LG
Life's Good

MANUAL DE INSTRUÇÕES

# TV LCD LED/ TV LCD/ TV PLASMA

Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futuras consultas.

www.lg.com

# LICENÇAS

As licenças suportadas podem ser diferentes consoante o modelo. Para mais informações sobre as licenças, visite www.lg.com.

Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. “Dolby”, bem como o símbolo D duplo, são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

HDMI, o logótipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC.

ACERCA DO VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado por DivX,Inc. Este é um dispositivo DivX Certified® oficial que reproduz vídeo DivX. Visite www.divx.com para mais informações e ferramentas do software para converter os seus ficheiros para vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: este dispositivo DivX Certified® tem de estar registado para reproduzir filmes DivX Video-on-Demand (VOD) adquiridos. Para obter o seu código de registo, localize a secção DivX VOD no menu de definições do dispositivo. Aceda a vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o seu registo.

“DivX Certified® reproduz vídeo DivX® e DivX Plus ™ em HD (H.264/MKV) até 1080p HD, incluindo conteúdo premium.”

“DivX®, DivX Certified® e os logótipos associados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizados sob licença.”

“Abrangidas por uma ou mais das seguintes patentes dos E.U.A.:” 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274”

PORTUGUÊS

**NOTA**

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.
- A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.
- Os menus e opções disponíveis podem ser diferentes da fonte de entrada ou do modelo de produto que está a utilizar.

# ÍNDICE


## 2 LICENÇAS

## 6 MONTAR E PREPARAR

6 Desembalar
10 Objectos adquiridos em separado
11 Peças e botões
16 Levantar e deslocar a TV
16 Preparar a TV
16 - Fixar o suporte
19 - Não utilizar o suporte tipo secretária
20 - Montar numa mesa
22 - Montar numa parede
23 - Manter os cabos arrumados

## 24 CONTROLO REMOTO

27 Funções do controlo remoto Magic Motion
28 - Registar o controlo remoto Magic Motion
28 - Como utilizar o controlo remoto Magic Motion
28 - Precauções a ter em conta quando utilizar o controlo remoto "Magic Motion"

## 29 VER TV

29 Ligação a uma antena
29 - Ligar uma antena
29 - Ligação a uma antena parabólica
30 Ligar a TV pela primeira vez
30 Ver TV
31 Aceder ao Menu inicial
32 Gerir programas
32 - Configurar automaticamente programas
35 - Configurações DTV Cabo
35 - Configuração do Satélite DTV
36 - Actualiz Lista Progrs Tivu
37 - Configurar manualmente programas (Em modo digital)
38 - Configurar manualmente programas (Em modo analógico)
40 - Editar a lista de programas
41 - Amplificador
41 - Utilizar programas preferidos
41 - Informações de CI [Interface comum]
42 Utilizar opções adicionais
42 - Ajustar a proporção
43 - Alterar os modos AV
44 - Utilizar a lista de entrada
45 Utilizar o menu rápido

## 46 ENTRETENIMENTO

46 Ligação de rede
46 - Ligar a uma rede com fios
47 - Ligação a uma rede sem fios
49 - Quando já estiver definido um código de segurança
52 - Estado da rede
53 Função da conta Premium
53 - Nota
55 LG Apps Funções
55 - LG Apps de registo.
56 - Inicie sessão com a sua conta LG Apps
57 - Utilizar as LG Apps
58 - Utilizar as minhas aplicações
59 Função Navegador
59 - Utilizar o navegador
60 - Procurar em Websites favoritos
61 - Procurar Websites introduzindo um endereço directamente
61 - Visualizar a lista de websites visitados
62 Função Smart Share
62 - Ligar dispositivos de armazenamento USB
63 - Ligação de DLNA DMP (Digital Living Network Alliance, Digital Media Player)
66 - Ligação de DLNA DMR (Digital Living Network Alliance, Digital Media Render)
67 - Procurar ficheiros
68 - Assistir a vídeos
71 - Código de Registo DivX
72 - Ver fotografias
74 - Ouvir música
76 Função Hiperligações de Multimédia
76 - Hiperligações de Multimédia
77 - Utilizar Hiperligações de multimédia
77 - Ver filmes
78 - Utilizar a secção Música
78 - Utilizar a secção Programa de TV
79 - Instalar plug-ins
80 Função DVR
80 - Precauções ao utilizar o dispositivo USB
81 - Timeshift (PAUSA E REPETIÇÃO DE TV EM DIRECTO)
84 - GRAVAÇÃO
85 - AGENDA
88 - TV GRAVADA
91 Função EPG (Electronic Programme Guide - Guia de programação electrónica) (no modo digital)
91 - Ligar/desligar EPG


PORTUGUÊS

91 - Seleccionar um programa
92 - Modo do Guia AGORA/SEGUINTE
92 - Modo do Guia de 8 Dias
92 - Modo para Alterar data
92 - Caixa de Descrição Alargada

## 93 IMAGENS EM 3D

93 Tecnologia 3D
94 Quando utilizar óculos 3D
94 Alcance de visualização das imagens em 3D
95 Ver imagens em 3D
95 - Definir imagens em 3D

## 97 PERSONALIZAR AS DEFINIÇÕES DA TV

97 Menu CONFIGURAR
98 Personalizar as definições
98 - Definições de CONFIGURAÇÃO
99 - Definições de IMAGEM
104 - Definições de ÁUDIO
107 - Definições da HORA
109 - Definições de BLOQUEAR
110 - Definições de OPÇÃO
113 - Definição de REDE
114 - Definições de SUPORTE

## 115 EFECTUAR AS LIGAÇÕES

116 Visão geral da ligação
117 Ligar a um receptor HD, leitor de DVD ou videogravador
117 - Ligação HDMI
117 - Ligação DVI a HDMI
118 - Ligação de componentes
118 - Ligação Euro Scart
119 - Ligação composta
119 Ligação a um PC
120 - Ligação HDMI
120 - Ligação DVI a HDMI
121 - Ligação do RGB
122 Ligar a um sistema de áudio
122 - Ligação de áudio óptica digital
122 Ligar à ligação dos auriculares
123 Ligação a um USB
123 Ligação a um módulo CI
124 Ligar a Media Box sem fios
124 Ligação SIMPLINK
125 - Activar e utilizar os menus SIMPLINK

## 126 TELETEXTO

126 Ligar/desligar
126 Texto SIMPLE
126 - Selecção de páginas
126 Texto TOP
126 - Selecção de bloco/grupo/páginas
126 - Selecção directa da página
127 Fastext
127 - Selecção de páginas
127 Funções especiais para teletexto

## 128 TELETEXTO DIGITAL

128 Teletexto no serviço digital
128 Teletexto em serviço digital

## 129 MANUTENÇÃO

129 Actualizar o firmware da TV
130 Limpar a TV
130 - Ecrã e moldura
130 - Caixa e suporte
130 - Cabo de alimentação
131 Impedir “Imagens queimadas” no ecrã da TV

## 132 RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

## 134 ESPECIFICAÇÕES

## 145 CÓDIGOS IR

## 146 CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLO EXTERNO

146 RS-232C Config.
146 Tipo de conector;
D-Sub macho de 9 pinos
147 Configurações RS-232C
148 Parâmetros de comunicação
148 Lista de referência de comandos
149 Protocolo de transmissão/recepção

# MONTAR E PREPARAR

## Desembalar

Verifique se a caixa do produto contém os seguintes itens. Se faltarem alguns acessórios, contacte o agente local onde comprou o produto. As ilustrações deste manual podem ser diferentes do produto e do item reais.

Controlo remoto e pilhas (AAA)

CD Nero MediaHome 4 Essentials

Manual de instruções

Pano de limpeza[1]
(Dependendo do modelo)

Panos de limpeza (Mitt)[2]
(Dependendo do modelo)

Núcleo de Ferrite
(Dependendo do modelo)

PORTUGUÊS

1 Limpe cuidadosamente as manchas da caixa com o pano de limpeza.

2 Limpe quaisquer manchas no exterior apenas com o pano de limpeza.
Não aplique demasiada força ao remover as manchas. O excesso de pressão pode causar riscos ou descoloração.
Para limpar a estrutura frontal, limpe suavemente numa direcção após humedecer os panos de limpeza com água em spray 1 ou 2 vezes. Remova a humidade em excesso depois de limpar. Uma humidade excessiva pode provocar manchas na estrutura.

Apenas 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**

Parafuso de montagem

Suporte do cabo (Dependendo do modelo)

Parafuso de fixação (Apenas 32/37LV37**, 32/37LV47**, 32LW47**)

Óculos 3D FPR[1] (Apenas 32/42/47/55LW47**)

Apenas 47LK95**

Parafuso de montagem

Cobertura de protecção

Óculos 3D FPR[1]

Cabo de alimentação

1 O número de óculos 3D pode variar dependendo do país.

Apenas 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**

x 4 x 3

M4 x 26 M5x14,5

Apenas 50PZ57**, 50PZ75**, 50PZ95**

x 4 x 3

M4 x 28 M5 x 24

Apenas 60PZ57**

x 4 x 4

M4 x 28 M5x14,5

Apenas 60PZ75**, 60PZ95**

Parafuso de montagem

Cobertura de protecção

Cobertura de protecção de protecção

Suporte do cabo

Suporte do cabo de alimentação

Cabo de alimentação

Óculos 3D (AG-S250)

Controlo remoto Magic Motion, correia Pilhas (AA) (Apenas 50/60PZ95**)

LAN sem fios para banda larga/Adaptador DLNA (AN-WF100) (Apenas 50/60PZ95**)

## CUIDADO

- Para garantir a segurança e a vida útil prolongada do aparelho, não utilize nenhum item pirateado.
- Quaisquer danos ou lesões decorrentes da utilização de itens pirateados não estão abrangidos pela garantia.

## NOTA

- Os itens fornecidos com o produto podem ser diferentes consoante o modelo.
- As especificações do produto ou os conteúdos deste manual podem ser alterados sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
- Como utilizar o núcleo de ferrite (Apenas TV plasma)
  1 Utilize o núcleo de ferrite para reduzir a interferência electromagnética no cabo de áudio do PC. Enrole o cabo de áudio do PC no núcleo de ferrite três vezes. Coloque o núcleo de ferrite junto à TV.

[Figura 1]

  2 Utilize o núcleo de ferrite para reduzir a interferência electromagnética no cabo de alimentação. Enrole o cabo de alimentação no núcleo de ferrite uma vez. Coloque o núcleo de ferrite junto à TV e a uma tomada da parede.

[Figura 2]

  3 Utilize o núcleo de ferrite para reduzir a interferência electromagnética no cabo LAN. Enrole o cabo LAN uma vez no núcleo de ferrite pequeno e três vezes no núcleo de ferrite grande. Coloque o núcleo de ferrite junto à TV.

[Figura 3]

- Se houver dois núcleos de ferrite, proceda conforme indicado nas Figuras 1(1).
- Se houver três núcleos de ferrite, proceda conforme indicado nas Figuras 1 e 3(1).
- Se houver quatros núcleos de ferrite, proceda conforme indicado nas Figuras 2(1) e 3(2).
- Se houver seis núcleos de ferrite, proceda conforme indicado nas Figuras 1, 2(2) e 3(2)..

- Para uma boa ligação, os cabos HDMI e os dispositivos USB devem ter biséis com menos de 10 mm de espessura e 18 mm de largura. (Apenas 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**)

*A ≦ 10 mm
*B ≦ 18 mm

PORTUGUÊS

# Objectos adquiridos em separado

Os itens adquiridos em separado podem ser trocados ou modificados para efeitos de melhoramente sem aviso prévio.
Contacte o seu agente para informações sobre a aquisição destes itens.
Estes dispositivos apenas funcionam com TV LCD LED, TV LCD ou plasma da LG.

Caixa Multimédia Sem Fios
(AN-WL100E, AN-WL100ET)
(Apenas nos modelos 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

Óculos 3D
(AG-S230, AG-S250, AG-S270)
(Apenas 50/60PZ95**, 50/60PZ57**, 50/60PZ75**)

Óculos 3D FPR[1]
(AG-F2**)
(Apenas 32/42/47/55LW47**, 47LK95**)

Controlo remoto Magic Motion
(AN-MR200)

LAN sem fios para Banda larga/
Adaptador DLNA
(AN-WF100)
(Apenas 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**, 47LK95**, 50/60PZ75**)

LG USB para VOD
(AN-UM200)
(Apenas em França)

1 O nome e o design do modelo podem ser alterados, dependendo da actualização das funções do produto e das circunstâncias ou políticas do fabricante.

PORTUGUÊS

# Peças e botões

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

**NOTA**

- A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. Se não assistir a televisão durante algum tempo, a TV deve ser desligada de modo a reduzir o consumo de energia.
  A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

**CUIDADO**

- Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
- Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.
- Em alguns modelos, a película fina que cobre o ecrã faz parte do televisor, não tente retirá-la.

Apenas nos modelos 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**

Apenas nos modelos 32/37/42/47LV375G, 32/37/42/47LV375S, 32/37/42/47LV370S, 32/37/42/47LV470S, 32/42/47/55LW470S

| Botão de toque² | Descrição |
|---|---|
| ⏻/I | Liga e desliga a alimentação. |
| INPUT | Altera a fonte de entrada. |
| HOME | Acede ao Menu inicial ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus. |
| OK | Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução. |
| − ◿ + | Ajusta o nível de volume. |
| ∨ P ∧ | Percorre os programas guardados. |

1 Sensor inteligente - Ajusta a qualidade de imagem e a luminosidade com base no ambiente envolvente.
2 Todos os botões são sensíveis ao toque e podem ser activados com um simples toque do dedo.

**NOTA**

- Pode regular o indicador de alimentação para Ligado ou Desligado, seleccionando **OPÇÃO** no Menu inicial - CONFIGURAR.

PORTUGUÊS

Apenas 47LK95**

| Botão | Descrição |
|---|---|
| ⏻/I | Liga e desliga a alimentação. |
| INPUT | Altera a fonte de entrada. |
| HOME | Acede ao Menu inicial ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus. |
| OK⊙ | Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução. |
| − ◿ + | Ajusta o nível de volume. |
| ∨ P ∧ | Percorre os programas guardados. |

1 Sensor inteligente - Ajusta a qualidade de imagem e a luminosidade com base no ambiente envolvente.

**NOTA**

- Pode regular o indicador de alimentação para Ligado ou Desligado, seleccionando **OPÇÃO** no Menu inicial - CONFIGURAR.

PORTUGUÊS

Apenas nos modelos 50/60PZ57**

| Botão de toque² | Descrição |
|---|---|
| ⏻/I | Liga e desliga a alimentação. |
| INPUT | Altera a fonte de entrada. |
| HOME | Acede ao Menu inicial ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus. |
| OK | Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução. |
| – ◿ + | Ajusta o nível de volume. |
| ⌄ P ⌃ | Percorre os programas guardados. |

1 Sensor inteligente - Ajusta a qualidade de imagem e a luminosidade com base no ambiente envolvente.
2 Todos os botões são sensíveis ao toque e podem ser activados com um simples toque do dedo.

Apenas nos modelos 50/60PZ75**, 50/60PZ95**

| Botão de toque[2] | Descrição |
|---|---|
| ⏻/I | Liga e desliga a alimentação. |
| INPUT | Altera a fonte de entrada. |
| HOME | Acede ao Menu inicial ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus. |
| OK | Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução. |
| − ◿ + | Ajusta o nível de volume. |
| ⌄ P ⌃ | Percorre os programas guardados. |

1 Sensor inteligente - Ajusta a qualidade de imagem e a luminosidade com base no ambiente envolvente.
2 Todos os botões são sensíveis ao toque e podem ser activados com um simples toque do dedo.

PORTUGUÊS

# Levantar e deslocar a TV

Quando deslocar ou levantar a TV, leia as seguintes instruções para impedir que o televisor fique riscado ou danificado e garantir um transporte seguro independentemente do seu tipo ou tamanho.

**CUIDADO**

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.

- Recomenda-se que, quando deslocar a TV, a coloque dentro de uma caixa ou dentro da embalagem original.
- Antes de deslocar ou levantar a TV, desligue o cabo de alimentação e todos os outros cabos.
- Quando segurar a TV, deve manter o ecrã afastado de si para evitar danos.

- Segure nas partes superior e inferior da TV com firmeza. Certifique-se de que não agarra na parte transparente, nas colunas ou na área da grelha das colunas.

- Uma TV de grandes dimensões deve ser transportada por, no mínimo, 2 pessoas.
- Quando transportar uma TV na mão, segure-a conforme mostrado na seguinte ilustração.

- Quando transportar a TV, não a exponha a solavancos ou vibrações excessivas.
- Quando transportar a TV, mantenha-a na vertical, nunca a vire de lado nem a incline para a esquerda ou para a direita.

# Preparar a TV

Coloque a TV num suporte de e monte a TV numa mesa ou parede.

## Fixar o suporte

Se não montar a TV numa parede, siga as seguintes instruções para montar o suporte.

Apenas nos modelos 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**

1 Deite a TV com o ecrã voltado para baixo numa superfície plana.

**CUIDADO**

- Estenda uma esteira de espuma ou um pano de protecção macio na superfície para proteger o ecrã de danos. Certifique-se de que não coloca quaisquer objectos contra o ecrã.

2 Monte as peças do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 32/37/42/47LV37**<br>32/37/42/47LV47**<br>32/42/47/55LW47** | M4 x 12 | 4 |

PORTUGUÊS

3 Monte a TV, conforme indicado.

4 Fixe a TV e o suporte com os 4 parafusos.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 32/37/42/47LV37**<br>32/37/42/47LV47**<br>32/42/47/55LW47** | M4 x 12 | 4 |

**CUIDADO**

- Aperte firmemente os parafusos para impedir que a TV se incline para a frente. Não os aperte demasiado.

Apenas nos modelos 47LK95**

1 Deite a TV com o ecrã voltado para baixo numa superfície plana.

**CUIDADO**

- Estenda uma esteira de espuma ou um pano de protecção macio na superfície para proteger o ecrã de danos. Certifique-se de que não coloca quaisquer objectos contra o ecrã.

2 Monte as peças do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 47LK95** | M4 x 20 | 4 |

3 Fixe a TV e o suporte com os 4 parafusos.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 47LK95** | M4 x 20 | 4 |

**CUIDADO**

- Aperte firmemente os parafusos para impedir que a TV se incline para a frente. Não os aperte demasiado.

PORTUGUÊS

Apenas nos modelos 50/60PZ57**

1 Deite a TV com o ecrã voltado para baixo numa superfície plana.

**CUIDADO**

- Estenda uma esteira de espuma ou um pano de protecção macio na superfície para proteger o ecrã de danos. Certifique-se de que não coloca quaisquer objectos contra o ecrã.

2 Monte as peças do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 50PZ57** | M5 x 14.5 | 3 |
| 60PZ57** | M5 x 24 | 3 |

3 Fixe a TV e o suporte com os 4 parafusos.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 50PZ57** | M4 x 26 | 4 |
| 60PZ57** | M4 x 28 | 4 |

**CUIDADO**

- Aperte firmemente os parafusos para impedir que a TV se incline para a frente. Não os aperte demasiado.

Apenas nos modelos 50/60PZ75**, 50/60PZ95**

1 Deite a TV com o ecrã voltado para baixo numa superfície plana.

**CUIDADO**

- Estenda uma esteira de espuma ou um pano de protecção macio na superfície para proteger o ecrã de danos. Certifique-se de que não coloca quaisquer objectos contra o ecrã.

2 Monte as peças do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 50PZ75**<br>50PZ95** | M5x14,5 | 3 |
| 60PZ75**<br>60PZ95** | M5x14,5 | 4 |

PORTUGUÊS

3 Fixe a TV e o suporte com os 4 parafusos.

| Modelo | Parafuso de montagem | Número de parafusos |
|---|---|---|
| 50PZ75**<br>50PZ95** | M4 x 26 | 4 |
| 60PZ75**<br>60PZ95** | M4 x 28 | 4 |

**CUIDADO**

- Aperte firmemente os parafusos para impedir que a TV se incline para a frente. Não os aperte demasiado.

## Não utilizar o suporte tipo secretária

Apenas 47LK95**

Quando instalar o suporte de montagem na parede, utilize a cobertura de protecção. Esta cobertura protege a abertura da acumulação de pó e sujidade.

- Empurre a cobertura de protecção fornecida pela abertura na parte inferior da TV até encaixar.

Apenas nos modelos 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**

Quando instalar o suporte de montagem na parede, utilize a cobertura de protecção. Esta cobertura protege a abertura da acumulação de pó e sujidade.

- Empurre a cobertura de protecção fornecida pela abertura na parte inferior da TV até encaixar.
- Coloque a fita da cobertura de protecção.

PORTUGUÊS

## Montar numa mesa

1 Levante e incline a TV até esta ficar na posição vertical na mesa.
- Deixe um espaço livre de 10 cm (no mínimo) em relação à parede para uma ventilação adequada.

2 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de eléctrica.

**CUIDADO**

- Não coloque a TV próxima ou sobre fontes de calor, pois isto pode dar origem a um incêndio ou outros danos.

**NOTA**

- Rode o ecrã 20 graus para a esquerda ou direita e ajuste o ângulo da TV de acordo com a sua preferência.

### Fixar a TV a uma mesa

Apenas nos modelos 32/37LV37**, 32/37LV47**, 32LW47**

Fixe a TV a uma mesa para impedir inclinações para a frente, danos e eventuais ferimentos. Monte a TV numa mesa e, em seguida, introduza e aperte o parafuso fornecido na parte posterior do suporte.

**AVISO**

- Para evitar uma queda da TV, esta deve ser instalada no chão/parede de acordo com as instruções de instalação. Quedas, vibrações ou oscilações da TV podem provocar ferimentos.

PORTUGUÊS

## Fixar a TV a uma parede

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)

1 Introduza e aperte os parafusos com olhal ou os suportes e parafusos da TV na parte de posterior da TV.
- Se estiverem introduzidos parafusos no lugar dos parafusos com olhal, retire primeiro os parafusos.

2 Monte os suportes de parede com os parafusos na parede.
Faça corresponder a localização do suporte de parede com os parafusos com olhal na parte posterior da TV.

3 Aperte firmemente os parafusos com olhal aos suportes de parede com uma corda resistente.
Mantenha a corda numa posição horizontal em relação à superfície plana.

**CUIDADO**

- Não permita que crianças trepem ou se pendurem na TV.

**NOTA**

- Utilize uma plataforma ou um armário suficientemente forte e grande para suportar adequadamente a TV.

## Utilizar o sistema de segurança "Kensington"

(Esta função não está disponível para todos os modelos.)

O conector do sistema de segurança Kensington está localizado na parte posterior da TV. Para mais informações sobre a sua instalação e utilização, consulte o manual fornecido com o sistema de segurança Kensington ou visite http://www.kensington.com.

Ligue o cabo do sistema de segurança Kensington entre a TV e uma mesa.

## Montar numa parede

Fixe cuidadosamente um suporte de montagem na parede na parte posterior da TV e monte o suporte numa parede sólida perpendicular ao chão. Quando montar a TV noutros materiais de construção, consulte pessoal qualificado.
A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

Certifique-se de que utiliza parafusos e suportes para a parede que cumpram com a norma VESA. As dimensões padrão dos kits de montagem na parede são descritas na tabela seguinte.

**Objectos adquiridos em separado (Suporte de montagem na parede)**

| **Modelo** | 32LV37** 32LV47** 32LW47** | 37LV37** 37LV47** 47LK95** |
|---|---|---|
| **VESA (A x B)** | 200 x 100 | 200 x 200 |
| **Parafuso padrão** | M4 | M6 |
| **Número de parafusos** | 4 | 4 |
| **Suporte de montagem na parede** | LSW100B, LSW100BG | LSW200B, LSW200BG |
| **Modelo** | 42/47LV37** 42/47LV47** 42/47/55LW47** | |
| **VESA (A x B)** | 400 x 400 | |
| **Parafuso padrão** | M6 | |
| **Número de parafusos** | 4 | |
| **Suporte de montagem na parede** | LSW400B, LSW400BG | |

| **Modelo** | 50PZ57** 50PZ75** 50PZ95** | 60PZ57** 60PZ75** 60PZ95** |
|---|---|---|
| **VESA (A x B)** | 400 x 400 | 600 x 400 |
| **Parafuso padrão** | M6 | M8 |
| **Número de parafusos** | 4 | 4 |
| **Suporte de montagem na parede** | PSW400B, PSW400BG | PSW600B, PSW600BG |

### CUIDADO

- Desligue primeiro a alimentação antes de deslocar ou instalar a TV. Caso contrário, pode ocorrer um choque eléctrico.
- Se instalar a TV num tecto ou numa parede inclinada, ela poderá cair e provocar ferimentos graves. Utilize um suporte de montagem na parede autorizado pela LG e contacte o representante local ou pessoal qualificado.
- Não aperte demasiado os parafusos, pois isso pode danificar a TV e anular a garantia.
- Utilize parafusos e suportes de montagem na parede que cumpram a norma VESA. Danos materiais ou ferimentos causados por uma má utilização ou pelo uso de um acessório inadequado não estão cobertos pela garantia.

### NOTA

- Utilize os parafusos indicados nas especificações para parafusos da norma VESA.
- O kit de montagem na parede inclui um manual de instalação e as peças necessárias.
- O comprimento dos parafusos pode ser diferente consoante o suporte de montagem na parede. Certifique-se de que utiliza parafusos com o comprimento correcto.
- Para mais informações, consulte o manual fornecido com o suporte de montagem na parede.

## Manter os cabos arrumados

Apenas nos modelos 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**

1 Junte e amarre os cabos com o **Suporte do cabo** na cobertura traseira da TV.

Apenas 47LK95**

1 Junte e amarre os cabos com um clipe de arrumação dos cabos.

2 Fixe firmemente o clipe de arrumação dos cabos à TV..

**NOTA**

- Não desloque a TV agarrando pelo clipe de arrumação dos cabos, pois este pode partir-se, provocar ferimentos e danificar a TV.

Apenas nos modelos 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**

1 Instale o **Suporte do cabo de alimentação** e o **Cabo de alimentação**. Ajudará a evitar que o cabo de alimentação seja retirado por acidente.

2 Junte e amarre os cabos com o **Suporte do cabo**. Instale o cabo LAN tal como indicado para reduzir as ondas electromagnéticas.

**CUIDADO**

- Não desloque a TV segurando pelo **Suporte do cabo** e **Suporte do cabo de alimentação**, pois os suportes de cabos podem partir-se, causando ferimentos ou danos na TV.

# CONTROLO REMOTO

As descrições deste manual baseiam-se nos botões do controlo remoto.
Leia cuidadosamente este manual e utilize correctamente a TV.

Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (AAA de 1,5 V) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das baterias. Não se esqueça de apontar o controlo remoto para o sensor do controlo remoto da TV.

Para remover as pilhas, execute as acções de instalação na ordem inversa.

**CUIDADO**

- Não misture pilhas usadas com novas, pois isso pode danificar o controlo remoto.

**⏻ (POWER) (ALIMENTAÇÃO)**
Liga e desliga a TV.

**LIGHT (LUZ)**
Acende os botões do controlo remoto.

**ENERGY SAVING (POUPANÇA DE ENERGIA)** (Consulte a p.99)
Ajusta a luminosidade do ecrã para reduzir o consumo de energia.

**AV MODE (MODO AV)** (Consulte a p.43)
Selecciona o modo AV.

**INPUT (ENTRADA)** (Consulte a p.44)
Altera a fonte de entrada; Liga a TV.

**TV/RAD**
Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.

**Botões alfanuméricos**
Introduz letras e números.

**LIST (LISTA)** (Consulte a p.40)
Acede à lista de programas gravados.

**␣ (Espaço)**
Abre um espaço vazio no teclado do ecrã.

**Q.VIEW (VISTA Q.)**
Regressa ao canal seleccionado anteriormente.

PORTUGUÊS

⊿ + -
Ajusta o nível de volume.

**MARK (MARCAR)**
Selecciona um menu ou opção.
**FAV** (Consulte a p.41)
Acede à lista de programas favoritos.
**CHAR/NUM (CAR/NÚM)**
Alterna entre os modos de introdução de Letras e Números.

**3D** (Apenas em modelos com 3D) (Consulte a p.93)
Utilizado para a visualização de vídeo 3D.
RATIO (PROPORÇÃO) (Consulte a p.42)
Redimensiona uma imagem.

**DELETE (ELIMINAR)**
Elimina letras e números.
**MUTE (SEM SOM)**
Silencia todos os sons.

**P** ∧ ∨
Percorre os programas gravados.
**PAGE (PÁGINA)**
Desloca-se para o ecrã anterior ou seguinte.

**Premium**
Acede os menus Premium.

**HOME**
Acede ao Menu inicial.

**P. MENU (Menu rápido)** (Consulte a p.45)
Aceda aos menus rápidos.
3D OPTION (OPÇÃO 3D) (Apenas em modelos com 3D) (Consulte a p.93)
Utilizado para a visualização de vídeo 3D.
**@**
Acesso directo ao seu portal de internet de entretenimento e serviços noticiosos desenvolvido pela Orange. (Apenas em França)

**Botões de navegação** (cima/baixo/esquerda/direita)
Para percorrer os menus e as opções.

**OK**
Selecciona menus ou opções e confirma as introduções do utilizador.

**BACK (RETROCEDER)**
Regressa ao nível anterior.

**GUIDE (GUIA)**
Mostra o manual do programa.

**EXIT (SAIR)**
Limpa tudo o que é apresentado no ecrã e volta ao modo de visualização de TV.

**Botões coloridos**
Estes permitem aceder a funções especiais em alguns dos menus.

**BOTÕES DE TELETEXTO (**Consulte a p.126)
Estes botões são utilizados para teletexto.
Para mais informações, consulte a secção ‘Teletexto’.

**SUBTITLE (LEGENDAS)**
Remarca a legenda preferencial no modo digital.

**Botões de controlo (■, ▶, II, ◀◀, ▶▶)**
Controla os menus de conteúdo Premium, DVR ou Smart Share ou os dispositivos compatíveis com SIMPLINK (USB, SIMPLINK ou DVR).
**LIVE TV (TV EM DIRECTO)** (Consulte a p.80)
Volta para TV EM DIRECTO.
**FREEZE (FIXAR)**
Imobiliza a frame actual utilizando a fonte de entrada TV, AV, Componentes, RGB-PC ou HDMI.
**REC (GRAVAR)**
Permite ajustar o menu DVR.

**INFO** (Consulte a p.91)
Permite visualizar informações acerca do programa actual e ecrã.

**AD**
Liga/Desliga a Descrição Áudio.
**RATIO (PROPORÇÃO)** (Consulte a p.42)
Redimensiona uma imagem.
**GUIDE (GUIA)**
Mostra o manual do programa.

**SIMPLINK** (Consulte a p.124)
Acede a dispositivos AV ligados à TV;
Abre o menu SIMPLINK.

**APP/*** 
Selecciona a fonte de menu de TV MHP. (Apenas Itália)
(Dependendo do modelo)

PORTUGUÊS

# Funções do controlo remoto Magic Motion

(Este item não está disponível para todos os modelos.)

Consulte o manual de controlo remoto Magic Motion para obter as instruções de funcionamento.
Leia cuidadosamente este manual e utilize correctamente a TV.
Quando é apresentada a mensagem «As pilhas do controlo remoto Magic motion estão gastas. Substitua as pilhas.», deve substituir as pilhas.
Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (AA de 1,5 V) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das baterias. Não se esqueça de apontar o controlo remoto para o sensor do controlo remoto da TV.

Para remover as pilhas, execute as acções de instalação na ordem inversa.

**CUIDADO**

- Não misture pilhas usadas com novas, pois isso pode danificar o controlo remoto.

**Indicador (transmissor de RF)**
A luz fica intermitente quando está em funcionamento.

**⏻ (POWER) (ALIMENTAÇÃO)**
Liga e desliga a TV.

**HOME**
Acede ao Menu inicial.

**Botões de navegação** (cima/baixo/esquerda/direita)
Para percorrer os menus e as opções.

**OK**
Selecciona menus ou opções e confirma as introduções do utilizador.
Prima este botão para apresentar o indicador quando este desaparece do ecrã. Pode controlar a TV seleccionando Menu rápido no ecrã.
- Se premir o botão Navegação ao deslocar o indicador no ecrã, o indicador desaparece e o controlo remoto Magic Motion funciona como um controlo remoto comum. Para apresentar novamente o ponteiro, desloque o controlo Magic Motion de um lado para o outro dois minutos depois de desaparecer. (Passados dois minutos, prima o botão **OK para apresentar** o indicador.)

**MUTE (SEM SOM)**
Silencia todos os sons.

**⊿ + -**
Ajusta o nível de volume.
**P ∧ ∨**
Percorre os programas guardados.

Apenas em modelos com 3D

PORTUGUÊS

## Registar o controlo remoto Magic Motion

Tem de emparelhar o controlo remoto "Magic Motion" com a TV.
Registe o controlo remoto Magic Motion para poder utilizá-lo.

**Como registar o controlo remoto Magic Motion**

Para registar o controlo remoto, prima o botão **OK** no controlo remoto apontando-o para a TV.

**Como registar o controlo remoto "Magic Motion" após falha de registo**

Reinicie o controlo remoto mantendo premidos os botões **OK** e **MUTE (SEM SOM)** durante 5 segundos. (Após o reinício, o indicador luminoso no Receptor RF do indicador fica intermitente).
Em seguida, repita o procedimento indicado acima para registar o controlo remoto.

## Como utilizar o controlo remoto Magic Motion

1 Prima o botão **OK** se não aparecer um indicador no ecrã da TV. Em seguida, o indicador é apresentado no ecrã.
O indicador desaparece se não tiver sido utilizado durante um determinado período.

2 Pode mover o indicador, apontando o Receptor do indicador do controlo remoto para a TV e depois desloque-o para a esquerda, direita, cima ou baixo.
Se o indicador não funcionar correctamente depois de clicar no botão **OK**, deixe o controlo remoto durante 10 segundos e depois utilize-o novamente.

## Precauções a ter em conta quando utilizar o controlo remoto "Magic Motion"

- Utilize o controlo remoto à distância máxima de comunicação (10 m). Se utilizar o controlo remoto para além desta distância ou se houver algum objecto a obstruí-lo, isso pode causar uma falha de comunicação.
- A falha de comunicação pode ocorrer se se encontrarem dispositivos por perto. Dispositivos eléctricos como microondas ou LAN sem fios podem causar interferência, uma vez que utilizam a mesma largura de banda (2,4 GHz) do que o controlo remoto "Magic Motion".
- O controlo remoto "Magic Motion" pode ficar danificado ou funcionar incorrectamente se o deixar cair ou sofrer um impacte forte.
- Se jogar com o controlo remoto "Magic Motion", segure-o com firmeza, envolvendo a alça à volta do punho e regulando o tamanho com o anel ajustável.
- Quando utilizar o controlo remoto "Magic Motion", tenha cuidado para não bater em mobília ou em pessoas que se encontrem por perto.
- O fabricante e o profissional de instalação não podem fornecer serviços relacionados com a segurança humana, visto que existe a possibilidade de interferência de ondas electromagnéticas com o dispositivo sem fios aplicável.
- É recomendável colocar um Ponto de acesso (PA) a uma distância superior a 1 m da TV. Se o PA for colocado a uma distância inferior a 1 m, o controlo remoto Magic Motion pode não funcionar como pretendido devido a interferência de frequência.

