LG
Life's Good

PORTUGUÊS

MANUAL DE INSTRUÇÕES
TV LCD LED/ TV LCD

Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futuras consultas.

www.lg.com

Objectos adquiridos em separado

Suporte de Montagem Mural

LSW100B ou
LSW100BG

(32LD6***, 32LV3***)

LSW200B ou
LSW200BG

(37/42/47LD6***, 37LV3***)

LSW400B ou
LSW400BG

(42/47LV3***)

HDMI, o logo HDMI e Alta Definićčo e aInterface Multimédia sčo marcas ou marcasregistadas de licenća LLC HDMI.

ÍNDICE

PREPARAÇÃO

Modelos de TV LCD: 32/37/42/47LD6*** A-1
Modelos de TV LCD LED: 32/37/42/47LV3*** A-13

CONFIGURAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

Ligação da antena 1
Ligar com um cabo de componentes 2
Ligar com um cabo HDMI 3
Ligar com um cabo HDMI para DVI 4
Ligar com um cabo Euro Scart 5
Configuração Usb 6
Ligar com um cabo AN RF 6
Ao efectuar a ligação com um cabo D-sub de 15 pinos 7
Configuração da saída dos altifalantes 7
Inserção de um Módulo CI A 8
Configuração dos auscultadores 8
CONFIGURAÇÃO DA SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL.....9
Resolução de ecrã suportada.....10
Configuração do ecrã para o modo PC.....12
Configuração de rede 16

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

Ligar a TV.....17
Inicializar a configuração 17
Selecção de programa.....17
Ajuste do volume.....17
Menu rápido 18
SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ..19
SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO .21
Sintonização manual de programas 22
Edição programa 26
Amplificador.....28
INFORMAÇÕES DE CI [INTERFACE COMUM] ..29
Seleccionar a Lista de programas 30
Lista de entrada 31
Etiqueta de entrada.....32
SERVIÇO DE DADOS 33
SIMPLINK.....34
Modo AV 38
Inicializar (Repor definições de fábrica originais) ..39

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Quando ligar o dispositivo USB 40
Lista Filmes 42
Lista Fotogr.....53
Lista Músicas 63
Conteúdos adicionais.....72
Guia de VOD sobre DivX® 73
Desactivação de DivX® VOD 74

EPG(ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE - MANUAL DO PROGRAMA ELECTRÓNICO)(NO MODO DIGITAL)

Ligar/desligar EPG 76
Seleccionar um programa.....76
Função do Botão no Modo de Guia AGORA/ SEGUINTE 76
Função do Botão no Modo de Guia de 8 Dias.77
Função do Botão no Modo Alterar data.....78
Função do Botão na Caixa de Descrição Alargada 78

CONTROLO DE IMAGEM

Controlo do Tam. Imagem (Proporção) 79
Assistente de Imagem 81
Poupança de energia.....82
Predefinições de Imagens 83
Ajuste Manual da Imagem 84
Tecnologia de melhoria de imagem.....86
Controlo de Imagem para Peritos.....87
Repor imagem.....90
Trumotion 91
Modo de Demonstração.....92
Indicador de potência.....93

CONTEÚDOS

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

Nivelador de volume automático 94
Voz Clara II.....95
Predefinições de som – Modo de som 96
Ajuste de definição de som -Modo de utilizador 97
Infinite Sound 97
Balanço 98
Definições Audio DTV (apenas no modo digital) 99
Seleccionar Saída digital áudio 100
Reiniciar áudio 101
AUDIO DESCRIPTION (APENAS NO MODO DIGITAL) 102
I/II
Recepção Stereo/Dual (Apenas no Modo analógico) 103
Recepção NICAM (Apenas no Modo analógico) 104
Selecção da saída do som das colunas.....104
Menu no ecrã Selecção de Idioma/País.....105
Selecção do idioma.....106

DEFINIÇÃO DA HORA

Configuração do relógio.....108
Definição da hora ligar/desligar automático ...109
Definir temporizador.....110
Definição do alarme 111
Suspensão Autom.....112

CONTROLO PARENTAL/ CLASSIFICAÇÕES

Def. Palavra-passe e Sist. de bloqueio 113
Bloquear programa 114
Controlo parental (Apenas no modo digital)...115
Bloquear entrada externa 116
Bloqueio de teclas.....117

TELETEXTO

Ligar/desligar 118
Texto SIMPLE 118
Texto TOP 119
FASTEXT 119
Funções especiais para teletexto 120

TELETEXTO DIGITAL

TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL.....121
TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL.....121

APÊNDICE

Resolução de problemas 122
Manutenção.....124
Especificações do Produto 125
Códigos IR 129
Configuração do dispositivo de controlo externo130
Nota sobre software de código aberto.....137

PREPARAÇÃO

MODELOS DE TV LCD: 32/37/42/47LD6***

ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Manual de instruções

Pilhas (AAA)

Controlo remoto

Cobertura de protecção

Cabo de alimentação

x 8

(M4x20)

Parafusos para montagem do suporte

apenas para 32/37/42LD6***

1 parafuso para fixação do suporte

Suporte tipo ligação

Suporte do cabo

Núcleo de Ferrite
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

Suporte de protecção e Parafuso do cabo de alimentação (Esta função não está disponível para todos os modelos.)

(Este item não está disponível para todos os modelos.)

Pano para limpar o exterior do produto

Pano de limpeza de metais para utilizar na limpeza do ecrã.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não aplique força excessiva. Isto pode causar riscos ou descoloração.

Utilização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação.

Quanto mais próxima for a proximidade do núcleo de ferrite a uma tomada, melhor.

Instale a tomada cuidadosamente.

PREPARAÇÃO

CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

NOTA

► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.
A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

CUIDADO

► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

32/37/42LD6***

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (▶ p.125 a 128) Nunca tente utilizar a TV com corrente CC.

❷ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta tomada.

❸ **LAN (Rede local)**
Ligação de rede.
Também utilizada para ficheiros de vídeo, fotografia e música numa rede local.

❹ **SAÍDA DIGITAL ÁUDIO ÓPTICO**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Utilize um cabo áudio óptico.

❺ **Entrada de Componentes**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❻ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❼ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI a HDMI IN (Entrada HDMI). Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com DVI para o cabo HDMI.

❽ **Entrada RGB IN**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA RS-232C IN (CONTROLO E ASSISTÊNCIA)**
Ligue à porta RS-232C num PC.
Esta porta é utilizada para o modo Assistência ou Hotel.

❿ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

⓫ **SAÍDA DOS ALTIFALANTES (ESTÉREO)**
A tomada do telefone do altifalante externo encontra-se nesta tomada.

⓬ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta tomada.

⓭ **Ranhura para cartão PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insira o Módulo CI em **PCMCIA CARD SLOT**.
(Esta função não está disponível em todos os países.)

⓮ **Tomada para Auscultadores**
Ligue os auscultadores à tomada para auscultadores.

PREPARAÇÃO

47LD6***

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (▶ p.125 a 128) Nunca tente utilizar a TV com corrente CC.

❷ **LAN (Rede local)**
Ligação de rede.
Também utilizada para ficheiros de vídeo, fotografia e música numa rede local.

❸ **AUX LAN**
Ligação de rede.

❹ **SAÍDA DIGITAL ÁUDIO ÓPTICO**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Utilize um cabo áudio óptico.

❺ **Entrada de Componentes**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❻ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❼ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI a HDMI IN (Entrada HDMI). Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com DVI para o cabo HDMI.

❽ **Entrada RGB IN**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA RS-232C IN (CONTROLO E ASSISTÊNCIA)**
Ligue à porta RS-232C num PC.
Esta porta é utilizada para o modo Assistência ou Hotel.

❿ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

⓫ **SAÍDA DOS ALTIFALANTES (ESTÉREO)**
A tomada do telefone do altifalante externo encontra-se nesta tomada.

⓬ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta tomada.

⓭ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta tomada.

⓮ **Ranhura para cartão PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insira o Módulo CI em **PCMCIA CARD SLOT**.
(Esta função não está disponível em todos os países.)

⓯ **Tomada para Auscultadores**
Ligue os auscultadores à tomada para auscultadores.

INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.
Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados.
(Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.)
Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da parte de aperto.

1 Coloque o ecrã da TV cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.

2 Monte as partes do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

3 Monte a TV, conforme indicado.

4 Aperte os 4 parafusos firmemente, através dos orifícios na parte de trás do televisão.

x 4 Aperte o suporte com os quatro parafusos (fornecido como parte do televisor).

COBERTURA TRASEIRA PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

32/37/42LD6***

1 Ligue os cabos conforme necessário.
Para ligar equipamento adicional, consulte a secção **CONFIGURAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO**.
Fixe o cabo de alimentação com o **Suporte/parafuso de protecção** ou o **Suporte tipo ligação**. Ajudará a evitar que o cabo de alimentação seja retirado por acidente.

2 Instale o **Clipe de Gestão do Cabo** conforme indicado.
Se o televisor tiver o **Suporte do cabo**, instale-o conforme indicado e una os cabos.

3 Insira os cabos no **Clipe de Gestão do Cabo** e encaixe até fechar.

47LD6***

1 Ligue os cabos conforme necessário.
Para ligar equipamento adicional, consulte a secção **CONFIGURAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO**.
Fixe o cabo de alimentação com o **Suporte/Parafuso de protecção**. Ajudará a evitar que o cabo de alimentação seja retirado por acidente.

2 Insira os cabos no **Clipe de Gestão do Cabo** e encaixe até fechar.

NOTA

► Não segure o **Clipe de Gestão do Cabo** quando deslocar o televisor.
- Se o televisor cair, podem ocorrer lesões ou danos no produto.

► Nalguns televisores, o **Suporte tipo ligação** e o **Suporte do cabo** são incluídos. Se estes suportes forem inseridos no orifício que se encontra na parte de trás do televisor, não é possível removê-los.

SUPORTE GIRATÓRIO

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Depois de instalar o seu Televisor, pode regular oTelevisor manualmente para o lado esquerdoou para o lado direito 20 graus, para se ajustar àposição de visionamento.

NÃO UTILIZAR O SUPORTE TIPO SECRETÁRIA

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

ATENÇÃO

Introduza a **Cobertura de Protecção** na TV até ouvir um estalido.

COLOCAR A TV NUMA SECRETÁRIA

(apenas para 32/37/42/47LD6***)

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto.

4 parafusos
(não são fornecidos como peças do produto)

► Parafusos: M5 x L (*C: profundidade da mesa + 8-10 mm) ex) profundidade da mesa: 15 mm, Parafuso: M5 x 25

(apenas para 32/37/42LD6***)

1 parafuso (fornecido como parte do produto)

AVISO

► Para evitar uma queda da TV, esta deve ser instalada no chão/parede de acordo com as instruções de instalação. A queda, vibrações ou oscilação do aparelho podem provocar a sua avaria.

UTILIZAÇÃO DO SISTEMA DE SEGURANÇA "KENSINGTON"

- (Este item não está disponível para todos os modelos.)
- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington.

Para obter mais informações, visite http://www.kensington.com, a página inicial na Internet da empresa Kensington. A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

NOTA

- ► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.
- ► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada.
  Isto é normal, não há nada de errado com a TV.
- ► Podem ser visíveis no ecrã alguns pequenos defeitos de ponto, que aparecem como pequenas manchas vermelhas, verdes ou azuis. No entanto, não têm um efeito adverso sobre o desempenho do monitor.
- ► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã.

INSTALE CUIDADOSAMENTEO SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione a TV perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrada.
- As seguintes instruções indicam uma forma mais segura de montar a TV, fixando-a à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxada. Evita que a TV caia para a frente, causando danos. Impedirá a TV de ficar danificada. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem na TV.

1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem.
   (Se a sua TV tiver parafusos nos olhais, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.

2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.

3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo deforma a que fique na horizontal entre a paredee o produto.

NOTA

- ► Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ► Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ► Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

LIGAÇÃO À TERRA

Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se não forem possíveis métodos de isolamento através da terra, deverá ser utilizado e instalado por um electricista qualificado um disjuntor de circuito eléctrico separado.

Não tente ligar a TV à terra ligando-a a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.

INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DE AMBIENTE DE TRABALHO

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Para uma ventilação adequada, deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.

MONTAGEM NA PAREDE:INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

NOTA

- ► A montagem de um suporte de montagem na parede deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.
- ► Deve ser efectuada uma montagem na parede especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.
- ► A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.
- ► O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem do suporte de montagem utilizado. Para mais informações, consulte as instruções incluídas com o suporte.
- ► A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devido a instalação incorrecta:
  - Quando é utilizado um suporte de montagem na parede não compatível com VESA.
  - Aperto incorrecto dos parafusos na superfície, que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
  - Não cumprimento do método de instalação recomendado.

Modelo	VESA (A * B)	Parafuso padrão	Quantidade
32LD6***	200 * 100	M4	4
37/42/47LD6***	200 * 200	M6	4

PREPARAÇÃO
FUNÇÕES DOS BOTÕES DO CONTROLO REMOTO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

⏻ (POWER)	Muda a TV do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera.
POUPANÇA DE ENERGIA	Ajuste o modo de Poupança de Energia do televisor.(▶ **p.82**)
MODO AV	Ajuda-o a seleccionar e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV.(▶ **p.38**)
INPUT	Rotação do modo de entrada em sequência regular. (▶ **p.31**)
TV/RAD	Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.

GUIA	Mostra o manual do programa. (▶ **p.75**)
PORTAL	Apresenta e remove o menu interactivo do hotel.
INFOⓘ	Apresenta as informações actuais do ecrã.
THUMBSTICK (Cima/Baixo/ Esquerda/Direita)	Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.
OK	Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.
MENU	Selecciona um menu. Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(▶ **p.19**)
BACK (RETROCEDER)	Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador.
EXIT(SAIR)	Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu.

Q. MENU (MENU RÁPIDO)	Seleccionar a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II, Modo de imagem, Modo de som, Áudio (ou Idioma de áudio), Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB).(▶ **p.18**)
AD	Liga/Desliga a Descrição Áudio.
ALARME	Define a função de alarme.

Botões numé-ricos 0 a 9	Selecciona um programa. Selecciona itens numerados de um menu.
␣ (Espaço)	Abre um espaço vazio no teclado do ecrã.
LISTA	Mostra a tabela de programações. (▶ **p.30)**
Q.VIEW	**Regressa ao canal seleccionado anteriormente.**

Botões coloridos	Estes botões são utilizados para teletexto (apenas modelos com **TELETEXTO**) ou **Editar programa**.

1 Botões de TELETEXTO	Estes botões são utilizados para teletexto. Para mais informações, consulte a secção 'Teletexto'.(▶ **p.118**)
LEGENDAS	Remarca a legenda preferida no modo digital.

SIMPLINK	Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(▶ **p.34**)

PREPARAÇÃO

AUMENTAR/ DIMINUIR VOLUME	Ajusta o volume.
CHAR/NUM	Muda o Caracter ou o Número.
SELECCIONAR	Seleccione a entrada para aplicar as definições do Assistente de Imagem. Marcar ou desmarcar programas no menu USB.
RATIO	Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (► **p.79**)
ELIMINAR	Apaga o caracter introduzido quando introduz o caracter no teclado do ecrã.
SEM SOM	Liga ou Desliga o som.
Programa CIMA/BAIXO	Selecciona um programa.
PÁGINA ANTERIOR/ SEGUINTE	Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte.

Teclas de controlo do menu SIMPLINK/OS MEUS MÉDIA	Controla SIMPLINK ou o Menu OS MEUS MÉDIA (Lista Fotogr., Lista Músicas e Lista Filmes).

Colocação das pilhas

- Abra a tampa do compartimento das pilhas da parte de trás e instale as pilhas com a polaridade correcta (+ com +,- com -).
- Instale duas pilhas 1,5 V AAA. Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

MODELOS DE TV LCD LED: 32/37/42/47LV3***

ACESSÓRIOS

Certifique-se de que os seguintes acessórios estão incluídos com a TV. Se faltar algum acessório, contacte o fornecedor em que adquiriu o produto.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Manual de instruções

Pilhas (AAA)

Controlo remoto

x 8

(M4x12)
Parafusos para montagem do suporte

apenas para 32/37LV3***

1 parafuso para fixação do suporte

(Este item não está disponível para todos os modelos.)

Pano para limpar o exterior do produto

Pano de limpeza de metais para utilizar na limpeza do ecrã.

* Limpe ligeiramente o ponto manchado no exterior apenas com os panos de limpeza destinados ao exterior do produto, caso existam manchas ou dedadas na superfície exterior.

Não aplique força excessiva. Isto pode causar riscos ou descoloração.

Núcleo de Ferrite
(Este item não está disponível para todos os modelos.)

Utilização do núcleo de ferrite (Esta função não está disponível em todos os países.)

O núcleo de ferrite pode ser utilizado para reduzir as ondas electromagnéticas quando ligar o cabo de alimentação.

Quanto mais próxima for a proximidade do núcleo de ferrite a uma tomada, melhor.

Instale a tomada cuidadosamente.

PREPARAÇÃO

CONTROLOS DO PAINEL FRONTAL

NOTA

► A TV pode ser colocada em modo stand-by para reduzir o consumo eléctrico. E a TV deve ser desligada usando o botão de potência na televisão se não for ser ligada durante algum tempo, pois isto reduz o consumo eléctrico.
A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, reduzindo assim o custo geral de funcionamento.

CUIDADO

► Não pise o suporte de vidro, nem o sujeite a qualquer impacto. Este pode partir, pois os fragmentos do vidro podem provocar ferimentos e a TV pode cair.
► Não arraste a TV. O piso ou o aparelho podem ser danificados.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

Botão de toque	Descrição
∨ P ∧	Percorre os programas guardados.
− ⊿ +	Ajusta o nível de volume.
OK	Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução.
HOME	Acede ao Menu inicial ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus.
INPUT	Altera a fonte de entrada.
⏻/I	Liga e desliga a alimentação.

1. Botão de toque - Pode utilizar a função do botão desejado tocando-o.

INFORMAÇÕES DO PAINEL POSTERIOR

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

❶ **Tomada do Cabo de Alimentação**
Esta TV funciona com corrente CA. A tensão é indicada na página de Especificações. (▶ p.125 a 128) Nunca tente utilizar a TV com corrente CC.

❷ **LAN (Rede local)**
Ligação de rede.
Também utilizada para ficheiros de vídeo, fotografia e música numa rede local.

❸ **AUX LAN**
Ligação de rede.

❹ **SAÍDA DIGITAL ÁUDIO ÓPTICO**
Ligue o áudio digital a diversos tipos de equipamento.
Ligue a um Componente Áudio Digital.
Utilize um cabo áudio óptico.

❺ **Entrada de Componentes**
Ligue um componente de dispositivo vídeo/ áudio a estas tomadas.

❻ **Tomada Euro Scart (AV1)**
Ligue a entrada ou saída da tomada scart de um dispositivo externo a estas tomadas.

❼ **Entrada HDMI/DVI IN**
Ligue um sinal HDMI a HDMI IN (Entrada HDMI). Ou o sinal DVI (VIDEO) à porta HDMI/DVI com DVI para o cabo HDMI.

❽ **Entrada RGB IN**
Ligue a saída a partir de um PC.

❾ **PORTA RS-232C IN (CONTROLO E ASSISTÊNCIA)**
Ligue à porta RS-232C num PC.
Esta porta é utilizada para o modo Assistência ou Hotel.

❿ **Entrada de Áudio RGB/DVI**
Ligue o áudio a partir de um PC ou DTV.

⓫ **SAÍDA DOS ALTIFALANTES (ESTÉREO)**
A tomada do telefone do altifalante externo encontra-se nesta tomada.

⓬ **Entrada da Antena**
Ligue a antena ou o cabo a esta tomada.

⓭ **Entrada USB**
Ligue o dispositivo USB a esta tomada.

⓮ **Ranhura para cartão PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association)**
Insira o Módulo CI em **PCMCIA CARD SLOT**.
(Esta função não está disponível em todos os países.)

⓯ **Tomada para Auscultadores**
Ligue os auscultadores à tomada para auscultadores.

PREPARAÇÃO

INSTALAÇÃO DA COLUNA

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Quando montar um suporte de tipo secretária, verifique se os parafusos estão completamente apertados.

(Se não estiverem apertados completamente, o produto pode inclinar-se após a instalação.)

Se apertar os parafusos com força excessiva, os parafusos podem desviar-se da parte de aperto.

1 Coloque o ecrã da TV cuidadosamente virado para baixo sobre uma superfície acolchoada, para proteger o ecrã contra danos.

2 Monte as peças do **Corpo de suporte** com a **Base do suporte** da TV.

3 Monte a TV, conforme indicado.

4 Fixe a TV e o suporte com os 4 parafusos.

COBERTURA TRASEIRA PARA DISPOSIÇÃO DOS CABOS

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 Junte e amarre os cabos com o **Suporte do cabo** na cobertura traseira da TV.

SUPORTE GIRATÓRIO

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Depois de instalar o seu Televisor, pode regular oTelevisor manualmente para o lado esquerdoou para o lado direito 20 graus, para se ajustar àposição de visionamento.

COLOCAR A TV NUMA SECRETÁRIA

(apenas para 32/37/42/47LV3***)

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

O Televisor tem de ser fixo à secretária de modo a não poder ser puxado para a frente/ou para trás, para não provocar ferimentos pessoais ou danos no produto.

4 parafusos
(não são fornecidos como peças do produto)

► Parafusos: M5 x L (*C: profundidade da mesa + 8-10 mm) ex) profundidade da mesa: 15 mm, Parafuso: M5 x 25

(apenas para 32/37LV3***)

1 parafuso (fornecido como parte do produto)

AVISO

► Para evitar uma queda da TV, esta deve ser instalada no chão/parede de acordo com as instruções de instalação. A queda, vibrações ou oscilação do aparelho podem provocar a sua avaria.

UTILIZAÇÃO DO SISTEMA DE SEGURANÇA "KENSINGTON"

■ (Este item não está disponível para todos os modelos.)

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

A TV está equipada com um conector do Sistema de Segurança Kensington no painel posterior. Ligue o cabo do Sistema de Segurança Kensington conforme mostrado abaixo.

