LG

# ECRAN PLASMA

# MODE D'EMPLOI

Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi avant d'utiliser le moniteur. Conservez-le pour une consultation future. Notez le numéro de modèle
et le numéro de série du moniteur. Ces numéros figurent sur l'étiquette apposée sur la face arrière de l'appareil. Indiquez ces numéros à votre
revendeur lorsque l'appareil doit faire l'objet d'une réparation.

Numéro de modèle :
Numéro de série :

# Consignes de sécurité

- **Afin d'obtenir une qualité d'image et de son optimale, n'utilisez pas ce produit au-delà de 2 000 m d'altitude.**

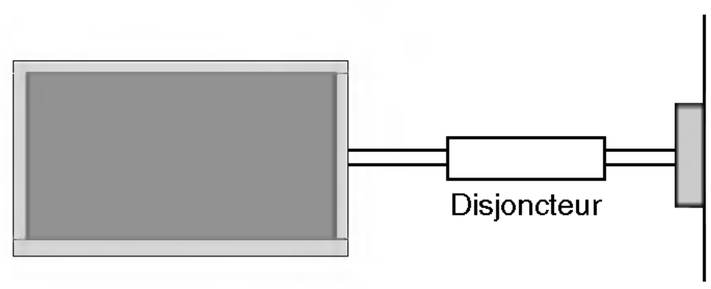
## ⚠ AVERTISSMENT

**Evitez d'exposer le moniteur à la lumière du soleil ou de l'installer près d'une source de chaleur (convecteurs, cuisinière...).**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

**N'utilisez pas le moniteur dans un endroit humide ou susceptible d'être humide, comme une salle de bain.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**Recourbez le câble d'antenne entre l'intérieur et l'extérieur du bâtiment pour éviter les infiltrations d'eau.**
- L'eau pourrait endommager le moniteur et occasionner une décharge électrique.

**La prise de raccordement à la terre doit être branchée.**
- Une éventuelle fuite de courant pourrait occasionner une décharge électrique.




- Au cas où le raccordement à la terre ne serait pas possible, un disjoncteur séparé doit être installé par un électricien qualifié.
- Ne reliez pas la masse à la ligne téléphonique, au paratonnerre ou aux conduites de gaz.

**Ne placez aucun objet contenant du liquide sur le moniteur.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**N'insérez aucun objet dans la grille de ventilation.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**Ne placez pas d'objets lourds sur le moniteur.**
- Ces objets pourraient tomber et occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte.

**N'utilisez pas d'eau pour nettoyer le moniteur.**
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

**En cas de dégagement de fumée ou d'odeur suspecte, éteignez le moniteur, débranchez-le, puis contactez votre revendeur ou le service après-vente.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**N'essayez pas de réparer le moniteur vous-même. Contactez votre revendeur ou le service après-vente.**
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

**En cas d'orage, débranchez le moniteur et ne touchez pas au câble d'antenne.**
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recev

* Les consignes de sécurité se classent en deux catégories bien distinctes.

**AVERTISSMENT** **Indique un danger de mort ou de blessures graves.**

**NOTES** **Indique un risque de blessure légère ou de dommage matériel.**

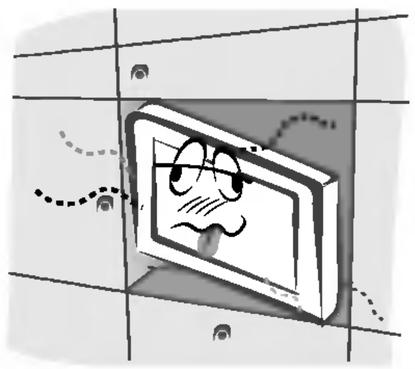
**Danger potentiel sous certaines conditions.**

## NOTES

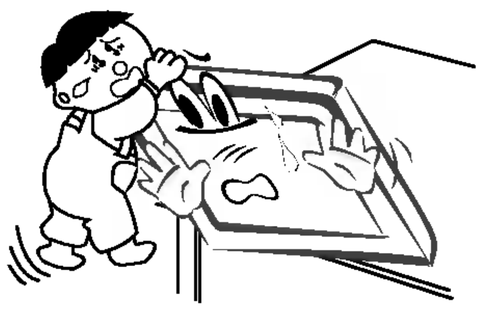
**Ne touchez jamais la fiche d'alimentation avec les mains humides.**
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

**Avant de déplacer l'appareil, débranchez-le de la prise secteur, puis débranchez tous les cordons de raccordement.**

**N'installez pas le moniteur dans un endroit clos, comme sur une étagère ou dans une bibliothèque.**
- L'appareil doit être correctement ventilé.



**N'installez pas le moniteur sur le rebord d'une table.**
- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.



**N'installez pas d'antenne extérieure à proximité d'une ligne ou d'un équipement électrique.**
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

**L'espace séparant l'antenne de la ligne doit être suffisant pour qu'elles ne se touchent pas, même en cas de chute de l'antenne.**
- Vous risqueriez de recevoir une décharge électrique.

**Ne tirez pas sur le cordon pour débrancher l'appareil.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie.

**Ne faites pas passer le cordon d'alimentation à proximité de sources de chaleur.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**Ne branchez pas l'appareil si la fiche, le cordon, la prise ou les bornes d'alimentation sont endommagés.**
- Vous risqueriez de provoquer un incendie ou de recevoir une décharge électrique.

**Tenez les piles usagées à l'écart des enfants pour éviter qu'ils ne les avalent.**
- En cas d'ingestion, consultez immédiatement un médecin.

**Lorsque vous déplacez le moniteur muni de ses haut-parleurs, ne le tenez pas par les haut-parleurs.**
- L'appareil risquerait de tomber et d'occasionner de graves blessures à un enfant ou à un adulte. Il pourrait en outre être sérieusement endommagé.

**Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyants liquides ni d'aérosols.**
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

**Faites appel au service après-vente une fois par an pour nettoyer l'intérieur du moniteur.**
- L'accumulation de poussière peut entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.

**Respectez une distance entre l'écran et vous d'environ 5 à 7 fois la diagonale de l'écran.**
- Dans le cas contraire, vous risqueriez de ressentir une fatigue visuelle.

**Débranchez le moniteur pendant les périodes d'inutilisation prolongées.**
- L'accumulation de poussière peut provoquer un incendie ou occasionner une décharge électrique en cas de détérioration matérielle ou de fuite de courant.

**Utilisez uniquement les piles indiquées.**
- Vous risqueriez d'endommager le moniteur ou de recevoir une décharge électrique.

# Sommaire


**Avertissements de securites**
Consignes de sécurité . . . . . .2~3

**Introduction**
Description de la télécommande . . . . . .6
Emplacement et fonctions des commandes . . . .7~9

**Installation**
Options d'affichage d'images provenant d'un équipement externe . . . . . .10~11
Spécifications de l'affichage du moniteur . . . . . .12
Accessoires . . . . . .13
Installation du moniteur . . . . . .14

**Fonctionnement**
Activation du moniteur . . . . . .15
Sélection de la langue pour l'affichage (en option) . . .15
**Réglage de l'image**
PSM (Mémorisation des paramètres de l'image) . .16
XD . . . . . .16
Réglage automatique de la température de couleur . . .16
Réglage manuel de la couleur (option Utilisateur) .16
sRGB (Mode RGB[PC], DVI[PC] uniquement) . . .17
Couleur de prau (en option) . . . . . .17
Réglage de l'image (option Utilisateur) . . . . . .17
**Réglage du son**
SSM (Mémorisation des paramètres du son) . . . .18
BBE . . . . . .18
Contrôle automatique du volume (AVL) . . . . . .18
Réglage du son (option Utilisateur) . . . . . .18
**Options du menu Time (Heure)**
Réglage de l'horloge . . . . . .19
Réglage de la fonction On/Off Timer (Mise sous/hors tension automatique) . . . . . .19
Mise en veille automatique . . . . . .19
Mise en veille . . . . . .19

**Menu Spéciales**
Verrouillage . . . . . .20
ISM Méthode (Méthode ISM) . . . . . .20
Mode eco. (Economie d'énergie) . . . . . .21
XD Démo (en option) . . . . . .21
Rotation des menus pour une utilisation verticale du moniteur . . . . . .21
**Menu écran**
Automatique Réglage (Mode RGB[PC] uniquement) . . .22
Format d'image . . . . . .22
Screen Position (Position de l'écran) . . . . . .22
ManuelConfiguration (Mode RGB[PC] uniquement) . . .23
Sélection du mode VGA/XGA élargi (Mode RGB[PC] uniquement) . . . . . .23
Réglages de écran (Screen Adjustment) . . . . . .23
Cinéma . . . . . .23
Réduction des parasites (en option) . . . . . .24
Initialisation . . . . . .24
Zoom multisection (Split Zoom) . . . . . .24
**Incrustation d'image (PIP)**
Incrustation d'image (PIP) . . . . . .25
Programme de sélection pour l'image incrustée (en option) . . .25
Sélection du mode d'incrustation . . . . . .25
Déplacement de l'image incrustée(Mode PIP uniquement) .25
Taille de PIP . . . . . .25
Réglage de la transparence de l'image incrustée (Mode PIP uniquement) . . . . . .25

**Divers**
Contrôle externe du moniteur Configuration . .26~31
Code IR (format NEC) . . . . . .32~33
Dépannage . . . . . .34
Caractéristiques . . . . . .35


Veuillez lire attentivement ce mode d'emploi et le conserver pour consultation ultérieure.

# Introduction

### Qu'est-ce qu'un écran plasma?

Un écran plasma est un écran de la prochaine génération qui met à profit une technologie consistant à emprisonner du gaz entre deux plaques de verre et à le soumettre à une tension électrique. Il en résulte une émission de rayons ultraviolets qui viennent exciter une substance fluorescente. De la lumière est ainsi générée.

### Un angle de vision panoramique de 160°

Un écran plasma offre un angle de vision qui s'étend sur plus de 160°. L'image ne présente donc aucune distorsion, d'où que vous la regardiez.

### Une installation simple

Un écran plasma est beaucoup plus léger et beaucoup moins imposant qu'un appareil conventionnel. Il peut donc être installé n'importe où.

### Un écran au format cinéma

Avec une diagonale d'environ 42" ou 50" l'écran plasma vous fait entrer dans un monde d'images au format cinéma.

### Un écran multimédia

L'écran plasma peut être relié à un ordinateur. Vous pouvez, entre autres, l'utiliser comme moniteur pour organiser des visioconférences, jouer ou naviguer sur Internet.

### Pourquoi existe-t-il une rémanence de certains pixels à l'écran ?

Le moniteur, qui constitue le dispositif d'affichage de votre écran plasma, est composé de 0,9 à 2,2 millions de cellules. Certaines de ses cellules peuvent s'avérer être défectueuses lors de la fabrication du moniteur. A l'instar des autres fabricants de ce type de produit, nous tolérons qu'un petit nombre de ces pixels persistent sur l'écran, ce qui n'implique en aucun cas que le moniteur est défectueux. Nous espérons que vous comprendrez que ce produit, dont la qualité répond aux normes en vigueur, est parfaitement recevable. Tout échange ou remboursement est par conséquent impossible. Cependant, nous nous engageons pleinement à développer notre technologie afin de minimiser, à l'avenir, le nombre de cellules défectueuses.

### A quoi correspond le léger bruit sur l'écran plasma 42" ou 50"?

De la même manière qu'un PC est équipé d'un ventilateur pour refroidir le processeur, l'écran plasma est muni de ventilateurs destinés à améliorer la fiabilité du produit. C'est pourquoi un léger bruit se fait entendre lors du fonctionnement du ventilateur. Ce bruit ne diminue en aucun cas l'efficacité ou la fiabilité du produit et témoigne de son bon fonctionnement. Le bruit des ventilateurs est tout à fait normal pendant le fonctionnement de l'appareil. Nous espérons que ce bruit ne saura occasionner de gêne trop importante. Tout échange ou remboursement est par conséquent impossible.

FRANÇAIS

**AVERTISSEMENT**
Ce produit est un produit de classe A. Dans un environnement familial, il peut entraîner des problèmes d'interférences radioélectriques, auquel cas l'utilisateur est tenu de prendre les mesures appropriées pour y répondre.

**AVERTISSEMENT**
AFIN DE REDUIRE TOUT RISQUE D'INCENDIE OU DE DECHARGE ELECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CE PRODUIT A LA PLUIE OU LA MOISISSURE.

# Description de la télécommandes

- Lorsque vous utilisez la télécommande, orientez-la vers le capteur situé sur le moniteur.
- La télécommande peut présenter un dysfonctionnement si vous l'utilisez dans un environnement très lumineux.

**MUTE**
Pour couper ou remettre le son.

**MULTIMEDIA**
Permet de sélectionner les modes Component, RGB ou DVI.

**SOURCE D'ENTREE**

**LIST (en option)**
Affiche la table de programme.

**▲ / ▼ (Sélection des programmes, haut/bas)**
Pour sélectionner un programme ou une option de menu.
Pour allumer le téléviseur lorsqu'il est en mode veille.
**◄ / ► (Réglage du volume, haut/bas)**
Pour régler le volume du son.
Pour régler les paramètres à l'intérieur d'un menu.
**OK**
Pour valider votre sélection ou pour afficher le mode actuel.

**PREREGLAGES IMAGES**
Pour rappeler les paramètres image et son que vous avez choisis.

**ZOOM MULTISECTION**
Permet d'agrandir une section prédéfinie de l'image lorsqu'elle est affichée à la taille normale.

**PIP/DW**
Active ou désactive l'image incrustée.
Permet de sélectionner les modes PIP ou DW.
**PIP PR + /- (en option)**
Selectionne un programme pour l'image incrustée.
**SWAP**
Basculement entre image principale et image incrustée.
**PIP INPUT**
Sélectionne le mode d'incrustation.
**WIN.SIZE**
Ajuste la taille de l'image incrustée.
**POSITION**
Permet de déplacer l'image incrustée vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.

**POWER**
Pour passer en mode Veille ou pour allumer le téléviseur lorsque vous êtes en mode Veille.

**I/II (en option)**
Pour choisir la langue uniquement si le programme émis est en deux langues.
Sélectionne de la sortie audio.

**FORMAT D'IMAGE**
Change le format de l'image.

**MENU**
Permet de faire défiler les menus.
Permet de quitter le menu actuel.
Permet d'enregistrer les réglages.

**TOUCHES NUMEROTEES**

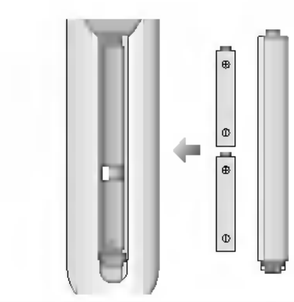
**PREREGLAGES SON**
Permet de sélectionner le réglage audio correspondant au programme regardé.

