

دليل المالك

# LG UltraFine™ Display

## OLED Pro

(عرض فيديو احترافي)

---

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل جهازك والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

65EP5G

## جدول المحتويات

### 25..... القائمة

### 33..... إعدادات المستخدم

- 34..... الصورة
- 41..... العلامة
- 44..... الصوت
- 47..... GPI
- 49..... تحليل مقطع الفيديو
- 52..... الإعدادات المتقدمة
- 61..... المعايرة

### 63..... اكتشاف الأخطاء وإصلاحها

### 66..... مواصفات المنتج

### 73..... التراخيص

### 3..... احتياطات السلامة

- 4..... احتياطات حول استخدام محوّل التيار المتردد والطاقة
- 6..... احتياطات عند نقل المنتج
- 7..... احتياطات عند تثبيت المنتج
- 9..... احتياطات تنظيف المنتج
- 10..... احتياطات عند استخدام المنتج
- 12..... احتياطات عند استخدام جهاز التحكم
- 12..... احتياطات عند حدوث احتجاز الصورة
- 12..... التخلص من المنتج

### 13..... التجميع والتحضير

- 14..... الملحقات الاختيارية
- 15..... تركيب المنتج
- 16..... التثبيت على حائط
- 18..... القطع والأضرار

### 20..... جهاز التحكم

### 22..... الاستعداد

### 22..... إجراء التوصيلات

- 22..... التوصيل بالحاسوب
- 23..... وصلة إشارة SDI
- 23..... توصيل جهاز خارجي
- 24..... استخدام قائمة الإدخال

**تحذير** - إن هذا الجهاز متوافق مع الفئة أ من مجال اللجنة الدولية الخاصة المعنية بالتداخل الراديوي (CISPR) رقم 32. قد يؤدي استخدام هذا الجهاز في بيئة سكنية إلى حدوث تداخل راديوي.

## احتياطات السلامة

تهدف احتياطات السلامة إلى منع وقوع خطر أو ضرر غير متوقع من خلال مساعدة المستخدم في استخدام المنتج بأمان وللغرض المقصود منه.

### **تحذير**

إذا تجاهلت رسالة التحذير، فقد تتعرض لإصابة خطيرة أو لحادث أو للوفاة.

### **تنبيه**

إذا تجاهلت رسالة التنبيه، فقد تتعرض لإصابة طفيفة أو قد يتعرض المنتج للضرر.

### **تحذير**

لا يمكن تثبيت هذا المنتج في أماكن خارجية. استخدم المنتج في الأماكن الداخلية فقط وبالطريقة التي قام الاختصاصي في التثبيت بتثبيتها.

## احتياطات حول استخدام محوّل التيار المتردد والطاقة

### ⚠ تحذير

- لا تستخدم سوى سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد المتوفر أو المعتمد من قبل شركة LG Electronics, Inc. إذا كنت تستخدم سلك طاقة آخر، تأكد من أنه يتوافق مع المعايير الوطنية. إذا كان السلك عائباً بأي شكل من الأشكال، فاتصل بالجهة المصنّعة أو بأقرب مركز خدمة معتمد لاستبداله.
- لا تقم بتشغيل الشاشة إلا من مصدر الطاقة (أي الجهد الكهربائي) المُشار إليه في مواصفات المنتج.
- وإلا، فقد يتضرر المنتج أو ينشب حريق أو قد تتعرض لصعق كهربائي. إذا كنت غير متأكد من نوع إمداد الطاقة الذي لديك، فاستشر إحدى الشركات المعتمدة المختصة في التثبيت.
- تأكد من توصيل سلك الطاقة بمداخل مؤرّض بشكل صحيح.
- إذا لم تفعل ذلك، فقد تتعرض لصعق كهربائي أو لإصابة أو قد يتضرر المنتج.
- أدخل قابس الطاقة أو محوّل التيار المتردد بإحكام تأكد أن لا يكون مرخياً.
- فقد يؤدي التوصيل السيء إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- في حال حدوث رعد وبرق، لا تلمس مطلقاً سلك الطاقة والإشارة إذ قد يشكل ذلك خطراً جسيماً.
- وقد يتسبب بحدوث صدمة كهربائية.
- احرص على عدم الدوس على سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد أو وضع أغراض ثقيلة عليه (أجهزة إلكترونية أو ملابس الخ). بالإضافة إلى ذلك، لا تنني أو تسحب سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد للخارج بقوة مفرطة.
- فقد تؤدي أسلاك الطاقة المتضررة إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- لا تقم بتوصيل سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد التالف بأشياء حادة في مقبس الكهرباء.
- فقد تتعرض لصعق كهربائي.
- لا تدخل موصلاً (مثل قطعة معدنية) في أحد طرفي سلك الطاقة عندما يكون الطرف الآخر موصولاً بطرف الإدخال على الحائط. بالإضافة إلى ذلك، لا تلمس سلك الطاقة مباشرة بعد فصله.
- فقد تتعرض لصعق كهربائي.
- لا تستخدم مقبساً متعدد المنافذ متصلاً بالعديد من المنتجات الكهربائية والأجهزة التي تولّد حرارة. استخدم مقبساً متعدد المنافذ حصرياً ومزوداً بمنفذ تارّض.
- فقد ينشب حريق بسبب ارتفاع درجة حرارة المنتج.

- في حال تسربت المياه أو أي مادة غريبة إلى داخل المنتج، فافصل سلك الطاقة على الفور واتصل بمركز الخدمة.
- وإلا، فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية نتيجة للضرر الذي تم إلحاقه بالمنتج.
- ابق سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد بعيداً عن أي أجهزة تولّد حرارة.
- فقد يذوب غلاف السلك ويتسبب بنشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- لا تفكك أبداً سلك الطاقة أو محوّل التيار المتردد ولا تصلحه أو تعدّله.
- فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- يرجى التأكد من أن جهاز انقطاع التيار الكهربائي الرئيسي هو مقبس طاقة وأن المنتج يتم تثبيته بالقرب من مقبس الحائط الذي يمكن الوصول إليه بسهولة.
- طالما أن هذه الوحدة موصولة بمدخل التيار المتردد على الحائط، فلن تنقطع الطاقة من مصدر الإمداد بالتيار المتردد حتى في حال إيقاف تشغيل الوحدة.
- وستكون قيمة استهلاك الطاقة "0" فقط عند فصل قابس الطاقة.
- استخدم مقبس الطاقة كجهاز فصل.

### ⚠ تنبيه

- إذا كان المقبس أو مسامير قابس الطاقة أو محوّل التيار المتردد مغطى بالغبار، فتأكد من مسحهم والحفاظ على نظافتهم.
- إن ارتفاع درجة حرارة المنتج الناتج عن طبقات الغبار قد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- إذا كان المقبس أو مسامير قابس الطاقة أو محوّل التيار المتردد مغطى بالماء، فتأكد من مسحهم والحفاظ على نظافتهم. بالإضافة إلى ذلك، لا تلمس قابس الطاقة أو محوّل التيار المتردد عندما تكون يداك مبللتين.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية.
- لا تقم بتشغيل المنتج أو إيقاف تشغيله من خلال توصيل قابس الطاقة بمدخل الطاقة أو فصله عنه. يعني لا تستخدم قابس الطاقة كمفتاح.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو تعطل المنتج.
- لا تفصل سلك الطاقة أثناء استخدام المنتج.
- فقد يؤدي حدوث صدمة كهربائية إلى إلحاق ضرر بالمنتج.

## احتياطات عند نقل المنتج

### ⚠ تحذير

- اتصل بمركز الخدمة قبل نقل المنتج.
- قد يؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية والإضرار بالمنتج.
- احرص على أن يكون المنتج متوقفًا عن التشغيل ومفصولًا عن الطاقة وعلى أن تكون كل الكابلات مفصولة قبل نقل المنتج.
- فقد تتعرض لصعق كهربائي أو قد يتضرر المنتج.
- عند نقل المنتج، لا تصدم المنتج وتؤثر على لوحته الأمامية.
- فقد تتعرض لصعق كهربائي أو قد يتضرر المنتج.
- التزم بعدد الأفراد وفقًا لوزن المنتج. (أقل من 25 كجم للشخص الواحد، واستخدم المعدات عندما يتخطى الوزن 100 كجم)
- في حال استخدام المنتجات التالية مرة أخرى، يرجى الاتصال بمركز الخدمة لأن ذلك قد يؤدي إلى صدمة كهربائية أو حريق.
- لا تحمل المنتج بشكل مقلوب، بحمل الحامل فقط. (بالنسبة للطرازات المدعومة بحوامل فقط).
- فقد يؤدي ذلك إلى التواء الحامل وإلحاق الضرر بالشاشة وأنواع أخرى من الأضرار بالمنتج.

### ⚠ تنبيه

- لا ترم عبلة تغليف المنتج. وإنما يمكن استخدامها لوضع المنتج بها عند حمله.

## احتياطات عند تثبيت المنتج

### ⚠ تحذير

- اتصل بمركز الخدمة قبل تثبيت المنتج.
- قد يؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية والإضرار بالمنتج.
- لا توقع أي غرض على المنتج أو تعرّضه لصدمة. ابقِ المنتج بعيدًا عن متناول الأطفال، ولا تضع أي لعبة أو غرض بالقرب منه لتجنب رمي الأشياء على الشاشة.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث إصابة جسيمة أو حدوث عطل في المنتج وإلحاق ضرر بالشاشة.
- لا تضع الأشياء الثقيلة على المنتج أو تعلقها به.
- في حال تحطم المنتج أو سقوطه، فقد تتعرّض لإصابة.
- لا تلمس سطح المنتج لتجنّب الإحماء المفرط.
- قد يؤدي ذلك إلى حدوث إصابة جسيمة.
- قم بتركيب المنتج وتثبيتته بإحكام على حائط أو نحوه، للتصدي لأي تأثيرات خارجية مثل الرياح والزلازل.
- يجب عليك الرجوع إلى الدليل المرفق.
- لا تقم بتثبيت المنتج على الأرض لمنع الأطفال من التسلق أو التعلق بالمنتج.
- في حال تحطم المنتج أو سقوطه، فقد تتعرّض لإصابة.
- لا تثبته في مكان حيث توجد أجهزة تولّد حرارة مثل أجهزة التدفئة الكهربائية أو أجهزة الإضاءة.
- فقد يؤدي هذا إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو تعطل المنتج.
- لا تقم بتركيب المنتج بنفسك، لأنه قد تصيب نفسك بأذى أو قد تسبب تلف المنتج. يُرجى الاتصال بمهندس الصيانة المعتمد من قبل مركز الخدمة.
- لا تثبت هذا المنتج على حائط في حال وجود احتمال تعرّضه للزيت أو رذاذ الزيت.
- فقد يلحق هذا ضررًا بالمنتج ويسبب سقوطه.
- لا تترك كابل الطاقة أو كابل الإشارة، وما إلى ذلك، في وسط الممر.
- فقد يتعرّض به المارة أو يقعون، ما قد يؤدي إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق أو تعطل المنتج أو وقوع إصابة.
- لا تدع المنتج يسقط عند توصيله بجهاز خارجي متصل بكابل قصير.
- فقد يتسبب ذلك بوقوع إصابة وإلحاق ضرر بالمنتج.
- في حال سقوط المنتج أو انكسار الهيكل، أوقف تشغيله وافصل سلك الطاقة ثم اتصل بمركز الخدمة.
- إذا استمررت باستخدام المنتج من دون اتخاذ الإجراءات المناسبة، فسيؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.
- قم بتثبيت المنتج في مكان جاف بحث لا يكون قريبًا من الغبار والماء. تجنّب درجات الحرارة المرتفعة ونسبة الرطوبة العالية.
- فقد يؤدي هذا إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق أو إلحاق الضرر به.
- قم بتثبيت المنتج بأمان في مكان يتحمل وزن المنتج.
- قد يتسبب ضعف قوة التثبيت في سقوط المنتج.
- اجلس بوضعية مريحة وطبيعية لتريح العضلات عند استخدام المنتج.

## ⚠ تنبيه

- ثبت المنتج في مكان لا يحدث فيه تشويش كهرومغناطيسي.
- إذا ثبت المنتج في مكان لا يستوفي الشروط الموصى بها، فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر كبير بجودة صورة المنتج وعمره الافتراضي ومظهره. يرجى استشارة مهندس الصيانة قبل تثبيت المنتج. يُرجى عدم تثبيت المنتج في أماكن حيث توجد كميات كبيرة من الغبار أو رذاذ الزيت أو حيث تُستخدم مواد كيميائية أو حيث يكون معرضًا لأشعة الشمس المباشرة أو حيث تكون درجة الحرارة مرتفعة أو منخفضة جدًا أو حيث تكون الرطوبة عالية جدًا.
- تأكد من أن المنتج في مكان جيد التهوية عن طريق تثبيته على مسافة (100 مم أو أكثر) من الحائط.
- إذا ثبت المنتج على مسافة قريبة جدًا من الحائط، فقد يؤدي ذلك إلى تشوّهه أو إلى نشوب حريق بسبب ارتفاع درجة حرارته الداخلية.
- لا تغطي المنتج بواسطة غطاء مائدة أو ستارة أو أي مادة أخرى (على سبيل المثال. البلاستيك) أثناء توصيله حتى لا يتم سد فتحة تهوية المنتج.
- فقد يؤدي ذلك إلى تشوّه المنتج أو نشوب حريق بسبب ارتفاع درجة حرارة المنتج الداخلية.
- لا تثبت المنتج في منطقة تقتصر للتهوية المناسبة (مثل رف في مكتبة أو في خزانة) أو في الخارج وتجنّب وضعه على قطعة قماش مبطنة أو سجادة.
- حيث يمكن أن تشتعل النيران في المنتج بسبب ارتفاع درجة حرارة داخل المنتج.
- ثبت المنتج في مكان مسطح وثابت بحيث يكون كبيرًا بشكل كافٍ لتحمل المنتج.
- في حال سقوط المنتج، فقد يؤدي ذلك إلى إصابتك أو تحطّمه.
- عند تثبيت المنتج على رف أو صندوق كبير، تأكد من أن قاعدة المنتج ليست بارزة للأمام.
- قد يسقط المنتج نتيجة لعدم توازن مركز الثقل مما قد يؤدي إلى وقوع إصابة جسيمة أو إلحاق الضرر بالمنتج. لذا، تأكد من وضعه على خزانة كبيرة أو تثبيته على أرفف مناسبة له.

## احتياطات تنظيف المنتج

### ⚠ تحذير

- حافظ دائماً على نظافة المنتج.
- إذا لم تقم بتنظيف الوحدة لفترة طويلة وأصبحت مغطاة بالغبار، فإنها قد تؤدي إلى نشوب حريق أو إلحاق الضرر بالمنتج.
- عند الحاجة إلى تنظيف المنتج من الداخل، يجب أن تتصل بمركز الخدمة.
- وإلا فقد يؤدي التنظيف بدون دعم إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو حدوث عطل أو إلحاق الضرر بالمنتج.
- عند تنظيف المنتج، افصل سلك الطاقة وامسحه بلطف مستخدماً قطعة قماش ناعمة لتفادي خدشه.
- قد تحدث صدمة كهربائية أو يتم إلحاق الضرر بالشاشة عندما يتم خدشها.
- إذا أردت تنظيف الإطار الأمامي، قم برش الماء على قطعة قماش ناعمة من مرتين إلى 4 مرات وامسح في اتجاه واحد فقط.
- قد تسبب الرطوبة الزائدة ظهور بقع على المنتج.

### ⚠ تنبيه

- عند تنظيف المنتج أو الشاشة، افصل سلك الطاقة وامسحه برفق مستخدماً قطعة قماش ناعمة. لا ترش الماء أو أي سوائل أخرى مباشرة على المنتج.
- وعلى وجه الخصوص، لا تنظف منتجك بمواد كيميائية، بما في ذلك منظف الزجاج وأي نوع من معطرات الجو، والمبيدات الحشرية، ومواد التشحيم، والشمع (سيارات، صناعي)، والمواد الكاشطة، والثرر والبنزين، والكحول وغيره، والتي يمكن أن تلحق الضرر بالمنتج أو لوحته.
- قد يتسبب ذلك بنشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو تلف المنتج (تشوه أو تآكل أو كسر).

## احتياطات عند استخدام المنتج

### ⚠ تحذير

- لا تستخدم المنتج في أي بيئة تكون فيها درجات الحرارة أو نسبة الرطوبة مرتفعة بشكل مفرط.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو الإضرار بالمنتج.
- إذا كنت تستخدم هذا المنتج لفترات زمنية طويلة، خذ قسطاً من الراحة من وقت إلى آخر لتريح نظرك وتحميه.
- حيث قد تؤدي الملاحظة لفترات طويلة إلى ضعف البصر.
- قد يؤدي الاستماع إلى مستوى صوت مرتفع أو لفترات طويلة إلى إلحاق ضرر بسمعك.
- في حال سقوط غرض غريب أو سائل داخل المنتج، فأوقف تشغيله وافصله عن مقبس الحائط واتصل بمركز الخدمة.
- - وإلا، فقد يتسبب المنتج بنشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- في حال عدم ظهور أي صورة على الشاشة أو عدم سماع صوت، فتوقف عن استخدام المنتج. أوقف تشغيله على الفور وافصله عن مقبس الطاقة، ثم اتصل بمركز الخدمة.
- - وإلا، فقد يتسبب المنتج بنشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- لا توقع أي غرض على المنتج أو الشاشة أو تعرضهما لصدمة.
- - فقد يؤدي ذلك إلى حدوث إصابة جسدية أو حدوث عطل في المنتج وإلحاق ضرر بالشاشة.
- في حال صدور رائحة دخان أو روائح أخرى أو سماع صوت غريب، فافصل سلك الطاقة واتصل بمركز الخدمة.
- - إذا استمررت باستخدام المنتج من دون اتخاذ الإجراءات المناسبة، فسيؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق.
- لا تحاول أن تفكك المنتج أو تصلحه أو تعذله بنفسك. يُرجى الاتصال بمركز الخدمة إذا كنت بحاجة إلى إصلاحه.
- - فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- لا تضع أغراضاً تحتوي على سوائل، مثل المزهرات أو الأكواب وما إلى ذلك على المنتج لتجنب دخول السوائل في المنتج.
- - فقد يؤدي القيام بذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو حدوث عطل أو تشوه في المنتج.
- لا تضغط بقوة على سطح المنتج أو تخدشه بيديك أو بأجسام حادة، مثل الأظافر أو أقلام الرصاص أو أقلام الحبر. لا تعرّض الجهة الأمامية من الشاشة وجوانبها لصدمة أو تخدشها باستخدام أغراض معدنية.
- - فقد يلحق هذا ضرراً بالمنتجات ويسبب تعطلها.
- لا تلمس المنتج في حال تعرضه لأشعة الشمس أو ضوء كثيف لأنه ربما يكون ساخناً.