# VER TV

## Ligação a uma antena

Ligue uma antena para ver TV tendo em conta o seguinte.
Para evitar danos, não ligue à tomada de rede eléctrica enquanto não efectuar todas as ligações entre os dispositivos.

### Ligar uma antena

Ligue a TV a uma tomada de antena da parede com um cabo RF (75 Ω).

Tomada da antena na parede

**NOTA**

- Utilize um separador de sinal se quiser utilizar mais de 2 TVs.
- Se a qualidade de imagem for fraca, instale um amplificador de sinal para melhorar a qualidade de imagem.
- Se a qualidade de imagem for fraca mesmo que tenha uma antena ligada, aponte a antena para a direcção correcta.
- Não são fornecidos um cabo da antena e um conversor.

### Ligação a uma antena parabólica

(Apenas para modelos Satélite)

Ligue a TV a uma antena parabólica a uma tomada de satélite com um cabo RF para satélite (75 Ω).

Antena parabólica

PORTUGUÊS

# Ligar a TV pela primeira vez

Quando ligar a TV pela primeira vez, é apresentado o ecrã com a reposição de fábrica. Seleccione um idioma e personalize as definições básicas.

1 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de alimentação.

2 No modo de espera, prima ⏻ **(POWER) A(LIMENTAÇÃO)** para ligar a TV.

O ecrã Reposição fábrica é apresentado quando ligar a TV pela primeira vez.

**NOTA**

- Pode também aceder a **Reposição fábrica** acedendo a **OPÇÃO** no Menu inicial-CONFIGURAR.

3 Siga as instruções no ecrã para personalizar as definições da TV de acordo com as suas preferências.

| | |
|---|---|
| **Idioma** | Selecciona um idioma para visualização. |
| ⇩ | |
| **Definição do Modo** | Selecciona **Uso Doméstico** para o ambiente doméstico. |
| ⇩ | |
| **Indicador de potência** | Define o indicador de potência. (Quando selecciona Uso Doméstico na Definição do Modo - apenas TV LCD LED) |
| ⇩ | |
| **País** | Selecciona um país para apresentação. (Dependendo do modelo) |
| ⇩ | |
| **Fuso horário** | Selecciona o fuso horário e a hora de Verão. (Quando a Rússia é seleccionada como país) |
| ⇩ | |
| **Def. Palavra-passe** | Define a palavra-passe. (Quando a França é seleccionada como país) |
| ⇩ | |
| **Sinton. automática** | Sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis. |

**NOTA**

- Para os países sem padrões confirmados de transmissão de DTV, algumas funcionalidades DTV podem não funcionar, dependendo do ambiente de transmissão de DTV.
- Se França for seleccionado como País, a palavra-passe não é ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ mas sim ‘1’, ‘2’, ‘3’, ‘4’.
- Para apresentar imagens com a melhor qualidade para a sua residência, seleccione **Uso Doméstico**.
- **Demo** de loja é adequado para lojas.
- Se seleccionar **Demo de loja**, quaisquer definições personalizadas revertem para as predefinições de **Demo de loja passados** 5 minutos.

4 Quando as configurações básicas estiverem concluídas, prima **OK**.

**NOTA**

- Se não concluir a definição inicial, esta será apresentada quando a TV for ligada.
- Desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica quando não utilizar a TV durante um longo período de tempo.

5 Para desligar a TV, prima ⏻ **(ALIMENTAÇÃO)**.

# Ver TV

1 No modo de espera, prima ⏻ **(POWER) A(LIMENTAÇÃO)** para ligar a TV.

2 Prima **INPUT (ENTRADA)** e seleccione **Antena**.

3 Para desligar a TV, prima ⏻ **(POWER) A(LIMENTAÇÃO)**.

A TV muda para o modo de espera.

PORTUGUÊS

# Aceder ao Menu inicial

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até um dos seguintes menus e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.

4 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Data, Hora actual |
| ❷ | Informações sobre o programa do canal |
| ❸ | Cartão de funções: pode desfrutar de vários ficheiros de conteúdo seleccionando cada cartão e editar o cartão Premium seleccionando 5 itens. |
| ❹ | Posição do cartão de funções |
| ❺ | Iniciar sessão |
| ❻ | Sair |
| ❼ | Ecrã que está a ser visualizado |
| ❽ | Menus ENTRADA, CONFIGURAR, GUIA. |
| ❾ | Barra de início |

PORTUGUÊS

# Gerir programas

## Configurar automaticamente programas

**Seleccionar Antena,**

Utilize-o para localizar automaticamente e armazenar todos os programas disponíveis.
Quando começar a programação automática, todas as informações do serviço previamente armazenadas serão apagadas.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. Automática** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Antena** e prima **OK**.

6 Seleccione **Começo** para iniciar a sintonização automática.
A TV sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- Pode armazenar um máximo de 1200 programas (Excepto os modelos Satélite) ou 6000 programas (Apenas os modelos Satélite). O número de programas que é possível memorizar pode ser diferente de acordo com o ambiente do sinal de transmissão.
- Ao seleccionar **Itália** no menu País se for apresentada uma janela de contexto devido a um conflito de programas depois de seleccionar Sinton. Automática, seleccione uma emissora para o programa em conflito para o resolver.
- Ao seleccionar **Reino Unido** no menu País se for apresentada uma janela de contexto devido a um conflito de programas depois de seleccionar Sinton. Automática, seleccione uma região ou país para o programa em conflito para o resolver.
- Ao seleccionar **Noruega** no menu País, se o nome da Rede for reconhecido mais do que duas vezes após Sinton. Automática, pode seleccionar a pretendida. As listas de programas são ordenadas com base no nome de Rede seleccionado. (Apenas nos modelos Nórdicos)
- Nos seguintes países, pode ser utilizado o cabo DVB: Alemanha, Holanda, Suécia, Suíça, Dinamarca, Áustria, Finlândia, Noruega, Eslovénia, Hungria, Ucrânia, Bulgária, Irlanda, Polónia, Roménia, Rússia, Lituânia, Estónia, Letónia, Espanha e República Checa. [Pode adicionar outro(s) país(es) onde este cabo esteja disponível.]

**Seleccionar Cabo,**

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. Automática** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Cabo** e prima **OK**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Operador Serviço** e prima **OK**.

7 Prima os botões de navegação ou os botões numéricos para efectuar os ajustes adequados e prima **OK**.

8 Seleccione **Começo** para iniciar a sintonização automática.
A TV sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis.

9 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- Utilize-o para localizar automaticamente e armazenar todos os programas disponíveis. Quando começar a programação automática, todas as informações do serviço previamente armazenadas serão apagadas.
- Quando selecciona **Cabo,** o ecrã de selecção **Operador Serviço do cabo** pode diferir ou não existir dependendo da situação do Cabo do país aplicável.
- A janela de contexto para seleccionar **Operador Serviço** é apenas mostrada inicialmente para os 3 casos: quando acede ao menu **Definição inicial**, quando muda de **Antena** para **Cabo** ou quando acede ao menu depois de mudar de **País**.
- Quando pretender seleccionar um Operador Serviço fora dos 3 casos anteriores, pode efectuá-lo seleccionando **Configurar->Configurações DTV Cabo-> Operador Serviço**.

- Certificação adquirida SO: Suécia(Comhem, Canal Digital), Dinamarca(YouSee, Canal Digital, Stofa), Noruega(Canal Digital), Holanda(Ziggo, UPC Digitaal), Ucrânia(Volia-Cable), Alemanha(KDG), Suíça(CableCom, UPC), Áustria(UPC Digital), Hungria(UPC Digital), Irlanda(UPC Digital), Polónia(UPC Digital), Roménia(UPC Digital), Rússia(OnLime).
- Se não houver nenhum Operador de Serviço que o satisfaça, seleccione **Outros Operadores.**
- **Se seleccionar "Outros Operadores"**, ou o país seleccionado apenas suportar "**Outros Operadores**", a pesquisa de todos os canais pode demorar algum tempo ou pode não ser realizada em todos os canais.

Os seguintes valores, são necessários para procurar todos os programas disponíveis rápida e correctamente.
Os valores normalmente utilizados são fornecidos como “predefinição”.
No entanto, para definir correctamente, por favor questione o provedor de serviço por cabo.
Quando executa a **Sinton. Automática** no modo cabo DVB, se seleccionar Completa, irá pesquisar todas as frequências para encontrar os canais disponíveis.
No caso de o programa não ser procurado quando seleccionada a Predefinição, efectue a procura procurando por todo.
No entanto, no caso do programa procurar na totalidade, o tempo de Sinton. Automática poderá estender-se demasiado.

- **Frequency (Frequência)**: Introduza uma frequência definida pelo utilizador.
- **Symbol rate (Taxa de símbolos)**: Introduza uma taxa de símbolos definida pelo utilizador (Taxa de símbolos: Velocidade à qual um dispositivo, como um modem, envia os símbolos para um canal).
- **Modulation (Modulação)**: Introduza uma modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).
- **ID de Rede**: Identificador único atribuído a cada utilizador.
- **Start Frequency (Frequência inicial)**: Introduza uma amplitude de frequência inicial definida pelo utilizador.
- **End Frequency (Frequência final)**: Introduza uma amplitude de frequência final definida pelo utilizador.

## Seleccionar Satélite,

(Apenas para modelos Satélite)

1. Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.
2. Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.
3. Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.
4. Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. Automática** e prima **OK**.
5. Prima os botões de navegação para se deslocar até **Satélite** e prima **OK**.
6. Prima os botões de navegação para se deslocar e efectuar os ajustes adequados e prima **OK**.
7. Seleccione **Começo** para iniciar a sintonização automática.
   A TV sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis.
8. Quando tiver terminado, prima **SAIR**.
   Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- **Tipo Programa**: pode seleccionar **Todos programas, Programa FTA** ou **Programa pago**.
- **Busca de Rede**: pode efectuar uma pesquisa tanto numa **Lista** de transmissores-receptores como na **Lista de transmissores-receptores** transmitida através de **NIT**.
- Pode alterar a opção Info de **Definição de ID** no menu **Definição**.
- Pode **Adicionar/Apagar** o ID de definição no menu **ID de definição** no menu **CONFIGURAR -> Configuração do Satélite DTV**.
- Se estiverem armazenados mais de 6000 programas, não é possível armazenar mais programas. Para adicionar programas, elimine a Definição de ID não utilizada em **CONFIGURAR** > **Configuração do Satélite DTV** e sintonize novamente a TV.

### Seleccionar Antena e Satélite,

(Apenas para modelos Satélite)

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. Automática** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Antena e Satélite** e prima **OK**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar e efectuar os ajustes adequados e prima **OK**.

7 Seleccione **Começo** para iniciar a sintonização automática.
A TV sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis.

8 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

### Seleccionar Cabo e Satélite,

(Apenas para modelos Satélite)

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. Automática** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Cabo e Satélite** e prima **OK**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Operador Serviço** e prima **OK**.

7 Prima os botões de navegação para seleccionar a definição de cabo pretendida e prima **OK**.

8 Prima os botões de navegação para seleccionar a definição de satélite pretendida e prima **OK**.

9 Seleccione **Começo** para iniciar a sintonização automática.
A TV sintoniza e guarda automaticamente os programas disponíveis.

10 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

## Configurações DTV Cabo

(Apenas nos modos Cabo, Cabo e Satélite (-Apenas nos modelos Satélite))

O alcance que o utilizador pode seleccionar a partir do menu Operador Serviço difere dependendo do número de Operadores de Serviço suportados em cada país e se o número de Operadores de Serviço suportados em cada país for 1, a função correspondente altera-se para não activa.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Configurações DTV Cabo** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Operador Serviço** ou **Actual. Auto. de Canais** e prima **OK**.

6 Seleccione a fonte pretendida.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se a opção **Actual. Auto. de Canais** estiver definida para **Ligado**, pode actualizar informações de todos os programas que podem ser actualizados, incluindo o programa a que está a assistir.
- Se a opção **Actual. Auto. de Canais** estiver definida como **Desligado**, só pode actualizar as informações do programa a que estiver a assistir.
- Não é possível seleccionar **Configurações DTV Cabo** quando o operador de serviço está definido para "**Ziggo**".

## Configuração do Satélite DTV

(Apenas nos modos Satélite, Antena e Satélite, Cabo e Satélite - Apenas nos modelos Satélite)

Pode adicionar ou eliminar uma Definição de ID de satélite.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Configuração do Satélite DTV** e prima **OK**.

5 Seleccione a Definição de ID pretendida.

Pode alterar as seguintes definições para cada Definição de ID da sua preferência.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Satélite** | Seleccione o satélite pretendido. |
| **Frequência LNB** | Seleccione um valor a partir das opções **Universal, 9750, 10600, 5150.**<br>Se seleccionar **Universal** para Frequência LNB que diz respeito a 9750/10600(MHz), **22KHz Tone** é desactivado.<br>Se não conseguir localizar o valor de frequência LNB na lista, seleccione **Utilizador** e introduza a frequência manualmente. |
| **22KHz Tone** | Se utilizar o interruptor 22KHz Tone, seleccione **A** ou **B**. Se utilizar 22KHz Tone, as opções **Tone Burst** e **Sistema Motorizado** são desactivadas. |
| **Tone Burst** | Se utilizar o interruptor Tone Burst, seleccione **A** ou **B**. Se utilizar Tone Burst, as opções **22KHz Tone** e **Sistema Motorizado** são desactivadas. |
| **Potência de LNB** | Para activar a fonte de alimentação para LNB, seleccione **Ligado**.<br>Se seleccionar **Desligado**, a opção **Sistema Motorizado** é desactivada. |
| **DiSEqC** | Se utilizar DiSEqC, seleccione uma opção de **DiSEqC A~D**. Se utilizar DiSEqC, a opção **Sistema Motorizado** é desactivada. |
| **Sistema Motorizado** | Quando utilizar o motor, seleccione **Ligado**. Para definir a posição da antena, prima o botão **OK** e mova o motor. Se utilizar o motor, as opções **22KHz Tone, Tone Burst** e **DiSEqC** são desactivadas. |

6 Se especificar **Sistema Motorizado** como **Ligado**, seleccione a fonte pretendida.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Sentido Rotação** | Seleccione a direcção de rotação do motor. |
| **Modo de rotação** | Estão disponíveis dois modos: Passo e Contínuo.<br>• **Passo**: o motor desloca-se com base no valor que introduzir (de 1 a 128).<br>• **Contínuo**: o motor desloca-se continuamente até premir "Parar". |
| **Teste TP** | Seleccione o teste TP que pretende sintonizar. |
| **Definir limite** | Define o movimento do motor para Leste ou Oeste, para que o motor se desloque apenas para a direcção especificada.<br>• **Ligado**: pode limitar o movimento para a direcção em que se encontra seleccionando "Oeste/Leste".<br>• **Desligado**: pode cancelar o limite que especificar. |
| **Ir para zero** | Pode deslocar o motor para "Zero". |
| **Memória** | Pode guardar a direcção actual do motor. |

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (EXIT (SAIR))**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se definir **Satélite** para **Outros** quando adicionar uma Definição de ID, deve adicionar um transmissor-receptor utilizando a opção **Sinton. manual**.
- Pode adicionar até 16 definições de ID.
- Pode eliminar todas as definições de ID de definição, excepto **Definição de ID 1**.
- Se seleccionar as opções **22KHz Tone** e **DiSEqc** ou **Tone Burst** e **DiSEqc**, deve ligá-las na mesma posição, tal como apresentado no OSD.
- Se eliminar uma Definição de ID, todos os programas armazenados na Definição de ID serão eliminados.

## Actualiz Lista Progrs Tivu

(Apenas nos modos Satélite, Antena e Satélite, Cabo e Satélite - Apenas nos modelos Satélite) (Apenas Itália)

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Actualiz Lista Progrs Tivu** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Desligado** ou **Ligado**.

**NOTA**

- Actualiza a informação da Lista de programas dependendo das circunstâncias de transmissão do país e do satélite.
- Actualiza a Lista de programas sempre que a TV é desligada. Após as actualizações, a Lista de programas pode ser alterada. Caso não queira, seleccione **Desligado**.

## Configurar manualmente programas (Em modo digital)

A Sinton. manual permite-lhe adicionar manualmente um programa à lista de programas.

**Seleccionar Antena,**

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **DTV**.

6 Navegue nos tipos de programas e depois adicione programas.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- Pode seleccionar **SBANDA** se o país definido for "Noruega, Letónia".

**Seleccionar Cabo,**

(Apenas nos modos Cabo, Cabo e Satélite (-Apenas nos modelos Satélite))

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **TV Digital por Cabo**.

6 Efectue os ajustes adequados.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- **Symbol rate (Taxa de símbolos)**: Introduza uma taxa de símbolos definida pelo utilizador (Taxa de símbolos: Velocidade à qual um dispositivo, como um modem, envia os símbolos para um canal).
- **Modulation (Modulação)**: Introduza uma modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).
- Não é possível seleccionar a **TV Digital por Cabo** quando o operador de serviço está definido para "**Ziggo**" ou "**Outros Operadores**" da Holanda.

**Seleccionar Satélite,**

(Apenas nos modos Satélite, Antena e Satélite, Cabo e Satélite - Apenas nos modelos Satélite)

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Satélite DTV**.

6 Efectue os ajustes adequados.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- **Transmissor-receptor** : se não tiver nenhum transmissor-receptor instalado, pode adicionar um iniciando sessão como **Utilizador**.
- Se estiverem armazenados mais de 2000 transmissores-receptores, não é possível armazenar mais transmissores-receptores. Para adicionar transmissores-receptores, elimine os ID de definição não utilizados em **CONFIGURAR** > **Configuração do Satélite DTV** e sintonize novamente.
- Se não houver qualquer transmissor-receptor, não pode utilizar **Sinton. Automática**. Neste caso, deve adicionar um transmissor-receptor utilizando a opção **Sinton. manual**.

## Configurar manualmente programas (Em modo analógico)

A Sinton. manual permite-lhe sintonizar e ordenar manualmente as estações pela ordem que desejar.

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **TV** ou **TV por Cabo** ou **TV Digital por Cabo** ou **Satélite DTV**.

6 Navegue nos tipos de programas e adicione ou elimine programas.

7 Prima os botões de navegação para se deslocar até Sistema de TV.

8 Prima os botões de navegação para se deslocar até **V/UHF** ou **Cabo**.

9 Prima os botões de navegação ou os botões numéricos para se deslocar até ao número do canal desejado.

10 Prima os botões de navegação para se deslocar para começar a pesquisa**.**

11 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Memória** e prima **OK.**

12 Quando tiver terminado, prima **EXIT**.
Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK**.

**NOTA**

- Se a TV sintonizar um programa bloqueado, será pedido ao utilizador que introduza a sua palavra-passe para manter o programa sintonizado.
- **L** : SECAM L/L' (França) (Excepto para os modelos que suportam DVB-T2)
- **BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa de Leste/Ásia/Nova Zelândia/Médio Oriente/África)
- **I**: PAL I (Reino Unido /Irlanda/Hong Kong/África do Sul)
- **DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Europa de Leste/China/África/CIS)
- Para memorizar outro canal, repita os passos 6 a 11.

## Atribuir um nome à estação

(Excepto para modelos Satélite)

Poderá também atribuir um nome à estação com cinco caracteres para cada número de programa.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **TV** ou **TV por Cabo**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Nome** e prima **OK**.

7 Prima os botões de navegação para se deslocar até Seleccionar posição e escolha o segundo carácter, etc. Pode utilizar o alfabeto de A a Z, os números de 0 a 9, +/- e o espaço, e prima **OK**.

8 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Fechar** e prima **OK**.

9 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Memória** e prima **OK.**

10 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

## Ajuste fino

Normalmente, o ajuste fino só será necessário se a recepção for fraca.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação se deslocar até **Sinton. manual** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **TV** ou **TV por Cabo**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Ajuste fino**.

7 Efectue o ajuste fino para a melhor imagem e som.

8 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Memória** e prima **OK**

9 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

## Editar a lista de programas

Quando um número de programa é avançado, significa que não poderá seleccioná-lo utilizando o botão **P** ∧ ∨ durante a visualização da TV.
Se pretender seleccionar o programa avançado, introduza directamente o número do programa com os botões NUMÉRICOS ou seleccione-o no menu Edição programa.
Esta função permite-lhe avançar os programas armazenados.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Edição programa** e prima **OK**.

5 Edite os programas com os seguintes botões.

| Descrição | Descrição | |
|---|---|---|
| ∧ | Realce o tipo de programa. | |
| ∧ ∨ < > | Percorre os tipos de programa ou os programas. | |
| **OK** | Edita programas. | |
| | **Ver** | Selecciona o programa realçado que pretende visualizar. |
| | **Definir como Favorito** | Regista ou cancela o programa actual na lista de programas favoritos. |
| | **Omitir** | Selecciona um número de programa a omitir. |
| | **Adicionar/ Apagar** (Apenas no modo analógico) | Adiciona ou elimina um programa. O programa eliminado aparece a azul. |
| | **Move (Mover)** (Apenas no modo analógico) | Move um programa. |
| | **Editar Número do Programa** (Apenas no modo digital) | Selecciona o número do programa pretendido. |
| | **Bloquear** | Bloqueia ou desbloqueia um programa. |
| **P** ∧ ∨ | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. | |
| Botão vermelho | Selecciona o seu grupo de programas preferidos pretendido. | |
| Botão verde | Inicia a Selecção Automática (Apenas no modo analógico)<br>Inicia Ordenar Programas de Satélite. (Apenas nos modos Satélite DTV, Satélite de Rádio) | |

6 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

### Seleccionar um programa na lista de programas

1 Prima **LIST** (Lista) para aceder à lista de programas.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| < > | Selecciona a lista de programas ou a lista de programas recentes. |
| ∧ ∨ | Percorre os programas. |
| **OK** | Selecciona o programa realçado que pretende visualizar. |
| **P** ∧ ∨ | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| Botão vermelho | Edita o programa. |
| **TV/RAD** | Selecciona o modo de programa pretendido. |
| **FAV** | Vai para a lista de programas preferidos. |

2 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se seleccionar o programa bloqueado, será solicitado para introduzir a sua palavra-passe.

PORTUGUÊS

## Amplificador

(Excepto para modelos Satélite)

Se a recepção for fraca, seleccione Amplificador para **Ligado**.
Se o sinal for forte, seleccione **Desligado.**

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Amplificador** e prima **OK**.

5 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

## Utilizar programas preferidos

Adicione os programas a que pretende assistir com frequência à lista de favoritos.

1 Seleccione o programa que pretende adicionar à lista de favoritos.

2 Prima **FAV**.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| < > | Selecciona um grupo de programas preferidos pretendido. |
| P ∧ ∨ | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| Botão vermelho | Avança para a opção **Edição programa**. |
| Botão verde | Regista ou cancela o programa actual. |
| **TV/RAD** | Selecciona o modo de programa pretendido. |
| **FAV** | Avança para a opção **Lista de programas**. |

3 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

## Informações de CI [Interface comum]

Esta função permite-lhe ver alguns serviços codificados (serviços pagos). Se remover o Módulo de CI, não poderá ver os serviços pagos.
Quando o módulo é inserido na ranhura de CI, pode aceder ao menu do módulo.
Para adquirir um módulo e cartão inteligente, contacte o seu fabricante. Não insira ou remova muitas vezes um módulo CI no aparelho. Poderá causar problemas. Quando o aparelho é ligado depois de inserir o Módulo de CI, muitas vezes não consegue ouvir o som.

De acordo com o módulo CI e cartão inteligente, poderão aparecer imagens anormais.

A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.

Quando estiver a utilizar um Módulo de Acesso Condicional (CAM), certifique-se de que este corresponde de forma exacta aos requisitos do DVB-CI ou do CI plus.
Um processo fora do vulgar do Módulo de Acesso Condicional(CAM) pode resultar numa imagem de fraca qualidade.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Informação CI** e prima **OK**.

5 Seleccione o item pretendido: informações de módulo, informações do cartão inteligente, idioma ou transferência de software, etc. e prima **OK**.

6 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR).**

**NOTA**

- Este OSD destina-se apenas à ilustração e as opções do menu e formato do ecrã irão variar de acordo com o fornecedor de serviços pagos Digitais.
- É possível alterar o serviço e ecrã do menu da CI (Interface Comum) através do fornecedor.

# Utilizar opções adicionais

## Ajustar a proporção

Redimensione uma imagem para vê-la no seu tamanho optimizado premindo **RATIO** (Proporção) quando estiver a ver TV.

**NOTA**

- Pode também alterar o tamanho da imagem premindo **Q. MENU** (Menu rápido) ou acedendo a Proporção nos menus **de IMAGEM**.
- Pode ajustar a proporção de ampliação utilizando os botões de navegação.
- Pode seleccionar apenas **4:3**, **16:9** (Largo), **14:9**, **Zoom Cinema** no modo Componentes.
- Pode seleccionar apenas **4:3**, **Original**, **16:9** (Largo), **14:9**, **Zoom Cinema** no modo HDMI.
- Pode seleccionar apenas **4:3**, **16:9** (Largo) no modo RGB-PC, HDMI-PC.
- No modo DTV/HDMI/Componentes (acima de 720p), está disponível **Just Scan**.
- No modo Analógico/DTV/AV/Scart, está disponível o modo **Totalmente Largo**.

- **16:9**: redimensiona imagens para se adaptarem à largura do ecrã.

- **Just Scan**: mostra imagens de vídeo no tamanho original sem desaparecerem partes das extremidades da imagem.

**NOTA**

- Se seleccionar **Just Scan**, poderá ver ruídos de imagem na extremidade ou extremidades do ecrã.

- **Original**: quando a TV recebe o sinal de ecrã panorâmico, esta altera automaticamente para o formato de imagem transmitido.

- **Totalmente Largo**: quando a TV recebe o sinal de ecrã panorâmico, é necessário ajustar a imagem horizontal ou verticalmente, numa proporção linear, para ocupar todo o ecrã.

  Vídeos no formato 4:3 e 14:9 são suportados em ecrã completo sem quaisquer distorções no vídeo através da entrada DTV.

- **4:3**: redimensiona imagens para o tamanho 4:3 padrão anterior.

PORTUGUÊS

- 14:9: pode visualizar o formato de imagem de 14:9 ou um programa de TV comum no modo 14:9. O ecrã 14:9 é apresentado no mesmo formato do de 4:3, mas é alargado para cima e para baixo.

- **Zoom Cinema**: seleccione Zoom Cinema quando pretender alargar a imagem para a proporção correcta.
  - Para alterar a proporção do zoom cinema, prima os botões **< >** num intervalo entre 1 e 16.
  - Para se deslocar para aumentar ou diminuir foco do zoom, prima **^ v**.

**NOTA**

- Se ampliar ou reduzir uma imagem, a imagem poderá ficar destorcida.

## Alterar os modos AV

Cada modo AV tem definições optimizadas para imagem e som.
Prima **AV MODE (MODO AV)** repetidamente para seleccionar o modo adequado.

| Modo | Descrição |
|---|---|
| **Desactivado** | Alterações a definições previamente personalizadas. |
| **Cinema ou Cinema THX** | Utilize as definições optimizadas de imagem e som para obter um aspecto cinematográfico. |
| **Desporto** (Apenas TV Plasma) | Utilize as definições optimizadas de imagem e som para desportos de acção dinâmicos |
| **Jogo** | Utilize as definições optimizadas de imagem e som para jogos rápidos. Quando estiver a jogar um videojogo utilizando a PlayStation ou a Xbox, recomendamos utilizar o modo de **Jogo**. Quando estiver no modo de **Jogo**, as funções relacionadas com qualidade de imagem serão optimizadas para jogar. |

# Utilizar a lista de entrada

## Seleccionar a fonte de entrada

1 Prima **INPUT (ENTRADA) para aceder a fontes de entrada**.
- O dispositivo ligado apresenta todas as fontes de entrada.

**NOTA**

- Pode também ter acesso à lista de fontes de entrada seleccionando **ENTRADA** no Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das fontes de entrada e prima **OK**.

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

| Fonte de entrada | Descrição |
|---|---|
| **Antena** ou **Cabo** ou **Satélite** | Assista a TV "over-the-air", por cabo e difusões do cabo digital. |
| **USB** | Reproduz ficheiros multimédia a partir de uma unidade miniatura. |
| **REDE** | Reproduz ficheiros multimédia a partir da sua rede doméstica. |
| **AV** | Assista a vídeo a partir de um videogravador ou de outros dispositivos externos. |
| **Componente** | Assista a vídeo a partir de um leitor de DVD ou de uma caixa adaptadora digital. |
| **RGB** | Utilize a TV como monitor de computador. |
| **HDMI** | Assista a vídeo a partir de um HTS ou de outros dispositivos de alta definição. |

As fontes de entrada desligadas aparecem a cinzento.
- Para adicionar um rótulo de entrada, prima o botão Verde. É fácil identificar um dispositivo ligado a cada fonte de entrada.
- Se ligar um novo dispositivo externo à TV, é apresentada uma janela de contexto. Seleccione **Sim** na janela de contexto para seleccionar uma fonte de entrada.
- Para aceder a SIMPLINK, prima o botão Vermelho. Se seleccionar “**SIMPLINK** e **Ligado**”, a janela de contexto da entrada HDMI não é apresentada.

### Adicionar um rótulo de entrada

Adicione um rótulo a uma fonte de entrada de modo a poder identificar facilmente um dispositivo ligado a cada fonte de entrada.

1 Prima **INPUT (ENTRADA)** para aceder a fontes de entrada.

2 Prima o botão Verde.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das fontes de entrada.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até um dos rótulos de entrada.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

## Utilizar o menu rápido

Permite personalizar menus frequentemente utilizados.

1 Prima **Q. MENU** (Menu rápido) para aceder aos menus rápidos.

2 Prima os botões de navegação para percorrer **os seguintes menus e prima** OK.

| Menu | **Descrição** (depende dos modelos) |
|---|---|
| **Proporção** | Altera o tamanho da imagem (16:9, Just Scan, Original, Totalmente Largo, 4:3, 14:9, Zoom, Zoom Cinema) |
| **Modo de imagem** | Altera o modo de imagem (Sensor inteligente, Intenso, Padrão, APS, Cinema, Cinema THX ou Bright Room, Desporto, Jogo, Foto, Para peritos 1, Para peritos 2) |
| **Modo de som** | Altera o modo de som (Padrão, Música, Cinema, Desporto, Jogo) |
| **Temporizador** | Define o tempo decorrido até a TV se desligar |
| **Idioma da legendagem** | Remarca a legenda preferencial no modo digital. |
| **Áudio** ou **Idioma de áudio** | Altera a saída de som. |
| **Descrição Áudio** | Liga/Desliga a Descrição Áudio. |
| **Poupança de energia** | Reduz o consumo de energia através do ajuste da luminosidade do ecrã. (Auto, Sensor inteligente, Desligado, Mínimo, Médio, Máximo, Desligar Imagem) |
| **Modo AV** | Especifica as definições de imagem e som optimizadas (Desligado, Cinema ou Cinema THX, Desporto, Jogo) |
| **Omitir Ligado/ Desligado** | Define Omitir Ligado/Desligado. |
| **MULTI-FORNECIMENTO** (Apenas para modelos Satélite) | Permite seleccionar um vídeo a partir da Lista para serviço de multi-fornecimento. |
| **Dispositivo USB** | Permite ejectar um dispositivo USB. O menu é apenas apresentado quando o dispositivo USB está ligado. |

**NOTA**

- Os menus e opções disponíveis podem ser diferentes da fonte de entrada que está a utilizar.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção pretendida.

4 Quando tiver terminado, prima **Q. MENU (Menu rápido).**

PORTUGUÊS

# ENTRETENIMENTO

## Ligação de rede

### Ligar a uma rede com fios

Ligue a TV a uma rede de área local (LAN) através da porta LAN, conforme demonstrado na ilustração seguinte e configure as definições de rede.
Se estiverem disponíveis redes com fios e sem fios, o método preferencial é com fios.
Após efectuar uma ligação física, um pequeno número de redes domésticas pode precisar de ajustes das definições de rede da TV. Na maioria das redes domésticas, a TV liga-se automaticamente sem necessidade de ajustes.
Para mais informação de detalhes, contacte o seu fornecedor de serviços de Internet ou consulte o manual do router.

**CUIDADO**

- Não ligue um cabo de telefone modular à porta LAN.
- Uma vez que existem vários métodos de ligação, siga as especificações do seu fornecedor de telecomunicações ou fornecedor de serviços de Internet.
- Após ligar a porta LAN, utilize o menu Premium ou LG Apps.

Para configurar as definições de rede: (Mesmo se a TV já se tiver ligada automaticamente, executar de novo a configuração não irá prejudicar as definições),

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar **Definição de rede** e prima **OK**.

5 Se as redes com fios e sem fios estiverem ligadas em simultâneo, prima os botões de navegação para seleccionar **com fios** e prima **OK**.

6 Se já tiver especificado Definição de rede, seleccione **Reposição**. As novas definições da ligação repõem as definições de rede actuais.

7 Seleccione **Definição Auto de IP** ou **Definição Manual de IP**.
- Se seleccionar **Definição Manu**al de IP, prima os botões de navegação ou numéricos. Os endereços IP terão de ser introduzidos manualmente.
- **Definição Auto de IP**: Seleccione esta opção se houver um servidor DHCP (Router) na rede de área local (LAN) através da ligação com fios, será atribuído automaticamente à TV de um endereço IP. Se estiver a utilizar um router ou modem de banda larga com a função de servidor DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). O endereço IP será automaticamente determinado.
- **Definição Manual de IP**: seleccione se não houver um servidor DHCP na rede ou e quiser definir o endereço IP manualmente.

8 Quando tiver terminado, prima **SAIR**.

PORTUGUÊS

**NOTA**

- Se pretender aceder directamente à Internet a partir da TV, a ligação de banda larga deve estar sempre ligada.
- Se não conseguir aceder à Internet, verifique as condições da rede a partir de um PC da rede.
- Quando utilizar **Definição de rede**, verifique o cabo LAN ou verifique se o cabo DHCP do router está ligado.
- Se não concluir as definições da rede, a rede pode não funcionar correctamente.

## Ligação a uma rede sem fios

(Apenas nos modelos 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**, 47LK95**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

A LAN sem fios LG para banda larga/Adaptador DLNA, vendida separadamente, permite à TV ser ligada à rede LAN sem fios.
A configuração de rede e o método de ligação podem variar consoante o equipamento utilizado e o ambiente de rede. Consulte as instruções de configuração fornecidas com o seu ponto de acesso ou router sem fios para obter informações sobre os passos de ligação e definições rede.
É necessário definir o ponto de acesso (AP) ou o router sem fios antes de ligar a TV à rede. O método mais fácil é o botão WPS (O terceiro método nesta secção).