**SLEEP (MISS EN VEILLE)**
Permet d'activer la mise en veille.

**TOUCHES TELETEXTE (en option)**
Ces touches servent pour le télétexte. Pour des informations détaillées, reportez-vous à la section 'Télétexte'.
***Remarque :*** *En télétexte les touches **PIP PR +/-**, **SWAP** et **PIP INPUT** sont utilisés pour la fonction de télétexte.*

**SWAP (en option)**
Pour revenir au programme précédent.
***Remarque :*** *Cette fonction est opérationnelle seulement si **Chaînes préférées** est sur **Arrêt**. Autrement, chaque pression du bouton sélectionne un programme favori mémorisé.*

## Insertion des piles

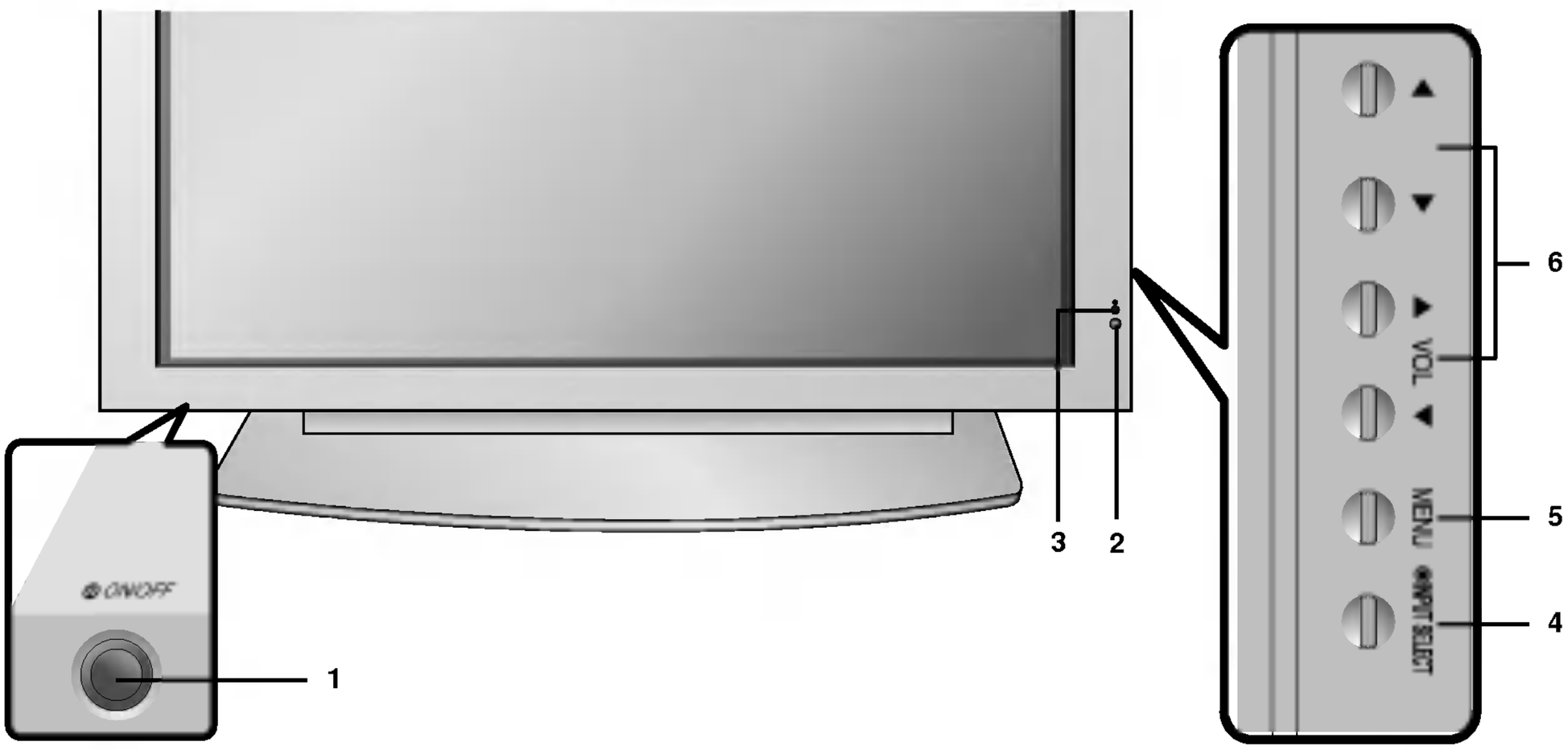


- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5 V de type AAA. Ne mélangez pas une pile neuve avec une pile usagée.
- Insérez les piles en respectant la polarité.

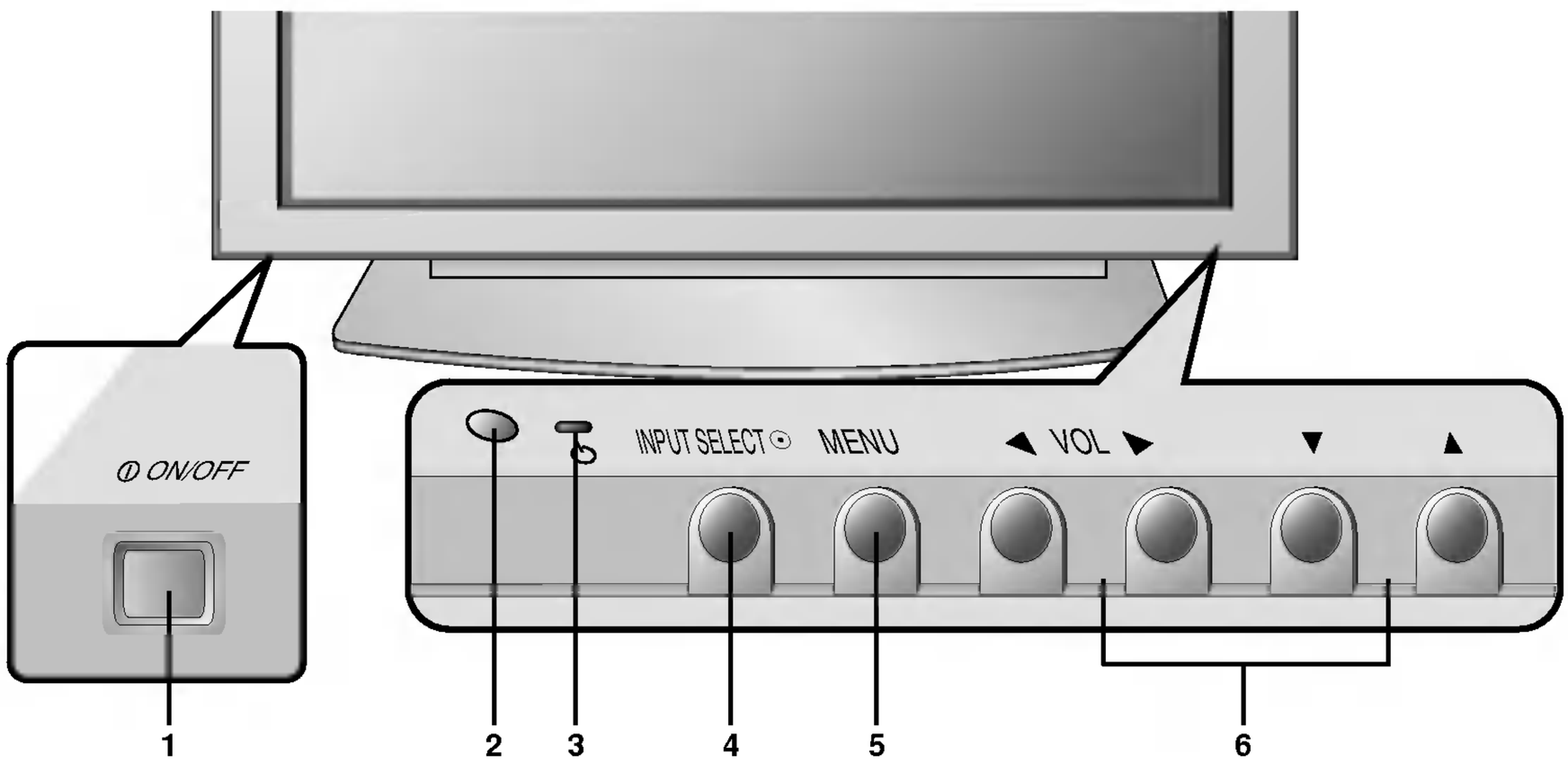
# Emplacement et fonctions des commandes

- Voici une représentation simplifiée de la façade.
- Le matériel représenté peut être quelque peu différent de votre téléviseur.

**< Façade >**




**ou**

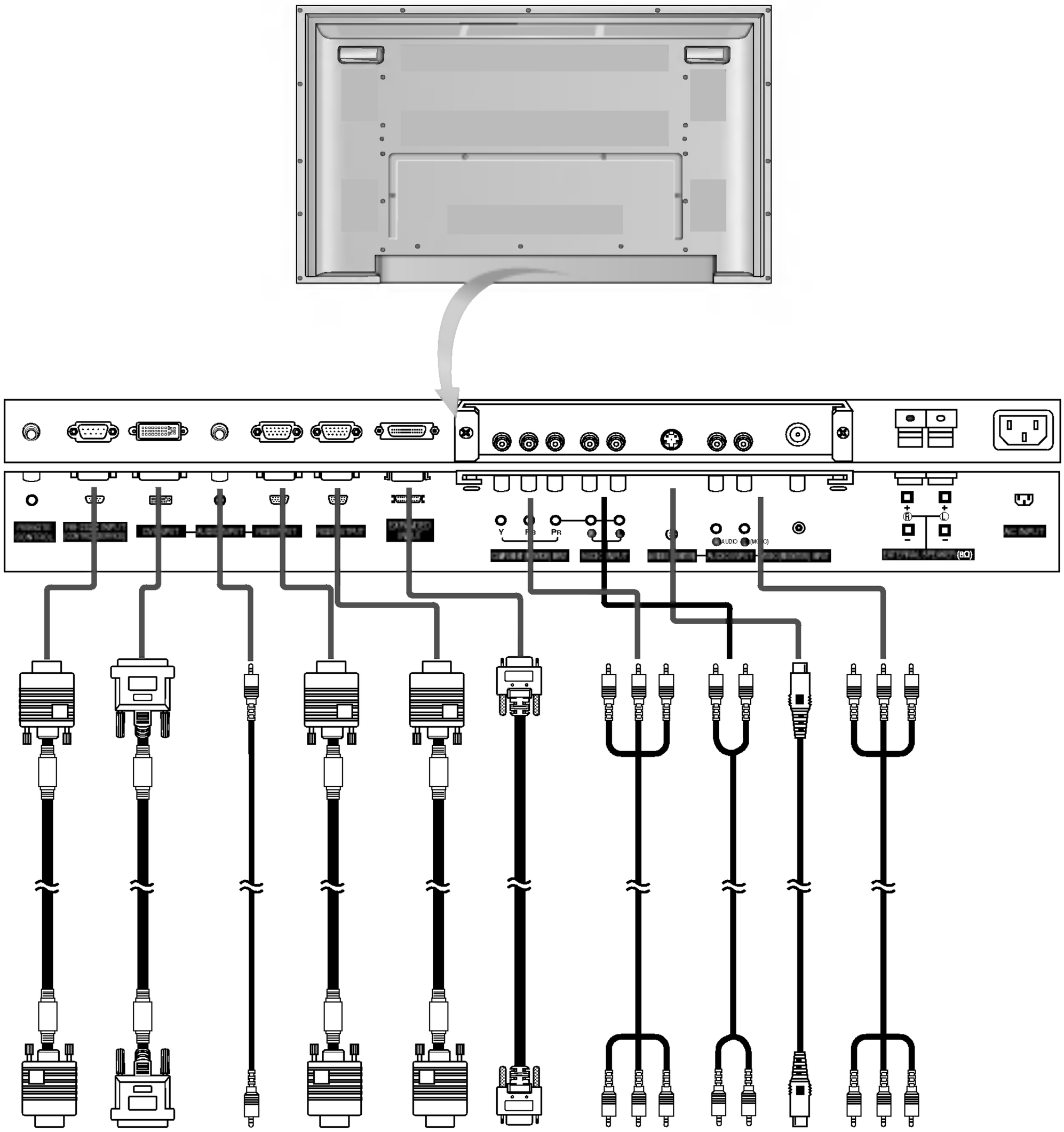


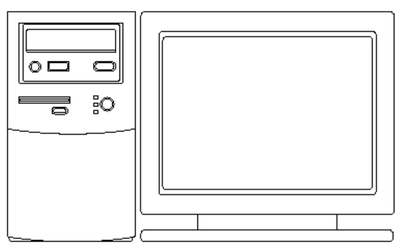

1. **MARCHE/ARRET**
2. **CAPTEUR DE LA TELECOMMANDE**
3. **VOYANT ALIMENTATION/VEILLE**
   Rouge en mode veille. Vert lorsque le moniteur est allumé.
4. **SOURCE D'ENTREE**
5. **MENU**
   Permet de faire défiler les menus.
   Permet de quitter le menu actuel.
   Permet d'enregistrer les réglages.
6. **▲ / ▼ (Sélection des programmes, haut/bas)**
   Pour sélectionner un programme ou une option de menu.
   Pour allumer le téléviseur lorsqu'il est en mode veille.
   **◄ / ► (Réglage du volume, haut/bas)**
   Pour régler le volume du son.
   Pour régler les paramètres à l'intérieur d'un menu.

FRANÇAIS

# Emplacement et fonctions des commandes

**< Face arrière >**

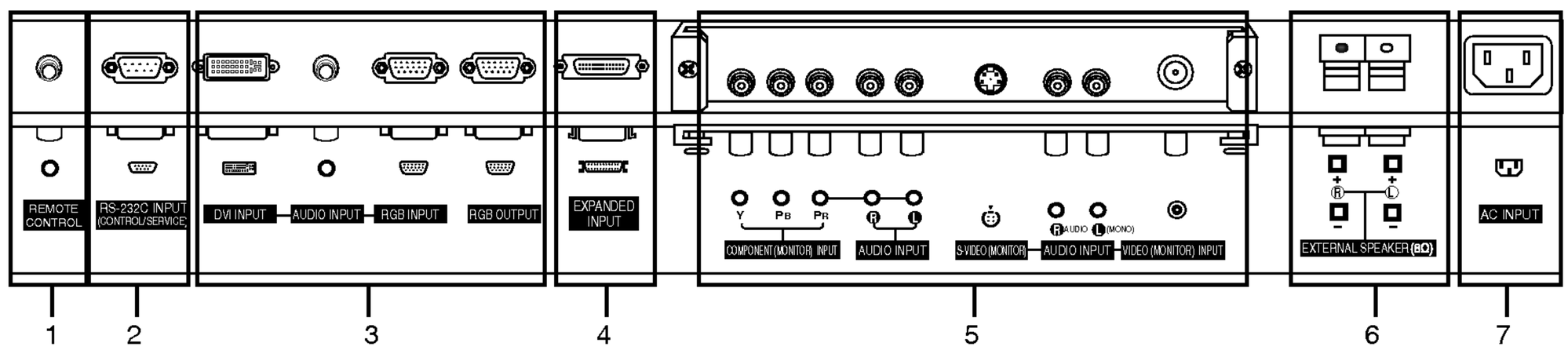


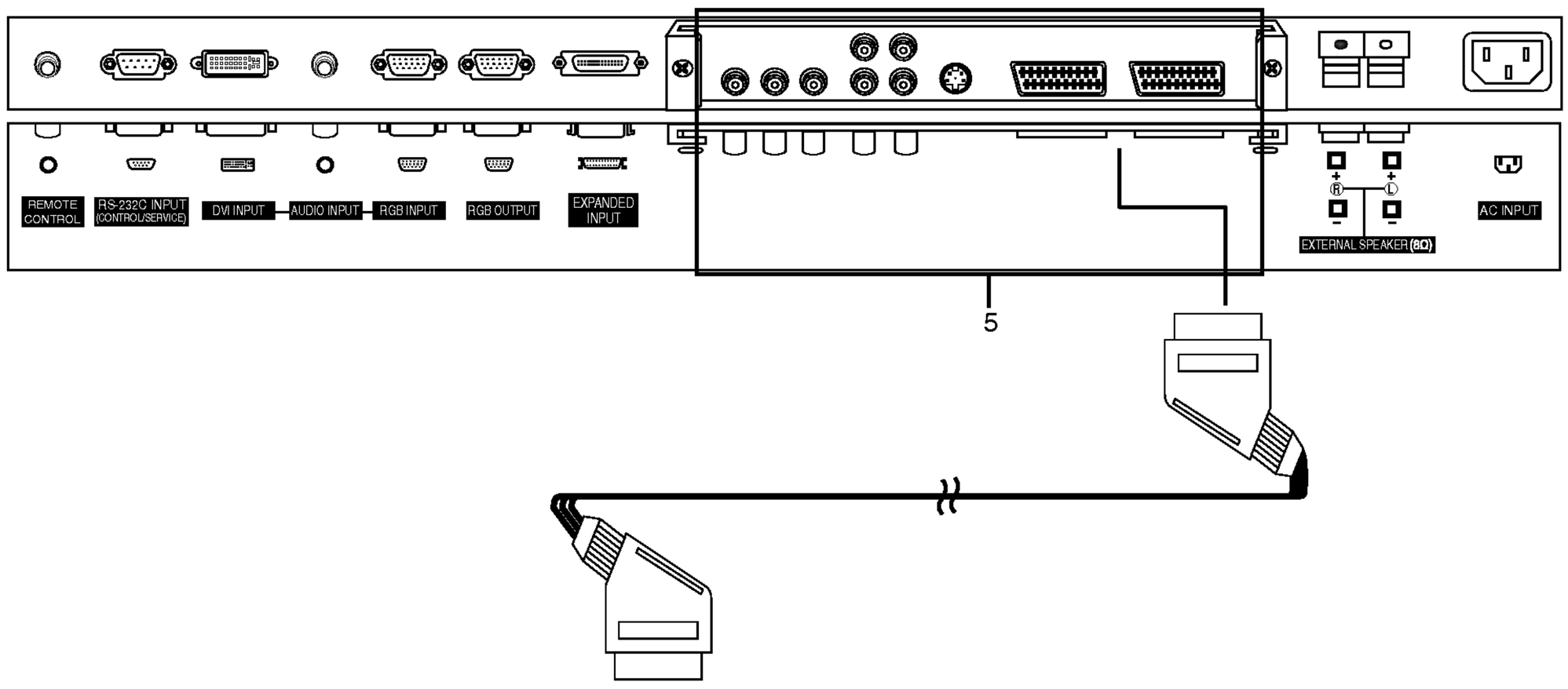


Branchement d'un PC

Branchement d'une source externe

**< Face arrière >**




FRANÇAIS

1. **TELECOMMANDE**

2. **ENTREE RS-232C (COMMANDE / MAINTENANCE)**
   Connecter le câble du PC aux prises RS-232C qui se situent à l'arrière de l'appareil.

