

# Contenido

## Instalación y conexión

Precauciones de seguridad	E1
Accesorios	E4
Nombre y función de los elementos	E5
Conexión de los altavoces - Opcional	E8
Nombre y función de los elementos	E9
Conexión del monitor	E10
Conexión del VCR/DVD	E13
Conexión de la DVD/HDTV	E15
Conexión de las salidas AV	E16

## Selección de entrada y seguimiento

Selección y ajuste de la pantalla	E17
Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla	E17
Menú OSD	E19
Cómo ajustar la pantalla OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla).	E20
Menú OSD cuando está conectado al PC	E21
Ajuste del color de la pantalla	E21
Ajuste del RELOJ/FASE y de la POSICIÓN de la pantalla	E21
Ajuste de la función de sonido	E22
Ajuste de opciones	E23
Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)	E24
Menú OSD cuando se ve Vídeo/DVD/HDTV	E27
Ajuste de la imagen de la pantalla	E27
Ajuste de la función de sonido	E28
Ajuste de opciones	E29
Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)	E30
Control de varios monitores	E33

## Varios

Solución de problemas	E37
Especificaciones del producto	E40

ESPAÑOL



SRS es una marca registrada de SRS Labs, Inc.; la tecnología se ha incorporado con licencia de SRS Labs, Inc.



# Precauciones de seguridad

Lea cuidadosamente estas precauciones de seguridad antes de utilizar el monitor.

-  **Advertencia** Si ignora el mensaje de advertencia, podría resultar herido e incluso sufrir un accidente o morir.
-  **Precaución** Si ignora el mensaje de precaución, podría lesionarse o dañar el producto.

## Precauciones durante la instalación del monitor

### Advertencia

- **Manténgalo alejado de fuentes de calor como, por ejemplo, radiadores eléctricos.**
  - Podría producirse una descarga eléctrica, un incendio o el producto podría funcionar mal o deformarse.
- **Mantenga el material antihumedad del paquete y el embalaje de vinilo fuera del alcance de los niños.**
  - La ingestión de material antihumedad es nociva. Si se ingiere por error, fuerce el vómito del paciente y acuda al hospital más cercano. Además, el embalaje de vinilo puede producir asfixia. Manténgalo fuera del alcance de los niños.
- **No coloque objetos pesados sobre el monitor ni se siente encima.**
  - Si el monitor cae o se derrumba, puede provocar lesiones. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.
- **No deje el cable de corriente o de señal en las zonas de tránsito.**
  - Cualquier persona que pase podría tropezar y producir una descarga eléctrica, un incendio, dañar el producto o sufrir una herida.
- **Instale el monitor en un sitio limpio y seco.**
  - El polvo o la humedad pueden producir una descarga eléctrica, un incendio o dañar el producto.
- **Si nota que hay humo, o cualquier otro olor, u oye un ruido extraño, desconecte el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.**
  - Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio.
- **Si se cae el monitor o la carcasa está rota, apáguelo y desenchufe el cable de corriente.**
  - Si sigue utilizando el producto sin tomar las medidas adecuadas, se podría producir una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico.
- **No introduzca en el monitor objetos metálicos, como monedas, horquillas, varillas o alambres, ni objetos inflamables, como papel y cerillas. Se debe prestar un cuidado especial con los niños.**
  - Se podría producir una descarga eléctrica, un incendio o resultar herido. Si un objeto extraño entrara en el monitor, desenchufe el cable de corriente y póngase en contacto con el servicio técnico.

### Precaución

- **Asegúrese de que el orificio de ventilación no está bloqueado. Instale el monitor en un lugar que tenga una amplitud adecuada (a más de 10 cm de la pared).**
  - Si instala el monitor demasiado cerca de la pared, podría deformarse o producirse fuego como consecuencia del calor interior.
- **No cubra el orificio de ventilación del monitor con un paño o una cortina.**
  - Podría deformarse el monitor o producirse fuego como consecuencia del sobrecalentamiento del interior del monitor.
- **Instale el monitor en un lugar plano y estable en el que no haya riesgo de que se caiga.**
  - Si se cayera el monitor, podría romperse o resultar usted herido.
- **Instale el monitor donde no haya interferencias electromagnéticas.**
- **Mantenga el monitor lejos de los rayos directos del sol.**
  - Se podría dañar el monitor.

---

## Precauciones relacionadas con la corriente eléctrica

### Advertencia

- **Asegúrese de que conecta el cable a un enchufe con toma de tierra.**
  - Podría electrocutarse o resultar herido.
- **Emplee únicamente el voltaje nominal.**
  - Podría electrocutarse o dañar el monitor.
- **Desenchufe el cable de corriente o el de señal cuando haya truenos o una tormenta eléctrica.**
  - Podría electrocutarse o producirse un incendio.
- **No conecte varios cables de prolongación, aparatos eléctricos o radiadores eléctricos a un único enchufe. Utilice una regleta de corriente con toma de tierra diseñada para su uso exclusivo con un ordenador.**
  - Se podría producir un incendio como consecuencia del sobrecalentamiento.
- **No toque el enchufe de corriente con las manos húmedas. Además, si las clavijas del enchufe están húmedas o cubiertas de polvo, séquelas por completo o quíteles el polvo.**
  - Podría electrocutarse como consecuencia del exceso de humedad.
- **Si no va a utilizarlo durante mucho tiempo, desenchufe el cable de corriente del monitor.**
  - Si se acumula el polvo, puede producirse un incendio y el deterioro del aislante puede causar una fuga eléctrica, una descarga eléctrica o un incendio.
- **Introduzca el cable de corriente por completo.**
  - Si el cable de corriente no se introduce por completo, puede producirse un incendio.
- **Sujete el enchufe cuando lo retire del terminal de la pared. No doble el cable de corriente con mucha fuerza o coloque objetos pesados sobre el mismo.**
  - Se podría dañar el cable y producir una descarga eléctrica o un incendio.
- **No introduzca un material conductor (como una varilla metálica) en un extremo del cable de corriente mientras el otro está conectado al terminal de la pared. Además, no toque el cable de corriente nada más enchufarlo en el terminal de la pared.**
  - Podría electrocutarse.

### Precaución

- **No desenchufe el cable de corriente mientras se utiliza el monitor.**
  - Una descarga eléctrica podría dañar el monitor.

---

## Precauciones para el traslado del monitor

### Advertencia

- **Asegúrese de que el monitor está apagado.**
  - Podría electrocutarse o dañar el monitor.
- **Asegúrese de retirar todos los cables antes de mover el monitor.**
  - Podría electrocutarse o dañar el monitor.

# Precauciones de seguridad

## Precaución

- **No golpee el monitor mientras lo desplaza.**
  - Podría electrocutarse o dañar el monitor.
- **No tire el embalaje del producto. Utilícelo cuando lo traslade.**
- **Situé el frontal del panel hacia delante y sujételo con las dos manos.**
  - Si se cayera el monitor y se dañara, podría producirse una descarga eléctrica o un incendio. Póngase en contacto con el servicio técnico para repararlo.

## Precauciones durante la utilización del monitor

### Advertencia

- **No desmonte, repare o modifique el monitor por su cuenta.**
  - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.
  - Póngase en contacto con el servicio técnico para realizar cualquier verificación, calibrado o reparación.
- **No pulverice agua sobre el monitor ni lo limpie con una sustancia inflamable (disolvente o benceno). Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.**
- **Mantenga el monitor lejos del agua.**
  - Podría producirse un incendio o una descarga eléctrica.

### Precaución

- **No coloque ni guarde sustancias inflamables cerca del monitor.**
  - Hay riesgo de explosión o incendio como consecuencia del uso descuidado de sustancias inflamables.
- **Para limpiar la superficie del tubo marrón, desenchufe el cable de corriente y frote con un trapo suave para evitar que se raye. No lo limpie con un trapo húmedo.**
  - El agua podría entrar en el monitor y producir una descarga eléctrica o una avería importante.
- **Descanse cada cierto tiempo para proteger los ojos.**
- **Mantenga el monitor limpio en todo momento.**
- **Adopte una postura cómoda y natural cuando trabaje con un monitor para relajar los músculos.**
- **Descanse cada cierto tiempo cuando trabaje prolongadamente con un monitor.**
- **No presione con fuerza en el panel con la mano o con un objeto afilado, como una uña, un lápiz o un bolígrafo, ni haga rayas sobre él.**
- **Manténgase a una distancia adecuada del monitor.**
  - Su visión podría resultar afectada si mira el monitor desde muy cerca.
- **Consulte el Manual del usuario para configurar la resolución y el reloj adecuados.**
  - Su visión podría resultar afectada.
- **Utilice únicamente un detergente autorizado para limpiar el monitor. (No utilice benceno, disolvente o alcohol.)**
  - Se podría deformar el monitor.

## Cómo deshacerse de materiales contaminantes de forma segura

- La lámpara fluorescente empleada en este producto contiene una pequeña cantidad de mercurio.
- No se deshaga de este producto de la misma forma que lo haría con los residuos generales de su hogar. Debe hacerlo según las normativas locales correspondientes.

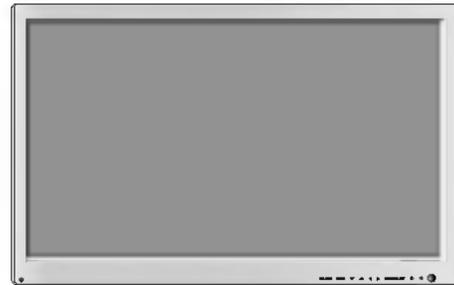
# Accesorios

Compruebe los accesorios del embalaje del producto.

\* El monitor y los accesorios pueden ser diferentes de los que se muestran en figuras siguientes.

Montaje con pie para escritorio

Montaje libre



Monitor



Mando a distancia/  
Baterías (AAA x 2)



Disquete/Guía del  
usuario/Tarjetas



Cable de señal 15-pin  
D-Sub



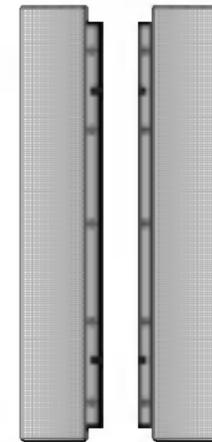
Cable de señal DVI-D



Cable de corriente



Cable de sonido (PC)



Conjunto de altavoces/Tornillos  
(Sólo para modelos que  
admiten altavoces)

## ● Opcional

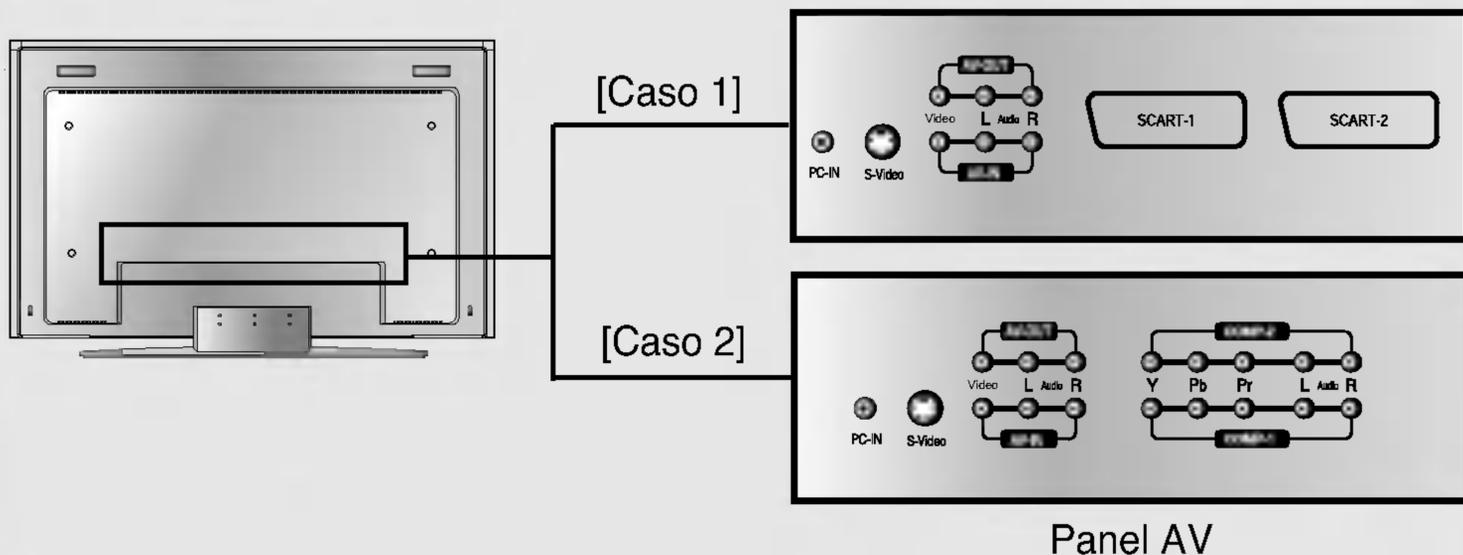
### Estante de montaje en pared

Consulte la Guía de instalación adjunta cuando vaya a instalar el estante de montaje en pared.



