



MANUAL DE INSTRUÇÕES

Segurança e referência

TV LED*

*A TV LG LED aplica luzes de fundo LED ao ecrã LCD.

Leia este manual com atenção antes de utilizar o dispositivo e guarde-o para futura referência.

MT57* MT77* MT47* MT48*

Índice

3 Licenças

3 Nota de informação sobre software de código aberto

3 Preparação

4 Levantar e deslocar a TV

4 Preparar a TV

4 Utilizar o botão Joystick

- 4 -Funções básicas
- 5 -Ajustar o Menu

5 Utilizar os botões tácteis

5 Montagem sobre uma mesa

- 5 -Ajustar o ângulo da TV para se adequar à sua perspectiva
- 6 -Utilizar o sistema de segurança Kensington

6 Montagem numa parede

- 6 -Objectos adquiridos em separado (Suporte de montagem na parede)

7 Ligações (notificações)

- 7 -Ligação da antena
- 7 -Ligação à antena parabólica
- 7 -Ligação do módulo CI
- 7 -Ligação Euro Scart
- 7 -Outras ligações
- 7 -Ligação a um PC

8 Controle remoto

9 Definições

12 Para consultar o manual na Internet

13 Manutenção

- 13 -Limpar a TV
- 13 -Ecrã, estrutura, caixa e suporte
- 13 -Cabo de alimentação
- 13 -Impedir “imagens permanentes” no ecrã da TV

13 Resolução de problemas

14 Especificações

Licenças

As licenças suportadas podem ser diferentes consoante o modelo. Para mais informações sobre as licenças, visite www.lg.com.



Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.
Dolby e o símbolo duplo D são marcas registadas da Dolby Laboratories.



Os termos HDMI e High-Definition Multimedia Interface, e o Logo HDMI são marcas ou marcas registadas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.



Este dispositivo DivX Certified® foi submetido a testes rigorosos para assegurar a reprodução de vídeo DivX®.

Para reproduzir filmes em DivX, deve registar o seu dispositivo em vod.divx.com. Pode encontrar o seu código de registo na secção DivX VOD no menu de configuração do seu dispositivo.

DivX Certified® para reproduzir vídeo DivX® em HD até 1080p, incluindo conteúdo premium.

DivX®, DivX Certified® e os logótipos associados são marcas comerciais da DivX, LLC e utilizados sob licença.

Abrangido por uma ou mais das seguintes patentes dos EUA: 7.295.673; 7.460.668; 7.515.710; 7.519.274.

Nota de informação sobre software de código aberto

Para obter o código fonte incluído neste produto ao abrigo da GPL, LGPL, MPL e outras licenças de código aberto visite <http://opensource.lge.com>.

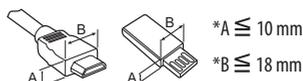
Além do código fonte, pode transferir todas as condições da licença referidas, renúncias de garantia e avisos de direitos de autor.

A LG Electronics também irá fornecer-lhe um código aberto em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, como os custos do suporte, envio e processamento, mediante pedido por e-mail para opensource@lge.com. Esta oferta é válida por 3 (três) anos a partir da data de aquisição do produto.

Preparação

NOTA

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.
- A OSD (On Screen Display - Visualização no ecrã) da sua TV pode ser um pouco diferente da apresentada neste manual.
- Os menus e opções disponíveis podem ser diferentes da fonte de entrada ou do modelo de produto que está a utilizar.
- Poderão ser adicionadas novas funcionalidades a esta TV no futuro.
- A TV pode ser colocada em modo de espera para reduzir o consumo eléctrico. Se não vir televisão durante algum tempo, o aparelho deve ser desligado para reduzir o consumo de energia.
- A energia consumida durante a utilização pode ser significativamente reduzida se o nível de luminosidade da imagem for reduzido, diminuindo assim o custo geral de funcionamento.
- Os itens fornecidos com o produto podem ser diferentes consoante o modelo.
- As especificações do produto ou os conteúdos deste manual podem ser alterados sem aviso prévio devido à actualização das funções do produto.
- Para uma melhor ligação, os cabos HDMI e os dispositivos USB devem ter biséis com menos de 10 mm de espessura e 18 mm de largura. Utilize um cabo de extensão que suporte USB 2.0 se o cabo USB ou o dispositivo USB não encaixarem na porta USB da TV.



- Utilize um cabo certificado com o logótipo HDMI incluído. Se não utilizar um cabo HDMI certificado, o ecrã pode não aparecer ou pode ocorrer um erro de ligação.
- Tipos de cabo HDMI recomendados
 - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade
 - Cabo HDMI®/™ de alta velocidade com Ethernet

ATENÇÃO

- Para garantir a segurança e a vida útil prolongada do aparelho, não utilize nenhum item pirateado.
- Quaisquer danos ou lesões decorrentes da utilização de itens pirateados não estão abrangidos pela garantia.
- Alguns modelos têm uma película fina no ecrã que não deve ser removida.

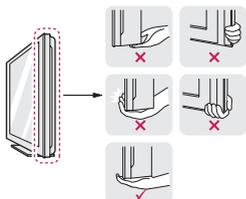
Levantar e deslocar a TV

Quando deslocar ou levantar a TV, leia as seguintes instruções para impedir que esta fique riscada ou danificada e para garantir um transporte seguro independentemente do seu tipo ou tamanho.

- Recomenda-se que, quando deslocar a TV, a coloque dentro de uma caixa ou dentro da embalagem original.
- Antes de deslocar ou levantar a TV, desligue o cabo de alimentação e todos os outros cabos.
- Quando segurar a TV, o ecrã não deve ficar voltado para o utilizador, para evitar que se risque.



- Segure nas partes superior e inferior da TV com firmeza. Certifique-se de que não agarra na parte transparente, nas colunas ou na área da grelha das colunas.



- Quando transportar a TV, não a exponha a solavancos ou vibração excessiva.
- Quando transportar a TV, mantenha-a na vertical, nunca a vire de lado nem a incline para a esquerda ou para a direita.
- Não aplique pressão excessiva que provoque dobras/curvaturas na estrutura de enquadramento, já que pode danificar o ecrã.

⚠ ATENÇÃO

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Ao manusear a TV, tenha cuidado para não danificar o botão joystick saliente. (Dependendo do modelo)



Preparar a TV

⚠ ATENÇÃO

- Ao fixar o suporte à TV, coloque o ecrã virado para baixo sobre uma mesa almofadada ou superfície plana para proteger o ecrã contra riscos.
- Não transporte a TV com a parte superior voltada para baixo segurando no corpo do suporte (ou na base do suporte), já que esta poderá cair e provocar danos ou ferimentos.

