LG
Life's Good

MANUALE DELL'UTENTE
MONITOR SIGNAGE

Leggere attentamente il presente manuale prima di utilizzare l'apparecchio e conservarlo come riferimento futuro.

MODELLI DI MONITOR SIGNAGE

55LV75A
55LV77A

www.lg.com

ITALIANO

SOMMARIO

4 LICENZE

5 MONTAGGIO E PREPARAZIONE

5 Disimballaggio
6 Componenti
7 Installazione in verticale
7 Rimozione delle staffe a L prima dell'installazione
8 METODO DI STOCCAGGIO PER LA PROTEZIONE DEL PANNELLO
8 - Metodo corretto
8 - Metodo errato
9 Installazione su una parete
11 CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI
11 - RICEVITORE IR
12 Tile dei display
12 - Montaggio del monitor
13 - Come unire i monitor

14 TELECOMANDO

16 Visualizzazione del nome del dispositivo collegato a una porta di ingresso

17 UTILIZZO DEL MONITOR

17 Collegamento a un computer
17 - Collegamento RGB
18 - Collegamento DVI
18 - Collegamento HDMI
19 - Connessione Display Port
19 - Collegamento del ricevitore IR
20 Regolazione dello schermo
20 - Selezione di una modalità immagine
20 - Personalizzazione delle opzioni immagini
21 - Personalizzazione delle opzioni del display PC
22 Utilizzo di opzioni aggiuntive
22 - Regolazione del rapporto d'aspetto
24 - Utilizzo dell'elenco Ingresso

25 INTRATTENIMENTO

25 - Collegamento ad una rete cablata
26 - Stato rete
27 - Collegamento di periferiche di archiviazione USB
28 - Ricerca file
30 - Visualizzazione di filmati
33 - Visualizzazione delle foto
36 - Ascolto della musica
38 - Visualizzazione di Lista contenuti
39 - Guida VOD DivX®
40 - Utilizzo di PIP/PBP

41 PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

41 Accesso ai menu principali
42 - Impostazioni IMMAGINE
45 - Impostazioni AUDIO
46 - Impostazioni TEMPO
47 - Impostazioni OPZIONE
52 Picture ID
53 - Impostazioni di RETE

54 COLLEGAMENTI

55 Connessione di un dispositivo esterno
55 - Collegamento DVI
55 - Collegamento HDMI
56 - Collegamento component
56 - Collegamento AV(CVBS)
57 - Collegamento audio
57 Collegamento alla LAN
57 Collegamento a una periferica USB

58 Monitor con collegamento in cascata
58 - Utilizzo della funzione Modalità visualizzazione multipla

59 RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

61 SPECIFICHE TECNICHE

65 CODICI IR

66 CONTROLLO DI PIÙ PRODOTTI

66 Collegamento del cavo
66 Configurazioni RS-232C
66 Parametri di comunicazione
67 Elenco di riferimento dei comandi
69 Protocollo trasmissione/ricezione

ITALIANO

LICENZE

Le licenze supportate potrebbero variare in base al modello. Per ulteriori informazioni sulle licenze, visitare il sito www.lg.com.

I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati negli Stati Uniti e in altri paesi di HDMI Licensing, LLC .

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, LLC, società controllata da Rovi Corporation. Questo è un dispositivo DivX Certified® ufficiale che ha superato test rigorosi circa la verifica della riproduzione di video DivX. Visitare il sito divx.com per ulteriori informazioni e strumenti software per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per poter riprodurre i film acquistati in formato DivX Video-on-Demand (VOD). Per ottenere il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di configurazione del dispositivo. Visitare il sito vod.divx.com per ulteriori informazioni su come completare la procedura di registrazione.

Un dispositivo DivX Certified® consente di riprodurre video DivX® in alta definizione fino a 1080p, compresi i contenuti premium.

DivX®, DivX Certified® e i loghi associati sono marchi di Rovi Corporation o di società da essa controllate e sono utilizzati in concessione di licenza.

Coperto da uno o più dei seguenti brevetti degli Stati Uniti: 7.295.673; 7.460.668; 7.515.710; 7.519.274

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

NOTA

- La garanzia non copre i danni al prodotto provocati dallo spostamento o dalla modifica della posizione di installazione del prodotto.
- I danni provocati dall'utilizzo del prodotto in ambienti eccessivamente polverosi non sono coperti da garanzia.

MONTAGGIO E PREPARAZIONE

Disimballaggio

Verificare che nella confezione siano presenti i seguenti elementi. Se manca qualche accessorio, contattare il rivenditore presso il quale è stato effettuato l'acquisto. Le illustrazioni presenti nel manuale possono differire dal prodotto e dagli accessori effettivi.

CD (manuale dell'utente, Programma SuperSign Elite, manuale di SuperSign Elite) / Scheda

Cavo di alimentazione

Ricevitore IR

Cavo RS-232C

Telecomando e batterie

Cavo DP

Guide corte per il tile verticale (4 cad.)

Vite M4 x 6L (8 cad.)

Vite M6 x 10L (4 cad.)

Installazione della fascetta per cavi (2ea) (Per l'organizzazione dei cavi)

ATTENZIONE

- Per garantire la sicurezza e la durata del prodotto, non utilizzare prodotti pirata.
- I danni o lesioni provocati da prodotti pirata non sono coperti dalla garanzia.

NOTA

- Gli accessori forniti con il prodotto potrebbero variare in base al modello.
- Le specifiche del prodotto o il contenuto del presente manuale possono subire modifiche senza preavviso in caso di aggiornamento delle funzioni del prodotto.

ITALIANO

Componenti

Installazione in verticale

Per installare il dispositivo in verticale, ruotarlo dalla parte anteriore in senso orario.

Rimozione delle staffe a L prima dell'installazione

Rimuovere le staffe a L da ciascun angolo del monitor prima di installarlo.

NOTA

- Conservare le staffe a L rimosse e utilizzarle successivamente per spostare il monitor.

METODO DI STOCCAGGIO PER LA PROTEZIONE DEL PANNELLO

Metodo corretto

Per posizionare il prodotto in verticale, tenere il prodotto da entrambi i lati e inclinarlo con cautela all'indietro in modo che il pannello non tocchi il pavimento.

Per poggiare il prodotto su una superficie piana, posizionare un cuscino tra la superficie e il prodotto con il pannello rivolto verso il basso.

Se non si dispone di un cuscino, verificare che il pavimento sia pulito e appoggiare il prodotto con attenzione rivolgendo il pannello verso l'alto o verso il basso. In questa posizione, fare attenzione che non cadano oggetti sul pannello.

Metodo errato

Se il prodotto viene inclinato sul lato del pannello, la parte inferiore del pannello potrebbe danneggiarsi.

Se il prodotto viene inclinato sul bordo del pannello, il bordo potrebbe danneggiarsi.

Installazione su una parete

Per installare il monitor a una parete (opzione facoltativa), utilizzare le viti VESA fornite come accessori per fissarlo.

Installare il monitor ad almeno 10 cm di distanza dalla parete e lasciare circa 20 cm di spazio su ogni lato per assicurare una ventilazione sufficiente. Utilizzare una piastra di montaggio a parete e viti conformi allo standard VESA.

ATTENZIONE

- Scollegare il cavo di alimentazione prima di spostare o installare il monitor, per evitare scosse elettriche.
- Se si installa il monitor al soffitto o su una a parete inclinata, potrebbe cadere e causare gravi lesioni.
- Non serrare eccessivamente le viti per evitare danni al monitor e non rendere nulla la garanzia.
- Utilizzare le viti e i supporti a parete conformi agli standard VESA. Gli eventuali danni o lesioni causati dall'uso errato o dall'utilizzo di un accessorio non compatibile non sono coperti da garanzia.

NOTA

Non installare il prodotto in luoghi poco ventilati (ad es. su scaffali o armadi) su un tappeto o su un cuscino. Se non si ha altra scelta che montare il prodotto sulla parete, assicurarsi che vi sia sufficiente ventilazione prima dell'installazione.
- La mancata attenzione di queste procedure può causare un incendio a causa dell'aumento della temperatura interna.

Fissaggio del prodotto a una parete (opzionale)

(in base al modello)

1 Inserire e serrare i bulloni a occhiello o le staffe e i bulloni del prodotto sul retro del prodotto.
- Se ci sono bulloni inseriti nelle posizioni dei bulloni a occhiello, rimuovere prima i bulloni.

2 Fissare alla parete le staffe di montaggio a parete con i bulloni.
Far corrispondere la posizione della staffa di montaggio a parete a quella dei bulloni a occhiello sul retro del prodotto.

3 Collegare i bulloni a occhiello e le staffe di montaggio a parete saldamente con una corda robusta.
Accertarsi di mantenere la corda in posizione orizzontale con la superficie piana.

ATTENZIONE

- Impedire ai bambini di arrampicarsi o aggrapparsi al prodotto.

NOTA

- Utilizzare un piano o un mobile sufficientemente grande e robusto per sostenere correttamente il prodotto.
- Le staffe, i bulloni e le corde sono accessori opzionali. È possibile acquistare gli accessori opzionali presso il rivenditore locale di fiducia.

AVVERTENZA

- Se un prodotto non viene posizionato su una superficie sufficientemente stabile, potrebbe essere a rischio di cadute.
  Molti danni fisici, soprattutto ai bambini, possono essere evitati adottando semplici precauzioni, ad esempio:
  » Utilizzare telai e supporti consigliati dal produttore.
  » Utilizzare solo mobili in grado di sostenere in modo sicuro il prodotto.
  » Assicurarsi che il prodotto non fuoriesca dalla superficie d'appoggio del mobile che lo sostiene.
  » Non posizionare il prodotto su mobili alti (ad esempio, credenze o librerie) senza fissare il mobile e il prodotto a un supporto adatto.
  » Non posizionare il prodotto su tessuto o altri materiali posti tra il prodotto e il mobile.
  » Illustrare ai bambini i rischi che si corrono se si sale sui mobili per raggiungere il prodotto o i relativi controlli.

CONFIGURAZIONE DEI DISPOSITIVI ESTERNI

RICEVITORE IR

Consente di posizionare il sensore del telecomando nel modo desiderato.
In questo modo il display è in grado di controllare altri display tramite un cavo RS-232C.

Tile dei display

Montaggio del monitor

***Esempio di tile 2 x 2**

Utilizzare le viti per fissare il supporto per il montaggio a parete VESA, quindi montare il monitor sulla piastra per il montaggio a parete o direttamente alla parete.

Come unire i monitor

1 Unire gli altri monitor utilizzando le viti e fissando il supporto per il montaggio a parete VESA come spiegato precedentemente.

Monitor 4 unito agli altri monitor (tile 2 x 2)

2 Dopo aver unito i monitor, utilizzare le guide per il tile per regolare lo spazio tra i monitor.

3 Il tile 2 x 2 è completato.
È possibile eseguire il tile in varie combinazioni, ad esempio 3 x 3.

NOTA

- Il carico applicato a ciascun monitor deve essere supportato dalla piastra di montaggio a parete o dalla parete con un supporto a parete VESA (600 x 400).
- Il carico applicato a ciascun monitor deve essere supportato dalla piastra di montaggio a parete con un supporto di montaggio a parete VESA (ogni monitor deve essere montato saldamente alla piastra di montaggio a parete o alla parete).
- È possibile montare il monitor senza le guide per il tile; ciò non influisce sulle prestazioni del dispositivo.
- Le viti sono incluse assieme agli altri componenti nella confezione, comprese le guide per il tile.

ITALIANO

TELECOMANDO

Le descrizioni nel presente manuale si basano sui pulsanti del telecomando. Leggere attentamente il presente manuale e utilizzare il monitor correttamente.
Per sostituire le batterie, aprire il coperchio del vano batterie, sostituire le batterie (AAA da 1,5 V) facendo corrispondere le estremità ⊕ e ⊖ ai simboli presenti all'interno del vano e chiudere il coperchio.
Per rimuovere le batterie, eseguire le operazioni di installazione in senso inverso.

ATTENZIONE

- Non utilizzare batterie vecchie e nuove contemporaneamente; ciò potrebbe causare danni al telecomando.
- Accertarsi di puntare il telecomando verso il relativo sensore sul monitor.

⏻ (ACCENSIONE)
Consente di accendere o spegnere il monitor.

MONITOR ON
Accendere il monitor.

MONITOR OFF
Spegnere il monitor.

Tasto 1/a/A
Consente di alternare tra caratteri numerici e alfabetici.

ARC
Per selezionare il rapporto

Volume su/giù
Selezione del tasto non applicabile.

PSM
Per selezionare la modalità di stato delle immagini.

MUTE
Consente di disattivare tutti i suoni.

ENERGY SAVING(e⌀)
Consente di regolare la luminosità dello schermo per ridurre il consumo di energia.

INPUT
Consente di selezionare la modalità di ingresso.

3D
Selezione del tasto non applicabile.

Tasti alfanumerici
Consentono di inserire caratteri numerici o alfabetici in base all'impostazione.

CLEAR
Consente di cancellare il carattere numerico o alfabetico inserito.

Tasto BRIGHTNESS
Consente di regolare la luminosità premendo i tasti su e giù sul telecomando.
In modalità USB, il menu OSD dispone della funzione Page (Pagina) per spostarsi nell'elenco dei file successivi.

INFO ⓘ
Consente di visualizzare le informazioni in entrata.

SETTINGS
Consente di accedere ai menu principali o salvare le opzioni scelte e chiudere i menu.

OK
Consente di selezionare menu e opzioni e confermare le scelte effettuate.

BACK
Consente all'utente di tornare indietro di un passaggio in una funzione interattiva.

SIMPLINK
Consente di controllare numerosi dispositivi multimediali in modo semplice utilizzando il telecomando attraverso il menu SimpLink.

ID ON/OFF
Quando il valore di Picture ID (ID immagine) è uguale a Impostaz. ID è possibile controllare il monitor desiderato durante una visualizzazione multipla.

AUTO
Per regolare automaticamente la posizione dell'immagine e ridurre l'instabilità dell'immagine (solo per ingresso RGB).

W.BAL
Consente di accedere al menu Bilanciamento del bianco.

S.MENU (tasto menu SuperSign)
La selezione di questo pulsante non è applicabile.

Tasti di navigazione
Consentono di scorrere i menu e le opzioni.

EXIT
Annulla tutte le visualizzazioni su schermo e ritorna alla visualizzazione del monitor da qualsiasi menu.

TILE
Per selezionare la modalità TILE.

Tasti di controllo menu USB
Consentono di controllare la riproduzione di file multimediali.

Visualizzazione del nome del dispositivo collegato a una porta di ingresso

È possibile visualizzare quali dispositivi sono collegati alle porte di ingresso esterno.

1 Accedere alla schermata Elenco Input e premere il pulsante blu (etichetta di ingresso) sul telecomando.

2 È possibile assegnare un'etichetta di ingresso per ciascun ingresso ad eccezione di quello USB.

NOTA

- Ingressi esterni supportati: HDMI, DVI-D e Display Port
- Etichette disponibili: PC e DTV
- Le etichette di ingresso sono visualizzate nella schermata Input Label (Etichetta di ingresso) o nell'angolo in alto a sinistra dello schermo quando si cambia l'impostazione di ingresso esterno.
- Per i segnali compatibili con DTV/PC come ad esempio 1080p 60 Hz, le impostazioni dello schermo potrebbero variare in base all'etichetta di ingresso.L'opzione Just scan è disponibile se un PC è collegato come dispositivo esterno.

UTILIZZO DEL MONITOR

Collegamento a un computer

Il monitor supporta la funzione plug & play*.

* Plug & play: si tratta di una funzione mediante la quale un PC riconosce un dispositivo nel momento in cui esso viene collegato al computer stesso e acceso, senza la necessità di configurare il dispositivo o di un intervento da parte dell'utente.

NOTA

- Si consiglia di utilizzare il monitor con il collegamento HDMI per ottenere la migliore qualità delle immagini.
- Per risultare conforme alle specifiche del prodotto, utilizzare un cavo di interfaccia schermato con un nucleo in ferrite, ad esempio un cavo D-sub a 15 pin e un cavo DVI/HDMI.
- Se si accende il monitor quando l'apparecchio si raffredda, lo schermo potrebbe sfarfallare. Si tratta di un effetto normale.
- Sullo schermo potrebbero comparire dei puntini di colore rosso, verde o blu. Si tratta di un effetto normale.