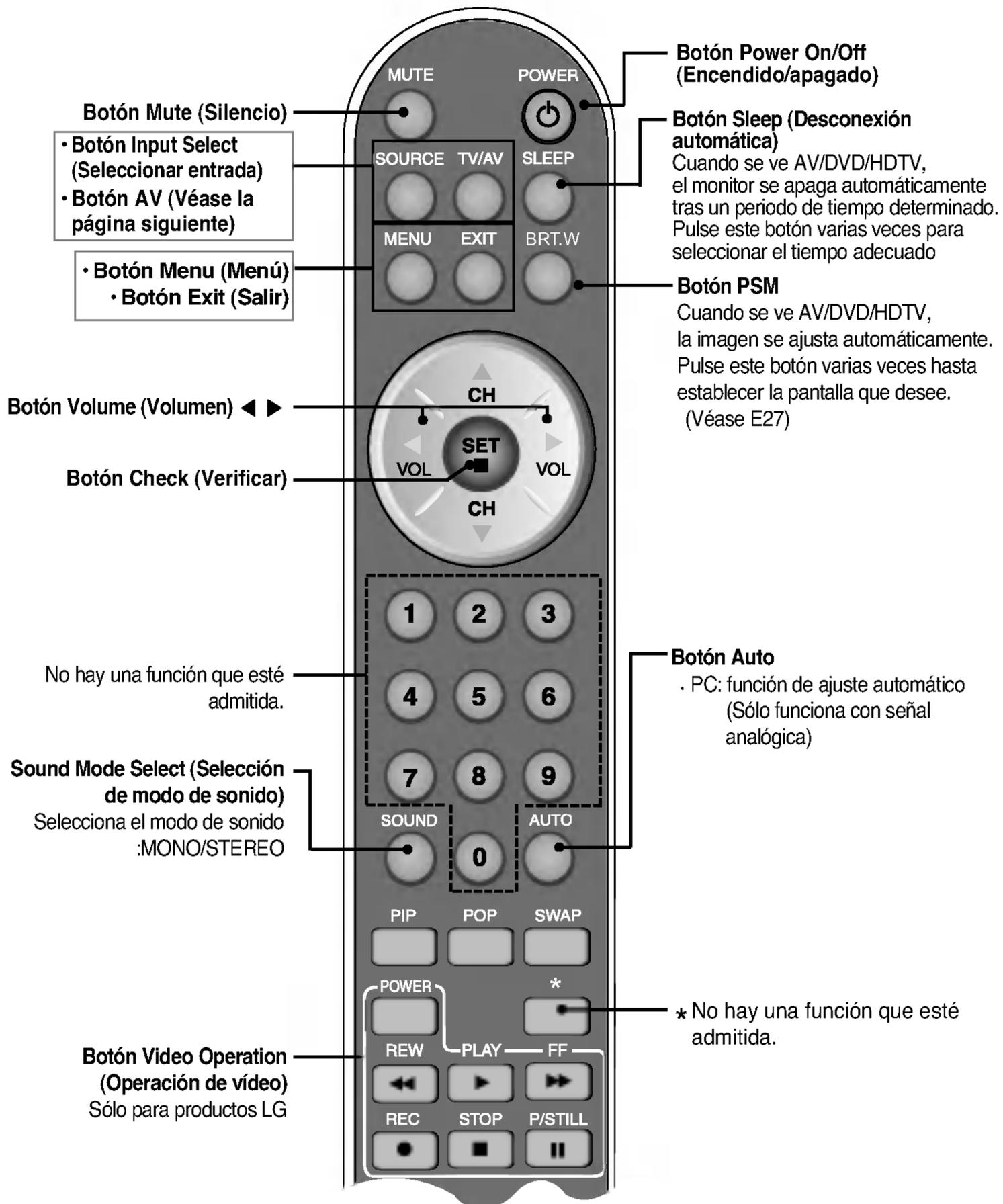
### Nota

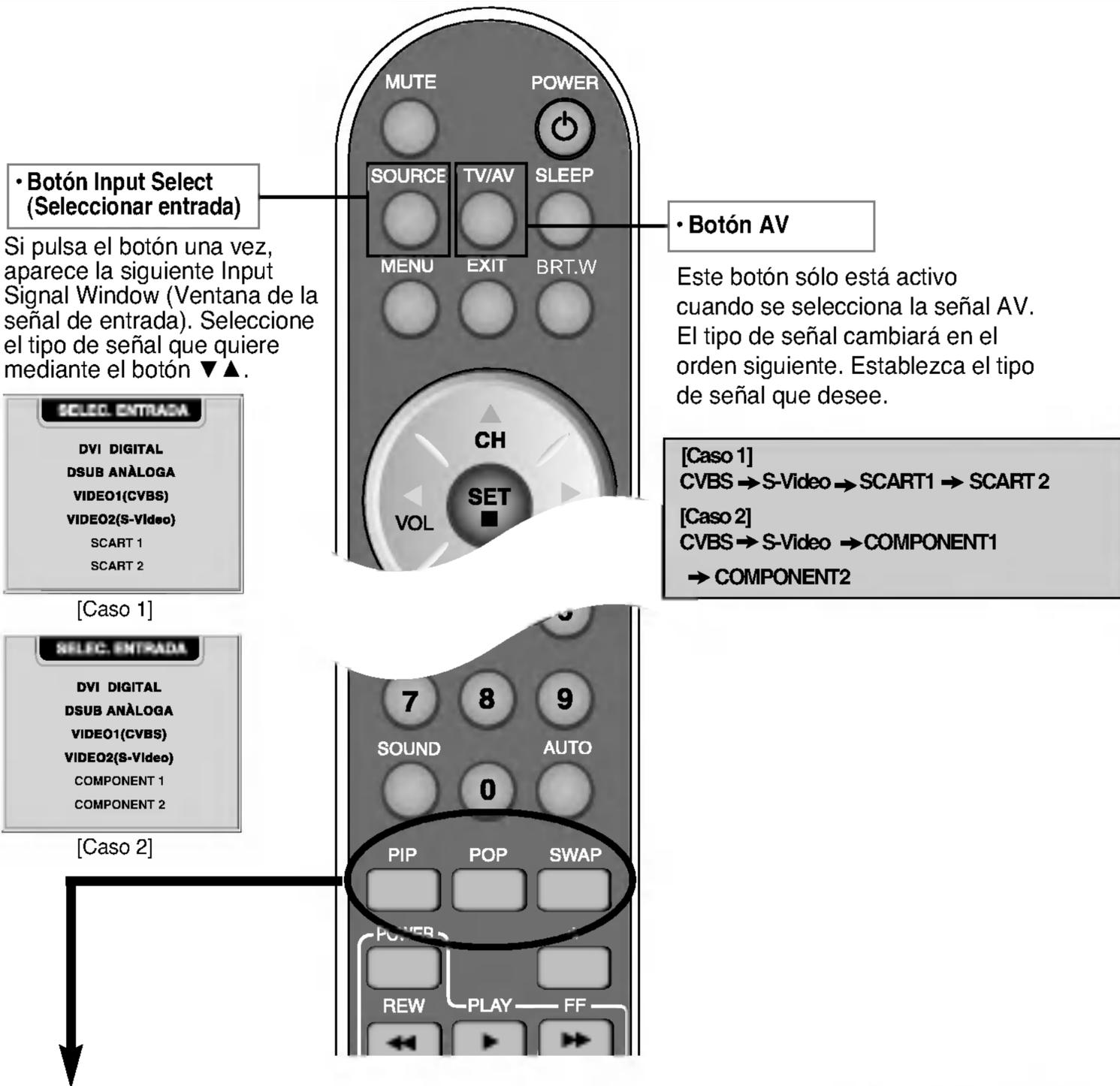
\* Este manual ofrece una descripción por separado para los casos 1 y 2, dependiendo del tipo de panel AV seleccionado (producto opcional).



# Nombre y función de los elementos

## ● Nombre de los botones del mando a distancia

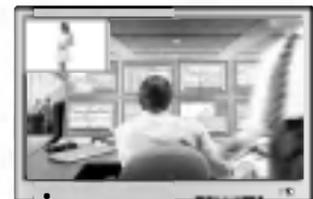




ESPAÑOL

**1. Botón PIP (Picture in Picture – Imagen en imagen)**

La pantalla secundaria pasa al modo siguiente cada vez que se pulsa este botón.  
: PEQUEÑO -> GRANDE -> NO



PIP

**2. Botón POP (Picture out Picture – Imagen fuera de la imagen)**

La pantalla secundaria pasa al modo siguiente cada vez que se pulsa este botón.  
: SÍ POP -> PBP(COMPLETO) -> PBP(4:3) -> NO



SÍ POP



PBP (COMPLETO)



PBP (4:3)



**Nota**

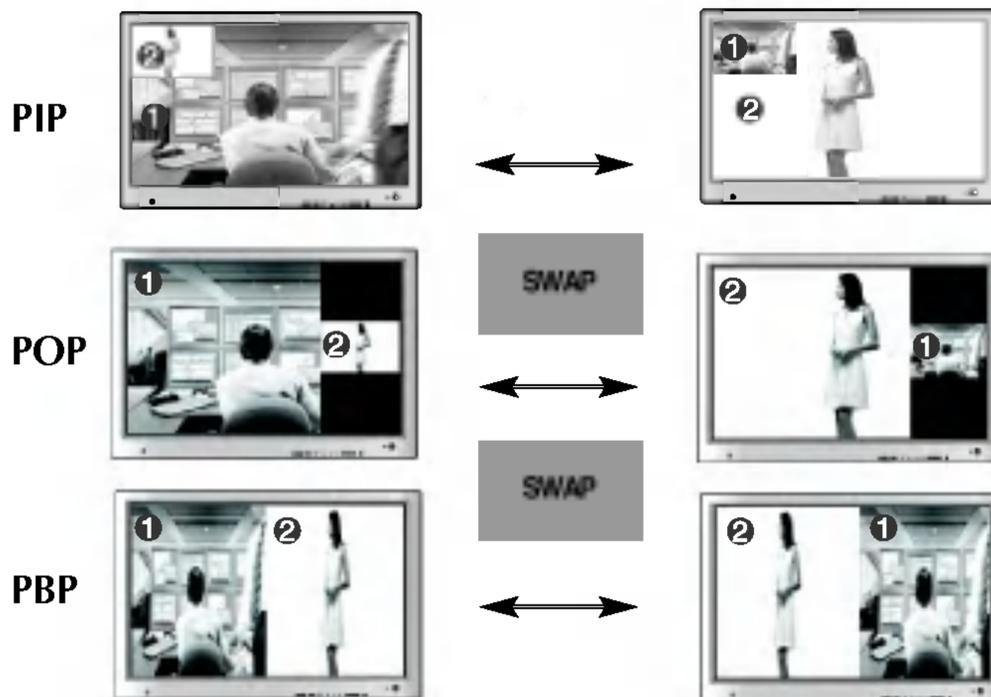
**. Caso 1/Caso 2**

Puede haber descripciones distintas dependiendo del tipo de panel AV seleccionado (producto opcional).

# Nombre y función de los elementos

## 3. Botón Swap (Cambio)

Se puede pasar de la pantalla principal a la secundaria cuando se utiliza la función PIP/POP/PBP.



Cuando en la pantalla principal aparece 'Señal de entrada 1', sólo se puede mostrar 'Señal de entrada 2' en la pantalla secundaria. Por el contrario, si la pantalla principal muestra 'Señal de entrada 2', la pantalla secundaria sólo puede mostrar 'Señal de entrada 1'. Puede alternar entre 'Señal de entrada 1' y 'Señal de entrada 2' mediante el botón SWAP (Cambio).

<Tabla de referencia de la función PIP/POP/PBP>

Pantalla principal / Pantalla secundaria	D-SUB	DVI	CVBS	S-Video	SCART 1 COMPONENT 1	SCART 2 COMPONENT 2
D-SUB	X	●	●	●	●	●
DVI	●	X	●	●	●	●
CVBS	●	●	X	X	X	X
S-Video	●	●	X	X	X	X
SCART 1 COMPONENT 1	●	●	X	X	X	X
SCART 2 COMPONENT 2	●	●	X	X	X	X

## ● Inserción de las baterías en el mando a distancia.

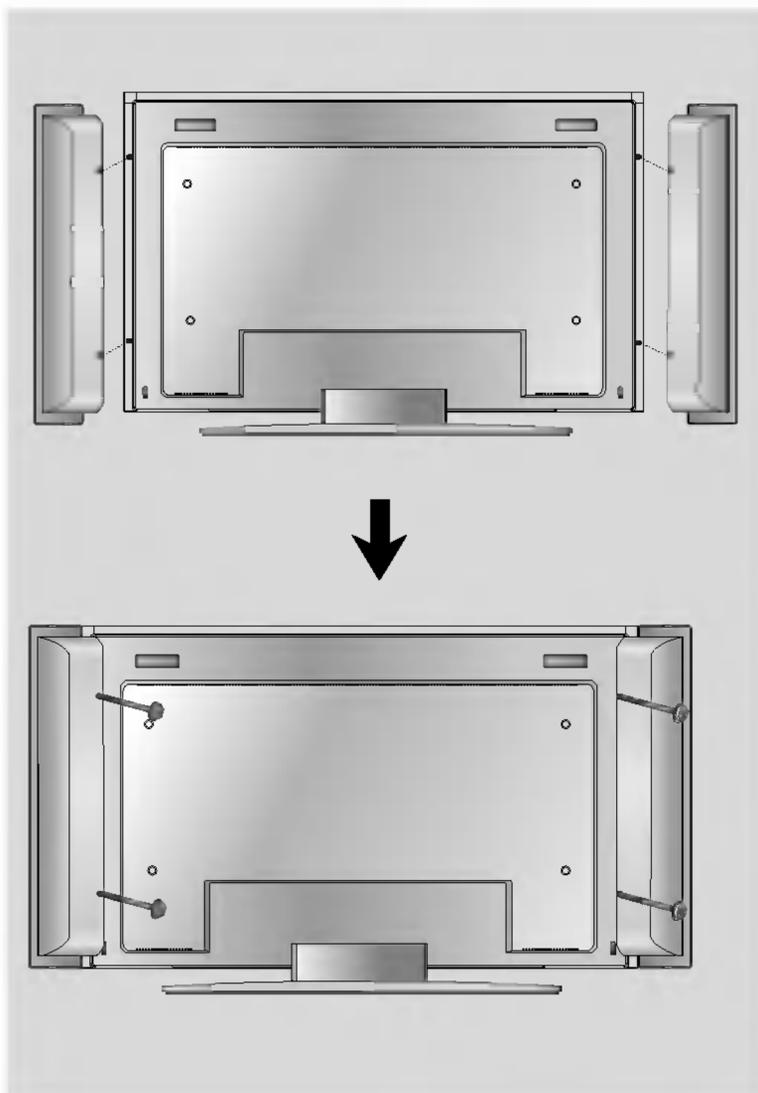


1. Retire la tapa de las baterías.
2. Inserte las baterías teniendo en cuenta la polaridad correcta (+/-).
3. Cierre la tapa de las baterías.
  - Puede utilizar el mando desde una distancia de 7 metros y un ángulo de 30 grados (izquierda/derecha) del receptor de la unidad.
  - Deseche las baterías usadas en un punto de reciclado para evitar la contaminación ambiental.

# Conexión de los altavoces - Opcional

\* Sólo para modelos que admiten altavoces

Utilice los tornillos para fijar los altavoces en la parte posterior del monitor, tal y como se indica en la siguiente figura.

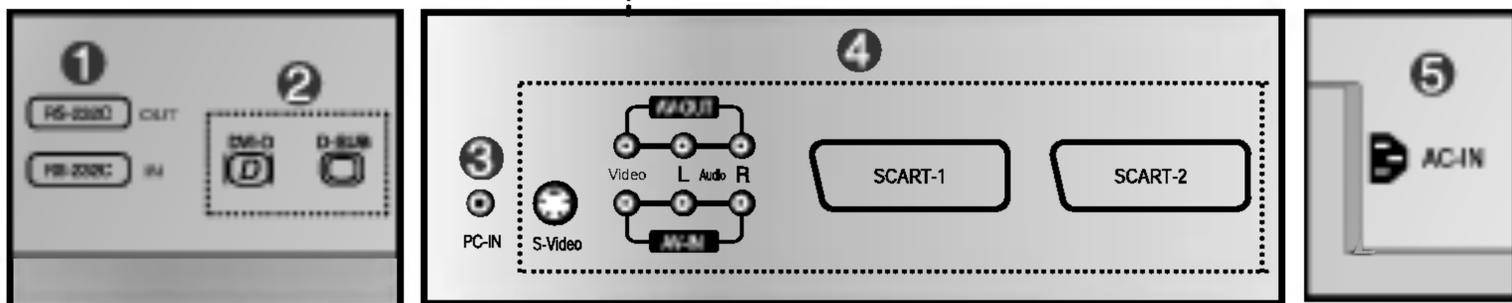
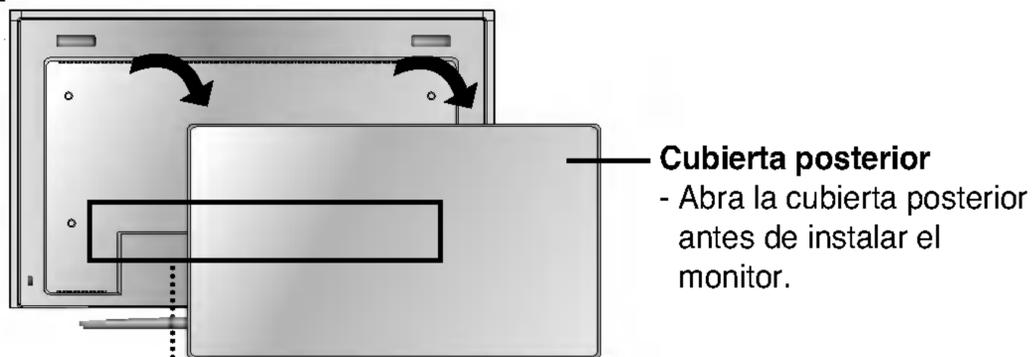


Con el altavoz instalado.

