



MINI WIEŻA O WYSOKICH PARAMETRACH

Podręcznik użytkownika

MODELE : FFH-886AD

FE-886E

FFH-986AD

FE-986E

Przed przystąpieniem do użytkowania prosimy o dokładne zapoznanie się z tym podręcznikiem. Należy go zachować w celu skorzystania z niego w przyszłości.

Konstrukcja urządzenia oraz jego specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Środki ostrożności



RYZIKO PORAŻENIA
PRĄDEM NIE OTWIERAĆ



UWAGA: W CELU ZAPOBIEŻENIA RYZYKU PORAŻENIA PRĄDEM, NIE OTWIERAĆ PANELU PRZEDNIEGO (ANI OSŁONY TYLNEJ). WEWNĄTRZ URZĄDZENIA NIE MA ŻADNYCH CZĘŚCI, KTÓRE MOGĄ BYĆ SERWISOWANE PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE NALEŻY POWIERZYĆ ODPOWIEDNIO WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI.

Objaśnienia Symboli Graficznych:



Błyskawica zakończona grotem strzałki, umieszczona w ostrzegawczym trójkącie równobocznym, informuje użytkownika o tym, że wewnątrz produktu występuje niebezpieczne napięcie elektryczne, które może stwarzać ryzyko porażenia prądem.



Wykrzyknik umieszczony w ostrzegawczym trójkącie równobocznym informuje użytkownika o tym, że w literaturze dołączonej do urządzenia znajdują się ważne instrukcje z zakresu obsługi i konserwacji (serwisowania).

UWAGA

W CELU ZAPOBIEŻENIA RYZYKU POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM, NIE NALEŻY WYSTAWIAĆ URZĄDZENIA NA DESZCZ LUB WILGOĆ.

W celu zapobieżenia ryzyku porażenia prądem, nie należy otwierać obudowy urządzenia, zaś czynności serwisowe należy powierzyć odpowiednio wykwalifikowanemu personelowi.

Urządzenia nie wolno wystawić na działanie jakiegokolwiek cieczy, np. wskutek kapania lub chlapania, a ponadto zabrania się ustawiania przedmiotów wypełnionych cieczą, przykładowo wazonów, na obudowie.

Uwaga:

Urządzenia nie wolno instalować w miejscu o ograniczonych gabarytach, przykładowo na półce bibliotecznej lub w podobnych miejscach.

UWAGA

Korzystanie z urządzeń regulacyjnych, wykonywanie regulacji lub stosowanie procedur innych niż opisane w niniejszej instrukcji może wystawić użytkownika na działanie szkodliwego promieniowania.

Laser znajdujący się w niniejszym urządzeniu może emitować promieniowanie przekraczające limit określony dla Klasy 1.

CAUTION: INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

WARNING: OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD STRÅLEN ÄR FARLIG.

Attention: Quand l'appareil est ouvert, ne pas s'exposer aux radiations invisibles du faisceau laser.

Przedmiotowa etykieta znajduje się wewnątrz urządzenia.

CLASS 1
KLASSE 1
LUOKAN 1
KLASS 1
CLASSE 1

LASER PRODUCT
LASER PRODUKT
LASER LAITE
LASER APPARAT
PRODUIT LASER

Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych jest sklasyfikowany jako PRODUKT LASEROWY KLASY 1. Etykieta CLASS 1 LASER PRODUCT znajduje na zewnętrznej ścianie obudowy.



Niniejsze urządzenia zostało wyprodukowane w sposób zapewniający jego zgodność z wymogami dotyczącymi zakłóceń radiowych, określonymi w następujących Dyrektywach EWG: 89/336/EEC, 93/68/EEC i 73/23/EEC.

Spis treści

WPROWADZENIE

Środki ostrożności	2
Spis treści	3
Przed przystąpieniem do użytkowania	4
Bezpieczne użytkowanie urządzenia	4
Uwagi dotyczące dysków	4
Uwagi dotyczące pilota	4
Panel przedni/panel tylny	5
Pilot	6
Wyświetlacz	6
Podłączenie	7
Podłączenia głośników	7
Podłączenie anteny	7

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO UŻYTKOWANIA

Ustawienie napięcia pracy (opcja)	8
Ustawienie ZEGARA	8
Funkcja uśpienia	8
Używanie mikrofonu (OPCJA)	8
Timer	9
Regulacje audio	10
Regulacja głośności	10
Regulacja jakości dźwięku	10
Wyciszenie (MUTE)	10
Dźwięk przestrzenny (SURROUND)	10
TRYB WYŚWIETLANIA	10
System XDSS (Extreme Dynamic Sound System)	10
DEMO	10
ŚCIEMNIACZ	10
Odbieranie stacji z RDS (Radio Data System)- OPCJA	10
Zewnętrzne źródło dźwięku	10




UŻYTKOWANIE

Ustawianie stacji radiowych	11
Słuchanie radio	12
Odtwarzanie kaset	13
Odtwarzanie	13
Zatrzymanie odtwarzania	13
Zerowanie licznika taśmy	13
Szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu	13
Przegrywanie	13
Nagrywanie	14
Ustawienia podstawowe	14
Nagrywanie z radia, dysku CD lub źródła zewnętrznego	14
Nagrywanie zsynchronizowane z odtwarzacza CD	14
Odtwarzanie płyt kompaktowych	15
Odtwarzanie	15
Chwilowe wstrzymanie odtwarzania	15
Zatrzymanie odtwarzania	15
Przejdź do następnej ścieżki	15
Szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu	15
Przejdź do następnej płyty	15
Bezpośredni wybór płyty	15
Wymiana płyt podczas odtwarzania	16
Odtwarzanie wielokrotne	16
Odtwarzanie zgodnie z programem	17

INFORMACJE OGÓLNE

Wykrywanie i usuwanie usterek	18
Specyfikacje techniczne	19

Informacje dotyczące symboli

-  Ten symbol jest symbolem ostrzegawczym przed możliwymi uszkodzeniami urządzenia bądź innego sprzętu.
-  Ten symbol jest symbolem wskazującym na dodatkowe funkcje.
-  Ten symbol jest symbolem wskazującym na możliwość skorzystania z dodatkowych wskazówek i odpowiedzi przydatnych przy przeprowadzaniu określonej operacji.

Przed przystąpieniem do użytkowania

Bezpieczne użytkowanie urządzenia

Sposoby postępowania z urządzeniem

Podczas transportu

Urządzenie powinno być przewożone w oryginalnym opakowaniu i zabezpieczone materiałami fabrycznymi. Aby uchronić urządzenie przed wstrząsami, należy przed jego przewiezieniem zapakować je w sposób, w jaki zapakowane było przy dostawie.

Utrzymanie powierzchni w czystości

W pobliżu urządzenia nie należy używać łatwo parujących cieczy, jak np. środki owadobójcze. Nie wolno pozostawiać gumowych ani plastikowych przedmiotów, mających kontakt z urządzeniem, na dłuższy okres czasu. Mogą pozostawić ślady na jego powierzchni.

Czyszczenie urządzenia

Czyszczenie obudowy

Należy użyć miękkiej, suchej ściereczki. Jeśli obudowa jest silnie zabrudzona, należy oczyścić ją miękką ściereczką lekko zwilżoną łagodnym środkiem czyszczącym. Nie należy używać rozpuszczalników, środków zawierających alkohol, benzynę lub wybielacze. Środki takie mogą spowodować uszkodzenie powierzchni urządzenia.

Uwagi dotyczące dysków

Postępowanie z płytami

Nie należy dotykać tej strony płyty, na której zapisane są dane. Płytę należy chwytać za krawędzie w taki sposób, aby nie dotykać palcami powierzchni dysku. Do płyt nie wolno przyklejać nalepek ani etykiet.



Przechowywanie płyt

Po zakończeniu odtwarzania należy umieścić płytę w opakowaniu. Nie wolno pozostawiać płyt w miejscach silnie nasłonecznionych, przegrzanych. Dotyczy to również samochodów, w których podczas parkowania w miejscach nasłonecznionych nastąpić może znaczny wzrost temperatury.

Czyszczenie płyt

Ślady palców oraz kurzu na płytach mogą spowodować pogorszenie jakości obrazu i dźwięku. Przed rozpoczęciem odtwarzania należy przetrzeć płytę czystą ściereczką w kierunku od środka płyty ku krawędziom zewnętrznym.



Nie należy stosować rozpuszczalników ani środków czyszczących zawierających alkohol, benzynę lub wybielacze.

Należy również unikać standardowych środków czyszczących oraz sprayów antyelektrostatycznych przeznaczonych do czyszczenia płyt winylowych.

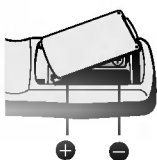
Uwagi dotyczące pilota

Zasięg pilota

Skierować pilota na czujnik zdalnego sterowania i nacisnąć przyciski.

