplice elenco.
BLU	Convertire in **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.
►	Premere il pulsante **PLAY(►)** per ritornare alla riproduzione normale.

USO DI UNA PERIFERICA USB

■ I file dei filmati selezionati vengono riprodotti

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 OK Selezionare i titoli dei film desiderati.

3 BLU o MARK Convertire in **Modalità Marcatore**.

4 OK Selezionare il file filmato desiderato.

5 ROSSO Il file filmato selezionato viene riprodotto.

• Quando sono selezionati più filmati, verranno riprodotti in sequenza.

NOTA

► Se i file non sono supportati, viene visualizzato un messaggio relativo al mancato supporto.

Uso del telecomando

ROSSO	Riprodurre il filmato selezionato. Quando la riproduzione del file filmato termina, verrà riprodotto automaticamente il file successivo.
VERDE	Selezionare tutti i file filmato sullo schermo.
GIALLO	Deselezionare tutti i file filmato.
BLU	Uscire dalla **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.

NOTA

- ► Se dal menu OSD si seleziona "Sì" durante la riproduzione dello stesso file, dopo avere interrotto il file filmato, verrà riavviato dal punto in cui era stato interrotto.
- ► Se esiste una serie continua di file all'interno della cartella, il file successivo viene riprodotto automaticamente. Sono esclusi i casi in cui la funzione **Ripetizione** dell'opzione Elenco filmati è impostata su "**Acceso**" (consultare pag. 54) o su Ripr. selezione.

USO DI UNA PERIFERICA USB

Uso della funzione Elenco filmati, riproduzione

1 Q.MENU o MENU Visualizzare il menu **Opzione**.

2 Selezionare **Impostare riproduzione video., Impostare video.** oppure **Impostare audio.**

NOTA

- ► I valori di opzione modificati in **Elenco filmati** non influiscono su **Elenco foto** ed **Elenco musica**.
- ► I valori di opzione modificati in **Elenco foto** ed **Elenco musica** vengono modificati in modo analogo in **Elenco foto** ed **Elenco musica**, escludendo **Elenco filmati**.
- ► Quando si riavvia la riproduzione del file video dopo averlo fermato, è possibile riprodurlo dal punto di arresto.

Uso del telecomando

■	Interrompere la riproduzione del file filmato.
►	Premere il pulsante **PLAY(►)** per ritornare alla riproduzione normale.
II	Durante la riproduzione, premere il pulsante **Pausa(II)**. ■ Viene visualizzato un fermo immagine. ■ ■ Se non viene premuto alcun pulsante sul telecomando per 10 minuti dopo la pausa, la TV ritorna in modalità riproduzione. ■ ■ Premere il pulsante **Pause(II)**, quindi utilizzare il pulsante **FF(►►)** per visualizzare al rallentatore.
◄◄ / ►►	Durante la riproduzione: premere più volte il pulsante **REW(◄◄)** per aumentare la velocità ◄◄(x2) -> ◄◄◄(x4) -> ◄◄◄◄(x8) ->◄◄◄◄◄(x16) ->◄◄◄◄◄◄◄(x32). premere più volte il pulsante **FF(►►)** per aumentare la velocità ►►(x2)-> ►►►(x4) -> ►►►►(x8) ->►►►►►(x16) -> ►►►►►►(x32). ■ Premendo più volte questi pulsanti si aumenta la velocità di movimento in avanti o indietro.
MENU o Q.MENU	Visualizzare il menu **Opzione**.
BACK	Nascondere il menu durante la visualizzazione a schermo pieno. ■ Per vedere nuovamente il menu nella visualizzazione a schermo pieno, premere il pulsante **OK**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.
< >	■ Quando si utilizza il pulsante < o > durante una riproduzione, sullo schermo è visibile un cursore che indica la posizione.
ENERGY SAVING	Premere più volte il pulsante **ENERGY SAVING** per modificare la luminosità dello schermo (vedere pag. 86).
AV MODE	Premere più volte il pulsante **AV MODE** (Modalità AV) per selezionare l'origine desiderata (vedere pag. 42).

USO DI UNA PERIFERICA USB

■ Quando si seleziona Impostare riproduzione video,

1 Selezionare **Dimensioni immagine, Lingua audio, Lingua sottotitoli** o **Ripetizione.**

2 Effettuare le regolazioni necessarie.

Lingua sottotitoli	Lingue supportate
Latino1	Inglese, spagnolo, francese, tedesco, italiano, svedese, finlandese, olandese, portoghese, danese, rumeno, norvegese, albanese, gaelico, gallese, irlandese, catalano, valenziano
Latino2	Bosniaco, polacco, croato, ceco, slovacco, sloveno, serbo, ungherese
Latino4	Estone, lettone, lituano
Cirillico	Bulgaro, macedone, russo, ucraino, kazaco
Greco	Greco
Turco	Turco

- ▶ **Dimensioni immagine**: seleziona il formato desiderato dell'immagine durante la riproduzione di un filmato.
- ▶ **Lingua audio**: modifica il gruppo lingua dell'audio durante la riproduzione video. Non è possibile selezionare file con una singola traccia audio.
- ▶ **Lingua sottotitoli:** attiva/disattiva i sottotitoli.
- ▶ **Sottotitolo:** attiva/disattiva i sottotitoli esterni.
- ▶ **Lingua:** attivata per il sottotitolo SMI e consente di selezionare la lingua dei sottotitoli.
- ▶ **Tabella codici:** consente di selezionare il tipo di carattere per un sottotitolo. Quando impostata al valore predefinito, viene utilizzato lo stesso tipo di carattere usato per il menu generale.
- ▶ **Sincronia** : regola la sincronizzazione dei sottotitoli da -10 sec a +10 sec in passi di 0,5 sec durante la riproduzione di un filmato.
- ▶ **Posiz.:** cambia la posizione dei sottotitoli verso l'alto o verso il basso durante la riproduzione di un filmato.
- ▶ **Dimensioni**: seleziona la dimensione dei sottotitoli durante la riproduzione del filmato.
- ▶ **Ripetizione:** attiva/disattiva la funzione di ripetizione della riproduzione video. Quando attiva, il file nella cartella viene riprodotto ripetutamente. Anche se la riproduzione a ripetizione è disattivata, è possibile avviare la riproduzione se il nome del file è simile a quello precedente.

NOTA

- ▶ Nel file dei sottotitoli sono supportati solo 10.000 blocchi di sincronizzazione.
- ▶ Durante la riproduzione di un video, è possibile modificare le dimensioni dell'immagine premendo il pulsante **RATIO**.

■ Quando si seleziona Impostare video

1

Selezionare **Modalità immagini**.

2
Effettuare le regolazioni necessarie. (Consultare pag. 88-93)

USO DI UNA PERIFERICA USB

■ Quando si seleziona Impostare audio

1

Selezionare **Modalità audio, Volume automatico, Clear Voice II** oppure **Bilanc..**

2
Effettuare le regolazioni necessarie. (Consultare pag. 96-101)

ELENCO FOTO

È possibile visualizzare file di fotografie memorizzate su una periferia di archiviazione USB.
Il menu OSD (On Screen Display) può essere diverso dalla TV dell'utente. Le immagini sono un esempio di supporto per il funzionamento della TV.
Quando si guardano le foto mediante la funzione Elenco foto, non è possibile cambiare la modalità immagine.

File supportato PHOTO(*.JPEG)

Linea di base: da 64 x 64 a 15360 x 8640
Progressivo: 64 x 64 - 1920 x 1440

- È possibile riprodurre solo file JPEG.
- I file non supportati sono visualizzati come icone predefinite.

Componenti dello schermo

È inoltre possibile regolare la periferica **USB** nel menu **INGRESSO**.

1 Selezionare **SUPPORTI**.

2 Selezionare **Elenco foto.**

❶ Consente di passare alla cartella di livello superiore
❷ Pagina attuale/Pagine totali
❸ Tasti corrispondenti sul telecomando
❹ Contenuti nella cartella selezionata ❶
❺ Pagina corrente/ totale pagine di contenuti nella cartella selezionata ❶

USO DI UNA PERIFERICA USB

Selezione foto

■ Quando si riproducono file di foto

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare le foto desiderate.

3 Vengono visualizzati i file di foto.

• Usare il pulsante **P** ∧ ∨ per navigare nella pagina delle foto.

Uso del telecomando

VERDE	Premere ripetutamente il pulsante **VERDE** per passare a **Elenco musica->Elenco filmati**.
GIALLO	Una modalità di visualizzazione con 5 miniature grandi o come semplice elenco.
BLU	Convertire in **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.

■ Quando sono selezionati, i file di foto vengono visualizzati

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare le foto desiderate.

3 BLU o MARK Convertire in **Modalità Marcatore**.

4 Selezionare il file foto desiderato.

5 ROSSO Il file foto selezionato viene visualizzato.

• Quando vengono selezionate una o più fotografie, è possibile visualizzare ciascuna di esse come presentazione. Se non viene selezionata alcuna fotografia, è possibile visualizzare ciascuna fotografia di una cartella o una presentazione di tutte le fotografie della cartella.

USO DI UNA PERIFERICA USB

Uso del telecomando

ROSSO	Visualizzare il file foto selezionato.
VERDE	Selezionare tutti i file foto sullo schermo.
GIALLO	Deselezionare tutti i file foto.
BLU	Uscire dalla **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.

Come visualizzare una fotografia

Le operazioni dettagliate sono disponibili nella schermata di visualizzazione fotografie a schermo pieno.

Il rapporto d'aspetto di una foto può modificare le dimensioni della foto visualizzata a schermo pieno.
Premere il pulsante **EXIT** per tornare alla schermata di menu precedente.

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare le foto desiderate.

3 La foto selezionata viene visualizzata a grandezza naturale.

• Usare il pulsante **P** ∧ ∨ per navigare nella pagina delle foto.

• Premere il pulsante **EXIT** per tornare all'Elenco foto.
• Premere il pulsante **BACK** per far uscire dal menu OSD di guida.

USO DI UNA PERIFERICA USB

Selezionare **Slideshow**, **BGM**, ↻ **(Ruota)**, Q **(INGRANDIMENTO)**, e∅ **, Opzione, Nascondi** o **Uscita**.

- Usare il pulsante < > per selezionare la foto precedente o successiva.
- Usare il pulsante < > per selezionare e controllare il menu a schermo pieno.

► **Slideshow**: se non è stata selezionata nessuna immagine, tutte le foto contenute nella cartella corrente vengono visualizzate nella presentazione. Le fotografie selezionate vengono visualizzate in una presentazione.
- Impostare l'intervallo tra le diapositive in **Opzione**.

► **BGM** (Musica di sottofondo)**:** consente di ascoltare musica durante la visualizzazione delle foto a tutto schermo.
- Prima di utilizzare questa funzione, impostare l'album e il dispositivo BGM in Opzioni.
- È possibile regolare **Opzione** con il pulsante **Q.MENU** o **MENU** sul telecomando.

► ↻ **(Ruota):** consente di ruotare le foto.
- Consente di ruotare le foto di 90°, 180°, 270°, 360SDgr in senso orario.
- La rotazione non è consentita quando la larghezza della foto è superiore all'altezza supportata.

► Q **(INGRANDIMENTO): visualizza la foto ingrandite 2, 4 volte.**

► e∅ : premere più volte il pulsante **ENERGY SAVING** per modificare la luminosità dello schermo (consultare pag. 86).

► **Opzione**: consente di impostare i valori per **Vel. Diap.** e **BGM**.
- Impostare i valori servendosi dei pulsanti ∧ ∨ < > e **OK**. Premere **OK** per salvare le impostazioni.
- Non è possibile modificare i valori di **BGM** durante la riproduzione BGM.

► **Nascondi**: consente di nascondere il menu nella visualizzazione a schermo pieno.
- Per vedere nuovamente il menu nella visualizzazione a schermo pieno, premere il pulsante **OK**.

Premere il pulsante **EXIT** per tornare all'**Elenco foto.**

Uso della funzione Elenco foto

1 Q.MENU o MENU Visualizzare il menu **Opzione**.

2 Selezionare **Impostare visualizzazione foto., Impostare video.** oppure **Impostare audio.**

NOTA

- ► I valori di opzione modificati in **Elenco filmati** non influiscono su **Elenco foto** ed **Elenco musica**.
- ► I valori di opzione modificati in **Elenco foto** ed **Elenco musica** vengono modificati in modo analogo in **Elenco foto** ed **Elenco musica**, escludendo **Elenco filmati**.