📌 NOTA

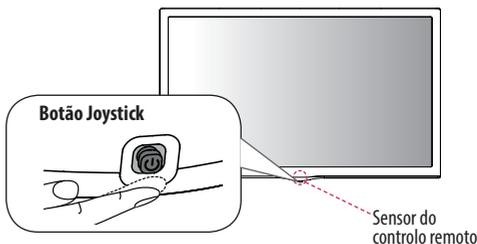
- Retire o suporte antes de instalar a TV num sistema de montagem na parede seguindo os passos para montar a base no sentido inverso. (Apenas MT57D, MT57V, MT77D, MT77V, MT47T)
- Levante o trinco na parte inferior da base do suporte e separe-a da TV. (Apenas MT47D, MT47V, MT47U, MT48D, MT47DC, MT47VC, MT57VC)

Utilizar o botão Joystick

(Apenas 22/24/27MT57*, 24MT77*, 22/24/28/29MT47*, 28MT48*)

Pode utilizar facilmente as funções da TV premindo ou movendo o botão joystick para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.



Funções básicas

	Ligar	Quando a TV está desligada, coloque o dedo no botão joystick, prima uma vez e solte-o.
	Desligar	Quando a TV está ligada, coloque o dedo no botão joystick, prima uma vez durante alguns segundos e solte-o. (No entanto, caso o botão Menu seja visível no ecrã, ao manter premido o botão joystick poderá sair do menu.)
	Controlo do Volume	Se colocar o dedo no botão joystick e o empurrar para a esquerda ou para a direita, pode ajustar o nível do volume como pretender.
	Controlo de programas	Se colocar o dedo no botão joystick e o empurrar para cima ou para baixo, pode percorrer os programas gravados como pretender.

Ajustar o Menu

Com a TV ligada, prima o botão joystick uma vez. Pode ajustar os itens do Menu movendo o botão joystick para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita.

	TV desligada	Desliga a alimentação.
	Fechar	Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.
	Lista de entrada	Altera a fonte de entrada.
	Definições	Permite aceder ao menu principal.

! NOTA

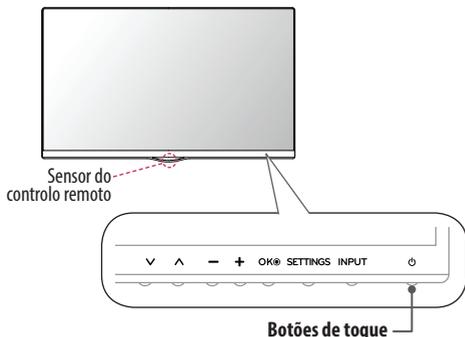
- Se premir o botão joystick primeiro, não pode ajustar o nível de volume e os programas guardados.

! ATENÇÃO

- Ao passar o dedo sobre o botão joystick e o empurrar para cima, para baixo, para a esquerda ou para a direita, tenha cuidado para não premir o botão joystick.

Utilizar os botões tácteis

(Apenas 23/27MT77*)



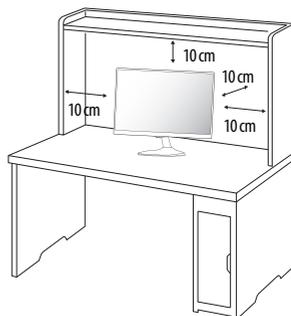
! NOTA

- Todos os botões são sensíveis ao toque e podem ser utilizados através de um simples toque com o dedo. Os botões de controlo e de alimentação estão situados na parte inferior da TV.

		Percorre os programas gravados.
		Ajusta o nível de volume.
		Selecciona a opção de menu que está realçada ou confirma uma introdução.
		Accede aos menus principais ou guarda o que o utilizador introduziu e sai dos menus.
		Altera a fonte de entrada.
		Liga e desliga a alimentação.

Montagem sobre uma mesa

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.
- 1 Levante e incline a TV até esta ficar na posição vertical na mesa.
 - Deixe um espaço livre de 10 cm (no mínimo) em relação à parede para uma ventilação adequada.



- 2 Ligue o Transformador CA/CC e o Cabo de alimentação a uma tomada de parede.

! ATENÇÃO

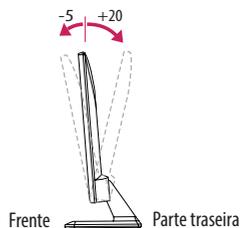
- Não coloque a TV próxima ou sobre fontes de calor, pois isso pode dar origem a um incêndio ou outros danos.
- Certifique-se de que liga a TV ao transformador CA/CC antes de ligar a ficha da TV a uma tomada eléctrica.

Ajustar o ângulo da TV para se adequar à sua perspectiva

(Apenas 22/24/27MT57D, 22/24/27MT57V, 23/24/27MT77*, 22/24MT47D, 22/24MT47V, 24MT47U)

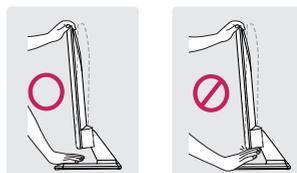
Incline num ângulo entre os +20 e os -5 graus para cima ou para baixo para ajustar o ângulo da TV à sua posição de visualização.

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.



! ATENÇÃO

- Quando ajustar o ângulo, não segure na TV pela parte inferior, tal como indicado na seguinte ilustração, uma vez que pode sofrer ferimentos nos dedos.

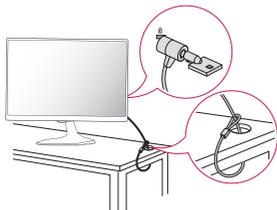


Utilizar o sistema de segurança Kensington

(Esta função não está disponível em todos os modelos.)

- A imagem indicada pode diferir da sua TV.

O conector do sistema de segurança Kensington está localizado na parte posterior da TV. Para obter mais informações sobre a sua instalação e utilização, consulte o manual fornecido com o sistema de segurança Kensington ou visite <http://www.kensington.com>. Ligue o cabo do sistema de segurança Kensington entre a TV e uma mesa.

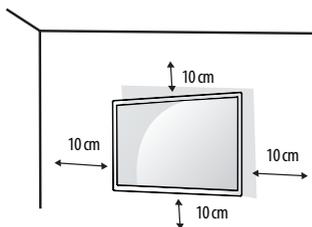


! NOTA

- O sistema de segurança Kensington é opcional. Pode obter acessórios adicionais na maior parte das lojas de produtos electrónicos.

Montagem numa parede

Para uma ventilação adequada, deixe uma distância de 10 cm em cada lado e a partir da parede. Pode obter instruções de instalação pormenorizadas através do seu fornecedor; consulte o Guia de configuração e instalação opcional do suporte de montagem na parede.



Se quiser montar a TV numa parede, monte a interface de montagem na parede (peças opcionais) na parte de trás da TV.

Se instalar a TV utilizando a interface de montagem na parede (peças opcionais), monte-a com cuidado de modo a não cair.