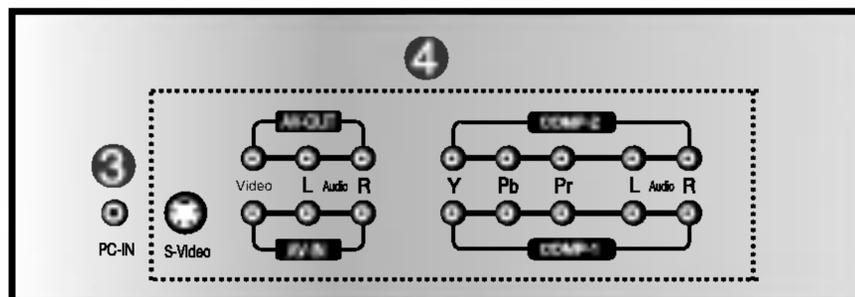
ESPAÑOL

# Nombre y función de los elementos

## ● Vista posterior



[Caso 1]



[Caso 2]

- 1 Puertos serie RS-232C
- 2 Entradas de señal de PC
- 3 Conecte el cable de audio a la toma \*LINE OUT de la tarjeta de sonido del PC.
- 4 Puertos de entrada de AV
- 5 Conecte el cable de alimentación

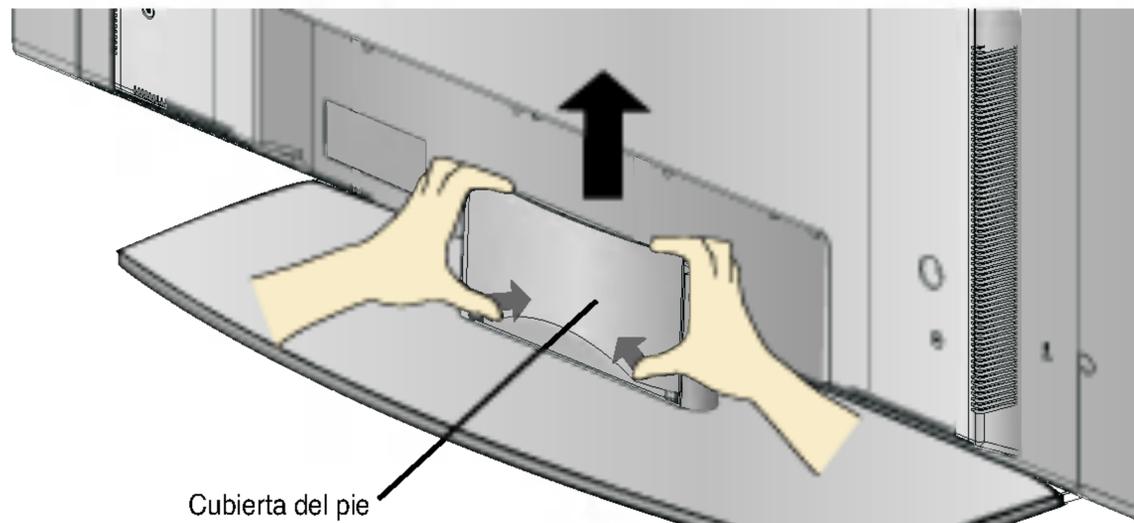
### \*LINE OUT

Terminal utilizado para la conexión con el altavoz, incluido un amplificador integrado (Amp). Asegúrese de que el terminal de conexión de la tarjeta de sonido del PC está seleccionado antes de conectar. Si la salida de audio de la tarjeta de sonido del PC sólo tiene salida de altavoz, reduzca el volumen de PC. Si la salida de audio de la tarjeta de sonido del PC admite salida de altavoz y salida de línea, convierta a salida de línea (Line Out) con el puente de la tarjeta del programa (consulte el manual de la tarjeta de sonido).

# Conexión del monitor

## ● Para colocar los cables

1. Desmonte la **cubierta del pie**. Para hacerlo fácilmente, presione la base hacia abajo, tal y como muestra la figura.

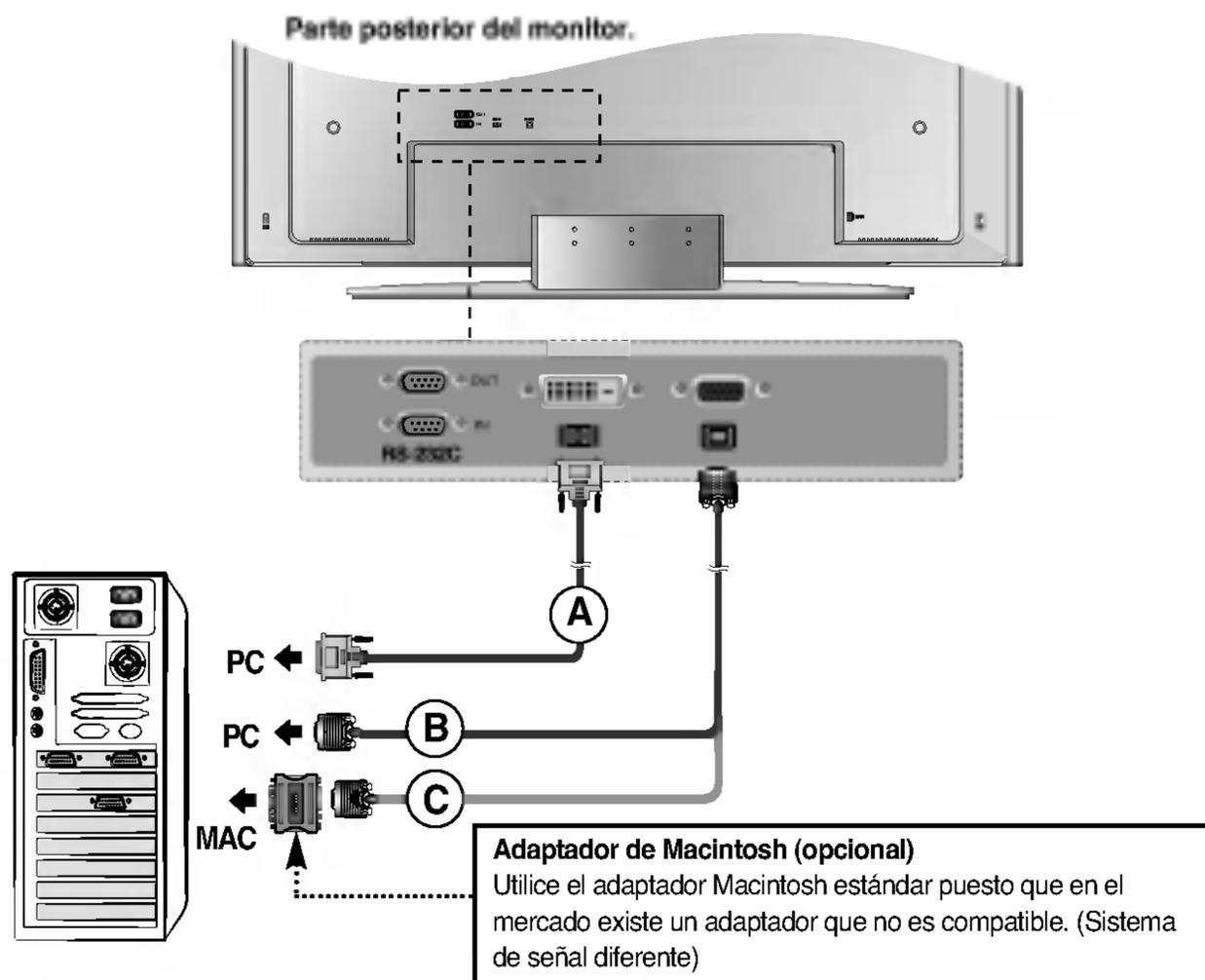


2. Después de conectar los cables, coloque correctamente la **cubierta del pie** en sus agujeros correspondientes. Escuchará el chasquido de las muescas si realiza correctamente la fijación.

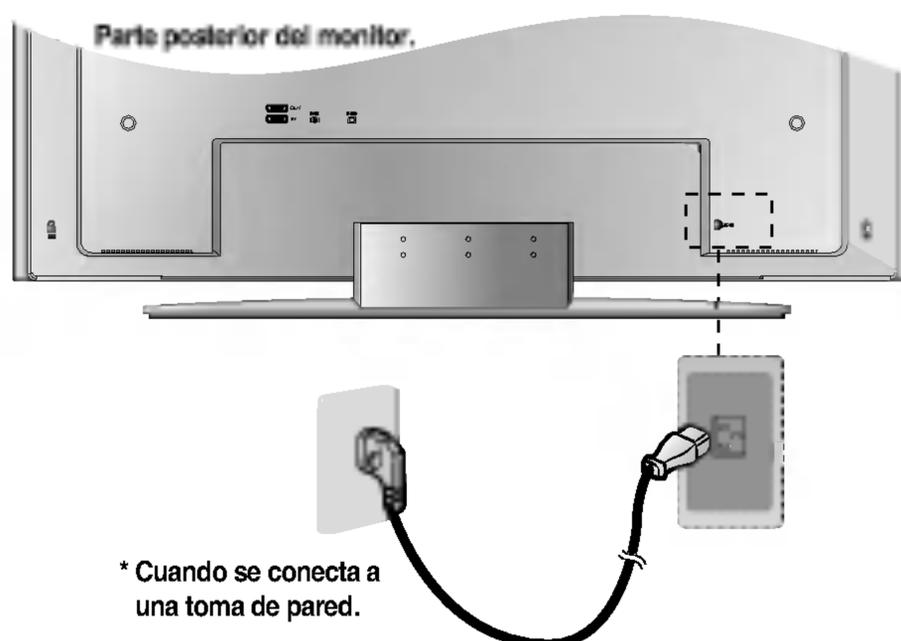
# Conexión del monitor

**1** En primer lugar, compruebe que el ordenador, el monitor y los periféricos están apagados. A continuación, conecte el cable de entrada de señal.

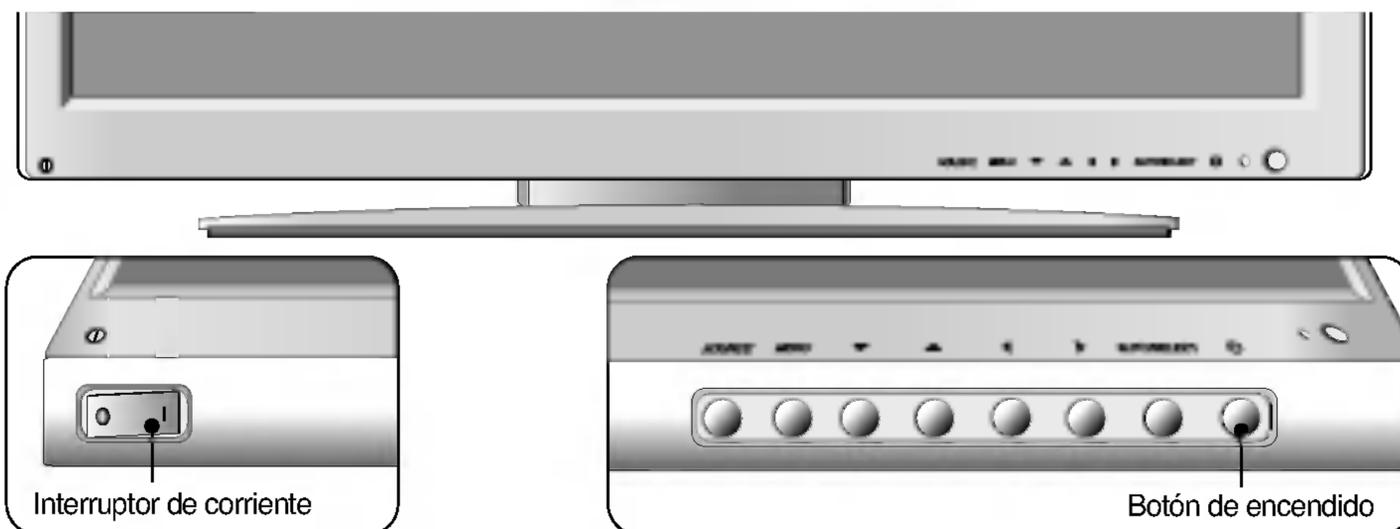
- A** Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DVI.
- B** Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DSub. (PC compatible con IBM)
- C** Cuando se realiza la conexión con el cable de entrada de señal DSub. (Macintosh)



**2** Conexión del cable de corriente.

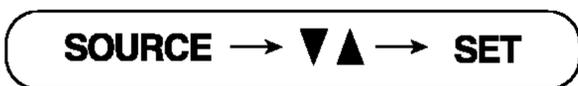


- 3** **A** Conecte la corriente pulsando el botón de encendido del monitor. Si el sistema no se enciende, compruebe que el interruptor de corriente está en la posición de encendido.



- B** Encienda el PC.

- 4** Seleccione una señal de entrada. Pulse el botón Input Select (Seleccionar entrada) del mando a distancia para seleccionar una señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.