- **Odległość:** Około 23 stóp (7 m) od przedniej części pilota
- **Kąt:** Około 30° na lewo i prawo od przedniej części pilota

Montaż baterii w pilocie

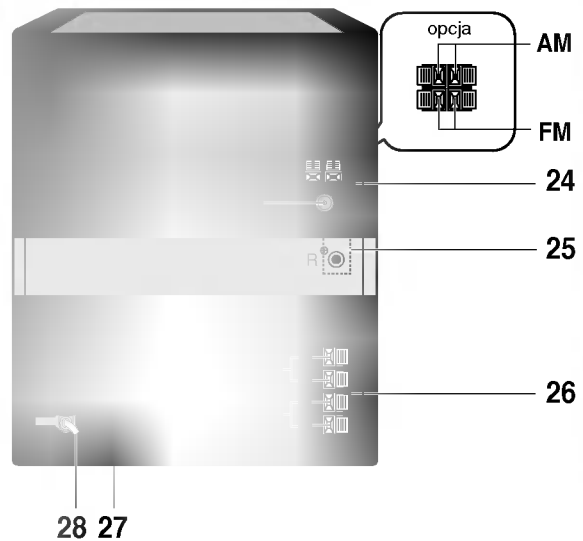
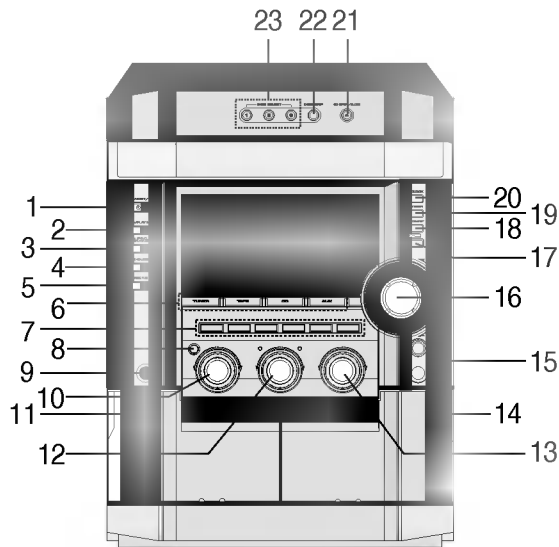


Należy otworzyć klapkę znajdującą się w tylnej ściance pilota i włożyć dwie baterie R03 (AAA), pamiętając o ustawieniu biegunów baterii zgodnie z oznaczeniami \oplus i \ominus .

⚠ Ostrzeżenie

Nie należy stosować dwóch baterii odmiennych pod względem typu (standardowe, alkaliczne, itd.). Nie należy również montować w pilocie jednej nowej i jednej używanej baterii.

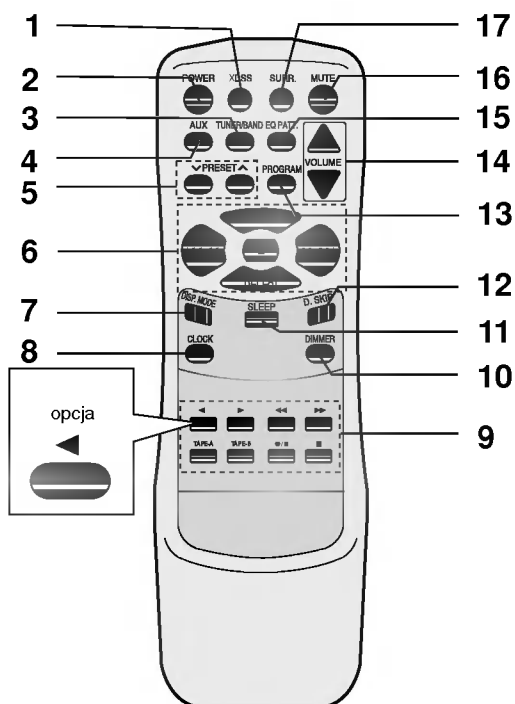
Panel przedni/panel tylny



WPROWADZENIE

1. Przycisk wyłącznika głównego (CZUWANIE/WŁ.)
2. • Przycisk TRYBU ODTWARZANIA (PLAY MODE) : OPCJA
• Przycisk zerowania licznika (COUNTER): OPCJA
• Przycisk DEMO
3. • przycisk CD SYNC.
• przycisk normalnego przegrywania (NORMAL DUBBING)
4. przycisk szybkiego przegrywania (HIGH DUBBING)
5. przycisk nagrywania/pauzy (RECORD/RECORD PAUSE) (● REC/III)
6. przycisk wyboru funkcji (FUNCTION SELECT) - radio, kaseca, CD, pomocnicze (TUNER, TAPE, CD, AUX)
7. • przycisk dostrajania w dół (TUNING DOWN)
• przycisk ustawiania w dół (PRESET DOWN)
• przycisk szybkiego przewijania do tyłu (REWIND) (◀◀)
• przycisk odtwarzania w tył (BACKWARD PLAY) (◀) : OPCJA
• przycisk zatrzymania / kasowania [STOP (■)/ CLEAR]
• przycisk odtwarzania w przód (FORWARD PLAY) (▶) button
• przycisk dostrajania w górę (TUNING UP)
• przycisk ustawiania w górę (PRESET UP)
• przycisk szybkiego przewijania w przód (FAST FORWARD) (▶▶)
• przycisk pauzy CD (CD PAUSE)
• przycisk ustawiania (SET) zegara/timera (CLOCK/TIMER)
• przycisk zerowania licznika (COUNTER RESET) : OPCJA
• przycisk RDS (OPCJA)
8. • przycisk programowania (PROG.)
• przycisk zapamiętywania (MEMO.)
• przycisk potwierdzenia (ENTER)
9. GNIAZDO SŁUCHAWKOWE (PHONES): \varnothing 6.3mm
10. pokrętko ekwalizera (EQUALIZER) (EQ)
11. ▲ OTWARCIE PO NACIŚNIĘCIU - TAPE A (KIESZEŃ A)
12. pokrętko regulacji efektu surround (SURROUND ADJUST)
13. Pokrętko wielofunkcyjne (MULTI JOG SHULLTE)
14. ▲ OTWARCIE PO NACIŚNIĘCIU - TAPE B (KIESZEŃ B)
15. • Gniazdo mikrofonu (MIC): \varnothing 6.3mm - OPCJA
• Pokrętko regulacji głośności mikrofonu (MIC VOL.) - OPCJA
16. Pokrętko przygłuszenia / ściszenia (VOLUME DOWN/UP)
17. Przycisk XDSS
18. Przycisk MODE/RIF
19. Przycisk timera (TIMER)
20. Przycisk zegara (CLOCK)
21. Przycisk otwierania/zamykania napędu CD (CD OPEN/CLOSE) (▲)
22. Przycisk pomijania płyty (DISC SKIP)
23. Przyciski bezpośredniego odtwarzania płyty CD (DISC DIRECT PLAY) płyta 1, 2, 3 (DISC1,DISC2,DISC3)
24. Gniazdo antenowe (ANTENNA TERMINAL)
25. Gniazdo wejścia urządzenia dodatkowego (AUXILIARY INPUT JACK)
26. Gniazdo głośnika (SPEAKER TERMINAL)
27. Przełącznik wyboru zakresu napięcia: OPCJA
28. Kabel zasilania

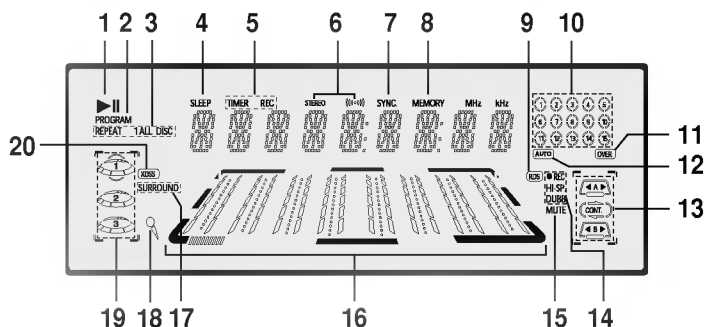
Pilot



1. Przycisk XDSS
2. Przycisk POWER
3. Przycisk TUNER/BAND

4. Przycisk AUX
5. Przycisk PRESET (∇/∧)
6. Przyciski funkcyjne CD FUNCTIONS
 - Przycisk PLAY/PAUSE (▶/||)
 - Przycisk CD STOP (■)
 - Przycisk CD SKIP (◀◀◀/▶▶▶)
 - Przycisk CD SKIP/SEARCH (◀◀◀◀/▶▶▶▶)
 - Przycisk REPEAT
7. Przycisk trybu wyświetlania (DISPLAY MODE)
8. Przycisk zegara (CLOCK)
9. Przyciski funkcyjne TAPE FUNCTION
 - Przycisk RECORD/RECORD PAUSE (●/||)
 - Przycisk BACKWARD PLAY (◀) : opcja
 - Przycisk FORWARD PLAY (▶)
 - Przycisk TAPE STOP (■)
 - Przycisk FAST FORWARD PLAY (▶▶▶)
 - Przycisk FAST REWIND PLAY (◀◀◀)
 - Przycisk wyboru kasety (TAPE-A/B SELECT)
10. Przycisk ściemniacza (DIMMER)
11. Przycisk SLEEP
12. Przycisk D. SKIP
13. Przycisk PROGRAM
14. Przycisk regulacji głośności VOLUME CONTROL (∇/∧)
15. Przycisk EQ PATT.
16. Przycisk MUTE
17. Przycisk SURR.