ATTENZIONE

- Collegare il cavo di ingresso del segnale e fissarlo ruotando le viti in senso orario.
- Non premere sullo schermo a lungo con le dita, poiché ciò potrebbe provocare distorsioni temporanee sullo schermo.
- Evitare di visualizzare un'immagine fissa sullo schermo per un periodo di tempo prolungato per prevenire danni da burn-in. Utilizzare un salvaschermo quando è possibile.

Collegamento RGB

Consente la trasmissione del segnale analogico video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo D-sub a 15 pin come indicato nelle figure seguenti.
Selezionare la sorgente in ingresso RGB.

Retro del prodotto.

PC/ MAC

NOTA

- Utilizzare un adattatore Macintosh standard poiché sul mercato è disponibile un adattatore non compatibile (sistema di segnalazione differente).
- Per collegare un computer Apple al monitor potrebbe essere necessario un adattatore. Per ulteriori informazioni, chiamare o visitare il sito Web del produttore.

ITALIANO

Collegamento DVI

Consente la trasmissione del segnale digitale video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo DVI come mostrato nelle illustrazioni di seguito.
Selezionare la sorgente in ingresso DVI.

Collegamento HDMI

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo HDMI come mostrato nelle illustrazioni di seguito.
Selezionare la sorgente in ingresso HDMI.

NOTA

- Utilizzare un cavo HDMI™ ad alta velocità.
- Verificare l'ambiente PC se non è possibile udire l'audio in modalità HDMI. Per alcuni PC è necessario impostare manualmente l'uscita audio predefinita su HDMI.
- Se si desidera utilizzare la modalità HDMI-PC, è necessario impostare PC/DTV sulla modalità PC.
- Se si utilizza un PC HDMI, potrebbero verificarsi problemi di compatibilità.

Connessione Display Port

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video dal PC al monitor. Collegare il PC e il monitor con il cavo Display Port come indicato nelle figure seguenti.
Selezionare la sorgente in ingresso Display Port.

Retro del prodotto.

PC

Collegamento del ricevitore IR

Consente di utilizzare la prolunga del ricevitore IR.

Retro del prodotto.

NOTA

- L'audio potrebbe non essere disponibile a seconda della versione DP del computer in uso.

ITALIANO

Regolazione dello schermo

Selezione di una modalità immagine

Questa funzione consente di visualizzare le immagini con le impostazioni ottimizzate, selezionando una delle modalità immagine preconfigurate.

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità immagini** e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità immagine e premere **OK**.

Modalità	Descrizione
Vivace	Consente di regolare l'immagine video per i punti vendita potenziando **contrasto, luminosità, colore** e **nitidezza**.
Standard	Consente di regolare l'immagine per l'ambiente normale.
Cinema	Consente di ottimizzare l'immagine video per un effetto cinema e guardare film come in una sala cinematografica.
Sport	Consente di ottimizzare l'immagine video per azioni intense e dinamiche enfatizzando i colori primari, come bianco, verde o blu cielo.
Gioco	Consente di ottimizzare l'immagine video per un'azione di gioco rapida, come PC o videogiochi.

5 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**. Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Personalizzazione delle opzioni immagini

È possibile personalizzare le opzioni di base ed avanzate di ciascuna modalità immagine per ottenere le migliori prestazioni dello schermo.

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Modalità immagini** e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a una modalità immagine e premere **OK**.

5 Selezionare e regolare le seguenti opzioni, quindi premere **OK**.

Opzione	Descrizione
Retroillum.	Consente di regolare la luminosità dello schermo controllando la retroilluminazione LCD. Se si riduce il livello di luminosità, lo schermo diventa più scuro e il consumo energetico viene ridotto senza alcuna perdita di segnale video.
Contrasto	Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video. È possibile utilizzare la regolazione del **contrasto** quando la parte luminosa dell'immagine è satura.
Luminosità	Consente di regolare il livello di base del segnale nell'immagine. È possibile utilizzare la regolazione della **luminosità** quando la parte scura dell'immagine è satura.
Nitidezza	Consente di regolare il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta tenue.
Colore	Consente di regolare l'intensità di tutti i **colori**.
Tinta	Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di **rosso** e di **verde**.
Temp. col.	Impostare questa opzione su Warm (Caldo) per migliorare i colori più caldi quali il rosso oppure su Cool (Freddo) per rendere l'immagine bluastra.
Controllo avanzato	Consente di personalizzare le opzioni avanzate. Per ulteriori informazioni sulle opzioni avanzate.
Reset immagini	Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

6 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**. Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Personalizzazione delle opzioni del display PC

Questa funzione consente di personalizzare le opzioni di ciascuna modalità immagine, per ottenere la migliore qualità delle immagini.

- La funzione è applicabile alla modalità RGB [PC].

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Schermo** e premere **OK**.

4 Selezionare e regolare le seguenti opzioni, quindi premere **OK**.

Opzione	Descrizione
Risoluzione	Consente di selezionare una **risoluzione** adeguata.
Auto Config.	Consente di regolare automaticamente le impostazioni **Posiz.**, **Dimensioni** e **Fase** della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi mentre è in corso la configurazione.
Posiz./ Dimensioni/ Fase	Consente di regolare le opzioni se l'immagine non è chiara, specialmente quando i caratteri risultano instabili dopo l'esecuzione della Auto config..
Reset	Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

5 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Utilizzo di opzioni aggiuntive

Regolazione del rapporto d'aspetto

Ridimensionare un'immagine per visualizzarla nelle dimensioni ottimali premendo **ARC** durante la visione del monitor.

ATTENZIONE

- Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, l'immagine potrebbe venire impressa in modo permanente sullo schermo. I danni da burn-in o image burn dello schermo non sono coperti dalla garanzia.
- Se il rapporto d'aspetto è impostato su 4:3 per un lungo periodo di tempo, potrebbe verificarsi l'image burn nell'area letterbox dello schermo.

NOTA

- È inoltre possibile modificare la dimensione dell'immagine dai menu principali.

MODE / Aspect Ratio	AV	Component	RGB	DVI-D		HDMI		Display Port	
			PC	DTV	PC	DTV	PC	DTV	PC
16:9	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Just Scan	x	o	x	o	x	o	x	o	x
1:1	x	x	o	x	o	x	o	x	o
4:3	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Zoom	o	o	x	o	x	o	x	o	x
Zoom cinema 1~16	o	o	x	o	x	o	x	o	x

- **16:9**: la selezione riportata di seguito comporta la regolazione delle immagini in senso orizzontale secondo una proporzione lineare per riempire tutto lo schermo (utile per la visualizzazione di DVD in formato 4:3).

- **4:3**: la selezione riportata di seguito comporta la visualizzazione delle immagini con un rapporto d'aspetto originale di 4:3 mostrando delle barre grigie sul lato destro e sinistro.

- **Just scan**: la seguente selezione consente di visualizzare la migliore qualità dell'immagine senza perdita rispetto all'immagine originale in caso di immagini ad alta risoluzione.
  Nota: se c'è rumore nell'immagine originale, si potrà notare il rumore sul bordo.

- **Zoom**: la selezione riportata di seguito porta a visualizzare l'immagine senza nessuna variazione riempiendo tutto lo schermo. Tuttavia le parti superiore ed inferiore dell'immagine risulteranno tagliate.

- **1:1**: il rapporto d'aspetto non viene modificato rispetto all'originale (solo Display Port PC, HDMI PC, DVI-D PC, RGB PC)

- **Zoom cinema 1~16**: scegliere Zoom cinema per ingrandire l'immagine alle proporzioni corrette.
  Nota: quando si ingrandisce o si rimpicciolisce l'immagine, quest'ultima potrebbe subire delle distorsioni.

Utilizzo dell'elenco Ingresso

Selezione della sorgente in ingresso

1 Premere **INPUT (INGRESSO)** per accedere all'elenco delle sorgenti in ingresso.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad una delle sorgenti in ingresso e premere **OK**.

Sorgente in ingresso	Descrizione
AV	Guardare video da un VCR o da un altro dispositivo esterno.
Component	Guardare i contenuti da un DVD, da altri dispositivi esterni o tramite un decoder digitale
RGB	Visualizzare sullo schermo il display del PC
HDMI	Guardare contenuti da un PC, un DVD, un decoder digitale o altri dispositivi ad alta definizione.
DVI-D	Visualizzare sullo schermo il display del PC
Display Port	Guardare contenuti da un PC, un DVD, un decoder digitale o altri dispositivi ad alta definizione.
USB	Consente di riprodurre il file multimediale salvato nel supporto USB.

INTRATTENIMENTO

Collegamento ad una rete cablata

Collegare il display a una LAN (Local Area Network) tramite la porta LAN come mostrato nell'illustrazione di seguito e configurare le impostazioni di rete.
Supporta soltanto una connessione di rete cablata. Dopo la connessione fisica, per alcune reti domestiche potrebbe essere necessario regolare le impostazioni di rete del display. Per la maggior parte delle reti domestiche, il display si collegherà automaticamente senza alcuna regolazione.
Per informazioni dettagliate, contattare il proprio provider Internet o consultare il manuale del router in uso.

Per configurare le impostazioni di rete: (anche se il display si è già collegato automaticamente, è possibile eseguire di nuovo la configurazione).

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **RETE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Impostazioni di rete** e premere **OK**.

4 Se Impostazioni di rete è stato già impostato, selezionare **Ripristino**. Le nuove impostazioni di connessione sostituiscono quelle correnti.

5 Selezionare **Impostazione IP automatica** o **Impostazione IP manuale**.
- Se si seleziona **Impostazione IP manuale**, premere i pulsanti di navigazione o i pulsanti numerici. Sarà necessario immettere manualmente gli indirizzi IP.
- **Impostazione IP automatica**: selezionare questa opzione se nella rete locale (LAN) è presente un server DHCP (Router) tramite connessione cablata per allocare automaticamente un indirizzo IP al display. Se è in uso un router o modem a banda larga con funzionalità server DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) incorporata, l'indirizzo IP viene stabilito automaticamente.

6 Al termine, premere **EXIT (ESCI).**

ATTENZIONE

- Non collegare un cavo telefonico modulare alla porta LAN.
- Poiché sono disponibili vari metodi di connessione, attenersi alle specifiche del proprio fornitore di telecomunicazioni o provider di servizi Internet.

ATTENZIONE

- Il menu delle impostazioni di rete non sarà disponibile finché il display non sarà collegato a una rete fisica.
- Poiché sono disponibili vari metodi di connessione, attenersi alle specifiche del proprio fornitore di telecomunicazioni o provider di servizi Internet.

NOTA

- Per accedere a Internet direttamente sul display, la connessione Internet a banda larga deve essere sempre attiva.
- Se non è possibile accedere a Internet, verificare le condizioni di rete da un PC sulla rete.
- Quando si utilizza **Impostazioni**, controllare il cavo LAN o verificare che DHCP del router sia attivo.
- Se non si completano le impostazioni di rete, la rete potrebbe non funzionare correttamente.

Suggerimenti per l'impostazione di rete

- Utilizzare un cavo LAN standard con questo display. Cat5 o superiore con connettore RJ45.
- Spesso, per risolvere molti problemi di connessione alla rete durante l'impostazione, è sufficiente riavviare il router o il modem. Dopo aver collegato il display alla rete domestica, spegnere rapidamente e/o scollegare il cavo di alimentazione del router o del modem via cavo della rete domestica. Quindi, riaccendere e/o ricollegare il cavo di alimentazione.
- A seconda del provider di servizi Internet (ISP), il numero di dispositivi in grado di accedere a Internet potrebbe essere limitato dai termini di servizio applicabili. Contattare il proprio ISP per ulteriori dettagli.
- LG non è responsabile degli eventuali malfunzionamenti del display e/o della funzionalità di connessione a Internet dovuti a errori di comunicazione/malfunzionamenti associati alla connessione Internet o ad altri dispositivi collegati.
- LG non è responsabile degli eventuali problemi della connessione a Internet.
- Una velocità di connessione della rete insufficiente per i contenuti a cui si accede può provocare risultati indesiderati.
- Alcune operazioni di connessione a Internet potrebbero non essere eseguite a causa di limitazioni stabilite dal provider di servizi Internet (ISP) che fornisce la connessione Internet.
- Eventuali addebiti da parte dell'ISP, ivi compresi gli addebiti per la connessione, sono di responsabilità dell'utente.
- È richiesta una porta LAN 10 Base-T o 100 Base-TX quando si utilizza una connessione cablata al display. Se il servizio Internet non consente tale collegamento, non sarà possibile connettere il display.
- Per utilizzare il servizio DSL è richiesto un modem DSL, mentre per il servizio modem via cavo è richiesto un modem via cavo. A seconda del metodo di accesso e dell'abbonamento siglato con l'ISP, la funzionalità di connessione a Internet di questo display potrebbe non essere utilizzabile o potrebbe essere prevista una limitazione al numero di dispositivi connessi simultaneamente (se l'ISP limita l'abbonamento a un unico dispositivo, questo display potrebbe non avere accesso a Internet se è già connesso un PC).
- L'uso di un router potrebbe non essere autorizzato o venire limitato in base alle politiche e alle limitazioni previste dall'ISP. Contattare direttamente il proprio ISP per ulteriori dettagli.

Stato rete

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **RETE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare **Stato rete**.

4 Premere **OK** per verificare lo stato della rete.

5 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.

Opzione	Descrizione
Setting (Impostazione)	Torna al menu delle impostazioni di rete.
Test	Consente di eseguire il test dello stato di rete corrente dopo aver impostato la rete.
Chiudi	Consente di tornare al menu precedente.

Collegamento di periferiche di archiviazione USB

Collegare periferiche di archiviazione USB, come una memoria flash USB o un disco rigido esterno, al display e utilizzare le funzioni multimediali. Collegare una memoria flash USB o un lettore di schede di memoria USB al display, come mostrato nell'illustrazione di seguito. Sullo schermo viene visualizzato Supporti.

ATTENZIONE

- Non spegnere il display o rimuovere la periferica di archiviazione USB mentre il menu EMF (Supporti) è attivato, poiché i file potrebbero andare persi o la periferica di archiviazione USB potrebbe danneggiarsi.
- Effettuare il backup frequente dei file memorizzati in una periferica di archiviazione USB, poiché si potrebbero perdere o danneggiare i file e questo problema non è coperto dalla garanzia.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche di archiviazione USB

- Può essere riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- Le periferiche di archiviazione USB collegate tramite un hub USB non sono riconosciute.
- Una periferica di archiviazione USB che usa un programma di riconoscimento automatico può non essere riconosciuta.
- Le periferiche di archiviazione USB che utilizzano il proprio driver non sono riconosciute.
- La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- Non spegnere il display e non scollegare la periferica USB quando questa è in funzione. Se la periferica di archiviazione USB viene staccata o scollegata improvvisamente, i file memorizzati potrebbero subire danni.
- Non collegare periferiche di archiviazione USB elaborate artificiosamente al PC. La periferica potrebbe provocare malfunzionamenti del prodotto o una riproduzione non corretta. Utilizzare solo periferiche di archiviazione USB che contengono file musicali, di immagini e filmati normali.
- Utilizzare soltanto periferiche di archiviazione USB che siano state formattate con un file system FAT32 e NTFS forniti con il sistema operativo Windows. Una periferica di archiviazione formattata con un programma di utilità diverso, non supportato da Windows, può non essere riconosciuta.
- Collegare l'alimentazione alle periferiche di archiviazione USB (oltre 0,5 A) che richie-dono un'alimentazione esterna. In caso contrario, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.
- Collegare un dispositivo di archiviazione USB con il cavo fornito dal produttore.
- Alcune periferiche di archiviazione USB potrebbero non essere supportate, oppure potrebbero funzionare in maniera discontinua.
- Il metodo di allineamento dei file delle periferiche di archiviazione USB è simile a quello di Windows XP; i nomi dei file possono contenere al massimo 100 caratteri inglesi.