Para obter detalhes de instalação e utilização do Sistema de Segurança Kensington, consulte o manual de utilizador fornecido com o Sistema de Segurança Kensington.

Para obter mais informações, visite http://www.kensington.com, a página inicial na Internet da empresa Kensington. A Kensington vende sistemas de segurança para equipamento electrónico avançado, como computadores portáteis e projectores LCD.

NOTA

► O Sistema de Segurança Kensington é um acessório opcional.

► Se sentir que a TV está fria quando lhe toca, pode haver um pequeno °∞tremeluzido°± quando for ligada.
Isto é normal, não há nada de errado com a TV.

► Podem ser visíveis no ecrã alguns pequenos defeitos de ponto, que aparecem como pequenas manchas vermelhas, verdes ou azuis. No entanto, não têm um efeito adverso sobre o desempenho do monitor.

► Evite tocar o ecrã do LCD ou manter os dedos de encontro ao ecrã por longos períodos de tempo. Ao fazê-lo pode produzir alguns efeitos de distorção temporários no ecrã.

PREPARAÇÃO

INSTALE CUIDADOSAMENTEO SUPORTE

- Deve adquirir os componentes necessários para fixar a TV convenientemente à parede.
- Posicione a TV perto da parede, para evitar a possibilidade deste cair se for empurrada.
- As seguintes instruções indicam uma forma mais segura de montar a TV, fixando-a à parede, para evitar a possibilidade de cair para a frente, se for puxada. Evita que a TV caia para a frente, causando danos. Impedirá a TV de ficar danificada. Certifique-se de que as crianças não trepam nem se suspendem na TV.

1. Utilize os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV para fixar o produto à parede, como ilustrado na imagem.
   (Se a sua TV tiver parafusos nos olhais, solte esses parafusos.)
   * Insira os parafusos com olhal ou suportes/parafusos de TV e atarraxe-os com firmeza nos orifícios superiores apropriados.

2. Fixe os suportes de parede com os parafusos à parede. Faça corresponder a altura à altura do suporte montado na parede.

3. Use uma fita de segurança para alinhar e fixar o produto. É mais seguro prender a cabo deforma a que fique na horizontal entre a paredee o produto.

NOTA

- ▶ Quando deslocar o produto para outro local, comece por desprender o cabo.
- ▶ Utilize um suporte ou um armário que seja suficientemente grande e resistente para o tamanho e o peso do produto.
- ▶ Para utilizar o produto de forma segura, certifique-se de que a altura do suporte montado na parede é igual à do produto.

- A TV pode ser instalada de várias formas, como numa parede, ou sobre uma mesa, etc.
- Esta TV foi concebida para montagem horizontal.

LIGAÇÃO À TERRA

Certifique-se de que liga o fio terra para evitar possíveis choques eléctricos. Se não forem possíveis métodos de isolamento através da terra, deverá ser utilizado e instalado por um electricista qualificado um disjuntor de circuito eléctrico separado.

Não tente ligar a TV à terra ligando-a a fios do telefone, pára-raios ou canos de gás.

INSTALAÇÃO DO PEDESTAL DE AMBIENTE DE TRABALHO

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Para uma ventilação adequada, deixe uma distância de 10 cm em redor da TV.

MONTAGEM NA PAREDE:INSTALAÇÃO HORIZONTAL

- Recomendamos a utilização de um suporte de montagem da marca LG para montar a TV na parede.
- Recomendamos que compre um suporte de montagem mural que suporte um VESA standard.
- A LG recomenda que a montagem mural seja executada por um profissional qualificado.

NOTA

► A montagem de um suporte de montagem na parede deve ser efectuada numa parede sólida e perpendicular ao chão.

► Deve ser efectuada uma montagem na parede especial se pretender instalar a TV no tecto ou em parede oblíqua.

► A superfície onde o aparelho vai ser montado deve ser suficientemente forte para suportar o peso da TV, por ex: betão, pedra natural ou tijolo.

► O tipo e comprimento de parafuso de instalação dependem do suporte de montagem utilizado. Para mais informações, consulte as instruções incluídas com o suporte.

► A LG não se responsabiliza por qualquer acidente ou danos em propriedade ou na TV devido a instalação incorrecta:
- Quando é utilizado um suporte de montagem na parede não compatível com VESA.
- Aperto incorrecto dos parafusos na superfície, que pode resultar na queda da TV e provocar ferimentos pessoais.
- Não cumprimento do método de instalação recomendado.

Modelo	VESA (A * B)	Parafuso padrão	Quantidade
32LV3***	200 * 100	M4	4
37LV3***	200 * 200	M6	4
42/47LV3***	400 * 400	M6	4

FUNÇÕES DOS BOTÕES DO CONTROLO REMOTO

Ao utilizar o controlo remoto, vire-o na direcção do sensor de controlo remoto no aparelho.

⏻ (POWER)	Muda a TV do estado de espera para Ligado ou de Desligado para o modo de espera.
POUPANÇA DE ENERGIA	Ajuste o modo de Poupança de Energia do televisor.(▶ **p.82**)
MODO AV	Ajuda-o a seleccionar e definir imagens e sons ao ligar dispositivos AV.(▶ **p.38**)
INPUT	Rotação do modo de entrada em sequência regular. (▶ **p.31**)
TV/RAD	Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.

GUIA	Mostra o manual do programa. (▶ **p.75**)
PORTAL	Apresenta e remove o menu interactivo do hotel.
INFOⓘ	Apresenta as informações actuais do ecrã.
THUMBSTICK (Cima/Baixo/ Esquerda/Direita)	Permite navegar nos menus no ecrã e ajustar as definições do sistema de acordo com as preferências.
OK	Aceita a selecção efectuada ou apresenta o modo actual.
Home(Início)	Selecciona um menu. Limpa todas as apresentações do ecrã e regressa à TV a partir de qualquer menu.(▶ **p.19**)
BACK (RETROCEDER)	Permite ao utilizador recuar um passo numa aplicação interactiva, EPG ou noutra função de interacção do utilizador.
EXIT(SAIR)	Limpa todos os monitores activos e volta ao modo de visualização de TV a partir de qualquer menu.

Q. MENU (MENU RÁPIDO)	Seleccionar a fonte do menu rápido pretendido. (Proporção, Voz Clara II, Modo de imagem, Modo de som, Áudio (ou Idioma de áudio), Temporizador, Omitir Ligado/Desligado, Dispositivo USB).(▶ **p.18**)
AD	Liga/Desliga a Descrição Áudio.
ALARME	Define a função de alarme.

Botões numé-ricos 0 a 9	Selecciona um programa. Selecciona itens numerados de um menu.
␣ (Espaço)	Abre um espaço vazio no teclado do ecrã.
LISTA	Mostra a tabela de programações. (▶ **p.30)**
Q.VIEW	**Regressa ao canal seleccionado anteriormente.**

Botões coloridos	Estes botões são utilizados para teletexto (apenas modelos com **TELETEXTO**) ou **Editar programa**.

1 Botões de TELETEXTO	Estes botões são utilizados para teletexto. Para mais informações, consulte a secção 'Teletexto'.(▶ **p.118**)
LEGENDAS	Remarca a legenda preferida no modo digital.

SIMPLINK	Consulte uma lista de dispositivos AV ligados à TV. Quando alterna este botão,o menu Simplink (Ligação simples) aparece no ecrã .(▶ **p.34**)

PREPARAÇÃO

AUMENTAR/ DIMINUIR VOLUME	Ajusta o volume.
CHAR/NUM	Muda o Caracter ou o Número.
SELECCIONAR	Seleccione a entrada para aplicar as definições do Assistente de Imagem. Marcar ou desmarcar programas no menu USB.
RATIO	Selecciona o Aspect Ratio pretendido da imagem. (► **p.79**)
ELIMINAR	Apaga o caracter introduzido quando introduz o caracter no teclado do ecrã.
SEM SOM	Liga ou Desliga o som.
Programa CIMA/BAIXO	Selecciona um programa.
PÁGINA ANTERIOR/ SEGUINTE	Mover um conjunto completo de informações do ecrã para o seguinte.

Teclas de controlo do menu SIMPLINK/OS MEUS MÉDIA	Controla SIMPLINK ou o Menu OS MEUS MÉDIA (Lista Fotogr., Lista Músicas e Lista Filmes).

Colocação das pilhas

- Abra a tampa do compartimento das pilhas da parte de trás e instale as pilhas com a polaridade correcta (+ com +,- com -).
- Instale duas pilhas 1,5 V AAA. Não misture pilhas velhas ou usadas com novas.
- Feche a tampa.
- Para retirar as baterias, execute as acções de instalação de forma inversa.

CONFIGURAÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO

- Para evitar danos, não ligue à tomada de rede eléctrica enquanto não efectuar todas as ligações entre os dispositivos.
- Esta secção em **DEFINIÇÃO DE EQUIPAMENTO EXTERNO** utiliza principalmente diagramas para os modelos 32/37/42LD6***.
- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

LIGAÇÃO DA ANTENA

- Para conseguir uma qualidade de imagem óptima, ajuste a direcção da antena.
- Não são fornecidos um cabo da antena e um conversor.

- Em áreas com um sinal fraco, para conseguir uma melhor qualidade de imagem, poderá ser necessário instalar um amplificador de sinal na antena, conforme ilustrado em cima.
- Se for necessário dividir o sinal por duas TV, utilize um repartidor de sinal da antena para ligação.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

■ Para evitar danos no equipamento, só deve ligar cabos de alimentação depois de ligar todo o equipamento.

LIGAR COM UM CABO DE COMPONENTES

Esta TV pode receber sinais Digitais RF/Cabo sem uma caixa adaptadora digital externa. No entanto, se receber sinais Digitais de uma caixa adaptadora digital ou de outro dispositivo digital externo, consulte o diagrama, conforme ilustrado em baixo.

1. Ligue as saídas de vídeo (Y, PB, PR) do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) às tomadas **COMPONENT IN VIDEO** da TV.
2. Ligue a saída de áudio do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) às tomadas **COMPONENT IN AUDIO** da TV.
3. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo para obter as instruções de funcionamento.)
4. Seleccione a fonte de entrada **Componente** utilizando o botão **ENTRADA** no controlo remoto.

▶ Formato áudio HDMI suportado: Dolby Digital, PCM.
O formato áudio DTS não é suportado.

Sinal	Componente	HDMI
480i/576i	O	X
480p/576p	O	O
720p/1080i	O	O
1080p	O (apenas de 50 Hz/60 Hz)	O (24 Hz/30 Hz/50 Hz/60 Hz)

Portas de entrada de componentes

Para obter uma melhor qualidade de imagem, ligue um leitor de DVD às portas de entrada de componentes, conforme indicado abaixo.

Portas de componentes na TV	Y	PB	PR
Portas de saída de vídeo no leitor de DVD	Y	PB	PR
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

LIGAR COM UM CABO HDMI

1. Ligue a saída HDMI do equipamento externo (caixa adaptadora digital, DVD, etc.) à tomada **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** no televisor.
2. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo para obter as instruções de funcionamento.)
3. Seleccione a fonte de entrada **HDMI1, HDMI2** utilizando o botão **ENTRADA** no controlo remoto.

NOTA

- ► A TV pode receber sinais de vídeo e áudio em simultâneo com um cabo HDMI.
- ► Se o DVD não suportar Auto HDMI, deverá definir a resolução de saída de forma apropriada.
- ► Verifique se o cabo HDMI é um Cabo HDMI de alta velocidade. Se os cabos HDMI não forem um cabo HDMI de alta velocidade, pode ser provocada cintilação ou falta de imagem. Utilize o cabo HDMI de alta velocidade.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

LIGAR COM UM CABO HDMI PARA DVI

1. Ligue a caixa adaptadora digital ou a saída DVI do PC à tomada **HDMI/DVI IN 1** ou **HDMI/DVI IN 2** no televisor.
2. Ligue a saída de áudio da caixa adaptadora digital ou a saída de áudio do PC à tomada **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.
3. Ligue a caixa adaptadora digital ou o PC e a TV.
   (Consulte o manual do PC ou da caixa adaptadora digital para instruções de operação.)
4. Seleccione a fonte de entrada **HDMI1** ou **HDMI2** utilizando o botão **ENTRADA** no controlo remoto.

LIGAR COM UM CABO EURO SCART

1. Ligue a tomada tipo Euro scart do equipamento externo(DVD, VCR, etc.) à tomada **AV1** Euro scart da TV.
2. Ligue o equipamento externo.
   (Consulte o manual do equipamento externo para obter as instruções de funcionamento.)
3. Seleccione a fonte de entrada **AV1** utilizando o botão **ENTRADA** no controlo remoto.

Scart	Entrada			Saída
	Vídeo	Som	RGB	Vídeo, Áudio
AV1	O	O	O	TV Analógica, TV Digital

Tipo Saída / Modo de entrada actual	AV1 (Saída TV)	AV1 (Quando uma gravação de DTV agendada está em progresso usando o equipamento de gravação.)
TV Digital	TV Digital	O
TV Analógica, AV	TV Analógica	O (O modo de entrada é convertido para DTV.)
Componentes/RGB	TV Analógica	
HDMI	X	X

► Saída TV: Sinais de Saída de TV Analógica ou Digital.

NOTA

► Qualquer cabo Euro scart utilizado terá de ser blindado.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

CONFIGURAÇÃO USB

1. Ligue o dispositivo USB na tomada **ENTRADA USB** no televisor.
2. Depois de ligar a tomada **ENTRADA USB** , pode utilizar a função **USB**. (▶ **p.40)**

LIGAR COM UM CABO AN RF

Para evitar ruído da imagem (interferência), deixe uma distância adequada entre o VCR e a TV.

1. Ligue a tomada **ANT OUT** do VCR à tomada **ANTENNA IN** da TV.
2. Ligue o cabo da antena à tomada **ANT IN** do VCR.
3. Prima o botão **REPRODUZIR** do VCR e sintonize o canal correcto entre a TV e o VCR para visualização.

AO EFECTUAR A LIGAÇÃO COM UM CABO D-SUB DE 15 PINOS

Esta TV dispõe da função Plug and Play, o que significa que o PC se ajusta automaticamente às definições da TV.

1. Ligue a saída RGB do PC à tomada **RGB IN (PC)** da TV.
2. Ligue a saída de áudio do PC à tomada **AUDIO IN (RGB/DVI)** da TV.
3. Ligue o PC e a TV
4. Seleccione a fonte de entrada **RGB** utilizando o botão INPUT do controlo remoto.

CONFIGURAÇÃO DA SAÍDA DOS ALTIFALANTES

1. Ligue o altifalante externo na tomada **SAÍDA DO ALTIFALANTE (ESTÉREO)** no televisor.

Método da porta de controlo de volume

Especificações do cabo	GND / Cima / Baixo	• Cada pino Cima/ Baixo é puxado para 3,3 V com CPU GPIO. • CPU detecta transição de 3,3 V para o nível GND para controlar o volume.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

INSERÇÃO DE UM MÓDULO CI A

Para visualizar os serviços codificados (pagamento)no modo TV digital.Esta função não está disponível em todos os países.

1. Introduza o Módulo CI na **RANHURA DE CARTÕES PCMCIA** (Personal Computer Memory Card International Association) da TV, conforme ilustrado.

   Para mais informações, consulte a página 29.

Verifique este ponto como apresentado e insira p Módulo CI.

NOTA

► Verificar se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, isto pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.

CONFIGURAÇÃO DOS AUSCULTADORES

Pode ouvir o som através de auscultadores.

1. Ligue os auscultadores à tomada para auscultadores.

2. Para ajustar o volume dos auscultadores, pressione o botão ◿ + ou -. Se pressionar o botão MUTE, o som dos auscultadores é desligado.

NOTA

► Os itens do menu ÁUDIO ficam inactivos quando liga auscultadores.
► Quando altera o MODO AV com auscultadores ligados, a alteração é aplicada ao vídeo, mas não ao áudio.
► A saída de áudio digital óptico não está disponível quando liga auscultadores.
► Impedância dos auscultadores: 16 Ω
► Saída de áudio máx. dos auscultadores: 10 a 15 mW

CONFIGURAÇÃO DA SAÍDA DE ÁUDIO DIGITAL

Enviar o sinal de áudio da TV para o equipamento de áudio externo através da porta de Saída Digital Áudio (Óptica).
Se pretender desfrutar de difusão digital através de auscultadores em canal 5.1, ligue o terminal SAÍDA DIGITAL ÁUDIO (ÓPTICA) na parte de trás da TV a um Home Cinema (ou amp).

1. Ligue uma extremidade de um cabo óptico à porta de Saída (Óptica) Digital Áudio da TV.
2. Ligue a outra extremidade do cabo óptico à entrada de áudio digital (óptica) no equipamento de áudio.
3. Consulte o manual de instruções do equipamento de áudio externo relativamente ao funcionamento.

⚠ CUIDADO

► Não olhe para a porta de saída óptica. Se olhar para o feixe laser, poderá prejudicar a visão.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

RESOLUÇÃO DE ECRÃ SUPORTADA

Modo RGB-PC, HDMI/DVI-PC

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,80
1280x1024	63,595	60,00
1920x1080 (RGB-PC)	66,587	59,93
1920x1080 (HDMI-PC)	67,5	60,00

Modo HDMI/DVI-DTV

Resolução	Frequência Horizontal (kHz)	Frequência Vertical (Hz)
720x480	31,469	59,94
	31,5	60
720x576	31,25	50
1280x720	37,5	50
	44,96	59,94
	45	60
1920x1080	33,72	59,94
	33,75	60
	28,125	50
	26,97	23,97
	27	24
	33,716	29,976
	33,75	30,00
	56,25	50
	67,43	59,94
	67,5	60

NOTA

- ▶ Evite manter uma imagem fixa no ecrã do televisor durante longos períodos de tempo. A imagem fixa pode ficar permanentemente marcada no ecrã; utilize uma protecção de ecrã sempre que possível.
- ▶ Poderá haver interferência relativa a resolução, padrão vertical, contraste ou luminosidade no modo PC. Altere o modo PC para outra resolução, ou altere a frequência de actualização para outra frequência, ou ajuste a luminosidade e o contraste no menu até que a imagem fique nítida. Se não for possível alterar a frequência de actualização da placa gráfica do PC, troque a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da placa gráfica do PC.
- ▶ A forma de onda de entrada de sincronização das frequências Horizontal e Vertical é distinta.
- ▶ Recomendamos que utilize 1360x768, 60 Hz (apenas para 32LD6***), 1920x1080,60 Hz (apenas para 37/42/47LD6***, 32/37/42/47LV3***) para o modo PC, este modo deve oferecer a melhor qualidade de imagem.
- ▶ Ligue o cabo de sinal da porta de saída do monitor do PC à porta RGB (PC) da TV ou o cabo de sinal da porta de saída de HDMI do PC à porta HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) da TV.
- ▶ Ligue o cabo de áudio do PC à entrada de áudio da TV. (Os cabos de áudio não são fornecidos com a TV).
- ▶ Se utilizar uma placa de som, ajuste o som do PC conforme necessário.
- ▶ Se a placa gráfica do PC não der saída simultânea do RGB analógico e digital, ligue apenas RGB ou HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) para visualizar a saída do PC na TV.
- ▶ Se a placa gráfica no PC não der saída simultânea do RGB analógico e digital, defina a TV para RGB ou HDMI; (o outro modo é regulado automaticamente para Plug and Play pela TV.)
- ▶ Dependendo da placa de vídeo, o modo DOS poderá não funcionar se utilizar um cabo HDMI para DVI.
- ▶ Se utilizar um cabo RGB-PC demasiado longo, poderá haver interferência no ecrã. Recomenda-se a utilização de um cabo de comprimento inferior a 5 m. Este proporciona a melhor qualidade de imagem.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

CONFIGURAÇÃO DO ECRÃ PARA O MODO PC

Reiniciar o ecrã

Reponha as opções Posição, Tamanho e Fase para as predefinições de fábrica.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1

ou

Seleccione **IMAGEM**.

2

Seleccione **Ecrã**.

3

Seleccione **Reiniciar**.

4

Seleccione **Sim**.

5

Execute **Reiniciar**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

Auto configuração (apenas modo RGB [PC])

Ajusta automaticamente a posição da imagem e minimiza a instabilidade da imagem. Após o ajuste, se a imagem continuar a não estar correcta, a TV está a funcionar correctamente, mas necessita de mais ajustes.

Auto configuração

Esta função é para ajuste automático da posição do ecrã, tamanho e fase. A imagem apresentada ficará instável durante alguns segundos enquanto a configuração automática está em progresso.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

ou

Seleccione **IMAGEM**.

Seleccione **Ecrã**.

Seleccione **Auto config.**.

Seleccione **Sim**.

Execute a **Auto config.**.

- Se a posição da imagem ainda não estiver correcta, tente de novo o ajuste automático.
- Se a imagem necessitar de ser ajustada novamente após o ajuste automático em RGB (PC), pode ajustar a **Posição**, o **Tamanho** ou a **Fase**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONFIGURAÇÃO DO EQUIPAMENTO EXTERNO

Seleccionar a resolução

Para ver uma imagem normal, defina a resolução do modo RGB e a selecção do modo PC.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 ou Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Ecrã**.

3 Seleccione **Resolução**.

4 Seleccione a resolução desejada.

5

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

Ajuste da posição, do tamanho e da fase do ecrã

Se a imagem não estiver nítida após o ajuste automático e sobretudo se as letras estiverem a tremer, ajuste a posição da imagem manualmente.

Esta função opera no seguinte modo: RGB[PC].

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 ou Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Ecrã**.

3 Seleccione **Posição**, **Tamanho** ou **Fase**.

4 Efectue os ajustes adequados.

5

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONFIGURAÇÃO DE REDE

Ligação de rede com fios

Esta TV pode ser ligada a uma rede de área local (LAN) através da porta LAN. Após efectuar a ligação física, a TV tem de ser configurada para comunicação de rede.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1	Ligue a porta LAN do Modem ou Router à porta LAN da TV.
2	Ligue a porta LAN do PC à porta AUX LAN da TV. (apenas para 47LD6***, 32/37/42/47LV3***)

⚠ CUIDADO

► Não ligue um cabo de telefone modular à porta LAN.