- لا تستخدم أجهزة كهربائية تعمل بجهد كهربائي عال بالقرب من المنتج (مثل آلة كهربائية لصعق الذباب).
- فربما يحدث عطل بالمنتج إذا تعرض لصدمة كهربائية.
- في حال وجود تسرب للغاز، فلا تلمس المقبس، وافتح النوافذ للتهوية.
- وإلا، فقد يتسبب المنتج بنشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- في حال سقوط المنتج أو انكسار الهيكل، أوقف تشغيله وافصل سلك الطاقة.
- إذا استمرت باستخدام المنتج من دون اتخاذ الإجراءات المناسبة، فسيؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو نشوب حريق. اتصل بمركز الخدمة.
- أبق ملحقات المنتج الصغيرة بعيدًا عن متناول الأطفال.
- في حال ابتلعها طفل، يُرجى استشارة طبيب على الفور.
- يُحفظ بعيدًا عن متناول الأطفال. وكذلك، لا تلمس الألعاب أو الأشياء على المنتج أو الشاشة.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث إصابة جسدية أو حدوث عطل في المنتج وإلحاق ضرر بالشاشة.
- يجب فصل جميع مصادر الطاقة عن المنتج من خلال إزالة كابلات / أسلاك الطاقة لفصل الكهرباء عن المنتج.

### تنبيه

- تُعد هذه اللوحة منتجًا متقدمًا يحتوي على الملايين من وحدات البكسل. قد ترى في بعض الأحيان بقعًا من وحدات البكسل عند مشاهدة الشاشة. وبما أن وحدات البكسل المعطلة هذه ليست عيبًا، فلن يتأثر أداء المنتج وموثوقيته.
- لا تضع مواد سريعة الاشتعال بالقرب من المنتج أو تخزنها بالقرب منه.
- إذ يوجد خطر وقوع انفجار أو نشوب حريق.
- حافظ على المسافة المناسبة بينك وبين المنتج.
- إذا نظرت إلى المنتج عن مسافة قريبة جدًا، فإنه يمكن أن يلحق الضرر ببصرك.
- اضبط الدقة والتردد المناسبين على المنتج.
- حيث يمكن أن يلحق الضرر ببصرك.
- خذ قسطًا من الراحة بشكل منتظم عند استخدام المنتج لوقت طويل.

## احتياطات عند استخدام جهاز التحكم

### ⚠ تحذير

- تجنب وضعه في الأماكن ذات الرطوبة العالية.
- فقد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية أو الإضرار بالمنتج.
- لا تعرض البطاريات لدرجة حرارة زائدة مثل التعرض لأشعة الشمس المباشرة والمواقف المفتوحة وأجهزة التدفئة الكهربائية.
- لأن ذلك قد يؤدي إلى نشوب حريق وتعرضك للإصابة.
- احرص على عدم قيام الأطفال بإبتلاع بطاريات جهاز التحكم عند استبدالها. أبقِ البطاريات بعيدة عن متناول الأطفال.
- في حال ابتلع طفل البطارية، فيرجى استشارة طبيب على الفور.
- لا تتخلص من البطاريات في النار.
- يُرجى التخلص من البطاريات في مركز إعادة تدوير محلي أو متجر بيع بالتجزئة يعالج البطاريات.
- ينبغي إعادة تدوير البطاريات المستخدمة، التي قد تشمل بطاريات قابلة للشحن، بصورة منفصلة عن النفايات.
- يُرجى التخلص من البطاريات المستخدمة والبطاريات القابلة للشحن في مركز إعادة تدوير محلي أو متجر بيع بالتجزئة يعالج البطاريات.

### ⚠ تنبيه

- لا تقم بتقصير الدائرة أو فك البطاريات.
- قد يؤدي ذلك إلى صدمة كهربائية أو حريق.
- قد لا يعمل جهاز التحكم بشكل صحيح عند تعرضها لأشعة الشمس أو لضوء قوي. انقل المنتج إلى مكان آخر في حال كان يتم استخدامه في ظل هذه الظروف.
- تحقق من عدم وجود أي عائق بين المنتج وجهاز التحكم.
- لا تخطئ بين البطاريات الجديدة والبطاريات القديمة.
- فقد يؤدي إدخال بطاريات مرتفعة درجة الحرارة أو مسرّبة للمواد بداخلها إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.
- استخدم نوع البطاريات المحدد فقط. لا تدخل بطاريات غير قابلة للشحن في الشاحن.
- فقد يؤدي إدخال بطاريات مرتفعة درجة الحرارة أو مسرّبة للمواد بداخلها إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.

## احتياطات عند حدوث احتجاز الصورة

- قد يؤدي عرض صورة ثابتة لفترة طويلة من الوقت إلى إلحاق ضرر بالشاشة، ما يؤدي إلى احتجاز الصورة. تجد المشكلة نفسها في معظم منتجات الجاهات الخارجية. ولا تغطي كفاءة المنتج الضرر الناتج من ذلك.
- استخدم شاشة توقف عند استخدام جهاز العرض لفترة طويلة من الوقت.

## التخلص من المنتج

- لا تتخلص من هذا المنتج مع النفايات المنزلية.
- يجب أن يتم التخلص من هذا المنتج وفقًا للوائح السلطة المحلية الخاصة بك.

## التجميع والتحضير

### تنبيه ⚠

- استخدم دائمًا مكونات أصلية لضمان سلامتك وأداء المنتج.
- لن تشمل كفاءة المنتج الضرر أو الإصابة التي تنتج من استخدام مكونات غير أصلية.
- قم بتوصيل سلك الطاقة بالمنتج قبل توصيله بمدخل على الحائط. فقد يؤدي توصيل سلك الطاقة بمدخل على الحائط أولاً إلى حدوث صدمة كهربائية، ما قد يتسبب أيضاً بالحاق الضرر بالمنتج.
- لا تستخدم المنتج في مكان يكون فيه سطحه الأمامي/الخلفي معرضاً لأشعة الشمس المباشرة.

### ملاحظات !

- قد تختلف الملحقات المتوفرة مع المنتج وفقاً للطراز أو المنطقة.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل من دون إشعار مسبق نتيجة لترقية وظائف المنتج.
- البرمجيات والدليل
- التنزيل من الموقع الإلكتروني لـ LG Electronics.
- يرجى زيارة الموقع الإلكتروني لـ LG Electronics (<http://partner.lge.com>) وتنزيل أحدث إصدار من البرنامج المخصص للطراز لديك.
- لا تكون جودة المنتج مضمونة عند استخدامه في مكان معرض لأشعة الشمس المباشرة أو الغبار المتزايد.

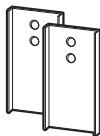
### تحذير ⚠

- لا تغطي كفاءة المنتج أي ضرر قد تسببه الكهرباء الساكنة في القطع أثناء تثبيت المنتج. تزود بالتجهيزات اللازمة التي يمكنها منع حدوث تفريغ كهربائي (ESD) عند تثبيت المنتج.

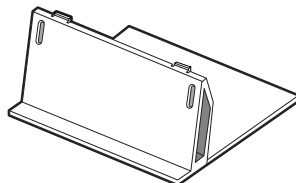
## الملحقات الاختيارية

تخضع الملحقات الاختيارية للتغيير، من دون إشعار مسبق، وذلك لتحسين أداء المنتج، كما يمكن إضافة ملحقات جديدة. قد تختلف الرسوم التوضيحية الواردة في هذا الدليل عن المنتج والملحقات الفعلية.

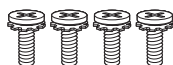
### الحامل



شريحة



ACC-S-EP5G



برغي

القطر 4.0 مم × المسافة بين وحدات البكسل 0.7 مم × الطول 14 مم



البراغي

القطر 3.0 مم × المسافة بين وحدات البكسل 0.5 مم × الطول 4 مم

### ملاحظات !

- تتوفر الملحقات الاختيارية لطرازات معينة فقط. إذا لزم الأمر، اشترها بشكل منفصل.

## تركيب المنتج

لا يتوفر حامل منفصل أو وحدة جدارية مع هذا المنتج.

### تنبيه ⚠

- افصل سلك الطاقة قبل نقل جهاز العرض أو تثبيته لتجنب حدوث صدمة كهربائية.
- في حال تثبيت جهاز العرض على السقف، فقد يسقط ويتسبب بحدوث إصابة. اتصل بأي وكالة قريبة أو فني تركيب.
- لا تتسلى على المنتج أو تتعلّق به.

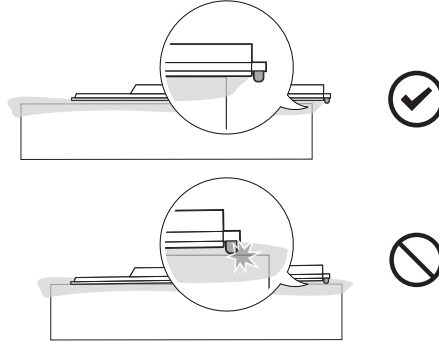
### ملاحظات !

- لا تثبت المنتج في مكان يفتقر للتهوية (مثال، رفّ في مكتبة أو في خزانة) أو على سجادة أو وسادة. في حال عدم توفّر أي خيار سوى تثبيت المنتج على الحائط، فتأكد من توفّر التهوية الكافية قبل التثبيت.
- قد يؤدي عدم القيام بذلك إلى نشوب حريق بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

### تحذير ⚠

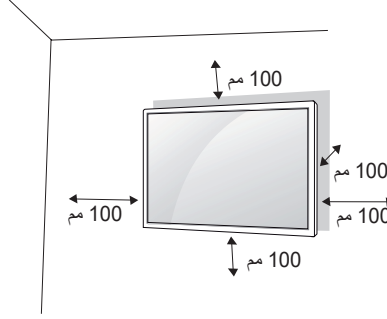
- إذا لم يتم تثبيت جهاز العرض في موضع ثابت بشكل كافٍ، فقد يشكل ذلك خطرًا بسبب احتمال سقوطه. يمكن تفادي وقوع إصابات كثيرة باتخاذ احتياطات بسيطة.
- لا تستخدم سوى أدوات التثبيت والأثاث التي يمكنها دعم المنتج بشكل آمن.
- الحرص على عدم تجاوز جهاز العرض لحافة قطعة الأثاث التي تم وضعه عليها.
- عدم وضع جهاز العرض على قطع أثاث طويلة (مثل الخزائن أو خزائن الكتب) من دون تثبيت كل من قطعة الأثاث وجهاز العرض بدعامة مناسبة.
- عدم وضع قطع قماش أو مواد أخرى بين جهاز العرض والأثاث الداعم.
- تثبت المنتج على حائط يمكن تثبيته مسامير التثبيت عليه.
- تثبت المنتج في مكان يمكنه تحمّل وزنه بأمان. (على الإسمنت وخشب الأبلكاش وألواح ليفية متوسطة الكثافة إلخ.)

### تنبيه ⚠



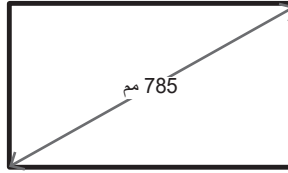
## التثبيت على حائط

لتوفير التهوية المناسبة، يرجى ترك مسافة تبلغ 100 مم بين كل جانب من جوانب المنتج والحائط. يوفر لك البائع إرشادات مفصلة حول التثبيت، فيمكنك الاطلاع على الدليل الاختياري لتثبيت حامل التثبيت المائل على حائط وإعداده.



لتثبيت جهاز العرض على حائط، قم بتوصيل حامل التثبيت على الحائط (قطعة اختيارية) بالجهة الخلفية من جهاز العرض. تأكد من توصيل حامل التثبيت على الحائط بإحكام بجهاز العرض ومن تثبيته بإحكام أيضًا على الحائط.

- 1 استخدم البراغي وحوامل التثبيت على الحائط المتوافقة مع معايير VESA فقط.
  - 2 قد تسبب البراغي التي يتجاوز طولها الطول القياسي ضررًا داخل جهاز العرض.
  - 3 قد يلحق البرغي غير المتوافق مع معايير VESA ضررًا بالمنتج وقد يتسبب بسقوط جهاز العرض. لا تتحمل شركة LG Electronics المسؤولية عن أي حوادث تتعلق باستخدام براغي غير قياسية.
  - 4 يرجى استخدام البراغي المتوافقة مع معايير VESA كما هو مذكور أدناه.
- 785 مم وأكثر
- \* براغي التثبيت: القطر 6.0 مم × المسافة بين وحدات البكسل 1 مم × الطول 14 مم



## ⚠ تنبيه

- افصل سلك الطاقة قبل نقل جهاز العرض أو تثبيته لتجنب حدوث صدمة كهربائية.
- في حال تثبيت جهاز العرض على سقف أو حائط مائل، فقد يسقط ويتسبب بحدوث إصابة. استخدم حامل تثبيت على الحائط معتمدًا من قبل LG واتصل بالوكيل المحلي أو بعامل مؤهل لمساعدتك في تثبيت المنتج.
- لا تفرط في شدّ البراغي، فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر بجهاز العرض وإبطال كفاءة المنتج.
- استخدم البراغي وأقواس التثبيت على الحائط التي تتوافق مع معايير VESA فقط. لا تغطي الكفالة أي أضرار أو إصابات ناتجة من سوء استخدام أو استخدام ملحقات غير مناسبة.

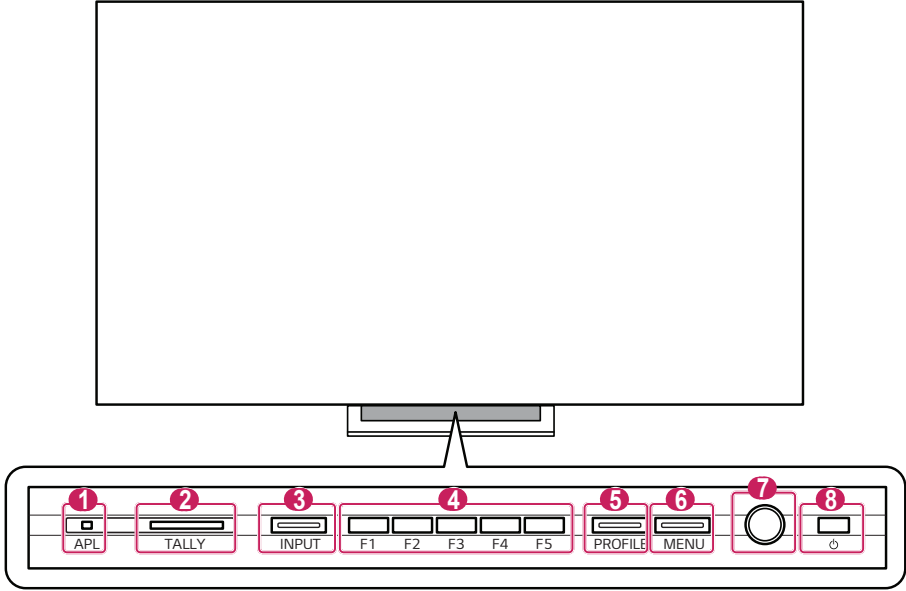
## ! ملاحظات

- تتضمن مجموعة أدوات التثبيت على الحائط دليل التثبيت والقطع الضرورية كافة.
- إن حامل التثبيت على الحائط قطعة اختيارية. يمكنك الحصول على ملحقات إضافية من الوكيل المحلي.
- قد يختلف طول البراغي المطلوب باختلاف حامل التثبيت على الحائط. تأكد من استخدام البراغي ذات الطول الصحيح.
- لمزيد من المعلومات، يرجى مراجعة الدليل المتوفر مع حامل التثبيت على الحائط.

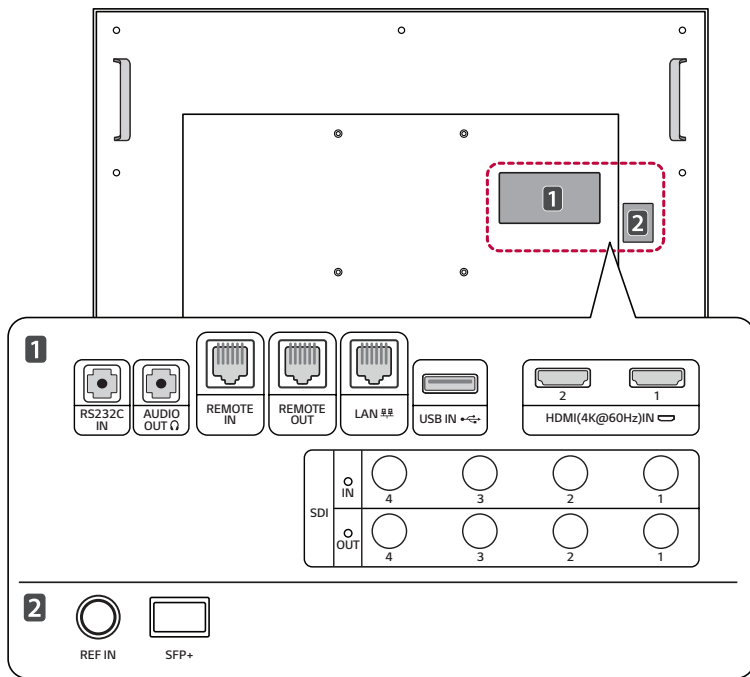
## القطع والأزرار

الجهة الأمامية

الواجهة



| الشرح                                                                                                                                            | العنصر     | الرقم |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------|
| يومض مؤشر LED باللون الأحمر عند تشغيل حد سطوع اللوحة.                                                                                            | APL        | 1     |
| يدعم الألوان الثلاثة (أحمر / أخضر / برتقالي) لعداد LED.                                                                                          | TALLY      | 2     |
| يغير وضع الدخول. (HDMI، SDI، SFP+، وما إلى ذلك)                                                                                                  | INPUT      | 3     |
| يمكن تعيين الوظائف المستخدمة بشكل متكرر على الأزرار كاختصارات.<br>- بمجرد تعيين وظيفة لأحد الأزرار، سيعمل مؤشر LED عندما يتم الضغط على هذا الزر. | F1-F5      | 4     |
| يحفظ أو يحمل إعدادات جهاز العرض لكل مستخدم.                                                                                                      | PROFILE    | 5     |
| يغير القائمة أو يعود إلى العنصر السابق.                                                                                                          | MENU       | 6     |
| يمكن استخدام المشور للتحرك بسرعة وسهولة لأعلى أو لأسفل أو لليسار أو اليمين. اضغط على المشور مرة واحدة لتحديد عنصر ما.                            | مفتاح مشور | 7     |
| لتشغيل المنتج أو إيقاف تشغيله.                                                                                                                   | ⏻ (الطاقة) | 8     |



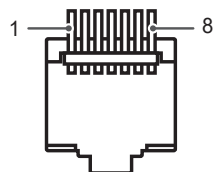
- RS232C IN : تحديث ومعايرة البرنامج.
- AUDIO OUT : إخراج الصوت من خلال سماعات الرأس.
- REMOTE IN : يستخدم وحدة تحكم GPI للتحكم في الشاشة من الخارج.



للمسألة، لا تتم بتوصيل الموصل الخاص بأسلاك الأجهزة الطرفية التي قد تحتوي على جهد زائد بهذا المنفذ.

حوظائف الدبابيس >

| الدبوس | وظيفة                |
|--------|----------------------|
| 1      | مخطط ترقيم R         |
| 2      | مخطط ترقيم G         |
| 3      | Marker               |
| 4      | منطقة الأمان         |
| 5      | نسبة الطول إلى العرض |
| 6      | شكل الموجة           |
| 7      | مفتاح الطاقة         |
| 8      | GND                  |

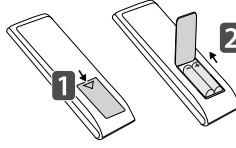


\* يمكنك تغيير وظيفة كل دبوس من 1 إلى 6 في القائمة [GPI].

