



PLASMA TV

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Przed rozpoczęciem użytkowania proszę zapoznać się z instrukcją obsługi.

Proszę pozostawić instrukcję do dalszego wykorzystania.

W razie potrzeby skorzystania z usług serwisowych proszę zapisać numer seryjny oraz numer modelu. Przy odbieraniu towaru z punktu serwisowego należy sprawdzić zgodność numerów z tabliczką znamionową.

Numer Modelu :

Numer Seryjny :

Instrukcje bezpieczeństwa

OSTRZEŻENIE

Nie umieszczaj monitora bezpośrednio w promieniach słonecznych lub w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece, itp.

- Może to spowodować pożar.

Nie używaj monitora w miejscach wilgotnych, jak łazienka lub inne miejsce, gdzie jest podobnie wilgotno.

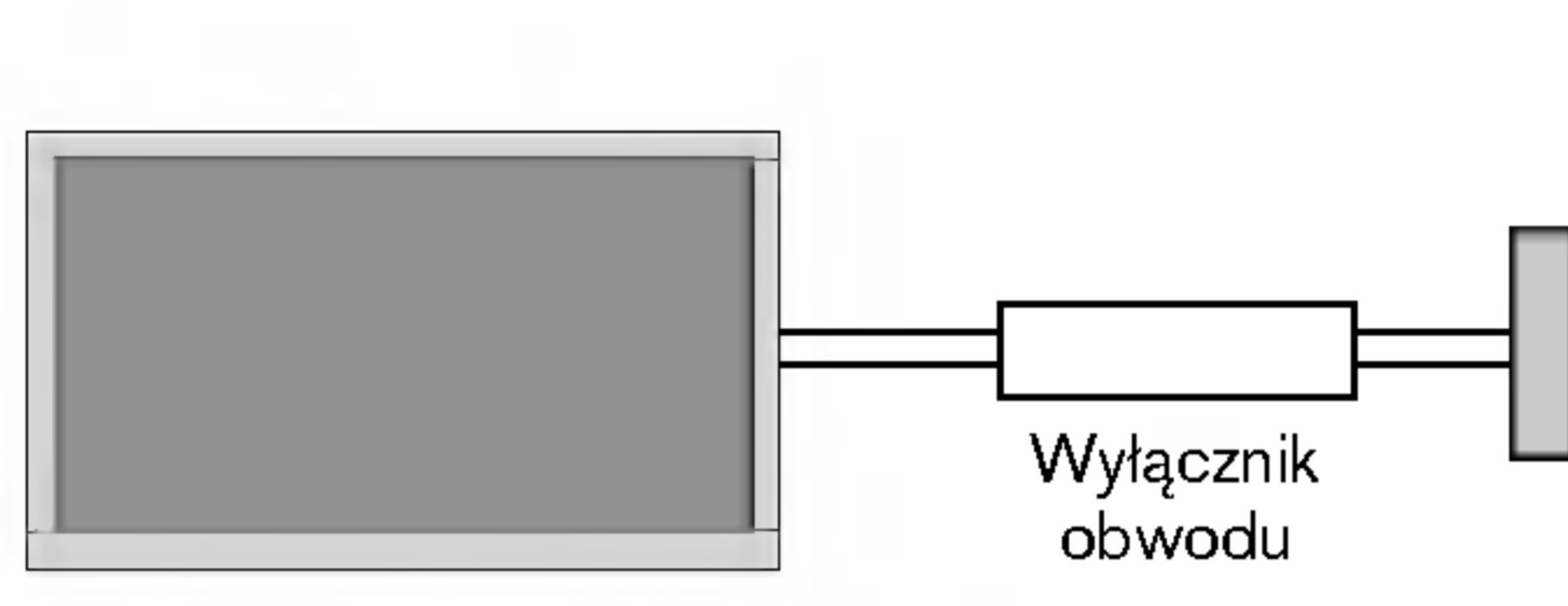
- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Przewód antenowy należy zagiąć pomiędzy wnętrzem z zewnątrz budynku w taki sposób, aby zapobiec dostawaniu się wody podczas deszczu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza na skutek dostania się wody lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Należy stosować przewód z uziemieniem.

- Jeśli przewód uziemienia nie jest podłączony, może to być przyczyną porażenia elektrycznego poprzez prąd upływu.



- Jeśli nie można zastosować żadnej metody uziemienia, należy zainstalować dodatkowy wyłącznik obwodu (instalowany przez wykwalifikowane osoby).
- Nie podłączać uziemienia do linii telefonicznych, piorunochronów lub rur gazowych.

Na wierzchu monitora nie umieszczaj żadnych pojemników z płynami.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie wkładaj żadnych przedmiotów w otwory wentylacyjne.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Na monitora nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

- Może to spowodować poważne zranienie dzieci lub dorosłych.

Do czyszczenia monitora nie używaj wody.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W przypadku wydobywania się z monitora dymu lub dziwnego zapachu, wyłączyć go, odłączyć od zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie próbować samemu naprawiać monitora. Skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas burzy z piorunami odłączyć monitora od gniazdka elektrycznego i nie dotykać przewodu antenowego.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

* Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa zawierają dwa rodzaje informacji o znaczeniu jak poniżej.

⚠ OSTRZEŻENIE Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować poważne zranienie lub nawet śmierć.

⚠ UWAGI Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować lekkie zranienie lub uszkodzenie wyrobu. Należy uważać na niebezpieczeństwo, które może wystąpić w pewnych warunkach.

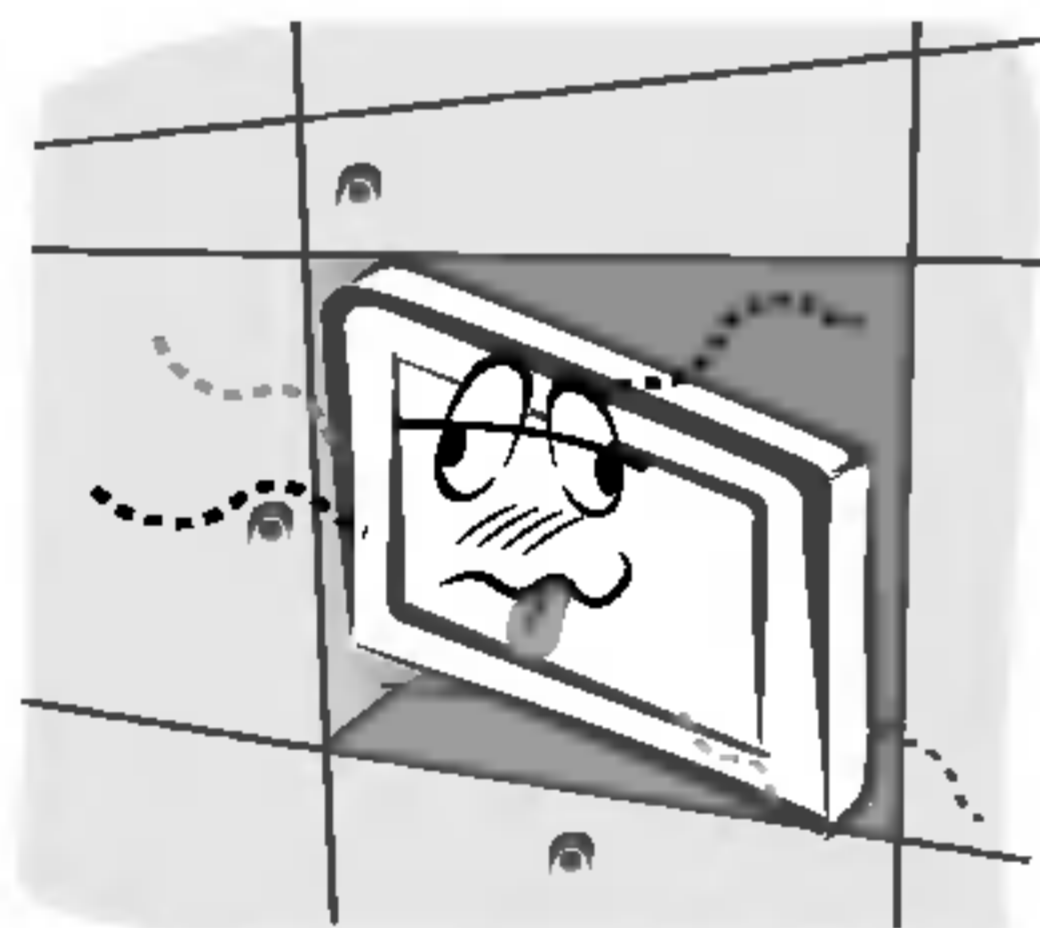
⚠ UWAGI

Nigdy nie wolno dotykać wtyczki elektrycznej mokrymi rękoma.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

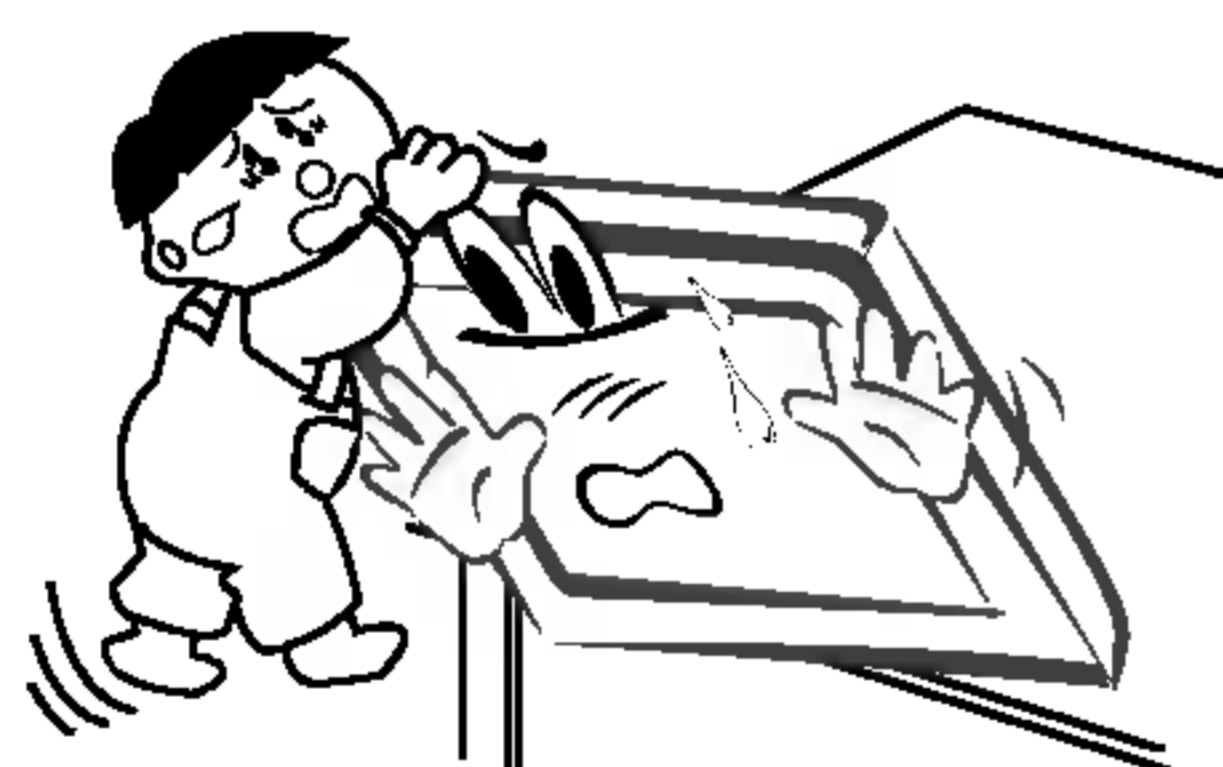
Przed przeniesieniem w inne miejsce należy odłączyć wyświetlacz od zasilania oraz rozłączyć wszystkie połączenia.

Nie umieszczać monitora w miejscach zabudowanych, jak biblioteczki czy regały.



- Potrzebna jest wentylacja.

Przy instalacji monitora na stole, należy uważać, aby podstawa wyświetlacza nie znajdowała się na krawędzi stołu.



- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.

Nie umieszczać anteny zewnętrznej blisko linii energetycznych ani innych elektrycznych obwodów zasilających.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Pomiędzy anteną zewnętrzną, a liniami energetycznymi należy zachować wystarczającą odległość, aby w przypadku upadku anteny nie dotknęła ona obwodu elektrycznego.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas odłączania zasilania nie należy ciągnąć za przewód, ale za wtyczkę.

- Może to spowodować pożar.

Upewnić się, że przewód zasilający nie dotyka gorących przedmiotów, jak np. grzejnik.

- Może to spowodować pożar.

Nie podłączać do zasilania, gdy przewód lub wtyczka są uszkodzone albo części gniazdka elektrycznego są obłożone.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Zużyte baterie należy wyrzucić tak, aby zabezpieczyć je przed dziećmi.

- W przypadku połknięcia baterii przez dziecko, należy natychmiast udać się do lekarza.

Podczas przenoszenia monitora wraz z dołączonymi głośnikami, nie chwytać za głośniki.

- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.

Przed przystąpieniem do czyszczenia należy odłączyć sprzęt od gniazdka sieciowego. Nie stosować środków do czyszczenia w płynie ani w aerozolu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W celu wyczyszczenia wnętrza monitora należy raz na rok zgłaszać się do serwisu.

- Nagromadzony kurz może spowodować uszkodzenie.

Odległość pomiędzy ekranem a naszymi oczami powinna być ok. 5-7 razy większa od przekątnej ekranu wyświetlacza.

- W innym przypadku następuje męczenie się oczu.

Gdy przez dłuższy czas monitora nie jest używany, należy odłączyć go od gniazdka sieciowego.

- Nagromadzony kurz może spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego z powodu upływności prądu.

