



ECRAN PLASMA

MODE D'EMPLOI

MT-50PZ40/A/B/K/R/S

MT-50PZ41/A/B/K/R/S

MT-50PZ43/A/B/K/R/S

MZ-50PZ43/A/B/K/R/S

MZ-50PZ42/A/B/K/R/S

Veillez lire attentivement ce mode d'emploi avant d'utiliser le moniteur. Conservez-le pour une consultation future. Notez le numéro de modèle et le numéro de série du moniteur. Ces numéros figurent sur l'étiquette apposée sur la face arrière de l'appareil. Indiquez ces numéros à votre revendeur lorsque l'appareil doit faire l'objet d'une réparation.

Numéro de modèle :

Numéro de série :

Ecran Plasma LG

Qu'est-ce qu'un écran plasma?

Un écran plasma est un écran de la prochaine génération qui met à profit une technologie consistant à emprisonner du gaz entre deux plaques de verre et à le soumettre à une tension électrique. Il en résulte une émission de rayons ultraviolets qui viennent exciter une substance fluorescente. De la lumière est ainsi générée.

Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s'étend sur plus de 160°. L'image ne présente donc aucune distorsion, d'où que vous la regardiez.

Une installation simple

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu'un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

Un écran au format cinéma

Avec une diagonale d'environ 50", l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format cinéma.

Un écran multimédia

L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

Pourquoi existe-t-il une rémanence de certains pixels à l'écran ?

Le moniteur, qui constitue le dispositif d'affichage de votre écran plasma, est composé de 0,9 à 2,2 millions de cellules. Certaines de ses cellules peuvent s'avérer être défectueuses lors de la fabrication du moniteur. A l'instar des autres fabricants de ce type de produit, nous tolérons qu'un petit nombre de ces pixels persistent sur l'écran, ce qui n'implique en aucun cas que le moniteur est défectueux. Nous espérons que vous comprendrez que ce produit, dont la qualité répond aux normes en vigueur, est parfaitement recevable. Tout échange ou remboursement est par conséquent impossible. Cependant, nous nous engageons pleinement à développer notre technologie afin de minimiser, à l'avenir, le nombre de cellules défectueuses.

AVERTISSEMENT

Ce produit est un produit de classe A. Dans un environnement familial, il peut entraîner des problèmes d'interférences radioélectriques, auquel cas l'utilisateur est tenu de prendre les mesures appropriées pour y répondre.

AVERTISSEMENT

MT-50PZ40 / MZ-50PZ42 séries : Ce produit est un produit de classe B. Dans un environnement familial, il peut entraîner des problèmes d'interférences radioélectriques, auquel cas l'utilisateur est tenu de prendre les mesures appropriées pour y répondre.

AVERTISSEMENT

AFIN DE REDUIRE TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE DECHARGE ELECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CE PRODUIT A LA PLUIE OU LA MOISSURE.

Sommaire

Consignes de sécurité	4
Connexions	
Description du moniteur	6
Branchement d'une source externe	7
Spécifications de l'affichage du moniteur.	10
Description de la télécommande	11
Installation du moniteur	13
Fonctions de base	
Activation du moniteur	14
Sélection de la langue pour l'affichage écran	14
Menu VIDEO	
PSM (Mémorisation des paramètres de l'image)	15
CSM (Mémoire de mode de couleur)	15
Réglage de la température de couleur	15
Réglage de l'image	15
Menu AUDIO	
SSM (Mémorisation des paramètres du son)	16
Contrôle automatique du volume (AVL)	16
Réglage du son	16
Menu Temps	
Temps	17
Minuteur de mise en marche/arrêt	17
Mise en veille automatique	17
Mise en veille.	17
Menu Spéciales	
Verrouillage	18
Orbiter (Déplacement cyclique de l'image)	18
White Wash (Nettoyage de l'image)	18
Menu écran	
Automatique Réglage	19
Format d'image	19
Zoom multisection (Split Zoom)	19
Position de écran (Screen Position)	20
Manuel Configuration	20
Réglages de écran (Screen Adjustment)	20
Initialisation	20
Incrustation d'image (PIP)	
Incrustation d'image (PIP)	21
Format de l'image de PIP	21
Déplacement de PIP	21
Réglage taille de l'image principale	21
Taille de PIP	21
Permutation de PIP	21
Sélection du mode d'incrustation	21
Réglage de la position de l'image principale	21
Double écran (TWIN Picture)	
Réglage taille de l'image principale	22
Réglage taille de l'image incrustée	22
Sélection de la source d'entrée pour le mode Double écran	22
Permutation de Double écran	22
Contrôle externe du moniteur Configuration	23
Autres	
Dépannage	30
Caractéristiques	31

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi et le conserver pour consultation ultérieure.

Consignes de sécurité

- Afin d'obtenir une qualité d'image et de son optimale, n'utilisez pas ce produit au-delà de 2 000 m d'altitude.



AVERTISSEMENT

Évitez d'exposer le moniteur à la lumière du soleil ou de l'installer près d'une source de chaleur (convecteurs, cuisinière...).

- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

N'utilisez pas le moniteur dans un endroit humide ou susceptible d'être humide, comme une salle de bain.

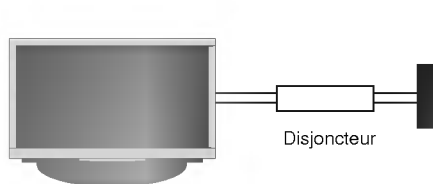
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Recourbez le câble d'antenne entre l'intérieur et l'extérieur du bâtiment pour éviter les infiltrations d'eau.

- L'eau pourrait endommager le moniteur et occasionner une décharge électrique.

La prise de raccordement à la terre doit être branchée.

- Une éventuelle fuite de courant pourrait occasionner une décharge électrique.
- Au cas où le raccordement à la terre ne serait pas possible, un disjoncteur séparé doit être installé par un électricien qualifié.
- Ne reliez pas la masse à la ligne téléphonique, au paratonnerre ou aux conduites de gaz.



Ne placez aucun objet contenant du liquide sur le moniteur.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

N'insérez aucun objet dans la grille de ventilation.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Ne placez pas d'objets lourds sur le moniteur.

- Ces objets pourraient tomber et occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte.

N'utilisez pas d'eau pour nettoyer le moniteur.

- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

En cas de dégagement de fumée ou d'odeur suspecte, éteignez le moniteur, débranchez-le, puis contactez votre revendeur ou le service après-vente.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.


N'essayez pas de réparer le moniteur vous-même. Contactez votre revendeur ou le service après-vente.

- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

En cas d'orage, débranchez le moniteur et ne touchez pas au câble d'antenne.

- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

* Les consignes de sécurité se classent en deux catégories bien distinctes.

 **AVERTISSEMENT** Indique un danger de mort ou de blessures graves.

 **NOTES** Indique un risque de blessure légère ou de dommage matériel.

 Danger potentiel sous certaines conditions.

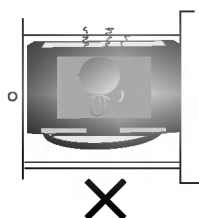
NOTE

Ce moniteur doit être fixé horizontalement (sur la largeur de l'écran).

Ne touchez jamais la fiche d'alimentation avec les mains humides.

- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

Avant de déplacer l'appareil, débranchez-le de la prise secteur, puis débranchez tous les cordons de raccordement.



N'installez pas le moniteur dans un endroit clos, comme sur une étagère ou dans une bibliothèque.

- L'appareil doit être correctement ventilé.

N'installez pas le moniteur sur le rebord d'une table.

- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.

N'installez pas d'antenne extérieure à proximité d'une ligne ou d'un équipement électrique.

- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.



L'espace séparant l'antenne de la ligne doit être suffisant pour qu'elles ne se touchent pas, même en cas de chute de l'antenne.

- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

Ne tirez pas sur le cordon pour débrancher l'appareil.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

Ne faites pas passer le cordon d'alimentation à proximité de sources de chaleur.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Ne branchez pas l'appareil si la fiche, le cordon, la prise ou les bornes d'alimentation sont endommagés.

- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

Tenez les piles usagées à l'écart des enfants pour éviter qu'ils ne les avalent.

- En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin.

Lorsque vous déplacez le moniteur muni de ses haut-parleurs, ne le tenez pas par les haut-parleurs.

- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyeurs liquides ni d'aérosols.

- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

Faites appel au service après-vente une fois par an pour nettoyer l'intérieur du moniteur.

- L'accumulation de poussière peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

Respectez une distance entre l'écran et vous d'environ 5 à 7 fois la diagonale de l'écran.

- Dans le cas contraire, vous risqueriez de ressentir une fatigue visuelle.

Débranchez le moniteur pendant les périodes d'inutilisation prolongées.

- L'accumulation de poussière peut provoquer un incendie ou occasionner une décharge électrique en cas de détérioration matérielle ou de fuite de courant.

Utilisez uniquement les piles indiquées.

- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

Description du moniteur

<Façade>



VOYANT ALIMENTATION/VEILLE

Rouge en mode veille.
Vert lorsque le moniteur est allumé.

SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE

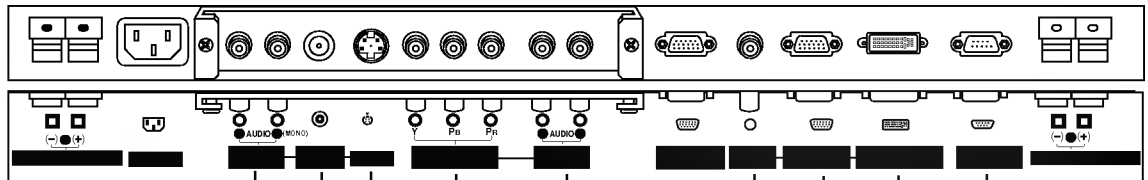
AFFICHAGE DES MENUS
REGLAGE DU VOLUME (◀, ▶)

SELECTION DES PROGRAMMES (▲, ▼)

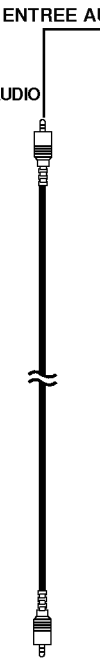
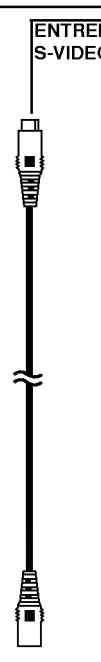
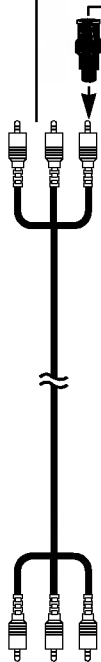
MARCHE/ARRET

CAPTEUR DE LA TELECOMMANDE

<Face arrière>



ENTREES AUDIO



ENTREE RS-232C

ENTREE RGB2
(ENTREE DIGITAL RGB)

ENTREE RGB1
(ENTREE PC)

ENTREE AUDIO

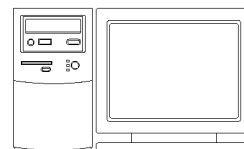
COMPOSANTE
(ENTREE DVD)

ENTREE S-VIDEO

ENTREE VIDEO



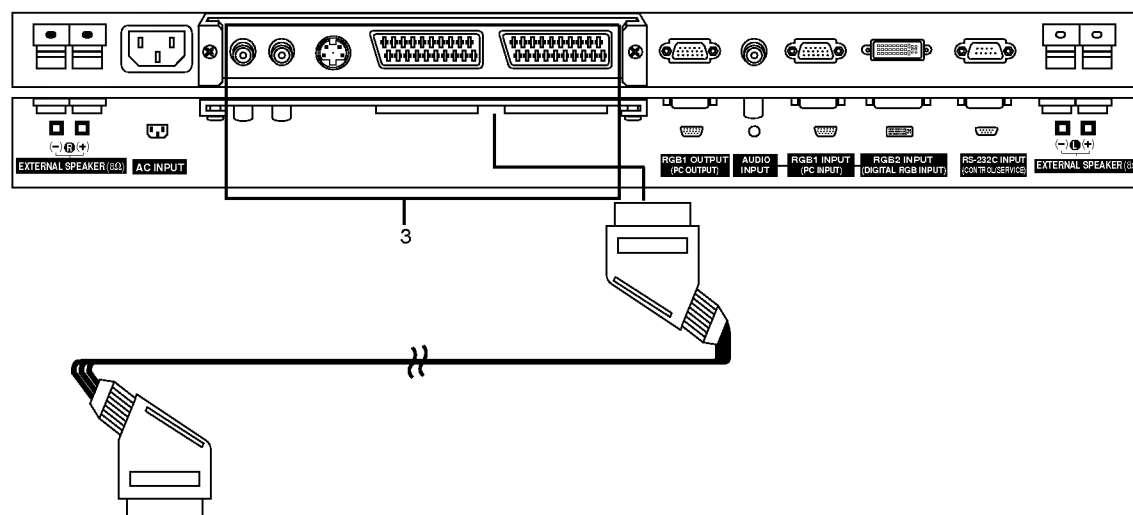
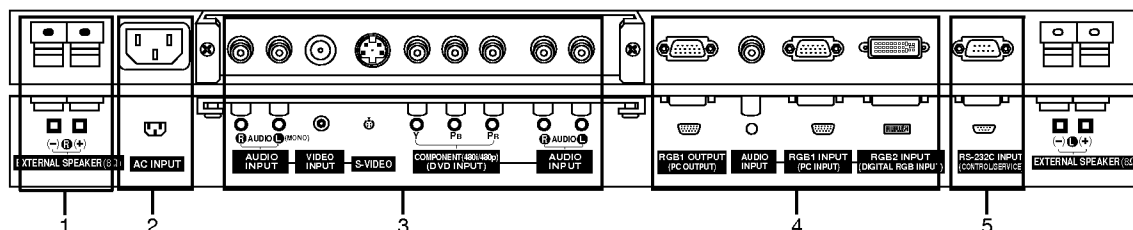
Branchement d'une source externe



Branchement d'un PC

Branchement d'une source externe

<Face arrière>



1. HAUT-PARLEURS EXTERNES (sortie 8 ohm)

2. PRISE ALIMENTATION

Ce moniteur doit être relié à une prise d'alimentation secteur alternatif. Reportez-vous aux caractéristiques d'alimentation à la fin du présent manuel. Ne le branchez jamais sur une prise d'alimentation en courant continu.

3. ENTREE VIDEO/S-VIDEO/COMPOSANTE(ENTREE DVD)/ENTREEAUDIO

Via la prise Péritel

Remarque : La carte d'interface(AP-50EA40/41) n'est pas fournie avec les modèles de la série MT/MZ-50PZ42/43. Contactez votre revendeur pour vous procurer cet élément.

4. ENTREE RGB1 OUTPUT(PC OUTPUT)/ENTREE AUDIO

Branchement du PC

Connecter la prise externe du moniteur à la prise entrée du PC situé au dos de l'appareil.

5. Branchement du RS-232C INPUT(CONTROL/SERVICE)

Connecter le câble du PC aux prises RS-232C qui se situent à l'arrière de l'appareil.

Branchement d'un magnétoscope (La carte d'interface doit être installée.)

La carte d'interface(AP-50EA40/41) n'est pas fournie avec les modèles de la série MT/MZ-50PZ42/43.

Lorsque vous reliez l'écran plasma à des équipements externes, veillez à respecter les couleurs sur les prises de raccordement (vidéo : jaune, audio (gauche) : blanc, audio (droite) : rouge).