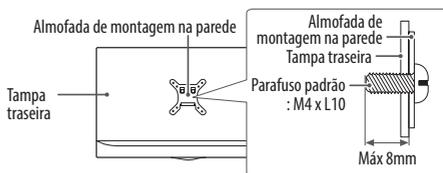
- 1 Se utilizar um parafuso mais longo do que o recomendado, a TV pode sofrer danos internos.
- 2 Se utilizar um parafuso inadequado, o produto pode sofrer danos e cair do suporte. Neste caso, a LG Electronics não assume qualquer responsabilidade pelos danos.

Objectos adquiridos em separado (Suporte de montagem na parede)

Modelo	22MT57* 22MT47* 23MT77* 24MT57* 24MT77* 24MT47*	27MT57* 27MT77* 28MT47* 28MT48* 29MT47*
Montagem na parede (A x B)	75 x 75 	100 x 100
Parafuso padrão	M4 x L10	
Número de parafusos	4	
Suporte de montagem na parede (opcional)	RW120	

! ATENÇÃO

- Desligue primeiro o cabo de alimentação antes de deslocar ou instalar a TV. Caso contrário, pode ocorrer um choque eléctrico.
- Se instalar a TV no tecto ou numa parede inclinada, o aparelho poderá cair e provocar ferimentos graves.
- Utilize um suporte de montagem na parede autorizado pela LG e contacte o representante local ou pessoal qualificado.
- Não aperte demasiado os parafusos, pois isso pode danificar a TV e anular a garantia.
- Utilize parafusos e suportes de montagem na parede que cumpram a norma VESA. Os danos materiais ou ferimentos causados por uma má utilização ou pelo uso de um acessório inadequado não estão cobertos pela garantia.
- O comprimento do parafuso da superfície exterior da tampa traseira deverá ser inferior a 8 mm.



! NOTA

- Utilize os parafusos indicados nas especificações de parafusos da norma VESA.
- O kit de montagem na parede inclui um manual de instalação e as peças necessárias.
- O suporte de montagem na parede é opcional. Pode obter acessórios adicionais através do seu fornecedor local.
- O comprimento dos parafusos pode ser diferente consoante o suporte de montagem na parede. Certifique-se de que utiliza parafusos com o comprimento correcto.
- Para mais informações, consulte as instruções fornecidas com o suporte de montagem na parede.

Ligações (notificações)

Ligue vários dispositivos externos à TV e mude os modos de entrada para seleccionar um dispositivo externo. Para mais informações sobre a ligação de dispositivos externos, consulte o manual fornecido com cada dispositivo. Os dispositivos externos disponíveis são: receptores HD, leitores de DVD, videogravadores, sistemas de áudio, dispositivos de armazenamento USB, PC, dispositivos de jogos e outros dispositivos externos.

! NOTA

- A ligação do dispositivo externo pode ser diferente da do modelo.
- Ligue dispositivos externos à TV independentemente da ordem da porta da TV.
- Se gravar um programa de televisão num gravador de DVD ou num videogravador, não se esqueça de ligar o cabo do de entrada do sinal de TV à TV através do gravador de DVD ou do videogravador. Para mais informações sobre a gravação, consulte o manual fornecido com o dispositivo ligado.
- Consulte o manual do equipamento externo sobre instruções de funcionamento.
- Se ligar um dispositivo de jogos à TV, utilize o cabo fornecido com o dispositivo de jogos.
- No modo PC, poderá ser produzido um ruído associado à resolução, padrão vertical, contraste ou luminosidade. Se se verificar ruído, altere a saída do PC para outra resolução, altere a frequência de actualização para outra frequência ou ajuste a luminosidade e o contraste no menu IMAGEM até a imagem ficar nítida.
- No modo PC, algumas definições de resolução podem não funcionar correctamente, dependendo da placa gráfica.

Ligação da antena

Ligue a TV a uma tomada de antena da parede com um cabo RF (75 Ω).

- Utilize um separador de sinal se quiser utilizar mais de 2 TVs.
- Se a qualidade de imagem for fraca, instale um amplificador de sinal para melhorar a qualidade de imagem.
- Se a qualidade de imagem for fraca mesmo que tenha uma antena ligada, tente orientar a antena para a direcção correcta.
- O cabo da antena e o conversor não são fornecidos.
- Áudio DTV suportado: MPEG, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, HE-AAC

Ligação à antena parabólica

(Apenas MT57V, MT77V, MT47V, MT47U, MT57VC, MT47VC)

Ligue a TV a uma antena parabólica a uma tomada de satélite com um cabo RF para satélite (75 Ω).

Ligação do módulo CI

(Dependendo do modelo)

Visualizar os serviços encriptados (pagos) no modo de TV digital.

- Verifique se o módulo CI está inserido na ranhura de cartão PCMCIA no sentido correcto. Se o módulo não estiver inserido correctamente, pode danificar a TV e a ranhura de cartões PCMCIA.

- Se a TV não exibir qualquer vídeo e áudio com o CAM CI+ ligado, contacte o Operador de Serviços de satélite/por cabo/terrestres.

Ligação Euro Scart

(Dependendo do modelo)

Transmite os sinais de vídeo e áudio de um dispositivo externo para a TV. Ligue o dispositivo externo e a TV com o cabo Euro Scart.

(Apenas MT47D, MT47V, MT57D, MT57V, MT77D, MT77V, MT47T, MT48D, MT47U)

Modo de entrada actual \ Tipo de saída	AV1 (Saída TV ¹)
TV Digital	TV Digital
TV Analógica	TV Analógica
Componentes, AV, HDMI, RGB	

(Apenas MT47DC)

Modo de entrada actual \ Tipo de saída	AV (Saída TV ¹)
TV Digital	TV Digital
TV Analógica	TV Analógica
HDMI, AV	

1 Saída TV : Transmite sinais de TV analógica ou digital.

! NOTA

- Qualquer cabo Euro scart utilizado terá de ser blindado.

Outras ligações

Ligue a TV a dispositivos externos. Para a melhor qualidade de imagem e áudio, ligue o dispositivo externo e a TV com o cabo HDMI. Alguns cabos separados não são fornecidos.

- A porta USB suporta corrente eléctrica de 0,5 A. Se precisar de corrente eléctrica superior devido ao HDD, utilize um transformador à parte.

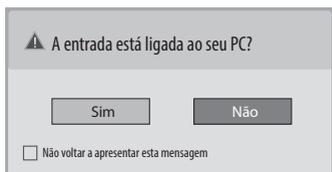
Ligação a um PC

A sua TV suporta a função Plug & Play* e tem colunas incorporadas com Surround, que reproduzem o som com grande nitidez e graves intensos.

* Plug & Play: a função em que um PC reconhece um dispositivo logo que o utilizador o conecta a um PC e liga o PC, sem necessidade de configuração do dispositivo ou de intervenção por parte do utilizador.

! NOTA

- Se quiser utilizar o modo HDMI-PC, deve definir o **Rótulo de entrada** para o modo PC.
- As opções de **Informação no ecrã** são apresentadas no ecrã, tal como indicado abaixo.
 - » Quando ligar um produto que esteja ligado a uma entrada **HDMI**.
 - » Quando mudar para a entrada **HDMI**.