► Uma vez que existem vários métodos de ligação, siga as especificações do seu fornecedor de telecomunicações ou fornecedor de serviços de Internet.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

LIGAR A TV

Se a TV estiver ligada, poderá utilizar as suas funções.

1. Primeiro, ligue o cabo de alimentação correctamente.
   Nesse momento, a TV muda para o modo de espera.

2. No modo de espera para ligar a TV, prima o botão, prima o botão ⏻ **/ I, ENTRADA** ou **P** ^ ˇ no televisor ou prima o botão **POWER**, **ENTRADA**, **P** ^ ˇ ou **NÚMERO** no controlo remoto e o televisor será ligado.

INICIALIZAR A CONFIGURAÇÃO

1. Se a OSD (On Screen Display - visualização no ecrã) for apresentada no ecrã depois de ligar o televisor, pode ajustar as opções **Idioma**, **Definição do Modo**, **País** ou **Fuso horário** (Quando escolhe Rússia como país) ou **Def. Palavra-passe** (Quando escolhe França como país), **Sinton. automática**.

   Nota:
   a. Se fechar sem completar a definição inicial, o menu Definição inicial pode ser novamente apresentado.
   b. Pressione o botão RETROCEDER para alterar a OSD actual para a OSD anterior.
   c. Para os países sem padrões confirmados de transmissão de DTV, algumas funcionalidades DTV podem não funcionar, dependendo do ambiente de transmissão de DTV.
   d. Se França for seleccionado como País, a palavra-passe não é ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ mas sim ‘1’, ‘2’, ‘3’, ‘4’.

SELECÇÃO DE PROGRAMA

1. Prima o botão **P** ^ ˇ ou os botões NUMÉRICOS para seleccionar um número de canal.

AJUSTE DO VOLUME

1. Prima o botão ◿ **+** ou **-** para regular o volume.

2. Se pretende desligar o som, prima o botão MUTE.

   Pode cancelar esta função pressionando o botão SEM SOM, ◿ **+** , **-** ou Modo AV.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

MENU RÁPIDO

A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.

O Q.Menu (Menu rápido) é um menu de funções que os utilizadores podem utilizar frequentemente.

- **Proporção**: Selecciona o formato de imagem desejado.
  Para a Definição de Zoom, seleccione 14:9, Zoom e Zoom Cinema no menu Proporção. Depois de concluir a Definição de Zoom, a visualização volta para o Q.Menu.
- **Voz Clara II**: ao diferenciar o som da voz humana dos outros sons, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.
- **Modo de imagem**: selecciona o seu Modo de imagem desejado.
- **Modo de som**: é uma função para definir automaticamente a combinação de som que é considerada a melhor para as imagens que estão a ser visualizadas. Seleccione o seu Modo de som desejado.
- **Áudio** ou **Idioma de áudio** : selecciona a saída de som.
- **Temporizador**: define o temporizador.
- **Omitir Ligado/Desligado**: selecciona Omitir Ligado/Desligado.
- **Dispositivo USB** : Selecciona “Ejectar” para ejectar dispositivo USB.

1

Apresenta cada menu.

2

Seleccione a Fonte pretendida.

3

- Pressione o botão **Q.MENU(MENU RÁPIDO)/EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

SELECÇÃO E AJUSTE DE MENUS NO ECRÃ

A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.

1 MENU ou Home Apresenta cada menu.

2 OK Selecciona um item de menu.

3 OK Move para o menu pop up.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/ **EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

NOTA

► Não é possível utilizar **Informação CI** no modo Analógico.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

SINTONIZAR COM AUTO-PROGRAMAÇÃO

Utilize-o para localizar automaticamente e armazenar todos os programas disponíveis.

Quando começar a programação automática, todas as informações do serviço previamente armazenadas serão apagadas.

O número máximo de programas que pode ser guardado é 500. Mas o número pode diferir ligeiramente dependendo dos sinais de transmissão.

DVB-T, DVB-C Auto Sintonização é um menu para utilizadores em países que suportem o cabo DVB.

1 ou Seleccione **CONFIGURAR**.

2 Seleccione **Sinton. Automática**.

3 Seleccione **Começo**.

4 Execute **Sinton. Automática**.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma senha de 4 dígitos em **Sist. de bloqueio'Ligado**'.
- Se desejar manter a sintonização automática, seleccione **Iniciar** utilizando o botão ^ ˇ . Em seguida, prima o botão **OK**. Caso contrário, seleccione **Fechar**.
- Se seleccionar "Itália" no menu **País**, se for apresentada uma janela pop-up devido a um conflito de programas depois de seleccionar Sinton. Automática, seleccione um aparelho emissor para o programa em conflito.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

SINTONIZAÇÃO MANUAL DE PROGRAMAS
(NO MODO DIGITAL)

A Optimização Manual permite-lhe adicionar manualmente um programa à lista de programas.

1 Seleccione **CONFIGURAR**.

2 Seleccione **Sinton. manual**.

3 Seleccione **DTV**.

4 Seleccione onúmero de canalpretendido.

5 Seleccione **Actualizar** ou **Adicionar** se for detectado sinal.

6 Seleccione o número de canal que pretende adicionar a cada canal.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma palavra-passe de 4 dígitos em **Sist. de bloqueio "Ligado"**.
- Pode seleccionar **SBANDA** se o país a definir for "Noruega, Letónia".

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)/EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

1 ou Seleccione **CONFIGURAR**.

2 Seleccione **Sinton. manual**.

3 Seleccione **TV Digital por Cabo.**

4 Efectue os ajustes adequados.

5 Seleccione **Actualizar** ou **Adicionar** se for detectado sinal.

6 Seleccione o número de canal que pretende adicionar a cada canal.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma palavra-passe de 4 dígitos em **Sist. de bloqueio "Ligado"**.
- **Freq. símbolos :** Insira a taxa de símbolo definida pelo utilizador (Taxa de símbolo: Velocidade à qual um dispositivo como um modem envia os símbolos para um canal).
- **Modulação :** Insira a modulação definida pelo utilizador. (Modulação: Carga de sinais áudio ou vídeo para o transmissor).

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

(NO MODO ANALÓGICO)

A Sinton. manual permite-lhe sintonizar e ordenar manualmente as estações pela ordem que desejar.

1 MENU ou Home — Seleccione **CONFIGURAR**.

2 OK — Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK — Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 ou — Seleccione o número do programa pretendido.

5 — Seleccione um sistema de TV.

6 — Seleccione **V/UHF** ou **Cabo**.

7 ou — Seleccione onúmero de canalpretendido.

8 — Comece a procurar.

9 OK — Seleccione **Memória**.

10 — Seleccione o número de canal que pretende adicionar a cada canal.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- Utilize os botões de NÚMERO para introduzir uma palavra-passe de 4 dígitos em **Sist. de bloqueio "Ligado"**.
- **L** : SECAM L/L' (França)
  BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa de Leste/Ásia/Nova Zelândia/Médio Oriente/África)
  I : PAL I (Reino Unido /Irlanda/Hong Kong/África do Sul)
  DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa de Leste/China/África/CIS)
- Para armazenar outro canal, repita os passos 4 a 10.

■ Atribuir um nome à estação

Poderá também atribuir um nome à estação com cinco caracteres para cada número de programa.

1 MENU ou Home — Seleccione **CONFIGURAR**.

2 OK — Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK — Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 OK — Seleccione **Nome**.

5 OK — Seleccione a posição e escolha o segundo carácter, e assim sucessivamente. Pode utilizar o alfabeto de **A** a **Z**, os números de **0** a **9**, +/ - e o espaço.

6 OK — Seleccione **Fechar**.

7 OK — Seleccione **Memória**.

8 — Seleccione o número de canal que pretende adicionar a cada canal.

■ Sintonia fina

Normalmente, a sintonia fina só será necessária se a recepção for fraca.

1 MENU ou Home — Seleccione **CONFIGURAR**.

2 OK — Seleccione **Sinton. manual**.

3 OK — Seleccione **TV** ou **TV por Cabo.**

4 — Seleccione **Ajuste fino**.

5 — Sintonia fina para a melhor imagem e som.

6 OK — Seleccione **Memória**.

7 — Seleccione o número de canal que pretende adicionar a cada canal.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

EDIÇÃO PROGRAMA

Quando um número de programa é avançado, significa que não poderá seleccioná-lo utilizando **P** ^ ˇ durante a visualização da TV.

Se pretender seleccionar o programa avançado, introduza directamente o número do programa com os botões NUMÉRICOS ou seleccione-o no menu Edição programa.

Esta função permite-lhe avançar os programas armazenados.

1 MENU ou Home Seleccione **CONFIGURAR**.

2 OK Seleccione **Edição programa**.

3 OK Insira a **Edição programa**.

4 Seleccione um programa para ser guardado ou ignorado.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

■ Apagar um programa

1 Seleccione um número de programa a apagar.

2 VERMELHO Seleccione **Sim** ou **Não**.

- Seleccione **Sim** para eliminar o canal seleccionado. O campo correspondente permanece em branco.
- Seleccione **Não** para eliminar o canal seleccionado. O programa seleccionado é apagado, todos os programas que se seguem são avançados uma posição.

■ Mover um programa

1 Seleccione um número de programa para ser movido.

2 VERDE Coloque o número do programa a verde.

3 VERDE Liberte.

■ Omitir um número de programa

1 Seleccione um número de programa a omitir.

2 AZUL Coloque o número do programa a azul.

3 AZUL Liberte.

- Omitir um canal significa que ele não poderá ser escolhi do com os botões **P** ^ ˇ durante o modo normal de TV.
- No entanto, se pretende seleccionar o canal omitido, pode fazêlo com os BOTÕES NUMÉRICOS ou recorrendo à edição da programação ou ao quadro do menu.

■ Bloquear o número de um programa

1 Seleccione o número de um programa para ser bloqueado.

2 AMARELO Coloque o número do programa a amarelo.

3 AMARELO Liberte.

- Pode ser registado como Programa de bloqueio mesmo que o Sist. de bloqueio esteja desligado.

AMPLIFICADOR

Se a recepção de um canal digital for fraca, seleccione **Ligado** na opção Amplificador.
Se o sinal for forte, seleccione **Desligado.**

1 MENU ou Home Seleccione **CONFIGURAR**.

2 OK Seleccione **Amplificador**.

3 OK Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

4 OK Guardar.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

INFORMAÇÕES DE CI [INTERFACE COMUM]

Esta função permite-lhe ver alguns serviços codificados (serviços pagos). Se remover o Módulo de CI, não poderá ver os serviços pagos.
Quando o módulo é inserido na ranhura de CI, pode aceder ao menu do módulo.
Para adquirir um módulo e cartão inteligente, contacte o seu fabricante. Não insira ou remova muitas vezes um módulo CI no aparelho. Poderá causar problemas. Quando o aparelho é ligado depois de inserir o Módulo de CI, muitas vezes não consegue ouvir o som.

De acordo com o módulo CI e cartão inteligente, poderão aparecer imagens anormais.

A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.

Quando estiver a utilizar um Módulo de Acesso Condicional (CAM), certifique-se de que este corresponde de forma exacta aos requisitos do DVB-CI ou do CI plus.

Um processo fora do vulgar do Módulo de Acesso Condicional(CAM) pode resultar numa imagem de fraca qualidade.

- Este OSD destina-se apenas à ilustração e as opções do menu e formato do ecrã irão variar de acordo com o fornecedor de serviços pagos Digitais.
- É possível alterar o serviço e ecrã do menu da CI (Interface Comum) através do fornecedor.

1

ou

Seleccione **CONFIGURAR**.

2

Seleccione **Informação CI**.

3

Seleccione o item pretendido: Informação do módulo, informação do Smart Card, idioma ou software transferido, etc.

4

Guardar.

- Pressione o botão **BACK(RETROCEDER)/EXIT(SAIR)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

VER TV /CONTROLO DE PROGRAMAS

SELECCIONAR A LISTA DE PROGRAMAS

Pode verificar que programas são armazenados na memória visualizando a lista de programas.

Mini-glossário

🔒 Exibido com Programa Bloqueado.

■ Apresentar a LISTA de programas

1 LIST — Apresenta a **Lista de programas.**

- Poderá encontrar alguns programas a azul. Estes foram omitidos propositadamente durante a programação automática ou no modo de edição de programa.
- Alguns programas com o número de canal indicado na LISTA de programas indicam que não foi atribuído um nome de estação.

AZUL Ligue a edição programa.

■ Seleccione um programa na lista de programas

1 ^ v — Seleccione um programa.

2 OK — Mude para o número de programa seleccionado.

■ Pesquisar numa lista de programas

1 P PAGE — Mudar as páginas.

2 LIST — Voltar à visualização normal de TV.

LISTA DE ENTRADA

HDMI e AV1 (SCART) pode ser reconhecido por um pin de defeito e portanto activado apenas quando um dispositivo externo aprovar a voltagem.

Utilizando o botão **TV/RAD**, pode deslocar-se de Entrada Externa para a Entrada RF, e para o último programa visualizado no modo DTV/RÁDIO/TV.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

Seleccione a fonte de entrada.

- **Antena**: seleccione ao assistir DTV/ RÁDIO/TV.
- **USB:** seleccione quando a utilização de USB depender do conector.
- **AV**: seleccione ao ver através do VCR ou de equipamento externo.
- **Componentes**: seleccione ao utilizar o DVD ou a caixa adaptadora digital, dependendo do conector.
- **RGB**:seleccione ao utilizar um PC, dependendo do conector.
- **HDMI**: seleccione ao utilizar um DVD, um PC ou uma caixa adaptadora digital, dependendo do conector.

ETIQUETA DE ENTRADA

Selecciona uma etiqueta para cada fonte de entrada.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1

Seleccione **Rótulo de entrada**.

2
Seleccione a fonte.

3
Seleccione o rótulo.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

SERVIÇO DE DADOS

(Este menu está activo apenas na Irlanda.))

Esta função permite que os utilizadores seleccionem entre **MHEG (Teletexto Digital)** e **Teletexto** se ambos existirem ao mesmo tempo.

Se apenas um deles existir, ou **MHEG** ou **Teletext** está activo independentemente da opção que for seleccionada.

1 MENU ou Home Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Dados Manutenção**.

3 OK Seleccione **MHEG** ou **Teletexto**.

4 OK Guardar.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

SIMPLINK

esta função só funciona com dispositivos com logótipo SIMPLINK.
Verifique se contém o logótipo SIMPLINK.

Esta TV poderá não funcionar adequadamente se a utilizar com outros produtos com a função HDMI-CEC.
Tal permite-lhe controlar e reproduzir outros dispositivos AV ligados ao ecrã através de cabo HDMI sem cabos nem definições adicionais.

Se não pretender o menu SIMPLINK, seleccione "**Desligado**".

1 Apresenta o **SIMPLINK**.

2 Seleccione **Ligado** ou **Desligado.**

3 Guardar.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

Ligação ao Home Cinema com o logótipo SIMPLINK.

1. Ligue o terminal **HDMI/DVI IN 1**, **HDMI/DVI IN 2** na parte de trás do televisor e o terminal de saída HDMI do Home Cinema através dos cabos HDMI.
2. Ligue o terminal de saída digital áudio na parte de trás da TV e o terminal de entrada digital áudio do Home Cinema utilizando cabos ópticos.
3. Seleccione Home Cinema no menu Colunas pressionando o botão **SIMPLINK**.

► Quando selecciona ou utiliza um dispositivo multimédia com a função Home Cinema, as colunas mudam automaticamente para as colunas Home Cinema (colunas HC).

NOTA

► Ligue o HDMI/DVI IN ou o terminal HDMI IN da TV ao terminal (terminal HDMI) do dispositivo SIMPLINK com o cabo HDMI.

► Quando muda a fonte de entrada utilizando o botão ENTRADA do controlo remoto, pode interromper o funcionamento de um dispositivo controlado pelo SIMPLINK.

FUNÇÕES Simplink

Reprodução Disc

Controle os dispositivos AV ligados, premindo os botões ^ ˇ < > , OK, ▶, ■, I I, ◀◀ e ▶▶ .

Reprodução Directa

Após ligar dispositivos AV à TV, pode controlar directamente os dispositivos e reproduzir multimédia sem definições adicionais.

Seleccionar dispositivo AV

Permite-lhe seleccionar um dos dispositivos AV ligados à TV e utilizá-lo.

Desligar todos os dispositivos

Quando desliga a TV, todos os dispositivos ligados são desligados.

Comutar a saída de áudio

Oferece uma forma fácil de comutar a saída de áudio.

Activar Potência de Sinc.

Quando o equipamento com a função Simplink ligada ao terminal HDMI começa a funcionar, a TV muda automaticamente para o modo ligado.

* Um dispositivo que esteja ligado à TV através de um cabo HDMI mas que não suporte SIMPLINK, não fornece esta função.

Nota: para utilizar a função SIMPLINK, deve utilizar um Cabo HDMI de alta velocidade com a função *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control).

Menu SIMPLINK

Prima o botão ^ ˇ < > e, em seguida, o botão OK para seleccionar a fonte SIMPLINK pretendida.

1. **Visualizar TV:** mude para o programa de TV anterior, independentemente do modo actual.
2. **Reprodução DISC:** seleccione e reproduza os discos ligados.
   Quando estão disponíveis vários discos, o tipo de dispositivo de discos é convenientemente visualizado no fundo do ecrã.
3. **Reprodução VCR:** reproduza e controle o VCR ligado.
4. **Reproduzir gravações da unidade de disco rígido:** reproduza e controle gravações armazenadas na unidade de disco rígido.
5. **Saída de áudio para TV:** seleccione TV Colunas para a Saída de áudio.

- DVD, Gravador: é suportado um máximo de quatro de cada vez.
- VCR: Suporta apenas um de cada vez

MODO AV

Pode seleccionar as imagens e os sons optimizados ao ligar dispositivos AV à entrada externa.

Desligado	Desactiva o MODO AV.
Cinema	Optimiza vídeo e áudio para visualização de filmes.
Desporto	Optimiza vídeo e áudio para visualização de eventos desportivos.
Jogo	Optimiza vídeo e áudio para jogar jogos.

Prima repetidamente o botão **MODO AV** para seleccionar a fonte desejada.

- Se seleccionar **Cinema** no modo AV, o modo **Cinema** será seleccionado para o **Modo de imagem** e **Modo de som** nos menus **IMAGEM** e **ÁUDIO**, respectivamente.
- Se seleccionar "**Desligado**" no modo AV, serão seleccionadas a imagem e a fotografia que definiu inicialmente.
- Se jogar um jogo de vídeo com a PlayStation ou a Xbox, é recomendável utilizar o modo **Jogo**.
- Quando estiver no modo de **Jogo**, as funções relacionadas com qualidade de imagem serão optimizadas para jogar.

INICIALIZAR (REPOR DEFINIÇÕES DE FÁBRICA ORIGINAIS)

Esta função inicializa todas as definições.
Mas as definições de **Dia** e **Noite** de **Modo de Imagem** não podem ser inicializadas.
É aconselhável inicializar o produto sempre que se mudar para outra cidade ou país.
Quando a Reposição fábrica estiver concluída, deve reiniciar Inicializar a configuração.

Quando o menu **Sist. de bloqueio** estiver "**Ligado**", aparece uma mensagem que solicita a introdução da palavra-passe.

- No **Sist. de bloqueio** "**Ligado**", caso se esqueça da palavra-chave, pressione manualmente '0', '3', '2', '5' no controlo remoto.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

QUANDO LIGAR O DISPOSITIVO USB

Quando ligar um dispositivo USB, é apresentado este menu pop-up, automaticamente.
“MENU DE CONTEXTO” não será apresentado enquanto o OSD incluindo Menu, EPG estiverem activos.
Quando aparecer o menu de contexto, pode seleccionar Lista Músicas, Lista Fotogr., Lista Filmes ou Conteudos Extra no menu OS MEUS MÉDIA.
No dispositivo USB, não é possível adicionar uma nova pasta ou apagar uma pasta existente.

1 Ligue o dispositivo USB na tomada **ENTRADA USB** no televisor.

2 Seleccione **Lista Filmes**, **Lista Fotogr., Lista Músicas** ou **Conteudos Extra**.

- Apenas são suportados ficheiros de fotografia (JPEG), música (MP3), filme (DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP, TP, ASF, WMV) e flash (SWF).

Ao remover o dispositivo USB

Seleccione o menu **Dispositivo USB** antes de remover o dispositivo USB.

1 Q.MENU < > Seleccione **Dispositivo USB**.

2 OK Seleccione **Ejectar**.

Precauções quando usar um dispositivo USB

- ► Apenas um dispositivo de armazenamento USB é reconhecido.
- ► Se o dispositivo de armazenamento USB está ligado através do hub USB, o dispositivo não é reconhecido.
- ► Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- ► Um dispositivo de armazenamento USB que use o seu próprio driver pode não ser reconhecido.
- ► O reconhecimento da velocidade de um dispositivo de armazenamento USB depende do dispositivo.
- ► Não desligue a TV nem retire o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB ligado estiver a funcionar. Quando esse dispositivo é separado ou desconectado de repente, os ficheiros arquivados ou o dispositivo de armazenamento USB podem ser danificados.
- ► Por favor não ligue o dispositivo de armazenamento USB que foi artificialmente manobrado pelo PC. O dispositivo pode causar o mau funcionamento do aparelho ou impedir que este funcione. Nunca se esqueça de utilizar apenas um dispositivo de armazenamento USB com ficheiros normais de música, imagens ou filmes.
- ► Utilize apenas um dispositivo de armazenamento USB formatado como sistema de ficheiros FAT32, sistema de ficheiros NTFS fornecido com o sistema operativo Windows. Caso um dispositivo de armazenamento tenha sido formatado como um programa de utilitário diferente que não seja compatível com o Windows, poderá não ser reconhecido.
- ► Ligue a alimentação a um dispositivo de armazenamento USB (mais de 0,5 A) que necessite de uma fonte de alimentação externa. Se não o fizer, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- ► Ligue o dispositivo de armazenamento USB com o cabo disponibilizado pelo fabricante do dispositivo.
- ► Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser suportados ou operados sem problemas.
- ► O método de alinhamento de ficheiros do dispositivo de armazenamento USB é similar ao Windows XP e o nome de arquivo pode reconhecer até 100 caracteres ingleses.
- ► Certifique-se de que faz um cópia de segurança de ficheiros importantes uma vez que os dados armazenados no dispositivo de memória USB podem ser danificados. Não nos responsabilizamos por qualquer perda de dados.
- ► Se a unidade de disco rígido USB não tiver uma fonte de alimentação externa, o dispositivo USB pode não ser detectado. Certifique-se de que liga a fonte de alimentação externa. - Utilize um transformador para uma fonte de alimentação externa. Não nos responsabilizamos pelo cabo USB de uma fonte de alimentação externa.
- ► Se o seu dispositivo de memória USB tem múltiplas partições ou se usar um multi-leitor de cartões USB, pode usar até 4 partições ou dispositivos de memória USB.
- ► Se o dispositivo de memória USB estiver ligado a um leitor multi-cartões USB, os dados de volume poderão não ser detectados.
- ► Se o dispositivo de memória USB não funcionar devidamente, desligue e volte a ligar.
- ► A velocidade com que um dispositivo de memória USB é detectado, depende do dispositivo.
- ► Se um USB está ligado em Modo de espera, é carregado automaticamente um disco rígido específico quando a TV é ligada.
- ► A capacidade recomendada é 1 TB ou menos para um disco rígido externo USB e 32 GB ou menos para memória USB.
- ► Qualquer dispositivo com mais do que a capacidade recomendada pode não funcionar devidamente.
- ► Se um disco rígido externo USB com uma função de "Poupança de Energia" não funcionar, desligue o disco rígido e volte a ligar para que funcione correctamente.
- ► Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 são igualmente suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.
- ► Pode ser reconhecido numa pasta um máximo de 999 pastas ou ficheiros.
- ► Se houver demasiadas pastas ou ficheiros numa pasta, pode não funcionar correctamente.