- Accertarsi di effettuare il backup dei file importanti, poiché i dati memorizzati in una periferica di archiviazione USB potrebbero danneggiarsi. LG non sarà responsabile di eventuali perdite di dati.
- Se non dispone di un'alimentazione esterna, il disco rigido USB potrebbe non essere rilevato. Accertarsi di collegare l'alimentazione esterna.
  - Utilizzare un adattatore per una sorgente di alimentazione esterna. Non si consiglia di utilizzare un cavo USB per una sorgente di alimentazione esterna.
- Se la periferica di memoria USB ha più partizioni, oppure se si utilizza un lettore USB a più schede, è possibile usare fino a 4 partizioni o periferiche di memoria USB.
- Se una periferica di memoria USB è collegata a un lettore USB multischeda, i dati del volume non potranno essere eliminati.
- Se la periferica di memoria USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- La velocità di rilevamento di una periferica di memoria USB varia a seconda del prodotto.
- Se la periferica USB è collegata in modali-tà Standby, il disco rigido specifico verrà caricato automaticamente all'accensione del display.
- La capacità consigliata è 1 TB o inferiore per un disco rigido USB esterno e di 32 GB o inferiore per una memoria USB.
- Qualsiasi dispositivo con una capacità maggiore di quella consigliata potrebbe non funzionare correttamente.
- Se un disco rigido esterno USB con funzio-ne di "Risparmio energetico" non funziona, spegnerlo e riaccenderlo.
- Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB con standard inferiore a USB 2.0. Tuttavia, potrebbero non funzio-nare correttamente nell'elenco filmati.
- All'interno di una cartella vengono riconosciuti al massimo 999 cartelle o file.
- I dispositivi di archiviazione USB 3.0 potrebbero non funzionare.

Ricerca file

È possibile accedere agli elenchi foto, musica o filmati e cercare i file.

1 Collegare una periferica di archiviazione USB.

2 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scegliere tra Elenco filmati, Elenco foto, Elenco musica o Lista contenuti e premere OK. (A seconda del modello, la funzione Lista contenuti potrebbe non essere supportata.)

Nr.	Descrizione
1	Consente di passare alla cartella di livello superiore
2	Pagina corrente/Pagine totali
3	Tasti corrispondenti sul telecomando
4	Pagina corrente/totale pagine di contenuti nella cartella selezionata in 1
5	Contenuti nella cartella selezionata in 1
Pulsante	**Descrizione**
Pulsante verde	Premere il pulsante verde per alternare tra **Elenco foto** -> **Elenco musica**, **Elenco musica** -> **Lista contenuti**, **Lista contenuti** -> **Elenco filmati** o **Elenco filmati** -> **Elenco foto**
Pulsante giallo	Una modalità di visualizzazione con 5 miniature grandi o come semplice elenco.
Pulsante blu	Consente di passare alla modalità Marcatore.

Formati file supportati

<table>
<tr><th>Tipo</th><th colspan="3">Formato file supportato</th></tr>
<tr><td>Movie (Film)</td><td colspan="3">DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP, TP, ASF, WMV, FLV
File video supportati(*.mpg/*.mpeg/*dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.divx/*.avi/*.asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg)/*. mp4 (motion-jpeg)/*.mkv (motion-jpeg))
Formati video: DivX 3.11, DivX4, DivX5. DivX6
Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263
Formati audio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA
Velocità di bit: da 32 kbps a 320 kbps (MP3)
Formati sottotitoli esterno: *.smi/*.srt/*.sub (MicroDVD,Subviewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt (TMPlayer)/*.psb (PowerDivX)
Formato sottotitoli interno: solo, XSUB (è il formato dei sottotitoli utilizzati nei file DivX6)</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Photo (Foto)</td><td colspan="3">JPEG
Linea di base: da 64 x 64 a 15360 x 8640
Progressivo: da 64 x 64 a 1920 x 1440
• È possibile riprodurre solo file JPEG.
• I file non supportati vengono visualizzati sotto forma di icone predefinite.</td></tr>
<tr><td>Estensioni file</td><td>Elemento</td><td>Profilo</td></tr>
<tr><td rowspan="2">jpeg
jpg
jpe</td><td>formato file supportato</td><td>• SOF0: linea di base
• SOF1: sequenza estesa
• SOF2: progressivo</td></tr>
<tr><td>dimensioni foto</td><td>• Min: 64 x 64
• Max. - Tipo normale: 15360 (L) x 8640 (A)
• Tipo progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)</td></tr>
<tr><td>Musica</td><td colspan="3">MP3
Velocità di trasmissione da 32 a 320
• Frequenza di campionamento MPEG1 Layer3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
• Frequenza di campionamento MPEG2 Layer3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
• Frequenza di campionamento MPEG2.5 layer 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz</td></tr>
</table>

ITALIANO

Visualizzazione di filmati

Riprodurre file video sul display.
Il display mostra tutti i file video salvati in una periferica di archiviazione USB o in una cartella condivisa su un PC.

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco filmati** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

Menu	Descrizione
Ripr. selezione	Consente di riprodurre il filmato selezionato. Quando la riproduzione del file filmato termina, verrà riprodotto automaticamente il file successivo.
Selez. tutto	Consente di selezionare tutti i file filmato sullo schermo.
Rimuovi tutti	Consente di deselezionare tutti i file filmato.
Esci da modalità Marcatore	Consente di uscire dalla Modalità Marcatore.

5 Riprodurre un filmato.

6 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

Pulsante	Descrizione
■	Consente di interrompere la riproduzione
▶	Consente di riprodurre un video
❚❚	Consente di mettere in pausa o riprendere la riproduzione
◀◀	Consente di eseguire la scansione indietro di un file
▶▶	Consente di eseguire la scansione in avanti di un file
SETTINGS	Visualizza il menu **Opzione**.
↩ **BACK**	Consente di nascondere il menu durante la visualizzazione a schermo intero.
EXIT	Consente di tornare a **Elenco filmati**.
◀ o ▶	Consentono di passare a punti specifici di un file durante la riproduzione. Il tempo di un punto specifico sarà visualizzato sulla barra di stato. In alcuni file, la funzione potrebbe non funzionare correttamente.
ENERGY SAVING	Consente di regolare la luminosità dello schermo per risparmiare energia.

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

- Alcuni sottotitoli creati dall'utente potrebbero non funzionare correttamente.
- Alcuni caratteri speciali non sono supportati nei sottotitoli.
- Le tag HTML non sono supportate nei sottotitoli.
- I sottotitoli sono disponibili esclusivamente nelle lingue supportate.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce ecc.) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un filmato danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità del lettore potrebbero non essere utilizzabili.
- I filmati creati con alcuni codificatori potrebbero non venire riprodotti correttamente.
- Se la struttura audio e video dei file registrati non è interfoliata, viene riprodotto o il video o l'audio.
- Sono supportati filmati in HD con un massimo di 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P, in base al fotogramma.
- I filmati con risoluzioni maggiori di 1920 x 1080 a 25/30P o 1280 x 720 a 50/60P potrebbero non funzionare correttamente in base al fotogramma.
- I film di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- La velocità massima di trasmissione di un filmato riproducibile è 20 Mbps (solo Motion JPEG: 10 Mbps).
- Non si garantisce una riproduzione corretta di profili codificati di livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Il codec audio DTS non è supportato.
- Non è supportata la riproduzione di filmati con dimensioni maggiori di 30 GB.
- Il file video DivX e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella.
- Il nome del file video e del file dei sottotitoli devono essere uguali per essere visualizzati.
- La riproduzione di un video tramite collegamento USB che non supporta un'elevata velocità potrebbe non essere eseguita correttamente.
- Non è possibile riprodurre file codificati con GMC (Global Motion Compensation).

Opzioni video

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu **popup**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Set Video Play (Imposta riproduzione video)** o **Set Video (Imposta video)** e premere **OK**.

NOTA

- I valori di opzione modificati in **Elenco filmati** non influiscono su **Elenco foto** ed **Elenco musica**.
- I valori di opzione modificati in **Elenco foto** ed **Elenco musica** vengono modificati in modo analogo in **Elenco foto** ed **Elenco musica** escludendo **Elenco filmati**.
- Quando si riavvia la riproduzione del file video dopo averlo fermato, è possibile riprodurlo dal punto di arresto.

Quando si seleziona **Set Video Play (Imposta riproduzione video)**,

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla visualizzazione di **Picture Size (Dimensioni immagine), Audio Language (Lingua audio), Subtitle Language (Lingua sottotitoli)** o **Ripetizione**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.

Menu	Descrizione
Picture Size (Dimensioni immagine)	Consente di selezionare il formato immagine desiderato durante la riproduzione di un filmato.
Audio Language (Lingua audio)	Consente di modificare il gruppo delle lingue dell'audio durante la riproduzione video. I file con una singola traccia audio non possono essere selezionati.
Subtitle Language (Lingua sottotitoli)	Consente di attivare/disattivare i sottotitoli.
Language (Lingua)	Attivata per i sottotitoli SMI, consente di selezionare la lingua dei sottotitoli.
Code Page (Tabella codici)	Consente di selezionare il tipo di carattere dei sottotitoli. Se impostata sul valore predefinito, viene utilizzato lo stesso tipo di carattere usato per il menu generale.
Sincronia	Consente di regolare la sincronizzazione dei sottotitoli da -10 sec a +10 sec in passi di 0,5 sec durante la riproduzione di un filmato.
Position (Posiz.)	Consente di modificare la posizione dei sottotitoli verso l'alto o verso il basso durante la riproduzione di un filmato.
Size (Dimensioni)	Consente di selezionare la dimensione dei sottotitoli durante la riproduzione del filmato.
Ripetizione	Consente di attivare/disattivare la funzione di ripetizione della riproduzione video. Quando è attiva, il file nella cartella viene riprodotto ripetutamente. Anche se la riproduzione a ripetizione è disattivata, è possibile avviare la riproduzione se il nome del file è simile a quello precedente.

Tabella codici	Lingue supportate
Latino1	Inglese, spagnolo, francese, tedesco, italiano, svedese, finlandese, olandese, portoghese, danese, rumeno, norvegese, albanese, gaelico, gallese, irlandese, catalano, valenziano
Latino2	Bosniaco, polacco, croato, ceco, slovacco, sloveno, serbo, ungherese
Latino4	Estone, lettone, lituano
Cirillico	Bulgaro, macedone, russo, ucraino, kazaco
Greco	Greco
Turco	Turco
Korean	Coreano

NOTA

- Nel file dei sottotitoli sono supportati solo 10.000 blocchi di sincronizzazione.
- Durante la riproduzione di un video, è possibile modificare le dimensioni dell'immagine premendo il pulsante **ARC**.
- I sottotitoli nella propria lingua sono supportati solo quando il menu OSD è anche in questa lingua.
- Le opzioni della tabella codici possono essere disattivate a seconda della lingua dei file dei sottotitoli.
- Selezionare la tabella codici appropriata per i file dei sottotitoli.

Per ulteriori informazioni sul menu Impostare video. vedere la sezione PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI. Vedere pag.42

Visualizzazione delle foto

È possibile visualizzare i file immagine salvati in una periferica di archiviazione USB. La visualizzazione su schermo può variare in base al modello.

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco foto** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

Menu	Descrizione
Ripr. selezione	Consente di visualizzare il file foto selezionato.
Selez. tutto	Consente di selezionare tutti i file foto sullo schermo.
Rimuovi tutti	Consente di deselezionare tutti i file foto.
Esci da modalità Marcatore	Consente uscire dalla Modalità Marcatore.

5 Visualizzare le foto.

ITALIANO

Utilizzo delle opzioni foto

Utilizzare le seguenti opzioni durante la visualizzazione delle foto.

Opzione	Descrizione
Slideshow	Consente di avviare o interrompere una slideshow con le foto selezionate. Se non sono state selezionate foto, durante una slideshow vengono visualizzate tutte le foto salvate nella cartella corrente. Per impostare la velocità di una slideshow, selezionare **Opzione**.
BGM	Consente di attivare o disattivare la musica di sottofondo. Per impostare la cartella musica di sottofondo, selezionare **Opzione**. È possibile regolare Opzione tramite il pulsante MENU sul telecomando.
↻	Consente di ruotare le foto in senso orario (90°, 180°, 270°, 360°). **NOTA** • Le dimensioni delle foto supportate sono limitate. Non è possibile ruotare una foto se la risoluzione della larghezza di rotazione è maggiore della risoluzione supportata.
Q	Consente di visualizzare la foto ingrandita di 2 o 4 volte. **NOTA** • Impossibile ingrandire le foto con risoluzione 960 x 540 o inferiore.

Opzione	Descrizione
ENERGY SAVING	Consente di regolare la luminosità dello schermo per risparmiare energia.
SETTINGS	• **Velocità diapositive**: consente di selezionare la velocità di una slideshow (**Rapido**, **Medio**, **Lento**). • **Transition Effect (Effetto di transizione):** consente di impostare la modalità di visualizzazione della slideshow. • **BGM**: consente di selezionare una cartella musica per la musica di sottofondo. **NOTA** • Non è possibile cambiare la cartella musica mentre la musica di sottofondo è in riproduzione. • È possibile selezionare solo la cartella MP3 salvata sul dispositivo da cui vengono attualmente visualizzate le foto.
BACK	Consente di nascondere la finestra delle opzioni. Per visualizzare le opzioni, premere **OK**.
EXIT	Consente di tornare a **Elenco foto**.

Opzioni foto

1 Premere **SETTINGS** per visualizzare i menu **Opzione**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alle opzioni **Set Photo View (Imposta visualizzazione foto)** o **Set Video (Imposta video)** e premere **OK**.

NOTA

- I valori di opzione modificati in **Elenco filmati** non influiscono su **Elenco foto** ed **Elenco musica.**
- I valori di opzione modificati in **Elenco foto** ed **Elenco musica** vengono modificati in modo analogo in **Elenco foto** ed **Elenco musica** escludendo **Elenco filmati**.

Quando viene selezionato **Set Photo View** (Imposta visualizzazione foto),

1 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare **Slide Speed (Velocità diapositive),Transition Effect (Effetto di transizione)** o **BGM.**

2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.

Opzione Transition Effect (Effetto di transizione)

Opzione	Descrizione
Sliding (Scomparsa)	La foto corrente scompare in orizzontale, verticale o diagonale e viene visualizzata la foto successiva.
Stairs (Sfoglia)	Viene visualizzata la foto successiva che si sovrappone alla foto corrente tramite effetto sfoglia.
Door Open/ Close (Apertura/ Chiusura porta)	La foto corrente scompare con un effetto di chiusura/apertura verticale e orizzontale e viene visualizzata la foto successiva.
Shutter (Saracinesca)	La foto corrente scompare tramite effetto pettine orizzontale o verticale e la foto successiva viene visualizzata lentamente.
Fade In (Dissolvenza)	La foto corrente scompare e viene visualizzata lentamente la foto successiva.

Per ulteriori informazioni sul menu Impostare video. vedere la sezione PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI. Vedere pag.42

ITALIANO

Ascolto della musica

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Elenco musica** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

Menu	Descrizione
Ripr. selezione	Consente di riprodurre il file musicale selezionato.
Selez. tutto	Consente di selezionare tutti i file musicali sullo schermo.
Rimuovi tutti	Consente di deselezionare tutti i file musicali contrassegnati.
Esci da modalità Marcatore	Consente di uscire dalla Modalità Marcatore.

5 Riprodurre la musica.

6 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

Pulsante	Descrizione
■	Consente di interrompere la riproduzione del file e di tornare all'Elenco musica.
▶	Consente di riprodurre un file musicale
❚❚	Consente di mettere in pausa o di riprendere la riproduzione
◀◀	Consente di passare al file successivo
▶▶	Consente di passare al file precedente
◀◀ o ▶▶	Durante la riproduzione: Quando si preme il pulsante ◀◀, viene riprodotto il file musicale precedente. Quando si preme il pulsante ▶▶, viene riprodotto il file musicale successivo.
Pulsante verde	Consente di avviare la riproduzione dei file musicali selezionati, quindi di passare all'**Elenco foto**.
ENERGY SAVING	Consente di regolare la luminosità dello schermo per risparmiare energia.
SETTINGS	Consente di visualizzare il menu Opzione.
BACK	Consente di nascondere la finestra delle opzioni. Per visualizzare le opzioni, premere **OK**.
EXIT	Quando si preme il pulsante **EXIT (ESCI)** durante la visualizzazione del lettore musicale, solo la musica viene arrestata e il lettore non riprende la normale visione. Quando si preme il pulsante **EXIT (ESCI)** dopo aver arrestato la musica o mentre il lettore musicale è nascosto, verrà ripresa la normale visione.
◀ o ▶	Consentono di passare a punti specifici di un file durante la riproduzione. Il tempo di un punto specifico sarà visualizzato sulla barra di stato. In alcuni file, la funzione potrebbe non funzionare correttamente.