- Se seleccionar "**Sim**", o tamanho e a qualidade da imagem são optimizados para o seu PC.
- Se seleccionar "**Não**", o tamanho e a qualidade da imagem são optimizados para o dispositivo AV (leitor de DVD).
- Se seleccionar "**Não voltar a apresentar esta mensagem**", a mensagem não voltará a ser apresentada até que a TV seja reinicializada. Pode alterar o valor definido em **SETTINGS ► ENTRADA ► Rótulo de entrada**.
- Os valores definidos para HDMI1 e HDMI2 são guardados separadamente. (Apenas MT57*, MT77*)

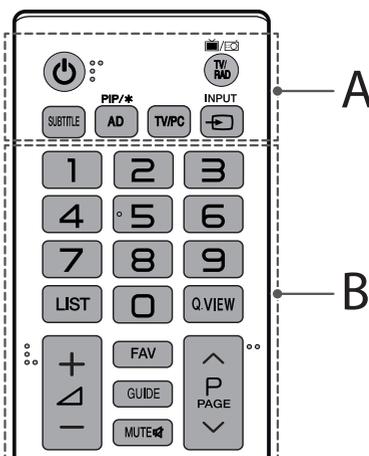
Controle remoto

As descrições deste manual baseiam-se nos botões do controlo remoto. Leia cuidadosamente este manual e utilize correctamente a TV. Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (1,5 V AAA) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das baterias. Para remover as pilhas, execute as acções de instalação pela ordem inversa.

⚠ ATENÇÃO

- Não misture pilhas usadas com novas, pois isso pode danificar o controlo remoto.
- O controlo remoto não estará incluído em todos os mercados de vendas.

Não se esqueça de apontar o controlo remoto para o sensor do controlo remoto da TV.



A

⏻ (Alimentação) Liga ou desliga a TV.

TV/RAD Selecciona os canais de rádio, televisão e programa DTV.

SUBTITLE Activa as legendas preferidas no modo digital.

AD Ao premir o botão AD, a função de descrições de áudio é activada.

PIP/* Liga ou desliga o modo PIP. (Dependendo do modelo)

TV/PC Selecciona o modo TV ou PC.

INPUT Altera a fonte de entrada.

B

Botões numéricos Para introduzir números.

LIST Accede à lista de programas gravados.

Q.VIEW Regressa ao canal visualizado anteriormente.

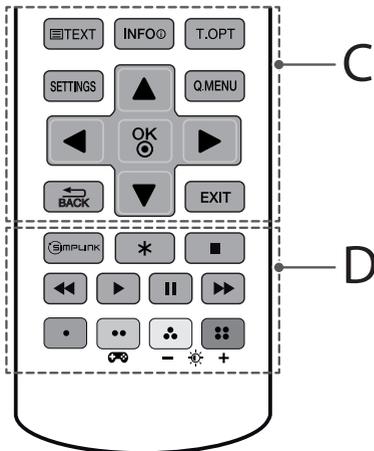
+ / - Ajusta o nível de volume.

FAV Accede à lista de canais favoritos.

GUIDE Mostra o manual do programa.

MUTE Silencia todos os sons.

- △P▽ Percorre os programas ou canais guardados.
- △PAGE▽ Desloca-se para o ecrã anterior ou seguinte.



C

- Botões de teletexto (TEXT / T.OPT)** Estes botões são utilizados para o teletexto.
- INFO** Permite visualizar informações acerca do programa actual e ecrã.
- SETTINGS** Accede aos menus principais.
- Q.MENU** Accede aos menus rápidos.
- Botões de navegação (cima/baixo/esquerda/direita)** Para percorrer os menus ou as opções.
- OK** Selecciona menus ou opções e confirma as introduções do utilizador.
- BACK** Regressa ao nível anterior.
- EXIT** Apaga as apresentações no ecrã e volta à visualização de TV.

D

- SIMPLINK** Accede aos aparelhos AV ligados com um cabo HDMI através de HDMI-CEC. Abre o menu SIMPLINK.
- *** Sem função.
- Botões de controlo (■, ◀, ▶, ||, ▶▶)** Controla os menus OS MEUS MÉDIA ou os dispositivos compatíveis com SIMPLINK (USB, SIMPLINK).
- Botões coloridos** Estes permitem aceder a funções especiais em alguns dos menus.
- (Vermelho), ● (Verde), ● (Amarelo), ● (Azul)
- Modo de Jogo** Liga ou desliga o Modo de jogos.
- (Luz de fundo) Ajusta a luminosidade do ecrã pelo controlo da luz de fundo.

! NOTA

- No programa MHEG, não pode ajustar a luz de fundo com o botão amarelo ou azul.

Definições

Configurar programas automaticamente

SETTINGS ⇨ CONFIG. ⇨ Sinton. Automática

Sintoniza automaticamente os programas.

- Se a fonte de entrada não estiver correctamente ligada, o registo do programa poderá não funcionar correctamente.
- A **Sinton. Automática** apenas procura programas em processo de transmissão.
- Se o **sistema de bloqueio** estiver activo, será apresentada uma janela de contexto solicitando a sua palavra-passe.

Para seleccionar o modo de imagem

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem

Selecciona o modo de imagem optimizado para o ambiente de visualização ou para o programa.

- Intenso** : Intensifica o contraste, a luminosidade e a definição para apresentar imagens intensas.
- Padrão** : Apresenta imagens em níveis padrão de contraste, luminosidade e definição.
- Eco/APS**: [Dependendo do modelo]
A funcionalidade Energy Saver (Poupança de energia) altera as definições da TV para reduzir o consumo energético.
- Cinema/Logo** : Apresenta a qualidade de imagem ideal para filmes, jogos e fotografias.
- Desporto** : Optimiza a imagem de vídeo para acções dinâmicas realçando as cores primárias, como o branco, a relva ou o céu azul.
- ISF Peritos 1,2** : Menu para ajuste da qualidade da imagem que permite a peritos e amadores desfrutarem da melhor experiência de visualização na TV. Este é o menu de ajuste fornecido para os profissionais de sintonização, com certificação ISF. (O logótipo ISF pode ser utilizado apenas em unidades de TV com certificação ISF).
ISFccc: Imaging Science Foundation Certified Calibration Control (Controlo de calibração certificado pela Imaging Science Foundation)
- Dependendo do sinal de entrada, o conjunto de modos de imagem disponíveis pode variar.
- ISF** : O modo Perito permite aos profissionais de sintonização de imagem controlarem e efectuarem o ajuste fino utilizando uma imagem específica. Em imagens normais, o efeito poderá não ser tão notório.
- A função ISF está disponível apenas em alguns modelos.

Para ajustar os controlos avançados

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem

⇨ Controlos avançados / Controlos para peritos

Calibra o ecrã para cada modo de imagem; ou ajusta as definições de imagem para um ecrã especial. Comece por seleccionar um **Modo de imagem** à sua escolha.