Branchez la prise d'entrée vidéo (jaune) munie de l'adaptateur BNC-RCA sur l'entrée vidéo du moniteur.

Si vous disposez d'un magnétoscope mono, branchez le cordon audio du magnétoscope sur l'entrée AUDIO(L/MONO) de l'écran plasma.

Afin d'obtenir une qualité d'image optimale, branchez votre magnétoscope sur l'entrée S-VIDEO si ce dernier le permet.

L'affichage prolongé d'une image à l'écran risque d'endommager votre moniteur. En particulier, les arrêts sur image prolongés, l'affichage prolongé au format 4:3 ou les logos de chaînes peuvent entraîner une rémanence de l'image sur l'écran. (Voir page.18)

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande, puis sélectionnez **Vidéo** ou (**AV1** ou **AV2**). (Lorsque le magnétoscope est branché sur la prise S-Vidéo, sélectionnez **S-Vidéo**)
2. Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope, puis appuyez sur la touche **PLAY** du magnétoscope.. (Reportez-vous au manuel d'utilisation de votre magnétoscope.)

Raccordement au réseau câblé (La carte d'interface doit être installée.)

La carte d'interface(AP-50EA40/41) n'est pas fournie avec les modèles de la série MT/MZ-50PZ42/43.

Après vous être abonné au service Câble auprès de votre fournisseur, et une fois votre boîtier de raccordement installé, vous êtes en mesure de regarder les chaînes câblées.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande, puis sélectionnez **Vidéo Vidéo** ou (**AV1** ou **AV2**).
2. Sélectionnez la chaîne de votre choix à l'aide de la télécommande du boîtier de raccordement.

Branchement d'une source externe (La carte d'interface doit être installée.)

La carte d'interface(AP-50EA40/41) n'est pas fournie avec les modèles de la série MT/MZ-50PZ42/43.

Lorsque vous branchez une source externe sur votre écran plasma, veillez à respecter le code de couleur des prises.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande du moniteur, puis sélectionnez **Vidéo** ou (**AV1** ou **AV2**).
2. Faites fonctionner la source externe correspondante.

Branchement d'un lecteur DVD (La carte d'interface doit être installée.)

La carte d'interface(AP-50EA40/41) n'est pas fournie avec les modèles de la série MT/MZ-50PZ43.

Connexion

Branchez le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante (entrées DVD) Y, PB, PR et sur les entrées audio du moniteur.

Or, connect the Euro scart socket of the VCR to the Euro scart socket of the set.

Utilisation

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande du moniteur pour sélectionner **Composante** ou (**AV1** ou **AV2**).
2. Mettez votre lecteur DVD sous tension.

• Entrées vidéo composante

Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en branchant le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante, comme illustré ci-dessous.

Entrées vidéo composante du moniteur	Y	
Sorties vidéo du lecteur DVD	Y	Pb
	Y	B-Y
	Y	Cb
	Y	PB

Branchement d'un PC

Vous pouvez facilement brancher votre PC sur le moniteur afin de profiter d'une image vive et d'un son de haute qualité. L'affichage prolongé d'une image fixe à l'écran risque d'endommager votre moniteur. L'image risque de se fixer de manière définitive sur l'écran ; utilisez si possible un économiseur d'écran.

Branchez le PC sur l'entrée RGB1 (ENTREE PC) ou RGB2 (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur après avoir sélectionné une résolution inférieure.

Type de synchronisation : séparé

Branchement du PC sur le moniteur

- Si la résolution du PC est supérieure à UXGA, aucune image n'apparaîtra à l'écran.
 - Branchez le cordon entre le port de sortie du PC et le port d'entrée RGB1 (ENTREE PC) du moniteur, ou entre le port de sortie DVI du PC et le port d'entrée RGB2 (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur.
 - Branchez le cordon audio du PC sur les entrées audio du moniteur. (Les cordons audio ne sont pas fournis avec le moniteur.)
 - Si votre PC est équipé d'une carte-son, effectuez les réglages appropriés.
 - Ce moniteur est compatible Plug and Play VESA. Le moniteur fournit des données EDID à l'ordinateur par l'intermédiaire du protocole DDC. Ainsi, l'ordinateur effectue automatiquement ses propres réglages pour utiliser le moniteur.
 - Le protocole DDC est pré-réglé pour les modes RGB1 (RGB analogique) et RGB2 (DVI, RGB numérique).
 - Si nécessaire, réglez les paramètres Plug and Play du moniteur.
 - Si la carte graphique de votre PC ne peut transmettre de signaux RGB analogiques et numériques simultanément, reliez le port d'entrée RGB1 (ENTREE PC) ou RGB2 (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur au PC.
- Si la carte graphique de votre PC peut transmettre des signaux RGB analogiques et numériques simultanément, sélectionnez le mode RGB1 ou RGB2 sur le moniteur (l'autre mode étant automatiquement réglé par le moniteur à l'aide du système Plug and Play).

Configuration du PC

- Appuyez ensuite sur la touche sur la touche **POWER** de la télécommande du moniteur.
- Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande, puis sélectionnez RGB1 ou RGB2.
- Sélectionnez une résolution inférieure ou égale à SXGA (1280 x 1024,75 Hz) sur votre PC.

- Pour de plus amples informations sur le service Câble, contactez votre fournisseur de services.
- Afin d'éviter d'éventuelles interférences, veillez à laisser une distance suffisante entre le magnétoscope et le moniteur.
- L'affichage prolongé d'images fixes peut gravement endommager le moniteur.

Spécifications de l'affichage du moniteur

< Mode RGB1 >

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	DDC	Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	DDC	
640x350	31.468	70.09		800x600	53.674	85.06	o	
	37.861	85.08			56.000	90.00		
720x400	31.469	70.08	o	832x624	64.016	100.00	o	
	37.927	85.03			49.725	74.55		
640x480	31.469	59.94	o	1024x768	48.363	60.00	o	
	35.000	66.66			56.476	70.06		
	37.861	72.80			60.023	75.02		
	37.500	75.00			68.677	84.99		
	43.269	85.00		o	1152x864	54.348	60.05	o
	45.913	90.03				63.995	70.01	
	53.011	100.04				67.500	75.00	
	64.062	120.00				77.487	85.05	
800x600	35.156	56.25	o	1280x960	75.000	75.00	o	
	37.879	60.31		1280x1024	63.981	60.02		
	46.875	75.00		79.976	75.02			

(Type de synchronisation : séparé)

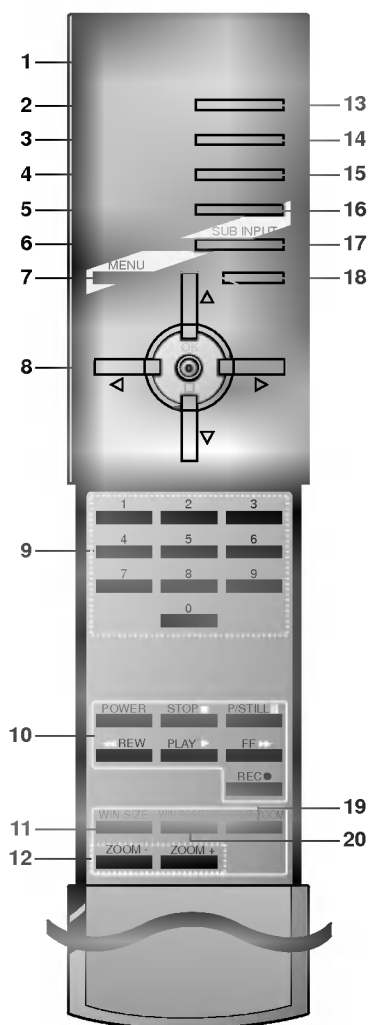
< Mode RGB2 >

Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	DDC	Résolution	Fréquence horizontale (KHz)	Fréquence verticale (Hz)	DDC
640x350	31.468	70.09		832x624	49.725	74.55	o
	37.861	85.08		48.363	60.00		
720x400	31.469	70.08	o	1024x768	56.476	70.06	o
	37.927	85.03			60.023	75.02	
640x480	31.469	59.94	o	1152x864	68.677	84.99	o
	35.000	66.66			54.348	60.05	
	37.861	72.80			63.995	70.01	
	37.500	75.00		67.500	75.00		
	43.269	85.00		77.487	85.05		
	46.875	90.03		o	1152x870	68.681	75.06
53.011	100.04	1280x960	60.000		60.00		
64.062	120.00	1280x1024	75.000		75.00		
800x600	35.156	56.25	o		63.981	60.02	o
	37.879	60.31			53.674	85.06	
	48.077	72.18					
	46.875	75.00					

(Type de synchronisation : séparé)

Description de la télécommande

- Lorsque vous utilisez la télécommande, orientez-la vers le capteur situé sur le moniteur.



