

Table des matières

Installation et connexion

| | |
|--|-----|
| Consignes de sécurité | C1 |
| Accessoires | C4 |
| Utilisation de la télécommande | C5 |
| Rangement des câbles – En option | C12 |
| Connexion des haut-parleurs – En option | C13 |
| Désignation et fonctions des commandes | C14 |
| Connexion du moniteur | C15 |
| Connexion du moniteur | C15 |
| Connexion du VCR/DVD | C17 |
| Connexion du HDTV/DVD | C19 |
| Raccordement au DVI-D (HDCP) à partir du magnétoscope/ DVD/ boîtier décodeur numérique | C20 |
| Connexion de la TV | C21 |

Sélection de l'entrée et réglage des paramètres

| | |
|---|-----|
| Sélection et réglage de l'écran | C22 |
| Réglage de l'écran OSD (On Screen Display) - Menu d'affichage à l'écran | C25 |
| Réglage / sélection d'une chaîne lors du visionnement d'une émission télévisée(En option) | C26 |
| Réglage de la couleur de l'écran | C28 |
| Réglage de la fonction audio | C29 |
| Réglage de la fonction heure | C30 |
| Sélection des options | C31 |
| Réglage de l'Horloge, de la Phase et de la Position de l'écran | C33 |
| Réglage des fonctions du mode PIP/POP/PBP (Multi écran) | C34 |
| Contrôle de plusieurs moniteurs (protocole RS-232C) | C36 |
| Codes IR | C47 |

Divers

| | |
|----------------|-----|
| Dépannage | C49 |
| Spécifications | C52 |

FRANÇAIS



est une marque déposée de SRS Labs, Inc.
est une technologie incorporée sous licence de SRS Labs, Inc.

Consignes de sécurité

Veillez lire attentivement ces consignes de sécurité avant l'utilisation du moniteur.



Attention

Si vous ignorez le message de mise en garde, risque de grave préjudice ou d'un éventuel d'accident, ou danger de mort.



Avertissement

Si vous ignorez le message d'avertissement, vous risquez un léger préjudice ou le produit risque d'être endommagé.

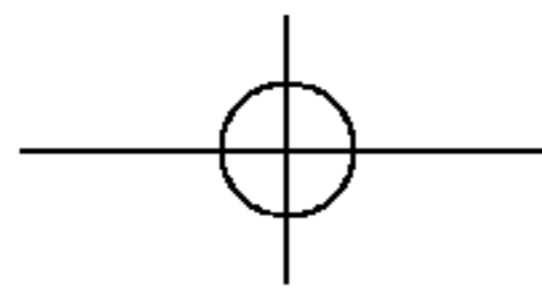
● Précautions à prendre lors de l'installation du moniteur

⚠ Attention

- **Ne pas approcher l'appareil de sources de chaleur telles que des appareils de chauffage électriques.**
 - Un choc électrique, un incendie, une défaillance ou une déformation peuvent se produire.
- **Ne laissez pas le matériau d'emballage anti-humidité ou l'emballage en vinyle à la portée des enfants.**
 - Le matériau anti-humidité est nocif s'il est avalé. S'il est avalé par inadvertance, forcez le patient à vomir et rendez-vous à l'hôpital le plus proche. De plus, l'emballage en vinyle peut causer un étouffement. Ne laissez pas l'emballage à la portée des enfants.
- **Ne posez pas d'objets lourds sur le moniteur ou ne vous asseyez pas dessus.**
 - Si le moniteur se disloque ou s'il tombe, vous risquez un préjudice. Surveillez particulièrement les enfants.
- **Ne laissez pas traîner le câble d'alimentation ou d'écran sans surveillance.**
 - La personne peut chanceler, ce qui peut causer un choc électrique, un incendie, une détérioration du produit ou un préjudice.
- **Installez le moniteur dans un endroit sec et ordonné.**
 - La poussière ou l'humidité peuvent causer un choc électrique, un incendie ou endommager le produit.
- **Si vous sentez une odeur de fumée ou d'autres odeurs, si vous entendez un bruit bizarre, débranchez alors le cordon d'alimentation et contactez le service après-vente.**
 - Si vous continuez à utiliser l'appareil sans prendre les mesures appropriées, un choc électrique ou un incendie peut se produire.
- **Si vous faites tomber le moniteur ou si le boîtier est cassé, éteignez le moniteur et débranchez le cordon d'alimentation.**
 - Si vous continuez à utiliser l'appareil sans prendre les mesures appropriées, un choc électrique ou un accident peut se produire. Contactez le service après-vente.
- **Ne laissez pas tomber d'objets métalliques tels que des pièces, des pinces à cheveux, des baguettes ou des fils, ainsi que des objets inflammables tels que du papier ou des allumettes dans le moniteur. Surveillez particulièrement les enfants.**
 - Un choc électrique, un incendie, ou un accident peut se produire. Si un corps étranger tombe dans le moniteur, débranchez le cordon d'alimentation et contactez le service après-vente.

⚠ Avertissement

- **Assurez-vous que le trou de ventilation du moniteur n'est pas obstrué. Installez le moniteur dans un emplacement spacieux et adapté (écart entre le mur et le moniteur, au moins 10 cm)**
 - Si vous installez le moniteur trop près du mur, il peut être déformé ou un incendie peut se déclarer en raison de la chaleur interne.
- **N'obstruez pas le trou de ventilation du moniteur par une nappe ou un rideau.**
 - Le moniteur peut être déformé ou un incendie peut se déclarer suite à une surchauffe à l'intérieur du moniteur.
- **Installez le moniteur dans un emplacement plat et stable où il ne risque pas de tomber.**
 - Si le moniteur tombe, vous risquez de vous blesser ou le moniteur peut se casser.
- **Évitez d'installer le moniteur dans une zone d'interférences magnétiques.**
- **N'exposez pas le moniteur aux rayons directs du soleil.**
 - Le moniteur peut être endommagé.



● Consignes relatives à l'alimentation électrique

⚠ Attention

- **Assurez-vous de raccorder le câble d'alimentation à un courant mis à la terre.**
 - Vous encourez sinon un risque d'électrocution ou de blessure.
- **Utilisez uniquement la tension nominale.**
 - Le moniteur peut être endommagé ou vous encourez un risque d'électrocution.
- **Pendant une tempête ou un orage, débranchez le câble d'alimentation ou le câble d'écran.**
 - Vous encourez un risque d'électrocution ou un incendie peut se déclarer.
- **Ne raccordez pas plusieurs rallonges, des appareils électriques ou des chauffages électriques sur une seule prise de courant. Utilisez une barre d'alimentation avec un terminal mis à la terre conçu pour une utilisation exclusive avec un ordinateur.**
 - Un incendie peut se déclarer suite à une surchauffe.
- **Ne touchez pas la prise d'alimentation avec des mains mouillées. De plus, si les ergots de la prise sont mouillés ou couverts de poussière, séchez intégralement la prise d'alimentation ou essuyez la poussière.**
 - Vous encourez sinon un risque d'électrocution en raison d'une trop grande humidité.
- **Si vous avez l'intention de laisser le moniteur hors d'utilisation pendant une longue période, débranchez le câble d'alimentation du moniteur.**
 - La poussière peut causer un incendie, ou une détérioration de l'isolation peut causer une fuite de courant, un choc électrique ou un incendie.
- **Fixez le câble d'alimentation en intégralité.**
 - Si le câble d'alimentation n'est pas fixé intégralement, un incendie peut se déclarer.
- **Tenez la prise lorsque vous débranchez le câble d'alimentation. Ne pliez pas le cordon d'alimentation avec une contrainte excessive ou ne posez pas d'objets lourds sur le cordon d'alimentation.**
 - La conduite d'alimentation peut être endommagée ce qui peut conduire à un choc électrique ou à un incendie.
- **N'insérez pas de conducteur (tel qu'une baguette métallique) dans une des extrémités du câble d'alimentation pendant que l'autre extrémité est raccordée à la borne d'entrée du mur. De plus, ne touchez pas le câble d'alimentation juste après l'avoir branché dans la borne d'entrée du mur.**
 - Vous encourez sinon un risque d'électrocution.

⚠ Avertissement

- **Ne débranchez pas le cordon d'alimentation pendant que le moniteur est en cours d'utilisation.**
 - Un choc électrique peut endommager le moniteur.

● Précautions à prendre lors du déplacement du moniteur

⚠ Attention

- **Assurez-vous d'éteindre le moniteur.**
 - Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.
- **Assurez-vous de retirer tous les câbles avant de déplacer le moniteur.**
 - Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.

Consignes de sécurité

Avertissement

- **Ne heurtez pas le moniteur lorsque vous le déplacez.**
 - Vous encourez un risque d'électrocution ou le moniteur peut être endommagé.
- **Ne jetez pas le carton d'emballage du produit. Utilisez-le lors d'un déplacement.**
- **Faites basculer la face du panneau vers l'avant et maintenez-la avec les deux mains pour déplacer le moniteur.**
 - Si vous laissez tomber le moniteur, le moniteur endommagé peut causer un choc électrique ou un incendie. Contactez le service après-vente pour une réparation.

Précautions à prendre lors de l'utilisation du moniteur

Attention

- **Ne démontez pas, ne réparez pas ou ne modifiez pas le moniteur de votre propre chef.**
 - Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.
 - Contactez le service après-vente pour une vérification, un réglage ou une réparation du moniteur.
- **Ne vaporisez pas d'eau sur le moniteur ou ne le nettoyez pas avec une substance inflammable (du diluant ou du benzène). Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.**
- **N'exposez pas le moniteur à l'eau.**
 - Un incendie ou un accident dû à un choc électrique peut se produire.

Avertissement

- **Ne déposez pas et ne stockez pas de substances inflammables près du moniteur.**
 - Risque d'explosion ou d'incendie suite à une négligence dans la manipulation de substances inflammables.
- **Lorsque vous nettoyez la surface brune des tubes, débranchez le cordon d'alimentation et nettoyez avec un chiffon doux pour éviter les rayures. Ne pas nettoyer avec un chiffon mouillé.**
 - De l'eau peut pénétrer dans le moniteur ce qui pourrait causer un choc électrique ou de graves défaillances.
- **Faites une pause de temps en temps pour protéger votre vue.**
- **Gardez toujours le moniteur propre.**
- **Prenez une position naturelle et confortable lorsque vous travaillez avec un moniteur afin de relaxer vos muscles.**
- **Faites régulièrement une pause lorsque vous travaillez longtemps avec le moniteur.**
- **N'appuyez pas fortement sur le panneau avec la main ou un objet pointu tel qu'un clou, un crayon ou un stylo, ne rayez pas le panneau.**
- **Gardez la distance adéquate par rapport au moniteur.**
 - Votre vue peut se détériorer si vous regardez le moniteur de trop près.
- **Réglez la résolution et le signal d'horloge adéquats en vous référant au Manuel de l'utilisateur.**
 - Votre vue peut sinon être détériorée.
- **Utilisez uniquement les détergents autorisés pour le nettoyage du moniteur. (N'utilisez pas de benzène, de diluant ou d'alcool.)**
 - Le moniteur peut être déformé.

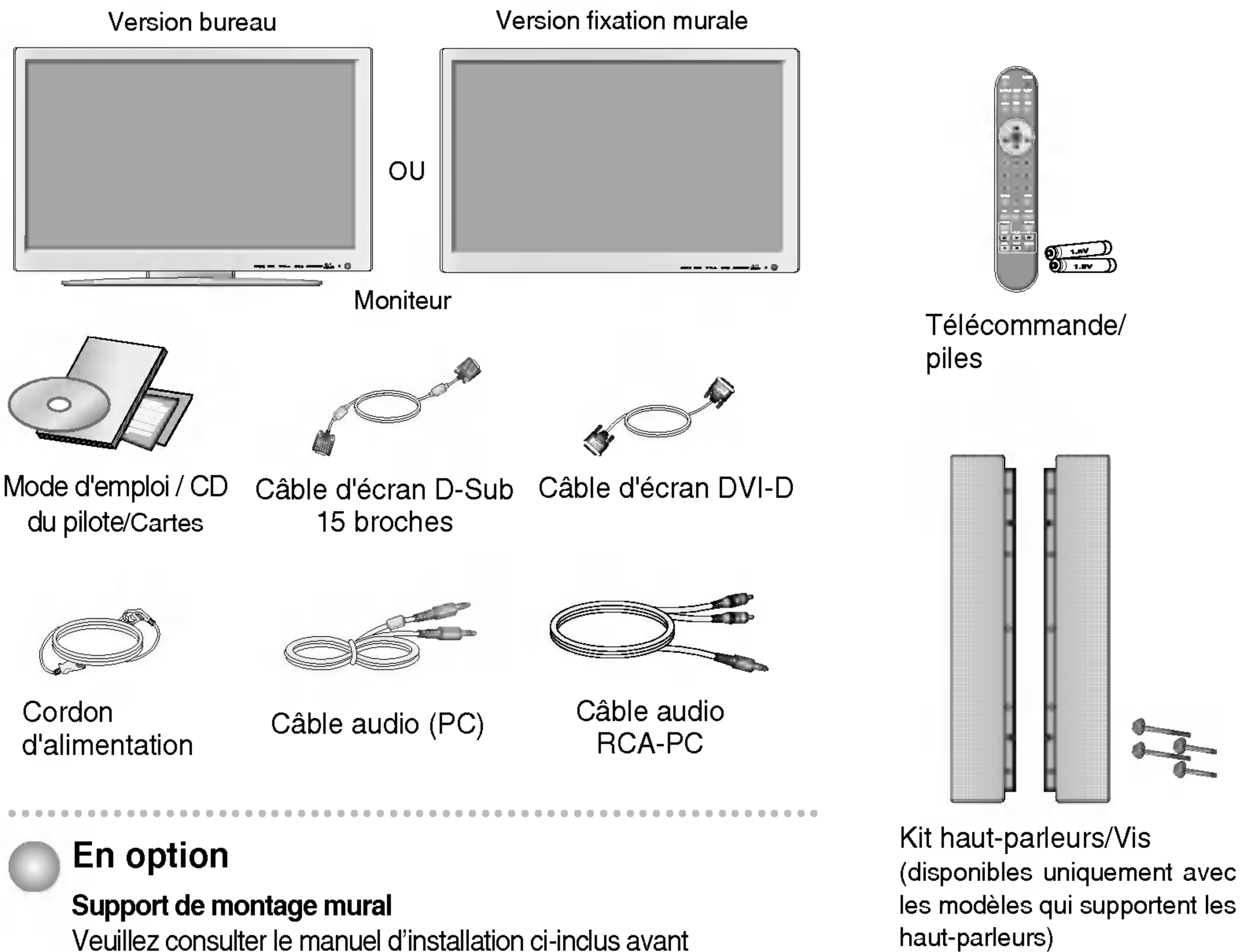
Mise en décharge sûre

- La lampe fluorescente utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.
- Ne jetez pas cet appareil avec le reste de vos déchets ménagers.
L'élimination de ce produit doit s'effectuer conformément aux réglementations en vigueur dans votre pays.

Accessoires

Veillez contrôler les accessoires contenus dans l'emballage du produit.

* Le moniteur et les accessoires peuvent être différents des illustrations ici présentées.

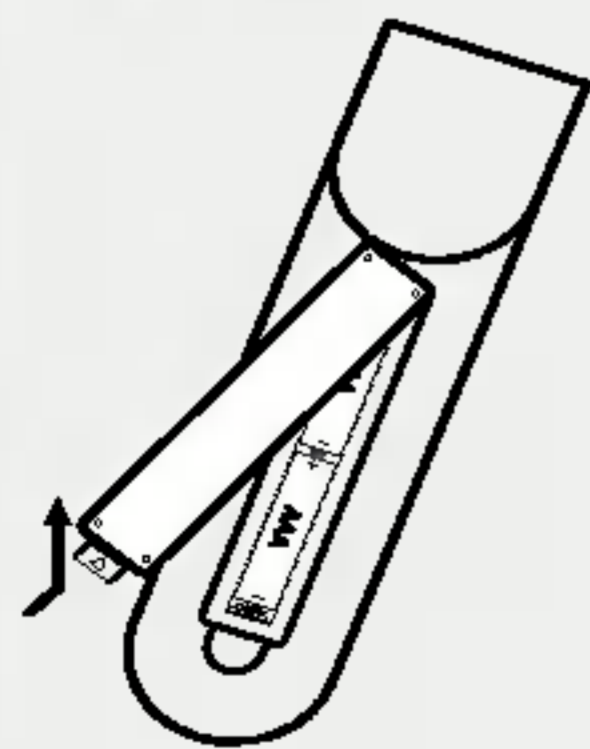


En option

Support de montage mural

Veillez consulter le manuel d'installation ci-inclus avant d'installer le support de montage mural.

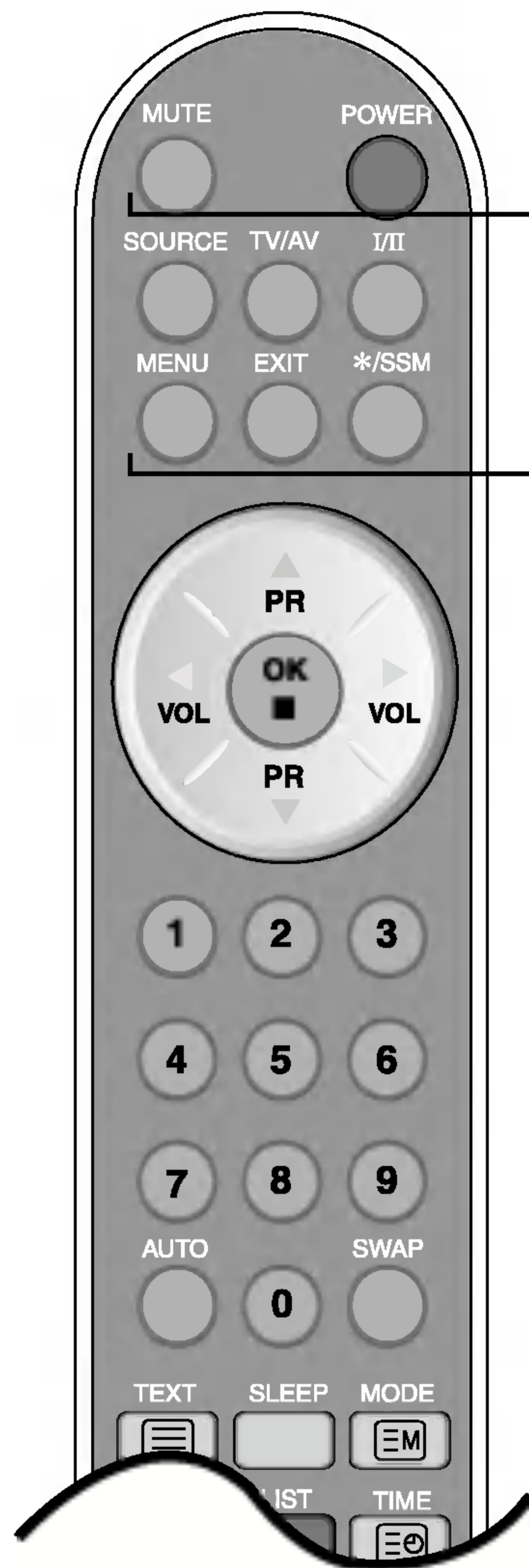
Insertion des piles dans la télécommande.



1. Ouvrez le capot du compartiment à piles.
 2. Introduisez les piles en respectant les polarités (+/-).
 3. Refermez le compartiment à piles.
- Vous pouvez utiliser la télécommande à 7 mètres de distance et dans un angle de 30 degrés (gauche/droite) à l'intérieur du champ de l'unité réceptrice.
 - Veillez à ne pas jeter les piles usagées mais à utiliser les moyens de recyclage afin de protéger l'environnement.

Nom et fonction des pièces

● Nom des boutons de la télécommande Télécommande



MUTE
POWER

MENU

Utilisez cette touche pour accéder au menu à l'écran.

EXIT

Utilisez cette touche pour sortir du menu à l'écran.

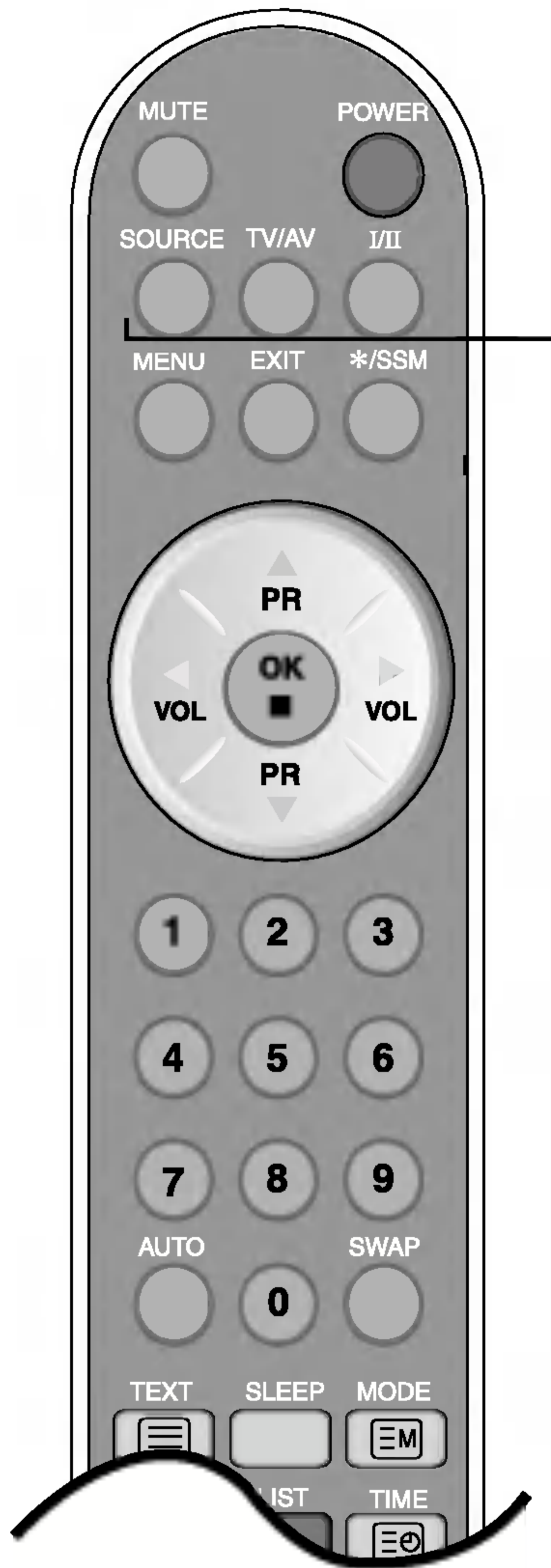
***/SSM (Mémoire de l'état du son)**

Utilisez cette touche pour sélectionner le type de son.

Appuyez plusieurs fois pour sélectionner le son **PLAT**, **MUSIQUE**, **CINEMA**, **PAROLE** ou **UTILISATEUR**.

Nom des boutons de la télécommande

Télécommande



SOURCE

SELECT ENTRÉE

TV
AV1
AV2
S-Video
Component
RGB PC
DVI PC

Si vous appuyez une fois sur cette touche, la fenêtre d'entrée de signaux suivante apparaîtra. Sélectionnez le type de signal de votre choix à l'aide des touches ▼ ▲.

TV/AV : touche TV/AV

TV > AV1 > AV2 > S-Video > Component

I/II : Choix bilingue et sélection du mode de son (TV uniquement)

Appuyez sur cette touche pour

- passer du son **Stereo** au son **Mono** si vous êtes en mode stéréo, ou bien de **Nicam Stereo** à **Nicam Mono**, en cas de transmissions numériques.
- passer de **Nicam Dual I** à **Nicam Dual II** où à **Nicam Dual I+II** en cas de transmission en Nicam Dual.
- choisir entre **Dual I**, **Dual II** ou **Dual I+II** en cas de transmission bilingue :
 - Dual I** envoie le principal langage de transmission aux haut-parleurs
 - Dual II** envoie le langage secondaire de transmission aux haut-parleurs
 - Dual I+II** envoie chaque langage séparément à chacun des haut-parleurs.

Sélection de sortie du son (AV, RGB, DVI uniquement)

En mode **AV**, **RGB** et **DVI** vous pouvez sélectionner la sortie de son pour les haut-parleurs droit et gauche.

Appuyez plusieurs fois sur la touche **I/II** pour sélectionner la sortie de son.

- **L+R** : le signal audio de l'entrée audio L est envoyé au haut-parleur gauche et le signal audio de l'entrée audio R est envoyé au haut-parleur droit.
- **L+L** : le signal audio de l'entrée audio L est envoyé aux haut-parleurs gauche et droit.
- **R+R** : le signal audio de l'entrée audio R est envoyé aux haut-parleurs gauche et droit.

- **REMARQUE** : En cas de signaux stéréo faibles, en transmission stéréo ou Nicam, sélectionnez la réception en mode mono.

Nom et fonction des pièces

Télécommande



Touches PR (▲ ▼)
Touches VOL (◀ ▶)
Touche OK

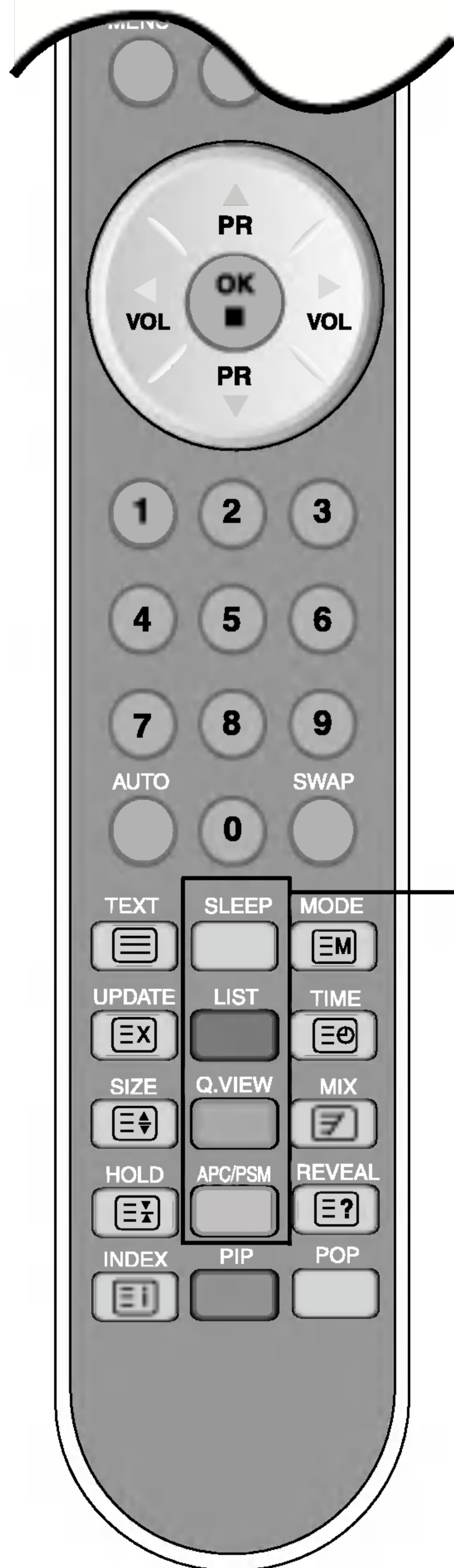
Touches numériques

Touche AUTO

- Cette fonction permet la recherche automatique des chaînes disponibles. Cette fonction s'applique uniquement aux signaux d'entrée de la TV.
- Cette fonction permet le réglage automatique de l'image affichée aux paramètres adéquats pour la taille de la résolution de l'écran actuel (mode de visualisation). Cette fonction s'applique uniquement au signal analogique d'entrée du PC.