3. **ENTREE DVI / ENTREE RGB / ENTREE AUDIO**
   Connecter la prise externe du moniteur à la prise entrée du PC situé au dos de l'appareil.

   **SORTIE RGB (PC)**
   Pour envoyer le signal RGB1 sur un autre moniteur, reliez la sortie RGB1 (sortie PC) au port d'entrée PC de l'autre moniteur.

4. **ENTREE ETENDUE**

5. **ENTREE AUXILIAIRE / ENTREE AUDIO**
   **ENTREE S-VIDEO / ENTREE AUDIO (L/MONO)**
   **ENTREE VIDEO / ENTREE AUDIO (L/MONO)**

   **Prise Péritel**
   Reliez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel du rétroprojecteur.

6. **HAUT-PARLEURS EXTERNES (sortie 8 ohm)**

7. **PRISE ALIMENTATION**
   Ce moniteur doit être relié à une prise d'alimentation secteur alternatif. Reportez-vous aux caractéristiques d'alimentation à la fin du présent manuel. Ne le branchez jamais sur une prise d'alimentation en courant continu.

# Options d'affichage d'images provenant d'un équipement externe

### Branchement d'un magnétoscope (La carte d'interface doit être installée.)

- Lorsque vous reliez l'écran plasma à des équipements externes, veillez à respecter les couleurs sur les prises de raccordement (vidéo : jaune, audio (gauche) : blanc, audio (droite) : rouge).
- Branchez la prise d'entrée vidéo (jaune) munie de l'adaptateur BNC-RCA sur l'entrée vidéo du moniteur.
- Si vous disposez d'un magnétoscope mono, branchez le cordon audio du magnétoscope sur l'entrée AUDIO(L/MONO) de l'écran plasma.
  Afin d'obtenir une qualité d'image optimale, branchez votre magnétoscope sur l'entrée S-VIDEO si ce dernier le permet.
- Ou, reliez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel du rétroprojecteur.

  L'affichage prolongé d'une image à l'écran risque d'endommager votre moniteur. En particulier, les arrêts sur image prolongés, l'affichage prolongé au format 4:3 ou les logos de chaînes peuvent entraîner une rémanence de l'image sur l'écran. (Voir page.20)

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande pour sélectionner l'entrée **MNT AV** ou (**MNT AV1** ou **MNT AV2**).
   (Si le magnétoscope est branché simultanément sur les prises S-VIDEO et VIDEO, seul le signal **MNT S-Video** est reçu.)
2. Insérez une cassette vidéo, puis appuyez sur la touche **PLAY** du magnétoscope.

### Raccordement au réseau câblé (La carte d'interface doit être installée.)

- Après vous être abonné au service Câble auprès de votre fournisseur, et une fois votre boîtier de raccordement installé, vous êtes en mesure de regarder les chaînes câblées.

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande, puis sélectionnez **MNT AV** ou (**MNT AV1** ou **MNT AV2**).
2. Sélectionnez la chaîne de votre choix à l'aide de la télécommande du boîtier de raccordement. (Pour de plus amples informations sur le service Câble, contactez votre fournisseur de services.)

### Branchement d'une source externe (La carte d'interface doit être installée.)

- Lorsque vous branchez une source externe sur votre écran plasma, veillez à respecter le code de couleur des prises.
  Ou, reliez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel du rétroprojecteur.

1. Apuyez sur la touche **INPUT SELECT** de la télécommande du moniteur, puis sélectionnez **MNT AV** ou (**MNT AV1** ou **MNT AV2**).
2. Faites fonctionner la source externe correspondante.

### Branchement d'un lecteur DVD (La carte d'interface doit être installée.)

**Connexion**

Branchez le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante (entrées DVD) Y, $P_B$, $P_R$ et sur les entrées audio du moniteur.
Ou, reliez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel du rétroprojecteur.

**Utilisation**

1. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** ou **MULTIMEDIA** de la télécommande du moniteur pour sélectionner **MNT Component** ou (**MNT AV1** ou **MNT AV2**).
2. Mettez votre lecteur DVD sous tension.

- **Entrées vidéo composante**
  Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en branchant le lecteur DVD sur les entrées vidéo composante, comme illustré ci-dessous.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Entrées vidéo composante du moniteur | Y | $P_B$ | $P_R$ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Sorties vidéo du lecteur DVD | Y<br>Y<br>Y<br>Y | Pb<br>B-Y<br>Cb<br>$P_B$ | Pr<br>R-Y<br>Cr<br>$P_R$ |

## Branchement d'un PC

- Vous pouvez facilement brancher votre PC sur le moniteur afin de profiter d'une image vive et d'un son de haute qualité.
- L'affichage prolongé d'une image fixe à l'écran risque d'endommager votre moniteur. L'image risque de se fixer de manière définitive sur l'écran ; utilisez si possible un économiseur d'écran.
- Branchez le PC sur l'entrée RGB (ENTREE PC) ou DVI (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur après avoir sélectionné une résolution inférieure.
- En mode PC, la résolution, l'affichage vertical, le contraste ou la luminosité peuvent faire l'objet de parasites. En cas de parasites, modifiez la résolution du mode PC, changez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste jusqu'à ce que l'image s'affiche correctement. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de votre ordinateur ne peut être modifiée, remplacez celle-ci ou contactez son fabricant.
- Type de synchronisation : séparé

### Branchement du PC sur le moniteur

- Si la résolution du PC est supérieure à UXGA, aucune image n'apparaîtra à l'écran.
- Branchez le cordon entre le port de sortie du PC et le port d'entrée RGB (ENTREE PC) du moniteur, ou entre le port de sortie DVI du PC et le port d'entrée DVI (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur.
- Branchez le cordon audio du PC sur les entrées audio du moniteur. (Les cordons audio ne sont pas fournis avec le moniteur.)
- Si votre PC est équipé d'une carte-son, effectuez les réglages appropriés.
- Ce moniteur est compatible Plug and Play VESA. Le moniteur fournit des données EDID à l'ordinateur par l'intermédiaire du protocole DDC. Ainsi, l'ordinateur effectue automatiquement ses propres réglages pour utiliser le moniteur.
- Le protocole DDC est préréglé pour les modes RGB (RGB analogique) et DVI (DVI, RGB numérique).
- Si nécessaire, réglez les paramètres Plug and Play du moniteur.
- Si la carte graphique de votre PC ne peut transmettre de signaux RGB analogiques et numériques simultanément, reliez le port d'entrée RGB (ENTREE PC) ou DVI (ENTREE NUMERIQUE RGB) du moniteur au PC.
- Si la carte graphique de votre PC peut transmettre des signaux RGB analogiques et numériques simultanément, sélectionnez le mode RGB ou DVI sur le moniteur (l'autre mode étant automatiquement réglé par le moniteur à l'aide du système Plug and Play)

### Configuration du PC

1. Appuyez ensuite sur la touche sur la touche **POWER** de la télécommande du moniteur.
2. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** ou **MULTIMEDIA** de la télécommande, puis sélectionnez **RGB** ou **DVI**.
3. Sélectionnez une résolution inférieure ou égale à SXGA (1280 x 1024, 60Hz) sur votre PC. (Voir page.12)

# Spécifications de l'affichage du moniteur

**Mode RGB / DVI**

| Résolution | Fréquence horizontale (KHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|---|---|---|
| 640x350 | 31.468 | 70.09 |
| | 37.861 | 85.08 |
| 720x400 | 31.469 | 70.08 |
| | 37.927 | 85.03 |
| 640x480 | 31.469 | 59.94 |
| | 35.000 | 66.66 |
| | 37.861 | 72.80 |
| | 37.500 | 75.00 |
| | 43.269 | 85.00 |
| 848x480 | 31.500 | 60.00 |
| | 37.799 | 70.00 |
| | 39.375 | 75.00 |
| 852x480 | 31.500 | 60.00 |
| | 37.799 | 70.00 |
| | 39.375 | 75.00 |
| 800x600 | 35.156 | 56.25 |
| | 37.879 | 60.31 |
| | 48.077 | 72.18 |
| | 46.875 | 75.00 |
| | 53.674 | 85.06 |
| 832x624 | 49.725 | 74.55 |
| 1024x768 | 48.363 | 60.00 |
| | 56.476 | 70.06 |
| | 60.023 | 75.02 |
| | 68.677 | 85.00 |
| 1152x864 (RGB) | 54.348 | 60.05 |
| | 63.995 | 70.01 |
| | 67.500 | 75.00 |
| | 77.487 | 85.00 |
| 1152x870 (RGB) | 68.681 | 75.06 |
| 1280x960 (RGB) | 60.023 | 60.02 |
| 1280x1024 (RGB) | 63.981 | 60.02 |

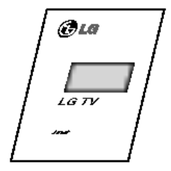
**MZ-42PM13/23 séries**

**Mode RGB / DVI**

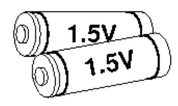
| Résolution | Fréquence horizontale (KHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|---|---|---|
| 640x350 | 31.468 | 70.09 |
| | 37.861 | 85.08 |
| 720x400 | 31.469 | 70.08 |
| | 37.927 | 85.03 |
| 640x480 | 31.469 | 59.94 |
| | 35.000 | 66.66 |
| | 37.861 | 72.80 |
| | 37.500 | 75.00 |
| | 43.269 | 85.00 |
| 848x480 | 31.500 | 60.00 |
| | 37.799 | 70.00 |
| | 39.375 | 75.00 |
| 852x480 | 31.500 | 60.00 |
| | 37.799 | 70.00 |
| | 39.375 | 75.00 |
| 800x600 | 35.156 | 56.25 (RGB) |
| | 37.879 | 60.31 |
| | 48.077 | 72.18 |
| | 46.875 | 75.00 |
| | 53.674 | 85.06 |
| 832x624 | 49.725 | 74.55 |
| 1024x768 | 48.363 | 60.00 |
| | 56.476 | 70.06 |
| | 60.023 | 75.02 |
| | 68.677 | 85.00 |
| 1360x768 | 47.700 | 60.00 |
| | 59.625 | 75.02 |
| | 68.500 | 85.00 |
| 1366x768 | 47.700 | 60.00 |
| | 59.625 | 75.02 |
| | 69.500 | 85.00 |
| 1152x864 | 54.348 | 60.05 |
| | 63.995 | 70.01 |
| | 67.500 | 75.00 |
| | 77.487 | 85.00 |
| 1152x870 | 68.681 | 75.06 |
| 1280x768 | 47.693 | 60.00 |
| | 60.091 | 75.00 |
| | 68.504 | 85.00 |
| 1280x960 | 60.023 | 60.02 |
| 1280x1024 | 63.981 | 60.02 |

**MZ-50PM13/23 séries**

# Accessories

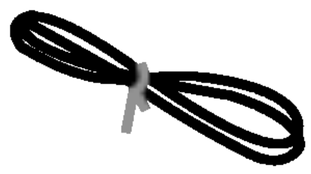



Mode d'emploi




Piles alcalines

Télécommande

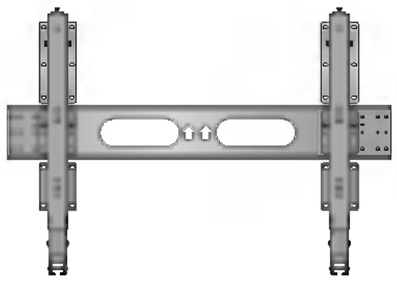


Cordon d'alimentation

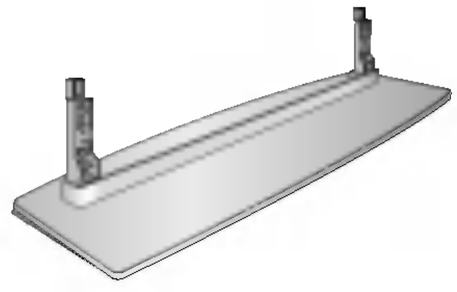
Adaptateur BNC-RCA
(en option)

### Autres accessoires en option

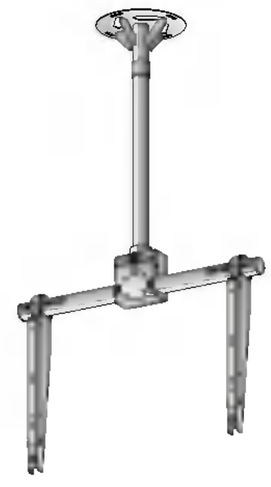
- Les accessoires en option peuvent faire l'objet de modifications ou de remplacements sans préavis.
- Contactez votre revendeur pour vous procurer ces accessoires.



