



## Guía del Usuario

Esta es una 「Guía del Usuario」 instalada en el TV.

Los contenidos de esta guía están sujetos a cambio sin previo aviso, a fin de mejorar la calidad.

## ☐ Para ver la información de la programación

Pulse el botón **INFO**.

Muestra información acerca del programa actual o la hora actual, etc.

## ❑ Para ajustar los canales favoritos

SETTINGS ⇒ Canal → Canal. Editar

- 1 Pulse el botón **Q.MENU** en la pantalla Edición del canal y seleccione Grupo favorito.
- 2 Seleccione el canal deseado.
- 3 Pulse el botón **FAV**. Los canales seleccionados se guardan como canales favoritos.

## ❑ Para usar los favoritos

Pulse el botón **FAV**.

Aparecerá la lista de favoritos. Seleccione el canal favorito pre ajustado de su preferencia de la lista de favoritos A–D

## ❏ Para ajustar canales de forma automática

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización automática

Memoriza de manera automática los canales que se están transmitiendo.

- ✎ Si la antena/cable no se instala correctamente, los canales no se memorizarán de forma adecuada.
- ✎ La Sintonización automática memoriza los canales que se transmiten en ese momento.
- ✎ Si el Sist. de Bloqueo está encendido, aparecerá una ventana emergente que le pedirá la contraseña.

❑ Para ajustar canales de forma manual

SETTINGS ⇒ CANAL → Sintonización manual

Ajusta los canales de forma manual y guarda los resultados.

Es posible comprobar la intensidad de señal, etc. para la transmisión digital.

## ☐ Para editar canales

SETTINGS ⇒ CANAL → Edición del canal

Edita los canales guardados.

## SETTINGS ⇒ IMAGEN → Relación de aspecto

Seleccione la relación de aspecto de la pantalla.

- **16:9:** Cambia el tamaño de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 16:9.
- **Sólo búsqueda:** Muestra imágenes de alta calidad sin pérdidas.
  - ✎ **Sólo búsqueda** está disponible en los modos DTV, Componente, HDMI, y DVI (sobre 720 progresivo).
- **Por programa:** Según la señal de entrada, la relación de aspecto de la pantalla cambia a 4:3 o 16:9
- **4:3:** Cambia de la relación de la imagen para que se ajuste a una pantalla de 4:3.
- **Zoom:** Cambia el tamaño de la imagen para que se ajuste al ancho de la pantalla. Es probable que las partes superior e inferior se corten.
- **Zoom cine:** Formatea una imagen a la relación de aspecto cinemascopio (2.35:1) y la amplía en la relación.

✎ Al ver un dispositivo externo, se puede producir una degradación de la imagen por sobreexposición:

- un video con subtítulo estático (como nombre de red)
- modo de relación de aspecto de 4 : 3 durante un largo periodo

Tenga cuidado al utilizar estas funciones.

✎ Los modos de imagen disponibles pueden variar según la señal de entrada.

✎ En la entrada HDMI/RGB-PC, seleccione las relaciones de imagen 4:3 y 16:9.

(Sólo para modelos compatibles con conexión a PC)

## ❑ Para ajustar imágenes en el modo de entrada del PC

SETTINGS ⇒ IMAGEN → Pantalla (RGB-PC)

Ajusta la imagen en modo RGB-PC.

- **Resolución:** Establece la resolución deseada
  - ✎ Las opciones podrían seleccionarse solo cuando la resolución del PC sea de 1024 x 768, 1280 x 768, o 1360 x 768.
- **Auto config.:** Optimiza la imagen.
- **Ubicación/Tamaño/Fase:** Ajusta el tamaño de la pantalla y su posición para una visualización óptima.
- **Restablecer:** Inicializa la configuración de pantalla en modo de entrada de PC.

## ❑ Para ajustar la resolución del PC

- 1 Haga clic con el botón derecho en el escritorio del PC y seleccione 「Propiedades」.
  - 2 Haga clic en 「Configuración」 y consulte el formato compatible para fijar la resolución.
  - 3 Seleccione 「Avanzado → Monitor → Configuración del monitor」 en la ventana de configuración. Consulte los formatos compatibles para seleccionar la frecuencia vertical óptima.
- ✎ En modo PC, la resolución de 1920 x 1080 proporciona una calidad de imagen óptima.
  - ✎ El método para establecer la resolución varía de acuerdo al tipo de PC.

## □ FORMATO de entrada admitido

Modo de entrada de PC	Resolución	Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
HDMI-PC / RGB-PC	640x350	31.468	70.09
	720x400	31.469	70.08
	640x480	31.469	59.94
	800x600	37.879	60.31
	1024x768	48.363	60.00
	1152x864	54.348	60.053
	1360x768	47.712	60.015
	1920x1080	67.5	60.00
HDMI-PC	1280x1024	63.981	60.020

[Según el modelo]

Pulse el botón **AV MODE**.

Optimiza la imagen/audio del TV para los distintos modos de AV.

- **Apagado:** Visualización con el valor fijado en el menú IMAGEN/AUDIO.
- **Cine:** Optimiza la configuración de imagen y audio para películas.
- **Deporte:** Optimiza la configuración de imagen y audio para deportes.
- **Juego:** Optimiza la configuración de imagen y audio para juegos.

## ❑ Para ajustar imágenes con el Asistente de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Picture Wizard II

Esta función calibra y ajusta para lograr una calidad de imagen óptima a través del control remoto y el Asistente de imagen, sin costosos dispositivos de patrón ni ayuda de especialistas.

Siga las instrucciones en pantalla para obtener la calidad de imagen óptima.

## ❑ Para seleccionar el Modo de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen

Seleccione el modo de imagen optimizado para el programa o ambiente de visualización.

- **Sensor inteligente** : Detecta la iluminación ambiental y ajusta de forma automática el nivel de brillo del TV para reducir el consumo de energía. Ajusta de manera automática el brillo, la nitidez, el color o tinte para lograr una calidad óptima de imagen.