- Contraste dinâmico** : Ajusta o contraste para um nível óptimo, de acordo com a luminosidade da imagem.

- **Contraste de Cor:** Ajusta as cores para que a imagem apareça com cores mais naturais.
- **Cor do tema:** O espectro de cores do tema pode ser definido de forma independente para implementação da cor do tema definida pelo utilizador.
- **Cor do céu:** A cor do céu é definida de forma independente.
- **Cor de relva:** O espectro de cores naturais (prados, montanhas, etc.) pode ser definido de forma independente.
- **Gama:** Define a curva de gradação de acordo com a saída do sinal de imagem no que respeita ao sinal de entrada.
- **Gama de cor:** Selecciona o intervalo de cores que podem ser expressas.
- **Edge Enhancer:** Apresenta os limites do vídeo mais claros e distintos, mas naturais.
- **Padrão para peritos:** [Dependendo do modelo]
Padrões utilizados para ajuste por peritos.
- **Filtro de cor:** Filtra um espectro de cores específico em cores RGB para ajustar a saturação de cor e matiz com precisão.
- **Temp. cor:** Ajusta a tonalidade global do ecrã conforme o pretendido. No modo Perito, o ajuste fino pormenorizado pode ser definido através de Gama/Método, etc.
- **Sistema de Gestão de Cores:** Sistema utilizado por peritos quando ajustam a cor com um padrão de teste. Podem optar por seis áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo) sem afectar as outras cores. No que respeita às imagens normais, os ajustes podem não resultar em alterações de cor perceptíveis.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o intervalo de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para ajustar opções de imagem adicionais

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de imagem ⇨ Opção de imagem

Ajusta definições pormenorizadas para imagens.

- **Redução de ruído:** Elimina o ruído da imagem.
- **Redução de Ruído MPEG:** Elimina o ruído gerado durante a criação de sinais de imagem digital.
- **Nível de preto:** Ajusta a luminosidade e o contraste no ecrã para adequar o nível de preto da imagem de entrada, utilizando o nível de preto do ecrã.
- **Cinema Real:** Permite manter o ecrã em excelentes condições.
- **Motion Eye Care:** Reduz o consumo energético ajustando o brilho correspondente ao movimento da imagem no ecrã.
- Dependendo do sinal de entrada ou de outras definições de imagem, o intervalo de itens pormenorizados para ajuste poderá variar.

Para utilizar o Modo de Jogo

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Modo de Jogo

[Disponível apenas para RGB/HDMI-PC]

Este modo permite-lhe otimizar a qualidade de imagem dos jogos.

- **Modo DAS:** [Dependendo do modelo]
Este modo minimiza o tempo necessário para apresentar o sinal de vídeo recebido do dispositivo de entrada, garantindo uma jogabilidade mais rápida. (O ecrã fica intermitente quando define o **Modo DAS** como **Ligado** ou **Desligado**.)
- DAS : Dynamic Action Sync (Sincronização de acção dinâmica)
- **Estabilizador de Tons Escuros:** Ao ajustar os níveis de preto, é possível ver os objectos de forma mais nítida num ecrã escuro. Aumentar o valor do **Estabilizador de Tons Escuros** aclara os níveis inferiores de cinzento no ecrã. (Pode distinguir facilmente objectos em ecrãs de jogos escuros.) Reduzir o valor do **Estabilizador de Tons Escuros** escurece os níveis inferiores de cinzento e aumenta o contraste dinâmico no ecrã.
 - Pode configurar as definições específicas do **Modo de Jogo** através da tecla  do controlo remoto.
 - Quando define o **Modo de Jogo** para **Ligado**, o **Modo de imagem** é definido para **Jogo** e não é possível alterá-lo para um **Modo de imagem** diferente.
 - Pode definir o **Modo DAS** apenas quando a frequência da entrada vertical estiver entre os 50 ou os 60 Hz.
 - Quando a função PIP está ligada, o **Modo DAS** não está disponível.

Para utilizar a função de Poupança de Energia

SETTINGS ⇨ IMAGEM ⇨ Poupança de Energia

Poupa energia eléctrica ajustando a luminosidade do ecrã.

- **Desligado:** Desliga a Poupança de Energia.
- **Mínimo / Médio / Máximo:** Aplica a Poupança de Energia predefinida.
- **Desligar imagem:** O ecrã é desligado e apenas é reproduzido o som. Prima qualquer botão no controlo remoto excepto o botão Ligar/Desligar para voltar a ligar o ecrã.

Para utilizar as Colunas da TV

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Saída de som ⇨ TV Colunas

[Dependendo do modelo]

O som é emitido através das colunas da TV.

Para utilizar Auscultadores

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Saída de som ⇨ Auscultadores

[Dependendo do modelo]

O som é emitido através dos auscultadores ligados à entrada de auricular/auscultadores.

Para sincronizar áudio e vídeo

SETTINGS ⇨ ÁUDIO ⇨ Ajuste Sincr AV

Sincroniza directamente vídeo e áudio quando não têm correspondência.

- **Ajuste Sincr AV para Ligado,** pode ajustar a saída do som (colunas a TV) para a imagem do ecrã.

Para utilizar o SIMPLINK

O SIMPLINK é uma funcionalidade que permite controlar e gerir vários dispositivos multimédia de forma prática, utilizando o menu SIMPLINK.

- 1 Ligue o terminal **HDMI IN** da TV e o terminal de saída HDMI do dispositivo com SIMPLINK utilizando um cabo HDMI.
- 2 Selecione **INPUT** ⇒ **SimpLink**.
É apresentada a janela do menu SIMPLINK.
- 3 Na janela Definição do SIMPLINK, a função SIMPLINK é definida para **Ligado**.
- 4 Na janela do menu SIMPLINK, é seleccionado o dispositivo que pretende controlar.
 - Esta função só é compatível com dispositivos com o logótipo SIMPLINK. Verifique se o dispositivo externo tem o logótipo SIMPLINK.
 - Para utilizar a função SIMPLINK, é necessário utilizar um cabo HDMI® de alta velocidade (com a função CEC (Consumer Electronics Control)). Os cabos HDMI® de alta velocidade têm o pino n.º 13 ligado para a troca de informações entre dispositivos.
 - Se mudar para outra entrada, o dispositivo SIMPLINK pára.
 - Se também for utilizado um dispositivo de terceiros com a função HDMI-CEC, o dispositivo SIMPLINK pode não funcionar normalmente.
 - Se seleccionar ou reproduzir multimédia a partir de um dispositivo com a função Home Cinema, as **Colunas HC(Colunas)** são ligadas automaticamente.