- REMOTE OUT (RJ45، 8 دبابيس): يمكن استخدام إشارة الإدخال لوحدة تحكم GPI كمخرج.
- USB: تحديث البرنامج.
- HDMI IN: توصيل إشارة HDMI. يُرجى الرجوع إلى صفحة مستويات الدقة المدعومة لـ HDMI. (يرجى العودة إلى صفحة 72)
- SDI IN (دخل SDI): توصيل إشارة SDI. يُرجى الرجوع إلى صفحة مستويات الدقة المدعومة لـ SDI. (يرجى العودة إلى صفحة 68)
- SDI OUT (خرج SDI): إخراج الإشارة المنخلّة من خلال طرف إدخال SDI. (تتداخل مع إشارة دخل SDI).
- REF IN: يُستخدم REF في الانفجار الأسود للإشارات التناظرية المرجعية والتزامن ثلاثي المستويات للقف.
- SFP+: هذه فتحة تدعم إشارات SDI الضوئية حتى 25 جيجابت في الثانية و SDI عبر بروتوكول الإنترنت.

## جهاز التحكم

تستند الأوصاف الموجودة في هذا الدليل إلى أزرار جهاز التحكم. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية لاستخدام جهاز العرض بشكل صحيح. لتثبيت البطاريات، افتح غطاء حجرة البطاريات ووضّع البطاريات (1.5 فولت بحجم AAA) بحيث يتطابق الطرفان (+) و (-) مع الرمز داخل الحجرة، ثم أغلق الغطاء. لإزالة البطاريات، نفّذ إجراءات التثبيت بشكل معكوس. قد تختلف الرسوم التوضيحية عن الملحقات الفعلية.



### تنبيه ⚠

- لا تستخدم البطاريات القديمة والجديدة معاً، فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق ضرر بجهاز التحكم.
- تأكد من توجيه جهاز التحكم باتجاه مستشعر جهاز التحكم على جهاز العرض.
- قد لا يكون بعض ميزات جهاز التحكم مدعوماً في طرازات معينة.
- يجب عدم تعريض البطاريات الداخلية والخارجية للمنتج للحرارة المفرطة مثل أشعة الشمس المباشرة أو النار أو ما شابه ذلك.

**⏻ (التشغيل)** لتشغيل جهاز العرض أو إيقاف تشغيله.

**SCREEN ON, SCREEN OFF** تشغيل وإيقاف تشغيل الصورة على جهاز العرض.

**HDMI1, HDMI2** لاختيار وضع HDMI.

**⏻ (الإدخال)** لتحديد وضع الإدخال.

**1/a/A** للتحديد بين لوحة الأرقام ولوحة الحروف الأبجدية. (هذه الوظيفة غير مدعومة).

أزرار الأرقام والأحرف لإدخال الأرقام أو الأحرف وفقاً للإعداد.

**CLEAR** لحذف الأرقام أو الأحرف الأبجدية التي تم إدخالها.

**⏻ (زر التحكم في مستوى الصوت)** لضبط مستوى الصوت الخارج من سماعة الرأس.

**ARC** لاختيار حجم الشاشة.

**A.L.M** لتشغيل مقياس مستوى الصوت أو إيقاف تشغيله.

**⏻ (كتم الصوت)** لكتم الأصوات كافة.

**⏻ OLED LIGHT** اضغط على زر السهم لأعلى/ لأسفل في جهاز التحكم عن بُعد لضبط سطوع OLED.

**PROFILE** بذلك إلى قائمة الملف.

**EOTF** يختار وظيفة EOTF (جما).

**GAMUT** تحديد مساحة اللون.

**MENU** الوصول إلى القائمة الرئيسية.

**MONO/BLUE** يغير لون الصورة إلى الأسود والأبيض/ الأزرق.

بعد اختيار القائمة، اختر الوظائف واضبطها.

**⏻ (السابق)** يعود إلى الوراء خطوة واحدة في خصائص تشغيل المستخدم.

**EXIT** لغلغ القائمة.

**Q.AUTO** يضبط وضع Quad Link على الوضع الآلي. (يقوم تلقائياً بتحويل دخل Quad Link

2SI ودخل Square).

**Q.VIEW** تعرض إشارات 4 مدخلات SDI في صيغة العرض المتعدد.

**SFP+** يختار وضع إدخال SFP+.

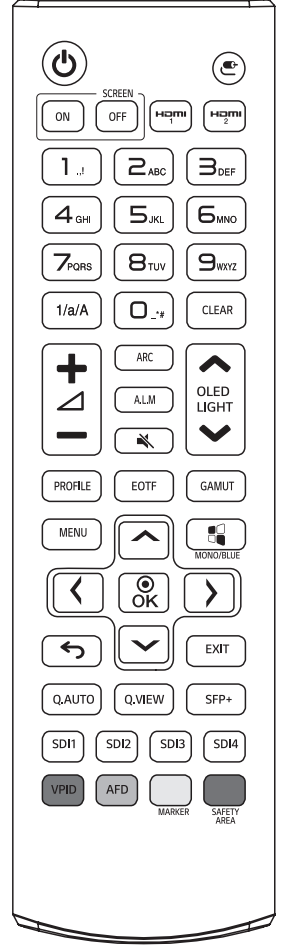
**SDI1, 2, 3, 4** يختار وضع إدخال SDI 1، 2، 3، 4.

**VPID** يعرض معلومات إشارة إدخال SDI.

**AFD** تشغيل أو إلغاء تشغيل وصف التنسيق النشط.

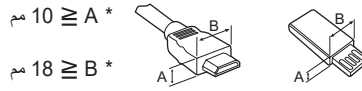
**MARKER** يغير ديبوس Marker بالتسلسل.

**SAFETY AREA** تغيير منطقة الأمان بالتتابع.



## الاستعداد

- قد يستغرق الأمر نحو دقيقة واحدة لتهيئة المنتج عند توصيله بالطاقة للمرة الأولى بعد شحنه من المصنع.
- صور المنتج في هذا الدليل هي للمساعدة على الفهم وقد تختلف عن الشكل الفعلي.
- قد تتغير الملحقات الأساسية أو تضاف دون إشعارات مسبقة لتحسين أداء المنتج.
- ثبت المنتج بالقرب من مقبس. عند إيقاف تشغيل المنتج، قد لا تحتوي بعض المنتجات على زر التشغيل/ إيقاف التشغيل، لذا قم بإيقاف تشغيل الطاقة باستخدام جهاز التحكم عن بُعد وافصل سلك الطاقة.
- عند توصيل كابل HDMI/ كابل USB أو شريحة ذاكرة USB بالنهاية الطرفية لمدخل HDMI/ مدخل USB، استخدم منتجًا بعرض 18 مم وسمك 10 مم أو أقل. إذا لم يتلاءم كبل USB أو محرك أقراص USB محمولة مع منافذ USB على البروجيكتور، فاستخدم كبل امتداد يدعم USB 2.0.



## إجراء التوصيلات

يمكن توصيل أجهزة خارجية عدة بجهاز العرض. غير وضع الإدخال ثم حدد الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله. للحصول على المزيد من المعلومات حول توصيل الجهاز الخارجي، راجع دليل المستخدم المتوفر مع كل جهاز.

## التوصيل بالحاسوب

بعض الكابلات ليست متوفرة. يدعم جهاز العرض هذا ميزة Plug and Play\*.

\* Plug and Play: هي ميزة تمكن الكمبيوتر من التعرف على الأجهزة التي قام المستخدم بتوصيلها من دون إجراء تهيئة للجهاز أو تدخل المستخدم عند التشغيل.

## وصلة إشارة SDI

- استخدم كابل SDI قياسي لتوصيل مسافة الإرسال لإشارة SDI. (يرجى العودة إلى «مواصفات المنتج» في صفحة 66)
- يرجى الاستخدام بترتيب وصلات كابل SDI وفقًا لمواصفات نقل SDI.
- يمكن إدخال إشارات SDI-Single Link 12G / 6G / 3G / HD / SD و Dual-Link 3G-SDI في موصلات SDI IN الخاصة بهذه الشاشة.
- يمكن إدخال ما يصل إلى إشارات قناتي SDI-Single Link 12G أو إشارات قناة واحدة SDI-Dual-Link 3G.
- يرجى استخدام موصلات الإدخال المناسبة بناءً على إشارة الدخل، مع الرجوع إلى الجداول التالية.

\* أمثلة على وصلة إشارة SDI

| Dual Link 3G SDI |          | Single Link 12G SDI |          |
|------------------|----------|---------------------|----------|
| إشارة الدخل      | الموصلات | إشارة الدخل         | الموصلات |
| 3G SDI Link1     | SDI In 1 | 12G SDI             | SDI In 1 |
| 3G SDI Link2     | SDI In 2 | 12G SDI             | SDI In 2 |
| Quad Link 2SI    |          | Quad Link Square    |          |
| إشارة الدخل      | الموصلات | إشارة الدخل         | الموصلات |
| 3G SDI Link1     | SDI In 1 | 3G SDI Link1        | SDI In 1 |
| 3G SDI Link2     | SDI In 2 | 3G SDI Link2        | SDI In 2 |
| 3G SDI Link3     | SDI In 3 | 3G SDI Link3        | SDI In 3 |
| 3G SDI Link4     | SDI In 4 | 3G SDI Link4        | SDI In 4 |

## توصيل جهاز خارجي

بعض الكابلات ليست متوفرة. قم بتوصيل جهاز استقبال عالي الدقة أو مشغل DVD أو VCR بجهاز العرض وحدد وضع إدخال مناسبًا. يوصى بتوصيل أجهزة خارجية بجهاز العرض باستخدام كابلات HDMI بهدف الحصول على أفضل جودة للصورة والصوت.

### ملاحظات !

- يوصى باستخدام جهاز العرض مع وصلة HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.
- للتوافق مع مواصفات المنتج، استخدم كبل واجهة مغلف بقالب فريت، مثل كبل HDMI.
- إذا قمت بتشغيل جهاز العرض و هو بارد فقد تومض الشاشة. هذا أمر طبيعي.
- في بعض الأحيان، قد تظهر على الشاشة بقعًا حمراء أو خضراء أو زرقاء. هذا أمر طبيعي.
- استخدم كابل HDMI®/TM عالي السرعة (أقصى من 3 أمتار).
- استخدم كابلًا معتمدًا يحمل شعار HDMI. في حال عدم استخدام كابل HDMI معتمدًا، فقد لا تعمل الشاشة أو قد يحدث خطأ في الاتصال.
- أنواع كابلات HDMI الموصى بها
  - كابل HDMI®/TM عالي السرعة
  - كابل HDMI®/TM عالي السرعة مع Ethernet

- يرجى التحقق من إعدادات الكمبيوتر لديك في حال عدم سماع أي صوت في وضع HDMI. تتطلب بعض أجهزة الكمبيوتر تغيير إخراج الصوت الافتراضي يدويًا إلى HDMI.
- قد تواجه مشاكل في التوافق في حال استخدام الوضع HDMI-PC.
- تأكد من فصل كابل الطاقة.
- إذا قمت بتوصيل جهاز ألعاب بجهاز العرض، فاستخدم الكابل المتوفر مع جهاز الألعاب.

### تنبيه

- لا تضغط على الشاشة بإصبعك لفترة طويلة، فقد يسبب ذلك تشوُّهاً مؤقتاً على الشاشة.
- تجنَّب عرض صور ثابتة على الشاشة لفترة زمنية طويلة لمنع احتجاز الصورة. استخدم شاشة توقف إذا أمكن.
- قد يؤثر جهاز اتصالات لاسلكية تم وضعه بالقرب من جهاز العرض في جودة الصورة المعروضة.

## استخدام قائمة الإدخال



- Dual Link (SDI 3&4) ، Dual Link (SDI 1&2) ، SDI4 ، SDI3 ، SDI2 ، SDI1 ، HDMI2 ، HDMI1 ، Quad Link : ثلقاني، Quad Link : 2SI ، Quad Link : Square ، SFP+ ، SDI Quad View

| قيمة                                                                                          | العنصر 2            |               |                             | العنصر 1         | القائمة |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---------------|-----------------------------|------------------|---------|
| 100 ~ 0                                                                                       | OLED Light          |               |                             | Color Adjustment | Picture |
| 100 ~ 0                                                                                       | Brightness          |               |                             |                  |         |
| 100 ~ 0                                                                                       | Contrast            |               |                             |                  |         |
| 100 ~ 0                                                                                       | Chroma              |               |                             |                  |         |
| 50 ~ 0                                                                                        | Sharpness           |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Tint                |               |                             |                  |         |
| VAR Temp, 9300K, 5400K,<br>3200K, D65 (6504K),<br>D-Cinema (6302K)                            | Color Temp          |               | White<br>Balance<br>Control |                  |         |
| 9300K ~ 3200K                                                                                 | VAR Temp            |               |                             |                  |         |
| 255 ~ -768                                                                                    | R-Gain (768)        | 2 Points      |                             |                  |         |
| 255 ~ -768                                                                                    | G-Gain (768)        |               |                             |                  |         |
| 255 ~ -768                                                                                    | B-Gain (768)        |               |                             |                  |         |
| 511 ~ -512                                                                                    | R-Offset (512)      |               |                             |                  |         |
| 511 ~ -512                                                                                    | G-Offset (512)      |               |                             |                  |         |
| 511 ~ -512                                                                                    | B-Offset (512)      |               |                             |                  |         |
| ،60 ،50 ،40 ،30 ،20 ،10<br>100 ،90 ،80 ،70                                                    | Signal Level(%)     | 10 Points IRE |                             |                  |         |
| 500 ~ 50                                                                                      | Target Luminance    |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Adjusting Luminance |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Red                 |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Green               |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Blue                |               |                             |                  |         |
| ،20 ،15 ،10 ،7.5 ،5 ،2.5<br>،50 ،45 ،40 ،35 ،30 ،25<br>،85 ،80 ،75 ،70 ،65 ،60<br>100 ،95 ،90 | Signal Level(%)     | 22 Points IRE |                             |                  |         |
| 500 ~ 50                                                                                      | Target Luminance    |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Adjusting Luminance |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Red                 |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Green               |               |                             |                  |         |
| 50 ~ -50                                                                                      | Blue                |               |                             |                  |         |
|                                                                                               |                     | Reset         |                             |                  |         |

| القائمة | العنصر 1              | العنصر 2                | العنصر 3  | قيمة                                                  |                               |
|---------|-----------------------|-------------------------|-----------|-------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Picture | Display Configuration | SDR / HDR Signal Format |           | Auto, SDR, HDR                                        |                               |
|         |                       | SDR Configuration       | SDR Gamut | Auto, Native, BT.709 , BT.2020 , sRGB , AdobeRGB , P3 |                               |
|         |                       |                         |           | Auto, User, 1.9, 2.2, 2.4, 2.6                        | SDR EOTF                      |
|         |                       |                         |           | 0.8 ~ 3.0 (0.1 step)                                  | SDR EOTF User                 |
|         |                       | HDR Configuration       | HDR Gamut | Auto, Native, BT.709, BT.2020, sRGB, AdobeRGB, P3     |                               |
|         |                       |                         |           | Factory Default                                       | HDR 1D LUT                    |
|         |                       |                         |           | Auto, BT.2100 HLG, ST 2084 PQ                         | HDR Format                    |
|         |                       |                         |           | Factory Default                                       | ST 2084 Tone Curve            |
|         |                       |                         |           | Factory Default, User                                 | BT.2100 HLG System Gamma      |
|         |                       |                         |           | 1.00 ~ 1.60                                           | BT.2100 HLG System Gamma User |
|         |                       |                         |           | normal, high                                          | HDR Peak Brightness           |
|         |                       |                         |           | Factory Default                                       | Dolby Vision 1D LUT           |
|         |                       |                         |           | Factory Default                                       | Dolby Vision Parameters       |
|         |                       |                         |           | Auto, BT.709, BT.601, BT.2020                         |                               |
|         |                       |                         |           | Panel Peak, 700, 1000, 2000, 3000, 4000, 10000        |                               |
|         |                       |                         |           | Auto, RGB444, YCbCr444, YCbCr422                      |                               |
|         |                       |                         |           | Auto, Narrow, Full, SID Full                          |                               |
|         |                       |                         |           | Off, Mono Color, Blue Color                           |                               |

| القائمة | العنصر 1                | العنصر 2                | قيمة                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------|-------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Picture | Over Scan               |                         | Zero Scan, Over Scan, Under Scan                                                                                                                                                                                                                                     |
|         | Aspect Ratio            | Aspect Ratio            | Full Wide, 4 : 3, 14 : 9, 13 : 9, 1.85 : 1, 2.35 : 1, 1 : 1, Original, Auto                                                                                                                                                                                          |
|         | Zoom                    | 2 x Zoom                | Apply                                                                                                                                                                                                                                                                |
|         |                         | 3 x Zoom                | Apply                                                                                                                                                                                                                                                                |
|         |                         | 4 x Zoom                | Apply                                                                                                                                                                                                                                                                |
|         |                         | 5 x Zoom                | Apply                                                                                                                                                                                                                                                                |
|         | Picture Option          | Noise Reduction         | Off, Low, Medium, High, Auto                                                                                                                                                                                                                                         |
|         |                         | MPEG Noise Reduction    | Off, Low, Medium, High, Auto                                                                                                                                                                                                                                         |
|         |                         | Real Cinema             | Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         |                         | Motion Eye Care         | Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         |                         | Dynamic Tone Mapping    | Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         |                         | Dynamic Contrast        | Off, Low, Medium, High                                                                                                                                                                                                                                               |
|         |                         | Dynamic Color           | Off, Low, Medium, High                                                                                                                                                                                                                                               |
|         |                         | Smooth Gradation        | Off, Low, Medium, High                                                                                                                                                                                                                                               |
|         |                         | OLED Motion Pro         | Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         |                         | Low Luminance Gradation | Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                       |
|         | Uniformity Compensation |                         | Enable/Disable, Reset                                                                                                                                                                                                                                                |
| Marker  | Marker                  |                         | Off, 16 : 9, 4 : 3, 14 : 9, 13 : 9, 1.85 : 1, 2.35 : 1, User Marker 1, User Marker 2, User Marker 3                                                                                                                                                                  |
|         | User Marker Settings    | User Marker 1           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Width                   | 0 ~ 3840 (1920)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Height                  | 0 ~ 2160 (1080)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | User Marker 2           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Width                   | 0 ~ 3840 (1920)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Height                  | 0 ~ 2160 (1080)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | User Marker 3           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Width                   | 0 ~ 3840 (1920)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         |                         | Height                  | 0 ~ 2160 (1080)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|         | Safety Area             |                         | Off<br>16 : 9, 95% / 16 : 9, 93% / 16 : 9, 90% / 16 : 9, 88% /<br>16 : 9, 85% / 16 : 9, 80%<br>4 : 3, 95% / 4 : 3, 93% / 4 : 3, 90% / 4 : 3, 88% / 4 : 3,<br>85% / 4 : 3, 80%                                                                                        |
|         | Center Marker           |                         | Off,  ,  ,  |
|         | Marker Thickness        |                         | 1 ~ 10                                                                                                                                                                                                                                                               |