LISTA FILMES

É possível reproduzir ficheiros de filmes num dispositivo USB.
A lista de filmes é activada logo que o USB é detectado. É utilizada para reproduzir ficheiros de filmes na TV.
Exibe os filmes na pasta USB e suporta Reproduzir.
Permite a reprodução de todos os filmes na pasta e ficheiros do utilizador.
É uma lista de filmes que apresenta informações da pasta e ficheiros de filmes.
As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.

Ficheiros de filme(*.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.dvix/*.avi/*.asf/*.wmv/*.avi(motion-jpeg)/*.mp4(motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg))suportados
Formato de vídeo: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263
Formato áudio : Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA
Taxa de bits : de 32 kbps a 320 kbps(MP3)
Formato de legendas externas: *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD,Subviewer1.0/2,0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivX)
Formato de legendas internas: apenas XSUB (é o formato de legendas utilizado em ficheiros DivX6)

- Algumas legendas criadas pelo utilizador podem não funcionar correctamente.
- Alguns caracteres especiais não são suportados nas legendas.
- Alguns tags HTML não são suportados nas legendas.
- Não estão disponíveis legendas noutros idiomas que não os suportados.
- Não é possível alterar o tipo de letra e a cor das legendas.
- Não são suportadas legendas em idiomas que sejam diferentes do especificado.
- Os ficheiros de vídeo com ficheiros de legendas de 1 MB ou superior podem não ser reproduzidos correctamente.
- Quando o idioma áudio é alterado, o ecrã pode sofrer interrupções temporárias (paralisação de imagem, reprodução mais rápida, etc.) .
- Um filme danificado que não pode ser exibido correctamente, ou algumas funções podem não ser utilizáveis.
- Os ficheiros de filmes produzidos com alguns códigos podem não ser exibidos correctamente.
- Se a estrutura vídeo e áudio do ficheiro gravado não for intercalada, tanto o vídeo como o áudio são mostrados.
- Vídeos HD com um máximo de 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P são suportados, dependendo da moldura.
- Vídeos com resoluções superiores a 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P podem não funcionar correctamente dependendo da moldura.
- Os ficheiros de filmes que não sejam do tipo e formato especificados podem não funcionar correctamente.
- **A taxa de bits máx. de um ficheiro de filmes é 20 Mbps.**
- Não garantimos a correcta exibição de perfis codificados em nível 4.1 ou superior em H.264/AVC.
- O DTS Audio codec não é suportado.
- Um ficheiro com mais de 30 GB não é suportado para exibição.
- O ficheiro de filmes DivX e o seu ficheiro de legendas têm de estar na mesma pasta.
- Um nome de um ficheiro e o nome da legenda terão de ser iguais para serem visíveis.
- Reproduzir um vídeo através de uma ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar adequadamente.
- O ficheiro de filmes codificado pela GMC (Global Motion Compensation) e Qpel (Quarterpel Motion Estimation) não é suportado.
- Quando assiste a um filme com a função Lista Filmes, pode ajustar uma imagem com a tecla **Poupança de Energia** e **Modo AV** no controlo remoto. A configuração do utilizador para cada modo de imagem não funciona.
- O Modo de truque só suporta as funções ►► se os ficheiros de vídeo não tiverem informações sobre índice.
- Quando reproduzir um ficheiro de vídeo utilizando a rede, o Modo de truque está limitado a uma velocidade de 2 tempos.
- Os nomes dos ficheiros de vídeo que contenham caracteres especiais podem não ser reproduzíveis.

Ficheiro DivX suportado

Extensões de Ficheiro	A/V	Codec	Suporte de Perfil/Nível	Explicação
.asf .wmv	Vídeo	Perfil Avançado VC-1	Perfil Avançado@Nível 3 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	Apenas são suportados fluxos compatíveis com a norma SMPTE 421M VC-1.
		Perfis Simples e Principal VC-1	Perfil Simples@Nível Médio (por ex. CIF, QVGA) Perfil Principal@Nível Elevado (por ex. 1080p30)	
	Som	Norma WMA		
		WMA 9 Professional		
.divx .avi	Vídeo	DivX3.11		Compensação de movimento global ou estimativa de movimento quarterpel não suportadas. Não são suportados fluxos que utilizam esta sintaxe.
		DivX4 DivX5 DivX6	Perfil Simples Avançado (por ex. 720p/1080i)	
		XViD		
		H.264/AVC	Perfil Principal@ Nível 4.1 Perfil Elevado@ Nível 4.1 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Som	MPEG-1Layer I, II MPEG-1 Layer III(MP3) Dolby Digital		
.mp4 .m4v	Vídeo	H.264/AVC	Perfil Principal@ Nível 4.1 Perfil Elevado@ Nível 4.1 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	Compensação de movimento global ou estimativa de movimento quarterpel não suportadas. Não são suportados fluxos que utilizam esta sintaxe.
		MPEG-4 Part 2	Perfil Simples Avançado (por ex. 720p/1080i)	
	Som	AAC	AAC-LC e HE-AAC	
.mkv	Vídeo	H.264/AVC	Perfil Principal@ Nível 4.1 Perfil Elevado@ Nível 4.1 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	A maior parte dos conteúdos MKV disponíveis é codificada pelo codec x264 de fonte aberta.
	Som	AAC	AAC-LC e HE-AAC	
		Dolby Digital		
.ts .trp .tp	Vídeo	H.264/AVC	Perfil Principal@ Nível 4.1 Perfil Elevado@ Nível 4.1 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	Apenas são suportados fluxos compatíveis com a norma SMPTE 421M VC-1.
		MPEG-2	Perfil Principal@Nível Elevado (por ex., 720p60, 1080i60)	
		VC-1	Perfil Simples@Nível Médio (por ex., CIF, QVGA) Perfil Principal@Nível Elevado (por ex., 1080p30) Perfil Avançado@Nível3 (por ex. 720p60, 1080i60, 1080p30)	
	Som	MPEG-1Layer I, II MPEG-1 Layer III(MP3) Dolby Digital		
		AAC	AAC-LC e HE-AAC	
.vob	Vídeo	MPEG-1		
		MPEG-2	Perfil Principal@Nível Elevado (por ex., 720p60, 1080i60)	
	Som	Dolby Digital MPEG-1Layer I, II DVD-LPCM		
.mpg	Vídeo	MPEG-1	Perfil Principal@Nível Elevado (por ex., 720p60, 1080i60)	Apenas fluxos compatíveis configurados correctamente para TS, PS ou ES
	Som	MPEG-1Layer I, II		

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Componentes de ecrã

Pode de igual forma ajustar **USB** no menu **ENTRADA**.

1 MENU ou Home Seleccione **OS MEUS MÉDIA**.

2 OK OK Seleccione **Lista Filmes.**

❶ Passa para nível de ficheiro superior
❷ Página corrente/Total páginas
❸ Botões correspondentes no controlo remoto
❹ Conteúdos abaixo da pasta focada em ❶
❺ Página actual/número de páginas total de conteúdos sob a pasta focada em ❶

• Alguns ficheiros podem apresentar a imagem de pré-visualização apenas com o ícone.

• Os ficheiros não suportados são apresentados na imagem de pré-visualização apenas com o ícone.

• Os ficheiros com formato invulgar são apresentados sob a forma de mapa de bits.

Selecção de Filmes

■ Quando reproduz ficheiros de filme

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione o título do filme pretendido.

3 Os ficheiros de filme são reproduzidos.

• Use o botão **P** ^ ˇ para navegação na página de filme.

Utilizar o controlo remoto

VERDE	Prima repetidamente no botão **VERDE** para converter para **Lista Fotogr.->Lista Músicas**.
AMARELO	Um método para ver 5 miniaturas grandes ou uma lista simples.
AZUL	Converta para **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.
►	Pressione o botão **REPRODUZIR(►)** para voltar à reprodução normal.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

■ Quando são reproduzidos ficheiros de filme seleccionados

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione o título do filme pretendido.

3 Converta para **Marcar modo**.

4 Marque o ficheiro do filme desejado.

5 O ficheiro do filme marcado é reproduzido.

• Quando um ou mais ficheiros de filmes estão marcados, estes filmes são reproduzidos em sequência.

❗ NOTA

► No caso de ficheiros não suportados, aparece uma mensagem relativamente a esse ficheiro não suportado.

Utilizar o controlo remoto

VERMELHO	Reproduza o ficheiro de filme seleccionado. Assim que acaba a reprodução de um ficheiro de filme, o que é seleccionado a seguir começará a ser reproduzido automaticamente.
VERDE	Marque todos os ficheiros de filme no ecrã.
AMARELO	Anule a selecção de todos os ficheiros de filme marcados.
AZUL	Saia de **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.

NOTA

- ► Se seleccionar "Sim" na OSD quando reproduz o mesmo ficheiro após o ficheiro de filme ter parado, este reiniciará no ponto onde parou anteriormente.
- ► Se houver ficheiros de séries contínuas dentro da pasta, o próximo ficheiro será reproduzido automaticamente.
  Mas isto exclui casos onde a função **Repetir** da Opção de Lista Filmes for "**Ligado**" (Consulte a página 50) ou esteja definida como Reprodução Marcada.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Utilizar a função Lista Filmes, reproduzir

1 Q.MENU ou MENU ou Home Exibe o menu **Opção**.

2 Seleccione **Definir reprodução de vídeo., Definir vídeo.** ou **Definir áudio..**

NOTA

- ► Os valores de opção alterados em **Lista Filmes** não afectam **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas**.
- ► Os valores de opção alterados em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** são alterados do mesmo modo em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** excluindo **Lista Filmes**.
- ► Quando reproduz ficheiros de vídeo após parar, pode reproduzi-los a partir do momento em que parou.

Utilizar o controlo remoto

■	Pare a reprodução do ficheiro do filme.
►	Pressione o botão **REPRODUZIR(►)** para voltar à reprodução normal.
II	Durante a reprodução, pressione o botão **Pausa(II)**. ■ É apresentado um ecrã parado. ■ Se não forem premidos botões no controlo remoto durante 10 minutos após a pausa, a TV regressa ao estado de reprodução. ■ Pressione o botão **Pausa(II)** e, de seguida, utilize o botão **FF(►►)** para movimento lento.
◄◄ / ►►	Durante a reprodução, pressione, repetidamente, o botão **REW(◄◄)** para andar mais rápido ◄◄(x2) -> ◄◄◄(x4) -> ◄◄◄◄(x8) ->◄◄◄◄◄◄(x16) ->◄◄◄◄◄◄◄(x32) . pressione, repetidamente, o botão **FF(►►)** para andar mais rápido ►►(x2)-> ►►►(x4) -> ►►►►(x8) ->►►►►►►(x16) -> ►►►►►►►(x32). ■ Pressionar estes botões repetidamente aumenta a velocidade de avanço/ retrocesso rápido.
MENU ou Home ou Q.MENU	Exibe o menu **Opção**.
BACK	Oculta o menu no ecrã de tamanho completo. ■ Para ver o menu novamente no ecrã de tamanho completo, pressione o botão **OK** para apresentar.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.
< >	■ Quando utilizar o botão < ou > durante uma reprodução, aparece no ecrã um cursor a indicar a posição.
ENERGY SAVING	Prima o botão **POUPANÇA DE ENERGIA** repetidamente para alterar a luminosidade do ecrã. (Consulte a página 82)
AV MODE	Prima o botão **MODO AV** repetidamente para seleccionar a fonte pretendida. (Consulte a página 38)

■ Quando selecciona Definir reprodução de vídeo,

1 Seleccione **Tam. Imagem, Idioma de áudio, Idioma das legendas** ou **Repetir**

2 Efectue os ajustes adequados.

Idioma das legendas	Idioma de suporte
Latim1	Inglês, Espanhol, Francês, Alemão, Italiano,Sueco, Finlandês, Holandês, Português,
Latim2	Bósnio, Polaco, Croata, Checo, Eslovaco, Esloveno, Sérvio, Húngaro
Latim4	Estónio, Letão, Lituânio
Cirílico	Búlgaro, Macedónio, Russo, Ucraniano, Cazaque
Grego	Grego
Turco	Turco

- ▶ **Tam. Imagem**: selecciona o formato de imagem desejado durante a reprodução do filme.
- ▶ **Idioma de áudio**: altera o Grupo de Idioma do áudio durante a reprodução de um filme. Os ficheiros com uma única faixa de áudio não podem ser seleccionados.
- ▶ **Idioma da legendagem :** Ligue/Desligue as legendas externas.
- ▶ **Idioma:** activado para legendas SMI e pode seleccionar o idioma da legenda.
- ▶ **Página de código:** pode seleccionar o tipo de letra das legendas. Quando em predefinição, será utilizado o mesmo tipo de letra do menu geral.
- ▶ **Sinc.**: ajusta o tempo de sincronização da legenda de -10 s a +10 s em passos de 0,5 s durante a reprodução do filme.
- ▶ **Posição**: altera a posição da legenda para cima ou para baixo durante a reprodução do filme.
- ▶ **Tamanho**: selecciona o tamanho desejado para as legendas durante a reprodução do filme.
- ▶ **Repetir:** liga/desliga a função de repetição na reprodução do filme. Quando ligado, o ficheiro dentro da pasta será reproduzido repetidamente. Mesmo quando a reprodução repetida é desligada, pode executar a reprodução se o nome do ficheiro for semelhante ao do ficheiro anterior.

❗ NOTA

- ► Apenas 10.000 blocos de sincronização são suportados em cada ficheiro de legendas.
- ► Ao reproduzir um vídeo, pode ajustar o tamanho da imagem premindo o botão **Proporção**.

■ Quando selecciona Definir vídeo,

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1

Seleccione **Modo de imagem.**

2
Efectue os ajustes adequados.
(Consulte as páginas 83 a 90)

■ **Quando selecciona a opção Definir áudio,**

1

Seleccione **Modo de som, Volume automático, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2
Efectue os ajustes adequados. (Consulte a página p. 94 a 98)

LISTA FOTOGR.

Pode visualizar ficheiros de fotos no dispositivo USB.
As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.
Quando visualiza uma foto com a função Lista Fotogr., não é possível alterar o modo de imagem.

Ficheiro suportado PHOTO(*.JPEG)

Baseline : 64 x 64 a 15360 x 8640
Progressivo : 64 x 64 a 1920 x 1440

- Pode ler apenas ficheiros JPEG.
- Os ficheiros não suportados são apresentados na forma de ícone pré-definido.
- É apresentada uma mensagem de erro quando não é possível reproduzir ficheiros ou formatos de ficheiro corrompidos.
- Os ficheiros de imagem corrompidos podem não ser apresentados correctamente.
- Pode ser necessário algum tempo para visualizar imagens de alta resolução em ecrã completo.
- Não são suportados ficheiros com resolução de 6145x6145 ou superior. (apenas para 32LD6***)

Componentes de ecrã

Pode de igual forma ajustar **USB** no menu **ENTRADA**.

1 MENU ou Home — Seleccione **OS MEUS MÉDIA**.

2 OK — OK — Seleccione **Lista Fotogr..**

❶ Passa para nível de ficheiro superior
❷ Página corrente/Total páginas
❸ Botões correspondentes no controlo remoto
❹ Conteúdos abaixo da pasta focada em ❶
❺ Página actual/número de páginas total de conteúdos sob a pasta focada em ❶

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Selecção de fotos

■ Quando reproduz ficheiros de fotos

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotos pretendidas.

3 São apresentados ficheiros de fotos.

• Utilize o botão **P** ∧ ∨ para navegar na página de fotografia.

Utilizar o controlo remoto

VERDE	Prima repetidamente o botão **VERDE** para converter para **Lista Músicas->Lista Filmes**.
AMARELO	Um método para ver 5 miniaturas grandes ou uma lista simples.
AZUL	Converta para **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.

■ Quando são exibidos ficheiros de fotos seleccionados

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotos pretendidas.

3 Converta para **Marcar modo**.

4 Marque o ficheiro de foto desejado.

5 O ficheiro de foto marcado é apresentado.

• Quando uma ou mais fotos são marcadas, é possível visualizar cada foto marcada ou uma apresentação de diapositivos das fotos marcadas. Se não tiver fotos marcadas, é possível visualizar individualmente cada foto na pasta ou ver uma apresentação de diapositivos de todas as fotos na pasta.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Utilizar o controlo remoto

VERMELHO	Apresente o ficheiro de foto seleccionado.
VERDE	Marque todos os ficheiros de fotos no ecrã.
AMARELO	Anule a selecção de todos os ficheiros de fotos marcados.
AZUL	Saia de **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.

Como ver uma foto

Estão disponíveis operações detalhadas em ecrã de visualização de fotos de tamanho completo.

A proporção de uma fotografia pode alterar as dimensões de uma foto apresentada no ecrã de tamanho completo. Pressione o botão **EXIT** para voltar ao ecrã do menu anterior.

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione as fotos pretendidas.

3 A fotografia seleccionada é apresentada em tamanho completo.

• Use o botão **P** ∧∨ para navegação na página de fotografia.

• Pressione o botão **EXIT(SAIR)** para voltar para Lista Fotogr.
• Pressione o botão **BACK(RETROCEDER)** para fazer desaparecer a OSD de Ajuda.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Seleccione as opções **Apresentação Diapositivos**, **BGM**, **↻ (Rodar)**, **/**, **, Opção, Ocultar** ou **Sair**.

- Utilize o botão < > para seleccionar a fotografia anterior ou seguinte.
- Utilize o botão < > para seleccionar e controlar o menu no ecrã de tamanho completo.

▶ **Apresentação Diapositivos**: se não estiver seleccionada nenhuma imagem, todas as fotos na pasta actual são apresentadas durante a apresentação de diapositivos. Se forem seleccionadas algumas fotos, as mesmas são apresentadas em apresentação de diapositivos.

- Defina o intervalo da apresentação de diapositivos em **Opção.**

▶ **BGM** (Música Fundo) : ouça música enquanto vê fotos no ecrã completo.

- Defina o dispositivo BGM e o álbum em Opções antes de utilizar esta função.
- É possível ajustar **Opção** através dos botões **Q.MENU(MENU RÁPIDO)** ou **MENU** ou **Home (Início)** no controlo remoto.

▶ **↻ (Rodar)** : rodar fotos.

- Roda a fotografia 90°, 180°, 270°, 360SDgr no sentido dos ponteiros do relógio.
- Não pode rodar quando a largura de uma fotografia é maior do que a altura suportada.

▶ **/ :** Pode visualizar a fotografia no modo Completa ou Original.

▶ : Prima o botão **POUPANÇA DE ENERGIA** repetidamente para alterar a luminosidade do ecrã. (Consulte a página 82)

▶ **Opção**: defina os valores para **Velocidade Diapositivo** e **BGM**.

- Utilize o botão ^ ˇ < > e **OK** para ajustar os valores. Pressione **OK** para guardar as definições.
- Não é possível alterar BGM enquanto esta opção estiver a ser reproduzida.
- Apenas pode seleccionar a pasta MP3 guardada no dispositivo que exibe actualmente a fotografia.

▶ **Ocultar**: oculte o menu no ecrã de tamanho completo.

- Para visualizar novamente o menu no ecrã cheio, prima o botão **OK** para proceder à apresentação.

Pressione o botão **EXIT(SAIR)** para regressar à **Lista Fotogr..**

Utilizar a função Lista Fotogr.

1 Q.MENU ou MENU ou Home Exibe o menu **Opção**.

2 Seleccione **Definir visualização de fotografias., Definir vídeo.** ou **Definir áudio..**

NOTA

- ▶ Os valores de opção alterados em **Lista Filmes** não afectam **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas**.
- ▶ Os valores de opção alterados em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** são alterados do mesmo modo em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** excluindo **Lista Filmes**.

■ **Quando selecciona Definir visualização de fotografias,**

1

Seleccione **Velocidade Diapositivo** ou **Música Fundo (BMG)**.

2
Efectue os ajustes adequados.

■ Quando selecciona Definir vídeo,

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1

Seleccione **Modo de imagem.**

2
Efectue os ajustes adequados.
(Consulte a página p. 83 a 90)

■ **Quando selecciona a opção Definir áudio,**

1

Seleccione **Modo de som, Volume automático, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2
Efectue os ajustes adequados. (Consulte a página p. 94 a 98)

LISTA MÚSICAS

É possível reproduzir ficheiros de música no dispositivo USB.