1. **POWER**
switches the set on from standby or off to standby.
2. **SLEEP**
sets the sleep timer.
3. **PSM (Picture Status Memory)**
recalls your preferred picture setting.
4. **ARC (Aspect Ratio Control)**
changes the picture format.
5. **PIP**
switches the sub picture on or off.
6. **SWAP**
alternates between main and sub picture.
7. **MENU Button**
selects a menu.
8. **▲ / ▼**
selects a menu item.
◀ / ▶ (Volume Down/Up)
adjusts the volume.
adjusts menu settings.
OK
displays the current mode.
9. **NUMBER BUTTONS**
10. **TOUCHES MAGNETOSCOPE**
Permettent de piloter un magnétoscope LG.
11. **WIN. SIZE**
adjusts the sub picture size.
12. **ZOOM-/ZOOM+**
13. **INPUT SELECT BUTTON**
selects TV, AV or PC monitor mode.
14. **SSM (Sound Status Memory)**
recalls your preferred sound setting.
15. **PIP ARC**
changes the picture format of PIP.
16. **TWIN PICTURE**
17. **SUB INPUT**
selects the input mode for the sub picture.
18. **MUTE Button**
switches the sound on or off.
19. **SPLIT ZOOM**
enlarge the screen with regular ration.
20. **WIN.POSITION**
moves the sub picture to ▲ / ▼ or ◀ / ▶ direction.

Installing Batteries



- Open the battery compartment cover on the back side and insert the batteries with correct polarity.
- Apply two 1.5V alkaline batteries of AAA type. Don't mix the used batteries with new batteries.
- Install the batteries with the correct polarities.

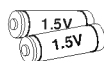
Accessoires



Mode d'emploi



Télécommande



Piles alcalines



Adaptateur BNC-RCA (en option)



Cordon Sub-D
15 broches



Cordons DVI



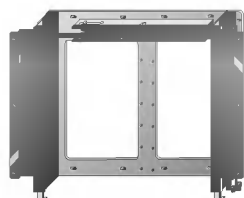
Cordon d'alimentation



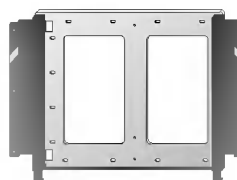
Cordon péritel
(en option)

Autres accessoires en option

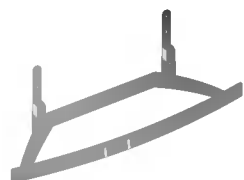
- Les accessoires en option peuvent faire l'objet de modifications ou de remplacements sans préavis.
- Contactez votre revendeur pour vous procurer ces accessoires.



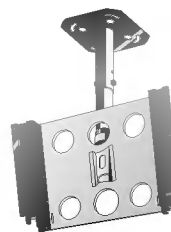
Support de fixation mural inclinable



Support de fixation mural



Support de fixation pour meuble



Support de fixation au plafond

Autres accessoires en option

- Les accessoires en option peuvent faire l'objet de modifications ou de remplacements sans préavis.
- Contactez votre revendeur pour vous procurer ces accessoires.



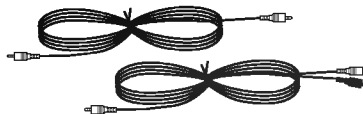
Haut-parleurs



Support de haut-parleur pour meuble



Cordons vidéo



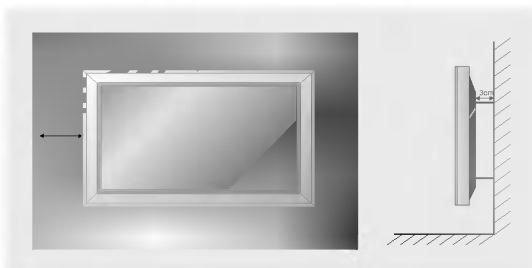
Cordons PC audio

Installation du moniteur

- Le moniteur peut être installé de plusieurs manières (fixation murale, installation sur un meuble, etc.).
- Installez le moniteur dans un lieu offrant une aération suffisante.

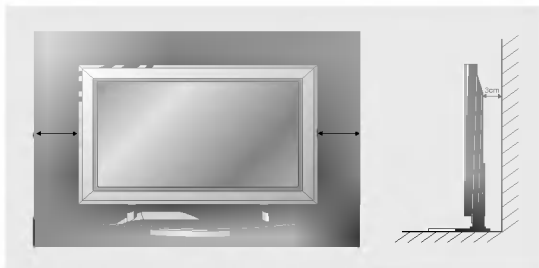
Fixation murale

- a. Espace minimum requis permettant une aération suffisante lors d'un montage mural.



Installation sur un meuble

- b. Espaces minimum requis pour une aération suffisante lors d'une installation sur meuble.



Activation du moniteur

- Lorsque vous utilisez la télécommande, orientez-la vers le capteur du moniteur.

Après l'installation

1. Branchez correctement le cordon d'alimentation.
2. Appuyez sur la touche **⓪ ON/OFF** du moniteur. Le moniteur passe alors en mode veille. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** du moniteur ou appuyez sur la touche **POWER** ou **INPUT SELECT** de la télécommande.

Moniteur

1. **Si vous avez désactivé le moniteur en appuyant sur la touche **⓪ ON/OFF** du moniteur**
 - Appuyez sur la touche **⓪ ON/OFF** du moniteur.
2. **Si vous avez désactivé le moniteur à partir de la télécommande et en appuyant sur la touche **ON/OFF** du moniteur**
 - Appuyez sur la touche **⓪ ON/OFF** du moniteur, puis appuyez sur la touche **INPUT SELECT** du moniteur, ou appuyez sur la touche **POWER** ou **INPUT SELECT** de la télécommande.

• Réglage du volume

Les touches **▶** et **◀** permettent respectivement d'augmenter et de diminuer le volume.

Sélection de la langue pour l'affichage écran

- Le menu peut être affiché à l'écran en mode de langue désirée. Il vous suffit de sélectionner la langue de votre choix, ce que nous vous conseillons de faire dès l'installation du téléviseur.
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche **▲ / ▼** pour sélectionner le menu **SPECIAL**.
 2. Appuyez sur la touche **▶** puis appuyez sur la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Langue**.
 3. Appuyez sur la touche **▶** puis appuyez sur la touche **▲ / ▼** pour sélectionner la langue de votre choix.
Toutes les indications à l'écran s'affichent dans la langue choisie.
 4. Appuyez sur la touche **MENU**.

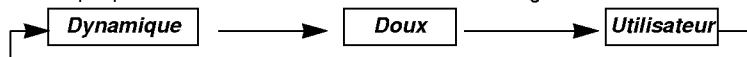
Menu VIDEO

PSM (Mémorisation des paramètres de l'image)

- L'option PSM vous permet de définir les paramètres d'affichage optimaux pour votre moniteur.