Spis treści

Ostrzeżenia dotyczące bezpieczeństwa		Opcje menu zegara	
Instrukcje bezpieczeństwa	2~3	Ustawianie zegara	24
Wstęp		Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia	24
Przyciski pilota zdalnego sterowania	6	Automatyczna wyłączone	24
Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania	7~8	Zegar wyłączenia	24
Instalacja		Menu Specjalne	
Przyciski pilota zdalnego sterowania	9~12	Zabezpieczenie przed dziećmi	25
Wyświetlane rozdzielczości monitora	13	Metoda ISM	25
Wyposażenie	14	Niski pobór mocy	26
Instalacja monitora	15	XD Demo	26
Działanie		Regulacja WYŚWIETLACZA LED	26
Włączanie monitora	16	Menu Ekran	
Wybór języka na ekranie (opcja)	16	Automatycznie regulacja	27
Opcje menu kanałów		Wybór formatu obrazu	27
Automatyczne dostrajanie programów	17	Położenie ekranu	27
Ręczne dostrajanie programów	17	Ręczne Konfiguracja	28
Precyzyjne dostrajanie	18	Wybranie trybu Wide VGA/XGA	28
Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym	18	Ekran Regulacja	28
Booster(opcja)	18	Cinema	28
Edycja programów	19	Redukcja zakłóceń luminancji (opcja)	29
Program Favourite (ulubiony)	19	Przywracanie wartości początkowych	29
Wywoływanie tablicy programów	19	Split Zoom	29
Regulacja obrazu		Funkcja PIP	
PSM (Pamięć nastaw obrazu)	20	Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)	30
XD	20	Wybór programu w oknie	30
Ręczne sterowanie temperaturą koloru	20	Wybór sygnału wejściowego	30
Zabezpieczenie przed dziećmi (opcja ustawień		Przesuwanie obrazu PIP	30
użytkownika User)	20	Wielkość okna obrazu	30
sRGB (tylko tryby RGB[PC], DVI[PC])	21	Regulacja przezroczystości PIP	30
Fleshtone	21	Teletekst (opcja)	
Ręczny regulacja obrazu (opcja ustawień użytkownika User)	21	Włączanie/wyłączanie	31
Regulacja dźwięku		Tryb SIMPLE (opcja)	31
SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku)	22	Tryb TOP (opcja)	31
BBE	22	FASTEXT	32
AVL (Automatyczna regulacja głośności)	22	Specjalne funkcje teletekstu	32
Regulacja dźwięku	22	Różne	
Odbiór stereofoniczny/dwujęzyczny	23	Regulacja zewnętrznego urządzenia sterującego	33~38
Odbiór NICAM (opcja)	23	Kod IR (Format NEC)	39~40
		Gdy pojawi się problem	42
		Dane techniczne	43

Po przeczytaniu tej instrukcji należy ją przechowywać w miejscu zawsze łatwo dostępnym dla użytkownika.

Wstęp

Co to jest wyświetlacz plazmowy

Jeżeli do gazu zamkniętego w szklanych panelach doprowadzi się napięcie, wyemitowane zostanie promieniowanie ultrafioletowe, które pobudza substancję fluorescencyjną. To powoduje emisję światła. Wyświetlacz plazmowy jest kolejną generacją płaskich wyświetlaczy wykorzystujących to zjawisko.

160° - szeroki kąt widzenia

Wyświetlacz plazmowy zapewnia kąt widzenia ponad 160°, zatem obraz można oglądać bez zakłóceń z dowolnego kierunku.

Łatwa instalacja

Wyświetlacz plazmowy jest dużo lżejszy i mniejszy niż inne wyroby takiej samej klasy. Dzięki temu wyświetlacz plazmowy może zostać zainstalowany w dowolnym miejscu.

Duży ekran

Ekran wyświetlacza plazmowego jest wielkości 42" (50" lub 60"), dostarcza więc takich doznań, jakbyśmy byli w kinie.

Multimedialny wyświetlacz plazmowy

Wyświetlacz plazmowy można podłączyć do komputera – może być zatem używany jako ekran do konferencji, gier, internetu, itp.

Wyjaśnienia dotyczące kolorowych punktów, które mogą się pojawić na ekranie

Panel wyświetlacza plazmowego (PDP), który znajduje się w niniejszym urządzeniu składa się z 0,9 do 2,2 miliona komórek i może się zdarzyć, że w procesie produkcji w kilku z nich wystąpią wady. Tych kilka kolorowych punktów widocznych na ekranie jest akceptowane (również w porozumieniu z innymi producentami paneli PDP) i nie oznacza to, że panel plazmowy jest wadliwy. Mamy nadzieję, że zrozumieją Państwo, iż wyrób spełniający taką normę jest uważany jako akceptowalny. Oznacza to, że nie może on być wymieniony ani zwrócony. Obiecujemy, że zrobimy co w naszej mocy, aby rozwijać tę technologię w celu zminimalizowania wad komórek.

UWAGA

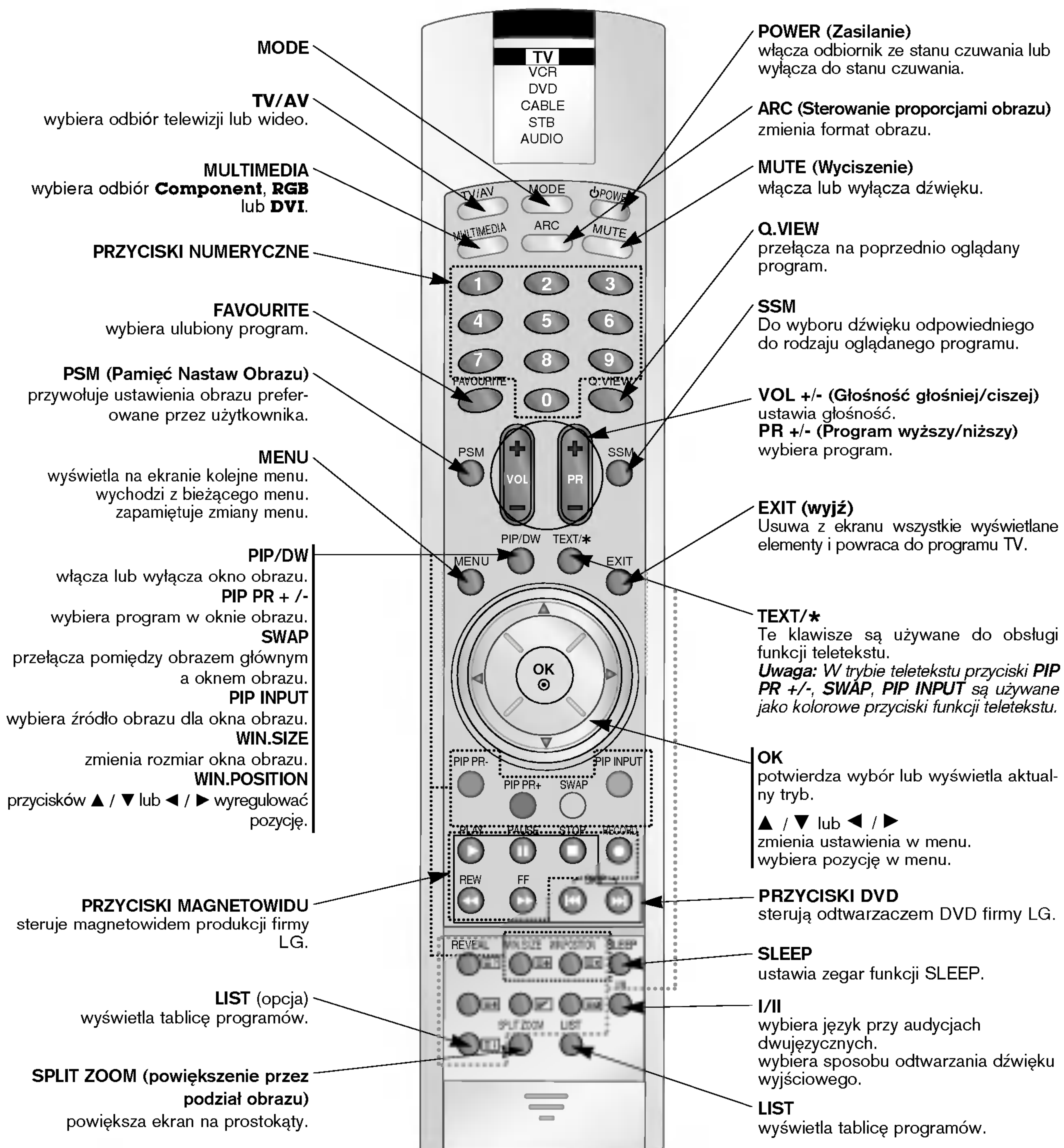
Jest to urządzenie klasy B. W środowisku domowym produkt ten może powodować zakłócenia radiowe, a w przypadku ich wystąpienia użytkownik może być zobowiązany do zastosowania odpowiednich środków.

UWAGA

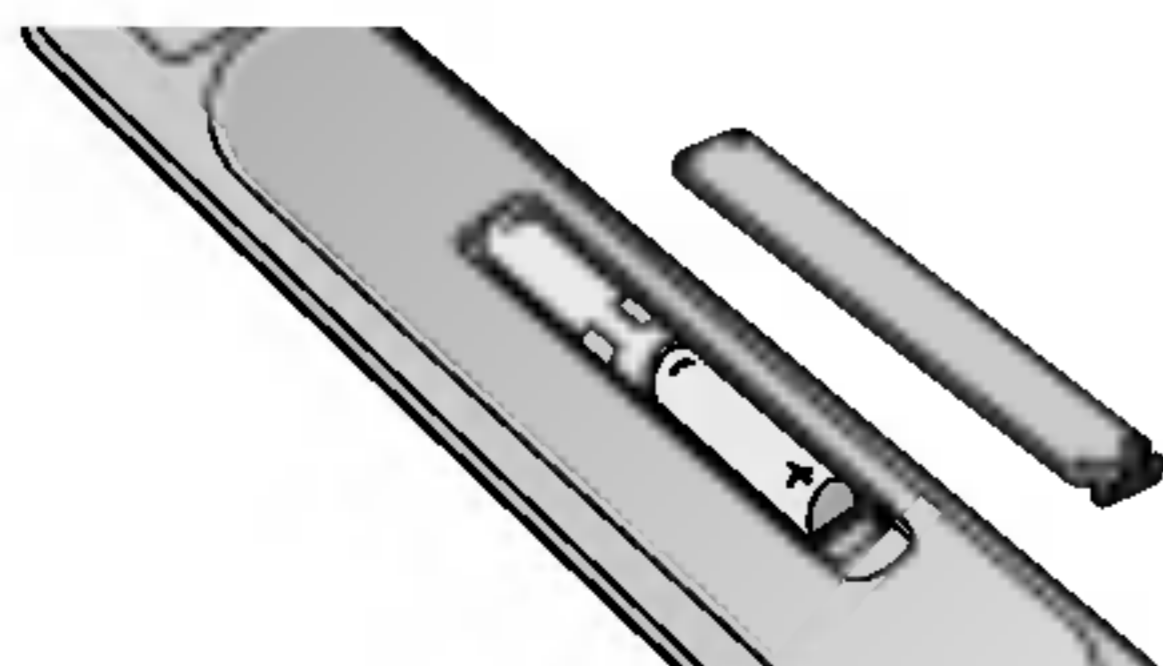
W CELU ZMNIEJSZENIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POWSTANIA POŻARU NIE WOLNO WYSTAWIAĆ NINIEJSZEGO WYROBU NA DESZCZ LUB DZIAŁANIE WILGOCI.

Przyciski pilota zdalnego sterowania

- Podczas korzystania z pilota zdalnego sterowania należy celować w czujnik zdalnego sterowania na monitorze.
- Zależnie od tej funkcji monitora, przy określonej jasności mogą występować nieprawidłowości w nieprzerwanym działaniu zdalnego sterowania.



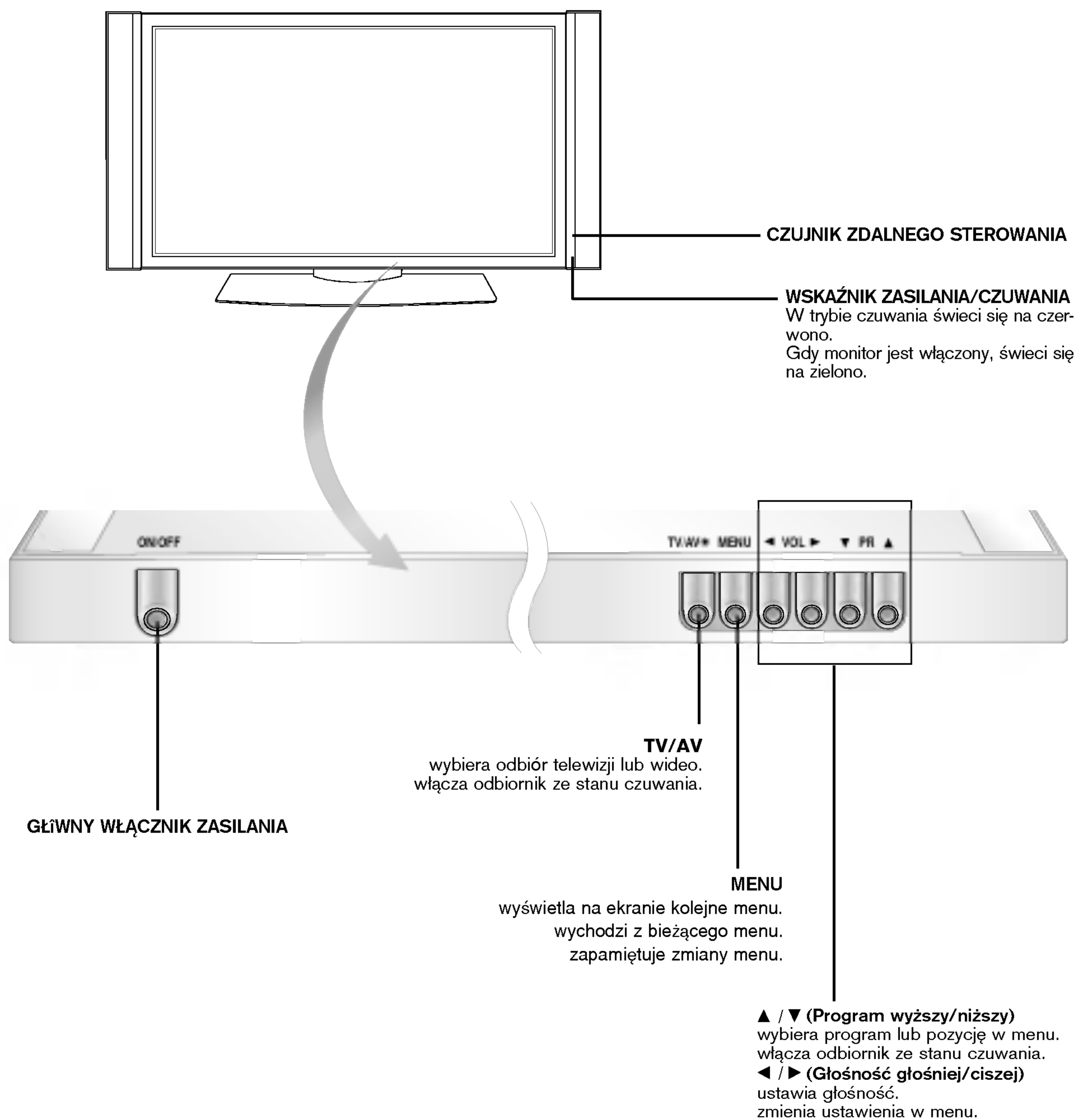
Wkładanie baterii



- Otworzyć pokrywę zasobnika baterii od spodu pilota i włożyć baterie zwracając uwagę na prawidłową polaryzację.
- Stosować dwie baterie alkaliczne typu AA. Nie mieszać baterii używanych z nowymi.

Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania

< Panel czołowy >

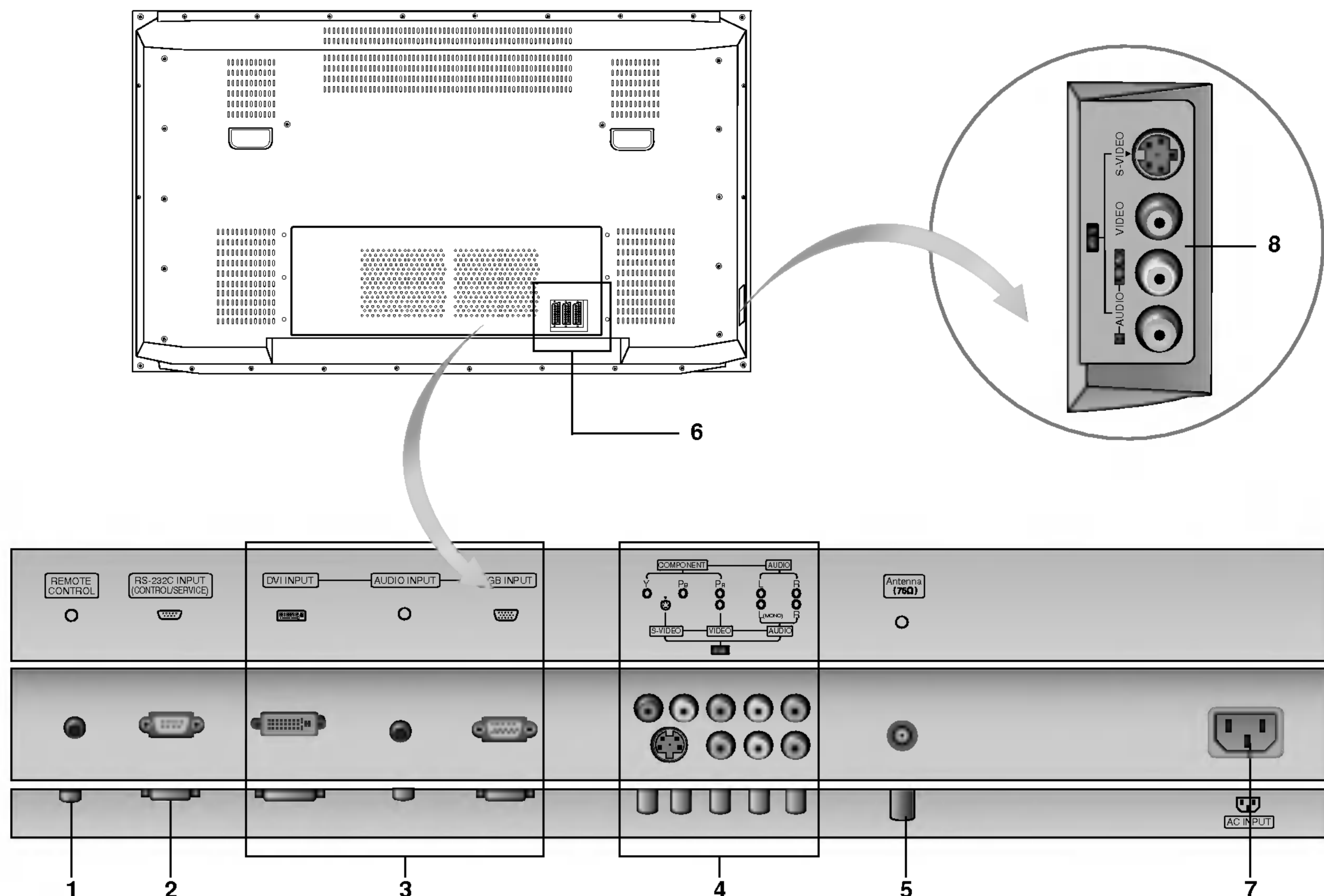


POLISH

Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania

- Rysunek pokazany poniżej jest uproszczonym obrazem panelu czołowego.
- Może się on nieco różnić od wyglądu Państwa odbiornika.

< Panel tylny >



1. Pilot zdalnego sterowania

2. GNIAZDO WEJŚCIOWE RS-232C (sterowanie/obsługa)
Podłączyć do gniazda RS-232C komputera PC.

3. WEJŚCIE DVI / WEJŚCIE AUDIO / WEJŚCIE RGB
Do tego gniazda należy podłączyć gniazdo wyjściowe monitora KOMPUTERA PC.
Uwaga: Jeśli chcemy korzystać z audio RGB/DVI, stanowczo zalecamy użycie przewodu, który posiada rdzeń lub rdzenia EMI Filter wraz z oddzielnym przewodem.

4. COMPONENT WEJŚCIE
Przewody wideo DVD podłączyć do gniazd Y, PB, PR COMPONENT INPUT a przewody audio do gniazd audio AUDIO INPUT.

GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV 4)
do tych gniazd należy podłączyć wyjścia audio/wideo urządzeń zewnętrznych.

GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)
do gniazda S-VIDEO należy podłączyć wyjście wideo magnetowidu **S-VIDEO**.
a wyjście audio magnetowidu S-VIDEO należy podłączyć do gniazda audio, tak jak **AV4**.

5. Gniazdo antenowe

6. Gniazda Euro scart
Gniazdo Euro scart magnetowidu połączyć z gniazdem Euro scart 1, 2 lub 3 odbiornika.
Uwaga: W przypadku użycia przewodu Euroscart, należy zastosować przewód Euroscart pojedynczo ekranowany.

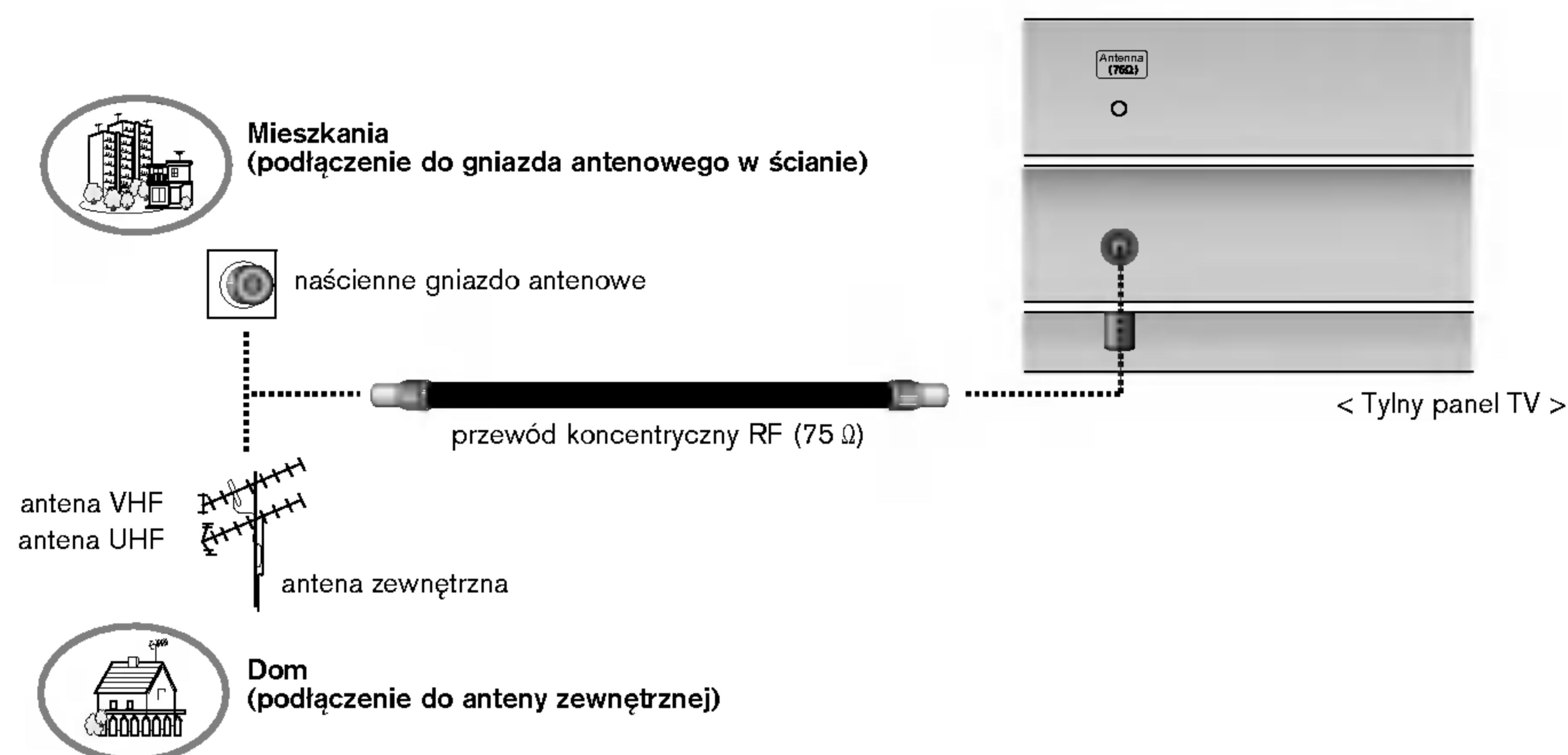
7. GNIAZDO WEJŚCIOWE ZASILANIA
Monitor ten pracuje zasilany prądem przemiennym o napięciu podanym na wewnętrznej stronie tylnej okładki niniejszej instrukcji obsługi. Nigdy nie podłączać do monitora źródła prądu stałego.

**8. GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV 5)
GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)**

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie anteny

- Należy uważać, aby przy podłączaniu do gniazda antenowego brązowy przewód nie był zagięty.



Podłączenie magnetowidu

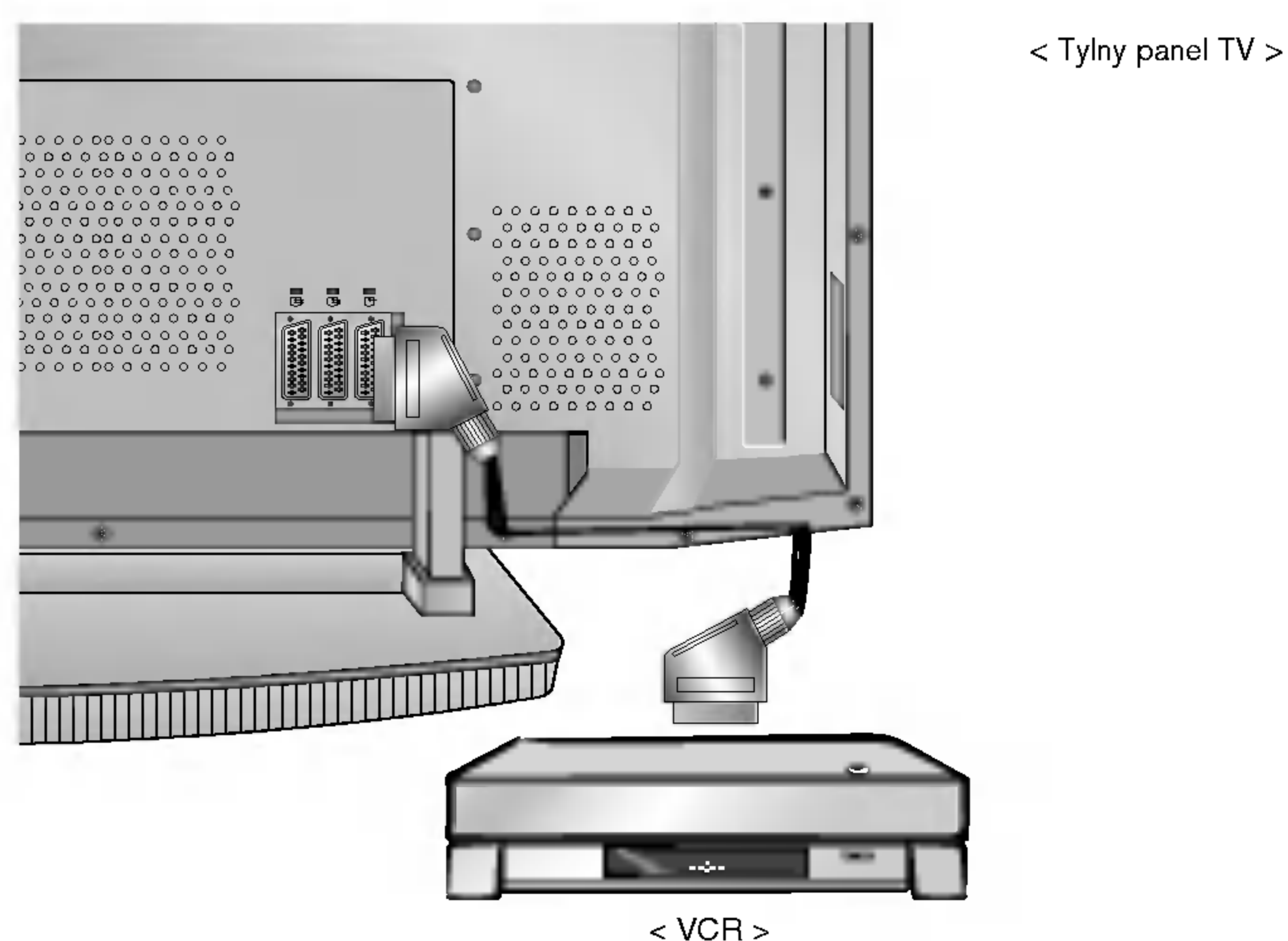
- Przy podłączaniu monitora plazmowego do sprzętu zewnętrznego należy zwracać uwagę na dopasowanie kolorów wtyczek i gniazd (video - żółty, audio lewy (L) - biały, audio prawy (R) - czerwony).
- Jeżeli posiadamy magnetowid monofoniczny, przewód audio magnetowidu należy podłączyć do gniazda AUDIO(L/MONO) monitora.
- Gdy do wejścia S-VIDEO podłączymy magnetowid S-VIDEO, to w porównaniu do zwykłego magnetowidu podłączonego do wejścia video jakość obrazu jest lepsza.
Lub, podłączyć gniazdo Eurocart magnetowidu do gniazda Eurocart odbiornika.
- Należy unikać pozostawiania na ekranie przez dłuższy czas nieruchomego obrazu. Normalny zatrzymany obraz z magnetowidu, symbol formatu obrazu 4:3 lub kanału telewizyjnego CH może pozostać widoczny na stałe. (p. str. 25)
- Aby uniknąć zakłócania obrazu, magnetowid należy umieścić w odległości co najmniej 50 cm od monitora.