| قيمة                                                                                                                                                                                                                                                           | العنصر 2                   | العنصر 1               | القائمة |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------|---------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                | Marker                     | Marker Color           | Marker  |
| White, Yellow, Blue, Red, Black                                                                                                                                                                                                                                | Line Color                 |                        |         |
| None, Gray, White, Blue, Black                                                                                                                                                                                                                                 | BG Color                   |                        |         |
| 0%, 20%, 40%, 60%, 80%, 100%                                                                                                                                                                                                                                   | BG Transparency            |                        |         |
| White, Yellow, Blue, Red, Black                                                                                                                                                                                                                                | Center Marker Color        |                        |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                | Safety Area                |                        |         |
| White, Yellow, Blue, Red, Black                                                                                                                                                                                                                                | Line Color                 |                        |         |
| None, Gray, White, Blue, Black                                                                                                                                                                                                                                 | BG Color                   |                        |         |
| 0%, 20%, 40%, 60%, 80%, 100%                                                                                                                                                                                                                                   | BG Transparency            |                        |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                | Marker Preset 1            | Preset                 | Marker  |
| Off, 16 : 9, 4 : 3, 14 : 9, 13 : 9, 1.85 : 1, 2.35 : 1, User Marker 1, User Marker 2, User Marker 3                                                                                                                                                            | Marker Area                |                        |         |
| Off<br>16 : 9, 95%/ 16 : 9, 93%/ 16 : 9, 90%/ 16 : 9, 88%/ 16 : 9, 85%/ 16 : 9, 80%<br>4 : 3, 95%/ 4 : 3, 93%/ 4 : 3, 90%/ 4 : 3, 88%/ 4 : 3, 85%/ 4 : 3, 80%                                                                                                  | Safety Area                |                        |         |
| Off,  ,  ,  | Center Marker              |                        |         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                | Marker Preset 2            |                        |         |
| Off, 16 : 9, 4 : 3, 14 : 9, 13 : 9, 1.85 : 1, 2.35 : 1, User Marker 1, User Marker 2, User Marker 3                                                                                                                                                            | Marker Area                |                        |         |
| Off<br>16 : 9, 95%/ 16 : 9, 93%/ 16 : 9, 90%/ 16 : 9, 88%/ 16 : 9, 85%/ 16 : 9, 80%<br>4 : 3, 95%/ 4 : 3, 93%/ 4 : 3, 90%/ 4 : 3, 88%/ 4 : 3, 85%/ 4 : 3, 80%                                                                                                  | Safety Area                |                        |         |
| Off,  ,  ,  | Center Marker              |                        |         |
| SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SFP+                                                                                                                                                                                                                                   |                            |                        |         |
| Off, CH1 ~ 16                                                                                                                                                                                                                                                  | Left Channel               | Audio Channel Settings |         |
| Off, CH1 ~ 16                                                                                                                                                                                                                                                  | Right Channel              |                        |         |
| Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                 | Audio Level Meter          | Audio Level Meter      |         |
| Horizontal, Vertical                                                                                                                                                                                                                                           | Audio Display Type         |                        |         |
| Full, Group1, Group2, Group3, Group4, User Group                                                                                                                                                                                                               | Aidio Channel Selection    |                        |         |
| Top, Middle, Bottom                                                                                                                                                                                                                                            | Audio Level Meter Position |                        |         |
| Small, Large                                                                                                                                                                                                                                                   | Audio Level Meter Size     |                        |         |

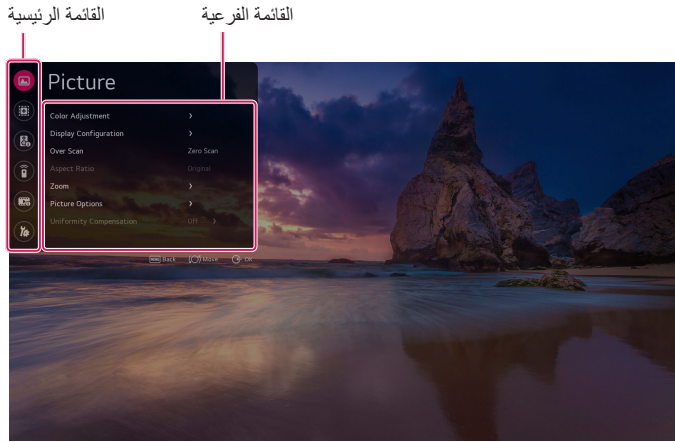
| القائمة        | العنصر 1    | العنصر 2     | قيمة                                                  |
|----------------|-------------|--------------|-------------------------------------------------------|
| GPI            | GPI Control |              | Enable/Disable                                        |
|                | GPI 1       |              | Undefined, Marker Preset 1, Marker Preset 2,          |
|                | GPI 2       |              | Marker, Center Marker, Safety Area, Tally R, Rally G, |
|                | GPI 3       |              | Input HDMI1, Input HDMI2, Input SDI1, Input SDI2,     |
|                | GPI 4       |              | Input SDI3, Input SDI4,                               |
|                | GPI 5       |              | 3&4), Input Dual Link (SDI 1&2), Input Dual Link (SDI |
|                | GPI 6       |              | Input Quad Link: Auto, Input Quad Link: 2SI, Input    |
| Video Analysis | GPI 7       |              | Quad Link: Square,                                    |
|                |             | Waveform     | Input SDI Quad View, Input SFP+,                      |
|                |             | Vector Color | Scan, Aspect Ratio, Menu Key, Enter Key, Up Key,      |
|                |             | Position     | Down Key,                                             |
|                |             | Size         | Function Key 1, Function Key 2, Function Key 3,       |
|                |             | Transparency | Function Key 4, Function Key 5,                       |
|                |             |              | Waveform                                              |
|                |             |              | Power Key                                             |
|                |             |              | Off, WF, VT, WF+VT                                    |
|                |             |              | Enable/Disable                                        |
|                |             |              | Left-Top, Right-Top, Left-Bottom, Right-Bottom        |
|                |             |              | Small, Large                                          |
|                |             |              | Off, 25%, 50%, 75%                                    |
|                |             |              | Off, 1 Source Mode, 2 Source Mode                     |
|                |             |              | HDMI 1, HDMI 2, SDI 1, SDI 2, SDI 3, SDI 4, SFP+      |

| القيمة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | العنصر 2                          | العنصر 1          | القائمة  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------|----------|
| Profile1 ~ 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Load Profile                      | Profile           |          |
| Profile1 ~ 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Save as Profile                   |                   |          |
| Profile1 ~ 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Reset Profile                     |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Change Profile Password           |                   |          |
| Load without Entering Password                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Option for Loading Saved Profiles |                   |          |
| Undefined, Marker, Safety Area, Marker Preset 1, Marker Preset 2, Aspect Ratio, Audio Level Meter, Mono / Blue Only, Waveform, Vector Color, Time Code, EOTF, Interlacing / De-interlacing Mode, Gamut                                                                                                                                                                              | F1                                | Function Key      |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | F2                                |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | F3                                |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | F4                                |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | F5                                |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Menu Option                       | On Screen Display | Advanced |
| English, Korean                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Menu Language                     |                   |          |
| Center, Left-Top, Right-Top, Left-Bottom, Right-Bottom                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Menu Position                     |                   |          |
| 0 %, 10 %, 20 %, 30 %, 40 %, 50 %, 60 %, 70 %, 80 %, 90 %, 100 %                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Menu Transparency                 |                   |          |
| Time Code : Off / LTC / VITC<br>Time Code Size : Small / Large<br>Time Code Position : Left-Top / Center-Top / Right-Top / Left-Bottom / Center-Bottom / Right-Bottom<br>Time Code Transparency : 0% / 25% / 50% / 100%<br>VITC Line : Auto / Line 1~31                                                                                                                             | Time Code                         |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UMD                               |                   |          |
| Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | UMD                               |                   |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | UMD Character                     |                   |          |
| Left-Top, Center-Top, Right-Top, Left-Bottom, Center-Bottom, Right-Bottom                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | UMD Position                      |                   |          |
| Transparent,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | UMD FG Color                      |                   |          |
| RGB (0,0,0), RGB (255,0,0), RGB (0,255,0), RGB (0,0,255),<br>RGB (255,255,0), RGB (255,0,255), RGB (0,255,255), RGB (255,255,255),<br>RGB (192,0,0), RGB (0,192,0), RGB (0,0,192),<br>RGB (192,192,0), RGB (192,0,192), RGB (0,192,192), RGB (192,192,192),<br>RGB (128,0,0), RGB (0,128,0), RGB (0,0,128),<br>RGB (128,128,0), RGB (128,0,128), RGB (0,128,128), RGB (128,128,128) | UMD BG Color                      |                   |          |
| Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Input ID                          |                   |          |
| Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Details for Input                 |                   |          |
| Input Format, Custom Format                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ID Style                          |                   |          |
| HDMI1 ~ 2, SDI1 ~ 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Input Label                       |                   |          |
| Enable/Disable                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | VPID                              |                   |          |

| القائمة     | العنصر 1                 | العنصر 2                          | قيمة                                                      |
|-------------|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Information | Information              | Device Name                       |                                                           |
|             |                          | Model Name                        |                                                           |
|             |                          | webOS Version                     |                                                           |
|             |                          | S/W Version                       |                                                           |
|             |                          | Serial Number                     |                                                           |
|             |                          | Micom Version                     |                                                           |
|             |                          | FPGA Version                      |                                                           |
|             |                          | Network Settings                  |                                                           |
|             |                          | Internal Memory                   |                                                           |
|             |                          | Temperature                       |                                                           |
|             |                          | Open Source Software Notice       |                                                           |
| Control     | Control                  | Front LED                         | Enable/Disable                                            |
|             |                          | Auto Front Key Lock               | Enable/Disable                                            |
|             |                          | Auto IR Lock                      | Enable/Disable                                            |
|             | HDMI Ultra HD Deep Color | HDMI 1                            | Enable/Disable                                            |
|             |                          | HDMI 2                            | Enable/Disable                                            |
|             | OLED Panel Settings      | TPC Auto-dimming                  | Enable/Disable                                            |
|             |                          | Pixel Refresher                   | Operate once when device is off, Start Now                |
|             |                          | Screen Shift                      | Enable/Disable                                            |
|             |                          | Logo Luminance Adjustment         | Off, Low, High                                            |
|             |                          | GSR Auto-dimming                  | Enable/Disable                                            |
|             |                          | Convex Power Control              | Enable/Disable                                            |
|             | Screen Saver             |                                   | Enable/Disable                                            |
|             |                          |                                   | Enable/Disable                                            |
|             | Message No Signal        |                                   | Enable/Disable                                            |
|             |                          |                                   | Enable/Disable                                            |
| Advanced    | Screen Control           | Interlacing / De-interlacing Mode | Line Doubler, Inter Field, Field Merge                    |
|             |                          | Internal Pattern                  | Off, Auto Run, Color Bars, White, Black, Red, Blue, Green |
|             | Power                    | Standby Mode When No Signal       | Enable/Disable                                            |
|             |                          | No IR Power Off (4hour)           | Enable/Disable                                            |
|             | Network Settings         | IPv6                              | Enable/Disable                                            |
|             |                          | IP Address                        |                                                           |
|             |                          | Subnet Mask                       |                                                           |
|             |                          | Gateway                           |                                                           |
|             |                          | DNS Server                        |                                                           |
|             |                          | MAC Address                       |                                                           |

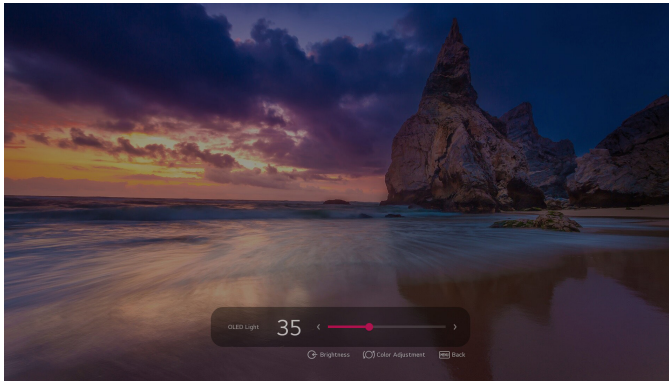
| القائمة  | العنصر 1                                   | العنصر 2             | قيمة                                           |
|----------|--------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------|
| Advanced | LG Connect                                 |                      | Enable/Disable                                 |
|          | Caption                                    | Closed Caption       | Enable/Disable                                 |
|          |                                            | Closed Caption Mode  | 708, 608 ANC, 608 Transcoded                   |
|          |                                            | 608 Caption Channel  | CC1                                            |
|          |                                            | 708 Catption Channel | Off, Service1                                  |
|          | Picture In Picture /<br>Picture By Picture | PIP/PBP              | Enable/Disable                                 |
|          |                                            | Type                 |                                                |
|          |                                            | Input Source         | HDMI 1, HDMI2                                  |
|          |                                            | PIP Position         | Left-Top, Right-Top, Left-Bottom, Right-Bottom |
|          |                                            | PIP Transparency     | 0%, 25%, 50%, 75%                              |
|          |                                            | PIP Swap             | Swap                                           |
|          |                                            | Audio Select         | Main, Sub                                      |
|          |                                            |                      |                                                |
|          | Change Device<br>Password                  |                      |                                                |
|          | Factory Reset                              |                      |                                                |

## إعدادات المستخدم

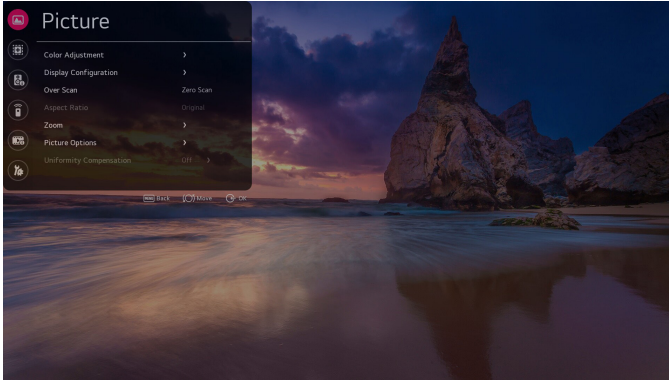


### • كيفية ضبط القائمة

- يمكنك الضغط على الزر MENU لبدء قائمة الإعدادات.
- اضغط على OK / المفتاح المشور الموجود على أيقونة القائمة الرئيسية للذهاب إلى القائمة الفرعية.
- من شأن الضغط على زر MENU أثناء تشغيل قائمة الإعدادات أن ينقلك إلى الخطوة السابقة.



- يمكنك ضبط قيمة شريط التمرير عن طريق تحريك زر [ ] [ ] [ ] [ ] في جهاز التحكم عن بعد أو تحريك المشور لأعلى وأسفل، واضغط على OK / المشور للانتقال إلى شريط التمرير التالي.



## [Color Adjustment]

- [OLED Light]: لضبط سطوع الشاشة عن طريق التحكم بسطوع لوحة OLED.
- [Brightness]: لضبط السطوع الإجمالي للشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازدادت درجة سطوع الشاشة.
- [Contrast]: يضبط الاختلاف بين المناطق المضيئة والمظلمة على الشاشة. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازداد التباين بينها.
- [Chroma]: لجعل درجات الألوان على الشاشة ناعمة أو عميقة أكثر. كلما كانت القيمة أقرب إلى 100، ازداد عمق الألوان.
- [Sharpness]: لضبط حدة حواف الأغراض. كلما كانت القيمة أقرب إلى 50، ازدادت حدة الحواف ووضوحها.
- [Tint]: لضبط التوازن بين مستويات اللونين الأحمر والأخضر المعروضة على الشاشة. كلما اقترب من +50 كان اللون الأحمر أكثر وضوحًا، كلما اقترب من -50 كان اللون الأخضر أكثر وضوحًا.
- [White Balance Control]: خاصية لضبط توازن اللون الأبيض.
- [Color Temp]: كلما ازدادت درجة حرارة اللون، ازدادت برودته. كلما ازدادت درجة حرارة اللون، ازداد دفؤه.
- [VAR Temp]: يضبط درجة حرارة اللون إلى المستوى المطلوب. تمكن هذه الوظيفة من خلال ضبط خيار [Color Temp] ليكون [VAR Temp].
- [Method]: هذه الوسيلة هي للضبط الدقيق لإعداد درجة حرارة اللون ولتحديد المستويات لضبط درجة حرارة اللون. إذا تم ضبط [Method] على نقطتين، فيمكنك التحكم في الاكتساب، والإزاحة. إذا تم ضبط [Method] على 10 نقاط أو 22 نقطة IRE، فيمكنك التحكم في توازن اللون الأبيض في كل نقطة من مستوى 10 ومستوى 22 من الفيديو.
- قد تختلف الخيارات المتاحة اعتمادًا على [Method] المحددة. سيتم عرض [Signal Level(%)]، [Target Luminance]، [Adjust Luminance]، [Red/Green/Blue] إذا تم ضبط [Method] على 10 نقاط أو 22 نقطة.
- [Signal Level(%)] اختر سطوع الشاشة لضبط درجة حرارة اللون.
- [Target Luminance]: اضبط الإضاءة على أعلى 100 نقطة.
- [Adjust Luminance]: يمكنك ضبط السطوع لمستوى الإشارة المختار.

## [Display Configuration]

- [SDR / HDR Signal Format]: حدد تنسيق إشارة HDR و SDR يدويًا. تلقائي: استخدم معلومات الفيديو [SDR Configuration] -
- [SDR Gamut]: يحدد سلسلة الألوان الخاصة بإدخال SDR.
- [SDR EOTF]: يحدد الـ EOTF الخاص بإدخال SDR.
- [SDR EOTF User]: يضبط الـ EOTF في نطاق  $0.8 \sim 3.0$ . يمكن ضبطه بوحدات من 0.1. يتم تنشيطه عند تحديد [SDR EOTF User] على أنه [User].
- [HDR Configuration] -
- [HDR Gamut]: يحدد سلسلة الألوان الخاصة بإدخال HDR.
- [HDR 1D LUT]: يحدد الـ 1D LUT الخاص بإدخال HDR.
- [HDR Format]: يحدد تنسيق HDR يدويًا. تلقائي: استخدم معلومات الفيديو [ST 2084 Tone Curve]: يحدد منحنى الدرجة اللونية الخاص بـ ST 2084
- [BT.2100 HLG System Gamma]: يحدد إعداد جاما لنظام BT.2100 HLG
- [BT.2100 HLG System Gamma User]: يضبط نظام جاما HLG في النطاق من 1.00 إلى 1.60. يمكن ضبطه بوحدات من 0.05. يتم تنشيطه عند تحديد [BT.2100 HLG System Gamma] على أنه [User].
- [HDR Peak Brightness]: قم بتغيير أقصى سطوع للإضاءة في وضع HDR.
- [Dolby Vision Configuration] -
- [Dolby Vision 1D LUT]: يحدد الـ 1D LUT لإدخال Dolby Vision
- [Dolby Vision Parameters]: تحدد معلمات إدخال Dolby Vision

### ملاحظات !

- لا يمكن اختيار [ST.2084 PQ]، [BT.2100 HLG]، [Dolby Vision] إذا تم تشغيل [Internal Pattern].

- [Transfer Matrix]: ضبط قيمة قياس اللون، والتي هي جزء من حزمة HDMI Packet AVI Infoframe
- [Auto]: ضبط قيمة مقياس اللون المستقبلية من الجهاز.
- [BT.601]: ضبط قيمة مقياس اللون إلى BT.601.
- [BT.709]: ضبط قيمة مقياس اللون إلى BT.709.
- [BT.2020]: ضبط قيمة مقياس اللون إلى BT.2020.