Wyświetlacz

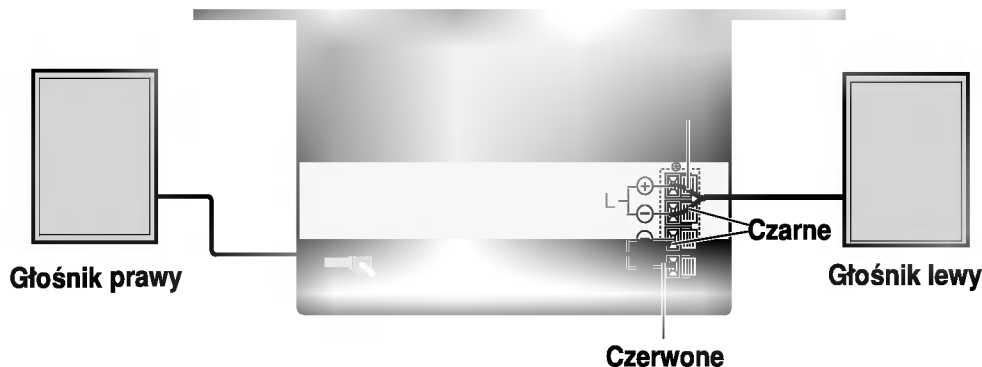


1. Wskaźnik odtwarzania / pauzy (PLAY/PAUSE)
2. Wskaźnik zaprogramowania (PROGRAM)
3. Wskaźnik powtarzania (REPEAT)
4. Wskaźnik wyłącznika czasowego (SLEEP)
5. Wskaźnik timera (TIMER)
6. Wskaźnik odbioru stereo (FM STEREO)
7. Wskaźnik synchronizacji (CD SYNC.)
8. Wskaźnik pamięci (MEMORY)
9. Wskaźnik RDS (OPCJA)
10. Wskaźnik ścieżki CD (CD TRACK)
11. Wskaźnik zakończenia ścieżki CD (CD TRACK OVER)
12. Wskaźnik odbioru sygnału automatycznego dostrajania (AUTO TUNING)
13. • Wskaźnik wyboru trybu odtwarzania (PLAY MODE SELECT)
- Wskaźnik kierunku odtwarzania taśmy (TAPE PLAY DIRECTION)
- Wskaźnik wyboru kasety (TAPE A/B SELECT)
14. • Wskaźnik nagrywania / pauzy w nagrywaniu (RECORD / RECORD PAUSE)
- Wskaźnik normalnego przegrywania (NORMAL DUBBING)
- Wskaźnik szybkiego przegrywania (HIGH DUBBING)
15. Wskaźnik wyłączenia dźwięku (MUTE)
16. Wskaźnik poziomu (LEVEL)
17. Wskaźnik efektu surround (SURROUND)
18. Wskaźnik mikrofonu (MIC) - OPCJA
19. Wskaźnik numeru płyty (DISC)
20. Wskaźnik XDSS

Podłączenie

Podłączenia głośników

Głośniki należy podłączyć za pomocą przewodów głośnikowych dostarczonych w wyposażeniu, właściwie dopasowując ich zakończenia do kolorów gniazd. Aby uzyskać najlepszy efekt otoczenia dźwiękiem, należy określić parametry pracy głośników (odległość, poziom itp.).



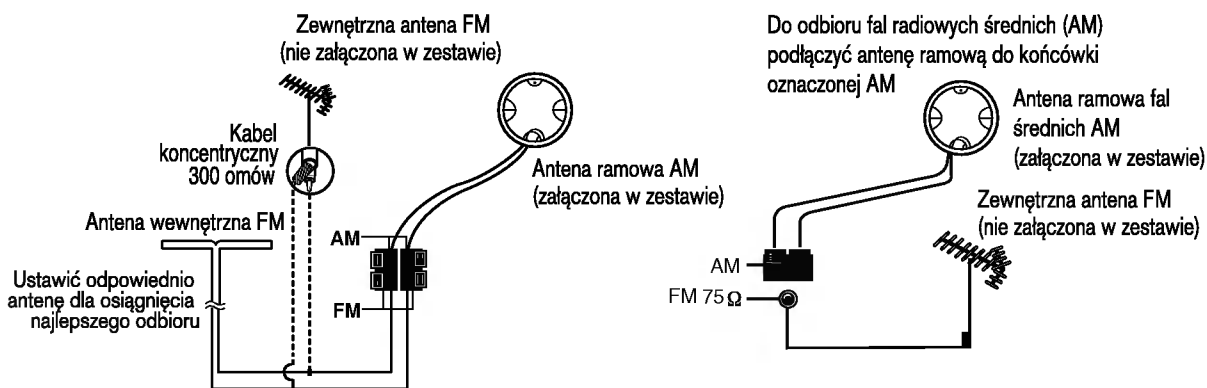
Uwagi

- Przy podłączaniu należy bezwzględnie zachować właściwe ułożenie biegunów (przewód oznaczony "+" do gniazda oznaczonego "+", przewód "-" do gniazda oznaczonego "-"). W przeciwnym razie dźwięk będzie zniekształcony i pozbawiony tonów niskich.
- W przypadku podłączenia głośników przednich o niskiej wartości znamionowej wejścia, należy ostrożnie regulować głośników; nagłe zwiększenie głośności może spowodować uszkodzenie głośników.
- Nie wolno zdejmować osłon z głośników dostarczonych w wyposażeniu.

Podłączenie anteny

Aby móc korzystać z tunera, należy podłączyć anteny FM/AM dostarczone w wyposażeniu.

- Podłączyć antenę ramową AM do gniazda anteny AM.
- Podłączyć antenę sznurową FM do gniazda 75 Ω /300 Ω anteny koncentrycznej FM.



Uwagi

- Aby zapobiec odbieraniu szumów, antena FM powinna znajdować się z dala od urządzenia i innych elementów zestawu.
- Antenę sznurową FM należy w pełni rozwinąć.
- Po podłączeniu, antenę sznurową FM należy ułożyć poziomo.

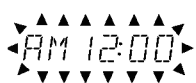
Ustawienie napięcia pracy (opcja)

Jeśli zakupione urządzenie jest wyposażone w przełącznik wyboru napięcia, znajdujący się na tylnym panelu, przed podłączeniem przewodu zasilającego do gniazda sieciowego należy ustawić odpowiednie napięcie zasilające.

Ustawienie ZEGARA

1 Naciśnij przycisk **CLOCK**.
(Jeśli zegar wymaga przestawienia, naciśnij i przytrzymaj przycisk **CLOCK** dłużej niż 2 sekundy.)
- Les heures commencent clignoter.

2 Za pomocą pokrętła wielofunkcyjnego (**MULTI-JOG SHUTTLE**) wybrać cykl 24-godzinny lub 12-godzinny zegara.



(12godz.)



lub

(24godz.)

3 Naciśnij przycisk **SET (ustaw)**, aby potwierdzić wybraną godzinę.

4 Przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego nastawić prawidłową godzinę.

5 Naciśnij przycisk **SET (ustaw)**.

6 Przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego nastawić prawidłową minutę.

7 Naciśnij przycisk **SET (ustaw)** - prawidłowy czas pojawi się na wyświetlaczu.

8 Każdorazowo, gdy chcesz przywołać wskazanie zegara na wyświetlacz - naciśnij przycisk **CLOCK** (zegar) na około 5 sekundy.

Funkcja uśpienia

Podczas korzystania z funkcji wyłączania czasowego, zasilanie jest odłączane automatycznie po upływie określonego okresu czasu.

1 Aby określić zwłokę przed wyłączeniem zasilania, należy nacisnąć przycisk **SLEEP**.

Na ekranie pojawi się symbol **SLEEP 90** na około 5 sekund. Oznacza to, że system wyłączy się automatycznie po 90 minutach. Za każdym naciśnięciem przycisku odcinek czasu przed wyłączeniem zasilania można zmniejszać co 10 minut, tzn. 80...70...itd.

Wybrać żądany czas wyłączenia urządzenia.

2 Aby sprawdzić pozostały czas do chwili wyłączenia się urządzenia.

Gdy funkcja **SLEEP** (zasypianie) jest włączona, naciśnij na chwilę przycisk **SLEEP**. Na około 5 sekund na wyświetlaczu pojawi się liczba wskazująca ile minut pozostało do automatycznego wyłączenia zestawu.

UWAGA

Kiedy funkcja wyłączania czasowego jest aktywna, nacisnąć krótko przycisk **SLEEP** (WYŁĄCZNIK CZASOWY).

Aby anulować tryb wyłączania czasowego

Jeśli chcesz wstrzymać działanie funkcji automatycznego wyłączenia, naciskaj przycisk **SLEEP** wielokrotnie, dopóki na wyświetlaczu nie pojawi się liczba 10, a następnie naciśnij przycisk **SLEEP** jeszcze raz, gdy wyświetlana jest liczba 10.

Używanie mikrofonu (OPCJA)

Po podłączeniu mikrofonu do urządzenia, można śpiewać do podkładu muzycznego.

1 Podłączyć mikrofon (nie wchodzi w skład zestawu) do gniazda **MIC**.

2 Rozpocząć odtwarzanie wybranego podkładu muzycznego.

3 Śpiewać z akompaniamentem.
Wyregulować głośność mikrofonu pokrętłem **MIC VOL**.

Dla Twojej informacji

Można również nagrywać podczas śpiewania do mikrofonu. Zobacz objaśnienia w sekcji "Nagrywanie".

Uwaga

- Jeśli mikrofon nie jest używany, należy ustawić głośność mikrofonu na minimum lub wyłączyć mikrofon i odłączyć go z gniazda **MIC**.
- Jeśli mikrofon jest ustawiony zbyt blisko głośnika, wystąpią zakłócenia dźwięku. W takim wypadku należy oddalić mikrofon od głośnika lub zmniejszyć poziom głośności mikrofonu za pomocą regulatora głośności **MIC**.
- Jeśli dźwięk z mikrofonu jest zbyt głośny, może on ulec zniekształceniu. W takim wypadku należy przekręcić regulator głośności **MIC** w kierunku minimum.