Oglądanie programów telewizyjnych

- Włączyć wyświetlacz plazmowy i wybrać program.

Oglądanie nagrań

1. Nacisnąć przycisk **TV/AV** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1, AV2, AV3, AV4** lub **AV5**.
- Gdy zarówno gniazda S-VIDEO i VIDEO są podłączone do magnetowidu S-VHS, odbierany będzie jedynie sygnał S-VIDEO.
2. Włożyć kasetę video do magnetowidu i nacisnąć przycisk **PLAY** magnetowidu. (Patrz instrukcja obsługi magnetowidu.)

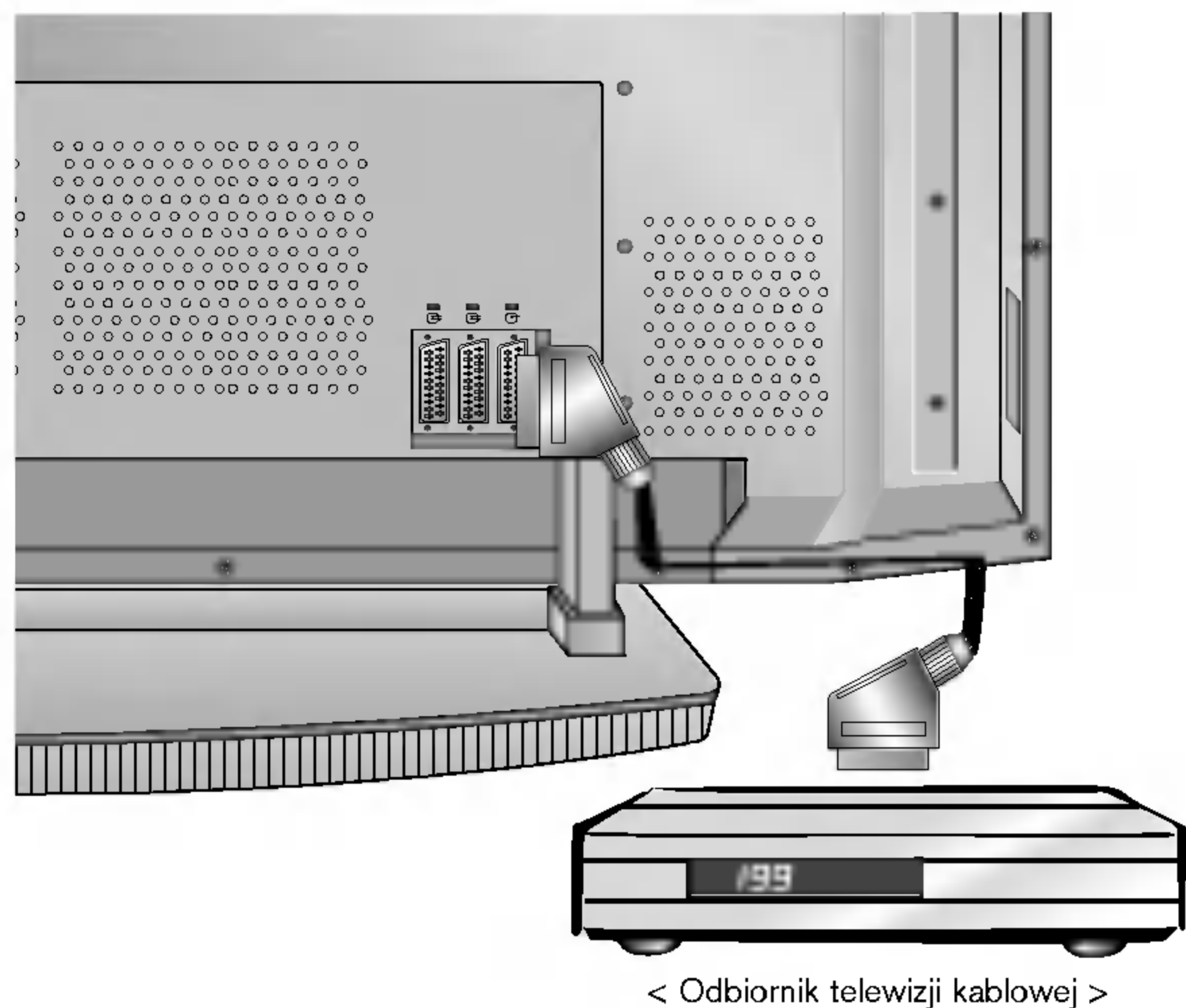


POLISH

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie telewizji kablowej

- Telewizję kablową można oglądać po zamówieniu usługi u lokalnego operatora telewizji kablowej i zainstalowaniu konwertera. Lub, podłączyć gniazdo Euroscart magnetowidu do gniazda Euroscart odbiornika.



< Tylny panel TV > **Jak korzystać**

1. Nacisnąć przycisk **TV/AV** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1, AV2, AV3, AV4** lub **AV5**.
2. Przy pomocy pilota zdalnego sterowania odbiornika telewizji kablowej wybrać żądany program.

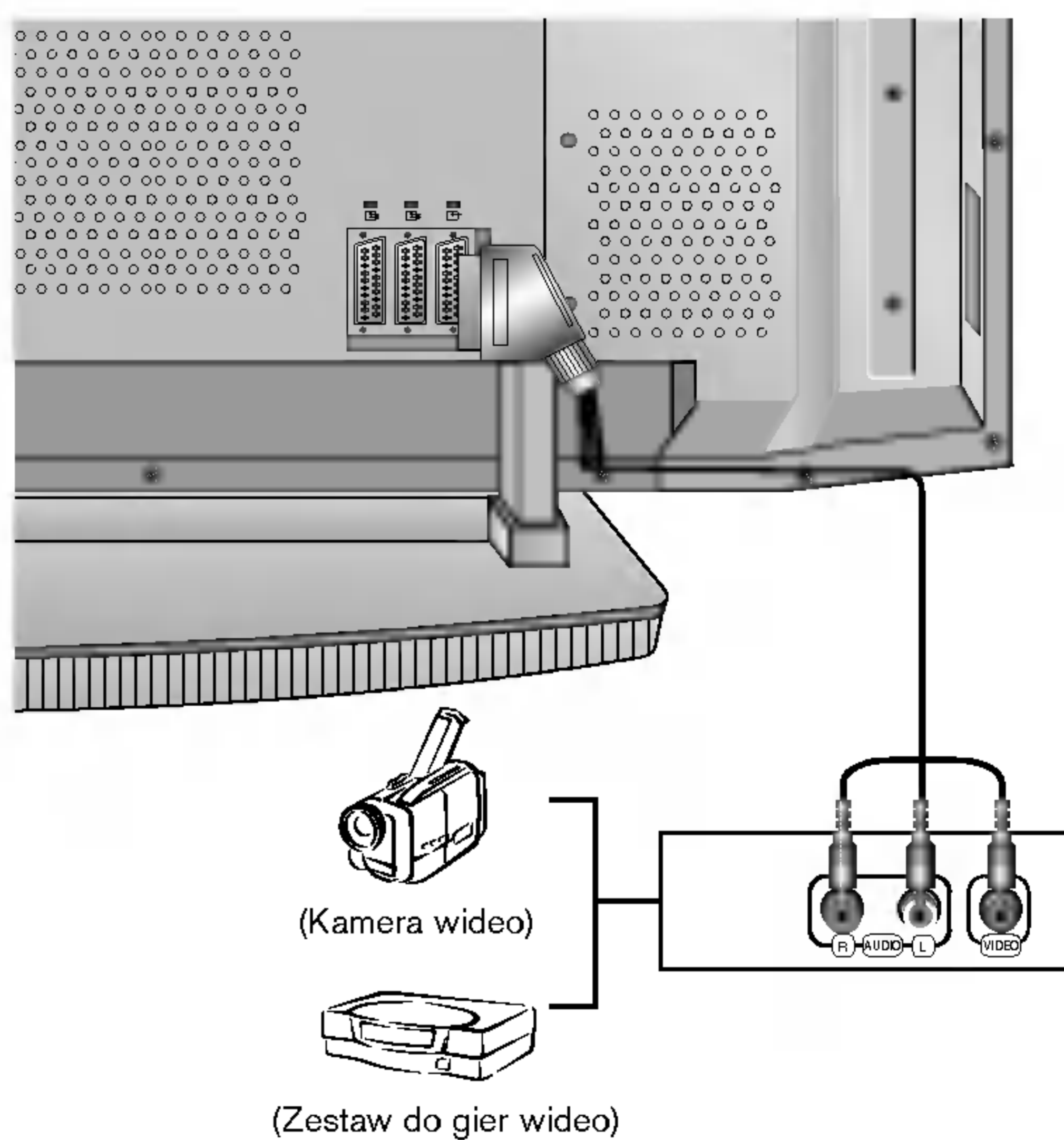
< Odbiornik telewizji kablowej >

Podłączenie zewnętrznego źródła wideo

- Przy podłączaniu monitora do sprzętu zewnętrznego należy zwracać uwagę na dopasowanie kolorów wtyczek i gniazd. Lub, podłączyć gniazdo Euroscart magnetowidu do gniazda Euroscart odbiornika.

Jak korzystać

1. Nacisnąć przycisk **TV/AV** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1, AV2, AV3, AV4** lub **AV5**.
2. Obsługiwać zewnętrzny sprzęt wideo.



< Tylny panel TV >

Podłączenie DVD

Ak podłączyć

- Przewody wideo DVD podłączyć do gniazd Y, PB, PR COMPONENT INPUT a przewody audio do gniazd audio AUDIO INPUT.

Jak korzystać

1. Należy tego dokonać po włączeniu odtwarzacza DVD.
2. Nacisnąć przycisk **TV/AV** lub **MULTIMEDIA** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **Component**.

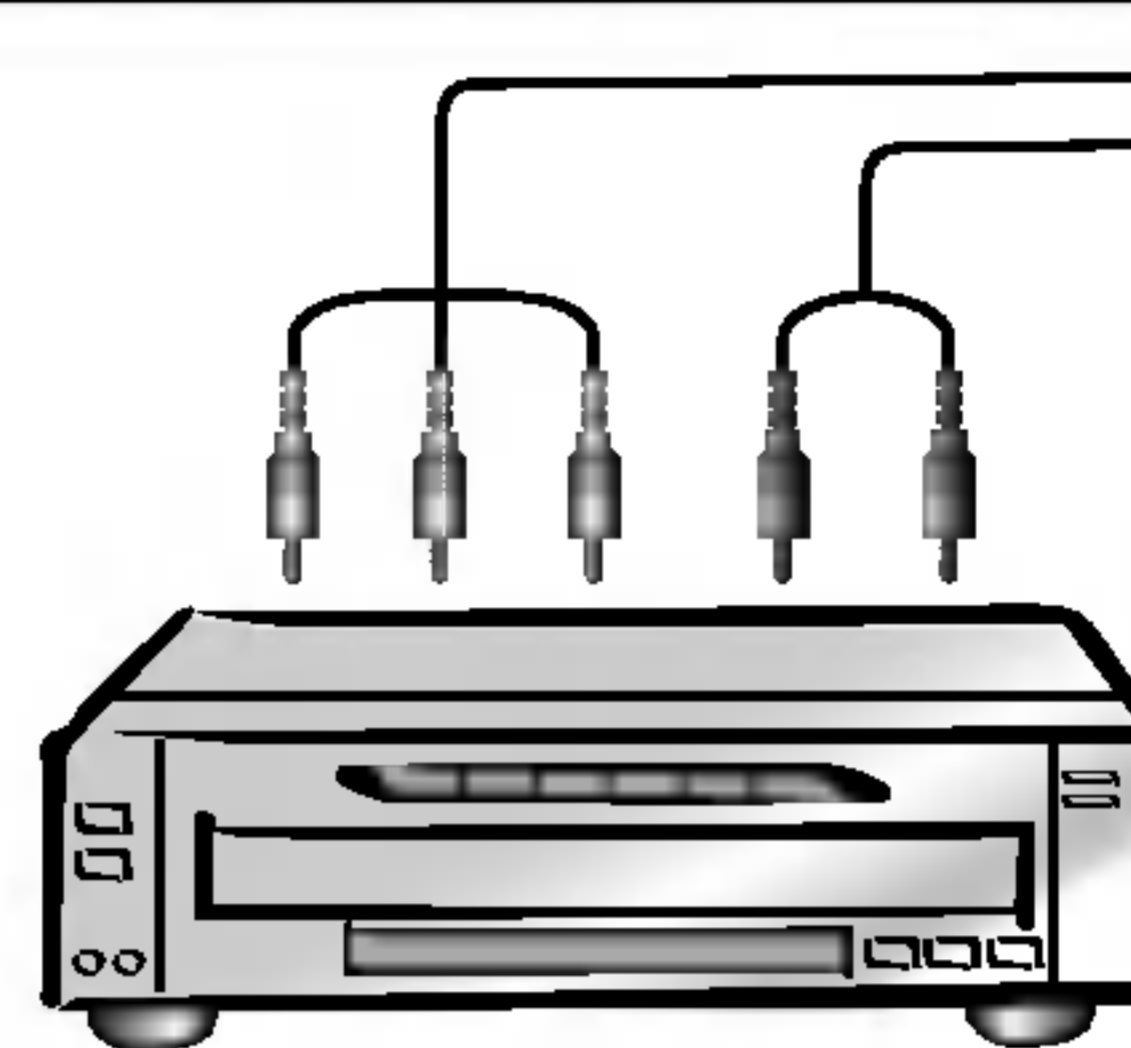
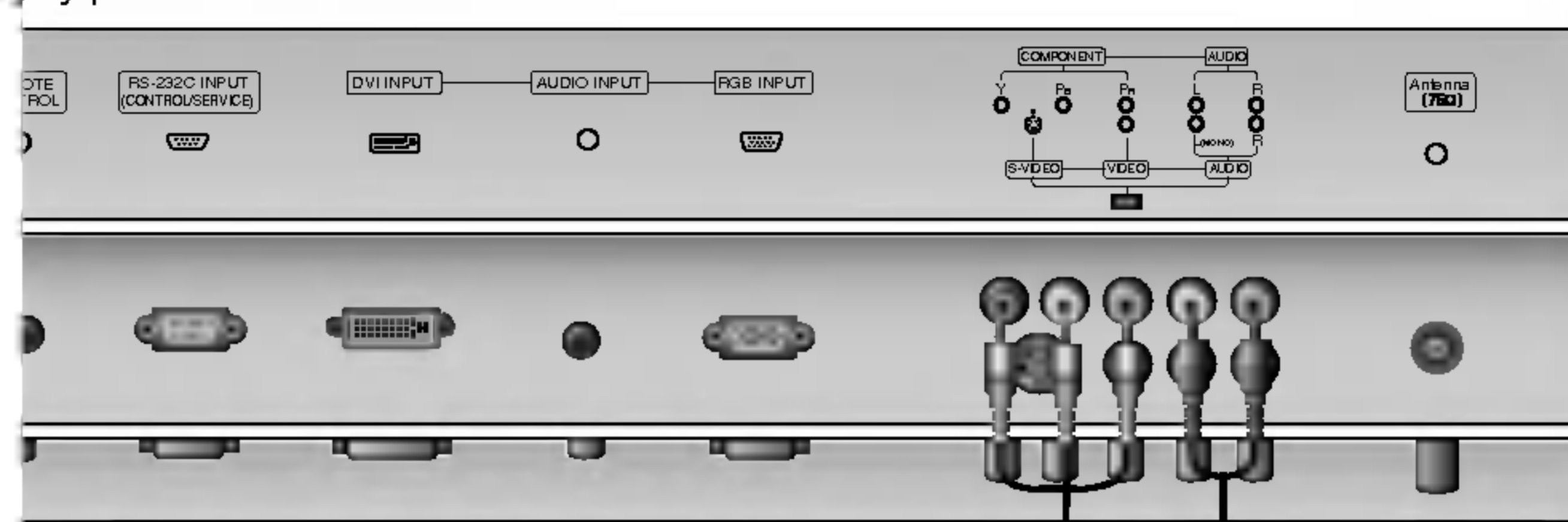
- **Gniazda wejściowe sygnałów składowych**