**NOTA**

- Para desfrutar de imagens, música ou vídeo armazenados num PC utilizando o router, é recomendável uma ligação com fios.
- Podem ocorrer restrições em algumas funcionalidades quando é utilizada a porta sem fios do router.
- É recomendável colocar um Ponto de acesso (PA) a uma distância superior a 1 m da TV. Se o PA for colocado a uma distância inferior a 1 m, o controlo remoto Magic Motion pode não funcionar como pretendido devido a interferência de frequência.

PORTUGUÊS

Para configurar as definições de rede,

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar **Definição de rede** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Sem fios** e prima **OK**.

6 Se já tiver especificado Definição de rede, seleccione **Reposição** e prima **OK**.
As novas definições da ligação repõem as definições de rede actuais.

7 Prima os botões de navegação para seleccionar **Definir a partir da lista de AP** e prima **OK**.
- Procure todos os pontos de acesso (AP) ou routers sem fios disponíveis dentro do intervalo e exiba-os sob a forma de uma lista.

8 Prima os botões de navegação para seleccionar um PA (Ponto de acesso) ou um router sem fios na lista. (Se o seu PA estiver protegido, ser-lhe-á solicitada uma chave.) Em seguida, prima **OK**.

9 Prima os botões numéricos para introduzir a chave de segurança do PA e prima **OK**.

9 Prima os botões numéricos para introduzir a chave de segurança do PA e prima **OK**.

PORTUGUÊS

## Quando já estiver definido um código de segurança

### PIN (Personal Identification Number - Número de identificação pessoal)

Se o seu router estiver configurado para utilizar um PIN, utilize as seguintes instruções.

1 Repita o passo 1-7 em “Ligação da rede sem fios”.

2 Prima o botão Vermelho para ligar o ponto de acesso ao modo **PIN**.

3 Pode ver o ID de rede e a Chave de segurança no ecrã da sua TV.
Introduza o número de PIN no seu dispositivo.
O número de PIN é o número único de 8 dígitos do dongle.

4 Prima **OK** para seleccionar **Ligar**.

5 Repita o passo 6-7 em “Ligação a uma rede com fios”.

### WPS (Wi-Fi Protected Setup)

Se o seu router ou PA tiver um botão WPS, este é o método de ligação mais fácil. Basta premir o botão no router e seleccionar o WPS na TV passados 120 segundos.

1 Repita o passo 1-7 em “Ligação da rede sem fios”.

2 Prima os botões de navegação para seleccionar **Definição simples (modo do botão WPS)**.

3 Prima o botão **WPS** no router.

4 Volte para a TV e seleccione **Ligar**.

5 Repita o passo 6-7 em “Ligação a uma rede com fios”.

## Modo Ad-hoc

O modo ad-hoc permite à TV utilizar o sistema sem fios para estabelecer ligação a um computador sem ser necessário router ou ponto de acesso.

1 Repita o passo 1-5 em “Ligação da rede sem fios”.

2 Prima os botões de navegação para seleccionar **Definir rede Ad-hoc** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para seleccionar **OK** e prima **OK**.

4 Prima **OK** para seleccionar **Ligar** para ligar a rede ad-hoc.
- Pode ver o ID de rede e a Chave de segurança no ecrã da sua TV.
- Introduza este ID de rede e a Chave de segurança no seu dispositivo.
- Quando for necessário, pode alterar as informações de definição utilizando o botão Vermelho.

**NOTA**

Se procurar redes sem fios no PC utilizando a rede ad-hoc, o nome da TV é LGTV10.

- A opção LGTV10 é apresentada na lista. (Seleccione o nome do ID de rede apresentado no ecrã da TV.)

5 Prima os botões de navegação para introduzir um endereço IP e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Definição PC** | • O Protocolo de Internet (TCP/IP) do PC tem de ser definido manualmente. O Endereço IP, a Máscara de Subrede e o Gateway predefinido podem ser definidos ao seu critério.<br>» por exemplo) Endereço IP: 192.168.0.1 / Máscara de subrede: 255.255.255.0 / Gateway predefinido: 192.168.0.10 |
| **Definição da TV** | • Verifique o endereço IP e o gateway do PC. Introduza o Endereço de gateway do PC para Endereço IP e o Endereço IP do PC para Gateway e seleccione **OK**.<br>» por exemplo) Endereço IP: 192.168.0.10 / Máscara de subrede: 255.255.255.0 / Gateway predefinido: 192.168.0.1 |

6 Prima os botões de navegação para seleccionar **Fechar** quando a definição de rede estiver concluída.

7 Prima **OK**.

PORTUGUÊS

**Sugestões para a definição de rede**

- Utilize um cabo LAN padrão com esta TV. Cat5 ou superior com um conector RJ45.
- Muitos problemas de ligação de rede durante a configuração podem frequentemente ser resolvidos definindo novamente o router ou o modem. Após ligar o leitor à rede doméstica, retire e/ou desligue rapidamente o cabo de alimentação do router ou modem de cabo da rede doméstica. Em seguida, insira e/ou ligue novamente o cabo de alimentação.
- Dependendo do fornecedor de serviços de Internet (ISP), o número de dispositivos que podem receber serviços de Internet pode ser limitado pelos termos aplicáveis do serviço. Para mais informações, contacte o seu fornecedor de serviços de Internet.
- A LG não é responsável por qualquer avaria da TV e/ou funcionalidade de ligação à Internet devido a erros/avarias de comunicação associados à sua ligação de Internet de banda larga ou a outro equipamento ligado.
- A LG não é responsável por problemas com a sua ligação à Internet.
- Alguns conteúdos disponíveis através da ligação de rede podem não ser compatíveis com a TV. Se tiver questões sobre os conteúdos, contacte o produtor dos conteúdos.
- Pode verificar resultados indesejados se a velocidade de ligação da rede não cumprir os requisitos dos conteúdos a que está a aceder.
- Pode não ser possível realizar algumas operações de ligação à Internet devido a determinadas restrições definidas pelo fornecedor de serviços de Internet (ISP) que fornece a sua ligação à Internet de banda larga.
- Quaisquer custos cobrados por um fornecedor de serviços de Internet incluindo, sem limitação, custos de ligação, são da sua responsabilidade.
- É necessária uma porta LAN 10 Base-T ou 100 Base-TX quando utilizar uma ligação com fios a esta TV. Se o seu serviço de Internet não permitir essa ligação, não poderá estabelecer a ligação à TV.
- É necessário um modem ADSL para utilizar o serviço ADSL e é necessário um modem de cabo para utilizar o serviço do modem de cabo. Dependendo do método de acesso e do acordo do subscritor com o seu fornecedor de serviços de Internet, pode não ser possível utilizar a função de ligação à Internet incluída nesta TV ou poderá ficar limitado ao número de dispositivos que pode ligar simultaneamente. (Se o seu fornecedor de serviços de Internet limitar a subscrição para um dispositivo, esta TV pode não poder ser ligada se já estiver ligado um PC.)
- Pode não ser permitida a utilização de um "Router" ou a sua utilização pode ser limitada dependendo das políticas e restrições do seu fornecedor de serviços de Internet. Para mais informações, contacte o seu fornecedor de serviços de Internet directamente.
- A rede sem fios funciona com radiofrequências de 2,4 GHz que também são utilizadas por outros dispositivos domésticos, como telefones sem fios, dispositivos Bluetooth®, microondas, e pode ser afectada por interferências provocadas por estes dispositivos. Pode ser interrompida pelo dispositivo que utiliza frequências de rádio de 5 Ghz. O mesmo se passa com a caixa média sem fios LG, telefones sem fios, outros dispositivos Wi-Fi.
- O sistema sem fios circundante numa rede sem fios pode diminuir a velocidade de serviço.
- Desligue todos os equipamentos de rede não utilizados que se encontrem na sua rede doméstica local. Alguns dispositivos podem gerar tráfego de rede.
- Em alguns casos, o posicionamento do ponto de acesso ou router sem fios num local mais elevado relativamente ao chão poderá melhorar a recepção.
- A qualidade de recepção através de comunicação sem fios depende de vários factores como o tipo de ponto de acesso, a distância entre a TV e o ponto de acesso e a localização da TV.
- Para ligar a um PA sem fios, é necessário um PA que suporte a ligação sem fios. Além disso, é necessário activar a função de ligação sem fios do PA. Consulte o fornecedor do PA para saber se é possível estabelecer ligações a um PA sem fios.
- Verifique as definições de segurança do SSID do PA para estabelecer a ligação do PA sem fios e consulte o fornecedor do PA relativamente às definições de segurança do SSID do PA.
- O funcionamento da TV pode ficar mais lento ou ocorrer uma avaria se as definições dos equipamentos de rede estiverem incorrectas (router com fios/sem fios, hub, etc). Instale correctamente de acordo com as instruções indicadas no manual do equipamento e defina a rede.
- Se o PA estiver definido para incluir 802.11 n (Excepto na Rússia) e se a encriptação estiver especificada como WEP (64/128 bits) ou WPA(TKIP/AES), pode não ser possível estabelecer a ligação. Os métodos de ligação podem variar consoante os fabricantes do PA.

## Estado da rede

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar **Estado da rede**.

5 Prima **OK** para verificar o estado da rede.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Definição** | Volta ao menu de definição de rede ou ao menu de tipo de definição de rede sem fios. |
| **Teste** | Testa o estado da rede actual após definir a rede. |
| **Fechar** | Volta ao menu anterior. |

# Função da conta Premium

A tecnologia Premium da LG permite aceder directamente a vários serviços ou conteúdo na TV. A sua TV permite transmissão imediata de filmes, informações meteorológicas, vídeos e serviços de álbuns fotográficos a uma conta Premium e a uma ligação da Internet.
Desfrute de entretenimento, que inclui não só conteúdo de entretenimento, mas também notícias actualizadas, boletins meteorológicos actualizados, gestão de fotografias e muito mais, bastando para tal utilizar o controlo remoto da TV sem um PC adicional.

1 Prima **Premium** para aceder à opção Premium.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao conteúdo pretendido e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Avança para o ecrã do boletim metereológico. |
| ❷ | Inicie sessão no serviço premium. |
| ❸ | Retrocede para o ecrã de menu anterior. |
| ❹ | Volta para o modo de visualização de TV. |
| ❺ | Selecciona o serviço online pretendido.<br>• Se um serviço solicitar início de sessão, deve primeiro efectuar o registo do serviço no computador e, em seguida, iniciar sessão no serviço na TV. |
| ❻ | Barra de início |

3 Desfrute de funcionalidades premium.

## Nota

- Estes serviços são prestados por fornecedores de conteúdos separados.
- Visite o website dos fornecedores de conteúdos para obter informações específicas sobre o serviço.
- O menu Premium pode variar consoante o país.
- Tenha em atenção que o conteúdo pode ser actualizado automaticamente consoante o fornecedor de serviços, por isso o esquema de conteúdo ou o método de funcionamento pode ser alterado sem aviso prévio. Consulte o menu de ajuda apresentado no ecrã.
- Todas as informações, dados, documentos, comunicações, transferências, ficheiros, texto, imagens, fotografias, gráficos, vídeos, webcasts, publicações, ferramentas, recursos, software, código, programas, miniaplicações, widgets, aplicações, produtos e outros conteúdos (“Conteúdo”) bem como todos os serviços e ofertas (“Serviços”) fornecidos ou disponibilizados por ou através de terceiros (cada um “Fornecedor de serviços”) são da exclusiva responsabilidade do Fornecedor de serviços do qual são provenientes.
- A disponibilidade e acesso a Conteúdo e Serviços prestados pelo Fornecedor de serviços através do Dispositivo LGE estão sujeitos a alterações em qualquer altura e sem aviso prévio, incluindo, mas não se limitando, à suspensão, remoção ou cessação de toda ou qualquer parte do Conteúdo ou Serviços.
- Em caso de dúvidas ou problemas em relação ao Conteúdo ou Serviços, pode consultar o Website do Fornecedor de serviços para obter as informações mais actualizadas. A LG não se responsabiliza pelo serviço de apoio ao cliente relacionado com os Conteúdos e Serviços. Qualquer questão ou pedido de serviços relacionados com os Conteúdos ou Serviços deverá ser colocada/o directamente aos Fornecedores dos Conteúdos e Serviços respectivos.
- Tenha em atenção que a LGE não é responsável por quaisquer Conteúdos ou Serviços prestados pelo Fornecedor de serviços ou por quaisquer alterações a, remoção de, ou cessação de tais Conteúdos ou Serviços e não garante a disponibilidade ou acesso a tais Conteúdos ou Serviços.
- Alguns conteúdos podem ser indesejáveis para menores, dependendo do fornecedor de serviços. É necessária orientação parental.
- O serviço pode ser interrompido se a ligação à Internet for instável. Se este problema ocorrer, verifique o estado da ligação.

- A lista de vídeos procurada a partir da TV pode ser diferente da lista procurada a partir de um browser Web no PC.
- A reprodução de vídeos pode ser interrompida, parada ou colocada na memória intermédia, dependendo da velocidade de banda larga.
- Para serviços que necessitem de iniciar sessão, adira ao serviço aplicável no Website utilizando o PC e inicie sessão através da TV para desfrutar de diversas funções adicionais.
- Apenas TV Plasma: Se o utilizador não fizer qualquer acção durante 2 minutos após a imagem ou vídeo ficar fixo no ecrã, a protecção do ecrã é activada, evitando que a imagem fixa permaneça no ecrã.

## Aviso Legal

**NOTA IMPORTANTE RELATIVA AO SERVIÇO DE REDE**

Todos os conteúdos e serviços acessíveis através deste dispositivo pertencem a terceiros e estão protegidos por direitos de autor, patentes, marcas comerciais e/ou outra legislação de propriedade intelectual. Estes conteúdos e serviços são fornecidos apenas para uma utilização pessoal e não comercial. Não pode utilizar quaisquer conteúdos ou serviços de forma não autorizada pelo proprietário dos conteúdos ou fornecedor do serviço. Sem limitar as informações acima referidas, excepto se expressamente autorizado pelo proprietário do conteúdo ou fornecedor do serviço aplicável, não é permitida a cópia, transferência, publicação, transmissão, tradução, venda, modificação, criação de trabalhos derivativos ou a distribuição de forma alguma ou por qualquer meio dos conteúdos ou serviços apresentados através deste dispositivo.

RECONHECE E ACEITA EXPRESSAMENTE QUE O DISPOSITIVO E TODOS OS CONTEÚDOS E SERVIÇOS DE TERCEIROS SÃO FORNECIDOS "COMO SE ENCONTRAM", SEM QUALQUER GARANTIA DE TIPO ALGUM, EXPLÍCITA OU IMPLÍCITA. A LG ELECTRONICS RECUSA EXPLICITAMENTE TODAS AS GARANTIAS E CONDIÇÕES RELATIVAS A QUAISQUER CONTEÚDOS E SERVIÇOS, EXPLÍCITAS OU IMPLÍCITAS, INCLUINDO, NÃO EXCLUSIVAMENTE, GARANTIAS DE COMERCIABILIDADE, DE QUALIDADE SATISFATÓRIA, DE ADEQUABILIDADE PARA UMA FINALIDADE ESPECÍFICA E NÃO INFRACÇÃO DOS DIREITOS DE TERCEIROS. A LG NÃO GARANTE A EXACTIDÃO, VALIDADE, O CUMPRIMENTO DE PRAZOS, LEGALIDADE OU COMPLETUDE DE QUALQUER CONTEÚDO OU SERVIÇO DISPONIBILIZADO ATRAVÉS DESTE DISPOSITIVO, NÃO GARANTIDO QUE O DISPOSITIVO OU SERVIÇO SATISFAÇA OS REQUISITOS DO UTILIZADOR OU QUE O FUNCIONAMENTO DO DISPOSITIVO OU SERVIÇOS SEJA ININTERRUPTO OU ISENTO DE ERROS. EM CIRCUNSTÂNCIA ALGUMA, INCLUINDO NEGLIGÊNCIA, PODERÁ A LG SER RESPONSABILIZADA, EM CONTRATO OU DOLO, POR QUAISQUER DANOS DIRECTOS, INDIRECTOS, ACIDENTAIS, ESPECIAIS OU CONSEQUENCIAIS, OU QUAISQUER DANOS DECORRENTES DE QUAISQUER INFORMAÇÕES CONTIDAS OU CONTEÚDOS OU SERVIÇOS ACEDIDOS PELO UTILIZADOR OU POR TERCEIROS, MESMO APÓS RECOMENDAÇÃO ACERCA DA POSSIBILIDADE DA OCORRÊNCIA DESSES DANOS.

Os serviços de terceiros podem ser alterados, suspensos, retirados, terminados ou interrompidos, ou o seu acesso pode ser desactivado em qualquer altura, sem aviso prévio; a LG não efectua qualquer representação nem dá qualquer garantia de que os conteúdos ou serviços permanecerão disponíveis durante um qualquer período de tempo. Os conteúdos e serviços são transmitidos por terceiros através de redes e equipamentos de transmissão sobre os quais a LG não possui qualquer controlo. A LG poderá impor limites à utilização e ao acesso de determinados serviços ou conteúdos, em qualquer caso e sem aviso prévio ou responsabilização pelo facto. A LG recusa expressamente qualquer responsabilidade por alterações, interrupções, desactivações, remoções ou suspensão de conteúdos ou serviços disponibilizados através deste serviço.

A LG não se responsabiliza pelo serviço de apoio ao cliente relacionado com os conteúdos e serviços. Qualquer questão ou pedido de serviços relacionados com os conteúdos ou serviços deverá ser colocada/o directamente aos fornecedores dos conteúdos e serviços respectivos.

# LG Apps Funções

Pode transferir aplicações adicionais a partir da LG App Store. Estas funções podem não estar disponíveis durante um período específico, dependendo do país ou do modelo da TV. Nesses casos, os botões podem estar desactivados.
São activados quando os serviços estão disponíveis.
Poderão ser adicionadas novas funcionalidades a esta Smart TV no futuro.

| Opção | | Descrição |
|---|---|---|
| ❶ | **Iniciar sessão, Fechar sessão** | Iniciar ou fechar sessão no serviço premium. |
| ❷ | **Sair** | Volta para o modo de visualização de TV. |
| ❸ | **LG Apps** | Move para LG Apps. |
| ❹ | | Vai directamente para as LG Apps que pretender. |
| ❺ | **Pesquisar** | Estas funções podem não estar disponíveis durante um período específico, dependendo do país ou do modelo de TV. Nesses casos, os botões podem estar desactivados.<br>São activados quando os serviços estão disponíveis. |
| ❻ | **Browser da Web** | |
| ❼ | **Hiperligações de Multimédia** | |
| ❽ | **Aplicações rápidas** | Permite armazenar as aplicações frequentemente utilizadas entre todas as transferências. Para alterar a lista de Aplicações rápidas, consulte "Utilizar as minhas aplicações". |
| ❾ | **As Minhas Aplicações** | Vai para As Minhas Aplicações.<br>Pode procurar todas as aplicações instaladas, alterar a lista de Aplicações rápidas, bem como seleccionar e reproduzir a aplicação que pretende. |

## LG Apps de registo.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima o botão Vermelho para registar.
- Só pode efectuar o registo como membro gratuito da sua TV.

3 Crie o seu ID e palavra-passe.
Prima os botões de navegação para escolher letras e números e seleccione **OK**.

4 O registo está concluído.

**NOTA**

- Se quiser tornar-se um membro pago ou alterar as suas informações, utilize o PC e visite http://www.lgappstv.com.

PORTUGUÊS

## Inicie sessão com a sua conta LG Apps

Para desfrutar das suas LG Apps na sua conta, é necessário iniciar sessão na sua conta LG Apps.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima o botão Vermelho para iniciar sessão.
É apresentado o menu do teclado para introduzir o ID e a palavra-passe.
- Se não for membro, prima o botão Vermelho novamente. Só pode efectuar o registo como membro gratuito da sua TV.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à letra ou número e prima **OK**.
- Se seleccionar “Início de Sessão Automático”, o seu início de sessão é activado automaticamente quando ligar a TV.

4 Desfrute LG Apps.
Pode desfrutar do serviço Premium, LG Apps, As Minhas Aplicações muito mais.

**NOTA**

- Pode transferir uma aplicação paga para um máximo de cinco TV.

### Gestão de ID

1 Depois de iniciar sessão, prima o botão Vermelho novamente.
É apresentada uma janela de contexto.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção de menu pretendida e prima **OK**.

3 Faça a gestão do ID utilizando o seguinte menu.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Definição de Conta** | Verifique as informações básicas, as aplicações que adquiriu e as instaladas na sua TV. |
| **Alterar Utilizador** | Permite alterar a sua conta. |
| **Fechar sessão** | Feche sessão no serviço premium. |

PORTUGUÊS

# Utilizar as LG Apps

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Inicie sessão na TV.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até LG Apps e prima **OK**.

4 Edite as aplicações utilizando o seguinte menu.

| | Opção | Descrição |
|---|---|---|
| ❶ | **Iniciar sessão, Fechar sessão** | Inicie ou termine sessão para utilizar a opção LG Apps. |
| ❷ | **Pesquisar** | Pesquise em LG Apps. |
| ❸ | **As Minhas Aplicações** | Vai para As Minhas Aplicações. |
| ❹ | **Retroceder** | Retrocede para o ecrã anterior. |
| ❺ | **Sair** | Sair das LG Apps. |
| ❻ | **Ordenação de aplicações** | • Hot: as aplicações mais transferidas nos últimos 7 dias<br>• Novidade: as aplicações lançadas mais recentemente<br>• Principais pagas: as aplicações pagas mais transferidas<br>• Principais gratuitas: as aplicações gratuitas mais transferidas<br>• TUDO: ordem alfabética<br>• Vai para a página anterior ou seguinte utilizando o botão **P** ∧ ∨ . |
| ❼ | **Categoria de aplicações** | Mostra a categoria LG Apps (Tudo, Jogo, Entretenimento, Vida, Educação, Notícias/info.) |
| ❽ | **TV em Directo** | Permite assistir ao programa actual. |

## Adquirir e instalar aplicações

Inicie primeiro sessão para adquirir aplicações.

1 Prima os botões de navegação para seleccionar as aplicações pretendidas e prima **OK**. Poderá visualizar as informações da aplicação.

2 Prima **Adquirir** para comprar uma aplicação.

| | Opção | Descrição |
|---|---|---|
| ❶ | **Iniciar sessão, Fechar sessão** | Inicie ou termine sessão para utilizar a opção LG Apps. |
| ❷ | **As Minhas Aplicações** | Vai para As Minhas Aplicações. |
| ❸ | **Retroceder** | Retroceda para o ecrã anterior. |
| ❹ | **Descrição da aplicação** | Mostra a descrição das aplicações actuais. |
| ❺ | **Taxa** | Mostra a taxa da aplicação actual. |
| ❻ | **Instalar** | Permite instalar ou adquirir a aplicação.<br>Pode adquirir uma aplicação no PC ou TV, mas só pode ser instalada e reproduzida no TV.<br>• Se quiser adquirir uma aplicação paga, é necessário efectuar registo como membro pago no site www.lgappstv.com.<br>• Se não tiver espaço disponível suficiente na TV, pode transferir aplicações para o dispositivo de armazenamento USB.<br>• Pode reproduzir, eliminar ou mover as aplicações armazenadas no dispositivo de armazenamento USB para o ecrã As minhas aplicações. |
| ❼ | **Atribuir Graduações** | Classifique a aplicação que adquiriu atribuindo-lhe estrelas. |
| ❽ | **Info. sobre a aplicação** | Mostra o criador/versão do programa/data de actualização/volume/classificação das aplicações actuais. |

**NOTA**

- Para armazenar aplicações no dispositivo de armazenamento USB, certifique-se de que está ligado à porta **USB Apps USB IN** (Apenas nos modelos 32/37/42/47LV37**, 32/37/42/47LV47**, 32/42/47/55LW47**, 47LK95**) ou **USB IN 2/ USB Apps** (Apenas nos modelos 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**).
- Pode armazenar um máximo de 1000 aplicações USB.
- O dispositivo USB que contenha aplicações não pode ser utilizado para armazenar outros tipos de dados.

# Utilizar as minhas aplicações

1 Aceda a LG Apps depois de iniciar sessão.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **As Minhas Aplicações** e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Mostra a quantidade de memórias utilizadas e disponíveis. |
| ❷ | Número da página actual/número total de páginas de As Minhas Aplicações. |
| ❸ | Mostra as aplicações pretendidas.<br>Vai para a página anterior ou seguinte utilizando o botão **P** ∧ ∨. |
| ❹ | Move as LG Apps. |
| ❺ | Aplicações rápidas |
| ❻ | Permite iniciar sessão em LG Apps. Depois de iniciar sessão, pode fazer a gestão da opção de ID (Definição de Conta, Alterar Utilizador, Fechar sessão). |
| ❼ | Permite editar As Minhas Aplicações. |
| ❽ | Permite sair de As Minhas Aplicações. |
| ❾ | Permite mover para o Menu inicial. |
| ❿ | Permite eliminar as aplicações. |

PORTUGUÊS

# Função Navegador

O Navegador permite visualizar páginas Web no televisor.

**Sugestões para utilizar o Navegador**

- O navegador instalado neste dispositivo suporta Flash 8 e versões anteriores.
- O navegador neste dispositivo não é compatível com tecnologias baseadas em plataformas, tais como o ActiveX.
- O navegador instalado neste dispositivo apenas suporta plug-ins pré-instalados.
- O navegador instalado neste dispositivo pode não suportar formatos de multimédia diferentes dos seguintes : JPEG / PNG / GIF / WMV (ASF) / WMA / MP3 / MP4
- Algumas páginas Web podem exceder a capacidade de memória do navegador. O navegador será fechado se tal ocorrer.
- O navegador instalado neste dispositivo utiliza um tipo de letra integrado. Algum texto poderá não ser apresentado como pretendido.
- O navegador instalado neste dispositivo pode não suportar a transferência de ficheiros ou tipos de letra.
- O navegador instalado neste dispositivo é um browser de TV. Pode funcionar de maneira diferente em browsers de PC.

## Utilizar o navegador

1 Estabeleça ligação à rede.

2 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Navegador** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **URL** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao endereço URL pretendido e prima **OK**.

PORTUGUÊS

6 Pode procurar websites no televisor.

Seleccione a janela de introdução do browser para apresentar o teclado na parte inferior do ecrã..

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| 1 | Retrocede para a página anterior. |
| 2 | Vai para o ecrã Favourites (Favoritos). |
| 3 | Amplia ou reduz o tamanho do ecrã. |
| 4 | Adiciona a página Web actual aos favoritos. |
| 5 | Vai para o ecrã de procura. |
| 6 | Vai para a página anterior/seguinte na lista de páginas Web visualizadas recentemente.<br>Pode alterar o endereço URL para aceder a outros Websites.<br>Pode eliminar a lista e os cookies de páginas Web visualizadas recentemente. |
| 7 | Sai do navegador. |

## Procurar em Websites favoritos

1 Estabeleça ligação à rede.

2 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Navegador** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Favourites (Favoritos)** e prima **OK**.

Ao adicionar websites visitados com frequência aos Favoritos, pode procurá-los facilmente.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| 1 | Introduza o endereço URL para procurar directamente um Website. |
| 2 | Selecciona um Website nos favoritos. |
| 3 | Permite visualizar a lista de páginas Web visualizadas recentemente. |
| 4 | Permite seleccionar o site que pretende procurar. |
| 5 | Permite editar os favoritos.<br>-**Mover**: altera a ordem dos favoritos.<br>-**Mudar nome**: altera o nome dos sites adicionados aos favoritos.<br>-**Apagar**: remove os sites dos favoritos. |
| 6 | Retrocede para a página anterior. |
| 7 | Sai do navegador. |

PORTUGUÊS

## Procurar Websites introduzindo um endereço directamente

1 Estabeleça ligação à rede.

2 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Navegador** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **URL** e prima **OK**.

Pode procurar um Website introduzindo o endereço URL directamente.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| 1 | Introduza o endereço URL para procurar directamente um Website. |
| 2 | Selecciona um Website nos favoritos. |
| 3 | Permite visualizar a lista de páginas Web visualizadas recentemente. |
| 4 | Introduz o endereço URL. Se o endereço introduzido for semelhante a qualquer um dos sites visitados anteriormente, é apresentada uma lista pendente. |
| 5 | Utilize o teclado para introduzir o endereço. Selecciona os caracteres a introduzir. |
| 6 | Selecciona o idioma do teclado. |
| 7 | Altera o teclado. |
| 8 | Apaga os endereços semelhantes que aparecem abaixo do campo de introdução do endereço. |
| 9 | Retrocede para a página anterior. |
| 10 | Sai do navegador. |
| 11 | Oculta o teclado. Selecciona o campo de introdução do endereço para mostrar o teclado novamente. |
| 12 | Desloca o cursor para a esquerda ou direita. |
| 13 | Elimina o texto à esquerda do cursor, um carácter de cada vez. |
| 14 | Prima esta opção depois de inserir o endereço para aceder ao website. |

## Visualizar a lista de websites visitados

1 Estabeleça ligação à rede.

2 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Navegador** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Histórico** e prima **OK**.

Pode visualizar os endereços dos websites que visitou anteriormente. Selecciona um item para mudar para a página.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| 1 | Introduza o endereço URL para procurar directamente um Website. |
| 2 | Selecciona um Website nos favoritos. |
| 3 | Permite visualizar a lista de páginas Web visualizadas recentemente. |
| 4 | Mostra uma lista de páginas visitadas recentemente. Selecciona um item para mudar para a página. |
| 5 | Apaga a lista de websites visitados. |
| 6 | Retrocede para a página anterior. |
| 7 | Sai do navegador. |

# Função Smart Share

## Ligar dispositivos de armazenamento USB

Ligue dispositivos de armazenamento USB tais como uma unidade flash USB ou um disco rígido externo à TV e utilize funcionalidades de multimédia (Consulte "Procurar ficheiros").
Ligue uma unidade flash USB ou um leitor de cartões de memória USB à TV conforme apresentado na seguinte ilustração.

Para desligar um dispositivo de armazenamento USB, certifique-se de que termina a ligação correctamente para evitar danos na TV ou ficheiros.

1 Prima **Q.MENU** (Menu rápido) para aceder aos menus rápidos.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Dispositivo USB** e prima **OK**.

3 Desligue o dispositivo de armazenamento USB apenas quando for apresentada a mensagem a indicar que é seguro fazê-lo.

**CUIDADO**

- Não desligue a TV nem remova um dispositivo de armazenamento USB enquanto este estiver ligado à TV, pois isto poderá resultar na perda de ficheiros ou em danos no dispositivo de armazenamento USB.
- Faça cópias de segurança frequentes dos ficheiros guardados num dispositivo de armazenamento USB, pois poderá perder ou danificar os ficheiros e essa situação não está coberta pela garantia.

### Sugestões para utilizar dispositivos de armazenamento USB

- A TV reconhece apenas um dispositivo de armazenamento USB.
- Se ligar um dispositivo de armazenamento USB à TV através de um hub USB, a TV pode não reconhecer o dispositivo de armazenamento USB.
- A TV pode não reconhecer um dispositivo de armazenamento USB que solicite um controlador especial.
- A velocidade de reconhecimento de um dispositivo de armazenamento USB depende do dispositivo.
- Utilize apenas um dispositivo de armazenamento USB que tenha ficheiros de música ou imagem comuns.
- Utilize apenas dispositivos de armazenamento USB formatados como sistemas de ficheiro FAT 32 ou NTFS.
- Pode ser necessário ligar um dispositivo de armazenamento USB a uma fonte de alimentação externa com transformador.
- Se a TV não reconhecer um dispositivo de armazenamento USB ligado, substitua o cabo e tente novamente. Não utilize um cabo demasiado grande.
- A TV não suporta correctamente alguns dispositivos de armazenamento USB.
- Pode utilizar um dispositivo de armazenamento USB de multi-partição (máximo de 4).
- Pode utilizar um máximo de 4 dispositivos de armazenamento USB de cada vez através de um leitor de multi-cartões USB.
- O método de alinhamento de ficheiros de um dispositivo de armazenamento USB é semelhante ao do Window XP.
- Não pode criar ou eliminar uma pasta guardada num dispositivo de armazenamento USB directamente na TV.
- O número máximo de caracteres disponíveis para um nome de ficheiro é de 100 caracteres ingleses.
- Pode ser reconhecido um máximo de 1000 pastas e ficheiros.
- Se houver demasiadas pastas ou ficheiros numa pasta, pode não funcionar correctamente.
- A capacidade recomendada para um disco rígido USB externo é de 1 TB ou menos e para um dispositivo de armazenamento USB é de 32 GB ou menos.
- Se o disco rígido externo USB com a função “Energy Saving” (Poupança de Energia) não funcionar, desligue o disco rígido USB externo e ligue-o novamente para que trabalhe devidamente. Para mais informações, consulte o manual do utilizador do disco rígido USB externo.
- Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 são igualmente suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.
- A electrostática pode causar um mau funcionamento do dispositivo USB. Neste caso, é necessário ligar novamente o dispositivo USB.

## Ligação de DLNA DMP (Digital Living Network Alliance, Digital Media Player)

Esta TV permite visualizar e reproduzir vários tipos de ficheiros de filme, fotografia e música a partir do seu servidor DLNA e está certificada pela DLNA ao nível dos filmes, fotografias e música.
A Digital Living Network Alliance (DLNA) é uma organização inter-sectorial na indústria de sistemas electrónicos de consumidor, indústria de computação e empresas de dispositivos móveis. A Digital Living oferece aos consumidores partilha fácil de multimédia digital através de uma rede com fios ou sem fios num ambiente doméstico.
O logótipo de certificação DLNA facilita o reconhecimento de produtos compatíveis com as Directrizes de Interoperabilidade DLNA. Esta unidade está em conformidade com as Directrizes de Interoperabilidade DLNA v1.5. Quando um PC a executar software de servidor DLNA ou outro dispositivo compatível com DLNA for ligado a esta TV, podem ser necessárias algumas alterações nas definições deste software ou de outros dispositivos. Consulte as instruções de funcionamento do software ou dispositivo para mais informações.
Consulte "Função Smart Share" para obter informações adicionais sobre os tipos de ficheiro suportados e outras instruções.

**NOTA**

- O CD-ROM do Nero MediaHome 4 Essentials fornecido é uma edição de software personalizada destinada apenas à partilha de ficheiros e pastas para este projector.
- O software Nero MediaHome 4 Essentials fornecido não suporta as seguintes funções: Transcodificação, UI Remoto, Controlo da TV, serviços de Internet e Apple iTunes
- Este manual explica operações com a versão em inglês do Nero MediaHome 4 Essentials como exemplos. Siga a explicação consultando as operações da versão do seu idioma.
- Se houver demasiadas pastas ou ficheiros numa pasta, pode não funcionar correctamente.
- Para a opção DLNA, utilize o programa Nero MediaHome fornecido com a TV. Contudo, não podemos garantir que os programas de terceiros funcionem na perfeição.
- Pode escolher um programa enquanto pré-visualiza a lista de programas num ecrã pequeno no seu ecrã de TV.
- Verifique as suas definições de rede quando a função DLNA não funcionar correctamente.
- Se ocorrer uma operação anormal ou um erro no Nero Media Home, a opção DLNA pode não estar a funcionar correctamente. Neste caso, saia do Nero Media Home e reinicie o programa. Pode transferir a última versão do Nero Media Home clicando no ponto de interrogação no canto inferior esquerdo do programa.
- Se a rede apresentar instabilidade, o dispositivo pode ficar mais lento ou pode precisar de carregar durante a reprodução.
- Ao reproduzir um vídeo no modo DLNA, as funcionalidades Multi Áudio e Legendas ocultas não são suportadas.
- Ao seleccionar Ecrã inteiro no modo DLNA, a relação de qualidade da imagem final do ecrã pode diferir da imagem no tamanho original.
- Quando existe mais do que uma TV ligada a um único servidor no modo DLNA, um ficheiro pode não ser reproduzido correctamente, dependendo do desempenho do servidor.
- Se a informação do tempo de reprodução não é fornecida pelo servidor, será apresentada como "- -."