Fonction SWAP

Pour changer l'écran principal et le sous-écran au mode PIP/POP/PBP.



SLEEP : Programmateur SLEEP

Vous pouvez définir un laps de temps, après quoi **TV / AV1 / AV2 / S-Video / Component** passent en mode veille. Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour sélectionner le nombre de minutes.

LIST : Programme list

Pour afficher la liste des programmes (0~ 99).



Remarque: les chaînes TV affichées en bleu ont été configurées de façon à ce qu'elles ne s'affichent pas dans le menu Édition programmes.

Q.VIEW : Touche QUICK VIEW (voir page C27)

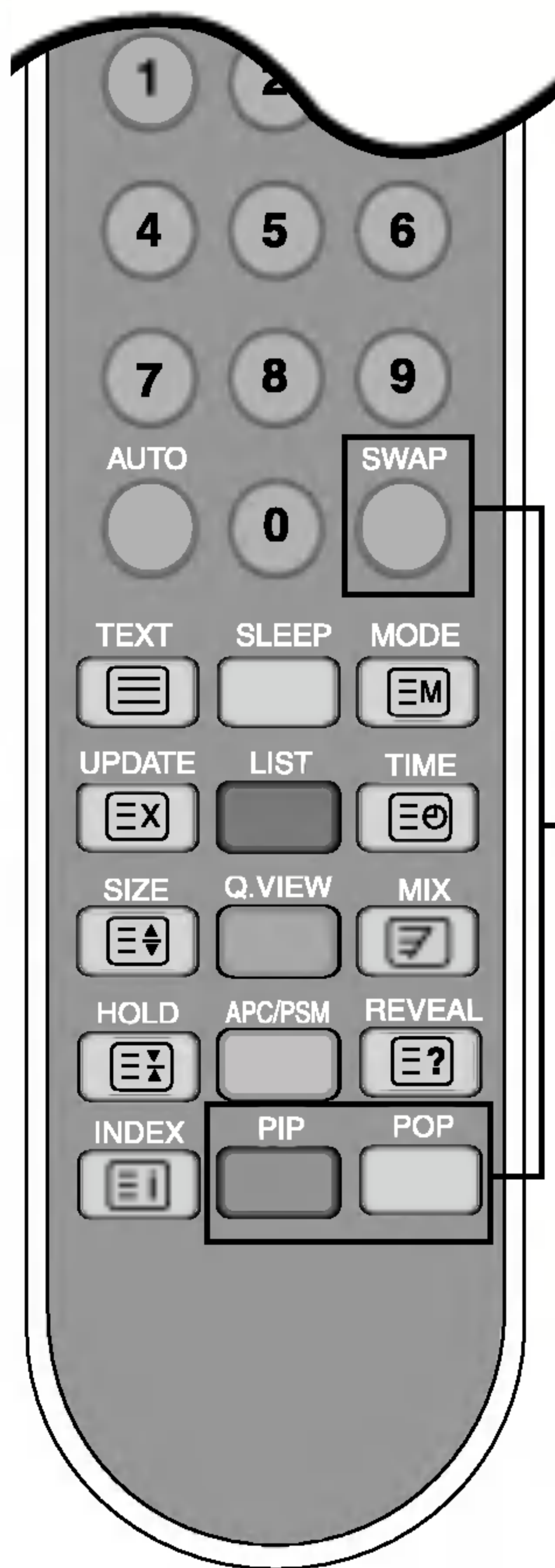
- * Chaînes préférées Oui : permet de changer les chaînes préférées.
- * Chaînes préférées Non : permet d'afficher la chaîne TV sélectionnée précédemment.

APC / PSM

Appuyez plusieurs fois pour sélectionner le mode d'image Dynamique, Standard, Doux, Jeux ou Utilisateur. Cette fonction n'est pas disponible en mode PC.

Nom et fonction des pièces

Télécommande – Fonction PIP/POP/PBP



1. Touche PIP (Picture in Picture)

Le sous-écran passe à la séquence ci-dessous :
 PETIT -> MOYEN -> GRAND -> DÉSAC.

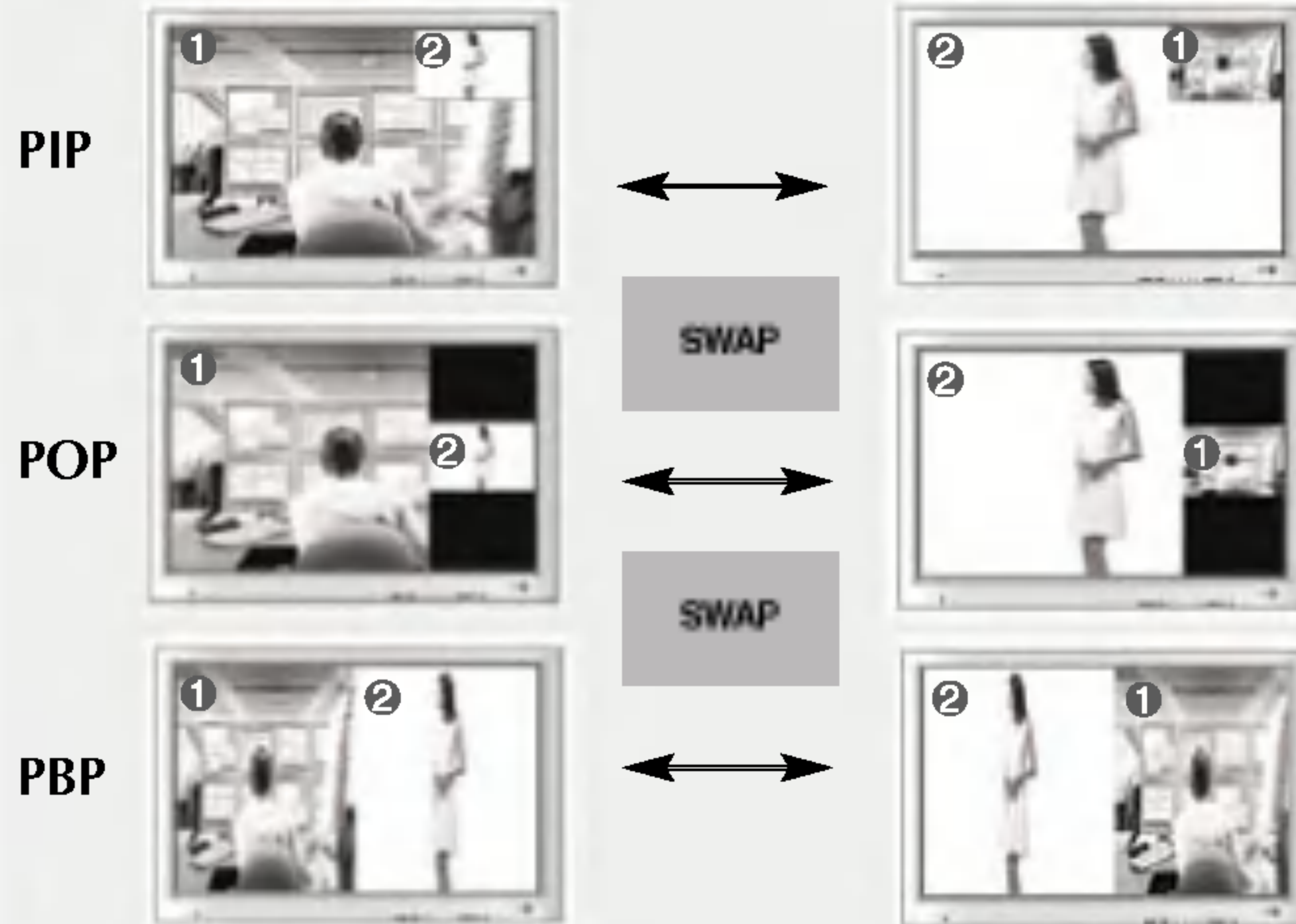
2. Touche POP (Picture out Picture)

Si vous appuyez sur cette touche, le sous-écran passe au mode suivant :
 : POP ACTIVÉ -> PBP (PLEIN) -> PBP (4:3) -> DÉSAC.



3. Bouton 'SWAP' (Changer)

Vous pouvez permuter entre l'écran principal et le sous-écran lorsque la fonction PIP/POP/PBP est utilisée.



<Tableau d'assistance des fonctions PIP/POP/PBP>

| Main Screen / Sub-Screen | TV | AV1 | AV2 | S-Video | COMPONENT | RGB PC | DVI PC |
|--------------------------|----|-----|-----|---------|-----------|--------|--------|
| TV | X | X | X | X | X | ● | ● |
| AV1 | X | X | X | X | X | ● | ● |
| AV2 | X | X | X | X | X | ● | ● |
| S-Video | X | X | X | X | X | ● | ● |
| COMPONENT | X | X | X | X | X | ● | ● |
| RGB PC | ● | ● | ● | ● | ● | X | ● |
| DVI PC | ● | ● | ● | ● | ● | ● | X |

Lorsque le signal 'd'entrée 1' s'affiche sur l'écran principal, seul le signal 'd'entrée 2' peut être affiché sur le sous-écran. A l'inverse, lorsque l'écran principal affiche le signal 'd'entrée 2', le sous-écran peut uniquement afficher le signal 'd'entrée 1'. Vous pouvez permuter entre le signal 'd'entrée 1' et le signal 'd'entrée 2' à l'aide du bouton 'SWAP' (CHANGER).

* La fonction PIP n'est pas disponible sur les modèles 480i, 576i et 1080i.

Télécommande – Utilisation de la fonction télétexte.



TEXT

Pour activer ou désactiver la fonction télétexte. La page principale de l'index ou la dernière page sélectionnée s'affichent à l'écran, accompagnées d'un titre informatif et d'une série d'options en bas de l'écran.

UPDATE

Appuyez sur cette touche pour afficher le programme TV. En haut de l'écran, il vous est indiqué que vous êtes toujours en mode télétexte. Avant d'interrompre le télétexte, il est conseillé de sélectionner un numéro de page. Lorsque vous avez sélectionné la page, l'information s'affiche pendant quelques instants sur votre écran. Appuyez à nouveau sur cette touche pour que le télétexte réapparaisse.

SIZE

Appuyez plusieurs fois sur cette touche pour afficher la partie supérieure, puis la partie inférieure et pour finalement revenir à la taille normale de l'écran.

HOLD

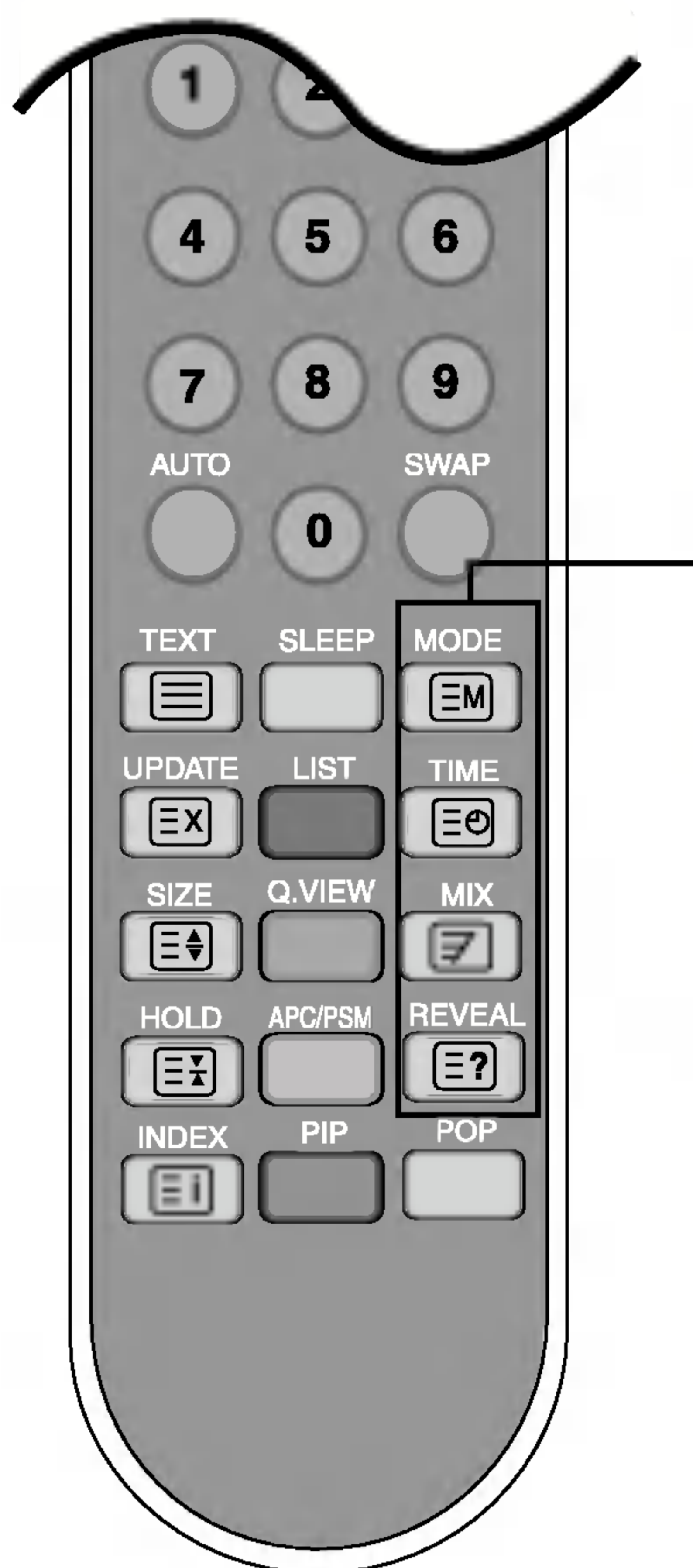
Appuyez sur cette touche pour arrêter la rotation automatique des sous-pages. Appuyez à nouveau sur cette touche pour relancer la rotation automatique.

INDEX

Pour afficher l'index principal.

Nom et fonction des pièces

Télécommande – Utilisation de la fonction télétexte.



MODE

Le mode passera en mode télétexte.

TIME

Appuyez sur cette touche pour sélectionner un numéro de sous-page.
Le numéro de sous-page s'affiche en bas de l'écran. Pour conserver ou changer la sous-page, appuyez sur les touches ROUGE et ▲ ▼ VERTE ou sur les touches NUMÉRIQUES. Appuyez à nouveau pour sortir de cette fonction.

MIX

Affiche les pages de télétextes superposées sur l'image de la TV. Pour désactiver l'image de la TV, appuyez à nouveau sur cette touche.

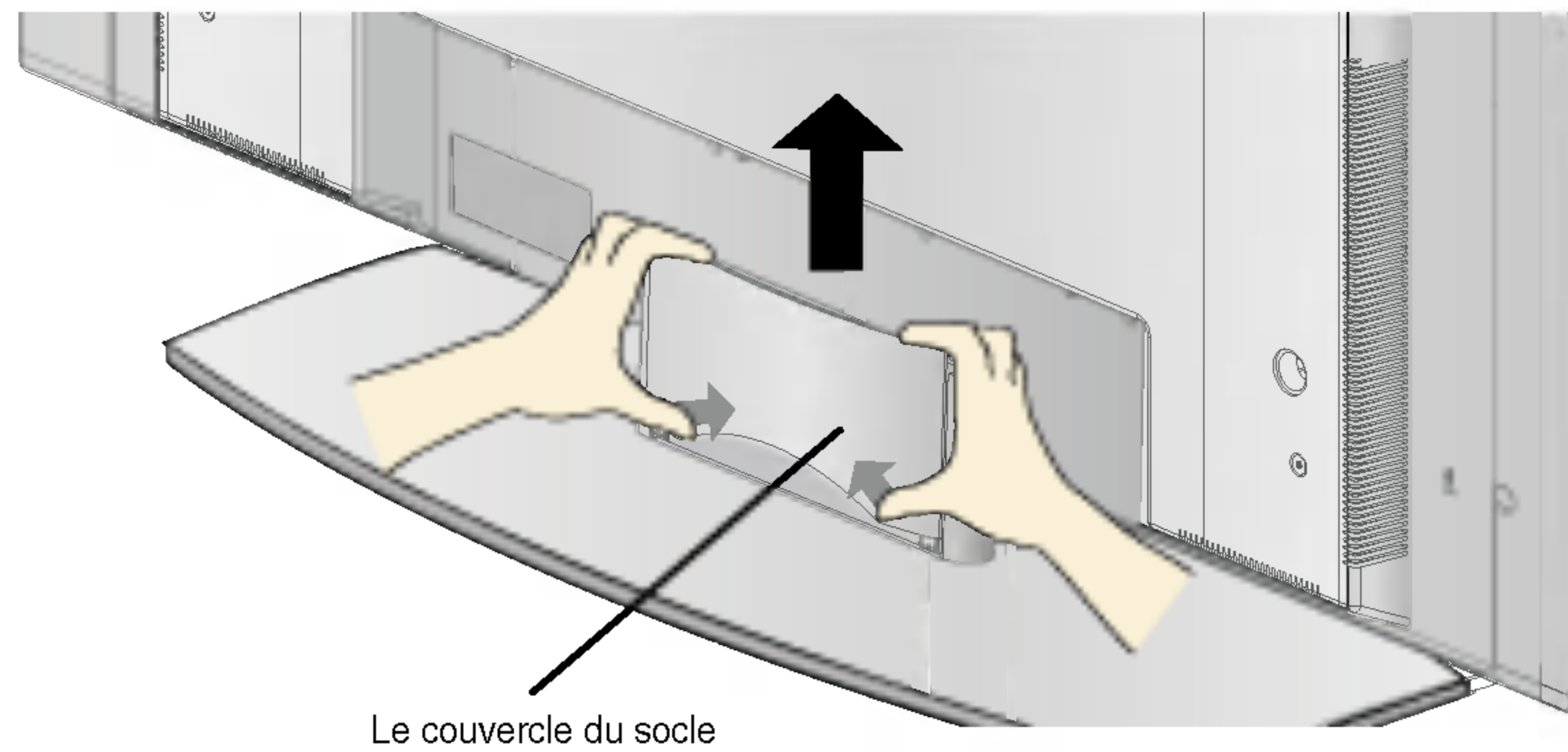
REVEAL

Appuyez sur cette touche pour montrer ou cacher l'information dissimulée, comme la solution de mots croisés ou de puzzles. Appuyez à nouveau sur cette touche pour annuler l'affichage de cette information.

Rangement des câbles – En option

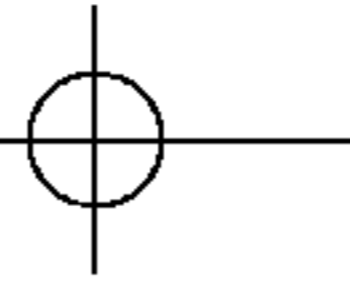
* Uniquement pour les modèles avec pied

1. Démontez **le couvercle du socle**. Celui-ci se détache facilement en appuyant sur sa base, comme indiqué sur l'illustration.



FRANÇAIS

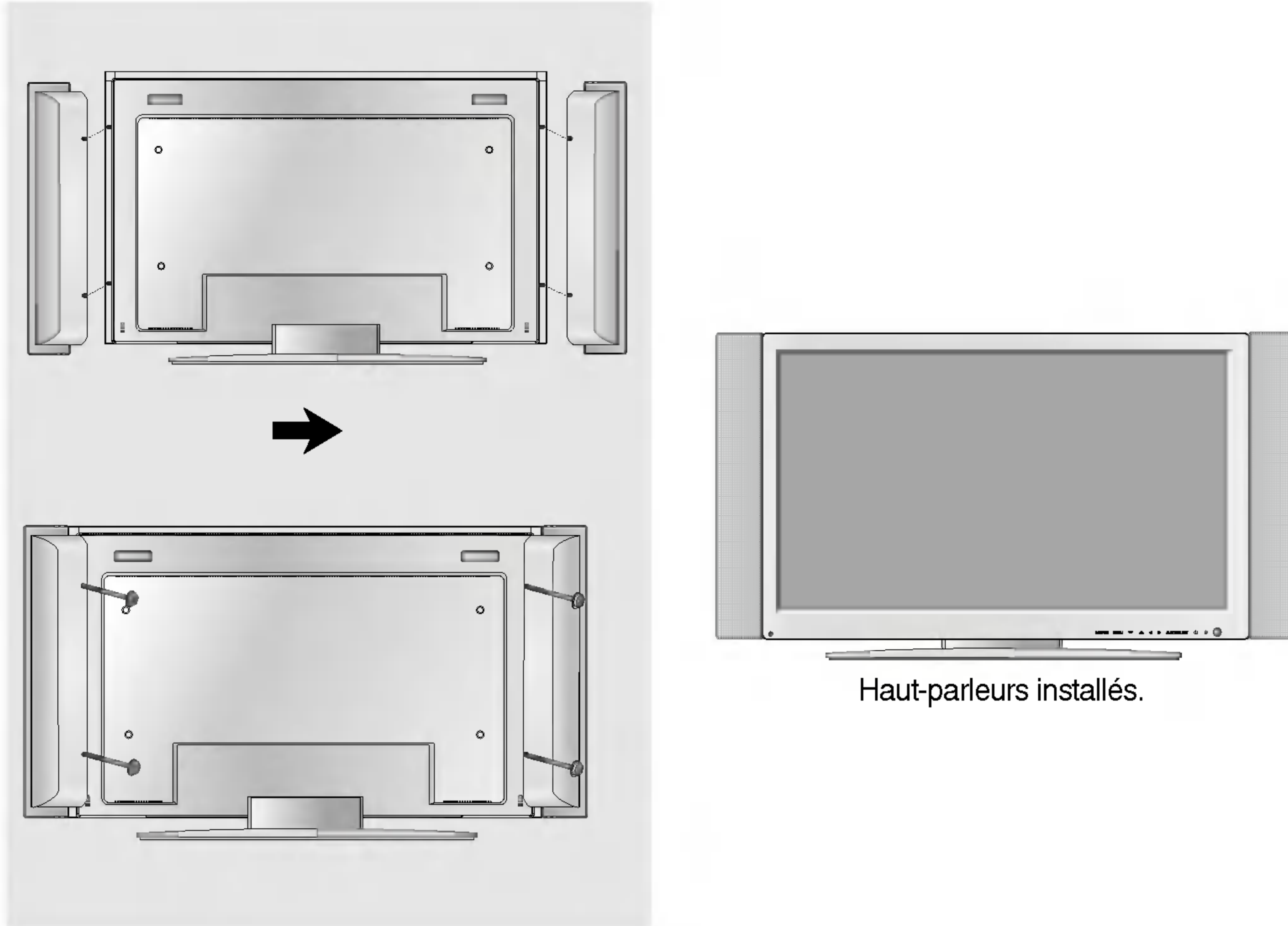
2. Après avoir connecté les câbles, remplacez correctement **le couvercle** sur les perforations **du socle**. Si celui-ci est bien en place, vous entendrez le loquet s'enclencher.