Timer

Dzięki funkcji TIMER możesz zapewnić włączenie i wyłączenie o określonej godzinie odbioru wybranej stacji radiowej, nagrywania, odtwarzania płyt CD odtwarzania albo nagrywania ze źródła dodatkowego.

- 1** Nacisnąć przycisk **CLOCK (ZEGAR)**, aby sprawdzić bieżący czas.
- 2** Należy nacisnąć przycisk **"TIMER"**, aby wejść w tryb ustawienia timera.
(Jeśli chcesz poprawić poprzednio wprowadzoną nastawę TIMER, naciśnij i przetrzymaj przycisk **"TIMER"** dłużej niż 2 sekundy.)
Na wyświetlaczu zostanie wyświetlony poprzednio ustawiony czas timera oraz symbol **"TIMER"**. Każda funkcja: wskaźnik TUNER-CD-TAPE miga po kolei.
- 3** Naciśnij przycisk **SET (ustawianie)** w chwili, gdy miga napis odpowiadający żądanemu urządzeniu.
- 4** Jeśli wybierzesz TUNER:
Na wyświetlaczu będą naprzemiennie pojawiały się na około 3 sekundy napisy REC (nagrywanie) i PLAY (odtwarzanie). Naciśnij klawisz **SET** aby zatwierdzić wybór pożądanego trybu działania.
REC: Nagrywanie lub odtwarzanie z TUNER
PLAY: Tylko odtwarzanie z TUNER
 - Jeśli wybierzesz CD lub TAPE (kasetę) - pomiń punkt 4.
- 5** Jeśli został wybrany TUNER; wybrać numer stacji uprzednio wprowadzony do pamięci za pomocą pokrętła wielofunkcyjnego **MULTI JOG SHUTTLE** i nacisnąć **SET**.
Zacznie migać wskaźnik godzin **"ON"**.
 - Jeśli wybrałeś funkcję CD lub TAPE, pomiń krok 5.
- 6** Ustawić godzinę załączenia przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego.
- 7** Naciśnij przycisk **SET**, aby potwierdzić godzinę włączenia.
W tym momencie na wyświetlaczu miga symbol minut **"ON"**.
- 8** Ustawić minuty załączenia przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego.
- 9** Naciśnij przycisk **SET**, aby potwierdzić minuty włączenia.
W tym momencie na wyświetlaczu miga symbol godzin **"OFF"**.
- 10** Ustawić godzinę wyłączenia przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego.
- 11** Naciśnij przycisk **SET (ustawianie)**.
- 12** Ustawić minuty wyłączenia przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego.
- 13** Naciśnij przycisk **SET (ustawianie)**.
- 14** Wyregulować poziom głośności przy pomocy pokrętła wielofunkcyjnego.
- 15** Naciśnij przycisk **SET (ustawianie)**.
Ustawianie timera zostało zakończone.
- 16** Wyłącz zestaw.
Wybrane urządzenie zostanie automatycznie włączone i wyłączone o zaprogramowanych porach.

Anulowanie lub sprawdzanie regulatora czasowego (timera)

Naciśnięcie przycisku **TIMER** umożliwia wybór trybu ustawiania regulatora czasowego (timera) lub anulowanie funkcji, a także sprawdzenie zadanego czasu. W celu uruchomienia lub sprawdzenia regulatora czasowego, należy naciskać przycisk **TIMER** aż do pojawienia się symbolu **"TIMER"** w okienku wyświetlacza. W celu anulowania funkcji, należy naciskać przycisk **TIMER** aż do zniknięcia symbolu **"TIMER"** w okienku wyświetlacza.

Regulacje audio

Regulacja głośności

- Kręcić pokrętkiem **VOLUME UP/DOWN** zgodnie z kierunkiem ruchu wskazówek zegara w celu zwiększenia poziomu głośności, bądź przeciwnie do kierunku ruchu wskazówek zegara w celu zmniejszenia poziomu głośności.
- Naciśnij przycisk **VOLUME CONTROL (^)**, aby zwiększyć poziom dźwięku, lub **VOLUME CONTROL (v)** aby zmniejszyć poziom dźwięku.

Regulacja jakości dźwięku

- **Uruchamianie efektu dźwięku stereofonicznego**
 - Możesz wybrać jeden z 8 przygotowanych efektów dźwięku stereo.
 - Wybierz żądany tryb dźwięku przy pomocy przycisku **EQ PATT.** (lub przekręcając pokrętko EQ na płycie przedniej urządzenia).
 - Po wybraniu TRYBU UŻYTKOWNIKA, naciśnij kilkakrotnie przycisk **ENTER**. Możesz wybrać jeden z trzech trybów odtwarzania dźwięku (**BASS**, **MIDDLE**, **TREBLE**) (tony niskie, średnie, wysokie).
 - Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki zmieniają się w następującej kolejności.

FLAT → ROCK → POP → VOCAL → CLASSIC



USER MODE ← SAMBA ← SALSA ← JAZZ

- **Gniazdo słuchawkowe**

Włóż wtyczkę słuchawek stereo (6,3 mm) do gniazda słuchawkowego stereo.
Z chwilą podłączenia słuchawek (nie wchodzą w zakres dostawy) automatycznie wyłączone zostaną głośniki.

Wyciszenie (MUTE)

Naciśnij przycisk **MUTE**, aby wyciszyć urządzenie. Urządzenie można wyciszyć, np. podczas odbierania telefonu; na wyświetlaczu miga symbol "MUTE".

Dźwięk przestrzenny (SURROUND)

Uruchomienie trybu Surround

- Można wybrać jeden z 6 fabrycznie zadanych trybów dźwięku Surround.
- Wybrać tryb dźwięku Surround za pomocą przycisku **SURROUND**.
- Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki zmieniają się w następującej kolejności.

SURROUND OFF → SIMULATED LOW → SIMULATED HIGH



MOVIE HIGH ← MOVIE LOW ← MUSIC HIGH ← MUSIC LOW

TRYB WYŚWIETLANIA

Każdorazowo po naciśnięciu przycisku **DISPLAY MODE (TRYB WYŚWIETLANIA)** można zastosować inny sposób wyświetlania (wybrany spośród 6 rodzajów).

System XDSS (Extreme Dynamic Sound System)

- Naciśnij przycisk **XDSS**, aby wzmocnić wysokie tony, niskie tony oraz efekt dźwięku przestrzennego.
- Po każdym naciśnięciu przycisku wskaźniki zmieniają się w następującej kolejności.

XDSS OFF → XDSS 1 ON → XDSS 2 ON



DEMO

Jeśli przy włączonym urządzeniu naciśnięty zostanie przycisk **DEMO**, na wyświetlaczu pojawi się demonstracja funkcji. Aby wyłączyć demonstrację, należy naciśnąć przycisk **POWER** lub ponownie **DEMO**. W przypadku demonstracji przy załączonym urządzeniu, można ją wyłączyć innym przyciskiem.

ŚCIEMNIACZ

Funkcja służy do przyciemnienia okna wyświetlacza o połowę przy załączonym urządzeniu. Pierwsze naciśnięcie przycisku **DIMMER** powoduje przyciemnienie wyświetlacza, a drugie naciśnięcie spowoduje przyciemnienie okna jeszcze o połowę. W celu anulowania przyciemnienia, należy naciśnąć przycisk jeszcze raz.

Odbiór stacji z RDS (Radio Data System) – OPCJA

Co to jest RDS?

RDS (Radio Data System) jest systemem stopniowo wprowadzanym do stacji FM w wielu krajach; polega on na tym, że oprócz normalnego sygnału radiowego, transmitowany jest również niesłyszalny strumień danych. Dane te zawierają różne informacje, m.in. identyfikację stacji nadawcy, informacje o sytuacji na drogach lub listę alternatywnych częstotliwości, na których można odbierać daną stację.

1

Naciśnąć kilkakrotnie TUNER/BAND aby wybrać FM.

2

Wybrać żądaną stację przyciskiem TUNING

◀◀◀◀ / ▶▶▶▶.

Jeśli odbierany jest sygnał z RDS, wyświetlacz pokazuje nazwę serwisu programowego (PS) po pojawieniu się wskaźnika RDS.

3

Naciśnąć RDS aby przywołać częstotliwość.

Uwaga

- RDS jest dostępny tylko dla fal FM.
- Nazwa serwisu programowego PS wyświetli się automatycznie, gdy będzie odbierana stacja z systemem RDS.

Zewnętrzne źródło dźwięku

1

Podłącz urządzenie dodatkowe, np. odbiornik TV lub odtwarzacz wideo poprzez gniazda fonii AUX umieszczone na tylnej ścianie zestawu.