## Instalar o Nero MediaHome 4 Essentials

Com o Nero MediaHome 4 Essentials, é fácil utilizar o software de servidor DLNA para Windows.

**Requisitos do computador para o Nero MediaHome 4 Essentials**

- Windows® XP (Service Pack 2 ou superior), Windows Vista® (não é necessário Service Pack), Windows® XP Media Center Edition 2005 (Service Pack 2 ou superior), Windows Server® 2003 (Service Pack 1 ou superior)
- Windows® 7 Home Premium, Professional, Enterprise ou Ultimate (32 e 64 bits)
- Windows Vista® edição de 64 bits (a aplicação é executada no modo de 32 bits)
- Windows® 7 edição de 64 bits (a aplicação é executada no modo de 32 bits)
- Espaço de disco rígido: espaço de disco rígido de 200 MB para uma instalação típica do Nero MediaHome stand-alone
- Processadores 1.2 GHz Intel® Pentium® III ou AMD Sempron™ 2200+
- Memória: 256 MB RAM
- Placa gráfica com, no mínimo, 32 MB de memória de vídeo, resolução mínima de 800 x 600 píxeis e definições de cor de 16 bits
- Windows® Internet Explorer® 6.0 ou superior
- DirectX® 9.0c revision 30 (Agosto de 2006) ou superior
- Ambiente de rede: 100 Mb Ethernet, WLAN (IEEE 802.11g) ou mais rápido

1 Inicie o seu computador.

2 Feche todos os programas do Microsoft Windows e saia de qualquer software antivírus em execução.

3 Introduza o CD-ROM Nero MediaHome 4 Essentials na unidade de CD-ROM do computador.

4 Clique em **Nero MediaHome 4 Essentials**. É apresentado o assistente de instalação.

5 Clique no botão **Seguinte** para apresentar o ecrã de introdução do número de série. Clique em **Seguinte** para avançar para o passo seguinte.

6 Se aceitar todas as condições, clique na caixa de verificação **Aceito as condições da Licença** e clique em **Seguinte**. Não é possível efectuar a instalação sem aceitar este acordo.

7 Clique em **Típica** e clique em **Seguinte**. O processo de instalação é iniciado.

8 Se desejar participar na recolha de dados anónima, seleccione a caixa de verificação e clique no botão **Seguinte**.

9 Clique no botão **Sair** para concluir a instalação.

## Partilhar ficheiros e pastas

Após instalar o Nero MediaHome, tem de adicionar as pastas que deseja partilhar.

1 Faça duplo clique no ícone do Nero MediaHome 4 Essentials no ambiente de trabalho.

2 Clique no ícone Rede do lado esquerdo e defina o nome da rede no campo Nome da rede. O Nome da rede que introduzir será reconhecido pela sua TV.

3 Clique no ícone Partilhas à esquerda.

4 Clique no separador Pastas Locais no ecrã Partilhado.

5 Clique no ícone Adicionar para abrir a janela Procurar pasta.

6 Seleccione a pasta que contém os ficheiros que deseja partilhar. A pasta seleccionada é adicionada à lista de pastas partilhadas.

7 Clique no ícone Iniciar Servidor para iniciar o servidor.

**NOTA**

- Se as pastas ou ficheiros partilhados não forem apresentados na TV, clique na pasta do separador Pastas Locais e clique em **Repetir Procura de Pasta** no botão **Mais**.
- Visite *http://www.nero.com* para obter mais informações e ferramentas de software.

PORTUGUÊS

## Reproduzir ficheiros multimédia partilhados

Pode visualizar e reproduzir conteúdos de filmes, fotos e músicas guardados no seu computador ou noutros servidores multimédia DLNA.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Smart Share** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao dispositivo pretendido e clique em **OK**.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar **DLNA**.
Dependendo do servidor multimédia, esta TV pode necessitar de obter permissão do servidor.

## Sugestões para utilizar DMP DLNA

- A função DLNA não está disponível em alguns routers que não suportam multicasting. Para mais informações, consulte o manual do seu router ou contacte o fabricante.
- Para reproduzir o ficheiro no servidor multimédia, a TV e o servidor multimédia têm de ser ligados ao mesmo ponto de acesso.
- Os requisitos de ficheiro e as funções de reprodução no Smart Share podem variar consoante o servidor multimédia utilizado.
- Podem existir algumas restrições devido às características do ficheiro e do servidor multimédia que restringem a reprodução.
- A miniatura de filme está apenas disponível se o servidor DLNA suportar uma Movie thumbnail.
- Se existir um ficheiro de música não reproduzível no menu Smart Share, a TV passará esse ficheiro à frente e reproduzirá o ficheiro seguinte.
- Os ficheiros de uma pasta só poderão ser reproduzidos se forem do mesmo tipo.
- As informações de ficheiro indicadas no ecrã podem não ser sempre correctas para ficheiros de música e de filme no menu Smart Share.
- Esta TV suporta apenas ficheiros de legendagem de filme fornecidos pela Nero MediaHome 4.
- O nome do ficheiro de legendas e o nome do ficheiro de filme têm de ser iguais e de estar localizados na mesma pasta.
- Se os ficheiros de legendas tiverem sido adicionados após já ter sido indexado um directório, o utilizador terá de remover e voltar a adicionar a pasta à lista de partilhas.
- O ficheiro DRM/*.tp /*.trp no servidor DLNA não é reproduzido quando a opção Lista Filmes está activada.
- Os ficheiros MPO não são reproduzidos quando a opção Lista Fotogr. está activada.
- A qualidade de reprodução e funcionamento da função Smart Share pode ser afectada pelas condições da sua rede doméstica.
- Os ficheiros de multimédia removível, como unidade de USB, unidade de DVD, etc. no seu servidor multimédia podem não partilhar correctamente.
- Se reproduzir conteúdo multimédia através da ligação DLNA, esta não suporta os ficheiros protegidos por DRM.
- Pode ser reconhecido um máximo de 1000 pastas e ficheiros.
- Se houver demasiadas pastas ou ficheiros numa pasta, pode não funcionar correctamente.

## Ligação de DLNA DMR (Digital Living Network Alliance, Digital Media Render)

Isto suporta a reprodução remota de ficheiros multimédia. É possível transferir conteúdo multimédia de um dispositivo compatível (Windows 7, Mobile Phone com PlayTo ou outro dispositivo compatível com DLNA-DMC) para a TV.

A função DMR só funciona correctamente se a TV e o PC estiverem na mesma rede local.

1 Para reproduzir um ficheiro, seleccione-o utilizando a função "Reprodução remota" no Windows 7.
Para tal, clique com o botão direito no ficheiro que pretende reproduzir.

2 Pode reproduzir um ficheiro apenas numa TV ou dispositivo, mesmo que estejam ligados vários dispositivos. A velocidade de reprodução depende do estado da rede.

Pedido de exibição de imagem de um dispositivo externo.

**NOTA**

- As legendas são apenas suportadas em alguns dispositivos DMC.
- A função DMR pode não funcionar correctamente numa rede sem fios.
- A função de procura do dispositivo DMC apenas funciona em ficheiros de vídeo.
- O DMR não está disponível se estiver a ser executada outra função (gravação, reprodução ou Smart Share, etc.).
- Consulte o manual de instruções do telemóvel ou de outro dispositivo para saber como reproduzir um ficheiro.
- Pode alterar o nome de uma TV ligada, fazendo duplo clique no item que pretende alterar em Painel de controlo > Rede e Internet > Ver computadores e dispositivos de rede. (Apenas no Windows 7)
- Não pode alterar o nome de uma TV enquanto o suporte DMR estiver a ser reproduzido. Pode alterá-lo quando a reprodução for parada.

# Procurar ficheiros

Aceda às listas de fotografias, música ou de filmes e navegue nos ficheiros.

1 Ligue um dispositivo de armazenamento USB.

2 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Smart Share** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao dispositivo pretendido e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Todos os Média, Lista Filmes**, **Lista Fotogr.** ou **Lista Músicas** e prima **OK**.
- **Todos os Média:** mostra todos os ficheiros na lista de ficheiros.
- **Lista Filmes**, **Lista Fotogr.** ou **Lista Músicas:** mostra apenas um tipo de ficheiro na lista de ficheiros.

6 Prima os botões de navegação para seleccionar uma pasta ou ficheiro pretendido.

| N.º | Descrição |
|---|---|
| 1 | Mostra as pastas de multimédia. |
| 2 | Número da página actual/número total de páginas. |
| 3 | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| 4 | Número da página actual/número total de páginas. |
| 5 | Informações ou miniatura de ficheiro. |
| 6 | Botões disponíveis no controlo remoto. |

## Informações sobre miniaturas

| Tipo | Ficheiros com formato invulgar | Ficheiros não suportados |
|---|---|---|
| Vídeo | | |
| Foto-grafia | | |
| Música | | |

## Sugestões para utilizar dispositivos de armazenamento USB

| Tipo | Formato de ficheiro suportado | | | |
|---|---|---|---|---|
| Vídeo | • MPG, MPEG, DAT, TS, TRP, TP, VOB , MP4, MOV, MKV, DivX, AVI, ASF, WMV, M4V<br>• Débito máximo da reprodução de um ficheiro de filme : 20 Mbps (Mega bit por segundo)<br>• Velocidade de bits do formato áudio: de 32 kbps a 320 kbps (MP3)<br>• Formato de legendas externas suportado: *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX)<br>• Formato de legendas internas suportado: apenas XSUB (é o formato de legendas utilizado em ficheiros DivX), Text UTF-8, SRT, ASS, SSA (é o formato de legendas utilizado em ficheiros DivX-Plus HD) | | | |
| Foto-grafia | • Não utilize a opção progressiva quando guardar ficheiros JPG no PC.<br>• Pode ser necessário algum tempo para abrir imagens de alta resolução em ecrã completo. | | | |
| | | **Exten-sões de Fi-cheiro** | **Item** | **Perfil** |
| | **2D** | jpeg<br>jpg<br>jpe | Formato de ficheiro suportado | • SOF0: linha de base<br>• SOF1: Sequência prolongada<br>• SOF2: Pro-gressivo |
| | | | Tamanho de foto-grafia | • Mín: 64 x 64<br>• Máx - Tipo normal: 15360 (W) x 8640 (H)<br>• Tipo progres-sivo: 1920 (W) x 1440 (H) |
| | **3D (Ape-nas em mode-los com 3D)** | mpo | Formato de ficheiro suportado | • mpo |
| | | | Tamanho de foto-grafia | • Tamanho 4:3: 3,648 x 2,736<br>2,592 x 1,944<br>2,048 x 1,536<br>• Tamanho 3:2: 3,648 X 2,432 |
| Música | • MP3<br>• Intervalo da taxa de bits 32 Kbps a 320 Kbps<br>• Frequência de amostragem (Frequência de amostragem)<br>MPEG1 camada 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz<br>MPEG2 camada 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz<br>* Os ficheiros protegidos contra cópia não são reproduzidos. | | | |

PORTUGUÊS

# Assistir a vídeos

Reproduzir ficheiros de vídeo na TV. A TV permite apresentar ficheiros de vídeo a partir de um dispositivo de armazenamento USB.

1 Prima **Home** (Inicial) para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Smart Share** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao dispositivo pretendido e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar para a **Lista Filmes** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para seleccionar uma pasta ou ficheiro pretendido e prima **OK**.

6 Reproduz um filme utilizando os seguintes menus/botões.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão de navegação | Percorre os ficheiros. |
| **OK** | Permite reproduzir o ficheiro realçado. |
| **P** ∧ ∨ | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| Botão vermelho | Alterar dispositivo: permite mudar para uma entrada diferente. |
| Botão verde | Ir para a pasta de raiz. |
| Botão amarelo | Ir para a pasta anterior. |

7 Controle a reprodução com os seguintes botões.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| ■ | Pára a reprodução. |
| ▶ | Reproduz um vídeo. |
| ❚❚ | Pausa ou retoma a reprodução. |
| ◀◀ | Procura para trás num ficheiro. |
| ▶▶ | Procura para a frente num ficheiro. |
| ❚❚ e ▶▶ | Reproduz vídeos em câmara lenta. |
| Botão Vermelho e **< >** | Selecciona a frame directamente.<br>O ficheiro completo divide-se em 10 frames.<br>Os frames podem não ser apresentados, dependendo do ficheiro. |
| **POUPANÇA DE ENERGIA** | Aumenta ou diminui a luminosidade do ecrã. |
| **3D** (Apenas em modelos com 3D) | Permite visualizar imagens em 3D. |
| **Q.MENU (MENU Q.)** | Mostra o menu Opção (Consulte a p.70). |
| **AV MODE MODO AV** | Selecciona a fonte pretendida. |
| **BACK (RETROCEDER)** | Oculta o menu no ecrã.<br>Para ver o menu novamente, prima o botão **OK**. |
| **EXIT (SAIR)** | Retrocede para o ecrã de menu anterior. |

PORTUGUÊS

**Sugestões para a reprodução de ficheiros de vídeo**

- A TV não suporta os ficheiros com codificação Motion JPEG. (Consulte a p.142)
- Algumas legendas criadas pelo utilizador podem não funcionar correctamente.
- As legendas podem não apresentar alguns caracteres especiais ou códigos HTML.
- Não é possível alterar o tipo de letra e a cor das legendas.
- Não estão disponíveis legendas em idiomas não suportados.
- Os ficheiros de vídeo com ficheiros de legendas de 1 MB ou superior podem não ser reproduzidos correctamente.
- O ecrã pode sofrer algumas interrupções temporárias, tais como paralisação da imagem ou reprodução mais rápida quando altera o idioma de áudio.
- Se reproduzir um ficheiro de vídeo danificado, este pode não ser reproduzido correctamente ou algumas funções podem não estar disponíveis.
- A TV pode não reproduzir ficheiros de vídeo produzidos por determinados codificadores.
- Se o ficheiro gravado não tiver vídeo ou áudio, o vídeo ou áudio não são apresentados.
- Se a TV reproduzir o ficheiro gravado sem vídeo ou áudio, o vídeo ou áudio não são apresentados.
- A TV pode não reproduzir ficheiros de vídeo sem problemas se a resolução for superior à resolução suportada para cada frame.
- A TV pode não reproduzir correctamente os ficheiros de vídeo não incluídos no tipo e formato especificado.
- A TV pode não reproduzir os ficheiros codificados com GMC (Global Motion Compensation) ou estimativa de movimento quarterpel.
- A TV suporta os únicos 10 000 blocos de sincronização dentro do ficheiro das legendas.
- A TV suporta o codec H.264/AVC até ao nível de perfil 4.1.
- A TV não suporta codec de áudio DTS.
- A TV não consegue reproduzir um ficheiro de vídeo com tamanho superior a 30 GB.
- Se reproduzir um ficheiro de vídeo através da ligação USB que não suporte alta velocidade, o leitor de vídeo pode não funcionar correctamente.
- O ficheiro de vídeo e as respectivas legendas devem estar na mesma pasta e o nome do ficheiro de vídeo e das legendas deve ser idêntico.
- A TV pode não reproduzir os ficheiros de vídeo no formato de ficheiro suportado, dependendo do tipo de codificação.
- O Modo de truque só suporta as funções ⏩ se os ficheiros de vídeo não tiverem informações sobre índice.
- Os nomes dos ficheiros de vídeo que contenham caracteres especiais podem não ser reproduzíveis.
- No que respeita a ficheiros 3D WMV codificados com dualstream, o modo 3D não é suportado. (Apenas em modelos com 3D)

## Opções do Q.MENU (Menu rápido) para a lista de filmes

1 Prima **Q. MENU (Menu rápido)**.
É apresentada uma janela de contexto.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das seguintes opções e prima **OK**.

### Definir reprodução de vídeo.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Tam. imagem** | Selecciona o formato de imagem pretendido para vídeos.<br>• **Modo completo**: os ficheiros são reproduzidos no modo de ecrã inteiro de acordo com a proporção do vídeo.<br>• **Modo original**: os ficheiros são reproduzidos no formato original. |
| **Idioma de áudio** | Alterar o Grupo de idiomas do áudio para ficheiros de vídeo. Os ficheiros com uma única faixa de áudio não podem ser seleccionados. |
| **Idioma das legendas** | É possível apresentar ou remover as legendas. |
| **Idioma** | Activado para legendas SMI e pode seleccionar o idioma da legenda. |
| **Página de código** | Seleccionar o tipo de letra das legendas. Quando em predefinição, o conteúdo é apresentado no idioma definido em "Opção - Idioma - Idioma do Menu (Language)." |
| | **Opção** / **Descrição** |
| | Grupo de idiomas das legendas: • Latino1: inglês, espanhol, francês, alemão, italiano, sueco, finlandês, holandês, português, dinamarquês, romeno, norueguês, albanês, gaélico, galês, irlandês, catalão, valenciano<br>• Latino2 : bósnio, polaco, croata, checo, eslovaco, esloveno, sérvio, húngaro<br>• Latino4 : estoniano, letão, lituano<br>• Cirílico: búlgaro, macedónio, russo, ucraniano, cazaque<br>• Grego : grego<br>• Turco : turco |
| | **Sinc.** — Se o vídeo não está sincronizado com as legendas, pode ser ajustado em 0,5 segundos. |
| | **Posição vertical** — Passar para a localização da legenda. |
| | **Tamanho** — Altera o tamanho do tipo de letra das legendas. |
| **Repetir** | Liga/desliga a função de repetição na reprodução do filme. Quando ligado, o ficheiro dentro da pasta será reproduzido repetidamente. Quando está desligado, se o próximo nome de ficheiro for semelhante ao ficheiro anterior, pode ser reproduzido em sequência. |

**NOTA**

- Os valores de Opção alterados em Lista Filmes não afectam a Lista Fotogr. e a Lista Músicas.
- Os valores de Opção alterados em Lista Fotogr. e Lista Músicas são alterados do mesmo modo em Lista Fotogr. e em Lista Músicas, mas não em Lista Filmes.
- Quando reproduz ficheiros de vídeo após parar, seleccione “Sim” para reproduzi-los a partir do momento em que parou.
- Se houver ficheiros de séries contínuas dentro da pasta, o próximo ficheiro será reproduzido automaticamente. No entanto, tal exclui casos em que a função **Repetir** da opção Lista Filmes é colocada em "Ligado".

### Definir vídeo.

Permite alterar as predefinições de vídeo. (Consulte “Definições de IMAGEM”)

### Definir áudio.

Permite alterar as predefinições de áudio. (Consulte “Definições de ÁUDIO”)

### Definir DivX PLUS HD

Estas opções são apenas activadas quando o ficheiro de filme que está a ser reproduzido contém informações como título, edição e capítulo de autor.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Título** | No que respeita a ficheiros com mais de um título, seleccione o título que pretende reproduzir. |
| **Edição** | No que respeita a ficheiros com mais de uma edição, seleccione a edição que pretende reproduzir.<br>• Uma edição diz respeito à ordem de reprodução definida com base nos capítulos. |
| **Capítulo de Autor** | Permite seleccionar e reproduzir o capítulo pretendido. |

# Código de Registo DivX

## Registar o código DivX

O código de registo DivX permite alugar ou adquirir os filmes mais recentes em www.divx.com/vod. Para reproduzir um ficheiro DivX alugado ou comprado, o código de registo do ficheiro deve ser igual ao código de registo DivX da TV.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OPÇÃO** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Definições de Smart Share** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Cód. Reg. DivX** e prima **OK**.

6 Veja o código de registo da sua TV.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

**NOTA**

- Quando verifica o código de registo, alguns botões podem não funcionar.
- Se utilizar o código de registo DivX de outro dispositivo, não pode reproduzir o ficheiro DivX alugado ou adquirido. Certifique-se de que utiliza o código de registo DivX atribuído à sua TV.
- Os ficheiros de vídeo ou áudio que não sejam convertidos pelo codec DivX padrão podem estar corrompidos ou podem não ser reproduzidos.
- O código VOD DivX permite activar um máximo de 6 dispositivos numa única conta.

## Anular o registo da função DivX

Pode desactivar todos os dispositivos através do servidor Web e impedir que sejam activados. Elimine as informações de autenticação existentes para receber uma autenticação para um novo utilizador DivX para a TV. Uma vez executada esta função, uma autenticação de utilizador DivX é solicitada novamente para visualizar ficheiros DivX DRM.

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OPÇÃO** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Definições de Smart Share** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Desactivação de DivX** e prima **OK**.

6 Seleccione **Sim** para confirmar.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

PORTUGUÊS

# Ver fotografias

Pode ver os ficheiros de imagem guardados num dispositivo de armazenamento USB. As apresentações no ecrã podem variar consoante o modelo.

1 Prima **Home** (Inicial) para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Smart Share** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao dispositivo pretendido e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar para a **Lista Fotogr.** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até à pasta/ficheiro pretendido e prima **OK**.

6 Visualize as fotografias utilizando os seguintes menus/botões.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão de navegação | Permite percorrer o ficheiro. |
| **OK** | Permite visualizar o ficheiro realçado. |
| **P** ∧ ∨ | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| Botão vermelho | Alterar dispositivo: permite mudar para uma entrada diferente. |
| Botão verde | Ir para a pasta de raiz. |
| Botão amarelo | Ir para a pasta anterior. |

7 As seguintes opções estão disponíveis quando visualiza fotografias.

- A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Slideshow** | Inicia ou pára uma apresentação de diapositivos.<br>Todas as fotografias guardadas na pasta actual são apresentadas durante a apresentação de diapositivos.<br>Para definir a velocidade da apresentação de diapositivos, seleccione Opção. |
| **Música Fundo (BMG) (Música de fundo)** | Liga ou desliga a música de fundo.<br>Para definir a pasta da música de fundo, seleccione Opção. |
| **(Filtro de cor)**(apenas para TV plasma) | Mostra a fotografia actual no modo Original, Tom Único, Sépia, Pintura a Óleo e Vinheta. |
| ↻ **(Rodar)** | Roda as fotografias para a direita (90°, 180°, 270°, 360°).<br>**NOTA**<br>• O tamanho de fotografias suportado é limitado. Não é possível rodar uma fotografia se a resolução da largura rodada for superior ao tamanho de resolução suportado. |
| | Visualizar a fotografia em modo completo ou modo original. |
| **(POUPANÇA DE ENERGIA)** | Aumenta ou diminui a luminosidade do ecrã. |
| **3D** (Apenas em modelos com 3D) | Permite visualizar imagens em 3D. |
| **Opção** | Mostra o menu Opção (Consulte a p.73) |
| **Ocultar** | Oculta a janela de opção.<br>Para apresentar as opções, prima **OK**. |
| **Sair** | Retrocede para o ecrã de menu anterior. |

## Opções do Q.MENU (Menu rápido) para a lista de fotografias

1 Prima **Q. MENU**.
É apresentada uma janela de contexto.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das seguintes opções e prima **OK**.

**Definir visualização de fotografias.**

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **Velocidade Diapositivo** | Selecciona a velocidade da apresentação de diapositivos (Rápido, Médio, Lento). |
| **BGM** | Selecciona uma pasta de música para a música de fundo.<br>Seleccione Repetir ou Aleatório.<br>**NOTA**<br>• Não é possível alterar a pasta de música enquanto a música de fundo estiver a ser reproduzida. |

**NOTA**

- Os valores de Opção alterados em Lista Fotogr. não afectam a Lista Filmes e a Lista Músicas.
- Os valores de Opção alterados em Lista Fotogr. ou Lista Músicas são alterados do mesmo modo em Lista Fotogr. e em Lista Músicas, mas não em Lista Filmes.

**Definir vídeo.**

Permite alterar as definições de vídeo. (Consulte “Definições de IMAGEM”)

**Definir áudio.**

Permite alterar as definições de áudio. (Consulte “Definições de ÁUDIO”)

# Ouvir música

1 Prima **Home** (Inicial) para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Smart Share** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até ao dispositivo pretendido e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar para a **Lista Músicas** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para seleccionar uma pasta ou ficheiro pretendido e prima **OK**.

6 Reproduz música utilizando os seguintes menus/botões.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão de navegação | Percorre os ficheiros. |
| **OK** | Permite reproduzir o ficheiro realçado. |
| **P ∧ ∨** | Desloca-se para a página anterior ou seguinte. |
| Botão vermelho | Alterar dispositivo: permite mudar para uma entrada diferente. |
| Botão verde | Ir para a pasta de raiz. |
| Botão amarelo | Ir para a pasta anterior. |
| Botão azul | Abrir Leitor de Música.<br>É activado durante a reprodução de música. |

7 Controle a reprodução com os seguintes botões.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| ■ | Pára a reprodução. |
| ▶ | Reproduz um ficheiro de música. |
| ❚❚ | Pausa ou retoma a reprodução. |
| ◀◀ | Salta para o ficheiro anterior. |
| ▶▶ | Salta para o ficheiro seguinte. |
| **< >** | Indica um cursor. |
| **(POUPANÇA DE ENERGIA)** | Aumenta ou diminui a luminosidade do ecrã. |
| **Q.MENU (MENU Q.)** | Mostra o menu Opção (Consulte a p.75). |
| **BACK (RETROCEDER)** | Oculta a janela de opção.<br>Para apresentar as opções, prima **OK**. |
| **EXIT (SAIR)** | Retrocede para o ecrã de menu anterior. |

### Sugestões para a reprodução de ficheiros de música

- Esta unidade não suporta ficheiros MP3 com etiqueta ID3.

PORTUGUÊS

## Opções do Q.MENU (Menu rápido) para a lista de músicas

1 Prima **Q. MENU (Menu rápido)**.
É apresentada uma janela de contexto.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das seguintes opções e prima **OK**.

**NOTA**

- Os valores de Opção alterados em Lista Filmes não afectam a Lista Fotogr. e a Lista Músicas.
- Os valores de Opção alterados em Lista Fotogr. e Lista Músicas são alterados do mesmo modo em Lista Fotogr. e em Lista Músicas.

**Definir reprodução de áudio.**

Seleccione a opção Repetir ou Aleatório.

**Definir áudio.**

Permite alterar as definições de áudio. (Consulte “Definições de ÁUDIO”)

**NOTA**

- A TV não reproduz ficheiros protegidos contra cópia.
- Se não utilizar a TV durante algum tempo durante a reprodução, a caixa de informações irá aparecer como protecção do ecrã, evitando o aparecimento de imagens queimadas.
  Para voltar para o ecrã Lista Músicas, prima **OK**.

**Nome do ficheiro**

**Tempo decorrido /Duração**

PORTUGUÊS

# Função Hiperligações de Multimédia

O programa Hiperligações de Multimédia permite estabelecer ligação a um Plex Media Server. O Plex Media Server pode ser transferido gratuitamente em www.plexapp.com. Permite a reprodução de ficheiros multimédia e transferir aplicações Plex. As aplicações Plex são transferidas para o seu computador e não utilizam qualquer espaço no televisor.

**NOTA**

- Recomendamos que instale a versão 0.9.1.14 ou posterior do PLEX Media Server no seu Mac ou PC. (Pode transferir o ficheiro de instalação em http://www.plexapp.com/medialink)
- A GUI é apresentada em inglês e os dados transmitidos não são apresentados se utilizar os seguintes idiomas: tailandês, árabe, persa, hebraico, curdo.
- Quando utiliza o plug-in de vídeo, a colocação na memória intermédia inicial pode demorar algum tempo se o televisor não suportar um ficheiro para reprodução e for necessário efectuar uma conversão no computador. O desempenho da conversão pode variar consoante o desempenho do computador e a velocidade da rede.
- Quando reproduz ficheiros armazenados no computador (filmes, programas de televisão, música), os formatos suportados são idênticos aos da função DLNA. A função de avanço para conteúdo não é suportada durante a reprodução de música. (Idênticos aos de DLNA)
- Podem ocorrer problemas durante a reprodução de filmes HD através de Wi-Fi porque a rede está lenta.
- Quando utiliza um router, o televisor pode não detectar o computador devido às definições do router. (Por exemplo, se utilizar a função de reencaminhamento de multicast em alguns routers, os televisores não conseguem detectar computadores através de Wi-Fi.)
- Alguns plug-ins podem não funcionar, dependendo do formato de multimédia.
- Os plug-ins estão sujeitos a alterações e podem deixar de funcionar sem aviso prévio, segundo critério dos.

## Hiperligações de Multimédia

1 O seu televisor deve ser ligado à sua rede doméstica. Pode utilizar uma ligação com ou sem fios. (Consulte a p.46 a 52).

2 Pode transferir o PLEX através do Website http://www.plexapp.com/medialink.

- Para obter mais informações sobre como instalá-lo, visite o website indicado acima.

3 Quando executa o PLEX pela primeira vez, o assistente orienta-o através dos passos necessários para configurar o programa.

- Para obter informações sobre como utilizar o assistente, visite o website indicado acima..

## Utilizar Hiperligações de multi-média

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Hiperligações de Multimédia** prima **OK**.

3 São apresentadas as secções Hiperligações de Multimédia do computador. Seleccione um ícone para visualizar o conteúdo multimédia partilhado nessa categoria.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Esta é uma lista das categorias que definiu no computador ligado. |
| ❷ | Esta é uma lista de plug-ins para conteúdo online. |
| ❸ | Altera a ordenação de secções.<br>- Por nome de servidor: ordena a lista por nome de servidor.<br>- Por nome de item: ordena a lista por nome de item. |
| ❹ | Selecciona outro dispositivo. |
| ❺ | Ao utilizar o PLEX Online, pode instalar, remover ou actualizar aplicações no computador. |
| ❻ | Retrocede para a página anterior. |
| ❼ | Sai de Hiperligações de Multimédia. |

## Ver filmes

A opção Hiperligações de Multimédia permite obter informações sobre filmes partilhados, tal como descrito acima.

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Hiperligações de Multimédia** prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção Vídeo e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Mostra informações sobre o filme seleccionado. |
| ❷ | Mostra as imagens captadas do ficheiro de filme. |
| ❸ | Faz uma pesquisa de filmes na secção. |
| ❹ | Mostra a lista de acordo com o filtro seleccionado. |
| ❺ | Seleccione esta opção para reproduzir o filme no modo de ecrã inteiro. Se o filme já estiver a ser reproduzido, pode continuar a partir da última cena. |
| ❻ | Retrocede para a página anterior. |
| ❼ | Sai de Hiperligações de Multimédia. |

## Utilizar a secção Música

Pode visualizar informações acerca dos ficheiros de música para a secção Música e desfrutar dos mesmos.

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Hiperligações de Multimédia** prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à secção Música e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Ordena os ficheiros de música na secção seleccionada pela seguinte ordem: artista > álbum > nome da música. |
| ❷ | Selecciona uma pasta ou música. |
| ❸ | Mostra o artista, o álbum e informações acerca da música seleccionada. |
| ❹ | Procura ficheiros de música na secção. |
| ❺ | Mostra a lista de acordo com o filtro seleccionado. |
| ❻ | Retrocede para a página anterior. |
| ❼ | Sai de Hiperligações de Multimédia. |

## Utilizar a secção Programa de TV

Pode visualizar informações acerca dos programas incluídos na secção Programa de TV e desfrutar dos mesmos.

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Hiperligações de Multimédia** prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à secção Programa de TV e prima **OK**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Ordena os ficheiros do programa de televisão na secção seleccionada pela seguinte ordem: nome > temporada > episódio. |
| ❷ | Selecciona uma pasta ou programa. |
| ❸ | Mostra informações sobre o programa seleccionado. |
| ❹ | Procura programas de televisão na secção. |
| ❺ | Mostra a lista de acordo com o filtro seleccionado. |
| ❻ | Retrocede para a página anterior. |
| ❼ | Sai de Hiperligações de Multimédia. |

## Instalar plug-ins

A opção Hiperligações de Multimédia permite instalar plug-ins para desfrutar de conteúdo multimédia na Web.

1 Prima **Home** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até à opção **Hiperligações de Multimédia** prima **OK**.

3 Prima o botão amarelo para seleccionar PLEX Online.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| ❶ | Desloque o cursor para um plug-in para visualizar as respectivas informações no painel da direita.<br>Plug-ins já instalados: pode executar, actualizar, reinstalar ou removê-los.<br>Plug-ins ainda não instalados: pode instalá-los.<br>Depois de instalar, pode executar o plug-in seleccionando Plug-in de vídeo, música ou imagem a partir do ecrã principal de Hiperligações de Multimédia. |
| ❷ | Está disponível uma lista de plug-ins para instalação. |
| ❸ | Retrocede para a página anterior. |
| ❹ | Sai de Hiperligações de Multimédia. |

# Função DVR

(Esta função está disponível para modelos limitados em países seleccionados. Os modelos preparados para DVR possuem um botão REC no controlo remoto.)

## Precauções ao utilizar o dispositivo USB

**NOTA**

- Apenas um dispositivo de armazenamento USB é reconhecido.
- Se o dispositivo de armazenamento USB está ligado através do hub USB, o dispositivo não é reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB que use o seu próprio driver pode não ser reconhecido.
- No caso de dispor de várias partições ou de um leitor de cartões, podem ser reconhecidos até quatro cartões de memória em simultâneo.
- O reconhecimento da velocidade de um dispositivo de armazenamento USB depende do dispositivo.
- Não desligue a TV nem retire o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB ligado estiver a funcionar. Quando esse dispositivo é separado ou desconectado de repente, os ficheiros arquivados ou o dispositivo de armazenamento USB podem ser danificados.
- Por favor, ligue o dispositivo de armazenamento USB que requer uma fonte de alimentação externa. Se não o fizer, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- Por favor ligue o dispositivo de armazenamento USB com o cabo fornecido pelo fabricante do USB. Se fizer a ligação com um cabo que não tenha sido fornecido pelo fabricante do USB ou com um cabo demasiado longo, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser suportados ou funcionar correctamente.
- A TV apresenta um máximo de 128 caracteres para o nome de ficheiro.
- Guarde os ficheiros importantes porque os dados no dispositivo USB podem ficar corrompidos. A gestão de dados é da responsabilidade do consumidor e, como resultado, o fabricante não abrange danos nos dados.
- A capacidade recomendada é de 40 GB ou superior e de 1TB ou inferior para uma unidade de disco rígido USB.
- Qualquer dispositivo com mais do que a capacidade recomendada pode não funcionar devidamente.
- A reprodução de um filme através de uma ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar adequadamente.
- Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 são igualmente suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.
- Mantenha a estabilidade da unidade de disco rígido externo utilizando a ferramenta de teste de desempenho do disco rígido para garantir um funcionamento sem problemas do disco rígido.
- As ferramentas de teste de desempenho da unidade de disco rígido estão a verificar o desempenho do disco rígido com opção de leitura/escrita, tempo de acesso e estabilidade. Permite fazer pesquisas no Website e utilizá-lo facilmente depois de transferir a ferramenta de teste de desempenho da unidade de disco rígido.
- A unidade de disco rígido DVR USB suporta apenas tipos de disco SSD ou HDD. (A memória USB não é suportada.)
- A SSD (Solid State Drive, Unidade de estado sólido) tem um número limitado de ciclos de gravação/eliminação. É recomendada uma unidade de disco rígido para este produto.