Connexion des haut-parleurs – en option

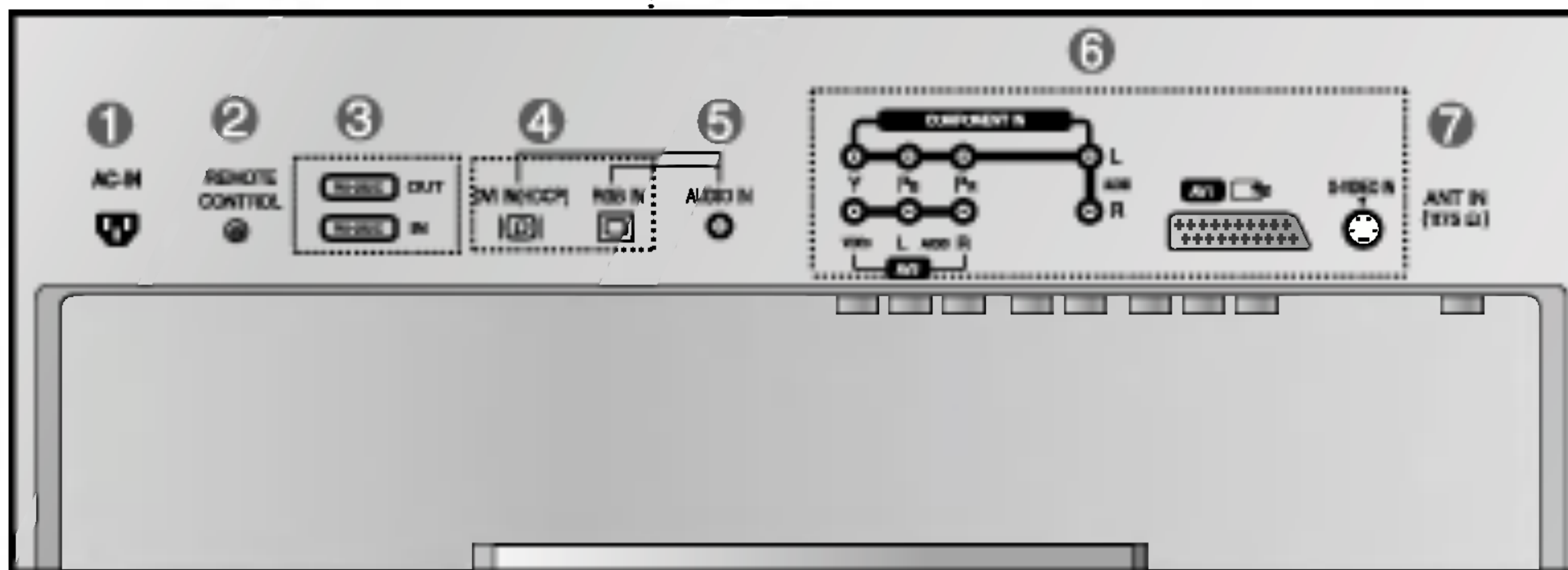
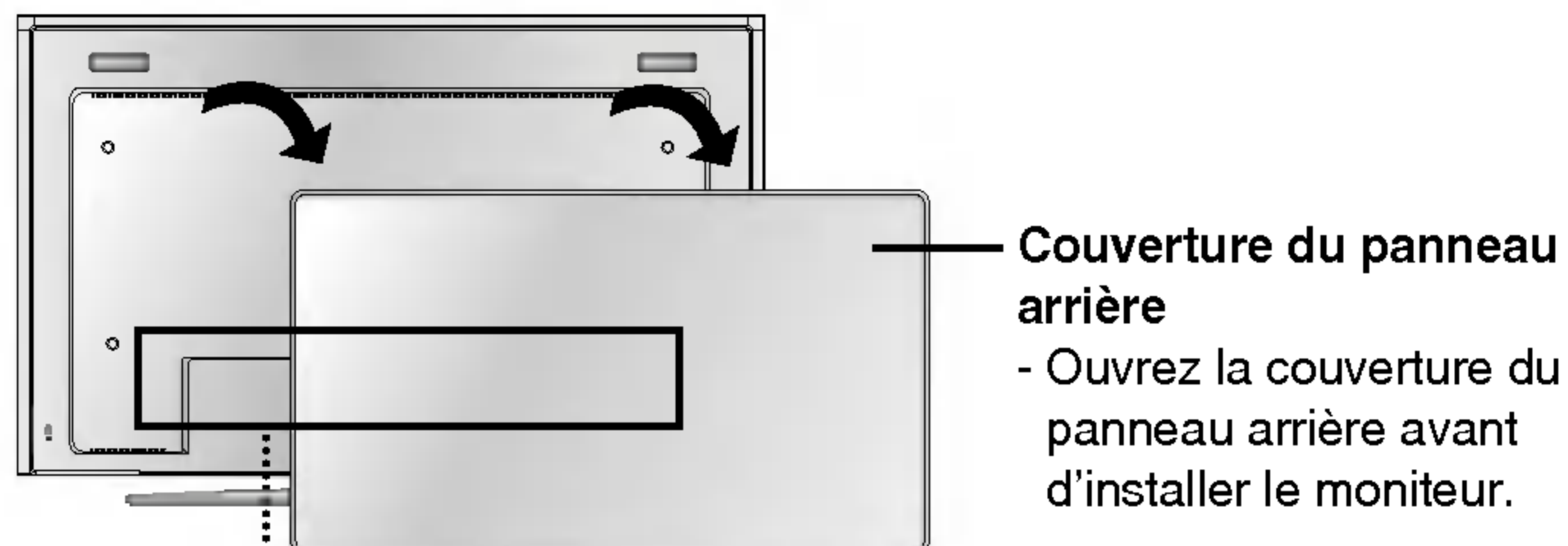
* Ne concerne que les modèles qui supportent les haut-parleurs

Utilisez les vis pour fixer les haut-parleurs à l'arrière du moniteur, comme il est indiqué dans le schéma ci-dessous.



Désignation et fonctions des commandes

● Vue arrière



FRANÇAIS

- ❶ Connecteur : connexion du cordon d'alimentation
- ❷ Port de la télécommande câblée
- ❸ Ports série RS-232C
- ❹ Prise d'entrée du PC
- ❺ Prise audio du PC : connexion du câble audio à la prise
*LINE OUT (prise de sortie de ligne) de la carte audio du PC.
- ❻ Ports d'entrée AV
- ❼ Prise Tuner TV : connexion de l'antenne.

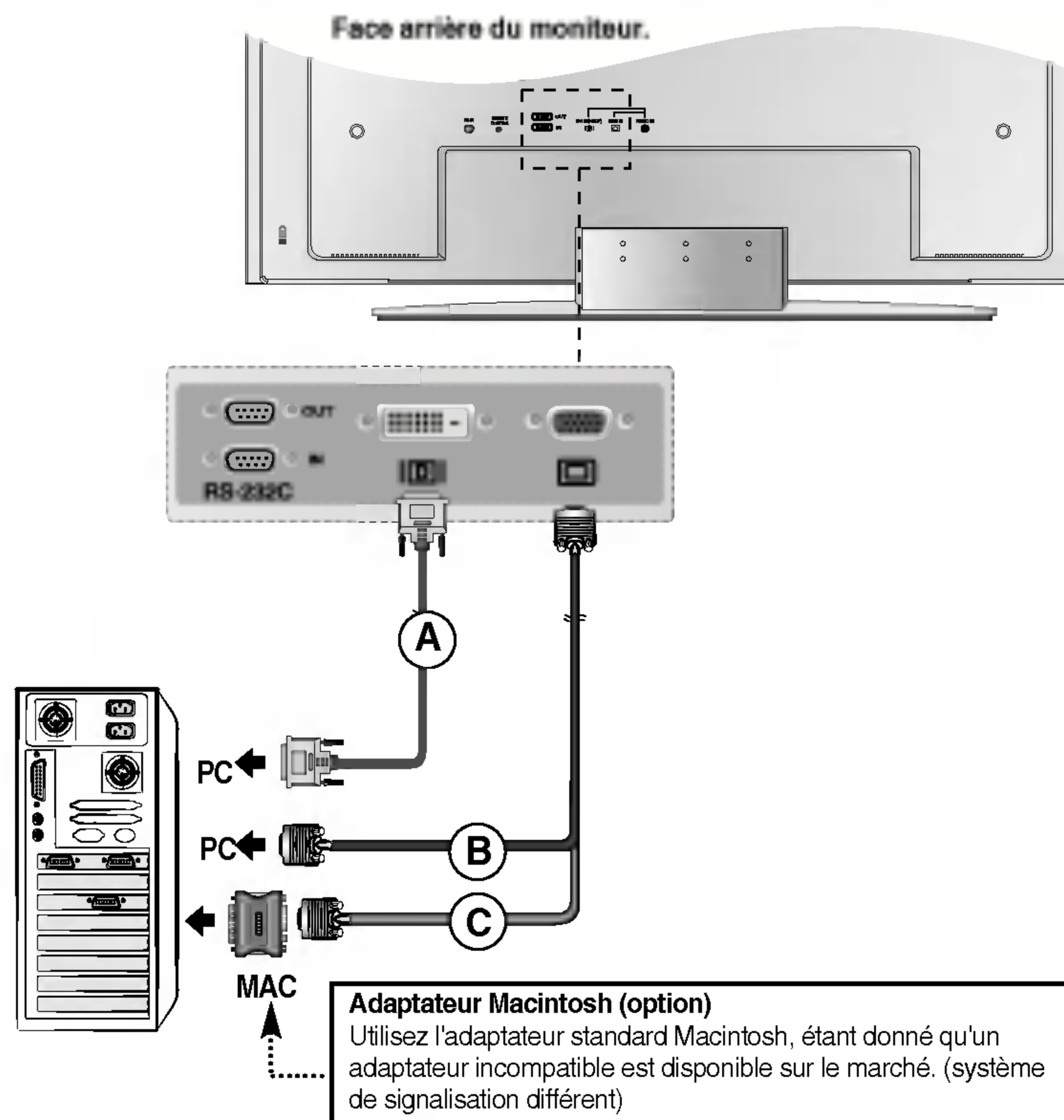
*LINE OUT

Borne utilisée pour se connecter au haut-parleur, y compris à un amplificateur (Amp) intégré. Veillez à contrôler la borne de connexion de la carte audio du PC avant de vous connecter. Si la sortie audio de la carte audio du PC n'a qu'une seule sortie de haut-parleur (Speaker Out), baissez le volume de votre PC. Si la sortie audio de la carte audio du PC admet et une sortie de haut parleur (Speaker Out), et une sortie de ligne (Line Out), passez en sortie de ligne à l'aide du cavalier de la carte (consultez le manuel de la carte audio).

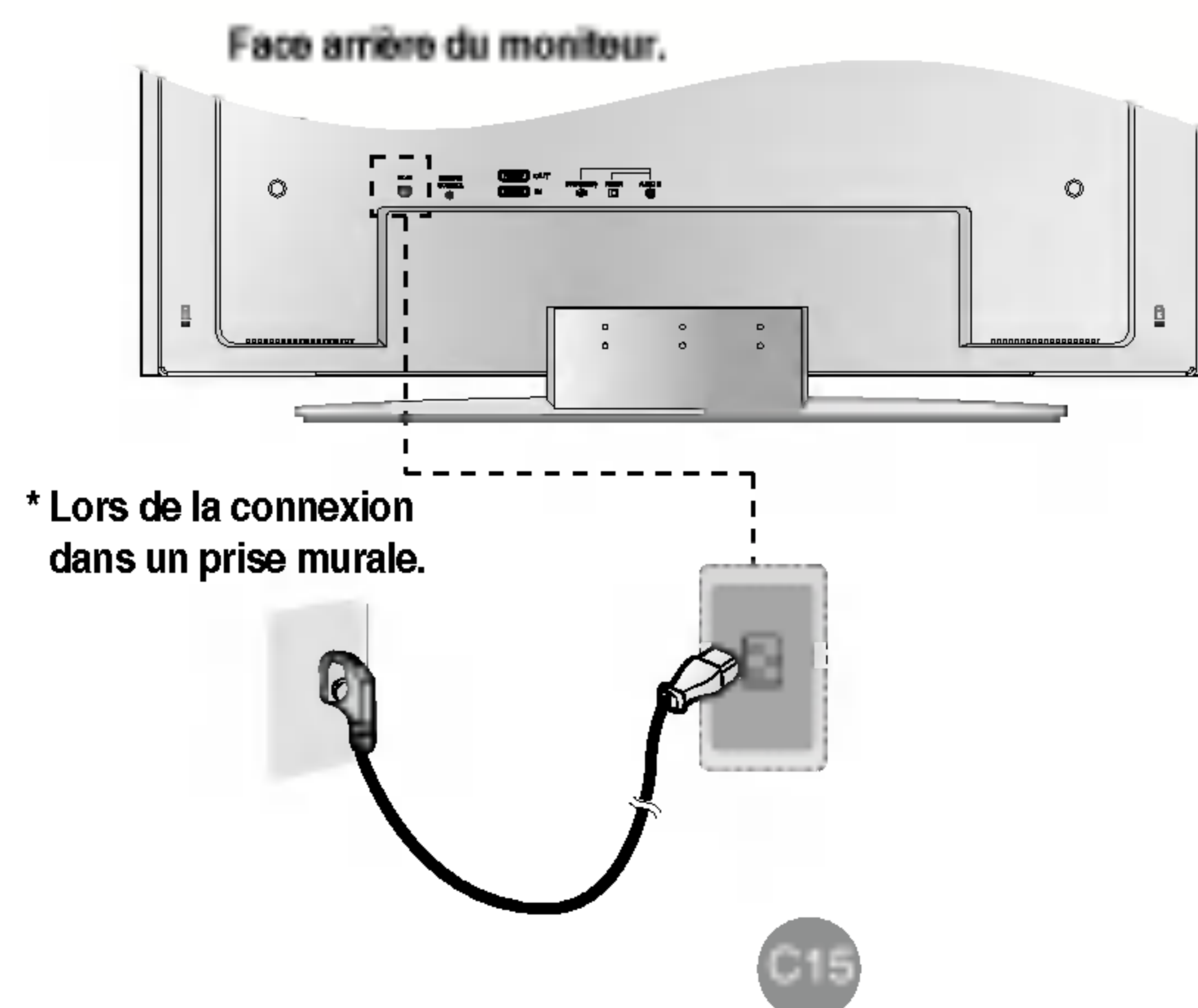
Connexion du moniteur

1 En premier lieu, vérifiez que l'ordinateur, le moniteur et les périphériques sont éteints. Connectez ensuite le câble d'entrée d'écran.

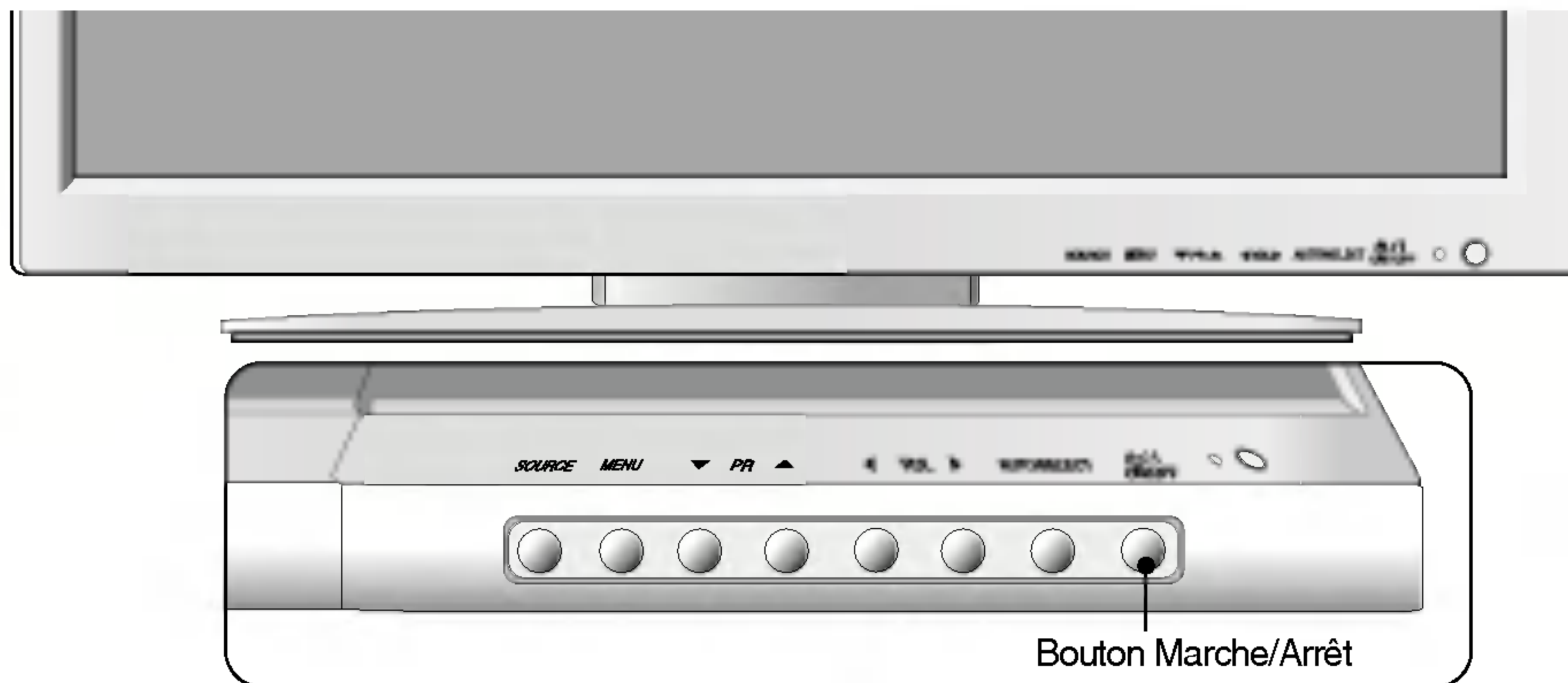
- (A)** Dans le cas d'une connexion avec le câble d'entrée d'écran DVI.
- (B)** Dans le cas d'une connexion avec le câble d'entrée d'écran D-Sub. (IBM compatible PC)
- (C)** Dans le cas d'une connexion avec le câble d'entrée d'écran D-Sub. (Macintosh)



2 Connectez le cordon d'alimentation.



- 3** **A** Allumez l'alimentation en appuyant sur le bouton Marche/Arrêt du moniteur.

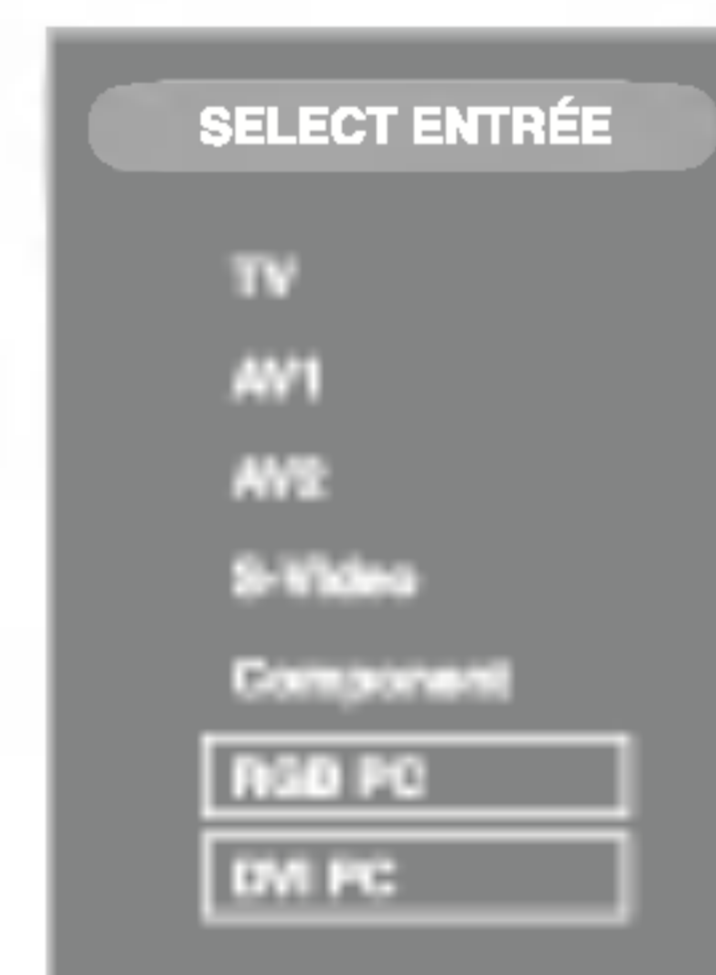


- B** Allumez le PC.

- 4** Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyez sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

SOURCE → ▼▲ → **OK ou SELECT**

- A** Dans le cas d'une connexion avec un câble d'entrée d'écran DVI-D.
• Sélectionnez **DVI PC** : signal numérique DVI-D.
- B** Dans le cas d'une connexion avec un câble d'entrée d'écran D-Sub.
• Sélectionnez **RGB PC** : signal analogique D-Sub 15 broches



Remarque

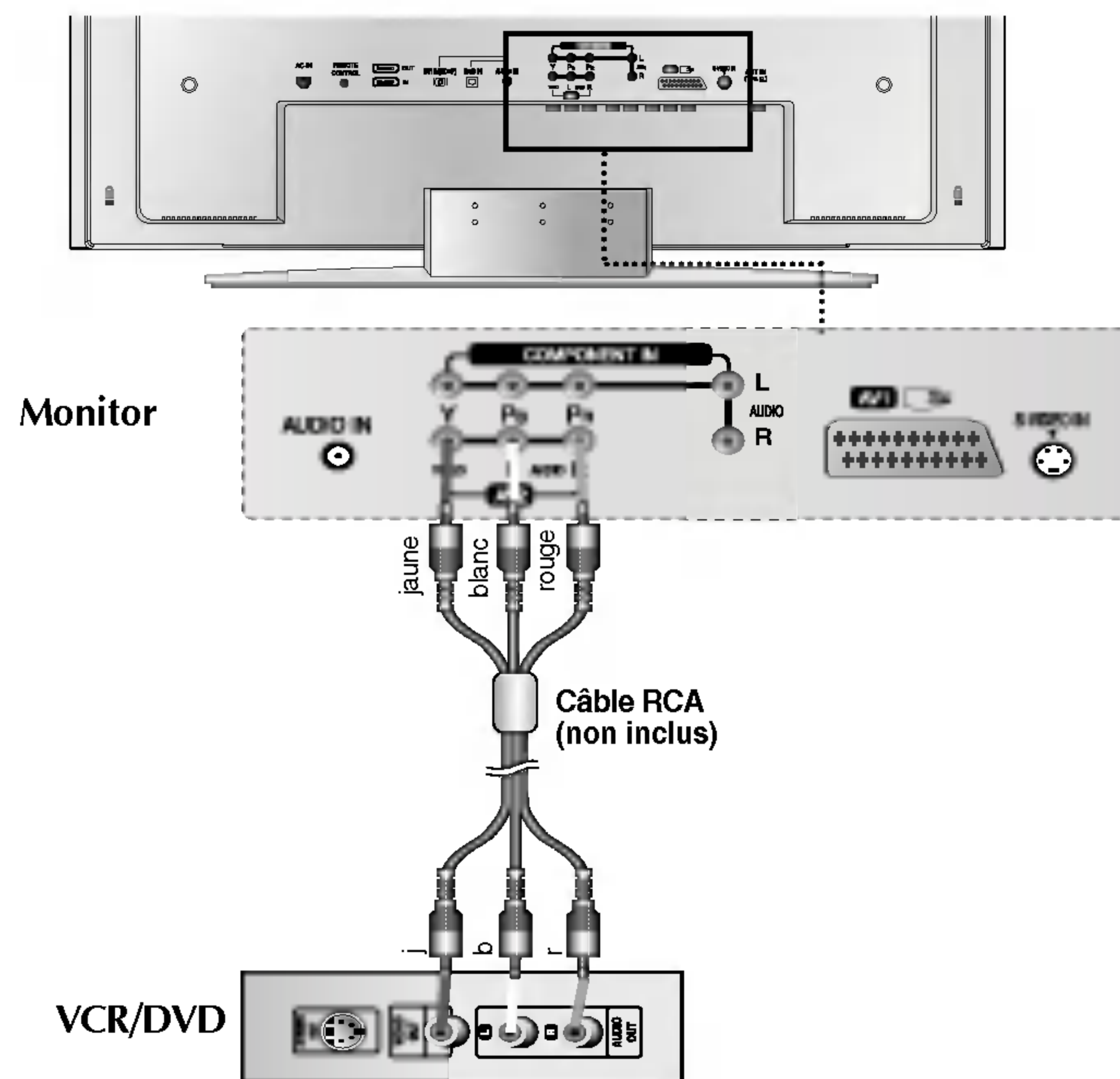


- Comment raccorder deux ordinateurs.**
Connectez les câbles d'écran (DVI et D-Sub) à chaque ordinateur.
Appuyez sur le bouton SOURCE sur la télécommande pour sélectionner l'ordinateur à utiliser.
- Connectez directement à une prise de courant murale mise à la terre ou à une barre d'alimentation avec un fil de terre.

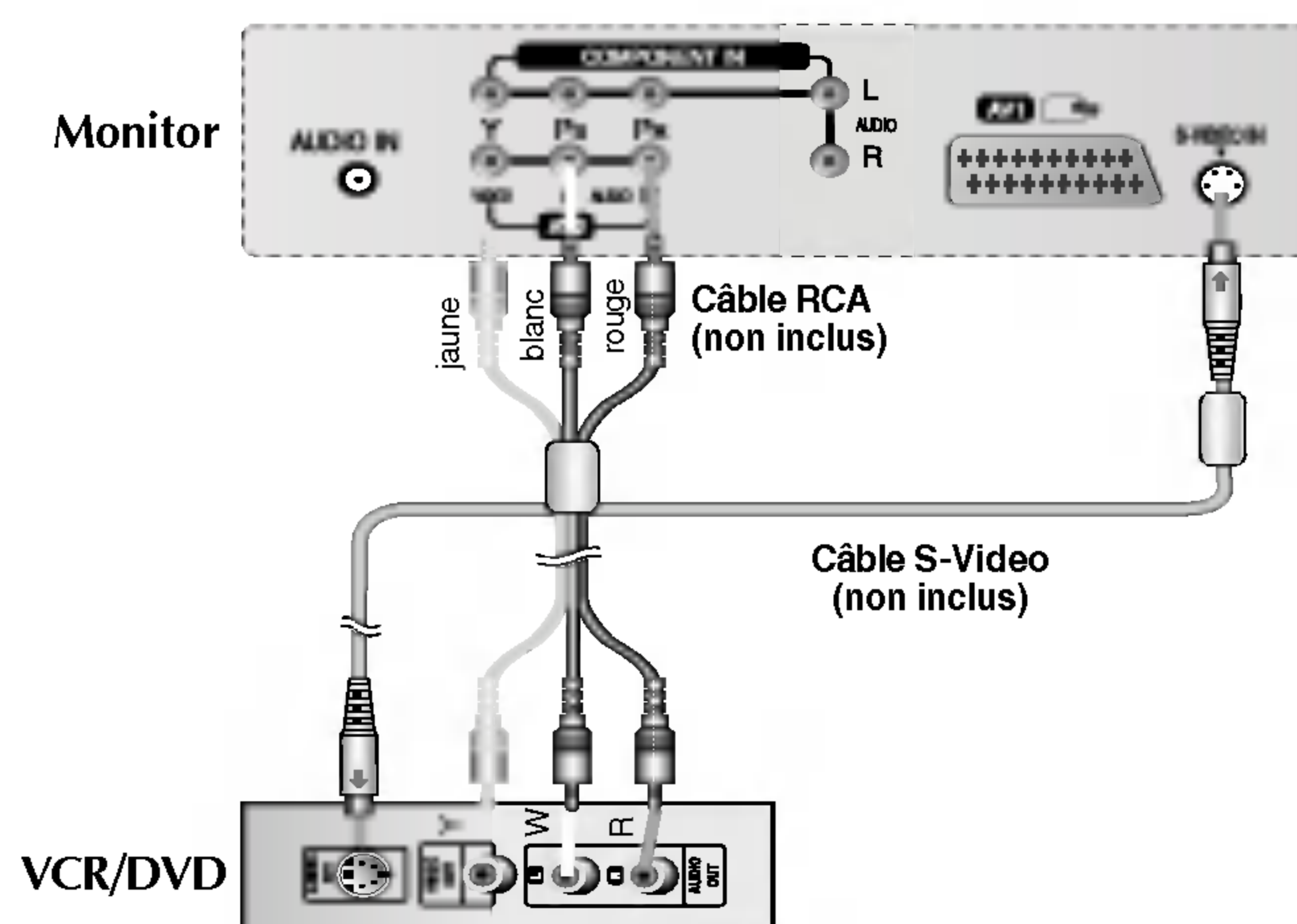
Connexion de la VCR/DVD

1 Raccordez le câble vidéo comme indiqué sur l'illustration ci-après et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C15).