2

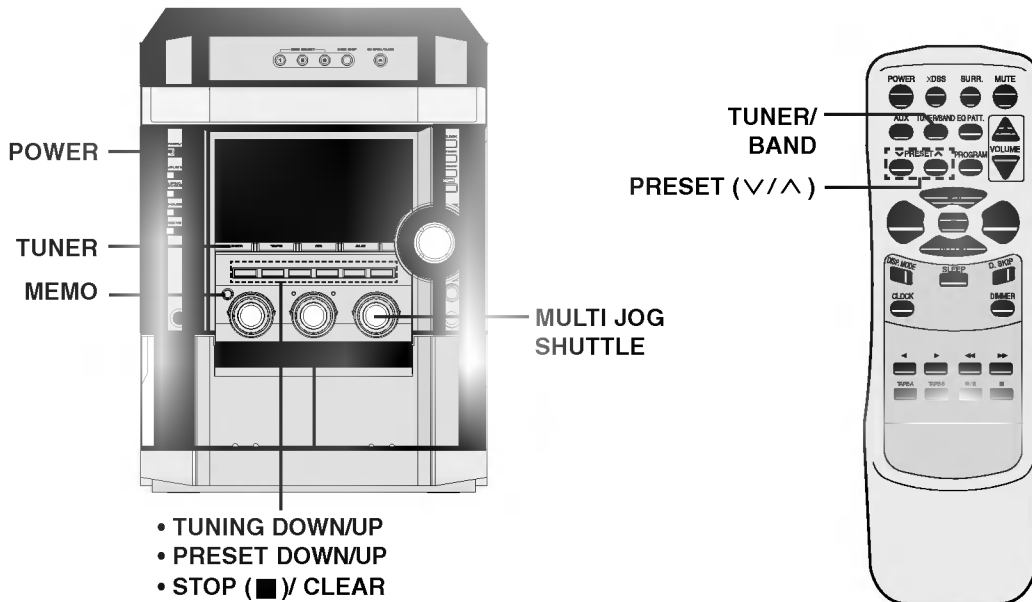
Naciśnij przycisk funkcji "AUX".

Uwaga

Można również dokonywać nagrania ze źródła zewnętrznego podłączonego jako urządzenie dodatkowe, patrz rozdział "Obsługa Magnetofonu Kasetowego".

Ustawianie stacji radiowych

Do pamięci można wprowadzić 30 stacji FM i AM. Przed rozpoczęciem dostrajania należy maksymalnie zredukować głośność.



- 1** Nacisnąć POWER aby załączyć urządzenie.
- 2** Naciskać przycisk TUNER lub TUNER/BAND aż do pojawienia się na wyświetlaczu symbolu FM lub AM.
- 3** Przy każdorazowym następnym naciśnięciu TUNER lub TUNER/BAND, symbole FM i AM będą zmieniać się naprzemiennie.
- 4** Naciśnij przycisk TUNING DOWN/UP na panelu przednim; częstotliwość zacznie się zmieniać; zwolnij przycisk.
Przeszukiwanie zostanie przerwane, gdy tuner znajdzie stację.
- 5** Nacisnąć przycisk MEMO na panelu przednim.
Numer ustawionej stacji zacznie migać na wyświetlaczu.
- 6** Naciśnij przycisk PRESET DOWN/UP (lub PRESET (V/^) na pilocie), aby wybrać żądany numer stacji.
- 7** Nacisnąć ponownie przycisk MEMO na panelu przednim.
- Stacja zostaje zapisana.
- 8** Aby zapisać inne stacje, należy powtarzać kroki 3 do 6.

Dostrojenie stacji o słabym sygnale

Przy czynności 3, kręć pokrętką MULTI JOG SHUTTLE w celu ręcznego dostrojenia stacji.

Usuwanie z pamięci wszystkich zapamiętanych stacji

Nacisnąć i przytrzymać przycisk MEMO przez około dwie sekundy. W oknie wyświetlacza pojawi się symbol "CLEAR". Należy wówczas nacisnąć ponownie CLEAR, aby usunąć stacje z pamięci.

Informacja

Jeżeli wszystkie numery pamięci są zajęte, w oknie wyświetlacza na chwilę pojawi się komunikat "FULL", a następnie numer kolejny pamięci zacznie błyskać. Aby zmienić stację przypisaną do tego numeru, należy wykonać czynności od 6 do 7 powyżej.

Wywoływanie zaprogramowanych stacji

Naciśnij przycisk PRESET DOWN/UP lub PRESET (V/^) (ustawianie zmniejsz / zwiększ) i przytrzymaj go tak długo aż pojawi się żądany numer zaprogramowanej stacji lub naciskaj przycisk wielokrotnie w tym samym celu.

Strojenie automatyczne

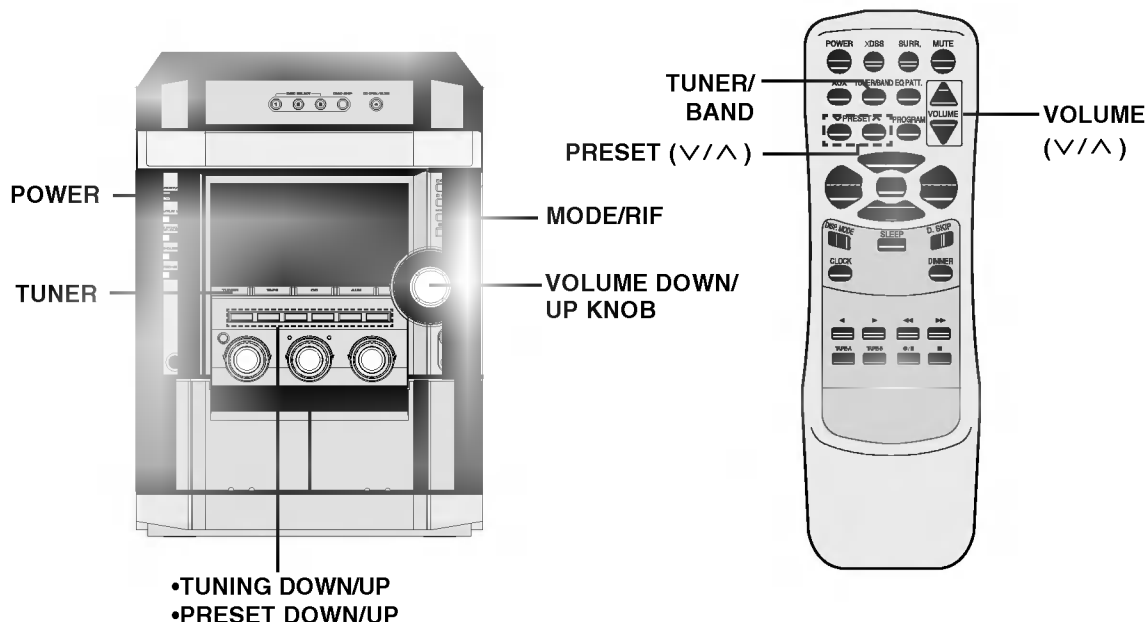
Nacisnąć przycisk strojenia w dół / w górę (TUNING DOWN/UP).

Strojenie ręczne

Przekręć pokrętkę wielofunkcyjną MULTI JOG SHUTTLE.

Słuchanie radio

Najpierw należy wprowadzić stacje do pamięci urządzenia (patrz "Ustawianie stacji radiowych" na poprzedniej stronie).



1 Naciskać **TUNER** lub **TUNER/BAND** aż do pojawienia się symbolu **FM** lub **AM** w okienku wyświetlacza.

Dostrojona zostanie ostatnia wybrana stacja.

2 Naciśnij przycisk **PRESET DOWN/UP** (lub **PRESET ∇/∧** na pilocie), aby wybrać żądany numer stacji.

Za każdym razem po naciśnięciu przycisku tuner dostraja się do jednej stacji.

3 Wyreguluj głośność pokrętką **VOLUME DOWN/UP KNOB** (lub naciskając przyciski **VOLUME (∇/∧)** na pilocie).

Słuchanie nie zaprogramowanych stacji radiowych

- Aby dostroić ręcznie, zobacz "Strojenie Ręczne" na poprzedniej stronie.
- Aby dostroić automatycznie, zobacz "Strojenie Automatyczne" na poprzedniej stronie.

Wyłączanie radia

Nacisnąć **POWER** w celu wyłączenia odbiornika/ odtwarzacza urządzenia lub wybrać inny tryb pracy (CD, TAPE lub AUX).

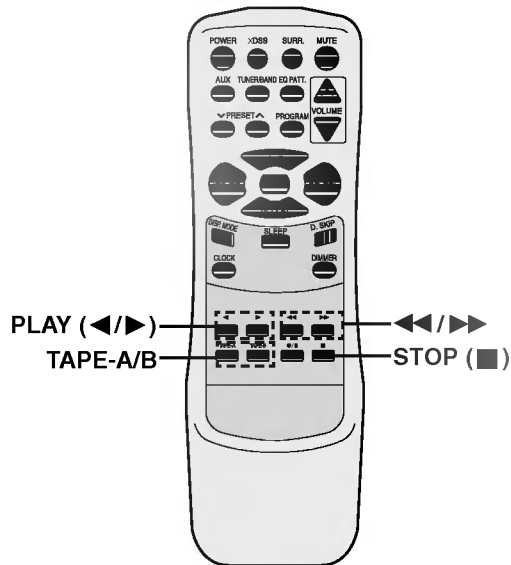
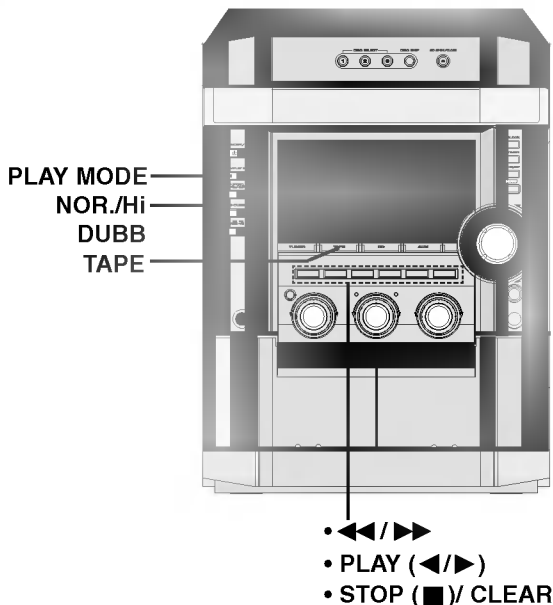
Informacja

- **Odbiór programu FM z dużymi zakłóceniami**
Nacisnąć przycisk **MODE/RIF** na płycie czołowej. Komunikat "STEREO" zniknie i program nie będzie już odbierany z efektem stereofonicznym, lecz jakość odbioru poprawi się. Aby przywrócić efekt stereofoniczny, należy ponownie nacisnąć ten przycisk.
- **Poprawianie jakości odbioru**
Zmienić ustawienie anten dostarczonych w wyposażeniu.