### ملاحظات !

- تعمل هذه الخاصية في HDMI، و SDI، و SFP+.
- مقياس اللون: بيانات تشير إلى مساحة اللون في الفيديو. إنه جزء من بيانات التعريف الموجودة في تنسيق فيديو HDMI (على سبيل المثال، BT.601 ← جودة SD، BT.709 ← جودة HD / FHD، BT.2020 ← جودة UHD / HDR)

- [Mono / Blue Only] - [Off]: لتعطيل [Mono / Blue Only].
- [Mono Color]: عرض لون أحادي على الشاشة.
- [Blue Color]: يعرض الإشارة الزرقاء فقط على الشاشة.
- [Input Range]: قم بتصحيح مستوى اللون الأسود والتباين في الشاشة بناءً على نطاق إشارة الإدخال. (الإعدادات الموصى بها وفقًا لإشارات المدخل: RGB 0 – 255: مرتفع، RGB 16 – 235: منخفض، YCbCr: منخفضة، RGB بناءً على معيار SDI: SDI كامل) الإعدادات المتوفرة كما يلي:
- [Auto]: استخدم هذا الخيار لتطبيق الإعدادات تلقائيًا بناءً على إشارة الإدخال. (تم تحديد واحد فقط من [Narrow] و [Full]، لا يتم تحديد [SDI Full] تلقائيًا).
- [Narrow]: استخدم هذا الخيار لإشارات الإدخال في نطاق 8 بت بالقيم من 16 إلى 235 ونطاق 10 بت بالاقصصار على القيم من 64 إلى 940.
- [Full]: استخدم هذا الخيار لإشارات الإدخال في نطاق 8 بت بالقيم الكاملة من 0 إلى 255 ونطاق 10 بت بالقيم الكاملة من 0 إلى 1023.
- [SDI Full]: استخدم هذا الخيار لإشارات الإدخال في نطاق 10 بت بالاقصصار على القيم من 4 إلى 1019.
- [PQ Clip Point]: تضبط قيمة ذروة التحكم، وهي جزء من حزمة بيانات التعريف الخاصة بـ HDMI HDR.
- [700]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 700
- [1000]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 1000
- [2000]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 2000
- [3000]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 3000
- [4000]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 4000
- [10000]: ضبط قيمة ذروة التحكم على 10000

#### ملاحظات !

- لا تعمل هذه الميزة سوى في إشارة HDR10.

#### ملاحظات !

- تنسيق HLG الهجين هو أحد أنواع النطاق الديناميكي العالي، ولكن حزم الإشارات فيه لا تحتوي على بيانات التعريف. نظرًا لأن منحني الدرجة اللونية ثابت وفقًا لمعلومات Mastering peak، فإن جودة الصورة لا تتغير وفقًا له.
- يمكن تغيير الإعدادات المقابلة بدون إشارات في HDMI أو SDI أو SFP + أو بإشارات في النطاق الديناميكي القياسي / تنسيق HLG الهجين / دولبي؛ ومع ذلك، يتم تطبيق إعدادات جودة الصورة الفعلية عند التشغيل في النطاق الديناميكي العالي.

- [SDI Color Format]: يضبط قيمة ترميز البكسل، والتي تعد جزءًا من SDI Packet AVI Inframe.
- [Auto]: ضبط قيمة ترميز البكسل المستقبل من الجهاز.
- [RGB444]: ضبط قيمة ترميز البكسل إلى RGB444.
- [YCbCr444]: ضبط قيمة ترميز البكسل إلى YCbCr444.
- [YCbCr422]: ضبط قيمة ترميز البكسل إلى YCbCr422.

#### ملاحظات !

- تعمل هذه الخاصية في SDI و SFP+.

## [Over Scan]

اختيار وضع مسح لمخرجات الصورة.

- [Zero Scan]: يعرض 100 % من حجم الصورة الأصلي.
- [Over Scan]: يعرض 95 % من حجم الصورة الأصلي.
- [Under Scan]: يعرض 105 % من حجم الصورة الأصلي.

### ! ملاحظات

- يتم تعطيل [Over Scan] إذا تم تمكين أي من الميزات أدناه.
  - [HDR / SDR Monitoring]
  - [Internal Pattern]
  - [PBP]
- عند إلغاء التمكين، يتم ضبط [Over Scan] على [Zero Scan].
- يعيد [Over Scan] الإعدادات السابقة من المستخدم عند إعادة تمكينه.
- قد يعمل [Over Scan] بشكل مختلف وفقًا لإعدادات [Screen Shift].
- عند استخدام [PIP]، تنطبق هذه الخاصية فقط على الشاشة الرئيسية.

## [Aspect Ratio]

يمكن ضبط حجم الشاشة على النسبة المحددة.

- [Full Wide]: يضبط حجم الشاشة على العرض الكامل.
- [4 : 3]: ضبط حجم الشاشة إلى 3 : 4.
- [14 : 9]: ضبط حجم الشاشة إلى 9 : 14.
- [13 : 9]: ضبط حجم الشاشة إلى 9 : 13.
- [1.85 : 1]: ضبط حجم الشاشة إلى 1 : 1.85.
- [2.35 : 1]: ضبط حجم الشاشة إلى 1 : 2.35.
- [1 : 1]: ضبط حجم الشاشة إلى 1 : 1.
- [Original]: يضبط حجم الشاشة على الحجم الأصلي.
- [Auto]: تضبط حجم الشاشة وفقاً لمعلومات مصدر الإدخال.

### ملاحظات



- يمكن ضبط حجم الشاشة بالتتابع عن طريق تسجيل قيم حجم الشاشة في مفاتيح الوظائف وإعدادات GPI.
- عند ضبط [Aspect Ratio] على [1 : 1]، يتم تعطيل العناصر التالية.
  - [Over Scan]
  - [Noise Reduction]
  - [MPEG Noise Reduction]
  - [Real Cinema]
  - [Smooth Gradation]
  - [Screen Shift]
  - [Logo Luminance Adjustment]
  - [GSR Auto-dimming]
  - [Convex Power Control]
- عند ضبط [Aspect Ratio] على [Auto]، في حال لم يكن مصدر الإدخال يحتوي على أي معلومات تتعلق بنسبة الشاشة، فيتم ضبط نسبة الشاشة إلى [Full Screen]
- لا تتوفر هذه الخاصية عند تشغيل [PBP] / [Internal Pattern] / [HDR / SDR Monitoring].
- عند استخدام [PIP]، تنطبق هذه الخاصية فقط على الشاشة الرئيسية.

## [Zoom]

تكبير الصورة الخارجي المدخلة الحالية.

- [2x Zoom]: يتم تكبير الصورة الأصلية بمقدار 2x بتقسيم المدخلات الخارجية إلى شبكة 2 x 2.
- [3x Zoom]: يتم تكبير الصورة الأصلية بمقدار 3x بتقسيم المدخلات الخارجية إلى شبكة 3 x 3.
- [4x Zoom]: يتم تكبير الصورة الأصلية بمقدار 4x بتقسيم المدخلات الخارجية إلى شبكة 4 x 4.
- [5x Zoom]: يتم تكبير الصورة الأصلية بمقدار 5x بتقسيم المدخلات الخارجية إلى شبكة 5 x 5.

\* المدخلات الخارجية المدعومة: 2 - HDMI1، 4 - SDI1، +SFP، SDI Dual Link، Quad Link، Quad View

\* عند تحديد عامل التكبير، يتم رسم مربع فوق الصورة، للإشارة إلى المنطقة التي تريد تكبيرها.

- أدر المفتاح المشور أو استخدم اتجاه أعلى/ أسفل على جهاز التحكم عن بعد لتغيير المنطقة التي تريد تكبيرها.
- عند الضغط على المفتاح المشور أو زر OK الموجود في جهاز التحكم عن بُعد، يتم تكبير المنطقة المحددة، ويتم عرض عامل التكبير مع المنطقة التي تم تكبيرها حاليًا في الزاوية اليسرى السفلية من الشاشة.
- عندما تكون الصورة مكبرة، أدر المفتاح المشور أو استخدم اتجاه أعلى/ أسفل على جهاز التحكم عن بعد لتغيير المنطقة التي تريد تكبيرها.
- عند استخدام المفتاح المشور، أدر إلى اليمين (في اتجاه عقارب الساعة) للانتقال إلى اليمين، وأدر إلى اليسار (عكس اتجاه عقارب الساعة) للانتقال إلى اليسار.
- عند استخدام جهاز التحكم عن بعد، اضغط على مفتاحي أسفل/ يمين للانتقال إلى اليمين ومفتاحي أعلى/يسار للانتقال إلى اليسار.
- من شأن الضغط على مفتاح أسفل أثناء تكبير الصورة أن يؤدي إلى استعادة الحجم الطبيعي للصورة والعودة إلى الشاشة لتحديد المنطقة.
- من شأن الضغط على مفتاح الخروج بجهاز التحكم عن بُعد أثناء تكبير الصورة إلى إغلاق قائمة إعدادات التكبير واستعادة حجم الصورة.

### ! ملاحظات

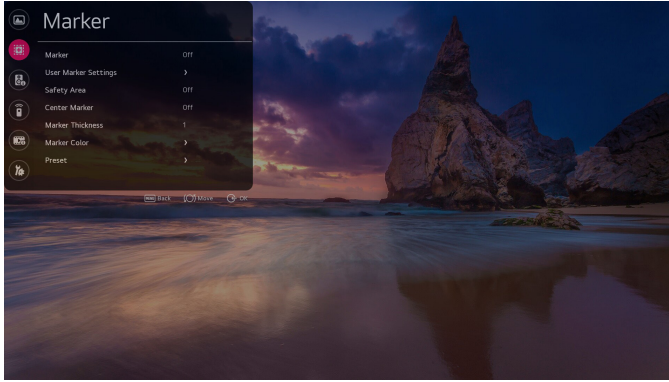
- لا يمكن استخدام خاصية [Zoom] بدون إشارة أو بدقة شاشة غير مدعومة.
- عند تطبيق [Zoom] وإدخال إشارات GPI، تكون الخصائص المعينة لمؤشرات GPI كما يلي:
  - غير مُعرف: لا يوجد إجراء.
  - مفتاح الطاقة: التشغيل/إيقاف التشغيل.
  - أجهزة الإدخال: يزيل [Zoom] ويحول الإدخال إلى الإدخال المقابل. إذا كان الإدخال الحالي نفسه، فتتم إزالة [Zoom] فقط.
  - مفتاح القائمة، زر الدخول، زر أعلى/ أسفل
  - مفتاح الوظيفة: يزيل [Zoom] وينفذ الميزة المعينة على [Function Key].
  - [Over Scan]، [Aspect Ratio]، [Waveform]: يزيل [Zoom]، ويعود إلى الشاشة السابقة قبل تطبيق [Zoom]، ويقوم بتشغيل الخاصية المقابلة.

## [Picture Options]

- [Noise Reduction]: يزيل النقاط الصغيرة التي تصدر بشكل غير منتظم للحصول على صورة أنقى.
- [MPEG Noise Reduction]: للحد من التشويش الصادر أثناء إنشاء إشارات الفيديو الرقمية.
- [Real Cinema]: تحسين الشاشة لعرض الأفلام.
- [Motion Eye Care]: ضبط السطوع والتأثير الضبابي للصورة بناءً على معلومات الصورة لتقليل إجهاد العين.
- [Dynamic Tone Mapping]: يضبط تبايناً مناسباً وفقاً لسطوع الصورة لمحتوى النطاق الديناميكي العالي.
- [Dynamic Contrast]: تحسين الفرق ما بين المناطق الفاتحة والداكنة من الشاشة وفقاً لسطوع الصورة.
- [Dynamic Color]: ضبط درجة ألوان الصورة وتشبعها لعرض أكثر حيوية وواقعية.
- [Smooth Gradation]: يقلل أي تأثير غير مستقر لتحقيق تدرج سلس للشاشة.

## [Uniformity Compensation]

موازنة الإضاءة/ اللون على اللوحة باستخدام SuperSign WB.



## [Marker]

تحقق من نسبة الصورة المعروضة على الشاشة مسبقًا.

- [Off]: تعطيل العلامة (افتراضي)
- [16 : 9]: عرض نسبة 9 : 16 (2160 x 3840) على الشاشة.
- [4 : 3]: عرض نسبة 3 : 4 (2160 x 2880) على الشاشة.
- [14 : 9]: عرض نسبة 9 : 14 (2160 x 3360) على الشاشة.
- [13 : 9]: عرض نسبة 9 : 13 (2160 x 3120) على الشاشة.
- [1.85 : 1]: عرض نسبة 1 : 1.85 (2075 x 3840) على الشاشة.
- [2.35 : 1]: عرض نسبة 1 : 2.35 (1634 x 3840) على الشاشة.
- [User Marker 1]: يعرض النسبة المحددة للعلامة 1 المخصصة على الشاشة.
- [User Marker 2]: يعرض النسبة المحددة للعلامة 2 المخصصة على الشاشة.
- [User Marker 3]: يعرض النسبة المحددة للعلامة 3 المخصصة على الشاشة.

## [User Marker Settings]

ضبط نسبة العلامة المخصصة.

- العرض: ضبط العرض الذي سيتم تطبيقه على العلامة المخصصة. يمكن ضبط النطاق بزيادة رباعية من 0 إلى 3840. (افتراضي: 1920)
- الارتفاع: ضبط الارتفاع الذي سيتم تطبيقه على العلامة المخصصة. يمكن ضبط النطاق بزيادة رباعية من 0 إلى 2160. (افتراضي: 1080)

## [Safety Area]

تحقق من نسبة المسح الضوئي للصور ليتم عرضها على الشاشة مسبقًا.

- [Off]: تعطيل منطقة الأمان (افتراضي).
- [16 : 9, 95%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 95 % (2052 x 3648).
- [16 : 9, 93%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 93 % (2008 x 3570).
- [16 : 9, 90%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 90 % (1944 x 3456).
- [16 : 9, 88%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 88 % (1900 x 3378).
- [16 : 9, 85%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 85 % (1836 x 3264).
- [16 : 9, 80%]: عرض نسبة 9 : 16 عند 80 % (1728 x 3072).
- [4 : 3, 95%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 95 % (2052 x 2736).
- [4 : 3, 93%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 93 % (2008 x 2678).
- [4 : 3, 90%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 90 % (1944 x 2592).
- [4 : 3, 88%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 88 % (1900 x 2534).
- [4 : 3, 85%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 85 % (1836 x 2448).
- [4 : 3, 80%]: عرض نسبة 3 : 4 عند 80 % (1728 x 2304).

## [Center Marker]

وضع العلامة في مركز الشاشة.

- [Off]: تعطيل العلامة المركزية (افتراضي).
- [•]: يضبط العلامة المركزية على النوع 1.
- [■]: يضبط العلامة المركزية على النوع 2.
- [⦿]: يضبط العلامة المركزية على النوع 3.

## [Marker Thickness]

ضبط سُمك العلامة.

يمكن ضبط السمك من 1 إلى 10 بقيمة افتراضية 1.

## [Marker Color]

ضبط لون العلامة ومنطقة الأمان.

## [Line Color]

ضبط لون خط العلامة.

- [White]: ضبط لون خط العلامة إلى الأبيض (افتراضي).
- [Yellow]: ضبط لون خط العلامة إلى الأصفر.
- [Blue]: ضبط لون خط العلامة إلى الأزرق.
- [Red]: ضبط لون خط العلامة إلى الأحمر.
- [Black]: ضبط لون خط العلامة إلى الأسود.

## [BG Color]

تُستخدم هذه الخاصية لتعيين لون خلفية العلامة.

- [None]: بلا لون في الخلفية (افتراضي)
- [Grey]: ضبط لون خلفية العلامة إلى الرمادي.
- [White]: ضبط لون خلفية العلامة إلى الأبيض.
- [Blue]: ضبط لون خلفية العلامة إلى الأزرق.
- [Black]: ضبط لون خلفية العلامة إلى الأسود.

## [BG Transparency]

عند ضبط لون الخلفية في العلامة، يمكن ضبط شفافيته.

تعيين بمضاعفات 20%، تتراوح من 0 إلى 100% بقيمة افتراضية 0%.

## [Center Marker Color]

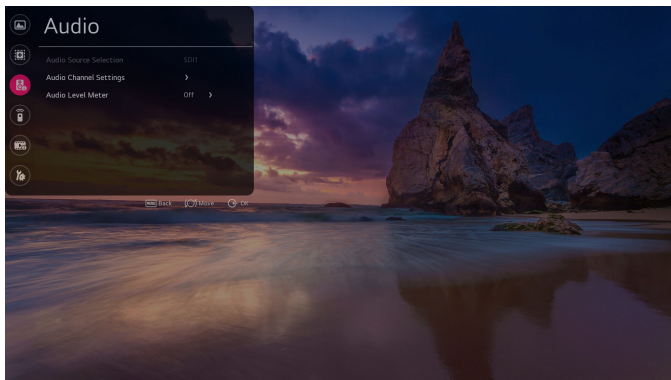
ضبط لون خط العلامة المركزية.

- [White]: ضبط لون خط العلامة المركزية إلى الأبيض (افتراضي).
- [Yellow]: ضبط لون خط العلامة المركزية إلى الأصفر.
- [Blue]: ضبط لون خط العلامة المركزية إلى الأزرق.
- [Red]: ضبط لون خط العلامة المركزية إلى الأحمر.
- [Black]: ضبط لون خط العلامة المركزية إلى الأسود.

## [Preset]

حفظ الإعدادات المستخدمة بشكل متكرر للعلامة ومنطقة الأمان والعلامة المركزية كإعداد مسبق بحيث يمكن تطبيقه في الحال.

يمكن أن يحفظ الإعداد المسبق لأداة العلامة قيمتين.



### [Audio Source Selection]

يتم إخراج الصوت من مصدر إدخال SDI المحدد.  
يقيس مقياس مستوى الصوت المستوى لصوت SDI المكافئ ويعرضه على الشاشة.

- [SDI1]: اختيار مصدر إدخال SDI1 الذي تريد قياس مستوى صوته.
- [SDI2]: اختيار مصدر إدخال SDI2 الذي تريد قياس مستوى صوته.
- [SDI3]: اختيار مصدر إدخال SDI3 الذي تريد قياس مستوى صوته.
- [SDI4]: اختيار مصدر إدخال SDI4 الذي تريد قياس مستوى صوته.
- [+SFP]: اختيار مصدر إدخال SFP+ الذي تريد قياس مستوى صوته.

### [Audio Channel Settings]

اختيار قناة إدخال الصوت لمنفذ إخراج سماعة الرأس المفضل (ستيريو).  
يتم عرض رسم بياني يقيس مستويات الصوت لعدد 16 قناة، مع ثماني قنوات على اليسار وثمانتي قنوات على اليمين.

- [Left Channel]: اختيار قناة إدخال الصوت للإخراج إلى سماعة الرأس اليسرى.
- [Right Channel]: اختيار قناة إدخال الصوت للإخراج إلى سماعة الرأس اليمنى.