# Timeshift (PAUSA E REPETIÇÃO DE TV EM DIRECTO)

Esta função permite à unidade gravar automaticamente TV em directo e disponibilizá-la para visualização em qualquer altura.
Quando a opção Timeshift está activada, pode colocar o modo de visualização de TV em pausa e regressar a qualquer altura sem perder nenhuma das transmissões em directo.
As funções Timeshift e Gravação podem não funcionar se a força do sinal for fraca.
Esta função só está disponível depois de inicializar o dispositivo USB.

## Ligar dispositivos de armazenamento USB

1 Ligue o dispositivo USB às tomadas **USB IN 1/ HDD IN** na parte lateral da TV.

2 Para utilizar o dispositivo USB (com capacidade superior a 40 GB) para DVR, execute Iniciar aparelho de armazenamento USB.

**NOTA**

- Inicializa a unidade de disco rígido ligada ao USB como modo de disco para DVR.
- É apenas activado quando a unidade de disco rígido USB disponível para DVR está ligada.
- Se a opção Iniciar aparelho de armazenamento USB estiver executada, todos os dados armazenados no dispositivo USB são eliminados.
- Quando efectuar a Iniciar aparelho de armazenamento USB, não retire o dispositivo USB. Pode ocorrer um erro na TV e no dispositivo de armazenamento.

## Iniciar aparelho de armazenamento USB

1 Ligue um USB não formatado a DVR e prima **REC** para inicializar o dispositivo USB.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OK** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até Ligado ou **Desligado** e prima **OK**.

**NOTA**

- Quando a inicialização for concluída, é apresentado uma janela de aviso e a unidade de disco rígido USB está disponível para DVR.
- Dependendo da capacidade do dispositivo USB, a hora de inicialização pode variar.
- O dispositivo USB inicializado não é reconhecido pelo PC.
- Quando é ligado um dispositivo USB com menos de 40 GB, a opção USB Iniciar aparelho de armazenamento USB não é activada.
- O tamanho máximo suportado para uma unidade de disco rígido é 1TB.

## Alterar o Modo Timeshift ao utilizar DVR

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo para mostrar o menu Opção DVR e prima **Q.MENU**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Modo Timeshift** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até Ligado ou **Desligado** e prima **OK**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

| Menu | Descrição |
|---|---|
| **Lista Gravada** | Avança para a opção **Lista de programas**. |
| **Agenda de Gravações** | Avança para a opção **Agenda de Gravações**. |
| **Seleccionar a programação por data** | Vai para **Programação**. |
| **Seleccionar a programação por programa** | Permite configurar a gravação do temporizador acedendo ao Guia de Programação. |

## Reinicializar o dispositivo USB durante a utilização DVR

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo para mostrar o menu Opção DVR e prima **Q.MENU**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Iniciar aparelho de armazenamento USB** e prima **OK**.

4 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

PORTUGUÊS

## Progresso de Timeshift

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

- Assim que a Timeshift é iniciada, é apresentada uma barra de progresso, que indica o estado de gravação actual na parte inferior do ecrã.
- Prima o botão **BACK (RETROCEDER)** para ocultar a "Barra de progresso" ou o botão **OK** para apresentar a "Barra de progresso".
- Esta função é mantida mesmo se alterar um programa ao avançar a Timeshift.

"Barra de progresso"

Esta função indica que área de Timeshift é possível rever, a posição de transmissão no ecrã e o ecrã actual.

1. Pré-visualizar
2. Localização actual e tempo de progresso durante a reprodução
3. Tempo de progresso total de Timeshift

- Reprodução
- Avanço rápido
- Recuar
- Pausa
- Vista directa +
- Vista directa -
- Avanço de um ecrã
- Reprodução lenta

**NOTA**

- Para poupar espaço no disco rígido, nenhum dado é gravado se não houver sinal.
- A opção Timeshift só pode ser utilizada durante um máximo de 2 horas.
- Não pode alterar o programa ou introduzir uma conversão durante a gravação.
- Quando ligar o aparelho, a unidade de disco rígido pode demorar um máximo de 3 minutos a ser inicializada.
- Pode não ser possível gravar ou reproduzir um programa gravado protegido contra cópia.
- A hora de gravação instantânea está configurada para 3 horas e a hora máxima suportada é de 5 horas.
- É criada uma miniatura de 3 em 3 minutos para gravações com duração superior a 18 minutos e entre 1 a 3 minutos para gravações inferiores a 18 minutos.
- Podem ser criadas até 6 miniaturas num ecrã.
- DVR está disponível no canal de DTV.
- Não é possível gravar programas de rádio ou de satélite ou alguns programas codificados.
- Pode gravar e desfrutar de programas DTV em 3D.

## Reprodução durante Timeshift

Durante a reprodução Timeshift, estão disponíveis as seguintes opções.

### Uso do controlo remoto

Pode reproduzir a parte guardada temporariamente de acordo com vários métodos durante a Timeshift.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| ◀◀ ▶▶ | Durante a reprodução, prima repetidamente o botão **REW** (◀◀) ou **FF** (▶▶) para andar mais rápido.<br>- Sempre que prime o botão, a velocidade de procura aumenta por incrementos (máximo de 4 incrementos). |
| II ▶▶ | Durante a reprodução, prima o botão Pausa (**II**).<br>- É apresentado o ecrã Pausa.<br>- Sempre que prime o botão Pausa (**II**) a partir do ecrã Pausa, este move-se de ecrã para ecrã (**II** ▶).<br>- Prima o botão Pausa (**II**) e depois use o botão FF (▶▶) para câmara lenta (I▶). |
| **< >, OK** | Quando move o cursor utilizando o botão de navegação (**< >**) durante a reprodução e, em seguida, prime o botão **OK**, o ecrã é reproduzido directamente no respectivo ecrã onde se encontra o cursor. ( , ) |
| **LIVE TV** | Para visualizar a transmissão em directo actual, prima o botão **LIVE TV** durante a reprodução. |

# GRAVAÇÃO

Utilize esta função se não conseguir assistir ao programa pretendido porque não está em casa.

## Começar/Parar gravação

Pode gravar o programa que está a assistir.

### Começar gravação

1 Prima **REC** (GRAVAR) para começar a gravação.

### Parar gravação

1 Prima **REC** (GRAVAR) para parar a gravação.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Paragem da gravação** e prima **OK**.

**NOTA**

- Também pode parar a gravação premindo **STOP (■)**.

PORTUGUÊS

### Modificar a hora final de gravação

1 Prima **REC** na gravação.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até Modificar hora de fim de gravação e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar e definir a hora de fim de gravação e prima **OK**.

**NOTA**

- Quando iniciar a gravação, se o espaço de armazenamento disponível não for suficiente, a gravação é parada automaticamente.
- As gravações com duração inferior a 10 segundos não são guardadas.
- O tempo máximo disponível para gravação é de 5 horas.
- Para poupar espaço em disco durante a gravação de transmissões, os dados não são guardados se não houver sinal.
- A função de gravação não será iniciada para um programa protegido contra cópia.
- A hora apresentada pode variar ligeiramente da hora real.
- Se não houver sinal ou estiver a ser visualizada uma fonte de filme, a hora apresentada pode variar ligeiramente da hora real.

**AVISO**

- Os conteúdos transmitidos estão protegidos por direitos de autor e a gravação e reprodução de certos conteúdos só é permitida com a permissão do proprietário dos direitos de autor.
- As gravações áudio e vídeo que efectuar utilizando este gravador são apenas para utilização pessoal. Não pode vendê-las, emprestá-las ou alugá-las a outras pessoas.

# AGENDA

## Programação

Esta função permite fazer gravações reservadas facilmente. Definida a gravação por temporizador.

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo**.**

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Seleccionar a programação por data** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até Seleccionar uma data e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até Seleccionar opção de repetição e prima **OK**.

6 Prima os botões de navegação para se deslocar e definir o tipo de agenda, a hora e o programa e prima **OK**.

7 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

## Agenda de Gravações

Esta função é utilizada para mostrar o programa agendado. Pode memorizar até 30 programas.

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo**.**

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Agenda de Gravações** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar um programa pretendido e prima **OK**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

| Menu | Descrição |
|---|---|
| **Modificar** | Permite editar o conteúdo de **Data Início/Hora Início/Hora Fim/Título/Repetir**. Deve premir o botão **BACK (RETROCEDER)** para guardar os conteúdos editados.<br>Esta função é desactivada em lembretes reservados. |
| **Eliminar** | Elimina o item seleccionado na lista. |
| **Eliminar Tudo** | Elimina todos os itens na lista. |
| **Fechar** | Fecha o menu de contexto. |

## Inicialização da agenda de gravações

Esta função permite repor a agenda de gravações.

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo para mostrar o menu Opção DVR e prima **Q.MENU**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Inicialização da agenda de gravações** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OK** e prima **OK**. Comece a inicialização da agenda de gravações.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

PORTUGUÊS

## Guia de Programação

Esta função é fácil de gravar para gravações reservadas. (Consulte “EPG”).

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Amarelo**.**

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Seleccionar a programação por programa** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar e seleccionar um programa e prima **OK**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

### NOTA

- Não é possível efectuar gravações em programas protegidos contra cópia.

> ⓘ Programa com protecção contra cópia: falha na gravação.

- Quando é gravada uma fonte de qualidade externa de fraca qualidade, a qualidade da gravação não é a mais adequada.
- O tempo máximo de gravação manual disponível é de 5 horas e o mínimo é de 2 minutos.
- Se a estação de transmissão enviar informações incorrectas sobre horários, a gravação reservada pode falhar.
- Se estiverem agendados programas diferentes para a mesma hora nas opções Hora ligar e Gravação reservada, a TV é ligada no programa cuja gravação está reservada.
- Se desligar a corrente durante a gravação, o programa que está a ser gravado pode não ser guardado. Por conseguinte, é aconselhável premir o botão **STOP** (■) (PARAR) e verificar a lista de programas reservados/gravados e, em seguida, desligar o equipamento.
- A gravação não pode ser reservada para uma duração inferior a 10 segundos.
- Uma vez que o título e a hora do programa para Gravar/Lembrete tem como base as informações transmitidas a partir da estação de transmissão, estas podem ser diferentes das reais, dependendo do estado da estação de transmissão.
- O tempo de gravação pode variar, dependendo da resolução do sinal de entrada ou da capacidade da unidade de disco rígido USB.
- Se estiver na altura de iniciar a gravação reservada e a TV estiver desligada da corrente, a TV irá ligar a corrente necessária para a gravação e iniciar a reserva.
- Quando estiver na altura de iniciar a gravação reservada e a Gravação imediata estiver em curso, a gravação do programa que está a ser gravado será parada e guardada e, em seguida, avançar para a gravação reservada.
- Se a ficha da TV for retirada da tomada de parede ou a TV for desligada, a gravação reservada não funciona.

# TV GRAVADA

Pode visualizar de imediato a lista de programas gravados.
É possível reproduzir os programas gravados no dispositivo USB.

## Lista de gravações da TV

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Verde para seleccionar **Lista Gravada.**

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até Programas gravados e prima **OK**.

4 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

**NOTA**

- Se houver um sector corrompido no disco, parte ou todos os itens na Lista de gravações podem ser eliminados.
- O número máximo de gravações na lista de gravações é 200. Quando o número de gravações da lista de gravações for 200, já não é possível gravar mais.
- Quando é reproduzida a duração total de gravações, o ecrã permanece parado durante 10 segundos e, em seguida, a reprodução é terminada automaticamente.
- A gravação pode ser reproduzida mesmo durante a gravação/programação reservada.
- Durante a reprodução da gravação, o disco rígido pode gerar algum ruído.
- Este ruído é irrelevante em termos de desempenho e fiabilidade do equipamento e é normal que um disco rígido tenha um determinado nível de ruído.
- O programa gravado noutra TV não pode ser reproduzido de acordo com a política de direitos de autor. Se tentar reproduzir o programa gravado noutra TV verá um ecrã preto.

## Marcar modo

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Verde para seleccionar **Lista Gravada.**

3 Prima **FAV** para marcar o seu programa gravado pretendido.

4 Prima os botões de navegação para seleccionar um programa gravado pretendido.

5 Prima o botão Amarelo para reproduzir o programa gravado marcado.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão vermelho | **Desmarcar Tudo**: permite alterar os programas gravados marcados para programas gravados desmarcados. |
| Botão verde | **Marcar Tudo**: permite marcar todos os programas gravados na lista. |
| Botão amarelo | **Reprod. Marcada**: permite reproduzir o primeiro ficheiro seleccionado. Assim que acaba a reprodução de programas gravados, o que é seleccionado a seguir começará a ser reproduzido automaticamente. |
| Botão azul | **Eliminar Marcados**: permite eliminar os programas gravados marcados. |
| **FAV** | Permite sair de Marcar modo. |

## Reprodução de programas gravados

Pode reproduzir um programa seleccionado a partir da lista de gravações.

1 Depois de ligar o dispositivo USB, prima o botão **OK**.

2 Prima o botão Verde para seleccionar **Lista Gravada.**

3 Prima os botões de navegação para aceder aos programas gravados e prima **OK**.

4 Prima o botão Verde para seleccionar **Opção** e prima **OK**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

Quando voltar ao menu anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

| Menu | Descrição |
|---|---|
| **Ver no horário anterior.** | Retoma a reprodução no ponto parado anteriormente. |
| **Reproduzir a partir do início** | Permite reproduzir programas gravados seleccionados. |
| **Mudar Nome** | Permite mudar o nome do programa. |
| **Eliminar** | Permite eliminar o programa. |

"Barra de progresso"

Esta função indica que é possível efectuar a revisão de programas gravados, posição de transmissão no ecrã e em directo.

1. Pré-visualizar
2. Localização actual e tempo de progresso durante a reprodução
3. Tempo de progresso total do programa gravado

- Reprodução
- Avanço rápido
- Recuar
- Pausa
- Vista directa +
- Vista directa -
- Avanço de um ecrã
- Reprodução lenta
- (Azul) Começar intervalo de repetição
- (Amarelo) Começar intervalo de edição do clipe
- (Azul) Terminar intervalo de repetição
- (Amarelo) Terminar intervalo de edição do clipe
- Intervalo de repetição

## Uso do controlo remoto

Pode ajustar vários métodos durante a reprodução de programas gravados.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| ◀◀ ▶▶ | Durante a reprodução, prima repetidamente o botão REW (◀◀) ou FF (▶▶) para andar mais rápido.<br>- Sempre que prime o botão, a velocidade de procura aumenta em incrementos (máximo de 4 incrementos). |
| Botão verde | **Opção**: prima o botão Verde para introduzir as definições de vídeo e áudio para ficheiros gravados. |
| Botão amarelo | **Edição do clipe:**<br>Prima o botão Amarelo no ponto inicial onde pretende definir o intervalo de edição do clipe e prima-o novamente no ponto final. Para guardar, seleccione Sim.<br>- O começo do intervalo de edição do clipe é apresentado como A I e o final do intervalo de edição do clipe como I B na barra de progresso da gravação na parte inferior do ecrã. O começo e o fim do intervalo de edição do clipe podem ser definidos tanto na direcção de avanço como de recuo.<br>- Não é possível guardar intervalos com duração inferior a 10 segundos. |
| Botão azul | **Repetir**:<br>Prima o botão Amarelo no ponto inicial onde pretende definir o intervalo de repetição e prima-o novamente no ponto final. Para cancelar a reprodução do intervalo de repetição, prima novamente o botão Azul.<br>- O começo do intervalo de repetição é apresentado como A I e o final do intervalo de repetição como I B na barra de progresso da gravação na parte inferior do ecrã. O começo e o fim do intervalo de repetição podem ser definidos tanto na direcção de avanço e recuo.<br>- Não é possível definir intervalos com duração inferior a 10 segundos.<br>- Se o intervalo de repetição for cancelado, volta para a reprodução normal a partir do ponto final do intervalo. |
| II ▶▶ | Durante a reprodução, prima o botão Pausa(**II**).<br>- É apresentado o ecrã Pausa.<br>- Sempre que prime o botão Pausa (**II**) a partir do ecrã Pausa, este move-se de ecrã para ecrã (II▶).<br>- Prima o botão Pausa (**II**) e depois use o botão FF (▶▶) para câmara lenta (I▶).<br>- Se não premir qualquer botão 10 minutos após a pausa, a reprodução é retomada. |
| **< >, OK** | Quando move o cursor utilizando o botão de navegação (< >) durante a reprodução<br>e, em seguida, prime o botão **OK**, o ecrã é reproduzido directamente no respectivo ecrã onde se encontra o cursor. (↷,↶) |
| **3D**<br>(Apenas em modelos com 3D) | Utilizado para a visualização de vídeo 3D. |

PORTUGUÊS

# Função EPG (Electronic Programme Guide - Guia de programação electrónica) (no modo digital)

Este sistema possui um EPG (Electronic Programme Guide - Manual do programa electrónico) para ajudar a sua navegação em todas as opções de visualização possíveis.
O EPG fornece informações como, por exemplo, listas de programas, horas de começo e de fim para todos os serviços disponíveis. Além disso, encontram-se muitas vezes disponíveis informações detalhadas sobre o programa no EPG (a disponibilidade e quantidade dos detalhes destes programas variam, dependendo do aparelho emissor em questão).
Esta função pode ser utilizada apenas quando as informações do EPG são emitidas pelas empresas emissoras.
Tem de acertar o relógio no menu **Hora** antes de utilizar a função EPG.
O EPG exibe os detalhes da programação para 8 dias.

- Prima **INFO** para mostrar as informações do programa actual.

| | |
|---|---|
| | Apresentado no Programa DTV ou TV. |
| | Apresentado no Programa de Rádio. |
| MHEG | Apresentado no Programa MHEG. |
| HE-AAC | Apresentado no Programa HE-AAC. |
| 4:3 | Proporção do programa de transmissão. |
| 16:9 | Proporção do programa de transmissão. |
| | Apresentado no Programa Teletexto. |
| | Apresentado no Programa de Legendas. |
| | Apresentado no Programa Codificado. |
| D | Apresentado no Programa Dolby Digital. |
| D+ | Apresentado no Programa Dolby Digital PLUS. |
| 576i/p, 720p, 1080i/p | Resolução do programa de transmissão |
| | O programa transmitido com o ícone poderá não aparecer na Saída do monitor, dependendo das informações do programa. |
| APP | Apresentado com um Programa de MHP. |
| > | Apresenta as informações do próximo programa. |
| ∧ ∨ | Apresenta outras informações do programa. |

| | |
|---|---|
| **OK** | **Gravar**: irá aparecer uma janela de contexto para gravar as definições.<br>**Lembrete**: Reservado. |
| ∧ ∨ | Seleccione o modo de configuração do Temporizador de Gravação/Memória. |

## Ligar/desligar EPG

1 Prima **GUIA** para ligar ou desligar o EPG.

## Seleccionar um programa

1 Prima os botões de navegação ou **P** ∧ ∨ para seleccionar o programa pretendido.

PORTUGUÊS

## Modo do Guia AGORA/SEGUINTE

Pode ver um programa a ser transmitido e um agendado para ser exibido de seguida.

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão vermelho | Altere o modo EPG. |
| Botão amarelo | Introduza o modo Programação. (Consulte a p.85) |
| Botão azul | Introduza o modo Agenda de Gravações. (Consulte a p.86) |
| **OK** | Quando "AGORA" for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece. Quando "SEGUINTE" for seleccionado, irá aparecer uma janela de contexto de reserva. |
| **< >** | Seleccione o Programa AGORA ou SEGUINTE. |
| ∧ ∨ | Seleccione o Programa de Transmissão. |
| **P** ∧ ∨ | Página Anterior/Seguinte. |
| **GUIDE (GUIA)** | Desligar o EPG. |
| **BACK (RETROCEDER)** | |
| **EXIT (SAIR)** | |
| **TV/RAD** | Seleccione DTV ou Programa RÁDIO |
| **INFO** | Informação de detalhes ligada ou desligada. |
| **FAV** | Altera o modo Favoritos. |

## Modo do Guia de 8 Dias

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão vermelho | Altere o modo EPG. |
| Botão verde | Introduza o modo de definição de Data. |
| Botão amarelo | Introduza o modo Programação. (Consulte a p.85) |
| Botão azul | Introduza o modo Agenda de Gravações. (Consulte a p.86) |
| **OK** | Quando "Programa a ser transmitido actualmente" for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece. Quando "Programa a ser transmitido no futuro" for seleccionado, irá aparecer uma janela de contexto de reserva. |
| **< >** | Seleccione Programa. |
| ∧ ∨ | Seleccione o Programa de Transmissão. |
| **P** ∧ ∨ | Página Anterior/Seguinte. |
| **GIIDE (GUIA)** | Desligar o EPG. |
| **BACK (RETROCEDER)** | |
| **EXIT (SAIR)** | |
| **TV/RAD** | Seleccione DTV ou Programa RÁDIO |
| **INFO** | Informação de detalhes ligada ou desligada. |
| **FAV** | Altera o modo Favoritos. |

## Modo para Alterar data

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| Botão verde | Desligue o modo de definição de Data. |
| **v** | |
| **BACK (RETROCEDER)** | |
| **OK** | Altere para a data seleccionada. |
| **< >** | Seleccione uma data. |
| **GUIDE (GUIA)** | Desligar o EPG. |
| **EXIT (SAIR)** | |

## Caixa de Descrição Alargada

| Descrição | Descrição |
|---|---|
| **INFO** | A informação de detalhes ligada ou desligada. |
| ∧ ∨ | Texto para cima/para baixo. |
| **< >** | Seleccione o modo de configuração do Temporizador de Gravação/Memória. |
| **GUIDE (GUIA)** | Desligar o EPG. |
| **EXIT (SAIR)** | |

# IMAGENS EM 3D

(Apenas modelos 3D)

## Tecnologia 3D

Esta TV pode exibir em 3D através de transmissão 3D ou se estiver ligada a um dispositivo compatível, tal como um Leitor Blu-ray 3D. O espectador tem de usar óculos 3D compatíveis para ver estas imagens no formato 3D.

**AVISO**

- Quando assistir a vídeos 3D, recomendamos que mantenha uma distância que corresponda a, pelo menos, o dobro do comprimento do ecrã na diagonal.
- Para assistir a TV 3D, deve colocar os óculos 3D. Para obter os melhores resultados, deve usar os óculos 3D da LG. As imagens em 3D podem não ser apresentadas correctamente se utilizar óculos 3D de outra marca. Consulte o manual dos óculos 3D para obter instruções de utilização.
- Recomenda-se que retire os óculos 3D quando visualizar imagens em 2D. Se visualizar imagens em 2D com os óculos 3D, poderá ver as imagens distorcidas.
- Se assistir a imagens em 3D demasiado perto do ecrã ou durante um longo período, pode prejudicar a sua visão.
- Assistir a TV ou jogar jogos de vídeo que incluam imagens em 3D com óculos 3D durante um longo período pode causar sonolência, dores de cabeça ou fadiga física e/ou ocular. Se sentir dores de cabeça ou se sentir fatigado ou com tonturas, pare de ver televisão e descanse um pouco.
- As grávidas, idosos, pessoas com problemas cardíacos ou sonolência frequente não devem assistir a TV 3D.
- Algumas imagens em 3D podem fazer com que se agache ou tente desviar-se da imagem. Por conseguinte, é aconselhável não assistir a TV 3D perto de objectos frágeis ou que possam cair ao chão facilmente.
- Evite que crianças com idade inferior a 5 anos assistam a TV 3D. Pode afectar o desenvolvimento da visão.
- Aviso sobre crises de fotossensibilização:
  Alguns espectadores podem sofrer um ataque ou uma crise de epilepsia se forem expostos a determinados factores, que incluem luzes ou imagens intermitentes, como as emitidas na TV ou em jogos de vídeo. Se o utilizador ou algum familiar seu sofre de epilepsia ou convulsões na sua família, consulte o seu médico antes de assistir a TV 3D.
  Além disso, podem ocorrer determinados sintomas em condições não especificadas sem qualquer registo anterior. Se sentir alguns dos sintomas indicados a seguir, pare de imediato de assistir a imagens em 3D e consulte um médico: tonturas ou uma ligeira dor de cabeça, transição visual ou visão alterada, instabilidade visual ou facial, tais como tiques nervosos dos olhos ou dos músculos, actos inconscientes, convulsões, perda de consciência, confusão ou desorientação, perda de sentido de orientação, cãibras ou náuseas. Os pais devem controlar os filhos, incluindo os adolescentes, no que respeita a estes sintomas, já que estes podem ser mais sensíveis aos efeitos da visualização de TV 3D.
- O risco de ataque de fotossensibilização pode ser minimizado se efectuar as seguintes acções.
  - » Faça pausas frequentes quando assistir a TV 3D.
  - » Qualquer pessoa que tenha diferenças de visão em cada olho, deve ver TV depois de tomar medidas de correcção de visão.
  - » Veja TV, certificando-se de que os seus olhos ficam ao mesmo nível do ecrã 3D e evite sentar-se demasiado próximo da TV.
  - » Não assista a imagens em 3D quando estiver cansado ou doente e evite fazê-lo durante um período prolongado.
  - » Não use os óculos 3D para outras finalidades que não sejam visualizar imagens em 3D num TV 3D.
  - » Alguns espectadores podem ter uma sensação de desorientação depois de assistirem a TV em 3D. Por conseguinte, depois de assistir a TV 3D, aguarde um pouco antes de se deslocar para recuperar o sentido de orientação.

**NOTA**

(Apenas 32/42/47/55LW47**, 47LK95**)

- Quando estiver a ver TV digital no modo de imagem em 3D, os sinais de saída do monitor não podem ser emitidos através do cabo SCART.
- Ao definir o modo 3D para Ligado enquanto uma gravação agendada estiver em curso na TV digital, os sinais de saída do monitor não poderão ser emitidos através do cabo SCART e, por sua vez, a gravação não poderá ser realizada.

**NOTA**

(Apenas 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

- Depois de ligar a TV, podem ser necessários alguns segundos para calibrar a TV.
- Se houver qualquer obstáculo entre a TV e os óculos 3D, as imagens em 3D podem não ser apresentadas correctamente.
- Não utilize a TV próxima de outros equipamentos electrónicos e de equipamentos com RF.
- Quando estiver a ver TV digital no modo de imagem em 3D, os sinais de saída do monitor não podem ser emitidos através do cabo SCART.
- Ao definir o modo 3D para Ligado enquanto uma gravação agendada estiver em curso na TV digital, os sinais de saída do monitor não poderão ser emitidos através do cabo SCART e, por sua vez, a gravação não poderá ser realizada.
- Além disso, as imagens em 3D poderão não ser visualizadas se estiver deitado.
- A percepção de imagens em 3D pode demorar alguns instantes se se afastar da TV e depois olhar novamente para o canal em 3D.
- A imagem da TV pode tremer ligeiramente se estiver a visualizar imagens 3D sob luzes provenientes de lâmpadas fluorescentes. Nessas situações, é recomendável desligar as luzes ou diminuir a respectiva intensidade.

## Quando utilizar óculos 3D

**CUIDADO**

- Não utilize os óculos 3D para substituir óculos graduados, de sol ou de protecção.
- Não guarde os óculos 3D em locais quentes ou frios.
- Não deixe cair objectos em cima dos óculos 3D. Não deixe cair nem dobre os óculos.
- Uma vez que as lentes dos óculos 3D se riscam facilmente, certifique-se de que as limpa apenas com um pano macio. Sacuda o pano antes de o utilizar, pois qualquer poeira pode riscá-los facilmente.
- Pode ocorrer uma falha de comunicação se os óculos estiverem perto de dispositivos electrónicos que utilizem a mesma largura de banda (2,4 GHz), tal como um microondas ou uma rede LAN sem fios.

## Alcance de visualização das imagens em 3D

(Apenas 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

O tamanho da TV, o ângulo de visualização e outras circunstâncias podem alterar a distância de visualização e o ângulo de visão.

| de visualização | Distância máxima de visualização |
|---|---|
| 2 m a 7 m | 10 m |

# Ver imagens em 3D

1 Reproduza o vídeo produzido em 3D.

2 Prima **3D** para visualizar imagens em 3D.

3 Coloque os óculos 3D.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OK** e prima **OK**.

5 Prima os botões de navegação para se deslocar até à forma e prima **OK**. (Consulte "Modo suportado 3D")

| Modo | Descrição |
|---|---|
| **2D » 3D** | Alterado de imagem em 2D para imagem em 3D.<br>Os vídeos convertidos em 2D ou 3D poderão ter um aspecto menos real do que os produzidos originalmente como vídeos 3D.<br> |
| **Lado a lado** | |
| **Superior e Inferior** | |
| **Xadrez** | |
| **Sequência de frames** | |

6 Prima o botão **3D** para **Desligar 2D** ou **Desligar 3D**.

| Opção | Descrição |
|---|---|
| **3D -> 2D** | Mostra imagens em 2D sem quaisquer efeitos 3D. |
| **Desligar 3D** | Mostra imagens no formato original. |
| **2D -> 3D** | Mostra imagens em 3D. |
| **Cancelar** | Fecha a janela de contexto. |

# Definir imagens em 3D

1 Prima **OPÇÃO 3D** enquanto visualizar imagens em 3D. É apresentada uma janela de contexto.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até uma das seguintes opções e prima **OK**.

### Definição de modo 3D

| Opção (Dependendo do modelo) | Descrição |
|---|---|
| **Tamanho da imagem 3D** | Corta as extremidades exteriores da imagem e estica-a para se adaptar ao ecrã completo no modo 3D. |
| **Profundidade 3D** | Ajusta o efeito estereoscópico da imagem 3D convertida a partir de uma imagem 2D. |
| **Visão 3D** | Move a imagem 3D para a frente e para trás para ajustar a vista da perspectiva 3D. |
| **Proporção da Imagem 3D** | Ajusta as diferenças de cor e luminosidade entre os lados direito e esquerdo da imagem no modo 3D. |
| **Correcção da Imagem 3D** | Seleccione **Esquerda/Direita** ou **Direita/Esquerda**.<br>Seleccione o ecrã com vídeo 3D para obter uma melhor visibilidade. |
| **Optimização 3D** | Optimiza o ecrã de imagem em 3D ao ambiente de visualização. |

### Definir vídeo.

Permite alterar as definições de vídeo. (Consulte “Definições de IMAGEM”)

### Definir áudio.

Permite alterar as definições de áudio. (Consulte “Definições de ÁUDIO”)

**CUIDADO**

- Alguns menus podem não funcionar enquanto visualizar imagens em 3D.
- O modo de imagem em 3D é desactivado automaticamente quando muda de canal DTV ou de fonte de entrada.
- O ecrã pode não ser apresentado correctamente se visualizar imagens em 2D no modo de imagem em 3D.
- O efeito 3D fica disponível se seleccionar o Modo 3D de maneira adequada para o sinal de entrada 3D fornecido à TV.
- Quanto aos ficheiros *mpo (ficheiros de câmara 3D), o modo de imagens em 3D é activado automaticamente.

**NOTA**

(Apenas 32/42/47/55LW47**, 47LK95**)

- Se seleccionar o Modo 3D, o "Indicador de Potência" é desligado automaticamente.
- Apenas pode escolher "**Desligado** ou **Cinema**" com o botão **AV MODE** do controlo remoto.
- O modo de Poupança de Energia é desactivado durante a reprodução em 3D.
- Não é possível aceder ao Menu inicial enquanto visualizar ficheiros 3D.

**NOTA**

(Apenas 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

- Não é possível aceder ao Menu inicial enquanto visualizar ficheiros 3D.

# PERSONALIZAR AS DEFINIÇÕES DA TV

## Menu CONFIGURAR

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para seleccionar o menu **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até um dos seguintes menus e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

| Menu | | Descrição |
|---|---|---|
| | CONFIG. | Configura e edita programas. |
| | IMAGEM | Ajusta o tamanho da imagem, a qualidade ou o efeito. |
| | SOM | Ajusta a qualidade do som, o efeito ou o nível de volume. |
| | HORA | Define a hora, a data ou a função do temporizador. |
| | BLOQUEAR | Bloqueia ou desbloqueia canais e programas. |
| | OPÇÃO | Personaliza as definições gerais. |
| | REDE | Configura a definição de rede. |
| | SUPORTE | Verifica as informações do cliente. |

# Personalizar as definições

## Definições de CONFIGURAÇÃO

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIG.** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições disponíveis para os programas são descritas em seguida:

PORTUGUÊS

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Sinton. automática** | Sintoniza e memoriza todos os programas disponíveis através de entradas de antenas ou de satélite. (Consulte a p.32) |
| **Sinton. manual** | Sintoniza e memoriza manualmente os programas pretendidos. (Consulte a p.37) |
| **Edição programa** | Edita programas. (Consulte a p.40) |
| **Amplificador** | Define a sensibilidade optimizada, de acordo com a recepção do sinal. (Consulte a p.41) |
| **Informação CI** | Esta função permite-lhe ver alguns serviços codificados (serviços pagos). (Consulte a p.41) |
| **Configurações DTV Cabo** (Apenas nos modos Cabo, Cabo e Satélite (-Apenas nos modelos Satélite)) | Define várias opções para assistir a TV digital por cabo. (Consulte a p.35) |
| **Configuração do Satélite DTV** (Apenas nos modos Satélite, Antena e Satélite, Cabo e Satélite - Apenas nos modelos Satélite) | Define várias opções para assistir a TV digital por satélite. (Consulte a p.35) |
| **Actualiz Lista Progrs Tivu** (Apenas nos modos Satélite, Antena e Satélite, Cabo e Satélite - Apenas nos modelos Satélite, Apenas Itália) | Actualiza as informações da Lista de programas dependendo das circunstâncias de transmissão do país e do satélite. (Consulte a p.36) |

# Definições de IMAGEM

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **IMAGEM** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições disponíveis para imagem são descritas a seguir.