-  Experto : Menú para ajustar la calidad de la imagen que permite tanto a expertos como a aficionados disfrutar de la mejor visualización de TV. Este menú de ajuste se proporciona para profesionales de calibración de imagen certificados por la ISF. (El logo de la ISF puede usarse en los TV certificados por la ISF)

ISFccc: control de calibración certificado por Imaging Science Foundation (Fundación de ciencias de la imagen)

- ✎ Según la señal de entrada, el rango disponible de modos de imagen podría variar.
- ✎ El modo  Experto está diseñado para que los profesionales de la calibración de imágenes controlen y realicen ajustes finos mediante el uso de una imagen en particular. En el caso de imágenes normales, es posible que los efectos no sean drásticos.

❑ Para realizar un ajuste fino en el modo de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Luz de fondo/Contraste/  
Brillo/Nitidez/Color/Tinte/Temperatura del color

Según lo prefiera, seleccione el Modo de imagen.

- Luz de fondo : Ajusta el brillo de la pantalla mediante la variación del brillo del panel LCD.
- ✎ Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

## ❑ Para ajustar el control avanzado

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Control Avanzado / Control de Experto

En cada modo de imagen puede calibrarse la pantalla y también es posible ajustar las características de la imagen en el caso de una pantalla especial.

Según lo prefiera, seleccione el **Modo de imagen**.

- **Contraste dinámico** : Ajuste el contraste en el nivel óptimo de acuerdo con el brillo de la imagen.
- **Color dinámico** : Ajuste los colores para lograr que la imagen aparezca en colores más naturales.
- **Clear White** : Potencia los blancos en la pantalla para lograr una imagen más brillante y nítida.

- **Color de carátula** : El espectro del color de carátula puede establecerse de manera independiente para implementar el color de carátula definido por el usuario.
- **Reducción de ruido** : Elimina el ruido de la imagen.
- **Eliminación del ruido digital** : Elimina el ruido generado al crear señales digitales de la imagen.
- **Gamma** : Establece la curva de gradación de acuerdo con la salida de la señal de la imagen en relación con la señal de entrada.
- **Nivel de negro** : Ajusta el brillo y el contraste de la pantalla para que se ajusten al nivel de negro de la imagen de entrada, mediante el uso de la oscuridad (nivel de negro) de la pantalla.

- **Protección visual / Protección de visión al movimiento** : Protege a los televidentes del reflejo intenso mediante el ajuste del brillo de la pantalla.
-  **Protección de visión al movimiento**: Según el modelo
- **Cine real** : Ayuda a mantener la pantalla en condiciones óptimas.
- **Rango de color** : Selecciona el rango de colores que pueden representarse.
- **Mejorador de contornos** : Muestra los bordes del video más claros y definidos, pero naturales.
- **Patrón experto** : Patrones utilizados para el ajuste experto
- **Filtro de color** : Filtra un espectro específico de color en colores RGB-PC (rojo, verde y azul) para lograr un ajuste fino de la saturación de color y del matiz con precisión.

- **Temperatura de color** : Ajusta el tono general de la pantalla según se prefiera. En el Modo Experto, se puede establecer una calibración fina detallada mediante el método Gamma, etc.
  - **Sistema de mantenimiento de color** : Los expertos usan este sistema para ajustar el color con un patrón de prueba. Pueden seleccionar a partir de seis áreas de color (Rojo/Verde/Azul/Cian/Magenta/Amarillo) sin afectar los colores restantes. En el caso de la imágenes normales, es posible que los ajustes no produzcan cambios notorios de color.
-  Según la señal de entrada y otras características de la imagen, podría variar el rango de los elementos de ajuste detallados.

❑ Para inicializar la configuración de imagen

SETTINGS ⇒ Imagen → Modo de imagen → Restablecer imagen

Inicializa la configuración de imagen que el usuario personaliza.

Cada modo de imagen se restablece Seleccione el modo de imagen que desea restablecer

❑ Para usar el Modo de audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio

Ajusta el audio del TV a su nivel óptimo, según el modo de audio seleccionado.

## ❑ Para ajustar de forma manual el Modo de audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Modo de audio → Infinite Surround/Agudos/Graves/Restablecer

Establece opciones precisas para cada modo de audio.

Seleccione el **Modo de audio** deseado en primer lugar.

- **Infinite Surround**: La tecnología patentada de procesamiento de audio de LG es compatible con el sonido envolvente tipo 5.1 canales de dos parlantes.
  - ✎ Cuando **Voz Clara II** se Enciende, **Infinite Surround** no está disponible.
- **Agudos/Graves**: Ajusta los agudos y los graves en sonido.
- **Restablecer**: Inicializa las opciones de voz que el usuario ha modificado. Inicializa cada modo de voz Seleccione el modo de audio que desea restablecer.

## ❑ Para ajustar volumen automático

SETTINGS ⇒ AUDIO → Volumen automático

Establece el volumen automático en Encendido y la salida del volumen de canal a canal se ajusta automáticamente para ver TV mientras se revisan diferentes canales.

## ❑ Para ajustar la función Voz clara II

SETTINGS ⇒ AUDIO → Voz clara II

Aumenta la claridad del audio desde el TV.

## ❑ Para ajustar el balance del audio

SETTINGS ⇒ AUDIO → Balance

Ajusta el balance de audio izquierdo/derecho.

## ❑ Para utilizar bocinas de TV

SETTINGS ⇒ AUDIO → Bocinas de TV

[Según el modelo]

Cuando se escuchan las bocinas desde dispositivos externos conectados a la TV, como teatro en casa, es posible que se apaguen las bocinas de TV. Cuando SIMPLINK está conectado a sus dispositivos teatro en casa, al seleccionar que la **bocina de TV se apague** hará que automáticamente se apague el teatro en casa.

- **Apagado:** No se escuchan las bocinas de TV.  
Los sonidos de la TV se pueden escuchar mediante unos parlantes de audio externos conectados al TV.
  - ✎ De este modo, se puede realizar el ajuste de volumen desde el dispositivo de audio externo conectado al TV.
- **Activada:** Bocinas de TV internas reproducen los sonidos del TV.