[Audio Level Meter]

- [Audio Level Meter]: يظهر إشارات البث الصوتي على الشاشة من خلال مقياس مستوى الصوت.
  - [Audio Level Meter Type]: تحديد اتجاه الرسم البياني الشريطي لظهور مقياس مستوى الصوت على الشاشة.
  - [Audio Channel Selection]: تحديد قناة الصوت التي تريد إخراجها على شاشة مقياس مستوى الصوت.
- تحدد قيمة اختيار القناة الصوتية المختارة إخراج قناة الصوت على الشاشة.

| اختيار القناة الصوتية | عرض على اليسار | عرض على اليمين |
|-----------------------|----------------|----------------|
| كامل                  | CH1-CH8        | CH9-CH16       |
| مجموعة 1              | CH1+CH2        | CH3+CH4        |
| Group2                | CH5+CH6        | CH7+CH8        |
| Group3                | CH9+CH10       | CH11+CH12      |
| Group4                | CH13+CH14      | CH15+CH16      |

- يسمح الضبط على "مجموعة المستخدم" بتحديد القناة الصوتية التي تريد إخراجها مباشرة على الشاشة.

| اختيار القناة الصوتية | عرض على اليسار | عرض على اليمين |
|-----------------------|----------------|----------------|
| مجموعة المستخدم       | إيقاف          | إيقاف          |
|                       | CH1+CH2        | CH1+CH2        |
|                       | CH3+CH4        | CH3+CH4        |
|                       | CH5+CH6        | CH5+CH6        |
|                       | CH7+CH8        | CH7+CH8        |
|                       | CH9+CH10       | CH9+CH10       |
|                       | CH11+CH12      | CH11+CH12      |
|                       | CH13+CH14      | CH13+CH14      |
|                       | CH15+CH16      | CH15+CH16      |

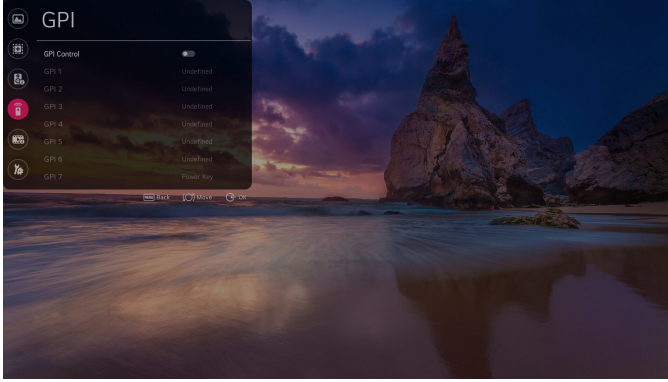
- [Audio Level Meter Position]: اختيار موقع عرض مقياس مستوى الصوت على الشاشة.
- [Audio Level Meter Size]: ضبط حجم الرسم البياني الشريطي لظهور مقياس مستوى الصوت على الشاشة.

### ملاحظات

- بالنسبة لمخرج Quad View، يمكن تحديد مخرج الصوت ومخرج مقياس مستوى الصوت لمصدر إدخال معين من قائمة اختيار مصدر الصوت.
- بالنسبة لارتباطات Single Link / Dual Link / Quad Link، يتم تعطيل قائمة اختيار مصدر الصوت، ويتم تمكين خاصية اختيار مصدر الصوت بناءً على الإدخال الحالي تلقائيًا.

| مخرج الشاشة          | الاختيار التلقائي في مصدر الصوت      |
|----------------------|--------------------------------------|
| SDI1                 | SDI1                                 |
| SDI2                 | SDI2                                 |
| SDI3                 | SDI3                                 |
| SDI4                 | SDI4                                 |
| SFP+                 | SFP+                                 |
| Dual Link (SDI1 & 2) | SDI1                                 |
| Dual Link (SDI3 & 4) | SDI3                                 |
| Quad Link: Auto      | SDI1                                 |
| Quad Link: 2SI       | SDI1                                 |
| Quad Link: Square    | SDI1                                 |
| SDI Quad View        | قيم اختيار مصدر الصوت المحددة مسبقًا |

- يتم تعطيل مقياس مستوى الصوت إذا تم تمكين أي من الميزات أدناه.
- شاشة إخراج HDMI
- عند تشغيل التسمية التوضيحية / النطاق الديناميكي العالي / النطاق الديناميكي القياسي / شكل الموجة



تعيين الميزات المستخدمة بشكل متكرر مع GPIs (واجهة الأغراض العامة) من 1 إلى 7. يمكن لكل GPI إرسال إشارة لتنفيذ الميزة المعينة لها.

• الميزات التي يمكن تعيينها إلى GPIs من 1 إلى 6 هي كما يلي:

- [Undefined]: لم يتم تعيين أي ميزة.
- [Marker Preset 1]: تغيير معلومات العلامة الحالية للقيمة المخزنة في الإعداد المسبق 1 للعلامة.
- [Marker Preset 2]: تغيير معلومات العلامة الحالية للقيمة المخزنة في الإعداد المسبق 2 للعلامة.
- [Marker]: تغيير خيارات العلامة.
- [Centre Marker]: ضبط العلامة المركزية.
- [Safety Area]: تغيير منطقة الأمان.
- [Tally R]: ضبط مخطط ترقيم R.
- [Tally G]: ضبط مخطط ترقيم G.
- [Input HDMI1]: تبديل الإدخال إلى HDMI1.
- [Input HDMI2]: تبديل الإدخال إلى HDMI2.
- [Input SDI 1]: تبديل الإدخال إلى SDI1.
- [Input SDI 2]: تبديل الإدخال إلى SDI2.
- [Input SDI 3]: تبديل الإدخال إلى SDI3.
- [Input SDI 4]: تبديل الإدخال إلى SDI4.

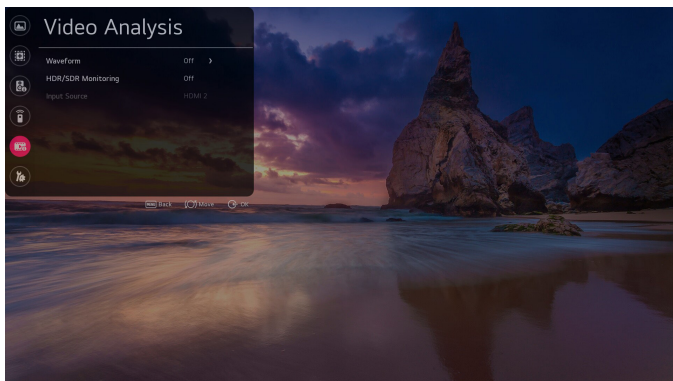
- [Input Dual Link (SDI 1&2): تبديل الإدخال إلى SDI (Dual Link 1 و 2).
- [Input Dual Link (SDI 3&4): تبديل الإدخال إلى SDI (Dual Link 3 و 4).
- [Input Quad Link : Auto]: تبديل الإدخال إلى Quad Link: تلقائي.
- [Input Quad Link : 2SI]: تبديل الإدخال إلى Quad Link: 2SI.
- [Input Quad Link : Square]: تبديل الإدخال إلى Quad Link: Square.
- [Input SDI Quad View]: تبديل الإدخال إلى SDI Quad View.
- [Input SFP+]: تبديل الإدخال إلى SFP+.
- [Over Scan]: تغيير إعدادات المسح.
- [Aspect Ratio]: تغيير إعدادات حجم الشاشة.
- [Menu Key]: ضبط مفتاح القائمة.
- [Enter Key]: ضبط مفتاح OK.
- [Up Key]: ضبط مفتاح لأعلى.
- [Down Key]: ضبط مفتاح لأسفل.
- [Function Key 1]: ضبط مفتاح الوظيفة 1.
- [Function Key 2]: ضبط مفتاح الوظيفة 2.
- [Function Key 3]: ضبط مفتاح الوظيفة 3.
- [Function Key 4]: ضبط مفتاح الوظيفة 4.
- [Function Key 5]: ضبط مفتاح الوظيفة 5.
- [Waveform]: تغيير خيارات شكل الموجة.
- [Power Key] 7 مضبوط دائما كـ GPI.
- [Power Key]: للتشغيل أو إيقاف التشغيل.

#### ملاحظات

- إن التغيير من المرتفع إلى المنخفض لـ GPI ينفذ الميزة المعينة لـ GPI.
- لا يمكن استخدام GPIs لتنفيذ ميزة تم تعطيلها، حتى لو تم تعيينها إلى GPI.
- عند استخدام [Zoom]، فإن إجراءات الميزات المعينة لـ GPIs هي كما يلي:

| الميزة                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | الإجراء الذي يجب اتخاذه                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| غير مُعرف                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | لا يوجد إجراء.                              |
| Power Key                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | التشغيل / إيقاف التشغيل                     |
| Input HDMI1, Input HDMI2, Input SDI1, Input SDI2, Input SDI3, Input SDI4, Input Dual Link (SDI1 & 2), Input Quad Link: Auto, Input Quad Link: 2SI, Input Quad Link: Square, Input SDI Quad View, Input SFP+, Over Scan, Screen Size, Function key 1, Function key 2, Function key3, Function key 4, Function key 5, Waveform | إيقاف تشغيل التكبير وتنفيذ الميزة.          |
| Marker Preset 1, Marker Preset 2, Marker, Centre Marker, Safety Zone, Tally R, Tally G, Menu key, OK key, Up key, Down key                                                                                                                                                                                                   | يتم تنفيذ الميزة أثناء إيقاف تشغيل التكبير. |

## تحليل مقطع الفيديو



|     |        |   |  |  |    |
|-----|--------|---|--|--|----|
| 100 |        | R |  |  | Mg |
| 75  |        |   |  |  |    |
| 50  | Yl     |   |  |  |    |
| 25  |        |   |  |  | B  |
| 0   | G      |   |  |  | Cy |
|     | BT.709 |   |  |  |    |

### [Waveform]

عرض معلومات الإضاءة لصورة الإدخال الحالية كشكل موجة. عرض مكونات التشيع من خلال فيكتورسكوب. اختر نوع الرسم البياني.

- [Off]: إيقاف تشغيل شكل الموجة.
- [WF (Waveform)]: تشغيل شكل الموجة.
- [VT (Vectorscope)]: تشغيل فيكتورسكوب.
- [WF + VT]: تشغيل شكل الموجة وفيكتورسكوب.

- [Vector Color]: حدد لون خلفية فيكتور سكوب.
- [On/Off]: تشغيل / إيقاف تشغيل لون خلفية فيكتور سكوب.
- [Position]: اختر موقع لعرض الرسم البياني.
- [Left-Top]: ضبط موقع الرسم البياني ليكون في أعلى الركن الأيسر.
- [Right-Top]: ضبط موقع الرسم البياني ليكون في أعلى الركن الأيمن.
- [Left-Bottom]: ضبط موقع الرسم البياني ليكون في أسفل الركن الأيسر.
- [Right-Bottom]: ضبط موقع الرسم البياني ليكون في أسفل الركن الأيمن.
- [Size]: اختر حجم الرسم البياني.
- [Small]
- [Large]
- [Transparency]: ضبط مستوى شفافية الرسم البياني.
- [Off]: لم يتم ضبط الشفافية.
- [25%]: ضبط الشفافية لتكون 25 %.
- [50%]: ضبط الشفافية لتكون 50 %.
- [75%]: ضبط الشفافية لتكون 75 %.
- \* الإدخال المدعوم: SDI1، SDI2، SDI3، SDI4، +SFP، Dual Link، Quad Link

## [HDR / SDR Monitoring]

عندما تكون إشارة الإدخال للشاشة الرئيسية هي النطاق الديناميكي العالي، يمكن تقسيم الشاشة إلى نصفين لمقارنة النطاق الديناميكي العالي/ النطاق الديناميكي القياسي في الوقت نفسه.

- [Off]: إيقاف التشغيل HDR / SDR Monitoring
- [1 Source Mode]: تشغيل مصدر واحد HDR / SDR Monitoring
- [2 Source Mode]: تشغيل مصدرين HDR / SDR Monitoring

### ملاحظات !

- الإدخال المدعوم: Quad link، Dual link، +SFP، SDI4، SDI3، SDI2، SDI1، HDMI2، HDMI1
- دقة تمثيلية: دعم إشارات 720 بكسل (HD) أو أعلى.
- الدقة غير المدعومة: 480 بكسل (SD)
- إذا كانت إشارة الإدخال ليست النطاق الديناميكي العالي، فلا يوجد فرق في جودة الصورة على الشاشة.
- إن النطاق الديناميكي العالي/ النطاق الديناميكي القياسي مميز بعلامة بغض النظر عن إشارة الإدخال.
- إن استخدام [Waveform]، أو [Picture In Picture / Picture By Picture] أو [Audio Level Meter] يعطل هذا الميزة.
- إن استخدام هذه الميزة يعطل [Over Scan]، و[Aspect Ratio]، و[Zoom].
- Quad link، Dual link، +SFP، SDI4، SDI3، SDI2، SDI1، HDMI2، HDMI1 يدعمون HDR10 و HLG.

## [Input Source]

حدد الإدخال الذي تريد عرضه على الشاشة الفرعية عندما تكون [HDR / SDR Monitoring] هي [2 Source Mode].

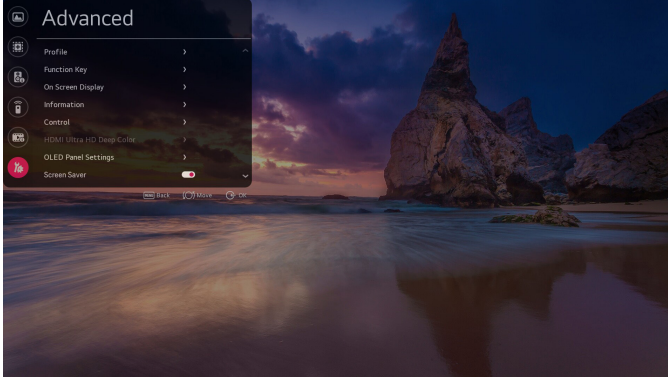
### ملاحظات !

- لا يُسمح إلا بمزيج HDMI و SDI أو HDMI و SFP+.

| قائمة إدخال الشاشة الفرعية          | إدخال الشاشة الرئيسية |
|-------------------------------------|-----------------------|
| HDMI2, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SFP+ | HDMI1                 |
| HDMI1, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SFP+ | HDMI2                 |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI1                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI2                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI3                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI4                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SFP+                  |

- لا تدعم الشاشة الفرعية سوى الإشارات التدرجية.
- لا تدعم الشاشة الفرعية إشارات SDI المدمجة.
- لا تضمن الشاشة الفرعية التشغيل الطبيعي لإشارات PsF.

## الإعدادات المتقدمة



### ملف التعريف

تتيح هذه الميزة للمستخدم حفظ الإعدادات المفضلة وتحميلها في أي وقت.

### [Load Profile]

- استرداد وتحميل إعدادات مستخدم محددة على الجهاز وإتاحتها عن طريق حفظها في صورة [Profile].
- إذا لم يتم حفظ أي إعدادات بواسطة المستخدم، فسيتم تحميل الإعدادات الافتراضية.
- يتم عرض [Profile] المحفوظ بواسطة المستخدم في شكل أيقونات.
- عند اختيار [Profile]، تظهر نافذة إدخال كلمة المرور في أسفل الشاشة. يجب أن تتطابق كلمات المرور حتى يتم تحميل [Profile] المحدد.
- لا تظهر نافذة إدخال كلمة المرور لـ [User Settings] التي لم يتم حفظها مطلقاً.
- بعد تعذر تسجيل دخول ثلاث مرات متتالية، تُغلق نافذة إدخال كلمة المرور وتعود إلى شاشة [Load Profile].

#### • العناصر المعروضة في [User Settings]

- OLED Light
- Brightness
- Contrast
- Chroma
- Sharpness
- Tint
- Color Temperature
- SDR Gamut
- SDR EOTF
- HDR Gamut
- HDR 1D LUT
- Dolby Vision 1D LUT
- Dolby Vision Parameters
- PQ Clip Point
- SDI Color Format
- Over Scan
- Aspect Ratio

#### **[Save as Profile]**

حفظ الإعدادات في الجهاز الحالي على كل إعداد للمستخدم.

- يتم عرض إعدادات المستخدم المحفوظة من خلال وظيفة حفظ إعدادات المستخدم في شكل أيقونات.
- عند اختيار [Profile] لحفظ الإعداد الحالي، تظهر نافذة إدخال كلمة المرور في أسفل الشاشة. يجب أن تتطابق كلمات المرور حتى يتم حفظ الإعداد الحالي في [Profile] المحدد.
- يمكن ضبط كلمات المرور لـ [Profile] الذي لم يتم حفظه قط.

#### **[Reset Profile]**

تتم إعادة تعيين إعدادات المستخدم التي تم حفظها بواسطة المستخدم وإعادتها إلى الوضع الافتراضي.

#### **[Change Profile Password]**

- تغيير كلمة المرور لإعدادات المستخدم.
- وللقيام بذلك، أدخل كلمة المرور الأولية أولاً.
- يمكن إيجاد كلمة المرور الأولية في [Change Device Password].

#### **[Option for Loading Saved Profiles]**

اضبط خيار تحميل الملفات الشخصية المحفوظة.

- [Load without Entering Password]: يمكنك تحميل ملف التعريف المحفوظ دون إدخال كلمة مرور.

## [Function Key]

قم بتعيين الميزات التي يتم تغييرها بشكل متكرر إلى مفاتيح الوظائف في شريط المفاتيح المحلي واستخدمها مثل مفاتيح التشغيل السريع. قم بتعيين الميزات لمفاتيح الوظائف من 1 إلى 5، على التوالي، من القائمة.

الميزات التي يمكن تعيينها هي كما يلي:

- غير مُعرف: لم يتم تعيين أي ميزة
- العلامة: تغيير خيارات العلامة
- منطقة الأمان: تغيير خيارات منطقة الأمان.
- الإعداد المسبق 1 للعلامة: تغيير الإعدادات الحالية للعلامة إلى تلك المخزنة في الإعداد المسبق 1 للعلامة.
- الإعداد المسبق 2 للعلامة: تغيير الإعدادات الحالية للعلامة إلى تلك المخزنة في الإعداد المسبق 2 للعلامة.
- نسبة الطول إلى العرض: تغيير خيارات حجم الشاشة.
- مقياس مستوى الصوت: تشغيل وإيقاف تشغيل مقياس مستوى الصوت (لا يعمل مع إدخال HDMI).
- لون واحد/ أزرق فقط: يغير خيارات لون واحد/أزرق فقط.
- شكل الموجة: تغيير خيارات شكل الموجة (لإدخال SDI فقط).
- لون فيكتورسكوب: تشغيل / إيقاف تشغيل لون فيكتورسكوب.
- الكود الزمني: تغيير خيارات الكود الزمني
- EOTF: تغيير خيارات EOTF.
- [Interlacing / De-interlacing Mode]: يغير خيارات وضع التداخل/إزالة التداخل.

### ملاحظات !

- يتم دعم [Marker] فقط عند تشغيل [Internal Pattern].

## [On Screen Display]

### [Menu Option]

- [Menu Language]: اختيار لغة القائمة.
- [Menu Position]: اختيار موقع القائمة.
- [Menu Transparency]: ضبط شفافية خلفية القائمة.