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Proporção** | Altera o tamanho da imagem para ver imagens no tamanho optimizado. (Consulte a p.42) |
| **Definir o vídeo 3D** (Apenas em modelos com 3D) | Define a opção de imagens em 3D. (Consulte a p.93) |
| **Assistente de Imagem** | Ajusta a qualidade de imagem e calibra o ecrã.<br>As opções personalizadas serão guardadas como **Para peritos 1** no Modo de **imagem**.<br>**NOTA**<br>• Se utilizar o **Assistente de Imagem**, a função de Poupança de Energia desliga-se automaticamente.<br>• Para reiniciar as alterações efectuadas pelo **Assistente de Imagem**, utilize **Repor imagem** quando **Modo de imagem** estiver em **Para peritos 1**.<br>• No modo RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, os valores de **Cor, Tonalidade** e **Nitidez H/V** alterados não são aplicados. |
| **Poupança de energia** | Reduz o consumo de energia através do ajuste da luminosidade do ecrã.<br>**NOTA**<br>• Ao ajustar a opção Poupança de Energia no modo MHEG/MHP, a definição da Poupança de Energia é aplicada depois de MHEG/MHP ter terminado.<br>• Se seleccionar "Desligar Imagem" enquanto está sintonizado a uma estação de rádio, irá reduzir o consumo de energia.<br>• Quando selecciona **Auto** ou **Máximo**, **Luz de Fundo** não funciona. (Apenas para TV LCD LED/ TV LCD) |

| Opção | |
|---|---|
| **Automático** (Apenas para TV LCD LED/ TV LCD) | A luz de fundo é ajustada automaticamente de acordo com o meio ambiente quando selecciona **Auto** através da função **Sensor inteligente**. |
| **Sensor inteligente** (Apenas TV plasma) | A imagem mais adequada é ajustada automaticamente de acordo com o meio ambiente. |
| **Desactivado** | Seleccione esta opção se não for necessário utilizar esta função. |
| **Mínimo/Médio/ Máximo** | Selecciona o nível de luminosidade. |
| **Desligar imagem** | O ecrã desliga-se em 3 segundos.<br>Se premir qualquer botão no controlo remoto, o ecrã é apresentado novamente. |

PORTUGUÊS

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **Modo de imagem** | Selecciona uma das imagens predefinidas ou personaliza cada um dos modos para um melhor desempenho do ecrã da TV. Também é possível personalizar opções avançadas para cada modo.<br>Os modos de imagem predefinida disponíveis variam dependendo da TV.<br>**NOTA**<br>• Se seleccionar **Sensor inteligente**, a função Poupança de energia muda automaticamente para **Auto**. (Apenas para TV LCD LED/ TV LCD)<br>• Se seleccionar **Cinema THX** ou **THX Bright Room**, a função Proporção muda automaticamente para **Just Scan**. | |
| | **Modo** (Dependendo do modelo) | |
| | **Sensor Inteligente** | Define a TV para ajustar as definições de imagem, tais como contraste, luminosidade, definição, cor ou tonalidade, correspondendo automaticamente com o meio ambiente. |
| | **Intenso** | Ajusta a imagem de vídeo ao ambiente comercial através do melhoramento do contraste, da luminosidade, da cor e da definição. |
| | **Padrão** | Ajusta a imagem ao ambiente normal. |
| | APS Auto Power Save | Maximiza as imagens de vídeo, reduzindo o consumo de energia, sem prejudicar a qualidade de imagem. |
| | **Cinema** | Optimiza as imagens de vídeo para um aspecto cinematográfico para poder desfrutar de filmes como se estivesse num cinema. |
| | **Cinema THX, THX Bright Room** | Proporciona uma experiência cinematográfica quando assiste a filmes em casa. O utilizador poderá desfrutar da melhor qualidade de imagem no ecrã sem quaisquer ajustes adicionais.<br>- **Cinema THX** permite obter uma excelente qualidade de imagem no ecrã quando as luzes da sala estão apagadas.<br>- **THX Bright Room** permite obter uma excelente qualidade de imagem no ecrã quando as luzes da sala estão acesas.<br>**NOTA**<br>• THX : THX (Thomlinson Holman's Experiment) é uma norma padrão de certificação de áudio e vídeo criada por George Lucas e Thomlinson. Uma área de visualização THX certificada garante uma qualidade de imagem no ecrã que excede a especificação padrão de visualização tanto no hardware como no software. |
| | **Desporto** | Optimiza a imagem de vídeo para acções dinâmicas realçando as cores primárias, como o branco, a relva ou o céu azul. |
| | **Jogo** | Optimiza a imagem de vídeo para um ecrã de jogo rápido, como para PC ou jogos. |
| | **Foto** | Optimiza uma imagem parada, como um ficheiro de fotografia em modo HDMI e USB.<br>» Por exemplo, ao ligar um dispositivo externo como uma DSLR. |
| | **Perito** | Ajusta as definições detalhadas da imagem de vídeo para peritos de vídeo, bem como para o público em geral.<br>**NOTA**<br>• ISFccc (ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control): esta TV contém as calibrações pormenorizadas necessárias para certificação profissional pela Imaging Science Foundation. Em seguida, os modos ISF de "dia" e "noite" resultantes poderão ser acedidos pelo utilizador para que desfrute do melhor que a HDTV da LG tem para oferecer.<br>As calibrações sofisticadas e pormenorizadas podem ser efectuadas através do modo ISFccc.<br>Uma calibração pormenorizada requer a presença de um técnico devidamente licenciado. Contacte o representante local para se informar acerca de um técnico certificado da ISF. |

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **TruMotion** (Dependendo do modelo) | Tecnologia de vídeo avançada, que permite obter imagens mais nítidas e suaves, mesmo durante cenas de acção rápida, criando uma estrutura mais estável que proporciona uma imagem de melhor qualidade.<br>TruMotion funciona com todas as entradas, excepto no modo PC.<br>**NOTA**<br>• Se activar “TruMotion”, pode surgir ruído no ecrã. Se tal acontecer, defina “TruMotion” para “Desligado”.<br>• Se seleccionar “Modo de imagem - Jogo”, defina “TruMotion” para “Desligado”. | |
| | **Modo** | |
| | Elevado | Fornece um movimento mais suave da imagem. |
| | Baixo | Fornece um movimento suave da imagem. Utilize esta definição para utilização padrão. |
| | Desactivado | Desligue a operação TruMotion. |
| | Utilizador | De-Judder: ajusta o ruído do ecrã.<br>De-Blur: ajusta a imagem final do ecrã. |
| **ECRÃ** | Personaliza as opções de visualização do PC. | |
| | **Opção** | |
| | Resolução | Selecciona a resolução adequada ao utilizar o PC. |
| | Auto config. | Define a TV de forma a optimizar automaticamente as opções para a visualização da TV. |
| | Posição vertical | Localiza a imagem na posição adequada. |
| | Tamanho | Ajusta o tamanho da imagem. |
| | Fase | Elimina as riscas horizontais. |
| | Reiniciar | Restaura as opções para a predefinição. |
| **Redução Local LED** (Dependendo do modelo) | Após analisar o sinal do vídeo de entrada por áreas do ecrã, ajusta a luz de fundo para melhorar a taxa de contraste. | |
| | **Modo** | |
| | **Desligado** | Desliga a operação Redução Local LED. |
| | **Baixo** | Torna a imagem mais luminosa e realça os níveis de preto através da função de redução de luminosidade local suave. |
| | **Médio** | Realça os níveis de preto utilizando a função de redução de luminosidade local forte. |
| | **Elevado** | Torna a imagem mais clara e realça os níveis de preto através da função de redução de luminosidade local forte. |

## Opções de imagem básicas

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Luz de fundo** (Apenas para TV LCD LED/ TV LCD) | Ajusta a luminosidade do ecrã pelo controlo da luz de fundo do LCD. Se diminuir o nível de luminosidade, o ecrã fica mais escuro e o consumo de energia é reduzido sem qualquer perda de sinal de vídeo.<br>**NOTA**<br>• Se utilizar "**Poupança de Energia** - **Desligado**, **Mínimo**, **Médio**", **Luz de fundo** não está disponível. |
| **Contraste** | Aumenta ou diminui o gradiente do sinal de vídeo. Pode utilizar **Contraste** quando a parte clara da imagem se encontrar saturada. |
| **Luminosidade** | Ajusta o nível de base do sinal na imagem. |
| **Definição** | Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem. |
| **Cor** | Ajusta a intensidade de todas as cores. |
| **Tonalidade** | Ajusta o balanço entre os níveis de vermelho e verde. |
| **Temp. cor** | Defina para quente para destacar as cores mais quentes, como o vermelho, ou defina para frio para destacar as cores mais frias, como o azul. |
| **Controlos avançados ou Controlos para peritos** | Personaliza as opções avançadas |
| **Repor imagem** | Restaura as opções de cada modo para a predefinição |

**NOTA**

- Não é possível utilizar esta função em **Sensor inteligente**, **APS**, **Cinema THX e THX Bright Room**.
- Não é possível ajustar cor, definição e tonalidade no modo RGB-PC/HDMI-PC.
- Se a opção **Para peritos 1/2** estiver seleccionada, pode seleccionar **Luz de Fundo, Contraste, Luminosidade, Nitidez H, Nitidez V, Cor** ou **Tonalidade**.

PORTUGUÊS

## Opções de imagem avançada (Dependendo do modelo)

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Contraste dinâmico** | Ajusta o contraste para o mantê-lo ao melhor nível, de acordo com a luminosidade do ecrã. A imagem é melhorada iluminando as partes mais brilhantes e escurecendo as partes mais escuras. |
| **Contraste de Cor** | Ajusta as cores do ecrã para que fiquem mais vivas, ricas e nítidas. Esta característica enriquece a cor, saturação e a luminosidade de maneira a que o vermelho, o azul, o verde e o branco pareçam mais intensos. |
| **Clear White** | Torne a área branca do ecrã mais luminosa e mais branca. |
| **Cor do tema** | Detecta a área do tema do vídeo e ajusta-a para expressar um tom de tema natural. |
| **Redução de ruído** | Reduz o ruído do ecrã sem comprometer a qualidade do vídeo. |
| **Super Resolução** | Fornece uma imagem de excelente nitidez, aperfeiçoando os pormenores da imagem em áreas desfocadas ou de fraca nitidez. |
| **Redução de Ruído MPEG** | Remove o ruído causado pela compressão de vídeo. |
| **Gama** | Pode ajustar a luminosidade da área escura e da área cinzenta central do nível da imagem.<br>» Baixo: Torna a área de nível escuro e cinzento médio da imagem mais luminosa.<br>» Médio: Apresenta níveis da imagem original.<br>» Elevado: Escurece a área do nível escuro e cinzento médio da imagem. |
| **Nível de preto** | Ajusta o nível de preto do ecrã para o nível adequado. Esta função está disponível nos seguintes modos: TV(NTSC-M/J, PAL-M, PAL-N), AV (NTSC-M/J, PAL-M, PAL-N), HDMI ou Componente.<br>» **Automático**: Define o nível de preto do ecrã para Elevado ou Baixo automaticamente, de acordo com o nível do sinal de entrada.<br>» **Baixo**: o reflexo do ecrã fica mais escuro.<br>» **Elevado**: o reflexo do ecrã fica mais luminoso. |

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **Cuidado Ocular** | Ajusta a luminosidade do ecrã para evitar que ele fique muito claro. Atenua imagens extremamente brilhantes.<br>Esta função pode ser activadas nas opções “**Modo de imagem**-**Padrão**, **Jogo**”. | |
| **Cinema Real ou Modo de Filme** | Torna os clipes de vídeo gravados em filme mais naturais, eliminando o efeito de trepidação.<br>Utiliza esta função quando vê conteúdos de filme com origem em filmes.<br>Esta função pode funcionar quando o TruMotion está desligado. | |
| **Gama de Cores** | TV LCD LED/ TV LCD | **Controle avançado**<br>» Maximiza a utilização da cor para aumentar a sua qualidade.<br>» **Padrão**: apresenta um conjunto padrão de cores.<br>» **Largo**: aumenta o número de cores utilizadas.<br>**Controlos para peritos**<br>Apresenta o domínio de cores do sinal.<br>» **Padrão**: apresenta um conjunto padrão de cores.<br>» **Largo**: aumenta o número de cores utilizadas.<br>» **EBU**: modo para visualizar a área padrão de cor EBU.<br>» **SMPTE**: modo para visualizar a área padrão de cor SMPTE.<br>» **BT709**: modo para visualizar a área padrão de cor BT709. |
| | TV Plasma | **Controlos avançados, Controlos para peritos**<br>» Maximiza a utilização da cor para aumentar a sua qualidade.<br>» **Padrão**: apresenta um conjunto padrão de cores.<br>» **Largo**: aumenta o número de cores utilizadas.<br>**Modo de fotografia**<br>» **Largo**: aumenta o número de cores utilizadas.<br>» **sRGB**: modo que permite visualizar a gama de cores padrão sRGB. |
| **Edge Enhancer** | Apresenta os cantos do vídeo mais claros e distintos, mas naturais.<br>Esta função é adequada para o valor 60 de Definição UI. | |
| **xvYCC** | Esta função não está disponível em todos os modelos.<br>Esta função produz cores mais ricas.<br>Esta função representa tanto cores ricas como um sinal de vídeo convencional.<br>Esta função está activa em “**Modo de imagem** - **Cinema, Peritos**” quando o sinal **xvYCC** entra através de HDMI. | |
| **Padrão para Peritos** | Este é o padrão necessário para ajuste especial.<br>Esta função está activa em “Modo de imagem - Peritos” quando vê DTV. | |
| **Filtro de cor** | Esta é a função para filtrar as cores específicas do vídeo.<br>Pode utilizar o filtro RGB para ajustar a saturação de cor e matiz com precisão. | |
| **Temp. cor** | Ajusta a cor global do ecrã pela alteração da linha de base de branco. | |
| | TV LCD LED/ TV LCD | a. Método: 2 Pontos<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• Vermelho/Verde/Contraste de Azul, Vermelho/Verde/Brilho de Azul: A gama de ajuste é de -50 a +50.<br>b. Método: IRE 10 Pontos<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• IRE (Institute of Radio Engineers) é a unidade para apresentar o tamanho do sinal de vídeo e pode ser definido entre 10, 20, 30 a 100. Pode ajustar o Vermelho, Verde ou Azul de acordo com cada definição.<br>• Luminosidade: esta função indica o valor de luminosidade calculada para gamas 2.2. Pode introduzir o valor de luminosidade que pretender a IRE 100; depois, o valor de luminosidade alvo para gama 2.2 é indicado a cada 10 passos, de IRE 10 a IRE 90.<br>• Vermelho/Verde/Azul: a gama de ajuste é de -50 a +50.<br>c. Aplicar a todas as entradas |
| | TV Plasma | a. Método: 2 Pontos<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• Vermelho/Verde/Contraste de Azul, Vermelho/Verde/Brilho de Azul: A gama de ajuste é de -50 a +50.<br>b. Método: IRE 20 Pontos<br>• Padrão: Interior, Exterior<br>• IRE (Institute of Radio Engineers) é a unidade para apresentar o tamanho do sinal de vídeo e pode ser definida entre 5, 10, 15 a 100. Pode ajustar o Vermelho, Verde ou Azul de acordo com cada definição.<br>• Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 a +50.<br>c. Aplicar a todas as entradas |
| **Sistema de gestão de cores** | Tal como a ferramenta utilizada pelos peritos para fazer ajustes utilizando padrões de teste, este não afecta outras cores mas pode ser utilizado para ajustar selectivamente as 6 áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo).<br>A diferença de cor pode não ser distintiva, mesmo quando faz ajustes para o vídeo geral.<br>Ajusta Vermelho/Verde/Azul/Amarelo/Ciano/Magenta.<br>» Cor vermelho/verde/azul/amarelo/ciano/magenta: a gama de ajuste é de -30 a +30.<br>» Tonalidade vermelho/verde/azul/amarelo/ciano/magenta: a gama de ajuste é de -30 a +30.<br>Esta característica está desactivada no modo RGB-PC e HDMI-PC. | |

## Definições de ÁUDIO

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **AUDIO e prima** OK.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições disponíveis para o áudio são descritas a seguir.

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **Volume automático** | Activa a função Volume automático para manter o nível de volume consistente sempre que mudar de canal. O nível de volume poderá não ser consistente devido às diferentes condições do sinal das estações de transmissão. | |
| **Voz Clara II** | Define se a clareza da voz humana deve ser aumentada. Pode ajustar o nível de clareza quando activar esta função. | |
| **Balanço** | Ajuste o balanço entre as colunas esquerda e direita de acordo com o ambiente da divisão. | |
| **Modo de som** | Seleccione um dos modos de som predefinidos ou personalize as opções em cada modo. | |
| | **Modo** | |
| | Padrão | Seleccione quando pretende som de qualidade padrão. |
| | Música | Seleccione quando ouve música. |
| | Cinema | Seleccione quando vê filmes. |
| | Desporto | Seleccione quando vê desporto. |
| | Jogo | Seleccione quando joga jogos. |
| | **NOTA**<br>• Se a qualidade do som ou o volume não corresponderem ao nível pretendido, recomendamos que use um sistema Home Cinema ou um amplificador separado para os diferentes ambientes de utilizador.<br>• Se seleccionar "**Ligado**" para **Voz Clara II**, a função **Infinite 3D Surround** não funciona. | |
| | **Opção** | |
| | Infinite 3D Surround | A tecnologia de processamento de som patenteada, propriedade da LG, que fornece uma sensação de surround 5.1 envolvente com apenas duas colunas frontais. |
| | Agudos | Controla o som dominante na saída. Quando sobe os agudos, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais elevado. |
| | Graves | Controla o som mais suave na saída. Quando sobe os graves, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais baixo. |
| | Redefinir o som | Reinicia o modo de som na predefinição. |
| **Sound Optimizer** | Optimiza o som com base no local de instalação da TV. | |
| | **Opção** | |
| | Normal | Modo de som normal. |
| | Tipo de montagem na parede | Modo de som optimizado para uma TV montada na parede. |
| | Tipo de suporte | Modo de som optimizado para uma TV tipo de suporte. |

PORTUGUÊS

| Definição | Descrição | | |
|---|---|---|---|
| **Saída digital áudio** | Esta função permite-lhe seleccionar a Saída digital áudio preferencial.<br>Quando o Dolby Digital está disponível, a selecção de Auto no menu Saída digital áudio define a saída SPDIF(Sony<br>Philips Digital InterFace) para Dolby Digital.<br>Se for seleccionado Auto no menu de saída digital áudio quando Dolby Digital não está disponível, a saída SPDIF será PCM (Pulse-code modulation).<br>Mesmo que tanto idioma de áudio e Dolby Digital tenham sido definidos num canal que emite Áudio Dolby<br>Digital, apenas será reproduzido o Dolby Digital. | | |
| | **Item** | **Entrada áudio** | **Saída digital áudio** |
| | Automático | MPEG<br>Dolby Digital<br>Dolby Digital Plus<br>HE-AAC | PCM<br>Dolby Digital<br>Dolby Digital<br>Dolby Digital |
| | PCM | Tudo | PCM |
| **TV Colunas** | Liga as colunas internas da TV quando estiver a utilizar um sistema de Hi-Fi externo. Pode utilizar as colunas da TV como dispositivo de saída de áudio mesmo quando não houver entrada de vídeo.<br>**NOTA**<br>• Se a opção **TV Colunas** estiver desligada enquanto o Home Cinema com Simplink estiver a funcionar, a saída de som passa automaticamente para a coluna do Home Cinema, mas quan- a opção TV Colunas é ligada, a saída de som volta **para TV Colunas**.<br>uns menus em **ÁUDIO** estão desactivados quando a opção **TV Colunas** é definida para **Desligado**. | | |
| **MODO ARC (Canal de retorno de áudio)** | Se utilizar um dispositivo de áudio externo com a função ARC (Canal de retorno de áudio), é possível obter SPDIF utilizando apenas um cabo HDMI de alta velocidade sem um cabo óptico adicional.<br>**NOTA**<br>• Alguns cabos HDMI podem não suportar este modo. (É recomendado um cabo HDMI de alta velocidade.)<br>• O modo ARC apenas funciona na entrada HDMI 1 (Apenas para LED LCD TV / LCD TV) ou HDMI 3 (Apenas para TV plasma) na TV.<br>• Activa a função SIMPLINK para utilizar esta função. | | |
| | **Opção** | | |
| | Activado | Se o dispositivo com a função ARC estiver activado, a coluna do dispositivo é utilizada automaticamente quando a opção SIMPLINK é activada. | |
| | Desactivado | Mesmo que o dispositivo com a função ARC esteja activado e a opção SIMPLINK activada, a coluna do dispositivo não é utilizada automaticamente. | |
| **Definições Audio DTV (no modo digital)** | Quando existem diferentes tipos de áudio num sinal de entrada, esta função permite-lhe seleccionar o tipo de áudio que pretende. | | |
| | **Modo** | | |
| | Automático | Sai automaticamente pela ordem **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **Dolby Digital** > **MPEG**.(Excepto em Itália)<br>Sai automaticamente pela ordem **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **MPEG** > **Dolby Digital**.(Apenas em Itália) | |
| | HE-AAC,<br>Dolby Digital+, Dolby Digital, MPEG | Permite aos utilizadores escolherem o tipo de áudio de que pretendem.<br>ex) Se **MPEG** for seleccionado, **MPEG** é sempre emitido.<br>Se **MPEG** não for suportado, é definido outro tipo de áudio por essa ordem. | |
| **Sincronização AV.** | Se o vídeo e o som não estiverem sincronizados, pode ajustá-los manualmente.<br>Definição (-): torna a saída de áudio mais rápida do que o valor predefinido.<br>Definição (+): torna a saída de áudio mais lenta do que o valor predefinido. | | |
| | **Opção** | | |
| | Sincronização AV. | Ajusta a sincronização da coluna da TV e SPDIF. | |
| | TV Colunas | Ajusta a sincronização do som da coluna interna da TV. | |
| | SPDIF (Sony Philips Digital Interface) | Ajusta a sincronização do som a partir de uma coluna externa ligada à porta de saída digital áudio. | |

PORTUGUÊS

## Recepção Stereo/Dual (Apenas no Modo analógico)

Quando um programa é seleccionado, as informações de som da estação aparecem com o número do programa e o nome da estação.
do programa e o nome da estação.

1 Prima **Q. MENU (Menu rápido)**.

2 Prima o botão de navegação para aceder a **Áudio** ou **Idioma de áudio** e prima **OK**

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até à saída de som e prima **OK**.

| Emissão | Informação no ecrã |
|---|---|
| **Mono** | MONO |
| **Stereo** | Stereo |
| **Dual** | DUAL I , DUAL II , DUAL I + II |

- **Selecção de som mono**
  Se o sinal estéreo for fraco na recepção estéreo, pode alterar para mono. Na recepção mono, a clareza do som é melhorada.

- **Selecção do Idioma em Emissões Dual**
  Se for possível receber um programa em dois idiomas (dual language), pode escolher entre DUAL I DUAL II ou DUAL I+II.

**DUAL I** Envia para as colunas o idioma original da emissão.
**DUAL II** Envia para as colunas o idioma secundário da emissão.
**DUAL I+II** Envia um idioma diferente para cada uma das colunas.

PORTUGUÊS

## Recepção Nicam (Apenas no Modo analógico)

Se a TV estiver equipada com um receptor para NICAM, é possível receber som digital NICAM (Near Instantaneous
Companding Audio Multiplex) de alta qualidade.

A saída de som pode ser seleccionada de acordo com o tipo de emissão recebida.

1 Quando a emissão é recebida em **NICAM** mono, pode seleccionar **NICAM MONO** ou **FM MONO**.

2 Quando a emissão é recebida em **NICAM** estéreo, pode seleccionar **NICAM STEREO** ou **FM MONO**. Se o sinal estéreo for fraco, mude para **FM MONO**.

3 Quando a emissão é recebida em **NICAM** dual, pode seleccionar **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II** ou **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO**.

## Selecção da saída do som das colunas

No modo AV, Componentes, RGB ou HDMI poderá escolher a saída do som para as colunas da direita e da esquerda.
Seleccione a saída de som.

**L+R:** o sinal áudio da entrada áudio L é enviado para a coluna esquerda e o sinal áudio da entrada áudio R é enviado para a coluna direita.
**L+L:** o sinal áudio da entrada áudio L é enviado para as colunas direita e esquerda.
**R+R:** o sinal áudio da entrada áudio R é enviado para as colunas direita e esquerda.

# Definições da HORA

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **HORAS** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições de hora disponíveis são descritas em seguida.

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Relógio** | Define hora, data, fuso horário e a função de hora de Verão.<br>A hora é definida automaticamente de acordo com o sinal de um canal digital que inclua as informações horárias fornecidas pela estação emissora. Caso contrário, defina a hora e a data manualmente.<br><br>**NOTA**<br>• O relógio da TV é definido com base nas informações da hora local e do GMT (Greenwich Mean Time) que é recebido com o sinal de transmissão e a hora é automaticamente acertada pelo sinal digital.<br>• Se o nome da cidade em Fuso horário for alterado para Desl., pode alterar a diferença horária em 1 hora.<br>• O menu Fuso horário pode ser alterado no Modo automático.<br><br>**Fuso horário**: Moscovo, Yekaterinburg, Omsk, Krasnoyarsk, Irkutsk, Yakutsk, Vladivostok, Magadan, Kaliningrad<br><br>Esta tabela indica a tabela de fusos horários de 9 regiões da Rússia. Quando o utilizador selecciona o fuso horário para a respectiva região, a hora é definida automaticamente para a região correspondente.<br><br>Contudo, mesmo que o utilizador tenha seleccionado a respectiva área, se a hora local da estação emissora não for apresentada ou a informação sobre a região não corresponder, o utilizador pode seleccionar a opção Desl. do Fuso horário para definir a hora correcta. |

PORTUGUÊS

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Hora desligar/ Hora ligar** | Define a hora para ligar ou desligar a TV. Para utilizar esta função, deve definir primeiro a hora e data actual.<br>**NOTA**<br>• Se não premir nenhum botão no espaço de 2 horas após a TV ter sido ligada pela função Hora ligar, a TV entra automaticamente no modo de espera.<br>• Se definir tanto Hora desligar como Hora ligar, a função Hora desligar sobrepõe-se à função Hora ligar. |
| **Temporizador** | Define o tempo decorrido até a TV se desligar. Quando desligar e voltar a ligar a TV, a função Temporizador fica definida para Desligado. |
| **Suspensão Autom.** (Dependendo do modelo) | Se não pressionar nenhum botão enquanto a função de Automatic Standby (Standby automático) estiver activada, a TV muda automaticamente para o modo de espera.<br>**NOTA**<br>• Esta função não funciona no modo Demo de Loja ou durante a actualização de software. |

# Definições de BLOQUEAR

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **BLOQUEAR** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições de bloqueio disponíveis são descritas em seguida.

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Def. Palavra-passe** | Altera a palavra-passe de 4 dígitos. O PIN predefinido é ‘0’,‘0’,‘0’,‘0’.<br>Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não é ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ mas sim ‘1’,’2’,’3’,’4’.<br>Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não pode ser definida como ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’.<br>Caso se tenha esquecido da sua palavra-passe, prima ‘0’, ‘3’, ‘2’, ‘5’ no controlo remoto. |
| **Sist. de bloqueio** | Activa ou desactiva o sistema de bloqueio. |
| **Bloquear programa** | Bloqueia os programas que contenham conteúdos inadequados para crianças. Os programas podem ser seleccionados, mas o ecrã fica em branco e o áudio não tem som.<br>Para assistir a um canal bloqueado, introduza a palavra-passe.<br>Pode utilizar esta função com **Sist. de bloqueio "Ligado"**. |
| **Orientação parental** | Esta função funciona de acordo com as informações da estação emissora. Assim, se o sinal possuir informações incorrectas, esta função não funciona.<br>É necessária uma palavra-passe para obter acesso a este menu.<br>Este aparelho está programado para se lembrar da última opção definida, mesmo que seja desligado.<br>Evita que as crianças vejam determinados programas de TV para adultos, de acordo com o limite de classificação definido.<br>Introduza uma palavra passe para ver um programa bloqueado.<br>A classificação difere de país para país. |
| **Bloqueio Entrada** | Bloqueia as fontes de entrada.<br>Pode utilizar esta função com **Sist. de bloqueio "Ligado"**. |

# Definições de OPÇÃO

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OPÇÃO** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições gerais disponíveis são descritas em seguida:

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **Idioma** | Selecciona um idioma para a apresentação ou para o áudio. | |
| | **Opção** | |
| | Idioma do menu | Seleccione o idioma pretendido. |
| | Idioma de áudio | A função Áudio permite-lhe seleccionar o idioma preferencial para áudio. Se os dados de áudio num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzido o áudio do idioma predefinido. |

**Informações relativas ao OSD do idioma de áudio**

| Visor | Status (Estado) |
|---|---|
| N.D | Não Disponível |
| MPEG | Áudio do MPEG |
| D | Áudio do Dolby Digital |
| | Áudio para "Deficientes visuais" |
| ABC | Áudio para "Deficientes auditivos" |
| D+ | Áudio do Dolby Digital Plus |
| HE-AAC | Áudio do HE-AAC |

| | | |
|---|---|---|
| | Idioma da legendagem | Utilize a função Legendas quando forem transmitidos dois ou mais idiomas da legendagem. Se os dados da legenda num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzida a legenda do idioma predefinido. |

**Informações relativas ao OSD do idioma da legendagem**

| Visor | Estado |
|---|---|
| N.D | Não Disponível |
| TXT | Legenda do teletexto |
| ABC | Legendas para "Dificuldades auditivas" |

| | | |
|---|---|---|
| | Idioma do texto | Em modo Digital, utilize a função de Idioma do texto quando dois ou mais idiomas de texto estão a ser transmitidos. Se os dados de teletexto num idioma seleccionado não forem transmitidos, a página do Idioma do texto predefinido será apresentada. |

**NOTA**

- Se os idiomas que seleccionou como principais para as opções Idioma de áudio e Idioma da legendagem e Idioma do texto não forem suportados, pode seleccionar o idioma na categoria secundária.
- As legendas/áudio podem ser apresentados de uma forma mais simples entre 1 e 3 caracteres que são transmitidos pelo fornecedor do serviço.
- Quando selecciona o áudio suplementar (Áudio para "Emparelhamento visual/auditivo"), a TV poderá reproduzir uma parte do áudio principal.

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **País** | Selecciona um país pretendido. (Dependendo do modelo)<br>**NOTA**<br>• Se não terminar a configuração do guia de instalação pressionando BACK (RETROCEDER) ou se terminar o tempo de espera no OSD (On Screen Display), o menu de instalação será apresentado de forma recorrente sempre que a TV for ligada, até a configuração estar concluída.<br>• Se seleccionar um país errado, o teletexto pode não aparecer correctamente no ecrã e podem ocorrer alguns problemas durante a operação de teletexto.<br>• A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.<br>• Os botões do controlo do modo DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.<br>• Em países cuja regulação da transmissão Digital não esteja fixada, algumas funções DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão digital.<br>• A definição de País “UK" apenas deve ser activada no Reino Unido.<br>• Se o ajuste do país for definido para "--", está disponível a transmissão digital standard terrestre de programas europeus, mas algumas funções DTV podem não funcionar correctamente. | |
| **Assistência Desactivada (no modo digital)** | Estão disponíveis comentários de áudio ou legendas para pessoas com dificuldades auditivas ou deficiências visuais. | |
| | **Opção** | |
| | Dificuldades Auditivas | Esta função destina-se apenas a deficientes auditivos.<br>Se estiver definido para Ligado, as legendas são apresentadas por predefinição. |
| | Descrição Áudio | Esta função é para os invisuais e disponibiliza a descrição áudio a situação actual no programa de TV além do programa além do áudio básico.<br>Quando Descrição Áudio - Ligado é seleccionada, são disponibilizados áudio básico e Descrição Áudio apenas para os programas com Descrição Áudio incluída. |
| | Volume | Altera o volume da Descrição Áudio |
| | Beep | Emite um sinal sonoro quando é seleccionado um programa com informações de Descrição Áudio |
| **Indicador de potência** (Apenas TV LCD LED) | Define ligar ou desligar a luz indicadora na TV. | |
| | **Opção** | |
| | Luz de Standby | Defina ligar ou desligar a luz indicadora do modo de espera. |
| | Luz de Ligação | Defina ligar ou desligar a luz indicadora quando liga a alimentação. |
| **Método ISM** (Apenas TV Plasma) | Impede a fixação de imagem ou remove uma imagem "fantasma".<br>Uma imagem imobilizada fixa apresentada no ecrã durante períodos prolongados pode provocar um efeito de imagem "fantasma". | |
| | **Opção** | |
| | **Normal** | É especificada para garantir que nunca aparece fixação de imagem. |
| | **Orbitador** | Evita o aparecimento de imagens "fantasma" no ecrã.<br>A imagem irá mover de 2 em 2 minutos para ajudar a evitar imagens "fantasma". No entanto, é preferível que não deixe qualquer imagem permanente no ecrã. |
| | **Lavagem de Cor** | Remove o aparecimento de imagens "fantasma" no ecrã.<br>O bloco de cor move-se um pouco com o ecrã e o padrão de branco é exibido alternadamente. É difícil ver a imagem final em todas as cores.<br>Depois de ter sido corrigida, deixa de estar visível em qualquer cor. |
| | **Lavagem de brancos** | Remove o aparecimento de imagens "fantasma" no ecrã.<br>Utilize esta opção com moderação. Assista a TV normalmente durante algum tempo antes de utilizar esta função para ver se a imagem "fantasma" desaparece por si mesma.<br>**NOTA**<br>• Pode não ser possível limpar totalmente uma imagem excessivamente presente com a opção **Lavagem de Brancos**. Prima qualquer botão para voltar para o modo de visualização normal. |

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **HbbTV**<br>(Dependendo do modelo) | TV LCD LED/ TV LCD : Esta função está disponível apenas na Alemanha e em França.<br>TV Plasma : Esta função está disponível apenas na Alemanha.<br>O serviço poderá ser limitado quando o dispositivo não se encontra ligado à rede. | |
| **Indicador**<br>(Dependendo do modelo) | Define a opção de indicador do controlo remoto Magic Motion. | |
| | **Opção** | |
| | Velocidade | Altera a velocidade do indicador. |
| | Forma | Selecciona a forma do indicador. |
| | Tamanho | Altera o tamanho do indicador. |
| | Alinham. | Alinha a direcção do controlo remoto com o indicador no ecrã da TV movendo o controlo remoto para a esquerda e para a direita. Em seguida, o indicador desloca-se automaticamente para o centro do ecrã. |
| **Definições de Smart Share** | Define a opção DivX e DLNA. | |
| | **Opção** | |
| | Cód. Reg. DivX | Regista a sua TV para aceder à reprodução de Video DivX Protegidos. (Consulte a p.71) |
| | Desactivação de DivX | Anula o registo da sua TV. (Consulte a p.71) |
| | DMR | Activa ou desactiva a ligação DMR (Digital Media Render). |
| **SERVIÇO DE DADOS**<br>(apenas na Irlanda.) | Esta função permite que os utilizadores seleccionem entre MHEG (Teletexto Digital) e Teletexto se ambas estiverem disponíveis ao mesmo tempo.<br>Se apenas um deles existir, ou MHEG ou Teletexto está activo independentemente da opção que for seleccionada. | |
| **Reposição de fábrica** | Repõe a TV para os valores predefinições de origem e apaga todos os programas armazenados.<br>Personaliza as definições da TV de acordo com a sua preferência. O ecrã Reposição de fábrica irá aparecer quando ligar a TV pela primeira vez.<br>**NOTA**<br>• Em **Sist. de bloqueio - "Ligado"**, caso se esqueça da palavra-passe, prima '0', '3', '2', '5' no controlo remoto. | |
| **Definir ID** | Adiciona uma identificação aos dispositivos ligados | |
| **Definição do Modo** | A selecção predefinida é "Uso Doméstico". Recomendamos a definição da TV para o modo "Uso Doméstico" para a melhor qualidade de imagem para o ambiente doméstico. | |
| | **Opção** | |
| | Uso Doméstico | Selecciona o ambiente doméstico. |
| | Demo de Loja | Selecciona o ambiente comercial. |
| | Modo de Demonstração | Define a apresentação das funções especiais da TV.<br>Pode cancelar o Modo de Demonstração premindo qualquer botão excepto os de Volume e Sem Som.<br>**NOTA**<br>• Não é possível utilizar **Modo de Demonstração** no modo **Uso Doméstico**.<br>• Em **Demo de Loja, o Modo de Demonstração** é automaticamente definido para **Ligado**.<br>• Uma vez definido o **Modo de Demonstração** para **Desligado** em **Demo de Loja**, o **Modo de Demonstração** não é executado e é apenas reiniciado o ecrã.<br>• O ecrã é reiniciado automaticamente após 5 minutos em **Modo de Demonstração**. |
| **Início automático do MHP**<br>(Apenas Itália)<br>(Dependendo do modelo) | Este menu está activo apenas em Itália e os serviços MHP dos outros países podem não funcionar correctamente.<br>Esta é a função Auto Start do MHP, uma transmissão de dados italiana.<br>Utilize no canal com o sinal MHP.<br>A função de transmissão de dados pode não funcionar correctamente devido à situação da estação emissora. | |
| **IR Blaster**<br>(Dependendo do modelo) | É ajustado durante a ligação à Media Box Sem Fios (vendida em separado).<br>Para obter mais informações, consulte o manual "Media Box Sem Fios" para obter as instruções de funcionamento. | |

# Definição de REDE

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições das redes disponíveis são descritas em seguida.

| Definição | Descrição | |
|---|---|---|
| **Ajuste da rede** | Configura as definições de rede (Consulte a p.46). | |
| **Estado da rede** | Apresentar o estado da rede (Consulte a p.52). | |
| **Definições de Smart TV** | Define a região para a qual o boletim meteorológico é fornecido e gere os ID adicionados à TV. | |
| | **Definição** | |
| | Country Setting | Define o país para serviços premium. São fornecidos serviços premium diferentes consoante o país que definir. |
| | Weather Effect | Define a região do boletim meteorológico a apresentar na imagem de fundo do serviço premium.<br>Seleccione a sua região. |
| | Versão premium | Mostra a versão do serviço premium. |
| | Gestão de ID | Permite fazer a gestão do histórico de registo dos ID adicionados à TV. |
| | Reiniciar | Elimina todos os ID adicionados na TV. |
| **Aviso Legal** | Apresenta o aviso legal. (Consulte a p.54) | |

# Definições de SUPORTE

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **SUPORTE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e prima **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, prima **BACK (RETROCEDER)**.