## ❑ Para utilizar la salida de audio digital

SETTINGS ⇒ AUDIO → Salida de audio digital

[Según el modelo]

Ajuste de la salida de audio digital.

Elemento	Entrada de audio	Salida de audio digital
	MPEG	PCM
Automático	Dolby Digital Dolby Digital Plus	Dolby Digital Dolby Digital
PCM	Todos	PCM

## ❑ Para seleccionar una entrada externa

Pulse el botón **INPUT**.

Seleccione la entrada externa

- ✎ Editar el nombre de un dispositivo: Puede editar el nombre de un dispositivo externo conectado al puerto de entrada externo.

## ❑ Para usar SIMPLINK

SIMPLINK controla y administra dispositivos multimedia de forma cómoda con el control remoto del TV a través del menú SIMPLINK.

- 1 Conecte la terminal **HDMI IN** del TV y la terminal de salida HDMI del dispositivo SIMPLINK con el cable HDMI.
  - [Según el modelo] Para las unidades de teatro en casa con la función SIMPLINK, conecte las terminales HDMI como se indicó y use un cable óptico para conectar la salida de audio digital óptico del TV con la entrada de audio digital óptico del dispositivo SIMPLINK.
- 2 Seleccione **INPUT** ⇒ **SimpLink**. Aparecerá la ventana del menú SIMPLINK.
- 3 En la ventana de ajustes de SIMPLINK, establezca la función SIMPLINK en **Encendido**.
- 4 En la ventana de menú SIMPLINK, seleccione el dispositivo que desea controlar.

- ✎ Esta función solo es compatible con los dispositivos que tengan el logo SIMPLINK.  
Verifique que el dispositivo externo tenga el logo SIMPLINK.
- ✎ Para usar la función SIMPLINK, use un cable HDMI® de alta velocidad (con la característica CEC [Control de equipos electrónicos de consumo] incorporada). El cable HDMI® de alta velocidad tiene 13 clavijas conectadas para permitir el intercambio de información entre dispositivos.
- ✎ Al cambiar a otra entrada, el dispositivo SIMPLINK se detiene.
- ✎ Si se incorpora un dispositivo externo con función HDMI-CEC, el dispositivo SIMPLINK podría dejar de funcionar con normalidad.
- ✎ [Según el modelo] Cuando selecciona o reproduce los medios del dispositivo con la función Teatro en casa, las bocinas de HT se conectan de manera automática. Asegúrese de conectar mediante un cable óptico (se vende por separado) para usar la función Bocinas de HT.

## □ Descripción del funcionamiento de SIMPLINK

- Reproducción directa : Reproduce el dispositivo multimedia en el TV de manera instantánea.
- Selección del dispositivo multimedia : Selecciona el dispositivo de su preferencia mediante el menú SIMPLINK y controla el dispositivo desde la pantalla del TV de manera instantánea.
- Reproducción del disco : Administra el dispositivo multimedia con el control remoto del TV.
- Apagar todos los dispositivos : Al apagar el TV, se apagan todos los dispositivos conectados.
- Encendido sincronizado : Cuando comience a funcionar un equipo que incluya la función SIMPLINK y esté conectado al terminal HDMI, el TV se encenderá automáticamente.
- Parlantes : [Según el modelo] Selecciona entre la unidad de Teatro en casa o las bocinas de TV.

## SETTINGS ⇒ IMAGEN → Ahorro de energía

Ahorra energía eléctrica al ajustar el brillo de la pantalla.

- **Automático** : El sensor del TV detecta las luces del ambiente y automáticamente ajusta el brillo de la pantalla.
- **Apagado** : Apaga el Ahorro de energía.
- **Mínimo/Medio/Máximo** : Se aplica al Ahorro de energía pre ajustado.
- **Apagado de pantalla** : La pantalla se apaga y solo se reproduce sonido. Pulse cualquier botón del control remoto para volver a encender la pantalla.

## ❑ Para usar el Temporizador

SETTINGS ⇒ HORA → Temporizador

Apaga el TV transcurrida la cantidad de minutos establecida.

Para desactivar el Temporizador, seleccione Apagado.

## ❑ Para ajustar la hora actual

SETTINGS ⇒ HORA → Reloj

Revisa o cambia la hora mientras ve el TV.

- **Automático** : Sincroniza el reloj del TV con la información digital de la hora que envía la estación de TV.
- **Manual** : Ajusta la hora y la fecha de forma manual si la configuración automática no corresponde a la hora actual.

## ❑ Para encender/apagar el TV

SETTINGS ⇒ HORA → Hora de encendido/Hora de apagado

Ajusta la hora de encendido/apagado.

Para desactivar la función Hora de encendido/apagado, seleccione Apagado en Repetir.

- ✎ Para ajustar la hora de encendido/apagado, fije la hora actual de forma exacta.
- ✎ Cuando el TV está encendido mediante la función Hora de encendido, se apagará automáticamente si no se toca ningún botón dentro de 120 minutos.

## ❑ Para fijar contraseña

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Fijar contraseña

Fija o cambia la contraseña del TV.

✎ La contraseña inicial es 「0000」.

## ❑ Para el sistema de bloqueo

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Sist. de Bloqueo

Permite exclusivamente programas específicos mediante el bloqueo de canales o entradas externas.

Para comenzar, fije el Sist. de Bloqueo en Encendido.

- **Bloquear canal** : Bloquea los canales que presentan contenido inapropiado para los niños. Estos canales se pueden seleccionar, pero no se verá nada en la pantalla ni se escuchará el audio. Para mirar un canal bloqueado, introduzca la contraseña.

- Clasif. de películas [Según el modelo] : Bloquea las películas que solo se transmiten por televisión y que contienen material inapropiado según la clasificación de la Asociación Cinematográfica de los Estados Unidos (MPAA).

G: (Público general) Apto para todas las edades

PG: (Se sugiere la orientación de los padres) Puede haber contenido no recomendado para niños

PG-13: (Enfática alerta de precaución para los padres) Posibles escenas no recomendadas para niños menores de 13 años

R: (Restringido) Los menores de 17 años deben estar acompañados por un padre o tutor

NC-17: No apto para personas de 17 años o menores.