Suggerimenti per la riproduzione dei file musicali

- Questa unità non supporta i file MP3 con tag ID3 incorporato.

NOTA

- Un file musicale danneggiato non viene riprodotto ma visualizza 00:00 come tempo di riproduzione.
- Un file musicale scaricato da un servizio a pagamento con protezione di diritti di riproduzione non viene avviato ma visualizza informazioni errate nella finestra del tempo di riproduzione.
- Se si premono i pulsanti OK ed ⊡, il salva schermo viene interrotto.
- I pulsanti PLAY (RIPRODUCI) (⊡), Pause (Pausa) (⊡), ⊡, ⊡, ⊡ del telecomando sono disponibili anche in questa modalità.
- È possibile utilizzare il pulsante ⊡ per se-lezio-nare il brano successivo ⊡ il pulsante v per selezionare quello precedente.

Opzioni musica

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu **popup**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Set Audio Play (Imposta riproduzione audio)** e premere **OK**.

NOTA

- I valori di opzione modificati in **Elenco filmati** non influiscono su **Elenco foto** ed **Elenco musica**.
- I valori di opzione modificati in **Elenco foto** ed **Elenco musica** vengono modificati in modo analogo in **Elenco foto** ed **Elenco musica** escludendo **Elenco filmati**.

Quando si seleziona **Imposta riproduzione audio**,

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Ripetizione** o **Random (Casuale)**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per effettuare le regolazioni necessarie.

ITALIANO

Visualizzazione di Lista contenuti

Consente di riprodurre i file archiviati tramite l'opzione di esportazione in SuperSign Manager.

1 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a Lista contenuti e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino alla cartella desiderata e premere **OK**.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino al file desiderato e premere **OK**.

NOTA

- Durante la riproduzione di file multimediali dalla Lista contenuti, sono disponibili solo i pulsanti INDIETRO, USCITA o Volume. Selezionando il pulsante INDIETRO o USCITA la riproduzione dei file multimediali si interrompe e viene visualizzata la modalità di visualizzazione dello schermo.
- Se è presente una cartella Riproduzione automatica nel dispositivo USB e i relativi file sono nei formati supportati, questi possono essere riprodotti automaticamente quando il dispositivo USB è collegato al monitor.
- A seconda del modello, la funzione Lista contenuti potrebbe non essere supportata.

Guida VOD DivX®

Registrazione VOD DivX®

Per poter riprodurre i contenuti VOD DivX® acquistati o noleggiati, è necessario registrare il dispositivo utilizzando il codice di registrazione di 10 cifre del dispositivo disponibile sul sito **www.divx.com/vod**.

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

3 Premere il pulsante Blu.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Codice di registrazione DivX** e premere **OK**.

5 Visualizzare il codice di registrazione del display.

6 Al termine, premere **EXIT (ESCI).**
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Disattivazione VOD DivX®

Disattivare il dispositivo utilizzando il codice di registrazione DivX di 8 cifre del dispositivo disponibile sul sito www.divx.com/vod.

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Supporti** e premere **OK**.

3 Premere il pulsante Blu.

4 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **Disattivazione** e premere **OK**.

5 Premere i pulsanti di navigazione per selezionare **Sì** per la conferma.

6 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

NOTA

- Durante la verifica del codice di registrazione, alcuni pulsanti potrebbero non funzionare.
- Se si utilizza il codice di registrazione DivX di un altro dispositivo, non è possibile riprodurre il file DivX noleggiato o acquistato. Assicurarsi di utilizzare il codice di registrazione DivX assegnato al prodotto.
- I file video o audio non convertiti tramite il codec DivX standard potrebbero risultare danneggiati o non essere riprodotti.
- Il codice VOD DivX consente di attivare fino a 6 dispositivi con un solo account.

NOTA

- Una volta completata la disattivazione, è necessario registrare nuovamente il dispositivo per visualizzare i contenuti DivX® VOD.

ITALIANO

Utilizzo di PIP/PBP

Consente di visualizzare i video o le immagini memorizzate nel dispositivo USB in un singolo monitor dividendolo tra schermata principale e secondaria.

1 Premere il pulsante SETTINGS per andare su **OPZIONE** e premere **OK**.

2 Premere **PIP/PBP** per selezionare **PIP** o **PBP**, quindi premere **OK**.

3 Selezionare Elenco filmati o Elenco foto da Supporti. (Con l'opzione PIP/PBP selezionata, le opzioni Elenco musica ed Elenco contenuti sono disattivate. A seconda del modello, la funzione Lista contenuti potrebbe non essere supportata.)

4 Selezionare un file e premere **OK**.

5 Selezionare l'icona PIP o PBP dall'elenco delle riproduzioni.

< Elenco filmati >

< Elenco foto >

6 Selezionare Principale o Sotto per il suono. È necessario selezionare il suono di uscita prima di eseguire la funzione PIP o PBP.

7 La schermata secondaria viene visualizzata sulla schermata principale.

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

Accesso ai menu principali

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad uno dei seguenti menu e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

ITALIANO

Impostazioni IMMAGINE

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **IMMAGINE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.

- Per tornare al livello precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Le impostazioni delle immagini disponibili sono descritte di seguito:

Impostazione	Descrizione	
Rapp. d'aspetto	Consente di modificare le dimensioni delle immagini per visualizzarle nelle dimensioni ottimali.	
Risparmio energetico	Consente di regolare automaticamente la luminosità dello schermo in base all'ambiente circostante.	
	Opzione	
	Spento	Consente di disattivare la funzione di risparmio energetico
	Minimo/Medio/ Massimo	Consente di selezionare il livello di luminosità della retroilluminazione.
	Annullamento video	Lo schermo viene disattivato nell'arco di tre secondi.
Easy Brightness Control	Consente di regolare la retroilluminazione in base alla programmazione impostata.	
	Modalità	
	Spento	Consente di disattivare l'impostazione Controllo luminosità semplificato.
	Acceso	Consente di attivare l'impostazione Controllo luminosità semplificato.
	NOTA • L'impostazione Controllo luminosità semplificato è disattivata se non viene impostata l'ora corrente. • Se Risparmio energetico è impostato su Massimo, l'impostazione Controllo luminosità semplificato viene disattivata. • È possibile impostare fino a sei programmazioni che verranno ordinate secondo un ordine cronologico crescente. • Se si aggiungono più di sei programmazioni, la programmazione più recente verrà eliminata automaticamente. • È possibile eliminare una programmazione premendo il tasto OK. • Le programmazioni duplicate non vengono aggiunte ma il valore di retroilluminazione viene modificato. • Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.	
Risparmio energetico vantaggioso	Consente di regolare la retroilluminazione e il contrasto a seconda della luminosità dello schermo.	
	Opzione	
	Spento	Consente di disattivare la funzione Risparmio energetico vantaggioso
	Acceso	Consente di attivare la funzione Risparmio energetico vantaggioso per ridurre il consumo energetico in base al valore impostato come tasso di risparmio energetico vantaggioso.
Modalità immagini	Consente di selezionare un'immagine preconfigurata o di personalizzare le opzioni in ciascuna modalità per le migliori prestazioni dello schermo del monitor. È anche possibile personalizzare le opzioni avanzate di ciascuna modalità. Le modalità immagine preconfigurate disponibili variano a seconda del monitor.	

Impostazione	Descrizione	
TruMotion	Consente di correggere le immagini per visualizzare correttamente le sequenze in movimento. • Basso : Il valore De-Judder/De-Blur è impostato su 3. • Alto : Il valore De-Judder/De-Blur è impostato su 7. • Utente : Il valore De-Judder/De-Blur può essere impostato manualmente. - De-Judder: questa funzione consente di regolare lo sfarfallio dello schermo. - De-Blur: questa funzione consente di regolare ed eliminare la sfocatura dello schermo. 	
Schermo (solo in modalità RGB-PC)	Consente di personalizzare le opzioni del display PC in modalità RGB.	
	Opzione	
	Risoluzione	Consente di selezionare una risoluzione adeguata.
	Auto config.	Consente di regolare automaticamente la posizione, il clock e la fase della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi mentre è in corso la configurazione.
	Posiz./ Dimensioni/ Fase	Consente di regolare le opzioni se l'immagine non è chiara, specialmente quando i caratteri risultano instabili dopo l'esecuzione della Auto config..
	Reset	Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

Opzioni Modalità immagini

Impostazione	Descrizione
Retroillum.	Consente di regolare la luminosità dello schermo controllando la retroilluminazione LCD. Se si riduce il livello di luminosità, lo schermo diventa più scuro e il consumo energetico viene ridotto senza alcuna perdita di segnale video.
Contrasto	Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video. È possibile utilizzare la regolazione del **contrasto** quando la parte luminosa dell'immagine è satura.
Luminosità	Consente di regolare il livello di base del segnale nell'immagine. È possibile utilizzare la regolazione della **luminosità** quando la parte scura dell'immagine è satura.
Nitidezza	Consente di regolare il livello di vivacità dei bordi tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso e più l'immagine risulta tenue.
Colore	Consente di regolare l'intensità di tutti i colori.
Tinta	Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.
Temp. col.	Impostare questa opzione su Warm (Caldo) per migliorare i colori più caldi quali il rosso oppure su Cool (Freddo) per rendere l'immagine bluastra.
Controllo avanzato	Consente di personalizzare le opzioni avanzate.
Reset immagini	Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

NOTA

- Se l'opzione '**Mod. immagini**' del menu Immagine è impostata su **Vivace, Standard, Cinema, Sport** o **Gioco** , verranno impostati automaticamente anche i menu successivi.
- Non è possibile regolare le impostazioni **Nitidezza**, **Colore** e **Tinta** in modalità RGB/HDMI-PC/DVI-PC.
- Quando si utilizza la funzione Risparmio energetico vantaggioso, lo schermo potrebbe apparire saturato nell'area bianca del fermo immagine.
- Se la funzione Risparmio energetico è impostata su Minimo, Medio o Massimo, la funzione Risparmio energetico vantaggioso viene disattivata.
- In modalità Vivace, la luminanza della retroilluminazione è calibrata, pertanto le impostazioni potrebbero essere diverse a seconda del prodotto.

Opzioni immagini avanzate

Impostazione	Descrizione
Contrasto dinamico (Spento/Basso/Medio/Alto)	Consente di regolare il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo. L'immagine viene migliorata rendendo brillanti le parti più brillanti e scure le parti più scure (La funzione può essere utilizzata nelle seguenti modalità: AV, Component, DP, HDMI, DVI.)
Colore dinamico (Spento/Basso/Alto)	Consente di regolare i colori dello schermo in modo che risultino più vividi, intensi e chiari. Questa funzione migliora la tonalità, la saturazione e la luminosità, in modo da rendere più vivaci il rosso, il blu, il verde e il bianco. (La funzione può essere utilizzata nelle seguenti modalità: AV, Component, DP, HDMI, DVI.)
Clear White (Spento/Basso/Alto)	Rende le aree bianche dello schermo più luminose o ancora più bianche.
Tonalità pelle	Rileva l'area della pelle in un video e la regola per ottenere una tonalità di pelle naturale.
Riduzione del rumore (Spento/Basso/Medio/Alto)	Consente di rimuovere il rumore fino al punto in cui non danneggia l'immagine originale. (La funzione può essere utilizzata nelle seguenti modalità: AV, Component, DP, HDMI, DVI.)
Rid. Rumore. digit. (Spento/Basso/Medio/Alto)	Questa opzione riduce il rumore prodotto durante la creazione di segnali video digitali.
Gamma (Basso/Medio/Alto)	Consente di impostare il proprio valore di gamma. Sul monitor, i valori di gamma elevati visualizzano immagini biancastre e i valori di gamma ridotti visualizzano immagini con contrasto elevato.
Livello nero (Basso/Alto)	» Basso: il riflesso dello schermo diventa più scuro. » Alto: il riflesso dello schermo diventa più luminoso. Il contrasto e la luminosità dello schermo utilizzando il livello nero della schermata. (La funzione può essere utilizzata nelle seguenti modalità: AV, Component, DP, HDMI, DVI.)

Impostazioni AUDIO

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino ad **AUDIO** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Le opzioni audio disponibili sono descritte di seguito:

Impostazione	Descrizione
Muto	Consente di impostare l'uscita audio su muto.
Ingresso audio digitale	Questa funzione è disponibile per gli ingressi HDMI o DisplayPort. **HDMI/DisplayPort**: Consente la riproduzione dell'audio digitale tramite gli altoparlanti del monitor. **Ingresso audio**: Consente la riproduzione dell'audio da un dispositivo esterno tramite gli altoparlanti del monitor.

Impostazioni TEMPO

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **TEMPO** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Le impostazioni dell'ora disponibili sono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Reg. orologio	Consente di impostare l'ora.
Accensione/ Spegnimento	Consente di impostare l'ora per spegnere o accendere il monitor.
Timer spegnimento	Impostare l'intervallo di tempo dopo il quale si spegne il monitor. Quando il monitor viene spento e riacceso, la funzione Timer spegnimento è impostata su Spento.
Ritardo accensione	Quando si collegano e si accendono più monitor, i monitor vengono accesi separatamente per evitare un sovraccarico.
Spegnimento automatico	Se è attiva la modalità Spegnimento automatico e non sono presenti segnali in ingresso, l'apparecchio si spegne automaticamente dopo 15 minuti.
Attesa automatica	Se non si utilizza il monitor per più di 4 ore, viene automaticamente attivata la modalità standby.

NOTA

- Una volta impostato l'orario di accensione o spegnimento, la funzione si attiva ogni giorno all'orario preimpostato.
- Lo spegnimento programmato funziona come previsto solo se l'ora sul dispositivo è impostata correttamente.
- Quando l'ora di accensione e l'ora di spegnimento coincidono, quest'ultima ha la priorità se il dispositivo è acceso e viceversa.

Impostazioni OPZIONE

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **OPZIONE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Le impostazioni opzione disponibili sono descritte di seguito:

Impostazione	Descrizione				
Lingua (Language)	Consente di scegliere la lingua in cui devono essere visualizzati i nomi dei controlli.				
ISM	Se viene visualizzato un fermo immagine di un videogioco/PC per periodi prolungati, sullo schermo potrebbe persistere un'immagine fantasma anche dopo che l'immagine è stata cambiata. Evitare di mantenere immagini fisse sullo schermo per un periodo di tempo prolungato.				
	Impostazione				
	Normale	Lasciare su Normale se non si prevedono danni da "burn-in".			
	Orbiter	Contribuisce a prevenire le immagini fantasma. Tuttavia, la soluzione migliore è non lasciare un'immagine fissa sullo schermo. Per evitare di mantenere immagini fisse sullo schermo, le immagini verranno spostate ogni 2 minuti.			
	Inversione	Questa funzione consente di invertire il colore del pannello dello schermo. Il colore del pannello viene invertito automaticamente ogni 30 minuti.			
	Refresh bianco	White wash riempie lo schermo con del bianco acceso. Ciò consente di rimuovere le immagini permanenti residue nello schermo. Per alcune immagini permanenti, l'azione di White wash potrebbe non riuscire del tutto.			
Selezione DPM	Consente di attivare/disattivare la modalità di risparmio energia. **NOTA** • È possibile impostare Risparmio energetico su Spento o impostare l'intervallo di tempo prima di accedere alla modalità di Risparmio energetico su 5 sec./10 sec./15 sec./1 min./3 min./5 min./10 min. • Potrebbe essere diversa a seconda dell'ambiente. • Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.				
Tentativo fallito	In caso di assenza di segnale in ingresso, passa automaticamente a un altro ingresso con segnale.				
	Impostazione				
	Spento	Consente di arrestare il cambio automatico della sorgente di ingresso.			
	Auto	Tenta di trovare un'altra sorgente in ingresso con segnale video in base all'ordine di ingressi definito, nel caso in cui non venga visualizzata alcuna immagine video dalla sorgente in ingresso corrente (fare riferimento alla sequenza della tabella riportata di seguito).			
	Sorgente in ingresso corrente	Tentativo 1	Tentativo 2	Tentativo 3	Tentativo 4
	RGB	HDMI	DVI	DP	Se non è possibile passare a un altro segnale video, rimane impostata la sorgente in ingresso corrente.
	DVI	HDMI	DP	RGB	
	HDMI	DVI	DP	RGB	
	DP	HDMI	DVI	RGB	
	Manuale	La sorgente in ingresso cambia in base all'ordine specificato. Se non viene trasmesso alcun segnale video dalla sorgente specificata, rimane impostata la sorgente in ingresso corrente.			