■ Quando viene selezionato Impostare visualizzazione foto,

1

Selezionare **Vel. Diap.** o **BGM.**

2
Effettuare le regolazioni necessarie.

■ Quando si seleziona Impostare video

1

Selezionare **Modalità immagini**.

2
Effettuare le regolazioni necessarie. (Consultare pag. 88-93)

USO DI UNA PERIFERICA USB

■ Quando si seleziona Impostare audio

1

Selezionare **Modalità audio, Volume automatico, Clear Voice II** oppure **Bilanc..**

2
Effettuare le regolazioni necessarie. (Consultare pag. 96-101)

ELENCO MUSICA

È possibile riprodurre file musicali registrati su una periferica di archiviazione USB.

I file musicali acquistati (*.MP3) possono contenere limitazioni di diritti di riproduzione. La riproduzione di questi file può non essere supportata da questo modello.

I file musicali registrati sulla periferica USB possono essere riprodotti da questa unità.

Il menu OSD (On Screen Display) può essere diverso dalla TV dell'utente. Le immagini sono un esempio di supporto per il funzionamento della TV.

File supportato MUSIC (*.MP3)
Velocità di trasmissione da 32 a 320
- Frequenza di campionamento MPEG1 Layer3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frequenza di campionamento MPEG2 Layer3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
- Frequenza di campionamento MPEG2.5 layer 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz

Componenti dello schermo

È inoltre possibile regolare la periferica **USB** nel menu **INGRESSO**.

1

Selezionare **SUPPORTI**.

2

Selezionare **Elenco musica.**

❶ Anteprima: se esiste una copertina per l'album (Immagine dell'album), verrà visualizzata.
❷ Consente di passare alla cartella di livello superiore
❸ Pagina attuale/Pagine totali
❹ Tasti corrispondenti sul telecomando
❺ Contenuti nella cartella selezionata ❷
❻ Pagina corrente/ totale pagine di contenuti nella cartella selezionata ❷

USO DI UNA PERIFERICA USB

Selezione musica

■ Quando si riproducono file musicali

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare la musica desiderata.

3 I file musicali vengono riprodotti.

• Utilizzare il pulsante **P** ^ ˇ per spostarsi verso l'alto e verso il basso nella pagina della musica.

Uso del telecomando

VERDE	Premere ripetutamente il pulsante **VERDE** per passare a **Elenco filmati->Elenco foto**.
GIALLO	Una modalità di visualizzazione con 5 miniature grandi o come semplice elenco.
BLU	Convertire in **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.

■ Durante la riproduzione dei file musicali selezionati

1 Selezionare la cartella o l'unità di destinazione.

2 Selezionare la musica desiderata.

3 BLUE o MARK Convertire in **Modalità Marcatore**.

4 Selezionare il file musicale desiderato.

5 ROSSO Il file musicale selezionato viene riprodotto.

- Quando uno o più file sono contrassegnati, i file verranno riprodotti in sequenza. Per esempio, per ascoltare solo un file musicale ripetutamente, contrassegnare solo quel file e avviare la riproduzione. Se nessun file musicale è contrassegnato la cartella viene riprodotta in sequenza.
- Per attivare la riproduzione casuale, è necessario impostare **Opzione-> Impostare riproduzione audio.-> Casuale** su **Acceso**.

USO DI UNA PERIFERICA USB

Uso del telecomando

ROSSO	Riprodurre il file musicale selezionato.
VERDE	Selezionare tutti i file musicali sullo schermo.
GIALLO	Deselezionare tutti i file musicali.
BLU	Uscire dalla **Modalità Marcatore**.
EXIT	Tornare alla normale visione TV.

Uso della funzione Elenco musica, riproduzione

1 Q.MENU o MENU Visualizzare il menu **Opzione**.

2 Selezionare **Impostare riproduzione audio.** oppure **Impostare audio.**

NOTA

- ► I valori di opzione modificati in Elenco filmati non influiscono su Elenco foto ed Elenco musica.
- ► I valori di opzione modificati in Elenco foto ed Elenco musica vengono modificati in modo analogo in Elenco foto ed Elenco musica, escludendo Elenco filmati.

USO DI UNA PERIFERICA USB

Uso del telecomando

■	Interrompere la riproduzione del file musicale.
►	Premere il pulsante **PLAY(►)** per ritornare alla riproduzione normale.
II	Quando si preme il pulsante **Pause(II)** durante la riproduzione, viene messa in pausa la riproduzione del file. Premendo nuovamente il pulsante **Pause(II)** mentre la riproduzione è in pausa, la riproduzione viene ripresa.
◄◄ / ►►	Durante la riproduzione: Quando si preme il pulsante **REW(◄◄)** viene riprodotto il file musicale precedente. Quando si preme il pulsante **FF(►►)** viene riprodotto il file musicale successivo.
VERDE	Avviare la riproduzione dei file musicali selezionati, quindi passare all'**Elenco foto**.
ENERGY SAVING	Premere più volte il pulsante **ENERGY SAVING** per modificare la luminosità dello schermo (vedere pag. 86). Solo la funzione Spento/Annullamento video è operativa da Elenco filmati, Elenco foto ed Elenco musica.
MENU o Q.MENU	Visualizzare il menu **Opzione**.
BACK	■ Quando si preme il pulsante Indietro durante la riproduzione musicale, il lettore in esecuzione viene nascosto e viene visualizzato solo l'elenco dei brani musicali.
EXIT	■ Quando si preme il pulsante Uscita durante la visualizzazione del lettore musicale, solo la musica viene arrestata e il lettore non riprende la normale visione TV. ■ Quando si preme il pulsante Uscita dopo aver arrestato la musica o mentre il lettore musicale è nascosto, verrà ripresa la normale visione TV.
< >	■ Quando si utilizza il pulsante < o > durante la riproduzione, sullo schermo è visibile un cursore che indica la posizione.

■ Quando si seleziona Impostare riproduzione audio

1

Seleziona **Ripetizione** oppure **Casuale.**

2
Effettuare le regolazioni necessarie.

USO DI UNA PERIFERICA USB

■ Quando si seleziona Impostare audio

1

Selezionare **Modalità audio, Volume automatico, Clear Voice II** oppure **Bilanc..**

2
Effettuare le regolazioni necessarie. (Consultare pag. 96-101)

- Se per un certo periodo di tempo non viene azionato alcun pulsante durante la riproduzione, la finestra di informazioni sulla riproduzione (indicata sotto) si muoverà come un salva schermo.
- Il "Salva schermo"?
  Il salva schermo serve per prevenire danni ai pixel dello schermo a causa di un'immagine che rimane fissa nella stessa posizione per un periodo prolungato di tempo.

❗ NOTA

- ► Un file musicale danneggiato non viene riprodotto ma visualizza 00:00 come tempo di riproduzione.
- ► Un file musicale scaricato da un servizio a pagamento con protezione dei diritti di riproduzione non viene avviato ma visualizza informazioni errate nella finestra del tempo di riproduzione.
- ► Se si premono i pulsanti OK, ■ il salva schermo viene interrotto.
- ► I pulsanti PLAY(►), Pause(II), ■, ►►, ◄◄ del telecomando sono disponibili in questa modalità.
- ► È possibile utilizzare il tasto ►► per selezionare il brano successivo e il tasto ◄◄ per selezionare quello precedente.

TV EZSIGN

La funzione TV EzSign consente di riprodurre e gestire contenuti di alta qualità creati in modo rapido e semplice utilizzando TV EzSign Editor.

- L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.
- Per ulteriori informazioni sull'utilizzo, consultare il S/W e il manuale relativi a TV EzSign Editor.

1. Selezionare **SUPPORTI**.
2. Selezionare **TV EzSign.**
3. Selezionare **Memoria TV** o **USB.**

4. Selezionare la sorgente desiderata.
5. OK

- La scheda evidenziata con il simbolo "✓" indica la posizione del file attualmente riprodotto.

Memoria TV

Riproduci	Consente di riprodurre il contenuto TV EzSign nella memoria.
Cancella	Consente di eliminare il contenuto TV EzSign dalla memoria.(Il televisore viene riavviato dopo che il contenuto è stato eliminato.)
Chiudi	Consente di chiudere la finestra del menu TV EzSign.

USB

Copia sulla memoria del TV e riproduci	Consente di copiare un file dalla memoria USB sulla memoria TV EzSign e di riprodurlo.(Una volta copiato il file, è possibile eseguirne la riproduzione anche se rimosso dalla memoria USB.)
Riproduci	Consente di riprodurre un file direttamente dalla memoria USB senza copiarlo sulla memoria TV EzSign.
Chiudi	Consente di chiudere la finestra del menu TV EzSign.

NOTA

- ▶ In fase di caricamento del contenuto TV EzSign, il televisore può funzionare più lentamente del solito.
- ▶ Si consiglia di copiare i file sulla memoria del TV prima di iniziare la riproduzione, poiché avviando la riproduzione direttamente dalla memoria USB per un periodo di tempo prolungato potrebbe verificarsi il surriscaldamento del dispositivo.
- ▶ In EzSign TV, alcuni tasti del telecomando potrebbero non funzionare.

USO DI UNA PERIFERICA USB

CODICE DI REGISTRAZIONE DIVX

Confermare il numero del codice di registrazione DivX della TV. Tramite il codice di registrazione è possibile noleggiare o acquistare film sul sito Web www.divx.com/vod.

Con un codice di registrazione DivX di un'altra TV, non è consentita la riproduzione del file DivX noleggiato o acquistato (è possibile riprodurre solo i file DivX il cui codice di registrazione corrisponde a quello della TV acquistata).

1

Selezionare **SUPPORTI**.

2

Selezionare **Codice reg. DivX**.

3

Visualizzare il Codice reg. DivX.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.

INFORMAZIONI SUI VIDEO DivX: DivX® è un formato per video digitali creato da DivX,Inc. È un dispositivo DivX Certified ufficiale che riproduce video DivX. Visitare www.divx.com per ulteriori informazioni e strumenti software per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per poter riprodurre contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per generare il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di configurazione del dispositivo. Visitare vod.divx.com con questo codice per completare il processo di registrazione e avere ulteriori informazioni su DivX VOD.

“DivX Certified per riprodurre video DivX in alta definizione fino a 1080p, compresi i contenuti premium ”

“Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274”

NOTA

► I file filmati supportati sono i seguenti

Risoluzione: inferiore a 1920x1080 pixel LxA

Frequenza fotogrammi: inferiore a 30 fotogrammi/sec (1920x1080), inferiore a 60 fotogrammi/sec (inferiore a 1280x720)

► Codec video : MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1, Xvid 1.10-beta2, JPEG, VC1, Sorenson H.263/H.264.

DISATTIVAZIONE

Lo scopo di questa operazione è di permettere la disattivazione dei dispositivi agli utenti che hanno attivato tutti i dispositivi disponibili tramite un web_server e non possono attivare altri dispositivi. DivX VOD consente all'utente di attivare fino a 6 dispositivi con un solo account, ma per sostituire o disattivare uno di questi dispositivi, l'utente deve contattare il supporto DivX e richiedere l'eliminazione. Con questa nuova funzionalità gli utenti potranno disattivare il dispositivo in completa autonomia e quindi gestire meglio i propri dispositivi DivX VOD.

Selezionare **SUPPORTI**.

Selezionare **Disattivazione**.

Selezionare **Sì**.

Visualizzare **Disattivazione**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE, GUIDA ELETTRONICA AI PROGRAMMI)

Questo sistema dispone di EPG (Electronic Programme Guide) per facilitare la navigazione in tutte le possibili opzioni di visualizzazione.

EPG offre informazioni, ad esempio elenchi di programmi, orari d'inizio e conclusione per tutti i servizi disponibili. Inoltre, le informazioni dettagliate sul programma sono spesso disponibili nell'EPG: la disponibilità e la quantità di questi dettagli sulla programmazione sono soggette a variazioni a seconda della specifica emittente.

È possibile utilizzare questa funzione solo se le società di telecomunicazioni trasmettono informazioni EPG.
Per usare la funzione EPG è necessario impostare l'orologio mediante il menu **Ora**.

La funzione EPG visualizza i dettagli relativi ai programmi per 8 giorni.

Visualizza le informazioni relative al programma corrente

	Visualizzato con un programma TV oppure DTV.		Visualizzato con un programma teletext.
	Visualizzato con un programma radio.		Visualizzato con un programma con sottotitoli.
MHEG	Visualizzato con un programma MHEG.		Visualizzato con un programma codificato.
HE-AAC	Visualizzato con un programma HE-AAC.	D	Visualizzato con un programma Dolby Digital.
4:3	Rapporto d'aspetto di un programma trasmesso.	D+	Visualizzato tramite il programma Dolby Digital PLUS.
16:9	Rapporto d'aspetto di un programma trasmesso.	576i/p, 720p, 1080i/p: risoluzione del programma trasmesso	

Visualizza le informazioni relative al programma successivo.