Os ficheiros de música adquiridos (*.MP3) podem estar sujeitos a restrições de direitos de autor. A reprodução deste tipo de ficheiros pode não ser suportada por este modelo.

Os ficheiros de música do seu dispositivo USB podem ser reproduzidos por esta unidade.

As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.

Ficheiros de MÚSICA suportados (*.MP3)

Taxa de bits 32 a 320

- Frequência de Amostragem de MPEG1 camada 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frequência de amostragem de MPEG2 camada 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

Componentes de ecrã

Pode de igual forma ajustar **USB** no menu **ENTRADA**.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Selecção de Música

■ **Quando reproduz ficheiros de música**

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 OK Seleccione o título da música pretendida.

3 OK Os ficheiros de música são reproduzidos.

• Use o botão **P** ^ ˇ para navegar para cima/ baixo na página da música.

Utilizar o controlo remoto

VERDE	Prima repetidamente o botão **VERDE** para converter para **Lista Filmes->Lista Fotogr.**
AMARELO	Um método para ver 5 miniaturas grandes ou uma lista simples.
AZUL	Converta para **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.

■ Quando são reproduzidos ficheiros de música seleccionados

1 Seleccione a pasta ou a unidade alvo.

2 Seleccione o título da música pretendida.

3 Converta para **Marcar modo**.

ou

4 Marque o ficheiro de música desejado.

5 O ficheiro de música marcado é reproduzido.

- Quando são marcados um ou mais ficheiros de música, as músicas marcadas são reproduzias sequencialmente. Por exemplo, se pretender ouvir apenas uma música repetidamente, basta marcar uma vez a música e reproduzi-la. Se nenhuma música estiver marcada, todas as músicas no interior de uma pasta serão reproduzidas sequencialmente.
- Se desejar activar a reprodução Aleatório, deve configurar **Opção->Definir reprodução de áudio.->Aleatório** para **Ligado**.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Utilizar o controlo remoto

VERMELHO	Apresente o ficheiro de música seleccionado.
VERDE	Marque todos os ficheiros de música no ecrã.
AMARELO	Anule a selecção de todos os ficheiros de música marcados.
AZUL	Saia de **Marcar modo**.
EXIT	Voltar à visualização normal de TV.

Utilizar a função Lista Músicas, reproduzir

1 Q.MENU ou MENU ou Home Exibe o menu **Opção**.

2 Seleccione **Definir reprodução de áudio.** ou **Definir áudio.**

NOTA

- ► Os valores de opção alterados em Lista Filmes não afectam Lista Fotogr. e Lista Músicas.
- ► O valores de Opção alterados em Lista Fotogr. e Lista Músicas são alterados do mesmo modo em Lista Fotogr. e Lista Músicas excluindo Lista Filmes.
- ► Pode ouvir música apenas no dispositivo em execução no momento.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

Utilizar o controlo remoto

■	Pare a reprodução do ficheiro de música.
►	Pressione o botão **REPRODUZIR(►)** para voltar à reprodução normal.
II	Quando pressiona o botão **Pausa(II)** durante a reprodução de um ficheiro, esta ficará em pausa. Quando pressiona novamente o botão **Pausa(II)** enquanto a reprodução está em pausa, esta recomeçará a leitura.
◄◄ / ►►	Durante a reprodução, Quando pressiona o botão **REW(◄◄)**, o ficheiro de música anterior será reproduzido. Quando pressiona o botão **FF(►►)**, o ficheiro de música seguinte será reproduzido.
VERDE	Comece a reproduzir os ficheiros de música seleccionados e vá para **Lista Fotogr**..
ENERGY SAVING	Prima o botão **POUPANÇA DE ENERGIA** repetidamente para alterar a luminosidade do ecrã. (Consulte a página 82) Apenas Desligar/Desligar imagem funciona a partir de Lista Filmes, Lista Fotogr. e Lista Músicas.
MENU ou Home ou Q.MENU	Exibe o menu **Opção**.
BACK	■ Quando carrega no botão **Retroceder** durante a reprodução de uma música, o leitor de música em execução ficará oculto e será apenas apresentada a lista de músicas.
EXIT	■ Quando pressiona o botão **Sair** enquanto o leitor de música é apresentado, apenas a música parará e o leitor não voltará à visualização normal de TV. ■ Quando pressiona o botão **Sair** enquanto a música está parada ou enquanto o leitor está oculto, o leitor voltará à visualização normal de TV.
< >	■ Quando utiliza o botão < ou > durante a reprodução, pode ser reproduzido um cursor que indica a posição.

■ **Quando selecciona a opção Definir reprodução de áudio,**

1

Seleccione **Repetir** ou **Aleatório.**

2
Efectue os ajustes adequados.

■ **Quando selecciona a opção Definir áudio,**

1

Seleccione **Modo de som, Volume automático, Voz Clara II** ou **Balanço.**

2
Efectue os ajustes adequados. (Consulte a página p. 94 a 98)

■ Se não premir nenhum botão durante algum tempo durante a reprodução, a caixa de informações de reprodução (conforme apresentada em baixo) começa a flutuar como um protector de ecrã.

■ O "Protector de ecrã"?

O protector de ecrã destina-se a prevenir danos nos píxeis do ecrã devido à permanência de uma imagem fixa no ecrã durante um longo período de tempo.

NOTA

► Uma música danificada ou com problemas não pode ser reproduzida, mas aparece 00:00 no tempo de reprodução.

► Uma música transferida através de um serviço pago com protecção de direitos de autor não começa logo a ser reproduzida, mas apresenta informações desadequadas no tempo de reprodução.

► Se premir os botões OK, ■, o protector de ecrã é interrompido.

► Os botões REPRODUZIR(►), Pausa(II), ■ , ►►, ◄◄ do controlo remoto também estão disponíveis neste modo.

► Pode utilizar o botão ►► para seleccionar a música seguinte e o botão ◄◄ para seleccionar a música anterior.

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

CONTEÚDOS ADICIONAIS

É possível executar um ficheiro de aplicação a partir do dispositivo USB.
O ficheiro de aplicação do seu dispositivo USB pode ser reproduzido por esta unidade.
As Instruções no Ecrã podem diferir das apresentadas no seu aparelho. Estas imagens são meramente exemplificativas e destinam-se a ajudar a utilizar o Televisor.

Ficheiros FLASH (*.SWF) / GEM suportados

Um ficheiro SWF está em conformidade com o Flash Lite 3.0 ou anterior (é recomendada a versão 3.0)

- É necessária a aplicação Pro:Centric, que é iniciada automaticamente na memória flash quando o televisor é ligado.
- Deve existir uma pasta designada /hcapfs/as/abs_service/ no directório raiz da unidade USB.
- Deve existir um ficheiro designado xait.xml na pasta /hcapfs/as/abs_service/.
- Se as condições indicadas acima não forem cumpridas, é apresentada a seguinte mensagem de erro quando seleccionar **Conteudos Extra**: **Erro na execução do ficheiro da USB. É favor confirmar na USB o ficheiro.**
- Se o ficheiro Flash não for executado, mesmo que todas as condições acima sejam cumpridas, consulte a secção Transferir conteúdos adicionais do Guia de instalação.
- Os ficheiros GEM pertencem a aplicações JAVA.

■ Ao executar um ficheiro de aplicação

1

Seleccione **OS MEUS MÉDIA**.

2

Seleccione **Conteudos Extra.**

3

O ficheiro de aplicação é executado.

■ Para parar de executar o ficheiro de aplicação

Retire o USB da tomada **Entrada USB** do televisor.

NOTA

► Quando executa um ficheiro de aplicação (ficheiro FLASH ou GEM), os botões são controlados de acordo com as definições da opção Conteúdos Extra.

GUIA DE VOD SOBRE DIVX®

Para reproduzir conteúdos VOD DivX, deve registar o seu dispositivo com o código de registo DivX de 10 dígitos, a partir do próprio dispositivo, em www.divx.com/vod.

1 MENU ou Home Seleccione **OS MEUS MÉDIA**.

2 OK AZUL Seleccione **Cód. Reg. DivX**.

3 OK Apresenta Cód. Reg. DivX.

- Prima o botão **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal da TV.

DIVX HD

SOBRE O VÍDEO EM FORMATO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado pela DivX, LLC, uma filial da Rovi Corporation. Este é um dispositivo DivX Certified® oficial que reproduz vídeo DivX. Visite divx.com para mais informações e ferramentas de software para converter os seus ficheiros para vídeo DivX.

ACERCA DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: este dispositivo DivX Certified® tem de estar registado para reproduzir filmes DivX Video-on-Demand (VOD) adquiridos. Para obter o seu código de registo, localize a secção DivX VOD no menu de definições do dispositivo. Aceda a vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o seu registo.

“DivX Certified® reproduz vídeo DivX® em HD até 1080p, incluindo conteúdo premium.”

"DivX®, DivX Certified® e os logótipos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou suas subsidiárias e são utilizados sob licença."

Abrangidas por uma ou mais das seguintes patentes dos E.U.A.: 7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274

NOTA

► Os ficheiros de filmes são suportados da seguinte forma
Resolução : a 1920x1080 WxH pixéis
Velocidade de fotogramas: a 30 fotogramas/s (1920x1080), a 60 fotogramas/s (a 1280x720)
► Codec de vídeo: MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4, H.264/AVC, DivX 3,11, DivX 4,12, DivX 5,x, DivX 6, Xvid 1,00, Xvid 1,01, Xvid 1,02, Xvid 1,03, Xvid 1,10-beta1, Xvid 1,10-beta2, JPEG, VC1, Sorenson H.263/H.264

COMO UTILIZAR UM DISPOSITIVO USB

DESACTIVAÇÃO DE DIVX® VOD

Deve desactivar o registo do seu dispositivo com um código de desactivação de DivX de 8 dígitos em www.divx.com/vod.

1 MENU ou Home Seleccione **OS MEUS MÉDIA**.

2 OK AZUL Seleccione **Desactivação**.

3 OK Seleccione **Sim**.

4 OK Apresente **Desactivação**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

NOTA

► Uma vez efectuada a desactivação do registo, deve registar o seu dispositivo novamente para visualizar os conteúdos DivX(R) VOD.

EPG(ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE - MANUAL DO PROGRAMA ELECTRÓNICO) (NO MODO DIGITAL)

Este sistema possui um EPG (Electronic Programme Guide - Manual do programa electrónico) para ajudar a sua navegação em todas as opções de visualização possíveis.

O EPG fornece informações como, por exemplo, listas de programas, horas de início e de fim para todos os serviços disponíveis. Além disso, encontram-se muitas vezes disponíveis informações detalhadas sobre o programa no EPG (a disponibilidade e quantidade dos detalhes destes programas variam, dependendo do aparelho emissor em questão).

Esta função pode ser utilizada apenas quando as informações do EPG são emitidas pelas empresas emissoras.

Tem de acertar o relógio no menu **Hora** antes de utilizar a função EPG.

O EPG exibe os detalhes da programação para 8 dias.

INFO Apresenta as informações do programa a decorrer

	Apresentado no Programa DTV ou TV.		Apresentado no Programa Teletexto.
	Apresentado no Programa de Rádio.		Apresentado no Programa de Legendas.
MHEG	Apresentado no Programa MHEG.		Apresentado no Programa Codificado.
HE-AAC	Apresentado no Programa HE-AAC.	D	Apresentado no Programa Dolby Digital.
4:3	Proporção do programa de transmissão.	D+	Apresentado no Programa Dolby Digital Plus.
16:9	Proporção do programa de transmissão.		576i/p, 720p, 1080i/p: Resolução do programa de transmissão

O programa transmitido com o ícone poderá não aparecer na Saída do monitor, dependendo das informações do programa.

Apresenta as informações do próximo programa.

Apresenta outras informações do programa.

OK Irá aparecer uma janela pop-up para relembrar/ recordar as configurações.

Seleccione o modo de configuração do Temporizador de Gravação/Memória.

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE - MANUAL DO PROGRAMA ELECTRÓNICO)

Ligar/desligar EPG

1 GUIDE Ligar ou desligar EPG.

Seleccionar um programa

1 ou P Seleccione o programa pretendido.

Função do Botão no Modo de Guia AGORA/SEGUINTE

Pode ver um programa a ser transmitido e um agendado para ser exibido de seguida.

VERMELHO Altere o modo EPG.

OK Quando 'AGORA' for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece.

Seleccione o Programa AGORA ou SEGUINTE.

Seleccione o Programa de Transmissão.

P Página Anterior/Seguinte.

GUIDE ou BACK ou EXIT Desligar o EPG.

TV/RAD Seleccione DTV ou Programa RÁDIO

INFO Informações detalhadas ligadas ou desligadas.

Função do Botão no Modo de Guia de 8 Dias

Altere o modo EPG.

Introduza o modo de definição de Data.

Quando "Programa a ser transmitido actualmente" for seleccionado, irá avançar para o programa seleccionado e o EPG desaparece.

Seleccione Programa.

Seleccione o Programa de Transmissão.

Página Anterior/Seguinte.

ou

ou

Desligar o EPG.

Seleccione DTV ou Programa RÁDIO

Informações detalhadas ligadas ou desligadas.

EPG (ELECTRONIC PROGRAMME GUIDE - MANUAL DO PROGRAMA ELECTRÓNICO)

Função do Botão no Modo Alterar data

Desligue o modo de definição de Data.

Altere para a data seleccionada.

Seleccione uma data.

Desligar o EPG.

Função do Botão na Caixa de Descrição Alargada

As informações detalhadas ligadas ou desligadas.

Texto para cima/para baixo.

Desligar o EPG.

CONTROLO DE IMAGEM

CONTROLO DO TAM. IMAGEM (PROPORÇÃO)

Pode visualizar o ecrã em diversos formatos de imagem; 16:9, Just Scan, Original, Totalmente Largo, 4:3, 14:9, Zoom o Zoom Cinema.

Se uma imagem fixa for apresentada no ecrã durante muito tempo, essa imagem fixa pode ficar marcada no ecrã e manter-se visível.

É possível ajustar a proporção de ampliação utilizando o botão ^ ˇ.

Esta função funciona no seguinte sinal.

Seleccione **Proporção**.

Seleccione o formato de imagem pretendido.

- Também pode ajustar **Proporção** no menu **IMAGEM**.
- Para a Definição de Zoom, seleccione **14:9**, **Zoom** e **Zoom Cinema** no menu Proporção. Depois de concluir a Definição de Zoom, a visualização volta para o Q. Menu.

• 16:9

A seguinte selecção irá permitir-lhe ajustar a imagem horizontalmente, em proporção linear, de modo preencher todo o ecrã (útil para ver DVD de formato 4:3).

• Just Scan

A seguinte selecção permitir-lhe-á visualizar a melhor qualidade de imagem sem perda da imagem original em imagens de alta resolução.

Nota: Se existir ruído na Imagem original, pode ver o ruído na extremidade.

• Original

Quando a sua TV recebe o sinal de ecrã largo, esta altera automaticamente para o formato de imagem a ser enviado.

• Totalmente Largo

Quando a TV recebe o sinal de ecrã largo, é necessário ajustar a imagem horizontal ou verticalmente, numa proporção linear, para ocupar todo o ecrã.

Vídeos no formato 4:3 e 14:9 são suportados em ecrã completo sem quaisquer distorções no vídeo através da entrada DTV.

CONTROLO DE IMAGEM

• **4:3**

Após a selecção, irá visualizar uma imagem com tamanho de aspecto 4:3 original.

• **14:9**

Pode apreciar o formato de imagem de 14:9 ou um programa de TV geral no modo 14:9. O ecrã 14:9 é apresentado no mesmo formato do de 4:3, mas é alargado para cima e para baixo.

• **Zoom**

A seguinte selecção irá permitir-lhe visualizar a imagem sem qualquer alteração, preenchendo todo o ecrã. Contudo, as áreas superior e inferior da imagem ficarão cortadas.

• **Zoom Cinema**

Seleccione Zoom Cinema quando pretender alargar a imagem na proporção correcta.

Nota: Ao alargar ou reduzir a imagem, esta pode ficar distorcida.

Botão ◄ ou ►: ajuste a proporção de aumento do Zoom Cinema. A gama de ajuste é 1 a 16.
Botão ▼ ou ▲: Mova o ecrã.

NOTA

► Pode seleccionar apenas **4:3**, **16:9** (Largo), **14:9**, **Zoom/Zoom Cinema** no modo Componentes.
► Pode seleccionar apenas **4:3**, Original, **16:9** (Largo), **14:9**, **Zoom/Zoom Cinema** no modo HDMI.
► Pode seleccionar apenas **4:3**, **16:9** (Largo) no modo RGB-PC, HDMI-PC.
► No modo DTV/HDMI/Componentes (acima de 720p), está disponível **Just Scan**.
► No modo Analógico/DTV/AV/Scart, está disponível o modo Panorâmico.

ASSISTENTE DE IMAGEM

Esta característica permite o ajuste da qualidade de imagem da imagem original.

Utilize esta função para calibrar a qualidade do ecrã, ajustando o Nível de Pretos e Brancos, etc. Os utilizadores normais podem calibrar a qualidade do ecrã seguindo facilmente cada um dos passos.

Ao ajustar a imagem para Baixo, Recomendado ou Elevado, é possível ver o resultado alterado como um exemplo.

No modo RGB-PC/HDMI-PC/DVI-PC, os valores de Cor, Tonalidade e Nitidez H/V alterados não são aplicados.

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK OK Seleccione **Assistente de Imagem**.

3 OK Ajuste **Padrão (Nível de preto, Nível de Branco, Tonalidade, Cor, Nitidez Horizontal, Nitidez Vertical, Luz de Fundo)** ou **Preferencial (Nível de preto, Nível de Branco, Tonalidade, Cor, Nitidez, Contraste Dinâmico**, **Temp. cor**, **Luz de Fundo**).

4 OK CHAR/NUM MARK Seleccione a fonte de entrada para aplicar as definições.

5 OK

- Se parar o ajuste antes da etapa final, as alterações não são aplicadas
- O valor de ajuste é guardado em **Para peritos 1**.
- Logo que o Picture Wizard define a qualidade da imagem, a Poupança de Energia é alterada para Off.
- Se a definição de qualidade da imagem de **Para peritos 1** for alterada, utilize **Repor imagem** antes de entrar no **Assistente de Imagem** para reiniciar a definição de qualidade da imagem.
- **Padrão**: modo para ajustar a qualidade de imagem padrão.
- **Preferencial**: modo para ajustar a qualidade de imagem preferencial do utilizador em vez da imagem padrão.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

POUPANÇA DE ENERGIA

Isto reduz o consumo da TV.

O ajuste de fábrica predefinido está ajustado para um nível confortável para ser visualizado em casa.

Pode aumentar a luminosidade do ecrã ajustando o **nível de Poupança de Energia** ou definindo o **Modo de imagem**.

Ao ajustar a Poupança de Energia no modo MHEG/MHP, a definição da Poupança de Energia é aplicada depois de MHEG/MHP ter terminado.

Se seleccionar "**Desligar Imagem**" enquanto está sintonizado a uma estação de rádio, irá reduzir o consumo de energia.

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Poupança de Energia**.

3 OK Seleccione **Auto, Desligado, Mínimo, Médio, Máximo** ou **Desligar Imagem**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- Quando seleccionar “Desligar Imagem”, o ecrã será desligado em 3 segundos e Desligar Imagem irá iniciar-se.
- Se ajustar “**Poupança de Energia-Auto**, **Máximo**”, **Luz de Fundo** não funciona.
- Pode ainda ajustar esta característica seleccionando o botão **Poupança de energia** no controlo remoto.
- Quando seleccionar Auto, Luz de Fundo é automaticamente ajustado através do sensor inteligente, de acordo com as condições circundantes, quando o sensor inteligente está na TV.

PREDEFINIÇÕES DE IMAGENS

Predefinição do Modo de Imagem

Intenso	Reforça o contraste, a luminosidade, a cor e a definição para uma imagem intensa.
Padrão	O estado de apresentação do ecrã mais geral.
Cinema	Optimiza a função de vídeo para visualização de filmes.
Desporto	Optimiza a função de vídeo para visualização de eventos desportivos.
Jogo	Optimiza a função de vídeo para jogar jogos.

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Modo de imagem**.

3 OK Seleccione **Sensor Inteligente**, **Intenso**, **Padrão**, **Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- **O Modo de imagem** ajusta a TV para obtenção do melhor aspecto da imagem. Seleccione o valor predefinido no menu **Modo de imagem** com base na categoria de programa.
- Quando a função de Sensor Inteligente está activada, a imagem mais adequada é automaticamente ajustada, de acordo com as condições circundantes.
- Também pode ajustar o **Modo de imagem** no **Q. Menu**.
- **Sensor Inteligente:** ajusta a imagem de acordo com as condições envolventes.

AJUSTE MANUAL DA IMAGEM

Opção Modo imagem-Utilizador

Luz de fundo
Para controlar a luminosidade do ecrã, ajuste a luminosidade do painel LCD.
Recomenda-se que ajuste a luz de fundo quando definir a luminosidade do aparelho.

Contraste
Ajuste o nível de sinal entre preto e branco na imagem. Pode utilizar Contraste quando a parte clara da imagem se encontrar saturada.

Luminosidade
Ajusta o nível de base do sinal na imagem.

Definição
Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem.
Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.

Cor
Ajusta a intensidade de todas as cores.

Tonalidade
Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.

Temp. cor
Ajuste a direcção à esquerda para criar uma imagem avermelhada ou a direcção à direita para criar uma imagem azulada.

Não é possível utilizar esta função com "**Sensor Inteligente**".

1 ou Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Modo de imagem**.

3 Seleccione **Intenso**, **Padrão**, **Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

4 Seleccione **Luz de Fundo**, **Contraste**, **Luminosidade**, **Definição**, **Cor, Tonalidade** ou **Temp. cor**.

5 Efectue os ajustes adequados.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

• **Benefícios da utilização de Luz de Fundo**

- O consumo de energia é reduzido em até 60 %.
- A luminosidade do preto é reduzida. (Como o preto tem uma maior profundidade, pode desfrutar de uma melhor definição de qualidade.)
- É possível ajustar a luminosidade mantendo a resolução do sinal original.

NOTA

► Não é possível ajustar cor, definição e tonalidade no modo RGB-PC/HDMI-PC.