Impostazione	Descrizione	
Reset di Fabbrica	Selezionare questa opzione per tornare alle impostazioni predefinite.	
Impostaz. ID	È possibile assegnare un numero ID monitor univoco (assegnazione nome) per ogni prodotto, quando vari prodotti sono collegati per la visualizzazione. Specificare il numero (da 1 a 255) utilizzando il pulsante e uscire. Utilizzare l'ID monitor assegnato per controllare singolarmente ciascun prodotto mediante il programma relativo al controllo dei prodotti.	
Modalità Tile	**Modalità Tile**	Per utilizzare questa funzione - Deve essere visualizzata con diversi altri prodotti. - Selezionare Modalità Tile, impostare righe e colonne, quindi immettere l'ID del tile per specificare la posizione. - Modalità Tile: riga x colonna (riga = 1-15, colonna = 1-15). - 15 x 15 disponibile.
	Auto config.	Consente di regolare automaticamente la posizione, il clock e la fase della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi durante la configurazione.
	Posiz.	Spostamento dello schermo in posizione orizzontale e verticale.
	Dimensioni	Consente di regolare il formato orizzontale e verticale dello schermo tenendo in considerazione la dimensione della cornice.
	Naturale	L'immagine viene tagliata in base alla distanza tra le schermate per essere mostrata in modo naturale.
	Reset	Funzione per inizializzare e disattivare la modalità Tile. Tutte le impostazioni Tile vengono disattivate quando si seleziona Tile recall (Richiamo tile) e la schermata torna a Tutto schermo. * L'opzione **Naturale** non viene inizializzata.
PIP/PBP	Consente di visualizzare i video o le immagini memorizzate nel dispositivo USB in un singolo monitor dividendolo tra schermata principale e secondaria.	
	Opzione	
	Modo	Consente di impostare il tipo di schermo secondario. *SPENTO: consente di disattivare lo schermo secondario. *PIP (Picture In Picture): consente di visualizzare lo schermo secondario su quello principale. *PBP (Picture By Picture): consente di visualizzare lo schermo secondario accanto a quello principale.
	Posiz.	Consente di regolare la posizione della schermata secondaria (in alto a sinistra, in basso a sinistra, in alto a destra, in basso a destra) Il valore predefinito e in basso a destra.
	Dimensioni	Consente di regolare la dimensione della schermata secondaria (Dimensioni da 0 a 10). La dimensione predefinita di PIP (Dimensioni: 0) è 480x270; la dimensione massima 10 è 960x540.
	NOTA • Le opzioni Posizione e Dimensioni vengono attivate solo in modalità PIP.	

Impostazione	Descrizione	
Ventilazione (Solo per il modello 55LV77A)	**Impostazione**	
	Modalità	Questa opzione indica la temperatura interna del monitor e controlla la ventola. • Auto: attiva o disattiva la ventola in base alla temperatura del monitor. • Acceso: la ventola è sempre attiva. • Manual (Manuale): attiva o disattiva la ventola in base alle impostazioni dell'utente.
	Isteresi	La differenza di temperatura tra quando la ventola è accesa e quando è spenta.
	Impost. Temperatura	Consente di impostare la temperatura in base alla quale la ventola viene attivata.
	Temperatura attuale	Temperatura attuale all'interno del monitor.
	NOTA • Si consiglia di utilizzare la Modalità automatica per evitare malfunzionamenti dovuti a impostazioni non corrette della ventola. • Se la temperatura interna del monitor supera gli 80 °C, quest'ultimo verrà automaticamente spento per motivi di sicurezza.	
USB Content Recovery	Consente di riprodurre il contenuto di un dispositivo USB una volta riacceso, se questo è stato spento durante la riproduzione di un contenuto (questa funzione opera allo stesso modo quando un dispositivo USB viene scollegato e ricollegato nuovamente).	
SIMPLINK	Consente di controllare numerosi dispositivi multimediali in modo semplice utilizzando il telecomando attraverso il menu SimpLink.	
Info prodotto/ servizio	Mostra il nome del modello, la versione del software, il numero di serie, l'indirizzo IP, l'indirizzo MAC e la pagina iniziale.	

Modo Tile

È possibile ottenere un grande display in Modo Tile affiancando il monitor ad altri monitor.

• Spento:
Se l'opzione Modo Tile è disattivata

• 1X2:
Se si utilizzano 2 monitor

• 2X2:
Se si utilizzano 4 monitor

• 3X3:
Se si utilizzano 9 monitor

• 4X4:
Se si utilizzano 16 monitor

• 5X5:
Se si utilizzano 25 monitor

Modo Tile - Modalità Natural

Quando questa funzione è attiva, la parte dell'immagine in genere visualizzata nello spazio tra i monitor viene tagliata.

Prima

Dopo

PIP/PBP

Consente di visualizzare i video o le immagini memorizzate nel dispositivo USB in un singolo monitor dividendolo tra schermata principale e secondaria.

Modalità

***PIP (Picture In Picture)**: consente di visualizzare la schermata secondaria nella schermata principale.
***PBP (Picture By Picture)**: consente di visualizzare la schermata secondaria accanto alla schermata principale.

PIP PBP

Posiz.

Consente di regolare la posizione della schermata secondaria (in alto a sinistra, in basso a sinistra, in alto a destra, in basso a destra)

in alto a sinistra

in alto a destra

in basso a sinistra

in basso a destra

Dimensioni

Consente di regolare le dimensioni della schermata secondaria (dimensioni da 0 a 10).

< 1920x1080 >

NOTA

- La schermata secondaria è supportata solo quando si utilizza la periferica USB.

		Secondaria
		USB
Principale	Component	O
	RGB	O
	HDMI/DVI-D/ Display Port	O
	AV	X

- È possibile modificare le dimensioni e la posizione solo nella modalità PIP.
- Con l'opzione PBP selezionata, l'opzione "Rapp. d'aspetto" nel menu IMMAGINE è disattivata (fissa a 16:9).
- Durante l'esecuzione della funzione PIP/PBP, la funzione Modalità Tile non funziona.
- È necessario selezionare il suono di uscita prima di eseguire le funzioni PIP o PBP. (Selezionare Principale o Sotto).
- Se non si seleziona Principale o Secondaria dalla finestra di selezione del suono e l'OSD scompare per alcuni minuti o scompare premendo il tasto Uscita o Indietro, la schermata secondaria PIP/PBP non viene attivata.
- Non è possibile modificare il suono durante l'esecuzione delle funzioni PIP o PBP. Per modificare il suono, riavviare PIP/PBP.
- La qualità delle immagini della schermata secondaria viene impostata in base ai valori impostati nel menu principale, non nella periferica USB.
- I video selezionati nella modalità PIP/PBP vengono riprodotti ripetutamente uno dopo l'altro.
- I pulsanti riportati di seguito funzionano nella modalità PIP.

Pulsante	Foto	Film
◀	O	X
▶	O	X
▶	X	O
■	X	X
▶▶	X	O
◀◀	X	O
❚❚	X	O

ITALIANO

Picture ID

La funzione Picture ID (ID immagine) viene utilizzata per modificare le impostazioni di un apparecchio specifico (display) utilizzando un unico ricevitore IR per il multi-vision. L'apparecchio che riceve il segnale IR comunica con un altro apparecchio tramite il connettore RS232C. Ciascun apparecchio viene identificato tramite un Set ID. Se si assegna il Picture ID (ID immagine) con il telecomando, è possibile controllare in remoto solo i display che hanno lo stesso Picture ID e Set ID.

Multi-Vision 2X2 (Total Set ID: 4)
I Set ID vengono assegnati come indicato nella figura.

1 Premere il pulsante rosso ON sul telecomando per assegnare il Picture ID (ID immagine).

2 Se si premono i pulsanti sinistro/destro o si preme ripetutamente il pulsante ON, le impostazioni della funzione Picture ID (ID immagine) vengono visualizzate in sequenza, da Spento a 1–4. Assegnare l'ID desiderato.

- Se si assegna il Set ID a ciascun apparecchio con funzione multi-vision e successivamente si assegna il Picture ID (ID immagine) utilizzando il pulsante rosso sul telecomando, il comando assegnato al tasto viene visualizzato per l'apparecchio avente lo stesso Set ID e Picture ID. Un apparecchio con Set ID e Picture ID differenti non può essere controllato dai segnali IR.
- È possibile impostare il valore massimo di ID immagine nel menu Total Set ID.
- Fare riferimento al Manuale di installazione per ulteriori informazioni sull'assegnazione Total Set ID.

NOTA

- Ad esempio, se al Picture ID (ID immagine) viene assegnato il valore 2, il display in alto a destra (Set ID: 2) può essere controllato dai segnali IR.
- Per ciascun apparecchio, è possibile modificare le impostazioni relative ai menu IMMAGINE, AUDIO, TEMPO, RETE e SUPPORTI o ai tasti di scelta rapida sul telecomando.
- Se si preme il pulsante verde OFF per i Picture ID, vengono disattivati i Picture ID per tutti gli apparecchi. Se si preme un pulsante qualsiasi sul telecomando, tutti gli apparecchi riprenderanno a funzionare.
- L'ID dell'immagine viene disattivato durante l'utilizzo del menu SUPPORTI.
- Se Picture ID è impostato su Spento, tenendo premuti i pulsanti sul telecomando verrà eseguita una sola operazione alla volta.

Impostazioni di RETE

1 Premere **SETTINGS** per accedere ai menu principali.

2 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino a **RETE** e premere **OK**.

3 Premere i pulsanti di navigazione per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere **OK**.
- Per tornare al livello precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

4 Al termine, premere **EXIT (ESCI)**.
Per tornare al menu precedente, premere **BACK (INDIETRO)**.

Le impostazioni opzione disponibili sono descritte di seguito:

Impostazione	Descrizione
Impostazioni nome lettore	Consente di impostare il nome del lettore in uso in SuperSign Manager.
Impostazioni di rete	Consente di configurare le impostazioni di rete
Stato rete	Consente di visualizzare lo stato della rete. - Connesso a Internet: connesso esternamente - Connesso alla rete domestica: connesso solo internamente - Non connesso: quando non è presente alcuna connessione di rete
Impostazione IP del server	Consente di impostare l'indirizzo IP del computer (server) su cui è installato SuperSign Manager.
Stato di ID del server	Consente di visualizzare lo stato della connessione con il server. - Non connesso: quando non è presente alcuna connessione di rete con il server SuperSign - Attesa di approvazione: quando è presente una connessione di rete con il server SuperSign, ma l'accesso al server non è stato approvato dal server stesso - Rifiutato: quando è presente una connessione di rete con il server SuperSign, ma l'accesso al server è stato rifiutato dal server stesso - Connesso a Internet: quando è presente una connessione di rete con il server SuperSign e anche l'accesso al server è stato approvato

ATTENZIONE

- Durante l'impostazione del nome del lettore, potrebbe verificarsi un ritardo in ingresso se si premono continuamente i pulsanti sul telecomando.

ITALIANO

COLLEGAMENTI

Collegare diversi dispositivi esterni alle porte sul pannello posteriore del monitor.

1 Trovare un dispositivo esterno da collegare al monitor come mostrato nell'illustrazione di seguito.

2 Verificare il tipo di collegamento del dispositivo esterno.

3 Consultare l'illustrazione appropriata e verificare le istruzioni per il collegamento.

NOTA

- Se si collega una console per videogiochi al monitor, utilizzare il cavo fornito con il dispositivo.

Connessione di un dispositivo esterno

Collegare un ricevitore HD o un lettore DVD o VCR al monitor e selezionare una modalità di ingresso appropriata.

Collegamento DVI

Consente la trasmissione del segnale digitale video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo DVI come mostrato nell'illustrazione di seguito. Per trasmettere un segnale audio, collegare un cavo audio opzionale.

Collegamento HDMI

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo HDMI come mostrato nell'illustrazione di seguito.

NOTA

- Utilizzare un cavo HDMI™ ad alta velocità.
- I cavi HDMI™ ad alta velocità sono testati per trasmettere un segnale HD fino a 1080p e superiore.

Collegamento component

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo RGB-Component come mostrato nell'illustrazione di seguito.

Retro del prodotto.

Dispositivo esterno

Collegamento AV(CVBS)

Consente la trasmissione dei segnali digitali audio e video da un dispositivo esterno al monitor. Collegare il dispositivo esterno e il monitor con il cavo Composito come mostrato nell'illustrazione di seguito.

Retro del prodotto.

Dispositivo esterno

NOTA

- Durante la connessione a un porta AV o Component tramite l'interfaccia condivisa, la porta deve corrispondere alla sorgente di ingresso. Altrimenti, si potrebbe verificare la presenza di disturbo.

Collegamento audio

Un segnale audio analogico/digitale viene inviato dal monitor a un dispositivo esterno. Collegare il dispositivo esterno al monitor utilizzando il cavo audio come mostrato nell'illustrazione di seguito.

NOTA

- Utilizzare un dispositivo con amplificatore audio quando si esegue il collegamento di un dispositivo audio esterno.

Collegamento alla LAN

A Utilizzo di un router (Interruttore)

B Utilizzo di Internet.

Collegamento a una periferica USB

Collegare una periferica di archiviazione USB, come un dispositivo di memoria flash USB, un disco rigido esterno, un lettore MP3 o un lettore di schede di memoria USB al monitor e accedere al menu USB per utilizzare diversi file multimediali.

Monitor con collegamento in cascata

Per utilizzare diversi prodotti collegati tra di loro, collegare un'estremità del cavo di ingresso del segnale (cavo DP) al connettore dell'uscita DP del monitor 1 e collegare l'altra estremità al connettore dell'ingresso DP dell'altro prodotto.

Cavo DP

Utilizzare il cavo in dotazione con il prodotto o un cavo DisplayPort certificato versione 1.1a o superiore.

Monitor 1 Monitor 2 Monitor 3 Monitor 4

NOTA

- Se il segnale è stabile e non si verifica perdita di segnale, è possibile, in generale, collegare fino a 25 monitor tramite la porta dell'uscita DP (con la risoluzione consigliata). Se si desidera collegare un numero superiore di monitor, si consiglia di utilizzare un distributore.
- Quando la modalità Tile è configurata tramite DP, è possibile riprodurre contenuti crittografati HDCP utilizzando un massimo di otto monitor.
- Se il cavo del segnale utilizzato per collegare il prodotto e il PC è troppo lungo, assicurarsi di utilizzare un Booster o un cavo ottico.
- Se i segnali di ingresso vengono ricevuti attraverso il cavo DVI/HDMI, non è possibile collegare più monitor attraverso la porta di uscita DP.

Utilizzo della funzione Modalità visualizzazione multipla

La funzione Modalità visualizzazione multipla visualizza un segnale video ricevuto dall'ingresso DP in modalità singola (SST: Single Stream Transport) o in modalità multipla (MST: Multi Stream Transport) attraverso l'uscita DP.

- È possibile configurare questa funzione nel menu di installazione (per ulteriori informazioni, fare riferimento al manuale di installazione).
- Se impostata su Acceso, l'immagine di ciascuna schermata viene visualizzata in modalità multipla.
- Se impostata su Spento, l'immagine di ciascuna schermata viene visualizzata in modalità singola.
- La modalità multipla è disponibile su un PC che supporta l'interfaccia DisplayPort 1.2.
- La modalità multipla consente la connessione fino a un massimo di quattro monitor. (alla risoluzione consigliata).
- Quando si utilizza questa funzione, il monitor potrebbe non funzionare correttamente a seconda della scheda video. Riavviare il PC dopo aver impostato la funzione su Spento per un'uscita video stabile quando non in uso.

RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Non vengono visualizzate immagini

Problema	Risoluzione
Il cavo di alimentazione del prodotto è collegato?	• Verificare che il cavo di alimentazione sia collegato correttamente alla presa.
L'alimentazione è attivata, ma lo schermo è molto scuro.	• Regolare nuovamente luminosità e contrasto. • È possibile che la retroilluminazione dello schermo richieda una riparazione.
Viene visualizzato il messaggio "Fuori campo"?	• Il segnale del PC (scheda video) è al di fuori della gamma di frequenza verticale o orizzontale del prodotto. Regolare la gamma di frequenza facendo riferimento alle Specifiche riportate nel presente manuale.
Viene visualizzato il messaggio "Controllare il cavo del segnale"?	• Il cavo del segnale che collega PC e prodotto non è collegato. Controllare il cavo del segnale. • Premere il menu 'INPUT (INGRESSO)' del telecomando per controllare il segnale di ingresso.

Quando si collega il prodotto viene visualizzato il messaggio "Unknown Product (Prodotto sconosciuto)".

Problema	Risoluzione
Il driver è stato installato?	• Controllare che la funzione plug&play sia supportata facendo riferimento al manuale dell'utente della scheda video.

Immagine nello schermo visualizzata in modo anomalo.

Problema	Risoluzione
L'immagine dello schermo è posizionata in modo sbagliato?	• Segnale analogico D-Sub: premere "AUTO" sul telecomando per selezionare automaticamente lo stato ottimale dello schermo che meglio si adatta alla modalità corrente. Se la regolazione non è soddisfacente, selezionare [IMMAGINE] - [Schermo] - [Posiz.] nel menu OSD. • Verificare che la frequenza e la risoluzione della scheda video siano supportate dal prodotto. Se la frequenza non rientra nella gamma di valori validi, impostare la risoluzione consigliata in Pannello di controllo, Display, menu Setting (Impostazione).
Sullo schermo vengono visualizzate delle linee sottili?	• Segnale analogico D-Sub: premere "AUTO" sul telecomando per selezionare automaticamente lo stato ottimale dello schermo che meglio si adatta alla modalità corrente. Se la regolazione non è soddisfacente, selezionare [IMMAGINE] - [Schermo] - [Dimensioni] nel menu OSD.
Vengono visualizzati disturbi orizzontali oppure i caratteri sono sfocati.	• Segnale analogico D-Sub: premere "AUTO" sul telecomando per selezionare automaticamente lo stato ottimale dello schermo che meglio si adatta alla modalità corrente. Se la regolazione non è soddisfacente, selezionare [IMMAGINE] - [Schermo] - [Fase] nel menu OSD.
La schermata viene visualizzata in modo anomalo.	• Il segnale in ingresso corretto non è collegato alla porta del segnale. Collegare il cavo del segnale corrispondente al segnale in ingresso dell'origine.

Viene visualizzata un'immagine fantasma sul prodotto.

Problema	Risoluzione
Quando si spegne il prodotto, viene visualizzata un'immagine fantasma.	• Se si visualizza un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, i pixel potrebbero danneggiarsi rapidamente. Utilizzare la funzione di salva schermo.

L'audio non funziona.

Problema	Risoluzione
L'audio è assente?	• Verificare che il cavo audio sia collegato correttamente.

Il colore dello schermo è anomalo.

Problema	Risoluzione
Risoluzione dei colori dello schermo di scarsa qualità (16 colori).	• Impostare il numero di colori a oltre 24 bit (true color). In Windows, selezionare Pannello di controllo - Schermo - Impostazioni - Tavola colori.
Il colore dello schermo non è stabile o viene visualizzato un solo colore.	• Verificare il collegamento del cavo del segnale. In alternativa, reinserire la scheda video del PC.
Sullo schermo appaiono dei puntini neri?	• Sullo schermo possono essere visualizzati diversi pixel, di colore rosso, verde, bianco o nero, attribuibili alle caratteristiche proprie del pannello LCD. Non si tratta di un malfunzionamento dell'LCD.

Funzionamento anomalo.

Problema	Risoluzione
L'alimentazione si interrompe improvvisamente.	• Il timer per lo spegnimento è impostato? • Controllare le impostazioni di controllo dell'alimentazione. Si è verificata un'interruzione dell'alimentazione.

NOTA

- È possibile aggiornare la versione del software per prestazioni migliori. È necessario assicurarsi che l'apparecchiatura del cliente sia compatibile con il software LGE. Se necessario, consultarsi con il personale LGE e scaricare la versione rivista del software sul prodotto seguendo le linee guida indicate.

SPECIFICHE TECNICHE

Pannello LCD	Tipo di schermo	1387,80 mm Wide TFT (Thin Film Transistor) Pannello LCD (Liquid Crystal Display). Dimensioni diagonale dell'area visibile: 1387,80 mm
	Passo pixel	0,630 mm (H) x 0,630 mm (V)
Segnale video	Risoluzione max.	1920 x 1080 @ 60 Hz - Può non essere supportato a seconda del sistema operativo o del tipo di scheda video.
	Risoluzione consigliata	1920 x 1080 @ 60 Hz - Può non essere supportato a seconda del sistema operativo o del tipo di scheda video.
	Frequenza orizzontale	RGB: da 30 kHz a 83 kHz HDMI/ DVI-D/ DP: da 30 kHz a 83 kHz
	Frequenza verticale	RGB: da 50 Hz a 75 Hz HDMI/ DVI-D/ DP: da 56 Hz a 60 Hz
	Tipo di sincronizzazione	Sincronizzazione separata, Digitale
Connettore ingresso		Tipo a 15 pin D-Sub, DVI/HDMI/DP(Digitale), AV(CVBS), IR, USB, RS-232C, LAN - È possibile utilizzare l'uscita Component se si collega un cavo di conversione D-Sub a 15 pin al connettore RGB.
Accensione	Tensione nominale	
	55LV75A	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 2,1 A
	55LV77A	AC 100-240 V~ 50/60 Hz 3,1 A
	Consumo elettrico	
	55LV75A	Modalità Acceso : 160 W tip. 200 W Max. Modalità Risparmio energetico vantaggioso : 90 W tip. Modalità Spento : ≤ 0,5 W Modalità Sospensione : ≤ 0,7 W
	55LV77A	Modalità Acceso : 230 W tip. 290 W Max. Modalità Risparmio energetico vantaggioso : 130 W tip. Modalità Spento : ≤ 0,5 W Modalità Sospensione : ≤ 0,7 W
Dimensioni (Larghezza x Altezza x Profondità)/Peso	* Disponibile staffa di montaggio a parete VESA 600 x 400	
	1213,4 mm x 684,2 mm x 88,5 mm / 23 kg	
Condizioni ambientali	Temperatura di funzionamento Umidità operativa	Da 0 °C a 40 °C da 10 % a 80 %
	Temperatura di stoccaggio Umidità di stoccaggio	Da -20 °C a 60 °C da 5 % a 95 %

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Dimensioni

Le illustrazioni presenti nel manuale possono differire dal prodotto e dagli accessori effettivi.
Vedere la sezione "Montaggio a parete" per le dimensioni delle viti. (Vedere pag.9)

(Unità: mm)

Le specifiche del prodotto precedentemente indicate possono subire modifiche senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Modalità RGB (PC) supportata

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
640 x 480	37,5	75
720 x 400	31,468	70,8
800 x 600	37,879	60,317
800 x 600	46,875	75
832 x 624	49,725	74,55
1024 x 768	48,363	60
1024 x 768	60,123	75,029
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1280 x 1024	79,98	75,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

Modalità supportata HDMI/DVI/Display Port(PC)

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1024 x 768	48,363	60
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

Modalità supportata HDMI/Display Port(DTV)

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
480 / 60P	31,5	60
576 / 50P	31,25	50
720 / 50P	37,5	50
720 / 60P	45	60
1080 / 50i	28,1	50
1080 / 50P	56,25	50
1080 / 60i	33,75	60
1080 / 60P	67,5	60

Modalità Component supportata

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720 x 480	15,63	59,94
720 x 483	31,47	59,94
720 x 576	15,625	50,00
720 x 576	31,25	50,00
1280 x 720	45,00	60,00
1280 x 720	37,5	50
1280 x 720	44,96	59,94
1920 x 1080	31,25	50,00
1920 x 1080	56,25	50
1920 x 1080	33,75	60,00
1920 x 1080	33,72	59,94
1920 x 1080	67,5	60

NOTA

- Quando il cavo è collegato alla porta DVI, HDMI o Display Port, è possibile selezionare la modalità PC/DTV a scelta. Si consiglia di impostare la modalità PC quando si stabilisce una connessione al PC; la modalità DTV è consigliata in caso di connessioni DTV.

NOTA

- Frequenza verticale: per consentire la visualizzazione delle immagini, è necessario che l'immagine dello schermo cambi decine di volte ogni secondo proprio come una lampada fluorescente. La frequenza verticale anche detta velocità di aggiornamento corrisponde al numero di volte in cui viene visualizzata l'immagine al secondo. L'unità di misura è espressa in Hz.
- Frequenza orizzontale: l'intervallo orizzontale corrisponde all'intervallo di tempo in cui deve essere visualizzata una linea orizzontale. Quando 1 è diviso per l'intervallo orizzontale, il numero di righe orizzontali visualizzate ogni secondo corrisponde alla frequenza orizzontale. L'unità di misura è espressa in kHz.

CODICI IR

- Questa funzione non è disponibile su tutti i modelli.
- Alcuni codici tasto non sono supportati a seconda del modello.

Codice (esadecimale)	Funzioni	Nota
08	⏻ Power	Pulsante telecomando
0B	INPUT	Pulsante telecomando
C4	MONITOR ON	Pulsante telecomando
C5	MONITOR OFF	Pulsante telecomando
95	ENERGY SAVING (e)	Pulsante telecomando
DC	3D	Pulsante telecomando
10 a 19	Tastiera numerica da 0 a 9	Pulsante telecomando
32	1/a/A	Pulsante telecomando
2F	CLEAR	Pulsante telecomando
02	Volume ◿ (+)	Pulsante telecomando
03	Volume ◿ (-)	Pulsante telecomando
79	ARC	Pulsante telecomando
99	AUTO	Pulsante telecomando
09	MUTE	Pulsante telecomando
E0	BRIGHTNESS ∧ (Page UP)	Pulsante telecomando
E1	BRIGHTNESS ∨ (Page Down)	Pulsante telecomando
4D	PSM	Pulsante telecomando
AA	INFO ⓘ	Pulsante telecomando
5F	W.BAL	Pulsante telecomando
43	SETTINGS	Pulsante telecomando
40	Su ▲	Pulsante telecomando
41	Giù ▼	Pulsante telecomando
07	Sinistra ◄	Pulsante telecomando
06	Destra ►	Pulsante telecomando
3F	S.MENU	Pulsante telecomando
44	OK	Pulsante telecomando
28	BACK	Pulsante telecomando
5B	EXIT	Pulsante telecomando
7E	SIMPLINK	Pulsante telecomando
7B	TILE	Pulsante telecomando
B1	■	Pulsante telecomando
B0	▶	Pulsante telecomando
BA	❚❚	Pulsante telecomando
8F	◀◀	Pulsante telecomando
8E	▶▶	Pulsante telecomando
72	Tasto rosso	Pulsante telecomando
71	Tasto verde	Pulsante telecomando
63	Tasto giallo	Pulsante telecomando
61	Tasto blu	Pulsante telecomando

CONTROLLO DI PIÙ PRODOTTI

- Questo metodo consente di collegare diversi prodotti a un unico computer. È possibile controllare più prodotti alla volta collegandoli a un unico computer.
- Nel menu Opzione, Set ID (ID monitori) deve essere tra 1 e 255 senza duplicazione.

Collegamento del cavo

Collegare il cavo RS-232C come indicato nella figura.

- Il protocollo RS-232C viene utilizzato per la comunicazione tra il computer e il prodotto. È possibile accendere/spegnere il prodotto, selezionare una sorgente di ingresso o regolare il menu su schermo dal computer.

Configurazioni RS-232C

Configurazioni a 8 fili (cavo RS-232C standard)

NOTA

- Quando si utilizzano collegamenti a 3 fili (non standard), non è possibile utilizzare un collegamento a cascata IR.

Parametri di comunicazione

- Velocità di trasmissione in baud: 9600 BPS (bit per secondo)
- Lunghezza dati: 8 bit
- Bit di parità: nessuno
- Bit di stop: 1 bit
- Controllo di flusso: nessuno
- Codice di comunicazione: codice ASCII
- Utilizzare un cavo incrociato (inverso)

Elenco di riferimento dei comandi

	COMANDO		DATI (esadecimali)
	1	2	
01. Alimentazione	k	a	Da 00 a 01
02. Selezione ingresso	x	b	Fare riferimento a 'Input Select (Selezione ingresso)'.
03. Rapporto d'aspetto	k	c	Fare riferimento a 'Rapp. d'aspetto'.
04. Risparmio energetico	j	q	Fare riferimento a 'Risparmio energetico'.
05. Modalità immagini	d	x	Fare riferimento a Modalità immagini
06. Contrasto	k	g	Da 00 a 64
07. Luminosità	k	h	Da 00 a 64
08. Nitidezza	k	k	Da 00 a 64
09. Colore	k	i	Da 00 a 64
10. Tinta	k	j	Da 00 a 64
11. Temperatura colore	x	u	Da 00 a 64
12. Posizione H	f	q	Da 00 a 64
13. Posizione V	f	r	Da 00 a 64
14. Dimensioni H	f	s	Da 00 a 64
15. Auto configurazione	j	u	01
16. Bilanciamento	k	t	Da 00 a 64
17. Modalità audio	d	y	Fare riferimento a 'Modalità audio'.
18. Acuti	k	r	Da 00 a 64
19. Bassi	k	s	Da 00 a 64
20. Casse	d	v	Da 00 a 01
21. Volume silenzioso	k	e	Da 00 a 01
22. Controllo volume	k	f	Da 00 a 64
23. Tempo 1 (anni/mesi/giorni)	f	a	Fare riferimento a 'Time 1 (Tempo 1)'.
24. Tempo 2 (ore/minuti/secondi)	f	x	Fare riferimento a 'Time 2 (Tempo 2)'.
25. Timer spegnimento (modalità ripetizione/tempo)	f	e	Fare riferimento a 'Off Timer (Timer spegnimento)'.
26. Timer accensione (modalità ripetizione/tempo)	f	d	Fare riferimento a 'On Timer (Timer accensione)'.
27. Ingresso Timer accensione	f	u	Fare riferimento a 'On Timer Input (Ingresso Timer accensione)'.
28. Timer spegnimento	f	f	da 00 a 08
29. Ritardo accensione	f	h	Da 00 a 64
30. Attesa automatica	m	n	Da 00 a 01
31. Spegnimento automatico	f	g	Da 00 a 01
32. Lingua	f	i	Fare riferimento a 'Lingua'.
33. Indicatore alimentazione (luce standby)	f	o	Da 00 a 01
34. Indicatore alimentazione (luce accensione)	f	p	Da 00 a 01
35. Modalità ISM	j	p	Fare riferimento a 'ISM'.

