

دليل المستخدم شاشة العرض الرقمية من LG (شاشات عرض)

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

webOS 3.0

www.lg.com

جدول المحتويات

ضوابط المستخدم

الترفيه.....

	-	
تخدام ميزات الوسائط المتعددة	اس	-
صيل أجهزة تخزين SD/USB	تو	
Photo & Vide (الصور والفيديو)	ю	-
نات الصور والفيديو المدعومة	ملة	
ض الصور والفيديو	عر	
تبغيل المجدوّل	التن	
ىدىر	تص	
ف	حذ	
وسيقى	الم	-
بات الموسيقي المدعومة	ملف	
غ يل الموسيقي	تشد	
ف	حذ	
	مح	-
علومات	الم	-
Local Contents Schedul (مجدول المحتويات	er	-
حلية)	الم	
داد التشغيل المجدوَل	إع	
Screen Shai (مشاركة الشاشة)	re	-
Group Manag (مدير المجموعة)	er	-
Leveler To (أداة ضبط الاستواء)	ol	-
Control Manage (مدير التحكم)	er	-
بية الاستخدام	کيف	
ع الخطوات أدناه إذا كنت تواجه مشاكل مع شهادة	اتب	
مان أثناء محاولة الوصول.	الأ	
Multi-Scree (الشاشات المتعددة)	en	-
وابط معرّف الصورة	ض	-

رموز الأشعة تحت الحمراء

للتحكم بمنتجات عديدة

للحصول على التعليمات البرمجية المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL وتراخيص مفتوحة المصدر أخرى يتضمنها هذا المنتج، يرجى زيارة الموقع *Apt المصدر*، تتوفر كل أحكام الترخيص وإشعارات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق النشر للتنزيل. مستوفر LG Electronics أيضًا التعليمات البرمجية المصدر على قرص مضغوط بتكلفة تغطى هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسائط والشحن والاستخدام) عند طلبها بإرسال بريد إلكتروني إلى (3) سنوات اعتبارًا من تاريخ شراء المنتج.

🚺 ملاحظة

- قد تتغير المحتويات التي تتعلق بالبرنامج من دون إشعار مسبق بسبب ترقية وظائف المنتج.
 - قد لا تكون بعض الميزات التي تم وصفها في دليل المستخدم مدعومة في طر ازات معيّنة.
 - إن الإصدار 2.0 من SNMP مدعوم.

ضوابط المستخدم

ضوابط القائمة الرئيسية

ضبط الصورة

لتحديد وضع الصورة

🕸 / Picture 🗲 🚺 🗲 SETTINGS (الصورة) Picture Mode Settings 🗲 (إعدادات وضع الصورة)

🔶 Picture Mode (وضع الصورة)

حدد وضع الصورة الأكثر ملاءمة لنوع الفيديو.

- brightness (زاهي): لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة عن طريق تحسين contrast (التباين) و brightness (السطوع) و (الحدّة).
 - Standard (القياسى): لضبط صورة الفيديو لملاءمة البيئة العادية.
 - APS (صديق للبيئة): للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.
 - Cinema (سينما): لتحسين صور الفيديو لمشاهدة الأفلام.
- Sports (الرياضة): لتحسين صورة الفيديو لمشاهدة المباريات الرياضية. حتى الحركات السريعة على غرار ركل الكرة أو رميها تُعرض بوضوح على الشائشة.
 - Game (اللعبة): لتحسين صورة الفيديو لتشغيل ألعاب الفيديو.
 - Photo (الصورة): لتحسين الشاشة لعرض الصور. (تتوفر هذه الميزة في بعض الطرازات فقط.)
- Expert/Calibration (الخبير/المعايرة): للسماح لخبير أو أي شخص مهتم بالجودة العالية للصور بالتوليف للحصول على أفضل جودة للصورة.



- قد تختلف Picture Mode (أوضاع الصور) المتوفرة حسب إشارة الإدخال.
- إن الخيار Expert (الخبير) عبارة عن خيار يتيح لخبير في توليف جودة الصورة ضبط جودة الصورة باستخدام صورة محددة. وبالتالي، قد لا يكون فعالاً لصورة طبيعية.

لتوليف وضع الصورة بدقة

🔅 / Picture 🗲 🚺 🗲 SETTINGS (الصورة) 🗲 Picture Mode Settings (اعدادات وضع الصورة)

- 🛨 Customize (ضبط الصورة)
- Backlight/OLED LIGHT (ضوء OLED / الإضاءة الخلفية): لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم بالإضاءة الخلفية لشاشة
 LCD. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت درجة سطوع
 - الشاشة
 - Contrast (التباين): لضبط الاختلاف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازداد الاختلاف.
 - Brightness (السطوع): لضبط السطوع الإجمالي للشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، از دادت درجة سطوع الشاشة.
 - Sharpness (الحدّة): لضبط الحدّة لحواف الكاننات. كلما كانت القيمة أقرب إلى 50، ازدادت حدّة الحواف ووضوحها.
 - H Sharpness (الحدّة الأفقية): لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة أفقيًا.
 - V Sharpness (الحدة الرأسية): لضبط حدّة حواف التباين على الشاشة رأسيًا.
 - Color (اللون): لتغتيج درجات الألوان على الشاشة أو تغميقها. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، از دادت دكنة الألوان.
- Tint (درجة اللون): لضبط التوازن بين مستويات الأحمر والأخضر المعروضة على الشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى "أحمر" 50، أصبح اللون الأحمر أكثر دكنة.
 - Color Temperature (درجة حرارة الألوان): لضبط درجات ألوان الشاشة لتسليط الضوء على مشاعر الدفء والبرودة.
 - Advanced Control/Expert Control (التحكم المتقدم / تحكم الخبير): لتخصيص الخيارات المتقدمة.
 - Dynamic Contrast (تباين حيوي) : لتحسين الاختلاف بين الأجزاء الفاتحة والداكنة من الشاشة حسب سطوع الصورة.
 - Super Resolution (استبانة عالية) : لزيادة حدّة الأجزاء الضبابية أو التي يتعذّر تمييزها من الصورة.
 - Color Gamut (سلسلة الألوان) : لتحديد نطاق الألوان المطلوب عرضها.
 - Dynamic Color (اللون الحيوي) : لضبط درجة اللون وإشباع الصورة لعرض زاهٍ وحيويًا أكثر.
 - Edge Enhancer (مُحسَن الحواف) : لتوفير حواف صورة أكثر حدّة ووضوحًا.
 - Color Filter (منقي الألوان) : لضبط اللون ودرجة اللون عن طريق تصفية منطقة لون معيّنة من مساحة RGB.
 - Preferred Color (اللون المفضل) : لضبط درجة لون الجاد والعشب والسماء حسب تفضيلاتك.
 - Gamma (جاما) : لضبط السطوع المتوسط للصورة.
 - White Balance (توازن اللون الأبيض) : لضبط درجة اللون بالكامل للصورة حسب تفضيلاتك. في وضع الخبير، يمكنك توليف الصورة بدقة باستخدام خيارات Method/Pattern (الأسلوب/النمط).
- Color Management System (نظام التحكم بالألوان) : يستخدم الخبراء نظام التحكم بالألوان عند ضبط الألوان باستخدام نمط الاختبار. يتيح لك

color management system (نظام التحكم بالألوان) الضبط عن طريق تحديد من بين 6 مساحات لألوان مختلفة (الأحمر /الأصفر/الأزرق/السماوي/القرمزي/الأخضر) من دون التأثير في الألوان الأخرى. قد لا ترى تغيّرًا في درجات الألوان في صورة عادية حتى بعد الضبط. العربية

- Picture Options (خيارات الصورة): لتخصيص الطابع خيارات الصورة.
- Noise Reduction (تقليل الضوضاء) : لإزالة النقاط الصغيرة الصادرة بشكل غير منتظم للحصول على صورة واضحة.
- MPEG Noise Reduction (تقليل تشويش MPEG) : للحدّ من التشويش الصادر عند إنشاء إشارات فيديو رقمية.
- Black Level (مستوى اللون الأسود) : لضبط مستوى اللون الأسود للصورة لتصحيح مستوى السطوع ودرجة التباين الخاصين بها.
- (الإعدادات الموصى بها وفقًا لإشارة الإدخان: RGB 0-255: مرتفع، RGB 16-235: منخفض، YCbCr: منخفض)
 - Real Cinema (سينما حقيقية) : التحسين صورة الفيديو للحصول على عرض سينمائي.
 - Motion Eye Care (مراعاة العين أثناء الحركة): للحد من إجهاد العين من خلال ضبط مستويات السطوع وتخفيض التشويش وفقًا للصورة المعروضة.
 - تعتيم محلي لشاشة LED: زيادة التباين إلى أقصى حدّ من خلال جعل الأجزاء الساطعة أكثر سطوعًا والأجزاء القائمة أكثر قتامة.
 قد يؤدي إيقاف تشغيل هذه الميزة إلى زيادة استهلاك الطقة. (ينطبق على طرازات معيّنة فقط.)
 - TruMotion: للتقليل من اهتزاز الصورة والتصاقها عند تحريكها.

🚺 ملاحظة

- يمكن تغيير الإعدادات المتقدمة في وضع (المستخدم) User فقط.
- قد تختلف الخيارات المتوفرة بحسب إشارة الإدخال أو وضع الصورة المحدد.

لضبط نسبة الطول إلى العرض،

(قد لا تدعم طرازات معيّنة بعض الميزات.)

🔅 / SETTINGS (الصورة) 🗲 Picture (الصورة) Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)

لتغيير نسبة الطول إلى العرض لعرض الصورة بالحجم المثالي.

- 16:9: لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 16:9.
- Just Scan (مسح فقط): لعرض الصورة بحجمها الأصلي من دون قطع الحواف.
 يتوفر Original (الأصلي) في وضع HDMI (بنقة 720 تقدمي أو أعلى). (في الطرازات التي تعتمد النسبة 58:9، يمكن تحديد هذا الخيار بغض النظر عن إشارة الإدخال.)
 - Original (أصلي): لتغيير نسبة الطول إلى العرض تلقائيًا إلى 4:3 أو 16:9 حسب إشارة فيديو الإدخال.
 - 4:3 لعرض الصورة بنسبة طول إلى عرض 4:3.
 - 58:9: لعرض الشاشة بنسبة الطول إلى العرض 58:9.
 - Vertical Zoom (التكبير/التصغير العمودي): لضبط ارتفاع الصورة المعروضة وموضعها العمودي.
 - All-Direction Zoom (التكبير/التصغير بكل الاتجاهات): لضبط الأبعاد الأفقية/العمودية/القطرية والموضع الأفقي/العمودي للصورة المعروضة.

ي تنبيه

- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستنطبع على الشاشة وتشكل تشوّها دائمًا. وهذا ما يُسمى بـ "احتراق الصورة" أو "الاحتراق" وهو غير مشمول في الضمان.
 - إذا تم ضبط نسبة الطول إلى العرض على 4:3 لمدة طويلة، فقد تحترق الصورة في منطقة مربع العرض على الشاشة.
 - قد تختلف الخيارات وفقًا للطراز.
 - قد تختلف نسبة الطول إلى العرض المتوفرة حسب إشارة الإدخال.
- عند ضبط Vertical Zoom (التكبير/التصغير العمودي) أو All-Direction Zoom (التكبير/التصغير بكل الاتجاهات)، قد تومض الشاشة عند تلقي بعض إشارات الإدخال.

لاستخدام وظيفة Energy Saving (توفير الطاقة)

توفير الطاقة) 🗲 🗲 🗲 (الصورة) 🗲 Energy Saving (الصورة) بالطاقة)

- للحد من استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.
- Auto (تقوني): لضبط سطوع جهاز العرض حسب الضوء المحيط. (تتوفر هذه الميزة في بعض الطرازات فقط.)
 - Off (إيقاف التشغيل): لتعطيل وضع Energy Saving (توفير الطاقة).
- Minimum (حد أدنى)/Medium (متوسط)/Maximum (حد أقصى): لاستخدام Energy Saving (توفير الطاقة) حسب مستوى توفير الطاقة المحدد لجهاز العرض.
- Screen Off (ايقاف تشغيل الشاشة): لإيقاف تشغيل الشاشة. ستتمكن فقط من سماع الصوت. يمكنك إعادة تشغيل الشاشة عن طريق الضغط على أي زر على وحدة التحكم عن بُعد باستثناء زر الطاقة.

لاستخدام وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة)

(ينطبق على بعض الطرازات فقط.)

🌣 / Picture 🗲 📢 🗲 SETTINGS (التوفير الذكي للطاقة)

سيتم ضبط سطوع جهاز العرض تلقائيًا وفقًا لسطوع الصورة وذلك بهدف توفير الطاقة.

- Off (التوفير الذكي للطاقة).
 - On (تشغيل): لتمكين وظيفة Smart Energy Saving (التوفير الذكي للطاقة).

تكوين شاشة OLED

[لطرازات OLED فقط]

(OLED Panel Settings 🗲 (الصورة) Picture 🗲 📢 🗲 SETTINGS / 🔅

Clear Panel Noise (إزالة تشويش الصورة): لتصحيح الأخطاء التي قد تحدث عند تشغيل الشاشة لمدة طويلة.

(RGB-PC) (الشاشة) (RGB-PC)

(ينطبق على بعض الطرازات فقط.)

(RGB-PC) (الشاشة) SCREEN 🗲 (الصورة) Picture 🗲 🗲 SETTINGS / 🌣

لتخصيص خيارات شاشة الكمبيوتر في وضع RGB.

- Set Automatically (الضبط التلقاني) : لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقانياً.
 قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبضع ثوان فيما تكون التهيئة جارية.
 - Resolution (الاستبانة): لتحديد استبانة مناسبة. راجع القسم "المواصفات" لمعدل الاستبانة الموصى به لكل طر از.
- Position (الموضع)/Size (الحجم)/Phase (الحالة) : لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهتزة بعد التهيئة التلقائية.
 - Reset (إعادة الضبط): لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

ضوابط الصوت

ينطبق على بعض الطر از ات فقط.

لتحديد Sound Mode (وضع صوت)

(وضع الصوت) Sound Mode (الصوت) Sound Mode (وضع الصوت) (فضع الموت)

سيتم تحديد الجودة الأفضل للصوت تلقائيًا حسب نوع الفيديو الذي تتم مشاهدته حاليًا.

- Standard (قياسى): يعمل وضع الصوت هذا بشكل جيد لكل أنواع المحتويات.
 - Cinema (سينما): لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة الأفلام.
 - Clear Voice III (صوت واضح III): لتحسين الصوت لسماعه بشكل أوضح.
 - Sports (الرياضة): لتحسين الصوت ليلائم مشاهدة المباريات الرياضية.
 - Music (الموسيقى): لتحسين الصوت ليلائم الاستماع إلى الموسيقى.
 - Game (اللعبة): لتحسين الصوت ليلائم تشغيل ألعاب الفيديو.

لاستخدام وظيفة Sound Effects (المؤثرات الصوتية)

(الحوت) Sound Mode Settings (الصوت) Sound Kode (اعدادات وضع الصوت) 🛠 / Sound Mode Settings

- Equalizer (المعادل): لضبط الصوت يدويًا باستخدام المعادل.
- Balance (التوازن): لضبط مستوى صوت الإخراج لمكبّرَي الصوت الأيمن والأيسر.
 - Reset (إعادة الضبط): لإعادة ضبط ضوابط الصوت.

7

تحديد جهاز إخراج الصوت

(بخراج الصوت) Sound Out 🗲 (الصوت) Sound Out 🗲 (بخراج الصوت) 🛠 / Sound Out

- Signage Speaker (مكبر صوت شاشة العرض): يمكنك إخراج الصوت من خلال مكبرات الصوت الداخلية لجهاز العرض. تتوفر هذه الميزة للطرازات المزوّدة بمكبرات صوت مصمنة في شاشة العرض فقط.
- لمزامنة الصوت من LG Sound Sync / Bluetooth : يمكنك إنشاء اتصال لاسلكي بين أجهزة الصوت التي تعمل بتقنية Bluetooth أو سماعات الرأس التي تعمل بتقنية Bluetooth للاستمتاع

بصوت أغنى من جهاز العرض بشكل مناسب

ملاحظة

لمزامنة الصوت مع الفيديو

- قد تحاول بعض الأجهزة التي تم الاتصال بها حديثًا إعادة الاتصال تلقائيًا بجهاز العرض لدى تشغيله.
- يوصى بضبط أجهزة الصوت من LG التي تدعم مزامنة الصوت من LG على وضع تلفاز LG أو وضع مزامنة الصوت من LG قبل إنشاء الاتصال.
 - تتوفر هذه الميزة في طرازات معيّنة فقط.
- اضغط على Device Selection (تحديد الأجهزة) لعرض الأجهزة المتصلة أو الأجهزة التي يمكن إنشاء اتصال بها واعمد إلى إنشاء اتصال بأجهزة أخرى.
 - يمكنك استخدام ريموت جهاز العرض لضبط مستوى صوت الجهاز المتصل.
 - في حال فشل الاتصال بجهاز الصوت، فتحقق من أنه قيد التشغيل ومتوفر للاتصال.
 - قد لا يتم الاتصال بالجهاز بشكل صحيح أو قد يطرأ عطل مثل عدم مزامنة فيديو وصوت، وذلك وفقًا لنوع الجهاز الذي يعمل بتقنية Bluetooth.
 - قد يصدر الصوت بشكل غير واضح أو قد تكون جودة الصوت سيئة في حال:
 كان الجهاز الذي يعمل بتقنية Bluetooth بعيدًا جدًا عن جهاز العرض.
 - وجود عوائق بين الجهاز الذي يعمل بتقنية Bluetooth وجهاز العرض.
 - استخدام الجهاز على مقربة من أجهزة لاسلكية أخرى مثل فرن مايكروويف أو جهاز توجيه LAN لاسلكي.

لتحديد Volume Increase Rate (معدل ارتفاع مستوى الصوت)،

للصوت) Volume Mode ← (الصوت) Sound ← (وضع مستوى الصوت) ♦ Volume Increase Rate ← (معدل ارتفاع مستوى الصوت)

يمكنك ضبط نطاق مستوى الصوت عن طريق تحدى د أي من الخيارات Low (منخفض)/ Medium (متوسط)/ High (عالى).

🕸 / Sound 🗲 💓 🗲 SETTINGS (المحوت والمعورة) AV Sync Adjustment 🗲 (ضبط مزامنة المحوت والمحورة)

Signage Speaker (مكبر صوت جهاز العرض): لضبط المزامنة بين الفيديو والصوت الصادر عن مكبّرات الصوت الخارجية، مثل تلك المكبّرات المتصلة بمنفذ إخراج الصوت الرقمي أو أجهزة الصوت LG أو سماعات الرقمي أو أجهزة الصوت LG أو سماعات الرأس. من قيمة الضبط الافتراضي، كلما كانت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الحرف القرمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الموت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الصوت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الموت القيمة أقرب إلى "-"، أصبح إخراج الموت أبطاً.