1. Appuyez sur la touche **PSM**.

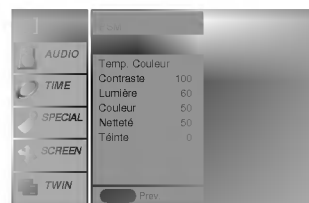
- Chaque pression sur la touche **PSM** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



- Vous pouvez également sélectionner les réglages **Dynamique**, **Doux** ou **Utilisateur** dans le menu VIDEO.
- Les réglages **Dynamique** et **Doux** qui permettent une qualité d'image optimale, sont définis en usine et ne peuvent pas être modifiés.

CSM (Mémoire de mode de couleur)

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu VIDEO.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **CSM**.
3. Appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la température de couleur de votre choix.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



- Chaque pression sur la touche ▲ / ▼ modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



Réglage de la température de couleur

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu VIDEO.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Temp. Couleur**
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼. ; de **Rouge** de **Vert** et de **Bleu**.
4. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◀ / ▶.
5. Appuyez sur la touche **MENU**.

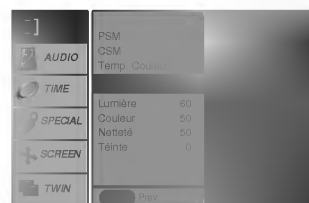


- La plage de réglage du niveau de **Rouge** de **Vert** et de **Bleu** est comprise entre -10 et +10.

Réglage de l'image

- Vous pouvez régler le contraste, la luminosité, l'intensité des couleurs, la netteté de l'image et la teinte de l'image selon vos préférences.
- Il est impossible de modifier le réglage de l'image incrustée PIP. Il est impossible de modifier le réglage de l'image incrustée PIP.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu VIDEO.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'option désirée.
3. Appuyez sur la touche ►.
4. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◀ / ▶, puis appuyez sur la touche **MENU**.



Menu AUDIO

SSM (Mémorisation des paramètres du son)

- Cette fonction vous permet de bénéficier du son approprié sans avoir à effectuer de réglage. Le moniteur sélectionne alors automatiquement l'option audio adaptée au type de programme regardé.

1. Appuyez sur la touche **SSM**.



- Vous pouvez également sélectionner **Plat**, **Palole**, **Cinema**, **Musique** ou **Utilisateur** dans le menu AUDIO.

Contrôle automatique du volume (AVL)

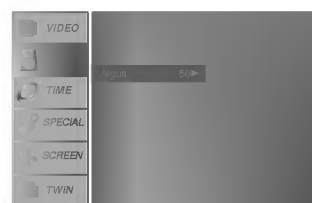
- Cette fonction permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de programme.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu AUDIO.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **AVL**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Réglage du son

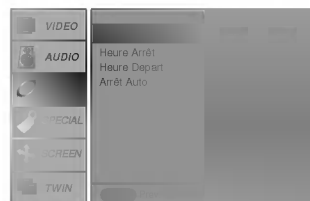
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu AUDIO.
2. Appuyez sur la touche ►. Sélectionnez la fonction adéquate avec la touche ▲ / ▼.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ◀ / ▶ pour modifier le réglage.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Menu TEMPS

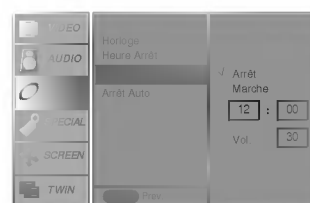
Temps

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu TIME.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Horloge**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour régler la heure.
4. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour régler la minute.
5. Appuyez sur la touche **MENU**.



Minuteur de mise en marche/arrêt

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu TIME.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Heure Arrêt** ou **Heure Départ**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche**.
4. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour régler la heure.
5. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour régler la minute.
6. **Fonction Veille activée uniquement;** Appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler le volume.
7. Appuyez sur la touche **MENU**.

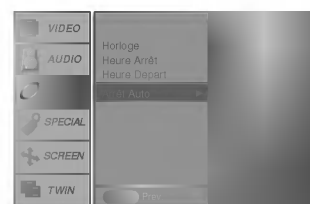


A l'étape 3, appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt**.


Mise en veille automatique


- l'appareil se commutera automatiquement en mode attente pendant environ dix minutes, après un arrêt de l'émission de la station TV ou l'absence de signal.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu TIME.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Arrêt Auto**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Mise en veille

- La fonction de veille programmable permet de mettre en veille le moniteur après une période de temps prédéfinie.
- En appuyant sur la touche **SLEEP** plusieurs fois de suite ou de manière continue, choisissez un délai (en minutes). L'écran affiche  --- **Min** puis, dans l'ordre, **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180** et **240**. Le compte à rebours est lancé dès la fin du réglage.
- Lorsque le temps de veille programmable souhaité s'affiche à l'écran, appuyez sur la touche **OK**.

- a. Pour afficher le temps restant avant la mise en veille du moniteur, appuyez une fois sur la touche **SLEEP** ou **OK**.
- b. Pour annuler le temps de veille, appuyez plusieurs fois sur le bouton SLEEP jusqu'à ce que l'affichage **SLEEP** button until the display  --- **Min** apparaisse.
- c. Si vous désactivez le moniteur après avoir réglé un temps de veille programmable, le réglage est annulé.

Menu Spéciales

Verrouillage

- Le moniteur peut être réglé de manière à ce que la télécommande soit indispensable pour contrôler ses différentes fonctions.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPECIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Verrouillage**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Orbiter (Déplacement cyclique de l'image)

- Cette fonction permet d'éviter l'affichage d'une image fixe sur le moniteur pendant une période prolongée. L'affichage d'une image fixe provenant d'un PC ou d'une console de jeu vidéo pendant une période prolongée entraîne l'apparition d'une image fantôme qui persiste même lorsque vous affichez une autre image.
- Pour éviter qu'une image fixe ne soit affichée trop longtemps, celle-ci sera automatiquement déplacée par le moniteur toutes les deux minutes.
:Droite -> Bas -> Droite -> Bas -> Gauche -> Haut -> Gauche -> Haut
- Cette fonction permet d'afficher la même image pendant une période prolongée mais n'empêche pas complètement l'apparition d'une légère image fantôme à l'écran.

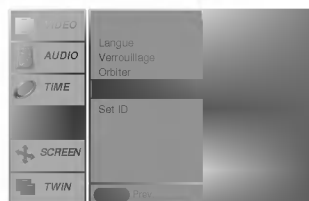
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPECIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Orbiter**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



White Wash (Nettoyage de l'image)

- Cette fonction permet de faire disparaître une image fantôme de l'écran.
- Activez la fonction de **Cérusé** jusqu'à ce que l'image fantôme disparaisse.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPECIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Cérusé**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Menu écran

Automatique Réglage (Mode RGB1[PC] uniquement)

- Cette fonction permet de régler automatiquement le centrage et la phase de l'image.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche **▲ / ▼** pour sélectionner le menu **SCREEN**.
2. Appuyez sur la touche **▶** puis appuyez sur la touche **▲ / ▼** pour sélectionner **Auto config.**
3. Appuyez sur le bouton **▶**.
 - Une fois la fonction **Auto config.** terminée, "OK" s'affiche à l'écran.
 - Si toutefois la position de l'image était incorrecte, recommencez l'opération.
4. Si, après le réglage automatique, l'image est encore plus décalée, réglez le centrage la **Manuelle config.** manuellement.



- Si le réglage de l'écran est toujours incorrect, votre moniteur fonctionne normalement mais doit subir des réglages supplémentaires.

Format d'image

- En mode RGB1, RGB2 et COMPONENT vous avez le choix entre les formats 4:3 et 16:9.
- En mode VIDEO(AV1 ou AV2) et S-VIDEOD vous avez le choix entre les formats 16:9 et 4"3.
- L'utilisation prolongée du format 4:3 risque d'endommager votre moniteur.

1. Appuyez sur la touche **ARC** pour sélectionner le format d'image de votre choix.
 - Chaque pression sur la touche **ARC** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.
 - Vous pouvez également sélectionner **4:3**, **16:9** ou **Zoom** dans le menu **SCREEN**.