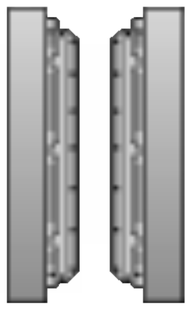
Support de fixation mural inclinable



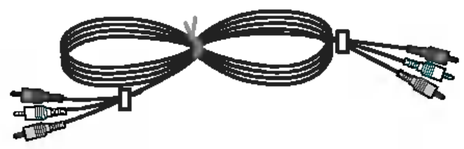
Support de fixation pour meuble



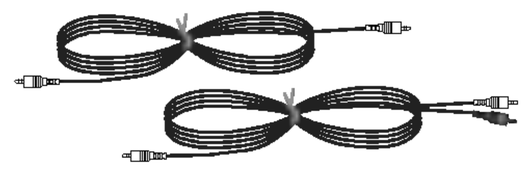
Support de fixation au plafond



Haut-parleurs



Cordons vidéo



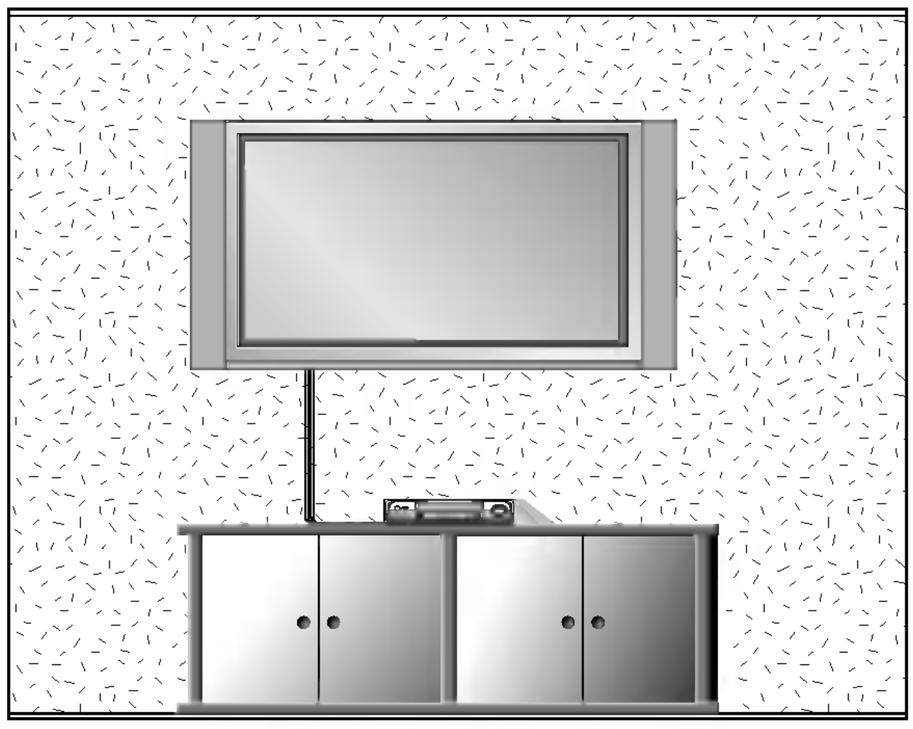
Cordons audio

FRANÇAIS

# Installation du moniteur

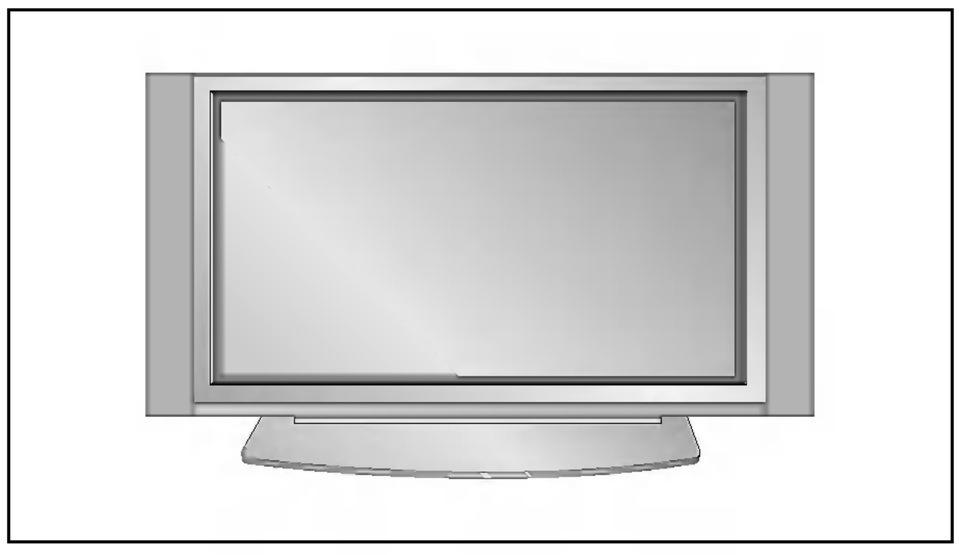
- Ce moniteur peut, entre autres, être installé au mur ou sur un meuble.
- Installez ce moniteur uniquement dans un endroit bénéficiant d'une aération suffisante.
- Le moniteur peut être installé horizontalement ou verticalement.

## Installation horizontale



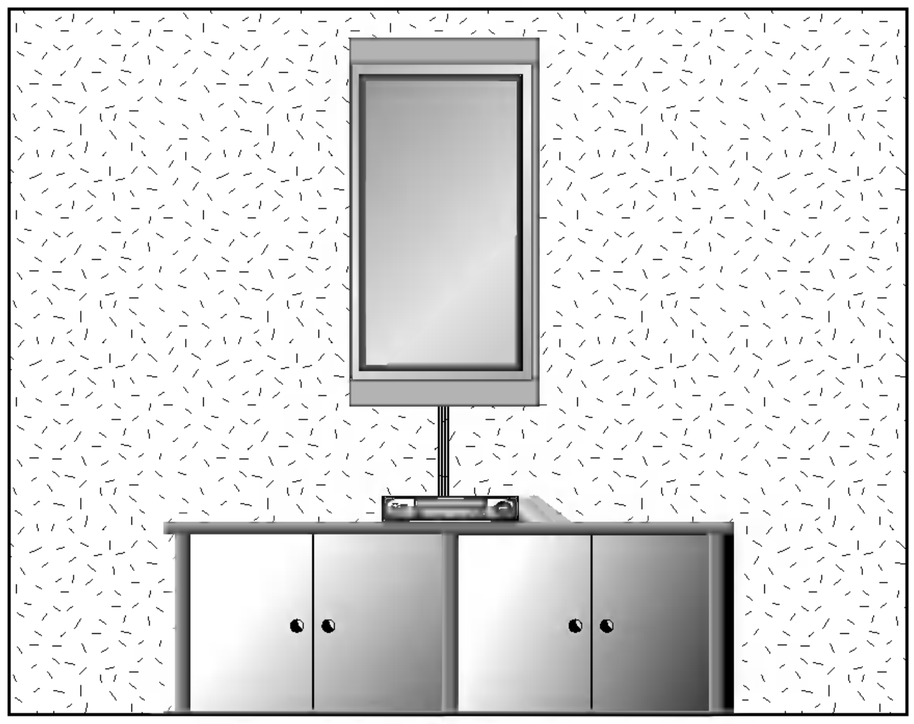
- Le moniteur peut être installé au mur, comme indiqué ci-dessus. (Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'installation du support de fixation mural en option.)
- Les haut-parleurs sont optionnels et ne figurent ici qu'à titre indicatif.

## Installation du support pour meuble



- Le moniteur peut être installé sur un meuble, comme indiqué ci-dessus. (Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'installation du support pour meuble en option.)
- Les haut-parleurs et leurs supports sont optionnels et ne figurent ici qu'à titre indicatif.

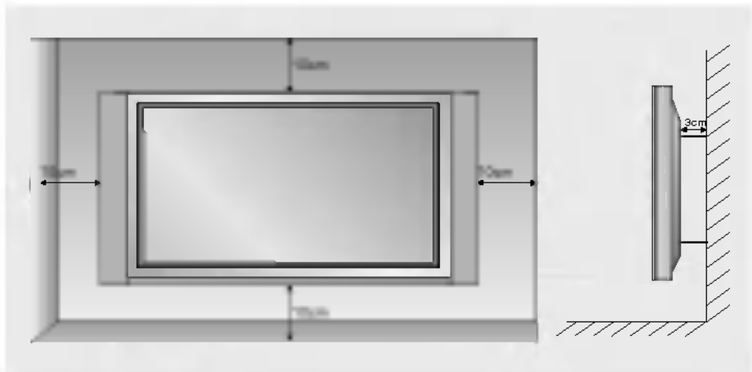
## Installation verticale



- Le moniteur peut être installé verticalement, comme indiqué ci-dessus. (Pour plus d'informations, reportez-vous au guide d'installation du support de fixation mural en option.)
- Attention : lorsque vous installez le moniteur verticalement, les touches du panneau de commande doivent être positionnées dans le coin inférieur gauche du moniteur, comme indiqué ci-dessus.
- Les haut-parleurs sont optionnels et ne figurent ici qu'à titre indicatif.
- **Remarque :** pour utiliser le moniteur verticalement, vous devez le configurer de façon à ce que les images s'affichent dans le bon sens.

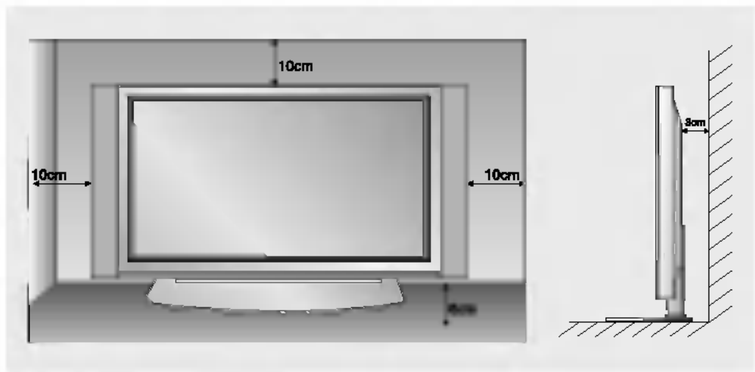
### Fixation murale

Espace minimum requis permettant une aération suffisante lors d'un montage mural.



### Installation sur un meuble

Espaces minimum requis pour une aération suffisante lors d'une installation sur meuble.



# Activation du moniteur

- **Lorsque vous utilisez la télécommande, orientez-la vers le capteur du moniteur.**

### Activation du moniteur juste après l'installation

1. Branchez correctement le cordon d'alimentation.

2. Appuyez sur la touche ⏻**ON/OFF** du moniteur. Le moniteur passe alors en mode veille. Appuyez sur la touche **INPUT SELECT** ou ▲ / ▼ du moniteur ou appuyez sur la touche **POWER**, **INPUT SELECT**, **MULTIMEDIA** ou ▲ / ▼ de la télécommande.

### Activation normale du moniteur

**1. Si vous avez désactivé le moniteur en appuyant sur la touch ⏻ ON/OFF du moniteur**

- Appuyez sur la touche ⏻ **ON/OFF** du moniteur.

**2. Si vous avez désactivé le moniteur à partir de la télécommande et en appuyant sur la touche ⏻ON/OFF du moniteur**

- Appuyez sur la touche ⏻ **ON/OFF** du moniteur, puis appuyez sur la touche **INPUT SELECT** ou ▲ / ▼ du moniteur, ou appuyez sur la touche **POWER**, **INPUT SELECT**, **MULTIMEDIA** ou ▲ / ▼ de la télécommande.

# Sélection de la langue pour l'affichage écran (en option)

- Le menu peut être affiché à l'écran en mode de langue désirée. Il vous suffit de sélectionner la langue de votre choix, ce que nous vous conseillons de faire dès l'installation du téléviseur.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu Spécial.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Langue(language)**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la langue de votre choix.
   Toutes les indications à l'écran s'affichent dans la langue choisie.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

FRANÇAIS

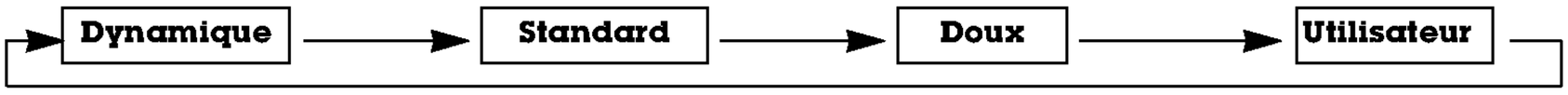
# Réglage de l'image

## PSM (Mémorisation des paramètres de l'image)

- L'option PSM vous permet de définir les paramètres d'affichage optimaux pour votre moniteur.
- Lorsque vous réglez l'affichage (contraste, luminosité, couleur, netteté et teinte) de façon manuelle, l'option PSM prend automatiquement la valeur UTILISATEUR.

**1.** Appuyez sur la touche **PSM**.

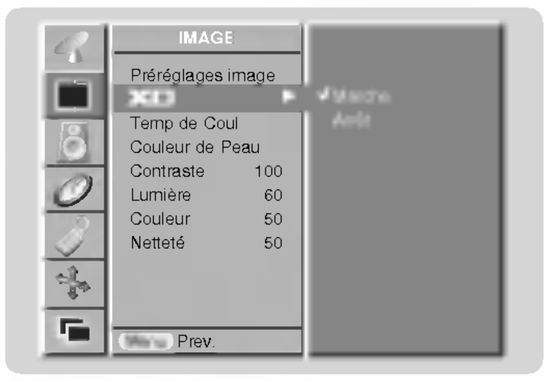
- Chaque pression sur la touche **PSM** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.




- Vous pouvez également sélectionner les réglages **Dynamique**, **Standard**, **Doux** ou **Utilisateur** dans le menu IMAGE.
- Les réglages **Dynamique**, **Standard** aet **Doux** qui permettent une qualité d'image optimale, sont définis en usine et ne peuvent pas être modifiés.

## XD

- Le mode XD, qui repose sur un puissant processeur numérique LG, vous permet de profiter d'une image réaliste haute définition.
- Lorsque vous sélectionnez une option (**Dynamique**, **Standard** ou **Doux**) du menu IMAGE, la fonction **XD** est automatiquement activée.



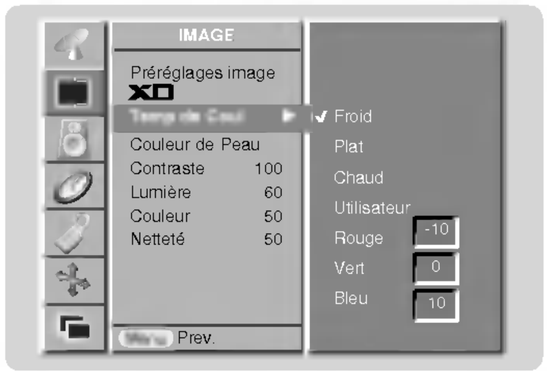

**1.** Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.

**2.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **XD**.

**3.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.

**4.** Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Réglage automatique de la température de couleur



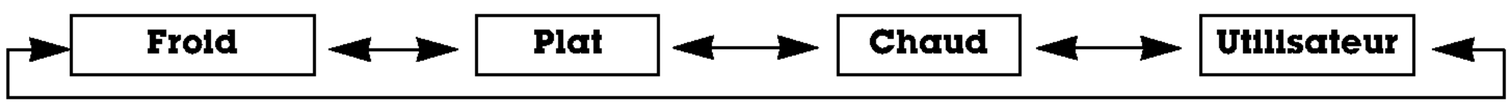

**1.** Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.

**2.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Temp de Coul**.

**3.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner la température de couleur de votre choix.

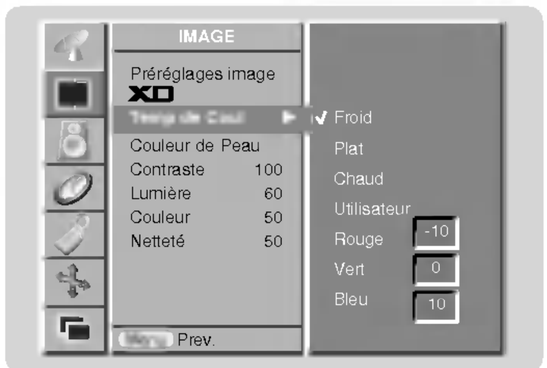
**4.** Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

• Chaque pression sur la touche ▲ / ▼ modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.




## Réglage manuel de la couleur (option Utilisateur)

- Vous pouvez régler la température des couleurs rouge, vert et bleu à votre convenance.




**1.** Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.

**2.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Temp de Coul**.

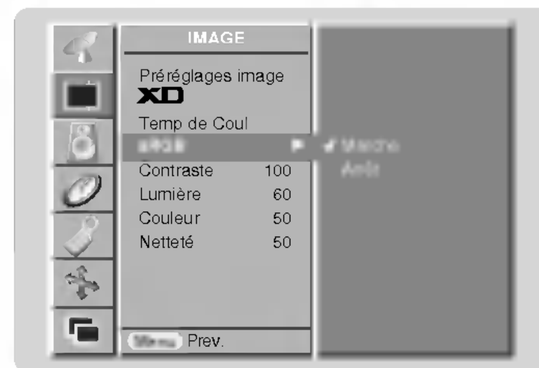
**3.** Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Utilisateur**.

**4.** Appuyez sur la touche ►. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ▲ / ▼ / ◄ / ►.
• La plage de réglage du niveau de **Rouge** de **Vert** et de **Bleu** est comprise entre -30 et+30.