Lepszą jakość obrazu można uzyskać podłączając odtwarzacz DVD do gniazd wejściowych sygnałów składowych, jak pokazano poniżej.

Gniazda sygnałów składowych monitora	Y	Pb	Pr
--------------------------------------	---	----	----

Gniazda wyjściowe wideo odtwarzacza DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	PB	PR

< Tylny panel TV >



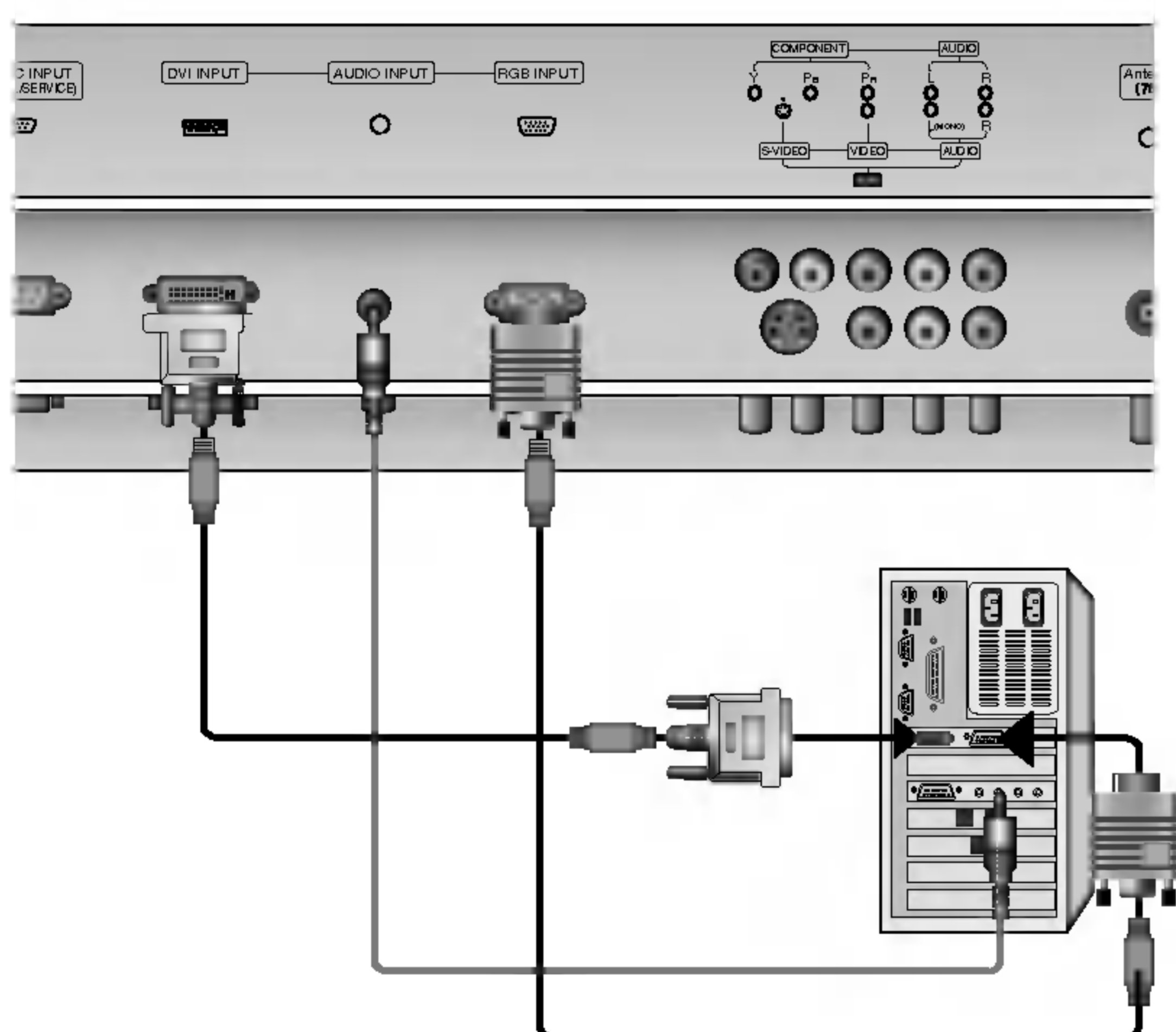
< Tylny panel odtwarzacza DVD >

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie komputera PC

- Podłączając monitor do komputera PC otrzymamy jaskrawy obraz i dźwięk.
- Aby uniknąć wypalenia obrazu na ekranie monitora, nie należy utrzymywać nieruchomego obrazu przez długi czas.
- Sygnał do portu RGB INPUT(PC INPUT) lub DVI INPUT (DIGITAL RGB INPUT) monitora podłączyć dopiero po zmianie rozdzielczości komputera.
- W trybie PC zależnie od rozdzielczości, pionowego wzoru, kontrastu lub jaskrawości mogą pojawiać się zakłócenia. Jeśli występują zakłócenia, należy zmienić tryb PC na inną rozdzielczość, zmienić częstotliwość odświeżania lub regulować jaskrawość albo kontrast dopóki obraz nie będzie wyraźny. Jeśli nie można zmienić częstotliwości odświeżania karty graficznej komputera PC, należy wymienić kartę graficzną lub skonsultować się z wytwórcą karty graficznej komputera.
- Jeśli rozdzielczość komputera PC jest wyższa niż UXGA, na monitorze nie będzie żadnego obrazu.
- Kabel sygnałowy z portu wyjściowego na monitor komputera PC podłączyć do gniazda wejściowego RGB INPUT monitora lub kabel sygnałowy z portu wyjściowego DVI komputera PC podłączyć do gniazda wyjściowego DVI INPUT monitora.
- Przewód audio z komputera PC należy podłączyć do gniazd audio monitora. (Przewody audio nie znajdują się w zestawie monitora).
- W przypadku korzystania z karty dźwiękowej, należy odpowiednio wyregulować dźwięk z komputera PC.
- Monitor ten obsługuje funkcję Plug and Play VESA. Monitor przekazuje dane EDID do systemu komputera PC korzystając z protokołu DDC. Komputer automatycznie dostosowuje się do współpracy z tym monitorem.
- Protokół DDC jest ustawiony dla trybów RGB (RGB analogowy), DVI (DVI, RGB cyfrowy).
- Jeśli to konieczne, wyregulować funkcjonalnie ustawienia monitora dla funkcji Plug and Play.
- Jeżeli karta graficzna komputera PC nie ma jednocześnie wyjścia RGB analogowego i cyfrowego, do komputera PC należy podłączyć wejście monitora RGB INPUT lub DVI INPUT. Jeżeli karta graficzna komputera PC ma zarówno wyjście RGB analogowe, jak i cyfrowe, należy ustawić monitor na RGB lub DVI; (inny tryb jest automatycznie ustawiany przez monitor na Plug and Play.)
- Jeśli używany jest przewód DVI-I, to zależnie od rodzaju karty wideo tryb DOS może nie działać.

< Tylny panel TV >



Jak korzystać

1. Włączyć komputer i monitor. Następnie nacisnąć przycisk na monitorze lub **POWER** na pilocie zdalnego sterowania.
2. Nacisnąć przycisk **TV/AV** lub **MULTIMEDIA** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **RGB** lub **DVI**.
3. Ustawić rozdzielczość komputera PC poniżej SXGA (1280 x 1024, 60Hz). (p. str. 13)

Wyświetlane rozdzielczości monitora

Tryb RGB / DVI

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
848x480	43.269	85.00
	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
832x624	53.674	85.06
	49.725	74.55
	48.363	60.00
	56.476	70.06
1024x768	60.023	75.02
	68.677	85.00
	47.700	60.00
	59.625	75.02
1360x768 (RGB)	47.700	60.00
1366x768 (RGB)	59.625	75.02
	47.700	60.00
1152x864 (RGB)	59.625	75.02
	54.348	60.05
	63.995	70.01
1152x870 (RGB)	67.500	75.00
	77.487	85.00
	68.681	75.06
1280x768 (RGB)	47.693	60.00
	60.091	75.00
	68.504	85.00
1280x960 (RGB)	60.023	60.02
1280x1024 (RGB)	63.981	60.02

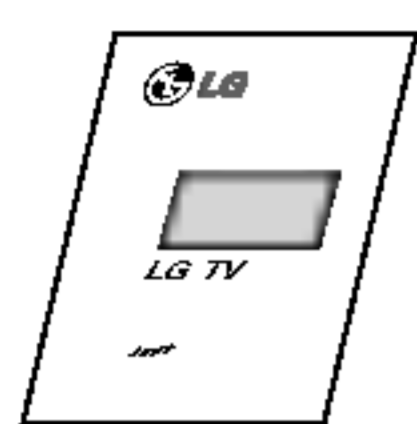
Serii RZ-42PY10X/11X

Tryb RGB / DVI

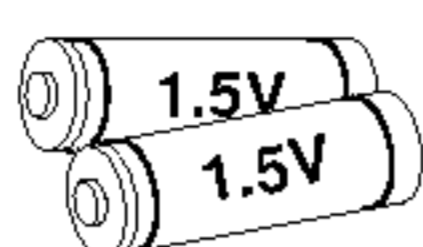
Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
848x480	43.269	85.00
	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
852x480	31.500	60.00
	37.799	70.00
	39.375	75.00
800x600	35.156	56.25 (RGB)
	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
832x624	53.674	85.06
	49.725	74.55
	48.363	60.00
	56.476	70.06
1024x768	60.023	75.02
	68.677	85.00
	47.700	60.00
	59.625	75.02
1360x768	47.700	60.00
1366x768	68.500	85.00
	47.700	60.00
1152x864	59.625	75.02
	69.500	85.00
	54.348	60.05
1152x870	63.995	70.01
	67.500	75.00
	77.487	85.00
1152x870	68.681	75.06
1280x768	47.693	60.00
	60.091	75.00
	68.504	85.00
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

Serii RZ-50/60PY10/11

Wyposażenie



Instrukcja obsługi



Baterie alkaliczne



2-śruby wsporników TV (opcja)
(lub Serii RZ-50PY10: 4-śruby
wsporników TV) (lub Serii RZ-
60PY10/11: 6-śruby wsporników TV)



Pilot zdalnego sterowania



Przewód zasilający



2-śruby oczkowe
(opcja)



2- wsporniki naścienne
(opcja)