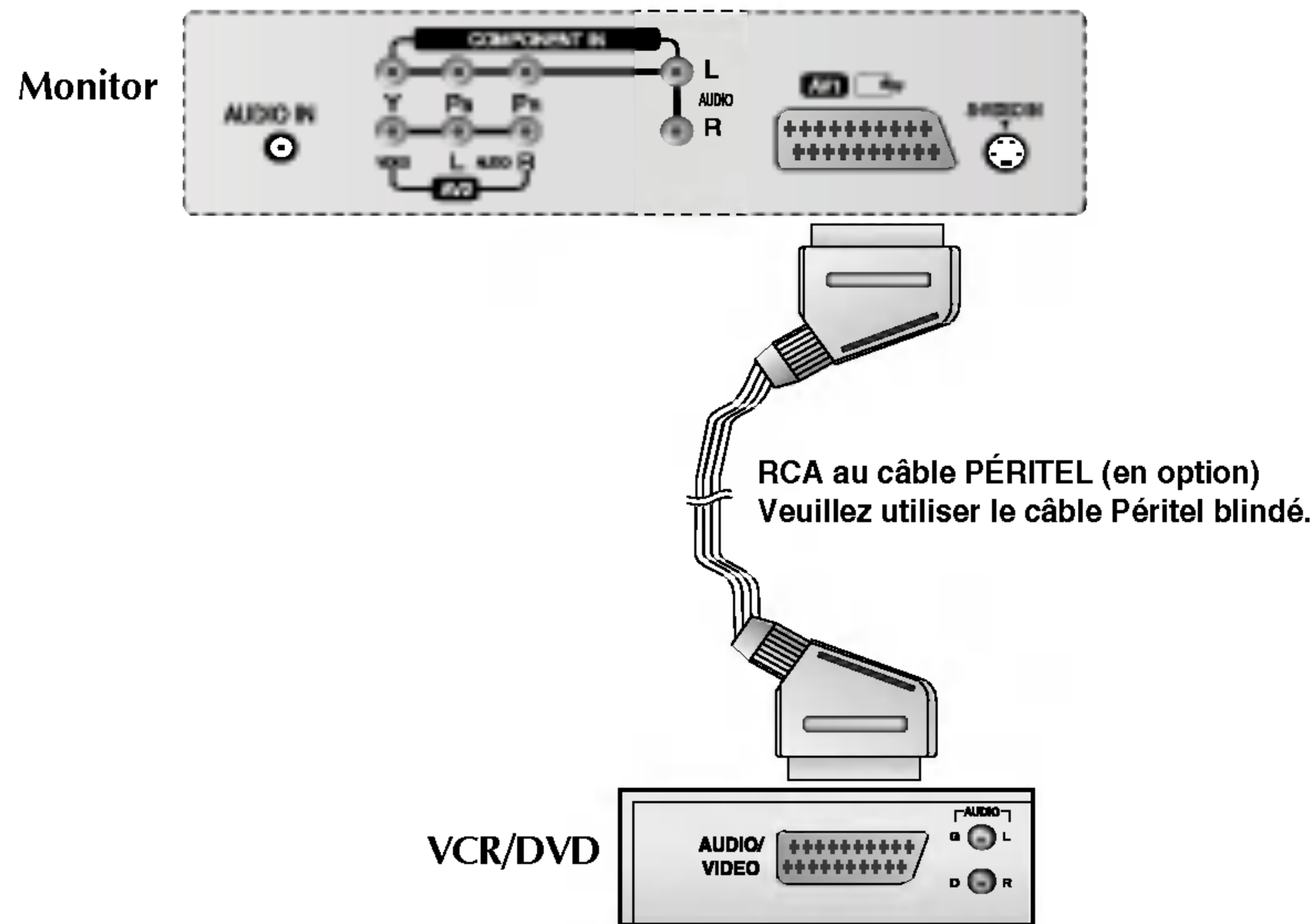
- A** Dans le cas d'une connexion avec un câble RCA.
- Raccordez la borne d'entrée avec la correspondance de couleur adéquate. (vidéo - jaune, son (gauche) - blanc, son (droite) - rouge)



- B** Dans le cas d'une connexion avec un câble S-Video.
- Raccordez la borne d'entrée S-Video pour regarder des films de qualité élevée en images.



③ Connexion du câble péritel.



FRANÇAIS

- 2** Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyez sur la touche **SOURCE** de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton **SOURCE** sur la face avant du moniteur.

SOURCE → ▼▲ → **OK ou SELECT**

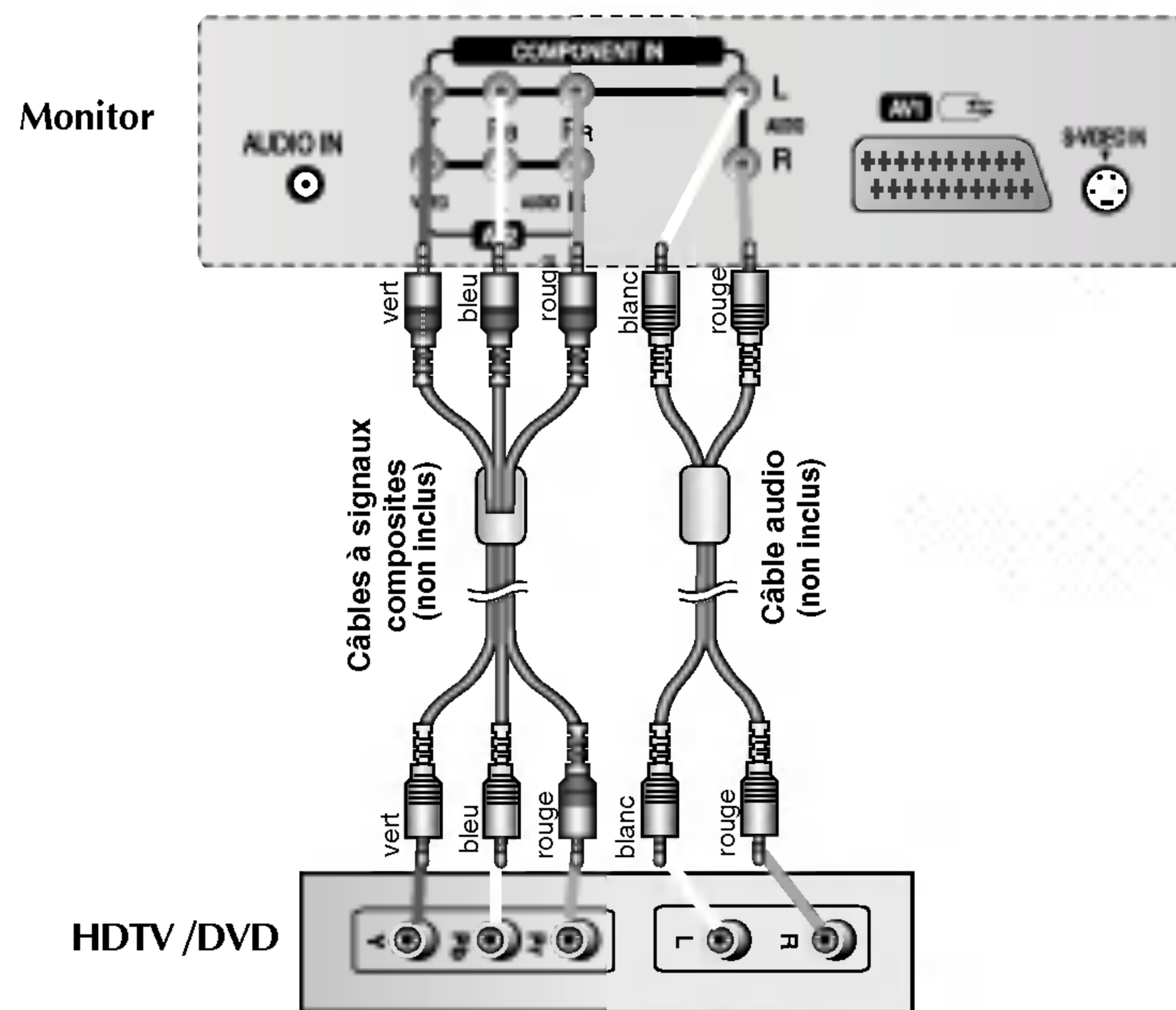
- A** Dans le cas d'une connexion avec un câble RCA.
• Sélectionnez **AV2**.
- B** Dans le cas d'une connexion avec un câble S-Video.
• Sélectionnez **S-Video**.
- C** Connexion du câble péritel.
• Sélectionner **AV1**.



Connexion de la HDTV/DVD

- 1** Raccordez le câble vidéo/audio comme indiqué sur l'illustration ci-après et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C15).

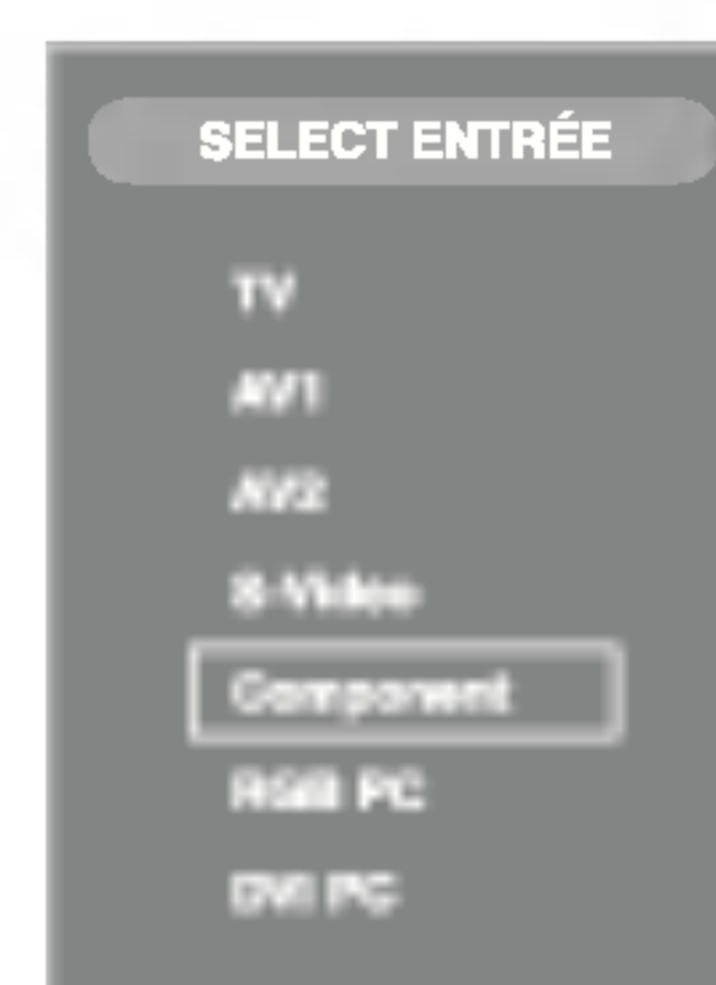
- Raccordez la borne d'entrée avec la correspondance de couleur adéquate.



- 2** Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyez sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

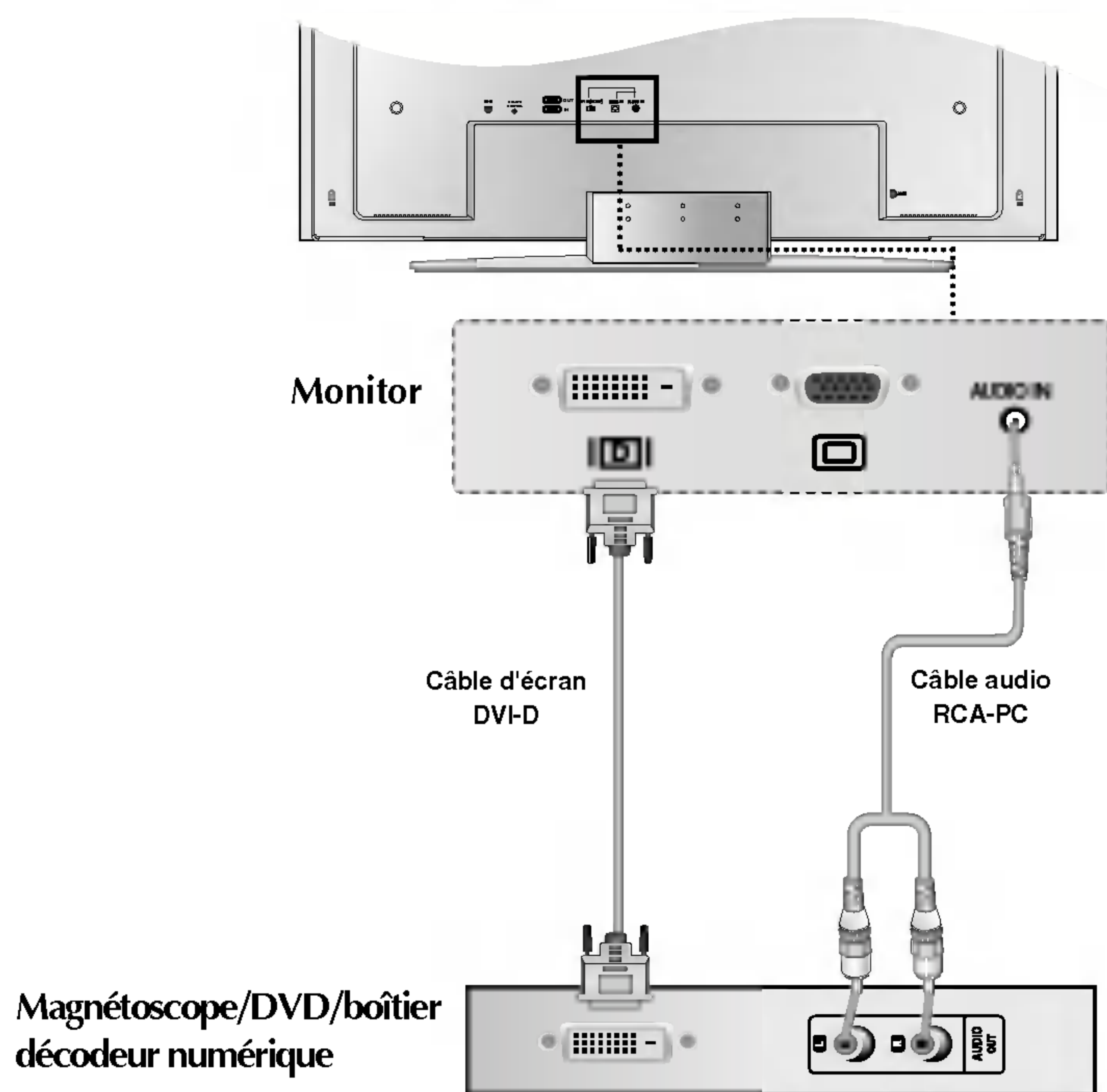
SOURCE → ▼▲ → **OK ou SELECT**

- Sélectionnez Component.



Raccordement au DVI-D (HDCP) à partir du magnétoscope/ DVD/ boîtier décodeur numérique

- 1 Raccordez le câble vidéo/audio comme indiqué sur l'illustration ci-après et raccordez ensuite le cordon d'alimentation (voir page C15).

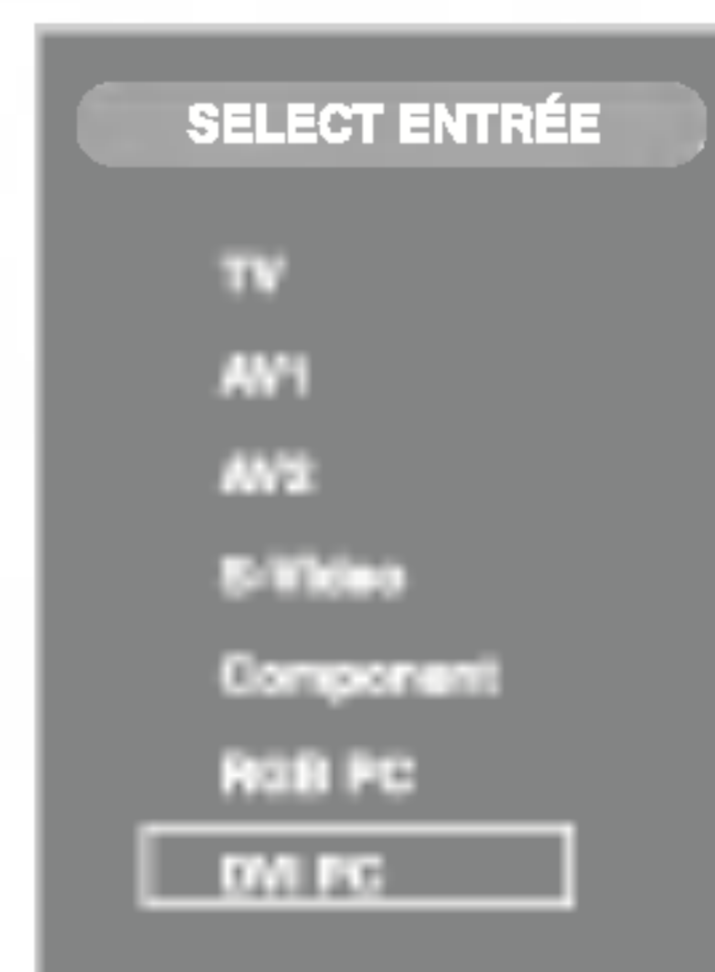


FRANÇAIS

- 2 Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyez sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

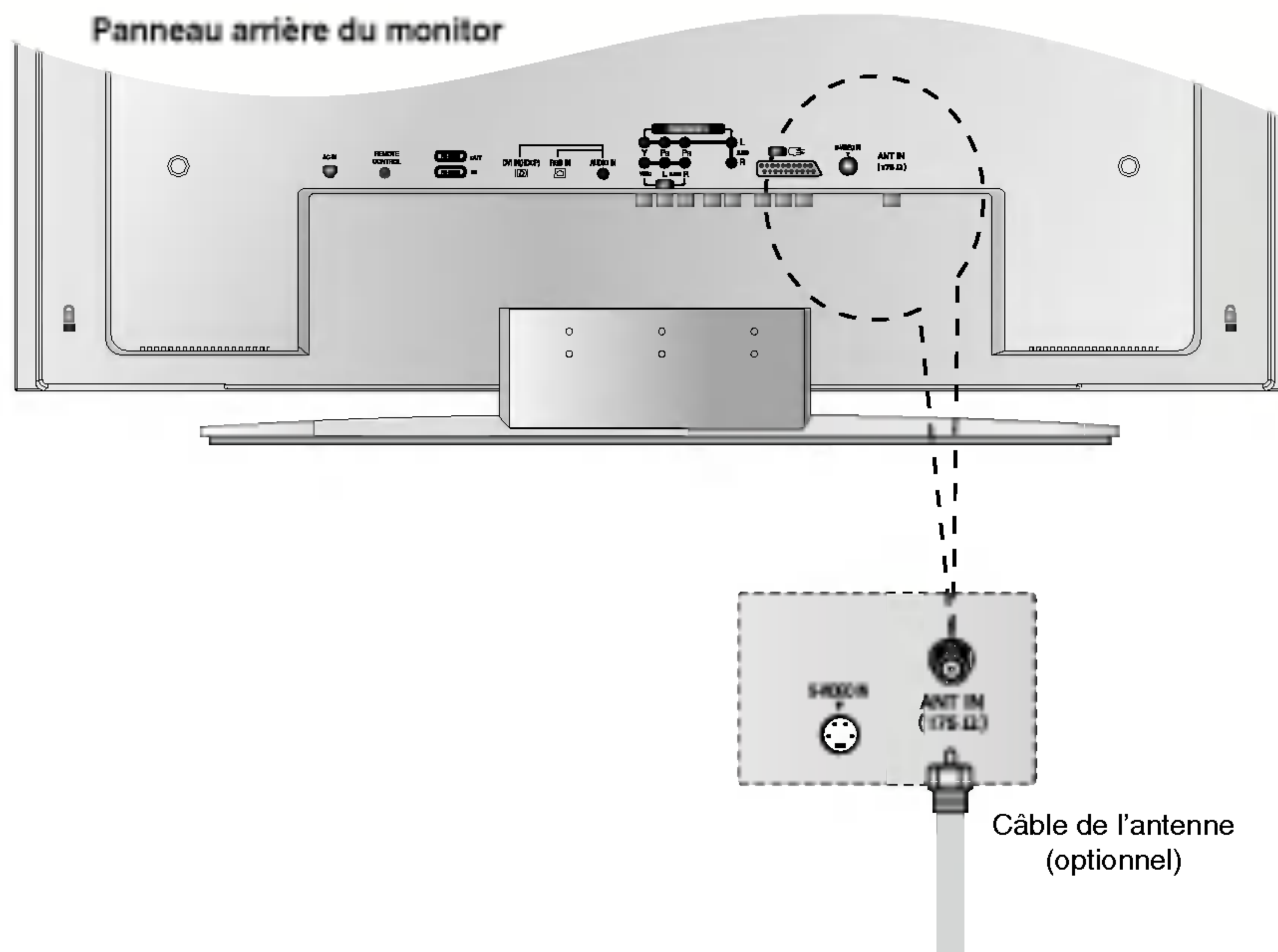
SOURCE → ▼▲ → **OK ou SELECT**

- Sélectionnez DVI PC



Connexion de la TV

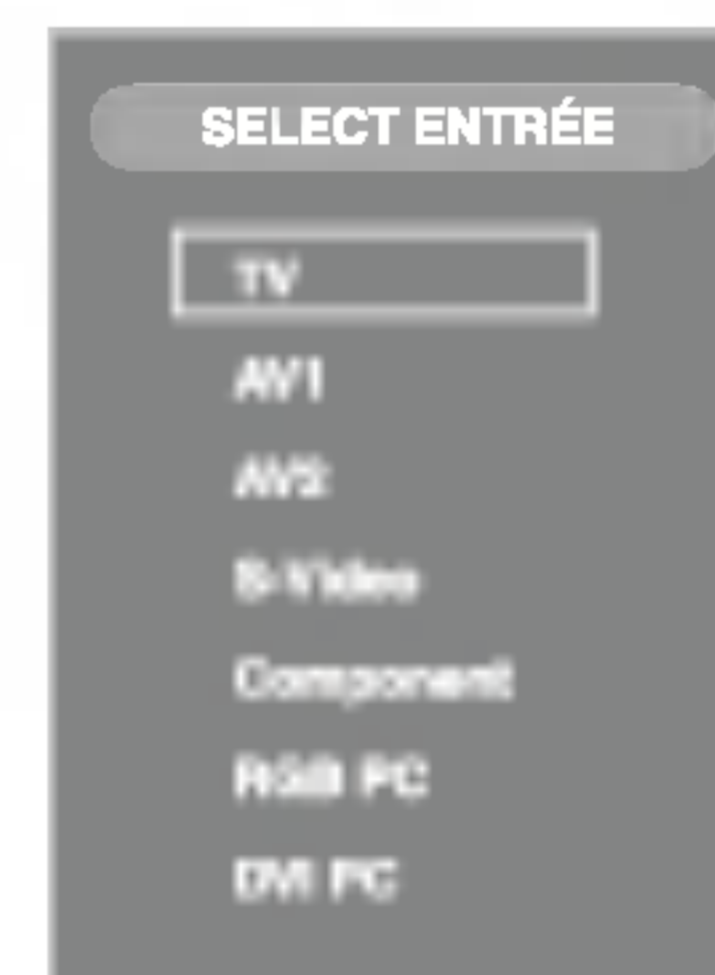
- 1 Vérifiez que le câble de l'antenne est connecté au panneau arrière du moniteur, puis connectez le cordon d'alimentation (se reporter à la page C15).



- 2 Sélectionnez un signal d'entrée.
Appuyez sur la touche SOURCE de la télécommande pour sélectionner le signal d'entrée.
Ou, appuyez sur le bouton SOURCE sur la face avant du moniteur.

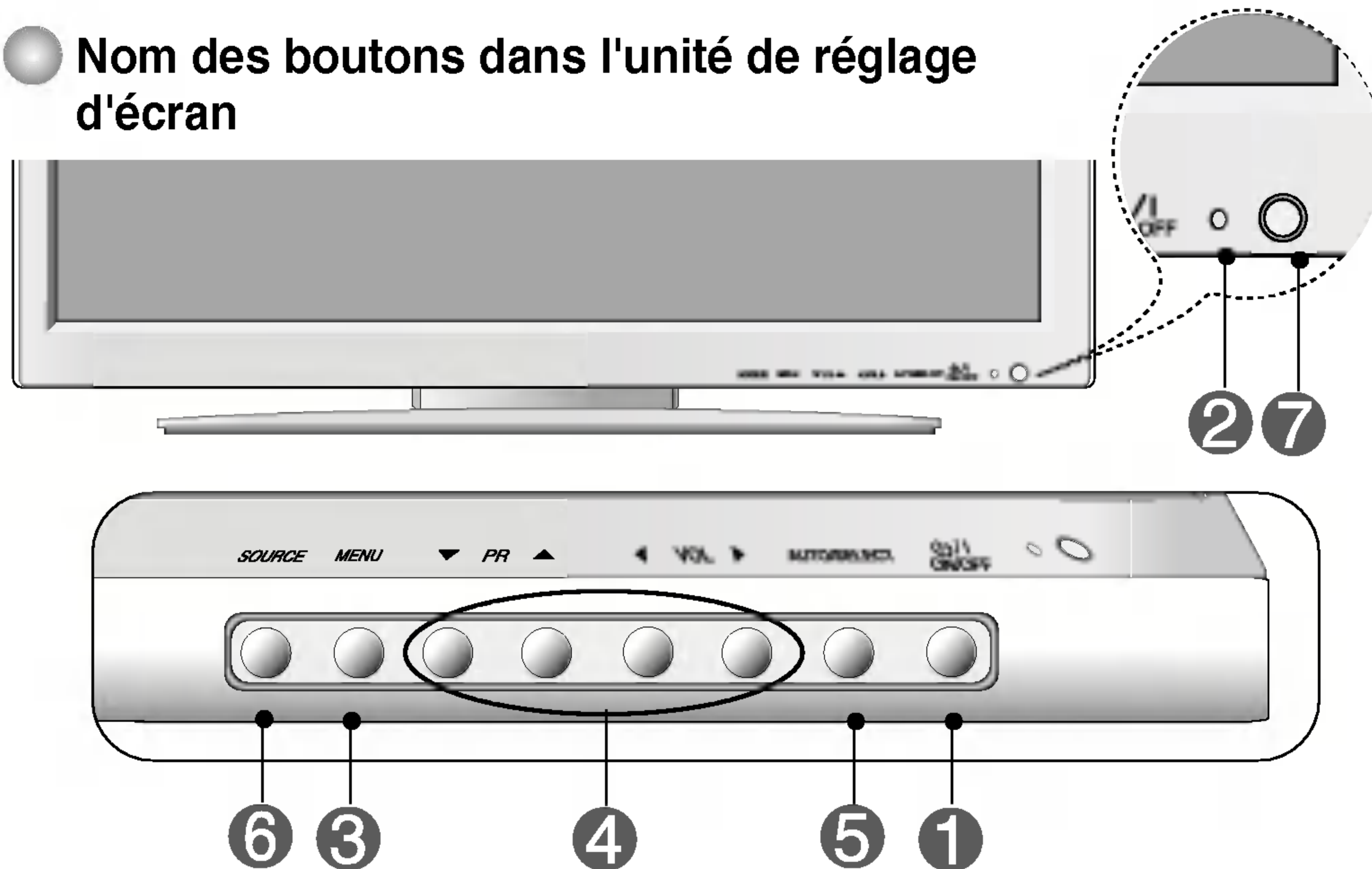
SOURCE → ▼▲ → **OK ou SELECT**

- Sélectionnez TV.