	COMANDO		DATI (esadecimali)
	1	2	
36. Selezione modalità Tentativo fallito	m	i	Da 00 a 02
37. Selezione ingresso modalità Tentativo fallito	m	j	Fare riferimento a 'Fail Over Input Select (Selezione ingresso modalità Tentativo fallito)'.
38. Reset	f	K	da 00 a 02
39. Modalità Tile	d	d	Da 00 a 01
40. Controllo modalità Tile	d	z	FF
41. Tile ID	d	i	Fare riferimento a 'Tile ID'.
42. Posizione H Tile	d	e	da 00 a 32
43. Posizione V Tile	d	f	da 00 a 32
44. Dimensioni H Tile	d	g	da 00 a 32
45. Dimensioni V Tile	d	h	da 00 a 32
46. Modalità Naturale (in Modalità Tile)	d	j	Da 00 a 01
47. Selezione DPM	f	j	Da 00 a 01
48. Controllo ventilazione	d	o	Da 00 a 03
49. Controllo guasto ventilazione	d	w	FF
50. Valore temperatura	d	n	FF
51. Blocco telecomando/Blocco tasti	k	m	Da 00 a 01
52. Tasto	m	c	Fare riferimento a 'Key (Tasto)'.
53. Selezione OSD	k	l	Da 00 a 01
54. Restituzione tempo trascorso	d	l	FF
55. Controllo numero di serie	f	y	FF
56. Versione software	f	z	FF
57. Bilanciamento del bianco - Guadagno rosso	j	m	Da 00 a FE
58. Bilanciamento del bianco - Guadagno verde	j	n	Da 00 a FE
59. Bilanciamento del bianco - Guadagno blu	j	o	Da 00 a FE
60. Retroilluminazione	m	g	Da 00 a 64
61. Controllo potenza PC	d	t	Da 00 a 01
62. Potenza PC	d	s	Da 00 a 01
63. Easy Brightness Control Mode	s	m	Da 00 a 01
64. Easy Brightness Control Schedule	s	s	Fare riferimento a "Easy Brightness Control Schedule".
65. Reading luminance values (Lettura valori di luminanza)	m	u	Vedere "Reading luminance values" (Lettura valori di luminanza)
66. "Check status" (Controllo stato)	s	v	Fare riferimento a "Check status" (Controllo stato)
67. BLU Maintenance (Mantenimento BLU)	m	t	Da 00 a 01
68. Disattivazione dello schermo	k	d	Da 00 a 01

- Nota: durante il funzionamento di dispositivi USB, quali DIVX o EMF, tutti i comandi tranne Alimentazione (k a) e Key (Tasto) (m c) non sono eseguiti e vengono trattati come non validi (NG, No Good).
- Alcuni comandi non sono supportati a seconda del modello.
- Il comando "f f" che consente di visualizzare lo stato di un determinato comando non visualizza l'OSD come conseguenza della compatibilità con il programma SuperSign.

Protocollo trasmissione/ricezione

Trasmissione

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command1]: primo comando per controllare il monitor.
* [Command2]: secondo comando per controllare il monitor.
* [Set ID]: Viene utilizzato per selezionare un'impostazione da controllare. È possibile assegnare un'Impostazione ID a ciascun monitor che varia da 1 e 255 (da 01H a FFH) o da 1 a 1.000 (da 00 01H a 03e8H) in OPZIONE nel menu OSD. Selezionando "00H" o "00 00H" per Impostazione ID è possibile controllare contemporaneamente tutti i monitor collegati. (Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.)
* [Data]: informazioni passate al monitor.
* [Data1]: informazioni passate al monitor.
* [Data2]: informazioni passate al monitor.
* [Data3]: informazioni passate al monitor.
* [Cr]: ritorno a capo. Codice ASCII "0x0D".
* [ ]: codice ASCII spazio '0x20'

Riconoscimento

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Se il prodotto riceve normalmente i dati, invia un riconoscimento (ACK) nel formato in alto. Se i dati sono in modalità di lettura, indica i dati che mostrano lo stato corrente. Se i dati sono in modalità di lettura, indica semplicemente i dati inviati dal PC.
* Se viene inviato un comando con Set ID '00' (=0x00), i dati vengono riflessi in tutti i set di monitor e inviano un riconoscimento (ACK).
* Se il valore di dati 'FF' viene inviato in modalità controllo tramite RS-232C, il valore dell'impostazione corrente può essere controllato (solo per alcune funzioni).
* Alcuni comandi non sono supportati a seconda del modello.

01. Alimentazione (Comando: k a)

Per controllare l'accensione o lo spegnimento del display.

Trasmissione

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Solo se il monitor è accesso il segnale di riconoscimento viene restituito in modo appropriato.
* Potrebbe verificarsi un ritardo tra i segnali di trasmissione e riconoscimento.

02. Selezione ingresso (Comando: x b)

Per selezionare la sorgente d'ingresso per il display.

Trasmissione

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 20: ingresso (AV)
40: Component
60: RGB
70: DVI-D(PC)
80: DVI-D(DTV)
90: HDMI(HDMI1)(DTV)
A0: HDMI(HDMI1)(PC)
C0: Display Port(DTV)
D0: Display Port(PC)
91: HDMI2/SDI(DTV)
A1: HDMI2/SDI(PC)
B0: SuperSign

Riconoscimento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Alcuni segnali di ingresso potrebbero non essere supportati a seconda del modello.

03. Rapporto d'aspetto (Comando: k c)

Per regolare il formato dello schermo.

Trasmissione

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: 4:3
02: 16:9
04: Zoom
(AV, Component, HDMI/ DVI-D/ Display Port DTV)
09: Solo ricerca (720p o oltre)
(Component, HDMI/ DVI-D/ Display Port DTV)
* Modalità RGB, DVI-D, HDMI/Display Port PC (1:1)
Da 10 a 1F: Zoom cinema da 1 a 16
(AV, Component, HDMI/ DVI-D/ Display Port DTV)

* I tipi di dati disponibili variano a seconda del segnale di ingresso. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione relativa al rapporto d'aspetto nel manuale dell'utente.
* Il rapporto d'aspetto potrebbe variare a seconda della configurazione di ingresso del modello.

Riconoscimento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

04. Risparmio energetico (Comando: j q)

Per impostare la funzione Risparmio energetico.

Trasmissione

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Minimo
02: Medio
03. Massimo
04: Auto
05. Annullamento video

Riconoscimento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

05. Modalità immagini (Comando: d x)

Per impostare Modalità immagini.

Trasmissione

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Nitido
01: Standard
02. Cinema
03. Sport
04: Gioco

Riconoscimento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

06. Contrasto (Comando: k g)

Per regolare il contrasto dello schermo.

Trasmissione

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: contrasto da 0 a 100

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Luminosità (Comando: k h)

Per regolare la luminosità dello schermo.

Trasmissione

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: luminosità da 0 a 100

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Nitidezza (Comando: k k)

Per regolare la nitidezza dello schermo.
* Questa funzione è disponibile soltanto nella modalità di ingresso AV/Component/DTV.

Trasmissione

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: nitidezza da 0 a 100

Riconoscimento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Colore (Comando: k i)

Consente di regolare il colore dello schermo.
* Questa funzione è disponibile soltanto nella modalità di ingresso AV/Component/DTV.

Trasmissione

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: colore da 0 a 100

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Tinta (Comando: k j)

Per regolare la tinta dello schermo.
* Questa funzione è disponibile soltanto nella modalità di ingresso AV/Component/DTV.

Trasmissione

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: tinta da R50 a G50

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Temperatura colore (Comando: x u)

Consente di regolare la temperatura colore dello schermo.

Trasmissione

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: da caldo 50 a freddo 50

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Posizione H (Comando: f q)

Per regolare la posizione orizzontale dello schermo.
* Questa funzione è disponibile solo se Modalità Tile è impostato su Spento.
* L'intervallo di funzionamento varia in base alla risoluzione dell'ingresso RGB.
Disponibile solo per l'ingresso PC RGB.

Trasmissione

[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
da 00 a 64: da min. -50 (sinistra) a max 50 (destra)

Riconoscimento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

13. Posizione V (Comando: f r)

Per regolare la posizione verticale dello schermo.
* Questa funzione è disponibile solo se Modalità Tile è impostato su Spento.
* L'intervallo di funzionamento varia in base alla risoluzione dell'ingresso RGB.
Disponibile solo per l'ingresso PC RGB.

Trasmissione

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: da min. da -50 (dal basso) a max 50 (verso l'alto)

Riconoscimento

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Dimensioni H (Comando: f s)

Per regolare la dimensione orizzontale dello schermo.
* Questa funzione è disponibile solo se Modalità Tile è impostato su Spento.
* L'intervallo di funzionamento varia in base alla risoluzione dell'ingresso RGB.
Disponibile solo per l'ingresso PC RGB.

Trasmissione

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: da min. -50 (riduzione) a max 50 (espansione)

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Auto configurazione (Comando: j u)

Per regolare la posizione delle immagini e ridurre al minimo lo sfarfallio, in modo automatico.
Disponibile solo per l'ingresso PC RGB.

Trasmissione

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: impostata

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Bilanciamento (Comando: k t)

Per regolare il bilanciamento audio.

Trasmissione

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: da sinistra 50 a destra 50

Riconoscimento

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

17. Modalità audio (Comando: d y)

Per selezionare la modalità audio.

Trasmissione

[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: Standard
02: Musica
03: Cinema
04: Sport
05. Gioco

Riconoscimento

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

18. Acuti (Comando: k r)

Per regolare i valori degli acuti.

Trasmissione

[k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: acuti da 0 a 100

Riconoscimento

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

19. Bassi (Comando: k s)

Per regolare i valori dei bassi.

Trasmissione

[k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: bassi da 0 a 100

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

20. Casse (Comando: d v)

Per accendere o spegnere le casse.

Trasmissione

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

Riconoscimento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

21. Volume silenzioso (Comando: k e)

Per controllare l'attivazione/disattivazione dell'opzione volume silenzioso.

Trasmissione

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: audio disattivato (volume silenzioso)
01: audio corrente (volume attivato)

Riconoscimento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

22. Controllo volume (Comando: k f)

Per impostare il volume di riproduzione.

Trasmissione

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: Volume da 0 a 100

Riconoscimento

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

23. Tempo 1 (anno/mese/giorno) (Comando: f a)

Per impostare i valori relativi al tempo 1 (anno/mese/giorno).

Trasmissione

[f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 da 00 a 14: da 2010 a 2030
Data2 da 01 a 0C: da gennaio a dicembre
Data3 da 01 a 1F: da 1 a 31
* Immettere "fa [Set ID] ff" per controllare i valori relativi al tempo 1 (anno/mese/giorno).

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

24. Tempo 2 (ore/minuti/secondi) (Comando: f x)

Per impostare i valori relativi al tempo 2 (ore/minuti/secondi).

Trasmissione

[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1 da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Data2 da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
Data3 da 00 a 3B: da 00 a 59 secondi
* Immettere "fx [Set ID] ff" per controllare i valori relativi al tempo 2 (ore/minuti/secondi).
** Questo comando non funziona se il tempo 1 non è stato impostato in anticipo.

Riconoscimento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

25. Timer spegnimento (modalità ripetizione/tempo) (Comando: f e)

Per impostare la funzione del timer di spegnimento (modalità ripetizione/tempo).

Trasmissione

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1
1. Da F1 a F7 (lettura dati)
F1: lettura primo dato spegnimento
F2: lettura secondo dato spegnimento
F3: lettura terzo dato spegnimento
F4: lettura quarto dato spegnimento
F5: lettura quinto dato spegnimento
F6: lettura sesto dato spegnimento
F7: lettura settimo dato spegnimento
2. Da E1 a E7 (eliminazione di un indice), E0 (eliminazione di tutti gli indici)
E0: eliminazione di tutti i dati di spegnimento
E1: eliminazione primo dato spegnimento
E2: eliminazione secondo dato spegnimento
E3: eliminazione terzo dato spegnimento
E4: eliminazione quarto dato spegnimento
E5: eliminazione quinto dato spegnimento
E6: eliminazione sesto dato spegnimento
E7: eliminazione settimo dato spegnimento
3. Da 01 a 0C (impostazione del giorno della settimana per lo spegnimento)
00: Spento
01: Una volta
02. Quotidiano
03: da lunedì a venerdì
04: da lunedì a sabato
05: da sabato a domenica
06. Domenica
07. Lunedì
08. Martedì
09. Mercoledì
0A. Giovedì
0B. Venerdì
0C. Sabato
Data2 da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Data3 da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
* Per leggere o eliminare l'elenco di spegnimento, impostare FFH per [Data2] e [Data3].
Esempio 1: fe 01 f1 ff ff - Lettura primo dato spegnimento.
Esempio 2: fe 01 e1 ff ff - Eliminazione primo dato spegnimento.
Esempio 3: fe 01 04 02 03 - Impostazione spegnimento su "Da lunedì a sabato, 02:03".
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati i valori 1 (anno/mese/giorno) e 2 (ore/minuti/secondi).

Riconoscimento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

26. Timer accensione (modalità ripetizione/tempo) (Comando: f d)

Per impostare la funzione del timer di accensione (modalità ripetizione/tempo).

Trasmissione

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1
1. Da F1 a F7 (lettura dati)
F1: lettura primo dato accensione
F2: lettura secondo dato accensione
F3: lettura terzo dato accensione
F4: lettura quarto dato accensione
F5: lettura quinto dato accensione
F6: lettura sesto dato accensione
F7: lettura settimo dato accensione
2. Da E1 a E7 (eliminazione di un indice), E0 (eliminazione di tutti gli indici)
E0: eliminazione di tutti i dati di accensione
E1: eliminazione primo dato accensione
E2: eliminazione secondo dato accensione
E3: eliminazione terzo dato accensione
E4: eliminazione quarto dato accensione
E5: eliminazione quinto dato accensione
E6: eliminazione sesto dato accensione
E7: eliminazione settimo dato accensione
3. Da 01 a 0C (impostazione del giorno della settimana per l'accensione)
00: Spento
01: Una volta
02. Quotidiano
03: da lunedì a venerdì
04: da lunedì a sabato
05: da sabato a domenica
06. Domenica
07. Lunedì
08. Martedì
09. Mercoledì
0A. Giovedì
0B. Venerdì
0C. Sabato
Data2 da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Data3 da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
* Per leggere o eliminare l'elenco di spegnimento, impostare FFH per [Data2] e [Data3].
Esempio 1: fd 01 f1 ff ff - Lettura primo dato accensione.
Esempio 2: fd 01 e1 ff ff - Eliminazione primo dato accensione.
Esempio 3: fd 01 04 02 03 - Impostazione accensione su "Da lunedì a sabato, 02:03".
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati i valori 1 (anno/mese/giorno) e 2 (ore/minuti/secondi).

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

27. Ingresso Timer accensione (Comando: f u)

Per selezionare un ingresso esterno per l'impostazione di accensione corrente e aggiungere una nuova programmazione o modificarne una esistente.

Trasmissione

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Data2][Cr]

Data (Aggiungi programmazione)
20: Ingresso (AV)
40: Component
60. RGB
70: DVI-D
90: HDMI (HDMI1)
C0: Display Port
91: HDMI2/SDI
B0: SuperSign
Data1 (Modifica programmazione)
1. Da F1 a F7 (lettura dati)
F1: selezione primo ingresso programmazione
F2: selezione secondo ingresso programmazione
F3: selezione terzo ingresso programmazione
F4: selezione quarto ingresso programmazione
F5: selezione quinto ingresso programmazione
F6: selezione sesto ingresso programmazione
F7: selezione settimo ingresso programmazione
Data2
20: Ingresso (AV)
40: Component
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI (HDMI1)
C0: Display Port
91: HDMI2/SDI
B0: SuperSign
* Per leggere l'ingresso di programmazione, immettere FFH per [Data2].
Se non è disponibile alcuna pianificazione per [Data1] durante il tentativo di lettura o modifica dei dati di pianificazione, verrà visualizzato il testo NG e non sarà possibile eseguire l'operazione.
Esempio 1: fu 01 60 - Spostamento di ogni ingresso di programmazione di una riga verso il basso e salvataggio del primo ingresso di programmazione in modalità RGB.
Esempio 2: fu 01 f1 ff - Lettura del primo ingresso di programmazione.
Esempio 3: fu 01 f3 20 - Modifica del terzo ingresso di programmazione dati nell'ingresso AV e nell'accensione corrente.
Se non è prevista un'altra pianificazione, verrà visualizzato il testo NG e non sarà possibile eseguire l'operazione.
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati i valori di 1 (anno/mese/giorno), 2 (ore/minuti/secondi), accensione (modalità ripetizione/tempo).
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

28. Timer spegnimento (Comando: f f)

Per impostare il timer di spegnimento.

Trasmissione

[f][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento (timer di spegnimento disattivato)
01: 10 min.
02: 20 min.
03: 30 min.
04: 60 min.
05: 90 min.
06: 120 min.
07: 180 min.
08: 240 min.

Riconoscimento

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

29. Ritardo accensione (Comando: f h)

Per impostare il ritardo programmato all'accensione del sistema (unità: secondi)

Trasmissione

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: da min. 0 a max 100 (sec.)

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

30. Standby automatico (Comando: m n)

Per impostare la funzione di standby automatico.

Trasmissione

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento (nessuno spegnimento dopo 4 ore)
01: 4 ore (spegnimento dopo 4 ore)

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

31. Spegnimento automatico (Comando: f g)

Per impostare la funzione di spegnimento automatico.

Trasmissione

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: Spento (nessuno spegnimento dopo 15 minuti)
01: 15 min.(spegnimento dopo 15 minuti)

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

32. Lingua (Comando: f i)

Per impostare la lingua dell'OSD.