**5.** Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## sRGB (Mode RGB[PC], DVI[PC] uniquement)

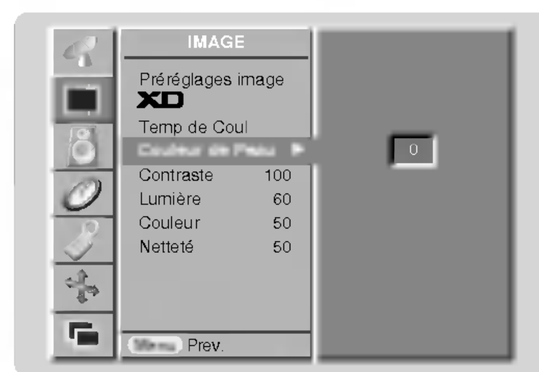
- Cette fonction est disponible uniquement si un appareil disposant du mode sRGB est connecté à votre téléviseur. Elle permet de restituer fidèlement les couleurs de l'image d'origine.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **sRGB**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Couleur de prau (en option)

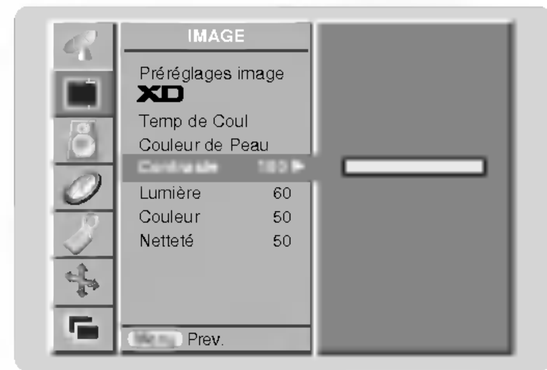
- Cette option permet de sélectionner un niveau de pigmentation.
- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants :
  TV, AV, S-Video, COMPONENT 480i/480p/576i/576p/720p/1080i, RGB[DTV], DVI[DTV].




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Couleur de Peau**.
3. Appuyez sur la touche ►. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◄ / ►.
   • Trois niveaux de pigmentation (0 à 3) sont disponibles.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Réglage de l'image (option Utilisateur)

- Vous pouvez régler le contraste, la luminosté, l'intensité des couleurs, la netteté de l'image et la teinte de l'image selon vos préférences.
- L'option Tint n'est pas disponible en mode PAL/SECAM.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu IMAGE.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner l'option désirée.
3. Appuyez sur la touche ►.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

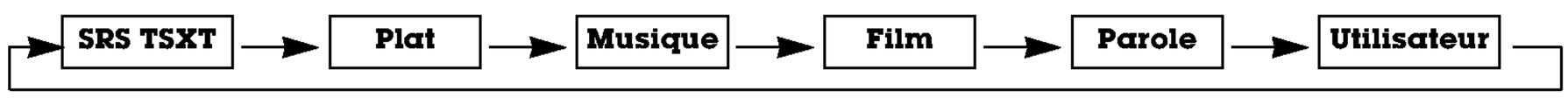
FRANÇAIS

# Réglage du son

## SSM (Mémorisation des paramètres du son)

- Cette fonction vous permet de profiter d'un environnement sonore optimal sans aucun réglage. En effet, le moniteur sélectionne automatiquement le réglage audio le plus adapté au programme que vous regardez.
- Lorsque vous réglez le son (aigus, basses et balance) de façon manuelle, l'option SSM prend automatiquement la valeur UTILISATEUR.

1. Appuyez sur la touche **SSM**.
2. Appuyez sur la touche **SSM** pour sélectionner l'option audio de votre choix.



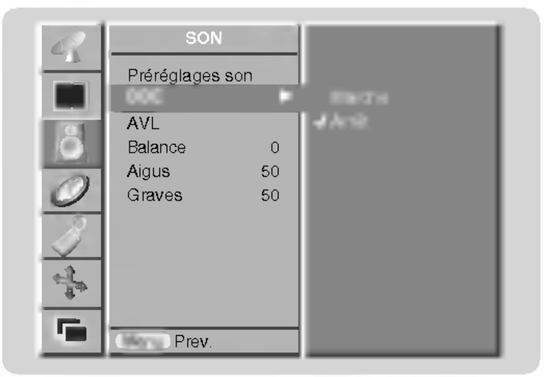

- Vous pouvez également sélectionner **SRS TSXT**, **Plat**, **Musique**, **Film**, **Parole** ou **Utilisateur** dans le menu SON.
- Les réglages **SRS TSXT**, **Plat**, **Musique**, **Film** et **Parole** sont prédéfinis en usine pour une reproduction optimale du son et ne peuvent être modifiés.

- SRS est une marque déposée de SRS Labs, Inc.
- La technologie TruSurround XT est utilisée sous licence de SRS Labs, Inc.

## BBE

- La fonction BBE High Definition Sound permet d'obtenir un son plus clair et plus présent. Les dialogues sont ainsi plus compréhensibles et la musique plus réaliste.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SON.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **BBE**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.




BBE Fabriqué sous licence de BBE Sound, Inc.

## Contrôle automatique du volume (AVL)

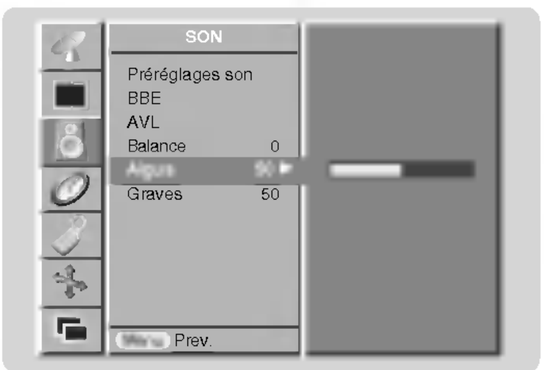
- Cette fonction permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de programme.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SON.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **AVL**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Réglage du son (option Utilisateur)

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SON.
2. Appuyez sur la touche ►. Sélectionnez la fonction adéquate avec la touche ▲ / ▼.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ◄ / ► pour modifier le réglage.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

***Remarque :*** *Les options Aigus, Graves ou BBE ne sont pas disponibles en mode SRS TSXT.*



# Options du menu Time (Heure)

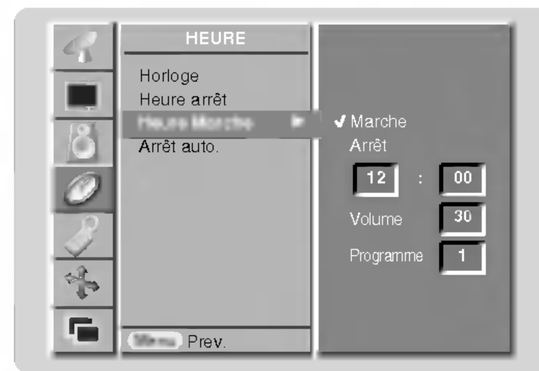
## Réglage de l'horloge

- Si le réglage de l'heure est effacé a la suite d'une panne de courant, parce que vous avez débranché le téléviseur ou parce que vous avez mis le moniteur hors tension avec la touche ON/OFF, réinitialisez l'horloge.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu HEURE.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Horloge**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler l'heure.
4. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler les minutes.
5. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Réglage de la fonction On/Off Timer (Mise sous/hors tension automatique)

- Cette fonction est opérationnelle uniquement si l'heure courante a déjà été paramétrée.
- La fonction Off-timer (Mise hors tension programmée) est prioritaire sur la fonction On-timer (Mise sous tension programmée) si toutes deux sont activées en même temps.
- La fonction On-timer (Mise sous tension programmée) nécessite que le moniteur soit en mode veille.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu HEURE.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Heure arrêt** ou **Heure Marche**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Marche**.
4. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler l'heure.
5. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler les minutes.
6. **Pour la fonction de mise en marche automatique uniquement :** appuyez sur la touche ► puis sur la touche ▲ / ▼ pour régler le numéro de programme et le volume.
7. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

- Pour annuler la fonction **Heure Marche/Heure arrêt**
  Appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **arrêt** a l'etape 3.
- Si vous n'appuyez sur aucune touche dans un délai de deux heures après la mise en marche automatique du téléviseur, celui-ci retourne automatiquement en mode veille.

FRANÇAIS

## Mise en veille automatique

- Si aucun signal d'entrée n'est détecté par le téléviseur, celui-ci s'éteint automatiquement au bout de 10 minutes.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu HEURE.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Arrêt auto.**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Mise en veille

La fonction de veille programmable permet de mettre en veille le moniteur après une période de temps prédéfinie.

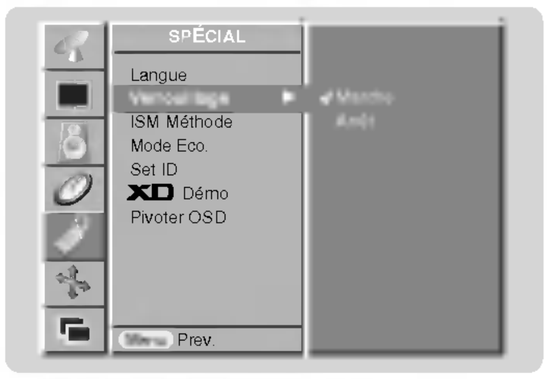
- En appuyant sur la touche **SLEEP** plusieurs fois de suite ou de manière continue, choisissez un délai (en minutes). L'écran affiche zZ --- **Min** puis, dans l'ordre, **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** et **240**. Le compte à rebours est lancé dès la fin du réglage.

a. Pour afficher le temps restant avant la mise en veille du moniteur, appuyez une fois sur la touche **SLEEP** ou **OK**.
b. Pour annuler le temps de veille, appuyez plusieurs fois sur le bouton SLEEP jusqu'à ce que l'affichage **SLEEP** button until the display zZ --- **Min** apparaisse.
c. Si vous désactivez le moniteur après avoir réglé un temps de veille programmable, le réglage est annulé.

# Menu Spéciales

## Verrouillage

- Le moniteur peut être réglé de manière à ce que la télécommande soit indispensable pour contrôler ses différentes fonctions.

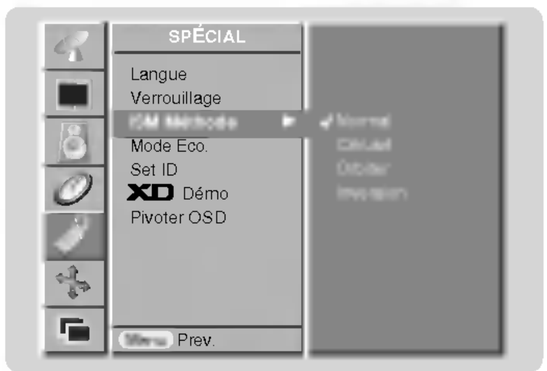



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Verrouillage**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt** .
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

- Le moniteur garde en mémoire le dernier réglage effectué, même éteint.
- Si le verrouillage parental est activé et si vous avez éteint le moniteur à l'aide de la télécommande, appuyez sur la touche **INPUT SELECT** ou ▲ / ▼ du moniteur ou sur la touche **POWER**, **INPUT SELECT**, **MULTIMEDIA** ou ▲ / ▼ de la télécommande pour le réactiver.
- Lorsque le verrouillage parental est activé, le message " ⚠ **Verrouillage parental activé** " s'affiche à chaque pression d'une touche du panneau de commande.

## ISM Méthode (Méthode ISM)

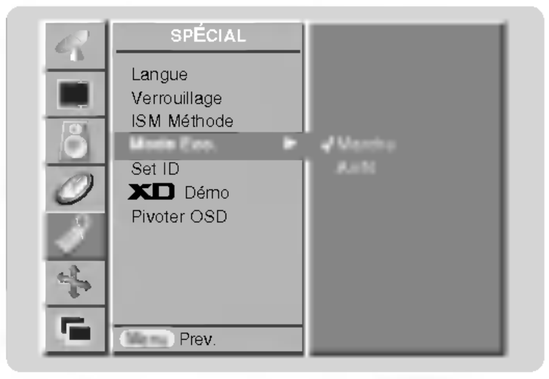
- Evitez d'afficher une image fixe sur l'écran du moniteur pendant une durée prolongée. En effet, une image figée provenant d'un jeu PC/vidéo peut, à la longue, provoquer l'apparition d'une image fantôme qui subsiste lorsque vous changez l'affichage.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ►, puis utilisez la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **ISM Méthode** (Méthode ISM).
3. Appuyez sur la touche ►, puis utilisez la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Normal**, **Cérusé**, **Orbiter** ou **Inversion**.
   - **Cérusé** :
     La fonction Cérusé permet d'éliminer les images rémanentes de l'écran. Cette fonction ne permet pas de supprimer complètement une image lorsque le niveau de rémanence est excessif. Appuyez de nouveau sur une touche pour désactiver cette fonction.
   - **Orbiter** :
     En mode Orbiter, pour éviter l'affichage d'une image permanente, l'écran bouge toutes les 2 minutes. La fonction Orbiter permet d'éviter les images fantômes. Il est cependant préférable de ne jamais laisser d'image fixe affichée à l'écran.
   - **Inversion** :
     La fonction Inversion permet d'inverser la couleur de l'écran toutes les 30 minutess.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Mode eco. (Economie d'énergie)

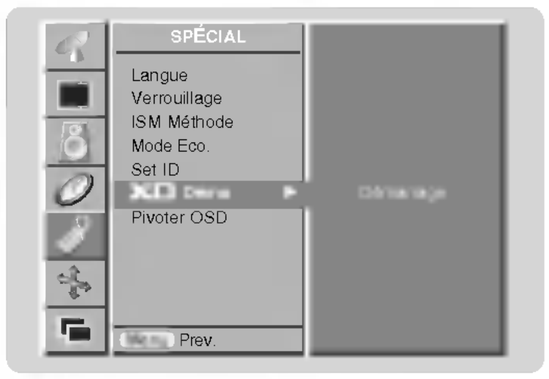
- Cette fonction permet de réduire la consommation électrique du moniteur.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ►, puis utilisez la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Mode eco.** (Economie d'énergie).
3. Appuyez sur la touche ►, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

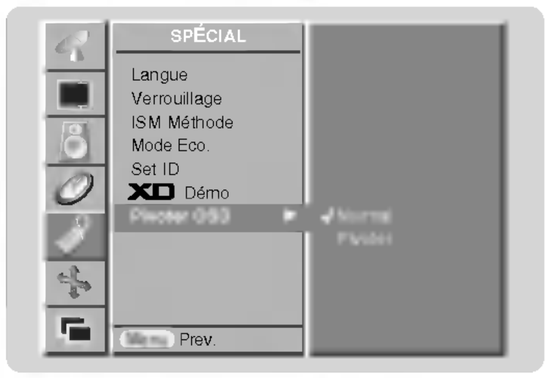
## XD Démo (Démonstration du mode XD) (en option)

- Cette fonction vous permet d'avoir un exemple de rendu de l'image lorsque le mode XD est activé ou non.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode Rotate (Rotation).




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **XD Démo**.
3. Sélectionnez **XD Démo** avec la touche ►.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Rotation des menus pour une utilisation verticale du moniteur



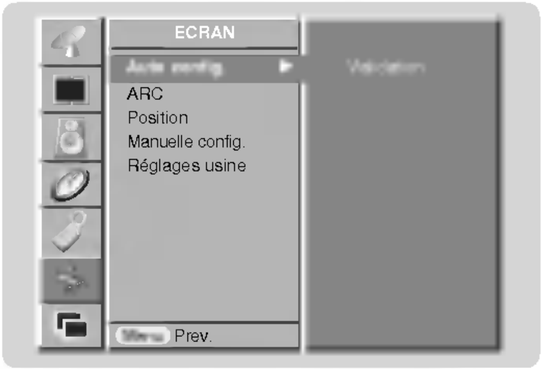

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ►, puis utilisez la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Pivoter OSD**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Normal** ou **Pivoter**.
   - Sélectionnez Normal si le moniteur est installé de façon horizontale.
   - Sélectionnez Pivoter si le moniteur est installé de façon verticale.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

FRANÇAIS

# Menu écran

## Automatique Réglage (Mode RGB[PC] uniquement)

- Cette fonction permet de régler automatiquement le centrage et la phase de l'image.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Auto config.**.
3. Appuyer sur le bouton ►.
   • Une fois la fonction **Auto config.** terminée, "**Ok**" s'affiche à l'écran.
   • Si toutefois la position de l'image était incorrecte, recommencez l'opération.
4. Si, après le réglage automatique, l'image est encore plus décalée, réglez le centrage la **Manuelle config.** manuellement.
5. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

- Bien que l'image ne soit toujours pas parfaite, votre moniteur fonctionne correctement. Vous devez simplement effectuer d'autres réglages.
- Il est inutile d'exécuter les fonctions Auto Configure (Configuration auto) et Manual config. (Configuration manuelle) pour le mode DVI.

## Format d'image

- Les images peuvent être visualisées sous différents formats, le format Standard, le format **Spectacle**, **Plein écran**, **Original**, **4:3**, **16:9** (panoramique), **14:9** ou **Zoom**.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **ARC**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Spectacle**, **Plein écran**, **Original** (en option), **4:3**, **16:9**, **14:9** ou **Zoom**.