### [Time Code]

- [Time Code]: تفعيل خاصية الكود الزمني.
- [Time Code Size]: تحديد حجم الكود الزمني.
- [Time Code Position]: تحديد موقع الكود الزمني
  - أعلى اليسار: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الزاوية العلوية اليسرى.
  - أعلى المنتصف: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الناحية العلوية المركزية.
  - أعلى اليمين: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الزاوية العلوية اليمنى.
  - أسفل اليسار: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الزاوية السفلية اليسرى.
  - أسفل المنتصف: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الناحية السفلية المركزية. (افتراضي)
  - أسفل اليمين: ضبط موقع الكود الزمني ليكون في الزاوية السفلية اليمنى.
- [Time Code Transparency]: ضبط الشفافية للخلفية في الكود الزمني.
- [VITC Line]: ضبط خط الفاصل العمودي للكود الزمني

## [UMD]

التحقق من أي كاميرا هي المتصلة والمستخدم لالتقاط الصور.

- [UMD] (تشغيل / إيقاف تشغيل التبديل): تفعيل ميزة UMD.
- [UMD Character]: ضبط نص UMD.
- [UMD Position]: ضبط موقع UMD.
- العلوي الأيسر: ضبط موقع UMD ليكون في أعلى الركن الأيسر.
- العلوي المركزي: ضبط موقع UMD ليكون في أعلى المنتصف.
- العلوي الأيمن: ضبط موقع UMD ليكون في أعلى الركن الأيمن.
- السفلي الأيسر: ضبط موقع UMD ليكون في أسفل الركن الأيسر.
- السفلي المركزي: ضبط موقع UMD ليكون في أسفل المنتصف. (افتراضي)
- السفلي الأيمن: ضبط موقع UMD ليكون في أسفل اليمين.
- [UMD FG Color]: ضبط لون نص UMD.
- [UMD BG Color]: ضبط لون خلفية UMD.

## [Input ID]

- [Details for Input]: عرض المعلومات المفصلة حول إشارة الإدخال.
- [Off]: لا يتم عرض تفاصيل الإدخال.
- [On]: عرض تفاصيل الإدخال.
- إدخال HDMI: إشارة الإدخال، الدقة، التردد، تنسيق اللون، مساحة اللون، مستوى اللون الأسود، النطاق الديناميكي العالي
- تنسيق اللون: FUTURE، ITU709، SMPTE170، NODATA
- مساحة اللون: RGB، YCbCr444، YCbCr422، YCbCr420
- مستوى اللون الأسود: كامل، محدود
- إدخال SDI: إشارة الإدخال، الدقة، التردد، قياس الألوان، المعاينة (المعلومات نفسها مثل VPID)
- [ID Style]: ضبط كيفية عرض اسم الإدخال في الشريط.
- تنسيق الإدخال: استخدام اسم إشارة الإدخال كما هي.
- تنسيق مخصص: استخدام الاسم المحدد في علامة الإدخال.
- [Input Label]: ضبط اسم الإدخال ليتم عرضه في شريط العرض.

**[VPID]**

التحقق من حالة إشارات SDI المرسلّة من خلال FPGA.

- [Off]: لا يظهر حالة إشارة SDI.
- [On]: إظهار حالة إشارة SDI لمدة ثلاث ثوانٍ واختفاءها.

**! ملاحظات**

- المعلومات المعروضة
  - النقل
  - الصورة
  - التحويل
  - معدل الصورة
  - نسبة الطول إلى العرض
  - قياس اللون (نوع قيمة الإخراج: موصي به 709 / موصي به 2020 / موصي به 2100)
  - المعاينة
  - عمق البت
  - VPID

- إشارة الإدخال المدعوم: SDI، SFP+
- قد لا يتم عرض بعض معلومات VPID، حسب الإشارة.

**[Information]**

تحقق من معلومات الجهاز.

**[Control]**

- [Front LED]: يقوم بتشغيل أو إيقاف تشغيل جميع مصابيح LED الخاصة بصندوق التحكم.
- [Auto Front Key Lock]: عند ضبط هذه الخاصية على ON، سيتم قفل المفاتيح الأمامية في حالة عدم وجود دخل للمفتاح الأمامي لمدة 30 ثانية.
- لإقفال المفاتيح كافة باستثناء مفتاح الطاقة.
- اضغط مع الاستمرار على مفتاح القائمة لمدة خمس ثوانٍ لفتح المفاتيح. إذا تم تعيين هذه الميزة إلى إيقاف تشغيل، فلا يعمل الإقفال، حتى وإن لم يكن هناك مدخل من الزر الأمامي.
- [Auto IR Lock]: عند ضبط هذه الميزة على تشغيل، يدخل الريموت في وضع القفل إذا لم يكن هناك إدخال ريموت لمدة ثلاث دقائق. قم بإلغاء قفل الريموت عن طريق ضغط الأرقام 1 و 2 و 3 و 4 على الريموت بالترتيب. عند ضبط هذه الميزة على إيقاف تشغيل، فلا يعمل الإقفال، حتى لو لم يكن هناك إدخال ريموت.

## [HDMI Ultra HD Deep Color]

- إذا كان لدى المستخدم جهاز مدخل رقمي (2, HDMI1) متصلاً بأحد المنافذ مع ألوان عميقة قابلة للتعديل، فيمكن اختيار لون UHD عميق للتفعيل (6G) أو إلغاء التفعيل (3G) من خلال قائمة إعدادات ULTRA Deep Color.
- إذا حدثت مشاكل في التوافق مع بطاقة الرسومات عندما يكون الخيار Deep Color مضبوطاً على تشغيل عند 2160 x 3840 بمعدل 60 هرتز، فاضبط الخيار على إيقاف.
- مدخلات HDMI 1 و2 هي الأنسب لجودة 4K عند 60 هرتز (4:4:4, 2:2:4) للاستمتاع بفيديو عالي الجودة. إلا أن الفيديو أو الصوت قد لا يكون مدعوماً وفقاً لمواصفات الجهاز الخارجي. وفي هذه الحالة، يرجى التوصيل من خلال منفذ HDMI آخر.

## [OLED Panel Settings]

- [TPC(TemporalPeak Luminance Control) Auto-dimming]: خفض مستوى الإضاءة لحماية الشاشة عند ظهور صورة ثابتة.
- [Pixel Refresher]: تصحيح أي مشكلات قد تنشأ على الشاشة عند تشغيل التلفاز لفترة طويلة. قد يستغرق الأمر أكثر من ساعة.
- [Screen Shift]: تحريك الشاشة قليلاً على فترات منتظمة للحيلولة دون ثبات الشاشة على اللوحة.
- [Logo Luminance Adjustment]: لضبط إضاءة الصور الثابتة مثل الشعارات على الشاشة لتصحيح مشاكل الشاشة المحتملة.
- [GSR (Global Sticky Reduction) Auto-dimming]: التقليل التدريجي لإضاءة الشاشة عندما يكون هناك مكان محدد فيها به صورة ثابتة لمدة معينة دون تغيير.
- [Convex Power Control]: يتم بيان السطوع للجزء المركزي من الشاشة بنسبة 100 %، وكلما ابتعدت عن المركز، ازداد الخفوت بسبب تطبيق اكتساب التدرج على الصورة لخفض استهلاك الطاقة.

### ! ملاحظات

قد تعمل الميزة أدناه بشكل مختلف وفقاً لإعدادات [Screen Shift].

- سلوك [Aspect Ratio] و [Over Scan]
  - عند ضبط [Over Scan] على [Zero Scan]، تتصرف الميزات كما يلي وفقاً لـ [Aspect Ratio]:
  - عند ضبط [Aspect Ratio] على [16:9] ← تنطبق إعدادات الشاشة الحالية بغض النظر عن إعدادات [Screen Shift].
  - عند ضبط [Aspect Ratio] على قيمة بخلاف [16:9] ← فإنه يتم تكبير الشاشة عند ضبط [Screen Shift] على [On].
  - عند ضبط [Over Scan] على [Over Scan] ← يتم تكبير الصورة عند ضبط [Screen Shift] على [On].
  - عند ضبط [Over Scan] على [Under Scan] ← يتم تكبير الصورة عند ضبط [Screen Shift] على [On].
- [Zoom]
  - عند ضبط [Screen Shift] على [On]، فإن المساحة المحددة من أجل [Zoom] تتحرك متى تحركت الشاشة.
- [Marker]
  - عند ضبط [Screen Shift] على [On]، فإن المساحة المحددة باستخدام [Marker] تتحرك متى تحركت الشاشة.

## [Screen Saver]

- منع تأثير ما بعد الصورة أو الاستخدام المفرط للوحات باستخدام ميزة حماية الشاشة عند عدم وجود إشارة.
- تشغيل: شغل شاشة التوقف إذا لم توجد إشارة لمدة 130 ثانية (افتراضي)
- إيقاف التشغيل: تم تعطيل شاشة التوقف.

## [No Signal Message]

- ضبط خاصية [no signal message] على التشغيل أو التعطيل.
- تشغيل: تشغيل رسالة انقطاع الإشارة (افتراضي).
- إيقاف: تعطيل رسالة انقطاع الإشارة.

## [Genlock]

عند توصيل إشارة Genlock بمنفذ REF IN وتشغيل ميزة Genlock، يمكن للشاشة استخدام ميزة مزامنة إشارة الفيديو.

## [Screen Control]

### [Interlacing / De-interlacing Mode]

- عين وضع إخراج للصور المتداخلة.
- مضاعف الخط: الوضع الذي يخرج الحقول العلوية / السفلية للإشارات المتداخلة عن طريق معالجتها لمضاعفتها رأسياً
- مجال الصورة الداخلي: الوضع الذي يُخرج الحقول العلوية للإشارات المتداخلة عن طريق معالجتها لمضاعفتها رأسياً
- دمج الحقل: وضع إزالة التداخل بين الإشارات المتداخلة

### [Internal Pattern]

- تستخدم هذه الميزة لإظهار الأنماط المخزنة في الجهاز.
- إيقاف التشغيل: إيقاف تشغيل ميزة النمط الداخلي. (افتراضي)
- التشغيل التلقائي: اعرض الأنماط الداخلية بالترتيب في فواصل زمنية مدتها خمس ثوان. (لوحة اللون - أبيض - أسود - أحمر - أزرق - أخضر - لوحة اللون...)
- لوحة اللون: عرض نمط لوحة اللون.
- أبيض: عرض النمط الأبيض.
- أسود: عرض النمط الأسود.
- أحمر: عرض النمط الأحمر.
- أزرق: عرض النمط الأزرق.
- أخضر: عرض النمط الأخضر.

## [Power]

### [Standby Mode When No Signal]

- قم بتعيين ما إذا كنت تريد تمكين الميزة لإجبار الشاشة على التوقف بعد عشر ثوانٍ أم لا.
- تم تعيين الميزة على [On] أو [Off].
  - عند التعيين على [On]، يتوقف المنتج عن العمل إذا لم تكن هناك إشارة لمدة عشر ثوانٍ.
  - عند التعيين على [Off]، تجبر الميزة على التوقف بعد عشر ثوانٍ من تعطيلها.
  - يوصى بتعيين الميزة على [Off] عند استخدام المنتج لمدة طويلة نظرًا لأنها ميزة إيقاف التشغيل.

### [(No IR Power Off (4hour)]

- قم بتعيين ما إذا كنت تريد تمكين الميزة لإجبار الشاشة على التوقف بعد أربع ساعات أم لا.
- تم تعيين الميزة على [On] أو [Off].
  - عند الضبط على [On]، يتم إيقاف تشغيل المنتج عندما لا يكون هناك إدخال من الريموت لمدة أربع ساعات.
  - عند الضبط على [Off]، يتم تعطيل ميزة التوقف الإجباري بعد أربع ساعات.
  - يوصى بتعيين الميزة على [Off] عند استخدام المنتج لمدة طويلة لأنها ميزة إيقاف التشغيل.

## [Network Settings]

قم بالاتصال بشبكة محلية (LAN) عبر منفذ LAN، وقم بإعداد الشبكة. بمجرد إنشاء اتصال فعلي، يتصل الجهاز تلقائيًا بمعظم الشبكات دون أي ضبط. في بعض الشبكات، قد تحتاج إعدادات الجهاز إلى الضبط. لمزيد من المعلومات، اتصل بموفر خدمة الإنترنت أو راجع دليل جهاز التوجيه.

### ! ملاحظات

- إذا اتصل بشبكة تدعم IPv6، يمكن أيضًا عرض معلومات اتصال شبكة IPv6 من اتصال شبكة سلكية. ومع ذلك، فإن اتصالات IPv6 تدعم الاتصالات التلقائية فقط.

## [LG Connect]

- ضبط خاصية [LG Connect] على التشغيل أو التعطيل.
- يمكنك توصيل الجهاز عن طريق Promota و Calman API و WebApp API.
- يكون الإعداد الافتراضي على "الإيقاف".

## [Caption]

- تستخدم هذه الميزة لإظهار التسميات التوضيحية المغلقة على الشاشة.
- تسمية توضيحية مغلقة (تشغيل / إيقاف تشغيل): تمكين التسمية التوضيحية.
  - وضع التسمية التوضيحية المغلقة: 708 / 608 تحويل / 608 تتوفر التسمية التوضيحية الإضافية للاختيار من بينها.
  - 608 قناة التسمية التوضيحية: CC1
  - 708 خدمة التسمية التوضيحية: إيقاف/Service1

## [Picture In Picture / Picture By Picture]

- [PIP / PBP]: إخراج صورة إلى الشاشة الفرعية من مصدر إدخال آخر.
- [On]: تفعيل صورة داخل صورة/ صورة بجانب صورة.
- [Off]: تعطيل صورة داخل صورة/ صورة بجانب صورة.
- [Type]: لضبط حجم الشاشة الفرعية.
- [Input Source]: اختيار المدخل للعرض على الشاشة الفرعية.
- [PIP Position]: يمكن ضبط موقع الشاشة الفرعية عندما يكون نوع [Type] على صورة داخل صورة.
- [PIP Transparency]: يمكن ضبط شفافية الشاشة الفرعية عندما يكون نوع [Type] على صورة داخل صورة.
- [PIP Swap]: من الممكن التبديل بين الشاشة الرئيسية والشاشة الفرعية عندما يكون نوع [Type] على صورة داخل صورة.
- [Audio Select]: من الممكن الاختيار من بين صوت الشاشة الرئيسية وصوت الشاشة الفرعية.

### ملاحظات !

- لا يُسمح إلا بمزيج HDMI و SDI أو HDMI و SFP+.

| قائمة إدخال الشاشة الفرعية          | إدخال الشاشة الرئيسية |
|-------------------------------------|-----------------------|
| HDMI2, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SFP+ | HDMI1                 |
| HDMI1, SDI1, SDI2, SDI3, SDI4, SFP+ | HDMI2                 |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI1                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI2                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI3                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SDI4                  |
| HDMI1, HDMI2                        | SFP+                  |

- لا تدعم الشاشة الفرعية سوى الإشارات التدرجية.
- لا تدعم الشاشة الفرعية إشارات SDI المدمجة.
- لا تضمن الشاشة الفرعية التشغيل الطبيعي لإشارات PsF.

## [Change Device Password]

تغيير كلمة المرور المستخدمة في قائمة الإعدادات. (كلمة المرور الأولية: 000000)

## [Factory Reset]

تمت إعادة ضبط جميع الإعدادات في [Settings] ملفات الذاكرة الداخلية.

## [CalMan Support]

تدعم 65EP5G المعايرة التلقائية للألوان باستخدام برنامج CalMan من Portrait Displays, Inc. (يتم الشراء على حدة: <https://www.portrait.com/calman-calibration-software>). يضبط CalMan للمعايرة التلقائية الجداول المرجعية الداخلية للشاشة 1D و 3D للمعايرة الدقيقة للألوان.

التأكد من توصيل الشاشة والكمبيوتر ببرنامج CalMan بالشبكة المحلية (LAN). اختر "الخاص بالشاشة → المعايرة التلقائية – LG" في برنامج CalMan واتبع التعليمات لمعايرة الشاشة. سيستلزم الاتصال ببرنامج CalMan عنوان بروتوكول الإنترنت لشاشة 65EP5G. بمجرد توصيل الشاشة بشبكة LAN، انتقل في قائمة شاشة 65EP5G لتصل إلى "إعدادات → الشبكة المتقدمة" لاستعراض عنوان بروتوكول الإنترنت. يمكن معايرة كل من الملفات العشرة لشاشة 65EP5G بشكل منفصل في كلا وضعي النطاق الديناميكي القياسي والنطاق الديناميكي العالي، وذلك من خلال اختيار رقم الملف في برنامج CalMan. بمجرد معايرة الملف، فسيتمكن اختياره من خلال قائمة الشاشة في "الملف → المتقدم". يمكن تخصيص زر وظيفة لاختيار الملف.

## ! ملاحظات

- لا تدعم CalMan الاتصالات عن طريق IPv6.

## [Colorimeter Profiling]

عند استخدام مقياس ألوان لقياس الشاشات، فأفضل ما يمكن أن يتم هو معايرة مقياس الألوان لكل شاشة منفصلة باستخدام أداة أدق. ويسمى هذا بتميط مقياس الألوان. تستخدم طريقة تميط مقياس الألوان مصفوفة تصحيح 3 x 3 لتصحيح الأخطاء في استجابات الأطياف لمقياس الألوان في عناصر الضوء الثلاثة الرئيسية للشاشة. غالبًا ما يتم تضمين وظيفة تميط مقياس اللون في البرنامج المزود بجهاز القياس وفي برنامج معايرة الشاشة. تستخدم لوحة شاشة 65EP5G وحدة بيكسل بيضاء فرعية بالإضافة إلى وحدات بيكسل فرعية حمراء، وخضراء، وزرقاء. ولأن اللوحة تحتوي على أربعة عناصر إضاءة، فإن الطريقة التقليدية لتميط مقياس اللون باستخدام مصفوفة 3x3 فردية يُمكن أن تسبب أخطاء كبيرة في القياس عند استخدامها مع 65EP5G. عند تميط مقياس اللون للوحة 65EP5G، يجب استخدام نهج يُسمى أسلوب المصفوفة الثلاثية (أو "أسلوب Bodner") لتحقيق قياسات دقيقة. هذا النهج مدعوم في CalMan مع سير العمل "الأدوات → تميط المقياس، وذلك بتحديد "أسلوب (RGBW OLED) Bodner" لإعداد "إنشاء مصفوفة ملف التعريف" على صفحة "إنشاء ملف تعريف المقياس".

## [Metameric Offset]

قد لا تتطابق النقطة البيضاء المتوقعة في 65EP5G مع النقطة البيضاء المقيسة. عدم التطابق هو نتيجة لظاهرة تالون المراقب، والتي تؤثر على كل أجهزة العرض ذات سلسلة الألوان الشاملة بهذه الطريقة. قد يبدو أن شاشتين معياريتين لهما نقاط بيضاء مختلفة على الرغم من امتلاكهما نفس المحاور اللونية المقيسة، وذلك نظرًا لاختلاف انبعاثتهما الطيفية. النقاط البيضاء التي تتطابق بصريًا بين العرض لشخص قد تكون عدم تطابق بصري لشخص آخر.