Bypass (التجاوز): الصوت الصادر من أجهزة خارجية من دون تأخير. قد يتم إخراج الصوت قبل الفيديو بسبب وقت معالجة الفيديو الذي يتم إدخاله على جهاز العرض.

العربية

لضبط اسم لجهاز العرض

(اسم شاشة العرض) Signage Name 🗲 (الشبكة) Network 🗲 🗲 SETTINGS / 🌣

يمكنك ضبط Signage Monitor (اسم جهاز العرض) الذي سيُستخدم على الشبكة باستخدام لوحة المفاتيح التي تظهر على الشاشة.

لضبط الشبكة السلكية

الشبكة) Network 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / 🗱 (الشبكة) Wired Connection (Ethernet) 🗲 (الشبكة) (ايترنت))

 دقم بتكوين الشاشة بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN (التوصيل بشبكة سلكية): قم بتوصيل الشاشة بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN وقم بتكوين ضوابط الشبكة. إن الاتصال بشبكة سلكية معتمد فقط, بعد الانتهاء من التوصيلات السلكية، قد يلزم عدد صغير من الشبكات تعديل ضوابط

شبكة العرض. بالنسبة إلى معظم الشبكات، ستنشئ شاشة العرض تلقائيًا اتصالاً من دون الحاجة إلى أي تعديلات. للحصول على معلومات مفصلة، اتصل بموفر خدمة الإنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.

ضبط شبكة لاسلكية

(ينطبق على بعض الطرازات فقط.)

(Wi-Fi Connection 🗲 (الشبكة) Network 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / 🌣

إذا قمت بإعداد جهاز العرض لشبكة لاسلكية، فيمكنك التحقق من وجود شبكات إنترنت لاسلكية متوفرة والاتصال بها.

- Add a Hidden Wireless Network (إضافة شبكة لاسلكية مخفية): إذا أدخلت اسم شبكة مباشرة، يمكنك إضافة شبكة لاسلكية.
- WPS PBS connection (الاتصال ب WPS PBS): اضعط على الزر على جهاز التوجيه اللاسلكي الذي يدعم PBC للاتصال بجهاز التوجيه بسهولة.
- PIN Code connection (مز PIN الخاص بالاتصال بـ WPS): أدخل رقم PIN في صفحة الويب الخاصة بجهاز التوجيه بسهرلة.
 اللاسلكي الذي يدعم رقم PIN للاتصال بجهاز التوجيه بسهرلة.
- لمتقدمة): أدخل معلومات الشبكة يدويًا للاتصال بشبكة لاسلكية. عند عم ظهور شبكة Wi-Fi advanced settings المتقدمة, شبكة الاستخدام، اضغط على إعدادات Wi-Fi المتقدمة. ستتمكن من اضغط على إعدادات Wi-Fi المتقدمة. ستتمكن من

إعداد SoftAP (نقطة الوصول الممكنة من البرنامج)

(ينطبق على بعض الطرازات فقط.)

الشبكة) Network 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / الشبكة) >> SoftAP (انقطة الوصول الممكنة من البرنامج)

إذا قمت بإعداد SoftAP (نقطة الوصول الممكنة من البرنامج)، يمكنك توصيل أجهزة عديدة عبر اتصال Wi-Fi من دون جهاز توجيه لاسلكي واستخدام الإنترنت لاسلكيًا.

- لاستخدام شاشة العرض، يجب أن يكون لديك اتصال بالإنترنت.
- لا يمكنك استخدام الميزتين SoftAP (نقطة الوصول الممكنة من قبل البرنامج) و Screen Share (مشاركة الشاشة) في الوقت نفسه.
- في الطرازات التي تدعم وحدات حماية Wi-Fi، تكون قائمة SoftAP (نقطة الوصول الممكنة من قبل البرنامج) ممكنة فقط عندما تكون وحدة حماية Wi-Fi موصولة بالمنتج.
 - معلومات حول اتصال SoftAP (نقطة الوصول الممكنة من البرنامج)
 - SSID: معرّف موحد ضروري لإنشاء اتصال لاسلكي بالإنترنت
 - مفتاح الحماية: مفتاح الحماية الذي تدخله للاتصال بالشبكة اللاسلكية المطلوبة
 - عدد الأجهزة المتصلة: لعرض عدد الأجهزة المتصلة حاليًا بشاشة العرض عبر اتصال Wi-Fi. يتم دعم ما يصل إلى 10 أجهزة.

تلميحات حول ضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسيًا (CAT5 أو أعلى مزوّدًا بموصّل RJ45).مع شاشة العرض هذه.
- عادة ما يمكن حل العديد من مشاكل اتصالات الشبكة أثناء عملية الإعداد عن طريق إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. بعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، أوقف على الفور تشغيل و/أو افصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلي الخاص بالشبكة المنزلية، ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقا لموفر خدمة الإنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة الإنترنت محدودًا بموجب الأحكام المعمول بها للخدمة. لمزيد من التفاصيل، اتصل بموفر خدمة الإنترنت (ISP).
- لا تتحمل LG المسؤولية عن أي عطل في شاشة العرض و/أو ميزة الاتصال بالإنترنت نتيجة لحدوث أخطاء/أعطال في الاتصال تتعلق باتصال الإنترنت الخاص بك أو الأجهزة المتصلة الأخرى.
 - لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تتعلق بالاتصال بالإنترنت.
 - · قد تواجه نتائج غير مرغوب بها في حال عدم إيفاء سرعة اتصال الشبكة بمتطلبات المحتوى الذي يتم الوصول إليه.
 - قد تكون بعض عمليات الاتصال بالإنترنت غير ممكنة بسبب فرض قيود معيّنة من قِبل موفر خدمة الإنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بالإنترنت.
 - تتحمل أنت أي رسوم يفرضها موفر خدمة الإنترنت، بما فيها على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.

🕥 ملاحظة

- اذا كنت تريد الوصول إلى الإنترنت مباشرة على شاشة العرض، فيجب أن يكون اتصال الإنترنت دائمًا قيد التشغيل.
 - إذا تعذر عليك الوصول إلى الإنترنت، تحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام Network Setting (ضبط الشبكة)، تحقق من كابل شبكة LAN أو مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
 - إذا لم تكمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

۱ تنبیه

- تجنّب توصيل كابل هاتف نمطي بمنفذ LAN.
- نظرًا إلى وجود طرق عديدة لإجراء توصيلات، يرجى اتباع مواصفات مشغّل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة الإنترنت.
 - لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل شاشة العرض بشبكة فعلية.

تلميحات حول ضبط الشبكة اللاسلكية

- قد تتعرّض الشبكات اللاسلكية إلى تداخل من أجهزة أخرى تعمل على التردد 2.4 جيجاهرتز (الهواتف اللاسلكية أو أجهزة Bluetooth أو أفران الميكروويف). قد يحدث تداخل من أجهزة تعمل بتردد 5 جيجاهرتز ، مثل أجهزة Wi-Fi أخرى.
 - قد تؤدي البيئة اللاسلكية المحيطة إلى بطء في خدمة الشبكة اللاسلكية.
 - إذا لم توقف تشغيل الشبكة الرئيسية المحلية بالكامل، قد تظهر حركة بيانات على الشبكة على بعض الأجهزة.
- لاتصال نقطة الوصول، يلزم توفير جهاز نقطة وصول يعتمد الاتصال اللاسلكي كما يجب تمكين ميزة الاتصال اللاسلكي على الجهاز. اتصل بموفر الخدمة في ما يتعلق بتوفر الاتصال اللاسلكي على نقطة الوصول.
- تحقق من معرّف مجموعة الخدمة (SSID) وإعدادات أمن نقطة الوصول لاتصال نقطة الوصول. راجع الوثائق المناسبة لمعرّف مجموعة الخدمة (SSID) وإعدادات الأمن الخاصة بنقطة الوصول.
- قد تتسبب الضوابط غير الصالحة على أجهزة الشبكة (مشاركة الخط السلكي/اللاسلكي، الموزع) في بطء تشغيل جهاز العرض أو تشغيله بشكل غير صحيح. ثبّت الأجهزة بطريقة صحيحة وفقًا للدليل المناسب واضبط الشبكة.
 - قد تختلف طريقة الاتصال حسب جهة تصنيع نقطة الوصول.

ية. معر

لتهيئة language (اللغة)

(عام) Menu Language 🗲 (عام) General 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / 🌣

حدد إحدى اللغات من القائمة المعروضة على الشاشة.

Menu Language (لغة القائمة): لضبط لغة لشاشة العرض.

إعداد لغة لوحة المفاتيح

(لغات لوحة المفاتيح) Keyboard Languages 🗲 (عام) General 🗲 📢 🗲 SETTINGS / 🌣

حدد اللغة التي تريد أن تظهر على لوحة المفاتيح.

Keyboard Languages (لغات لوحة المفاتيح): لضبط لغة لوحة المفاتيح.

لضبط time/date (الوقت/التاريخ)

(الوقت والتاريخ) Time & Date 🗲 (عام) General 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / 🌣

يمكنك التحقق من الوقت أو تغييره.

- Set Automatically (الضبط التلقائي) : يمكنك ضبط Time (الوقت) و Date (التاريخ).
- Daylight Saving Time (وقت النتهاء) : يمكنك ضبط Start Time (وقت البدء) و End Time (وقت الانتهاء) لـ Daylight (التوقيت الصيفي) : تعمل إعدادات بدء/انتهاء التوقيت الصيفي فقط

عندما تقوم بضبطهمًا بحيث يكون فارق الوقت بينهما أكثر من يوم واحد.

Time zone (منطقة التوقيت) : يمكنك تغيير إعدادات Continent (القارة) و Country/Territory (الباد/المنطقة) و City (المدينة).

لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله تلقائيًا

(الموقت) Timers 🗲 (عام) General 🗲 🚺 🗲 SETTINGS / 🌣

يمكنك ضبط On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل) لجهاز العرض.

- On Timer (مؤقت التشغيل): يمكنك ضبط الوقت عند تشغيل جهاز العرض.
- Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل): يمكنك ضبط الوقت عند إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- No Signal Power Off (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطافة) (15 دقيقة):
 عند عدم وجود مصدر إدخال، سيتوقف جهاز العرض تلقائيًا عن التشغيل بعد 15 دقيقة. في حال لم تكن تريد أن يتوقف جهاز العرض تلقائيًا عن التشغيل، اضبط Off (إيقاف التشغيل).
 عن التشغيل، اضبط Off (إيقاف المنابع عن التشغيل لا توجد إشارة) على Off (إيقاف التشغيل).
 - Auto Power Off (إيقاف التشغيل تلقانيًا): عند عدم وجود إدخال عبر المفاتيح، سيتوقف جهاز العرض تلقائيًا عن التشغيل.

ملاحظة

- يمكن توفير وظيفة On/Off Time (وقت التشغيل/ايقاف التشغيل) لما يصل إلى سبعة جداول، ويتم تشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها في الوقت المحدد في قائمة الجداول. إذا تم تخزين عدة أوقات محددة في قائمة الجداول، ستعمل هذه الوظيفة في التوقيت الأقرب إلى الوقت الحالي.
 - ما إن يتم تعيين وقت التشغيل وقت إيقاف التشغيل تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت الذي تم تعيينه مسبقاً.
 - لا تعمل وظيفة إيقاف التشغيل المجدولة بشكل صحيح إلا عند ضبط وقت الجهاز بشكل صحيح.
- عندما تكون أوقات التشغيل وإيقاف التشغيل المجدولة هي نفسها، يكون لوقت إيقاف التشغيل الأولوية إذا كان الجهاز قيد التشغيل والعكس صحيح إذا كان الجهاز متوقفاً عن التشغيل.

11

تكوين معرّف الجهاز

- (عام) Set ID 🗲 (عام) General 🗲 🗲 SETTINGS / 🌣
- Set ID (معرّف الجهاز) (من 1 إلى 1000): لتعيين رقم فريد لمعرّف الجهاز الخاص بكل منتج عندما تكون منتجات عديدة متصلة للعرض.
 عيّن أرقامًا نتراوح ما بين 1 و 1000 واخرج من الخيار. يمكنك التحكم بكل منتج بشكل منفصل عن طريق استخدام معرّف الجهاز الذي عيّنته لكل منتج.
 - Auto Set ID (معرَف الجهاز التلقائي): لتعيين تلقائيًا رقم فريد المعرّف كل جهاز عندما تكون منتجات عديدة متصلة للعرض.
 - Reset Set ID (إعادة ضبط معرّف الجهاز): لإعادة ضبط معرّف جهاز المنتج على الرقم 1.

🚺 ملاحظة

 عند استخدام إعدادات تلقانية للمعرّف، يجب إرسال إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز الأول فقط قد يحدث عطل عند إرسال إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى أجهزة أخرى.

استخدام وضع التجانب

(ينطبق على بعض الطرازات فقط.)

(وضع التجانب) Tile Mode 🗲 (عام) General 🗲 🗲 SETTINGS / 🌣

يمكنك تكوين الشاشة المضمنة بالطريقة نفسها التي يتم فيها تكوين كل شاشة.

- Row (الصف) (من 1 إلى 15): لضبط عدد صفوف التجانب.
- Column (العمود) (من 1 إلى 15): لضبط عدد أعمدة التجانب.
- Tile ID (معرّف التجانب) (من 1 إلى 225): لضبط معرّف التجانب. سيظهر المعرّف الذي حددته على الشاشة.
 - Natural (طبيعي): لتبدو الصورة طبيعية أكثر، يتم حذف جزء منها لتصبح مساوية للمسافة بين الشاشات.
 - Natural Size (الحجم الطبيعي): لضبط المسافة بين الشاشات للوضع الطبيعي.
 - Reset (إعادة الضبط): لإعادة ضبط إعدادات التجانب على 2 x 2.

ملاحظة

- في حال ضبط وضع التجانب على تشغيل، فسيتم تعطيل وضع توفير الطاقة الذكي لتوفير جودة الصورة نفسها كجودة الشاشات الأخرى.
 - قد يختلف الحد الأقصى لعدد الأعمدة والصفوف الذي يمكن ضبطه.
 - لاستخدام هذه الوظيفة، يجب:
 - أن يكون المنتج معروضًا مع منتجات أخرى. - تشغيل المنتج بالاتصال بكل شاشة عبر موزّع أو سلسلة DP مترابطة. - أن يكون وضع التجانب: أفقي x عمودي (أفقي = من 1 إلى 15، عمودي = من 1 إلى 15)
 - أن يتوفر 15 x 15

تكوين شاشة العرض المزدوج

[لطرازات OLED المسطحة بجهتَين للعرض فقط]

🔅 / General 🗲 🗲 🗲 SETTINGS (عام) 🗲 (عام) General (بعداد شاشة العرض المزدوج)

- Front Screen Name (اسم الشاشة الأمامية): لضبط اسم الشاشة الأمامية.
- Back Screen Name (اسم الشاشة الخلفية): لضبط اسم الشاشة الخلفية.
- Screen Swap (تبديل الشاشة): لتبديل الصور على الجهة الأمامية والخلفية من الشاشات.
- Screen Mirroring (عرض الشاشة): لنسخ صورة الشاشة الحالية على الشاشة المقابلة.
 - Screen Off (ايقاف تشغيل الشاشة): لإيقاف تشغيل الشاشة الأمامية أو الخلفية.
- Clone All Settings (نسخ كل الإعدادات): لنسخ كل إعدادات الشاشة الأمامية إلى إعدادات الشاشة الخلفية. هذا الخيار ممكن للشاشة الأمامية فقط.

لإعادة ضبط ضوابط جهاز العرض

🕸 / General 🗲 📻 🗲 SETTINGS (عام) 🗲 (عام) Reset to Initial Settings 🗲 (عادة الضبط إلى الضوابط الأصلية)

لإعادة ضبط كل ضوابط جهاز العرض.

استخدام UHD Deep Color (سلسلة الألوان Deep Color الفائقة الوضوح)

[للطرازات الفائقة الوضوح فقط]

🔅 / General 🗲 🚺 🗲 SETTINGS (عام)) UHD Deep Color (سلسلة الألوان Deep Color الفائقة الوضوح)

إذا قمت بتوصيل جهاز HDMI أو DP بأحد المنافذ القابلة للضبط لسلسلة الألوان Deep Color، فيمكنك الاختيار بين تشغيل سلسلة الألوان (66) Ultra Deep Color أو ايقاف (36) في قائمة إعدادات UHD Deep Color.

إذا حدثت مشكلة في توافق بطاقة الرسومات عندما يكون الخيار Deep Colour مضبوطًا على تشغيل على 3840 x 3840 بمعدل 60 هرتز، فاضبط الخيار Deep Color على ايقاف.

- قد تختلف مواصفات HDMI و DP وفقًا لمنفذ الإدخال. تحقق من مواصفات كل جهاز قبل توصيله.
- إن منفذي الإدخال HDMI 1 و2 هما الأنسب لمواصفات الفيديو العالى الدقة باستبانة KK ومعدل 60 هرتز (4:4:4؛ 2:2:). لكن قد لا يكون الفيديو أو الصوت مدعومًا وفقًا لمواصفات الأجهزة الخارجية. في هذه الحالة، يرجى توصيل الجهاز بمنفذ HDMI مختلف.

| الترفيه

استخدام ميزات الوسائط المتعددة

توصيل أجهزة تخزين SD/USB

قم بتوصيل جهاز تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو أجهزة تخزين SD أو قرص صلب خارجي بالشاشة واستخدم ميزات الوسائط المتعددة.

ب تنبیه

- لا توقف تشغيل جهاز العرض أو تزل جهاز تخزين USB أثناء تشغيل Photo & Video (الصور والفيديو) أو Music (الموسيقى).
- أجر نسخًا احتياطيًا للملفات التي حفظتها على جهاز تخزين USB بشكل متكرر؛ إذ إن الضمان قد لا يغطي فقدان الملفات أو تعرّضها للتلف.