X: Solo para adultos

- **Clasificación de TV–Niños [Según el modelo]** : Bloquea los programas televisivos infantiles que los padres no quieren que sus hijos vean. Para bloquear otros programas de TV, debe configurar la función Clasif. general. Edad: TV–Y (Todos los menores, incluidos niños entre los dos y los seis años), TV–Y7 (Dirigido a niños mayores, adecuado para niños desde los 6 y en adelante)

Violencia de Fantasía: TY–Y7 (Dirigido a niños mayores: violencia de fantasía, apta para niños a partir de 6 años, con contenido de violencia de fantasía más intensa o combativa)

- **Clasif. general** : Bloquea los programas de TV que el usuario desea según las clasificaciones, mediante la función Control parental (V-Chip).
  - ✎ El V-Chip lee electrónicamente las clasificaciones de los programas de TV y permite que los padres bloqueen los programas no adecuados para niños.

Edad: TV-G (Público general, apto para todas las edades)

TV-PG (Se sugiere la orientación de los padres, presencia de contenidos no apropiados para niños pequeños)

TV-14 (enfática alerta de precaución para los padres, presencia de material no recomendado para niños de 14 años o menores)

TV-MA (solo para mayores, no apto para menores de 17 años)

Diálogo: (diálogo sugerente) TV-PG o TV-14

Lenguaje: (lenguaje soez) TV-PG, TV-14, o TV-MA

Sexo: (escenas de sexo) TV-PG, TV-14 o TV-MA

Violencia: TV-PG, TV-14 o TV-MA

- Clasif. descargable [Solo en modo digital] : Esta opción funciona únicamente cuando el TV ha recibido los datos de clasificación de la región 5. El nombre de la opción de clasificación puede variar.
- Bloqueo de entradas : Bloquea las fuentes de entrada.

## ❑ Para usar el Bloqueo de Teclas

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Bloqueo de Teclas

Bloquea los botones de control del TV.

- ✎ La función Bloqueo de Teclas permanece intacta incluso si se presenta un corte de energía o si el cable de energía se desconecta del enchufe.
- ✎ La función Bloqueo de Teclas solo puede establecerse por control remoto y no a través de los botones del TV.
- ✎ Cuando se establece en **Encendido**, el TV puede encenderse por medio del botón de encendido, canal y TV/entrada del TV, así como también con el control remoto si el TV se encuentra en modo de espera.

## ❑ Para fijar contraseña

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Fijar contraseña

Fija o cambia la contraseña del TV.

✎ La contraseña inicial es 「0000」.

## ❑ Para el sistema de bloqueo

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Sist. de Bloqueo

Permite exclusivamente programas específicos mediante el bloqueo de canales o entradas externas.

Para comenzar, fije el Sist. de Bloqueo en Encendido.

- **Bloquear canal** : Bloquea los canales que presentan contenido inapropiado para los niños. Estos canales se pueden seleccionar, pero no se verá nada en la pantalla ni se escuchará el audio. Para mirar un canal bloqueado, introduzca la contraseña.

- Clasif.–Inglés [Según el modelo] : Permite seleccionar el sistema de clasificación de inglés canadiense.

E : exento

C : niños

C8+ : niños de ocho años y mayores

G : programación general, apta para todo público

PG : guía para padres

14+ : televidentes de 14 años y mayores

18+ : programación para adultos

Desbloqueado : permite todos los programas

- Clasif.–Francés [Según el modelo] : Permite seleccionar el sistema de clasificación de francés canadiense.
  - E : exento
  - G : general
  - 8ans+ : general–no aconsejado para niños pequeños
  - 13ans+ : esta emisión puede no convenir para niños menores de 13 años
  - 16ans+ : esta emisión no conviene para menores de 16 años
  - 18ans+ : esta emisión está reservada a los adultos
  - Desbloqueado : permite todos los programas

- Clasif. descargable [Solo en modo digital] : Esta opción funciona únicamente cuando el TV ha recibido los datos de clasificación de la región 5. El nombre de la opción de clasificación puede variar.
- Bloqueo de entradas : Bloquea las fuentes de entrada.

## ❑ Para usar el Bloqueo de Teclas

SETTINGS ⇒ BLOQUEAR → Bloqueo de Teclas

Bloquea los botones de control del TV.

- ✎ La función Bloqueo de Teclas permanece intacta incluso si se presenta un corte de energía o si el cable de energía se desconecta del enchufe.
- ✎ La función Bloqueo de Teclas solo puede establecerse por control remoto y no a través de los botones del TV.
- ✎ Cuando se establece en **Encendido**, el TV puede encenderse por medio del botón de encendido, canal y TV/entrada del TV, así como también con el control remoto si el TV se encuentra en modo de espera.

## SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Idioma

Puede seleccionar el idioma del menú que se muestra en la pantalla y la transmisión de sonido digital.

- **Idioma del menú:** selecciona un idioma para el menú en pantalla.
- **Idioma de audio** [solo en modo Digital]: selecciona el idioma que desea para ver transmisiones digitales que contengan varios idiomas de audio.

## SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Subtítulo

Vea subtítulos cuando la estación de TV proporcione programación subtitulada. La programación de subtítulos funciona solo en emisiones digitales/análogas o salidas externas.

Cambie **subtítulo** a **Encendido** y seleccione los ajustes de subtítulo.

- **Modo**

**CC 1-4 (Subtitulado oculto) / Text 1-4** : Muestra el audio de un programa de TV como texto en pantalla. CC1 es el modo más común en uso.

- Canales de datos de campo 1: dos leyendas (CC1, CC2), dos textos (T1, T2).

- Canales de datos de campo 2: dos leyendas (CC3, CC4), dos textos (T3, T4).

**Servicio 1-6** : Este modo solo se encuentra disponible para el sistema de transmisión digital.

- **Opción digital** : Ajuste el tamaño y los colores de los subtítulos en la

Opción digital. Seleccione **Por programa** o **Personalizar**. Seleccione **Personalizar** para ajustar las opciones de minuto, tales como el tamaño y el color de los subtítulos.