Sélection et réglage de l'écran

Nom des boutons dans l'unité de réglage d'écran



FRANÇAIS

- 1** **Bouton Marche/Arrêt** • Appuyez sur le bouton pour allumer l'alimentation. Appuyez de nouveau sur le bouton pour la couper.
- 2** **Témoin d'alimentation** • Cette diode lumineuse est verte lorsque le moniteur est en mode de fonctionnement normal. (Mode activé) Si l'écran est en mode Sommeil (économie d'énergie), cette couleur de témoin change sur ambre.
- 3** **Bouton MENU** • Utilisez ce bouton pour afficher/masquer le menu d'affichage à l'écran OSD (On Screen Display).
- 4** **Bouton de réglage/de sélection OSD** • Utilisez ce bouton pour sélectionnez une icône ou pour régler les paramètres dans l'écran OSD.
- ▼▲ • Utilisez ce bouton pour contrôler directement la luminosité et le contraste du signal de PC (RGB PC / DVI PC).
- ◀▶ • Réglez le volume.



Sélection et réglage de l'écran

● Nom des boutons dans l'unité de réglage d'écran

5 Bouton AUTO/SELECT [Pour signal analogique PC]

Auto réglage en cours

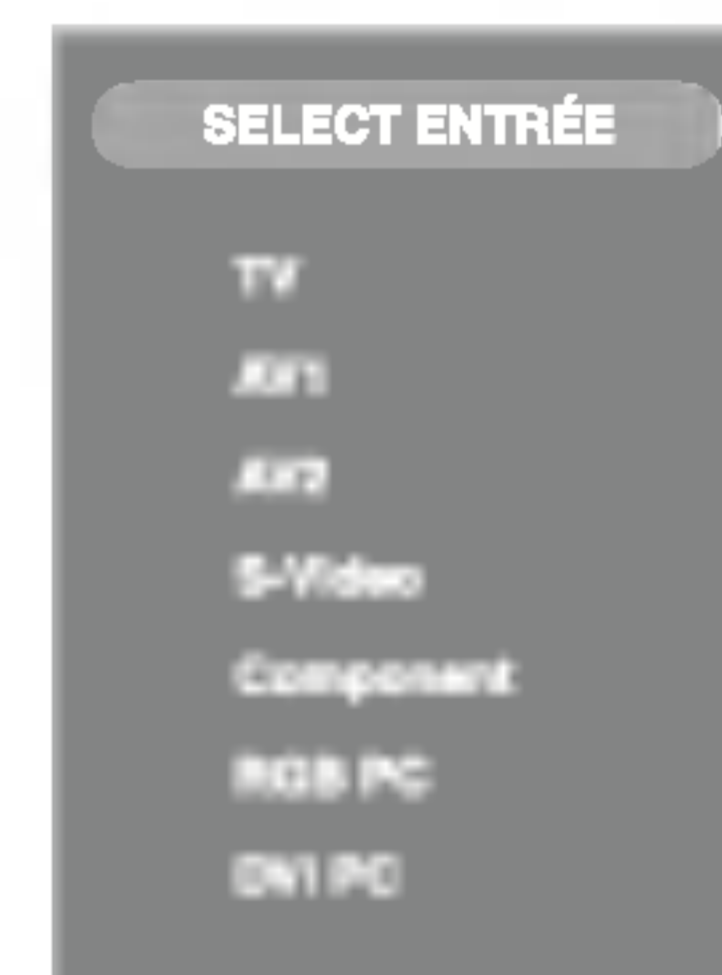
[Autres signaux]

- Le signal actuel et l'information sur le mode vont être affichés.

6 Bouton SOURCE SOURCE → ▼▲ → AUTO/SELECT








- Sélectionnez le signal d'entrée.

| | |
|-----------|---|
| TV | Television |
| AV1 | SCART |
| AV2 | Composite Video |
| S-Video | Separate Video |
| Component | HDTV/DVD |
| RGB PC | Signal analogique D-Sub 15 broches analog signal |
| DVI PC | Signal numérique DVI |



7 ● • L'unité qui reçoit le signal de la télécommande.

Menu OSD

| Icône | Description de fonction |
|--|--|
|  EMETTEUR | Règle/sélectionne le canal (uniquement disponible avec la télévision) |
|  IMAGINE | Règle la luminosité, le contraste et la couleur de l'écran souhaité par l'utilisateur. |
|  SON | Règle la fonction audio. |
|  HEURE | Réglage de la fonction heure. |
|  SPÉCIAL | Règle l'état de l'écran selon les circonstances. |
|  LUMINOSITE | Règle l'écran de vidéo. |
|  PIP/POP/PBP | Règle la fonction du mode PIP/POP/PBP. |

FRANÇAIS

Remarque

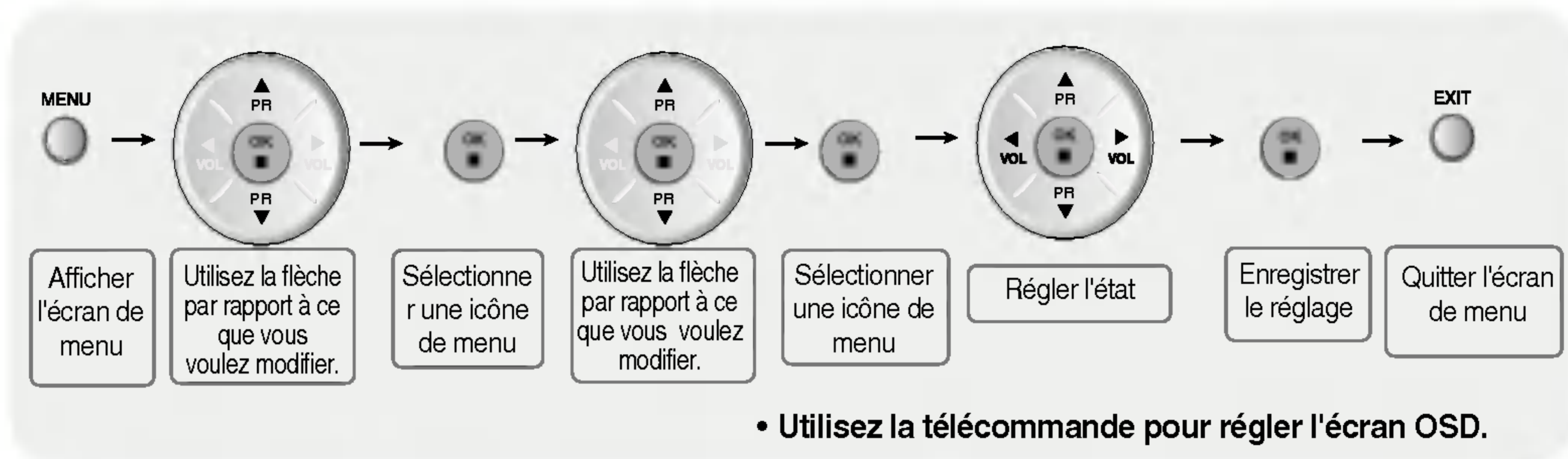


OSD (On Screen Display) - Menu d'affichage à l'écran

La fonction de menu d'affichage à l'écran (OSD) vous permet de régler l'état de l'écran de manière adéquate étant donné qu'elle fournit une représentation graphique.

Sélection et réglage de l'écran

● Réglage de l'écran OSD (On Screen Display) - Menu d'affichage à l'écran



1 Appuyez sur le bouton **MENU** et le menu principal du menu d'affichage à l'écran OSD apparaît.

2 Pour accéder à une commande, utilisez les boutons ▼ ▲.

3 Lorsque l'icône que vous recherchez est mise en évidence, appuyez sur le bouton **OK**.

4 Utilisez les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour régler l'élément au niveau désiré.

5 Vous confirmez les modifications en appuyant sur le bouton **OK**.

6 Vous quitter le menu d'affichage à l'écran OSD en appuyant sur le bouton **EXIT**.

● Réglage automatique de l'écran.

Lors du raccordement du moniteur à un nouvel ordinateur ou d'un changement de mode, il est nécessaire de régler l'affichage de l'écran. Reportez-vous à la section suivante pour régler un écran de moniteur de manière optimale.

Auto réglage en cours

Appuyez sur le bouton **AUTO/SELECT** (bouton **AUTO** sur une télécommande) dans le signal analogique du PC. Un état d'écran optimal va être ensuite sélectionné, celui-ci étant adapté au mode actuel.

Si le réglage n'est pas satisfaisant, vous devez régler la position d'écran, l'horloge et la phase dans le menu OSD.



Réglage / sélection d'une chaîne lors du visionnement d'une émission télévisée(En option)



Programmation auto



- Système** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ pour sélectionner le système de télévision du pays ou de la région où vous voulez recevoir le signal des chaînes de télévision. Si vous voulez recevoir des chaînes "SECAM L", modifiez l'option Système vers 'L' avant de lancer la recherche automatique.
- Mémoire** Pour sélectionner un numéro de chaîne ou introduire le numéro de chaîne, à l'aide des boutons numériques, à partir duquel vous voulez démarrer la recherche de nouvelles chaînes. Par exemple, si vous voulez garder les chaînes 1 à 10 précédemment préréglées, vous devez saisir alors le numéro 11. Votre téléviseur cherchera de nouvelles chaînes à partir du numéro 11.
- Début** Appuyez sur le bouton OK pour lancer la programmation automatique. Toutes les chaînes disponibles seront automatiquement cherchées et stockées. Pour arrêter la programmation automatique, appuyez sur le bouton MENU ou EXIT. Une fois la programmation automatique complétée, un menu pour la liste de chaînes s'affichera.

Programmation manuelle



Pour modifier une chaîne.

- Système** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ pour sélectionner le système de télévision du pays ou de la région où vous voulez recevoir le signal des chaînes de télévision.
- Mémoire** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ pour sélectionner ou saisir, à l'aide des boutons numériques, le numéro de chaîne sur lequel vous voulez enregistrer une chaîne.
- Canal** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ pour sélectionner C-CH pour les chaînes diffusées par antenne ou S-CH pour les chaînes câblées. Si vous savez quel est le numéro de chaîne C (01 ~ 69) ou S (01 ~ 47), saisissez-le directement à l'aide des boutons numériques 0 à 9.
Pour sélectionner le type de réception des chaînes. : V/UHF / CÂBLE

Sélection et réglage de l'écran



Réglage / sélection d'une chaîne lors du visionnement d'une émission télévisée(En option)

- Nom** Pour voir le nom de chaîne attribué.
Il est possible de modifier le nom stocké dans la mémoire ou d'attribuer un nom à une chaîne de télévision pour laquelle vous n'avez pas encore saisi de nom. Vous pouvez attribuer un nom comportant jusqu'à 5 lettres ou numéros pour les numéros de chaînes 0 à 99.
Appuyez sur les boutons ◀ ▶ pour déplacer le curseur vers le nom à modifier. -> Appuyez sur les boutons pour sélectionner un caractère (espace, numéros 0~9, et alphabet A~Z, +,-) -> Appuyez sur le bouton **AUTO/SELECT** (ou sur le bouton **OK** dans la télécommande).
- Affiner tuner** En cas de mauvaise réception, vous pouvez améliorer la réception à l'aide de l'accord fin. Utilisez les boutons ◀ ▶ pour effectuer un accord fin permettant d'obtenir la meilleure image et le meilleur son.
- Recherche** Utilisez les boutons ◀ ▶ pour chercher la chaîne précédente ou suivante.

Edition programmes



Pour régler la fonction du menu secondaire Éditer, appuyez sur le bouton **OK** --> ◀ ▶ dans la télécommande.

- Effacer** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour sélectionner la chaîne de télévision à effacer. -> Appuyez sur la touche rouge dans la télécommande -> Le numéro de la chaîne de télévision sélectionnée est effacé. Toutes les chaînes suivantes sont automatiquement décalées d'une position.
- Copier** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour sélectionner la chaîne de télévision à copier. -> Appuyez sur la touche verte dans la télécommande. Tous les numéros de chaînes suivants descendent une position.
- Déplacer** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour sélectionner la chaîne de télévision à déplacer. -> Appuyez sur la touche jaune dans la télécommande. -> Appuyez sur les boutons pour déplacer la chaîne de télévision vers le numéro de chaîne désiré. -> ▼ ▲ ◀ ▶ Appuyez encore une fois sur la touche jaune pour désactiver cette fonction.
- Sauter** Appuyez sur les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour sélectionner la chaîne de télévision à sauter. -> Appuyez sur la touche bleu dans la télécommande. La chaîne de télévision sautée est affichée en bleu.

Chaînes préférées



Cette fonction vous permet de sélectionner directement vos programmes favoris. (Chaîne 8)
Appuyez sur les boutons ▼ ▲ ◀ ▶ pour sélectionner une chaîne de télévision.

* **Bouton Q.VIEW (affichage rapide) (télécommande)** : permet de changer les chaînes préférées

Réglage de la couleur pour l'écran

PSM



Uniquement pour les entrées
TV/AV1/AV2/S-Vidéo/Component.

La fonction **PSM** (mémoire de l'état de l'image) règle automatiquement la qualité de l'image affichée en fonction de l'environnement d'utilisation de la source audio-vidéo/téléviseur.

- **Dynamique** : Sélectionnez cette option pour afficher une image nette.
- **Standard** : C'est le mode d'affichage des images le plus général et naturel.
- **Doux** : Sélectionnez cette option pour afficher une image moins contrastée.
- **Jeux** : Sélectionnez cette option pour jouir d'une image dynamique lorsque vous jouez un jeu.
- **Utilisateur** : Sélectionnez cette option pour utiliser la configuration personnalisée.



Contraste
Pour régler le contraste de l'affichage.

Luminosité
Pour régler la luminosité de l'écran.

Couleur
Pour régler la couleur au niveau désiré.

Netteté
Pour régler la netteté de l'écran.

Teinte
Pour régler la teinte de l'écran selon la préférence de l'utilisateur.
Cette fonction n'est disponible qu'en mode NTSC.

ACC



Sélection de l'un des réglages de la couleur établis en usine.

- **Chaud** : Blanc légèrement rougeâtre.
- **Plat** : Blanc légèrement bleuâtre.
- **Froid** : Blanc légèrement violacé.

Remarque



Si le réglage de l'option **PSM** dans le menu Image est Dynamique, Standard, Pâle ou Jeu, les menus correspondants seront automatiquement réglés suivant cette configuration.

Sélection et réglage de l'écran



Réglage de la couleur pour l'écran

CSM



Uniquement pour les entrées d'ordinateur / DVI RVB.

- **6500K/9300K**
Sélection de l'un des réglages de la couleur établis en usine.
6500K: Blanc légèrement rougeâtre.
9300K: Blanc légèrement bleuâtre.
- **Utilisateur** : Sélectionnez cette option pour utiliser la configuration établie par l'utilisateur.



Contraste
Pour régler le contraste de l'écran.

Luminosité
Pour régler la luminosité de l'écran.

Rouge / Vert / Bleu
Réglez vos propres niveaux pour la couleur.



Réglage de la fonction audio

SSM



La meilleure qualité sonore peut être automatiquement sélectionnée en fonction du type d'image vidéo que vous êtes en train de regarder.

- **Plat**
C'est l'audio le plus général et naturel.
- **Musique**
Sélectionnez cette option pour jouir du son original lorsque vous écoutez de la musique.
- **Cinema**
Sélectionnez cette option pour jouir d'un son superbe.
- **Parole**
Sélectionnez cette option pour voir des émissions sportives.
- **Utilisateur**
Sélectionnez cette option pour utiliser la configuration audio établie par l'utilisateur.

Balance Utilisez cette fonction pour équilibrer le son des haut-parleurs gauche et droit.

AVL Cette fonction sert à régler automatiquement des volumes de son irréguliers à travers toutes les chaînes ou signaux vers le niveau le plus adéquat. Pour utiliser cette fonction, sélectionnez ACTIVÉ.

SRS WOW Réglez le menu SRS WOW sur Activé.
La fonction SRS WOW sert à la lecture du son reçu monophonique ou stéréophonique à l'aide d'effets ambiophoniques dynamiques. Elle vous offre une tonalité sonore riche et profonde. Si vous réglez le SRS WOW sur Activé, la configuration du SSM ne peut pas être réglée.

Remarque



Lorsque le moniteur est connecté à l'ordinateur et le paramètre 'SSM' du menu audio est Plat, Musique, Cinema ou Parole, les menus disponibles sont Bilanc., AVL et SRS WOW.



Réglage de la fonction minuterie

Pendule



Si l'heure affichée par l'horloge est incorrecte, réglez l'horloge manuellement.

- 1) Appuyez sur le bouton **MENU** et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner le menu **HEURE**.
- 2) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner le menu **Pendule**.
- 3) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour régler l'heure (01 ~ 12).
- 4) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour régler les minutes (00 ~ 59).
- 5) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour choisir matin (AM) ou après-midi (PM).

Heure Marche / Arrêt

La configuration est disponible, cependant, cette fonction ne marche que pour l'entrée téléviseur

La minuterie arrêt fait automatiquement passer l'appareil en mode veille à l'heure préétablie.

- 1) Appuyez sur le bouton **MENU** et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner le menu **HEURE**.
- 2) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner le menu **Heure Arrêt** ou **Heure Marche**.
- 3) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour régler l'heure (01 ~ 12).
- 4) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour régler les minutes (00 ~ 59).
- 5) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour choisir matin (AM) ou après-midi (PM).
- 6) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner **Non** ou **Oui**.
- 7) **Uniquement pour la fonction Heure Marche;** appuyez sur la touche ► puis sur les touches ▼▲ pour régler le programme de mise en marche. Appuyez alors sur la touche ► puis utilisez les touches ▼▲ pour régler le son au démarrage.

Arrêt Auto

La configuration est disponible, cependant, cette fonction ne marche que pour l'entrée téléviseur

Si **Arrêt Auto** est activé et s'il n'y a pas de signal d'entrée, la TV passe en mode veille automatiquement après 10 minutes.

- 1) Appuyez sur le bouton **MENU** et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner le menu **Arrêt aut.**
- 2) Appuyez sur le bouton ► et utilisez ensuite le bouton ▼▲ pour sélectionner **Non** ou **Oui**.

Remarques

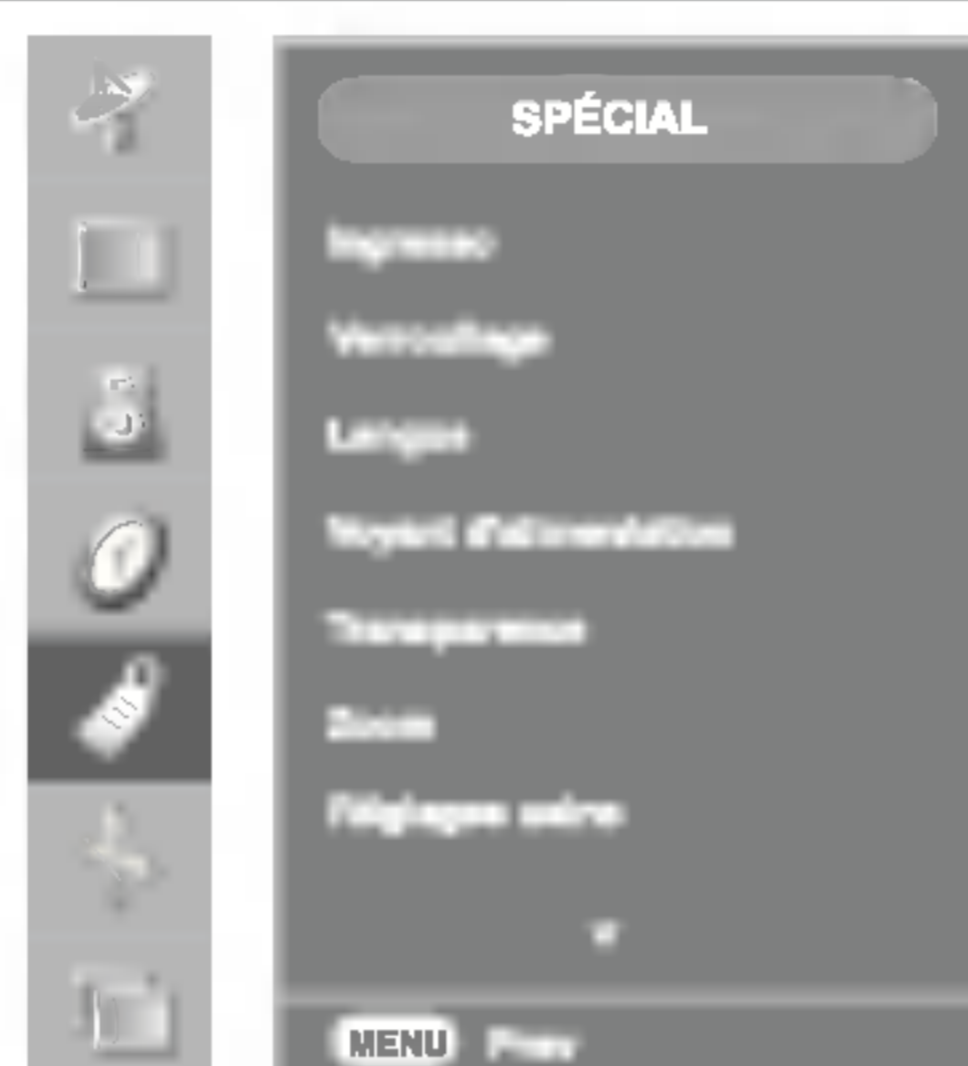


- En cas de panne d'électricité (déconnexion ou panne de courant), l'horloge devra être réinitialisé.
- Deux heures après avoir allumé le poste au moyen de la fonction de mise en marche programmée, celui-ci retournera en mode veille si aucune touche n'est pressée.
- Une fois les heures de mise en marche et d'arrêt réglées, ces fonctions sont quotidiennement activées à l'heure préétablie.
- La fonction Heure Arrêt annule la fonction Heure Marche si toutes deux sont réglées à la même heure.
- L'appareil doit être en mode veille pour que la fonction minuterie marche soit activée.

Sélection et réglage de l'écran



Sélection des options



Ingresso



Si vous appuyez une fois sur ce bouton, la fenêtre de signal d'entrée suivante sera affichée. À l'aide du bouton ▼▲, sélectionnez le type de signal que vous voulez utiliser.

Verrouillage

Utilisez les boutons ▼▲ pour sélectionner **Activé** ou **Désactivé**. Il est possible de configurer la Validation de manière à ce qu'on ne puisse l'utiliser qu'avec la télécommande. Cette caractéristique permet d'interdire éventuellement l'utilisation de la TV. Afin de bloquer le réglage de l'affichage sur écran, réglez l'option verrouillage enfants sur la position **Activé**.

Pour le débloquer, suivez les pas ci-dessous :

- 1) Appuyez sur le bouton **MENU** dans la télécommande et réglez le verrouillage enfants sur la position **Désactivé**.

Langue

Pour choisir la langue des noms des commandes à afficher.

Voyant d'alimentation

Utiliser cette fonction pour régler le voyant d'alimentation, à l'avant du moniteur, sur **ON** (MARCHE) ou **OFF** (ARRÊT).

Si vous sélectionnez **OFF** (Arrêt), l'écran s'éteindra.

Si, à tout moment, il est réglé sur **ON** (MARCHE), le voyant s'allumera automatiquement.

Transparence

Pour régler la transparence de l'affichage sur écran.

Zoom



Utilisez cette fonction pour agrandir l'écran. La taille de l'écran sera rétablie à chaque fois que vous éteignez puis rallumez cet appareil. Appuyez sur le bouton ► pour afficher le menu secondaire pour le zoom.

* Si la valeur de zoom est réglée sur "0", les positions verticale et horizontale ne pourront pas être réglées.

* La gamme variable peut différer selon le type de signal d'entrée.

Réglages-usine

Utilisez cette fonction pour réinitialiser cet appareil suivant les réglages établis en usine. La langue sélectionnée ne sera toutefois pas réinitialisée.