العربية

تلميحات حول استخدام أجهزة تخزين USB/SD

- يمكن التعرف على جهاز تخزين USB فقط.
- لا يعمل جهاز USB بشكل فعال عندما يكون متصلاً عبر موزع USB.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB الذي تستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
 - قد تعتمد سرعة التعرف على جهاز تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز تخزين USB عندما يكون الجهاز المتصل قيد التشغيل. قد تتلف الملفات المخزّنة أو يتعرض جهاز التخزين نفسه للتلف في حال فصل جهاز تخزين USB فجأة.
- يرجى عدم توصيل جهاز تخزين USB تم تعديله ليعمل على جهاز كمبيوتر. قد يتسبّب الجهاز في تعطيل وظائف جهاز العرض بشكل صحيح أو فشل تشغيل المحتوى. استخدم فقط جهاز تخزين USB يحتوي على ملفات موسيقى أو صور أو فيديو عادية.
 - قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB تمت تهيئته كأداة مساعدة مبرمجة لا يعتمدها نظام التشغيل Windows.
 - يجب توصيل جهاز تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) يتطلب طاقة خارجية بمصدر تزويد طاقة بشكل منفصل. إذا تعذّر ذلك، فلن يتم التعرف على الجهاز.
 - يرجى توصيل جهاز تخزين USB باستخدام كابل متوفر من الجهة المصنّعة للجهاز.
 - قد لا يتم اعتماد بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
 - إن طريقة محاذاة ملفات جهاز تخزين USB مماثلة للطريقة المستخدمة في نظام التشغيل Window XP كما يمكن لأسماء الملفات التعرف على ما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
 - احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة بشكل منتظم، فقد تتعرض البيانات المخزّنة على جهاز تخزين USB للتلف. لن نتحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة USB HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف جهاز USB. قم بتوصيل مصدر الطاقة الخارجي لضمان اكتشاف الجهاز.
 - يرجى استخدام محوّل طاقة لمصدر طاقة خارجي. لا نوفر كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
 - إذا كان جهاز تخزين USB مزوّدًا بأقسام متعددة أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى أربعة أقسام أو أجهزة تخزين USB.
 - إذا كان جهاز تخزين USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات جهاز التخزين.
 - افصل جهاز تخزين USB وأعد توصيله إذا لم يعمل بشكل صحيح.
 - تتفاوت سرعة الاكتشاف من جهاز إلى آخر.
 - إذا تم توصيل جهاز تخزين USB في وضع الاستعداد، فسيتم تلقائيًا تحميل القرص الثابت المحدد عند تشغيل جهاز العرض.
 - تبلغ السعة الموصى بها 1 تير ابايت أو أقل للقرص الصلب الخارجي لجهاز USB و 32 جيجابايت أو أقل لبطاقة ذاكرة USB.
 - قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.
 - إذا لم يعمل القرص الصلب الخارجي لجهاز USB المرؤد بوظيفة "توفير الطاقة"، أوقف تشغيل القرص الصلب وأعد تشغيله.
 - إن أجهزة تخزين USB الأقل من USB 2.0 معتمدة أيضًا، لكنها قد لا تعمل بشكل سليم في ملفات الفيديو.
 - يمكن التعرف على 999 ملفًا أو حافظة فرعية كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.
 - إن نوع SDHC مدعوم لبطاقات SD. لاستخدام بطاقة SDXC، قم بتنسيقها إلى نظام الملفات NTFS أولاً.
 - ليس نظام الملفات exFAT مدعومًا لبطاقات SD وأجهزة تخزين USB.
 - لا يدعم بعض الطر از ات بطاقات SD.

Photo & Video (الصور والفيديو)

. قروصلا قزیم OLED تازارط معدد لا

ملفات الصور والفيديو المدعومة

تنسيقات الترجمة الخارجية المدعومة

.*.txt (TMPlayer) .*.ssa .*.ass .(SubViewer 1.0/2.0 .MicroDVD) *.sub .*.srt .*.smi . *.dcs (DLP Cinema) .*.psb (PowerDivX)



- لا تدعم بعض الطر از ات الترجمات.
 - الترجمات المضمنة غير مدعومة.

برامج فك تشفير الفيديو المدعومة

الامتداد		برنامج فك التشفير
.asf	الفيديو	ملف التعريف VC-1 Advanced (باستثناء WMVA)، VC-1 Simple و Main
.wmv	الصوت	(WMA Speech/WMA (باستثناء الإصدار 1 من تقنية WMA Speech/WMA)
.avi	الفيديو	MPEG-4 ،Motion Jpeg ،H.264/AVC ،(3 warp-point GMC (باستثناء) Xvid
	الصوت	DTS ‹ADPCM ‹LPCM ‹Dolby Digital ·MPEG-1 Layer III (MP3) ·MPEG-1 Layer I · II
.mp4	الفيديو	HEVC ·MPEG-4 ·H.264/AVC
.m4v .mov	الصوت	MPEG-1 Layer III (MP3) ‹AAC ‹Dolby Digital Plus ‹Dolby Digital
.3gp	الفيديو	MPEG-4 (H.264/AVC
.3g2	الصوت	AMR-WB (AMR-NB (AAC
.mkv	الفيديو	HEVC vVP9 vVP8 vH.264/AVC vMPEG-4 vMPEG-2
	الصوت	MPEG-1 Layer III (MPEG-1 Layer I (II (DTS (PCM (AAC (Dolby Digital Plus (Dolby Digital (MP3)
.ts .trp	الفيديو	HEVC (MPEG-2 (H.264/AVC
.tp .mts	الصوت	PCM (AAC (Dolby Digital Plus (Dolby Digital (MPEG-1 Layer III (MP3) (II (MPEG-1 Layer I
.mpg	الفيديو	MPEG-2 ·MPEG-1
.mpeg .dat	الصوت	MPEG-1 Layer III (MP3) (MPEG-1 Layer I (II
.vob	الفيديو	MPEG-2 (MPEG-1
	الصوت	DVD-LPCM (MPEG-1 Layer I (II (Dolby Digital



ليست ملفات الفيديو الثلاثية الأبعاد مدعومة.

العربية

الحد الأقصى لمعدل نقل البيانات

فيديو عالي الدقة بشكل كامل
 H.264 1920 x 1080 بكسل BP/MP/HP بمستوى L4.2 وسرعة 40 ميجابت في الثانية
 HEVC 1920 x 1080 بكسل MP/HP بمستوى L4.1 وMain10 Profile بمستوى L4.1 وسرعة 60 ميجابت في الثانية
 الدقة العالية بشكل فائق إيتم استخدامها في الطرازات العالية الدقة بشكل فائق فقط]

التلعة العانية بشكل قائق إنتم استخدامها في الطرارات العانية النقة بشكل قائق قطم BP/MP/HP بمستوى 1.5.1 وسرعة 50 ميجابت في الثانية H126 x 4096 x 4096 بدقة 30 بكسل BP/MP/HP بمستوى 1.5.1 وسرعة 50 ميجابت في الثانية HEVC 4096 x 2160 وسرعة 50 ميجابت في الثانية HEVC 4096 x 2160

ملف الصور المدعوم

الغضر	التنسيق	تنسيق الملفات
• الحد الأدنى : 64 x 64	JPEG	jpe و jpg و jpeg
• الحد الأقصىي		
- النوع العادي: 15360 (عرض) x 8640 (ارتفاع)		
- النوع التقدمي: 1920 (عرض) x 1440 (ارتفاع)		
• الحد الأدنى : 64 x 64	PNG	.png
 الحد الأقصى: 5760 (عرض) x 5760 (ارتفاع) 		
• الحد الأننى : 64 x 64	BMP	.bmp
 الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع) 		

17



- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب.
- 2 حدد الصورة أو الفيديو المطلوب وقم بعرضه.

تلميحات حول تشغيل ملفات الفيديو

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
 - لا يتم عرض بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
 - لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
 - لا تتوفر ترجمات في لغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة في الشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
 - قد لا يعمل ملف فيديو تالف بشكل صحيح أو قد تكون بعض وظائف المشغّل غير متوفرة للاستخدام.
 - قد لا يتم تشغيل ملفات الفيديو التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة تشفير فيديو بشكل صحيح.
 - في حال عدم وجود مساحات بينية في بنية الفيديو والصوت الخاص بملف مسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
 - قد لا تعمل ملفات الفيديو غير الأنواع والتنسيقات المحدّدة بشكل صحيح.
- أقصى معدل بت لملف فيديو قابل للتشغيل هو 20 ميجابت لكل ثانية. (Motion JPEG: بمعدل 10 ميجابت لكل ثانية فقط)
 - لا نضمن التشغيل السلس للملفات المشفرة بالمستوى 4.1 أو الأعلى بالتنسيق AVC / H.264.
 - إن ملفات الفيديو ذات الحجم الأكبر من 30 جيجابايت غير معتمدة.
- يجب وضع ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها. يجب أن يتطابق اسم ملف الفيديو واسم ملف الترجمة الخاص به لعرض الترجمة بشكل صحيح.
 - قد لا يعمل تشغيل الفيديو عبر وصلة USB لا تعتمد الاتصال العالى السرعة بشكل صحيح.
 - قد لا تكون الترجمات على جهاز NAS (التخزين الشبكي) مدعومة وفقًا للطر از وجهة الصنع.
- ليس تشغيل الملفات المرمزة باستخدام GMC (تعويض الصور المتحركة الشامل) أو Qpel (تقدير الصور المتحركة رباعي البكسل) مدعومًا. [للطرازات الفائقة الوضوح فقط] صورة فائقة الوضوح: 3840 X 2160
 - قد لا يتم تشغيل بعض مقاطع الفيديو الفائقة الوضوح والمرمّزة وفقا لمعيار ترميز الفيديو العالي الكفاءة (HEVC) والمختلفة عن المحتويات المتوفرة رسميًا من قبل LG Electronics. يمكن استخدام بعض برامج فك التشفير بعد ترقية البرنامج.

الامتداد	برنامج فك التشفير		
.mkv	الفيديو	HEVC (H.264/AVC	
.mp4 .ts	الصوت	HE-AAC ،AAC ،Dolby Digital Plus ،Dolby Digital	

- قد تختلف أحجام الملفات التي يمكن تشغيلها وفقًا لظروف الترميز.
 - ليس ملف التعريف AAC Main مدعومًا.
- قد يتعذر تشغيل ملفات الفيديو التي تم إنشاؤها بواسطة بعض برامج الترميز.

التشغيل المجدول

ينطبق على طرازات معيّنة فقط.

يمكنك جدولة المحتوى المحدد لتشغيله في وقت معيّن. (يتوفر التشغيل المجدوَل مع إدخالات خارجية.)

[🔁 🗲 HOME / 🛧

- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب.
- 2 أدخل إلى المجلد الذي يحتوي على الملف الذي تريد جدولته.
- انقر فوق الزر NEW SCHEDULED PLAYING (تشغيل مجدوّل جديد) في الجزء العلوي الأيمن.
 - 4 حدد المحتوى الذي تريد جدولته للتشغيل.
 - 5 أدخل تفاصيل الجدول لإنشاء جدول جديد.
 - 6 شاهد المحتوى المحدد قيد التشغيل في الوقت الذي تم ضبطه.

تصدير

ينطبق على طرازات معيّنة فقط.

[🔁 🕂 HOME / 🛧

- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب.
- 2 أدخل إلى المجلد الذي يحتوي على الملف الذي تريد تصديره.
- 3 انقر فوق الزر EXPORT (تصدير) في الجزء العلوي الأيمن.
 - 4 حدد الملف الذي تريد تصديره.
- 5 انقر فوق الزر COPY (نسخ) / MOVE (نقل) في الجزء العلوي الأيمن وحدد الجهاز الذي تريد تصدير الملف إليه.
 - 6 تحقق من نسخ الملف أو نقله إلى الجهاز المحدد.

حذف

🔄 🗲 HOME / 🛧

- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب.
- 2 أدخل مسار الملف الذي تريد حذفه.
 - 3 انقر فوق الزر حذف.
 - 4 حدد الملف الذي تريد حذفه.
- 5 انقر فوق الزر حذف في الجهة اليمني العليا.
 - 6 تحقق من حذف الملف من القائمة.

الموسيقى

ملفات الموسيقى المدعومة

المعلومات	العنصر	تنسيق الملف
من 32 إلى 320 كيلوبت في الثانية	معدل البت	.mp3
من 16 إلى 48 كيلو هر تز	التردد النموذجي	
MPEG2 (MPEG1	الدعم	
فردي، استيريو	القنوات	
-	معدل البت	.wav
من 8 إلى 48 كيلو هر تز	التردد النموذجي	
PCM	الدعم	
فردي، اسٽيريو	القنوات	
من 64 إلى 320 كيلوبت في الثانية	معدل البت	.ogg
من 8 إلى 48 كيلو هر تز	التردد النموذجي	
Vorbis	الدعم	
فردي، استيريو	القنوات	
من 128 إلى 320 كيلوبت في الثانية	معدل البت	.wma
من 8 إلى 48 كيلو هر تز	التردد النموذجي	
WMA	الدعم	
ما يصل إلى 6 قنوات	القنوات	

تشغيل الموسيقى



- нс
- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب. يمكنك تحديد الأغاني التي تريد تشغيلها في كل أجهزة التخزين في My playlist (قائمة التشغيل).
 - 2 حدد محتوى الموسيقى المطلوب واستمتع به.

حذف

[🔄 🗲 HOME / 🛧

- 1 حدد جهاز التخزين المطلوب.
- 2 أدخل مسار الملف الذي تريد حذفه.
 - 3 انقر فوق الزر حذف.
 - 4 حدد الملف الذي تريد حذفه.
- 5 انقر فوق الزر حذف في الجهة اليمنى العليا.
 - 6 تحقق من حذف الملف من القائمة.

أعربيه

محتويات SuperSign

لتشغيل ملفات مخزّنة باستخدام الخيار تصدير في SuperSign Editor.

لتشغيل الملفات المخزّنة باستخدام الخيار Export (تصدير)



يتم عرض فقط المحتويات الموزّ عة بواسطة SuperSign Manager وتكون قابلة للتحديد. في حال توصيل جهاز تخزين USB/SD، فسيتم أيضًا إخراج الصورة الموجودة على جهاز USB/SD.



- في حال وجود حافظة تحمل اسم normal أو AutoPlay على بطاقة USB/SD وثمة ملفات قابلة للتشغيل، فسيتم تشغيلها تلقائيًا عند توصيل بطاقة USB/SD.
- لا تقوم منتجات OLED بتشغيل أنواع محتويات غير الملفات التي تتضمن فيديو واحد أو ملفات الفلاش الفردية. ولا يتم تشغيل المحتوى الذي تم إنتاجه عبر SuperSign Editor.

المعلومات

للتحقق من المعلومات الأساسية حول جهاز العرض



يمكنك رؤية المعلومات الأساسية على جهاز العرض.

يمكنك أيضًا التبديل إلى Smart Energy Saving Mode (وتوفير الطاقة الذكي) أو تكوين ضوابط Fail Over (الخادم الاحتياطي). (يمكنك التبديل إلى Smart Energy Saving Mode (وتوفير الطاقة الذكي) فقط عندما يتم ضبط

Energy Saving Mode (وضع توفير الطاقة) على Off (ايقاف التشغيل). لا يتوفر وضع التوفير الذكي للطاقة في طرازات OLED.)

21

Local Contents Scheduler (مجدول المحتويات المحلية)

- ينطبق على طرازات معيّنة فقط.
- تبلغ الاستبانة الموصى بها لتشغيل الصورة المجدول 2160 x 4096 أو أقل.

إعداد التشغيل المجدول

يمكنك إنشاء تشغيل مجدول باستخدام Local Contents Scheduler (مجدول المحتويات المحلية) وتطبيق Photo & Video (الصور والفيديو).

التشغيل المجدول مع الصور والفيديو

- الطريقة الأولى: راجع قسم التشغيل المجدول في تطبيق الصور والفيديو.
 - الطريقة الثانية: HOME /
- 1 اضغط على الزر NEW SCHEDULED PLAYING (تشغيل مجدوًل جديد) في الجزء العلوي الأيمن.
 - 2 اضغط على الزر LOCAL CONTENTS (المحتويات المحلية).
 - 3 حدد جهاز التخزين التي تريد جدولته للتشغيل.
 - 4 حدد المحتوى الذي تريد جدولته للتشغيل بعد الانتقال إلى تطبيق Photo & Video (الصور والفيديو).
 - 5 أدخل تفاصيل الجدول لإنشاء جدول جديد.
 - 6 شاهد المحتوى المحدد قيد التشغيل في الوقت الذي تم ضبطه.

التشغيل المجدول مع إدخال خارجى

🔁 🔶 HOME / 🛧

- 1 اضغط على الزر NEW SCHEDULED PLAYING (تشغيل مجدول جديد) في الجزء العلوي الأيمن.
 - 2 حدد INPUT SOURCE (مصدر الإدخال).
 - أدخل تفاصيل الجدول لإنشاء جدول جديد.
 - 4 شاهد الإدخال الخارجي المحدد قيد التشغيل في الوقت الذي تم ضبطه.

يان م

Screen Share (مشاركة الشاشة)

ينطبق على طرازات معيّنة فقط.

يسمح بعرض شاشات الأجهزة مثل جهاز محمول أو كمبيوتر شخصي يعمل بنظام التشغيل Windows على جهاز العرض عبر اتصالات لاسلكية مثل WiDi أو Miracast.

استخدام Screen Share (مشاركة الشاشة)

- ត 🔶 HOME / 🛖
- أنشئ الاتصال وفقًا للتعليمات المتوفرة في الدليل الذي يمكن الوصول إليه بالنقر فوق الزر CONNECTION GUIDE (دليل الاتصال) في الجزء العلوي الأيمن.
 - 2 عند إنشاء الاتصال، يتم تمكين مشاركة الشاشة بين جهاز المستخدم وجهاز العرض.



تكوين WiDi (عرض لاسلكى)

إن WiDi هو اختصار للعرض اللاسلكي وهو عبارة عن نظام ينقل ملفات الفيديو والصوت لاسلكيًا من كمبيوتر محمول يدعم Intel WiDi إلى شاشة العرض.

يتوفر ذلك في أوضاع إدخال معيّنة (DVI-D/OPS/DP/HDMI/RGB/Component/Composite).

لا يمكن للكمبيوتر أن يكتشف شاشة العرض من LG في أوضاع غير تلك المذكورة.

- 1 أنشئ اتصالاً بين الكمبيوتر المحمول ونقطة وصول. (يمكن استخدام هذه الميزة من دون نقطة وصول، لكن يوصى بأن تنشئ اتصالاً بنقطة وصول للحصول على الأداء المثالي.)
 - قم بتشغيل البرنامج Intel WiDi (🌠) على الكمبيوتر المحمول.
- 2 يتم اكتشاف كل شاشات العرض من LG القريبة التي تدعم WiDi. في قائمة شاشات العرض التي تم اكتشافها، حدد شاشة عرض للاتصال بها، ثم افقر فوق اتصال.

أدخل رقم PIN المؤلف من 8 أرقام (ⓐ) المعروض على شائسة العرض في حقل الإدخال على الكمبيوتر المحمول (ⓑ) وانقر فوق متابعة.



شاشة العرض

شاشة الكمبيوتر المحمول

- 3 تظهر شاشة الكمبيوتر المحمول على شاشة العرض في غضون 10 ثوان. قد تؤثر البيئة اللاسلكية في عرض المحتويات على الشاشة.
 إذا كان الاتصال ضعيفًا، فقد يتم فقدان اتصال Intel WiDi.
 - ليس من الضرورة تسجيل شاشة العرض من LG.
 - لمزيد من المعلومات حول كيفية استخدام Intel WiDi، يرجى زيارة http://intel.com/go/widi.
 - يعمل ذلك بشكل طبيعي مع الإصدار 3.5 من WiDi أو الإصدارات اللاحقة.

(مدير المجموعة) Group Manager

ينطبق على بعض الطرازات فقط.