Visualizza le informazioni relative ad altri programmi.

Attivazione/disattivazione EPG

1

Attivare o disattivare la funzione EPG.

Selezione di un programma

1 o

Selezionare il programma desiderato.

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE, GUIDA ELETTRONICA AI PROGRAMMI)

Funzione del pulsante in modalità guida ADESSO/PROSSIMO

È possibile vedere un programma trasmesso e uno programmato a seguire.

ROSSO Modificare la modalità EPG.

OK Selezionando ‘Adesso’, si passa al programma selezionato ed EPG scompare
Selezionando ‘Prossimo’, viene visualizzata una finestra popup di prenotazione.

Selezionare il programma ADESSO o PROSSIMO.

Selezionare il programma trasmesso.

P PAGE Pagina su/giù.

GUIDE o BACK o EXIT per disattivare l'EPG.

TV/RAD Selezionare il programma DTV o Radio.

INFO Attivare o disattivare le informazioni dettagliate

Funzione del pulsante in modalità guida 8 giorni

Modificare la modalità EPG.

Attivare la modalità di impostazione della data.

Selezionando un programma trasmesso correntemente, si passa al programma selezionato ed EPG scompare

Selezionando un programma che verrà trasmesso in futuro viene visualizzata una finestra popup di prenotazione.

Selezionare Programma.

Selezionare il programma trasmesso.

Pagina su/giù.

o

o

per disattivare l'EPG.

Selezionare il programma DTV o Radio.

Attivare o disattivare le informazioni dettagliate

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE, GUIDA ELETTRONICA AI PROGRAMMI)

Funzioni dei pulsanti in modalità Modifica data

VERDE o o BACK per disattivare la modalità di impostazione della data.

OK Passare alla data selezionata.

Selezionare una data.

GUIDE o EXIT per disattivare l'EPG.

Funzioni dei pulsanti in Riquadro descrizione estesa

Attiva o disattiva le informazioni dettagliate.

Testo su/giù.

o

per disattivare l'EPG.

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

CONTROLLO DELLE DIMENSIONI DELL'IMMAGINE (RAPPORTO D'ASPETTO)

È possibile impostare diversi formati di visualizzazione: 16:9, Solo ricerca, Originale, Larghezza intera, 4:3, 14:9, Zoom e Zoom cinema.

Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, l'immagine potrebbe risultare impressa sullo schermo e continuare ad essere visibile.

È possibile regolare la proporzione dell'ingrandimento con il pulsante ^ ˇ.

Questa funzione opera con il segnale riportato di seguito.

1 Q.MENU < > Selezionare **Rapp. d'aspetto**.

2 OK ^ ˇ Select the desired picture format.

- È inoltre possibile regolare **Rapp. d'aspetto** nel menu **IMMAGINE**.
- Per l'impostazione dello zoom, selezionare **14:9**, **Zoom** e **Zoom cinema** nel menu Rapporto. Completata l'impostazione Zoom, il display torna al menu Q.

- **16:9**

  La selezione riportata di seguito consente di regolare le immagini in senso orizzontale secondo una proporzione lineare per riempire tutto lo schermo (utile per la visualizzazione di DVD in formato 4:3).

- **Solo ricerca**

  La selezione riportata di seguito consente di visualizzare la migliore qualità dell'immagine senza perdite rispetto all'immagine originale in caso di immagini ad alta risoluzione.

  Nota: l'eventuale rumore nell'immagine originale si potrà notare sul bordo.

- **Dimensioni originali**

  Quando la TV riceve il segnale di schermo panoramico, passa automaticamente sul formato trasmesso.

- **Larghezza intera**

  Quando la TV riceve un segnale di schermo panoramico, invita l'utente a regolare l'immagine in orizzontale o in verticale, con una proporzione lineare, in modo da riempire completamente lo schermo.

  Per i formati video 4:3 e 14:9 è supportata la visualizzazione a schermo pieno senza distorsioni video attraverso l'ingresso DTV.

• **4:3**

La selezione riportata di seguito consente di visualizzare un'immagine con un rapporto d'aspetto originale di 4:3.

• **14:9**

È possibile visualizzare un formato immagine 14:9 o un normale programma TV in modalità 14:9. Lo schermo 14:9 viene visualizzato allo stesso modo dello schermo 4:3, ma viene spostato in alto e in basso.

• **Zoom**

La selezione riportata di seguito consente di visualizzare l'immagine senza alcuna alterazione riempiendo tutto lo schermo. Tuttavia le parti superiore ed inferiore dell'immagine risulteranno tagliate.

• **Zoom cinema**

Scegliere Zoom cinema per ingrandire l'immagine alle proporzioni corrette.

Nota: quando si ingrandisce o si rimpicciolisce l'immagine, quest'ultima potrebbe subire delle distorsioni.

Pulsante ◄ o ►: consente di regolare la proporzione di ingrandimento di Zoom cinema. L'intervallo di regolazione va da 1 a 16.
Pulsante ▼ o ▲: consente di spostare lo schermo.

NOTA

► In modalità Component è possibile selezionare solo **4:3**, **16:9** (Wide), **14:9**, **Zoom/Zoom cinema**.

► In modalità HDMI, è possibile selezionare solo **4:3**, Dimensioni originali, **16:9** (Wide), **14:9**, **Zoom/Zoom cinema**.

► In modalità RGB-PC, HDMI-PC, è possibile selezionare solo **4:3**, **16:9** (Wide).

► In modalità DTV/HDMI/Component (superiore a 720p) è disponibile la funzione **Solo ricerca**.

► In modalità Analogica/DTV/AV/Scart è disponibile anche Larghezza intera.

RISPARMIO ENERGETICO

Riduce il consumo energetico della TV.

L'impostazione di fabbrica predefinita è regolata al livello più appropriato per la visione in casa.

È possibile aumentare la luminosità dello schermo regolando il **livello di Risparmio energetico** o impostando la **Modalità immagini**.

Quando si regola il Risparmio energetico in modalità MHEG, tale regolazione viene applicata alla chiusura di MHEG.

Selezionando "**Annullamento video**" mentre si è sintonizzati su una stazione radio, si riduce il consumo energetico.

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Risparmio energetico**.

Selezionare **Spento, Minimo, Medio, Massimo** o **Annullamento video**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- Quando si seleziona Annullamento video, lo schermo viene disattivato nell'arco di 3 secondi e viene avviata la funzione Annullamento video.
- Se si imposta "**Risparmio energetico, Massimo**", la funzione **Retroillum.** non sarà operativa.
- È inoltre possibile regolare questa funzionalità premendo il pulsante **Risparmio energetico** sul telecomando.

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

IMPOSTAZIONI IMMAGINI PRECONFIGURATE

Modalità immagini - preconfigurazione

Vivace Potenzia contrasto, luminosità, colore e nitidezza per immagini vivaci.
Standard Lo stato più generico di visualizzazione su schermo.
Cinema Ottimizza il video per guardare i filmati.
Sport Ottimizza il video per la visione di eventi sportivi.
Gioco Ottimizza il video per giocare.

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Modalità immagini**.

Selezionare **Vivace**, **Standard**, **Cinema**, **Sport** o **Gioco**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- La **Modalità immagini** consente di regolare la TV per ottenere la migliore visualizzazione delle immagini. Selezionare il valore preimpostato nel menu **Modalità immagini** a seconda della categoria dei programmi.
- È possibile regolare **Modalità immagini** anche nel **menu Q**.

REGOLAZIONE MANUALE DELLE IMMAGINI

Modalità immagini - Opzione utente

Retroillum.
Per controllare la luminosità dello schermo, regolare la luminosità del pannello LCD.
Si consiglia di regolare la retroilluminazione quando si imposta la luminosità del set.

Contrasto
Regola il livello del segnale tra il nero e il bianco dell'immagine. È possibile utilizzare Contrasto quando la parte luminosa dell'immagine è satura.

Luminosità
Regola il livello di base del segnale nell'immagine.

Nitidezza
Regola il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini.
Più il livello è basso, più l'immagine risulta soft.

Colore
Regola l'intensità di tutti i colori.

Tinta
Regola il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.

Temp. col.
Regolare verso sinistra per rendere l'immagine più rossa o regolare verso destra per rendere l'immagine più bluastra.

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Modalità immagini**.

Selezionare **Vivace**, **Standard**, **Cinema**, **Sport** o **Gioco**.

Selezionare **Retroillum.**, **Contrasto**, **Luminosità**, **Nitidezza**, **Colore, Tinta** o **Temp. col.**.

Effettuare le regolazioni necessarie.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- **Vantaggi nell'utilizzo di Retroillum.**
- **Il consumo elettrico viene ridotto fino al 60 %.**
- **La luminosità del nero viene ridotta (poiché il nero ha una maggiore profondità, è possibile avere una migliore definizione della qualità).**
- **È possibile regolare la luminosità mantenendo la risoluzione originale del segnale.**

NOTA

► Non è possibile regolare colore, nitidezza e tinta in modalità RGB-PC/HDMI-PC.

► Quando è selezionato **Esperto 1/2**, è possibile selezionare **Retroillum.**, **Contrasto**, **Luminosità**, **Nitidezza Oriz.**, **Nitidezza Vert.**, **Colore** o **Tinta.**

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

TECNOLOGIA PER IL MIGLIORAMENTO DELLE IMMAGINI

È possibile calibrare lo schermo per ciascuna Modalità immagini o impostare il valore video in base alla schermata video speciale.

È possibile impostare un valore video diverso per ciascun ingresso.

Per reimpostare lo schermo sui valori predefiniti dopo aver regolato ciascuna modalità video, eseguire la funzione "Reset immagini" per ciascuna Modalità immagini.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Selezionare **IMMAGINE**.

Selezionare **Controllo avanzato**.

Selezionare l'origine desiderata.:
Contrasto dinamico, **Colore dinamico**, **Clear White, Tonalità pelle, Riduzione del rumore**, **Rid. Rumore. digit.**, **Gamma**, **Livello nero**, **Eye Care**, **Cinema reale, Gamma colore** o **xvYCC. Consultare pag. 92-93**.

Effettuare le regolazioni necessarie.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AVANZATO IMMAGINE

Con la segmentazione delle categorie, **Esperto1** ed **Esperto2** forniscono ulteriori categorie che gli utenti possono usare nel modo desiderato, offrendo la qualità ottimale dell'immagine agli utenti. Inoltre, consente ai professionisti di ottimizzare le prestazioni della TV con filmati specifici.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

1 Selezionare **IMMAGINE**.

2 Selezionare **Modalità immagini**.

3 Selezionare **Esperto1** o **Esperto2**.

4 Seleziona **Controllo esperti**.

5 Selezionare la sorgente desiderata.

6 Effettuare le regolazioni necessarie.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

*Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.

Contrasto dinamico (Spento/Basso/Medio/ Alto)	■ Regola il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo. L'immagine viene migliorata rendendo brillanti le parti più brillanti e scure le parti più scure.
Colore dinamico (Spento/Basso/Alto)	■ Regola i colori dello schermo rendendoli più vivi, ricchi e chiari. Questa funzionalità migliora la tonalità, la saturazione e la luminosità, rendendo più vividi il rosso, il blu, il verde e il bianco.
Tonalità pelle (da -5 a 5)	■ Regola la tonalità della pelle dell'immagine secondo le preferenze dell'utente.
Riduzione del rumore (Spento/Basso/Medio/ Alto/Auto(solo modalità analogica))	■ Riduce i disturbi dello schermo senza compromettere la qualità video.
Rid. Rumore. digit. (Basso/Medio/Alto/ Spento)	■ Riduce il rumore provocato dal video compresso MPEG.
Gamma (Controllo avanzato: Basso/Medio/Alto Controllo esperti: 1.9/2.2/2.4)	■ È possibile regolare la luminosità di un'area scura e il livello medio di grigio di un'area dell'immagine. • **Basso/1.9**: rende più luminosa l'area scura e con un livello medio di grigi. • **Medio/2.2:** esprime i livelli dell'immagine originale. • **Alto/2.4**: rende più scura l'area scura e con un livello medio di grigi dell'immagine.
Livello nero (Basso/Alto/Auto)	• **Basso**: l'immagine sullo schermo diventa più scura. • **Alto***:* l'immagine sullo schermo diventa più luminosa. • **Auto***:* il livello nero dello schermo viene impostato automaticamente ad Alto o Basso a seconda del livello del segnale in ingresso. ■ Imposta il livello di nero dello schermo al valore appropriato. ■ Questa funzione consente di selezionare "Basso" o "Alto" nella modalità seguente: AV (NTSC-M), HDMI o Component. In caso contrario il "Livello nero" è impostato su "Auto".
Clear White (Spento/Basso/Alto)	■ Rende più brillante e nitida l'area bianca dello schermo.
Eye Care (Basso/Alto/Spento)	*Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli. ■ Regola automaticamente la luminosità dello schermo a un livello ottimale per gli occhi, in presenza di luminosità eccessiva. ■ Questa funzione è disattivata in "**Modalità immagini**-**Vivace**, **Cinema**, **Esperto1, Esperto2**".
Cinema reale (Acceso/Spento)	■ È possibile guardare i video come al cinema eliminando l'effetto vibrazione. ■ Usare questa funzione quando si guardano contenuti video originati da filmati.