Uwagi

- Jeśli odbiór stereo jest zakłócony, należy użyć przycisku **MODE/RIF** (filtr zakłóceń radiowych), aby włączyć dźwięk mono.
- Podczas nagrywania audycji nadawanych na paśmie MW(AM) lub LW może być obecny szum. Jeśli szum występuje, naciśnij jednokrotnie przycisk **MODE/RIF**.

Odtwarzanie kaset



Odtwarzanie

- 1** Naciskać TAPE lub TAPE-A/B w celu wyboru TAPE A lub TAPE B.
(W okienku wyświetlacza pojawi się napis "NO TAPE").
- 2** Otworzyć kieszeń magnetofonu TAPE A (lub B) naciskając przycisk ▲ PUSH OPEN.
- 3** Włożyć jedną lub dwie taśmy magnetofonowe – taśmą do dołu – i zamknąć kieszeń TAPE A (lub B).
- 4** Nacisnąć PLAY (▶ lub ◀: opcja).

Funkcja AUTO STOP (TAPE A/B)

Funkcja auto-stop działa tylko przy odtwarzaniu do przodu.

Funkcja AUTO REVERSE (TAPE A lub B): opcja

Naciskając przycisk PLAY MODE można zmieniać kierunek odtwarzania kasety.

Przycisk	Wyświetlacz	Funkcja
Raz	▶/▶	Po odtworzeniu kasety w kieszeni A lub B z przedniej lub tylnej strony (odtwarzanie do tyłu), urządzenie wyłącza się automatycznie.
Dwa razy	◀/▶	Po odtworzeniu kasety w kieszeni A lub B z obydwu stron, urządzenie wyłącza się automatycznie.
Trzy razy	◀/▶	Po sześciokrotnym odtworzeniu kasety w kieszeni A lub B z obydwu stron, urządzenie wyłącza się automatycznie.
Czterokrotnie	(CONT.)	Po sześciokrotnym odtworzeniu kasety w kieszeni A i B z obydwu stron, urządzenie wyłącza się automatycznie.

Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij STOP (■) podczas odtwarzania.

Zerowanie licznika taśmy

Naciśnij COUNTER podczas odtwarzania. Na wyświetlaczu pojawi się czas odtwarzania "TAP A (lub B) 0000".

Szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu

Po wciśnięciu i przytrzymaniu przycisków ◀◀/▶▶ na panelu przednim lub ◀◀/▶▶ na nadajniku zdalnego sterowania podczas odtwarzania, nacisnąć PLAY (▶) w żądanej chwili.

Przegrywanie

Ta funkcja służy do przegrywania z jednej taśmy magnetofonowej na drugą.

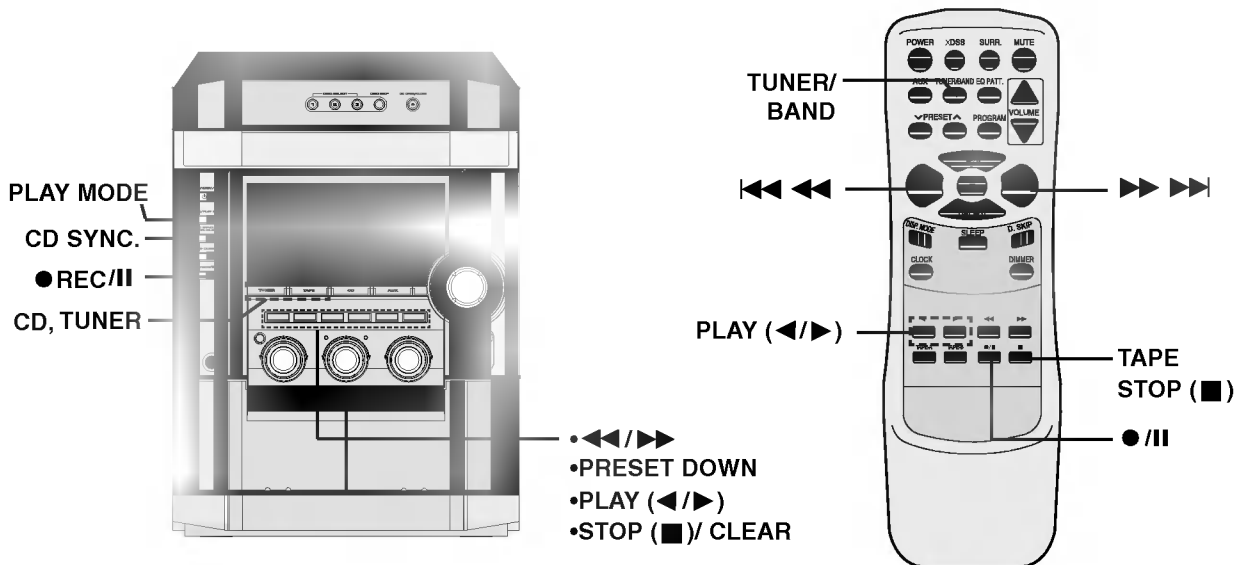
- 1** Nacisnąć TAPE lub TAPE-A/B.
 - Taśma magnetofonowa TAPE A – włożyć nagraną taśmę magnetofonową.
 - Taśma magnetofonowa TAPE B – włożyć pustą taśmę magnetofonową.
- 2** Nacisnąć NOR./Hi DUBB (patrz niżej).

Naciśnięcie	Wyświetlacz	Funkcja
NOR. DUBB	● REC DUBB.	Normalna prędkość przegrywania
Hi DUBB	● REC HI-SP. DUBB.	Podwójna prędkość przegrywania

Aby przerwać przegrywanie, należy nacisnąć STOP (■).

Nagrywanie

Przewinąć taśmę magnetofonową do punktu rozpoczęcia nagrywania.
 Używać wyłącznie standardowych taśm magnetofonowych.
 Funkcja nagrywania jest dostępna tylko dla magnetofonu B.



Ustawienia podstawowe

1 Nacisnąć CD lub TUNER/BAND.

2 Otworzyć kieszeń magnetofonu TAPE B i włożyć do niej pustą taśmę magnetofonową.

Ustawianie kierunku nagrywania: OPCJA
 Naciskać **PLAY MODE** w celu wyboru kierunku nagrywania.

Przycisk	Wyświetlacz	Funkcja
Raz	↔	Odtwarzanie strony przedniej.
Dwa razy	↔)	Odtwarzanie strony przedniej i tylnej (reverse).
Trzy razy	(↔)	
Czterokrotne	(CONT.)	

Nagrywanie z radia, dysku CD lub źródła zewnętrznego

1 Nacisnąć przycisk RECORD/RECORD PAUSE (●REC/II lub ●/II).
 Pulsuje wskaźnik "●REC" a kaseeta ustawiona jest w tryb pauzy.

2 Nacisnąć **PLAY (▶)** na panelu przednim.
 Nagrywanie zostanie rozpoczęte.

Chwilowe zatrzymanie nagrywania

Naciśnij raz przycisk (●REC/II lub ●/II) ponownie.
 Na wyświetlaczu miga symbol "●REC".

Aby przerwać nagrywanie

Naciśnij przycisk **TAPES STOP (■)**.

Nagrywanie zsynchronizowane z odtwarzacza CD

Ta funkcja umożliwia skopiowanie całego dysku CD i rozłożenie utworów na kasecie.