يمكنك إنشاء محتوى وإدارته وتشغيله باستخدام هذا البرنامج لتحرير المحتوى المستند إلى القالب. تتوفر ثلاثة أوضاع: رئيسي وتابع ومستقل. يمكن استخدام البرنامج لتوزيع الجداول وتشغيلها بين رئيسي وتابع. كما يوفّر إمكانية الوصول من الجهاز المحمول أو الكمبيوتر الشخصي.

🔨 تنبیه

- يمكن عرض 5,000 صورة مخزّنة على بطاقة SD(محرك أقراص USB كحد أقصى من جهاز الكمبيوتر أو الجهاز المحمول. لا يمكن عرض أكثر من 5,000 صورة من جهاز الكمبيوتر أو الجهاز المحمول. بالإضافة إلى ذلك، نوصيك بعدم تخزين أكثر من 1,000 صورة لاستخدامها على محرك أقراص USB أو بطاقة SD. إذا استخدمت أكثر من 1,000 صورة، فقد لا يتم عرض الصور بشكل سلس وفقًا لدنتك
 - الأجهزة المدعومة (قد لا تتوفر بعض الميزات وفقًا لنوع أو إصدار الجهاز أو المستعرض)
 - الإصدار 4.4 من Android أو إصدار أحدث (الإصدار 38.0 من Chromium)
 - الإصدار 8 من iOS أو إصدار أحدث (الإصدار 600.1.4 من Safari أو إصدار أحدث)
 - الكمبيوتر: الإصدار 38.0 من Chromium
 - الاستبانات المدعومة (تم تحسين هذا البرنامج للاستبانات التالية):
 - 640 x 360 و 960 x 600 و 667 x 375 و 1024 x 768 و 1080 x 1920 و 1024 x 768
- إذا قمت بتشغيل ملفات فيديو UHD على طراز UHD، قد لا تعمل ملفات الفيديو مع معدل نقل بيانات عالٍ بشكل صحيح بسبب حدّ سرعة المعالجة.
 - يمكنك تحديد الوضع تابع في الوضع رئيسي عندما تكون أجهزة العرض متصلة بالشبكة نفسها.
- قد لا يتم تحميل ملفات الفيديو ذات الحجم الأكبر من 50 ميجابايت من الأجهزة المحمولة بشكل صحيح. نوصي بتشغيل مثل هذه الملفات عبر أجهزة التخزين USB/SD.

الوظيفة

تتوفّر الوظائف التالية وفقًا للوضع المحدد من قبل المستخدم. لكن، يتم ضبط الوضع تابع تلقائيًا على جهاز العرض المحدد في الوضع رئيسي.

- رئىسى
- المجموعة: إضافة / تحرير / حذف / تحكم (مستوى الصوت، الإضاءة الخلفية، إعادة التشغيل، الخروج)
 - المحتوى: إضافة / تحرير / حذف
 - الجدول: إضافة / تحرير / حذف / توزيع / تشغيل
- تحرير رقم PIN / نسخ احتياطي تلقائي لـ USB / استعادة النسخ الاحتياطي لـ USB / إعدادات البريد / رمز QR / وضع الجهاز
 - تابع
 - لتشغيل الجدول الموزّع من قبل رئيسي
 - مستقل
 - المحتوى: إضافة / تحرير / حذف
 - الجدول: إضافة / تحرير / حذف / توزيع / تشغيل
 - تحرير رقم PIN / رمز QR / وضع الجهاز

كيفية الاستخدام

- أجهزة العرض: قم بتشغيل التطبيق في شريط المشغّل وإضافة/تحرير /حذف المحتوى المطلوب.
- الأجهزة المحمولة: قم بتشغيل التطبيق في شريط المشغّل واحصل على إمكانية الوصول باستخدام رمز QR أو عنوان URL المتوفر.

ية. حربة



- إذا كنت تستخدم جهازًا محمولاً، عليك المرور بعملية الحصول على ترخيص باستخدام رمز PIN. إن رمز PIN الافتراضي هو "000000".
- عند استخدام كمبيوتر، استخدم ميزة ملء الشاشة (F11) بمعدل الاستبانة 1080 x 1080 (Full HD) لعرض الشاشة نفسها كجهاز العرض.
 - لحذف جدول موزّع، قم بتعطيل الجدول وأعد توزيعه.

ملفات الصور المدعومة

تنسيق الملف	التنسيق	العنصر
jpg _' jpeg	JPEG	• الحد الأدنى: 64 x 64
		 الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع)
.png	PNG	• الحد الأدنى: 64 x 64
		 الحد الأقصى: 1920 (عرض) x 1080 (ارتفاع)

برامج فك تشفير الفيديو المدعومة

راجع الجدول "برامج فك تشفير الفيديو المدعومة" في تطبيق Photo & Video (الصور والفيديو).

تلميحات حول تشغيل ملفات الفيديو

ر اجع القسم الفر عي "تلميحات حول تشغيل ملفات الفيديو" في تطبيق Photo & Video (الصور والفيديو).

العربيه

Leveler Tool (أداة ضبط الاستواء)

ينطبق على طر از ات معيّنة فقط.
 يمكنك التحقق ما إذا كان المنتج مستويًا في الوضع الأفقى والعمودي لدى تثبيته في الخارج داخل هيكل مغلق.

الوصول إلى أداة ضبط الاستواء



يمكنك التحقق من استواء المنتج أفقيًا وعموديًا.

الخروج من أداة ضبط الاستواء

أخرج من أداة ضبط الاستواء بالضغط على الزر EXIT على الريموت.

التحقق من زاوية المنتج

💿 🗲 HOME / 🛧

- يمكنك التحقق من إمالة المنتج باستخدام الفقاعة في أداة ضبط الاستواء وإشارة الزاوية.
- تتم الإشارة إلى الإمالة إلى اليسار /اليمين بواسطة أداة ضبط الاستواء وإشارة الزاوية في الجهة اليسري من الشاشة.
- تتم الإشارة إلى الإمالة إلى الأمام/الخلف بواسطة أداة ضبط الاستواء وإشارة الزاوية في الجهة اليمنى من الشاشة.

ملاحظة

إذا كان المنتج مائلاً أكثر من خمس درجات في أي اتجاه، فسيومض سهم مشيرًا إلى الاتجاه الذي يجب ضبط المنتج فيه.

(مدير التحكم) Control Manager

ينطبق على طرازات معينة فقط.
 يمكنك التحكم بحالة الشاشة والتحقق منها عبر مستعرض الويب.
 تتوفَر هذه الوظيفة على الكمبيوتر الشخصي والجهاز المحمول.

- الاستبانات المدعومة (تم تحسين هذا البرنامج للاستبانات التالية):
 1024 x 1280 375 x 667
- المستعرضات المدعومة (تم تحسين هذا البرنامج للمستعرضات التالية):
 11 الو أحدث / 16 Chrome 50 أو أحدث / 18 Firefox 38
- عند الضبط على OSD Portrait Mode (الوضع العمودي لشاشة خيارات العرض)، ستُعرض قائمة شاشة خيارات العرض التي تظهر على الشاشة التي تم التقاطها بالاتجاه الأفقي.

الوظيفة

- Dashboard (لوحة المعلومات) لعرض ملخص عن حالة المنتج وتوفير روابط لكل صفحة.
- Device Control (التحكم بالجهاز) لضبط سطوع الشاشة والصوت والإدخال وإعادة التشغيل وغيرها.
- Virtual Controller (التحكم عن بُعد) لعرض الصورة المعروضة على المنتج في الوقت الحقيقي وتمكين التحكم عن بُعد.
 - Picture (الصورة) لضبط وضع الصورة ووضع توفير الطاقة والوضع العمودي لشاشة خيارات العرض وغيرها.
 - Network (الشبكة) لضبط اسم شاشة العرض وعنوان IP وغيرها.
 - Time (الوقت) لتمكين وظيفة Set Automatically وتعطيلها وعرض الوقت الحالي المحدد للمنتج.
 - Check Screen (التحقق من الشاشة) لعرض إخراج الصورة الحالية للمنتج.
- Door Monitor (جهاز العرض على الباب) لعرض ما إذا كان المنتج مفتوحًا أو مغلقًا وتوفير خيارات التحكم في حجب الشاشة لكل حالة.
 - S/W update (تحديث البرنامج) لتوفير تحديثات البرنامج الثابت.
 - Charts (المخطط) لإخراج معلومات حول درجة حرارة المنتج وحالة المروحة وغيرها على شكل مخطط.
 - Fan Status (حالة المروحة) لعرض حالة المروحة المثبتة في المنتج.
 - Log (السجل) لعرض سجلات أعطال المنتج.
 - System Information (معلومات النظام) لإخراج إصدار برنامج المنتج واسم الطراز وغيرها.
 - Media Library (مكتبة الوسائط) لتحميل ملفات الوسائط إلى المنتج وإخراج الملف الذي تم تحميله.

كيفية الاستخدام

على الكمبيوتر

- 1 أدخل "https://Product IP address:3737" في شريط عنوان المستعرض للوصول إلى صفحة تسجيل الدخول إلى مدير التحكم.
 - 2 أدخل كلمة المرور في إطار كلمة المرور (كلمة المرور الافتراضية هي "000000").
 - 3 انقر فوق الزر Login بعد إدخال كلمة المرور للوصول إلى Dashboard.
 - 4 انقر فوق الصورة على شكل وجه للوصول إلى قائمة المستخدم (Logout Change Password، Logout).

على جهاز محمول (من خلال إدخال عنوان IP)

1 أدخل "https://Product IP address:3737" في شريط عنوان المستعرض للوصول إلى صفحة تسجيل الدخول إلى مدير التحكم.

- 2 أدخل كلمة المرور في إطار Password (كلمة المرور الافتراضية هي "000000").
 - 3 انقر فوق الزر Login بعد إدخال كلمة المرور للوصول إلى Dashboard.
 - 4 انقر فوق زر القائمة في الجهة العليا اليسرى لتوسيع القائمة.
- 5 انقر فوق الصورة على شكل وجه للوصول إلى قائمة المستخدم (Logout ،Change Password).

على جهاز محمول (من خلال التعرّف على رمز QR)

- 1 ابدأ بتشغيل تطبيق مدير التحكم.
- 2 امسح رمز QR بواسطة الهاتف الذكى للوصول إلى صفحة تسجيل الدخول.
- 3 انقر فوق الزر Login بعد إدخال كلمة المرور للوصول إلى Dashboard.
 - 4 انقر فوق الزر القائمة في الجهة العليا اليسري لتوسيع القائمة.
- 5 انقر فوق الصورة على شكل وجه للوصول إلى قائمة المستخدم (Logout ،Change Password).

<u> تنبیه</u>

• للتطبيقات التي لا تدعم بروتوكولات الأمان، يمكنك الوصول إلى مدير التحكم عن طريق إدخال العنوان الظاهر على شاشة التطبيق في المستعرض. ł

اتبع الخطوات أدناه إذا كنت تواجه مشاكل مع شهادة الأمان أثناء محاولة الوصول.

على Chrome

1 انقرفوق ADVANCED



Proceed to product IP address (unsafe) انقرفوق (2





Confirm Security Exception انقرفوق 3



على Internet Explorer



*يمكن أن يختلف نص الروابط والأزرار بحسب نظام التشغيل أو إعدادات اللغة المستخدمة.

31

العربية

Multi-Screen (الشاشات المتعددة)

 ينطبق على بعض الطرازات فقط.
 تسمح لك هذه الميزة بعرض إدخالات خارجية ومقاطع فيديو عديدة على شاشة واحدة.

الوصول إلى Multi-Screen (الشاشات المتعددة)



أدخل إلى **Multi-screen (الشاشات المتعدة)** لتحديد تخطيط الشاشة.



عند الدخول إلى Multi-screen (الششات المتعددة)،
 قد تومض الشاشة وقد تظهر الصورة بشكل غير طبيعي
 على بعض الأجهزة بينما يتم تحديد الاستبانة المثالية بشكل
 تلقائي. في حال حدوث ذلك، يرجى إعادة تشغيل جهاز
 التشغيل.

تحديد تخطيط الشاشة

عند الدخول إلى Multi-screen (الشاشات المتعدة) من دون ضبط أي تخطيط للشاشة، تظهر قائمة تحديد تخطيط الشاشة.

في حال عدم ظهور قائمة تخطيط الشاشة، يمكنك الضبغط على مفتاح السهم لأعلى على الريموت للانتقال إلى شريط قائمة تخطيط الشاشة وتحديده لعرض قائمة تخطيط الشاشة.

إغلاق قائمة تخطيط الشاشة

من قائمة تخطيط الشائشة، اضغط على مفتاح السهم لأعلى على الريموت للانتقال إلى شريط قائمة تخطيط الشائشة وتحديده أو اضغط على المفتاح BACK لإغلاق قائمة تخطيط الشائشة.

تغيير إدخال الشاشة

اضغط على الزر 🕑 في الجهة اليمني العليا لكل شائمة مقسومة. لتحديد الإدخال المطلوب.



- لا يمكن إعادة تحديد الإدخالات التي تم تحديدها مسبقًا لشاشات مقسومة أخرى. لتحديدها، اضغط على الزر RESET (إعادة ضبط) لإعادة ضبط الإدخالات لكل الشاشات أو لا.
- يتوفّر وضع PIP فقط عند ضبط تدوير المحتوى والوضع العمودي لشاشة خيارات العرض على 0.

ضوابط معرّف الصورة

ينطبق على بعض الطرازات فقط.

يُستخدم خيار PICTURE ID (معرّف الصورة) لتغيير ضوابط جهاز معيّن (شاشة العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء للعرض المتعدد. يمكن إنشاء اتصال بين جهاز عرض مع حجاز استقبال أشعة تحت الحمراء وأجهزة عرض أخرى باستخدام كابلات RS-232C. يتم تعريف كل جهاز عرض بواسطة RS-232C (معرّف الجهاز). إذا عيّنت PICTURE ID (معرّف الصورة) باستخدام وحدة التحكم عن بُعد، فمن الممكن التحكم عن بُعد في الشاشات ذات PICTURE ID (معرّف الصورة) و Set ID (معرّف الجهاز) المتطابقين.

1 عيّن Set ID (معرّف الجهاز) إلى أجهزة العرض المثبّنة كما هو موضّح أدناه.



- 2 اضغط على الزر ON الأحمر على وحدة التحكم عن بُعد لتعيين (معرف الصورة).
 - 3 عيّن Set ID (معرّف الجهاز) إلى الخيار المطلوب.
- يتعذّر التحكم بجهاز ذي Set ID (معرّف الجهاز) مختلف عن PICTURE ID (معرّف الصورة) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.

ملاحظة

- إذا تم ضبط PICTURE ID (معرّف الصورة) على 2، فسيصبح من الممكن التحكم بأجهزة العرض اليمنى العليا فقط والمزوّدة بـ Set ID (معرّف الجهاز) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- إذا ضغطت على الزر OFF الأخضر لـ PICTURE ID (معرّف (معرّف الصورة)، فسيتوقف تشغيل PICTURE ID (معرّف الصورة) لكل أجهزة العرض. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بُعد، فسيصبح من الممكن التحكم بكل أجهزة العرض عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء بغض النظر عن D Set ID (معرّف الجهاز).

رموز الأشعة تحت الحمراء

لا تعتمد جميع الطرازات وظيفة HDMI/USB. قد تكون بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

ملاحظات	الوظيفة	الرمز (بصيغة سداسية عشرية)
زر جهاز التحكم عن بُعد	ل (الطاقة)	08
زر جهاز التحكم عن بُعد	ON MONITOR	C4
زر جهاز التحكم عن بُعد	OFF MONITOR	C5
زر جهاز التحكم عن بُعد	Energy Saving	95
زر جهاز التحكم عن بُعد	INPUT	0B
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي (10
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 1	11
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 2	12
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 3	13
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 4	14
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 5	15
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 6	16
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 7	17
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 8	18
زر جهاز التحكم عن بُعد	المفتاح الرقمي 9	19
زر جهاز التحكم عن بُعد	مستوى الصوت 🦾 (+)	02
زر جهاز التحكم عن بُعد	مستوى الصوت 🦾 (-)	03
زر جهاز التحكم عن بُعد	BRIGHTNESS (صفحة لأعلى)	E0
زر جهاز التحكم عن بُعد	BRIGHTNESS (صفحة لأسفل)	E1
زر جهاز التحكم عن بُعد	3D	DC
زر جهاز التحكم عن بُعد	a/A/1	32
زر جهاز التحكم عن بُعد	CLEAR	2F
زر جهاز التحكم عن بُعد	(З) МРЦПК	7E
زر جهاز التحكم عن بُعد	MARK) ARC) (نسبة الطول إلى العرض)	79
زر جهاز التحكم عن بُعد	PSM (وضع الصورة)	4D
زر جهاز التحكم عن بُعد	MUTE	09
زر جهاز التحكم عن بُعد	SETTINGS (القائمة)	43
زر جهاز التحكم عن بُعد	التهيئة التلقائية	99
زر جهاز التحكم عن بُعد	أعلى ▲	40
زر جهاز التحكم عن بُعد	أسفل 🔻	41
زر جهاز التحكم عن بُعد	يمين ◄	06
زر جهاز التحكم عن بُعد	يسار ◄	07
زر جهاز التحكم عن بُعد	ОК	44
زر جهاز التحكم عن بُعد	BACK	28

ملاحظات	الوظيفة	الرمز (بصيغة سداسية عشرية)
زر جهاز التحكم عن بُعد	TILE	7B
زر جهاز التحكم عن بُعد	EXIT	5B
زر جهاز التحكم عن بُعد	PICTURE ID ON (أحمر)	72
زر جهاز التحكم عن بُعد	PICTURE ID OFF (أخضر)	71
زر جهاز التحكم عن بُعد	أصفر	63
زر جهاز التحكم عن بُعد	أزرق	61
زر جهاز التحكم عن بُعد		B1
زر جهاز التحكم عن بُعد	•	B0
زر جهاز التحكم عن بُعد	11	BA
زر جهاز التحكم عن بُعد	*	8F
زر جهاز التحكم عن بُعد	*	8E
زر جهاز التحكم عن بُعد	W.BAL	5F
زر جهاز التحكم عن بُعد	S.MENU	3F
زر جهاز التحكم عن بُعد	HOME	7C
زر جهاز التحكم عن بُعد	SWAP	97
زر جهاز التحكم عن بُعد	MIRROR	96

* إن بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

للتحكم بمنتجات عديدة

ينطبق على بعض الطرازات فقط.
 استخدم هذه الطريقة لتوصيل منتجات عديدة بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بمنتجات عديدة في الوقت نفسه عن طريق توصيلها بكمبيوتر واحد.
 في قائمة Option (الخيار)، يجب أن تكون قيمة Set ID (معرّف الجهاز) بين 1 و 1000 من دون تكرار.

توصيل الكابل

- قد تختلف الصورة وفقًا للطراز.
- قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضّح في الصورة.

يُستخدم بروتوكول RS-232C لإنشاء اتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة شاشة خيارات العرض من الكمبيوتر.