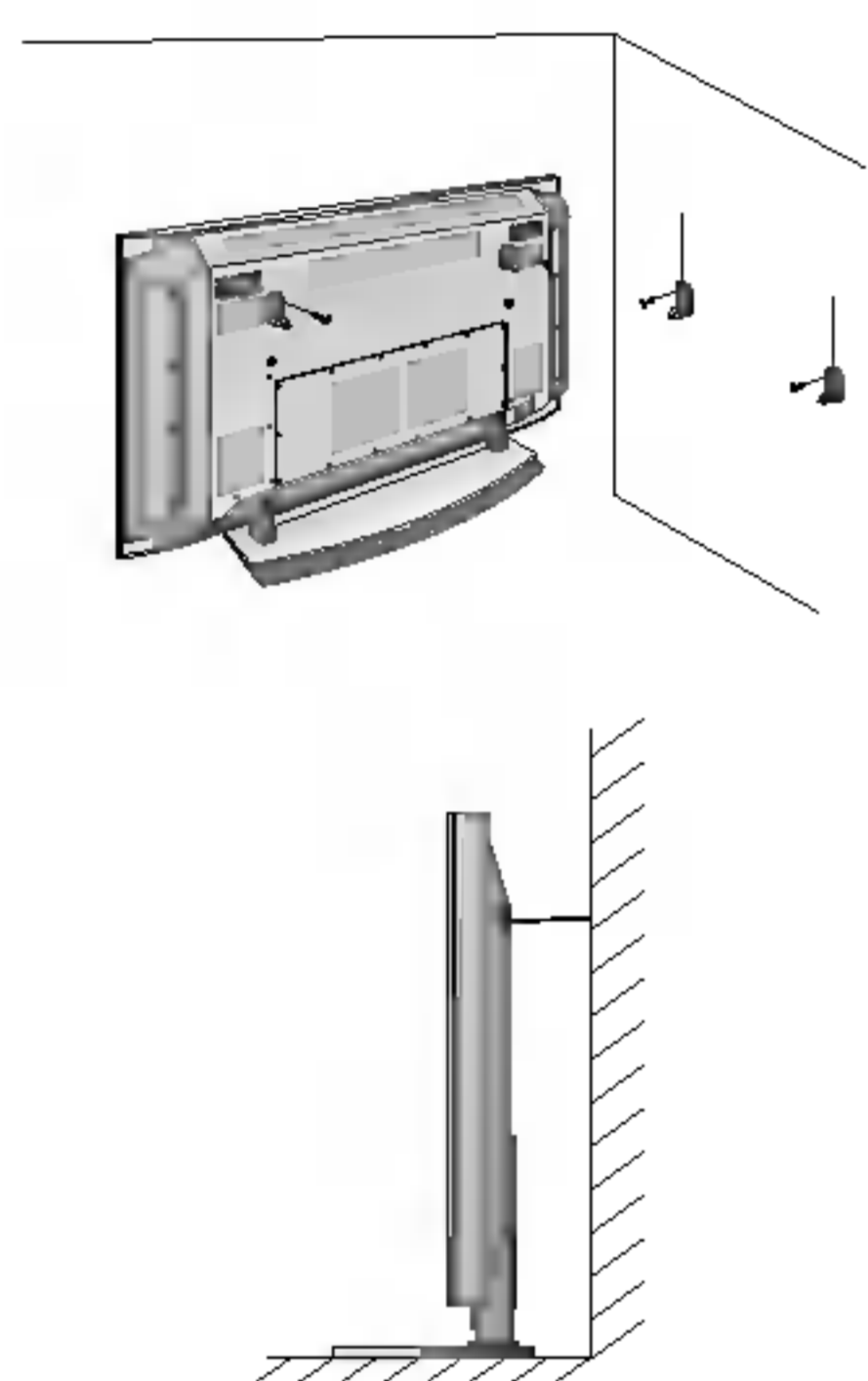
2- wsporniki TV
2- wsporniki naścienne
(opcja)



6-RING SPACER
(Tylko modele serii RZ-60PY10/11)

Połączenie telewizora ze ścianą zabezpieczające przed wywróceniem

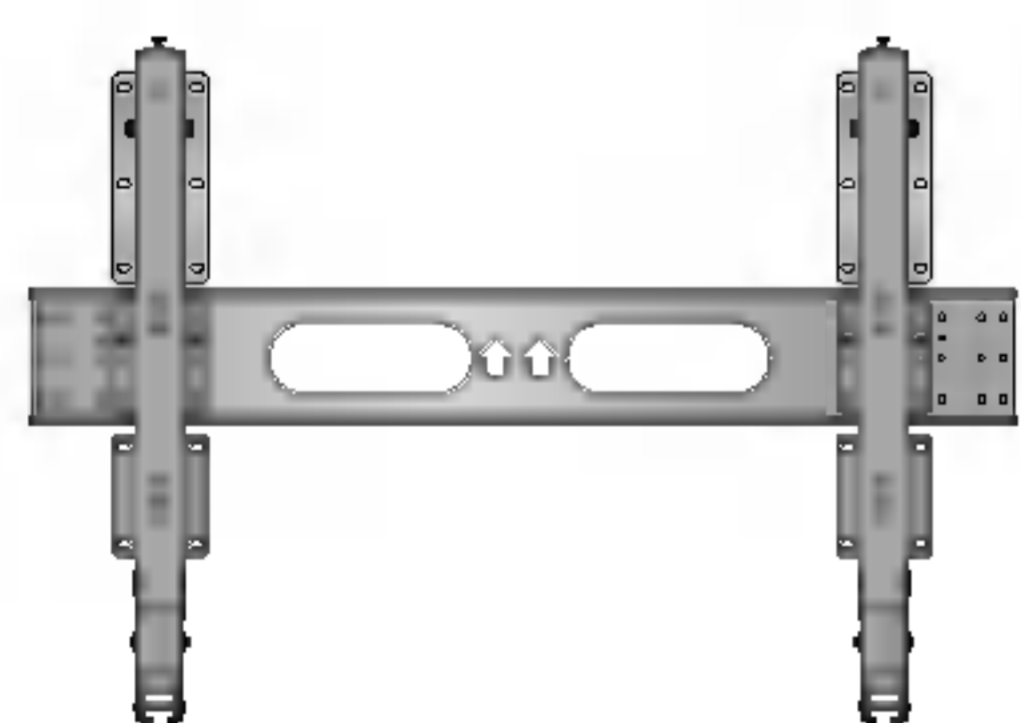
- Zabezpieczyć zestaw mocując go do ściany za pomocą śrub oczkowych/ stelaży do montażu na ścianie.



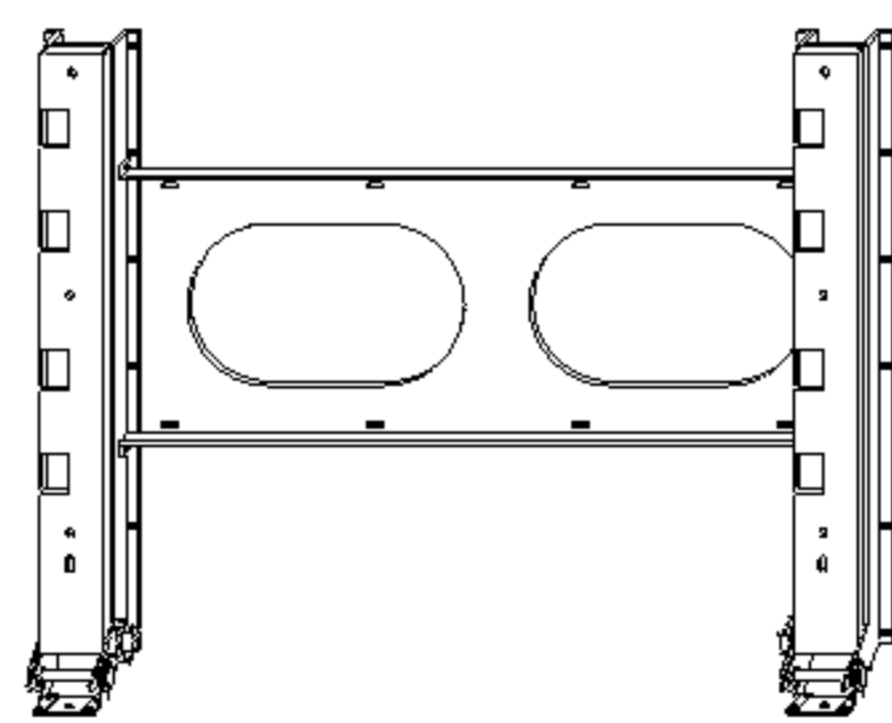
- Jeśli zestaw będzie montowany na biurku, należy włożyć 2 śruby oczkowe w górne otwory, jak pokazano na rysunku, i mocno je dokręcić.
(lub Przymocuj uchwyty do telewizora jak pokazano na rysunku. W górne otwory wspornika włożyć śruby i pewnie dokręcić.)
Za pomocą śrub* (nie znajdujących się na wyposażeniu) przymocować do ściany stelaż do montażu na ścianie, jak pokazano na rysunku.
Dopasować wysokość śrub oczkowych i stelaży do montażu na ścianie.
Upewnić się, że śruby oczkowe i stelaże są pewnie przymocowane.
- Przymocować zestaw TV do ściany za pomocą mocnego sznura lub linki (nie dostarczone z wyrobem), jak pokazano.

Wyposażenie dodatkowe

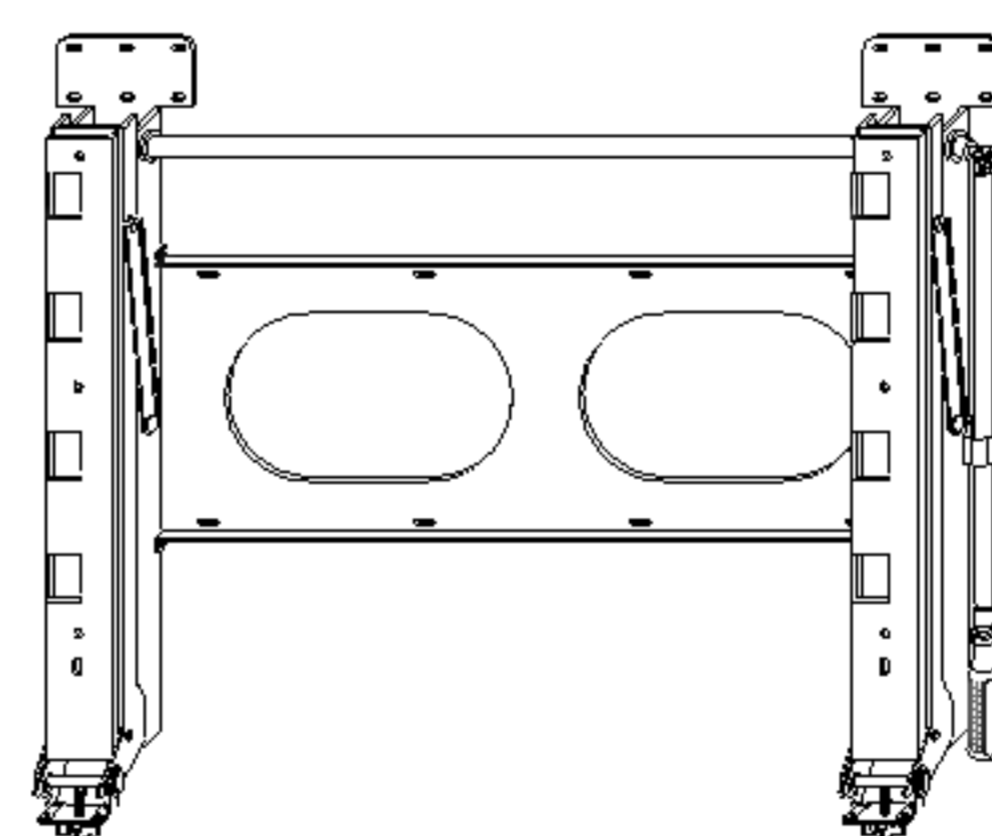
- Wyposażenie dodatkowe może zostać zmienione lub zmodyfikowane w celu poprawy jakości bez uprzedniego powiadomienia. Również może zostać dodane nowe wyposażenie dodatkowe.
- W celu nabycia tego wyposażenia należy się skontaktować z punktem sprzedaży.



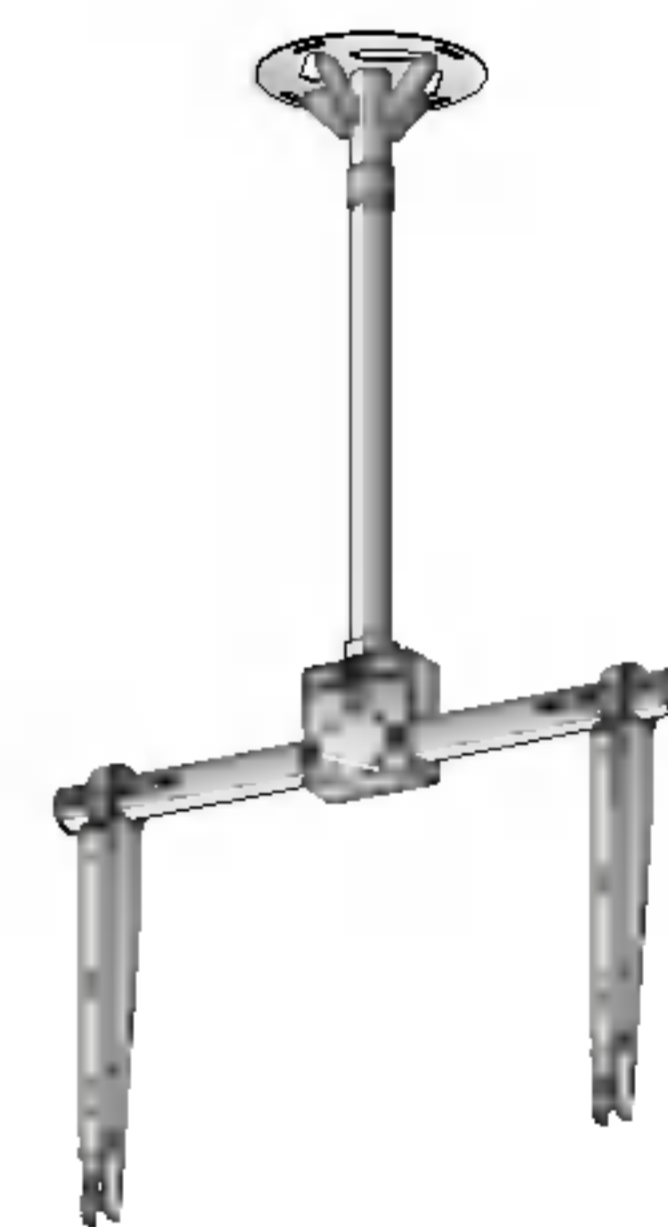
Ruchomy stelaż do montażu na ścianie



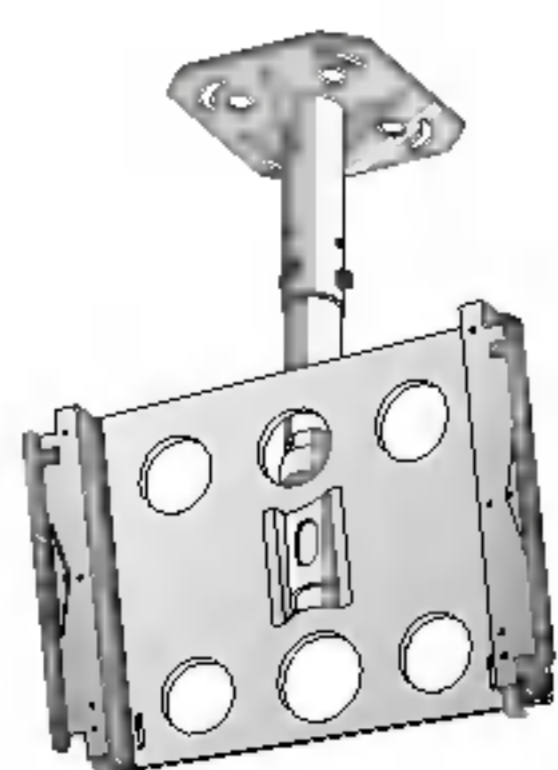
Stelaż do montażu na ścianie
(Tylko modele serii RZ-60PY10/11)