Gamma colore (Controllo avanzato: Wide/Standard)	• **Standard**: modalità per utilizzare l'area di colore originale a prescindere dalle caratteristiche dello schermo. • **Wide:** modalità per utilizzare la massima area di colore dello schermo della TV. ■ Massimizza l'area di colore utilizzata che può essere espressa.
Gamma colore (Controllo esperti: EBU/SMPTE/BT709/ Wide/Standard)	• **Standard**: modalità per utilizzare l'area di colore originale a prescindere dalle caratteristiche dello schermo. • **Wide**: modalità per utilizzare la massima area di colore dello schermo della TV. • **EBU**: modalità per visualizzare l'area di colore EBU. • **SMPTE**: modalità per visualizzare l'area di colore SMPTE. • **BT709**: modalità per visualizzare l'area di colore BT709.
Ottimizzatore bordi (Spento/Basso/Alto)	■ Rende più chiari e distinti i bordi dell'immagine. ■ Questa funzione può essere utilizzata in "Modalità immagini-Esperto".
xvYCC (Auto/Spento/ Acceso)	*Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli. ■ Questa è la funzione per esprimere un colore più ricco. ■ Questa funzione è attivata in "Modalità immagini - Cinema, Esperto" quando l'ingresso del segnale xvYCC proviene da HDMI.
Test img esperto (Spento/Test img 1/ Test img 2)	■ È il test img. per controllare l'immagine della TV digitale. ■ Questa funzione è attivata in "Modalità immagini - Esperto" quando si guarda DTV.
Filtro colore (Spento/Rosso/Verde/ Blu)	■ Questa è la funzione per filtrare specifici colori del video. È possibile utilizzare il filtro RGB per impostare con precisione la saturazione e la tonalità.
Temp. col. (Medio/Caldo/Freddo)	Questa è la funzione per regolare il colore complessivo dello schermo per ottenere l'effetto desiderato. a. • Modalità: 2 punti • Test img.: Interno, Esterno • Contrasto Rosso/Verde/Blu, Luminosità Rosso/Verde/Blu: La gamma di regolazione è compresa tra -50 e +50. b. • Modalità: 10 punti IRE • Test img.: Interno / Esterno • IRE (Institute of Radio Engineers) è l'unità per visualizzare la dimensione del segnale video e può essere impostata da 10, 20, 30 a 100. È possibile regolare Rosso, Verde o Blu per ogni impostazione. • Luminanza: questa funzione visualizza il valore di luminanza calcolato per un valore di gamma pari a 2.2. È possibile impostare il valore di luminanza desiderato a 100 IRE. Il valore di luminanza di destinazione calcolato per un valore di gamma pari a 2.2 viene visualizzato ogni 10 passi da 10 IRE a 90 IRE. • Rosso/Verde/Blu: la gamma di regolazione è compresa tra -50 e +50.
Sistema di gestione colori	■ Come lo strumento utilizzato dagli esperti per effettuare regolazioni utilizzando i modelli di test, il sistema non influisce sugli altri colori, ma può essere utilizzato per regolare selettivamente le 6 aree di colore (Rosso/ Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo). La differenza di colore può non essere distintiva neanche quando si effettuano le regolazioni per lo schermo generale. ■ Regola Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta. • Colore Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta: la gamma di regolazione è compresa tra -30 e +30. • Tinta Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta: la gamma di regolazione è compresa tra -30 e +30. ■ Questa funzionalità è disattivata in modalità RGB-PC e HDMI (PC).

CONTROLLO DELLE IMMAGINI

RESET IMMAGINI

Le impostazioni delle modalità delle immagini selezionate vengono riportate alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Selezionare **IMMAGINE**.

Seleziona **Reset immagini**.

Selezionare **Sì**.

Inizializzare il parametro regolato.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

INDICATORE ALIMENTAZIONE

Regolare l'indicatore di alimentazione/standby situato nel lato anteriore della TV.

Luce StandBy

Determina se impostare la spia nel lato anteriore della TV su **Acceso** o **Spento**, in modalità standby.

Luce Accensione

Determina se impostare la spia nel lato anteriore della TV su **Acceso** o **Spento** quando si accende il sistema.

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare **Indicatore Alimentazione**.

Selezionare **Luce StandBy** o **Luce Accensione**.

Selezionare la sorgente desiderata.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

MODALITÀ DEMO

Visualizza la presentazione per spiegare i diversi logo del televisore.

Lo schermo viene reimpostato automaticamente dopo 5 minuti della modalità Demo.

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare la **Modalita' Demo.**

Selezionare **Acceso** per mostrare i diversi logo del televisore.

Ritorno alla visualizzazione televisiva.

Se si desidera interrompere la demo, premere un pulsante qualsiasi.(tranne il pulsante MUTE (SILENZIOSO), ◿ **+,** -)

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

REGOLAZIONE AUTOMATICA DEL VOLUME

La funzione Volume automatico consente di mantenere in modo automatico un livello di volume uniforme anche se si cambia canale.

Poiché ciascuna stazione ha condizioni di segnale proprie, è necessario regolare il volume ogni volta che si cambia canale. Questa funzione consente agli utenti di impostare livelli stabili di volume mediante regolazioni automatiche di ciascun programma.
Se la qualità o il volume del suono non sono al livello desiderato, è preferibile utilizzare un impianto home theater separato o un circuito dedicato per i diversi ambienti dell'utente.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Volume automatico**.

Selezionare **Acceso** o **Spento.**

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CLEAR VOICE II

Differenziando l'estensione vocale umana dalle altre, aiuta a sentire meglio le voci umane.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Voce chiara II**.

Selezionare **Acceso** o **Spento.**

- Se **Clear Voice II** viene impostato su "**Acceso**", la funzione **Infinite Sound** non funziona.
- Selezionare i livelli da "-6" a "+6".

Regolazione del livello di Clear Voice selezionando On

Selezionare **Livello**.

Effettuare la regolazione desiderata.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

IMPOSTAZIONI AUDIO PRECONFIGURATE - MODALITÀ AUDIO

È possibile selezionare l'impostazione audio preferita: Standard, Musica, Cinema, Sport o Gioco e regolare inoltre Acuti/Bassi.

La Modalità audio consente di usufruire della migliore qualità audio senza alcuna regolazione specifica perché la TV imposta le opzioni audio adeguate in base ai contenuti del programma.

Standard, Musica, Cinema, Sport e Gioco sono impostazioni predefinite per una qualità audio ottimale.

Standard Offre suoni di qualità standard.
Musica Ottimizza i suoni per ascoltare la musica.
Cinema Ottimizza i suoni per guardare i filmati.
Sport Ottimizza i suoni per guardare gli eventi sportivi.
Gioco Ottimizza i suoni per giocare.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Modalità audio**.

Selezionare **Standard, Musica, Cinema, Sport** o **Gioco**.

• È possibile regolare **Modalità audio** anche nel **menu Q**.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

REGOLAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI AUDIO - MODALITÀ UTENTE

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Modalità audio**.

Selezionare **Standard, Musica, Cinema, Sport** o **Gioco**.

Selezionare **Acuti** e **Bassi**.

Impostare il livello audio desiderato.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

INFINITE SOUND

Selezionare questa opzione per ottenere suoni realistici.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Infinite Sound**.

Selezionare **Acceso** o **Spento.**

Infinite Sound: Infinite Sound è una tecnologia di elaborazione sonora proprietaria di LG e brevettata che ricerca la coinvolgente impronta sonora 5.1 con due altoparlanti anteriori.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

BILANCIAMENTO

È possibile regolare il bilanciamento audio dei diffusori ai livelli desiderati.

Selezionare **AUDIO**.

Seleziona **Bilanc.**.

Effettuare la regolazione desiderata.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

IMPOSTAZIONE DTV AUDIO (SOLO IN MODALITÀ DIGITALE)

Quando in un segnale in ingresso sono presenti diversi tipi di audio, questa funzione consente di isolare il tipo desiderato.

Selezionare **AUDIO**.

Seleziona **Impostazione DTV audio**.

Seleziona A**uto, HE-AAC, Dolby Digital +, Dolby Digita**l o **MPEG.**

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

- **Auto**: uscita automatica, nell'ordine **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **Dolby Digital** > **MPEG**.
  (Ad eccezione dell'Italia)
  Auto: uscita automatica nell'ordine **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **MPEG** > **Dolby Digital**. (Solo Italia)
- **HE-AAC, Dolby Digital+, Dolby Digital, MPEG**: consente all'utente di selezionare il tipo di audio desiderato.
  es.) Selezionando **MPEG**, sarà sempre trasmesso **MPEG.**
  Se MPEG non è supportato, viene impostato un altro tipo audio nell'ordine indicato.
- Consultare pag. 109-110 (Selezione lingua audio)

SELEZIONE DELL'USCITA AUDIO DIGITALE

Questa funzione consente di selezionare l'Uscita audio digitale preferita.

Quando è disponibile la funzione Dolby Digital, se si seleziona Auto nel menu Uscita audio digitale, l'uscita SPDIF (Sony Philips Digital InterFace) viene impostata su Dolby Digital.

Se nel menu Uscita audio digitale è selezionato Auto e la funzione Dolby Digital non è disponibile, l'uscita SPDIF viene impostata su PCM (Pulse-Code Modulation).

Anche se è stato impostato sia Dolby Digital che Lingua audio in un canale che trasmette l'audio Dolby Digital, sarà riprodotto solo quest'ultimo formato.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Uscita audio digitale**.

Selezionare **Auto** o **PCM**.

DOLBY DIGITAL PLUS PULSE	Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo a doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

• È possibile che in modalità HDMI alcuni lettori DVD non riproducano l'audio SPDIF. In questo caso, impostare l'uscita dell'audio digitale del lettore DVD su PCM (in HDMI, Dolby Digital Plus non è supportato).

Voce	Ingresso audio	Uscita audio digitale
Auto (Altoparlante attivo)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital PCM
Auto (Altoparlante disattivo)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital
PCM	Tutto	PCM

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.

• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

AUDIO RESET

Le impostazioni della Modalità audio selezionata vengono riportate alle impostazioni predefinite di fabbrica.

Selezionare **AUDIO**.

Selezionare **Reset**.

Selezionare **Sì**.

Inizializzare il parametro regolato.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

DESCRIZIONE AUDIO (SOLO IN MODALITÀ DIGITALE)

Questa funzione è per i non vedenti e offre un audio che descrive la situazione corrente in un programma TV, oltre all'audio di base.

Quando l'opzione Descrizione audio attiva è selezionata, l'audio di base e la Descrizione audio sono forniti soltanto per i programmi che dispongono di Descrizione audio.

Volume Cambia il volume della Descrizione audio

Segnale acustico Emette un segnale acustico quando viene selezionato un programma con informazioni sulla Descrizione audio

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare **Assistenza disattivata**.

Selezionare la **Descrizione audio**.

Regolazione del volume della Descrizione audio selezionando On

Selezionare **Vol.** o **Segnale acustico**.

Effettuare la regolazione desiderata.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

I/II

Stereo/Doppia ricezione (solo in modalità analogica)

Quando si seleziona un programma, vengono visualizzate le informazioni audio relative alla stazione con il numero di programma e il nome dell'emittente.

Selezionare **Audio** o **Lingua audio**.

Selezionare l'uscita audio.

Broadcast	OSD (On Screen Display)
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

■ **Selezione del suono Mono**

Se il segnale stereo è debole nella ricezione stereo, è possibile passare alla ricezione mono. In ricezione mono, la nitidezza dell'audio migliora.