36

معلمة التوصيل

معدل سرعة نقل البيانات: 9,600 بت في الثانية طول البيانات: 8 بت معدل بت التماثل: بلا معدل بت التوقف: 1 بت التحكم بالتدفق: بلا رمز الاتصال: رمز ASCII

ملاحظة

- عند التوصيل باستخدام ثلاثة أسلاك (غير قياسية)، لا يمكن استخدام سلسلة IR (الأشعة تحت الحمراء) المترابطة.
 - احرص على استخدام النوع المتوفر فقط للتوصيل بشكل صحيح.
- عندماً يتم إيقاف تشغيل أجهزة عرض متصلة عبر سلسلة شاشات مترابطة (تتحكم في أجهزة عرض عديدة) وتشغيلها على التوالي، قد لا تعمل بعض أجهزة العرض. في هذه الحالة، يمكنك تشغيل أجهزة العرض هذه عبر الضغط على الزر MONITOR ON وليس على الزر الطاقة.



القائمة المرجعية للأوامر

البيانات	الأمر			
(سىداسىية عشرية)	2	1		
00 للى 01	а	k	Power (الطاقة)	01
راجع "Select Input" "تحديد الإدخال"	b	х	Select input (تحديد الإدخال)	02
راجع "Aspect Ratio" "نسبة الطول إلى العرض"	С	k	Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض)	03
راجع "توفير الطاقة"	q	j	Energy Saving (توفير الطاقة)	04
راجع "Picture Mode" "وضع الصورة"	х	ج	وضع الصورة	05
00 إلى 64	g	k	(تباین) Contrast	06
00 إلى 64	h	k	Brightness (سطوع)	07
00 إلى 32	k	k	(الحدّة) Sharpness	08
00 إلى 64	i	k	Color (لون)	09
00 إلى 64	j	k	Tint (درجة اللون)	10
00 إلى 64	u	х	Color temperature (درجة حرارة الألوان)	11
00 إلى 64	t	k	Balance (التوازن)	12
راجع "Sound Mode" "وضع الصوت"	у	d	Sound Mode (وضع الصوت)	13
00 إلى 01	е	k	Mute (كتم الصوت)	14
00 إلى 64	f	k	Volume Control (التحكم بمستوى الصوت)	15
راجع "Time 1" "الوقت 1"	а	f	1 Time (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم)	16
راجع "Time 2" "الوفَت 2"	х	f	2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/الذقيقة/الثانية)	17
00 إلى 01	С	f	Off time schedule (جدول وقت الإيقاف)	18
00 إلى 01	b	f	On Time Schedule (جدول وقت التشغيل)	19
راجع "Off Time" "مؤقت إيقاف التشغيل"	е	f	Off Timer (مؤقت إيقاف التشغيل) (التكرار/الوقت)	20
راجع "On Time" "مؤقت التشغيل"	d	f	On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت)	21
راجع "On Timer Input (إدخال مؤقت التشغيل)."	u	f	إدخال مؤقت التشغيل	22
00 إلى 01	g	f	No Signal Power Off (15Min) (ما من إشارة إيقاف تشغيل الطاقة)	23
00 للى 01	n	m	Auto power off (ايقاف تلقائي)	24
راجع "Language" (اللغة)	i	f	لللغة) Language	25
00 إلى 02	k	f	Reset (إعادة الضبط)	26
FF	n	d	Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)	27
راجع "Key" (المفتّاح)	С	m	(المفتّاح) Key	28
FF	I	d	Time Elapsed (الوقت المنقضي)	29
FF	у	f	Product Serial Number (الرقم التسلسلي للمنتج)	30
FF	z	f	Software Version (إصدار البرنامج)	31
00 إلى FE	m	j	White Balance Red Gain (اكتساب اللون الأحمر من التوازن الأبيض)	32
00 إلى FE	n	j	White Balance Green Gain (اكتساب اللون الأخضير من التوازن الأييض)	33
الى FE إلى FE	0	j	ر الكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض)	34
00 ا ^ل ی 7F	x	s	(إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض)	35

البيانات	مر. امر	الأ		
(سداسية عشرية)	2	1		
من 00 إلى 7F	v	s	White Balance Green Offset	36
	,		(إزاحة اللون الأخضر من توازن الابيض) محمد محمد المحمد مناطلات (المحمد المحمد ا	
من 00 إلى 7F	Z	S	vvnite Balance Blue Offset (إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض)	37
من 00 إلى 64	g	m	Backlight (الإضاءة المخلفية)	38
00 إلى 01	d	k	Screen off (ايقاف تشغيل الشاشة)	39
من 00 إلى FF	d	d	Tile mode (وضع التجانب)	40
FF	Z	d	Check Tile Mode (التحقق من وضع التجانب)	41
راجع "Tile ID " (معرّف التجانب)	i	d	Tile ID (معرّف التجانب)	42
00 إلى 01	j	d	Natural Mode (الوضع الطبيعي)	43
من 00 إلى 07	j	f	DPM select (تحديد إدارة طاقة العرض)	44
00 إلى 01	m	k	Remote Control/Local Key Lock (قفل مفاتيح وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية)	45
من 00 إلى FA	h	f	Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	46
من 00 إلى 02	i	m	Fail Over Select (تحديد الخادم الاحتياطي)	47
راجع "Fail Over Input Select" "تحديد إدخال الخادم الاحتياطي"	j	m	Fail Over Input Select (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي)	48
من 00 إلى 02	р	t	IR Operation (التشغيل بواسطة الأشعة تحت الحمراء)	49
من 00 إلى 02	0	t	Local Key Operation (تشغيل المفتاح المحلي)	50
راجع "Check the status" "التحقق من الحالة"	v	s	Check the status (التحقق من الحالة)	51
00 للى 01	z	t	Check Screen (التحقق من الشاشة)	52
00 للى 01	v	d	Speakers (مكبّرات الصوت)	53
راجع "Daylight Saving Time" "التوقيت الصيفي."	d	S	Daylight Saving Time (التوقيت الصيفي)	54
00 إلى 03	n, 0c	S	وضع PM Mode (وضع PM)	55
راجع "ISM Method" "طريقة ISM"	р	j	ISM Method (طريقة ISM)	56
راجع "Network Settings" "إعدادات الشبكة"	n,) 80(81) (82	s	(اعدادات الشبكة) Network Settings	57
01	u	j	Auto-adjustment (الضبط التلقائي)	58
00 إلى 64	q	f	H Position (الموضع الأفقي)	59
00 للى 64	r	f	V Position (الموضع العمودي)	60
00 إلى 64	S	f	H Size (الموضع العمودي)	61
00 إلى 02	r	t	Power On Status (حالة تشغيل الطاقة)	62
00 إلى 01	w	f	Wake On LAN (التشغيل عبر شبكة الاتصال المحلية LAN)	63
00 إلى 01	i	t	Intelligent Auto (الضبط التلقائي للاستبانة)	64
00 إلى 02	h	t	OSD Portrait Mode (الوضع العمودي لشاشة خيارات العرض)	65
00 إلى 01	n	t	Reset to Initial Settings (إعادة الضبط إلى الإعدادات الأصلية)	66
00 إلى 01	n, 16	S	Time Sync (مزامنة الوقت)	67
00 للى 01	g	t	Contents Sync (مزامنة المحتويات)	68
00 إلى 01	а	t	Pivot Mode (وضع المحور)	69

البيانات	الأمر			
(سداسية عشرية)	2	1		
00 إلى 01	83 _' n	s	Studio Mode (وضع الاستديو)	70
01 1100	84 (n	6	LAN Daisy Chain	71
	04.11	3	(سلسلة LAN المترابطة)	
00 إلى 02	85 ∙n	S	Content Rotation (تدویر المحتوی)	72
00 إلى 01	0b ،n	s	DPM Wakeup Control (التحكم بتنشيط إدارة طاقة العرض)	73
00 إلى 01	87 •n	s	Scan Inversion (عكس المسح)	74
00 إلى 01	88 •n	s	Beacon (جهاز إرسال الإشارات اللاسلكية)	75
00 إلى 01	89 _' n	s	Aspect Ratio(Rotation) (نسبة الطول إلى العرض (التدوير))	76
00 بلى 01	m	s	easy Brightness Control Mode (وضع التحكم السهل بالسطوع)	77
راجع جدول التحكم السهل بالسطوع	s	s	جدول التحكم Easy Brightness Control Schedule (جدول التحكم السهل بالسطوع)	78
راجع MultiScreen Mode & Input (وضع الشاشات المتعددة و الادخال)	с	x	عني) MultiScreen Mode & Input (وضع الشاشات المتعددة والإدخال)	79
راجع Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) (MultiScreen) (الشاشات المتعدية))	d	x	Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) (MultiScreen) (الشاشات المتحدة))	80
((المعادة) (المعادة) (المعادة) (المعادة) (المعادة) (المعادة) (المعادة)			(MultiScreen) (کتم صوت الشاشة) (MultiScreen)	
(الشاشات المتعددة)) (MultiScreen)	е	x	(الشاشات المتعددة))	81
00 إلى 01	0d ،n	s	Screen Off Always (إيقاف الشاشة الدائم)	82
00 إلى 01	х	k	Screen Video Freeze (تجميد فيديو على الشاشة)	83
00 إلى 01	90 ،n	s	Wireless Wake On LAN (التُشغيل عبر LAN)	84
من 00 إلى 01	91 •n	s	JustScan Toggle (التبديل إلى مسح فقط)	85
من 00 إلى 01	1a ،n	s	Holiday Schedule Mode (وضع جدول العطلة)	86
راجع القسم Holiday Schedule (جدول العطلة)	1b ₊n	s	Holiday Schedule (جدول العطلة)	87
من 00 إلى 02	92 ،n	s	Dual Screen Off (إيقاف تشغيل الشاشة المزدوجة)	88
من 00 إلى 03	0	d	Fan Control (التحكم بالمروحة)	89
FF	w	d	Fan Failure Check (التحقق من فشل المروحة)	90
FF	u	m	لقراءة قيمة الإضاءة) Luminance Value Read	91
من 00 إلى 01	t	m	BLU Maintenance (صيانة BLU)	92
من 00 إلى 01	0	f	Power Indicator Settings (إعدادات مؤشر الطاقة)	93
من 00 إلى 01	I	k	OSD Display (عرض الخيارات على الشاشة)	94
من 00 إلى 64	95 •n	s	Semi-Transparent Brightness (السطوع الشفاف جزئيًّا)	95
من 00 إلى 02	96 _' n	s	Hybrid Mode (الوضع الهجين)	96
من 00 إلى Oa	97 ،n	s	Return Interval (الفاصل الزمني للعودة إلى الوضيع الشفاف)	97
من 00 إلى 02	98 _' n	s	Proximity Sensitivity (مستشعر الأشياء القريبة)	98
من 00 إلى 01	99 _' n	s	HDMI IT Contents (محتويات HDMI IT)	99
من 00 إلى 01	9c ₊n	s	UPnP Mode (وضع UPnP)	100
FF	v	f	Model Name check (التحقق من اسم الطراز)	101
من 00 إلى 01	a9 ₊n	s	No Signal Image (صورة "لا توجد إشارة")	102

*ملاحظة: قد لا تعمل الأوامر عند عدم استخدام الإدخال الخارجي. قد لا تكون بعض الأوامر معتمدة وذلك حسب الطراز.

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command1]: للتحديد بين وضع الضبط الافتراضي وأوضاع ضبط المستخدم.

- * [Command2]: للتحكم بضوابط جهاز العرض.
- * [Set ID]: يُستخدم لتحديد جهاز تريد التحكم به. يمكن تعيين معرّف جهاز فريد لكل جهاز بتراوح بين 1 و 1000 (من 001H إلى 3E8H) ضمن Settings (الضوابط) في قائمة شاشة خيارات العرض (OSD). بتيح تحديد 'OOH' لمعرّف الحهاز التحكم المتزامن بكل أحيزة العرض المتصلة.

* [Data]: لإرسال بيانات الأمر.

قد يزداد عدد البيانات وفقًا للأمر.

- * [Cr]: إرجاع لأول السطر. يتطابق مع '0x0D' في الرمز ASCII.
 - * []: مساحة فارغة. يتطابق مع '0x20' في الرمز ASCII.

Acknowledgement

[Command2][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يرسل المنتج ACK (إقرار) وفقًا لهذا التنسيق عند استقبل بيانات عادية. في هذا الوقت، إذا كانت البيانات FF، يشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. أما إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، تُعيد بيانات الكمبيوتر. إذا تم إرسال أمر مع معرّف الجهاز '00' (=0x00)، تنعكس البيانات على كافة أجهزة العرض ولا يرسل كل جهاز عرض إقرارًا (ACK).

، ٢٠, ٢ ما و مع مع مع مع مع مع مع مع المحكم عبر RS-232C، يمكن التحقق من ضبط القيمة الحالي لوظيفة ما (لبعض الوظائف فقط). *بعض الأوامر غير معتمدة حسب الطراز.

Power .01 (الطقة) (Command: k a) (الطقة) التحكم بتشغيل طاقة الجهاز أو إيقاف تشغيلها. Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

) Off :00 Data (ایقاف التشغیل) Off :00 On :01 (التشغیل) On :01 Acknowledgement [a] [Set ID][][OK/NG][Data][x]

*تعود إشارة الإقرار بشكل صحيح فقط عند نشغيل جهاز العرض بشكل كامل. * يمكن أن يكون هناك بعض التأخير في الوقت بين إشارات الإرسال والإقرار.

(Command: x b) (تحديد الإدخال) Select Input .02

لتحديد إشارة إدخال. Transmission

السانات

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

20: الصوت والفيديو 40: المكوّن RGB :60 DVI-D :70 (الكمبيوتر) 80: DVI-D (التلفاز الرقمي) 90: HDMI1 (التلفاز الرقمي) HDMI1 :A0 (الكمبيوتر) 91: OPS/HDMI2 (التلفاز الرقمي) OPS/HDMI2 :A1 (الكمبيوتر) 92: DVI-D/HDMI3/OPS (التلفاز الرقمي) DVI-D/HDMI3/OPS :A2 (الكمبيوتر) 95: DVI-D/OPS (التلفاز الرقمي) DVI-D/OPS :A5 (الكمبيوتر) 96: DVI-D/HDMI3 (التلفاز الرقمي) A6: DVI-D/HDMI3 (الكمبيوتر) 98: OPS (التلفاز الرقمي) OPS :A8 (الكمبيوتر) CO: DISPLAYPORT (التلفاز الرقمي) DISPLAYPORT :D0 (الكمبيوتر) E0: مشغّل SuperSign webOS E1: غير ذلك F2 الشاشات المتعددة

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا يتم اعتماد بعض إشارات الإدخال حسب الطراز . ** للمودة إلى NG (غير هام) في حال لم يتم توزيع مشغّل webOs من SuperSign W أو SuperSign Premium.

Command: k c) (نسبة الطول إلى العرض) (Aspect Ratio .03

لضبط نسبة الطول إلى العرض. Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

- 4:3 :01 Data
- 16: 9:02 20: 2061 (تكبير /تصغير) 20: 2004 (تكبير /تصغير) 30: 2004 (منح نقط) (200 تقدمی أو أكثر) من 11 إلى 16 10: 19:68 21: 10:88
- 02: Vertical Zoom (التكبير /التصغير العمودي) 31: All-Direction Zoom (التكبير /التصغير في كافة الاتجاهات)

* تختلف أنواع البيانات المتوفرة حسب إشارة الإدخال. للحصول على مزيد من المعلومات، راجع قسم Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) في دليل المستخدم.

> * قد تختلف نسبة الطرل إلى العرض حسب تكوين إدخال الطراز . Acknowledgement [c][[Set ID][][OK/NG][Data][X]

Command: j q) (توفير الطاقة) (Command: j q

لضبط وضع توفير الطاقة. Transmission

[i][q][][Set ID][][Data][Cr]

0ff :00 Data (العد التشغيل)) 0ff :00 (الحد الأدنى) 0ft :00 (الحد المتوسط) 0ft :02 (الحد المتوسط) 0ft :04 (الحد المتوسط) 0ft :05 Automatic 0ft :05 Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(Command: d x) (وضع الصورة) Picture Mode .05

```
لتحديد أحد أوضاع الصورة.
Transmission
```

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

(زاهی) Vivid :00 Data (قابلسی) Standard :01 (سینما) Cinema :02 (سینما) Sports :03 (سینما) Sport :03 (لابیر 1) Expert 1 :05 (2) Expert 2 :06 (سیتی للبینه) Expert 2 :06 (المعرد) Photo :09 (المعرد) Calibration :11 Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون بعض أوضاع الصور مدعومة وفقًا للطراز .

من 00 إلى 104 من 10 من 10 مالي 261 Contrast Acknowledgement [][][Set ID][][OK/NG][Data][][]

10. Tint (درجة اللون) (درجة اللون) (Command: k j) لضبط درجة لون الشاشة. Transmission [[][[[theta]][][[theta]] [[theta]][[theta]][[theta]] [الما يتفاعد اللون) الأحمر 50 إلى الأخضر 50

Acknowledgement [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> Brightness .07 (سطوع) (Command: k h) لضبط سطرع الثنائية. Transmission [x][bata][Cr] [Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى Data من 00 بالى Brightness :64 (سطرع) من 0 إلى 100 Acknowledgement [h]] [[Set ID][][OK/NG][Data][x]

> Command: k k) (الحدّة) (Sharpness .08) لضبط حدّة الشاشة. Transmission [k][k][)[Set ID] [][Data][Cr]

من 00 إلى 28: Sharpness (الحدَّة) من 0 إلى 50 Acknowledgement Acknowledgement [x][[Set ID]][OK/NG][Data][x]

Color Temperature .11 (درجة حرارة الألوان) (Command: x u) لضبط درجة حرارة ألوان الثنائية. Transmission [][[Lata][Cr]][[Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 64: دافئة 50 إلى باردة 50 Acknowledgement [u] [OK/NG][Data][x]

> Color .09 (اللون) (Color .09 لضبط لون الثنائية. Transmission [Set ID][][Data][Cr][[][

من 00 إلى Color :64 للون) من 0 إلى 100 Acknowledgement [[Set ID]] [[OK/NG][Data][x]]

Command: k t) (التوازن) Balance .12) لضبط توازن الصوت. Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50 من 00 الى يمين 50 من 20 م

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(Command: d y) (لفنغ الصوت) (Sound mode .13 لتحديد وضع الصوت) Transmission [d][][Data][Cr] (قياسي) [Data](Cr] (قياسي) Music :02 (السوسيقي) Cienem :03

(الرياضية) Sports :04 (اللحبة) Game :05 Or :07 (الأخذبار) Clear Voice III) (موت واضيح III)) (مرت واضيح III) (مرت واضيح III)) (مرت واضيح I][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

14. Mute) (کتم الصوت) (Command: k e) لکتم/الغاء کتم الصوت. Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

(تتم الصوت) Mute :00 Data (الغاء الكتم) Unmute :01 Acknowledgement [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

Volume Control .15 (التحكم بمستوى الصوت) (Command: k f) (التحكم بمستوى الصوت) (Transmission الضبط مستوى صوت التشغيل. Transmission [k][1][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 100 volume :64 من 00 إلى 100 Acknowledgement Acknowledgement [f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

2. ضبط الوقت التلقائي البيانات 1 (تلقائي) (بيانات 1 (Manual (بنوي) * لمرض قيمة الوقت التلقائي التي تم ضبطيا، انخل "fa [Set ID] 00 fff". Acknowledgement [1. [a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data3][x] [2. [a][][Set ID][][OK/NG][0][0][Data1][x]

17. 2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/ الثانية) (Command: f x) لضبط قيمة 2 Time (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/

الثانية). Transmission

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1 من 00 إلى 17: 00 إلى 23 ساعة Data2 من 00 إلى 38: 00 إلى 59 دقيقة Data3 من 00 إلى 38: 00 إلى 59 ثلاثة hour/) (العاقة 10 من 10 إلى 59 ثلاثة hour/) (العاقة 10 إلى 10 إلى 10 إلى 10 إلى 10 إلى 10 إلى (vear/month/day) (الوقت 1) (vear/month/day) (السنج/الشهر/اليوم). (السنج/الشهر/اليوم).