❑ Para ajustar el Indicador de Poder

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Luz de apagado

Enciende y apaga la luz de apagado del panel frontal del TV.

## ❑ Para cambiar el modo TV

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración de modo

Selecciona Usar en casa o Demo de tienda.

Si lo usa en el hogar, seleccione Usar en casa.

El modo Demo de tienda es adecuado para la exhibición en tiendas.

## ❑ Para volver a la configuración inicial

SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Configuración inicial

Vuelve al modo predeterminado inicial mediante la eliminación de toda la configuración opcional.

Una vez que se completa la carga inicial, el TV se apagará y encenderá automáticamente.

- ✎ Cuando **Sist. de Bloqueo** se activa, aparece una ventana emergente que solicita la contraseña.
- ✎ No desconecte la energía durante la carga inicial.

## ❑ Para ver imágenes 3D

La imagen 3D es una tecnología que utiliza la diferencia de visión que existe entre el ojo izquierdo y el ojo derecho para formar las imágenes que se ven en el TV tal como si fueran reales en un espacio tridimensional.

- 1 Vuelva a visualizar un título en imagen 3D o vaya a un canal 3D.
- 2 Utilice anteojos 3D.
- 3 Presione el botón **3D** para cambiar a imagen 3D.
- 4 Mientras ve las imágenes 3D, presione el botón **3D** del control remoto para finalizar la visualización de imágenes 3D.

## ❑ Para ajustar los detalles de las imágenes 3D

Pulse el botón **3D OPTION**.

Cambia las opciones de visualización de imagen 3D.

- **Corrección imagen 3D**: gire imágenes a la izquierda o a la derecha. Seleccione una pantalla 3D más adecuada.
- **Prof. en 3D**: ajuste la profundidad entre el objeto y su entorno.
- **Punto de vista 3D**: ajuste la profundidad 3D entre el objeto y su entorno moviendo la pantalla de la imagen 3D hacia adelante y atrás.

## ❑ Advertencias al ver imágenes 3D

- ✎ Al visualizar imágenes 3D, los televidentes deben mantener una distancia no inferior al doble de la longitud diagonal de la pantalla.
- ✎ Las imágenes 3D no se pueden ver correctamente con anteojos con obturador que requieran carga.
- ✎ Si en el futuro se llegara a utilizar como estándar un formato de transmisión 3D que no sea compatible con este televisor, podrá agregar un decodificador externo.

## ❑ Advertencias para la utilización de los anteojos 3D

- ✎ No utilice los anteojos 3D para reemplazar sus anteojos correctivos, anteojos de sol o gafas protectoras. El uso inadecuado de los anteojos 3D podría provocar lesiones en los ojos.
- ✎ No guarde los anteojos 3D en lugares donde haya condiciones de temperaturas extremas. La exposición a temperaturas extremadamente altas o bajas podría deformar las lentes. No use los anteojos si están deformados.
- ✎ No aplique presión ni exponga los anteojos 3D a ningún tipo de impacto. Si somete los anteojos 3D a una manipulación brusca, podría dañarlos.
- ✎ Las lentes de los anteojos 3D (con película polarizada) se rayan con facilidad. Límpielas únicamente con un paño suave. Si utiliza un paño sucio podría rayar la película polarizada.
- ✎ Si la superficie de la lente de los anteojos 3D se raya con un objeto afilado o al limpiarla con los productos químicos, las imágenes 3D se verán distorsionadas.

## ❑ Para conectarse a la red

- 1 Seleccione **SETTINGS** ⇒ Red → Configuración de red.
- 2 Ajuste el Modo IP como Auto Config. de IP o Config. Manual de IP.
  - Auto Config. de IP: para el servicio de banda ancha.
  - Config. Manual de IP: para oficinas (IP fija).
- 3 Cuando seleccione Config. Manual de IP, escriba la dirección IP.
- 4 Haga clic en **Enter**. La red está conectada.

## ❑ Advertencia al configurar la red

- ✎ Utilice un cable LAN estándar (conéctese a Cat5 o superior con conector RJ45, a puerto LAN 10 Base-T o 100 Base TX).
- ✎ Reiniciar el modem puede ocasionar problemas de conexión de red. Para resolver este problema, APAGUE el modem, luego desconéctelo, conéctelo nuevamente y enciéndalo.
- ✎ LG Electronics no se responsabiliza por problemas de conexión a Internet o cualquier falla, funcionamiento inadecuado o error producto de la conexión de Internet.
- ✎ Es posible que la conexión de red no funcione adecuadamente dependiendo del proveedor de servicios de Internet.

- ✎ El servicio DSL debe utilizarse con el módem DSL y el servicio por cable debe utilizarse con el cable módem. Debido a que solo una cantidad limitada de conexiones de Internet podrían estar disponibles, la configuración de red del TV podría no utilizarse de acuerdo al contrato con el proveedor de servicios de Internet. (Si el contrato no admite más de un dispositivo por línea, solo debe usarse la PC que ya está conectada).
- ✎ No desconectar todas las redes domésticas podría generar tráfico excesivo en algunos dispositivos.
- ✎ La configuración inválida de los dispositivos de red puede ocasionar que el TV funcione con lentitud o que no funcione de forma adecuada. Instale los dispositivos de forma correcta según el manual correspondiente y configure la red.

## ❑ Para conectar DLNA DMP (Reproductor de archivos multimedia digitales)

Con una PC que cuente con Nero MediaHome 4 Essentials, los archivos de música, video y fotos pueden volver a reproducirse en el TV al vincularlos mediante la red doméstica.

- 1 Configure el TV y la PC para que estén dentro de la misma red. El TV y cada dispositivo debe conectarse a través de un punto de acceso exclusivo para habilitar el servicio DLNA y Vínculo de medios.
- 2 Instale Nero MediaHome 4 en su PC desde el sitio Web (<http://www.lg.com>). Antes de la instalación, cierre todos los programas en ejecución, incluidos los programas de firewall y antivirus.