Descrição da função SIMPLINK

- **Reprodução Directa** : Reproduz imediatamente o dispositivo multimédia na TV.
- **Selecionar dispositivo multimédia** : Selecciona o dispositivo pretendido através do menu SIMPLINK para o controlar imediatamente a partir do ecrã da TV.
- **Leitor de discos** : Gere o dispositivo multimédia com o controlo remoto da TV.
- **Desligar todos os dispositivos** : Quando desliga o televisor, todos os dispositivos ligados são desligados.
- **Sincr. Ligar a alimentação** : Quando o equipamento com a função SIMPLINK ligada ao terminal HDMI começa a funcionar, o televisor liga-se automaticamente.

Para definir uma palavra-passe

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR ⇒ Def. Palavra-passe

Define ou altera a palavra-passe do televisor.

A palavra-passe inicial é '0000'.

- Se França estiver seleccionado como País, a palavra-passe não é '0000', mas '1234'.
- Se França estiver seleccionado como País, não é possível usar '0000' como palavra-passe.

Para especificar a Reposição fábrica

SETTINGS ⇒ OPÇÃO ⇒ Reposição fábrica

Todas as informações armazenadas são apagadas e as definições da TV são repostas. A TV desliga-se sozinha e volta a ligar-se e todas as definições são repostas.

- Quando o **Sist. de bloqueio** for activado, irá aparecer uma janela pop-up a solicitar a palavra-passe.
- Não desligue a corrente durante a inicialização.

Para remover o dispositivo USB

Q.MENU ⇒ Dispositivo USB

Selecione o dispositivo de armazenamento USB que pretende remover. Quando aparecer uma mensagem a indicar que o dispositivo USB foi removido, remova o dispositivo da TV.

- Depois de um dispositivo USB ser seleccionado para ser removido, deixa de poder ser lido. Remova o dispositivo de armazenamento USB e, em seguida, volte a ligá-lo.

Utilizar um dispositivo de armazenamento USB - aviso

- Se o dispositivo de armazenamento USB tiver um programa de reconhecimento automático integrado ou utilizar o seu próprio controlador, é possível que não funcione.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não funcionar ou podem funcionar incorrectamente.
- Utilize apenas dispositivos de armazenamento USB formatados com o sistema de ficheiros Windows FAT32 ou NTFS.
- Para unidades de disco rígido externas USB, recomenda-se a utilização de dispositivos com uma tensão nominal inferior a 5 V e uma corrente nominal inferior a 500 mA.
- Recomenda-se a utilização de memory sticks USB de 32 GB ou menos e unidades de disco rígido USB de 2 TB ou menos.
- Se uma unidade de disco rígido USB com função de poupança de energia não funcionar correctamente, desligue e volte a ligar a corrente. Para mais informações, consulte o manual do utilizador da unidade de disco rígido USB.
- Os dados no dispositivo de armazenamento USB podem ficar danificados, por isso certifique-se de que faz uma cópia de segurança de ficheiros importantes para outros dispositivos. A manutenção dos dados é da responsabilidade do utilizador e o fabricante não é responsável pela perda de dados.

Ficheiro de suporte Os Meus Média

- Taxa máxima de transferência de dados: 20 Mbps (megabits por segundo)
 - Formatos de legendas externas suportados: *.srt (SubRip), *.smi (SAMI), *.sub (SubViewer, MicroDVD, DVDsubtitleSystem, Subldx (Vobsub)), *.ass/* .ssa (SubStation Alpha), *.txt (TMplayer), *.psb (PowerDivX)
 - Formatos de legendas internas suportados: *.dat/* .mpg/* .peg/* .vob (Legendas do DVD), *.ts/* .tp/* .m2ts/ (Legendas do DVB), *.mp4 (Legendas do DVD, Texto simples UTF-8), *.mkv (ASS, SSA, Texto simples UTF-8, Formato universal de legendas (USF), VobSub, Legendas do DVD), *.divx/* .avi (XSUB¹, XSUB+)
- XSUB¹** Suporta legendas internas geradas por DivX6

Formatos de vídeo suportados

- Máximo: 1920 x 1080 @ 30p (apenas Motion JPEG 640 x 480 @ 30p)
- .asf, .wmv
[Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, VC1 (WMV3, WVC1), MP43
[Áudio] WMA Standard, WMA9 (Pro), MP3, AAC, AC3, MP3, 3D WMV SingleStream
- .divx, .avi
[Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC
[Áudio] HE-AAC, LPCM, ADPCM, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3)
- .ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts
[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-2, AVS, VC1
[Áudio] MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC
- .vob
[Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
[Áudio] Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, DVD-LPCM
- .mp4, .m4v, .mov
[Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC
[Áudio] AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
- .mkv
[Vídeo] MPEG-2, MPEG-4 Part2, DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC
[Áudio] HE-AAC, Dolby Digital, MPEG-1 Layer III (MP3), LPCM
- Motion JPEG
[Vídeo] MJPEG
[Áudio] LPCM, ADPCM
- .mpg, .mpeg, .mpe
[Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
[Áudio] MPEG-1 Layer I, MPEG-1 Layer II, Dolby Digital, LPCM
- .dat
[Vídeo] MPEG-1, MPEG-2
[Áudio] MP2
- .flv
[Vídeo] Sorenson H.263, H.264/AVC
[Áudio] MP3, AAC, HE-AAC
- *.rm, *.rmvb
[Vídeo] RV30, RV40
[Áudio] Dolby Digital, AAC, HE-AAC, RA6 (Cook)
- 3gp, 3gp2
[Vídeo] H.264/AVC, MPEG-4 Part2
[Áudio] AAC, AMR (NB/WB)
- *.rm / *.rmvb : Dependendo do modelo

Formatos de áudio suportados

- Tipo de ficheiro: mp3
[Taxa de bits] 32 Kbps - 320 Kbps
[Taxa de amostragem] 16 kHz - 48 kHz
[Suporte] MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3
- Tipo de ficheiro: AAC
[Taxa de bits] Formato livre
[Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
[Suporte] ADIF, ADTS
- Tipo de ficheiro: M4A
[Taxa de bits] Formato livre
[Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
[Suporte] MPEG-4
- Tipo de ficheiro: WMA
[Taxa de bits] 128 kbps ~ 320 kbps
[Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
[Suporte] WMA7, WMA8, WMA9 Standard
- Tipo de ficheiro: WMA 10 Pro
[Taxa de bits] ~ 768 Kbps
[Canal/Taxa de amostragem] M0: até 2 canais @ 48 kHz (Excepto modo LBR), M1: até 5.1 canais @ 48 kHz, M2: até 5.1 canais @ 96 kHz
[Suporte] WMA 10 Pro
- Tipo de ficheiro: OGG
[Taxa de bits] Formato livre
[Taxa de amostragem] 8 kHz ~ 48 kHz
[Suporte] OGG Vorbis

Formatos de fotografia suportados

- Categoria: 2D (jpeg, jpg, jpe)
[Tipo de ficheiro disponível] SOF0: Linha de base, SOF1: Sequência prolongada, SOF2: Progressivo
[Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64, Máximo: Tipo normal: 15360 (L) x 8640 (A), Tipo progressivo: 1920 (L) x 1440 (A)
- Categoria : BMP
[Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64, Máximo : 9600 x 6400
- Categoria : PNG
[Tipo de ficheiro disponível] Entrelaçar, não entrelaçar
[Tamanho da fotografia] Mínimo: 64 x 64, Máximo: Entrelaçar: 1200 x 800, Não entrelaçar: 9600 x 6400
- A apresentação dos ficheiros com formato BMP e PNG poderá ser mais lenta do que a apresentação de ficheiros JPEG.