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Off Time Schedule .18 (جدول وقت الإيقاف) (Command: f c) لتحكيز/تعطيل Off Time Schedule (جدول وقت الإيقاف). Transmission [f][[][Set ID]] [[Data][Cr]

>) Off :00 Data (ایقاف التشغیل) Off :00 Data (التشغیل) On :01 Acknowledgement [c][Set ID][][OK/NG][Data][x]

> > 1. 1 Time 1 (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/ الشهر/ اليوم) (لصنية ليم الوقت 1 (السنة/الشهر/اليوم) لصنيط قيم الوقت 1 (السنة/الشهر/اليوم) أو ضبط الوقت التلقائي. [Transmission [Cr] [[Cata1][[[Cata1][[[Cr] 2. [f][a]] [[Set ID][][[Cata3][[[Cr] 2. أصبط الوقت 1 (السنة/الشهر/اليوم)

ا. صبح الوقت (الشعارالليوم) 11 من 04 إلى 18: من 2014 إلى 2037 14 من 10 إلى 06: من يناير إلى ديسمبر 14 من 10 إلى 16: من 1 إلى 31 * أدخل "fa [Set ID] ff" لعرض ضو ابط 1 Time (الوقت 1) (المنتم/الشير/اليوم).

19. جدول On Time (وقت التشغيل)(Command: f b) لتمكين/تعطيل On Time schedule (جدول وقت التشغيل). Transmission

[f][b][][Set ID][][Data][Cr]

) Off :00 Data (ایقاف التشغیل) Off :00 Data (التشغیل) On :01 Acknowledgement [b][[Set ID][][OK/NG][Data][x]

On timer .21 (موقت التشغيل) (Command:) (موقت التشغيل) (fd لتكوين ضوابط On Timer (مؤقت التشغيل) (التكرار/الوقت). Transmission [f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr] Data1 1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات) F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت التشغيل F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت التشغيل F3: لقراءة البيانات الثالثة لمؤقت التشغيل F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت التشغيل F5: لقر اءة البيانات الخامسة لمؤقت التشغيل F6: لقراءة البيانات السادسة لمؤقت التشغيل F7: لقر اءة البيانات السابعة لمؤقت التشغيل 2. e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس) E0: لمحو جميع ضوابط مؤقت التشغيل E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت التشغيل E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت التشغيل E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت التشغيل E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت التشغيل E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت التشغيل E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت التشغيل E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت التشغيل .3 (لضبط يوم الأسبوع لمؤقت التشغيل) 01: مرة واحدة 02. يوميًا 03: من الاثنين إلى الجمعة 04: من الاثنين إلى السبت 05: من السبت إلى الأحد 06 کار احد 07. كل اثنين 08. كل ثلاثاء 09. كل أربعاء OA. کل خمیس OB. كل جمعة OC. کل سبت من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة Data2 من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة Data3 * لقراءة قائمة جدول مؤقت التشغيل أو حذفها، يجب ضبط [Data2][Data3] إلى FF مثال 1: fd 01 f1 ff ff - لقراءة البيانات الأولى للفهرس من مؤقت التشغيل. مثال 2: fe 01 f1 ff ff – لحذف البيانات الأولى للفهرس من On Timer (مؤقت التشغيل). مثال 3: 30 fe 01 04 02 03 - لضبط On Timer (مؤقت التشغيل) إلى 02:03 من الاثنين إلى السبت. * تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 Time (الوقت 1) (year/month/day) (السنة/الشهر/اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/الثانية).

موقت التشغيل. موقت التشغيل.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

20. Off Timer (مؤقت الإيقاف) (التكرار/الوقت) (Command: f e)

لتكوين ضوابط Off Timer (مؤقت الإيقاف) (التكر ار /الوقت).

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

1. من f1h إلى f7h (قراءة البيانات) F1: لقراءة البيانات الأولى لمؤقت الإيقاف F2: لقراءة البيانات الثانية لمؤقت الإيقاف F3: لقر اءة البيانات الثالثة لمؤقت الإيقاف F4: لقراءة البيانات الرابعة لمؤقت الإيقاف F5: لقراءة البيانات الخامسة لمؤقت الإيقاف F6: لقر اءة البيانات السادسة لمؤقت الإيقاف F7: لقراءة البيانات السابعة لمؤقت الإيقاف e1h-e7h (حذف فهرس واحد) وe0h (حذف كل الفهارس) EO: لمحو كل ضو ابط مؤقت الإيقاف E1 لمحو الضبط الأول لمؤقت الإيقاف E2: لمحو الضبط الثاني لمؤقت الإيقاف E3: لمحو الضبط الثالث لمؤقت الإيقاف E4: لمحو الضبط الرابع لمؤقت الإيقاف E5: لمحو الضبط الخامس لمؤقت الإيقاف E6: لمحو الضبط السادس لمؤقت الإيقاف E7: لمحو الضبط السابع لمؤقت الإيقاف 010 إلى 0Ch (لضبط يوم الأسبوع لمؤقت الإيقاف) 01: مرة واحدة 02. يوميًا 03: من الاثنين إلى الجمعة 04: من الاثنين إلى السبت 05: من السبت إلى الأحد 06. كل أحد 07. كل اثنين 08. كل ثلاثاء 09. كل أربعاء OA. کل خمیس 0B. كل جمعة OC. کل سبت من 00 إلى 17: من 00 إلى 23 ساعة Data2 من 00 إلى 3B: من 00 إلى 59 دقيقة Data3 * لقراءة قائمة جدول مؤقت الإيقاف أو حذفها، يجب ضبط [Data3][Data3] على .FFH مثال 1: fe 01 f1 ff ff صلحراءة البيانات الأولى للفهرس في مؤقت الإيقاف. مثال 2: fe 01 f1 ff ff __ لحذف البيانات الأولى للفهرس من مؤقت الإيقاف. مثال 3: 30 fe 01 04 02 03 - لضبط مؤقت الإيقاف على 02:03 من الاثنين إلى

السبت.

* تتوفر هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 Time (الوقت 1) (vear/month/day) (السنة/الشبهر/اليوم) و Time 2 (الوقت 2) (hour/minute/second) (الساعة/ الدقيقة/الثنية).

Acknowledgement [e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

أعربية

0n Timer Input .22 (إدخال موقّت التشغيل)(Command: f u)

حدد إدخالاً خارجيًا للضبط On Time (وقت التَشغيل) الحالي وأضيف جدولاً جديدًا. Transmission

[f][u][][Set ID][][Data1][Cr] [f][u][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

البيانات (إضافة جدرل) 40: المكرّن RGB :60 DVI-D :70 HDMI1 :A0 OPS/HDMI2 :A1 DVI-D/HDMI3/OPS :A2 DVI-D/HDMI3:A6 DVI-D/HDMI3:A6 OPS :A8 DISPLAYPORT :D0

البيانات1 (قراءة الجدول) 11. من 11 إلى 16 (قراءة البيانات) 17: تحديد إدخال الجدول الثاني 17: تحديد إدخال الجدول الثاني 17: تحديد إدخال الجدول الثاني 18: تحديد إدخال الجدول الماسس 17: تحديد إدخال الجدول الساسع 17: تحديد إدخال الجدول السامع 14: 26 (قراءة الجدول) 14: 54 (قراءة الجدول)

* لقراءة إدخال الجدول، أدخل FF لـ [Data2]. في حال عدم توفر أي جدول له [Data1] عند محاولة قراءة بيانات الجدول، سيتم عرض النص "NG" وستفشل العملية. المثل 1: 10 fu 01 - قم بنقل كل إدخال جدول سطرًا و احدًا إلى أسفل وقم بحفظ إدخال الجدول الأول في وضع HDMI.) المثل fu 01 f1 ff :2 - قراءة إدخال الجدول الأول.) إذا لم يكن أي جدول ثالث متوفرًا، سيتم عرض النص NG وستفشل العملية. * تكون هذه الوظيفة مدعومة فقط عند ضبط 1 (السنة/الشهر/اليوم) و2 (الساعة/ الدقيقة/الثانية) ووقت التشغيل (وضع التكرار/الوقت). * تعمل هذه الميزة كالإدخال الأخير. * إن الإدخال ممكن في تنسيق الكمبيوتر أو التلفاز الرقمي أثناء النقل والإخراج هو بتنسيق الكمبيوتر للإقرار. (مثلاً: بالنسبة إلى HDMI1، يمكن إدخال كل من 0x90 و0xA، فيما تتم طباعة ر.) للإقرار.) ** قد لا يكون هذا الأمر مدعومًا في طرازات معيّنة. Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

No Signal Power Off .23 (ما من إشارة إيقاف التشغيل) (Command: f g)

روع المعادين العرض للدخول في وضع الاستعداد التلقاني في حال عدم توفر إشارة لمدة 15 دقيقة.

Transmission

[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

00: Off (ایقاف التشغیل) Doff (التشغیل) Off :00 (التشغیل)

Acknowledgement [g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Auto Off.24 (إيقاف التشغيل التلقاني) (Command: m n) مناطق المرابع المنابغ معتم القافي تشغيل المالقة التلقال معر 4 ساحات

لضبط جهاز العرض للدخول في وضع إيقاف تشغيل الطاقة التلقائي بعد 4 ساعات. Transmission

[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

) Off :00 Data (ایقاف التشغیل) Off :00 مناعت) (4 ساعت) hours 4 :01 Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: f i) (اللغة) Language .25

لتحديد لغة OSD (شاشة خيارات العرض). Transmission [f][i][][Set ID][][Data][[Cr]]

Czech :00 (التشيكية) Data 01: Danish (الدنماركية) German :02 (الألمانية) 03: English (الإنجليزية) 04: (أوروبا) (Europe) (الإسبانية (أوروبا)) 05: Greek (اليونانية) French :06 (الفرنسية) 107 (الإيطالية) Italian (الإيطالية) 08: Dutch (الهولندية) 09: Norwegian (النرويجية) OA: Portuguese (البرتغالية) 0B: Brazil)Portuguese) (البرتغالية (البرازيل)) Russian :0C (الروسية) Finnish :0D (الفنلندية) Swedish :0E (السويدية)

- OF: Korean (الكورية) 10: Chinese (الصينية) (Mandarin) (الماندرين)
 - Japanese :11 (الليابانية)
- Chinese (الصينية) (Cantonese) (الكانتونية)
 - Arabic :13 (العربية)

Acknowledgement [i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: f k) (إعادة الضبط) Reset .26

لتنفيذ وظيفة إعادة الضبط

يمكن إجراء إعادة ضبط للشاشة في وضع إدخال RGB فقط. Transmission

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

00 : إعادة ضبط الصورة 01 : إعادة ضبط الشاشة

02: إعادة الضبط الأصلي Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

Command: d l) (الوقت المنفضي) (Time Elapsed .29) للتحقق من الوقت المنفضي. Transmission [Data][Cr] [J[Set ID]] [Data][Cr]

> (حالة القراءة) Read status :FF Data Acknowledgement [1][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* تظهر البيانات التي يتم تلقيها كقيمة سداسية عشرية

Current temperature .27 (درجة الحرارة الحالية) (Command: d n) للتحقق من درجة الحرارة الداخلية.

Transmission

[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data FF: للتحقق من الحالة Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يتم عرض درجة الحرارة كقيمة سداسية عشرية.

Product serial number .30 (الرقم التسلسلي للمنتج) (Command: f y) للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج. Transmission [f][y][][Set ID] [][Data][Cr]

FF Data: للتحقق من الرقم التسلسلي للمنتج Acknowledgement [x][[Set ID]] [[OK/NG][Data][][][X] * البيانات في الرمز ASCII.

Key .28 (المفتاح) (Command: m c

لإرسال رمز مُفتاح إلَى وحدة التحكم عن بُعد بالأشعة تحت الحمراء.

Transmission [m][c][][Set ID][][Data][Cr]

IR_KEY_CODE Data Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

للحصول على رموز المفاتيح، راجع IR Codes (رموز الأشعة تحت الحمراء). * إن بعض رموز المفاتيح غير معتمدة حسب الطراز.

Command: f z) (اصدار البرنامج) (Software Version .31) للتحقق من إصدار برنامج المنتج. Transmission

[f][z][Set ID][][Data][Cr]][[f][z][][[Cr]]][[Cr]][[Cr]]][[Cr]][[C

Acknowledgement [z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White balance red gain .32 (اكتساب اللون الأحمر من توازن الأبيض) (Command: j m) الأبيض) (Command: j m) لضبط قيمة اكتساب اللون الأحمر من توازن الأبيض.

Transmission

[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى Red Gain :FE (اكتساب اللون الأحمر) من 0 إلى 254

> FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأحمر Acknowledgement In]I ISet IDI[IJOK/NG]Data][x]

White Balance Red Offset .35 (إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض) (Command: s x)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأحمر من توازن الأبيض. Transmission

[s][x][][Set ID][][Data][Cr]

من 00 إلى 77 Red Offset :77 (إزاحة اللون الأحمر) من 0 إلى 127 FF : للتحقق من قيمة إزاحة اللون الأحمر Acknowledgement [x][[Set ID][][OK/NG][Data][x]

> White Balance Green Gain .33 (اكتساب اللون الأخضر من التوازن الأبيض) (Command: j n) لضبط قيمة اكتساب اللون الأخضر من توازن الأبيض.

Transmission
[j][n][][Set ID][][Data][Cr]

00 إلى Deta (0 إلى 254 (Creen Gain :FE (اكتساب الأخضر) 0 إلى 254 FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأخضر Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White Balance Green Offset .36 (إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض) (Command: s y)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأخضر من توازن الأبيض. Transmission

[s][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى Treen Offset :7F (إداحة اللون الأخضر) من 0 إلى 127 FF اللتعقق من قيمة إزاحة اللون الأخضر Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White Balance Blue Gain .34 (اكتساب اللون الأزرق من التوازن الأبيض) (Command: j o)

لضبط قيمة اكتساب اللون الأزرق من توازن الأبيض. Transmission

[i][o][][Set ID][][Data][Cr]

00 الى Blue Gain :FE (اكتساب الأزرق) 0 إلى 254 FF: للتحقق من قيمة اكتساب اللون الأزرق

> Acknowledgement [o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

White Balance Blue Offset .37 (إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض) (Command: s z)

لضبط قيمة إزاحة اللون الأزرق من توازن الأبيض.

Transmission

[s][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 10 إلى Tiset :7F (إداحة اللون الأزرق) من 0 إلى 127 FF: للتحق من قيمة إزاحة اللون الأزرق Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

لضبط سطوع الإضاءة الخلفية.

Transmission [m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100 Backlight (الإضاءة الخلفية) 0 إلى 100 Acknowledgement [g]][OK/NG][Data][x]

Check Tile Mode .41 (التحقق من وضع التجانب) (Check Tile Mode .41 (d z

للتحقق من وضع التجانب. Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

FF Data: للتحقق من وضع التجانب

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

00 Data1 (00: ايقاف تشغيل وضع التجانب 01: تشغيل وضع التجانب Data2 من 00 إلى 07: عمود التجانب Data3 من 00 إلى 0F: صف التجانب * قد لا نكون معتمدة حسب الطراز.

Screen Off .39 (ايقاف تشغيل الشاشة) (Command: k d

لتشغيل الشاشة أو إيقاف تشغيلها.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: لتشغل الشاشة

01: لإيقاف تشغيل الشاشة

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

** قد لا يكون هذا مدعومًا في طرازات معيّنة. ** على الطرازات ذات الشاشة المزدوجة استخدام أوامر إيقاف تشغيل الشاشة في 88. إيقاف تشغيل الشاشة المزدوجة.

Tile ID .42 (معرّف التجانب) (Command: d i) * لضبط قيمة معرّف التجانب الخاص بالمنتج.

تصبيط ليمه معرف التجانب الحاص بالمنتج. Transmission

[Data][Dat][][Set ID][][Data][Cr] Data من 01 إلى E1: معرّف التجانب من 1 إلى 225** FF: للتحقق من معرّف التجانب

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* عند ابنحال قيمة البيانات التي تتجاوز قيمة الصف × العمود (باستثناء OxFF)، مسيح الإقرار ACK غير هام.

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

tile Mode .40 (وضع التجانب) (Command: d d)

لضبط Tile Mode (وضع التجانب) والقيّم لصفوف التجانب وأعمدته. Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data من 00 إلى FF: البليت الأول - عمود التجانب البليت الثاني - صف التجانب * تعني القيم 00 و 10 و 10 و 11 أن وضع التجانب متوقف عن التشغيل ** قد تختلف القيمة القصوى وفقًا للطراز. Acknowledgement [x][Set ID]] [OK/NG][Data][]]

ajį jįset idjį jįok/ngjįdatajįxj

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

43. Natural Mode (الوضع الطبيعي) (في Tile mode) (وضع التجانب)) (Command: d j)

عند عرض الصورة بشكل طبيعي، يتم حنف جزء الصورة الذي يُعرض بشكل طبيعي في الفجوة بين أجهزة العرض. Transmission

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Off :00 Data (ایقاف التشغیل) On :01 (التشغیل) Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

DPM Select .44 (تحديد إدارة طاقة العرض) (Command: f j) لضبط وظيفة DPM (إدارة طاقة شاشة العرض).

Transmission

[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

(ليقات التشغيل) Off :00 Data (ثول 5) seconds 5:01 (ثول 10) seconds 10:02 (ثول 15) seconds 15:03 (ثقيقة واحدة) minute 1:04 (ثقاق 3) minutes 3:05 (ثقاق 5) minutes 5:06 (ثقاق 10) minutes 10:07

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. Remote Control/Local Key Lock (قفل وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية) (Command: k m)

لضبط قفل وحدة التحكم عن بُعد/المفاتيح المحلية (الأمامية). Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Off :00 Data (ایقاف التشغیل) (ایقاف تشغیل القفل) (التشغیل) (تشغیل القفل) On :01

* عندما يتم إيقاف جهاز العرض عن التشغيل، يعمل مفتاح الطاقة حتى أثناء
 وضع التشغيل (01).

Acknowledgement

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل) (Command: f h) لضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة. (الوحدة: ثوان).