5 Quando tiver terminado, prima **EXIT (SAIR)**.

As definições de suporte disponíveis são descritas em seguida.

| Definição | Descrição |
|---|---|
| **Actualiz. software** | Actualize a TV com o firmware mais recente. |
| **Teste de imagem**<br>**Teste de som** | Executa testes de imagem ou de som integrados.<br>» Se ocorrer um erro no teste, seleccione Sim. São apresentadas informações sobre produtos ou serviços.<br>» Se este teste não apresentar erros, verifique o estado da ligação dos dispositivos externos e consulte o manual dos dispositivos externos. |
| **Teste de sinal** | Mostra as informações de MUX e Serviço, etc.<br>**NOTA**<br>• São apresentadas as informações e a força do sinal do MUX* sintonizado.<br>• Isto mostra informações sobre o sinal e o nome do serviço do MUX seleccionado. (*MUX: um directório mais elevado de canais em transmissão digital (um MUX contém vários canais.))<br>• Se seleccionar **Satélite** como fonte de entrada de sintonização automática, não é apresentado um teste de sinal. Se seleccionar **Antena e Satélite** ou **Cabo e Satélite**, é apresentado apenas um teste de sinal para **Antena** ou **Cabo**. |
| **Info do produto/ serviço** | Mostra as informações do produto ou serviço.<br>O Centro de apoio ao cliente pode variar consoante o país. |
| **Inicialização do Premium** | Inicializa o menu Premium se ocorrer um erro ao actualizar o mesmo.<br>Em seguida, a TV desliga-se automaticamente e volta a ligar. |

# EFECTUAR AS LIGAÇÕES

Ligue vários dispositivos externos à TV e mude os modos de entrada para seleccionar um dispositivo externo. Para mais informações sobre a ligação de dispositivos externos, consulte o manual fornecido com cada dispositivo.
Os dispositivos externos disponíveis são: receptores HD, leitores de DVD, videogravadores, sistemas de áudio, dispositivos de armazenamento USB, PC, dispositivos de jogos e outros dispositivos externos.

**NOTA**

- Se gravar um programa de televisão num gravador de DVD ou num VCR, não se esqueça de ligar o cabo do de entrada do sinal de TV à TV através do gravador de DVD ou do VCR. Para mais informações sobre a gravação, consulte o manual fornecido com o dispositivo ligado.
- A ligação do dispositivo externo pode ser diferente da do modelo.
- Ligue dispositivos externos à TV independentemente da ordem da porta da TV.

# Visão geral da ligação

Ligue vários dispositivos externos às portas do painel posterior da TV.

1 Localize o dispositivo externo que pretende ligar à TV conforme demonstrado na seguinte ilustração.

2 Verifique o tipo de ligação do dispositivo externo.

3 Veja a ilustração correcta e verifique os pormenores da ligação.

PORTUGUÊS

**NOTA**

- Se ligar um dispositivo de jogos à TV, utilize o cabo fornecido com o dispositivo de jogos.
- Consulte o manual do equipamento externo para obter as instruções de funcionamento.

- Esta secção de **EFECTUAR AS LIGAÇÕES** utiliza principalmente diagramas correspondentes aos modelos 32/37/42/47LV37**.
- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

# Ligar a um receptor HD, leitor de DVD ou videogravador

Ligue um receptor HD, leitor de DVD ou videogravador à TV e seleccione o modo de entrada adequado.

## Ligação HDMI

Transmite os sinais digitais de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo HDMI, conforme demonstrado na seguinte ilustração.

**NOTA**

- Utilize o cabo HDMI™ de alta velocidade mais recente com a função CEC (Customer Electronics Control).
- Os cabos HDMI™ de alta velocidade são testados para executar um sinal de HD até 1080p e superior.

## Ligação DVI a HDMI

Transmite o sinal digital de vídeo de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo DVI-HDMI, conforme demonstrado na seguinte ilustração. Para transmitir um sinal de áudio, ligue um cabo de áudio.

PORTUGUÊS

## Ligação de componentes

Transmite os sinais analógicos de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo de componentes, conforme demonstrado na seguinte ilustração.

**NOTA**

- Se os cabos forem instalados incorrectamente, a imagem pode ser apresentada a preto e branco ou as cores podem aparecer distorcidas. Certifique-se de que o cabo corresponde à ligação de cor equivalente.

## Ligação Euro Scart

Transmite os sinais de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo Euro Scart, conforme demonstrado na ilustração seguinte. Para apresentar imagens com varrimento progressivo, não se esqueça de utilizar o cabo Euro Scart.

| Tipo Saída / Modo de entrada actual | AV1 (Saída TV[1]) | AV1 (Quando uma gravação de DTV agendada está em progresso usando o equipamento de gravação.) |
|---|---|---|
| TV Digital | TV Digital | O |
| TV Analógica, AV | TV Analógica | O (O modo de entrada é convertido para DTV.) |
| Componentes/ RGB | TV Analógica | |
| HDMI | X | X |

1 Saída TV: Sinais de saída de TV analógica ou digital.

**NOTA**

- Qualquer cabo Euro scart utilizado terá de ser blindado.
- Quando estiver a ver TV digital no modo de imagem em 3D, os sinais de saída do monitor não podem ser emitidos através do cabo SCART. (Apenas em modelos com 3D)
- Ao definir o modo 3D para Ligado enquanto uma gravação agendada estiver em curso na TV digital, os sinais de saída do monitor não poderão ser emitidos através do cabo SCART e, por sua vez, a gravação não poderá ser realizada. (Apenas em modelos com 3D)

## Ligação composta

Transmite os sinais analógicos de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo composto, conforme demonstrado na seguinte ilustração.

**NOTA**

- Se tiver um VCR mono, ligue o cabo áudio do VCR à tomada AUDIO L/MONO da TV.

# Ligação a um PC

**NOTA**

- Recomenda-se a utilização da TV com a ligação HDMI para uma melhor qualidade de imagem.

PORTUGUÊS

## Ligação HDMI

Transmite os sinais digitais de vídeo e áudio do PC para a TV. Ligue o PC à TV com o cabo HDMI, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.

## Ligação DVI a HDMI

Transmite o sinal digital de vídeo do PC para a TV. Ligue o PC à TV com o cabo DVI-HDMI, conforme demonstrado na seguinte ilustração. Para transmitir um sinal de áudio, ligue um cabo de áudio.

PORTUGUÊS

## Ligação do RGB

Transmite o sinal analógico de vídeo do PC para a TV. Ligue o PC à TV com o cabo de sinais D-sub de 15 pinos, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações. Para transmitir um sinal de áudio, ligue um cabo de áudio.

**NOTA**

- Poderá haver interferência relativa a resolução, padrão vertical, contraste ou luminosidade no modo PC. Altere o modo PC para outra resolução, ou altere a frequência de actualização para outra frequência, ou ajuste a luminosidade e o contraste no menu até que a imagem fique nítida. Se não for possível alterar a frequência de actualização da placa gráfica do PC, troque a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da placa gráfica do PC.
- A forma de onda de entrada de sincronização das frequências Horizontal e Vertical é distinta.
- Recomendamos que utilize 1920x1080, 60 Hz para o modo de PC; este modo deve oferecer a melhor qualidade de imagem.
- Ligue o cabo de sinal da porta de saída do monitor do PC à porta RGB (PC) da TV ou o cabo de sinal da porta de saída de HDMI do PC à porta HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) da TV.
- Ligue o cabo de áudio do PC à entrada de áudio da TV. (Os cabos de áudio não são fornecidos com a TV).
- Se utilizar uma placa de som, ajuste o som do PC conforme necessário.
- Se a placa gráfica do PC não der saída simultânea do RGB analógico e digital, ligue apenas RGB ou HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) para visualizar a saída do PC na TV.
- Dependendo da placa de vídeo, o modo DOS poderá não funcionar se utilizar um cabo HDMI para DVI.
- Se utilizar um cabo RGB-PC demasiado longo, poderá haver interferência no ecrã. Recomenda-se a utilização de um cabo de comprimento inferior a 5 m. Este proporciona a melhor qualidade de imagem.

PORTUGUÊS

# Ligar a um sistema de áudio

Utilize um sistema de áudio externo em vez das colunas incorporadas.

**NOTA**

- Se utilizar um dispositivo de áudio externo em vez das colunas incorporadas, defina a função das colunas da TV para Desligado. (Consulte a p.105)

## Ligação de áudio óptica digital

Transmite o sinal áudio digital da TV para um dispositivo externo. Ligue o dispositivo externo à TV com o cabo de áudio óptico, conforme demonstrado na seguinte ilustração.

**CUIDADO**

- Não olhe para a porta de saída óptica. Se olhar para o feixe laser, poderá prejudicar a visão.

# Ligar à ligação dos auriculares

(Dependendo do modelo)

Permite ouvir som através dos auriculares.

**NOTA**

- Os itens do menu ÁUDIO ficam inactivos quando liga auscultadores.
- Quando altera o **MODO AV** com auscultadores ligados, a alteração é aplicada ao vídeo, mas não ao áudio.
- A saída de áudio digital óptico não está disponível quando liga auscultadores.
- Impedância dos auscultadores: 16 Ω
- Saída de áudio máx. dos auscultadores: 10 a 15 mW
- Tamanho da tomada para auscultadores: 0,35 cm

## Ligação a um USB

Ligue um dispositivo de armazenamento USB, como por exemplo uma memória flash USB, uma unidade de disco rígido externa ou um leitor de cartões de memória USB, à TV e aceda ao menu Smart Share para utilizar vários tipos de ficheiros multimédia. Consulte “Ligar dispositivos de armazenamento USB” e consulte “Procurar ficheiros”.

## Ligação a um módulo CI

Visualizar os serviços encriptados (pagos) no modo de TV digital. Esta função não está disponível em todos os países.
(Consulte a p.41).

**NOTA**

- Verificar se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, isto pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.

PORTUGUÊS

## Ligar a Media Box sem fios

(Dependendo do modelo)

As TV LG com uma porta de controlo sem fios suportam a Media Box LG, que é vendida em separado. Quando liga o dongle preparado para dispositivos sem fios (incluído na caixa média sem fios) à TV, os dispositivos externos podem ser ligados à caixa média sem fios LG e o vídeo e áudio serão enviados para a TV através do sistema sem fios.

Consulte o manual da caixa média sem fios relativamente às instruções de operação.

**Caixa média sem fios LG**

**NOTA**

- Se utilizar o dispositivo externo ligado à Caixa Multimédia Sem Fios, algumas funções do menu da TV podem não funcionar.

## Ligação SIMPLINK

Reproduz e controla o dispositivo AV ligado ao cabo HDMI através de HDMI-CEC. Esta TV pode funcionar com dispositivos que suportam HDMI-CEC, mas são apenas totalmente compatíveis com os dispositivos SIMPLINK com logótipo.

Ligue uma extremidade do cabo HDMI ao terminal HDMI/DVI IN ou HDMI IN na traseira da TV e a outra extremidade ao dispositivo com SIMPLINK.

**NOTA**

- Se o dispositivo ligado não suportar HDMI-CEC, a função SIMPLINK não está disponível.
- Para utilizar a função SIMPLINK, deve utilizar um cabo HDMI de alta velocidade com função *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control).
- SIMPLINK pode não funcionar correctamente se tiver um dispositivo de outra empresa que tenha uma função HDMI-CEC.
- A função SIMPLINK não é suportada na saída externa sem fios.

PORTUGUÊS

## Activar e utilizar os menus SIMPLINK

1 Prima **ENTRADA** para aceder a fontes de entrada.

2 Prima o botão Vermelho para aceder aos menus SIMPLINK.

3 Prima os botões de navegação para seleccionar para **Ligado**.

4 Prima os botões de navegação para deslocar até um dos dispositivos e prima **OK**.

| N.º | Descrição |
|---|---|
| 1 | Apresenta o canal de televisão visto anteriormente. |
| 2 | Reproduz discos. Quando estão disponíveis vários discos, o título do disco é apresentado na parte inferior do ecrã. |
| 3 | Controla o videogravador ligado. |
| 4 | Reproduzir gravações da unidade de disco rígido: Controla gravações guardadas na unidade de disco rígido. |
| 5 | Saída de áudio para coluna de Home Cinema ou Saída de áudio para TV: Alterna a saída de áudio entre as colunas do Home Cinema e as colunas da TV. |

- Uma marca de visto é apresentada à frente do dispositivo seleccionado.
- Os dispositivos disponíveis são apresentados numa cor brilhante.
- Os dispositivos indisponíveis são apresentados a cinzento.

5 Controle o dispositivo AV seleccionado.
- **Reprodução Directa**: Após ligar dispositivos AV à TV, pode controlar directamente os dispositivos e reproduzir conteúdo multimédia sem definições adicionais.
- **Seleccionar dispositivo AV**: permite-lhe seleccionar um dos dispositivos AV ligados à TV.
- **Reprodução Disc**: Permite controlar os dispositivos AV ligados premindo os botões **OK**, ▶, ■, **II**, ◀◀ e ▶▶.
- **Power off all devices**: (Desligar todos os dispositivos): Quando desliga a TV, todos os dispositivos ligados são desligados.
- **Switch audio-out (Mudar a saída de áudio):** permite uma forma fácil de mudar a saída de áudio.
- **Sync Power on**: (Sincronizar activação): Quando o equipamento com a função SIMPLINK ligada ao terminal HDMI começa a funcionar, a TV liga-se automaticamente.

**NOTA**

- Se alterar a fonte de entrada premindo **INPUT** (Entrada), a função em utilização do dispositivo com SIMPLINK pára.
- Se seleccionar um dispositivo que tenha a função de Home Cinema, a saída de som passa automaticamente para as colunas do Home Cinema e as colunas da TV são desligadas.
- Se um sistema de Home Cinema com SIMPLINK ligado não reproduzir o áudio da TV, ligue o terminal DIGITAL AUDIO OUT (Saída digital áudio) na parte posterior da TV ao terminal DIGITAL AUDIO IN (Entrada digital áudio) da parte posterior do dispositivo com SIMPLINK com um cabo óptico.

# TELETEXTO

- Esta função não está disponível em todos os países.

O Teletexto é um serviço gratuito de muitas estações de TV que fornece informações constantemente actualizadas sobre notícias, tempo, programas televisivos, bolsa de valores e muitos outros temas.

O descodificador de teletexto desta TV aceita os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (teletexto padrão) consiste num dado número de páginas que podem ser escolhidas introduzindo directamente o número de página correspondente. TOP e FASTEXT são métodos mais modernos que permitem uma selecção fácil e rápida das informações do teletexto.

## Ligar/desligar

Prima o botão **TEXTO** (Teletexto) para mudar para a função de teletexto. Surge no ecrã a página inicial ou final visualizada.
O cabeçalho do ecrã exibe os números de duas páginas, o nome da estação de TV, a data e a hora. O número da primeira página indica a sua escolha, enquanto o segundo número indica a página actual exibida no ecrã.
Pressione o botão **TEXTO** (Teletexto) para desligar a função de teletexto. O modo anterior aparece novamente.

## Texto SIMPLE

### Selecção de páginas

1. Introduza o número da página que pretende, composto por três dígitos, através dos botões NUMÉRICOS. Se durante a escolha se enganar num dos dígitos, terá de completar novamente os três dígitos antes de voltar a introduzir o número correcto da página.
2. Pode utilizar o botão **P** ∧ ∨ para seleccionar a página seguinte ou anterior.

## Texto TOP

O guia do utilizador mostra-lhe quatro campos – vermelho, verde, amarelo e azul – na parte inferior do ecrã. O campo amarelo indica o grupo seguinte e o campo azul indica o bloco seguinte.

### Selecção de bloco/grupo/páginas

1. Poderá avançar de bloco em bloco com o botão Azul.
2. Use o botão Amarelo para passar ao grupo seguinte, saltando automaticamente para o bloco seguinte.
3. Com o botão Verde pode prosseguir para a página seguinte, saltando automaticamente para o grupo seguinte.
4. Como alternativa, poderá usar o botão **P** ∧. O botão vermelho permite-lhe voltar à escolha anterior. Como alternativa, poderá usar o botão **P** ∨ .

### Selecção directa da página

Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo um número composto por três dígitos, usando para tal os botões NUMÉRICOS no modo TOP

# Fastext

As páginas do teletexto têm uma codificação de cor, juntamente com a parte inferior do ecrã, sendo seleccionadas pressionando o botão colorido correspondente.

## Selecção de páginas

1 Prima o botão **T.OPT** (Opção de T.) e utilize o botão de navegação para seleccionar o menu . Apresenta a página de índice.

2 Pode seleccionar as páginas, que vêm indicadas com um código de cor na linha inferior do ecrã, carregando nos botões de cor correspondentes.

3 Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode seleccionar uma página introduzindo o respectivo número composto por três dígitos, usando para tal os botões NUMÉRICOS do modo FASTEXT.

4 Pode utilizar o botão **P** ∧ ∨ para seleccionar a página seguinte ou anterior.

# Funções especiais para teletexto

Prima o botão **T. OPT** e utilize o botão de navegação para seleccionar o menu **Opção de Texto**.

### Índice

Seleccionar cada página do índice.

### Hora

Ao assistir a um programa de TV, seleccione este menu para visualizar a hora no canto superior direito do ecrã.
Na função de teletexto, pressione este botão para escolher o número das subpáginas. O número da subpágina surge na parte inferior do ecrã. Para manter ou mudar a subpágina, prima os botões Vermelho, Verde< > ou NUMÉRICOS.

### Esperar

Impede o virar automático das páginas, que ocorre quando uma página do teletexto é constituída por 2 ou mais subpáginas. Os números das subpáginas, incluindo a que está a ser visualizada no ecrã, surgem, geralmente, por baixo das horas. Quando este menu é seleccionado, o símbolo de parar surge no canto superior esquerdo do ecrã e a mudança automática de página é desactivada.

### Revelar

Seleccione este menu para visualizar as informações ocultas, como soluções para enigmas ou puzzles.

### Actualizar

O ecrã mostra imagens de TV enquanto aguarda por uma nova página de teletexto. O símbolo surge no canto superior esquerdo do ecrã. Quando a página actualizada fica disponível, então o símbolo é substituído pelo número da página. Seleccione este menu novamente para ver a página actualizada de teletexto.

**NOTA**

- No Reino Unido (no modo digital), **T. OPT** (Opção de T.) não funciona.

# TELETEXTO DIGITAL

- Esta função funciona apenas no Reino Unido e Irlanda.

A TV fornece-lhe acesso a um teletexto digital bastante melhorado em vários aspectos como, por exemplo, gráficos, etc.
O teletexto digital pode ser acedido através dos serviços de teletexto digital especiais e serviços específicos que emitem teletexto digital.

## Teletexto no serviço digital

1 Prima o botão numérico ou o botão **P** ∧ ∨ para seleccionar um serviço digital que emita teletexto digital.

2 Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **TEXT (Teletexto), OK,** botão de navegação, Vermelho, Verde, Amarelo, Azul ou **NUMÉRICOS**, etc.

3 Para alterar o serviço de teletexto digital, seleccione um serviço diferente através do botão numérico ou **P** ∧ ∨.

## Teletexto em serviço digital

1 Prima o botão numérico ou o botão **P** ∧ ∨ para seleccionar um determinado serviço que emita teletexto digital.

2 Prima o botão **TEXT** (Teletexto) ou o botão de cor para ligar o teletexto.

3 Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **OK,** botão de navegação, Vermelho, Verde, Amarelo, Azul ou **NUMÉRICOS**, e assim sucessivamente.

4 Prima o botão **TEXT** (Teletexto) ou o botão de cor para desligar o teletexto digital e voltar à visualização da TV.

Alguns serviços poderão permitir que aceda aos serviços de texto premindo o botão Vermelho.

PORTUGUÊS

# MANUTENÇÃO

Actualize e limpe regularmente a TV para manter o melhor desempenho e prolongar a vida útil do aparelho.

## Actualizar o firmware da TV

Transfira e instale o firmware mais recente, estabelecendo ligação ao servidor de actualização do firmware ou ao serviço OTA de transmissão para realçar ou alterar o funcionamento do aparelho ou então adicionar novas funções.
A actualização de firmware pode não funcionar correctamente, dependendo do ambiente da Internet ou da intensidade do sinal de DTV. Se for o caso, pode obter a actualização de firmware mais recente a partir do Centro de apoio autorizado da LG Electronics.

Para verificar a versão de firmware actual ou actualizar o firmware,

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **SUPORTE** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Actualiz. software** e prima **OK**.
É apresentada a versão do firmware actual.

5 Seleccione **Verificar versão de actualização** para verificar a nova versão de firmware manualmente.

Se seleccionar **Actualiz. software** - **Ligado**, a TV encontra um novo firmware através da opção NSU*/OTA* e é apresentada a janela de contexto de actualização no ecrã.
* NSU (Actualização do Software de Rede): se a TV estiver ligada à Internet, a TV encontra um novo firmware carregado no servidor da LG.
* OTA (Over The Air): se assistir ao sistema de transmissão digital, a TV transmite o novo firmware através do sinal de DTV.

**NOTA**

- Durante a actualização do firmware, não desligue o cabo LAN, desligue a TV ou retire a ficha do cabo de alimentação da tomada da parede.
- Se alterar o canal durante a actualização do firmware através da opção OTA, a actualização é parada. O processo é retomado quando regressa o programa original. A actualização continua a ser efectuada mesmo se desligar a corrente com o controlo remoto. Neste caso, é normal que a cor do indicador de potência seja alterada e que apareça uma luz esbatida no ecrã. O sistema funciona normalmente depois de a actualização ser concluída.
- O serviço premium é desactivado enquanto o software está a ser actualizado através de NSU.
- Pode verificar o estado da actualização de software no menu Actualiz. software ou a partir da informação de actualização apresentada debaixo da faixa do canal.
- Serviço de actualização de ligação (apenas nos modelos nórdicos): pode verificar se o serviço LG OTA está disponível no canal de DTV premindo este botão no controlo remoto Magic Motion ou o botão Vermelho quando aparecer a mensagem "Verificar actualização." debaixo da faixa do canal.

6 Quando a actualização for concluída, a TV é reiniciada automaticamente passados 5 segundos. Pode ser necessário repor alguns menus **CONFIGURAR**, **IMAGEM** ou **ÁUDIO**.

**NOTA**

- Não é possível alterar para uma versão mais antiga do firmware.
- O período de tempo para a actualização de firmware pode ser diferente, dependendo do tamanho do firmware, estado da rede ou intensidade do sinal de DTV.
- Se a transferência de actualização do firmware falhar ao utilizar o sistema sem fios, ligue temporariamente um cabo directamente ao seu router. Se mesmo assim a transferência não for bem sucedida, contacte o serviço de apoio ao cliente.

# Limpar a TV

**CUIDADO**

- Não se esqueça de primeiro desligar a alimentação, e desligar o cabo de alimentação da tomada eléctrica e todos os outros cabos.
- Quando a TV ficar sem supervisão ou não for utilizada durante um longo período de tempo, desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica para evitar possíveis danos devidos a relâmpagos ou picos de corrente.

## Ecrã e moldura

Para remover o pó ou sujidade ligeira, limpe a superfície com um pano seco, limpo e macio.
Para remover a sujidade maior, limpe a superfície com um pano macio humedecido com água limpa ou um detergente suave diluído. Em seguida, limpe de imediato com um pano seco.

**CUIDADO**

- Não pressione, esfregue ou arranhe a superfície com as unhas ou algum objecto afiado, pois pode provocar riscos no ecrã e distorções na imagem.
- Não utilize produtos químicos, tais como ceras, benzeno, álcool, diluentes, insecticidas, purificadores do ar, lubrificantes, pois estes produtos podem danificar o acabamento do ecrã e provocar descoloração.

## Caixa e suporte

Para remover o pó ou sujidade ligeira, limpe a caixa com um pano seco, limpo e macio.
Para remover a sujidade maior, limpe a caixa com um pano macio humedecido com água limpa ou água com uma pequena quantidade de detergente suave. Em seguida, limpe de imediato com um pano seco.

**CUIDADO**

- Não pulverize líquidos na superfície. Se entrar água na TV, isto poderá resultar em incêndios, choques eléctricos ou avarias.
- Não utilize químicos, pois podem deteriorar a superfície.

## Cabo de alimentação

Remova regularmente a acumulação de pó ou sujidade no cabo de alimentação.

# Impedir “Imagens queimadas” no ecrã da TV

- Se o ecrã da TV apresentar uma imagem fixa durante um longo período de tempo, esta ficará impressa e causará uma desfiguração permanente do ecrã. Trata-se de uma “imagem queimada” e não é abrangida pela garantia.
- Se a proporção da TV for definida como 4:3 durante um longo período de tempo, a imagem poderá ficar queimada na área de letterbox do ecrã.
- Evite a apresentação de uma imagem fixa no ecrã da TV durante um longo período de tempo (2 ou mais horas num LCD, 1 ou mais horas numa TV Plasma) para evitar queimar a imagem.

# RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

## Geral

| Problema | Resolução |
|---|---|
| Não é possível controlar a TV com o controlo remoto. | • Verifique o sensor do controlo remoto no aparelho e tente novamente.<br>• Verifique se há algum obstáculo entre o aparelho e o controlo remoto.<br>• Verifique se as pilhas ainda estão boas e se estão correctamente instaladas ( ⊕ com ⊕, ⊖ com ⊖).<br>• Verifique se o modo de entrada correcto está seleccionado, como TV ou VCR, para utilizar o controlo remoto. |
| Não é apresentada nenhuma imagem e não é ouvido nenhum som. | • Verifique se o produto está ligado.<br>• Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada eléctrica.<br>• Verifique se há algum problema com a tomada eléctrica, ligando outros dispositivos a esta. |
| A imagem aparece lentamente quando se liga a TV. | • A imagem não tem som durante o processo de arranque do aparelho. Trata-se de uma situação normal. Se a imagem não for apresentada após alguns minutos, desligue a TV da tomada durante 30 segundos e tente de novo. Se a imagem continuar a não ser apresentada, contacte o centro autorizado de assistência local. |
| Não é possível ligar dispositivos externos. | • Consulte “Visão geral da ligação” e ligue um dispositivo externo. |
| A TV desliga-se repentinamente. | • Verifique as definições do controlo de alimentação. A alimentação pode ter sido interrompida.<br>• Verifique se a função Auto sleep (Desligar Automaticamente) está activada em Definição da Hora.<br>Consulte “Temporizador”.<br>• Se a TV estiver ligada sem sinal, esta desliga-se automaticamente após 15 minutos de inactividade. |

PORTUGUÊS

## Áudio

| Problema | Resolução |
|---|---|
| Não é produzido nenhum som enquanto as imagens estão a ser apresentadas. | • Prima o botão ◿ + ou -.<br>• Verifique se o som foi cortado premindo **MUTE** (Sem som).<br>• Desloque-se até outros canais. Poderá haver um problema com a transmissão.<br>• Verifique se os cabos de áudio estão correctamente ligados.<br>• Verifique se a função TV Colunas está activada na opção de menu. |
| Sem saída num dos altifalantes | • Ajuste o Balanço na opção de menu. |
| É emitido um som estranho proveniente do equipamento. | • Uma alteração na humidade ou temperatura ambiente pode dar origem a um ruído pouco habitual quando o aparelho é ligado ou desligado. Não há qualquer problema com o aparelho. |

## Vídeo

| Problema | Resolução |
|---|---|
| A imagem é apresentada a preto e branco ou a qualidade da cor é má. | • Ajuste a definição da cor na opção de menu.<br>• Mantenha uma distância suficiente entre este aparelho e outros aparelhos electrónicos.<br>• Desloque-se até outros canais. Poderá haver um problema com a transmissão. |
| Aparecem barras horizontais ou verticais, ou a imagem está desfocada | • Verifique se há interferência local, como a presença de um electrodoméstico ou de uma ferramenta eléctrica. |
| Aparecem linhas ou faixas nas imagens | • Verifique a antena ou oriente-a na direcção correcta. |
| Aparecem rastos de imagem (fantasmas) quando o aparelho é desligado | • Pode haver pixéis danificados por causa de uma imagem fixa apresentada durante um longo período de tempo (imagem queimada). Utilize uma protecção de ecrã para evitar danos nos pixéis no ecrã. |
| A alimentação está ligada mas o ecrã está extremamente escuro. | • Ajuste a luminosidade e o contraste na opção de menu. |
| O ecrã apresenta a imagem “Sem sinal”. | • Verifique se o cabo de sinal está correctamente ligado entre a TV e os dispositivos.<br>• Verifique a fonte de entrada seleccionada premindo **INPU**T (Entrada). |
| Aparecem pontos pretos no ecrã. | • Podem aparecer vários pixéis vermelhos, verdes, brancos ou pretos no ecrã, que podem ser atribuídos às características únicas do painel.<br>Trata-se de uma situação normal. |
| O desvio de visualização é incorrecto. | • Ajuste a definição da cor na opção de menu.<br>• Verifique se a resolução e a frequência da placa de vídeo são suportadas pelo produto. Se a frequência estiver fora da gama, defina a resolução correcta utilizando as definições de visualização do dispositivo externo. |
| Aparecem linhas finas no ecrã de fundo. | • Verifique as ligações do cabo de vídeo. |
| Aparece ruído horizontal ou os caracteres aparecem desfocados. | • Ajuste a definição Fase na opção de menu.<br>Consulte “ECRÃ”. |
| A recepção de alguns canais é má | • Desloque-se até outros canais. Poderá haver um problema com a transmissão.<br>• O sinal da estação poderá ser fraco. Oriente a antena para a direcção correcta.<br>• Verifique se há interferência local, como a presença de um electrodoméstico ou de uma ferramenta eléctrica. |

# ESPECIFICAÇÕES

| MODELOS | | 32LV37** | 37LV37** |
|---|---|---|---|
| | | 32LV3700-ZA / 32LV3700-ZC<br>32LV370S-ZB / 32LV3701-ZC<br>32LV3750-ZA / 32LV3750-ZC<br>32LV375G-ZC / 32LV375S-ZB<br>32LV375S-ZC / 32LV375T-ZA<br>32LV375T-ZC / 32LV375W-ZC | 37LV3700-ZA / 37LV3700-ZC<br>37LV370S-ZB / 37LV3701-ZC<br>37LV3750-ZA / 37LV3750-ZC<br>37LV375G-ZC / 37LV375S-ZB<br>37LV375S-ZC / 37LV375T-ZA<br>37LV375T-ZC / 37LV375W-ZC |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 764,0 mm x 545,0 mm x 240,0 mm | 888,0 mm x 614,0 mm x 240,0 mm |
| | Excluindo suporte | 764,0 mm x 484,0 mm x 35,4 mm | 888,0 mm x 553,0 mm x 35,4 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 11,4 kg | 13,1 kg |
| | Excluindo suporte | 9,6 kg | 11,3 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 80 W | 100 W |
| MODELOS | | 42LV37** | 47LV37** |
| | | 42LV3700-ZA / 42LV3700-ZC<br>42LV370S-ZB / 42LV3701-ZC<br>42LV3750-ZA / 42LV3750-ZC<br>42LV375G-ZC / 42LV375S-ZB<br>42LV375S-ZC / 42LV375T-ZA<br>42LV375T-ZC / 42LV375W-ZC | 47LV3700-ZA / 47LV3700-ZC<br>47LV370S-ZB / 47LV3701-ZC<br>47LV3750-ZA / 47LV3750-ZC<br>47LV375G-ZC / 47LV375S-ZB<br>47LV375S-ZC / 47LV375T-ZA<br>47LV375T-ZC / 47LV375W-ZC |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 998,0 mm x 684,0 mm x 256,0 mm | 1108,0 mm x 746,0 mm x 256,0 mm |
| | Excluindo suporte | 998,0 mm x 615,0 mm x 30,4 mm | 1108,0 mm x 677,0 mm x 30,4 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 15,5 kg | 20,9 kg |
| | Excluindo suporte | 13,3 kg | 18,7 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 110 W | 140 W |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.