Para consultar o manual na Internet

Para obter informações detalhadas do Manual do Utilizador, visite www.lg.com.

Manutenção

Limpar a TV

Limpe regularmente a TV para manter o melhor desempenho e prolongar a vida útil do aparelho.

- Não se esqueça de primeiro desligar a alimentação, e desligar o cabo de alimentação da tomada eléctrica e todos os outros cabos.
- Quando a TV ficar sem supervisão ou não for utilizada durante um longo período de tempo, desligue o cabo de alimentação da tomada eléctrica para evitar possíveis danos devidos a relâmpagos ou picos de corrente.

Ecrã, estrutura, caixa e suporte

Para remover o pó ou sujidade ligeira, limpe a superfície com um pano seco, limpo e macio.

Para remover a sujidade maior, limpe a superfície com um pano macio humedecido com água limpa ou um detergente suave diluído. Em seguida, limpe de imediato com um pano seco.

- Evite sempre tocar no ecrã, uma vez que pode causar danos no ecrã.
- Não pressione, esfregue nem arranhe a superfície do ecrã com as unhas ou algum objecto afiado, pois pode provocar riscos no ecrã e distorções na imagem.
- Não utilize produtos químicos, pois podem danificar o produto.
- Não pulverize líquidos na superfície. A entrada de água na TV poderá resultar em incêndios, choques eléctricos ou avarias.

Cabo de alimentação

Remova regularmente a acumulação de pó ou sujidade no cabo de alimentação.

Impedir “imagens permanentes” no ecrã da TV

- Se o ecrã da TV apresentar uma imagem fixa durante um longo período de tempo, esta ficará impressa e causará uma desfiguração permanente do ecrã. Trata-se de uma “imagem permanente” e não é abrangida pela garantia.
- Se a proporção de imagem da TV for definida como 4:3 durante um longo período de tempo, pode ocorrer retenção de imagem nas margens do ecrã.
- Evite a apresentação de uma imagem fixa no ecrã da TV durante um longo período de tempo (2 ou mais horas num LCD) para evitar o efeito de permanência de imagem.

Resolução de problemas

Não é possível controlar a TV com o controlo remoto.

- Verifique o sensor do controlo remoto no aparelho e tente novamente.
- Verifique se há algum obstáculo entre o aparelho e o controlo remoto.
- Verifique se as pilhas ainda estão boas e correctamente instaladas (+ com ⊕, - com ⊖).

Não é apresentada nenhuma imagem e não é ouvido nenhum som.

- Verifique se o produto está ligado.
- Verifique se o cabo de alimentação está ligado a uma tomada eléctrica.
- Verifique se há algum problema com a tomada eléctrica, ligando outros dispositivos a esta.

A TV desliga-se repentinamente.

- Verifique as definições do controlo de alimentação. A alimentação pode ter sido interrompida.
- Verifique se a funcionalidade **Suspensão Autom** (Dependendo do modelo) / **Hora desligar** / **Temporizador** está activada nas definições de **HORAS**.
- Se a TV estiver ligada sem sinal, esta desliga-se automaticamente após 15 minutos de inactividade.

Ao ligar ao PC (HDMI/RGB), é apresentada a mensagem “Sem sinal” ou “Formato inválido”.

- Desligue/ligue a TV com o controlo remoto.
- Volte a ligar o cabo HDMI/RGB.
- Reinicie o PC com a TV ligada.

Quando a TV se desliga automaticamente.

- Se a opção **Hora ligar** estiver definida, a sua TV ligar-se-á automaticamente à hora definida e desligar-se-á de forma automática se não se detectar qualquer utilização durante 2 horas.
- Para desactivar esta função, utilize o seu controlo remoto para aceder a **SETTINGS** ⇒ **HORAS** ⇒ **Desligar Autom.** (**Hora ligar**) ⇒ **Desligado**.

Especificações

As especificações do produto podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Modelos	Dimensões (L x A x P) (mm)		Peso (kg)		Consumo energético (Condição de saída)	Requisito de alimentação
	Incluindo suporte	Excluindo suporte	Incluindo suporte	Excluindo suporte		
22MT57D 22MT57V	507,6 x 410,5 x 198,2	507,6 x 316,5 x 75,5	3,1	2,8	26 W	19 V --- 1,6 A
24MT57D 24MT57V	554,9 x 437,2 x 198,2	554,9 x 343,3 x 74,8	3,8	3,6	28 W	19 V --- 2,0 A
27MT57D 27MT57V	642,0 x 488,5 x 222,7	642,0 x 394,5 x 75,0	5,0	4,7	32 W	19 V --- 2,0 A
23MT77D 23MT77V	533,0 x 423,7 x 198,2	533,0 x 328,3 x 68,4	3,6	3,4	29 W	19 V --- 2,0 A
24MT77D	541,0 x 426,8 x 197,2	541,0 x 329,4 x 68,2	3,5	3,2	27 W	19 V --- 2,0 A
27MT77D	622,7 x 473,3 x 222,7	622,7 x 377,9 x 73,6	4,9	4,6	33 W	19 V --- 2,0 A
22MT47V 22MT47D	507,6 x 365,4 x 158,7	507,6 x 316,5 x 52,7	2,9	2,75	26 W	19 V --- 1,6 A
24MT47V 24MT47D 24MT47U	556,0 x 393,8 x 158,7	556,0 x 345,2 x 53,1	3,6	3,4	28 W	19 V --- 1,6 A
28MT47V 28MT47D 28MT47U	641,5 x 445,4 x 171,0	641,5 x 396,3 x 57,5	4,7	4,5	33 W	19 V --- 2,0 A
28MT47T	641,5 x 428,7 x 159,2	641,5 x 396,3 x 57,5	4,6	4,5	33 W	19 V --- 2,0 A
28MT48D	641,5 x 435,4 x 170,0	641,5 x 396,3 x 57,5	4,7	4,5	33 W	19 V --- 2,0 A
29MT47V 29MT47D	665,8 x 453,5 x 171,0	665,8 x 405,5 x 61,4	5,3	5,1	40 W	19 V --- 2,4 A
22MT47DC	507,6 x 359,7 x 135,8	507,6 x 316,5 x 52,7	3,1	2,9	26 W	19 V --- 1,6 A
24MT47DC 24MT47VC	556,0 x 388,0 x 135,8	556,0 x 345,2 x 53,1	3,4	3,2	28 W	19 V --- 1,6 A
28MT47DC	641,5 x 445,4 x 171,0	641,5 x 396,3 x 57,5	4,7	4,5	28 W	19 V --- 1,6 A
24MT57VC	554,9 x 383,1 x 140,6	554,9 x 343,3 x 55,5	3,2	3,0	26 W	19 V --- 1,6 A