   • **Spectacle**
   Si l'émission diffusée est au format 16:9, l'image est agrandie pour occuper la totalité de l'écran, les proportions étant respectées.

   • **Plein écran**
   Si l'émission diffusée est au format 16:9, l'image est agrandie pour occuper la totalité de l'écran, les proportions étant respectées.

   • **Original** (en option)
   Quand votre téléviseur reçoit le signal de largeur d'écran de la prise péritel, il commute automatiquement au bon format.

   • **4:3**
   En modo standard, l'image sera visualisée dans les 4/3 (format généralement utilisé par toutes les stations).

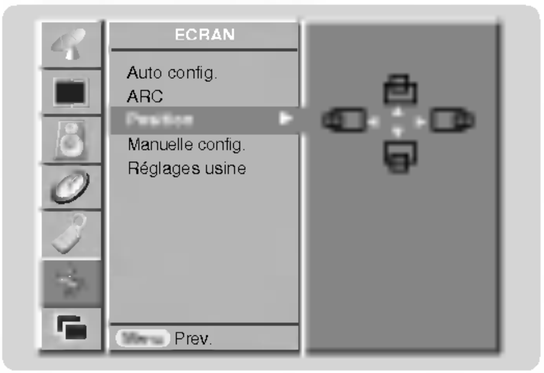
   • **16:9** (panoramique)
   Format panoramique. Ce format est utilisé pour les filmes à grand spectacle (16/9).

   • **14:9**
   L'écran 14/9 est visualisé juste comme le ce mais l'écran 4/3 est magnifié au haut / inférieur et leftr / droite de sorte que l'écran 14/9 soit plein.

   • **Zoom**
   Cette transformation du format 4/3 en format 16/9 voeu permettra d'avoir une image agrandie.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Screen Position (Position de l'écran)

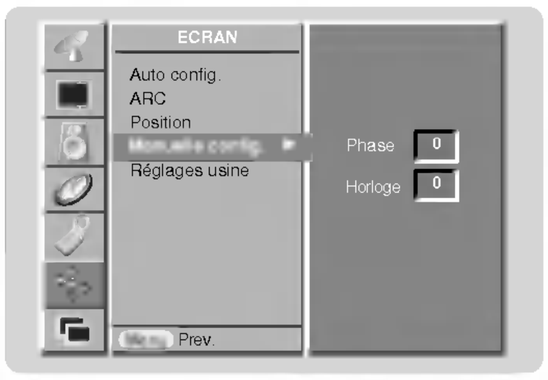
- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants :
  RGB-PC ou COMPONENT 480p/576p/720p/1080i.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Position**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ ou ◄ / ► pour régler la position.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## ManuelConfiguration (Mode RGB[PC] uniquement)

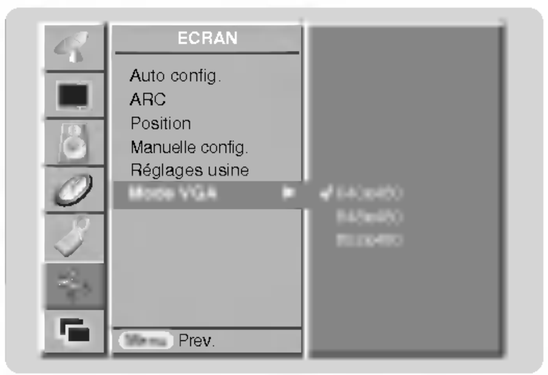
- Si, après réglage automatique de l'image, vous constatez que celle-ci n'est pas nette et que les caractères tremblent, vous pouvez modifier sa phase de façon manuelle.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Manuelle config.**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Phase** ou **Horloge**.
4. Effectuez les réglages à l'aide de la touche ◄ / ►.
   - La plage de réglage de la **Phase** est comprise entre 0 et 30.
   - La plage de réglage de la **Horloge** est comprise entre -127 et +128.
5. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Sélection du mode VGA/XGA élargi (Mode RGB[PC] uniquement)

- Pour afficher une image normale, sélectionnez une résolution identique pour les modes RGB et VGA/XGA.
- Certains modèles ne disposent pas du mode XGA.

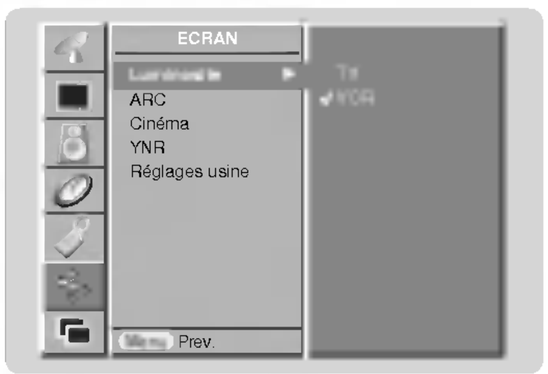



1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez successivement sur les touches ► et ▲ / ▼ pour sélectionner l'option **Mode VGA** (ou **Mode XGA**).
3. Appuyez successivement sur les touches ► et ▲ / ▼ pour sélectionner la résolution désirée en mode VGA/XGA.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

FRANÇAIS

## Réglages de écran

- Utilisez cette option pour afficher l'image de votre magnétoscope.
- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants :
  TV, AV, S-Video ou Component 480i/576i.




1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Luminosite**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **TV** ou **VCR**.
   - Si vous souhaitez utiliser votre magnétoscope, sélectionnez l'option **VCR**.
   - Si vous utilisez une autre source d'entrée que votre magnétoscope, sélectionnez l'option **TV**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

## Cinéma

- Lorsque vous regardez un film, cette fonction permet d'obtenir la meilleure qualité d'image possible.
- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants :
  TV, AV, S-Video ou COMPONENT 480i/576i.

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ►, puis sur la touche ▲ / ▼ pour selectionner **Cinéma**.
3. Appuyez sur la touche ►, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

# Menu écran

### Réduction des parasites (en option)

- Sélectionnez **Marche** ou **Arrêt** pour réduire les parasites pouvant apparaître à l'image.
- Cette fonction est operationnelle avec les modes suivants :
  TV, AV, S-Video ou Component 480i/576i.

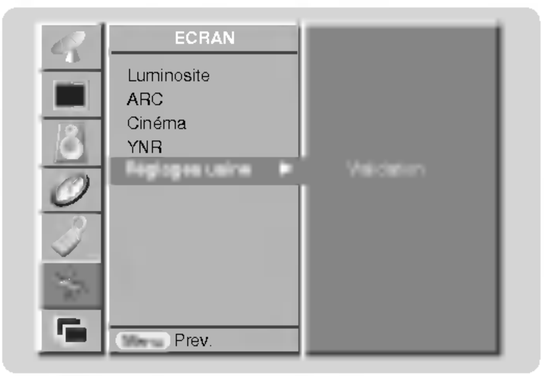
1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **YNR**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Marche** ou **Arrêt**.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

### Initialisation

Cette fonction permet de restaurer les réglages par défaut du téléviseur.
Pour restaurer les réglages par défaut :

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu ECRAN.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Réglages usine**.
3. Appuyez sur la touche ►.

   • Vous pouvez restaurer les réglages par défaut du positionnement de l'image principale et de l'image incrustée, du zoom multisections, de la taille et de la transparence de l'image incrustée, et de la taille de l'image en mode multi-fenêtres.

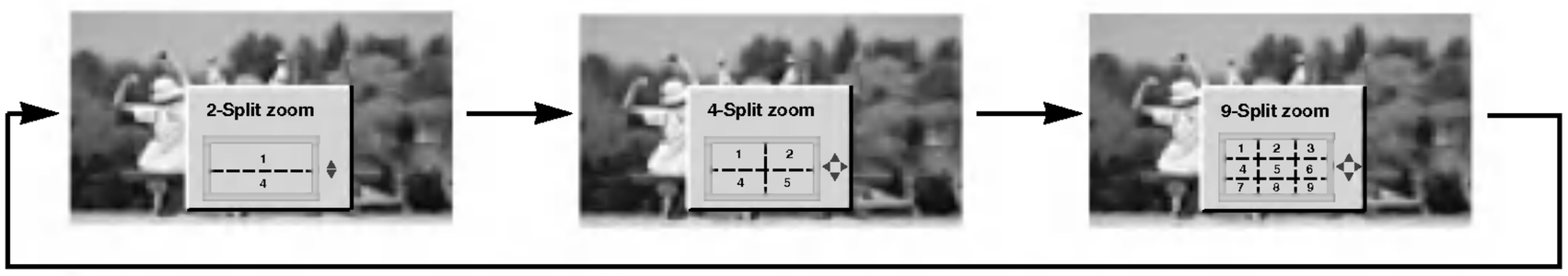



### Zoom multisection (Split Zoom)

- Cette fonction permet d'agrandir l'image affichée au format normal.
- Cette fonction est disponible pour toutes les sources d'entrée vidéo.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode Rotate (Rotation).
- En zoom à 2 sections, vous pouvez uniquement déplacer l'image vers le haut ou vers le bas.
- Lorsqu'une image occupe la totalité de l'écran, vous pouvez la déplacer sans utiliser la fonction de zoom multisection.

1. Appuyez sur la touche **SPLIT ZOOM**.

   • Chaque pression sur la touche **SPLIT ZOOM** modifie l'affichage de l'écran comme illustré ci-dessous.




**En zoom à 9 sections:**
Appuyez sur une touche numérique pour sélectionner la section que vous souhaitez agrandir. Si vous appuyez sur la touche 5, la section 5 est agrandie et peut être affichée sur la totalité de l'écran à l'aide de la touche ▲ / ▼ ou ◄ / ►.

Sélection de la section No.5

La section 5 est affichée sur la totalité de l'écran.

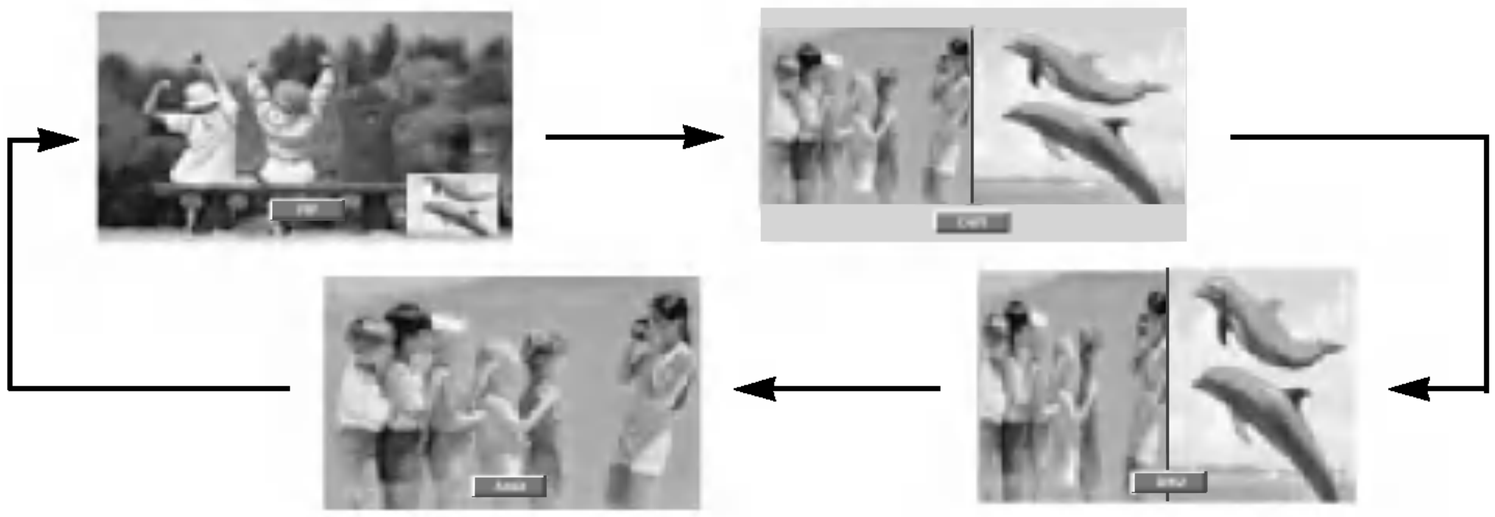
# Incrustation d'image (PIP)

- La fonction d'incrustation d'image vous permet d'afficher simultanément deux sources vidéo différentes sur l'écran.
- Cette fonction n'est pas disponible en mode TELETEXTE.

### Incrustation d'image (PIP)

Appuyez sur la touche **PIP/DW** pour incruster une image.

- Chaque pression sur la touche **PIP/DW** vous permet de modifier la taille de l'image incrustée comme illustré ci-dessous.



### Programme de sélection pour l'image incrustée (en option)

Appuyer sur la touche **PIP PR +/-**.

### Sélection du mode d'incrustation

Appuyez sur la touche **PIP INPUT** pour sélectionner l'entree vidéo de l'image incrustée.

### Déplacement de l'image incrustée (Mode PIP uniquement)

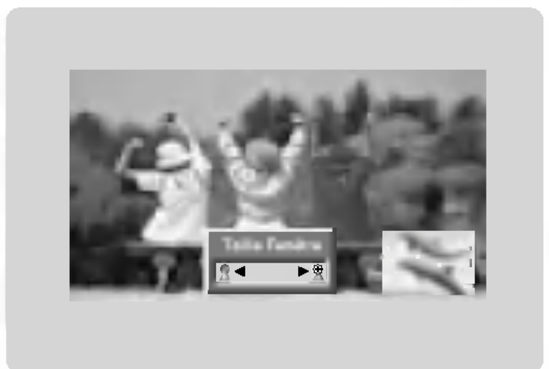
Appuyez sur la touche **POSITION** en mode PIP.

Appuyez plusieurs fois sur la touche ▲ / ▼ ou ◄ / ► pour déplacer l'image vers le haut, le bas, la gauche ou la droite.

### Taille de PIP

Appuyez sur la touche **WIN.SIZE** puis appuyez sur la touche ◄ / ► pour régler taille de l'image incrustée.

En mode DW1 et DW2, la touche **WIN.SIZE** permet de régler simultanément la taille de l'image principale et de l'image incrustée. En mode PIP, elle permet de régler uniquement la taille de l'image incrustée.



### Réglage de la transparence de l'image incrustée (Mode PIP uniquement)

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu PIP/DW.
2. Appuyez successivement sur les touches ► et ▲ / ▼ pour sélectionner l'option PIP Transparence.
3. Appuyez successivement sur les touches ► et ◄ / ► pour régler le niveau de transparence de l'image incrustée.
   - Onze niveaux de transparence (0 à 10) sont disponibles.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

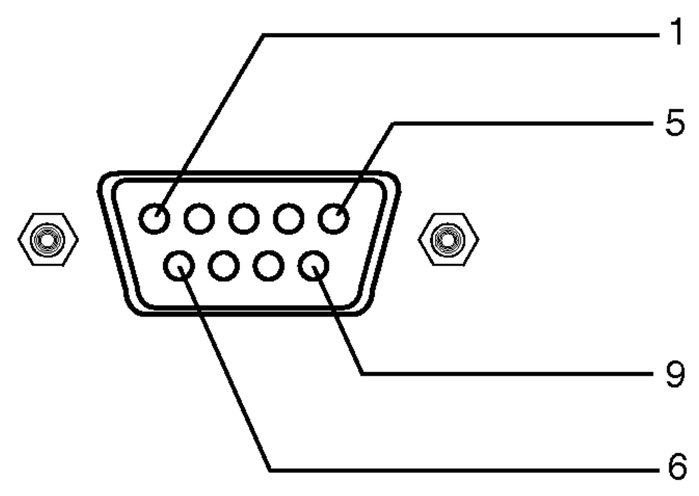
FRANÇAIS

# Contrôle externe du moniteur Configuration

- Raccordez la prise d'entrée RS-232C à un appareil de commande externe (micro-ordinateur ou dispositif de commande A/V par exemple), puis commandez les fonctions du moniteur depuis celui-ci.
- Reliez le port série de l'appareil de commande à la prise RS-232C sur la face arrière du moniteur.
- Les cordons de connexion RS-232C ne sont pas fournis avec le moniteur.