- A** Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal DVI-D.  
• Seleccione DVI DIGITAL: señal digital DVI-D
- B** Cuando se realiza la conexión con un cable de entrada de señal D-Sub.  
• Seleccione DSUB ANALÓGICA: Señal analógica 15-pin D-Sub



[Caso 1]

[Caso 2]



**Nota**

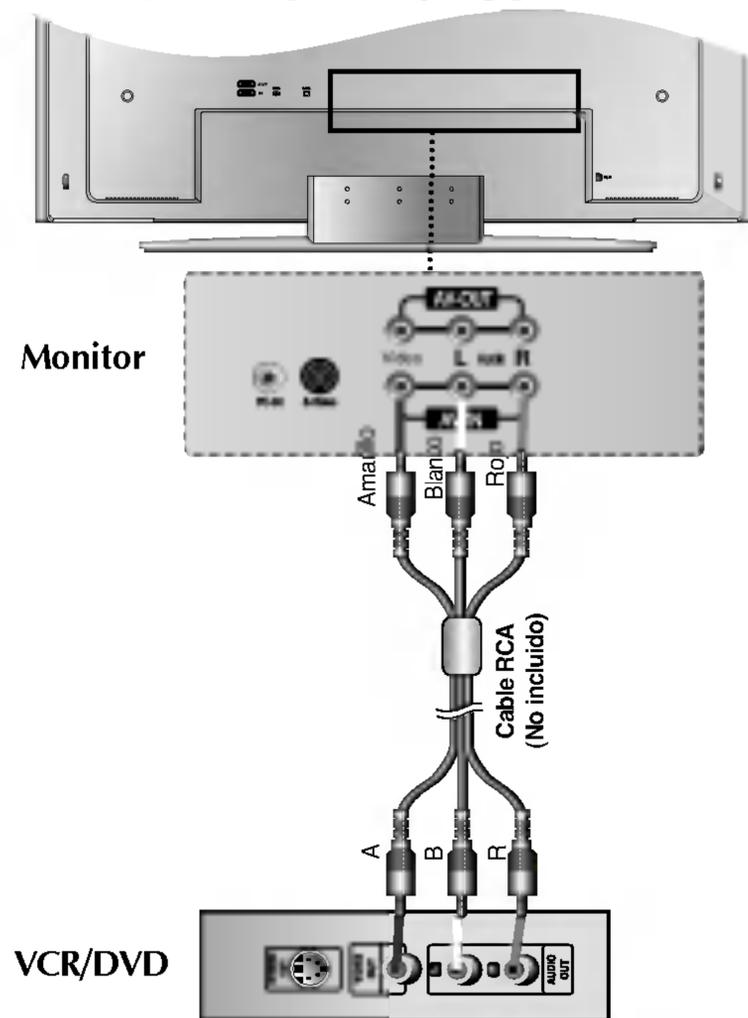
- **Cómo conectar a dos ordenadores.**  
Conecte los cables de señal (DVI y D-Sub) a cada ordenador. Pulse el botón Input Select (Seleccionar entrada) del mando a distancia para seleccionar el ordenador que se va a utilizar.
- **Conéctelo directamente a un enchufe con toma de tierra en la pared o a una regleta de corriente con toma de tierra.**

# Conexión del VCR/DVD

**1** Conecte el cable de vídeo como se muestra en la figura siguiente y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E11).

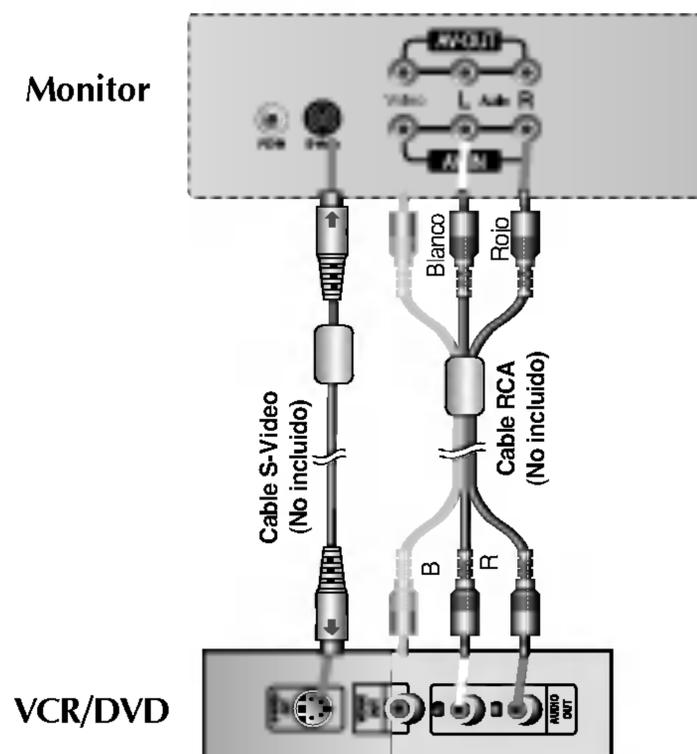
**A** Cuando se conecta con un cable RCA.

- Conecte el terminal de entrada en la toma del color correspondiente. (Vídeo: amarillo; sonido (izquierda): blanco; sonido (derecha): rojo)

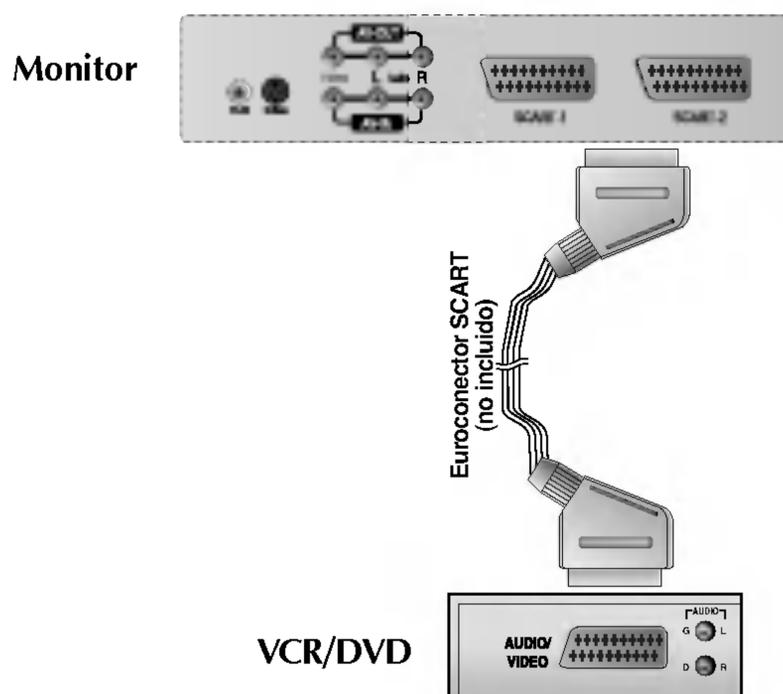


**B** Cuando se conecta con un cable S-Video.

- Conecte el terminal de entrada S-Video para ver películas con imagen de alta calidad.



**2** **C** Al realizar la conexión con un euroconector SCART.



**2** Seleccione una señal de entrada.  
Pulse el botón Input Select (Seleccionar entrada) del mando a distancia para seleccionar una señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

**SOURCE** → ▼▲ → **SET**

- A** Cuando se conecta con un cable RCA.
  - Seleccione VIDEO 1 (CVBS).
- B** Cuando se conecta con un cable S-Video.
  - Seleccione VIDEO 2 (S-Video).
- C** Al realizar la conexión con un euroconector SCART.
  - Seleccione SCART 1/SCART 2.



[Caso 1]

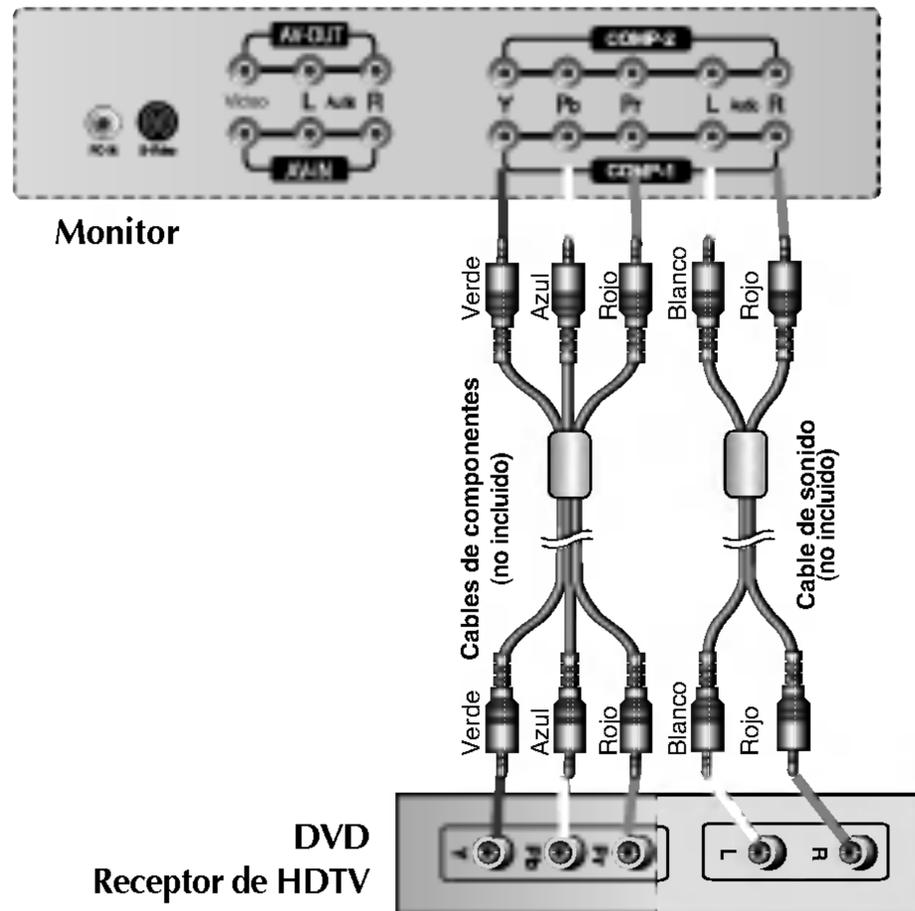


**Nota**

\* Como el terminal **SCART1** admite el componente (RGB), conéctelo al terminal **SCART1** si el reproductor de DVD es compatible con la función del componente (RGB).

# Conexión de la DVD/HDTV

- 1 Conecte el cable de vídeo/sonido como se muestra en la figura siguiente y, a continuación, conecte el cable de corriente (véase la página E11).
  - Conecte el terminal de entrada en la toma del color correspondiente.
  - Seleccione el terminal que se conecta más fácilmente con COMP-1 y COMP-2.



- 2 Seleccione una señal de entrada.  
Pulse el botón Input Select (Seleccionar entrada) del mando a distancia para seleccionar una señal de entrada. O pulse el botón SOURCE (Fuente) del frontal del monitor.

**SOURCE** → ▼▲ → **SET**

Utilícelos para realizar conexiones con cables de audio y componentes.

- Seleccione COMPONENT1/COMPONENT2.

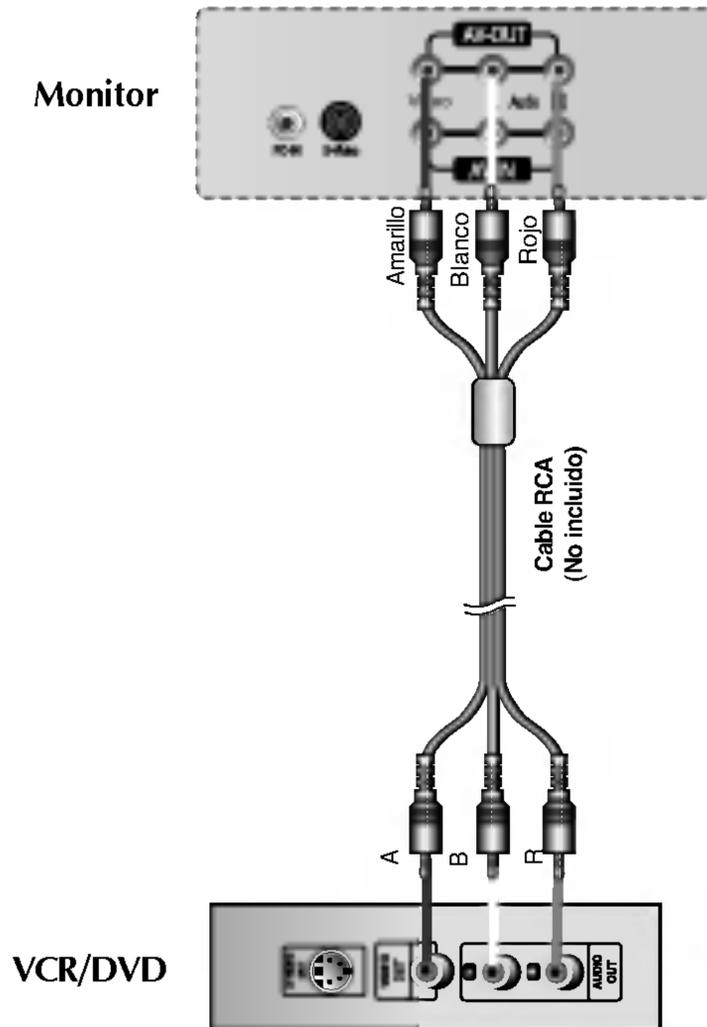


[Caso 2]

# Conexión de las salidas AV

Compruebe el terminal de conexión de la tarjeta de sonido del PC antes de conectarla al monitor.

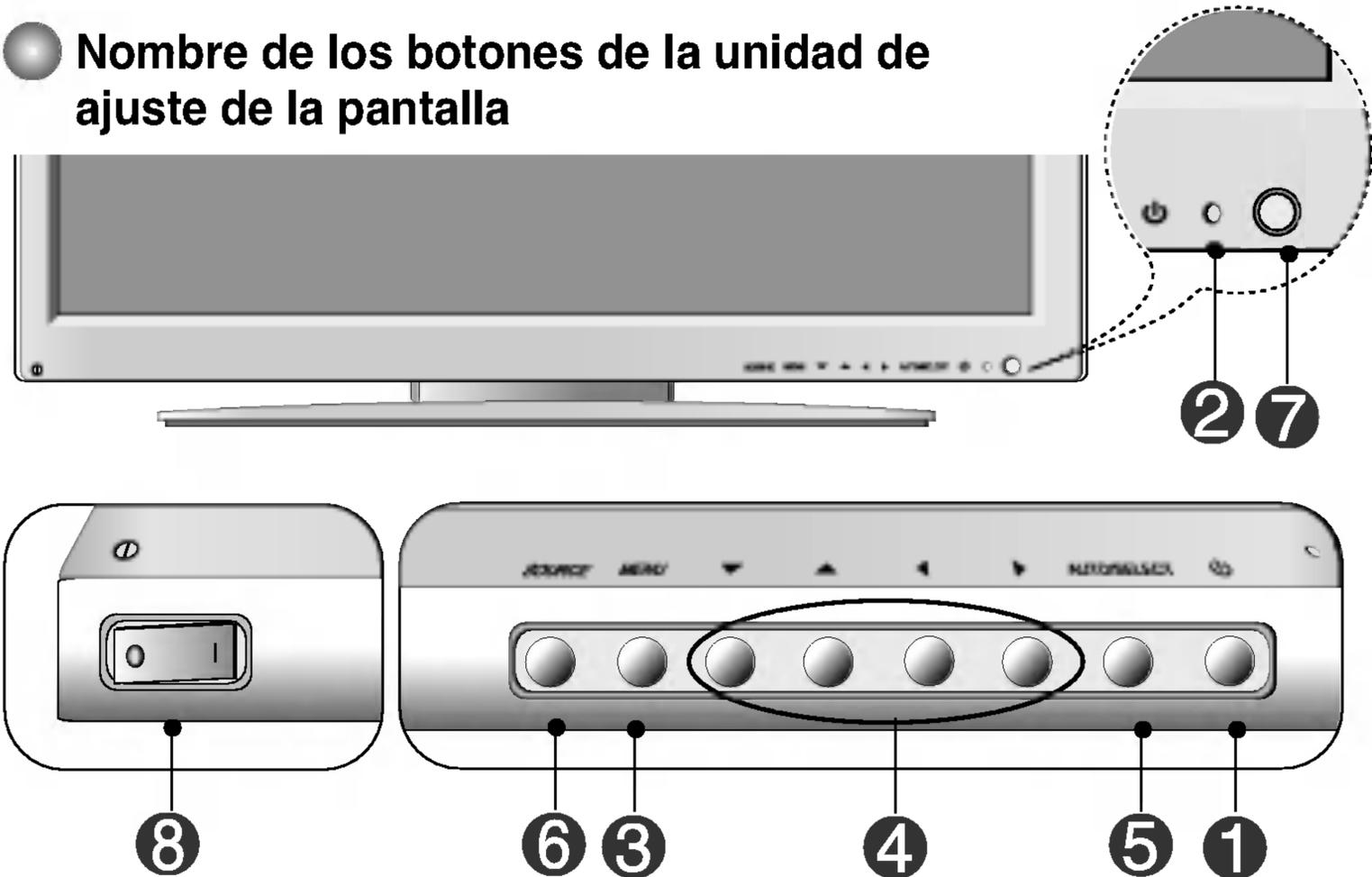
- Cuando se establece la señal de entrada de la pantalla principal como 'VIDEO1(CVBS)', se puede transmitir la señal que se está viendo al terminal de salida de AV.