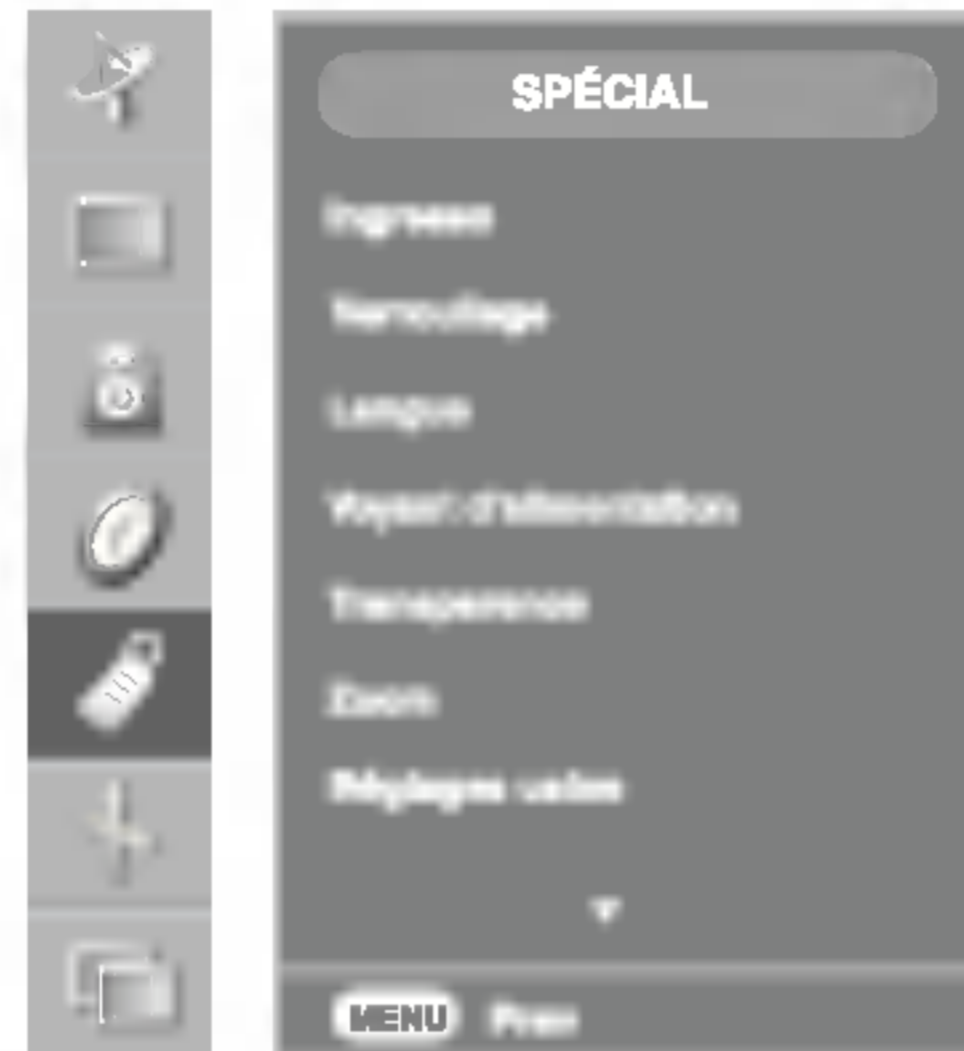
Remarque



Le menu **Zoom** sera désactivé si la taille de l'écran n'est pas réglée sur **Plein** ou si les fonctions image dans l'image, image hors l'image ou image par image sont activées.



Sélection des options



Set ID

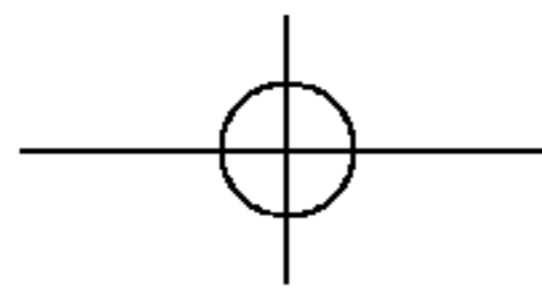


Il est possible d'attribuer un numéro unique de Set ID (identificateur) à chaque moniteur lorsque la visualisation se fait au moyen de plusieurs moniteurs. Indiquez le numéro (de 0 à 99) en utilisant les touches ▼ ▲ , puis sortir. Utilisez le Set ID attribué pour contrôler individuellement chaque moniteur au moyen du programme de contrôle du moniteur.

Eclairage Logo

Utilisez cette fonction pour régler l'Éclairage Logo à l'avant du moniteur sur OUI ou NON. Si vous réglez sur OUI, l'éclairage sera automatiquement activé.

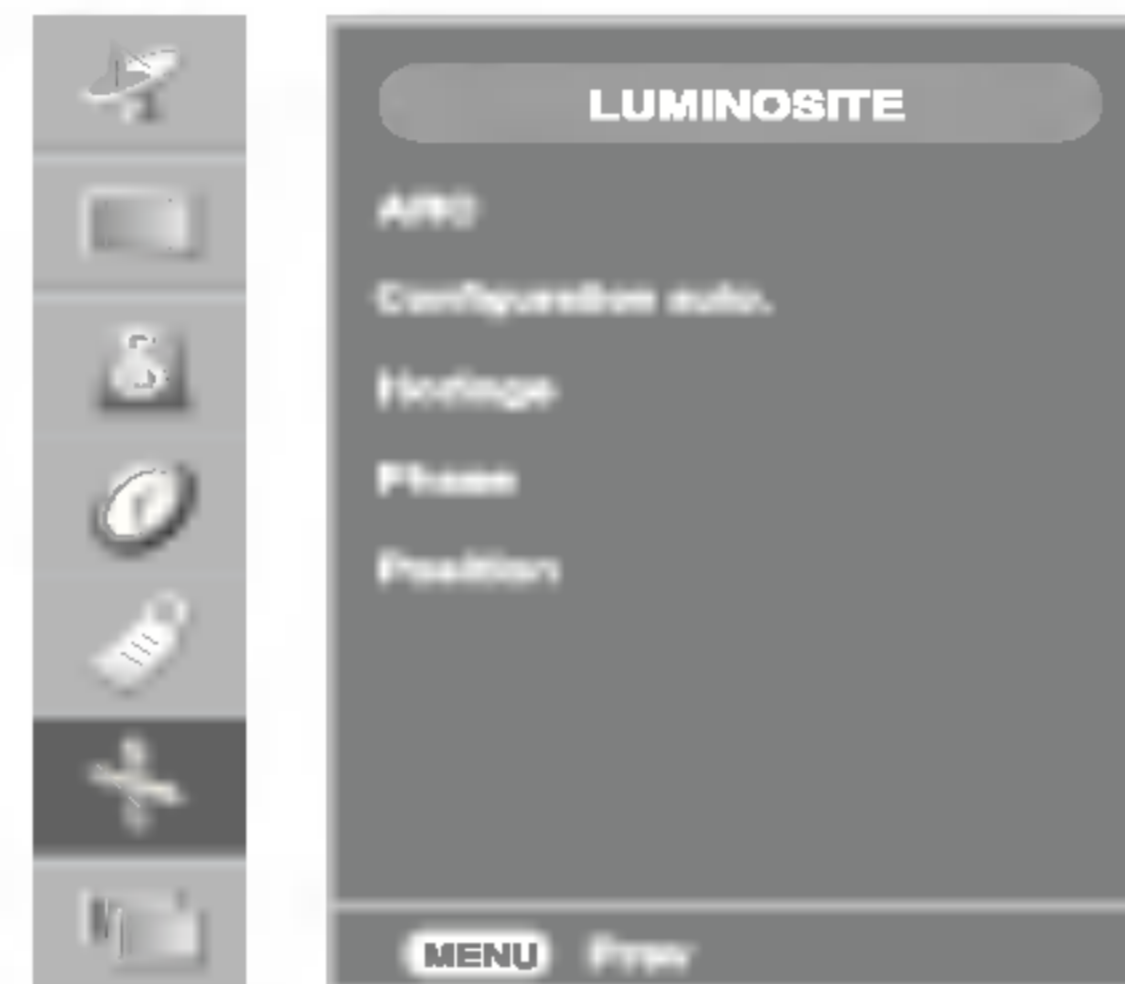
FRANÇAIS



Sélection et réglage de l'écran



Réglage de l'horloge/phase et de la position pour l'écran



ARC

Pour régler la taille de l'image sur l'écran.

<Seulement pour les entrées TV / AV1 / AV2 / S-Video / Component>

<Seulement pour les entrées RGB PC / DVI PC>



* Si le signal d'entrée pour la composante est 720 p ou 1080 i, la fonction spectacle ne pourra pas être utilisée.

Configuration-auto.

Cette touche sert au réglage automatique de la position, de l'horloge et de la phase de l'écran. Cette fonction convient uniquement pour l'entrée de signal analogique. (seulement entrée RGB PC).

Horloge

Pour minimiser toute bande ou barre verticale visible sur le fond de l'écran. La taille horizontale de l'écran sera également modifiée. Cette fonction ne convient que pour l'entrée du signal analogique (seulement entrée RGB PC).

Phase

Pour régler la mise au point de l'affichage. Cet élément vous permet d'enlever toute perturbation horizontale et d'effacer ou de définir les contours d'image des caractères. Cette fonction est valide seulement pour une entrée de signal analogique (entrée RGB PC uniquement)

Position



Pour régler la position de l'affichage. (seulement entrée RGB PC). Appuyez sur le bouton ► pour afficher le menu secondaire pour la position.

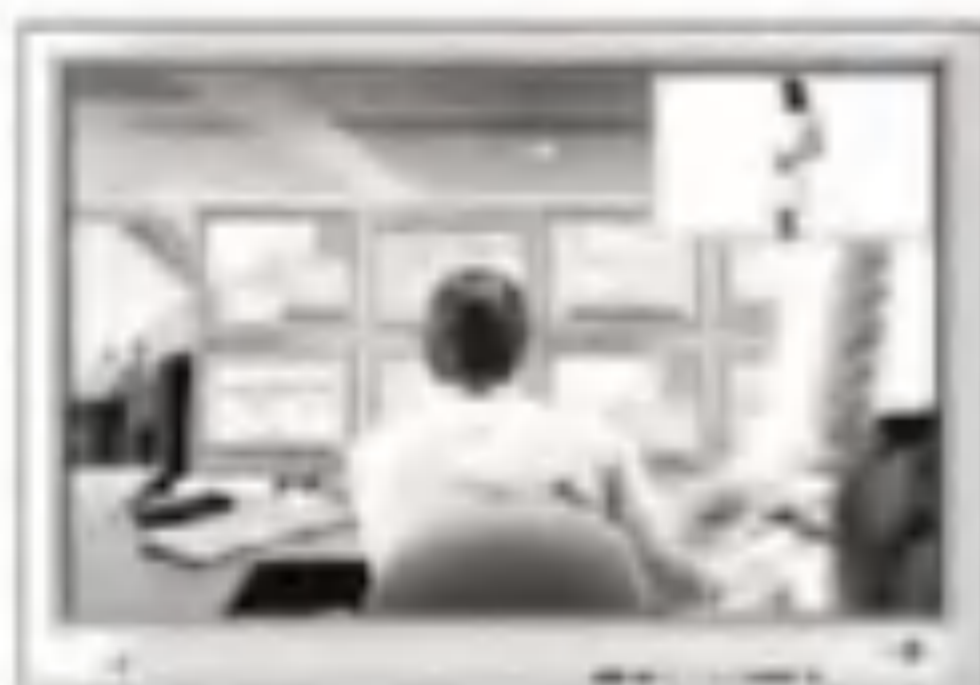
- ◀ Gauche Déplacement horizontal de la position de l'écran.
- ▶ Droite
- ▲ Haut Déplacement vertical de la position de l'écran.
- ▼ Bas



Réglage des fonctions des modes image dans l'image / image hors l'image / image par image

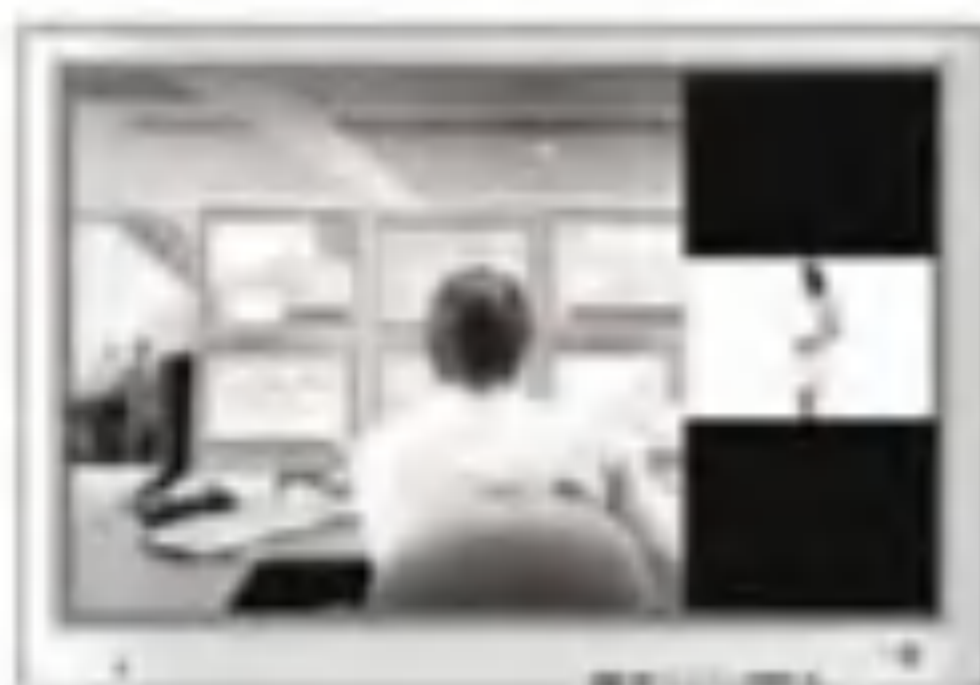


Oui/Non



PIP

Après avoir sélectionné image dans l'image, image hors l'image ou image par image dans le menu **PIP Oui/Non**, les éléments suivants du menu peuvent être réglés.



POP

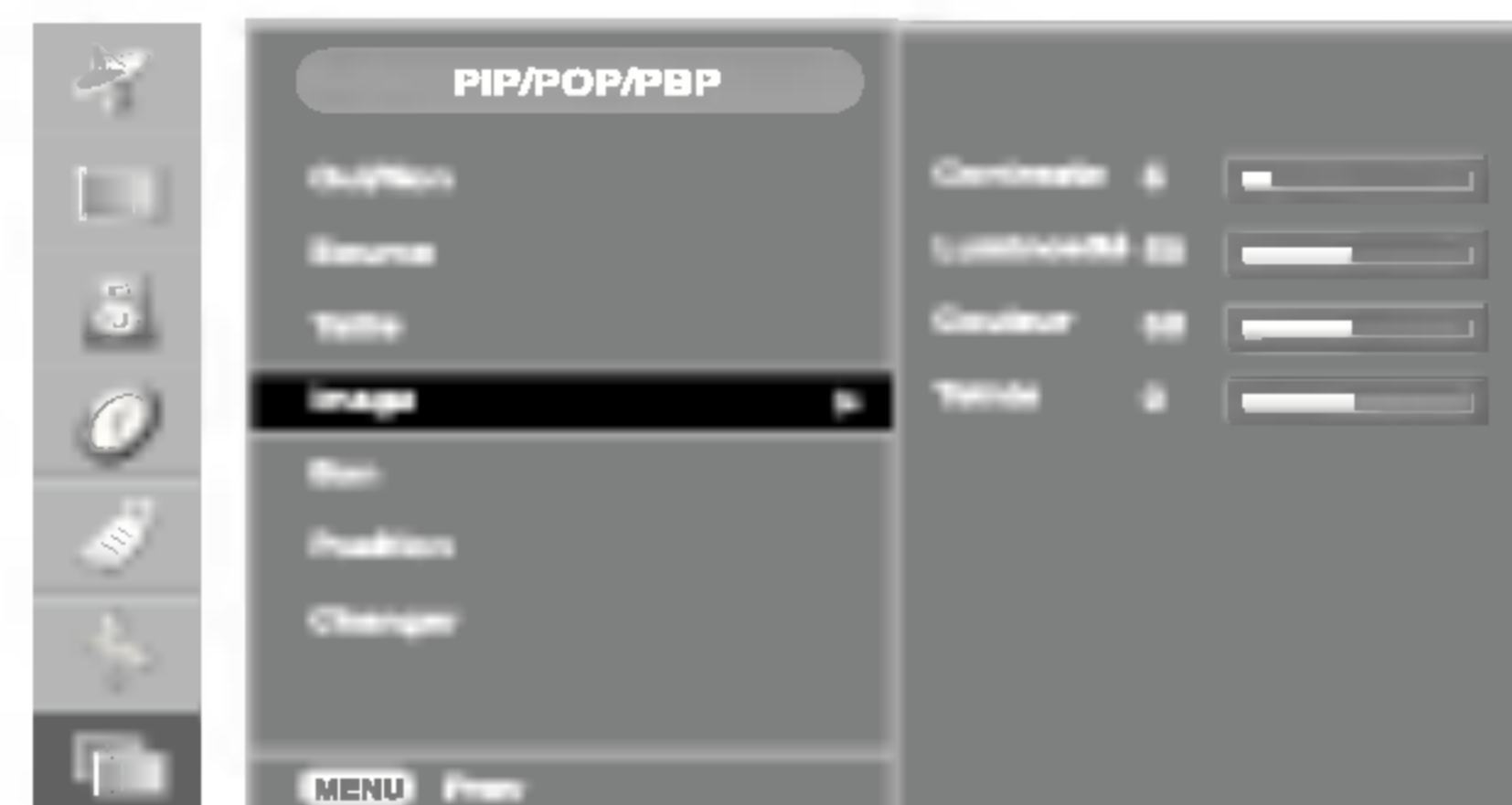
Après avoir sélectionné image dans l'image, image hors l'image ou image par image dans le menu **POP Oui/Non**, les éléments suivants du menu peuvent être réglés.



PBP

Après avoir sélectionné image dans l'image, image hors l'image ou image par image dans le menu **PBP Oui/Non**, les éléments suivants du menu peuvent être réglés.

- Source** Pour sélectionner un signal d'entrée pour PIP/POP/PBP, image hors l'image ou image par image.
- Taille** Pour régler la taille des fenêtres d'image dans l'image, image hors l'image, image par image. (IMAGE DANS L'IMAGE : petite, moyenne, grande / IMAGE PAR IMAGE : plein, 4 : 3)
- Image** Pour régler la taille des fenêtres d'image dans l'image, image hors l'image, image par image, appuyez sur le bouton **▶** pour afficher le menu secondaire image dans l'image, image hors l'image, image par image. Utilisez les boutons **◀ ▶** pour régler l'élément au niveau désiré. Les éléments des menus secondaires peuvent varier en fonction du type de source.



■ Contraste

Pour régler le contraste sur écran des modes image dans l'image, image hors l'image ou image par image

■ Luminosité

Pour régler la luminosité sur écran des modes image dans l'image, image hors l'image ou image par image

■ Couleur

Pour régler la couleur sur écran des modes image dans l'image, image hors l'image ou image par image (Uniquement pour téléviseur)

■ Teinte

Pour régler la teinte de l'écran selon la préférence de l'utilisateur. Cette fonction n'est disponible qu'en mode NTSC.

* Le sous-menu peut varier en fonction du type de signal d'entrée.

Son

Pour activer/désactiver le son des modes image dans l'image, image hors l'image, image par image.

Sélection et réglage de l'écran

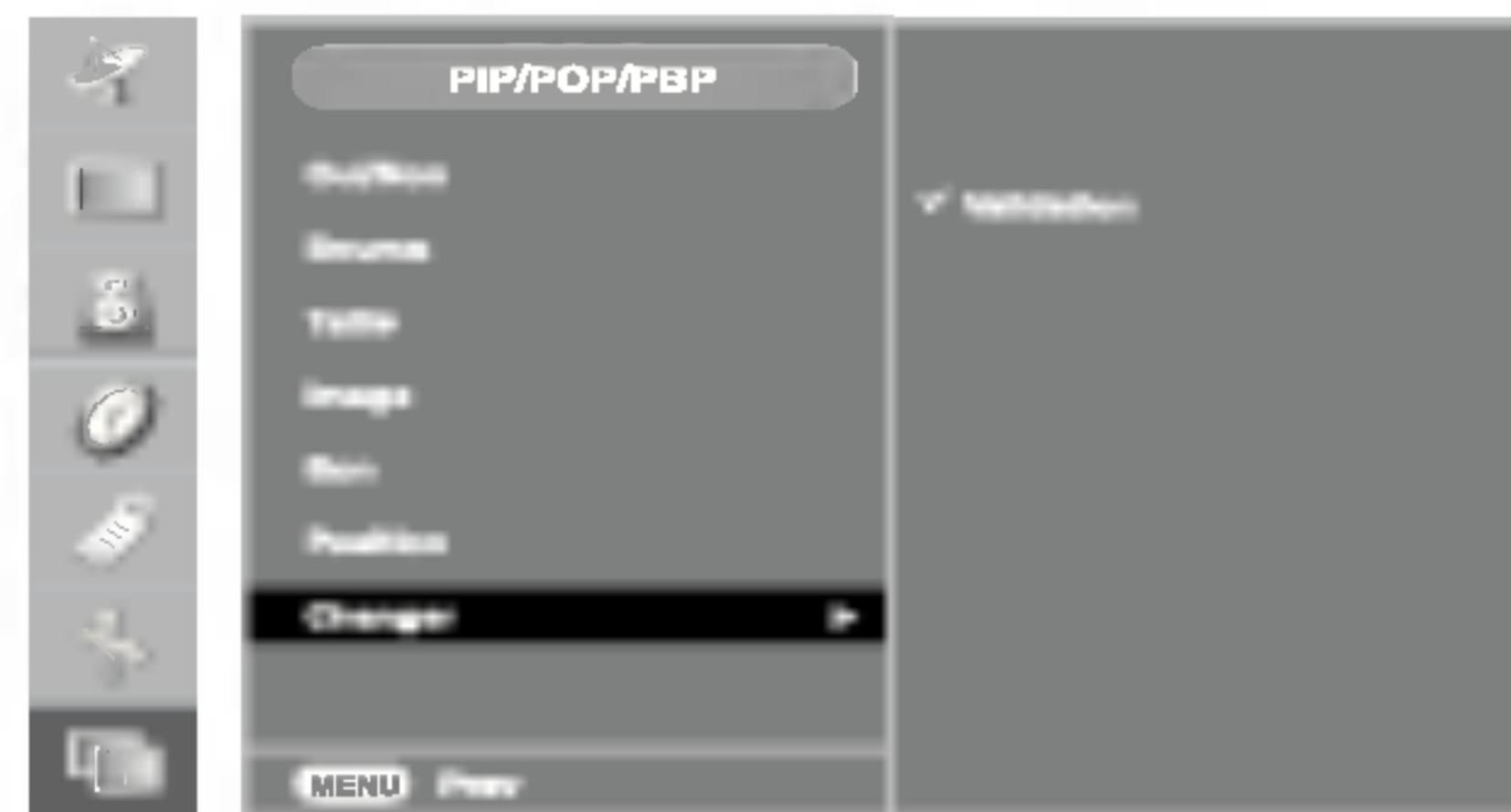
Réglage des fonctions des modes image dans l'image / image hors l'image / image par image

Position

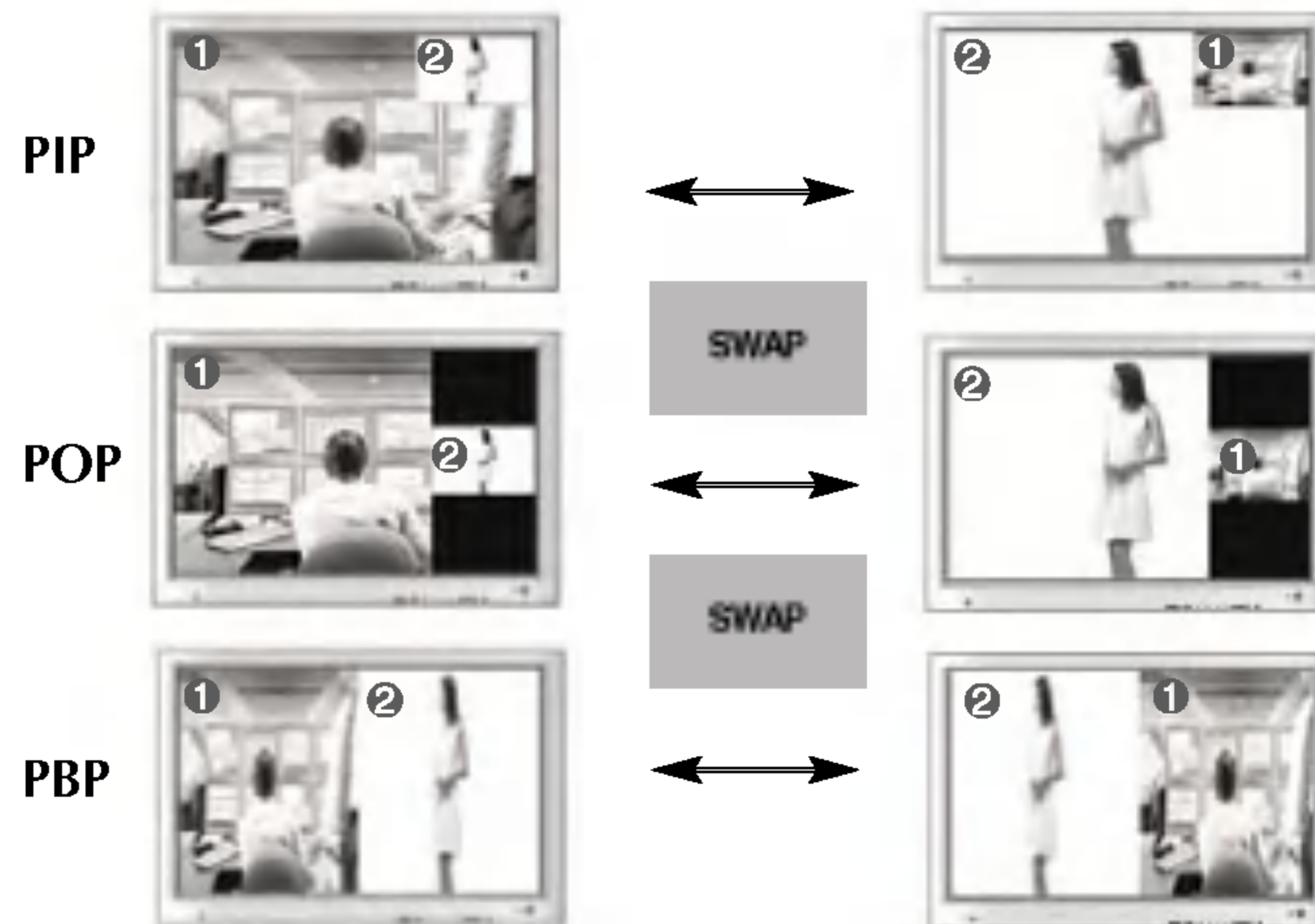


Pour régler la position de l'affichage en mode image dans l'image.