3 Indique los archivos o carpetas que desea compartir a través de la versión de Nero MediaHome 4 Essentials instalada en la PC.

1. Ejecute el programa "Nero MediaHome 4 Essentials" instalado en la PC.

2. Seleccione los elementos de la carpeta que desea compartir.

3. Configure la carpeta compartida y haga clic en "Iniciar servidor". El servidor se inicia.

 Si la carpeta compartida no aparece en el TV, haga clic en la pestaña Carpeta local y vuelva a buscar.

 Para obtener más información e información relacionada con el software, consulte el sitio Web <http://www.nero.com>.

## □ Requisitos de PC para instalar el programa Nero MediaHome 4 Essentials:

- Windows® XP (Service pack 2 o superior), Windows Vista®, Windows® XP Media Center Edition 2005 (Service pack 2 o superior), Windows Server® 2003 (Service pack 1 o superior)
- Windows® 7 Home Premium, Professional, Enterprise o Ultimate (de 32 y 64 bits)
- Windows Vista® versión de 64 bits (la aplicación se ejecuta en el modo de 32 bits)
- Windows® 7 edición de 64 bits (la aplicación se ejecuta en el modo de 32 bits)
- Espacio libre de disco duro: más de 200 MB

- CPU: Procesador Intel® Pentium® III a 1,2 GHz o Procesador AMD Sempron™ 2200+
- Memoria: más de 256 MB RAM
- Tarjeta gráfica: más de 32 MB, resolución mínima de 800 x 600 píxeles y un mínimo de configuración de color de 16 bits.
- Windows® Internet Explorer® 6.0 o superior
- DirectX® 9.0c revisión 30 (agosto de 2006) o posterior
- Entorno de red: 100 MB Ethernet, LAN WLAN inalámbricas (IEEE 802.11g) o superior

## □ Si ocurre un error de DLNA

- ✎ Si una característica DLNA no funciona correctamente, revise la configuración de red.
- ✎ Se requiere un punto de acceso A 5-GHz para ver fotos de 1080p por medio de DLNA. Un punto de acceso de 2,4-GHz podría generar imágenes cortadas y otros problemas.
- ✎ Multi audio y los subtítulos internos no son compatibles en modo DLNA.
- ✎ Si se conecta más de un TV a un mismo servidor en modo DLNA, es posible que el contenido no se reproduzca dependiendo del desempeño del servidor.
- ✎ Es posible que los subtítulos no sean compatibles dependiendo del dispositivo DLNA.
- ✎ Es posible que la característica DLNA no funcione correctamente en todos los entornos de red.

- ✎ La característica DLNA no puede utilizarse en algunos puntos de acceso no compatibles con multidifusión. Para obtener más información, consulte el manual del punto de acceso o consulte con el fabricante.
- ✎ Los tipos de archivo compatibles pueden variar de acuerdo con el entorno del servidor DLNA, incluso con los tipos de archivo compatibles con el TV.
- ✎ Las carpetas que tienen en su interior muchas subcarpetas y archivos podrían ocasionar errores.
- ✎ Es posible que la información del servidor DLNA no se visualice de forma correcta.
- ✎ Se recomienda Nero MediaHome 4 Essentials para ver los subtítulos de video en el servidor DLNA.
- ✎ Para agregar posteriormente un archivo de subtítulos, inhabilite la carpeta compartida y restablezca.
- ✎ No se reproducen los archivos DRM ubicados en el servidor MediaHome con extensiones \*.tp, \*.trp, \*.mpo.
- ✎ No se puede reproducir el archivo DRM ubicado en un servidor Nero MediaHome.

Vuelve a reproducir de manera fácil y cómoda el contenido almacenado en USB (disco duro externo, memoria USB)

directamente en el TV.

## ❑ Para conectar el USB

Conecte el dispositivo de almacenamiento USB a la terminal del TV **USB IN**.

El dispositivo USB conectado está disponible para uso inmediato.

## ❑ Para quitar el dispositivo USB

**Q.MENU** ⇒ **Dispositivo USB**

Seleccione un dispositivo de almacenamiento USB y quítelo.

Una vez que se muestre el mensaje con el aviso de que el dispositivo USB se ha quitado, desconecte el dispositivo del TV.

✎ Después de seleccionar quitar el dispositivo USB, el dispositivo de almacenamiento USB no podrá leerse. Quite el dispositivo de almacenamiento USB y luego vuelva a conectarlo.

## ❑ Advertencia al usar un dispositivo de almacenamiento USB

- ✎ Los dispositivos de almacenamiento USB que cuenten con un programa de reconocimiento integrado o con un controlador propio podrían no funcionar.
- ✎ Algunos dispositivos de almacenamiento USB podrían no funcionar de manera adecuada o no funcionar en absoluto.
- ✎ Use solo aquellos dispositivos USB formateados con el sistema de archivos FAT32 o NTFS proporcionado por Windows.
- ✎ Para discos duros externos USB, use voltajes nominales inferiores a 5 V y corriente nominal de 500 mA.

- ✎ Se recomienda usar una tarjeta de memoria USB con capacidad no superior a 32 GB y un disco duro USB con capacidad no superior a 1 TB.
- ✎ Si un disco duro USB que usa la función de ahorro de energía no funciona adecuadamente, apague y luego vuelva a encender. Para obtener más información, consulte el manual del usuario del disco duro HDD.
- ✎ Los datos del dispositivo de almacenamiento USB pueden sufrir daños, por lo que se recomienda respaldar la información importante en otros dispositivos. El mantenimiento de los datos es una responsabilidad del usuario. El fabricante no se hace responsable por la pérdida de datos.

## ❑ Para usar Mis medios

SETTINGS ⇒ MIS MEDIOS → Todos los medios / Lista de películas / Lista de fotos / Lista de música

Seleccione el archivo de música deseado de la lista. Vea el archivo escogido.

Establece la configuración de reproducción al marcar la opción durante la reproducción del disco.