ESPAÑOL

# Selección y ajuste de la pantalla

## Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla



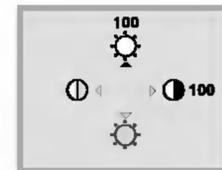
**1 Botón de encendido** • Pulse el botón para encender el aparato. Vuelva a pulsarlo para apagarlo.

**2 LED de encendido** • Este indicador se ilumina en color verde cuando la pantalla funciona con normalidad. Si la pantalla está en el modo DPM (Ahorro de energía), el indicador pasa a color ámbar.

**3 Botón MENU (Menú)** • Utilice este botón para mostrar/ocultar la pantalla del menú OSD (On Screen Display - Visualización en pantalla).

**4 Botón OSD Select/Adjust** • Utilice el botón para seleccionar un icono o ajustar la configuración de la pantalla OSD.

▼▲ • Utilice este botón para controlar directamente la luminosidad y el contraste de la señal del PC (DSUB, DVI).



◀▶ • Ajuste el volumen.



## Nombre de los botones de la unidad de ajuste de la pantalla

5

### Botón AUTO/SELECT

[A] Para señal DSUB

- Seleccione el icono a ajustar en la pantalla OSD.
- Si pulsa el botón [AUTO/SELECT] (Auto/Seleccionar), se inicia automáticamente el ajuste de la pantalla.

**AUTO EN PROGRESO**

[B] Señales diferentes a DSUB

- Se muestra la información de la señal y el modo actuales.

6

### Botón SOURCE

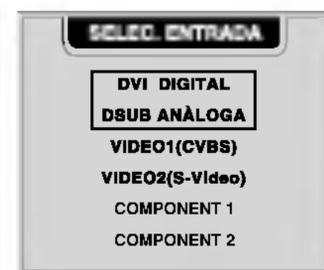
SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT

- Seleccione la señal de entrada

DVI DIGITAL	Señal DVI digital
DSUB ANALOG	Señal analógica 15-pin D-Sub
VIDEO1(CVBS)	Vídeo compuesto
VIDEO2(S-Video)	S-Video
SCART1/2	Compuesto
COMPONENT 1/2	YPbPR (YCbCr)



[Caso 1]



[Caso 2]

7

- La unidad que recibe la señal desde el mando a distancia.

8

### Interruptor de corriente

- Utilice este botón para encender o apagar el monitor.

### Botón OSD Lock/Unlock

#### Botón Menu (Menú) + ►

- Utilice este botón para bloquear o desbloquear el ajuste de pantalla de OSD. (Se activa cuando se pulsan juntos durante más de 5 segundos.)

**CONTROLES BLOQUEADOS**

- OSD bloqueado

**CONTROLES DESBLOQUEADOS**

- OSD desbloqueado

# Selección y ajuste de la pantalla

## ● Menú OSD cuando está conectado al PC

Icono	Descripción de la función
 Ajuste	Ajusta la luminosidad, contraste y color que prefiera de la pantalla.
 Seguimiento	Ajusta la posición de la pantalla, reloj o fase.
 Audio	Ajusta la función de sonido.
 Disposición	Ajusta el estado de la pantalla dependiendo de las circunstancias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.

## ● Menú OSD cuando se ve Vídeo/DVD/HDTV

Icono	Descripción de la función
 Disposición del canal	Establece/Selecciona el canal. (Sólo disponible al ver la TV)
 Video	Ajusta el vídeo de la pantalla.
 Audio	Ajusta la función de sonido.
 Disposición	Ajusta el estado de la pantalla dependiendo de las circunstancias.
 PIP/POP/PBP	Ajusta la función del modo PIP/POP/PBP.

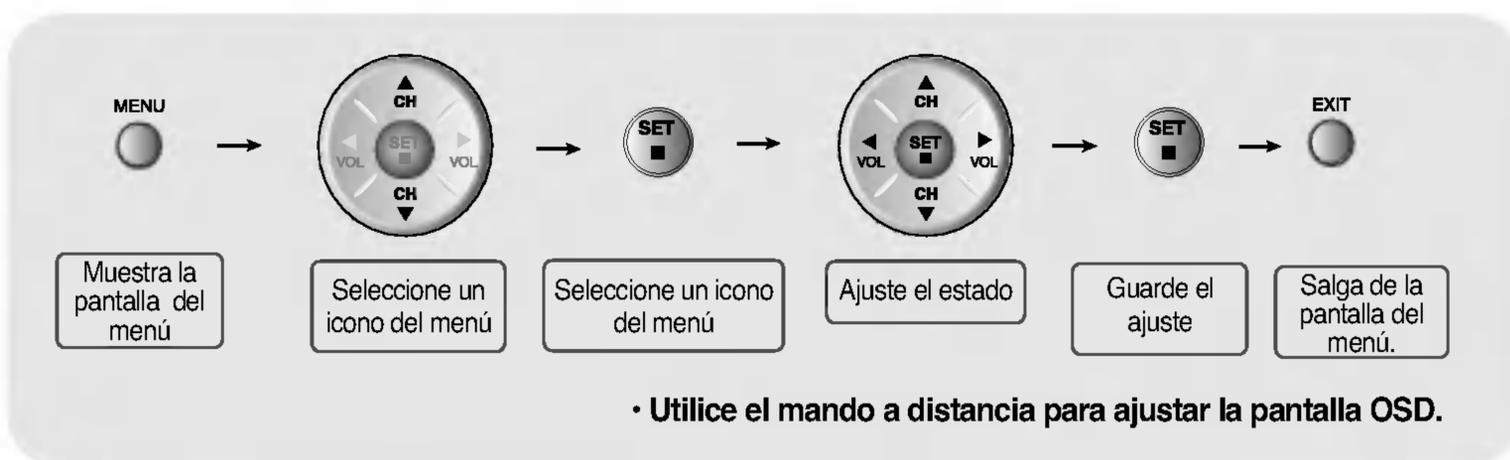


### Nota

**OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla)**

La función OSD, al proporcionar una presentación gráfica, permite ajustar convenientemente el estado de la pantalla.

## ● Cómo ajustar la pantalla OSD (On Screen Display – Visualización en pantalla).



1 Presione el botón **MENU** (Menú), a continuación aparece el menú principal del OSD.

2 Para tener acceso a un control, utilice los botones ▼ ▲ .

3 Cuando aparezca resaltado el ícono que desea, presione el botón **SET** (Establecer).

4 Utilice los botones ▼ ▲ ◀ ▶ para ajustar el elemento en el nivel que desee.

5 Acepte los cambios presionando el botón **SET** (Establecer).

6 Salga del OSD presionando el botón **EXIT** (Salir).

## ● Cómo se ajusta la pantalla automáticamente

Se debe ajustar la pantalla cuando se conecta el monitor a un ordenador nuevo o se cambia de modo. Consulte la sección siguiente para establecer una pantalla de monitor óptima.

**AUTO EN PROGRESO**

Presione el botón **AUTO/SELECT** (AUTO/SELECCIONAR) (botón AUTO del mando a distancia) de la señal analógica del PC. A continuación se seleccionará un estado de pantalla óptima que sea el adecuado para el modo actual.

Si el ajuste no resulta satisfactorio, deberá ajustar la posición de la pantalla, el reloj y la fase en el menú OSD.

# Selección y ajuste de la pantalla

## Menú OSD cuando está conectado al PC

### Ajuste del color de la pantalla



**CONTRASTE** Para ajustar el contraste de la pantalla.

**LUMINOSIDAD** Para ajustar la luminosidad de la pantalla.

**COLOR** Para ajustar el color de la pantalla. Presione el botón ► para mostrar el submenú de COLOR.



**USUARIO 9300K/6500K**  
Selección de un parámetro de color predeterminado en fábrica.  
• 9300K: blanco ligeramente azulado.  
• 6.500K: blanco ligeramente rojizo.

**ROJO  
VERDE  
AZUL**  
Configure sus niveles de color.

### Ajuste del RELOJ/FASE y de la POSICIÓN de la pantalla



**AUTO** Esta función corresponde exclusivamente a una entrada de señal analógica. Este botón sirve para el ajuste automático de la Posición de la pantalla, Reloj y Fase.

**RELOJ** Para minimizar las barras o bandas verticales del fondo de la pantalla.  
El tamaño horizontal de la pantalla también cambiará.

**FASE** Para ajustar el enfoque de la pantalla.  
Este elemento le permite quitar el ruido horizontal y hacer más nítida o con un trazo más claro la imagen de los caracteres.

**POSICIÓN H** Para mover la imagen hacia arriba o hacia abajo.

**POSICIÓN V** Para mover la imagen hacia arriba o hacia abajo.

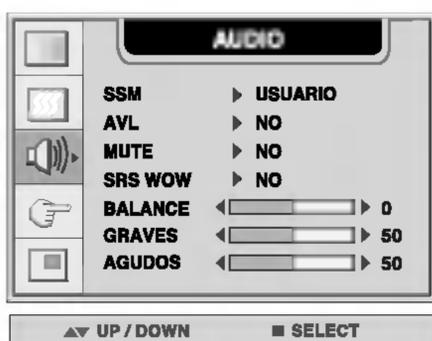


#### Nota

Cuando se conecta al ordenador y a la señal de entrada digital (DVI-DIGITAL), sólo están activados los menús AJUSTE, AUDIO, DISPOSICIÓN y PIP/POP/PBP. Los demás elementos del menú se ajustarán automáticamente.



## Ajuste de la función de sonido



### SSM

Dependiendo del tipo de vídeo que se esté viendo, se seleccionará automáticamente la mejor calidad del tono de sonido.

- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración de audio definida por el usuario.
- **PLANO** : el sonido más dominante y natural.
- **FILM** : seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- **MÚSICA** : seleccione esta opción para disfrutar del sonido original cuando escuche música.
- **DEPORTE** : seleccione esta opción para ver retransmisiones deportivas.

### AVL

Para ajustar automáticamente al nivel más adecuado los volúmenes de sonido desiguales cuando se cambia de canal o señal. Para utilizar esta función, seleccione Sí.

### MUTE

Se utiliza para seleccionar mute Sí (se desconecta el sonido) y mute NO (se conecta el sonido).

### SRS WOW

Activa el menú SRS WOW.

La función SRS WOW reproduce la entrada de sonido mono o estéreo con los efectos surround dinámicos. Proporciona un tono de sonido rico y profundo. Si se activa SRS WOW, se ajustan automáticamente los agudos y los graves.

### BALANCE

Utilice esta función para equilibrar el sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

### GRAVES

Para subir o bajar el nivel de graves.

### AGUDOS

Para subir o bajar el nivel de agudos.



### Nota

Cuando se está conectado al ordenador y la configuración 'SSM' del menú Audio es PLANO, FILM, MÚSICA o DEPORTE, los menús disponibles son AVL, MUTE y BALANCE.

# Selección y ajuste de la pantalla



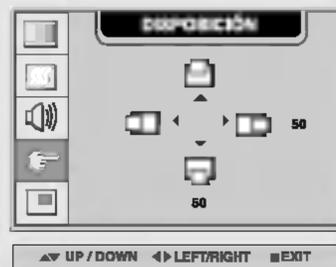
## Ajuste de opciones



**IDIOMA** Para elegir el idioma en el que se mostrarán los nombres del control.

**TAMAÑO IMAGEN** Para seleccionar el tamaño de la imagen en la pantalla. (COMPLETO/1:1)

**POSICIÓN OSD** Para ajustar la posición de la ventana OSD en la pantalla. Presione el botón ► para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.



◀ **Izquierda** Movimiento horizontal de la posición de la pantalla OSD.

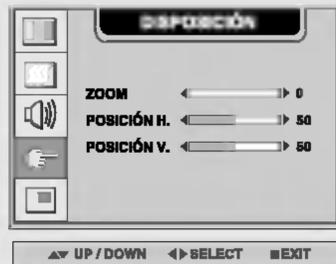
▶ **Derecha**

▲ **Arriba** Movimiento vertical de la posición de la pantalla OSD.

▼ **Abajo**

**TRANS.DE OSD** Para ajustar la transparencia de la pantalla del menú OSD.

**ZOOM** Utilice esta función para hacer zoom en la pantalla. Cuando se apaga y vuelve a encender el monitor, se restaura el tamaño predeterminado de la pantalla. Presione el botón ► para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.

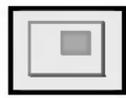


\* Si el valor del zoom se establece en '0', no se puede ajustar la posición vertical y horizontal.

**RESTABLECER** Utilice esta función para reestablecer los valores del monitor predeterminados de fábrica. Sin embargo, no se iniciará la selección del idioma.

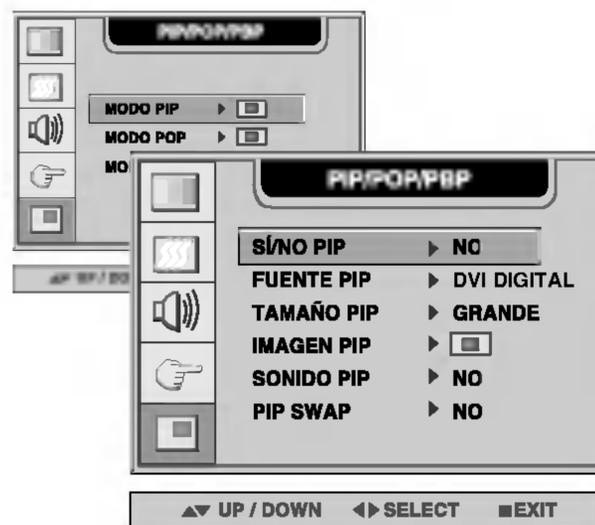


**Nota** Cuando está conectado al ordenador, el menú **Zoom** no se activa si el tamaño de pantalla es 1:1 o se está utilizando PIP/POP/PBP.



## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PIP (Imagen dentro de imagen) de la pantalla



### SÍ/NO PIP

Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PIP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



### FUENTE PIP

Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PIP.

### TAMAÑO PIP

Para ajustar el tamaño de la pantalla PIP. (PEQUEÑO/GRANDE)

### IMAGEN PIP

To adjust the image of the PIP screen; Press the **▶** button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the **◀ ▶** buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- **POSICIÓN PIP** Ajusta la posición de la pantalla PIP.
- **CONTRASTE PIP** Ajusta el contraste de la pantalla PIP.
- **LUMINOSIDAD PIP** Ajusta la luminosidad de la pantalla PIP.
- **COLOR PIP** Ajusta el color de la pantalla PIP.
- **TINTE PIP** Para ajustar la intensidad del color en el nivel deseado. Esta función sólo está disponible en el modo de difusión NTSC.

\* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

### SONIDO PIP

Para activar o desactivar el sonido del PIP.

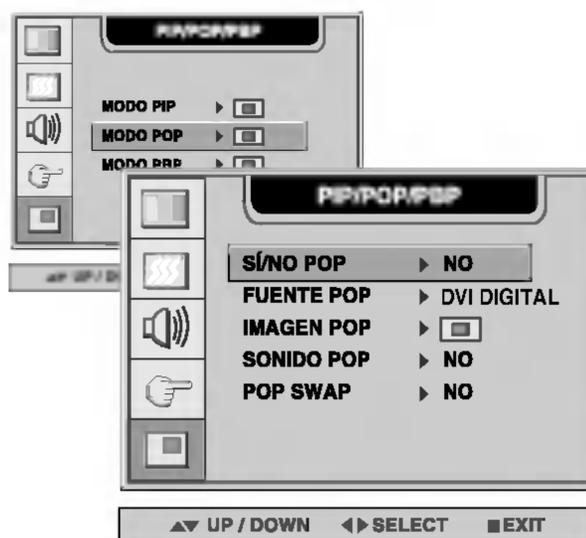
### PIP SWAP

Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo PIP.

# Selección y ajuste de la pantalla

## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el POP (Imagen fuera de imagen) de la pantalla



**SÍ/NO POP** Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO POP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



**FUENTE POP** Selecciona una señal de entrada para POP.

**IMAGEN POP** Ajusta la imagen de la pantalla POP. Pulse el botón **▶** para mostrar el submenú **IMAGEN POP**. Utilice los botones **◀ ▶** para ajustar el elemento en el nivel deseado.



- **CONTRASTE POP** Ajusta el contraste de la pantalla POP.
- **LUMINOSIDAD POP** Ajusta la luminosidad de la pantalla POP.
- **COLOR POP** Ajusta el color de la pantalla POP.
- **TINTE POP** Para ajustar la intensidad del color en el nivel deseado. Esta función sólo está disponible en el modo de difusión NTSC.

\* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

**SONIDO POP** Activa y desactiva el sonido POP.

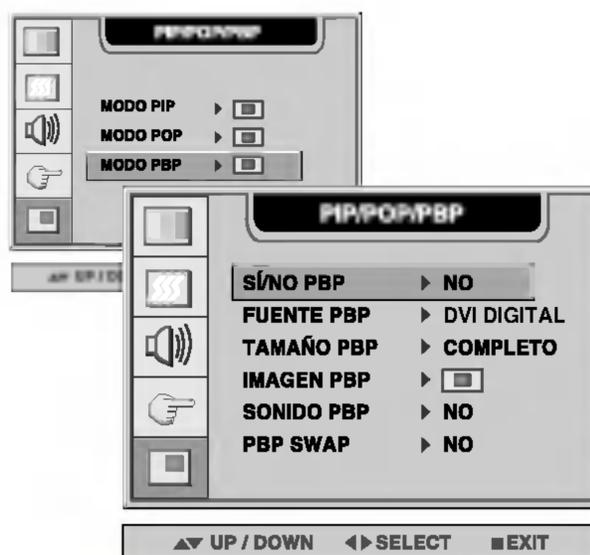
**POP SWAP** Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo POP.



**Nota** El menú '**IMAGEN POP**' estará deshabilitado si la entrada de la pantalla POP es una señal de PC.

## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PBP (PICTURE BY PICTURE) de la pantalla



**SÍ/NO PBP** Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PBP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



**FUENTE PBP** Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PBP.

**TAMAÑO PBP** Para ajustar el tamaño de la pantalla PBP. (FULL/4:3)

**IMAGEN PBP** To adjust the image of the PBP screen; Press the **▶** button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the **◀ ▶** buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



- **CONTRASTE PBP** Ajusta el contraste de la pantalla PBP.
- **LUMINOSIDAD PBP** Ajusta la luminosidad de la pantalla PBP.
- **COLOR PBP** Ajusta el color de la pantalla PBP.
- **TINTE PBP** Para ajustar la intensidad del color en el nivel deseado. Esta función sólo está disponible en el modo de difusión NTSC.

\* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

**SONIDO PBP** Para activar o desactivar el sonido del PBP.

**PBP SWAP** Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo PBP.



### Nota

El menú '**IMAGEN PBP**' estará deshabilitado si la entrada de la pantalla PBP es una señal de PC.

# Selección y ajuste de la pantalla

## ■ ■ ■ Menú OSD cuando se ve Vídeo/DVD/HDTV



### Ajuste de la imagen de la pantalla



#### PSM

La función PSM ajusta automáticamente la calidad de imagen de la pantalla, dependiendo del entorno de uso de AV.

- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración definida por el usuario.
- **JUEGO** : seleccione esta opción para disfrutar de una imagen dinámica mientras juega.
- **ESTÁNDAR**: el estado de pantalla más general y natural.
- **DINÁMICO** : seleccione esta opción para obtener una imagen definida.
- **SUAVE** : seleccione esta opción para obtener una imagen suave.

**CONTRASTE** Para ajustar el contraste de la pantalla.

**LUMINOSIDAD** Para ajustar el brillo de la pantalla.

**DEFINICIÓN** Para ajustar la nitidez de la pantalla.

**COLOR** Para ajustar el color en el nivel deseado.

**TINTE** Para ajustar la intensidad del color en el nivel deseado. Esta función sólo está disponible en el modo de difusión NTSC.



#### Nota

Si la configuración '**PSM**' del menú Video está establecida en JUEGO, ESTÁNDAR, DINÁMICO o SUAVE, los menús sucesivos se configurarán automáticamente.



## Ajuste de la función de sonido



### SSM

Dependiendo del tipo de vídeo que se esté viendo, se seleccionará automáticamente la mejor calidad del tono de sonido.

- **USUARIO** : seleccione esta opción para utilizar la configuración de audio definida por el usuario.
- **PLANO** : el sonido más dominante y natural.
- **FILM** : seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- **MÚSICA** : seleccione esta opción para disfrutar del sonido original cuando escuche música.
- **DEPORTE** : seleccione esta opción para ver retransmisiones deportivas.

### AVL

Para ajustar automáticamente al nivel más adecuado los volúmenes de sonido desiguales cuando se cambia de canal o señal. Para utilizar esta función, seleccione SÍ.

**SRS WOW** Activa el menú SRS WOW.

La función SRS WOW reproduce la entrada de sonido mono o estéreo con los efectos surround dinámicos. Proporciona un tono de sonido rico y profundo. Si se activa SRS WOW, se ajustan automáticamente los agudos y los graves.

**SONIDO** Para seleccionar el modo de audio.  
: MONO/STEREO

**MUTE** Se utiliza para seleccionar mute SÍ (se desconecta el sonido) y mute NO (se conecta el sonido).

**BALANCE** Utilice esta función para equilibrar el sonido entre los altavoces izquierdo y derecho.

**GRAVES** Para subir o bajar el nivel de graves.

**AGUDOS** Para subir o bajar el nivel de agudos.



### Nota

Si la configuración '**SSM**' del menú Audio es PLANO, FILM, MÚSICA o DEPORTE, los menús disponibles son AVL, SONIDO, MUTE y BALANCE. Los demás elementos del menú se ajustarán automáticamente.

# Selección y ajuste de la pantalla

## Ajuste de opciones



**IDIOMA** Para elegir el idioma en el que se mostrarán los nombres del control.

**TAMAÑO IMAGEN** Para seleccionar el tamaño de la imagen en la pantalla. (COMPLETO/4:3/SPECTACLE/1:1)

**POSICIÓN OSD** Para ajustar la posición de la ventana OSD en la pantalla. Presione el botón ► para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.



◀ **Izquierda** Movimiento horizontal de la posición de la pantalla OSD.

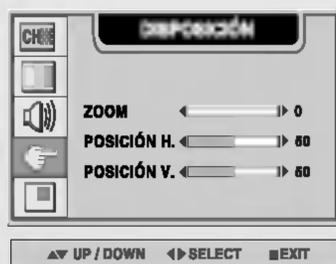
▶ **Derecha** Movimiento horizontal de la posición de la pantalla OSD.

▲ **Arriba** Movimiento vertical de la posición de la pantalla OSD.

▼ **Abajo** Movimiento vertical de la posición de la pantalla OSD.

**TRANS. DE OSD** Para ajustar la transparencia de la pantalla del menú OSD.

**ZOOM** Utilice esta función para hacer zoom en la pantalla. Cuando se apaga y vuelve a encender el monitor, se restaura el tamaño predeterminado de la pantalla. Presione el botón ► para mostrar el submenú de POSICIÓN OSD.



\* Si el valor del zoom se establece en '0', no se puede ajustar la posición vertical y horizontal.

**RESTABLECER** Utilice esta función para reestablecer los valores del monitor predeterminados de fábrica. Sin embargo, no se iniciará la selección del idioma.

**SET ID** Puede asignar un SET ID NO único (NÚMERO DE ID DE AJUSTE) (asignación de nombre) para cada monitor si hay varios conectados. Especifique el número (1 ~ 99) utilizando el botón ◀ ▶ y salga del menú. Utilice el SET ID asignado para controlar cada monitor por separado mediante el programa de control de monitor (Monitor Control Program).

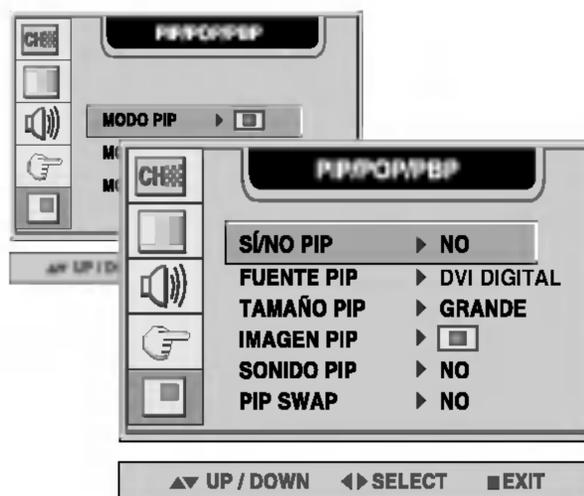


### Nota

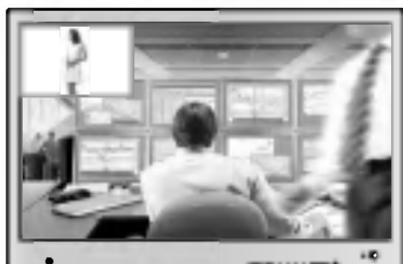
El menú 'Zoom' se desactiva cuando el tamaño de la pantalla es 4:3, SPECTACLE o 1:1, o si está activado PIP/POP/PBP.

## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

### Ajusta el PIP (Imagen dentro de imagen) de la pantalla



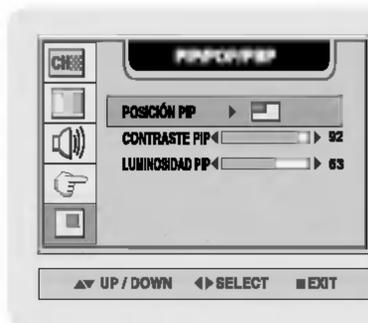
**SÍ/NO PIP** Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PIP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



**FUENTE PIP** Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PIP.

**TAMAÑO PIP** Para ajustar el tamaño de la pantalla PIP. (PEQUEÑO/GRANDE)

**IMAGEN PIP** To adjust the image of the PIP screen; Press the ► button to display the submenu for PIP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



■ POSICIÓN PIP	Ajusta la posición de la pantalla PIP.
■ CONTRASTE PIP	Ajusta el contraste de la pantalla PIP.
■ LUMINOSIDAD PIP	Ajusta la luminosidad de la pantalla PIP.

\* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

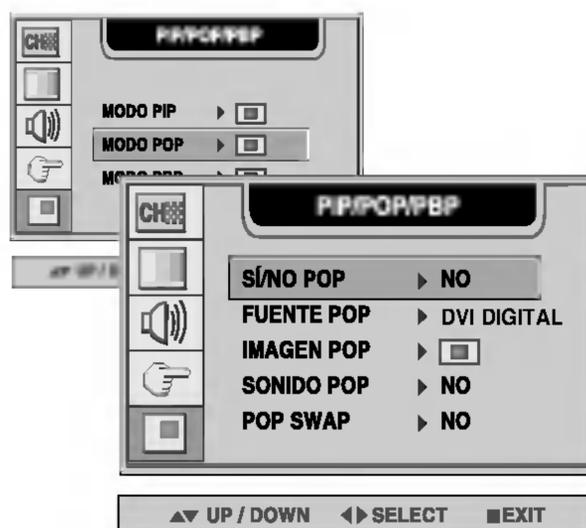
**SONIDO PIP** Para activar o desactivar el sonido del PIP.

**PIP SWAP** Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo PIP.

# Selección y ajuste de la pantalla

## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el POP (Imagen fuera de imagen) de la pantalla



**SÍ/NO POP** Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO POP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



**FUENTE POP** Selecciona una señal de entrada para POP.

**IMAGEN POP** Ajusta la imagen de la pantalla POP. Pulse el botón ► para mostrar el submenú IMAGEN POP. Utilice los botones ◀ ▶ para ajustar el elemento en el nivel deseado.



- **CONTRASTE POP** Ajusta el contraste de la pantalla POP.
- **LUMINOSIDAD POP** Ajusta la luminosidad de la pantalla POP.

\* El submenú puede ser diferente dependiendo del tipo de señal de entrada.

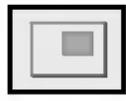
**SONIDO POP** Activa y desactiva el sonido POP.