■ **Selezione della lingua per le emittenti in due lingue**

Se un programma può essere ricevuto in due lingue (doppia lingua) è possibile passare a DUAL I, DUAL II oppure DUAL I+II.

DUAL I Invia agli altoparlanti la lingua primaria dell’emittente.
DUAL II Invia agli altoparlanti la lingua secondaria dell’emittente.
DUAL I+II Invia la prima lingua a un altoparlante e la seconda all’altro.

Ricezione NICAM (solo modalità analogica)

Se la TV è dotata di ricevitore per la ricezione NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), può ricevere il suono digitale ad alta qualità NICAM.

L'uscita audio può essere selezionata in conformità al tipo di trasmissione ricevuta.

1	Quando viene ricevuto **NICAM mono**, è possibile selezionare **NICAM MONO** oppure **FM MONO**.
2	Quando viene ricevuto **NICAM stereo**, è possibile selezionare **NICAM STEREO** oppure **FM MONO**. Se il segnale stereo è debole, passare a **FM MONO**.
3	Quando si riceve **NICAM dual**, è possibile selezionare **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** oppure **FM MONO**.

Selezione dell'uscita audio degli altoparlanti

In modalità AV, Component, RGB o HDMI è possibile selezionare l'uscita audio per gli altoparlanti destro e sinistro.

Selezionare l'uscita audio.

L+R: il segnale audio dall'ingresso audio L viene inviato all'altoparlante sinistro e il segnale audio dall'ingresso audio R viene inviato all'altoparlante destro.

L+L: Il segnale audio dall'ingresso audio L viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

R+R: Il segnale audio dall'ingresso audio R viene inviato all'altoparlante destro e a quello sinistro.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

SELEZIONE LINGUA MENU /PAESE SU SCHERMO

Alla prima accensione, sullo schermo della TV viene visualizzata la guida all'installazione.

1 Selezionare la lingua desiderata.

2 Selezionare il proprio paese.

* Se si desidera modificare la selezione della lingua / del paese

1 Selezionare **OPZIONE**.

2 Selezionare Lingua(Language).

3 Selezionare **Lingua menu (Language)**.

4 Selezionare la lingua desiderata.

5 Salvare.

1 Selezionare **OPZIONE**.

2 Selezionare **Paese**.

3 Selezionare il proprio paese.

4 Selezionare **Sì** o No.

5 Salvare.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

NOTA

- ▶ Se non si completa l'impostazione della **guida di installazione** premendo **INDIETRO** oppure se il tempo di visualizzazione del menu OSD (On Screen Display) scade, il menu di installazione apparirà a ogni accensione della TV, fino a quando non viene completata l'impostazione.
- ▶ Se si seleziona il paese errato, il teletext potrebbe non essere visualizzato e non funzionare correttamente.
- ▶ In base alle condizioni di trasmissione del paese, la funzione CI (Interfaccia comune) potrebbe non essere applicata.
- ▶ In base alle condizioni di trasmissione del paese, i pulsanti di controllo della modalità DTV potrebbero non funzionare.
- ▶ Nei paesi in cui non sono state fissate normative per la trasmissione digitale, in base alle condizioni della trasmissione digitale, alcune funzioni DTV potrebbero non funzionare.
- ▶ L'impostazione Paese “UK” deve essere attivata solo nel Regno Unito.
- ▶ Se l’impostazione del paese è "--", sono disponibili programmi a trasmissione standard digitale terrestre europei, ma alcune funzioni DTV potrebbero non funzionare correttamente.

SELEZIONE DELLA LINGUA

La funzione audio consente di selezionare la lingua preferita.
Se i dati audio non vengono trasmessi nella lingua selezionata, l'audio viene riprodotto nella lingua predefinita.

Utilizzare la funzione Sottotitolo quando i sottotitoli vengono trasmessi in due o più lingue. Se i dati dei sottotitoli non vengono trasmessi nella lingua selezionata, i sottotitoli vengono riprodotti nella lingua predefinita.

Quando le lingue selezionate come lingua primaria per la lingua dell'audio, dei sottotitoli e del testo non sono supportate, è possibile selezionare una lingua nella categoria secondaria.

In modalità Digitale, utilizzare la funzione Lingua testo quando il testo viene trasmesso in due o più lingue. Se i dati del teletext non vengono trasmessi nella lingua selezionata, viene visualizzata la pagina Lingua testo predefinita.

1 Selezionare **OPZIONE**.

2 Selezionare **Lingua(Language)**.

3 Selezionare **Lingua audio**, **Lingua sottotitoli** oppure **Lingua testo** (ad eccezione del Regno Unito).

4 Selezionare la lingua desiderata.

5 Salvare.

1 Selezionare **OPZIONE**.

2 Selezionare **Assistenza disattivata**.

3 Selezionare Non udenti(⊡).

4 Selezionare **Acceso** o **Spento.**

• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO AUDIO E LINGUA

< Selezione lingua audio >

▶ Quando le trasmissioni sono in due o più lingue, è possibile selezionare la lingua audio.

Informazioni OSD lingua audio

Display	Stato
N.D	Non disponibile
MPEG	Audio MPEG
D	Audio Dolby Digital
	Audio per “non vedenti”
ABC	Audio per “non udenti”
D+	Audio Dolby Digital Plus
HE-AAC	Audio HE-AAC

Selezionare **Audio** o **Lingua audio.**

Selezionare una lingua audio.

< Selezione lingua sottotitoli >

▶ Quando i sottotitoli vengono trasmessi in due o più lingue, è possibile selezionare la lingua dei sottotitoli con il tasto **SUBTITLE** del telecomando.

▶ Premere il pulsante ∧ ∨ per selezionare la lingua dei sottotitoli.

Informazioni OSD lingua sottotitoli

Display	Stato
N.D	Non disponibile
TXT	Sottotitoli teletext
ABC	Sottotitoli per “non udenti”

- È possibile visualizzare l'audio/i sottotitoli in forma semplificata con 1 - 3 caratteri trasmessi dal provider dei servizi.
- Quando si seleziona l’audio supplementare (audio per “non udenti/vedenti”) la TV potrebbe emettere una parte dell’audio principale.

IMPOSTAZIONE ORA

IMPOSTAZIONE DELL'OROLOGIO

L'orologio viene impostato automaticamente quando si riceve un segnale digitale in **Modalità automatica**. È possibile impostare manualmente l'orologio in **Modalità manuale**.
È necessario impostare correttamente l'ora prima di utilizzare la funzione timer acceso/spento.

L'orario della TV viene impostato tramite le informazioni del time offset in base al fuso orario e al GMT (Greenwich Mean Time), ricevuto con il segnale di trasmissione. L'ora viene impostata automaticamente mediante un segnale digitale.

Se il nome della città in **Fuso orario** viene cambiato in Offset, è possibile modificare l'orario di 1 ora.

È possibile impostare il menu **Fuso orario** in modalità **Auto**.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Selezionare **TEMPO**.

Selezionare **Reg. orologio**.

Selezionare Auto o Manuale.

Selezionare anno, mese, data, ora o l'opzione Time Zone (Fuso orario).

Impostare anno, mese, data, ora o l'opzione Time Zone (Fuso orario).

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

IMPOSTAZIONE ORA

IMPOSTAZIONE TIMER ACCENSIONE/SPEGNIMENTO AUTOMATICO

La funzione Spegnimento commuta automaticamente la TV in modalità standby a un'ora preimpostata. Se sono state regolate alla stessa ora, la funzione Spegnimento ha la priorità rispetto alla funzione Accensione.
La TV deve essere in modalità standby perché la funzione Accensione possa attivarsi.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

1 Selezionare **TEMPO**.

2 Selezionare **Spegnimento** o **Accensione**.

3 Selezionare **Ripetizione**.

4 Selezionare **Spento**, **Una volta**, **Quotidiano**, **Lun. ~ Ven.**, **Lun. ~ Sab.**, **Sab. ~ Dom.** o **Dom.**.

5 Impostare l'ora.

6 Impostare i minuti.

- Per annullare la funzione di **Accensione/ Spegnimento**, selezionare **Spento**.
- Solo per la funzione Accensione

1 Selezionare **Ingresso**.

2 Seleziona la sorgente di ingresso.

3 Selezionare il programma.

4 Regolare il livello del volume all'accensione.

IMPOSTAZIONE TIMER SPEGNIMENTO

Non è necessario ricordare di spegnere l'apparecchio prima di andare a dormire.
Il timer di spegnimento commuta automaticamente la TV in modalità standby allo scadere del tempo impostato.

1 Selezionare**Timer Spegnimento**.

2 Select **Off**, **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** o **240 min**.

- Quando la TV viene spenta, la funzione timer impostata viene annullata.
- È inoltre possibile regolare il **Timer Spegnimento** nel menu **TEMPO**.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

IMPOSTAZIONE DELLA SVEGLIA

La suoneria della sveglia si spegne allo scadere del tempo impostato.
Dopo 60 secondi, la suoneria della sveglia viene disattivata.
Se non si desidera utilizzare la funzione Sveglia, selezionare "Spento"

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Selezionare **TEMPO**.

Selezionare **Sveglia.**

Selezionare **Acceso**.

Impostare l'ora.

Impostare i minuti.

• Se la sveglia è attiva in modalità standby, premere qualsiasi pulsante per disattivare la suoneria.
• Se la sveglia è attiva quando il dispositivo è accesso, premere il pulsante OK per disattivare la suoneria.

STANDBY AUTOMATICO

(in base al modello)

Se non si preme alcun pulsante quando è attiva la funzione Standby automatico, la TV passa automaticamente alla modalità standby.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Selezionare **ORA**.

Selezionare **Standby automatico.**

Selezionare **Spento, 4 ore, 6 ore** o **8 ore.**

• Questa funzione non viene attivata durante la riproduzione del contenuto di EzSign TV.
• Questa funzione non è attiva in **modalità Demo** o durante l'aggiornamento del software.

• Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO GENITORI/CLASSIFICAZIONI

SELEZIONE DELLA PASSWORD E DEL SISTEMA DI BLOCCO

Inserire la password, premere ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ sul telecomando.
Quando si seleziona come paese la Francia, la password non è ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’, ma ‘1’, ‘2’, ‘3’, ‘4’.
Quando si seleziona come paese la Francia, la password non può essere impostata come ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’.

Se un canale è bloccato, immettere la password per sbloccarlo temporaneamente.

1 Selezionare **BLOCCO**.

2 Selezionare **Sistema blocco**.

3 Selezionare **Acceso**.

4 Impostare la password.

5 Inserire un password di 4 cifre.
Questo numero non deve essere dimenticato!
Inserire nuovamente la password come conferma.

- Se si è dimenticata la password, premere ‘0’, ‘3’, ‘2’, ‘5’ sul telecomando.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

BLOCCO PROGRAMMI

Blocca i programmi che non si desidera guardare o che non devono essere visti dai bambini.

È possibile utilizzare questa funzione con **Sistema blocco** “**Acceso**”.

Digitare la password per guardare un programma bloccato.

Selezionare **BLOCCO**.

Selezionare **Sistema blocco**.

Attivare il **Blocco programmi**.

Attivare il **Blocco programmi**.

Selezionare un programma da bloccare.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO GENITORI/CLASSIFICAZIONI

CONTROLLO GENITORI (SOLO IN MODALITÀ DIGITALE)

Questa funzione opera in base alle informazioni provenienti dall'emittente. Quindi, se il segnale contiene informazioni errate questa funzione non risulta operativa.

È necessaria una password per accedere a questo menu.

Questo apparecchio è programmato per memorizzare l'ultima opzione impostata, anche se l'apparecchio viene spento.

Impedisce ai bambini di guardare programmi TV per adulti, in base ai limiti di classificazione impostati.

Digitare la password per guardare un programma bloccato.

La classificazione varia da paese a paese.

(Eccetto per la Francia)

(Solo Francia)

Selezionare **BLOCCO**.

Selezionare **Sistema blocco**.

Selezionare **Guida genitori**.

Effettuare le regolazioni necessarie.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

BLOCCO INGRESSO ESTERNO

Consente di bloccare un ingresso.

È possibile utilizzare questa funzione con **Sistema blocco** “**Acceso**”.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

Selezionare **BLOCCO**.

Selezionare **Sistema blocco**.

Selezionare **Blocco ingresso**.

Selezionare l'origine di ingresso.