## ❑ Para ajustar Mis medios

### SETTINGS ⇒ OPCIÓN → Mi configuración de Medios

- Registro de DivX VOD : revisa el registro de DivX. Código para reproducir nuevamente los videos protegidos DivX. Regístrese en <http://vod.divx.com>. Use el código de registro para alquilar o comprar películas en [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).
- ✎ Al usar el Cód. de reg. DivX de un dispositivo diferente, no puede volver a reproducir el archivo DivX alquilado/comprado. Use únicamente el Cód. de reg. DivX otorgado a este dispositivo específico.
- ✎ Los archivos convertidos que no cumplan con el estándar de códec de DivX podrían no poder volver a reproducirse o producir sonido anormal.
- Desactivación de DivX : desactiva DivX

## ❑ Archivo de Mis medios compatible

Velocidad máxima de transferencia:

20 Mbps (Megabits por segundo)

Formatos externos de subtítulos compatibles:

\*.smi, \*.srt, \*.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), \*.ass, \*.ssa, \*.txt (TMPlayer),  
\*.psb (PowerDivX)

Formatos internos de subtítulos compatibles:

XSUB (compatible con subtítulos internos generados de DivX6)

## □ Archivo de video disponible

Máximo: 1920 x 1080 @30p (only Motion JPEG 640x480 @30p)

.asf, .wmv

[Video] Perfil avanzado VC-1, perfiles simple y principal VC-1

[Audio] WMA Estándar

.divx, .avi

[Video] DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion JPEG

[Audio] MPEG-1 capa I, II, Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3)

.mp4, .m4v, .mov

[Video] H.264/AVC, MPEG-4 parte 2, XViD

[Audio] MPEG-1 capa III (MP3)

.mkv

[Video] H.264/AVC, XViD, MPEG-4 parte 2

[Audio] Dolby Digital, MPEG-1 capa III (MP3)

.ts, .trp, .tp, .mts, .m2ts

[Video] H.264/AVC, MPEG-2

[Audio] MPEG-1 capa I, II, MPEG-1 capa III (MP3), Dolby Digital,  
Dolby Digital Plus

.vob

[Video] MPEG-1, MPEG-2

[Audio] Dolby Digital, MPEG-1 capa I, II, DVD-LPCM

.mpg, .mpeg, .mpe

[Video] MPEG-1

[Audio] MPEG-1 capa I, II

## □ Archivo de música disponible

Tipo de archivo : mp3

[Rango de tasa de bits] de 32 Kbps a 320 Kbps

[Frecuencia de muestreo] 16 kHz - 48 kHz

[Compatibilidad] MPEG1, MPEG2, capa2, capa3

## □ Archivo de foto disponible

Categoría : 2D(jpeg, jpg, jpe), 3D(jps)

[Tipo de archivo disponible] SOF0: secuencial base  
SOF1: secuencial extendido,  
SOF2: progresivo

[Tamaño de foto] Mínimo: 64 x 64

Máximo: Normal: 15360 (An) x 8640 (Al)

Progresivo: 1920 (An) x 1440 (Al)

Categoría : 3D (mpo)

[Tipo de archivo disponible] mpo

[Tamaño de foto] Tamaño 4:3: 3.648 x 2.736 / 2.592 x 1.944 / 2.048 x 1.536

Tamaño 3:2: 3.648 x 2.432

## ❑ Problemas con la repetición de la reproducción del video

- ✎ Algunos subtítulos creados por usuarios podrían no funcionar correctamente.
- ✎ Los archivos del video y los subtítulos deberían estar ubicados en la misma carpeta. Asigne el mismo nombre a los archivos del video y los subtítulos para una visualización correcta.
- ✎ Las transmisiones que contengan GMC (compensación de movimiento global) o Qpel (estimación de movimiento de cuarto de píxel) no son compatibles.
- ✎ Solo los niveles de perfil de H.264/AVC 4.1 o menores son compatibles.
- ✎ Los archivos de video que excedan los 50 GB (gigabyte) no son compatibles para su reproducción. El límite de tamaño de los archivos depende del entorno de codificación.
- ✎ Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

Si se presentan las siguientes situaciones, vuelva a revisar el sistema. Es posible que no se deba a un mal funcionamiento.

## ❑ Problema de funcionamiento

- ☑ No se pueden ver algunos canales.
  - Ajuste la ubicación o la orientación de la antena.
  - Guarde los canales que desea ver en la Sintonización automática o en Edición de Canales.
  
- ☑ Después de encender el TV, existe un retraso antes de que la imagen completa aparezca.
  - Esto es normal porque se insertó un proceso de eliminación de imagen para limpiar los ruidos de imagen que pueden producirse justo después de que se ha encendido el TV.

## ❑ Problema de imagen

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de imagen

En primer lugar, ejecute una Prueba de imagen para verificar que la salida de la señal de imagen es normal.

Cuando la imagen de prueba es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ Las imágenes del canal visto previamente, o las imágenes de otros canales, permanecen en la pantalla o la pantalla muestra líneas incómodas.
  - Ajuste la antena en dirección a la estación de TV o consulte el manual para obtener información acerca de la forma correcta de conectar la antena.

- ☑ Por momentos, aparecen líneas horizontales o verticales que vibran, junto con imágenes en forma de red.
  - El problema puede ocurrir en condiciones de alta interferencia electrónica. Apague el teléfono móvil, el secador de cabello o el taladro eléctrico.
  
- ☑ La información de pantalla se congela o no funciona correctamente durante la transmisión digital.
  - Puede ocurrir cuando las señales son débiles o la recepción es inestable. Ajuste la orientación de la antena o las conexiones de cable.
  - Si la intensidad de señal es baja cuando se usa la **Sintonización manual**, contáctese con la estación de TV o la oficina de administración para efectuar una comprobación.

- ☑ No se visualiza la transmisión digital incluso si el cable está conectado.
  - Verifique la suscripción o la señal con el operador de cable. (Según la suscripción, es posible que la transmisión digital no sea compatible).
  