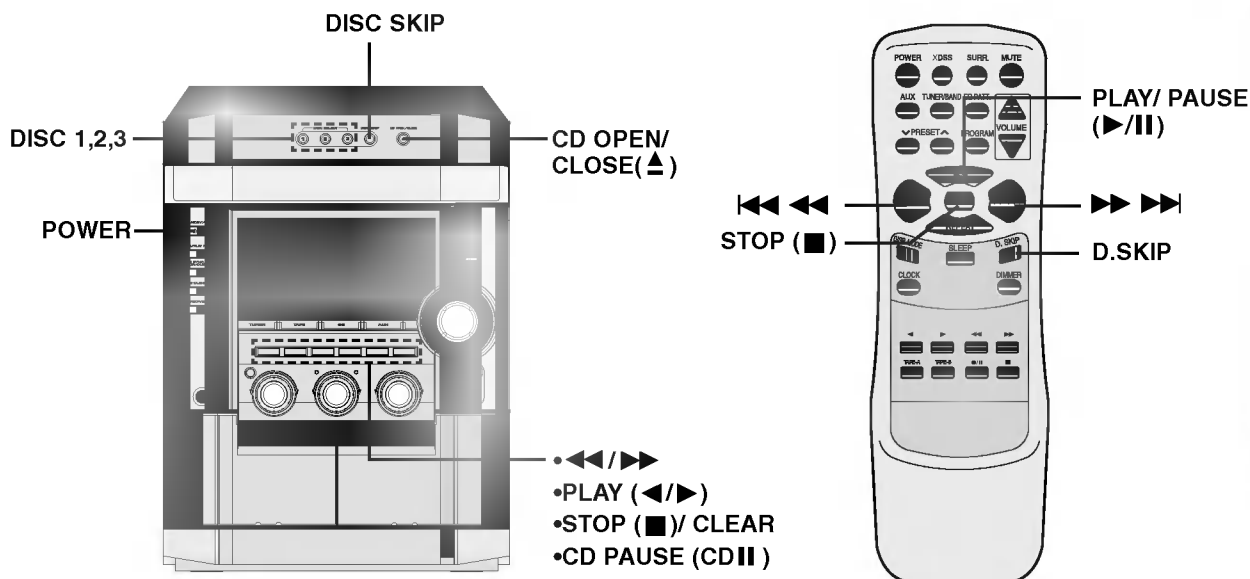
1 Naciśnij przycisk **CD SYNC** w trybie stop.
 Na wyświetlaczu miga "CD SYNC" i "●REC".

2 Nagrywanie zsynchronizowane jest uruchamiane automatycznie po około 7 sekundach.

Uwagi

- Jeśli chcesz rozpocząć nagrywanie od danej ścieżki, wybierz ją przy pomocy przycisku ◀◀◀◀ / ▶▶▶▶ przed uruchomieniem zsynchronizowanego nagrywania.
- Podczas nagrywania nie można zmienić funkcji.

Odtwarzanie płyt kompaktowych (ciąg dalszy)



UŻYTKOWANIE

Odtwarzanie

- 1** Nacisnąć **POWER** w celu włączenia urządzenia.
- 2** Nacisnąć przycisk **CD** w celu wyboru trybu CD. Jeżeli w kieszeni na płyty kompaktowe nie ma żadnej płyty, to na wyświetlaczu pojawi się napis "NO DISC".
- 3** Nacisnąć **CD OPEN/CLOSE (▲)** i umieścić płytę kompaktową w kieszeni. Płyta po lewej stronie (**DISC 1**) jest odtwarzana w pierwszej kolejności.



N uwaga

Aby załadować dysk o średnicy 8cm (3 cale), należy go położyć na wewnętrzne koło podstawki.

- 4** Nacisnąć **CD OPEN/CLOSE (▲)** w celu zamknięcia kieszeni na płyty kompaktowe.
- 5** Nacisnąć **PLAY (▶)** lub **PLAY/ PAUSE (▶/||)** na nadajniku zdalnego sterowania.

Chwilowe wstrzymanie odtwarzania

Nacisnij przycisk **CD PAUSE (CD II)** lub **PLAY/ PAUSE (▶/||)** na pilocie podczas odtwarzania. Nacisnij ten przycisk ponownie, aby wrócić do odtwarzania.

Zatrzymanie odtwarzania

Nacisnij przycisk **STOP (■)** podczas odtwarzania.

Przejdź do następnej ścieżki

- Nacisnąć **▶▶** na urządzeniu lub **CD SKIP ▶▶▶▶** na nadajniku zdalnego sterowania) w celu przejścia do następnego utworu.
- Gdy przycisk **◀◀** na panelu przednim (lub przycisk **CD SKIP ◀◀◀◀** na nadajniku zdalnego sterowania) zostanie naciśnięty raz podczas odtwarzania utworu, to odtwarzacz powróci do początku tego utworu. Każde następne przyciśnięcie ww. przycisku spowoduje opuszczenie jednego utworu.

Szybkie przewijanie do tyłu lub do przodu

Po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku **◀◀/▶▶** na panelu przednim lub **◀◀◀◀/▶▶▶▶** na nadajniku zdalnego sterowania podczas odtwarzania, nacisnąć przycisk **PLAY (▶)** w żądanej chwili.

Przejdź do następnej płyty

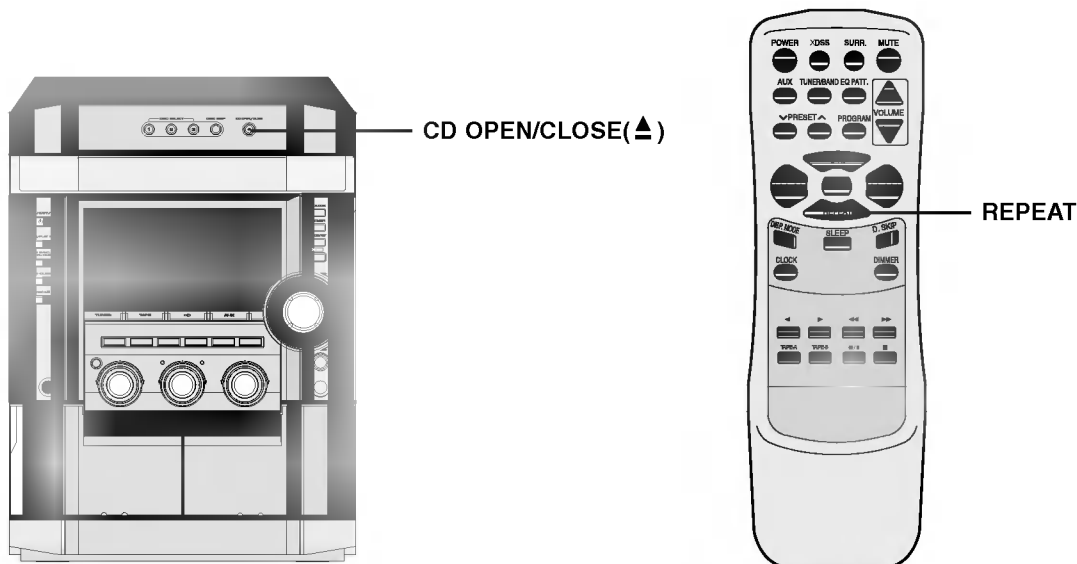
Nacisnąć **DISC SKIP** lub **D.SKIP** podczas odtwarzania lub po zatrzymaniu.

Bezpośredni wybór płyty

Nacisnąć **DISC 1**, **DISC 2** lub **DISC 3** podczas odtwarzania lub po zatrzymaniu.

W przypadku naciśnięcia **DISC 1-3** przed rozpoczęciem odtwarzania płyty kompaktowej, urządzenie automatycznie rozpocznie odtwarzanie tak wybranej płyty.

Odtwarzanie płyt kompaktowych (ciąg dalszy)



Wymiana płyt podczas odtwarzania

Podczas odtwarzania płyty można otworzyć kieszeń na płyty kompaktowe w celu sprawdzenia jakie płyty będą odtwarzane następnie i/lub dokonania wymiany płyt – bez przerywania odtwarzania bieżącej płyty.

1 Nacisnąć CD OPEN/CLOSE (▲).

Kieszeń na płyty kompaktowe otworzy się. Widoczne będą dwie tacki na płyty. Jeżeli urządzenie aktualnie odtwarza płytę, to odtwarzanie nie zostanie przerwane.

2 Wymienić płyty znajdujące się na tackach na inne.

Po zakończeniu odtwarzania bieżącej płyty, urządzenie rozpocznie odtwarzanie płyty znajdującej się na lewej tacce, płyta na prawej tacce będzie odtwarzana jako ostatnia.

3 Nacisnąć CD OPEN/CLOSE (▲).

Kieszeń na płyty kompaktowe zamknie się.

N Uwagi

- Na jednej tacce wolno umieścić tylko jedną płytę kompaktową.
- Kieszeni na płyty kompaktowe nie wolno zamykać poprzez popychanie jej, gdyż może to spowodować uszkodzenie urządzenia.

Odtwarzanie wielokrotne

Wielokrotne odtwarzanie jednego utworu

Jednokrotnie nacisnąć **REPEAT** podczas odtwarzania.
- W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "REPEAT 1".

Wielokrotne odtwarzanie jednej płyty kompaktowej

Ponownie nacisnąć **REPEAT** podczas odtwarzania.
- W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "REPEAT 1 DISC".

Wielokrotne odtwarzanie wszystkich utworów

Jeszcze raz nacisnąć **REPEAT** podczas odtwarzania.
- W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "REPEAT ALL DISC".