Zoom multisection (Split Zoom)

- Cette fonction permet d'agrandir l'image affichée au format normal.
- Cette fonction est disponible pour toutes les sources d'entrée vidéo.
- En zoom à 2 sections, vous pouvez uniquement déplacer l'image vers le haut ou vers le bas.
- Lorsqu'une image occupe la totalité de l'écran, vous pouvez la déplacer sans utiliser la fonction de zoom multisection.

1. Appuyez sur la touche **SPLIT ZOOM**.

• Chaque pression sur la touche **SPLIT ZOOM** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



En zoom à 9 sections:

Appuyez sur une touche numérique pour sélectionner la section que vous souhaitez agrandir. Si vous appuyez sur la touche 5, la section 5 est agrandie et peut être affichée sur la totalité de l'écran à l'aide de la touche **▲ / ▼** ou **◀ / ▶**.



Sélection de la section No.5



La section 5 est affichée sur la totalité de l'écran.

Position de écran (Screen Position)

- Cette fonction est uniquement disponible en mode RGB1-PC et en mode COMPONENT 480p,720p,1080i.

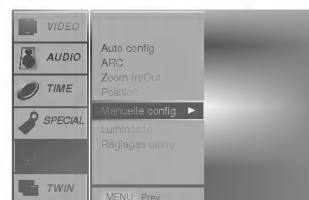
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Position**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ ou ◀ / ▶ pour régler la déplacement.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Manuel Configuration (Mode RGB1[PC] uniquement)

- Si, après réglage automatique de l'image, vous constatez que celle-ci n'est pas nette et que les caractères tremblent, vous pouvez modifier sa phase de façon manuelle.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Manuelle config.**
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Phase** ou **Clock**.
4. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◀ / ▶.
 - La plage de réglage de la **Phase** est comprise entre 0 et 31.
 - La plage de réglage de la **Clock** est comprise entre -50 et +50.
5. Appuyez sur la touche **MENU**.



Réglages de écran (Screen Adjustment) (Mode VIDEO (AV1 ou AV2), S-VIDEO and COMPONENT 480i unique)

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Luminosité**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **TV** ou **VCR**.
 - Si vous souhaitez utiliser votre magnétoscope, sélectionnez l'option **VCR**.
 - Si vous utilisez une autre source d'entrée que votre magnétoscope, sélectionnez l'option **TV**.
4. Appuyez sur la touche **MENU**.



Initialisation

Pour restaurer le réglage par défaut

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SCREEN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Réglages usine**.
3. Appuyez sur la touche **MENU**.



Incrustation d'image (PIP)

- Image dans l'image est une option.
- En mode PIP, lorsque vous sélectionnez RGB1 ou RGB2 comme source d'entrée de l'image principale, vous pouvez choisir une cassette vidéo (AV1 ou AV2), les S-VIDEO ou un Composante 480i comme source de l'image incrustée/secondaire.

Incrustation d'image (PIP)

Appuyez sur la touche **PIP** pour incruster une image.

- Appuyez une nouvelle fois sur la touche **PIP** pour faire disparaître l'image incrustée.



Déplacement de PIP

Appuyez sur la touche **WIN.POSITION**.

Appuyez plusieurs fois sur la touche **▲ / ▼** ou **◀ / ▶** pour déplacer l'image incrustée dans le sens des aiguilles d'une montre.



Réglage taille de l'image principale

Appuyez sur la touche **ZOOM+/ZOOM-** pour agrandir ou réduire le format de l'image lorsqu'une image incrustée est affichée à l'écran.



Taille de PIP

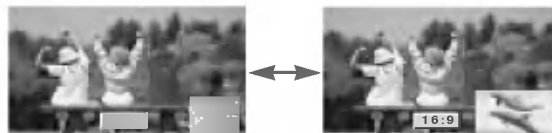
Appuyez sur la touche **WIN.SIZE** puis appuyez sur la touche **◀ / ▶** pour régler taille de l'image incrustée.



Format de l'image de PIP

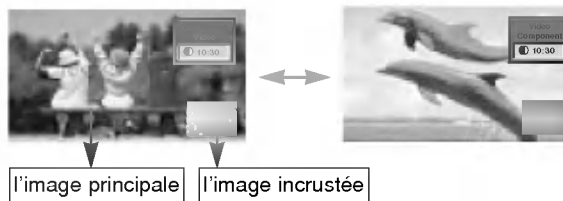
Appuyez sur la touche **PIP ARC**.

- Deux tailles sont disponibles:



Permutation de PIP

Appuyez sur la touche **SWAP** pour permuter l'image principale et l'image incrustée.



Sélection du mode d'incrustation

Appuyez sur la touche **SUB INPUT** pour sélectionner l'entrée vidéo de l'image incrustée.



- Lorsque l'image principale provient des entrées RGB1 ou RGB2, vous pouvez sélectionner les entrées COMPOSANTE 480i, VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient des entrées VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO, vous pouvez sélectionner les entrées COMPOSANTE 480p/720p/1080i, RGB1 ou RGB2 pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient de l'entrée COMPOSANTE 480p/720p/1080i, vous pouvez sélectionner les entrées VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient de l'entrée COMPOSANTE 480i, vous pouvez sélectionner les entrées RGB1 ou RGB2 pour l'image incrustée.

Réglage de la position de l'image principale

Appuyez sur la touche **ZOOM+/ZOOM-**. Appuyez sur les touches **▲ / ▼** ou **◀ / ▶** pour régler la position de l'image principale lorsque celle-ci occupe la totalité de l'écran.



Double écran

Réglage taille de l'image principale

Appuyez sur la touche **TWIN PICTURE**.

- Chaque pression sur la touche **TWIN PICTURE** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.



Réglage taille de l'image incrustée

Appuyez sur la touche **WIN.SIZE**.

- Appuyez sur la touche ◀ / ▶ pour régler taille de l'image incrustée.



Sélection de la source d'entrée pour le mode Double écran

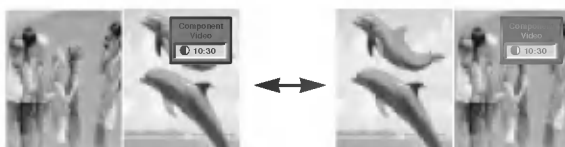
Appuyez sur la touche **SUB INPUT** pour sélectionner l'entree vidéo de l'image incrustée.



- Lorsque l'image principale provient des entrées RGB1 ou RGB2, vous pouvez sélectionner les entrées COMPOSANTE 480i, VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient des entrées VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO, vous pouvez sélectionner les entrées COMPOSANTE 480p/720p/1080i, RGB1 ou RGB2 pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient de l'entrée COMPOSANTE 480p/720p/1080i, vous pouvez sélectionner les entrées VIDEO (AV1 ou AV2) ou S-VIDEO pour l'image incrustée.
- Lorsque l'image principale provient de l'entrée COMPOSANTE 480i, vous pouvez sélectionner les entrées RGB1 ou RGB2 pour l'image incrustée.

Permutation de Double écran

Appuyez sur la touche **SWAP** pour permuter l'image principale et l'image incrustée en mode double écran.