**POP SWAP** Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo POP.



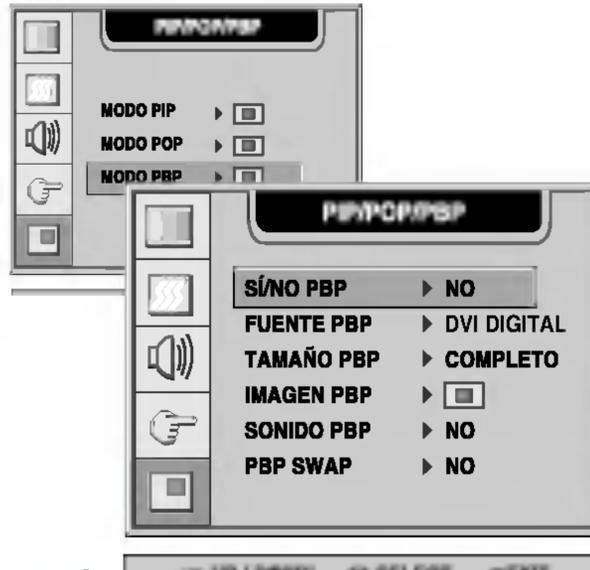
**Nota**

El menú 'IMAGEN POP' estará deshabilitado si la entrada de la pantalla POP es vídeo.



## Ajuste de las funciones del modo PIP/POP/PBP (pantallas múltiples)

Ajusta el PBP (PICTURE BY PICTURE) de la pantalla



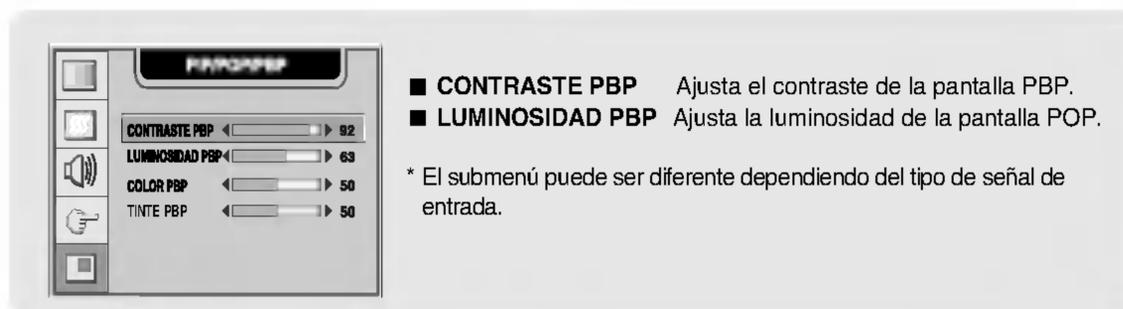
**SÍ/NO PBP** Tras seleccionar **SÍ** en el menú **SÍ/NO PBP**, se pueden ajustar los elementos de menú siguientes.



**FUENTE PBP** Para seleccionar la señal de entrada para la pantalla PBP.

**TAMAÑO PBP** Para ajustar el tamaño de la pantalla PBP. (FULL/4:3)

**IMAGEN PBP** To adjust the image of the PBP screen; Press the ► button to display the submenu for PBP IMAGE. Use the ◀ ▶ buttons to adjust the item to the desired level. The items of the sub-menu may vary depending on the type of the source.



**SONIDO PBP** Para activar o desactivar el sonido del PBP.

**PBP SWAP** Conmuta entre pantalla principal y subpantalla en modo PBP.



**Nota**

El menú **'IMAGEN PBP'** estará deshabilitado si la entrada de la pantalla PBP es vídeo.

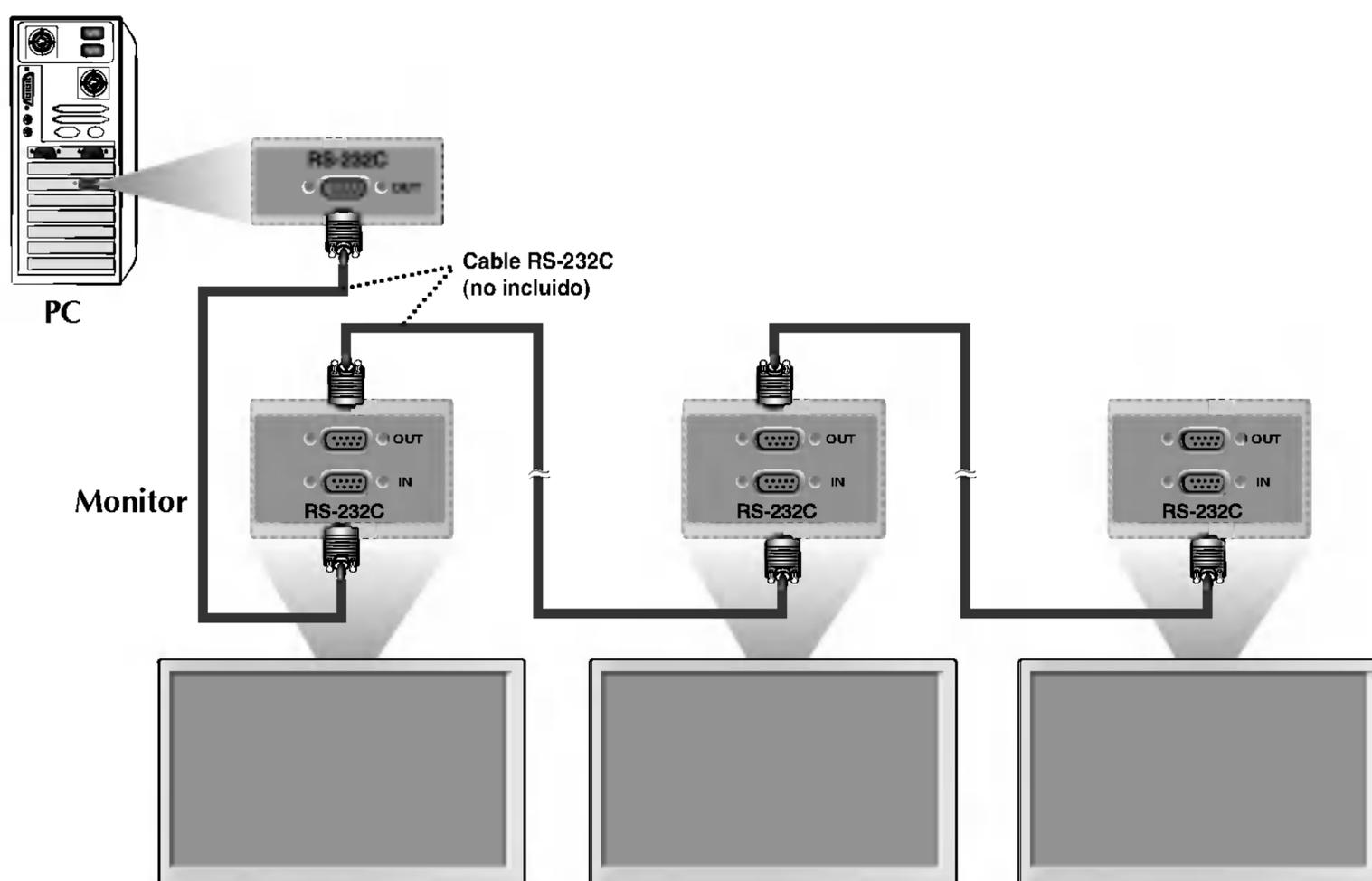
# Control de varios monitores

Utilice este método para conectar varios monitores a un único PC.  
Puede controlar varios monitores al mismo tiempo conectándolos a un único PC.

## ● Conexión del cable

Conecte el cable RS-232C tal y como se muestra en el gráfico.

\* Se utiliza el protocolo RS-232C para la comunicación entre el PC y el monitor. Puede encender y apagar el monitor, seleccionar una fuente de entrada o ajustar el menú en pantalla OSD desde el PC.



## ● Parámetros de comunicación

- ▶ Velocidad de transmisión : 115.200 bps
- ▶ Longitud de los datos : 8 bits
- ▶ Bit de paridad : NINGUNO
- ▶ Bit de parada : 1 bit
- ▶ Control de flujo : NINGUNO

**Es posible controlar varios monitores desde un sólo PC.**

## ● Comandos relacionados con el control del usuario

### ■ Asignación automática de direcciones

#### 1. Restablecer

##### (1) Comando de envío

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
06h	6Eh	00h	F0h	00h	

\* Establezca el valor de la suma de comprobación en 00 h al agregar el contenido de todos los mensajes.

\* Espere unos 50 ms para obtener la respuesta a un comando emitido.

##### (2) Respuesta del monitor

\* No se obtendrá ninguna respuesta para el comando Reset (Restablecer).

#### 2. Asignar dirección

##### (1) Comando de envío

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
06h	6Eh	00h	F2h	xxh	

##### (2) Respuesta del monitor

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
6h	50h	xxh	F2h	00h	

\* Los monitores con una dirección asignada sólo responderán a los comandos dirigidos a dicha dirección específica.

#### 3. Comprobación presencial

##### (1) Comando de envío

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
06h	6Eh	xxh	F7h	00h	

##### (2) Respuesta del monitor

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
06h	50h	xxh	F7h	00h	

\* Si no se recibe un comando RS-232 válido en un periodo de tres segundos, el comando se restablecerá.

# Control de varios monitores

## ■ Distintos comandos

(1) Comando de envío

0	1	2	3	4	5	6	7
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Parámetros	Valor#1	Valor#2	Suma de comprobación
08h	6Eh	xxh	03h				

(2) Respuesta del monitor

0	1	2	3	4	5
Longitud	Indicador	Dirección	Comando	Valor	Suma de comprobación
06h	50h	xxh	03h	00h	

(3) Parámetro

FUNCIÓN		PARÁMETRO (HEX)	VALOR#1 (HEX)	VALOR#2 (HEX)
ENCENDIDO/APAGADO SÍ/NO		01h	00h	00h/NO, 01h/SÍ
ENTRADA PRINCIPAL	DSUB ANÁLOGA	0Fh	00h	00h
	DVI DIGITAL		00h	01h
	VIDEO1 (CVBS)		00h	02h
	VIDEO2 (S-Video)		00h	03h
	COMPONENT1/SCART1		00h	04h
	COMPONENT2/SCART2		00h	05h
ENTRADA SUB	DSUB ANÁLOGA	10h	00h	00h
	DVI DIGITAL		00h	01h
	VIDEO1 (CVBS)		00h	02h
	VIDEO2 (S-Video)		00h	03h
	COMPONENT1/SCART1		00h	04h
	COMPONENT2/SCART2		00h	05h
PSM	USUARIO	02h	00h	00h
	JEUGO		00h	01h
	ESTÁNDAR		00h	02h
	DINÁMICO		00h	03h
	SUAVE		00h	04h
CONTRASTE		03h	00h	00h~64h
LUMINOSIDAD		04h	00h	00h~64h
DEFINICION		05h	00h	00h~64h
COLOR		06h	00h	00h~64h
TINTE		07h	00h	00h~64h
COLOR	9300K	08h	00h	00h
	6500K	09h	00h	00h
	USUARIO	0Ah	00h	00h
USUARIO (COLOR)	ROJO	0Bh	00h	37h~FFh
	VERDE		01h	37h~FFh
	AZUL		02h	37h~FFh
SSM	USUARIO	0Ch	00h	00h
	PLANO		00h	01h
	FILM		00h	02h
	MÚSICA		00h	03h
	DEPORTE		00h	04h

(3) Parámetro

.....Continuación

FUNCIÓN		PARÁMETRO (HEX)	VALOR#1 (HEX)	VALOR#2 (HEX)
AGUDOS		0Dh	00h	00h~14h
GRAVES		11h	00h	00h~14h
BALANCE		12h	00h	00h~20h
VOLUME (VOLUMEN)		13h	00h	00h~64h
SRS WOW		14h	00h	00h/NO, 01h/Sí
MUTE		15h	00h	00h/NO, 01h/Sí
Sí/NO PIP		18h	00h	00h/NO, 01h/Sí
Sí/NO POP		19h	00h	00h/NO, 01h/Sí
Sí/NO PBP		1Ah	00h	00h/NO, 01h/Sí
TAMAÑO PIP	GRANDE	1Bh	00h	00h
	PEQUEÑO		00h	01h
TAMAÑO PBP	COMPLETO	1Ch	00h	00H
	4:3		00h	01H
POSICIÓN PIP	RIGHT/TOP (DERECHA/SUPERIOR)	1Dh	00h	00h
	LEFT/TOP (IZQUIERDA/SUPERIOR)		00h	01h
	LEFT/BOTTOM (IZQUIERDA/INFERIOR)		00h	02h
	RIGHT/BOTTOM (DERECHA/INFERIOR)		00h	03h
PIP SWAP		1Eh	00h	00h
ESCALA	COMPLETO	21h	00h	00h
	4:3		00h	01h
	SPECTACLE		00h	02h
	1:1		00h	03h
JUSTE AUTOMÁTICO		22h	00h	00h
FASE		23h	00h	0h~64h
RELOJ		24h	00h	00h~64h
HOR. OSD		25h	00h	00h~64h
VER. OSD		26h	00h	00h~64h
TRANS.DE OSD		27h	00h	00h~0Fh
BLOQUEO OSD		29h	00h	00h/NO, 01h/Sí
IDIOMA	ENGLISH	2Ah	00h	00h
	DEUTSCH		00h	01h
	FRANÇAIS		00h	02h
	ESPAÑOL		00h	03h
	ITALIANO		00h	04h
	KOREAN		00h	05h
RESTABLECER	ALL (TODO)	2Bh	00h	00h
ZOOM		35h	00h	00h~0Ah

ESPAÑOL

# Solución de problemas

## No aparece ninguna imagen

- ¿ Est<sup>á</sup> conectado el cable de corriente del monitor?
  - ¿ Est<sup>á</sup> encendido el LED?
  - El aparato est<sup>á</sup> encendido, el LED es de color verde, pero la pantalla est<sup>á</sup> muy oscura.
  - ¿ El LED de encendido es de color amarillo?
  - ¿ Aparece el mensaje 'SEÑAL FUERA DE RANGO'?
  - ¿ Aparece el mensaje 'VERIFICAR SEÑAL'?
- Compruebe que el cable de corriente est<sup>á</sup> conectado correctamente a la toma.
  - Compruebe que el interruptor de la corriente est<sup>á</sup> encendido.
  - Vuelva a ajustar la luminosidad (☼) y el contraste (●).
  - Si el monitor se encuentra en el modo de gesti<sup>ó</sup>n de energ<sup>í</sup>a, mueva el rat<sup>ó</sup>n o pulse una tecla.
  - La se<sup>ñ</sup>al del PC (tarjeta de v<sup>í</sup>deo) se encuentra fuera del rango de frecuencia vertical u horizontal del monitor. Ajuste el rango de frecuencia consultando las Especificaciones de este manual.
    - \* **Resoluci<sup>ó</sup>n m<sup>á</sup>xima**
      - D-Sub : 1600x1200 @60Hz
      - DVI-D : 1360x768 @60Hz
  - El cable de se<sup>ñ</sup>al entre el PC y el monitor no est<sup>á</sup> conectado. Compruebe el cable de se<sup>ñ</sup>al.
  - Presione el bot<sup>ó</sup>n 'SOURCE' del mando a distancia para comprobar la se<sup>ñ</sup>al de entrada.