Transformador CA/CC

24MT57D, 24MT57V, 27MT57*, 23/24/27MT77*, 28MT47D, 28MT47V, 28MT47U, 28MT47T, 28MT48*	22MT57*, 22/24MT47*, 28MT47DC, 24MT57VC	29MT47*
Fabricante : Lien Chang Modelo : LCAP16B-E, LCAP21C Fabricante : Honor Modelo : ADS-45FSN-19 19040GPG, ADS-45SN-19-3 19040G	Fabricante : Lien Chang Modelo : LCAP16A-E, LCAP21A Fabricante : Honor Modelo : ADS-40FSG-19 19032GPG, ADS-40SG-19-3 19032G	Fabricante : APD Modelo : DA-48F19 Fabricante : Honor Modelo : LCAP35 Fabricante : Lite-On Modelo : PA-1650-43
Entrada : AC 100 – 240 V ~ 50/60 Hz Saída : DC 19 V – – = 2,1 A	Entrada : AC 100 – 240 V ~ 50/60 Hz Saída : DC 19 V – – = 1,7 A	Entrada : AC 100 – 240 V ~ 50/60 Hz Saída : DC 19 V – – = 2,53 A

Módulo CI

Tamanho do Módulo CI (L x A x P) : 100,0 mm x 55,0 mm x 5,0 mm

Condições ambientais

Temperatura de funcionamento : 0 °C a 40 °C

Humidade de funcionamento : Menos de 80 %

Temperatura de armazenamento : -20 °C a 60 °C

Humidade de armazenamento : Menos de 85 %

	Satélite Digital TV	TV Digital	TV Analógica*
Sistema de televisão	DVB-T/T2, DVB-C, DVB-S/S2	DVB-T, DVB-C	PAL/SECAM B/G/I/D/K, SECAM L/L'
Cobertura de programa	VHF, UHF, C-Band, Ku-Band	VHF, UHF	VHF: E2 a E12, UHF: E21 a E69, CATV: S1 a S20, HYPER: S21 a S47
Número máximo de programas armazenáveis	6,000	1,500	
Impedância da antena externa	75 Ω		

* Suporta todos os modelos

Modo suportado RGB (PC) / HDMI (PC)

(Apenas 22/24/27MT57D, 22/24/27MT57V, 23/24/27MT77*, 22MT47D, 22MT47V)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469 37,500	59,940 75,000
800 x 600	37,879 46,875	60,317 75,000
1024 x 768	48,363	60,004
1024 x 768 (Apenas HDMI(PC))	56,476	70,069
1024 x 768	60,023	75,029
1152 x 864	67,500	75,000
1280 x 720	45,000	60,000
1280 x 800	49,702	59,810
1280 x 1024	63,981 79,976	60,020 75,025
1400 x 1050	65,317	59,978
1440 x 900	55,935	59,887
1600 x 900	60,000	60,000
1680 x 1050	64,674 65,290	59,883 59,954
1920 x 1080	67,500	60,000

(Apenas 24/28/29MT47D, 24/28/29MT47V, 24/28MT47U, 28MT47T, 28MT48D)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469 37,500	59,940 75,000
800 x 600	37,879 46,875	60,317 75,000
1024 x 768	48,363 60,023	60,004 75,029
1280 x 800	49,702	59,810
1366 x 768	47,717	59,790

! NOTA

- Resolução de ecrã ideal
 - 22/24/27MT57D, 22/24/27MT57V, 23/24/27MT77*, 22MT47D, 22MT47V: 1920 x 1080 @ 60 Hz.
 - 24/28/29MT47D, 24/28/29MT47V, 24/28MT47U, 28MT47T, 28MT48D: 1366 x 768 @ 60 Hz.
- A temporização ideal em cada modo é a frequência vertical de 60 Hz.

Modo suportado HDMI (PC)

(Apenas 22MT47DC, 24MT57VC)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469 37,500	59,940 75,000
800 x 600	37,879 46,875	60,317 75,000
1024 x 768	48,363 56,476 60,023	60,004 70,069 75,029
1152 x 864	67,500	75,000
1280 x 720	45,000	60,000
1280 x 800	49,702	59,810
1280 x 1024	63,981 79,976	60,020 75,025
1400 x 1050	65,317	59,978
1440 x 900	55,935	59,887
1600 x 900	60,000	60,000
1680 x 1050	64,674 65,290	59,883 59,954
1920 x 1080	67,500	60,000

(Apenas 24/28MT47DC, 24MT47VC)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 400	31,468	70,080
640 x 480	31,469 37,500	59,940 75,000
800 x 600	37,879 46,875	60,317 75,000
1024 x 768	48,363 60,023	60,004 75,029
1280 x 800	49,702	59,810
1366 x 768	47,717	59,790

! NOTA

- Resolução de ecrã ideal
 - 22MT47DC, 24MT57VC: 1920 x 1080 @ 60 Hz.
 - 24/28MT47DC, 24MT47VC: 1366 x 768 @ 60 Hz.
- A temporização ideal em cada modo é a frequência vertical de 60 Hz.

Modo suportado HDMI (DTV)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 480	31,469	59,940
	31,500	60,000
720 x 576	31,250	50,000
1280 x 720	37,500	50,000
	44,960	59,940
	45,000	60,000
1920 x 1080	33,720	59,940
	33,750	60,000
	28,125	50,000
	27,000	24,000
	33,750	30,000
	56,250	50,000
	67,430	59,940
67,500	60,000	

Modo de componente suportado

(Apenas MT57*, MT77*, MT47D, MT47V, MT47U, MT47T, MT48D, MT47VC)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
720 x 480	15,730	59,940
	15,750	60,000
	31,470	59,940
	31,500	60,000
720 x 576	15,625	50,000
	31,250	50,000
1280 x 720	44,960	59,940
	45,000	60,000
	37,500	50,000
1920 x 1080	33,720	59,940
	33,750	60,000
	28,125	50,000
	56,250	50,000
	67,432	59,940
	67,500	60,000

Informações de ligação à porta de componentes

(Apenas MT57*, MT77*, MT47D, MT47V, MT47U, MT47T, MT48D, MT47VC)

Portas de componentes na TV	Y	P _B	P _R
-----------------------------	---	----------------	----------------

Portas de saída de vídeo no leitor de DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	C _b	C _r
	Y	P _b	P _r



Certifique-se de que lê as Precauções de segurança antes de utilizar o produto. Mantenha o Manual do utilizador (CD) num local acessível para futura referência. O modelo e o número de série da TV situam-se na parte traseira e num lado da TV. Grave-os em baixo no caso de necessitar de assistência.

MODELO _____

N.º DE SÉRIE _____