Transmission

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00 إلى FA: الحد الأدنى من 0 إلى 250 (ثانية) كحد أقصى *قد تختلف القيمة القصوى وفقًا للطراز. Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Command:) (تحديد الخادم الاحتياطي) (Fail Over Select .47 (m i

لتحديد وضع إدخال للتبديل التلقائي.

Transmission [m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Off :00 Data (بیقاف التشغیل) Off (ایقاف التشغیل) Off (مالقائی) Data (تلقائی) Auto :01 (یدوي) Manual :02

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Fail Over Input Select .48 (تحديد إدخال الخادم الاحتياطي) (Command: mj)

لتحديد مُصدر الإدخال لتبديل الإدخال التلقائي. * يترفر هذا الأمر فقط عند ضبط الخادم الاحتياطي على تخصيص. Transmission

[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][] [Data4]...[][DataN][Cr]

Data 1 إلى N-1 (أولوية الإدخال: من 1 إلى N-1)

- 40: المكوّن
- RGB :60
- DVI-D :70
- HDMI1 : 90
- OPS/HDMI2 :91
- DVI-D/HDMI3/OPS :92
 - DVI-D/OPS :95 DVI-D/HDMI3 :96
 - DVI-D/HDMI3 :96
 - OPS :98 DISPLAYPORT :C0
 - E0 :Data N: الذاكرة الداخلية
 - Data. E0 .Data. USB: جهاز E1
 - E2: بطاقة SD
 - Acknowledgment

[j][][SetID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]

- * قد لا يكون بعض إشارات الإدخال مدعومًا في بعض الطرازات.
 - * قد يختلف عدد البيانات (N) بحسب الطراز.
- (يستند عدد البيانات إلى عدد إشارات الإدخال المدعومة.)
- * يُسمح بالقيم ضمن Data N (مثل E0 أو E1 أو E2) فقط بأن
- تكون قيم البيانات الأخيرة وقد لا تكون مدعومة بحسب الطراز
- * تعمل هذه الميزة كالإدخال الأخير وتدعم البيانات بتنسيق DTV.

لتكوين ضوابط التشغيل بالأشعة تحت الحمراء للمنتج. Transmission

[t][p][][Set ID][][Data][Cr]

00 Data: إلغاء قفل فقل كل المفاتيح 01: تشغيل قفل كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة 20: تشغيل قفل كل المفاتيح Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* عندما يتم إيقاف جهاز العرض عن التشغيل، يعمل مفتاح الطاقة حتى في وضع (02) إقفال كل المفاتيح.

Local Key Operation .50 (تشغيل المفاتيح المحلية) (Command: t o)

لتكوين ضوابط تشغيل المفتاح المحلي للمنتج. Transmission

[t][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data 00: لإلغاء قتل كل المفاتيح 01: لإقفال كل المفاتيح باستثناء مفتاح الطاقة 02: لإففال كل المفاتيح Acknowledgement

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* عندما يتم إيقاف جهاز العرض عن التشغيل، يعمل مفتاح الطاقة حتى في وضع (02) إقفال كل المفاتيح.

(Command: s v) (الحالة) Status .51

للتحقق من حالة الإشارة الحالية للمنتج.

Transmission

[s][v][][Set ID][][Data][][FF][Cr]

20: للتحقق مما إذا كانت هذاك إشارة أم لا 20: لتحقق من وضع PM محيج. محيج. 20: للتحقق من أن مستشعري الإضاءة 1 و 2 يعدلان بشكل محيج. 20: للتحقق من أن مستشعرات درجات الحرارة العلوي 20: درجة حرارة كل مستشعر درجة حرارة عند ايقاف تشغيل 20: درجة للروة كل مستشعر درجة حرارة عند ايقاف تشغيل 20: مرعة المروحة 20: المشعل RGB OK/NG (التحقق من الشاشة)

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][x]

Data: 02 (عند العثور على إشارة) Data1 00: بلا إشارة 01: توجد إشارة

- 2014: (عند التحقّق من وضع PM) Data1: تم ضبط وضع PM على تشغيل الشاشة. 10: تم ضبط وضع PM على إيقاف تشغيل الشاشة. 20: تم ضبط وضع PM على إيقاف تشغيل الشاشة دائمًا. 20: تم ضبط وضع PM على إيقاف تشغيل الشاشة دائمًا. 20: حالة الإضاءة الخلفية وإيقاف الشاشة (الوضع الخارجي)
- Data: 05 (في حال التحقق مما إذا كانت مستشعرات الإضاءة تعمل بشكل صحيح) Data1 00: نعمل كل المستشعرات بشكل صحيح
- 00 : نعم کا المستنعرات بیتری صحیح 01 : مستشعر BLU : یعمل بشکل صحیح، مستشعر BLU 2 : معطل 02 : مستشعر BLU ، مسلم، مستشعر BLU : یعمل بشکل
- 02: مستنعر DLU معط، مستعر DLU ∠يس بـــر صحيح 03: كل المستشعرات معطلة
 - bata: 60 (في حال استخدام مستشعرات الإضاءة)
 Data 00: مستشعر الإضاءة 1 قيد الاستخدام
 01: مستشعر الإضاءة 2 قيد الاستخدام
- Data: 07 (في حال التحقق مما إذا كانت مستشعرات درجة الحرارة العلوي والسفلي والرئيسي تعمل بشكل صحيح) Data1 : كل مستشعرات درجة الحرارة مُعيبة.
- 10 التلوي سليم و السغلي والرئيسي مُعيان 20: العلوي مُعيب و السغلي سليم و الرئيسي مُعيب 20: العلوي و السغلي سليمان و الرئيسي مُعيب 20: العلوي و السغلي مُعيان و الرئيسي سليم 20: العلوي مثيب و السغلي مُعيب والرئيسي سليم 20: العلوي مُعيب و السغلي والرئيسي سليمان 20: كل مستشعرات درجة الحرارة سليمة
 - Data: 10 (التحقق من الشاشة) 00 Data1: تنتيجة التحقق من الشاشة غير هامة 07: ننتيجة التحقق من الشاشة OK

*في طرازات 75XE3C، ستظهر الحالة على أنها طبيعية إذا كانت المستشعرات كلها (العلوي والسظى والرئيسي ووحدة توفير الطاقة) كلها طبيعية. *للضبط على لا توجد إشارة عند ضبط التحقق من الشاشة على إيقاف التشغيل أو غير مدعوم.

Data: في حال التحقق من درجة حرارة كل مستشعر درجة حرارة عند إيقاف تشغيل جهاز العرض للمرة الأخيرة)

Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2] [Data3][x]

Data1: درجة حرارة المستشعر العلوي عند إيقاف تشغيل جهاز العرض للمرة الأخيرة.

Data2: درجة حرارة المستشعر السفلي عند إيقاف تشغيل جهاز العرض للمرة الأخيرة.

Data3: درجَّة حرارة المستشعر الرئيسي عند إيقاف تشعيل جهاز العرض للمرة الأخيرة.

> Data: 09 (في حال سرعة المروحة) Acknowledgement [v][][Set ID][][OK/NG][Data][Data1][Data2][x]

00-ff :Data1 البايت العلوي لسر عة المروحة Data1 :Potol : البايت السلقي لسر عة المروحة سرعة المروحة: من 0 إلى 2008 بصيغة منداسية عشرية ومن 0 إلى **قد لا يكون هذا مدعومًا في طرازات معيّنة.

Check Screen .52 (التحقق من الشاشة) (Command: t z

لضبط التحقق من الشاشة.

Transmission [t][z][][Set ID][][Data][Cr]

Off :00 Data (ايقاف التشغيل)

0n :01 (التشغيل) [z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(Command: d v) (مكبّر الصوت) (Speaker .53

لضبط وظيفة مكبّر الصوت.

Transmission [d][v][][Set ID][][Data][Cr]

00: Off (ايقاف التشغيل) Data 0n :01 (التشغيل)

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

Command:s d) (التوقيت الصيفى) Daylight Saving Time .54

لضبط وظيفة Daylight saving Time (التوقيت الصيفي).

Transmission

[s][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4] [][Data5][Cr] 00: Off (إيقاف التشغيل) (Data2~5: FFH) Data 01: وقت البدء 02: وقت الانتهاء OC~01 Data2: من يناير إلى ديسمبر Data3 : من الأسبوع الأول إلى السادس تقريبًا * يختلف الحد الأقصى لعدد [Data3] وفقًا للتاريخ. Data4 (من الأحد إلى السبت تقريبًا.) Data5 : من 00 إلى 23 ساعة تقريبًا * لقراءة وقت البدء/وقت الانتهاء، أدخل FFH لـ .[Data2]~[Data5] (المثال1: sd 01 01 ff ff ff ff ff - للتحقق من وقت البدء

المثال2: sd 01 02 ff ff ff ff ff - للتحقق من وقت الانتهاء)

* يتم اعتماد هذه الوظيفة فقط عند ضبط 1 (Year/Month/Day) (السنة/الشهر/

اليوم) و 2 (Hour/Minute/Second) (الساعة/الدقيقة/الثانية). Acknowledgement [d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4] [Data5][x]

** قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

(Command: s n, 0c) (PM وضع PM Mode .55

لتحديد الخيار وضع PM المطلوب. Transmission

[s][n][][Set ID][][0c][][Data][Cr]

- 00: لضبط وضع الايقاف. Data
- 01: لضبط وضع الحفاظ على نسبة الطول إلى العرض. 02: لضبط وضع إيقاف الشاشة. 03: لضبط وضع إيقاف الشاشة الدائم.

04: لضبط وضع إيقاف الشاشة والإضاءة الخلفية (الوضع الخارجي) Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][0c][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطر از

(Command: j p) (ISM (طريقة ISM Method .56

- لتحديد خيار طريقة ISM.
- Transmission

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

- 01: العكس السانات
- 02: منع الظلال
- 04: تنقية الأبيض
- 08: عادى
- 20: تنقية الألوان
- 80: شريط التنقية
- 90: صورة المستخدم
- 91: فيديو المستخدم
- ** يعمل الأمر jp عندما يتم ضبط المؤقت على فورًا.

Acknowledgement [p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطر از

Acknowledgement

* قد لا تكون معتمدة حسب الطر از

53

العدادات الشبكة) Network Settings .57 (Command: s n a 80 أو الأ 80 (Command: s n المواد لتكوين إعدادات الشبكة و DNS.

Transmission [s][n][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][] [Data5][Cr]

البيانات 1 80: لتكوين/عرض وضع 1P المؤقت (تلقالتي/يدوي) وقناع الشبكة الفرعية والمدخل. 181: لتكوين/عرض عنوان DNS المؤقت. 182: لقطة الإعدادات المؤقتة وعرض المعلومات حول الشبكة 182: مقيمة البيانات1 هي 80، البيانات2 00: تلقائي

- 01: يدوي FF: لعرض وضع IP المؤقّت (تلقاني/يدوي) وقدّاع الشبكة الفرعية والمدخل.
 - ** إذا كلت قيمة البيانات2 هي 01 (يدوي)، البيانات3 : عنوان 18 اللبووي البيانات4 : عنوان قناع الشبكة الفرعية البيانات5 : عنوان المدخل * إذا كلت قيمة البيانات1 هي, 81،
 - البيانات2 : عنوان DNS FF: لعرض عنوان DNS المؤقت.
- * إذا كانت قيمة البيانات ا هي 82، البيانات2 80: لتطبيق وضع PP المحفوظ مؤقتًا (تلقاني/يدوي) وقناع الشبكة الفرعية والمدخل. 181: لتطبيق عنوان DNS المؤقت FF: معلومات حول الشبكة الحالية (PI وقناع الشبكة الفرعية و
 - ۲۲: معلومات حول السبحة الحالية (۱۲ وفتاح السبحة العرعية (DNS) أمثلة حول الإعدادات
 - . تلقائي: 30 sn 01 80 00
 - ۲. حبوي: 100 تا ۲۰ مارون 2. بدوي: 000 تا ۲۵ مارون 10.177.223.241 (19) (10.177.223.241 مالور عية: 255.255.254.0 (10.177.222.1) 3. قراءة الشبكة: 11 80 180 (10.177.222.1)
 - د. مربع حصي 100 مربع من 100 sn 01 81 156147035018 :DNS (DNS: 156.147.35.18)
 - 5ُ. تطبيق الإعدادات: 88 80 so 1 82 80 النطبق وضع IP المحفوظ (تلقائي/يدوي) وقناع الشبكة الفرعية والبوابة) 18 28 10 (ينطبق DSN المحفوظ) **** يتضمن كل غوان 12 1 وتمّا عشريًا. Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data1][x]

```
* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.
** تتوفّر هذه الميزة للشبكات السلكية فقط.
```

(Command: j u) (الضبط التلقاني) Auto-adjustment .58

لتصحيح موضع الصورة واهتزازها بشكل تلقائي. (يعمل فقط في وضع إدخال RGB-PC.)

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: التنفيذ Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

H Position .59 (الموضع الأفقي) (Command: f q)

لضبط موضع الشائسة الأفقي. تعمل هذه الميزة فقط عندما يتم ضبط وضع التجانب على إيقاف التشغيل.

* يختلف النطاق التشغيلي بحسب استبانة إدخال RGB. (يعمل فقط في وضع إدخال RGB-PC.)

Transmission [f][q][][Set ID][][Data][Cr]

Acknowledgement [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطر از .

Command: f r) (الموضع العمودي) V Position .60

لضبط موضع الشائنة العمودي. تعمل هذه الميزة فقط عندما يتم ضبط وضع التجانب على إيقاف التشغيل. محال الحال المناف المشعل محال تمانة المثال DDD (ما المقال محال الم

* يَخْتَلُف النطاق التَشْغيلي بحسب استبانة إدخال RGB. (يعمل فقط في وضع إدخال RGB-PC.)

Transmission

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 64-00: من الحد الأدنى -50 (الجهة السفلى) إلى الحد الأقصى 50 (الجهة العليا)

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

- H Size .61 (الحجم الأفقى) (Command: f s) الحجم الأفقى) H Size .61 لصبط حجم الشائنة الأفقى. تعمل هذه الميزة فقط عندما يتم ضبط وضع التجانب على إيقاف التشافي الشغيلي بحسب استبانة إنخال RGB. (يعمل فقط في وضع إنخال - يخلف التشافيلي بحسب استبانة إنخال RGB. - رجمع التقافي التشافيلي التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي والمع - يتقافي التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي والمع التجانب على - رجمع التقافي التقافي التقافي التقافي التقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي - يتقافي التقافي التقافي التقافي التقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي - يتقافي التقافي التقافي التقافي التقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي والتقافي - يتقافي التقافي والتقافي والتق والتقافي والتق والتقافي و والتقافي والتقافي والتق
- البيانات 40-00: من الحد الأدنى -50 (الحجم الصغير) إلى الحد الأقصى 50 (الحجم الكبير)

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

(الضبط التلقاني للاستبانة) Intelligent Auto .64 (Command: t i)

لتحديد الخيار الضبط التلقائي للاستبانة المطلوب. Transmission

[t][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل 01: التشغيل Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

26. Power On Status (حالة تشغيل الطاقة) (Command: t r

لتحديد الخيار حالة تشغيل الطاقة المطلوب.

Transmission

[t][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات

ت 100 LST: (للبقاء في الحالة السابقة) STD: 01 (للبقاء متوقفًا عن التشغيل) PWR: 02 (للبقاء قيد التشغيل) Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(لتشغيل عبر شبكة الاتصال المحلية LAN) (لتشغيل عبر شبكة الاتصال المحلية LAN) (Command: f w)

لتحديد الخيار التشغيل عبر LAN المطلوب.

Transmission

[f][w][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: التشغيل: Acknowledgement [w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

OSD Portrait Mode .65 (الوضع العمودي لشاشة خيارات العرض) (Command: t h)

لتحديد الخيار وضع عمودي المطلوب.

Transmission

[t][h][][Set ID][][Data] [Cr]

البيانات 00: ايقاف التشغيل 01: 90 درجة 270: 02 درجة 180: 03 Acknowledgement [h] [Set ID] [OK/NG][Data] [x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

66. Reset to Initial Settings (إعادة المضبط إلى الإعدادات الأصلية) (Command: t n)

لتمكين/تعطيل إعادة الضبط إلى الاعدادات الأصلية.

Transmission

[t][n][][Set ID][][Data] [Cr]

البيانات 00: لتعطيل الإعدادات.

01: لتمكين الإعدادات. Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data] [x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

Transmission

[s][n][][Set ID][][1][6][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: التشغيل

* تعمل هذه الميزة في الوضع الرئيسي.

** لا تعمل هذه الميزة إذا لم يتم صَبُّط الوقت الحالي.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][][1][6][][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز .

Contents Sync .68 (مزامنة المحتويات) (Command: t g

لتكوين مزامنة المحتويات. Transmission

[t][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل 01: التشغيل Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تكون معتمدة حسب الطراز.

Pivot Mode .69 (وضع المحور) (Command: t a) لضبط وضع المحور على تشغيل/إيقاف التشغيل.

Transmission [t][a][][Set ID]]][Data][Cr]

Data 00: إيقاف التشغيل

01: تشغیل: Acknowledgement [a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

(Command: s n, 83) (وضع الاستديو) Studio Mode .70

لضبط وضع الاستديو على تشغيل/إيقاف التشغيل. Transmission [s][n][][Set ID][][3][][Data][Cr]]

00 Data: ایقاف التشغیل 01: تشغیل Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][8][3][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

المترابطة) LAN Daisy Chain .71 (سلسلة LAN (command: s n, 84)

. لضبط سلسلة LAN المتر ابطة على تشغيل/إيقاف التشغيل.

Transmission [s][n][][Set ID][][8][4][][Data][Cr]

00: ايقاف التشغيل 01: تشغيل

Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][8][4][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

Content Rotation .72 (تدوير المحتوى) (Command: s n, 85)

لصبط تدوير المحتوى على تشغيل/ايقاف التشغيل. Transmission [s][n][][Set ID][][8][[][3][[][2][[2]][7]]

00: إيقاف التشغيل 09 : 00 درجة 270 : 02 180 : 03 Acknowledgement [n] [[Set ID][][OK/NG][8][5][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

DPM Wakeup Control.73 (التحكم بتنشيط إدارة طاقة العرض)

(Command: s n, 0b)

لضبط وضع التحكم بتنشيط إدارة طاقة العرض. Transmission

[s][n][][Set ID][][0][b][][Data][Cr]

البيانات 00: الساعة

01: الساعة+البيانات Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][0][b][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطر از ات هذه الميزة.

(Command: s n, 87) (عكس المسح) Scan Inversion .74

لضبط عكس المسح على تشغيل/ايقاف التشغيل. Transmission [s][n][[Set ID][][8][7][[][0ata][2][

> 00: إيقاف التشغيل 01: تشغيل

مرابع المعنون Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][8][7][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطر از ات هذه الميزة.

Beacon .75 (جهاز إرسال الإشارات اللاسلكية)

(Command: s n, 88)

لضبط جهاز إرسال الإشارات اللاسلكية على تشغيل/إيقاف التشغيل.