Selezionare **Acceso** o **Spento.**

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

CONTROLLO GENITORI/CLASSIFICAZIONI

BLOCCO TASTI

È possibile utilizzare questa funzione per evitare visioni non autorizzate bloccando i controlli del pannello anteriore, in modo da consentire l'utilizzo solo tramite il telecomando.
Questa TV è programmata per memorizzare l'ultima opzione impostata, anche se la TV viene spenta.

Selezionare **BLOCCO**.

Selezionare **Blocco tasti**.

Selezionare **Acceso** o **Spento.**

- In **Blocco tasti** '**Acceso**', se la TV è spenta, premere il pulsante ⏻ **/ I**, INPUT, P^ ˇ (o **P** ▲▼) della TV oppure il pulsante di accensione, INPUT, P ^ ˇ o i pulsanti numerici del telecomando per attivare l'impostazione.
- Con il **Blocco tasti acceso**, viene visualizzata l'indicazione '⚠ **Blocco tasti acceso**' se durante la visione della TV viene premuto un tasto qualsiasi del pannello anteriore.
- Quando viene visualizzato un altro menu OSD, ⚠ l'indicazione 'Blocco tasti acceso' non funziona.

- Premere il pulsante **MENU/EXIT** per tornare alla normale visione della TV.
- Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

TELETEXT

Questa funzione non è disponibile in tutti i paesi.

Il teletext è un servizio gratuito fornito da numerose stazioni televisive che offre informazioni in tempo reale su notizie, meteo, programmi televisivi, quotazioni di titoli azionari e altri argomenti.

Il decoder teletext di questa TV supporta i sistemi SIMPLE, TOP e FASTEXT. Il sistema SIMPLE (teletext standard) consiste in un numero di pagine selezionate digitando direttamente il numero di pagina corrispondente. I sistemi TOP e FASTEXT sono metodi più moderni che permettono una selezione facile e veloce delle informazioni contenute nel teletext.

■ L'immagine mostrata qui può essere diversa dalla TV dell'utente.

ACCENSIONE/SPEGNIMENTO

Premere il tasto **TEXT** per accedere al teletext. Sullo schermo vengono visualizzate la pagina iniziale oppure l'ultima pagina visitata.

Nel titolo della schermata vengono visualizzati due numeri di pagina, il nome della stazione televisiva, la data e l'ora. Il primo numero della pagina indica la pagina selezionata mentre il secondo indica la pagina visualizzata in quel momento sullo schermo.

Premete il tasto **TEXT** per spegnere il teletext. Viene ripristinata la modalità precedente.

TESTO SIMPLE

■ Selezione della pagina

1. Digitare il numero a tre cifre della pagina desiderata usando i pulsanti numerici. Se durante la selezione viene premuto un tasto errato, completare il numero a tre cifre, quindi digitare il numero di pagina corretto.
2. Il pulsante P ∧ ∨ consente inoltre di selezionare la pagina precedente o quella successiva.

TELETEXT

TESTO TOP

Nella guida per l'utente vengono visualizzati quattro campi colorati in alto sullo schermo: rosso, verde, giallo e blu. Il campo giallo denota il gruppo successivo e quello blu indica il blocco successivo.

■ Selezione Blocco/Gruppo/Pagina

1. È possibile avanzare di blocco in blocco con il tasto blu.
2. Utilizzare il tasto giallo per avanzare di gruppo in gruppo e passare automaticamente al blocco successivo.
3. Utilizzare il tasto verde per avanzare di pagina in pagina e passare automaticamente al gruppo successivo.
4. In alternativa utilizzare il tasto P ^ .
   Il tasto rosso consente di tornare alla selezione precedente. In alternativa utilizzare il tasto P ∨ .

■ Selezione diretta della pagina

Come con la modalità di teletext SIMPLE, è possibile selezionare una pagina digitando il numero a tre cifre usando i pulsanti numerici in modalità TOP.

FASTEXT

Le pagine del teletext sono codificate tramite colori nella parte bassa dello schermo e vengono selezionate premendo il tasto colorato corrispondente.

■ Selezione della pagina

1. Premere il pulsante **T.OPT** e quindi il pulsante ^ ∨ per selezionare il menu ☰i. Viene visualizzata la pagina indice.
2. È possibile selezionare le pagine codificate tramite colori nella riga inferiore usando i tasti colorati corrispondenti.
3. Come con la modalità di teletext SIMPLE, è possibile selezionare una pagina digitando il numero a tre cifre della pagina usando i pulsanti numerici in modalità FASTEXT.
4. È possibile utilizzare il tasto P ^ ∨ per selezionare la pagina precedente e quella successiva.

FUNZIONI SPECIALI DEL TELETEXT

■ Premere il pulsante **T. OPT,** quindi i pulsanti ∧ ∨ per selezionare il menu **Opzioni Testo**. Nel Regno Unito (in modalità digitale), il pulsante T. OPT non funziona.

■ Indice

Consente di selezionare la pagina di indice.

■ Ora

Durante la visione di un programma TV, selezionare questo menu per visualizzare l'ora nell'angolo superiore destro dello schermo.

In modalità Teletext, premere questo pulsante per selezionare un numero di sottopagina. Il numero della sottopagina viene visualizzato nella parte bassa dello schermo. Per mantenere o cambiare la sottopagina, premere i pulsanti ROSSO/VERDE,< > o i pulsanti numerici.

■ Mantieni

Consente di bloccare il cambio automatico di pagina se la pagina del teletext comprende 2 o più sottopagine. Il numero delle sottopagine e della sottopagina visualizzata generalmente viene indicato sotto l'ora. Quando viene selezionato questo menu, nell'angolo superiore sinistro dello schermo viene visualizzato il simbolo di stop e il Cambio pagina automatico non è attivo.

■ Rivela

Selezionare questo menu per visualizzare le informazioni nascoste, ad esempio le soluzioni di indovinelli o rompicapo.

■ Aggiorna

Consente di visualizzare l’immagine televisiva sullo schermo mentre viene caricata la nuova pagina teletext. L’indicazione appare nell’angolo in alto a sinistra dello schermo. Quando la pagina richiesta è disponibile, l’indicazione visualizzata riporta il numero di pagina. Selezionare nuovamente questo menu per visualizzare la pagina teletext aggiornata.

TELETEXT DIGITALE

***Questa funzione è attiva soltanto nel Regno Unito e in Irlanda.**

La TV offre l'accesso a un teletext digitale ampiamente migliorato sotto vari aspetti, ad esempio testo, grafica, ecc.
È possibile accedere al teletext digitale con servizi teletext digitali speciali e servizi specifici che trasmettono il teletext digitale.

TELETEXT NEL SERVIZIO DIGITALE

1. Premere i pulsanti numerici o il pulsante **P** ^ ˇ per selezionare un servizio digitale che trasmette teletext digitale.
2. Attenersi alle indicazioni relative al teletext digitale e passare alle fasi successive premendo il pulsante **TEXT**, **OK,** ^ ˇ < > **, ROSSO**, **VERDE**, **GIALLO**, **BLU** o i pulsanti **numerici**, ecc.
3. Per modificare il servizio di teletext digitale, selezionare un servizio diverso usando i pulsanti numerici o il pulsante **P** ^ ˇ .

TELETEXT NEL SERVIZIO DIGITALE

1. Premere i pulsanti numerici o il pulsante **P** ^ ˇ per selezionare un servizio che trasmette teletext digitale.
2. Premere il pulsante **TEXT** o il pulsante colorato per attivare il teletext.
3. Seguire le istruzioni sul teletext digitale e passare alla fase successiva premendo i pulsanti **OK**, ^ ˇ < > , **ROSSO**, **VERDE**, **GIALLO**, **BLU** o i pulsanti **numerici**, ecc.
4. Premere il pulsante **TEXT** o il pulsante colorato per disattivare il teletext e tornare alla visione della TV.

Alcuni servizi consentono l'accesso a servizi di testo premendo il pulsante **ROSSO**.

APPENDICE

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

La TV funziona in modo anomalo.	
Il telecomando non funziona	■ Verificare la presenza di eventuali oggetti tra la TV e il telecomando che possono costituire un ostacolo. Verificare che il telecomando sia puntato direttamente verso la TV. ■ Verificare che le batterie siano installate rispettando la polarità corretta (+ su +, - su -). ■ Installare batterie nuove.
L'alimentazione si interrompe improvvisamente	■ È impostato il Timer Spegnimento? ■ Controllare le impostazioni di controllo dell'alimentazione. L'alimentazione si è interrotta? ■ Se la TV è accesa e non riceve segnali in ingresso, si spegnerà automaticamente dopo 15 minuti.

Il video non funziona.	
Immagine e audio assenti	■ Verificare che la TV sia accesa. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. ■ Il cavo di alimentazione è collegato alla rete elettrica? ■ Controllare l'orientamento e/o la posizione dell'antenna. ■ Provare la presa di corrente collegando un'altra TV.
L'immagine viene visualizzata lentamente dopo l'accensione	■ Rientra nella norma: l'immagine viene smorzata durante l'accensione della TV. Contattare il centro assistenza se le immagini non vengono visualizzate entro cinque minuti.
Colore o immagine assenti o di scarsa qualità	■ Regolare il colore nella relativa opzione di menu. ■ Mantenere una distanza sufficiente tra la TV e il VCR. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. ■ I cavi video sono installati correttamente? ■ Attivare qualsiasi funzione per ripristinare la luminosità dell'immagine.
Sono presenti bande orizzontali/verticali o l'immagine sfarfalla	■ Verificare la presenza di interferenze a livello locale, ad esempio un elettrodomestico o uno strumento elettrico.
Ricezione disturbata di alcuni canali	■ Stazione o canali via cavo con problemi, sintonizzarsi su un'altra stazione. ■ Il segnale della stazione è debole, riposizionare l'antenna per ricevere le stazioni con segnali più deboli. ■ Verificare la presenza di fonti di possibili interferenze.
Linee o strisce nelle immagini	■ Controllare l'antenna (modificare l'orientamento dell'antenna).
Nessuna immagine visualizzata quando si esegue il collegamento HDMI	■ Verificare che il cavo HDMI sia ad alta velocità. Se si utilizzano cavi HDMI non ad alta velocità, potrebbero verificarsi sfarfallii o mancata visualizzazione sullo schermo. Utilizzare un cavo HDMI ad alta velocità.

APPENDICE

L'audio non funziona.	
L'immagine è visualizzata correttamente, ma l'audio è assente	■ Premere il pulsante ◿ **+** /**-**. ■ Nessun suono? Premere il pulsante MUTE. ■ Provare un altro canale. Il problema potrebbe essere causato dall'emittente. ■ I cavi audio sono installati correttamente?
L'audio non viene riprodotto dagli altoparlanti	■ Regolare il bilanciamento selezionando l'opzione **Bilanc**.
Suoni strani dall'interno della TV	■ Cambiamenti di umidità o temperatura ambiente potrebbero provocare un rumore insolito quando la TV viene accesa o spenta, ma ciò non indica un difetto del prodotto.
Assenza di audio quando sono collegati cavi HDMI o USB	■ Verificare che il cavo HDMI sia un cavo HDMI ad alta velocità. ■ Controllare che il cavo USB utilizzato sia di versione successiva alla 2.0. *Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.

Si tratta di un problema in modalità PC. (Applicato solo alla modalità PC)	
Il segnale è fuori portata (formato non valido)	■ Regolare la risoluzione, la frequenza orizzontale o la frequenza verticale. ■ Controllare la sorgente di ingresso.
Banda o striscia verticale sullo sfondo, disturbi orizzontali e posizione errata	■ Impostare la configurazione automatica o regolare l'orologio, la fase o la posizione O/V. (Opzione)
Il colore dello schermo non è stabile o viene visualizzato un solo colore	■ Controllare il cavo del segnale. ■ Reinstallare la scheda video del PC.

MANUTENZIONE

È possibile prevenire eventuali malfunzionamenti. Una pulizia accurata e regolare può aumentare la durata della nuova TV.

Attenzione: accertarsi di spegnere la TV e di scollegare il cavo di alimentazione prima di iniziare qualsiasi operazione di pulizia.

Pulizia dello schermo

1. Un buon metodo per evitare depositi di polvere sullo schermo per qualche tempo consiste nell'inumidire un panno morbido in una miscela di acqua tiepida e una piccola quantità di ammorbidente per bucato o detersivo per piatti. Strizzare il panno fino a quando non è quasi asciutto, quindi utilizzarlo per pulire lo schermo.
2. Verificare che sullo schermo non rimanga acqua. Far evaporare tutta l'acqua o la condensa prima dell'accensione.

Pulizia del telaio

- Per rimuovere lo sporco o la polvere, pulire il telaio con un panno morbido, asciutto, privo di sfilacciature.
- Non utilizzare panni bagnati.