| MODELOS | | 32LV47** | 37LV47** |
|---|---|---|---|
| | | 32LV470S-ZC | 37LV470S-ZC |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 772,0 mm x 549,0 mm x 240,0 mm | 893,0 mm x 618,0 mm x 240,0 mm |
| | Excluindo suporte | 772,0 mm x 490,0 mm x 34,9 mm | 893,0 mm x 558,0 mm x 34,9 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 10,9 kg | 12,4 kg |
| | Excluindo suporte | 9,1 kg | 10,6 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 100 W | 110 W |
| MODELOS | | 42LV47** | 47LV47** |
| | | 42LV470S-ZC | 47LV470S-ZC |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1005,0 mm x 688,0 mm x 256,0 mm | 1115,0 mm x 750,0 mm x 256,0 mm |
| | Excluindo suporte | 1005,0 mm x 621,0 mm x 29,9 mm | 1115,0 mm x 683,0 mm x 29,9 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 15,2 kg | 20,7 kg |
| | Excluindo suporte | 13,0 kg | 18,5 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 130 W | 140 W |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.

| MODELOS | | 32LW47** | 42LW47** |
|---|---|---|---|
| | | 32LW470S-ZB | 42LW470S-ZB |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 772,0 mm x 551,0 mm x 240,0 mm | 1005,0 mm x 686,0 mm x 255,0 mm |
| | Excluindo suporte | 772,0 mm x 490,0 mm x 34,9 mm | 1005,0 mm x 621,0 mm x 29,9 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 10,5 kg | 15,9 kg |
| | Excluindo suporte | 8,2 kg | 13,0 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 100 W | 130 W |
| MODELOS | | 47LW47** | 55LW47** |
| | | 47LW470S-ZB | 55LW470S-ZB |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1115,0 mm x 748,0 mm x 255,0 mm | 1293,0 mm x 851,0 mm x 341,0 mm |
| | Excluindo suporte | 1115,0 mm x 683,0 mm x 29,9 mm | 1293,0 mm x 785,0 mm x 29,9 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 21,4 kg | 27,0 kg |
| | Excluindo suporte | 18,5 kg | 22,0 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 140 W | 160 W |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.

| MODELOS | | 47LK95** |
|---|---|---|
| | | 47LK950S-ZA |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1137,0 mm x 758,0 mm x 270,0 mm |
| | Excluindo suporte | 1137,0 mm x 685,0 mm x 76,8 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 20,3 kg |
| | Excluindo suporte | 18,3 kg |
| Requisito de alimentação | | AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz |
| Consumo energético | | 250 W |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.

| MODELOS | | 50PZ57** | 60PZ57** |
|---|---|---|---|
| | | 50PZ570-ZB / 50PZ570G-ZB<br>50PZ570S-ZB / 50PZ570T-ZB<br>50PZ570W-ZB / 50PZ575S-ZB | 60PZ570-ZB / 60PZ570G-ZB<br>60PZ570S-ZB / 60PZ570T-ZB<br>60PZ570W-ZB / 60PZ575S-ZB |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1172,3 mm x 770,9 mm x 289,8 mm | 1391,1 mm x 905,2 mm x 334,7 mm |
| | Excluindo suporte | 1172,3 mm x 712,2 mm x 52,5 mm | 1391,1 mm x 835,5 mm x 52,5 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 29,8 kg | 42,6 kg |
| | Excluindo suporte | 27,5 kg | 38,5 kg |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
No que respeita à fonte de alimentação e ao consumo de energia, consulte a etiqueta mostrada no produto.

| MODELOS | | 50PZ75** | 60PZ75** |
|---|---|---|---|
| | | 50PZ750-ZA / 50PZ750G-ZA<br>50PZ750S-ZA / 50PZ750T-ZA<br>50PZ750W-ZA / 50PZ755S-ZA | 60PZ750-ZA / 60PZ750G-ZA<br>60PZ750S-ZA / 60PZ750T-ZA<br>60PZ750W-ZA / 60PZ755S-ZA |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1185,2 mm x 782,6 mm x 317,2 mm | 1404,0 mm x 911,4 mm x 364,4 mm |
| | Excluindo suporte | 1185,2 mm x 714,0 mm x 49,6 mm | 1404,0 mm x 837,8 mm x 49,6 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 31,5 kg | 46,3 kg |
| | Excluindo suporte | 27,9 kg | 40,3 kg |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
No que respeita à fonte de alimentação e ao consumo de energia, consulte a etiqueta mostrada no produto.

| MODELOS | | 50PZ95** | 60PZ95** |
|---|---|---|---|
| | | 50PZ950-ZA / 50PZ950G-ZA<br>50PZ950S-ZA / 50PZ950T-ZA<br>50PZ950W-ZA / 50PZ955S-ZA | 60PZ950-ZA / 60PZ950G-ZA<br>60PZ950S-ZA / 60PZ950T-ZA<br>60PZ950W-ZA / 60PZ955S-ZA |
| Dimensões (L x A x P) | Incluindo suporte | 1175,2 mm x 787,6 mm x 317,2 mm | 1393,4 mm x 916,4 mm x 364,4 mm |
| | Excluindo suporte | 1175,2 mm x 720,6 mm x 49,6 mm | 1393,4 mm x 843,8 mm x 49,6 mm |
| Peso | Incluindo suporte | 32,5 kg | 46,3 kg |
| | Excluindo suporte | 28,9 kg | 40,3 kg |

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
No que respeita à fonte de alimentação e ao consumo de energia, consulte a etiqueta mostrada no produto.

| Tamanho do Módulo CI (L x A x P) | | 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm |
|---|---|---|
| Condições ambientais | Temperatura de funcionamento | 0 °C a 40 °C |
| | Humidade de Funcionamento | Menos de 80 % |
| | Temperatura de armazenamento | -20 °C a 60 °C |
| | Humidade de Armazenamento | Menos de 85 % |

| | Satélite Digital TV[1] | Digital TV[2] | TV Digital | TV Analógica |
|---|---|---|---|---|
| Sistema de Televisão | DVB-T<br>DVB-C<br>DVB-S/S2 | DVB-T/T2<br>DVB-C | DVB-T<br>DVB-C | PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'[3] |
| Cobertura de programa | VHF, UHF<br>C-Band, Ku-Band | VHF, UHF | | VHF: E2 a E12, UHF: E21 a E69, CATV: S1 a S20, HYPER: S21 a S47, |
| Número máximo de programas armazenáveis | 6,000 | 1,200 | | |
| Impedância de Antena Externa | 75 Ω | | | |

1 Apenas para modelos Satélite
2 Apenas para modelos com o suporte DVB-T2
3 Excepto para os modelos com o suporte DVB-T2

PORTUGUÊS

## Modo suportado RGB-PC, HDMI/DVI-PC

| Resolução | Frequência Horizontal (kHz) | Frequência Vertical (Hz) |
|---|---|---|
| 720x400 | 31,468 | 70,08 |
| 640x480 | 31,469 | 59,94 |
| 800x600 | 37,879 | 60,31 |
| 1024x768 | 48,363 | 60,00 |
| 1360x768 | 47,72 | 59,80 |
| 1280x1024 (HDMI-PC) | 63,981 | 60,02 |
| 1920x1080 (RGB-PC) | 66,587 | 59,93 |
| 1920x1080 (HDMI-PC) | 67,5 | 60,00 |

## Modo suportado HDMI/DVI-DTV

| Resolução | Frequência Horizontal (kHz) | Frequência Vertical (Hz) |
|---|---|---|
| 720x480 | 31,469<br>31,5 | 59,94<br>60 |
| 720x576 | 31,25 | 50 |
| 1280x720 | 37,5<br>44,96<br>45 | 50<br>59,94<br>60 |
| 1920x1080 | 33,72<br>33,75<br>28,125<br>26,97<br>27<br>33,716<br>33,75<br>56,25<br>67,43<br>67,5 | 59,94<br>60<br>50<br>23,97<br>24<br>29,976<br>30,00<br>50<br>59,94<br>60 |

## Informações de ligação à porta de componentes

| | | | |
|---|---|---|---|
| Portas de componentes na TV | Y | $P_B$ | $P_R$ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Portas de saída de vídeo no leitor de DVD | Y | $P_B$ | $P_R$ |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | Cb | Cr |
| | Y | Pb | Pr |

| Sinal | Componente | HDMI |
|---|---|---|
| 480i/576i | O | X |
| 480p/576p | O | O |
| 720p/1080i | O | O |
| 1080p | O<br>(apenas de 50 Hz/60 Hz) | O<br>(24 Hz/30 Hz / 50 Hz/60 Hz) |

## Ficheiro DivX suportado

| Extensões de Ficheiro | Áudio/ Vídeo | Codec | Suporte de Perfil/Nível | Explicação |
|---|---|---|---|---|
| .asf<br>.wmv | Vídeo | Perfil Avançado VC-1 | Perfil Avançado@Nível 3<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | Apenas são suportados fluxos compatíveis com a norma SMPTE 421M VC-1. |
| | | Perfis Simples e Principal VC-1 | Perfil Simples@Nível Médio (por ex. CIF, QVGA)<br>Perfil Principal@Nível Elevado (por ex. 1080p30) | |
| | Áudio | Norma WMA | | |
| | | WMA 9 Professional | | |
| .divx<br>.avi | Vídeo | DivX3.11 | | Compensação de movimento global ou estimativa de movimento quarterpel não suportadas. Não são suportados fluxos que utilizam esta sintaxe. |
| | | DivX4<br>DivX5<br>DivX6 | Perfil Simples Avançado<br>(por ex. 720p/1080i) | |
| | | XViD | | |
| | | H.264/AVC | Perfil Principal@ Nível 4.1<br>Perfil Elevado@ Nível 4.1<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | |
| | Áudio | MPEG-1 Layer I, II<br>MPEG-1 Layer III (MP3)<br>Dolby Digital | | |
| .mp4<br>.m4v<br>.mov | Vídeo | H.264/AVC | Perfil Principal@ Nível 4.1<br>Perfil Elevado@ Nível 4.1<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | Compensação de movimento global ou estimativa de movimento quarterpel não suportadas. Não são suportados fluxos que utilizam esta sintaxe. |
| | | MPEG-4 Part 2 | Perfil Simples Avançado (por ex. 720p/1080i) | |
| | Áudio | AAC | AAC-LC e HE-AAC | |
| .mkv | Vídeo | H.264/AVC | Perfil Principal@ Nível 4.1<br>Perfil Elevado@ Nível 4.1<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | A maior parte dos conteúdos MKV disponíveis é codificada pelo codec x264 de fonte aberta. |
| | Áudio | HE-AAC | HE-AAC-LC e HE-AAC | |
| | | Dolby Digital | | |
| .ts<br>.trp<br>.tp | Vídeo | H.264/AVC | Perfil Principal@ Nível 4.1<br>Perfil Elevado@ Nível 4.1<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | |
| | | MPEG-2 | Perfil Principal@Nível Elevado<br>(por ex., 720p60, 1080i60) | |
| | | VC-1 | Perfil Simples@Nível Médio<br>(por ex., CIF, QVGA)<br>Perfil Principal@Nível Elevado<br>(por ex., 1080p30)<br>Perfil Avançado@Nível3<br>(por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30) | Apenas são suportados fluxos compatíveis com a norma SMPTE 421M VC-1. |
| | Áudio | MPEG-1 Layer I, II<br>MPEG-1 Layer III (MP3)<br>Dolby Digital<br>Dolby Digital Plus | | |
| | | AAC | AAC-LC e HE-AAC | |
| .vob | Vídeo | MPEG-1 | | |
| | | MPEG-2 | Perfil Principal@Nível Elevado<br>(por ex., 720p60, 1080i60) | |
| | Áudio | Dolby Digital<br>MPEG-1 Layer I, II<br>DVD-LPCM | | |
| .mpg | Vídeo | MPEG-1 | Perfil Principal@Nível Elevado<br>(por ex., 720p60, 1080i60) | Apenas fluxos compatíveis configurados correctamente para TS, PS ou ES |
| | Áudio | MPEG-1 Layer I, II | | |

PORTUGUÊS

## Modo suportado 3D

| Input (Entrada) | Sinal | Resolução | Frequência horizontal (kHz) | Frequência Vertical (Hz) | Formato de vídeo 3D reproduzível |
|---|---|---|---|---|---|
| HDMI | 720p | 1280X720 | 45 | 60 | lado a lado<br>Superior e inferior<br>HDMI 3D Superior e inferior |
| | | | 89,9/90 | 59,94/60 | HDMI 3D Frame Packing<br>(Apenas para TV LCD LED/ TV LCD) |
| | | | 90 | 60 | HDMI 3D Frame Packing<br>(Apenas TV Plasma) |
| | | | 37,5 | 50 | lado a lado<br>Superior e inferior<br>HDMI 3D Superior e inferior |
| | | | 75 | | HDMI 3D Frame Packing |
| | 1080i | 1920X1080 | 33,75 | 60 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>HDMI 3D Lado a lado(Half) |
| | | | 28,125 | 50 | |
| | 1080p | 1920X1080 | 67,50 | 60 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board<br>Single Frame Sequential |
| | | | 56,250 | 50 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board<br>Single Frame Sequential |
| | | | 27 | 24 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board<br>HDMI 3D Superior e inferior |
| | | | 54 | 24 | HDMI 3D Frame Packing<br>(Apenas TV Plasma) |
| | | | 33,75 | 30 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board |
| | | | 53,95/54 | 23,98/24 | HDMI 3D Frame Packing<br>(Apenas para TV LCD LED/ TV LCD) |
| | | | 67,50 | 30 | |
| RGB | 1080p | 1920X1080 | 66,587 | 59,934 | Lado a lado<br>Superior e inferior |
| Componentes (Apenas TV Plasma) | 720p | 1280X720 | 37,5 | 50 | Lado a lado<br>Superior e inferior |
| | | | 45 | 60 | |
| | 1080i | 1920X1080 | 28,125<br>33,75 | 50<br>60 | |
| USB | 1080p | 1920X1080 | 33,75 | 30 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board<br>MPO(Foto) |
| DLNA | 1080p | 1920X1080 | 33,75 | 30 | Lado a lado<br>Superior e inferior<br>Checker Board |
| | Sinal | | | | Formato de vídeo 3D reproduzível |
| DTV | 720p, 1080i | | | | Lado a lado<br>Superior e inferior |

(Apenas 32/42/47/55LW47**, 47LK95**)

- O conteúdo de multimédia e o leitor têm de suportar Frame Packing HDMI 3D, HDMI 3D Lado a lado, HDMI 3D Superior e Inferior para a reprodução em 3D.
- O vídeo, com entrada de HDMI 3D Frame Packing, 3D HDMI Lado a lado, 3D HDMI Superior e Inferior, é reproduzido automaticamente no ecrã 3D.

(Apenas 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

- O conteúdo de multimédia e o leitor têm de suportar Frame Packing HDMI 3D, HDMI 3D Lado a lado, HDMI 3D Superior e Inferior para a reprodução em 3D.
- O vídeo, com entrada de HDMI 3D Frame Packing, é reproduzido automaticamente no ecrã 3D.
- O modo 2D->3D está disponível para visualização em todos os sinais.

## Especificação do módulo RF (BM-LDS201)

(Apenas nos modelos 50/60PZ57**, 50/60PZ75**, 50/60PZ95**)

Para a TV utilizando uma frequência de rádio (RF) com uma largura de banda de 2,4 GHz.

- Saída: 1 dBm ou inferior
- Distância máxima de comunicação: 10 m numa área aberta
- Largura de banda: 2,4 GHz (2,4035 GHz a 2,4783 GHz)
- Velocidade de transferência: 250 kbps

- ID FCC ID do módulo RF no interior da TV
  ID FCC: BEJLDS201

# CÓDIGOS IR

(Dependendo do modelo)

| Código (Hexa) | Função | NOTA | Código (Hexa) | Função | NOTA |
|---|---|---|---|---|---|
| 08 | POWER | Botão do controlo remoto (Ligar/desligar a alimentação) | 44 | OK | Botão do controlo remoto |
| 95 | ENERGY SAVING (POUPANÇA DE ENERGIA) | Botão do controlo remoto | 28 | BACK (RETROCEDER) | Botão do controlo remoto |
| 30 | MODO AV | Botão do controlo remoto | AB | GUIDE (GUIA) | Botão do controlo remoto |
| 0B | INPUT (ENTRADA) | Botão do controlo remoto | 5B | EXIT (SAIR) | Botão do controlo remoto |
| F0 | TV/RAD | Botão do controlo remoto | 72 | VERMELHO | Botão do controlo remoto |
| 10-19 | Botões alfanuméricos de 0 a 9 | Botão do controlo remoto | 71 | VERDE | Botão do controlo remoto |
| 53 | LIST (LISTA) | Botão do controlo remoto | 63 | AMARELO | Botão do controlo remoto |
| 1A | Q.VIEW (VISTA Q.) | Botão do controlo remoto | 61 | AZUL | Botão do controlo remoto |
| 02 | VOL + | Botão do controlo remoto | 20 | TEXT (TEXTO) | Botão do controlo remoto |
| 03 | VOL - | Botão do controlo remoto | 21 | T.OPT (OPÇÃO T) | Botão do controlo remoto |
| 1E | FAV (FAV.)/ MARK (MARCAR)/CHAR (CAR.)/NUM (NÚM.) | Botão do controlo remoto | 39 | SUBTITLE (LEGENDAS) | Botão do controlo remoto |
| CC | 3D | Botão do controlo remoto | B1 | ■ /LIVE TV (TV EM DIRECTO) | Botão do controlo remoto |
| 09 | MUTE (SEM SOM)/DELETE (ELIMINAR) | Botão do controlo remoto | B0 | ▶ | Botão do controlo remoto |
| 00 | P^ | Botão do controlo remoto | BA | II (FREEZE) (FIXAR) | Botão do controlo remoto |
| 01 | P v | Botão do controlo remoto | 8E | ▶▶ | Botão do controlo remoto |
| 59 | Premium | Botão do controlo remoto | 8F | ◀◀ | Botão do controlo remoto |
| 43 | Início | Botão do controlo remoto | 7E | SIMPLINK | Botão do controlo remoto |
| 45 | Q.MENU (MENU Q.) | Botão do controlo remoto | 79 | RATIO (PROPORÇÃO) | Botão do controlo remoto |
| 58 | @ | Botão do controlo remoto | BD | REC (GRAVAR) | Botão do controlo remoto |
| 40 | ^ | Botão do controlo remoto | 91 | AD | Botão do controlo remoto |
| 41 | v | Botão do controlo remoto | AA | INFO | Botão do controlo remoto |
| 07 | < | Botão do controlo remoto | 9F | APP/* | Botão do controlo remoto |
| 06 | > | Botão do controlo remoto | | | |

# CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLO EXTERNO

## RS-232C Config.

Ligue um dispositivo de controle externo (como um computador ou sistema de controle A/V) à entrada RS-232C (porta série) e controle as funções do produto externamente.
Ligue a porta série do dispositivo de controle à entrada RS-232C no painel posterior do produto.

**NOTA**

- RS-232C nesta TV destina-se a ser utilizado pelo hardware e software do controlo RS-232C. As instruções indicadas abaixo são fornecidas para ajudá-lo a programar o software ou testar o funcionamento através do software telenet.
- Os cabos de ligação RS-232C não são fornecidos com o produto.

## Tipo de conector; D-Sub macho de 9 pinos

| N.º | Nome do pino |
|---|---|
| 1 | Sem conexão |
| 2 | RXD (Recepção de dados) |
| 3 | TXD (Transmissão de dados) |
| 4 | DTR (Lado DTE pronto) |
| 5 | GND |
| 6 | DSR (Lado DCE pronto) |
| 7 | RTS (Ready to send - Pronto para enviar) |
| 8 | CTS (Clear to send - Limpar para enviar) |
| 9 | Sem conexão |

PORTUGUÊS

# Configurações RS-232C

Configurações de 7 fios (Cabo RS-232C padrão)

Configurações de 3 fios(Não é padrão)

**Definir ID**

Defina o número ID. "**Mapeamento real de dados**". (Consulte a p.153)

1 Prima **HOME** para aceder ao Menu inicial.

2 Prima os botões de navegação para se deslocar até **CONFIGURAR** e prima **OK**.

3 Prima os botões de navegação para se deslocar até **OPÇÃO** e prima **OK**.

4 Prima os botões de navegação para se deslocar até **Definir ID** e prima **OK**.

5 Desloque-se para a esquerda ou para a direita para seleccionar um número de ID para definir e seleccione **Fechar**. A gama de ajuste é 1 a 99.

6 Quando tiver terminado, prima **SAIR**.

# Parâmetros de comunicação

- Taxa de transmissão: 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: Nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Código de comunicação: código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso).

# Lista de referência de comandos

| | COMMAND1 | COMMAND2 | DADOS (Hexadecimal) | | COMMAND1 | COMMAND2 | DADOS (Hexadecimal) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 01. Alimentação | k | a | 00 a 01 | 14. Graves | k | s | 00 a 64 |
| 02. Proporção | k | c | (Consulte a p.150) | 15. Balanço | k | t | 00 a 64 |
| 03. Sem Som – Ecrã | k | d | (Consulte a p.150) | 16. Temp. cor | x | u | 00 a 64 |
| 04. Sem Som – Volume | k | e | 00 a 01 | 17.Método ISM | j | p | (Consulte a p.152) |
| 05. Controlo do volume | k | f | 00 a 64 | 18. Poupança de energia | j | q | 00 a 05 |
| 06. Contraste | k | g | 00 a 64 | 19. Configuração automática | j | u | 01 |
| 07. Luminosidade | k | h | 00 a 64 | 20. Comando de sintonização | m | a | (Consulte a p.152) |
| 08. Cor | k | i | 00 a 64 | 21. Adicionar/ Saltar canal | m | b | 00 a 01 |
| 09. Tonalidade | k | j | 00 a 64 | 22. Chave | m | c | Código de chave |
| 10. Nitidez | k | k | 00 a 64 | 23. Controlo da retro-iluminação | m | g | 00 a 64 |
| 11. Selecção de OSD | k | l | 00 a 01 | 24. Selecção de entrada (Principal) | x | b | (Consulte a p.153) |
| 12. Modo de bloqueio do controlo remoto | k | m | 00 a 01 | 25. 3D | x | t | (Consulte a p.154) |
| 13. Agudos | k | r | 00 a 64 | 26. 3D ampliado | x | v | (Consulte a p.154) |

- Nota: durante operações USB como DivX ou EMF, nenhum comando, excepto Power(ka) e Key(mc), é executado e tratado como NG.

# Protocolo de transmissão/recepção

## Transmissão

**[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

[Command 1] : Primeiro comando para controlar a TV.(j, k, m ou x)
[Command 2] : Segundo comando para controlar a TV.
[Set ID] : Pode ajustar a opção Definir ID para escolher o número de identificação do monitor desejado no menu de opção. O intervalo de ajuste é de 1 a 99.
Ao seleccionar '0' em Definir ID (identificação do aparelho), cada aparelho de TV conectado é controlado.
A opção Definir ID é indicada como decimal (1 a 99) no menu e como Hexa decimal (0x0 a 0x63) no protocolo de transmissão/ recepção.
[DATA] : Para transmitir dados de comando. Transmitir dados 'FF' para ler o estado do comando.
[Cr] : Mudança de linha
Código ASCII '0x0D'
[ ] : Código ASCII 'espaço (0x20)'

## Confirmação OK

**[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]**

* O aparelho transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados normais. Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o estado actual dos dados. Se os dados estiverem no modo de escrita de dados, devolve os dados do computador.

## Confirmação de erro

**[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]**

* O aparelho transmite ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados normais de funções não viáveis ou erros de comunicação.

**Dados 00: Código ilegal**

**01. Alimentação (Comando: k a)**

► Para controlar o botão Power (ligar/desligar) do aparelho.

Transmissão [k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Desligado 01: Ligado

Confirmação [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

► Para apresentar Power On/Off (ligado/desligado).

Transmissão [k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Confirmação [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Da mesma forma, se outras funções transmitem dados '0xFF' baseados neste formato, o retorno de dados de Confirmação apresenta o estado relativo a cada função.
* Conf. Ok., Conf. de erro. e outra mensagem podem surgir no ecrã quando a TV está Ligada.

**02. Proporção (Comando: k c) (Tam. imagem principal)**

► Para ajustar o formato do ecrã. (Formato de imagem principal)
Também pode ajustar o formato do ecrã através de Proporção no Q.MENU. ou no menu IMAGEM.

Transmissão [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01 : ecrã normal (4:3)
02 : Ecrã largo (16:9)
06 : Original
07 : 14:9
09 : Just Scan
0B : Totalmente Largo
10 a 1F : Zoom Cinema 1 a 16

Confirmação [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Ao utilizar a entrada PC selecciona uma proporção do ecrã de 16:9 ou 4:3.
* No modo DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Componentes ( 720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz), Just Scan está disponível.
* Totalmente largo é apenas suportado para Digital, Analógico, AV.

**03. Ecrã sem som (Comando: k d)**

► Para ligar/desligar ecrã sem som.

Transmissão [k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados00 : Ecrã sem som desligado (Imagem ligada) Vídeo sem som desligado
01 : Ecrã sem som ligado (Imagem desligada)
10 : Vídeo sem som ligado

Confirmação [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Apenas no caso de vídeo sem som ligado, a TV apresenta a visualização no ecrã (OSD). Mas, no caso de Ecrã sem som ligado, a TV não apresenta OSD.

**04. Volume sem som (Comando: k e)**

► Para ligar/desligar o volume sem som.
Também pode ajustar o modo sem som usando o botão MUTE (sem som) do controlo remoto.

Transmissão [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 : Volume sem som ligado (Volume desligado)
01 : Volume sem som desligado (Volume ligado)

Confirmação [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**05. Controlo de volume (Comando: k f)**

► Para ajustar o volume.
Também pode ajustar o volume com os botões de VOLUME no controlo remoto.

Transmissão [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**06. Contraste (Comando: k g)**

► Para ajustar o contraste do ecrã.
Também pode ajustar o contraste no menu IMAGEM.

Transmissão [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**07. Luminosidade (Comando: k h)**

► Para ajustar a luminosidade do ecrã.
Também pode ajustar a luminosidade no menu IMAGEM.

Transmissão [k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**08. Cor (Comando: k i)**

► Para ajustar a cor do ecrã.
Também pode ajustar a cor no menu IMAGEM.

Transmissão [k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Tonalidade (Comando: k j)

► Para ajustar a tonalidade do ecrã.
Também pode ajustar a tonalidade no menu IMAGEM.

Transmissão [k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Vermelho : 00 a Verde : 64
*Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**10. Definição (Comando: k k)**

► Para ajustar a definição do ecrã.
Também pode ajustar a definição no menu IMAGEM.

Transmissão [k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**11. Seleccionar OSD (Comando: k l)**

► Para seleccionar ligar/desligar OSD (On Screen Display) através de controlo remoto.

Transmissão [k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: OSD desligado 01 : OSD ligado

Confirmação [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**12. Modo de bloqueio de controlo remoto (Comando: k m)**

► Para bloquear o controlo remoto e os controlos do painel frontal do monitor.

Transmissão [k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00: Bloquear desligado 01: Bloquear ligado

Confirmação [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Se não estiver a utilizar o controlo remoto, utilize este modo.
Quando a fonte de alimentação principal está ligada/desligada, o bloqueio do controlo externo é libertado.
* No modo standby, se o bloqueio de teclas estiver activado, a TV não irá ligar através da tecla em IR e Tecla Local.

**13. Agudos (Comando: k r)**

► Para ajustar agudos.
Também pode ajustar agudos no menu ÁUDIO.

Transmissão [k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**14. Graves (Comando: k s)**

► Para ajustar graves.
Também pode ajustar graves no menu ÁUDIO.

Transmissão [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**15. Balanço (Comando: k t)**

► Para ajustar o balanço.
Também pode ajustar o balanço no menu ÁUDIO.

Transmissão [k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
*Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**16. Temp. cor (Comando: x u)**

► Para ajustar a temperatura de cor. Também pode ajustar temperatura de cor no menu IMAGEM.

Transmissão [x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
*Consulte 'Mapeamento real de dados'. (Consulte a p.153)

Confirmação [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 17. Método ISM (Command: j p) (Apenas TV plasma)

► Controlar o método ISM. Pode também ajustar o método ISM no menu OPÇÃO.

Transmissão [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 02: Orbitador
04: Lavagem de brancos
08: Normal
20: Lavagem de cor

Confirmação [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 18. Poupança de energia (Comando: j q)

► Para reduzir o consumo de energia da TV. Pode também ajustar a Poupança de energia no menu IMAGEM.

Transmissão [j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

| Função de Poupança de energia | | | | | Nível | | | | Descrição |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 6 | 5 | 4 | | 3 | 2 | 1 | 0 | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 0 | 0 | 0 | Desactivado |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 0 | 0 | 1 | Mínimo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 0 | 1 | 0 | Médio |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 0 | 1 | 1 | Máximo |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 1 | 0 | 0 | Automático (APENAS PARA TV LCD LED/ TV LCD) |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 1 | 0 | 1 | Desligar imagem |
| 0 | 0 | 0 | 0 | Baixo Alimentação | 0 | 1 | 0 | 0 | Sensor Inteligente (Apenas para TV plasma) |

Confirmação [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 19. Auto Configuração (Comando: j u)

► Para ajustar a posição da imagem e minimizar a vibração da imagem automaticamente. Funciona apenas no modo RGB (PC).

Transmissão [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 01: Para ajustar

Confirmação [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

### 20. Comando de sintonização (Comando: m a)

► Seleccione o canal para o seguinte número físico.

Transmissão [m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dados00 : Dados do canal elevados
Dados01 : Dados do canal baixos
ex. N.º 47 -> 00 2F (2FH)
N.º 394 -> 01 8A (18AH),
N.º DTV 0 -> Indiferente
Dados 02

| | |
|---|---|
| 0x00 | ATV principal |
| 0x10 | DTV principal |
| 0x20 | Radio principal |
| 0x80 | CATV principal |
| 0x90 | CADTV principal |
| 0xa0 | CA-Radio principal |
| 0x40 | Sat DTV principal |
| 0x50 | Sat Radio principal |

Intervalo de dados do canal
Analógico - Mín: 00 a Máx: C7 (0 a 199)
Digital - Mín.: 00 a Máx.: 270F (0 a 9999)

Confirmação [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

DadosMín.: 00 a Máx.: 7DH

PORTUGUÊS

**21. Adicionar/Saltar canal (Comando: m b)**

► Para ajustar o estado saltar no Programa actual.

Transmissão [m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados 00 : Omitir 01 : Adicionar

Confirmação [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

| * Mapeamento real de dados | |
|---|---|
| 00 : | Passo 0 |
| ⋮ | |
| A: | Passo 10 (Definir ID 10) |
| ⋮ | |
| F: | Passo 15 (Definir ID 15) |
| 10 : | Passo 16 (Definir ID 16) |
| ⋮ | |
| 64 : | Passo 100 |
| ⋮ | |
| 6E: | Passo 110 |
| ⋮ | |
| 73 : | Passo 115 |
| 74 : | Passo 116 |
| ⋮ | |
| CF: | Passo 199 |
| ⋮ | |
| FE: | Passo 254 |
| FF: | Passo 255 |

**22. Chave(Comando: m c)**

► Para enviar o código de chave remoto IR.

Transmissão [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados Código de chave (Consulte a p.145)

Confirmação [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**23. Controlo da retro-iluminação (Comando: m g)**
(Apenas para TV LCD LED/TV LCD)

► Para controlar a retro-iluminação.

Transmissão [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

DadosMín.: 00 a Máx.: 64

Confirmação [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

**24. Selecção de entrada (Comando: x b)**
**(Entrada de imagem principal)**

► Para seleccionar a fonte de entrada para a imagem principal.

Transmissão [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dados

| Dados | Entrada |
|---|---|
| 0x00 | DTV |
| 0x01 | CADTV |
| 0x02 | Sat DTV |
| 0x10 | ATV |
| 0x11 | CATV |
| 0x20 | AV1 |
| 0x21 | AV2 |
| 0x22 | AV3 |
| 0x40 | Componentes1 |
| 0x41 | Componentes2 |
| 0x42 | Componentes3 |
| 0x60 | RGB |
| 0x70/80/90/a0 | HDMI1 |
| 0x71/81/91/a1 | HDMI2 |
| 0x72/82/92/a2 | HDMI3 |
| 0x73/83/93/a3 | HDMI4 |

Confirmação [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* No caso dos dados de entrada externa serem DTV, o número de entrada ‘0’ é AIR, ‘1’ é CATV e ‘2’ é~ SATELLITE.

**25. 3D (Comando: x t)** (apenas em modelos com 3D)

► Para alterar o modo 3D para TV.

Transmissão [x][t][ ][Set ID][ ][Data01][ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][Cr]

Dados01 00 : 3D Ligado
01 : Desligar 3D
02 : 3D para 2D
03 : 2D para 3D
Dados02 00 : Superior e Inferior
01 : Lado a lado
02 : Xadrez
03 : Sequência de frames
Dados03 00 : Direita para a esquerda
01 : Esquerda para a direita
Dados04 Profundidade 3D: Mín.: 0 ~ Máx.: 14
*Consulte "Mapeamento real de dados". (Consulte a p.153)
*Se data1 for 00(3D Ligado), data4 não tem significado.
*Se data1 for 01(3D Desligado) ou 02(3D para 2D), data2, data3 e data4 não têm significado.
*Se data1 for 03(2D para 3D), data2 e data3 não têm significado.

| Dados1 | Dados2 | Dados3 | Dados4 |
|---|---|---|---|
| 00 | O | O | X |
| 01 | X | X | X |
| 02 | X | X | X |
| 03 | X | X | O |

X : Indiferente

Confirmação [t][ ][OK][Data01][Data02][Data03][Data04][x]
[t][ ][NG][Data01][x]

**26. 3D alargado (Comando: x v)** (apenas em modelos com 3D)

► Para alterar a opção 3D para TV.

Transmissão [x][v][ ][Set ID][ ][Data01][ ] [Data02][Cr]

Dados01 : Opção 3D
00 : Correcção da Imagem 3D
01 : Profundidade 3D (apenas 2D para 3D)
02 : Visão 3D
03 : Tamanho da Imagem 3D
(Apenas TV Plasma)
04 : Proporção da Imagem 3D
(Apenas TV Plasma)
05 : Optimização 3D
(Apenas para TV LCD LED/ TV LCD)
Dados02 Com um intervalo independente para cada opção 3D determinada em Dados01.
1) Quando Dados01 é 00
00 : Direita para a esquerda
01 : Esquerda para a direita
2) Quando Dados01 é 01
Dados Mín: 0 ~ Máx: 14
3) Quando Dados01 é 02
Dados Mín: 0 ~ Máx: 14
O intervalo de valores de dados (0 a 20) converte o intervalo de Visão (-10 a 10) automaticamente.
4) Quando Dados01 é 03 (Apenas TV Plasma)
00 : Just Scan
01 : 16:9
5) Quando Dados01 é 04 (Apenas TV Plasma)
00 : Desligado
01 : Ligado
6) Quando Dados01 é 05 (Apenas para TV LCD LED/ TV LCD)
Dados Mín: 0 ~ Máx: 02
*Consulte "Mapeamento real de dados". (Consulte a p.153)

Confirmação [v][ ][OK][Data01][Data02][x][v][ ][NG][Data01][x]

* Utilize a função de acordo com o seu modelo.

O modelo e os números de série da TV estão localizados na parte posterior da TV
Grave-o em baixo no caso de necessitar de assistência.

MODELO _____

SÉRIE _____