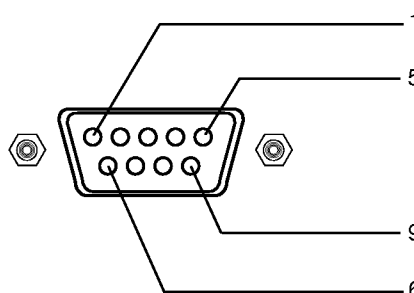


Contrôle externe du moniteur Configuration

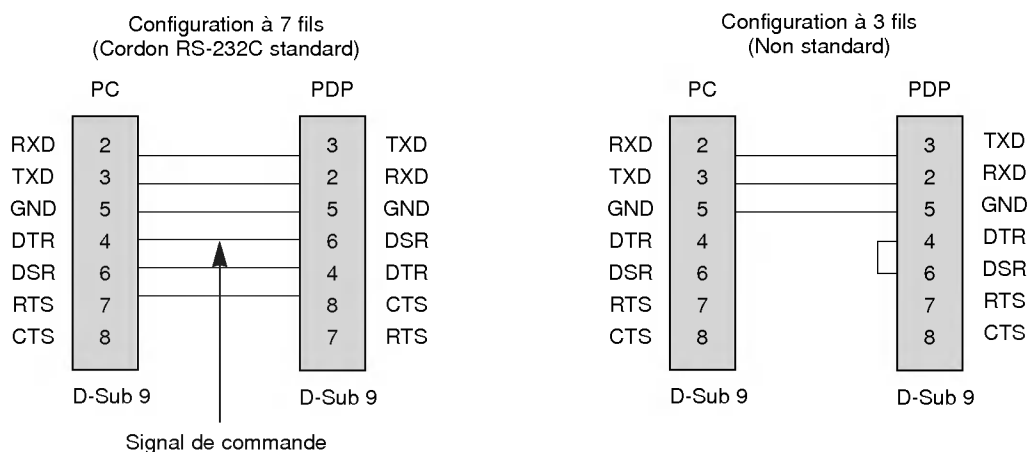
- Raccordez la prise d'entrée RS-232C à un appareil de commande externe (micro-ordinateur ou dispositif de commande A/V par exemple), puis commandez les fonctions du moniteur depuis celui-ci.
- Reliez le port série de l'appareil de commande à la prise RS-232C sur la face arrière du moniteur.
- Les cordons de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur.

Type de connecteur : Sub-D mâle à 9 broches

N°	Nom de la broche
1	Aucune connexion
2	RXD (Réception de données)
3	TXD (Transmission de données)
4	DTR
5	GND
6	DSR
7	RTS
8	CTS
9	Aucune connexion



Configurations RS-232C



Set ID

- Utilisez cette fonction pour définir un numéro d'identification du moniteur.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu **SPECIAL**.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Set ID**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ◀ / ▶ pour régler l'option **Set ID** de manière à sélectionner le numéro d'identification du moniteur de votre choix.
4. • La plage de réglage est comprise entre 1 et 99.
Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page.28).



Paramètres de communication

- Vitesse de transmission : 115200 bos (UART)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII

Liste de référence des commandes

	COMMANDE 1	COMMANDE 2	Données (Hexadécimal)
01. Marche/arrêt	k	a	0 ~ 1
02. Sélection de la source	k	b	0 ~ 4
03. Format d'image	k	c	0 ~ 2
04. Activation/désactivation des images	k	d	0 ~ 1
05. Activation/désactivation du son	k	e	0 ~ 1
06. Réglage du volume	k	f	0 ~ 64
07. Contraste	k	g	0 ~ 64
08. Lumière	k	h	0 ~ 64
09. Couleur	k	i	0 ~ 64
10. Teinte	k	j	0 ~ 64
11. Netteté	k	k	0 ~ 64
12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran	k	l	0 ~ 1
13. Remote control lock mode	k	m	0 ~ 1
14. PIP/Twin	k	n	0 ~ 3
15. Taille de PIP	k	o	0 ~ 1
16. Position de PIP	k	q	0 ~ 3
17. Aigus	k	r	0 ~ 64
18. Graves	k	s	0 ~ 64
19. Balance	k	t	0 ~ 64
20. Température de Couleur	k	u	0 ~ 3
21. Réglage de Rouge	k	v	0 ~ 64
22. Réglage de Vert	k	w	0 ~ 64
23. Réglage de Bleu	k	\$	0 ~ 64
24. Entrées source de PIP	k	y	0 ~ 4
25. Orbiter	j	p	0 ~ 1
26. White Wash	j	q	0 ~ 1
27. Réglage de la fréquence du déplacement cyclique	j	r	1 ~ FE
28. Réglage du nombre de pixels du déplacement cyclique	j	s	0 ~ 9

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Commande1][Commande2][][Set ID][][Données][Cr]

- * [Commande 1] : k
- * [Commande 2] : Identificateur (lettre) de la commande.
- * [Set ID] : Numéro d'identification du moniteur de votre choix défini dans le menu. Fonctionnalités avancées. Voir page 23. La plage de réglage est comprise entre 1 et 99. Lorsque vous choisissez la valeur '0', vous commandez chacun des moniteurs connectés.
- * [Données] : Données de la commande. 'FF' permet de lire l'état de la commande.
- * [Cr] : Retour à la ligne code ASCII '0x0D'
- * [] : espace (code ASCII '0x20')

Accusé de réception positif

[Commande2][][Set ID][][OK][Données][x]

- * Le moniteur transmet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsqu'il reçoit des données non altérées. En mode lecture, les données d'état en cours s'affichent. En mode écriture, les données du PC sont renvoyées.

Accusé de réception négatif

[Commande2][][Set ID][][NG][x]

- * Le moniteur émet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsque les données reçues sont altérées (fonctions impossibles ou erreurs de communication).

01. Marche/arrêt (Commande:a)

- ▶ Permet d'allumer/éteindre le moniteur.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

- ▶ Permet d'afficher l'état de la commande marche/arrêt.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Arrêt 1 : Marche

- * De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF' sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.

02. Sélection de la source (Commande:b)

- ▶ Permet de sélectionner la source d'entrée du moniteur. Vous pouvez également sélectionner une source d'entrée à l'aide de la touche INPUT SELECT de la télécommande du moniteur.

Transmission

[k][b][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : RGB 1 2 : Vidéo (ou AV2)
1 : Composantet 3 : S-Vidéo
(ou AV1) 4 : RGB 2

Accusé de réception

[b][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : RGB 1 2 : Vidéo (ou AV2)
1 : Composantet 3 : S-Vidéo
(ou AV1) 4 : RGB 2

03. Format d'image (Commande:c)

- ▶ Permet de régler le format d'image. Vous pouvez également régler le format d'image à l'aide de la touche ARC (Aspect Ratio Control) de la télécommande ou à partir du menu Fonctionnalités avancées.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Ecran large (16:9)
1 : Ecran normal (4:3)
2 : Plein écran (Zoom)

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Ecran large (16:9)
1 : Ecran normal (4:3)
2 : Plein écran (Zoom)

* A partir du PC, vous ne pouvez choisir qu'entre les formats 16:9 et 4:3.

04. Activation/désactivation des images (Commande:d)

- ▶ Permet de commander l'affichage des images.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Données][Cr]

Données 1 : Désactivation de l'image (Aucune image affichée)
0 : Activation de l'image (Affichage des images)

Accusé de réception

[d][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 1 : Désactivation de l'image (Aucune image affichée)
0 : Activation de l'image (Affichage des images)

05. Activation/désactivation du son (Commande:e)

- ▶ Permet d'activer/désactiver le son. Vous pouvez également activer cette fonction à l'aide de la touche MUTE de la télécommande.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Désactivation du son (Pas de son)
1 : Activation du son

Accusé de réception

[e][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Désactivation du son (Pas de son)
1 : Activation du son

06. Réglage du volume (Commande:f)

- ▶ Permet de régler le volume.
Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données' (Voir page 28).

Accusé de réception

[f][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

07. Contraste (Commande:g)

- ▶ Permet de régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler le contraste à partir du menu Image.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données' (Voir page 28).

Accusé de réception

[g][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

08. Lumière (Commande:h)

- ▶ Permet de régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également la régler à partir du menu VIDEO.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données' (Voir page 28).

Accusé de réception

[h][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

09. Couleur (Commande:i)

- ▶ Permet de régler la couleur de l'image. Vous pouvez également régler la couleur à partir du menu VIDEO.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données' (Voir page 28).

Accusé de réception

[i][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

10. Teinte (Commande:j)

- ▶ Permet de régler la teinte de l'image. Vous pouvez également régler la teinte à partir du menu VIDEO.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Données][Cr]

Données Rouge : 0 ~ Vert : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données' (Voir page 28).