Assenza prolungata

⚠ AVVISO

▶ Se si prevede di lasciare la TV inutilizzata per un periodo di tempo prolungato (ad es. durante le vacanze), scollegare il cavo di alimentazione per proteggere l'apparecchio da possibili danni derivanti da fulmini e sovratensioni elettriche.

SPECIFICHE DEL PRODOTTO

MODELLI		22LD3***	26LD3***
		22LD320B-ZA	26LD320B-ZA
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Con supporto	533,4 mm x 397,0 mm x 171,0 mm	667,0 mm x 504,0 mm x 224,0 mm
	Senza supporto	533,4 mm x 351,7 mm x 65,0 mm	667,0 mm x 446,2 mm x 80,0 mm
Peso	Con supporto Senza supporto	4,8 kg 4,6 kg	8,9 kg 7,8 kg
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico		CA 100-240 V~ 50 / 60 Hz 50 W	CA 100-240 V~ 50 / 60 Hz 100 W

MODELLI		32LD3***	37LD3***
		32LD320B-ZA	37LD320B-ZA
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Con supporto	805,0 mm x 583,0 mm x 224,0 mm	922,0 mm x 659,0 mm x 297,0 mm
	Senza supporto	805,0 mm x 528,0 mm x 79,9 mm	922,0 mm x 595,0 mm x 88,0 mm
Peso	Con supporto Senza supporto	11,5 kg 10,3 kg	14,8 kg 13,0 kg
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico		CA 100-240 V~ 50 / 60 Hz 120 W	CA 100-240 V~ 50 / 60 Hz 180 W

MODELLI		42LD3***
		42LD320B-ZA
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)	Con supporto	1028,0 mm x 715,4 mm x 297,0 mm
	Senza supporto	1028,0 mm x 655,0 mm x 88,7 mm
Peso	Con supporto Senza supporto	18,0 kg 16,2 kg
Requisiti di alimentazione Consumo elettrico		CA 100-240 V~ 50 / 60 Hz 190 W
Dimensione modulo CI (Larghezza x Altezza x Profondità)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condizioni ambientali	Temperatura operativa Umidità operativa	Da 0 °C a 40 °C Inferiore all'80%
	Temperatura di stoccaggio Umidità di stoccaggio	Da -20 °C a 60 °C Inferiore all'85%
File video supportati		(Consultare pag. 46-47)

■ Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

	TV digitale	TV analogica
Sistema televisivo	DVB-T DVB-C	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'
Copertura programma	VHF, UHF	VHF: da E2 a E12, UHF: da E21 a E69, CATV: da S1 a S20, HYPER: da S21 a S47
Massimo numero di canali memorizzabili	500	
Impedenza antenna esterna	75 Ω	75 Ω

■ Le specifiche precedentemente indicate possono essere soggette ad eventuali modifiche senza preavviso allo scopo di apportare miglioramenti qualitativi.

CODICI IR

*Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.

Codice (esadec-imale)	Funzioni	Nota
95	Risparmio energetico	PULSANTE R/C
08	ACCENSIONE	PULSANTE R/C (ACCENSIONE/SPEGNIMENTO)
0B	INPUT	PULSANTE R/C
79	RATIO	PULSANTE R/C
F0	TV/RAD	PULSANTE R/C
45	Q.MENU	PULSANTE R/C
43	MENU	PULSANTE R/C
AB	GUIDE	PULSANTE R/C
40	Su (∧)	PULSANTE R/C
41	Giù (∨)	PULSANTE R/C
07	Sinistra (<)	PULSANTE R/C
06	Destra (>)	PULSANTE R/C
44	OK(◉)	PULSANTE R/C
28	BACK	PULSANTE R/C
5B	EXIT	PULSANTE R/C
AA	INFOⓘ	PULSANTE R/C
30	AV MODE	PULSANTE R/C
02	◿ +	PULSANTE R/C
03	◿ -	PULSANTE R/C
1E	MARK	PULSANTE R/C
OC	PORTAL	PULSANTE R/C
09	MUTE	PULSANTE R/C
00	P ∧	PULSANTE R/C
01	P ∨	PULSANTE R/C
da 10 a 19	Tastiera numerica da 0 a 9	PULSANTE R/C
53	LIST	PULSANTE R/C
1A	Q.VIEW	PULSANTE R/C
72	Tasto ROSSO	PULSANTE R/C
71	Tasto VERDE	PULSANTE R/C
63	Tasto GIALLO	PULSANTE R/C
61	Tasto BLU	PULSANTE R/C
20	TEXT	PULSANTE R/C
21	T.OPT (T.Option)	PULSANTE R/C
39	SUBTITLE	PULSANTE R/C
7E	SIMPLINK	PULSANTE R/C
91	AD	PULSANTE R/C
E8	ALARM	PULSANTE R/C
B1	■	PULSANTE R/C
B0	►	PULSANTE R/C
BA	I I	PULSANTE R/C
8F	◄◄	PULSANTE R/C
8E	►►	PULSANTE R/C

CONFIGURAZIONE DI UN DISPOSITIVO DI CONTROLLO ESTERNO

Configurazione RS- 232C

Collegare il jack d'ingresso RS-232C (porta seriale) a un dispositivo di controllo esterno (ad esempio un computer o un sistema di controllo AV), per controllare dall'esterno le funzioni del prodotto.

Collegare la porta seriale del dispositivo di controllo al jack RS-232C sul pannello posteriore del televisore.

Nota: i cavi di collegamento RS-232C non sono in dotazione.

Tipo di connettore; maschio a 9 pin D-sub.

N.	Descrizione pin
1	Nessun collegamento
2	RX RS232
3	TX RS232
4	IR da TV
5	GND
6	Nessun collegamento
7	+5V
8	Nessun collegamento
9	+12V

Configurazioni di RS-232C

Configurazioni a 7 fili (cavo standard RS-232C)

PC	TV
2	3
3	2
5	5
4	6
6	4
7	8
8	7
D-Sub 9	D-Sub 9

Configurazioni a 3 fili (non standard)

PC	TV
2	3
3	2
5	5
4	6
6	4
7	7
8	8
D-Sub 9	D-Sub 9

Set ID

Utilizzare questa funzione per specificare il numero ID.
Consultare la 'Mappatura dati reali'. ▶ **pag. 133.**

Selezionare **OPZIONE**.

Selezionare **Set ID**.

Regolare **Set ID** sull'ID TV desiderato.
La gamma di regolazione di Set ID va da 1 a 99.

• Premere il pulsante **BACK** per tornare alla schermata di menu precedente.

APPENDICE

Parametri di comunicazione

- Velocità di trasmissione in baud: 9600 bps (UART)
- Lunghezza dati: 8 bit
- Parità: nessuna
- Bit di stop: 1 bit
- Codice di comunicazione: codice ASCII
- Utilizzare un cavo incrociato (inverso).

Elenco di riferimento dei comandi

	COMANDO 1	COMANDO 2	DATI (esadecimali)
01. Alimentazione	k	a	Da 00 a 01
02. Rapp. d'aspetto	k	c	Consultare pag. 131
03. Schermo silenzioso	k	d	Consultare pag. 131
04. Volume silenzioso	k	e	Da 00 a 01
05. Controllo volume	k	f	Da 00 a 64
06. Contrasto	k	g	Da 00 a 64
07. Luminosità	k	h	Da 00 a 64
08. Colore	k	i	Da 00 a 64
09. Tinta	k	j	Da 00 a 64
10. Nitidezza	k	k	Da 00 a 64
11. Selezione OSD	k	l	Da 00 a 01
12. Modalità blocco telecomando	k	m	Da 00 a 01
13. Acuti	k	r	Da 00 a 64
14. Bassi	k	s	Da 00 a 64
15. Bilanc.	k	t	Da 00 a 64
16. Temp. col.	x	u	Da 00 a 64
17. Risparmio energetico	j	q	Da 00 a 05
18. Configurazione automatica	j	u	01
19. Comando di sintonizzazione	m	a	Consultare pag. 133
20. Aggiungi/Salta programma	m	b	Da 00 a 1
21. Tasto	m	c	Codice pulsanti
22. Controllo retroilluminazione	m	g	Da 00 a 64
23. Selezione ingresso (principale)	x	b	Consultare pag. 134

* Nota: durante le operazioni con unità USB, ad esempio DivX o EMF, non viene eseguito alcun comando tranne Power(ka) e Key(mc) e vengono trattati come NG.

Protocollo trasmissione/ricezione

Trasmissione

[Comando1][Comando2][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

* [Comando 1] : Primo comando per controllare la TV. (j, k, m o x)
* [Comando 2] : Secondo comando per controllare la TV.
* [Set ID] : È possibile regolare il Set ID per selezionare il numero ID del monitor desiderato nel menu Opzione. L'intervallo di regolazione va da 1 a 99. Quando si seleziona Set ID '0', vengono controllati tutti gli apparecchi collegati. Set ID viene indicato come valore decimale (da 1 a 99) nel menu e come valore esadecimale (da 0x0 a 0x63) nel protocollo di trasmissione/ricezione.
* [DATI]: Per la trasmissione dei dati di comando. Trasmettere i dati 'FF' per leggere lo stato del comando.
* [Cr] : Carriage Return Codice ASCII '0x0D'
* [ ] : Codice ASCII ‘space (0x20)’

Riconoscimento OK

[Comando2][ ][Set ID][ ][OK][Dati][x]

* L'apparecchio trasmette un segnale ACK (riconoscimento) in base a questo formato quando si ricevono dati normali. A questo punto se i dati sono in modalità lettura, vengono indicati i dati nello stato corrente. Se i dati sono in modalità scrittura, vengono restituiti i dati del computer.

Riconoscimento errore

[Comando2][ ][Set ID][ ][NG][Dati][x]

* L'apparecchio trasmette un segnale ACK (riconoscimento) in base a questo formato quando si ricevono dati anomali provenienti da funzioni non utilizzabili o errori di comunicazione.

Dati 00: codice illegale

01. Alimentazione (comando: k a)

▶ Per controllare l'accensione/lo spegnimento dell'apparecchio.

Trasmissione

[k][a][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00: Spegnimento 01: Accensione

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

▶ Per mostrare l'accensione/lo spegnimento.

Trasmissione

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

* In modo simile, se le altre funzioni trasmettono dati '0xFF' in base a questo formato, il feedback Dati di riconoscimento indica lo stato relativo a ciascuna funzione.
* OK Ack., Error Ack. e altri segnali potrebbero essere visualizzati sullo schermo quando la TV è accesa.

02. Rapp. d'aspetto (comando: k c) (Dimensioni immagine principale)

▶ Per regolare il formato dello schermo. (Formato immagine principale)
È possibile inoltre regolare il formato dello schermo usando il **Rapp. d'aspetto** nel Q.MENU oppure nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][c][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati
01: Schermo normale (4:3)
02: Schermo panoramico (16:9)
04 : Zoom
06 : Originale
07 : 14:9
09 : Solo ricerca
0B : Larghezza intera
Da 10 a 1F: Zoom cinema da 1 a 16

Riconoscimento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

* Utilizzando l'ingresso PC, è possibile selezionare un rapporto d'aspetto dello schermo di 16:9 o di 4:3.
* In modalità DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50 Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Component (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz) è disponibile Solo ricerca.
* **Larghezza intera** è supportato solo per Digitale, Analogico, AV.

03. Schermo silenzioso (comando: k d)

▶ Per selezionare l'attivazione/disattivazione dell'opzione Schermo silenzioso.

Trasmissione

[k][d][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00: Schermo silenzioso disattivato (immagine attiva) Muto video off
01 : Schermo silenzioso attivato (immagine disattivata)
10 : Video silenzioso attivato

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

* Se è attiva solo la funzione Video silenzioso, sulla TV viene visualizzato il menu OSD (On Screen Display). Ma se è attivo Schermo silenzioso, il menu OSD non viene visualizzato.

04. Volume silenzioso (comando: k e)

▶ Per controllare l'attivazione/disattivazione dell'opzione volume silenzioso.
È inoltre possibile regolare questa l'opzione con il pulsante MUTE del telecomando.

Trasmissione

[k][e][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00: Volume silenzioso attivato (volume disattivato)
01: Volume silenzioso disattivato (Volume attivato)

Riconoscimento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

05. Controllo volume (comando: k f)

▶ Per regolare il volume.
È inoltre possibile regolare il VOLUME con gli appositi pulsanti del telecomando.