Trasmissione

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Ceco
01: Danese
02: Tedesco
03: Inglese
04: Spagnolo (UE)
05: Greco
06: Francese
07: Italiano
08: Olandese
09: Norvegese
0A: Portoghese
0B: Portoghese (BR)
0C: Russo
0D: Finlandese
0E: Svedese
0F: Coreano
10: Cinese (mandarino)
11: Giapponese
12: Cinese Yue (cantonese)

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

33. Indicatore alimentazione (luce standby) (Comando: f o)

Per impostare la funzione di indicatore alimentazione (luce standby).

Trasmissione

[f][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

34. Indicatore alimentazione (luce accensione) (Comando: f p)

Per impostare la funzione di indicatore alimentazione (luce accensione).

Trasmissione

[f][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

35. Modalità ISM (Comando: j p)

Per selezionare l'ISM in modo da evitare di avere un'immagine fissa che persiste sullo schermo.

Trasmissione

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: Inversione
02: Orbiter
04: Pagina bianco
08. Normale

Riconoscimento

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

36. Selezione modalità Tentativo fallito (Comando: m i)

Consente di impostare la funzione di tentativo fallito.

Trasmissione

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Auto
02: Manuale

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

37. Selezione ingresso modalità Tentativo fallito (Comando: m j)

Per selezionare la sorgente di ingresso per l'attivazione automatica.
* Questo comando è disponibile solo se la modalità Tentativo fallito (automatica) è impostata su Personalizzato.

Trasmissione

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]
[ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data da 1 a 5 (priorità da 1 a 5)
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI(HDMI1)
C0: Display Port
91: HDMI2/SDI
* Il numero di elementi dati varia a seconda del modello.

Riconoscimento

[j][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]
[ ][Data5][x]

38. Reset (Comando: f k)

Consente di eseguire le funzioni Immagine, Schermo, Audio e Reset di Fabbrica.
(È possibile eseguire un reset dello schermo solo nella modalità di ingresso RGB.)

Trasmissione

[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Reset immagini
01: Reset schermata
02: Reset di Fabbrica
03: Reset audio

Riconoscimento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

39. Modalità Tile (Comando: d d)

Per impostare i valori della modalità Tile e di righe/colonne Tile.

Trasmissione

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Da 00 a FF: primo byte - valore riga Tile
secondo byte - Colonna Tile
*00, 01, 10, 11: modalità Tile disattivata.
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

40. Controllo modalità Tile (Comando: d z)

Per controllare lo stato della modalità Tile.

Trasmissione

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: per controllare lo stato della modalità Tile.
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1 00: modalità Tile disattivata
01: modalità Tile attivata
Data2 da 00 a 0F: riga Tile
Data3 da 00 a 0F: colonna Tile

41. Tile ID (Comando: d i)

Per impostare il valore di Tile ID.

Trasmissione

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 01 a E1: Tile ID da 01 a 225**
FF: controllo Tile ID
** Impossibile impostare dati superiori a (colonna Tile) x (riga Tile).
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*Verrà restituito NG se i dati sono superiori a (colonna Tile) x (riga Tile), tranne 0xFF.

42. Posizione H Tile (Comando: d e)

Per regolare la posizione orizzontale Tile dello schermo.
* Questa funzione è disponibile solo se l'opzione Naturale della modalità Tile è impostata su Spento mentre la modalità Tile è attivata.

Trasmissione

[d][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 32: da -50 (sinistra) a 0 (destra)
*I valori di sinistra/destra dipendono dalle dimensioni H Tile.
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

43. Posizione V Tile (Comando: d f)

Per regolare la posizione verticale Tile dello schermo.
* Questa funzione è disponibile solo se l'opzione Naturale della modalità Tile è impostata su Spento mentre la modalità Tile è attivata.

Trasmissione

[d][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 0 a 32: da 0 (dal basso) a 50 (verso l'alto)
*I valori di basso/alto dipendono dalle dimensioni V Tile.
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

44. Dimensioni H Tile (Comando: d g)

Per regolare la posizione orizzontale Tile.
*Impostare la posizione H Tile su 0 x 32 prima di impostare le dimensioni H Tile.
* Questa funzione è disponibile solo se l'opzione Naturale della modalità Tile è impostata su Spento mentre la modalità Tile è attivata.

Trasmissione

[d][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 32: da 0 a 50
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

45. Dimensioni V Tile (Comando: d h)

Per regolare la posizione verticale Tile.
*Impostare la posizione V Tile su 0 x 00 prima di impostare le dimensioni V Tile.
* Questa funzione è disponibile solo se l'opzione Naturale della modalità Tile è impostata su Spento mentre la modalità Tile è attivata.

Trasmissione

[d][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 32: da 0 a 50
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

46. Modalità Naturale (in modalità Tile) (Comando: d j)

Per visualizzare l'immagine al naturale, la parte dell'immagine in genere visualizzata nello spazio tra i monitor viene tagliata.

Trasmissione

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

47. Selezione DPM (Comando: f j)

Per impostare la funzione DPM (Display Power Management).

Trasmissione

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

Le impostazioni dei dati potrebbero variare a seconda del modello in uso, in base allo schema di seguito.

Data 00: spento
01: 5 sec.
02: 10 sec.
03: 15 sec.
04: 1 min.
05: 3 min.
06: 5 min.
07: 10 min.

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

48. Controllo ventilazione (Comando: d o)

Per impostare la modalità Ventilazione.

Trasmissione

[d][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Auto
01: Acceso
02: Manuale
03: Spento

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

49. Controllo guasto ventilazione (Comando: d w)

Per controllare gli errori di ventilazione.

Trasmissione

[d][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: lettura dello stato

Riconoscimento

[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Data 00: guasto ventilazione
01: ventilazione OK
02: modello senza ventilazione

50. Valore temperatura (Comando: d n)

Per controllare il valore della temperatura interna.

Trasmissione

[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: controllo dello stato

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

* La temperatura viene visualizzata in formato esadecimale.

51. Blocco telecomando/Blocco tasti (Comando: k m)

Se il telecomando e i tasti anteriori sono bloccati in modalità standby, non è possibile accendere il dispositivo con il telecomando o il pulsante di accensione anteriore.

Trasmissione

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento (blocco disattivato)
01: Acceso (blocco attivato)

* Il display non si accende tramite il tasto di accensione del telecomando e i tasti del pannello di controllo anteriore, se i tasti vengono bloccati in modalità di standby.

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

52. Tasto (Comando: m c)

Per inviare un codice tasto del telecomando IR.

Trasmissione

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data IR_KEY_CODE

Riconoscimento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Per un codice tasto, consultare il codice IR.
* Alcuni codici tasto non sono supportati a seconda del modello.

53. Selezione OSD (Comando: k l)

Per attivare o disattivare la selezione OSD (On Screen Display).

Trasmissione

[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Spento
01: Acceso

Riconoscimento

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

54. Restituzione tempo trascorso (Comando: d l)

Per controllare il periodo di utilizzo del pannello.

Trasmissione

[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: lettura dello stato

Riconoscimento

[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* I dati restituiti rappresentano le ore utilizzate in valori esadecimali.

55. Controllo numero di serie (Comando: f y)

Per controllare i numeri di serie.

Trasmissione

[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: controllo del numero di serie del prodotto

Riconoscimento

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Il formato dei dati è rappresentato dal codice ASCII.

56. Versione software (Comando: f z)

Per controllare la versione software.

Trasmissione

[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data FF: controllo della versione software

Riconoscimento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

57. Bilanciamento del bianco - Guadagno rosso (Comando: j m)

Per impostare il bilanciamento del bianco/guadagno rosso.

Trasmissione

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a FE: guadagno rosso da 0 a 254

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

58. Bilanciamento del bianco - Guadagno verde (Comando: j n)

Per impostare il bilanciamento del bianco/guadagno verde.

Trasmissione

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a FE: guadagno verde da 0 a 254

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

59. Bilanciamento del bianco - Guadagno blu (Comando: j o)

Per impostare il bilanciamento del bianco/guadagno blu.

Trasmissione

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a FE: guadagno blu da 0 a 254

Riconoscimento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

60. Retroilluminazione (Comando: m g)

Per regolare la retroilluminazione dello schermo.

Trasmissione

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data da 00 a 64: retroilluminazione da 0 a 100

Riconoscimento

[g][][set ID][][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

61. Controllo potenza PC (Comando: d t)

Per controllare l'alimentazione del PC se il PC e il monitor sono sincronizzati.

Trasmissione

[d][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data

00: sincronizzati (se il monitor è spento, anche il PC è spento).

01: non sincronizzati (il monitor è spento ma il PC è acceso).

02: Mantiene il tuo PC acceso (mantiene il vostro PC spento nel caso in cui il PC è spento quando si spegne il monitor).

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

62. Potenza PC (Comando: d s)

Per controllare l'alimentazione del PC se il PC e il monitor non sono sincronizzati.

Trasmissione

[d][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: il PC è spento.
01: il PC è acceso.

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

63. Easy Brightness Control Mode (Comando: s m)

Consente di selezionare la funzione ACCESO/SPENTO di Easy Brightness Control Mode.

Trasmissione

[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Easy Brightness Control SPENTO
01: Easy Brightness Control ACCESO

*non funziona se l'ora corrente non è impostata.

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

64. Easy Brightness Control Schedule (Comando: s s)

Consente di impostare la funzione Easy Brightness Control Schedule.

Trasmissione

[s][s][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Data1

F1 - F6 (funzioni di lettura dei dati)

F1: consente di leggere i dati della 1°Easy Brightness Control

F2: consente di leggere i dati della 2°Easy Brightness Control

F3: consente di leggere i dati della 3°Easy Brightness Control

F4: consente di leggere i dati della 4°Easy Brightness Control

F5: consente di leggere i dati della 5°Easy Brightness Control

F6: consente di leggere i dati della 6°Easy Brightness Control

E1-E6 (elimina un solo indice), E0 (elimina tutti gli indici)

E0: consente di eliminare tutti le Easy Brightness Control

E1: consente di eliminare la 1° Easy Brightness Control

E2: consente di eliminare la 2° Easy Brightness Control

E3: consente di eliminare la 3° Easy Brightness Control

E4: consente di eliminare la 4° Easy Brightness Control

E5: consente di eliminare la 5° Easy Brightness Control

E6: consente di eliminare la 6° Easy Brightness Control

00-17: 00 - 23:00

Data2 00-3B: 00 - 59 minuti

Data3 00-64: retroilluminazione 0 - 100

*Per leggere o eliminare l'elenco Easy Brightness Control configurato, impostare [Data2][Data3] su FF.

(ex1: ss 01 f1 ff ff - Consente di leggere i 1° dati di indice da Easy Brightness Control.

(ex2: ss 01 f1 ff ff - Consente di leggere i 1° dati di indice da Easy Brightness Control.

ex3: ss 01 07 1E 46 - Consente di aggiungere una programmazione alla retroilluminazione da 70 a 07:30).

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

65. Reading luminance values (Lettura valori di luminanza) (Comando: m u)

Consente di leggere i valori di luminanza.

Trasmissione

[m][u][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Riconoscimento

[u][][SetID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][Data6][Data7][x]

Data1 00-64 retroilluminazione 0-100
Data2 00-ff: superiore di 2 byte rispetto al valore CA210 misurato
Data3 00-ff: inferiore di 2 byte rispetto al valore CA210 misurato
Valore misurato CA210 esadecimale: 0000-ffff, decimale: 0 - 65535
Data4 00-ff: superiore di 2-byte rispetto al valore BLU misurato
Data5 00-ff: inferiore di 2-byte rispetto al valore BLU misurato
Data6 00-ff: superiore di 2 byte rispetto al valore misurato del sensore BLU Nr. 2
Data7 00-ff: inferiore di 2 byte rispetto al valore misurato del sensore BLU Nr. 2
Valore misurato BLU esadecimale: 0000-ffff, decimale: 0 - 65535
* il valore misurato CA210 viene inserito attraverso la procedura di calibratura durante l'assemblaggio finale. Prima della calibratura il valore predefinito è 0.
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

66. Status check (Controllo stato) (Comando: s v)

Consente di verificare i diversi stati.

Trasmissione

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

Data 05: verifica il normale funzionamento dei sensori di luminanza n. 1 e n. 2.
06: sensore di luminanza in uso:
07: verifica il normale funzionamento dei sensori di temperatura superiore, inferiore o principale.
08: Temperature of each temperature sensor when the set is powered off.
09: Fan Speed
0x10: RGB sensing OK/NG (Check Screen)

Riconoscimento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

Quando Data è 05
Data1 00: tutti normali
01: sensore BLU 1 normale, sensore BLU 2 non funzionante
02: sensore BLU 1 non funzionante, sensore BLU 2 normale
03: tutti non funzionanti

Quando Data è 06
Data1 00: sensore di luminanza N. 1 in uso
01: sensore di luminanza N. 2 in uso

Quando Data è 07
Data100: tutti i sensori di temperatura non sono funzionanti
01: sensore superiore normale, sensore inferiore non funzionante, sensore principale non funzionante
02: sensore superiore non funzionante, sensore inferiore normale, sensore principale non funzionante
03: sensore superiore normale, sensore inferiore normale, sensore principale non funzionante
04: sensore superiore non funzionante, sensore inferiore non funzionante, sensore principale normale
05: sensore superiore normale, sensore inferiore non funzionante, sensore principale non funzionante
06: sensore superiore non funzionante, sensore inferiore normale, sensore principale non funzionante
07: tutti i sensori di temperatura sono normali

Quando Data è 08

Riconoscimento

[v][ ][SetID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][Data3][x]

Data1: la temperatura dell'area del sensore superiore quando il monitor è spento.
Data2: la temperatura dell'area del sensore inferiore quando il monitor è spento.
Data3: la temperatura dell'area del sensore principale quando il monitor è spento.

Quando Data è 09

Riconoscimento

[v][ ][SetID][ ][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]

Data1 00-ff: superiore di 2 byte rispetto alla velocità della ventola
Data2 00-ff: inferiore di 2 byte rispetto alla velocità della ventola
Velocità ventola: esadecimale 0-20D0, decimale 0-8400

Quando Data è 0x10

Riconoscimento

[v][ ][SetID][ ][OK][Data][Data1][x]

Data1 00: RGB all NG
01: B NG. G NG, R OK
02: B NG. G OK, R NG
03: B OK. G OK, R NG
04: B NG. G NG, R OK
05: B OK. G NG, R OK
06: B NG. G OK, R OK
07: RGB all OK
08: Loading

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

67. BLU Maintenance (Mantenimento BLU) (Comando: m t)

Consente di selezionare ACCESO/SPENTO del BLU Maintenance (Mantenimento BLU).

Trasmissione

[m][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: BLU Maintenance (Mantenimento BLU) SPENTO
01: BLU Maintenance (Mantenimento BLU) ACCESO

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

68. Disattivazione dello schermo (Comando: k d)

Consente di accendere o spegnere lo schermo.

Trasmissione

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: consente di accendere lo schermo.
01: consente di spegnere lo schermo.

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Per ottenere il codice sorgente relativo alle licenze GPL, LGPL, MPL e ad altre licenze Open Source contenute in questo prodotto, visitare http://opensource.lge.com.
In aggiunta al codice sorgente, sono disponibili per il download tutti i termini di licenza, le esclusioni di responsabilità e le relative note di copyright.
LG Electronics fornisce anche il codice Open Source su CD-ROM a fronte del pagamento di una cifra a copertura dei costi che tale distribuzione comporta (come il costo del supporto, di spedizione e gestione) in seguito a richiesta inviata via e-mail a: opensource@lge.com. Questa offerta è valida per tre (3) anni a partire dalla data di acquisto del prodotto.

Leggere le Precauzioni di sicurezza prima di utilizzare il prodotto.
Conservare il CD del manuale dell'utente in un posto accessibile per consultarlo all'occorrenza.
Il modello e il numero di serie del MONITOR si trovano sul retro e su un lato del MONITOR. Trascriverli in basso qualora fosse necessario contattare l'assistenza.

MODELLO _____

N. DI SERIE _____

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).

As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.
Refer to ENERGYSTAR.gov for more information on the ENERGY STAR program.

Quando il dispositivo viene acceso o spento è normale che si avvertano rumori temporanei.