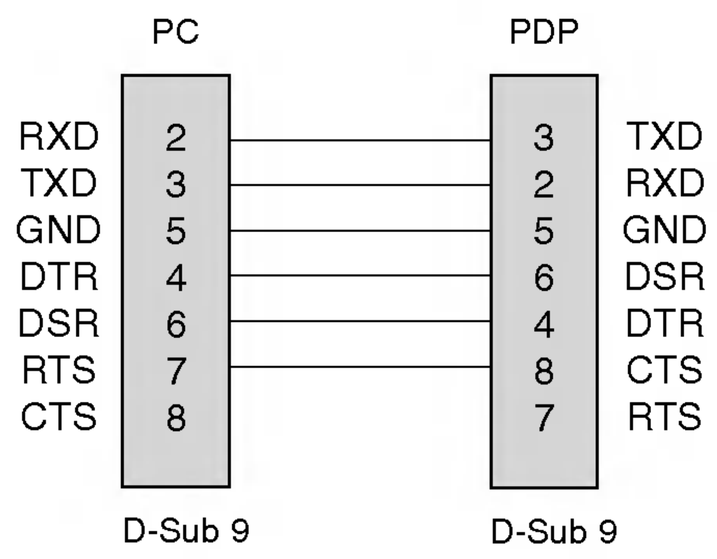
**Type de connecteur : Sub-D mâle à 9 broches**

| N° | Nom de la broche |
|---|---|
| 1 | Aucune connexion |
| 2 | RXD (Réception de données) |
| 3 | TXD (Transmission de données) |
| 4 | DTR |
| 5 | GND |
| 6 | DSR |
| 7 | RTS |
| 8 | CTS |
| 9 | Aucune connexion |

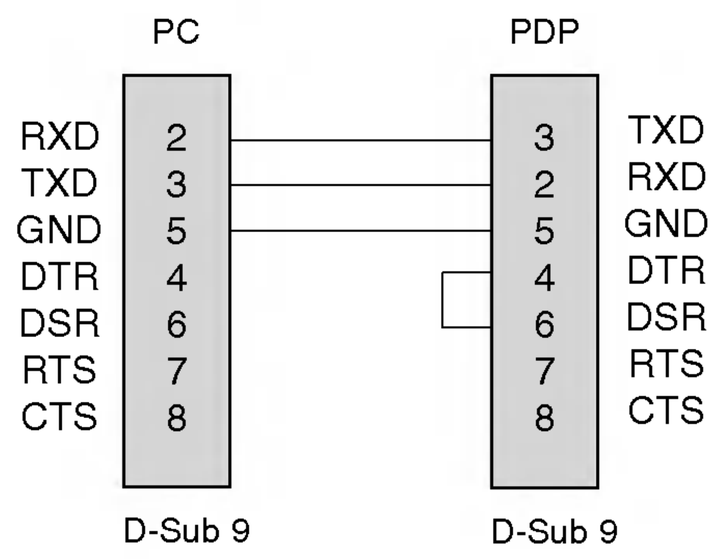



**Configurations RS-232C**

Configuration à 7 fils
(Cordon RS-232C standard)




Configuration à 3 fils
(Non standard)



## Set ID

Utilisez cette fonction pour définir un numéro d'identification du moniteur.
- Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page.31).

1. Appuyez sur la touche **MENU**, puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner le menu SPÉCIAL.
2. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ▲ / ▼ pour sélectionner **Set ID**.
3. Appuyez sur la touche ► puis appuyez sur la touche ◄ / ► pour régler l'option **Set ID** de manière à sélectionner le numéro d'identification du moniteur de votre choix.
   • La plage de réglage est comprise entre 1 et 99.
4. Appuyez plusieurs fois le bouton **MENU** pour retourner à l'image normale TV.

### Paramètres de communication

- Vitesse de transmission : 9600 bos (UART)
- Longueur des données : 8 bits
- Parité : Aucune
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII

* Utilisez un câble croisé (inversé).

### Liste de référence des commandes

| | COMMANDE 1 | COMMANDE2 | Données (Hexadécima |
|---|---|---|---|
| 01. Marche/arrêt | k | a | 0 ~ 1 |
| 02. Sélection de la source | k | b | 0 ~ 8 |
| 03. Format d'image | k | c | 0 ~ 6 |
| 04. Activation/désactivation des images | k | d | 0 ~ 1 |
| 05. Activation/désactivation du son | k | e | 0 ~ 1 |
| 06. Réglage du volume | k | f | 0 ~ 64 |
| 07. Contraste | k | g | 0 ~ 64 |
| 08. Lumière | k | h | 0 ~ 64 |
| 09. Couleur | k | i | 0 ~ 64 |
| 10. Teinte | k | j | 0 ~ 64 |
| 11. Netteté | k | k | 0 ~ 64 |
| 12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran | k | l | 0 ~ 1 |
| 13. Mode de commande externe | k | m | 0 ~ 1 |
| 14. PIP/Twin | k | n | 0 ~ 3 |
| 15. Zoom multisection | k | p | 0 ~ 99 |
| 16. Position de PIP | k | q | 0 ~ 3 |
| 17. Aigus | k | r | 0 ~ 64 |
| 18. Graves | k | s | 0 ~ 64 |
| 19. Balance | k | t | 0 ~ 64 |
| 20. Température de Couleur | k | u | 0 ~ 3 |
| 21. Réglage de Rouge | k | v | 0 ~ 3C |
| 22. Réglage de Vert | k | w | 0 ~ 3C |
| 23. Réglage de Bleu | k | $ | 0 ~ 3C |
| 24. Entrees source de PIP | k | y | 0 ~ 8 |
| 25. Etat anorma | k | z | 0 ~ a |
| 26. Méthode ISM | j | p | 0 ~ 3 |
| 27. Economie d'énergie | j | q | 0 ~ 1 |
| 28. Réglage de la fréquence du déplacement cyclique | j | r | 1 ~ FE |
| 29. Réglage du nombre de pixels du déplacement cycliqu | j | s | 1 ~ 9 |
| 30. Réglage taille de l'image incrustée | j | t | 0 ~ 14 (1E ou 20) |
| 31. Automatique Réglage | j | u | 1 |
| 32. Sélection d'un programme | m | a | 0 ~ 63 |
| 33. Sélection d'un programme pour l'image incrustée | m | b | 0 ~ 63 |
| 34. Code IR | m | c | Voir page.33 |

### Protocole de transmission/réception

*Transmission*

[Commande1][Commande2][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

* [Commande 1] : (j ou k)
* [Commande 2] : Identificateur (lettre) de la commande.
* [Set ID] : Numéro d'identification du moniteur de votre choix défini dans le menu. Fonctionnalités avancées. La plage de réglage est comprise entre 1 et 99. Lorsque vous choisissez la valeur '0', vous commandez chacun des moniteurs connectés. Le code d'identification est indiqué en mode décimal (1 à 99) dans le menu et en mode hexadécimal (0 x 0 à 0 x 63) dans le protocole de transmission/réception.
* [Données] : Données de la commande. 'FF' permet de lire l'état de la commande.
* [Cr] : Retour à la ligne code ASCII '0x0D'
* [ ] : espace (code ASCII '0x20')

*Accusé de réception positif*

[Commande2][ ][Set ID][ ][OK][[Données][x]

* Le moniteur transmet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsqu'il reçoit des données non altérées. En mode lecture, les données d'état en cours s'affichent. En mode écriture, les données du PC sont renvoyées.

*Accusé de réception négatif*

[Commande2][ ][Set ID][ ][NG][Données][x]

* Le moniteur émet un accusé de réception selon le format ci-dessus lorsque les données reçues sont altérées (fonctions impossibles ou erreurs de communication).

FRANÇAIS

### 01. Marche/arrêt (Commande 2 : a)

▶ Permet d'allumer/éteindre le moniteur.

*Transmission*

[[k][a][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Arrêt 1 Marche

*Accusé de réception*

[a][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

▶ Permet d'afficher l'état de la commande marche/arrêt.

*Transmission*

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

*Accusé de réception*

[[a][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

* De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF' sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.

### 02. ISélection de la source (Commande 2 : b)

▶ Permet de sélectionner la source d'entrée du moniteur. Vous pouvez également sélectionner une source d'entrée à l'aide de la touche INPUT SELECT de la télécommande du moniteur.

*Transmission*

[k][b][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : TV
1 : AV
2 : MNT AV (ou AV1)
3 : MNT AV2
4 : MNT S-Video
5 : Component
6 : MNT Component
7 : RGB
8 : DVI

*Accusé de réception*

[b][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 03. Format d'image (Commande 2 : c)

▶ Permet de régler le format d'image. Vous pouvez également régler le format d'image à l'aide de la touche ARC (Aspect Ratio Control) de la télécommande ou à partir du menu Fonctionnalités avancées.

*Transmission*

[[k][c][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Spectacle
1 : Plein ecran
2 : Original
3 : Ecran normal (4:3)
4 : Ecran large (16:9)
5 : Ecran large (14:9)
6 : Zoom

*Accusé de réception*

[c][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

* A partir du PC, vous ne pouvez choisir qu'entre les formats 16:9 et 4:3.

### 04. Activation/désactivation des images (Commande 2 : d)

▶ Permet de commander l'affichage des images.

*Transmission*

[k][d][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 1 : Désactivation de l'image (Aucune image affichée)
0 : Activation de l'image (Affichage des images)

*Accusé de réception*

[d][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 05. Activation/désactivation du son (Commande 2 : e)

▶ Permet d'activer/désactiver le son. Vous pouvez également activer cette fonction à l'aide de la touche MUTE de la télécommande.

*Transmission*

[k][e][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Désactivation du son (Pas de son)
1 : Activation du son

*Accusé de réception*

[e][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 06. Réglage du volume (Commande 2 : f)

▶ Permet de régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches de volume de la télécommande.

*Transmission*

k][f][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[f][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 07. Contraste (Commande 2 : g)

▶ Permet de régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également régler le contraste à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][g][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[g][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 08. Lumière (Commande 2 : h)

▶ Permet de régler le contraste de l'écran. Vous pouvez également la régler à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][h][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[[h][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 09. Couleur (Commande 2 : i)

▶ Permet de régler la couleur de l'image. Vous pouvez également régler la couleur à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][i][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[[i][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 10. Teinte (Commande 2 : j) (en option)

▶ Permet de régler la teinte de l'image. Vous pouvez également régler la teinte à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][j][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[j][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 11. Netteté (Commande 2 : k)

▶ Permet de régler la netteté de l'image. Vous pouvez également régler la netteté à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][k][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[k][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 12. Activation/désactivation de l'affichage à l'écran (Commande 2 : l)

▶ Permet d'activer/désactiver l'affichage des informations à l'écran.

*Transmission*

[k][l][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

*Accusé de réception*

[l][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 13. Mode de commande externe (Commande 2 : m)

▶ Permet de verrouiller les touches du moniteur et de la télécommande.

*Transmission*

[k][m][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Pas d'affichage 1 : Affichage

*Accusé de réception*

[m][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

* Activez ce mode si vous n'utilisez pas la télécommande. Si vous éteignez puis rallumez le moniteur, le verrouillage est désactivé.

### 14. PIP / Twin (Commande 2 : n)

▶ Permet d'activer la fonction d'incrustation d'image (PIP). Vous pouvez également activer la fonction d'incrustation d'image/double écran à l'aide des touches PIP et TWIN IMAGE de la télécommande.

*Transmission*

[k][n][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Incrustation d'image/double écran désactivé
1 : PIP
2 : DW1
3 : DW2

*Accusé de réception*

[n][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 15. Zoom multisection (Commande 2 : p)

▶ Pour agrandir l'ecran en respectant les proportions. Vous pouvez egalement regler l'ecran avec la touche SPLIT ZOOM de la telecommande.

*Transmission*

[k][p][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 99
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données2'

*Accusé de réception*

[p][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

* **Mappage réel des données 2**

0 : Réinitialisation du zoom multisections
21: sélection 1 sur 2 en zoom multisection
24: sélection 4 sur 2 en zoom multisection
41: sélection 1 sur 4 en zoom multisection
42: sélection 2 sur 4 en zoom multisection
44: sélection 4 sur 4 en zoom multisection
45: sélection 5 sur 4 en zoom multisection
91: sélection 1 sur 9 en zoom multisection
⋮
99: sélection 9 sur 9 en zoom multisection

### 16. Position de PIP (Commande 2 : q)

▶ En mode PIP, permet de déplacer l'image incrustée. Vous pouvez également régler la position de l'image incrustée à l'aide de la touche POSITION de la télécommande.

*Transmission*

[[k][q][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : En bas à droite de l'écran
1 : En bas à gauche de l'écran
2 : En haut à gauche de l'écran
3 : En haut à droite de l'écran

*Accusé de réception*

[q][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

FRANÇAIS

### 17. Aigus (Commande 2 : r)

▶ Permet de régler le aigus.
Vous pouvez également régler le aigus à partir du menu SON.

*Transmission*

[k][r][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[r][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 18. Graves (Commande 2 : s)

▶ Permet de régler le graves.
Vous pouvez également régler le graves à partir du menu SON.

*Transmission*

[k][s][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[s][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 19. Balance (Commande 2 : t)

▶ Permet de régler le balance.
Vous pouvez également régler le balance à partir du menu SON.

*Transmission*

[k][t][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 64
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[t][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 20. Température de Couleur (Commande 2 : u)

▶ Permet de régler le température de couleur.
Vous pouvez également régler le CSM à partir du menu IMAGE.

*Transmission*

[k][u][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0: Froid 1: Plat 2: Chaud 3: Utilisateur

*Accusé de réception*

[u][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 21. Réglage de Rouge (Commande 2 : v)

▶ Permet de régler le rouge dans le menu température de couleur.

*Transmission*

[k][v][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 3C
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 3' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[v][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 22. Réglage de Vert (Commande 2 : w)

▶ Permet de régler le vert dans le menu température de couleur

*Transmission*

[k][w][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 3C
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 3' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[w][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 23. Réglage de Bleu (Commande 2 : $)

▶ Permet de régler le bleu dans le menu température de couleur

*Transmission*

[k][$][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 3C
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 3' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[$][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 24. Sélection de la source pour l'image incrustée (Commande 2 : y)

▶ En mode PIP, permet de sélectionner la source de l'image incrustée.

*Transmission*

[k][y][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données
0 : TV
1 : AV
2 : MNT AV (ou AV1)
3 : MNT AV2
4 : MNT S-Video
5 : Component
6 : MNT Component
7 : RGB
8 : DVI

*Accusé de réception*

[y][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

### 25. Etat anormal (Commande 2 : z)

▶ Permet d'identifier un état anormal.

*Transmission*

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][ ][Cr]

Données FF : Read

*Accusé de réception*

[z][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

Données 0 : Normal (appareil sous tension et présence du signal)
1 : Pas de signal (appareil sous tension)
2 : Arrêt du téléviseur avec la télécommande
3 : Arrêt du téléviseur avec la fonction de mise en veille
4 : Arrêt du téléviseur avec la fonction RS-232C
5 : 5 V bas
6 : CA bas
7 : Arrêt du moniteur avec la fonction d'alarme du ventilateur
8 : Arrêt du moniteur avec la fonction d'arrêt automatique
9 : Arrêt du moniteur avec la fonction de mise en veille automatique
a : Arrêt du moniteur avec la fonction de mise en marche automatique

* Cette fonction est en "lecture seule".

## 26. Méthode ISM (Commande 1 : j, Commande 2 : p)

▶ Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez également regler la fonction ISM Méthode dans le menu SPECIAL.

*Transmission*

[j][p][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 0 : Normal
1 : Cérusé
2 : Orbiter
3 : Inversion

*Accusé de réception*

[p][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 27. Economie d'énergie (Commande 1 : j, Commande 2 : q)

▶ Pour réduire la consommation électrique du moniteur. Vous pouvez également utiliser la fonction Low Power (Economie d'énergie) dans le menu SPECIAL.

*Transmission*

[j][q][ ][Set ID][ ][Données][ ][Cr]

Données 0 : Arrêt
1 : Marche

*Accusé de réception*

[q][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 28. Réglage de la fréquence du déplacement cyclique (Commande 1 : j, Commande 2 : r)

▶ Pour régler la fréquence de déplacement de l'image.