Accusé de réception

[j][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Rouge : 0 ~ Vert : 64

11. Netteté (Commande:k)

- ▶ Permet de régler la netteté de l'image. Vous pouvez également régler la netteté à partir du menu VIDEO.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 28).

Accusé de réception

[k][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran (Commande:l)

- ▶ Permet d'activer/désactiver l'affichage des informations à l'écran.

Transmission

[k][l][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : OSD on

Accusé de réception

[l][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : OSD on

13. Remote control lock mode (Commande:m)

Transmission

[k][m][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Lock off 1 : Lock on

Accusé de réception

[m][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Lock off 1 : Lock on

14. PIP / Twin (Commande:n)

- ▶ Permet d'activer la fonction d'incrustation d'image (PIP). Vous pouvez également activer la fonction d'incrustation d'image/double écran à l'aide des touches PIP et TWIN PICTURE de la télécommande ou à partir du menu Fonctionnalités avancées.

Transmission

[k][n][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Incrustation d'im 1 : PIP
age/double écran 2 : DW1
désactivé 3 : DW2

Accusé de réception

[n][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Incrustation d'im 1 : PIP
age/double écran 2 : DW1
désactivé 3 : DW2

15. Taille de PIP (Commande:o)

Transmission

[k][o][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : 4:3 1 : 16:9

Accusé de réception

[o][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : 4:3 1 : 16:9

16. Position de PIP (Commande:q)

- ▶ En mode PIP, permet de déplacer l'image incrustée. Vous pouvez également régler la position de l'image incrustée à l'aide de la touche WIN.POSITION de la télécommande ou à partir de menu Fonctionnalités avancées.

Transmission

[k][q][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : En bas à droite de l'écran
1 : En bas à gauche de l'écran
2 : En haut à gauche de l'écran
3 : En haut à droite de l'écran

Accusé de réception

[q][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : En bas à droite de l'écran
1 : En bas à gauche de l'écran
2 : En haut à gauche de l'écran
3 : En haut à droite de l'écran

17. Aigus (Commande:r)

- ▶ Permet de régler le aigus. Vous pouvez également régler le aigus à partir du menu AUDIO.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 28).

Accusé de réception

[r][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

18. Graves (Commande:s)

- ▶ Permet de régler le graves. Vous pouvez également régler le graves à partir du menu AUDIO.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 28).

Accusé de réception

[s][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

19. Balance (Commande:t)

- ▶ Permet de régler la balance.
Vous pouvez également régler la balance à partir du menu AUDIO.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 28).

Accusé de réception

[t][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

20. Température de Couleur (Commande:u)

- ▶ Permet de régler la température de couleur.
Vous pouvez également régler le CSM à partir du menu VIDEO.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0: Normal 1: Frais 2: Chaud 3: Utilisateur

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0: Normal 1: Frais 2: Chaud 3: Utilisateur

21. Réglage de Rouge (Commande:v)

- ▶ Permet de régler le rouge dans le menu température de couleur.

Transmission

[k][v][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données2' (Voir page 28).

Accusé de réception

[v][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

22. Réglage de Vert (Commande:w)

- ▶ Permet de régler le vert dans le menu température de couleur

Transmission

[k][w][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données2' (Voir page 28).

Accusé de réception

[w][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

23. Réglage de Bleu (Commande:\$)

- ▶ Permet de régler le bleu dans le menu température de couleur

Transmission

[k][\$][][Set ID][][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données2' (Voir page 28).

Accusé de réception

[\$][][Set ID][][OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 64

24. Sélection de la source pour l'image incrustée (Commande:y)

- ▶ En mode PIP, permet de sélectionner la source de l'image incrustée.

Transmission

[k][y][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : RGB1 1 : Composante (ou AV1)
2 : Video (ou AV2) 3 : S-Video
4 : RGB2

Accusé de réception

[y][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : RGB1 1 : Composante (ou AV1)
2 : Video (ou AV2) 3 : S-Video
4 : RGB2

25. Orbiter (Déplacement cyclique de l'image) (Commande:p)

- ▶ Activation/désactivation du déplacement cyclique de l'image.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Déplacement cyclique désactivé
1 : Déplacement cyclique activé

Accusé de réception

[p][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Déplacement cyclique désactivé
1 : Déplacement cyclique activé

26. White Wash (Nettoyage de l'image) (Commande:q)

- ▶ Activation/désactivation du nettoyage de l'image.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Données][Cr]

Données 0 : Nettoyage désactivé
1 : Nettoyage activé

Accusé de réception

[q][][Set ID][][OK][Données][x]

Données 0 : Nettoyage désactivé
1 : Nettoyage activé

27. Réglage de la fréquence du déplacement cyclique (Commande:r)

► Pour régler la fréquence de déplacement de l'image.

Transmission

[i][r][] [Set ID][] [Données][Cr]

Données Min : 1 ~ Max : FE

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' ci-après.

Accusé de réception

[r][] [Set ID][] [OK][Données][x]

Données Min : 1 ~ Max : FE

28. Réglage du nombre de pixels du déplacement cyclique (Commande:s)

► Cette fonction permet de régler le nombre de pixels de la fonction de déplacement cyclique.

Transmission

[i][s][] [Set ID][] [Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 9

* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' ci-après.

Accusé de réception

[s][] [Set ID][] [OK][Données][x]

Données Min : 0 ~ Max : 9

* Mappage réel des données 1	* Mappage réel des données 2
0 : Etape 0	0 : -10
⋮	5 : -9
A : Etape 10 (Set ID 10)	A : -8
⋮	⋮
F : Etape 15 (Set ID 15)	2D: -1
10 : Etape 16 (Set ID 16)	32: 0
⋮	37: +1
64 : Etape 100	⋮
	5F: +9
	64: +10



Remarques

Dépannage

Absence d'image ou de son

- Vérifiez que le moniteur est activé.
- Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché.
- Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil.

Image normale mais absence de son

- Appuyez sur la touche **VOLUME** (▶).
- Le son est-il désactivé ? Appuyez sur la touche **MUTE**.

Mauvais fonctionnement de la télécommande

- Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le moniteur.
- Vérifiez que la polarité des piles est correcte. (Voir page 11)
- Remplacez les piles. (Voir page 11)

Image noir et blanc ou couleurs mal réglées

- Sélectionnez **Contraste** dans le menu VIDEO, puis appuyez sur la touche **VOLUME** (▶). (Voir page 15)
- Vérifiez que le moniteur et le magnétoscope sont suffisamment espacés.
- Activez n'importe quelle fonction pour restaurer l'affichage de l'image. (Lorsqu'un arrêt sur image se prolonge au-delà de 5 minutes, le moniteur affiche un écran noir.)

Absence de son sur l'un des haut-parleurs

- Réglez l'option **Balance** dans le menu AUDIO. (Voir page 16.)

Bruit particulier provenant du moniteur

- Ce bruit est dû aux signaux entre le moniteur et le tuner. Ce bruit n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement du moniteur.

Caractéristiques

MODELE	MT-50PZ40/A/B/K/R/S MT-50PZ41/A/B/K/R/S MT-50PZ43/A/B/K/R/S	MZ-50PZ42/A/B/K/R/S MZ-50PZ43/A/B/K/R/S
Largeur (inches / mm)	48.2 / 1223	
Hauteur (inches / mm)	28.9 / 734	
Profondeur (inches / mm)	4.1 / 105	
Poids (pounds / kg)	99.2 / 45	
Alimentation	AC100-240V ~ 50/60Hz	
Résolution	1366 x 768 (Pixels)	
Couleurs	16,770,000 (256 nuances pour chacune des couleurs R, G et B)	
Température (En fonction)	0 ~ 40°C	
Humidité (En fonction)	inférieure à 80%	

- Les caractéristiques décrites ci-dessus peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