► Quando **Para peritos 1/2** é seleccionado, pode seleccionar **Luz de Fundo**, **Contraste**, **Luminosidade**, **Nitidez H, Nitidez V**, **Cor** ou **Tonalidade.**

CONTROLO DE IMAGEM

TECNOLOGIA DE MELHORIA DE IMAGEM

Pode calibrar o ecrã para cada Modo de imagem ou definir o valor do vídeo segundo o ecrã especial de vídeo.

Pode definir o valor de vídeo de forma diferente para cada entrada.

Para repor o ecrã de predefinição de fábrica depois de efectuar os ajustes em cada modo de vídeo, execute a função "Repor imagem" para cada Modo de imagem.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 ou Seleccione **IMAGEM**.

2 Seleccione **Controlos avançados**.

3

Seleccione a Fonte pretendida.:
Contraste Dinâmico, **Contraste de Cor**, **Clear White, Cor do tema, Redução de ruído**, **Red. Dig. Ruído**, **Gama**, **Nível de preto**, **Cuidado Ocular**, **Cinema Real, Gama de Cores** ou **xvYCC.** (Consulte as páginas 88 e 89)

4 Efectue os ajustes adequados.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM PARA PERITOS

Segmentando categorias, **Para peritos 1** e **Para peritos 2** fornecem mais categorias que os utilizadores podem definir, à medida que se adaptarem, oferecendo uma qualidade de imagem optimizada para os utilizadores.

Tal pode ser utilizado para ajudar um profissional a optimizar o desempenho da TV utilizando vídeos específicos.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Modo de imagem**.

3 OK Seleccione **Para peritos 1** ou **Para peritos 2**.

4 OK Seleccione **Controlos para peritos**.

5 OK Seleccione a Fonte pretendida.

6 Efectue os ajustes adequados.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

*Esta função não está disponível para todos os modelos.

Contraste Dinâmico (Desligado/Baixo/ Médio/Elevado)	■ Ajusta o contraste para o mantê-lo ao melhor nível, de acordo com a luminosidade do ecrã. A imagem é melhorada iluminando as partes mais brilhantes e escurecendo as partes mais escuras.
Contraste de Cor (Desligado/Baixo/ Elevado)	■ Ajusta as cores do ecrã para que fiquem mais vivas, ricas e nítidas. Esta característica enriquece a cor, saturação e a luminosidade de maneira a que o vermelho, o azul, o verde e o branco pareçam mais vívidos.
Cor do tema (-5 a 5)	■ Ajusta a cor do tema da imagem de modo a que utilizador possa definir a sua cor do tema favorita.
Redução do ruído (Desligado/Baixo/ Médio/Elevado/Auto (Apenas no Modo Analógico))	■ Reduz o ruído do ecrã sem comprometer a qualidade do vídeo.
Redução do ruído digital (Baixo/Médio/Elevado/ Desligado)	■ Reduz o ruído correspondente ao vídeo MPEG comprimido.
Gama (Controlos avançados: Baixo/Médio/ Elevado Controlos para peritos: 1.9/2.2/2.4)	■ Pode ajustar a luminosidade da área escura e da área cinzenta central do nível da imagem. • **Baixo/1.9** : Torna o nível da área central escura e cinzenta da imagem mais claro. • **Médio/2.2** : Apresenta níveis originais da imagem. • **Elevado/2.4**: escurece a área escura e cinzenta central do nível da imagem.
Nível de preto (Baixo/ elevado/auto)	• **Baixo**: a imagem do ecrã fica mais escura. • **Elevado***:* a imagem do ecrã fica mais brilhante. • **Auto** : Define o nível de preto do ecrã para Elevado ou Baixo automaticamente, de acordo com o nível do sinal de entrada. ■ Esta função permite seleccionar "Baixo" ou "Elevado" no seguinte modo: AV (NTSC-M), HDMI ou Componentes. Caso contrário, "Nível de preto" é definido para "Auto".
Clear White (Desligado/ Baixo/Elevado)	■ Torna a área branca do ecrã mais brilhante e mais nítida.
Cuidado Ocular (Baixo/ Elevado/Desligado)	*Esta função não está disponível para todos os modelos. ■ Ajusta a luminosidade do ecrã automaticamente para um melhor nível de visualização quando o ecrã está demasiado claro. ■ Esta função está desactivada em "**Modo de imagem**-**Intenso**, **Cinema**, **Para peritos 1, Para peritos 2, Sensor Inteligente**".
Real Cinema (Ligar/ Desligar)	■ Pode ver um vídeo como no cinema eliminando o efeito de trepidação. ■ Utiliza esta função quando vê conteúdos de filme com origem em filmes. ■ Esta função pode funcionar quando o TruMotion está desligado. (apenas para 47LD6***)

Gama de cores (Controlo avançado) (Largo/Padrão)	• **Padrão** : Modo para utilizar a área de cor original independentemente das características do ecrã. • **Largo:** Modo para utilizar a área máxima de cor do ecrã da TV.
Gama de Cores (Controlo para peritos) (EBU/SMPTE/BT709/ Largo/Padrão)	• **Padrão**: modo para utilizar a área de cor original, independentemente das características do ecrã. • **Largo**: modo para utilizar a área de cor máxima do ecrã da TV. • **EBU**: modo para visualizar a área de cor EBU. • **SMPTE**: modo para visualizar a área de cor SMPTE. • **BT709**: modo para visualizar a área de cor BT709.
Edge Enhancer (Desligado/Baixo/ Elevado)	■ Torna o contorno da imagem mais nítido e distinto. ■ Esta função pode ser utilizada em "Modo de imagem para peritos”.
xvYCC (Automático/ desligado/ligado)	*Esta função não está disponível para todos os modelos. ■ Esta é a função para apresentar cores mais ricas. ■ Esta função está activa em "Modo de imagem – Cinema, Peritos" quando o sinal xvYCC entra através de HDMI.
Padrão para Peritos (Desligado/Padrão1/ Padrão2)	■ Este é o padrão necessário para verificar a imagem de TV Digital. ■ Esta função está activa em "Modo de imagem – Peritos" quando vê DTV.
Filtro de cor (Desligado/Vermelho/ Verde/Azul)	■ Esta é a função para filtrar as cores específicas do vídeo. Pode utilizar o filtro RGB para ajustar a saturação de cor e matiz com precisão.
Temperatura da cor (Média/Quente/Fria)	Esta é a função para ajustar a generalidade da cor do ecrã de acordo com as suas preferências. a. • Método: 2 Pontos • Padrão: Interior, Exterior • Contraste Vermelho/Verde/Azul, Brilho Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 a +50. b. • Método: IRE 10 pontos • Padrão: Interior/Exterior • IRE (Institute of Radio Engineers - Instituto de engenheiros de rádio) é a unidade para apresentar o tamanho do sinal de vídeo, que pode ser definido entre 10, 20, 30 ou 100. É possível ajustar o Vermelho, Verde ou Azul de acordo com cada ajuste. • Luminosidade: esta função indica o valor de luminosidade calculada para gamas 2.2. Pode introduzir o valor de luminosidade que pretender a IRE 100; depois, o valor de luminosidade alvo para gama 2.2 é indicado a cada 10 passos, de IRE 10 a IRE 90. • Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 a +50.
Sistema de Gestão de Cores	■ Tal como a ferramenta utilizada pelos peritos para fazer ajustes utilizando padrões de teste, este não afecta outras cores mas pode ser utilizado para ajustar selectivamente as 6 áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/ Ciano/Magenta/Amarelo). A diferença de cor pode não ser distintiva, mesmo quando faz ajustes para o vídeo geral. ■ Ajusta o Vermelho/Verde/Azul/Amarelo/Ciano/Magenta. • Cor Vermelho/Verde/Azul/Amarelo/Ciano/Magenta : a gama de ajuste é -30 a +30. • Tonalidade Vermelho/Verde/Azul/Amarelo/Ciano/Magenta : a gama de ajuste é -30 a +30. ■ Esta característica está desactivada no modo RGB-PC e HDMI (PC).

CONTROLO DE IMAGEM

REPOR IMAGEM

As definições dos modos de imagem seleccionados voltam às predefinições de fábrica.

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **Repor imagem**.

3 OK Seleccione **Sim**.

4 OK Inicialize o valor ajustado.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

TRUMOTION

(apenas para 47LD6***)

É utilizado para obter a melhor qualidade de imagem sem qualquer efeito de manchas ou trepidação pelo movimento quando introduz uma imagem rápida ou Fonte de Filme.

Elevado : Garante movimento de imagem mais suave.
Baixo : Garante movimento de imagem suave. Utilize esta definição para utilização padrão.
Desligado: desligue a Operação TruMotion.
Utilizador: o utilizador pode ajustar o nível de **Trepidação** e **Mancha** em Operação TruMotion, separadamente.
- **Trepidação** : Ajusta o ruído do ecrã.
- **Mancha** : Ajusta a imagem final no ecrã.

Esta função é desactivada nos modos RGB-PC e HDMI-PC.
Se activar "TruMotion", pode ocorrer ruído no ecrã.
Se tal acontecer, defina "TruMotion" para "Desligado".
Se seleccionar “**Modo de Imagem-Jogo** ”, defina “**TruMotion**" para "**Desligado**".

1 MENU ou Home Seleccione **IMAGEM**.

2 OK Seleccione **TruMotion**.

3 OK Seleccione **Baixo, Elevado, Utilizador** ou **Desligado**.

4 OK Efectue os ajustes adequados.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE IMAGEM

MODO DE DEMONSTRAÇÃO

O ecrã é reiniciado automaticamente após 5 minutos em **Modo de Demonstração**.

1

Seleccione **OPÇÃO**.

2

Seleccione **Modo de Demonstração**.

3

Seleccione **Ligado**.

4

Seleccione a pasta ou a unidade alvo.
Se pretender parar o demo, pressione qualquer botão. (Excepto para o botão MUTE, ◿ **+** , **-**)

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

INDICADOR DE POTÊNCIA

Ajuste o indicador luminoso de alimentação/standby na parte dianteira da TV.

Luz de Standby

Determina se se ajusta o indicador luminoso na parte dianteira da TV para **Ligado** ou **Desligado** no modo standby.

Luz de Ligação

Determina se se ajusta o indicador luminoso na parte dianteira da TV para **Ligado** ou **Desligado** quando a alimentação é ligada.

1 MENU ou Home Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Indicador de Potência**.

3 OK Seleccione **Luz de Standby** ou **Luz de Ligação**.

4 Seleccione a Fonte pretendida.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

NIVELADOR DE VOLUME AUTOMÁTICO

O **Volume automático** mantém automaticamente um nível de volume igual se mudar de canal.

Porque cada estação de transmissão tem as suas próprias condições de sinal, é necessário ajustar o volume sempre que muda de programa. Este dispositivo permite aos utilizadores desfrutarem de volumes estáveis fazendo ajustes automáticos para cada programa.
Se a qualidade do som ou o volume não estão ao nível que pretende, recomendamos que use um sistema Home Cinema ou amplificador separado para os diferentes ambientes.

Seleccione **ÁUDIO**.

Seleccione **Volume automático**.

Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

VOZ CLARA II

Ao diferenciar a gama de sons humanos de outros, ajuda os utilizadores a ouvirem melhor as vozes humanas.

1 ou Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Voz Clara II**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Se seleccionar "**Ligado"** para **Voz Clara II**,a função **Infinite Sound** não funciona.
- Seleccione os níveis de '-6' até '+6'.

Ajustes para Nível Voz Clara com Ligado seleccionado

4 Seleccione **Nível**.

5 Efectue os ajustes pretendidos.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

PREDEFINIÇÕES DE SOM – MODO DE SOM

É possível seleccionar os ajustes de som preferidos; Padrão, Música, Cinema, Desporto ou Jogo e pode ainda ajustar Agudos, Graves.

Modo de som permite-lhe usufruir da melhor qualidade de som sem qualquer ajuste especial, dado que a TV define as opções de som adequadas com base no conteúdo do programa.

Padrão, Música, Cinema, Desporto e Jogo são predefinidos para qualidade de som optimizada de fábrica.

Padrão Oferece som de qualidade padrão.
Música Optimiza o som para ouvir música.
Cinema Optimiza o som para exibição de filmes.
Desporto Optimiza o som para assistir a eventos desportivos.
Jogo Optimiza o som para jogar.

Seleccione **ÁUDIO**.

Seleccione **Modo de som**.

Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

- Também pode ajustar o **Modo de som** no **Q. Menu**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

AJUSTE DE DEFINIÇÃO DE SOM -MODO DE UTILIZADOR

1 ou Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Modo de som**.

3 Seleccione **Padrão, Música, Cinema, Desporto** ou **Jogo**.

4 Seleccione **Agudos** ou **Graves**.

5 Defina o nível de som pretendido.

- Prima o botão **MENU/SAIR** para voltar à visualização normal da TV.
- Prima o botão **RETROCEDER** para voltar ao ecrã de menu anterior.

INFINITE SOUND

Seleccione esta opção para tornar o som mais real.

1 ou Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Infinite Sound**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

Infinite Sound : Infinite Sound é uma tecnologia de som patenteada, propriedade da LG, que fornece uma impressão som surround 5.1 com duas colunas frontais.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

BALANÇO

É possível ajustar o balanço de som das colunas para os níveis preferidos.

1

ou

Seleccione **ÁUDIO**.

2

Seleccione **Balanço**.

3

Efectue os ajustes pretendidos.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

DEFINIÇÕES AUDIO DTV (APENAS NO MODO DIGITAL)

Quando existem diferentes tipos de áudio numa entrada de sinal, esta função permite-lhe seleccionar o tipo de áudio que pretende.

Seleccione **ÁUDIO**.

Seleccione **Definições Audio DTV**.

Seleccione **Auto, HE-AAC, Dolby Digital +, Dolby Digital** ou **MPEG**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

- **Auto**: Sai automaticamente pela ordem **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **Dolby Digital** > **MPEG**. (Excepto Itália)
  Auto: emite automaticamente pela ordem **HE-AAC** > **Dolby Digital+** > **MPEG** > **Dolby Digital**. (Apenas Itália)
- **HE-AAC, Dolby Digital +, Dolby Digital, MPEG**: Permite aos utilizadores seleccionarem o tipo de áudio que pretendem.
  ex) Se **MPEG** for seleccionado, **MPEG** é sempre emitido.
  Se MPEG não for suportado, é definido outro tipo de áudio por essa ordem.
- Consulte as páginas 106 to 107 (Selecção do idioma de áudio)

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

SELECCIONAR SAÍDA DIGITAL ÁUDIO

Esta função permite-lhe seleccionar a Saída digital áudio preferida.

Quando Dolby Digital está disponível, seleccionar Auto no menu Saída digital áudio define a saída SPDIF (Sony Philips Digital Interface) para Dolby Digital.

Se for seleccionado Auto no menu de saída digital áudio quando Dolby Digital não está disponível, a saída SPDIF será PCM (Pulse-code modulation).

Mesmo que ambos os idiomas Áudio e Dolby Digital tenham sido definidos num canal que emite Áudio Dolby Digital, apenas será reproduzido o Dolby Digital.

ou

Seleccione **ÁUDIO**.

Seleccione **Saída digital áudio**.

Seleccione **Auto** ou **PCM**.

DOLBY DIGITAL PLUS	Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. "Dolby", bem como o símbolo D duplo, são marcas registadas da Dolby Laboratories.

- Em modo HDMI, há a possibilidade de alguns leitores DVD não emitirem som SPDIF. Se assim for, defina a saída de áudio digital do leitor DVD para PCM. (Em HDMI, Dolby Digital Plus não é suportado).

Item	Entrada áudio	Saída digital áudio
Auto (Colunas ligadas)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital PCM
Auto (Colunas desligadas)	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital
PCM	Tudo	PCM

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

REINICIAR ÁUDIO

As definições do Modo de som seleccionado retomam as predefinições de fábrica.

1 ou Seleccione **ÁUDIO**.

2 Seleccione **Reiniciar**.

3 Seleccione **Sim**.

4 Inicialize o valor ajustado.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

AUDIO DESCRIPTION (APENAS NO MODO DIGITAL)

Esta função é para os invisuais e disponibiliza a descrição áudio a situação actual no programa de TV além do programa além do áudio básico.

Quando Audio Description On é seleccionada, são disponibilizados áudio básico e Descrição Áudio apenas para os programas com Descrição Áudio incluída.

Volume Altera o Volume da Descrição Áudio

Beep Emite um sinal sonoro quando é seleccionado um programa com informação de Descrição Áudio

1 MENU ou Home Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK Seleccione **Assistência Desactivada**.

3 OK Seleccione **Descrição Áudio**.

Ajuste para o Volume da Descrição Áudio com On seleccionado

4 OK Seleccione **Volume** ou **Beep**.

5 OK Efectue os ajustes pretendidos.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

I/II

RECEPÇÃO STEREO/DUAL (APENAS NO MODO ANALÓGICO)

Quando um programa é seleccionado, as informações de som da estação aparecem com o número do programa e o nome da estação.

Seleccione **Áudio** ou **Idioma de áudio**.

Seleccione a saída de som.

Emissão	Informação no ecrã
Mono	MONO
Stereo	Stereo
Dual	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II

■ **Selecção de som mono**

Se o sinal estéreo for fraco na recepção estéreo, pode alterar para mono. Na recepção mono, a clareza do som é melhorada.

■ **Selecção do Idioma em Emissões Dual**

Se um programa puder ser recebido em dois idiomas (dual language), pode escolher entre DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

DUAL I Envia para as colunas o idioma original da emissão.
DUAL II Envia para as colunas o idioma secundário da emissão.
DUAL I+II Envia um idioma diferente para cada uma das colunas.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

RECEPÇÃO NICAM (APENAS NO MODO ANALÓGICO)

Se a sua TV estiver equipada com um receptor de emissões NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), poderá receber este som digital de elevada qualidade.

A saída de som pode ser seleccionada de acordo com o tipo de emissão recebida.

1. Quando a emissão é em **NICAM mono**, pode seleccionar **NICAM MONO** ou **FM MONO**.
2. Quando a emissão é em **NICAM stereo**, pode seleccionar **NICAM STEREO** ou **FM MONO**. Se o sinal stereo for fraco, mude para **FM MONO**.
3. Se for recebido **NICAM dual**, pode seleccionar **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II** ou **NICAM DUAL I+II** ou **FM MONO**.

SELECÇÃO DA SAÍDA DO SOM DAS COLUNAS

No modo AV, Componentes, RGB ou HDMI poderá escolher a saída do som para as colunas da direita e da esquerda.

Seleccione a saída de som.

L+R: Sinal áudio da entrada do áudio L é enviado para a coluna esquerda e o sinal áudio da entrada do áudio R é enviado para a coluna direita.
L+L: Sinal áudio da entrada do áudio L é enviado para as colunas direita e esquerda.
L+L: Sinal áudio da entrada do áudio R é enviado para as colunas direita e esquerda.

MENU NO ECRÃ SELECÇÃO DE IDIOMA/PAÍS

O menu do guia de instalação é apresentado no ecrã da TV quando este é ligado pela primeira vez.

1 Seleccione o idioma pretendido.

2 Seleccione o seu país.

* Se pretende alterar Selecção de Idioma/País

1 ou Seleccione **OPÇÃO**.

2 Seleccione **Idioma(Language)**.

3 Seleccione **Idioma do Menu(Language)**.

4 Seleccione o idioma pretendido.

5 Guardar.

1 ou Seleccione **OPÇÃO**.

2 **Seleccione** País.

3 Seleccione o seu país.

4 Seleccione **Sim** ou **Não**.

5 Guardar.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

NOTA

- ▶ Se não terminar a configuração **Installation Guide** pressionando **RETROCEDER** ou se terminar o tempo no OSD (On Screen Display) o menu de instalação irá aparecer de forma contínua até a configuração estar concluída sempre que a TV estiver ligada.
- ▶ Se seleccionar um país errado, o teletexto pode não aparecer correctamente no ecrã e podem ocorrer alguns problemas durante a operação de teletexto.
- ▶ A função CI (Interface Comum) pode não ser aplicável, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.
- ▶ Os botões do controlo do modo DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão do país.
- ▶ Em países cuja regulação da transmissão Digital não esteja fixada, algumas funções DTV podem não funcionar, dependendo das circunstâncias de transmissão digital.
- ▶ A Definição de País “UK” apenas deve ser activada no Reino Unido.
- ▶ Se o ajuste do país for definido para "--", está disponível a transmissão digital standard terrestre de programas europeus, mas algumas funções DTV podem não funcionar correctamente.

CONTROLO DE SOM E IDIOMA

SELECÇÃO DO IDIOMA

A função Áudio permite-lhe seleccionar o idioma preferido para áudio.
Se os dados de áudio num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzido o áudio do idioma predefinido.

Utilize a função Legendas quando forem transmitidos dois ou mais idiomas das legendas. Se os dados da legenda num idioma seleccionado não forem transmitidos, será reproduzida a legenda do idioma predefinido.

Se os idiomas que seleccionou como principais para as opções Idioma de áudio e Idioma da legendagem e Idioma do texto não forem suportados, pode seleccionar o idioma na categoria secundária.

Em modo Digital, utilize a função de Idioma do texto quando dois ou mais idiomas de texto estão a ser transmitidos. Se os dados de teletexto num idioma seleccionado não forem transmitidos, a página do Idioma do texto predefinido será apresentada.

1 MENU ou Home — Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK — Seleccione **Idioma(Language)**.

3 OK — Seleccione **Idioma de áudio**, **Idioma da legendagem** ou **Idioma do texto** (Excepto para o Reino Unido).

4 Seleccione o idioma pretendido.

5 OK — Guardar.

1 MENU ou Home — Seleccione **OPÇÃO**.

2 OK — Seleccione **Assistência Desactivada**.

3 OK — Seleccione **Dificuldades Auditivas(⊡).**

4 OK — Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Pressione o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

< Selecção do idioma de áudio >

▶ Se forem transmitidos dois ou mais idiomas de áudio, pode seleccionar o idioma de áudio.

Seleccione **Áudio** ou **Idioma de áudio**.

Seleccione um idioma de áudio.