Changer



Pour permuter la fenêtre principale et la fenêtre secondaire en mode image dans l'image, image hors l'image, image par image.



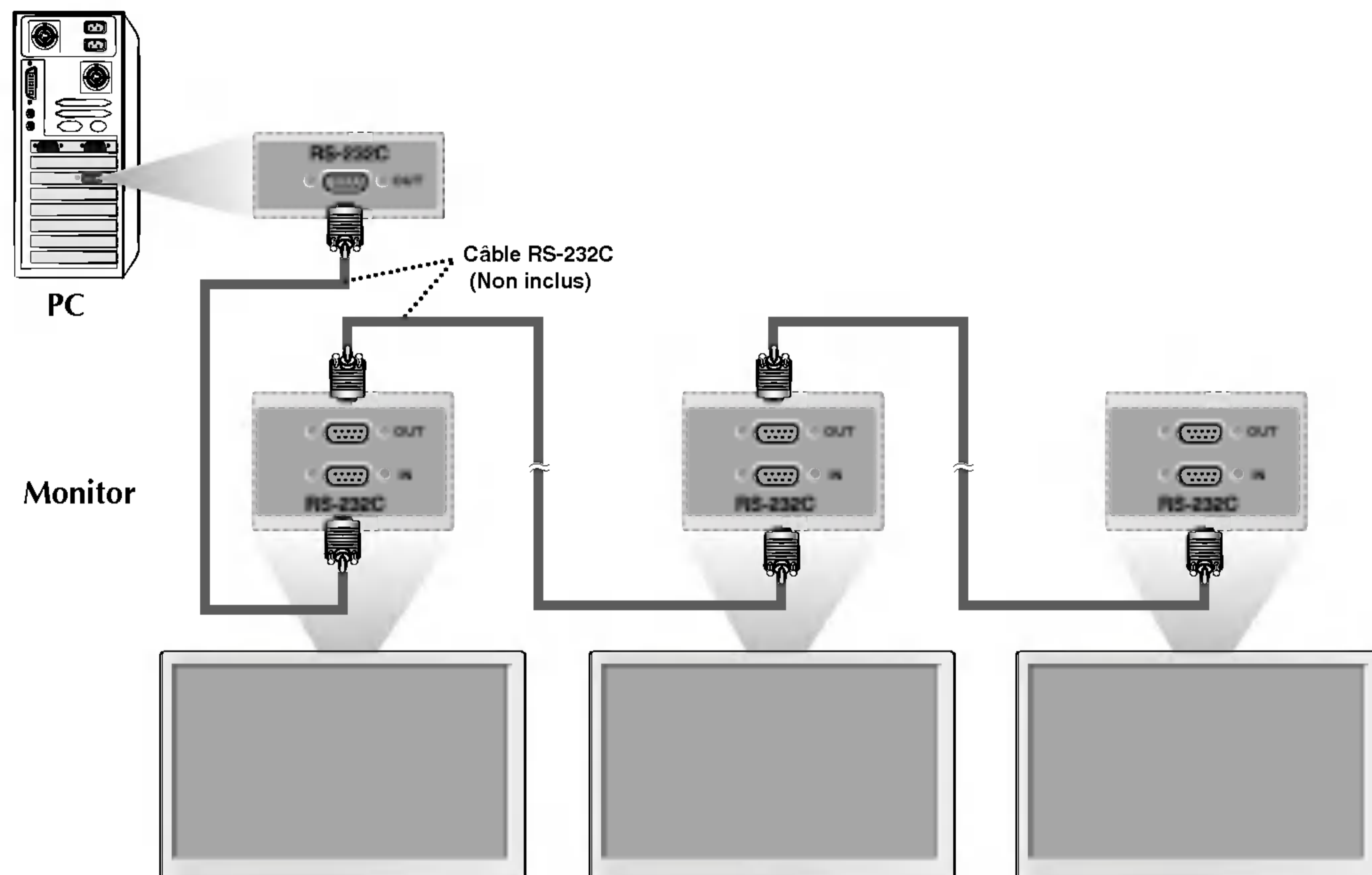
Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

Utiliser cette méthode pour connecter plusieurs moniteurs à un seul ordinateur.
Vous pouvez régler plusieurs moniteurs à la fois avec un seul ordinateur.

● Connexion du câble

Connectez le câble RS-232C comme indiqué sur le schéma.

* Le protocole RS-232C est utilisé pour permettre à l'ordinateur de communiquer avec le moniteur. Vous pouvez allumer et éteindre le moniteur, sélectionner la source ou régler le menu OSD (menu à l'écran) depuis votre PC.



FRANÇAIS

● Paramètres de communication

- ▶ Vitesse en bauds : 9600 o/s (UART - émetteur-récepteur universel asynchrone)
- ▶ Longueur de données : 8 bits
- ▶ Bit de parité : AUCUN
- ▶ Bit d'arrêt : 1 bit
- ▶ Contrôle de flux : AUCUN
- ▶ Code de communication : code ASCII

Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

Liste des références de commandes

| | COMMAND1 | COMMAND2 | DATA (Hexa) |
|---|----------|----------|--------------|
| 01. Marche | k | a | 00H - 01H |
| 02. Sélection de l'entrée | k | b | 00H - 08H |
| 03. Format d'image | k | c | 01H - 06H |
| 04. Activation/désactivation des images | k | d | 00H - 01H |
| 05. Volume muet | k | e | 00H - 01H |
| 06. Contrôle du volume | k | f | 00H - 64H |
| 07. Contraste | k | g | 00H - 64H |
| 08. Luminosité | k | h | 00H - 64H |
| 09. Couleur | k | i | 00H - 64H |
| 10. Teinte | k | j | 00H - 64H |
| 11. Brillance | k | k | 00H - 64H |
| 12. Sélection de l'OSD | k | l | 00H - 01H |
| 13. Blocage M-A à distance | k | m | 00H - 01H |
| 14. Marche/Arrêt PIP/PBP/POP | k | n | 00H - 03H |
| 15. Position PIP | k | q | 00H - 03H |
| 16. Bilanc. | k | t | 00H - 64H |
| 17. ACC | k | u | 00H - 03H |
| 18. SOURCE PIP/PBP/POP | k | y | 00H - 08H |
| 19. Configuration automatique | j | u | 01H |
| 20. Commande de réglage | m | a | 01H - 7DH |
| 21. Clef | m | c | Code de clef |

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

* [Command 1] : première commande (j ou k)

* [Command 2] : deuxième commande

* [Set ID] : vous pouvez régler cette fonction pour qu'elle choisisse le moniteur ID (l'identificateur du moniteur) désiré, dans le menu Spécial. La plage de réglage va de 0 à 99. Si vous sélectionnez l'identificateur Set ID '0', vous pouvez contrôler tous les moniteurs connectés. Set ID est indiqué en décimales (0~99) dans le menu et en hexadécimales (0x0~0x64) dans le protocole de transmission/réception.

* [DATA]: pour transmettre des données de commande. Transmettre des données 'FF' pour voir l'état de commande.

* [Cr]: retour de chariot
Code ASCII ' 0x0D '

* []: code ASCII espace (0x20)

● Protocole de transmission/réception

Accusé de réception OK

```
[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

* Le moniteur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

Accusé de réception incorrect

```
[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]
```

* Le moniteur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des erreurs de communication ou des données anormales de fonctions non viables.

Données 1 : code non autorisé
2 : fonction non prise en charge.
3 : attendre un peu plus

FRANÇAIS

01. Marche (Command : a)

► Afin de contrôler si le poste est allumé ou éteint.

Transmission

```
[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : arrêt 1 : marche

Accusé de réception

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

► Pour montrer l'état de Marche ou d'Arrêt.

Transmission

```
[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]
```

Données 0 : arrêt 1: marche

Accusé de réception

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

* Le moniteur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

● Protocole de transmission/réception

02. Sélection de l'entrée (Command : b) (Entrée image principale)

- ▶ Pour sélectionner l'entrée du poste.
Vous pouvez également sélectionner une entrée en utilisant la touche SOURCE de la télécommande.

Transmission

```
[k][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : TV 5 : AV2
 2 : AV1 6 : RGB PC
 3 : S-Video 8 : DVI PC
 4 : Component

Accusé de réception

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

03. Format d'image (Commande : c) (Format de l'image principale)

- ▶ Permet de régler le format d'image.
Vous pouvez également régler le format d'image à l'aide de la touche ARC (Aspect Ratio Control) de la télécommande ou à partir du menu Screen.

Transmission

```
[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 1: 4:3
 2: Plein écran
 3: Spectacle
 4: Zoom 1
 5: Zoom 2
 6: 1:1 (PC)

Accusé de réception

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

● Protocole de transmission/réception

04. Activation/désactivation des images (Commande : d)

- ▶ Permet de commander l'affichages des images.

Transmission

```
[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : Activation de l'image (affichage des images)
1 : Désactivation de l'image (aucune image affichée)

Accusé de réception

```
[d][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

05. Volume muet (Command : e)

- ▶ Afin de contrôler si le volume muet est activé ou désactivé.

Transmission

```
[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : Volume muet activé (Volume éteint)
1 : Volume muet désactivé (Volume activé)

Accusé de réception

```
[e][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

Données 0 : Volume muet activé (Volume éteint)
1 : Volume muet désactivé (Volume activé)

06. Contrôle du volume (Command : f)

- ▶ Pour régler Volume.

Transmission

```
[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données Min : 00H ~ Max : 64H
(code hexadécimal)

Accusé de réception

```
[f][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

Données Min : 00H ~ Max : 64H

Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

07. Contraste (Command : g)

- ▶ Pour régler le contraste de l'écran.
Vous pouvez aussi régler le contraste dans le menu Image.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00H ~ Max : 64H

- Consultez le chapitre 'Mise en correspondance réelle' comme indiqué ci-dessous.

Accusé de réception

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

* Mise en correspondance réelle

0 : étape 0
:
A : étape 10
:
F : étape 15
10 : étape 16
:
64 : étape 100

08. Luminosité (Command : h)

- ▶ Pour régler la luminosité de l'écran.
Vous pouvez aussi régler la luminosité dans le menu Image.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00H ~ Max : 64H

- Consultez le chapitre « Mise en correspondance réelle » comme indiqué ci-dessous.

Accusé de réception

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

* Mise en correspondance réelle

0 : étape
:
A : étape 10
:
F : étape 15
10 : étape 16
:
64 : étape 100

● Protocole de transmission/réception

09. Couleur (Command : i) (TV,AV uniquement)

► Pour régler la couleur de l'écran.
Vous pouvez aussi régler la couleur dans le menu Image.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00H ~ Max : 64H
(code hexadécimal)

Accusé de réception

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

Données Min : 00H ~ Max : 64H

10. Teinte (Command : j) (TV, AV-NTSC uniquement)

► Pour régler la teinte de l'écran.
Vous pouvez aussi régler la teinte dans le menu Image.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Données Rouge : 00H ~ Vert : 64H
(code hexadécimal)

Accusé de réception

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

Données Rouge : 00H ~ Vert : 64H

* Teinte : -50 ~ +50

11. Brillance (Command : k) (TV,AV uniquement)

► Pour régler la brillance de l'écran.
Vous pouvez aussi régler la brillance dans le menu Image.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00H ~ Max : 64H
(code hexadécimal)

Accusé de réception

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

Données Min : 00H ~ Max : 64H

Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

● Protocole de transmission/réception

12. Sélection de l'OSD (Command : l)

► Pour activer ou désactiver le menu à l'écran (OSD).

Transmission

```
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : OSD désactivé 1 : OSD activé

Accusé de réception

```
[l][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

Données 0 : OSD désactivé 1 : OSD activé

13. Blocage M-A à distance (Command : m)

► Pour activer ou désactiver à l'écran le blocage à distance.

Transmission

```
[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : désactiver blocage à distance 1: activer blocage à distance

Accusé de réception

```
[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

Données 0 : désactiver blocage à distance 1: activer blocage à distance

14. Marche/Arrêt PIP/PBP/POP (Command : n)

► Afin de contrôler si le mode PIP/PBP/POP du poste est activé ou désactivé.

Transmission

```
[k][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Données 0 : OFF
1 : PIP
2 : PBP
3 : POP

Accusé de réception

```
[n][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

Données 0 : OFF
1 : PIP
2 : PBP
3 : POP

● Protocole de transmission/réception

15. Position PIP (Command : q)

▶ Pour régler la position PIP.

Transmission

[k][q][][Set ID][][Data][Cr]

Données 0 : en bas à droite de l'écran
1 : en bas à gauche de l'écran
2 : en haut à gauche de l'écran
3 : en haut à droite de l'écran

Accusé de réception

[q][][Set ID][][OK][Data][x]

Données 0 : en bas à droite de l'écran
1 : en bas à gauche de l'écran
2 : en haut à gauche de l'écran
3 : en haut à droite de l'écran

16. Bilanc. (Command : t)

▶ Pour régler la balance de son.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Données Min : 00H ~ Max : 64H
(code hexadécimal)

Accusé de réception

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

Données Min : 00H ~ Max : 64H

* Bilanc. : -50 ~ +50

Contrôle de plusieurs moniteurs (RS-232C protocol)

● Protocole de transmission/réception

17. ACC (Command : u)

► Pour régler la température de couleur de l'écran.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données 0 : plat (9300K) 2: chaud (6500K)
 1 : froid 3: usager
 PC : 0, 2, 3 AV : 0, 1, 2

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

Données 0 : plat (9300K) 2: chaud (6500K)
 1 : froid 3: usager
 PC : 0, 2, 3 AV : 0, 1, 2

18. SOURCE PIP/PBP/POP (Command : y)

► Afin de sélectionner la source du sous-écran.

Transmission

[k][y][][Set ID][][Data][Cr]

Données 0 : TV 5 : AV2
 2 : AV1 6 : RGB PC
 3 : S-Video 8 : DVI PC
 4 : Component

Accusé de réception

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

Données 0 : TV 5 : AV2
 2 : AV1 6 : RGB PC
 3 : S-Video 8 : DVI PC
 4 : Component

19. Configuration automatique (Commande : j u)

► Permet de régler la position de l'image et de minimiser automatiquement les vibrations de l'image. Uniquement disponible en mode RGB (PC).

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Données 1: validation

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK][Data][X]

● Protocole de transmission/réception

20. Commande de réglage (Commande : m a)

- ▶ Permet de régler les chaînes selon le nombre physique suivant.

Transmission

[m][a][][Set ID][][Data][][Cr]

Données 1 : numéro Canal

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK][Data][X]

Données 1 : numéro Canal

21. Clef (Commande : m c)

- ▶ Permet d'envoyer le code de clef de la télécommande par infrarouge.

Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Données code de clef : reportez-vous à la page 48.

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK][Data][X]

FRANÇAIS

Codes IR

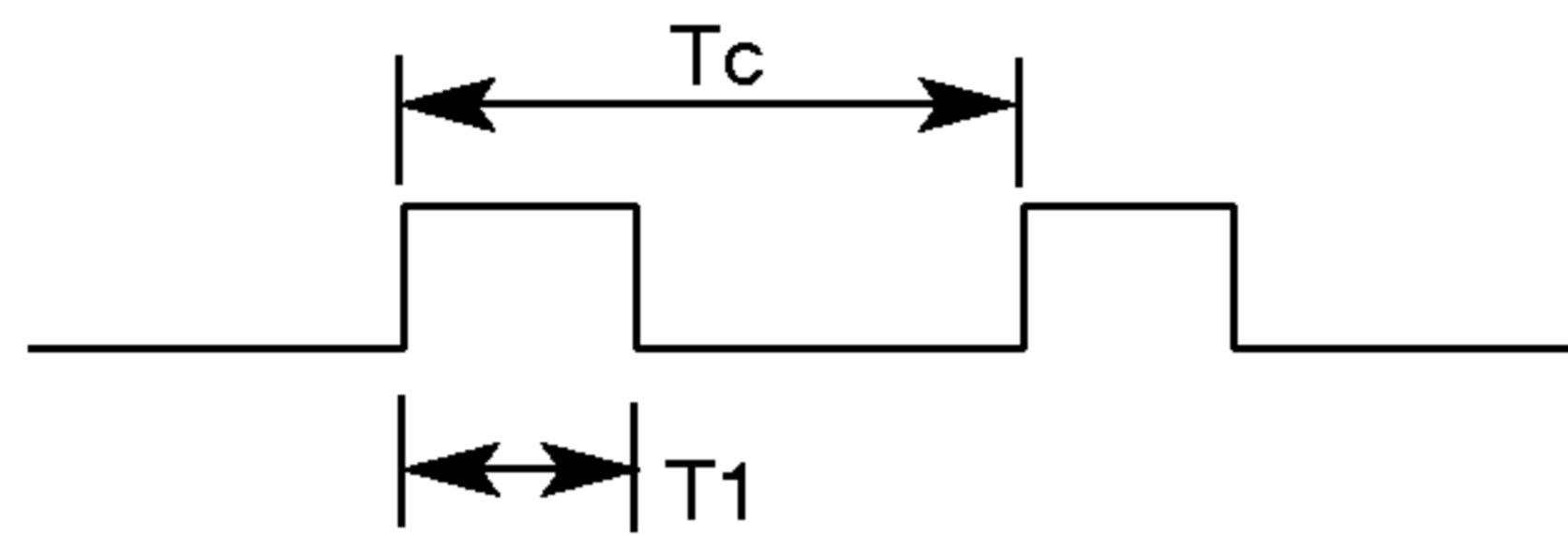
Branchement

- ▶ Branchez la télécommande à fil sur la prise du moniteur prévue à cet effet.

Code IR de la télécommande

- ▶ Forme d'onde émise

Impulsion unique, fréquence de 37.917 KHz modulée à 455 KHz



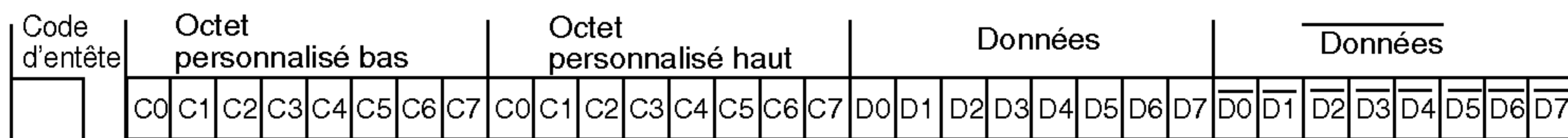
Fréquence de l'onde porteuse

$$F_{Porteuse} = 1/T_C = F_{Oscillateur}/12$$

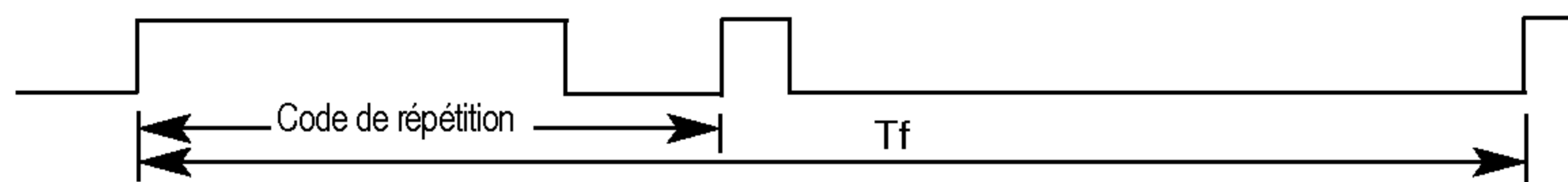
$$\text{Ratio} = T_1/T_C = 1/3$$

- ▶ Configuration de la trame

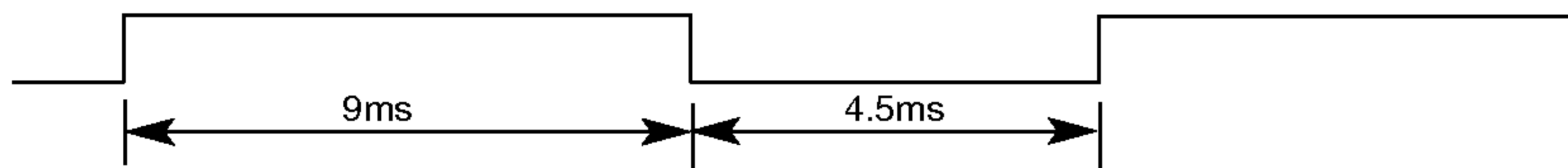
- 1ère trame



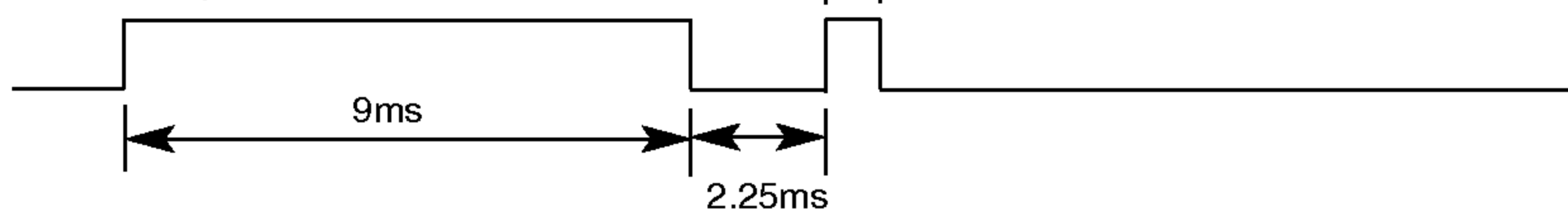
- Trame de répétition



- Code d'entête

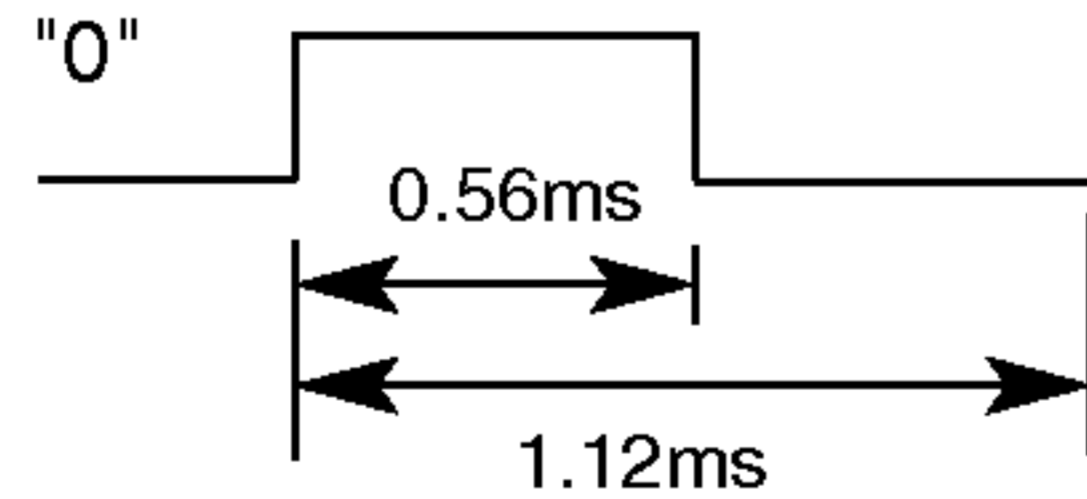


- Code de répétition

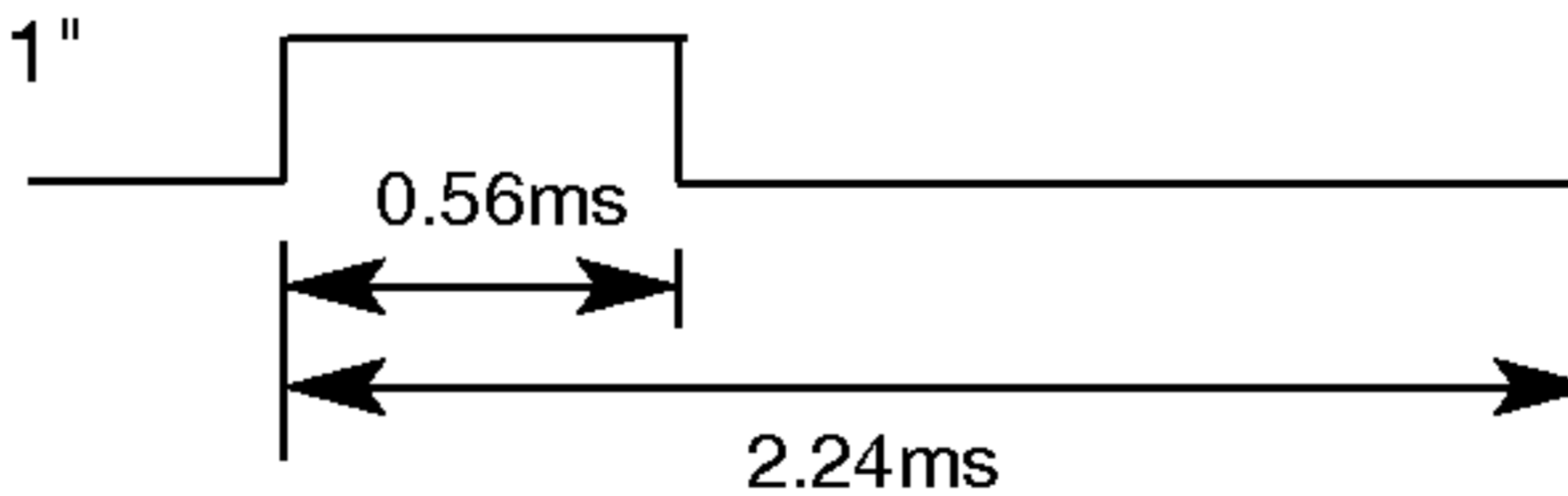


- ▶ Bit description

- Bit à "0"

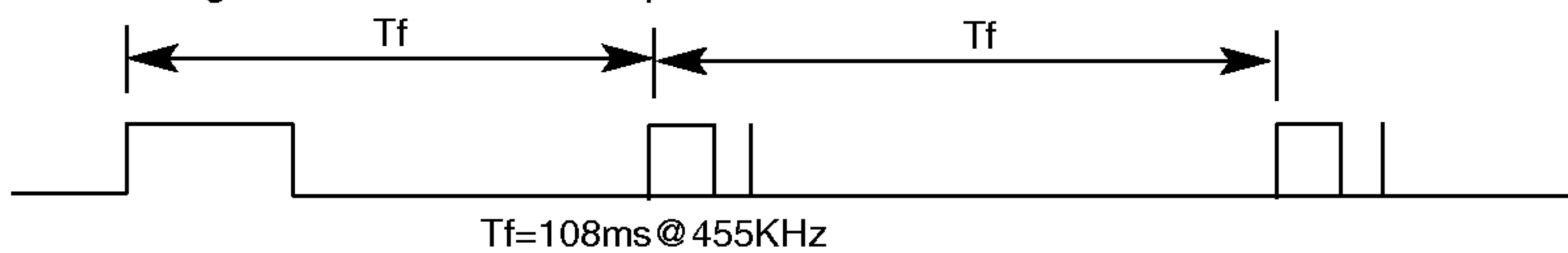


- Bit à "1"