## Aparece el mensaje 'Monitor desconocido' cuando el monitor est<sup>á</sup> conectado.

- ¿ Est<sup>á</sup> instalado el controlador?
- Instale el controlador del monitor, que se proporcion<sup>ó</sup> con el mismo, o desc<sup>á</sup>rguelo del sitio web. (<http://www.lge.com>)
  - Compruebe en el manual del usuario que se admite la funci<sup>ó</sup>n plug & play de la tarjeta de v<sup>í</sup>deo.

## Aparece el mensaje 'CONTROLES BLOQUEADOS'.

- El mensaje 'Controles bloqueados' aparece cuando se pulsa el bot<sup>ó</sup>n Menu (Men<sup>ú</sup>).
- La funci<sup>ó</sup>n de bloqueo del control evita que se modifique la configuraci<sup>ó</sup>n OSD por error, como consecuencia de un uso descuidado. Para desbloquear los controles, presione simult<sup>á</sup>neamente el bot<sup>ó</sup>n Menu (Men<sup>ú</sup>) y el bot<sup>ó</sup>n ▶ durante 5 segundos. (No se puede establecer esta funci<sup>ó</sup>n mediante los botones del control remoto. S<sup>ó</sup>lo se puede establecer en el monitor.)



### Nota

- \* **Frecuencia vertical:** para que el usuario pueda ver lo que aparece en el monitor, la imagen de la pantalla debe cambiar decenas de veces por segundo, al igual que una l<sup>á</sup>mpara fluorescente. La frecuencia vertical o velocidad de refresco es las veces que se emite la imagen por segundo. La unidad es el Hz.
- \* **Frecuencia horizontal:** el intervalo horizontal es el tiempo en que se muestra una l<sup>í</sup>nea vertical. Cuando se divide 1 por el intervalo horizontal, se puede tabular como frecuencia horizontal el n<sup>ú</sup>mero de l<sup>í</sup>neas horizontales que se muestran por segundo. La unidad es el kHz.

## La imagen de la pantalla no tiene un aspecto normal.

- **¿La posición de la pantalla no es correcta?**
  - Señal D-Sub analógica: presione el botón "AUTO" del mando a distancia para seleccionar automáticamente el estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú Posición OSD.
  - Compruebe que el monitor admite la resolución y frecuencia de la tarjeta de vídeo.. Si la frecuencia está fuera de rango, establezca la resolución recomendada en el menú Panel de control – Pantalla – Configuración.
- **¿Aparecen líneas delgadas en el fondo de la pantalla?**
  - Señal D-Sub analógica: presione el botón "AUTO" del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Reloj.
- **Aparece ruido horizontal o los caracteres están borrosos.**
  - Señal D-Sub analógica: presione el botón "AUTO" del mando a distancia para seleccionar automáticamente un estado de pantalla óptimo que se ajuste al modo actual. Si el ajuste no es satisfactorio, utilice el menú OSD Fase.
- **No se puede ajustar la posición horizontal/vertical del menú Zoom.**
  - Compruebe que el valor del zoom es 0. Si lo es, no se puede ajustar el valor de Posición H/V.
- **El tamaño de la pantalla se ajusta automáticamente cuando se conecta al PC.**
  - Si el tamaño de pantalla no es completo cuando se conecta al PC, ejecute PIP/POP/PBP para cambiar el modo de pantalla a completo.
- **La luminosidad es diferente en la pantalla principal y en la secundaria cuando está conectado al PC.**
  - No se puede ajustar la luminosidad y la tinta en el menú de la pantalla PIP/POP/PBP para la subpantalla entre los menús PIP/POP/PBP. Por consiguiente, la luminosidad puede ser diferente en la subpantalla.

## Permanece una imagen en el monitor.

- **Permanece una imagen en el monitor cuando éste está apagado.**
  - Si utiliza una imagen fija durante mucho tiempo, los píxeles se pueden dañar rápidamente. Utilice el salvapantallas.

# Solución de problemas

## El sonido no funciona.

- **¿No hay sonido?**
  - Compruebe que el cable de sonido está conectado correctamente.
  - Ajuste el volumen.
  - Compruebe que el sonido está configurado correctamente.
- **No hay sonido disponible en el modo PIP/POP/PBP.**
  - Compruebe que Sonido está en Sí en el menú PIP/POP/PBP.
- **El sonido es demasiado apagado.**
  - Seleccione el sonido agudo adecuado.
  - Seleccione el sonido grave adecuado.
- **El sonido es demasiado bajo.**
  - Ajuste el volumen.

## El tamaño de pantalla del menú OSD no funciona.

- **El tamaño de pantalla del menú OSD no funciona.**
  - Compruebe que la función PIP/POP/PBP está activa. Si la función PIP/POP/PBP está activa, es posible que no funcione la del tamaño de pantalla.

## El color de la pantalla no es normal.

- **La pantalla tiene una resolución de color pobre (16 colores).**
  - Establezca el número de colores en más de 24 bits (color verdadero)  
En Windows, seleccione Panel de control – Pantalla – Configuración – Colores.
- **El color de la pantalla es inestable o monocromo.**
  - Compruebe el estado de la conexión del cable de señal.  
O vuelva a insertar la tarjeta de vídeo del PC.
- **¿Aparecen puntos negros en la pantalla?**
  - En la pantalla pueden aparecer algunos píxeles (de color rojo, verde, blanco o negro) que se pueden atribuir a las características propias del panel de LCD. No es un error de funcionamiento del LCD.

# Especificaciones del producto

<b>Pantalla</b>	LCD de pantalla plana con TFT de matriz activa de 42 pulgadas (106,68 cm) Revestimiento antideslumbrante 42 pulgadas visibles Píxeles por pulgada de 0,681 mm	
<b>Sincronismo de entrada</b>	Frecuencia Horizontal	D-SUB : 30 - 83kHz (automático) DVI - D : 30 - 72kHz (automático)
	Frecuencia vertical	56 - 85Hz (automático)
	Forma de entrada	TTL independiente, positivo/negativo TTL compuesto positivo/negativo SOG (sincronización en verde) Digital
<b>Entrada de vídeo</b>	Entrada de señal	Conector D-Sub de 15 patillas DVI - D conector (digital) Vídeo compuesto Vídeo simple SCART1/SCART2 o COMPONENT1/COMPONENT2
	Forma de entrada	RGB analógico (0,7 Vp-p/75 ohm), Digital, S-VIDEO, CVBS
<b>Resolución</b>	Máx	D-SUB : 1600 x1200 @60Hz DVI-D : 1360 x768 @60Hz - puede que no sea compatible, dependiendo del sistema operativo o del tipo de tarjeta de vídeo.
	Recomendada	1360 x 768 @60Hz
<b>Plug&amp;Play</b>	DDC 2B	
<b>Entrada de alimentación</b>	AC 100-240V~ 50/60Hz 2,8A	
<b>Consumo de alimentación</b>	Normal	: 300W
	En espera/suspendido	≤ 5W
	DPMS Off	≤ 5W
	Apagado de energía	≤ 5W
	Interruptor de corte de alimentación	≤ 0W

\* Sólo para modelos que admiten altavoces

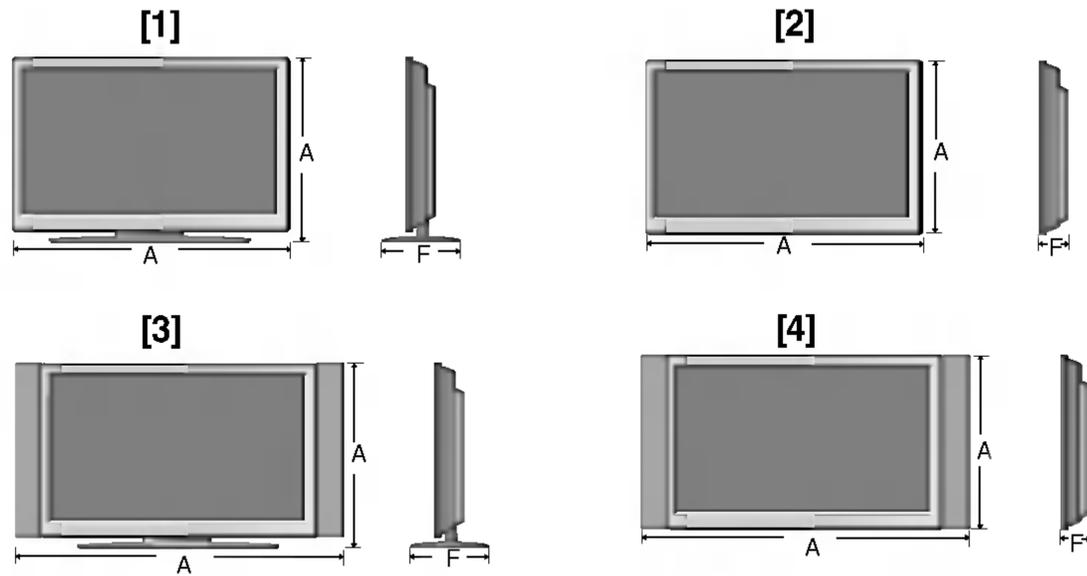
<b>Audio</b>	Salida de audio RMS	10W+10W(R+L)
	Sensibilidad de entrada	0,7Vrms
	Impedancia de altavoz	8Ω

## NOTA

- La información de este documento está sujeta a cambios sin previo aviso.

# Especificaciones del producto

## Dimensiones y peso



### AnchoxAltoxFondo

**[1]** 105,7 cm(41,61 inches) x 70,20 cm(27,64 inches) x 29,45 cm(11,59 inches)

**[2]** 105,7 cm(41,61 inches) x 65,30 cm(25,71 inches) x 11,91 cm(4,69 inches)

**[3]** 125,9 cm(49,57 inches) x 70,20 cm(27,64 inches) x 29,45 cm(11,59 inches)

**[4]** 125,9 cm(49,57 inches) x 65,30 cm(25,71 inches) x 11,91 cm(4,69 inches)

### Neto

**[1]** 34,65kg (76,39 lbs)

**[2]** 30,25kg (66,69 lbs)

**[3]** 37,25kg (82,12 lbs)

**[4]** 32,85kg (72,42 lbs)

## Condiciones del entorno

### Condiciones de funcionamiento

Temperatura de 10° C a 35° C

Humedad de 10 % a 80 % sin condensación

### Condiciones de almacenamiento

Temperatura de -20° C a 60° C

Humedad de 5 % a 95 % sin condensación

## ● PC Modo – Modo Ajuste previo

Modo Ajuste previo		Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Modo Ajuste previo		Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)
1	VGA 640 x 350	31,469	70	11	VESA 1024 x 768	60,123	75
2	VGA 720 x 400	31,468	70	12	VESA 1024 x 768	68,68	85
3	VGA 640 x 480	31,469	60	13	VESA 1280 x 720	44,772	60
4	VESA 640 x 480	37,500	75	14	VESA 1360 x 768	47,72	60
5	VESA 640 x 480	43,269	85	15	VESA 1280 x 1024	63,981	60
6	VESA 800 x 600	37,879	60	16	VESA 1280 x 1024	79,98	75
7	VESA 800 x 600	46,875	75	17	VESA 1600 x 1200	75	60
8	VESA 800 x 600	53,674	85	D-SUB : Modo 1 ~ Modo 17 DVI-D : Modo 1 ~ Modo 15			
9	MAC 832 x 624	49,725	75				
10	VESA 1024 x 768	48,363	60				

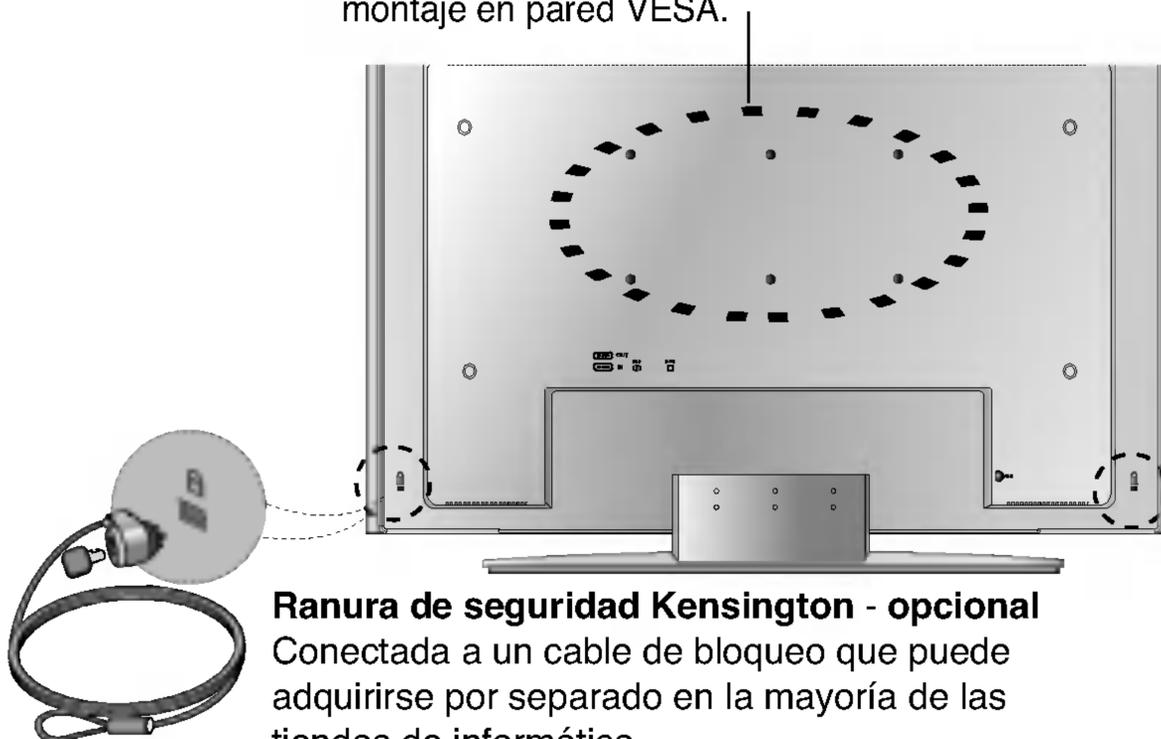
## ● LED

Modo	Monitor
Funcionamiento normal	Verde
Estado de pre-gestión de energía	Ámbar
Estado de gestión de energía	Ámbar
Apagado	-
Apagado por corte de energía	-

### Montaje en pared de VESA

Conexión con otro objeto (montado en pared o no. Este monitor acepta una placa de interfaz de montaje conforme con VESA.)

Para obtener más información, consulte la Guía de instrucciones de montaje en pared VESA.



### Ranura de seguridad Kensington - opcional

Conectada a un cable de bloqueo que puede adquirirse por separado en la mayoría de las tiendas de informática.