Trasmissione

[k][f][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

06. Contrasto (comando: k g)

▶ Per regolare il contrasto dello schermo.
È inoltre possibile regolare il contrasto nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][g][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

07. Luminosità (comando: k h)

▶ Per regolare la luminosità dello schermo.
È inoltre possibile regolare la luminosità nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][h][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

08. Colore (comando: k i)

▶ Per regolare il colore dello schermo.
È inoltre possibile regolare il colore nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][i][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

09. Tinta (comando: k j)

▶ Per regolare la tinta dello schermo.
È inoltre possibile regolare la tinta nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][j][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Rosso: 00 a Verde: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

10. Nitidezza (comando: k k)

▶ Per regolare la nitidezza dello schermo.
È inoltre possibile regolare la nitidezza nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[k][t][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

11. Selezione OSD (comando: k l)

▶ Per selezionare OSD (On Screen Display) acceso/spento utilizzando il telecomando.

Trasmissione

[k][l][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00: OSD spento 01: OSD acceso

Riconoscimento

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

12. Modalità blocco telecomando (comando: k m)

▶ Per bloccare i controlli del telecomando e del pannello anteriore presenti sul monitor.

Trasmissione

[k][m][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00: Blocco spento 01: Blocco acceso

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

* Se non si utilizza il telecomando, utilizzare questa modalità.
Quando l'alimentazione principale è attivata/disattivata, il blocco controlli esterni viene disabilitato.
* In modalità standby, se è attivo il blocco tasti non sarà possibile accendere la TV utilizzando il tasto di accensione del tasto locale e IR.

13. Acuti (comando: k r)

▶ Per regolare gli acuti.
È possibile regolare gli acuti anche nel menu AUDIO.

Trasmissione

[k][r][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

14. Bassi (comando: k s)

▶ Per regolare i bassi.
È possibile regolare i bassi anche nel menu AUDIO.

Trasmissione

[k][s][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

15. Bilanciamento (comando: k t)

▶ Utile per regolare il bilanciamento.
È inoltre possibile regolare il bilanciamento nel menu AUDIO.

Trasmissione

[k][t][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

16. Temp. col. (comando: x u)

▶ Per regolare la temperatura del colore. È inoltre possibile regolare Temp. Col. nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[x][u][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Min: 00 a Max: 64
* Consultare la 'Mappatura dati reali 1'. Vedere pagina 133.

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

17. Risparmio energetico (comando: j q)

► Per ridurre il consumo energetico della TV. È inoltre possibile regolare Risparmio energetico nel menu IMMAGINE.

Trasmissione

[j][q][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Funzione Risparmio energetico					Livello				Descrizione
7	6	5	4		3	2	1	0	
0	0	0	0	Basso consumo	0	0	0	0	Spento
0	0	0	0	Basso consumo	0	0	0	1	Minimo
0	0	0	0	Basso consumo	0	0	1	0	Medio
0	0	0	0	Basso consumo	0	0	1	1	Massimo
0	0	0	0	Basso consumo	0	1	0	1	Annullamento video

Riconoscimento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

18. Configurazione automatica (comando: j u)

► Per regolare la posizione dell'immagine e per ridurre al minimo lo sfarfallio in modo automatico. Funziona esclusivamente in modalità RGB (PC).

Trasmissione

[j][u][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 01: da impostare

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

19. Comando di sintonizzazione (comando: m a)

► Impostare il canale sul seguente numero fisico.

Trasmissione

[m][a][ ][Set ID][ ][Dati0][ ][Dati1][ ][Dati2][Cr]

Dati00: dati canale alto
Dati01: dati canale basso
es. N. 47 -> 00 2F (2FH)
N. 394 -> 01 8A (18AH),
N. DTV 0 -> Non importante
Data02 : 0x00: Analogico principale
0x10: DTV principale
0x20: Radio

Intervallo dati canali
Analogico - Min: 00 a Max: 63 (da 0 a 99)
Digitale - Min: 00 a Max: 3E7 (da 0 a 999)
(tranne per Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Irlanda)
Digitale - Min: 00 a Max: 270F (da 0 a 9999)
(solo per Svezia, Finlandia, Norvegia, Danimarca, Irlanda)

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

Dati Min: 00 a Max: 7DH

20. Aggiungi/Salta canale (comando: m b)

► Per impostare lo stato Salta per il programma corrente.

Trasmissione

[m][b][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati 00 : Salta 01 : Aggiungi

Riconoscimento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

*** Mappatura dati reali 1**

00 : Punto 0
⋮
A: Punto 10 (Set ID 10)
⋮
F: Punto 15 (Set ID 15)
10 : Punto 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Punto 100
⋮
6E: Punto 110
⋮
73 : Punto 115
74 : Punto 116
⋮
CF: Punto 199
⋮
FE: Punto 254
FF: Punto 255

21. Tasto (comando: m c)

► Per trasmettere il codice pulsanti remoti IR.

Trasmissione

[m][c][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati Codice pulsanti - Vedere pagina 127.

Riconoscimento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

22. Controllo retroilluminazione (comando: m g)

► Per controllare la retroilluminazione.

Trasmissione

[m][g][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati : Dati min. 00 a Max: 64

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

23. Selezione ingresso (comando: x b) (Ingresso immagine principale)

► Per selezionare la sorgente d'ingresso per le immagini principali.

Trasmissione

[x][b][ ][Set ID][ ][Dati][Cr]

Dati: Struttura

MSB LSB

0	0	0	0	0	0	0	0

Ingresso esterno — Numero ingresso

Ingresso esterno				Dati
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogico
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Component
0	1	1	0	RGB
0	1	1	1	HDMI
1	0	0	0	
1	0	0	1	
1	0	1	0	

Numero ingresso				Dati
0	0	0	0	Ingresso1
0	0	0	1	Ingresso2
0	0	1	0	Ingresso3
0	0	1	1	Ingresso4

Riconoscimento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Dati][x]

AVVISO PER IL SOFTWARE OPEN SOURCE

Gli eseguibili GPL e librerie LGPL e MPL in uso in questo prodotto riportati di seguito sono soggetti agli accordi di licenza GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

ESEGUIBILI GPL:
Linux kernel, busybox, e2fsprogs, gdbserver, jfsutils, lzo, mtd-utils, procps, u-boot, udhcpc

LIBRERIE LGPL:
directFB, glib, glibc, gconv, iconv

LIBRERIE MPL:
Cairo, Nanox

LG Electronics offre di fornire il codice sorgente su CD-ROM a fronte del pagamento di una cifra a copertura dei costi che tale distribuzione comporta, come il costo del supporto, di spedizione e gestione in seguito a richiesta inviata per e-mail a LG Electronics: opensource@lge.com

Questa offerta è valida per tre (3) anni dalla data di distribuzione di questo prodotto da parte di LG Electronics.

È possibile ottenere una copia delle licenze GPL, LGPL, MPL sul CD-ROM fornito con il prodotto. Inoltre, è possibile ottenere la traduzione delle licenze GPL, LGPL sui siti Web http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html, http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html.

Questo prodotto include il componente ReportGUI concesso in licenza in base ai termini di Apache License versione 2.0.
È possibile ottenere una copia di Apache license all'indirizzo Web http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0.html.

Questo prodotto include altro software open source.

- boost C++: software sviluppato da http://www.boost.org e distribuito con la Boost Software License, Versione 1.0
- chromium: copyright © 2008, The Chromium Authors
- expat:
  - copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd e Clark Cooper
  - copyright © 2001-2007 gestori di Expat.
- fontconfig: copyright © 2001, 2003 Keith Packard
- freetype: copyright © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- ICU: copyright © 1995-2001 International Business Machines Corporation e altri.
- libcurl: copyright © 1996 - 2008, Daniel Stenberg.
- libjpeg: questo software si basa in parte sul lavoro dell'Independent JPEG Group, copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libmng: copyright © 2000-2007 Gerard Juyn, Glenn Randers-Pehrson
- libpng: copyright © 1998-2008 Glenn Randers-Pehrson
- md5: diritti di riproduzione © 1991-2, RSA Data Security, Inc
- md5 checksum : diritti di riproduzione © 1999, 2000, 2002 Aladdin Enterprises
- ncurses: diritti di riproduzione (c) 1998 Free Software Foundation, Inc.
- netBSD : copyright
- openSSL:
  - software di crittografia scritto da Eric Young.
  - software scritto da Tim Hudson.
  - software sviluppato dall'OpenSSL Project per l'uso con il toolkit OpenSSL. (http://www.openssl.org)

APPENDICE

■ pixman:
- copyright © 1987, 1988, 1989, 1998 The Open Group
- copyright © 1987, 1988, 1989 Digital Equipment Corporation
- copyright © 1999, 2004, 2008 Keith Packard
- copyright © 2000 SuSE, Inc.
- copyright © 2000 Keith Packard, membro di The XFree86 Project, Inc.
- copyright © 2004, 2005, 2007, 2008 Red Hat, Inc.
- copyright © 2004 Nicholas Miell
- copyright © 2005 Lars Knoll & Zack Rusin, Trolltech
- copyright © 2005 Trolltech AS
- copyright © 2007 Luca Barbato
- copyright © 2008 Aaron Plattner, NVIDIA Corporation
- copyright © 2008 Rodrigo Kumpera
- copyright © 2008 André Tupinambá
- copyright © 2008 Mozilla Corporation
- copyright © 2008 Frederic Plourde

■ strace:
- copyright © 1991, 1992 Paul Kranenburg.
- copyright © 1993 Branko Lankester.
- copyright © 1993 Ulrich Pegelow.
- copyright © 1995, 1996 Michael Elizabeth Chastain.
- copyright © 1993, 1994, 1995, 1996 Rick Sladkey.
- copyright © 1998-2003 Wichert Akkerman.
- copyright © 2002-2008 Roland McGrath.
- copyright © 2003-2008 Dmitry V. Levin.
- copyright © 2007-2008 Jan Kratochvil.

■ tinyxml: copyright © 2000-2006 Lee Thomason

■ xyssl:
- copyright © 2006-2008 Christophe Devine
- copyright © 2009 Paul Bakker

■ zlib: copyright © 1995-2005 Jean-loup Gailly e Mark Adler

Tutti i diritti riservati.
L'autorizzazione viene concessa a titolo gratuito a chiunque ottenga una copia di questo software e dei relativi file di documentazione (il "Software") per l'utilizzo del software senza alcuna restrizione, senza limitazioni sui diritti d'uso, di copia, di modifica, di unione, di pubblicazione, di distribuzione, di concessione in sublicenza e/o di vendita delle copie del software e per consentire l'utilizzo a coloro a cui il software è stato fornito. Tale autorizzazione è soggetta alle seguenti condizioni:

IL SOFTWARE VIENE FORNITO "COSÌ COM'È", SENZA GARANZIE DI ALCUN TIPO, ESPRESSE O IMPLICITE, COMPRESE, A TITOLO ESEMPLIFICATIVO, LE GARANZIE DI COMMERCIABILITÀ, IDONEITÀ A UN PARTICOLARE SCOPO E NON VIOLAZIONE. IN NESSUN CASO GLI AUTORI O I DETENTORI DEL COPYRIGHT SARANNO RESPONSABILI DI EVENTUALI CONTROVERSIE, DANNI O ALTRE RESPONSABILITÀ, SIANO ESSE RISULTANTI DALL'ADEMPIMENTO DEL CONTRATTO, DA AZIONI LESIVE O ALTRO, DERIVANTI DA O IN QUALUNQUE MODO CONNESSE AL SOFTWARE, AL RELATIVO USO O A QUALUNQUE TRATTATIVA LEGATA AL SOFTWARE.

Dichiarazione di conformità
La società LG Electronics Italia S.p.A. dichiara che il televisore a colori LG
22LD320B-ZA, 26LD320B-ZA, 32LD320B-ZA, 37LD320B-ZA, 42LD320B-ZA è fabbricato in conformità alle prescrizioni del D.M. n°548 del 28/08/95, pubblicato sulla G.U.
n°301 del 28/12/95 ed in particolare è conforme a quanto indicato nell'art. 2, comma 1 dello stesso decreto.
Questo apparecchio è fabbricato nella C.E.E nel
rispetto delle disposizioni di cui al D.M. 26/03/92ed in particolare è conforme alle prescrizioni del Art. 1 dello stesso decreto ministeriale.

Per qualsiasi problema o informazione vi preghiamo di interpellare il vostro rivenditore LG Faccendo riferimento al modello ed al numero di matricola.

Modello: _____

N. di serie: _____

Diagrammi a blocchi

Copyright ©2010 LG Electronics Inc. All rights reserved.