Transmission [s][n][][Set ID][][8][4][][Data][Cr]

Data 00: إيقاف التشغيل

01: تشغیل Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][8][4][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطر از ات هذه الميزة.

(مسبة الطول إلى العرض (التدوير)) (Aspect Ratio(Rotation .76) (Command: s n, 89) للتحكم بشانئة نسبة الطول إلى العرض (التدوير).

— با الموجوع عندما يكون تدوير المحتوي).

[s][n][][Set ID][][8][9][][Data][Cr]

البیانات 00: مل، الثنائنية 01: أصلي Acknowledgement [x][Set ID][][OK/NG][8][9][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

Easy Brightness Control Mode.77 (وضع التحكم السهل بالسطوع) (Command: s m)

لتحديد ما إذا كنت تريد تشغيل وضع التحكم السهل بالسطوع أو إيقاف تشغيله.

Transmission

[s][m][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف تشغيل التحكم السهل بالسطوع 01: تشغيل التحكم السهل بالسطوع

* لا تعمل هذه الميزة إذا لم يتم ضبط الوقت الحالي.

** قد لا تكون مدعومة وفقًا للطراز. Acknowledgement [x][OK/NG][Data][x][][م]

Easy Brightness Control Schedule .78 (جدول التحكم

السهل بالسطوع)(Command: s s)

لضبط جداول التحكم السهل بالسطوع.

Transmission [s][s][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

 F1-F6 (لقراءة البيانات) F1: لقراءة البيانات الأولى من التحكم السهل بالسطوع. F2: لقراءة البيانات الثانية من التحكم السهل بالسطوع. F3: لقراءة البيانات الثالثة من التحكم السهل بالسطوع. F4: لقراءة البيانات الرابعة من التحكم السهل بالسطوع. F5: لقراءة البيانات الخامسة من التحكم السهل بالسطوع. F6: لقراءة البيانات السادسة من التحكم السهل بالسطوع. EF: لقراءة كل القوائم المخزَّنة e1-e6 (لحذف فهرس واحد)؛ e0 (لحذف كل الفهارس) EO: لحذف كُل عناصر التحكم السهل بالسطوع. E1: لحذف العنصر الأول للتحكم السهل بالسطوع. E2: لحذف العنصر الثاني للتحكم السهل بالسطوع. E3: لحذف العنصر الثالث للتحكم السهل بالسطوع. E4: لحذف العنصر الرابع للتحكم السهل بالسطوع. E5: لحذف العنصر الخامس للتحكم السهل بالسطوع. E6: لحذف العنصر السادس للتحكم السهل بالسطوع. 4. 00 إلى 17: من الساعة 00 إلى الساعة 23 00 إلى 3B: من الدقيقة 00 إلى الدقيقة 59 Data2 00 إلى 64: الإضباءة الخلفية، 0 إلى 100 Data3 * إذا أردت قراءة قوائم التحكم السهل بالسطوع أو حذفها، قم بضبط [Data2][Data3] على FF. * إذا أردت استيراد قوائم التحكم السهل بالسطوع التي تم تكوينها عبر FF، لا تدخل أي قيمة في [Data3][Data3]. * عند استيراد كل قوائم التحكم السُّهل بالسطوع التي تم تكوينها عبر FF، يتم الاقرار ب OK حتى في حال عدم وجود قائمة مخزّنة. المثال 1: ss 01 f1 ff ff - لقراءة بيانات الفهرس الأول من التحكم السهل بالسطوع. المثال 2: ss 01 ff - لقر اءة كل بيانات الفهار س من التحكم السهل بالسطو ع. المثال 3: ss 01 e1 ff ff - لحذف بيانات الفهرس الأول من التحكم السهل بالسطوع. المثال 4: 46 E I T 07 05 - لإضافة جدول ذي وقت 07:30 وإضاءته الخلفية 70.

Acknowledgement [s][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

MultiScreen Mode & Input.79 (وضع الشاشات المتعددة والإدخال) (Command: x c)

لحفظ MultiScreen Mode و input (وضع الشاشات المتعددة والإدخال) أو التحكم به.

Transmission

[x][c][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3[][Data4] [][Data5[]Cr]

Data1 (لضبط MultiScreen Mode (وضع الشاشات المتعددة)) PIP:10 PBP2 ·22 PBP3 :23 PBP4 :24 Data2 (الشبط الإدخال الرئيسي لـ MultiScreen (الشاشات المتعددة)) Data3 (لضبط الإدخال الفرعي 1 لـ MultiScreen (الشاشات المتعددة)) Data4 (لضبط الإدخال الفرعي 2 لـ MultiScreen (الشاشات المتعددة)) Data5 (لضبط الإدخال الفرعي 3 لـ MultiScreen (الشاشات المتعددة)) 20: الصوت والْفيديو 40: المكوّن RGB :60 DVI-D :80 HDMI1 · 90 OPS/HDMI2:91 DVI-D/HDMI3/OPS :92 DVI-D/OPS :95 DVI-D/HDMI3:96 **OPS** :98 **DISPLAYPORT :C0** Acknowledgement [c][][Set ID][][OK/NG][][Data1][Data2][Data3]

[Data4] [Data5][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة. ** تعمل أوضاع الإدخال المدعومة على الطراز فقط. *** تعمل هذه الميزة كالإدخال الأخير وتدعم البيانات بتنسيق DTV.

(MultiScreen) (نسبة الطول إلى العرض) (MultiScreen) (الشَاشَات المتعددة) (Command: x d)

لحفظ Aspect Ratio (نسبة الطول إلى العرض) (MultiScreen) (الشاشات المتعددة) أو التحكم بها.

Transmission

[x][d][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

01 التحكم بالإدخال الرئيسي 20: للتحكم بالإدخال الفرعي 1 03 التحكم بالإدخال الفرعي 2 30: للتحكم بالإدخال الفرعي 3 04: ماء الشاشة 10: ماء الشاشة

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

Screen Mute .81 (كتم صوت الشاشة) (MultiScreen) (الشاشات المتعدة) (Command: x e)

لتشغيل/إيقاف تشغيل كل شاشة في MultiScreen (الشاشات

المتعددة<u>).</u> Transmission

[x][e][][Set ID][][Data1][][Data2][Cr]

- 01 Data1 تلتحكم بالإدخال الرئيسى 02: للتحكم بالإدخال الفر عى 1 03: للتحكم بالإدخال الفر عى 2 04: للتحكم بالإدخال الفر عى 3
 - 00: لتشغيل الشاشة. 01: لإيقاف تشغيل الشاشة.
- * تعمل هذه الوظيفة عندما يكون التطبيق Multi Screen (الشاشات المتعددة) قيد التشخيل.
 - ** قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في حال عدم وجود إشارة.

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

(ايقاف الشاشة الدائم) Screen Off Always .82 (Command: s n, 0d)

يملك الخيار Screen Off Always (إيقاف الشاشة الدائم) التأثير نفسه كالدخول في قائمة إيقاف الشاشة بغض النظر عن إعداد

الوضع PM. Transmission

[s][n][][Set ID][][0][d][][Data][Cr]

) Off :00 Data (ییغان التشغیل) 0n :01 (تشغیل) Acknowledgement [n][][Set I][][OK/NG][0][d][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

Screen Video Freeze .83 (تجميد فيديو على الشاشة) (Command: k x)

لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تجميد الفيديو.

Transmission [k][x][][Set ID][][Data][Cr]

00: لتشغيل وظيفة التجميد. 01: لإيقاف تشغيل وظيفة التجميد.

* يترفر فى وضع الإدخال الفردي. Acknowledgement [x][Set ID][][OK/NG][Data][x]

عد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة. * قد لا تدعم بعض الطرازات هذه الميزة.

LAN (التشغيل عبر Wireless Wake-on-LAN) (التشغيل عبر LAN) (90 's n :Command) التشغيل عبر LAN) (التشغيل عبر LAN).

ضبط Wireless Wake-on-LAN (السعيل عبر LAN). Transmission

[s][n][][Set ID][][9][0][][Data][Cr]

Off: :00 Data (یوتف التشغیل) 0n: :01 (تشغیل) On: :01 Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][9][0][Data][x]

* قد لا تدعم بعض الطر از ات هذه الميزة.

JustScan Toggle .85 (التبديل إلى مسح فقط) (Command: s n, 91) لضبط مسح فقط. Transmission

[s][n][][Set ID][][9][1][][Data][Cr]

00 : إيقاف تشغيل 01 : التشغيل

Acknowledgement [n][][Set ID][][OK/NG][9][1][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميز ة مدعومة في طر از ات معيّنة.

eضع جدول العطلة) Holiday Schedule Mode .86 (وضع جدول العطلة) (Command: s n, 1a)

لتشغيل وضع جدول العطلة أو إيقاف تشغيله. Transmission

[s][n][][Set ID][][1][a][][Data][Cr]

00: إيقاف تشغيل جدول العطلة 01: تشغيل جدول العطلة * لا تعمل هذه الميزة إذا لم يتم ضبط الوقت الحالي.

** قد لا تكون هذه الميزة مدعومة بحسب الطراز. Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][][1][a][][Data][x]

Holiday Schedule .87 (جدول العطلة) (Command: s n, 1b) لتكوين جدول العطلة. Transmission [s][n][][Set ID]][][1][a] [][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][Cr] Data1 1. f1-f7 (وظائف قراءة السانات) f1: لقر اءة بيانات جدول العطلة الأول f2: لقراءة بيانات جدول العطلة الثاني f3: لقراءة بيانات جدول العطلة الثالث f4: لقر اءة بيانات جدول العطلة الر ابع f5: لقر اءة بيانات جدول العطلة الخامس f6: لقراءة بيانات جدول العطلة السادس f7: لقراءة بيانات جدول العطلة السابع 2. FF: لقراءة كل القوائم المخزّنة e1-e7 (لحذف فهرس واحد)، e0 (لحذف كل الفهارس) e0: لحذف كل جداول العطلة e1: لحذف جدول العطلة الأول e2: لحذف جدول العطلة الثاني e3: لحذف جدول العطلة الثالثُ e4: لحذف جدول العطلة الر ابع e5: لحذف جدول العطلة الخامس e6: لحذف جدول العطلة السادس e7: لحذف جدول العطلة السابع 4. 00–00: من الشهر 1 إلى 12 (شهر البدء) 16–1F: من اليوم 1 إلى 31 (يوم البدء) Data2 0c-01: من الشهر 1 إلى 12 (شهر النهاية) Data3 16-01: من اليوم 1 إلى 31 (يوم النهاية) Data4

* إذا أردت قراءة قوائم جداول العطلة التي تم تكوينها أو حذفها، فقم بضبط [Data3][Data3] على EF. * عند قراءة كل قوائم جداول العطلة التي تم تكوينها، اضبط [Data1] [Data4][Data3][Data3] على EF.

المثلل: sn 01 1b f1 ff ff ff ff أنهة بيانك الفيرس الأول في جدول العطلة. المثلك: sn 01 1b ff ff ff ff أنهرس في جدول العطلة. المثلك: sn 01 1b e1 ff ff ff أنهرس الأول في جدول العطلة. المثاله: sn 01 1b 01 07 cc 18 – لإضافة جدول العطلة من 7 يناير إلى 24 ديسمبر.

* لا تُتَم إضافة الجداول التي تم ضبطها مسبقًا. * لا تعمل هذه الميزة إذا لم يتم ضبط الوقت الحالي. ** قد لا تكون هذه الميزة مدعومة بحسب الطراز.

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

تشغيل الشاشة المزدوجة أو إيقاف تشغيلها.

Transmission

[s][n][][Set ID][][9][2][][Data][Cr]

00 : الشاشة الرئيسية – تشغيل / الشائشة الفرعية – تشغيل Data 10 : الشاشة الرئيسية – إيقاف تشغيل / الشاشة الفرعية – تشغيل 20 : الشاشة الرئيسية – تشغيل / الشائشة الفرعية – إيقاف تشغيل

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][9][2][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيِّنة.

(Command: d o) (التحكم بالمروحة) Fan control .89

لضبط وضع المروحة. Transmission

[d][o][][Set ID][][Data][Cr]

00: تلقائی 01: تشغیل 20: یدري 20: یندا منعیل 3* قد لا یکون هذا مدعوماً فی طرارات ممینة. Acknowledgement [0][[Set ID][]][OK/NG][Data][x]

Fan Failure Check .90 (التحقق من فشل المروحة) (Command: d w)

للتحقق من فشل المروحة.

Transmission

[d][w][][Set ID][][Data][Cr]

FF Data: حالة القراءة Acknowledgement [w][][Set ID][][OK/NG][Data1] [Data2] [x]

[24] وتعلق من مروحة واحدة أو أكثر محيية . (25) مروحة واحدة أو أكثر محيية . (26) كال المراوح سليمة . (27) الطراز غير مرزود مروحة . (28) ما من خلل في أي مروحة (كل المراوح سليمة) . (28) خلل في مروحتين . (29) خلل في مروحتين . (20) خلل في أربع مراوح . (21) خلل في مراوح . (21) خلل في مراوح . (25) خلل في مراوح . (26) خلل في مراوح . (27) خلل في مسم مراوح . (28) خلل في مسم مراوح . (29) خلل في مسم مراوح . (20) خلل في مسم مراوح . (21) خلل في مسم مراوح . (21) خلل في مسم مراوح . (22) خلل في مسم مراوح . (23) خلل في مسم مراوح . (24) خلل في مسم مراوح . (25) خلل في مسم مراوح .

OA: خلل في عشر مراوح.

قراءة قيمة الإضاءة) Luminance Value Read .91 (Command: m u)

لقراءة قيمة الإضاءة.

Transmission

[m][u][][Set ID][][FF][Cr]

Acknowledgement

[u][][SetID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3] [Data4][Data5][Data6][Data7][x]

Data1 0 0—64: قيمة الإضاءة الخلفية PWM (من 0 إلى 100)

- Data2 Data2: البايت العلوي للقيمة التي تم قياسها بواسطة CA210.
- ff=00 Data3: البايت السفلي للقيمة التي تم قياسها بواسطة CA210. قياس CA210: من 0000 إلى ffff بصبيغة سداسية عشرية ومن 0 إلى 65533
- فيش CA2 10. من 2000 إلى III بصيبة مناسبة عسرية ومن 0 , في 2000 بصيغة عشرية.
- Data4 : البايت العلوي للقيمة التي تم قياسها بمستشعر BLU 1.
- BLU 1 البايت السفلي للقيمة التي تم قياسها بمستشعر BLU 1.
- Data6 البايت العلوي للقيمة التي تم قياسها بمستشعر BLU 2.
- BLU 2) 11: الباليت السفلي للقيمة التي تم قياسها بمستشعر BLU 3. قياسات BLU : من 0000 إلى ffff بصيغة مداسية عشرية ومن 0 إلى 65535 بصيغة عشرية.
- * عند التجميع النهائي، يتم لعسريه. * عند التجميع النهائي، يتم الدخال قياس CA210 عبر إجراء المعايرة. تبلغ القيمة الإفتر اضمة قبل المعابرة 0.
 - ** قد لا يكون هذا مدّعومًا في طرازات معيّنة.

(Command: m t) (BLU صيانة BLU Maintenance .92

لتحديد ما إذا كنت تريد تشغيل صيانة BLU أو إيقاف تشغيلها.

Transmission [m][t][][Set ID][][Data][Cr]

00: إيقاف تشغيل صياغة BLU 01: تشغيل صيائة BLU ** قد لا يكون هذا مدعوماً في طراز ات معيّنة. Acknowledgement [t]] [Set ID] []OK/NG][Data][x]

(Command: f o) (موشر الطاقة) Power Indicator .93

لضبط إعدادات مؤشر التشغيل. Transmission

[f][o][][Set ID][][Data][Cr]

00 Data : إيةاف تشغيل 11: تشغيل ** قد لا يكرن هذا مدعرماً في طرازات معيّنة. Acknowledgement [x][Set ID][][OK/NG][Data][[x]]

OSD Display .94 (عرض الخیارات على الشاشة) (الأمر: k l) تتحديد خيار عرض الخيارات على الشاشة المطلوب. Transmission

00: لا (إيقاف النسع 01: نعم (تشغيل)

Acknowledgement [I][][Set ID][][OK/NG][Data][x]?

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.

الفاصل الزمني للعودة إلى الوضع الشفاف) (الأمر: sn n) للتحكم بالمدة الزمنية التي يتم خلالها الحفاظ على وضع الشفافية. Transmission

[s][n][][Set ID][][9][7][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 02: المدة الزمنية التي يتم خلالها الحفاظ على الوضع من 0 إلى 10

> Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][9][7][Data][x]

> * قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.

السطوع الشفاف جزينيًا). Semi-Transparent Brightness .95 (الأمر: s n) 95 للتحكم بوضع السطوع الشفاف جزئيًا لمؤشر LED.

Transmission [s][n][][Set ID][][9][5][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: سطوع مؤشر LED من 0 إلى 100

Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][9][5][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيِّنة.

98. Proximity Sensitivity (مستشعر الأشاء القريبة) (الأمر: sn ، 98)

لضبط حساسية مستشعر الأشاء القريبة. Transmission

[2][Data][][Set ID][][8][][0][3][0][3] البيانات 00: عالى 01 : مترسط 02: منذخف ،

Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][9][8][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.

Hybrid Mode .96 (الوضع الهجين) (الأمر: s n، 96)

لضبط وضع شفافية الشاشة. Transmission [s][n][][Set ID][][9][9][][][][][3]

البيانات 00 : هجين (التأثير : إيقاف) 01 : هجين (التأثير : أبيض بالكامل) 02 : شفاف جز نيًا

Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][9][6][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.

99. محتويات HDMI IT (الأمر: s n) 99)

لاستخدام بيانات HDMI لضبط وضع الصورة تلقائيًا.

Transmission [s][n][][Set ID][][9][9][][Data][Cr]

00 Data: ایقاف 101: تشغیل

Acknowledgment

[n][][Set ID][][OK/NG][9][9][Data][x]

* قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيِّنة.

UPnP Mode .100 (وضع UPnP) (الأمر: oc ،s n) (الأمر)

لضبط وضع UPnP المطلوب. Transmission [s][n][Set ID][][][9][0][][0ata][C]]

البيانات 00: إيقاف

01: تشغيل

Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][9][c][Data][x]

*قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.
*إذا تغيّر وضع UPnP، فستتم إعادة تشغيل الجهاز.

Model Name check .101 (التحقق من اسم الطراز)

(الأمر: f v)

للتحقق من اسم الطراز. Transmission

[f][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: التحقق من الرقم التسلسلي للمنتج

Acknowledgment [v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

*تتوفر البيانات في الرمز ASCII السداسي العشري.

مورة "لا توجد إشارة") No Signal Image.102 (الأمر: a9 ،s n) التشغيل صورة "لا توجد إشارة" أو ايقاف تشغيلها.

> Transmission [s][n][][Set ID][][a][9][][Data][Cr]

> > البيانات 00: إيقاف

01: تشغيل

Acknowledgment [n][][Set ID][][OK/NG][a][9][Data][x]

*قد لا تكون هذه الميزة مدعومة في طرازات معيّنة.