*Transmission*

[j][r][ ][Set ID][ ][Données][ ][Cr]

Données Min : 1 ~ Max : FE
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'. (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[r][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 29. Réglage du nombre de pixels du déplacement cyclique (Commande 1 : j, Commande 2 : s)

▶ Cette fonction permet de régler le nombre de pixels de la fonction de déplacement cyclique.

*Transmission*

[j][s][ ][Set ID][ ][Données][ ][Cr]

Données Min : 1 ~ Max : 9
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1'. (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[s][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 30. Réglage taille de l'image incrustée (Commande 1 : j, Commande 2 : t)

▶ Appuyez sur la touche **WIN.SIZE**.
Appuyez sur la touche ◄ / ► pour régler taille de l'image incrustée.

*Transmission*

[j][t][ ][Set ID][ ][Données][ ][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 14 (1E ou 20)
* Reportez-vous à la section 'Mappage réel des données 1' (Voir page 31).

*Accusé de réception*

[t][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 31. Automatique Réglage (Commande 1 : j, Commande 2 : u)

▶ Cette fonction permet de régler automatiquement le centrage et la phase de l'image.

*Transmission*

[j][u][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données 1: Validation

*Accusé de réception*

[u][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 32. Sélection d'un programme (Commande 1 : m, Commande 2 : a)

▶ pour sélectionner un programme à afficher dans l'image principale.

*Transmission*

[m][a][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 63

*Accusé de réception*

[a][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 33. Sélection d'un programme pour l'image incrustée (Commande 1 : m, Commande 2 : b)

▶ pour sélectionner un programme à afficher dans l'image incrustée.

*Transmission*

[m][b][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Min : 0 ~ Max : 63

*Accusé de réception*

[b][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

## 34. Code IR (Commande 1 : m, Commande 2 : c)

▶ Branchez la télécommande à fil sur la prise du moniteur prévue à cet effet.

*Transmission*

[m][c][ ][Set ID][ ][Données][Cr]

Données Code IR: Voir page.33

*Accusé de réception*

[c][ ][Set ID][ ][OK][Données][x]

*** Mappage réel des données 1**

0 : Etape 0
⋮
A : Etape 10 (Set ID 10)
⋮
F : Etape 15 (Set ID 15)
10 : Etape 16 (Set ID 16)
⋮
64 : Etape 100
⋮
6E : Etape 110
⋮
73 : Etape 115
74 : Etape 116
⋮
C7 : Etape 199

*** Mappage réel des données 3**

0 : -30
1 : -29
2 : -28
⋮
1E : 0
⋮
3A : +28
3B : +29
3C : +30

FRANÇAIS

# Code IR (format NEC)

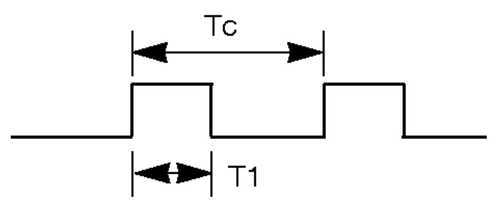
## Branchement

▶ Branchez la télécommande à fil sur la prise du moniteur prévue à cet effet.

## Code IR de la télécommande (format NEC)

▶ **Forme d'onde émise**

Impulsion unique, fréquence de 455KHz modulée à 37,917KHz




Fréquence de l'onde porteuse

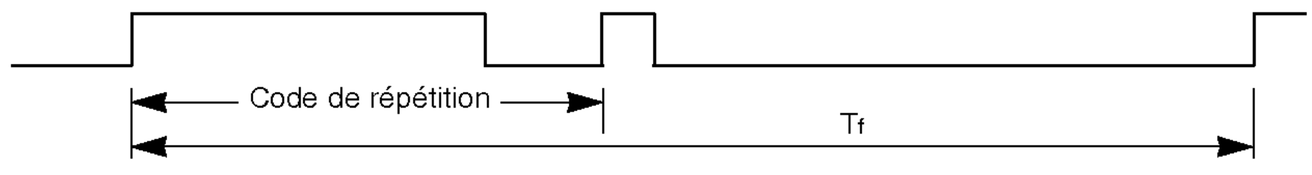
FPorteuse = 1/TC = FOscillateur/12
Ratio = T1/TC = 1/3

▶ **Configuration de la trame**

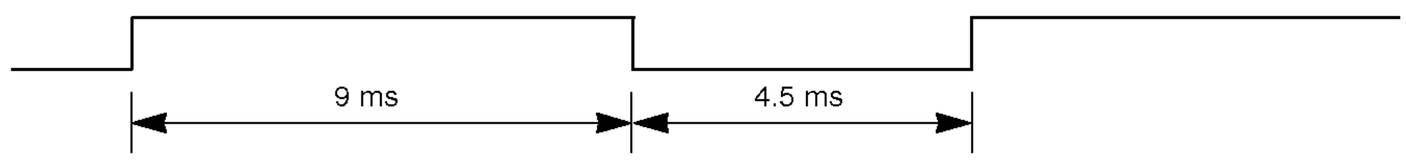
• 1ère trame

| Code d'entête | Octet personnalisé bas | | | | | | | | Octet personnalisé haut | | | | | | | | Donnée | | | | | | | | $\overline{\text{Donnée}}$ | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | C0 | C1 | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | C0 | C1 | C2 | C3 | C4 | C5 | C6 | C7 | D0 | D1 | D2 | D3 | D4 | D5 | D6 | D7 | $\overline{D0}$ | $\overline{D1}$ | $\overline{D2}$ | $\overline{D3}$ | $\overline{D4}$ | $\overline{D5}$ | $\overline{D6}$ | $\overline{D7}$ |

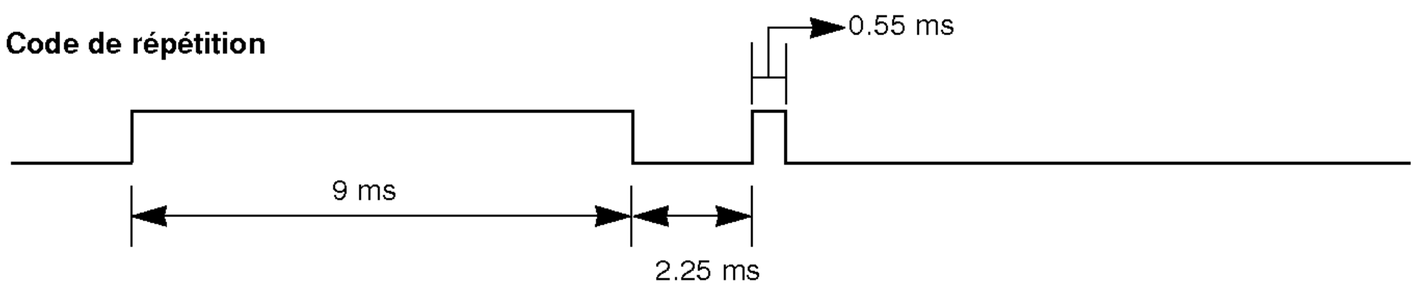
• Trame de répétition




▶ **Code d'entête**

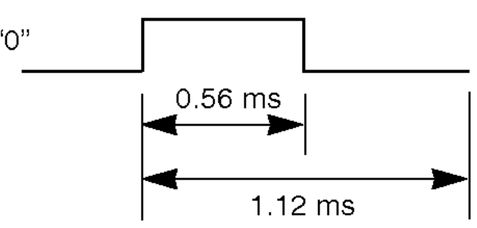



▶ **Code de répétition**

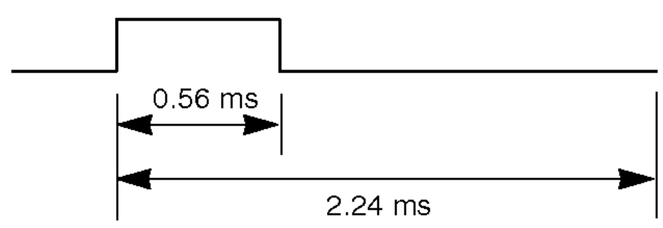



▶ **Bit description**

• Bit à “0”

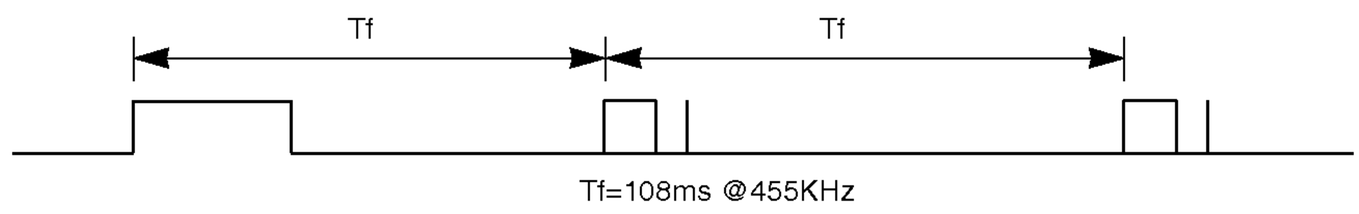



• Bit à “1”




▶ **Intervalle de trame : Tf**

Le signal est transmis tant qu'une touche est maintenue enfoncée.



| Code (Héxa) | Fonction | Remarque |
|---|---|---|
| 00 | PR+ (▲) | Touche de la télécommande |
| 01 | PR- (▼) | Touche de la télécommande |
| 02 | VOL+ (►) | Touche de la télécommande |
| 03 | VOL- (◄) | Touche de la télécommande |
| 08 | ALIMENTATION | Touche de la télécommande (marche/arrêt) |
| C4 | MARCHE | Spécifique Code IR (marche) |
| C5 | ARRÊT | Spécifique Code IR (arrêt) |
| 09 | COUPURE MOMENTANEE DU SON | Touche de la télécommande |
| 10 | TOUCHES NUMEROTEES 0 | Touche de la télécommande |
| 11 | TOUCHES NUMEROTEES 1 | Touche de la télécommande |
| 12 | TOUCHES NUMEROTEES 2 | Touche de la télécommande |
| 13 | TOUCHES NUMEROTEES 3 | Touche de la télécommande |
| 14 | TOUCHES NUMEROTEES 4 | Touche de la télécommande |
| 15 | TOUCHES NUMEROTEES 5 | Touche de la télécommande |
| 16 | TOUCHES NUMEROTEES 6 | Touche de la télécommande |
| 17 | TOUCHES NUMEROTEES 7 | Touche de la télécommande |
| 18 | TOUCHES NUMEROTEES 8 | Touche de la télécommande |
| 19 | TOUCHES NUMEROTEES 9 | Touche de la télécommande |
| 0B | INPUT SELECT | Touche de la télécommande |
| 98 | MULTIMEDIA | Touche de la télécommande |
| BF | COMPONENT1 | Spécifique (Mode COMPOSANTE) |
| D4 | COMPONENT2 | Spécifique (Mode MNT COMPONENT) |
| C6 | DVI | Spécifique (Mode DVI) |
| D5 | RGB | Spécifique (Mode RGB) |
| D6 | TV | Spécifique (Mode TV) |
| 5A | AV1 | Spécifique (Mode AV) |
| D0 | AV2 | Spécifique (Mode MNT AV ou MNT AV1) |
| D1 | AV3 | Spécifique (Mode MNT AV2) |
| D8 | S-Video | Spécifique (Mode MNT S-Video) |
| 0A | I/II | Touche de la télécommande |
| 0E | VEILLE PROGRAMMABLE | Touche de la télécommande |
| 43 | MENU | Touche de la télécommande |
| 44 | OK(■) | Touche de la télécommande |
| 4D | PSM | Touche de la télécommande |
| 52 | SSM | Touche de la télécommande |
| 53 | LIST | Touche de la télécommande |
| 20 | TEXT/* | Touche de la télécommande |
| 2A | REVEAL | Touche de la télécommande |
| 22 | MODE | Touche de la télécommande |
| 24 | MIX | Touche de la télécommande |
| 26 | TIME | Touche de la télécommande |
| 62 | UPDATE / POSITION | Touche de la télécommande |
| 64 | SIZE / WIN.SIZE | Touche de la télécommande |
| 65 | HOLD | Touche de la télécommande |
| 70 | INDEX | Touche de la télécommande |
| 60 | PIP/DW | Touche de la télécommande |
| 61 | SOURCE D'ENTREE PIP | Touche de la télécommande |
| 63 | SWAP | Touche de la télécommande |
| 71 | PIP PR+ | Touche de la télécommande |
| 72 | PIP PR- | Touche de la télécommande |
| 7B | Zoom multisection | Touche de la télécommande |
| 79 | FORMAT D'IMAGE | Touche de la télécommande |
| 76 | FORMAT (4:3) | Spécifique Code IR (mode 4:3 uniquement) |
| 77 | FORMAT (16:9) | Spécifique Code IR (mode 16:9 uniquement) |
| AF | FORMAT (Zoom) | Spécifique Code IR (mode Zoom uniquement) |

# Dépannage

| | |
|---|---|
| **Absence d'image ou de son** | • Vérifiez que le moniteur est activé.<br>• Vérifiez que le cordon d'alimentation est correctement branché.<br>• Vérifiez la prise secteur en y branchant un autre appareil. |
| **Image normale mais absence de son** | • Appuyez sur la touche **VOLUME** (►).<br>• Le son est-il désactivé ? Appuyez sur la touche **MUTE**. |
| **Mauvais fonctionnement de la télécommande** | • Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le moniteur.<br>• Vérifiez que la polarité des piles est correcte. (Voir page 6)<br>• Remplacez les piles. (Voir page 6) |
| **Une fois le moniteur allumé, l'image s'affiche lentement** | • Ceci est normal car l'image ne s'affiche pas directement lors de la mise sous tension du moniteur. Contactez le centre d'assistance technique si l'image n'apparaît pas au bout de cinq minutes. |
| **Image noir et blanc ou couleurs mal réglées** | • Sélectionnez **Couleur** dans le menu IMAGE, puis appuyez sur la touche ►. (Voir page 17)<br>• Vérifiez que le moniteur et le magnétoscope sont suffisamment espacés.<br>• Activez n'importe quelle fonction pour restaurer l'affichage de l'image. (Lorsqu'un arrêt sur image se prolonge au-delà de 5 minutes, le moniteur affiche un écran noir.) |
| **Présence de barres horizontales/verticales ou tremblement de l'image** | • Vérifiez qu'aucun appareil électrique ne cause des interférences. |
| **Absence de son sur l'un des haut-parleurs** | • Réglez l'option **Balance** dans le menu SON. (Voir page 18.) |
| **Bruit inhabituel à l'intérieur du moniteur** | • Un changement de la température ou de l'humidité ambiante peut provoquer l'émission d'un bruit inhabituel lorsque vous allumez ou que vous éteignez le moniteur. Ceci n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement. |

# Caractéristiques

| MODELE | MZ-42PM13/H/B/R/S | MZ-42PM23/H/B/R/S |
|---|---|---|
| Largeur (inches / mm) | 42 / 1066 | |
| Hauteur (inches / mm) | 25.6 / 650 | |
| Profondeur (inches / mm) | 3.9 / 97.5 | |
| Poids (pounds / kg) | 66 / 30 | |
| Alimentation | AC100-240V, 50/60Hz | |
| Résolution | 852 x 480 (Pixels) | |
| Couleurs | 16,770,000 (256 nuances pour chacune des couleurs R, G et B) | |
| Température (En fonction) | 32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) | |
| Humidité (En fonction) | Moins de 80% | |

| MODELE | MZ-50PM13/H/B/R/S | MZ-50PM23/H/B/R/S |
|---|---|---|
| Largeur (inches / mm) | 49.3 / 1253 | |
| Hauteur (inches / mm) | 29.3 / 745 | |
| Profondeur (inches / mm) | 4 / 99.5 | |
| Poids (pounds / kg) | 90.4 / 41 | |
| Alimentation | AC100-240V, 50/60Hz | |
| Résolution | 1366 x 768 (Pixels) | |
| Couleurs | 16,770,000 (256 nuances pour chacune des couleurs R, G et B) | |
| Température (En fonction) | 32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) | |
| Humidité (En fonction) | Moins de 80% | |



- Les caractéristiques décrites ci-dessus peuvent faire l'objet de modifications sans préavis.

LG