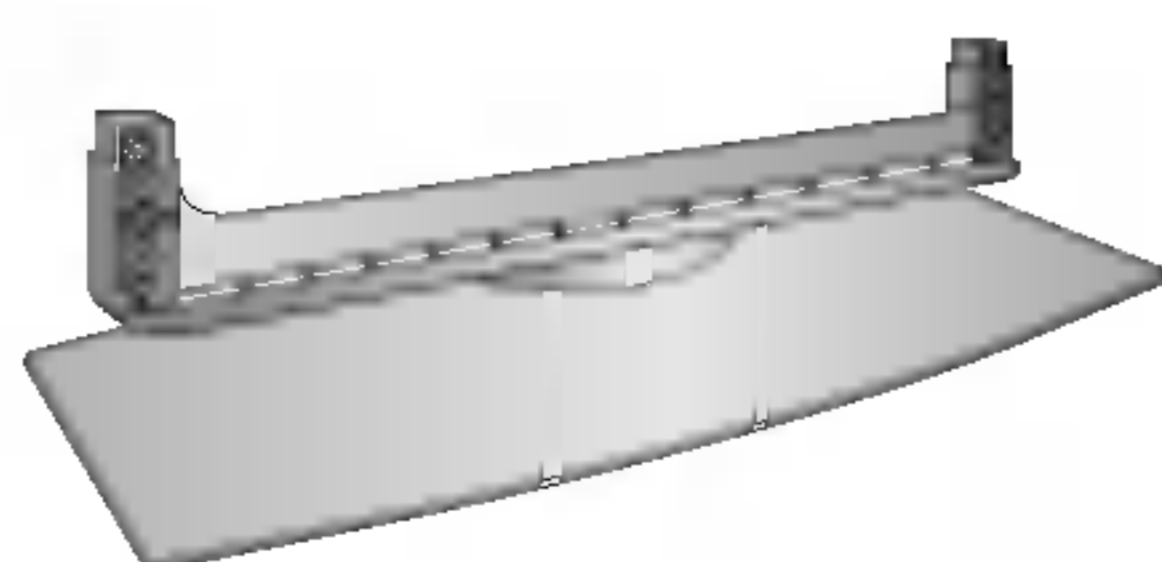
Ruchomy stelaż do montażu na ścianie
(Tylko modele serii RZ-60PY10/11)



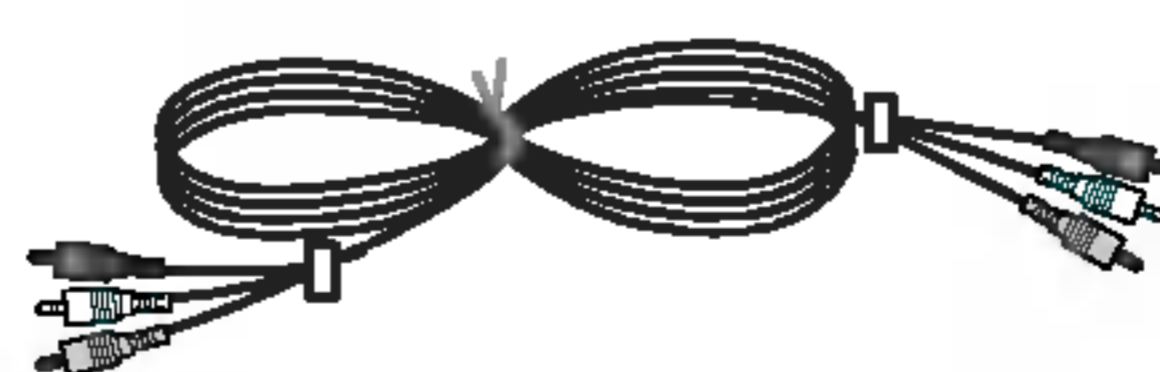
Stelaż do montażu na suficie



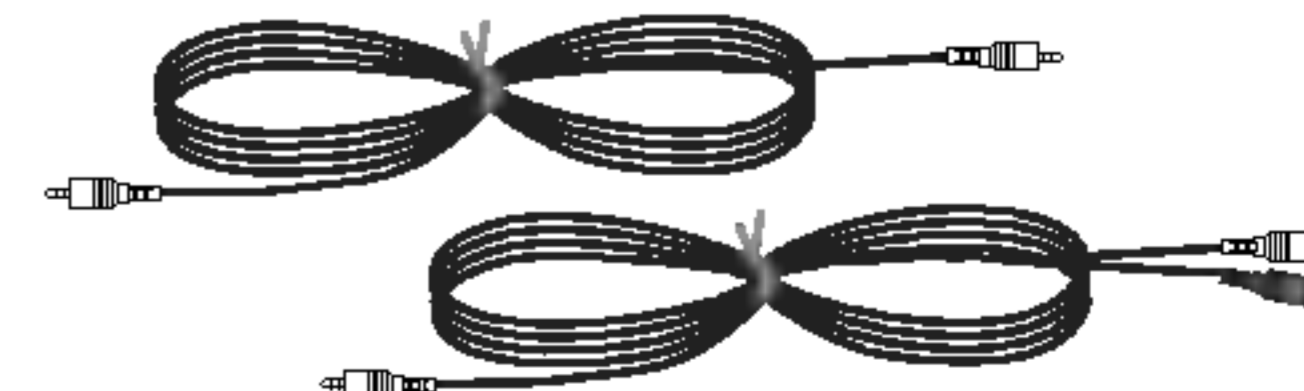
Stelaż do montażu na suficie



Stojak biurkowy (opcja)



Przewody video



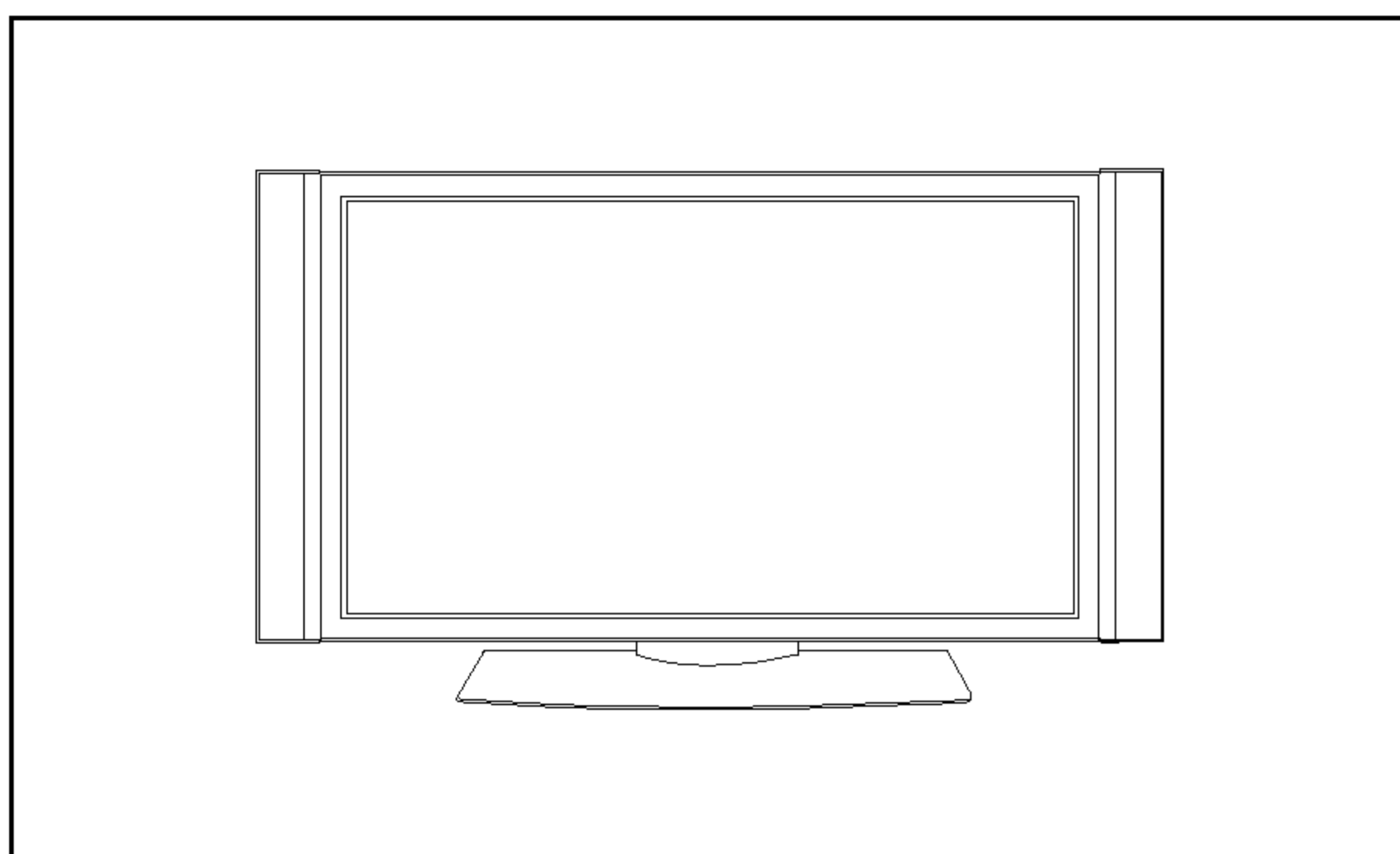
Przewody audio

Instalacja monitora

- Monitor może być instalowany na różne sposoby: na ścianie, na biurku, itd.

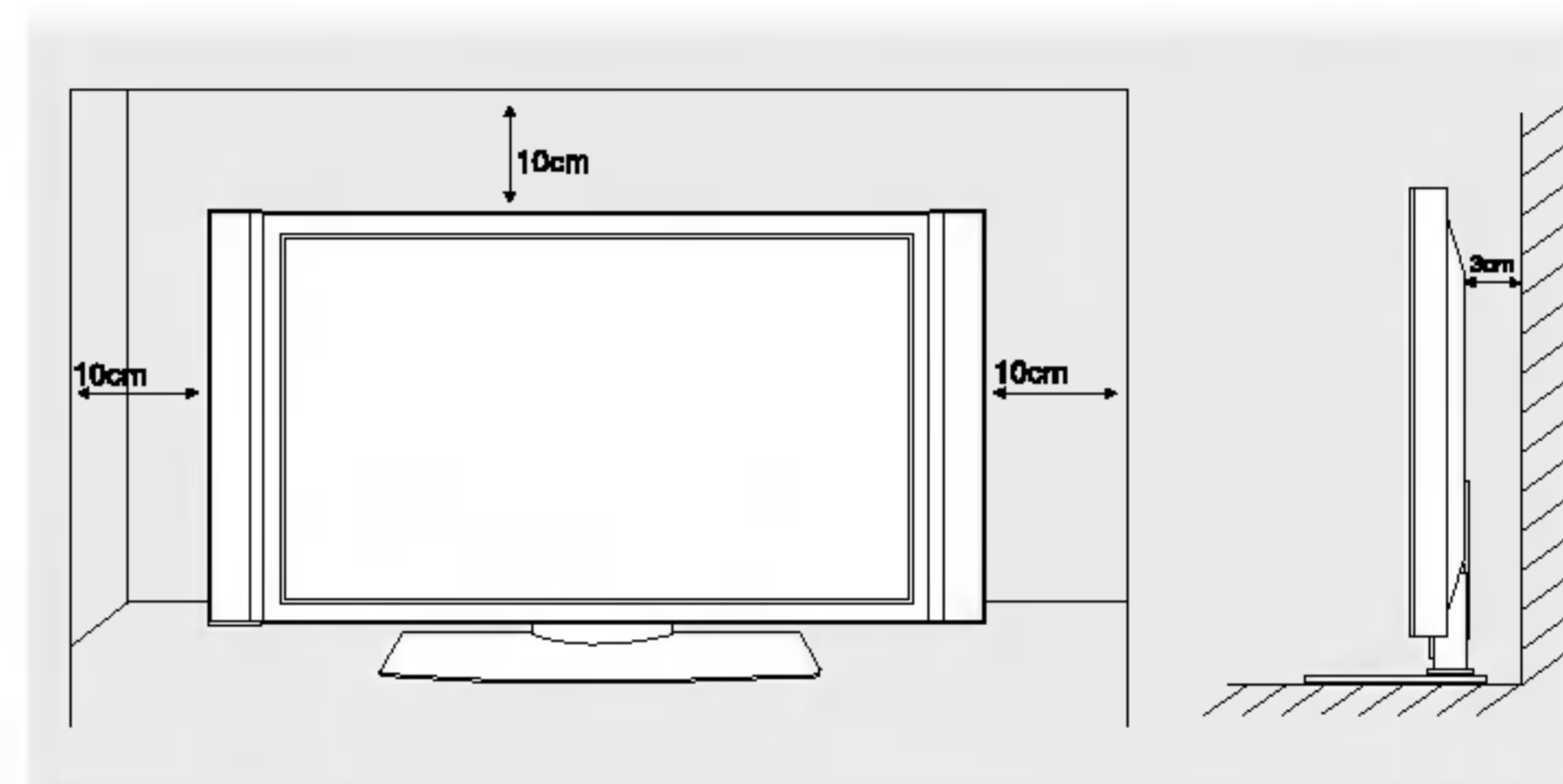
Instalacja podstawy do montażu na biurku

- Monitor może być instalowany na biurku, jak pokazuje rysunek powyżej. (Dalsze wskazówki znajdują się w "Instrukcji instalacji i obsługi podstawy do montażu na biurku")
- Głośniki i stojaki głośników pokazane są jako przykład – jest to wyposażenie opcjonalne.