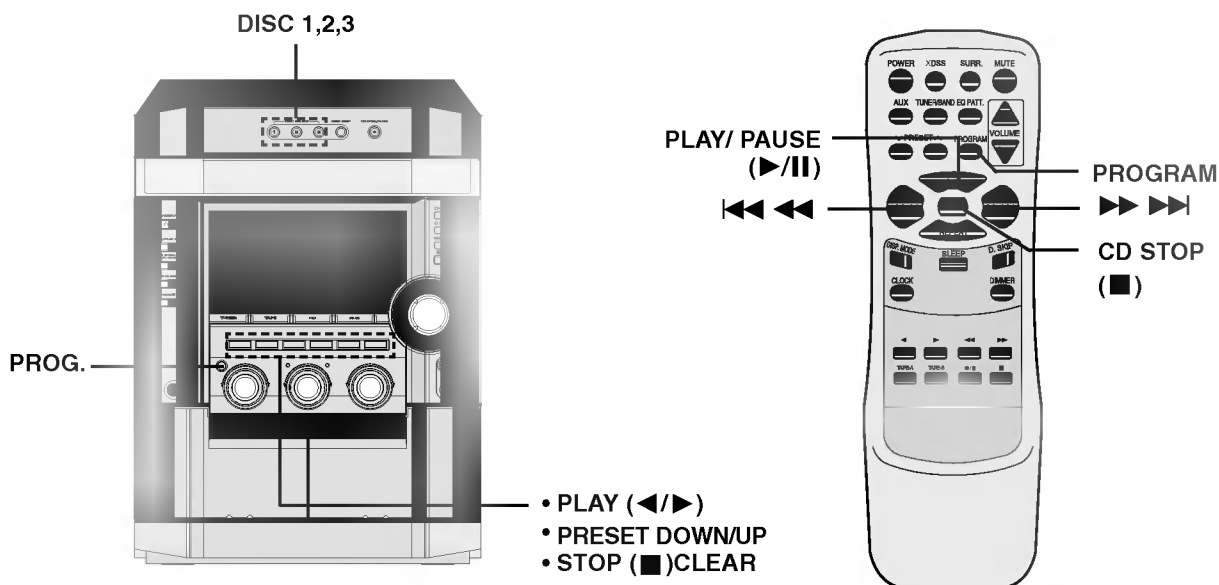
Anulowanie odtwarzania wielokrotnego

- Nacisnąć **REPEAT** kilkakrotnie, aż do zniknięcia wskaźnika odtwarzania wielokrotnego.

Wielokrotne odtwarzanie zadanego programu

- Jednokrotnie nacisnąć **REPEAT** podczas odtwarzania zadanego programu.
- W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "REPEAT 1" (wielokrotne odtwarzanie jednego utworu).
- Ponownie nacisnąć **REPEAT** podczas odtwarzania zadanego programu.
- W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "REPEAT ALL DISC" (wielokrotne odtwarzanie całego zadanego programu).

Odtwarzanie płyt kompaktowych



Odtwarzanie zgodnie z programem

Istnieje możliwość ustalenia kolejności odtwarzania ścieżek na dysku w postaci programu. Program może zawierać do 20 ścieżek.

- 1** W trybie STOP nacisnąć przycisk PROG. (lub przycisk PROGRAM na nadajniku zdalnego sterowania).
- 2** W celu wybrania płyty nacisnąć przycisk D.SKIP lub przycisk DISC DIRECT PLAY (DISC1/2/3)
- 3** Nacisnąć przycisk PRESET DOWN/UP lub MULTI JOG SHUTTLE na panelu przednim lub przycisk CD SKIP ◀◀ ◀◀ / ▶▶ ▶▶ na nadajniku zdalnego sterowania w celu wybrania pożądanej ścieżki.
- 4** Nacisnąć przycisk PROG (lub przycisk PROGRAM na nadajniku zdalnego sterowania).
- 5** Powtórz kroki 1-4.
- 6** Naciśnij przycisk PLAY (▶) (lub PLAY/ PAUSE (▶/||) na pilocie).

Sprawdzanie zawartości programu

Naciśnij przycisk PROG. (lub PROGRAM na pilocie) w trybie stop.

- Wyświetlony zostanie numer płyty, ścieżki i programu

Aby skasować zawartość programu

Naciśnij przycisk PROG. (lub PROGRAM na pilocie) w trybie stop. Następnie naciśnij przycisk CLEAR na panelu przednim lub przycisk CD STOP (■) na pilocie.

Dodawanie elementów do programu

1. Kilkakrotnie nacisnąć przycisk PROG./MEMO (lub PROGRAM na nadajniku zdalnego sterowania) w trybie „program stop” aż do pojawienia się pulsującego napisu „Disc Number” (Numer płyty) .
2. Powtórzyć czynności 2-5 z lewej szpalty.

Zmiana zawartości programu

1. Nacisnąć przycisk PROG./MEMO (lub PROGRAM na nadajniku zdalnego sterowania) aby wyświetlić żądany numer pozycji, którą chcemy zmienić.
2. Powtórzyć czynności 2-4 z lewej szpalty.

Wykrywanie i usuwanie usterek

Przed skontaktowaniem się z serwisem należy sprawdzić, czy przyczyna i sposób korekcji problemu nie zostały opisane w poniższej tabeli.

Objaw	Przyczyna	Sposób korekcji
Brak zasilania.	<ul style="list-style-type: none"> Odłączony przewód przyłączowy zasilania. 	<ul style="list-style-type: none"> Prawidłowo podłączyć przewód przyłączowy zasilania do gniazda ściennego.
Nie słychać dźwięku.	<ul style="list-style-type: none"> Kable audio nie są dokładnie podłączone. 	<ul style="list-style-type: none"> Podłącz dokładnie kable audio.
	<ul style="list-style-type: none"> Wyłączone zasilanie zewnętrznego źródła dźwięku. 	<ul style="list-style-type: none"> Włącz zasilanie zewnętrznego źródła dźwięku.
	<ul style="list-style-type: none"> Cyfrowe wyjście audio (Digital Audio Output) ustawione w niewłaściwym położeniu. 	<ul style="list-style-type: none"> Ustaw cyfrowe wyjście audio we właściwe położenie, a następnie włącz urządzenie ponownie naciskając przycisk POWER.
Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania.	<ul style="list-style-type: none"> Nie włożono płyty. 	<ul style="list-style-type: none"> Włożyć płytę.
	<ul style="list-style-type: none"> Włożono płytę nie nadającą się do odtwarzania. 	<ul style="list-style-type: none"> Włożyć płytę nadającą się do odtwarzania.
	<ul style="list-style-type: none"> Płytę włożono odwrotną stroną. 	<ul style="list-style-type: none"> Umieścić płytę na tacce na płyty stroną, na której znajdują się odtwarzane utwory, do dołu.
	<ul style="list-style-type: none"> Płyta nie została ułożona w prowadnicy. 	<ul style="list-style-type: none"> Umieścić płytę na tacce na płyty we właściwej prowadnicy.
	<ul style="list-style-type: none"> Płyta jest zabrudzona. 	<ul style="list-style-type: none"> Oczyścić płytę.
Pilot działa nieprawidłowo.	<ul style="list-style-type: none"> Pilot nie jest skierowany w kierunku czujnika odbiorczego urządzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Skierować pilota na czujnik zdalnego odbioru urządzenia.
	<ul style="list-style-type: none"> Pilot znajduje się za daleko od urządzenia. 	<ul style="list-style-type: none"> Korzystać z pilota w promieniu 7 metrów od urządzenia.
	<ul style="list-style-type: none"> Na drodze promieni pilota do urządzenia znajduje się przeszkoda. 	<ul style="list-style-type: none"> Usunąć przeszkodę.
	<ul style="list-style-type: none"> Baterie w pilocie są wyczerpane. 	<ul style="list-style-type: none"> Wymienić baterie na nowe.

Specyfikacje techniczne

SEZIONE		MODELE	FFH-886AD	FFH-986AD
[Dane ogólne]	Zasilanie	Patrz na tylną pokrywę .		
	Pobór mocy	150W	190W	
	Ciężar	10.5 kg		
	Wymiary zewnętrzne (szerokość x wysokość x głębokość)	280 x 370 x 399 mm		
[CD]	Charakterystyka częstotliwości	40 - 18000 Hz		
	Stosunek sygnał/szum	70 dB		
	Zakres dynamiki	70 dB		
[Sekcja tunera]	FM	Zakres strojenia	87.5 - 108.0 MHz	
		Częstotliwość pośrednia	10.7 MHz	
		Stosunek sygnału/szumu	61/58 dB	
		Charakterystyka częstotliwości	60 - 10000 Hz	
	AM (MW)	Zakres strojenia	522 - 1611 kHz lub 530 - 1610 kHz	
		Częstotliwość pośrednia	450 kHz	
		Stosunek sygnału/szumu	35 dB	
		Charakterystyka częstotliwości	100 - 1900 Hz	
[Wzmacniacz]	Moc wyjściowa	150W + 150W	200W + 200W	
	Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD)	0.15%		
	Charakterystyka częstotliwości	25 - 25000 Hz		
	Stosunek sygnału/szumu	80 dB		
TAŚMA	Prędkość taśmy	4.75cm/sec		
	Kołysanie i drżenie dźwięku	0.25% (MTT -111, JIS-WTD)		
	Czas przewijania do przodu/do tyłu	120sec (C-60)		
	Charakterystyka częstotliwości	125 - 8000Hz		
	Stosunek sygnał/szum	43dB		
	Separacja kanałów	50dB(P/B)/45dB(R/P)		
	Stosunek kasowania	55dB (MTT-5511)		
[Głośniki]		FE-886E	FE-986E	
	Typ	3 głośniki 3 drożne	3 głośniki 3 drożne	
	Impedancja	6 Ω	6 Ω	
	Charakterystyka częstotliwości	55 - 20000 Hz	45 - 20000 Hz	
	Poziom ciśnienia dźwiękowego (SPL)	86 dB/W (1m)	85 dB/W (1m)	
	Znamionowa moc wejściowa	150 W	200 W	
	Maksymalna moc wejściowa	300 W	400 W	
	Wymiary netto (szerokość x wysokość x głębokość)	240 X 370 X 313 mm	281 X 416 X 319.5mm	
Waga netto	6.09 kg	7.8 kg		

* Ze względu na proces ciągłego doskonalenia produktu, konstrukcja i parametry techniczne urządzenia mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.



LG Electronics Inc.