Informações relativas ao OSD do idioma de áudio

Visor	Estado
N.D	Não Disponível
MPEG	Áudio do MPEG
D	Áudio do Dolby Digital
	Áudio para "Deficientes visuais"
ABC	Áudio para "Deficientes auditivos"
D+	Áudio do Dolby Digital Plus
HE-AAC	Áudio do HE-AAC

< Selecção do idioma da legendagem >

▶ Quando dois ou mais idiomas da legendagem são transmitidos, pode seleccionar o idioma da legendagem com a utilização do botão **LEGENDAS** do controlo remoto.

▶ Prima o botão ∧ ∨ para seleccionar um idioma da legendagem.

Informações relativas ao OSD do idioma da linguagem

Visor	Estado
N.D	Não Disponível
TXT	Legenda do teletexto
ABC	Legendas para "Dificuldades auditivas"

- A legenda/áudio podem ser apresentados de uma forma mais simples com entre 1 e 3 caracteres que são transmitidos pelo fornecedor do serviço.
- Quando selecciona o áudio suplementar (Áudio para "Emparelhamento visual/auditivo"), a TV poderá reproduzir uma parte do áudio principal.

DEFINIÇÃO DA HORA

CONFIGURAÇÃO DO RELÓGIO

O relógio acerta-se automaticamente quando recebe um sinal digital no modo **Automático**. Pode acertar o relógio manualmente no modo **Manual.**

Terá de acertar correctamente as horas antes de usar a função ligar/desligar do temporizador.

O relógio da TV é definido com base nas informações da hora local e do GMT (Greenwich Mean Time) que é recebido com o sinal de transmissão e a hora é automaticamente acertada pelo sinal digital.

Se o nome da cidade em Fuso horário for alterado para Desl., pode alterar a diferença horária em 1 hora.

O menu Fuso horário pode ser alterado no modo **Automático**.

1 ou Seleccione **HORA**.

2 Seleccione **Relógio**.

3 Seleccione **Automático** ou **Manual**.

4 Seleccione o ano, mês, data, hora ou a opção Fuso horário.

5 Defina o ano, mês, data, hora ou a opção Fuso Horário.

Fuso horário
Moscovo, Samara
Yekaterinburg
Omsk
Krasnoyarsk
Irkutsk
Yakutsk
Vladivostok
Magadan, Kamchatka
Kaliningrad

Esta tabela indica a tabela de fusos horários de 9 regiões da Rússia. Quando o utilizador selecciona o fuso horário para a respectiva região, a hora é definida automaticamente para a região correspondente.

Contudo, mesmo que o utilizador tenha seleccionado a respectiva área, se a hora local da estação emissora não for apresentada ou a informação sobre a região não corresponder, o utilizador pode seleccionar a opção Desl. do Fuso horário para definir a hora correcta.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

DEFINIÇÃO DA HORA LIGAR/DESLIGAR AUTOMÁTICO

A função Hora desligar coloca automaticamente a TV em standby após o tempo predefinido.
Duas horas depois de a TV ser ligada através da função Hora ligar, esta comutará automaticamente para o modo standby, excepto se pressionar um botão.

A função Hora desligar sobrepõe-se à função Hora ligar, se ambas forem definidas para a mesma hora.
A TV tem que estar em modo standby para a função Hora ligar poder funcionar.

1 MENU ou Home Seleccione **HORA**.

2 OK Seleccione **Hora desligar** ou **Hora ligar**.

3 OK Seleccione **Repetir**.

4 Seleccione **Desligado**, **Uma vez**, **Diariam.**, **Seg. ~ Sex.**, **Seg. ~ Sáb.**, **Sáb. ~ Dom.** ou **Dom.**.

5 Acerte as horas.

6 Acerte os minutos.

- Para cancelar a função **Hora Ligar/Desligar**, seleccione **Desligado**.
- Somente a função Hora ligar

1 Seleccione **Entrada**.

2 Seleccione a fonte de entrada.

3 Defina o programa.

4 Ajuste o nível do volume ao ligar.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

DEFINIÇÃO DA HORA

DEFINIR TEMPORIZADOR

Não é necessário lembrar-se de desligar a TV antes de adormecer.
O temporizador muda automaticamente a TV para o modo standby após a hora predefinida.

1

Seleccione **Temporizador**.

2

Seleccione **Desligado**, **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** ou **240 min**.

- Se desligar a TV manualmente, a função de Temporizador previamente estabelecida fica cancelada.
- Também pode ajustar o **Temporizador** no menu **HORAS**.

DEFINIÇÃO DO ALARME

O som do alarme desliga-se quando decorrer o intervalo especificado.
Quando passarem 60 segundos, o alarme deixa de soar.

Se não quiser activar a função **Alarme**, seleccione **Desligado**.

1 ou Seleccione **HORA**.

2 Seleccione **Alarme**.

3 Seleccione **Ligado**.

4 Acerte as horas.

5 Acerte os minutos.

- Se o alarme estiver no modo de espera, prima qualquer botão para parar o alarme.
- Se o alarme estiver no modo de ligação, prima o botão OK para parar o alarme.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

DEFINIÇÃO DA HORA

SUSPENSÃO AUTOM

(Dependendo do modelo)

Se não pressionar nenhum botão enquanto a função de Automatic Standby (Standby automático) estiver activada, a TV muda automaticamente para o modo de espera.

■ A imagem indicada pode diferir do seu televisor.

1

ou

Seleccione **HORA**.

2

Seleccione **Suspensão Autom.**

3

Seleccione **Desligado**, **4 horas**, **6 horas** ou **8 horas**.

- Esta função não funciona no **modo Demo** ou durante a actualização de software.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO PARENTAL/CLASSIFICAÇÕES

DEF. PALAVRA-PASSE E SIST. DE BLOQUEIO

Introduza a palavra-passe, pressione ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ no controlo remoto.
Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não é ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’ mas sim ‘1’,’2’,’3’,’4’.
Quando seleccionar França como país, a palavra-chave não pode ser definida como ‘0’, ‘0’, ‘0’, ‘0’.

Se um canal é bloqueado, insira a palavra-passe para desbloqueá-lo temporariamente.

1 ou Seleccione **BLOQUEAR**.

2 Seleccione Sist. de bloqueio.

3 Seleccione **Ligado**.

4 Defina a palavra-passe.

5
Insira uma palavra-passe de 4 dígitos.
Certifique-se de que se lembra deste número!
Volte a inserir a nova palavra-passe para confirmar.

- Caso se tenha esquecido da sua palavra-passe, prima ‘0’, ‘3’, ‘2’, ‘5’ no controlo remoto.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO PARENTAL/CLASSIFICAÇÕES

BLOQUEAR PROGRAMA

Bloqueia qualquer programa que não deseje ver ou que não deseje que as crianças vejam.

Pode utilizar esta função com **Sist. de bloqueio** "**Ligado**".

Introduza uma palavra passe para ver um programa bloqueado.

1 MENU ou Home Seleccione **BLOQUEAR**.

2 OK Seleccione Sist. de bloqueio.

3 Seleccione **Bloquear programa**.

4 OK Insira **Bloquear programa**.

5 AMARELO Seleccione o programa para ser bloqueado.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO PARENTAL (APENAS NO MODO DIGITAL)

Esta função funciona de acordo com as informações da estação emissora. Deste modo, se o sinal possuir informações incorrectas, esta função não funcionará.

É necessária uma palavra-passe para obter acesso a este menu.

Este aparelho está programado para se lembrar da última opção definida, mesmo que seja desligado.

Evita que as crianças vejam determinados programas de TV para adultos, de acordo com o limite de classificação definido.

Introduza uma palavra passe para ver um programa bloqueado.

A classificação difere de país para país.

(Excepto para França) (Apenas em França)

1

Seleccione **BLOQUEAR**.

2

Seleccione Sist. de bloqueio.

3
Seleccione **Orientação parental**.

4

Efectue os ajustes adequados.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

CONTROLO PARENTAL/CLASSIFICAÇÕES

BLOQUEAR ENTRADA EXTERNA

Permite o bloqueio de uma entrada.

Pode utilizar esta função em **Sist. de bloqueio** "**Ligado**".

■ A imagem indicada pode diferir da sua TV.

1

Seleccione **BLOQUEAR**.

2

Seleccione Sist. de bloqueio.

3
Seleccione **Bloqueio entrada**.

4

Seleccione a fonte de entrada.

5

Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

BLOQUEIO DE TECLAS

Esta função pode ser utilizada para evitar uma visualização não autorizada, bloqueando os controlos do painel frontal, para que possa ser utilizada apenas com o controlo remoto.

Este televisor está programado para se lembrar da última opção definida, mesmo que seja desligado.

1 Seleccione **BLOQUEAR**.

2 Seleccione **Bloqueio de teclas**.

3 Seleccione **Ligado** ou **Desligado**.

- Em **Bloqueio de teclas** '**Ligado**', se a TV for desligada, prima o botão ⏻ **/ I**, ENTRADA, P ^ ˇ no televisor ou ENTRADA DE ALIMENTAÇÃO, P ^ ˇ ou os botões NUMÉRICOS no controlo remoto e, em seguida, o aparelho será ligado.
- Com o **Bloqueio de teclas ligado**, aparece '⚠ **Bloqueio de teclas ligado** ' no ecrã se for premido qualquer botão do painel frontal enquanto visualiza a TV.
- Quando é exibido outro OSD, '⚠ **Bloqueio de teclas ligado** ' não funciona.

- Prima os botões **MENU** ou **Home(Início)**/**EXIT(SAIR)** para voltar à visualização normal de TV.
- Prima o botão **BACK(RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

TELETEXTO

(A imagem indicada pode diferir do seu televisor.)

Esta função não está disponível em todos os países.

O Teletexto é um serviço gratuito de muitas estações de TV que fornece informações constantemente actualizadas sobre notícias, tempo, programas televisivos, bolsa de valores e muitos outros temas.

O descodificador de teletexto desta TV aceita os sistemas SIMPLE, TOP e FASTEXT. SIMPLE (teletexto padrão) consiste num dado número de páginas que podem ser escolhidas introduzindo directamente o número de página correspondente. TOP e FASTEXT são métodos mais modernos que permitem uma selecção fácil e rápida das informações do teletexto.

LIGAR/DESLIGAR

Pressione o botão **TEXTO** para passar para a função de teletexto. Surge no ecrã a página inicial ou final visualizada.

O cabeçalho do ecrã exibe os números de duas páginas, o nome da estação de TV, a data e a hora. O número da primeira página indica a sua escolha, enquanto o segundo número indica a página actual exibida no ecrã.

Pressione o botão **TEXTO** para desligar a função de teletexto. O modo anterior aparece novamente.

TEXTO SIMPLE

■ Selecção de páginas

1. Introduza o número da página que pretende, composto por três dígitos, através dos botões NUMÉRICOS. Se durante a escolha se enganar num dos dígitos, terá de completar novamente os três dígitos antes de voltar a introduzir o número correcto da página.
2. Pode usar os botões P ^ ˇ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

TEXTO TOP

O guia do utilizador mostra-lhe quatro campos – vermelho, verde, amarelo e azul – na parte inferior do ecrã. O campo amarelo indica o grupo seguinte e o campo azul indica o bloco seguinte.

■ Bloco/grupo/selecção de páginas

1. Poderá avançar de bloco em bloco com o botão azul.
2. Use o botão amarelo para passar ao grupo seguinte, saltando automaticamente para o bloco que se segue.
3. Com o botão verde pode passar à página seguinte, avançando automaticamente para o grupo seguinte.
   Como alternativa, poderá usar o botão P ^ .
4. O botão vermelho permite-lhe voltar à escolha anterior. Como alternativa, poderá usar o botão P ˇ.

■ Selecção directa da página

Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo um número composto por três dígitos, usando para tal os botões NUMÉRICOS no modo TOP

FASTEXT

As páginas do teletexto têm uma codificação de cor, juntamente com a parte inferior do ecrã, sendo seleccionadas pressionando o botão colorido correspondente.

■ Selecção de páginas

1. Prima o botão **T.OPT** e utilize o botão ^ ˇ para seleccionar o menu ☰i. Apresenta a página de índice.
2. Pode seleccionar as páginas, que vêm indicadas com um código de cor na linha inferior do ecrã, carregando no botão de cor correspondente.
3. Tal como acontece no sistema de teletexto SIMPLE, pode escolher uma página introduzindo o respectivo número composto por três dígitos, usando para tal os botões NUMÉRICOS no modo FASTEXT.
4. Pode usar os botões P ^ ˇ para seleccionar a página seguinte ou a anterior.

FUNÇÕES ESPECIAIS PARA TELETEXTO

- Pressione o botão **T. OPT** e utilize o botão ^ ˇ para seleccionar o menu **Opção de Texto**.
- No Reino Unido (no modo digital), T. OPT não funciona.

■ Índice

Seleccionar cada página do índice.

■ Horas

Ao assistir a um programa de TV, seleccione este menu para visualizar a hora no canto superior direito do ecrã.

Na função de teletexto, pressione este botão para escolher o número das subpáginas. O número da subpágina surge na parte inferior do ecrã. Para manter ou mudar a subpágina, pressione os botões VERMELHO/ VERDE,< > ou NUMÉRICOS.

■ Esperar

Impede o virar automático das páginas, que ocorre quando uma página do teletexto é constituída por 2 ou mais subpáginas. Os números das subpáginas, incluindo a que está a ser visualizada no ecrã, surgem, geralmente, por baixo das horas. Quando este menu é seleccionado, o símbolo de parar surge no canto superior esquerdo do ecrã e a mudança automática de página é desactivada.

■ Revelar

Seleccione este menu para visualizar as informações ocultas, como soluções para enigmas ou puzzles.

■ Update (Actualizar)

O ecrã mostra imagens de TV enquanto aguarda por uma nova página de teletexto. O símbolo surge no canto superior esquerdo do ecrã. Quando a página actualizada fica disponível, então o símbolo é substituído pelo número da página. Seleccione este menu novamente para ver a página actualizada de teletexto.

TELETEXTO DIGITAL

***Esta função funciona apenas no Reino Unido e Irlanda.**

O aparelho fornece-lhe acesso a um teletexto digital bastante melhorado em vários aspectos como, por exemplo, gráficos, etc.
O teletexto digital pode ser acedido através dos serviços de teletexto digital especiais e serviços específicos que emitem teletexto digital.

TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL

1. Prima o botão numérico ou **P** ^ ˇ para seleccionar um serviço digital que emita teletexto digital.
2. Siga as indicações no teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **TEXT**, **OK**, ^ ˇ < > , **VERMELHO**, **VERDE**, **AMARELO**, **AZUL** ou **NUMÉRICOS**, etc..
3. Para alterar o serviço de teletexto digital, seleccione um serviço diferente através do botão numérico ou **P** ^ ˇ **.**

TELETEXTO NO SERVIÇO DIGITAL

1. Prima o botão numérico ou **P** ^ ˇ para seleccionar um determinado serviço que emita teletexto digital.
2. Prima o botão **TEXT** ou de cor para ligar o teletexto.
3. Siga as indicações relativamente ao teletexto digital e avance para o passo seguinte premindo os botões **OK**, ^ ˇ < > , **VERMELHO**, **VERDE**, **AMARELO**, **AZUL** ou **NUMÉRICOS** e assim sucessivamente.
4. Prima o botão **TEXT** ou de cor para desligar o teletexto digital e regressar à visualização da TV.

   Alguns serviços poderão permitir que aceda aos serviços de texto premindo o botão **VERMELHO**.

APÊNDICE

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

A TV não funciona correctamente.	
O controlo remoto não funciona	■ Verifique se há algum objecto entre a TV e o controlo remoto que possa estar a causar uma obstrução. Certifique-se de que aponta o controlo remoto directamente para a TV. ■ Certifique-se de que as pilhas estão instaladas com a polaridade correcta (+ para +, - para -). ■ Coloque pilhas novas.
A energia desligou repentinamente	■ O temporizador está configurado? ■ Verifique as configurações de controlo de energia. Verifica-se uma interrupção de energia? ■ Se a TV estiver ligada e não existir sinal de entrada, desligará automaticamente após 15 minutos.

A função de vídeo não funciona.	
Sem imagem e sem som	■ Verifique se a TV está ligada. ■ Tente outro canal. O problema pode estar relacionado com a transmissão. ■ O cabo de alimentação está devidamente inserido na tomada? ■ Verifique a direcção e/ou a posição da sua antena. ■ Teste a tomada da parede ligando outra TV na mesma tomada.
A imagem aparece lentamente após ligar o aparelho	■ Isso é normal, a imagem não tem áudio durante o processo de inicialização da TV. Se a imagem não aparecer depois de cinco minutos, entre em contacto com o centro de assistência.
Cor fraca/sem cor ou imagem fraca	■ Ajuste a cor na opção de menu. ■ Mantenha uma distância suficiente entre a TV e o vídeo (VCR). ■ Tente outro canal. O problema pode estar relacionado com a transmissão. ■ Os cabos de vídeo estão instalados correctamente? ■ Active qualquer função para restaurar a luminosidade da imagem.
Barras horizontais/ verticais ou imagem tremida	■ Verifique se há interferência local, como um aparelho eléctrico ou uma ferramenta eléctrica.
Recepção fraca em alguns canais	■ O canal está com problemas de transmissão, sintonize um outro canal. ■ O sinal do canal está fraco: redireccione a antena para receber canais mais fracos. ■ Procure possíveis fontes de interferência.
Linhas ou riscas nas imagens	■ Verifique a antena (Altere a direcção da antena).
Sem imagem ao ligar HDMI	■ Verifique se o cabo HDMI é um Cabo HDMI de alta velocidade. Se os cabos HDMI não forem um cabo HDMI de alta velocidade, pode ser provocada cintilação ou falta de imagem. Utilize o cabo HDMI de alta velocidade.

A função de áudio não funciona.	
Imagem OK e sem som	■ Prima o botão ◿ **+** ou **-**. ■ Sem áudio? Pressione o botão Sem Som. ■ Tente outro canal. O problema pode estar relacionado com a transmissão. ■ Os cabos de áudio estão instalados correctamente?
Sem saída num dos altifalantes	■ Ajuste o **Balanço** nas opções do menu.
Som estranho proveniente da TV	■ Uma mudança na humidade ou na temperatura ambiente pode causar ruídos diferentes ao ligar ou desligar a TV, não sendo, no entanto, uma indicação de defeito.
Sem som quando liga HDMI ou USB	■ Verifique se o cabo HDMI é um Cabo HDMI de alta velocidade. ■ Verifique o cabo USB superior à versão 2.0. ***Esta função não está disponível para todos os modelos.**

Existe um problema no modo PC. (Aplicável apenas ao modo PC)	
O sinal está fora de alcance (Formato inválido)	■ Ajuste a resolução, a frequência horizontal ou a frequência vertical. ■ Verifique a fonte de entrada.
Barra ou faixa vertical no fundo, ruído horizontal e posição incorrecta	■ Utilize a configuração Auto ou ajuste o relógio, a fase ou a posição H/V. (Opção)
A cor do ecrã está instável ou apresenta uma única cor	■ Verifique o cabo de sinal. ■ Volte a instalar a placa de vídeo do PC.

APÊNDICE

MANUTENÇÃO

As avarias precoces podem ser evitadas. A limpeza cuidadosa e regular pode prolongar a duração da sua nova TV.

Atenção: Certifique-se de que desligou a alimentação e desligou o cabo de alimentação antes de iniciar a limpeza.

Limpar o Ecrã

1. Segue-se uma óptima forma de evitar a acumulação de pó no ecrã durante algum tempo. Humedeça um pano macio com uma mistura de água tépida e um pouco de amaciador de roupa ou detergente para a loiça. Torça o pano até estar quase seco e depois utilize-o para limpar o ecrã.

2. Certifique-se de que não existe água em excesso no ecrã. Deixe qualquer água ou humidade evaporar antes de ligar o aparelho.

Limpar o Armário

- Para remover sujidade ou pó, limpe o armário com um pano macio, seco e sem pêlos.
- Certifique-se de que não utiliza um pano molhado.

Ausência prolongada

⚠ CUIDADO

▶ Se prevê deixar a TV inactiva durante muito tempo (como nas férias), é recomendável desligar o cabo de alimentação para protecção contra eventuais danos resultantes de relâmpagos ou picos de corrente.