- ☑ Al conectarse vía HDMI, la información de la pantalla no está activada o es poco clara.
  - Revise las especificaciones del cable HDMI®. Si no se utiliza un cable HDMI® genuino, es posible que las imágenes se difuminen o que no se visualicen apropiadamente.
  - Verifique que todas las conexiones de cable se encuentren ajustadas adecuadamente. Cuando las conexiones no se ajustan de la forma correcta, es posible que las imágenes no se visualicen de la forma correcta.
  
- ☑ No funciona cuando se conecta al dispositivo de almacenamiento USB.
  - Verifique que el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.

## ❑ Problema de sonido

SETTINGS ⇒ Asistencia al cliente → Prueba de sonido

Realice una Prueba de sonido para verificar que la salida de la señal de sonido sea normal.

Si la prueba de sonido es normal, revise los dispositivos externos conectados o la señal de transmisión.

- ☑ La información de pantalla está activada, pero el sonido no.
  - Revise otros canales de TV.
  - [Según el modelo] Asegúrese de que las bocinas de TV están encendidas.

- ☑ En transmisiones análogas, el estéreo no es nítido o el sonido sale solo de un parlante.
  - En áreas de baja recepción (áreas con señal débil o inestable) o si Multi Audio es inestable, seleccione Mono en Multi Audio.
  - Ajuste el Balance con el botón Navegación.
  
- ☑ El sonido del TV no está sincronizado con los labios o el sonido se interrumpe ocasionalmente.
  - Si solo ocurre en un determinado canal de TV, es posible que la señal de transmisión de ese canal tenga un problema. Compruebe con la estación de TV o con su operador de cable.

- ☑ El volumen de cada canal es diferente.
  - Según el canal, es posible que existan diferencias de volumen.
  - Establezca el Volumen automático en encendido.
  
- ☑ En algunos canales, el sonido no se escucha o solo se escucha la música de fondo. (Si es un programa creado para televidentes en el extranjero)
  - En Lenguaje, establezca Lenguaje → Lenguaje de audio en el idioma de su preferencia. Los cambios de idioma en Multi Audio pueden revertirse a la configuración predeterminada al apagar el TV o al cambiar de canal.

☑ No hay sonido al conectarse vía HDMI/USB.

- Verifique que el cable HDMI® sea de alta velocidad.
- Compruebe si el dispositivo y el cable USB corresponden a la versión 2.0 o superior.
- Use solo archivos tradicionales de música (\*.mp3).

## ❑ Problema de conexión con el PC (Sólo para modelos compatibles con conexión a PC)

- ☑ La información de la pantalla no está disponible después de conectar la computadora.
  - Compruebe que la computadora y el TV se encuentren bien conectadas.
  - Compruebe que la resolución esté establecida correctamente para la entrada de PC.
  - Para usar el TV como monitor secundario, compruebe que el equipo portátil o de escritorio conectado sea compatible con la visualización en dos monitores.
  
- ☑ No hay sonido después de conectar la computadora con el cable HDMI.
  - Compruebe con el fabricante de la tarjeta de video que ésta sea compatible con la salida de voz HDMI. (Las tarjetas de video que se fabrican en formato DVI requieren la conexión de un cable de sonido separado).

☑ Cuando se conecta a la computadora, la pantalla aparece parcialmente cortada o desplazada hacia un lado.

- Establezca una resolución compatible con la entrada de PC. (Si no funciona, reinicie la computadora).
- Seleccione Pantalla (RGB-PC) y ajuste Ubicación / Tamaño / Fase.

## ❑ Problema al volver a reproducir películas en Mis Medios

- ☑ No puedo ver los archivos de mi Lista de películas.
  - Revise si el archivo del dispositivo de almacenamiento USB puede reproducirse en la computadora.
  - Compruebe que la extensión de archivo sea compatible.
  
- ☑ Este archivo no es compatible. Aparece el siguiente mensaje de error. El sonido, video o subtítulos no son normales.
  - Asegúrese de que el archivo se reproduce de forma correcta en el reproductor de video de la computadora. (Revise si algún archivo presenta errores).
  - Revise que Mis medios sea compatible con el archivo seleccionado.

✎ Para obtener más información en la solicitud de reparación, consulte el menú del TV.

**SETTINGS** ⇒ Asistencia al cliente → Inform. producto/servicio

## ❑ Federal Communications Commission (FCC) Statement

You are cautioned that changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- 1 this device may not cause harmful interference, and
- 2 this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation of the device.

## Indoor use only

FCC Caution: for indoor use only, use outdoors or in other modes not covered by this manual may violate the FCC regulation and violate the user authority to use the product.

## ❑ Information for recycling (take-back offer)

This product may contain parts which could be hazardous to the environment.

It is important that this product be recycled after use.

LGE handles all waste products through an environmentally acceptable recycling method. There are several take-back and recycling systems currently in operation worldwide.

Many parts will be reused and recycled, while harmful substances and heavy metals are treated by an environmentally friendly method. If you want to find out more information about our recycling program, please contact your local LG vendor or a corporate representative of LG. and Information of Regional Take back Schemes can be found at :

<http://www.lg.com/global/sustainability/environment/take-back-recycling.jsp>

## ❑ On Disposal (Only, LCD TV with Hg lamp)

- The fluorescent lamp used in this product contains a small amount of mercury.
- Do not dispose of this product with general household waste.
- Disposal of this product must be carried out in accordance to the regulations of your local authority.

## ❑ MISE AU REBUS (seules des lampes au mercure sont util-isées avec le Téléviseur ACL)

- Les lampes fluorescentes utilisées dans ce produit contiennent une minime quantité de mercure.
- Ne pas jeter cet appareil avec vos déchets domestiques.
- La mise au rebus de cet appareil doit être effectuée en fonction des règles en vigueur dans votre communauté.

## ❑ DISPOSICIÓN (Sólo lámpara de Hg utilizada en TV LCD)

- La lámpara fluorescente usada en este producto contiene una cantidad mínima de mercurio.
- No disponga este producto junto con la basura normal de la casa.
- La disposición de este producto debe ser manejado de acuerdo a los reglamentos de la autoridad local.