- ▶ Intervalle de trame : Tf

- Le signal est transmis tant qu'une touche est maintenue enfoncée.





| Code (Hexadécimal) | Fonction | Remarque |
|--------------------|---------------------------|--|
| 00 | PR(▲) | Touche de la télécommande |
| 01 | PR(▼) | Touche de la télécommande |
| 02 | VOL(▶) | Touche de la télécommande |
| 03 | VOL(◀) | Touche de la télécommande |
| 08 | MARCHE/ARRÊT | Touche de la télécommande (Marche/Arrêt) |
| C4 | MARCHE | Spécifique code IR (marche uniquement) |
| C5 | ARRÊT | Spécifique code IR (arrêt uniquement) |
| 09 | COUPURE MOMENTANÉE DU SON | Touche de la télécommande |
| 10 | Touches numérotées 0 | Touche de la télécommande |
| 11 | Touches numérotées 1 | Touche de la télécommande |
| 12 | Touches numérotées 2 | Touche de la télécommande |
| 13 | Touches numérotées 3 | Touche de la télécommande |
| 14 | Touches numérotées 4 | Touche de la télécommande |
| 15 | Touches numérotées 5 | Touche de la télécommande |
| 16 | Touches numérotées 6 | Touche de la télécommande |
| 17 | Touches numérotées 7 | Touche de la télécommande |
| 18 | Touches numérotées 8 | Touche de la télécommande |
| 19 | Touches numérotées 9 | Touche de la télécommande |
| 0B | TV/AV | Touche de la télécommande |
| 98 | SOURCE | Touche de la télécommande |
| D6 | TV | Spécifique code IR (sélection entrée TV) |
| 5A | AV1 | Spécifique code IR (mode AV1) |
| D8 | S-Video | Spécifique code IR (mode S-Video) |
| BF | Component | Spécifique code IR (mode Component) |
| D0 | AV2 | Spécifique code IR (mode AV2) |
| C6 | DVI | Spécifique code IR (mode DVI) |
| D5 | RGB | Spécifique code IR (mode RGB) |
| 0E | VEILLE PROGRAMMABLE | Touche de la télécommande |
| 43 | MENU | Touche de la télécommande |
| 44 | OK | Touche de la télécommande |
| 60 | PIP | Touche de la télécommande |
| 63 | SWAP | Touche de la télécommande |
| 79 | ARC | Touche de la télécommande |
| 76 | ARC(4:3) | Spécifique code IR (mode 4:3 uniquement) |
| 77 | ARC (Plein) | Spécifique code IR (mode Plein uniquement) |
| AF | ARC(ZOOM) | Spécifique code IR (mode Zoom uniquement) |
| 54 | PROGR. AUTOMATIQUE | Touche de la télécommande |
| 39 | SOUS-TITRE | Touche de la télécommande |
| 99 | CONFIGURATION AUTOMATIQUE | Spécifique code IR |

FRANÇAIS

Dépannage


No image is displayed

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le cordon d'alimentation du moniteur est-il raccordé? <input type="checkbox"/> La diode témoin d'alimentation est-elle allumée ? <input type="checkbox"/> L'alimentation est allumée, la voyant d'alimentation est verte mais l'écran apparaît extrêmement foncé. <input type="checkbox"/> La diode témoin d'alimentation est-elle orange ? <input type="checkbox"/> Le message 'COUPURE' apparaît-il? <input type="checkbox"/> Le message 'VERIF SIGNAL' apparaît-il? | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le cordon d'alimentation est correctement raccordé à la prise. • Vérifiez si le commutateur d'alimentation est allumé. • Réglez de nouveau la luminosité () et le contraste (). • Si le moniteur est en mode d'économie d'énergie, déplacez la souris ou appuyez sur une touche. • Le signal du PC (carte vidéo) est hors gamme de fréquences verticale ou horizontale du moniteur. Réglez la gamme de fréquences en vous référant aux spécifications indiquées dans ce manuel. * Résolution maximum D-Sub : 1600x1200 @60Hz DVI-D : 1360x768 @60Hz • Le câble d'écran entre le PC et le moniteur n'est pas raccordé. Vérifiez le cheminement du câble d'écran. • Press the 'SOURCE' menu in the remote controller to check the input signal. |
|--|--|

Le message 'Unknown Monitor' (Moniteur non reconnu) apparaît lorsque le moniteur est raccordé.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avez-vous installé le pilote? | <ul style="list-style-type: none"> • Installez le pilote du moniteur qui est fourni avec le moniteur ou téléchargez-le du site web. (http://www.lge.com) • Vérifiez si la fonction Plug&Play est prise en charge en vous référant au manuel d'utilisateur de la carte vidéo. |
|--|---|

Le message 'VEROUILLAGE CONTRÔLÉ' apparaît.

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Le message 'Verouillage contrôlé' apparaît lorsque vous appuyez sur le bouton de menu. | <ul style="list-style-type: none"> • La fonction de verrouillage des touches de fonction empêche une modification non intentionnée des réglages OSD suite à une négligence. Pour déverrouiller les touches de fonction, appuyez simultanément sur le bouton de menu et ensuite sur le bouton  pendant 5 secondes. (Vous ne pouvez pas régler cette fonction à l'aide des boutons de la télécommande. Vous pouvez régler cette fonction uniquement sur le moniteur.) |
|---|---|

Remarque



- * **Fréquence verticale** : Pour permettre à l'utilisateur de regarder l'écran du moniteur, l'image de l'écran doit être modifiée des milliers de fois chaque seconde, comme une lampe fluorescente. La fréquence verticale ou le taux de rafraîchissement correspond au nombre de fois où l'image est affichée par seconde. L'unité est en Hz.
- * **Fréquence horizontale** : L'intervalle horizontal correspond au temps pour afficher une ligne verticale. Lorsque 1 est divisé par l'intervalle horizontal, le nombre de lignes horizontales affichées chaque seconde peut être classifié comme la fréquence horizontale. L'unité est en kHz.

L'image de l'écran n'a pas une apparence normale.

- | | |
|--|---|
| <p><input type="checkbox"/> La position de l'écran est-elle erronée?</p> <p><input type="checkbox"/> Est-ce que des lignes fines apparaissent sur l'écran d'arrière-plan?</p> <p><input type="checkbox"/> Des interférences horizontales apparaissent ou les caractères sont flous.</p> <p><input type="checkbox"/> Impossible de régler la position horizontale/verticale dans le menu Zoom.</p> <p><input type="checkbox"/> La taille de l'écran est automatiquement réglée lors du raccordement du PC.</p> <p><input type="checkbox"/> La luminosité est différente dans l'écran principal et dans le sous-écran lors du raccordement du PC.</p> <p><input type="checkbox"/> L'écran ne s'affiche pas normalement.</p> <p><input type="checkbox"/> Il n'y a pas de son dans la fenêtre d'affichage de la chaîne TV.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Signal analogique D-Sub – Appuyez sur le bouton "AUTO" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Position OSD. • Vérifiez si la résolution de carte vidéo et la fréquence sont prises en charge par le moniteur. Si la fréquence est hors spécification, réglez à la résolution recommandée dans le Panneau de configuration - Affichage - menu Paramètres. • Signal analogique D-Sub – Appuyez sur le bouton "AUTO" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Horloge OSD. • Signal analogique D-Sub – Appuyez sur le bouton "AUTO" sur la télécommande pour sélectionner automatiquement l'état d'écran optimal approprié pour le mode actuel. Si le réglage n'est pas satisfaisant, utilisez le menu Phase OSD. • Vérifiez si la valeur de zoom est réglée sur 0. Si tel est le cas, vous ne pouvez pas régler la valeur de position H/V. • Si la taille de l'écran n'est pas sur 'écran plein' lors du raccordement sur le PC, exécutez le mode PIPPOP/PBP pour modifier en mode plein écran. • Vous ne pouvez pas régler la luminosité et la teinte dans le menu d'écran PIP/POP/PBP pour le sous-écran dans les menus PIP/POP/PBP. Par conséquent, la luminosité peut être différente pour le sous-écran. • L'entrée du signal adéquate n'est pas connectée au port du signal. Connectez le câble du signal qui correspond au signal d'entrée de la source. • Vérifiez si le son de la TV est réglé sur mono ; dans ce cas, le son ne sera pas affiché. |
|--|---|

FRANÇAIS

Une image rémanente apparaît sur le moniteur.

- | | |
|--|---|
| <p><input type="checkbox"/> Une image rémanente apparaît lorsque le moniteur est éteint.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Si vous utilisez une image fixe pendant longtemps, les pixels peuvent être rapidement endommagés. Utilisez la fonction d'économiseur d'écran. |
|--|---|

Dépannage

La fonction audio ne fonctionne pas.

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Aucun son? | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le câble audio est correctement raccordé. • Réglez le volume. • Vérifiez si le son est correctement réglé. |
| <input type="checkbox"/> Aucun son n'est disponible lorsque le mode PIP/POP/PBP est activé. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si le son est réglé sur OUI dans le menu PIP/POP/PBP. |
| <input type="checkbox"/> Le son est trop sourd. | <ul style="list-style-type: none"> • Sélectionnez le son des aigus adéquat. • Sélectionnez le son des basses adéquat. |
| <input type="checkbox"/> Le son est trop faible. | <ul style="list-style-type: none"> • Réglez le volume. |

Mauvais fonctionnement de la fonction TV.

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Vous ne recevez pas le signal TV. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que vous avez sélectionné le mode de chaîne correct. • Utilisez la fonction de réglage automatique des chaînes. • Vérifiez que l'antenne de la TV est correctement connectée. |
|---|--|

La fonction de taille d'écran dans le menu OSD ne fonctionne pas.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> La fonction de taille d'écran dans le menu OSD ne fonctionne pas. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si la fonction PIP/POP/PBP est en cours d'utilisation. Si la fonction PIP/POP/PBP est en cours d'utilisation, la fonction de taille d'écran peut ne pas fonctionner. |
|---|---|

La couleur de l'écran est anormale.

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> L'écran a une faible résolution (16 couleurs). | <ul style="list-style-type: none"> • Réglez le nombre de couleurs sur plus de 24 octets (True Color) Sélectionnez Panneau de configuration - Affichage - Paramètres - Tableau des couleurs dans Windows. |
| <input type="checkbox"/> La couleur de l'écran est instable ou monochrome. | <ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez l'état de raccordement du câble d'écran. Ou, ré-insérez la carte vidéo du PC. |
| <input type="checkbox"/> Est-ce que des points noirs apparaissent sur l'écran? | <ul style="list-style-type: none"> • Plusieurs pixels (rouge, vert, blanc ou noir) apparaissent sur l'écran, ce qui peut être imputable aux fonctions uniques du panneau à cristaux liquides. Il ne s'agit pas d'une défaillance du panneau à cristaux liquides (LCD). |

Spécifications

Afin d'améliorer ce produit, ses spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Panneau LCD

| | |
|----------|---|
| [L3200T] | 32 pouces (80,04 cm) TFT (Transistor en Couche Mince) Panneau LCD (affichage à cristaux liquides) Taille visible en diagonale : 80,04 cm 0,5025 mm (pas de masque) |
| [L3700T] | 37 pouces (94,03 cm) TFT (Transistor en Couche Mince) Panneau LCD (affichage à cristaux liquides) Taille visible en diagonale : 94,03 cm 0,6000 mm (pas de masque) |
| [L4200T] | 42 pouces (106,68 cm) TFT (Transistor en Couche Mince) Panneau LCD (affichage à cristaux liquides) Enduit anti-réflexion Taille visible en diagonale : 106,68 cm 0,681 mm (pas de masque) |

FRANÇAIS

Marche

| | |
|----------|---|
| [L3200T] | Alimentation AC 100-240V-50/60 Hz 2,0A Consommation électrique Mode Marche : 160W Mode Veille : ≤ 4W Mode Arrêt : ≤ 2W |
| [L3700T] | Alimentation AC 100-240V-50/60 Hz 2,4A Consommation électrique Mode Marche : 220W Mode Veille : ≤ 4W Mode Arrêt : ≤ 3W |
| [L4200T] | Alimentation AC 100-240V-50/60 Hz 2,8A Consommation électrique Mode Marche : 300W Mode Veille : ≤ 4W Mode Arrêt : ≤ 3W |

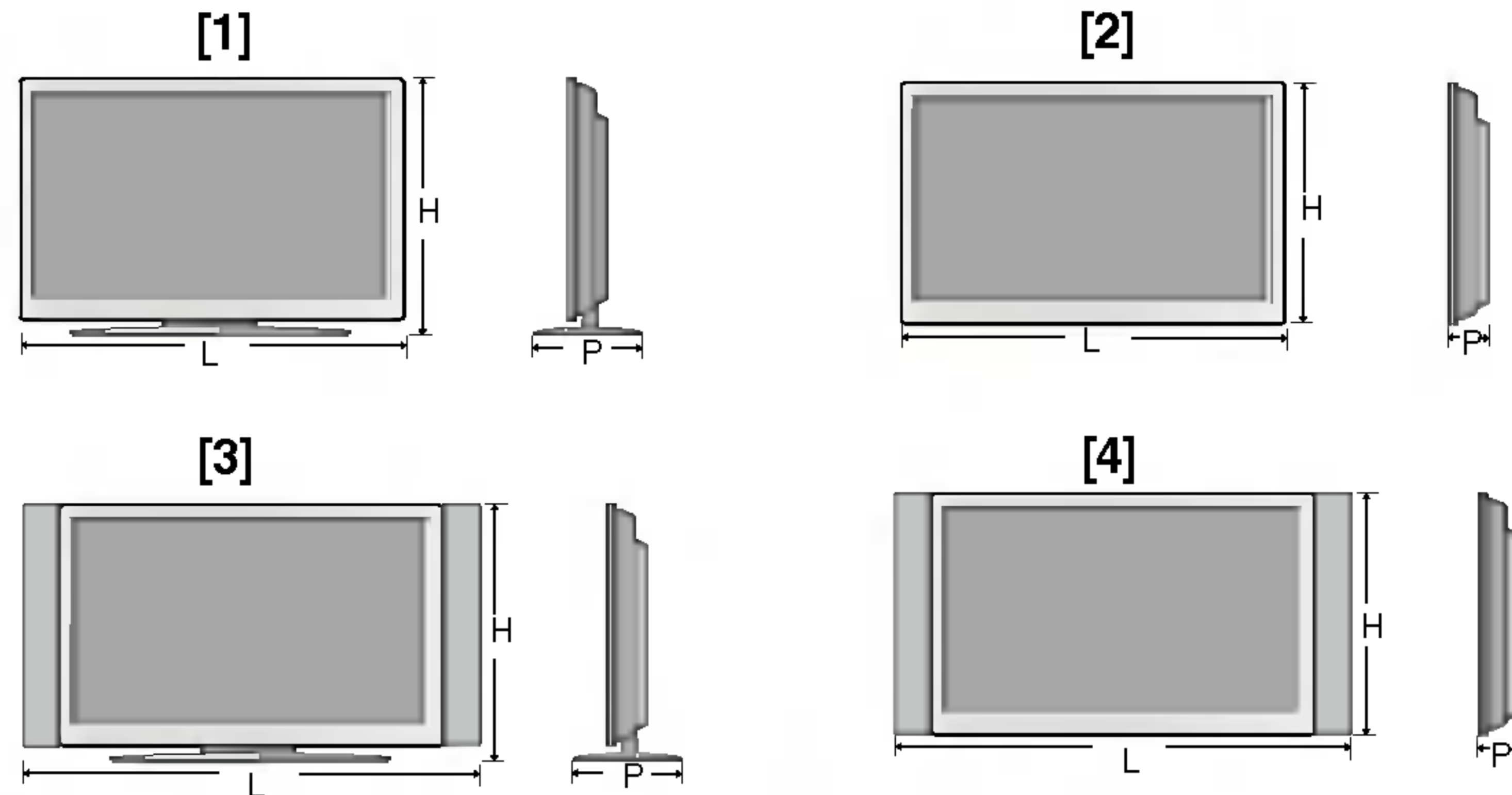
REMARQUE

- Les informations du présent document sont passibles de modification sans préavis.

Spécifications

Afin d'améliorer ce produit, ses spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

Dimensions et poids



Largeur xHauteurxProfondeur

[L3200T]

[1] 80,30 cm (31,61 pouces) x 54,00cm (21,26 pouces) x 18,00 cm (7,09 pouces)

[2] 80,30 cm (31,61 pouces) x 49,30 cm (19,4 pouces) x 9,99 cm (3,93 pouces)

[3] 96,40 cm (37,95 pouces) x 54,00cm (21,26 pouces) x 18,00 cm (7,09 pouces)

[4] 96,40 cm (37,95 pouces) x 49,30 cm (19,4 pouces) x 9,99 cm (3,93 pouces)

[L3700T]

[1] 92,80 cm (36,54 pouces) x 61,90 cm (24,37 pouces) x 22,77 cm (8,96 pouces)

[2] 92,80 cm (36,54 pouces) x 57,12 cm (22,49 pouces) x 12,00 cm (4,72 pouces)

[3] 112,9 cm (44,45 pouces) x 61,90 cm (24,37 pouces) x 22,77 cm (8,96 pouces)

[4] 112,9 cm (44,45 pouces) x 57,12 cm (22,49 pouces) x 12,00 cm (4,72 pouces)

[L4200T]

[1] 105,7 cm (41,61 pouces) x 70,20 cm (27,64 inches) x 29,45 cm (11,59 pouces)

[2] 105,7 cm (41,61 pouces) x 65,30 cm (25,71 inches) x 11,91 cm (4,69 pouces)

[3] 125,9 cm (49,57 pouces) x 70,20 cm (27,64 inches) x 29,45 cm (11,59 pouces)

[4] 125,9 cm (49,57 pouces) x 65,30 cm (25,71 inches) x 11,91 cm (4,69 pouces)

Net

[L3200T]

[1] 19,4 kg (42,77 lbs)

[2] 16,0 kg (35,27 lbs)

[3] 21,1 kg (46,52 lbs)

[4] 17,7 kg (39,02 lbs)

[L3700T]

[1] 31,1 kg (68,56 lbs)

[2] 29,0 kg (63,93 lbs)

[3] 39,1 kg (86,20 lbs)

[4] 35,1 kg (77,38 lbs)

[L4200T]

[1] 41,4 kg (91,27 lbs)

[2] 37,0 kg (81,57 lbs)

[3] 44,0 kg (97,00 lbs)

[4] 39,6 kg (87,30 lbs)

Afin d'améliorer ce produit, ses spécifications sont sujettes à modification sans préavis.

| | | |
|-----------------------------|--|---|
| Signal vidéo | Résolution maximale | RGB PC : 1600 X 1200 @60Hz DVI PC : 1360 X 768 @60Hz – Cette résolution peut ne pas être prise en charge selon le système d'exploitation ou le type de carte graphique. |
| | Résolution recommandée | RGB PC : WXGA 1360 X 768 @60Hz DVI PC : WXGA 1360 X 768 @60Hz – Cette résolution peut ne pas être prise en charge selon le système d'exploitation ou le type de carte graphique. |
| | Fréquence horizontale | RGB PC : 30 - 83 kHz DVI PC : 30 -72 kHz |
| | Fréquence verticale | 56 - 85 Hz |
| | Type de synchronisation | Séparé/Composite/SOG (Sync On Green)/Numérique |
| Connecteur d'entrée | D SUB 15 broches, DVI-D (numérique), S-Video, Vidéo composite, TVHD, DVD | |
| Conditions du milieu | Conditions de fonctionnement | Température : 10 °C ~ 35 °C, Humidité : 10% ~ 80% |
| | Conditions de stockage | Température : -20 °C ~ 60 °C, Humidité : 5% ~ 95% |

FRANÇAIS

* Ne concerne que les modèles qui supportent les haut-parleurs

| | | |
|--------------|---------------------------|--------------|
| Audio | Sortie audio RMS | 10W+10W(R+L) |
| | Préatténuation | 0,7Vrms |
| | Impédance du haut-parleur | 8Ω |

REMARQUE

- Les informations du présent document sont passibles de modification sans préavis.

Spécifications

● Mode PC - Mode 'Preset' (Présélections)

| Mode 'Preset' (Présélections) | | | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) | Mode 'Preset' (Présélections) | | | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) |
|-------------------------------|------|------------|-----------------------------|--------------------------|--|------|-------------|-----------------------------|--------------------------|
| 1 | VGA | 640 x 350 | 31,469 | 70 | 11 | VESA | 1024 x 768 | 60,123 | 75 |
| 2 | VGA | 720 x 400 | 31,468 | 70 | 12 | VESA | 1024 x 768 | 68,68 | 85 |
| 3 | VGA | 640 x 480 | 31,469 | 60 | 13 | VESA | 1280 x 720 | 44,772 | 60 |
| 4 | VESA | 640 x 480 | 37,500 | 75 | 14 | VESA | 1360 x 768 | 47,72 | 60 |
| 5 | VESA | 640 x 480 | 43,269 | 85 | 15 | VESA | 1280 x 1024 | 63,981 | 60 |
| 6 | VESA | 800 x 600 | 37,879 | 60 | 16 | VESA | 1280 x 1024 | 79,98 | 75 |
| 7 | VESA | 800 x 600 | 46,875 | 75 | 17 | VESA | 1600 x 1200 | 75,00 | 60 |
| 8 | VESA | 800 x 600 | 53,674 | 85 | RGB PC : Mode 1 ~ Mode 17 DVI PC : Mode 1 ~ Mode 15 | | | | |
| 9 | MAC | 832 x 624 | 49,725 | 75 | | | | | |
| 10 | VESA | 1024 x 768 | 48,363 | 60 | | | | | |

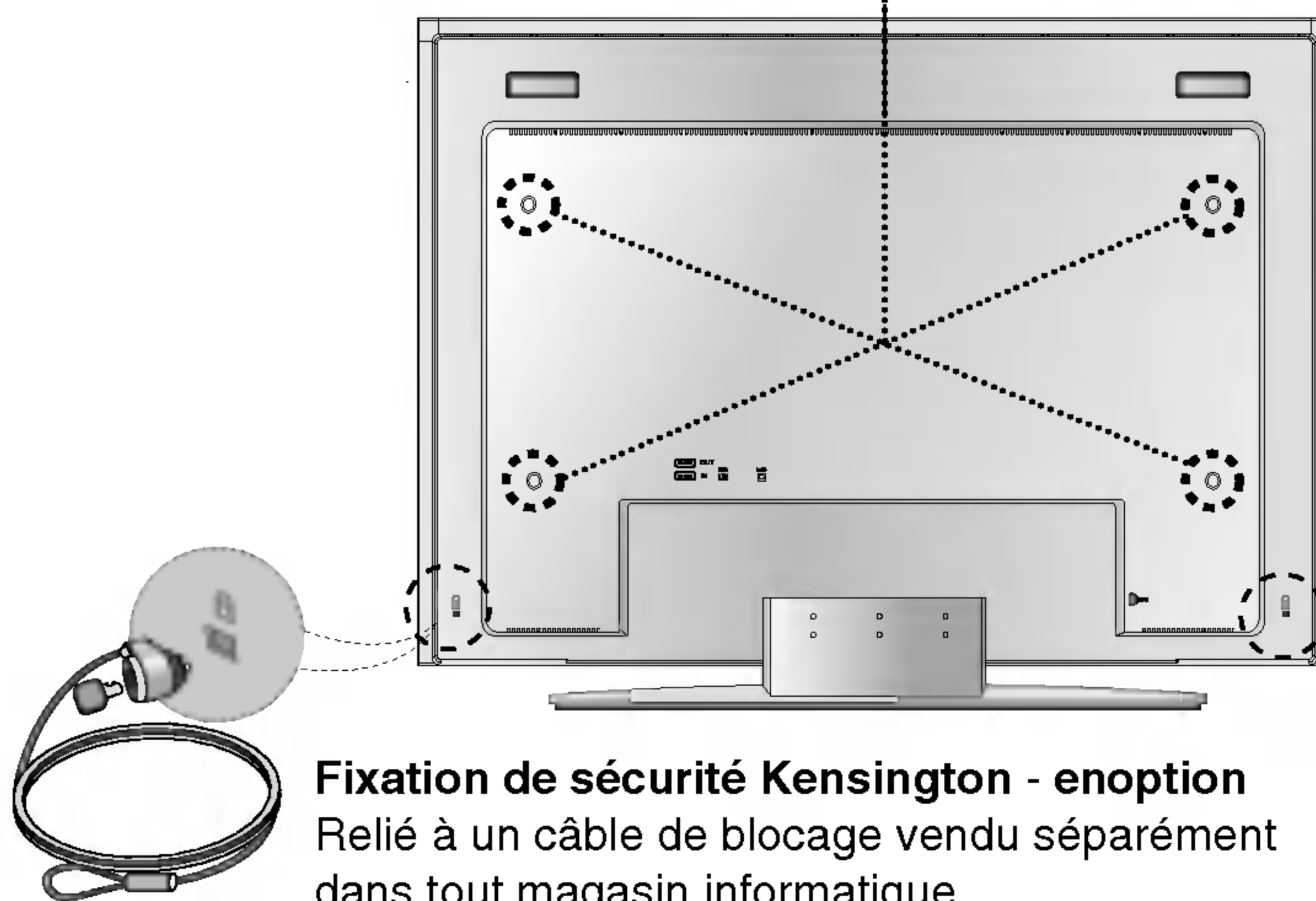
● Voyant D'alimentation

| Mode | Monitor |
|-------------|---------|
| Mode activé | Vert |
| Mode veille | Orange |
| Mode arrêt | - |

Support mural VESA

Connecté à un autre objet (montage sur socle et montage mural. ce moniteur accepte les supports compatibles VESA.)

Pour plus de renseignements, reportez-vous au manuel de montage mural VESA.



Fixation de sécurité Kensington - enoption

Relié à un câble de blocage vendu séparément dans tout magasin informatique.