لوضع ظاهرة تالون المراقب في الاعتبار، يمكن ضبط النقطة البيضاء لـ 65EP5G بعد المعايرة بحيث تتوافق مع النقطة البيضاء للشاشة الثانية بصريًا باستخدام هذه الخطوات:

- معايرة 65EP5G في Calman، باستخدام نفس النقطة البيضاء المستهدفة والإضاءة مثل الشاشة الثانية.
- عرض رقعة بيضاء على كل من 65EP5G والشاشة الثانية.
- في قائمة 65EP5G، انتقل إلى قائمة "الصورة→اللون".
- تغيير إعداد "درجة حرارة اللون" إلى "VAR Temp".
- ضبط إعدادات "اكتساب اللون الأحمر" و "اكتساب اللون الأخضر" و "اكتساب اللون الأزرق" حتى تتطابق النقطة البيضاء لـ 65EP5G بصريًا مع النقطة البيضاء للشاشة الثانية.
- لا يوصى بضبط عناصر تحكم إزاحة RGB بغرض ضبط معايرة النقطة البيضاء.

## اكتشاف الأخطاء وإصلاحها

« قد يكون لكل طراز نقاط مختلفة للتحقق منها.  
« لمعلوماتٍ حول إعدادات الكمبيوتر الخاص بك، راجع قسم التعليمات Windows Help.

### المشاكل ذات الصلة بالاستخدام

- لا يتم تشغيل الطاقة.
- تحقق مما إذا كان سلك الطاقة موصولاً بشكل صحيح في منفذ الطاقة.
- حاول تشغيل الطاقة بعد فصل محول التيار المتردد وتنظيف منفذ الاتصال.
- تظهر الرسالة "المنتج غير معروف" عند توصيل المنتج.
- تحقق مما إذا كان مشغل كمبيوتر (بطاقة الرسومات) مثبتاً.
- تحقق مما إذا كانت وظيفة plug and play مدعومة بالرجوع إلى دليل مستخدم الكمبيوتر (بطاقة الرسومات).

### المشاكل ذات الصلة بالشاشة (فيديو)

- تظهر رسالة تبين أنه "لا توجد إشارة" أو "تنسيق غير صالح".
- إن كابل الإشارة غير موصل بين الكمبيوتر والمنتج، أو حالة توصيل الكابل غير ثابتة. تحقق من كابل الإشارة.
- الوصول إلى قائمة الإدخال للتحقق من إشارة الإدخال.
- تقع الإشارة الصادرة من الكمبيوتر (بطاقة الرسومات) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط نطاق التردد بالرجوع إلى قسم المواصفات في هذا الدليل.
- وضع الشاشة غير صحيح.
- تحقق مما إذا كان المنتج يدعم دقة بطاقة الرسومات وترددها. إذا تخطى التردد النطاق المدعوم، استخدم إعدادات الكمبيوتر لضبط الدقة على القيمة الموصى بها.
- تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.
- قم بتوصيل كبل الإشارة الذي يتطابق مع إشارة إدخال المصدر.
- تومض الصور أو ترتعش على الشاشة.
- إذا قمت بتشغيل جهاز العرض و هو بارد، فقد تومض الشاشة. هذا أمر طبيعي.
- تحقق مما إذا كانت الدقة الحالية لبطاقة الرسومات وإعدادات ترددها مدعومتين على جهاز العرض.

### المشاكل المتعلقة بالشاشة (لون)

- دقة لون الشاشة رديئة (16 لونًا).
- استخدم إعدادات الكمبيوتر لضبط اللون على 24 بت (لون حقيقي) أو أكثر.
- لون الشاشة غير ثابت أو يظهر لون واحد فقط.
- تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو أعد إدخال بطاقة الرسومات الخاصة بالكمبيوتر.
- ظهور بقع سوداء أو نقاط مضيئة على الشاشة.
- تظهر بعض وحدات بكسل (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق أو الأسود) على الشاشة، بسبب السمات الفريدة للوحة شاشة العرض. لا يُعد ذلك عطلًا في المنتج.
- إن مستوى سطوع الشاشة منخفض.
- اضبط السطوع والتباين مرة أخرى.

### المشاكل ذات الصلة بالصوت

- لا يوجد صوت.
- اضبط مستوى صوت المنتج أو الجهاز الخارجي.
- تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.
- الصوت منخفض جدًا.
- اضبط مستوى صوت المنتج أو الجهاز الخارجي.
- بخصوص بعض الطرازات، ستحتاج إلى شراء سماعات خارجية بشكل منفصل حيث إنه لا توجد بها سماعات مدمجة.

- يتوقف المنتج فجأة عن العمل.
- تحقق من تنشيط خاصية الغلق التلقائي في الإعدادات المتعلقة بالوقت.
- لم يتم توفير مصدر الطاقة بشكل صحيح. تحقق مما إذا كان سلك الطاقة الخاص بالمنتج موصولاً بشكل صحيح.
- تحقق من إعدادات التحكم في الطاقة.

### التصاق صورة OLED

- نظرًا لأنه يمكن حدوث طيف الصورة عندما يتم استخدام شاشة ثابتة لوقت طويل، يوصى بعدم تجاوز وقت التشغيل اليومي الموصى به لحجم الشاشة ولعرض محتوى الفيديو بعدد صغير من الرموز أو الشعارات الثابتة لتقليل طيف الصور.
- وقت التشغيل اليومي الموصى به ( 65 بوصة: 12 ساعة)
- [Pixel Refresher]: لتصحيح المشاكل التي قد تنشأ عند تشغيل الشاشة لفترة زمنية طويلة.
- قد يظهر عدد قليل من الخطوط الأفقية على الشاشات أثناء تشغيل ميزة [Pixel Refresher]. هذا طبيعي، لا داعي للقلق. إذا تم تشغيل الجهاز أو إذا انقطع التيار الكهربائي عندما تكون ميزة [Pixel Refresher] قيد التشغيل، فقد لا تعمل الميزة بشكل صحيح.
- شغل الطاقة بعد 7 دقائق من تشغيل [Pixel Refresher].
- قد تصدر مكبرات الصوت الخارجية المتصلة بالمنتج صوتًا عندما تكون ميزة [Pixel Refresher] قيد التشغيل.
- استخدم إعدادات وضع حماية الشاشة ([TPC Auto-dimming]، [Screen Shift]، [Logo Luminance Adjustment]، [GSR Auto-dimming]، [Convex Power Control]) من الخصائص في [OLED Panel Settings] للوقاية الفعالة من تكوّن طيف الصورة.
- من شأن استخدام المنتج لفترة طويلة في ظل الظروف التالية أن يؤدي إلى تلف الشاشة وترك صورة مطبوعة، لذا يرجى استخدامه بحذر.
- مشهد ثابت
- شاشة ضبط الصورة مثل شريط الألوان
- عند تنشيط ميزات مثل العلامات ومنطقة السلامة ومقياس مستوى الصوت وشكل الموجة / الناقل
- صورة ذات إطار (بما في ذلك شاشة عرض متعددة)
- تظهر ظاهرة تأثير ما بعد الصورة بنفس الطريقة التي تظهر بها منتجات OLED الأخرى من طرف ثالث. الأضرار المذكورة أعلاه لا يغطيها ضمان المنتج.

## مواصفات المنتج

تخضع المعلومات والمواصفات كلها المتعلقة بالمنتج والواردة في هذا الدليل للتغيير من دون إشعار مسبق لتحسين أداء المنتج. يعني الرمز ~ التيار المتردد، ويعني الرمز --- التيار المستمر.

| العنصر            | المعيار                     |                   | ملاحظات                                                 |
|-------------------|-----------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------|
| مصدر إمداد الطاقة | 240-100 فولت ~ 50 / 60 هرتز |                   |                                                         |
| إدخال             | HDMI                        | الدقة القصوى      | 2160 x 4096 بتردد 60 هرتز                               |
|                   |                             | الدقة الموصى بها  | 2160 x 3840 بتردد 60 هرتز                               |
|                   |                             | دعم HDCP          | HDCP2.2 & HDCP1.4                                       |
|                   |                             | تنسيق اللون وعمقه | 4K عند 50 / 60 هرتز                                     |
|                   |                             |                   | 8 بت YCbCr444 / RGB444                                  |
|                   |                             |                   | 12 بت YCbCr422                                          |
|                   |                             |                   | 8 بت YCbCr420                                           |
|                   | SDI (4 × BNC)               | الدقة القصوى      | 2160 x 4096 بتردد 60 هرتز (إدخال 12G بعدد 4Ch لكل منها) |
|                   |                             |                   | 2160 x 3840 بتردد 60 هرتز                               |
|                   | SDI (4 × BNC)               | الدقة الموصى بها  | 4K عند 50 / 60 هرتز                                     |
|                   |                             |                   | 10 بت YCbCr422                                          |
|                   |                             |                   | 4K عند 25 / 30 هرتز                                     |
|                   |                             |                   | 10 بت YCbCr444 / RGB444                                 |
|                   |                             | تنسيق اللون وعمقه | 12 / 10 بت YCbCr422                                     |
|                   |                             |                   | 12 / 10 بت                                              |

• طول كابل HDMI  
- 2160 x 4096 بتردد 60 هرتز: 3 م  
- 2160 x 4096 بتردد 30 هرتز: 10 م  
- 1080 x 1920 بتردد 60 هرتز: 15 م  
• راجع صفحة الدقة المدعومة للحصول على التفاصيل

• طول كبل SDI (نوع الكبل: Belden 1694 A 4.5 C)  
- 12G (2160 p 60): 50 م  
- 6G (2160 p 30): 100 م  
- 3G (1080 p 60): 150 م  
- HD (1080 i 60): 250 م  
- SD (525 i 59.94): 300 م  
• راجع صفحة الدقة المدعومة للحصول على التفاصيل

| العنصر         | المعيار                                       | ملاحظات                                                           |
|----------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| إدخال          | الدقة القصوى                                  | 2160 x 4096 بتردد 60 هرتز                                         |
|                | الدقة الموصى بها                              | 2160 x 3840 بتردد 60 هرتز                                         |
|                | تتسيق اللون وعمقه                             | 4K عند<br>50 / 60 هرتز                                            |
|                |                                               | 4K عند<br>25 / 30 هرتز                                            |
|                |                                               | YCbCr422 10 بت                                                    |
|                |                                               | RGB444 /<br>YCbCr444<br>12 / 10 بت                                |
|                |                                               | YCbCr422<br>12 / 10 بت                                            |
|                | إصدار USB                                     | USB2.0، جهاز 1 (خلفي)                                             |
|                | USB                                           | الخدمة (تحديث البرنامج)                                           |
|                | RS232C                                        | 4P، مقبس هاتف 3.5 مم                                              |
| الإخراج        | IR                                            | جهاز استقبال<br>الأشعة تحت<br>الحمراء                             |
|                | ريموت                                         | 8pin، RJ45                                                        |
|                | LAN                                           | 8pin، RJ45                                                        |
|                | REF                                           | Gen Lock                                                          |
|                | سماعة رأس                                     | نوع الإخراج                                                       |
|                |                                               | مستوى الإخراج                                                     |
|                | SDI (4 × BNC)                                 | إخراج<br>Loop Through                                             |
|                | ريموت                                         | 8pin، RJ45                                                        |
|                | بيئة الاستخدام                                | درجة حرارة التشغيل                                                |
|                |                                               | نسبة رطوبة التشغيل                                                |
|                |                                               | درجة الحرارة في<br>مكان التخزين                                   |
|                |                                               | نسبة الرطوبة في<br>مكان التخزين                                   |
| استهلاك الطاقة | الحد الأقصى                                   | 470 واط                                                           |
|                | قياسي                                         | 300 واط (الولايات المتحدة)<br>380 واط (باستثناء الولايات المتحدة) |
|                | وضع الاستعداد                                 | 0.5 واط                                                           |
|                | الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)<br>/ الوزن | الشاشة                                                            |
|                |                                               | الحامل                                                            |
|                |                                               | الشاشة + الحامل                                                   |

## وضع دعم SDI

الواجهة

| تنسيق الإشارة                                                   |                   | الواجهات                   |                                                        |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------|
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 12G Single Link 4K<br>(ST 2082 - 10)                   |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                               | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 6G Single Link 4K<br>(ST 2081 - 10)                    |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | Quad Link 3G_A/B 4K<br>تداخل من 2 عينة<br>(ST 425 - 5) |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                               | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | Quad Link 3G_A/B 4K<br>Square<br>(ST 425 - 5)          |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                               | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup>                | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | Quad Link HD 4K<br>Square (ST 425 - 3)                 |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل<br>(مدعوم في SDI1 و SDI2 فقط) | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | Dual Link 3G 4K<br>Square (ST 425 - 3)                 |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | Dual Link 3G_B 4K<br>تداخل من 2 عينة<br>(ST 425 - 3)   |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                               | 12 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 | Dual Link 3G_A/B<br>(ST 425 - 3)                       |
|                                                                 | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                                        |
|                                                                 | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |
|                                                                 | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                                        |

| تنسيق الإشارة                                                             |                   | الواجهات                   |                                  |                          |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|----------------------------------|--------------------------|
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 | 3G_B Dual Link<br>(ST 425 - 1)   |                          |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
| 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل / 60                       | 10 4:4:4 YCbCr بت | 720 × 1280                 | 3G_A Single Link<br>(ST 425 - 1) |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 |                                  |                          |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 |                                  | Dual Link HD<br>(ST 372) |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
|                                                                           | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                  |                          |
| 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل / 60                       | 10 2:2:4 YCbCr بت | 720 × 1280                 | HD Single Link<br>(ST 292)       |                          |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 |                   | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 |                                  |                          |
| 59.94 إدخال                                                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 480 × 720                  | SD Single Link<br>(ST 259)       |                          |
| 50 إدخال                                                                  | 10 2:2:4 YCbCr بت | 576 × 720                  |                                  |                          |

(1) PsF (الإطارات المقسمة التدرجية) مدعوم.

## وضع دعم SFP+

الواجهة

| تنسيق الإشارة                                                             |                   | الواجهات                   |                                      |                            |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------------|----------------------------|
| 60 بكسل / 59.94 / 50 / 48 / 47.95                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 12G Single Link 4K<br>(ST 2082 - 10) |                            |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                                         | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |                            |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 6G Single Link 4K<br>(ST 2081 - 10)  |                            |
| 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98<br>60 بكسل /                    | 10 4:4:4 YCbCr بت | 720 × 1280                 | 3G_A Single Link<br>(ST 425 - 1)     |                            |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |                            |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل                                         | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 |                                      |                            |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |                            |
|                                                                           | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |                            |
| 59.94 / 50 / 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98<br>60 بكسل /                    | 10 2:2:4 YCbCr بت | 720 × 1280                 |                                      | HD Single Link<br>(ST 292) |
|                                                                           |                   | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 |                                      |                            |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل <sup>(1)</sup><br>إدخال 60 / 59.94 / 50 |                   |                            |                                      |                            |
| 59.94 إدخال                                                               | 10 2:2:4 YCbCr بت | 480 × 720                  | SD Single Link<br>(ST 259)           |                            |
| 50 إدخال                                                                  | 10 2:2:4 YCbCr بت | 576 × 720                  |                                      |                            |

(1) PsF (الإطارات المقسمة التدريجية) مدعوم.

## وضع دعم Quad View

| تنسيق الإشارة                     |                   |                            | الواجهات                             |
|-----------------------------------|-------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 12G Single Link 4K<br>(ST 2082 - 10) |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |
|                                   | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل | 10 2:2:4 YCbCr بت | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 | 6G Single Link 4K<br>(ST 2081 - 10)  |
| 60 / 59.94 / 50 / 48 / 47.95 بكسل | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 | 3G_A Single Link<br>(ST 425 - 1)     |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل | 12 2:2:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 10 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 12 4:4:4 YCbCr بت |                            |                                      |
|                                   | 10 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |
|                                   | 12 4:4:4 RGB بت   |                            |                                      |
| 30 / 29.97 / 25 / 24 / 23.98 بكسل | 10 2:2:4 YCbCr بت | 1080 × 1920<br>1080 × 2048 | HD Single Link<br>(ST 292)           |

\* يدعم فقط بنفس مستويات الدقة في كل إدخال SDI من أجل Quad View.

\* يدعم Quad Link فقط الدقة التدرجية.

| تنسيق الإشارة                                     |                            |                            |
|---------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 60 بكسل                                           | 12 / 10 / 8 4:4:4 RGB بت   | 480 × 640                  |
|                                                   | 12 / 10 / 8 4:4:4 YCbCr بت | 480 × 720                  |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          | 600 × 800                  |
| 50 بكسل                                           | 12 / 10 / 8 4:4:4 RGB بت   | 768 × 1024                 |
|                                                   | 12 / 10 / 8 4:4:4 YCbCr بت | 720 × 1280                 |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          |                            |
| 60 / 50 / 30 / 25 / 24 بكسل<br>إدخال 60 / 50      | 12 / 10 / 8 4:4:4 RGB بت   | 1080 × 1920                |
|                                                   | 12 / 10 / 8 4:4:4 YCbCr بت |                            |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          |                            |
| 60 / 50 / 48 / 30 / 25 / 24 بكسل<br>إدخال 60 / 50 | 12 / 10 / 8 4:4:4 RGB بت   | 1080 × 2048                |
|                                                   | 12 / 10 / 8 4:4:4 YCbCr بت |                            |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          |                            |
| 30 / 25 / 24 بكسل                                 | 12 / 10 / 8 4:4:4 RGB بت   | 2160 × 3840<br>2160 × 4096 |
|                                                   | 12 / 10 / 8 4:4:4 YCbCr بت |                            |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          |                            |
| 60 / 50 بكسل                                      | 8 4:4:4 RGB بت             |                            |
|                                                   | 8 4:4:4 YCbCr بت           |                            |
|                                                   | 12 2:2:4 YCbCr بت          |                            |
|                                                   | 8 0:2:4 YCbCr بت           |                            |

## التراخيص

قد تختلف التراخيص المدعومة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، يرجى زيارة الموقع [www.lge.com](http://www.lge.com).



تعد مصطلحات HDMI وواجهة الوسائط المتعددة عالية الوضوح HDMI والمظهر التجاري HDMI و شعارات HDMI علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing Administrator, Inc.

تم التصنيع بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. وأن Dolby Audio، Dolby Atoms، Dolby Vision، Dolby Vision IQ، Dolby Vision ورمز D المزود جميعها علامات تجارية مسجلة لشركة Dolby Laboratories Licensing Corporation.



### معلومات حول إشعار البرامج مفتوحة المصدر

للحصول على التعليمات البرمجية للمصدر ضمن GPL، و LGPL، و MPL، والحصول على التراخيص مفتوحة المصدر الأخرى التي لديها التزامات للكشف عن التعليمات البرمجية الخاصة بالمصدر، المضمنة في هذا المنتج، وللوصول إلى كل أحكام الترخيص المشار إليها، وإشعارات حقوق النشر وكل الوثائق ذات الصلة، يرجى زيارة <https://opensource.lge.com>.

ستوفر LG Electronics أيضاً التعليمات البرمجية المفتوحة المصدر على قرص CD-ROM مقابل رسم يغطي تكلفة القيام بهذا التوزيع (مثل تكلفة وسائل النقل والشحن والتسليم) بناءً على طلب يُرسل عبر البريد الإلكتروني إلى [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). يسري هذا العرض لأي شخص يتسلم هذه المعلومات لمدة ثلاث سنوات بعد آخر عملية شحن لهذا المنتج.



تجد طراز المنتج ورقمه التسلسلي على الجهة الخلفية منه وعلى أحد جوانبه. دونهما أدناه في حال احتجت إلى أي خدمة.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.

الطراز

الرقم التسلسلي.