ESPECIFICAÇÕES DO PRODUTO

MODELOS		32LD6*** 32LD650H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	797,0 mm x 555,0 mm x 207,0 mm
	excluindo coluna	797,0 mm x 495,0 mm x 97,1 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	10,2 kg 9,4 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 150 W

MODELOS		37LD6*** 37LD650H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	916,0 mm x 625,0 mm x 261,0 mm
	excluindo coluna	916,0 mm x 560,0 mm x 88,9 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	13,6 kg 12,0 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 170 W
Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condições ambientais	Temperatura de Funcionamento Humidade de Funcionamento	0 °C a 40 °C Menos de 80 %
	Temperatura de Armazenamento Humidade de Armazenamento	-20 °C a 60° C Menos de 85 %
Ficheiros de filme suportados		Consulte a página 42 e 43

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

APÊNDICE

MODELOS		42LD6***
		42LD650H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	1024,0 mm x 685,0 mm x 261,0 mm
	excluindo coluna	1024,0 mm x 621,0 mm x 87,1 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	16,7 kg 15,1 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 210 W

MODELOS		47LD6***
		47LD650H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	1137,0 mm x 758,0 mm x 270,0 mm
	excluindo coluna	1137,0 mm x 685,0 mm x 76,8 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	20,3 kg 18,3 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 250 W
Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condições ambientais	Temperatura de Funcionamento Humidade de Funcionamento	0 °C a 40 °C Menos de 80 %
	Temperatura de Armazenamento Humidade de Armazenamento	-20 °C a 60° C Menos de 85 %
Ficheiros de filme suportados		Consulte a página 42 e 43

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

MODELOS		32LV3***
		32LV375H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	764,0 mm x 545,0 mm x 240,0 mm
	excluindo coluna	764,0 mm x 484,0 mm x 35,4 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	11,4 kg 9,6 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 80 W

MODELOS		37LV3***
		37LV375H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	888,0 mm x 614,0 mm x 240,0 mm
	excluindo coluna	888,0 mm x 553,0 mm x 35,4 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	13,5 kg 11,7 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 100 W
Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condições ambientais	Temperatura de Funcionamento Humidade de Funcionamento	0 °C a 40 °C Menos de 80 %
	Temperatura de Armazenamento Humidade de Armazenamento	-20 °C a 60° C Menos de 85 %
Ficheiros de filme suportados		Consulte a página 42 e 43

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

APÊNDICE

MODELOS		42LV3***
		42LV375H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	998,0 mm x 684,0 mm x 256,0 mm
	excluindo coluna	998,0 mm x 615,0 mm x 30,4 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	15,5 kg 13,3 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 120 W
MODELOS		47LV3***
		47LV375H-ZA
Dimensões (Largura x Altura x Profundidade)	incluindo coluna	1108,0 mm x 746,0 mm x 256,0 mm
	excluindo coluna	1108,0 mm x 677,0 mm x 30,4 mm
Peso	incluindo coluna excluindo coluna	20,9 kg 18,7 kg
Requisito de alimentação Consumo de Energia		AC 100-240 V~ 50 / 60 Hz 140 W
Tamanho do Módulo CI (Largura x Altura x Profundidade)		100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm
Condições ambientais	Temperatura de Funcionamento Humidade de Funcionamento	0 °C a 40 °C Menos de 80 %
	Temperatura de Armazenamento Humidade de Armazenamento	-20 °C a 60° C Menos de 85 %
Ficheiros de filme suportados		Consulte a página 42 e 43

	TV Digital	TV Analógica
Sistema de Televisão	DVB-T DVB-C	PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L'
Cobertura de programa	VHF, UHF	VHF: E2 a E12, UHF: E21 a E69, CATV: S1 a S20, HYPER: S21 a S47,
Número máximo de programas armazenáveis	500	
Impedância de Antena Externa	75 Ω	75 Ω

■ As especificações apresentadas anteriormente podem ser alteradas sem aviso prévio para efeitos de melhoria de qualidade.

CÓDIGOS IR

*Esta função não está disponível para todos os modelos.

Código (Hexadecimal)	Função	Nota
95	Poupança de energia	BOTÃO R/C
08	POWER	BOTÃO R/C (LIGAR/DESLIGAR)
0B	INPUT	BOTÃO R/C
79	RATIO	BOTÃO R/C
F0	TV/RAD	BOTÃO R/C
45	Q.MENU (MENU RÁPIDO)	BOTÃO R/C
43	MENU ou Home (Início)	BOTÃO R/C
AB	GUIA	BOTÃO R/C
40	Para cima (∧)	BOTÃO R/C
41	Para baixo (∨)	BOTÃO R/C
07	Para a esquerda (<)	BOTÃO R/C
06	Para a direita (>)	BOTÃO R/C
44	OK(◉)	BOTÃO R/C
28	BACK (RETROCEDER)	BOTÃO R/C
5B	EXIT (SAIR)	BOTÃO R/C
AA	INFO ⓘ	BOTÃO R/C
30	MODO AV	BOTÃO R/C
02	◿ +	BOTÃO R/C
03	◿ -	BOTÃO R/C
1E	MARCAR (CAR/NUM)	BOTÃO R/C
09	MUTE (ELIMINAR)	BOTÃO R/C
00	P ∧	BOTÃO R/C
01	P ∨	BOTÃO R/C
10 a 19	Tecla Numérica 0 a 9	BOTÃO R/C
53	LISTA	BOTÃO R/C
1A	Q.VIEW	BOTÃO R/C
72	Tecla VERMELHA	BOTÃO R/C
71	Tecla VERDE	BOTÃO R/C
63	Tecla AMARELA	BOTÃO R/C
61	Tecla AZUL	BOTÃO R/C
20	TEXTO	BOTÃO R/C
21	T.OPT (Opção de T)	BOTÃO R/C
39	LEGENDAS	BOTÃO R/C
7E	SIMPLINK	BOTÃO R/C
91	AD	BOTÃO R/C
B1	■	BOTÃO R/C
B0	►	BOTÃO R/C
BA	I I	BOTÃO R/C
8F	◄◄	BOTÃO R/C
8E	►►	BOTÃO R/C
0C	PORTAL	BOTÃO R/C
E8	ALARME	BOTÃO R/C

CONFIGURAÇÃO DO DISPOSITIVO DE CONTROLO EXTERNO

RS-232C Config.

Ligue um dispositivo de controle externo (como um computador ou sistema de controle A/V) à entrada RS-232C (porta série) e controle as funções do produto externamente.

Ligue a porta série do dispositivo de controle à entrada RS-232C no painel posterior do produto.

Nota: Os cabos de ligação RS-232C não são fornecidos com o produto.

Tipo de Conector; D-Sub de 9 pinos (macho)

N.º	Nome do pino
1	Sem conexão
2	RXD (Recepção de dados)
3	TXD (Transmissão de dados)
4	DTR (Lado DTE pronto)
5	GND
6	DSR (Lado DCE pronto)
7	+5 V Saída de potência 1 A
8	CTS (Clear to send - Limpar para enviar)
9	+12 V Saída de potência 1 A

Definir ID

Utilize esta função para especificar um número de ID definido.
Consulte "Mapeamento real de dados". ▶ **p.135**

Seleccione **OPÇÃO**.

Seleccione **Definir ID**.

Ajuste **Definir ID** para escolher o número de ID pretendido para a TV.
O intervalo de ajuste de DEFINIR ID é de 1 a 99.

• Pressione o botão BACK(**RETROCEDER)** para voltar ao ecrã do menu anterior.

APÊNDICE

Parâmetros de comunicação

- Taxa de transmissão: 9600 bps (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Paridade: Nenhuma
- Bit de paragem: 1 bit
- Código de comunicação: Código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso).

Lista de referência de comandos

	COMMAND 1	COMMAND 2	DADOS (Hexadecimal)
01. Potência	k	a	00 a 01
02. Proporção	k	c	Consulte a página 133
03. Ecrã Sem som	k	d	Consulte a página 133
04. Volume sem som	k	e	00 a 01
05. Controlo do volume	k	f	00 a 64
06. Contraste	k	g	00 a 64
07. Luminosidade	k	h	00 a 64
08. Cor	k	i	00 a 64
09. Tonalidade	k	j	00 a 64
10. Tonalidade	k	k	00 a 64
11. Seleccionar OSD	k	l	00 a 01
12. Modo de bloqueio do controlo remoto	k	m	00 a 01
13. Agudos	k	r	00 a 64
14. Graves	k	s	00 a 64
15. Balanço	k	t	00 a 64
16. Temp. cor	x	u	00 a 64
17. Poupança de energia	j	q	00 a 05
18. Configuração automática	j	u	01
19. Comando de sintonização	m	a	Consulte a página 135
20. Adicionar/Saltar canal	m	b	00 a 01
21. Chave	m	c	Código de chave
22. Controlo da retro-iluminação	m	g	00 a 64
23. Selecção de entrada (Principal)	x	b	Consulte a página 136

* Nota: Durante operações USB como DivX ou EMF, nenhum comando, excepto Power(ka) e Key(mc), é executado e tratado como NG.

Protocolo de transmissão/recepção

Transmissão

[Command1][Command2][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

* [Command 1] : Primeiro comando. (j, k, m ou x)
* [Command 2] : Segundo comando.
* [Definir ID] : Você pode ajustar a opção Definir ID (identificação do aparelho) para escolher o número de identificação do monitor desejado no menu Special (especial). O intervalo de ajuste é de 1 a 99. Ao seleccionar '0' em Definir ID (identificação do aparelho), cada aparelho de TV conectado é controlado. A opção Definir ID é indicada como decimal (1 a 99) no menu e como Hexa decimal (0x0 a 0x63) no protocolo de transmissão/ recepção.
* [DATA] : Para transmitir dados de comando. Transmitir dados 'FF' para ler o estado do comando.
* [Cr] : Retorno de carro. Código ASCII '0x0D'
* [ ] : Código ASCII 'espaço (0x20)"

Confirmação OK

[Command2][ ][Definir ID][ ][OK][Datos][x]

* O aparelho transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados normais. Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o estado actual dos dados. Se os dados estiverem no modo de escrita de dados, devolve os dados do computador.

Confirmação de erro

[Command2][ ][Definir ID][ ][NG][Datos][x]

* O aparelho transmite uma ACK (confirmação) com base nesse formato ao receber dados anormais de funções não viáveis ou erros de comunicação.

Dados 00: Código ilegal

01. Alimentação (Comando: k a)

► Para controlar o botão Power (ligar/desligar) do aparelho.

Transmissão

[k][a][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00: Desligado 01: Ligado

Confirmação

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

► Para apresentar Power On/Off (ligado/desligado).

Transmissão

[k][a][ ][Definir ID][ ][FF][Cr]

Confirmação

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Da mesma forma, se outras funções transmitem dados '0xFF' baseados neste formato, o retorno de dados de Confirmação apresenta o estado relativo a cada função.
* Conf. Ok., Conf. de erro. e outra mensagem podem surgir no ecrã quando a TV está Ligada.

02. Proporção (Comando: k c) (Tam. imagem principal)

► Para ajustar o formato do ecrã. (Formato de imagem principal)
Também pode ajustar o formato do ecrã através de **Proporção** no Q.MENU. ou no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][c][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 01 : Normal screen (4:3) 07 : 14:9
02 : Wide screen (16:9) 09 : Just Scan
04 : Zoom 0B : Totalmente Largo
06 : Original 10 a 1F: Zoom Cinema 1 a 16

Confirmação

[c][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Ao utilizar a entrada PC selecciona uma proporção do ecrã de 16:9 ou 4:3.
* No modo DTV/HDMI (1080i 50 Hz / 60 Hz, 720p 50Hz / 60 Hz, 1080p 24 Hz / 30 Hz / 50 Hz / 60 Hz), Componentes (720p, 1080i, 1080p 50 Hz / 60 Hz), Just Scan está disponível.
* **Totalmente largo** é apenas suportado para Digital, Analógico, AV.

03. Ecrã sem som (Comando: k d)

► Para ligar/desligar ecrã sem som.

Transmissão

[k][d][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00 : Ecrã sem som desligado (Imagem ligada)
Vídeo sem som desligado
01 : Ecrã sem som ligado (Imagem desligada)
10 : Vídeo sem som ligado

Confirmação

[d][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Apenas no caso de vídeo sem som ligado, a TV apresenta a visualização no ecrã (OSD). Mas, no caso de Ecrã sem som ligado, a TV não apresenta OSD.

04. Volume sem som (Comando: k e)

► Para ligar/desligar o volume sem som.
Também pode ajustar o modo sem som usando o botão MUTE (sem som) do controlo remoto.

Transmissão

[k][e][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Datos 00 : Recurso volume sem áudio desativado (Volume ativado)
01 : Volume sem som desligado (Volume ligado)

Confirmação

[e][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

05. Controlo de volume (Comando: k f)

► Para ajustar o volume.
Também pode ajustar o volume com os botões de VOLUME no controlo remoto.

Transmissão

[k][f][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[f][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

06. Contraste (Comando: k g)

► Para ajustar o contraste do ecrã.
Também pode ajustar o contraste no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][g][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[g][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

07. Luminosidade (Comando: k h)

► Para ajustar a luminosidade do ecrã.
Também pode ajustar a luminosidade no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][h][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[h][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

08. Cor (Comando: k i)

► Para ajustar a cor do ecrã.
Também pode ajustar a cor no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][i][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[i][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

09. Tonalidade (Comando: k j)

► Para ajustar a tonalidade do ecrã.
Também pode ajustar a tonalidade no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][j][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Vermelho : 00 a Verde : 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[j][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

10. Tonalidade (Comando: k k)

► Para ajustar a definição do ecrã.
Também pode ajustar a definição no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][k][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[k][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

11. Seleccionar OSD (Comando: k l)

► Para seleccionar ligar/desligar OSD (On Screen Display) através de controlo remoto.

Transmissão

[k][l][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00: OSD desligado 01 : OSD ligado

Confirmação

[l][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

12. Modo de bloqueio de controlo remoto (Comando: k m)

► Para bloquear o controlo remoto e os controlos do painel frontal do monitor.

Transmissão

[k][m][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados 00: Bloquear desligado 01: Bloquear ligado

Confirmação

[m][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

* Se não estiver a utilizar o controlo remoto, utilize este modo. Quando a fonte de alimentação principal está ligada/desligada, o bloqueio do controlo externo é libertado.
* No modo standby, se o bloqueio de teclas estiver activado, a TV não irá ligar através da tecla em IR e Tecla Local.

13. Agudos (Comando: k r)

► Para ajustar agudos.
Também pode ajustar agudos no menu ÁUDIO.

Transmissão

[m][b][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

14. Graves (Comando: k s)

► Para ajustar graves.
Também pode ajustar graves no menu ÁUDIO.

Transmissão

[k][s][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[s][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

15. Balanço (Comando: k t)

► Para ajustar o balanço.
Também pode ajustar o balanço no menu IMAGEM.

Transmissão

[k][t][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[t][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

16. Temp. cor (Comando: x u)

► Para ajustar a temperatura de cor. Também pode ajustar temperatura de cor no menu IMAGEM.

Transmissão

[x][u][ ][Definir ID][ ][Dados][Cr]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 64
* Consulte "Mapeamento real de dados'. Consulte a página 135.

Confirmação

[u][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

17. Poupança de energia (Comando: j q)

► Para reduzir o consumo de energia da TV. Pode também ajustar a Poupança de energia no menu IMAGEM.

Transmissão

[j][u][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Função de Poupança de energia					Nível				Descrição
7	6	5	4		3	2	1	0	
0	0	0	0	Baixo consumo	0	0	0	0	Desligado
0	0	0	0	Baixo consumo	0	0	0	1	Mínimo
0	0	0	0	Baixo consumo	0	0	1	0	Médio
0	0	0	0	Baixo consumo	0	0	1	1	Máximo
0	0	0	0	Baixo consumo	0	1	0	0	Auto
0	0	0	0	Baixo consumo	0	1	0	1	Desligar imagem

Confirmação

[q][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

18. Auto Configuração (Comando: j u)

► Para ajustar a posição da imagem e minimizar a vibração da imagem automaticamente. Funciona apenas no modo RGB (PC).

Transmissão

[j][u][ ][Definir ID][ ][Dados][Cr]

Dados 01: Para ajustar

Confirmação

[u][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

19. Comando de sintonização (Comando: m a)

► Seleccione o canal para o seguinte número físico.

Transmissão

[m][a][ ][Definir ID][ ][Dados0][ ][Dados1][ ][Dados2][Cr]

Dados00 :Dados do canal elevados
Dados01 :Dados do canal baixos
ex. N.º 47 -> 00 2F (2FH)
N.º 394 -> 01 8A (18AH),
N.º DTV 0 -> Indiferente
Dados02 :0x00 : Analógico principal
0x10 : DTV principal
0x20 : Rádio

Intervalo de dados do canal
Analógico - Mín: 00 a Máx: 63 (0 a 99)
Digital - Mín: 00 a Máx: 3E7 (0 a 999)
(Excepto Suécia, Finlândia, Noruega, Dinamarca, Irlanda)
Digital - Mín.: 00 a Máx.: 270F (0 a 9999)
(Apenas Suécia, Finlândia, Noruega, Dinamarca, Irlanda)

Confirmação

[a][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

Dados Mín.: 00 a Máx.: 7DH

20. Adicionar/Saltar canal (Comando: m b)

► Para ajustar o estado saltar no Programa actual.

Transmissão

[m][b][ ][Definir ID][ ][Dados][Cr]

Dados 00 : Saltar 01: Adicionar

Confirmação

[b][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Dados][x]

*** Mapeamento real de dados**

00 : Passo 0
⋮
A: Passo 10 (Definir ID 10)
⋮
F: Passo 15 (Definir ID 15)
10 : Passo 16 (Definir ID 16)
⋮
64 : Passo 100
⋮
6E: Passo 110
⋮
73 : Passo 115
74 : Passo 116
⋮
CF: Passo 199
⋮
FE: Passo 254
FF: Passo 255

21. Chave (Comando: m c)

► Para enviar o código de chave remoto IR.

Transmissão

[m][c][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Código de chave - Consulte a página 129.

Confirmação

[c][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

22. Controlo da retro-iluminação (Comando: m g)

► Para controlar a retro-iluminação.

Transmissão

[m][g][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados : dados mín.: 00 a máx.: 64

Confirmação

[g][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Datos][x]

23. Selecção de entrada (Comando: x b) (Entrada de imagem principal)

► Para seleccionar a fonte de entrada para a imagem principal.

Transmissão

[x][b][ ][Definir ID][ ][Datos][Cr]

Dados Estrutura

MSB LSB

0	0	0	0	0	0	0	0
Entrada externa				Número de entrada			

Entrada externa				Dados
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analógico
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Componente
0	1	1	0	RGB
1	0	0	0	HDMI
0	1	1	1	
1	0	0	0	
1	0	0	1	
1	0	1	0	

Número de entrada				Dados
0	0	0	0	Entrada1
0	0	0	1	Entrada2
0	0	1	0	Entrada3
0	0	1	1	Entrada4

Confirmação

[b][ ][Definir ID][ ][OK/NG][Dados][x]

NOTA SOBRE SOFTWARE DE CÓDIGO ABERTO

Os seguintes executáveis GPL e as bibliotecas LGPL, MPL usadas neste produto estão sujeitas aos Acordos de Licença GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

EXECUTÁVEIS GPL:
Linux kernel, busybox, e2fsprogs, jfsutils, lzo, mtd-utils, udhcpc

BIBLIOTECAS LGPL:
directFB, glib, iconv, uClibc

BIBLIOTECAS MPL:
Cairo, Nanox

A LG Electronics oferece-lhe um código em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, como os custos do suporte, envio e processamento, mediante pedido por e-mail para LG Electronics em: opensource@lge.com

Esta oferta é válida por um período de 3 (três) anos a partir da data de distribuição deste produto da LG Electronics.

Pode obter uma cópia das licenças GPL, LGPL e MPL no CD-ROM fornecido com este produto.
Também pode obter a tradução das licenças GPL e LGPL em http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html, http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html.

Este produto inclui o componente Report GUI, licenciado ao abrigo da Licença Apache, Versão 2.0.
Pode obter uma cópia da Licença Apache em http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0.html.

Este produto inclui outro software de código aberto.

- chromium: copyright © 2008, The Chromium Authors
- expat:
  - copyright © 1998, 1999, 2000 Thai Open Source Software Center Ltd e Clark Cooper
  - copyright © 2001-2007 Expat maintainers.
- freetype: copyright © 2003 The FreeType Project (www.freetype.org).
- ICU: copyright © 1995-2001 International Business Machines Corporation e outros
- libcurl: copyright © 1996 - 2008, Daniel Stenberg.
- libjpeg: Este software é baseado em parte no trabalho do Independent JPEG Group copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- libmng: copyright © 2000-2007 Gerard Juyn, Glenn Randers-Pehrson
- libpng: copyright © 1998-2008 Glenn Randers-Pehrson
- mt19937: copyright © 1997 - 2002, Makoto Matsumoto and Takuji Nishimura
- netBSD: copyright © 1998 The NetBSD Foundation, Inc.
- openSSL:
  - software criptográfico escrito por Eric Young.
  - software escrito por Tim Hudson.
  - software desenvolvido pelo OpenSSL Project para uso no OpenSSL Toolkit. (http://www.openssl.org)

APÊNDICE

- pixman:
  - copyright © 1987, 1988, 1989, 1998 The Open Group
  - copyright © 1987, 1988, 1989 Digital Equipment Corporation
  - copyright © 1999, 2004, 2008 Keith Packard
  - copyright © 2000 SuSE, Inc.
  - copyright © 2000 Keith Packard, membro do The XFree86 Project, Inc.
  - copyright © 2004, 2005, 2007, 2008 Red Hat, Inc.
  - copyright © 2004 Nicholas Miell
  - copyright © 2005 Lars Knoll e Zack Rusin, Trolltech
  - copyright © 2005 Trolltech AS
  - copyright © 2007 Luca Barbato
  - copyright © 2008 Aaron Plattner, NVIDIA Corporation
  - copyright © 2008 Rodrigo Kumpera
  - copyright © 2008 André Tupinambá
  - copyright © 2008 Mozilla Corporation
  - copyright © 2008 Frederic Plourde
- portmap: copyright © 1983,1991 The Regents of the University of California.
- tinyxml: copyright © 2000-2006 Lee Thomason
- xyssl:
  - copyright © 2006-2008 Christophe Devine
  - copyright © 2009 Paul Bakker
- zlib: copyright © 1995-2005 Jean-loup Gailly e Mark Adler

Reservados todos os direitos.

É concedida permissão, a título gratuito, autorizando qualquer pessoa que obtenha uma cópia deste software e documentação associada (o “Software”), a lidar com o software sem restrições, incluindo os direitos a usar, copiar, modificar, mesclar, publicar, distribuir, sublicenciar e/ou vender cópias do software, e permitindo que as pessoas às quais o software seja fornecido possam fazê-lo mediante as seguintes condições:

O SOFTWARE É FORNECIDO “COMO ESTÁ”, SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO MAS NÃO SE LIMITANDO ÀS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO PROPÓSITO E NÃO INFRACÇÃO. EM NENHUM CASO, OS AUTORES OU DETENTORES DE DIREITOS DE AUTOR SÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER RECLAMAÇÃO, DANOS OU OUTRA RESPONSABILIDADE, SEJA EM ACÇÃO DE CUMPRIMENTO DE CONTRATO OU DE OUTRA FORMA, DECORRENTES DE OU EM CONEXÃO COM O SOFTWARE OU O USO OU OUTRO MANUSEAMENTO DO SOFTWARE.

NOTE

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA

ชนิดของไฟล์วิดีโอบางชนิดที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้ อาจไม่รองรับการใช้งานในบางพื้นที่(ประเทศ)

LG
Life's Good

Grave o número do modelo e número de série da TV. Verifique a etiqueta na parte posterior da unidade e sempre que necessitar de um serviço de assistência forneça estes dados ao seu fornecedor.

Modelo: _____

N.º de série : _____