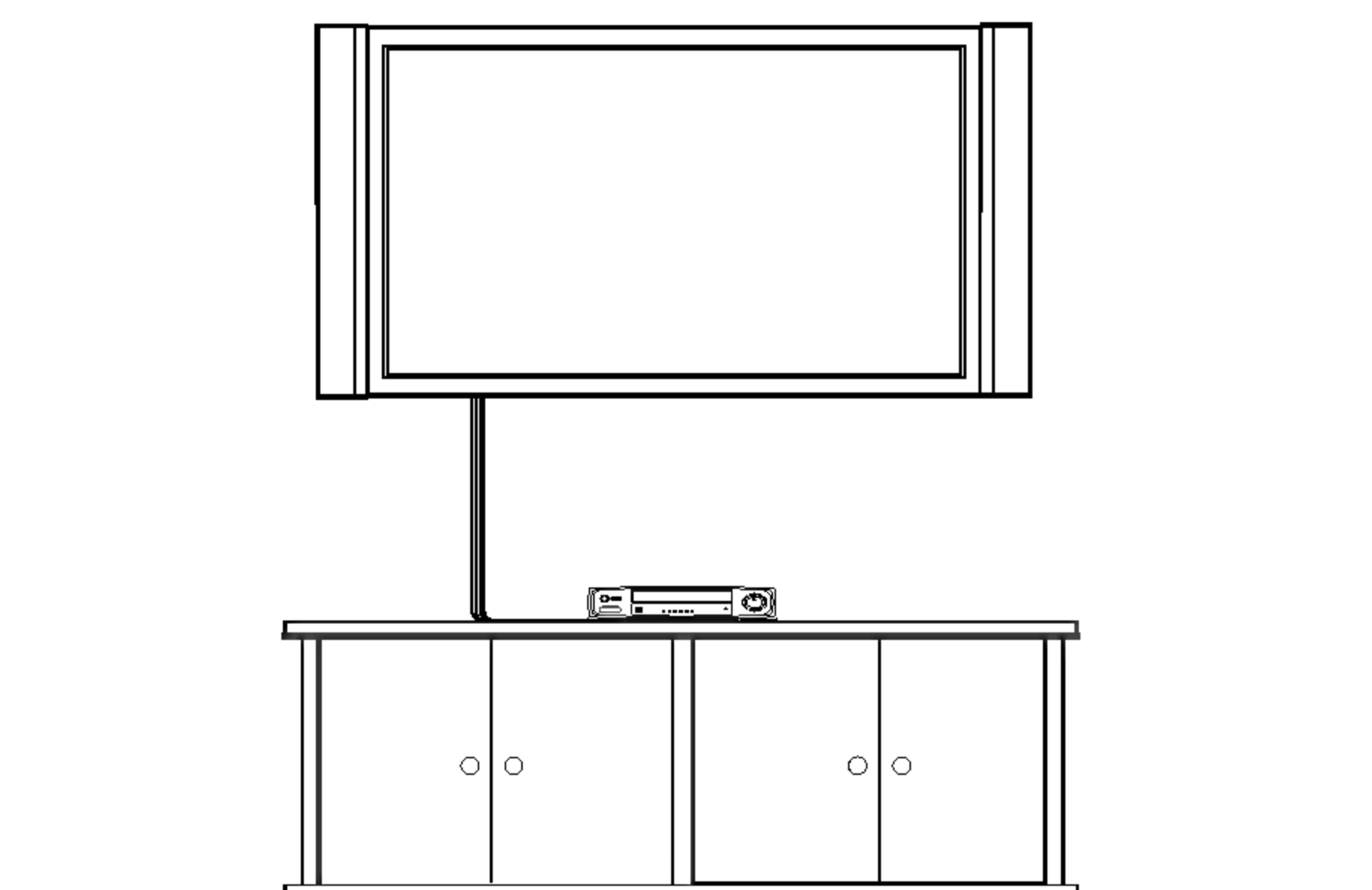
Instalacja na biurku

- b. Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na biurku dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.



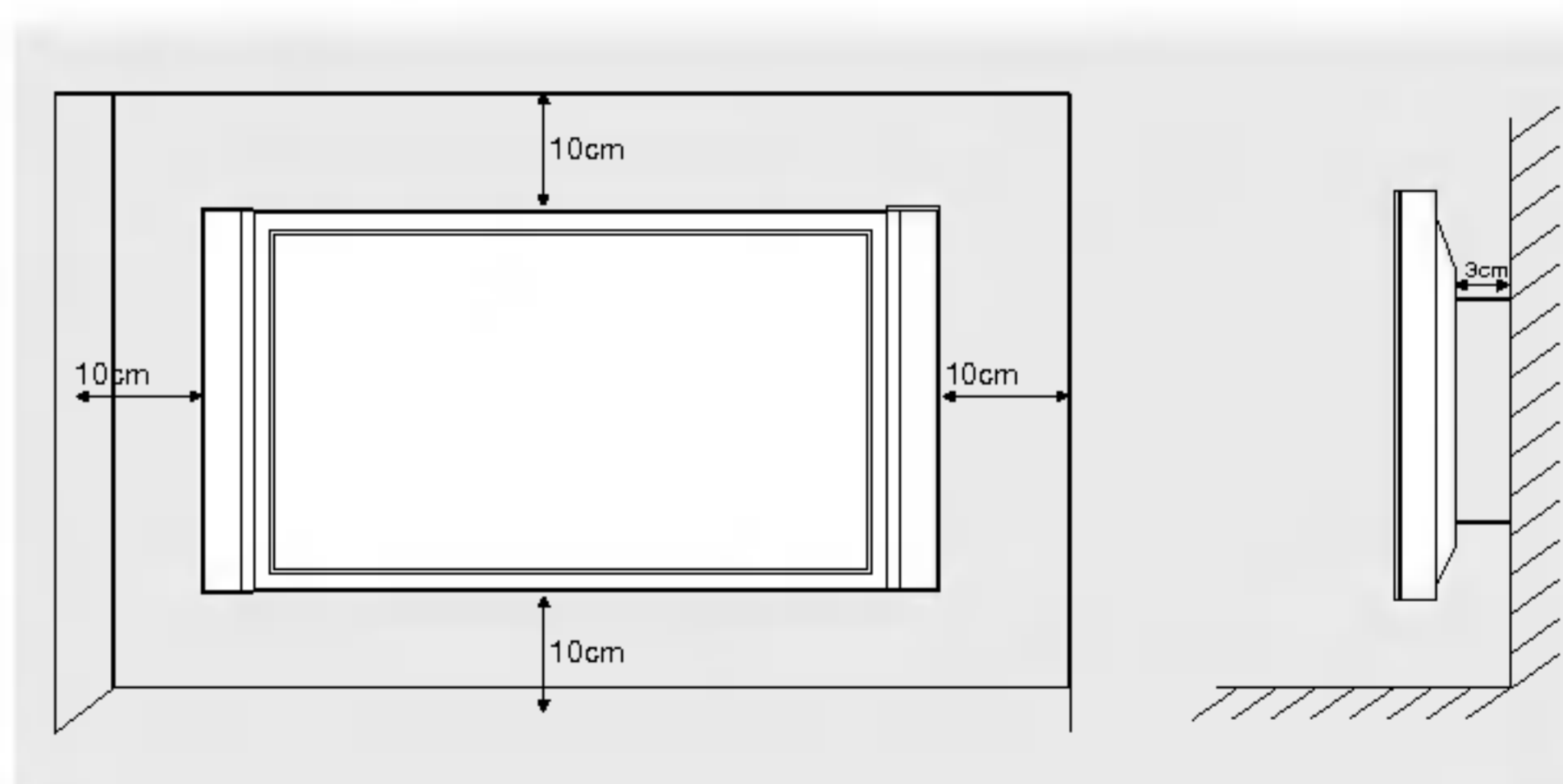
Montaż na ścianie : Instalacja w poziomie

- Monitor może zostać zainstalowany na ścianie, jak pokazuje rysunek powyżej. (Dalsze wskazówki znajdują się w "Instrukcji instalacji i obsługi stelaża do montażu na ścianie")
- Głośniki pokazane są przykładowo – jest to wyposażenie opcjonalne.

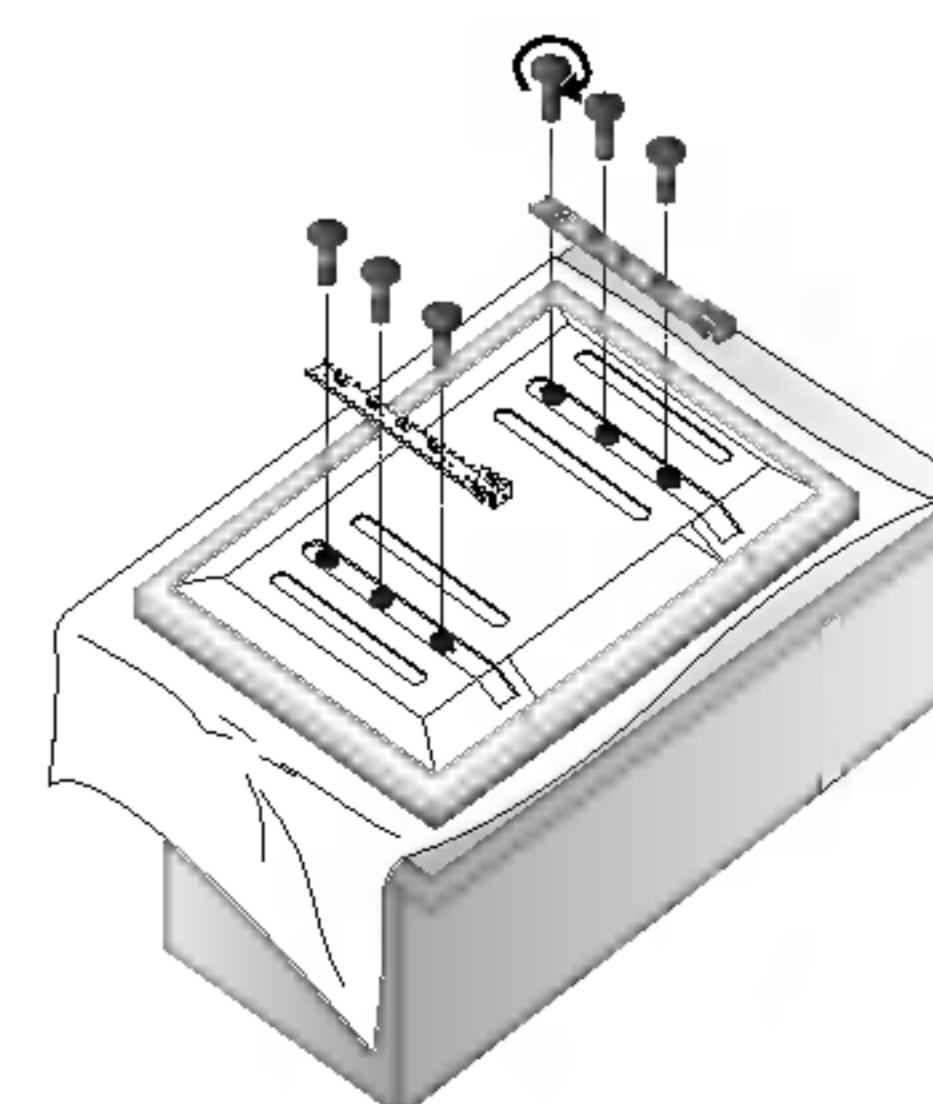
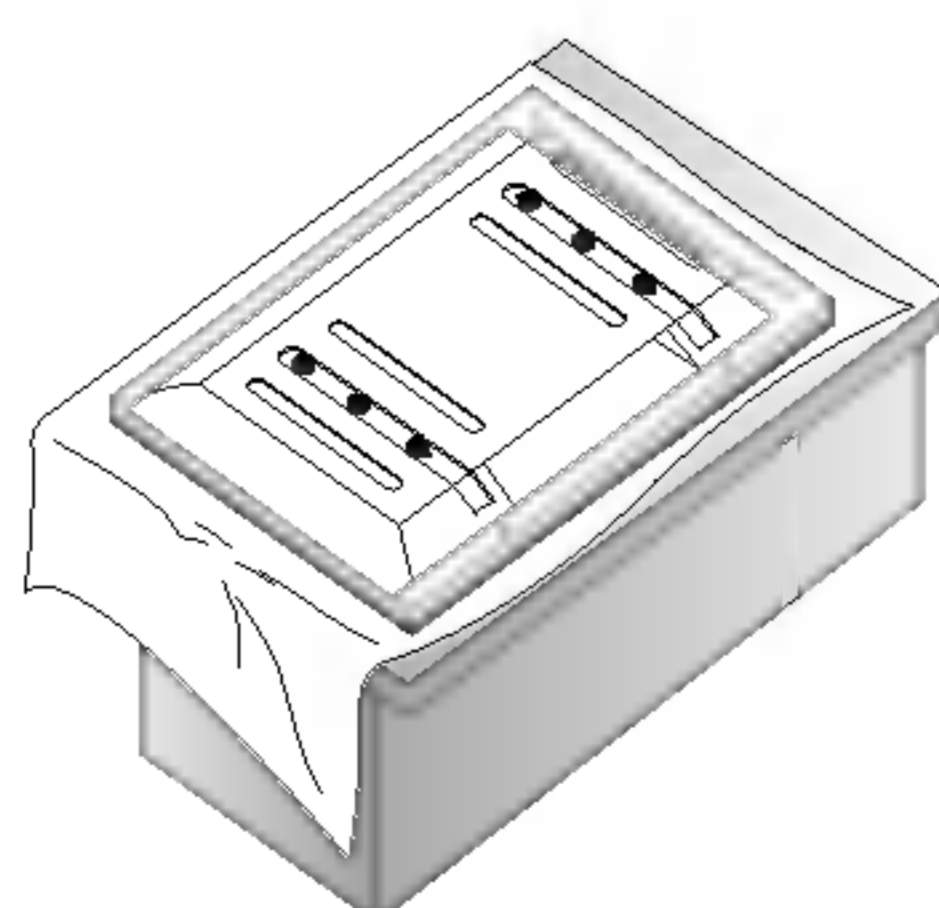


Instalacja na ścianie

- a. Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na ścianie dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.



- RING SPACER zainstalować na odbiorniku przy użyciu śrub, jak pokazano na rysunku. (Tylko modele serii RZ-60PY10/11)
1. Przed przyłączeniem do wspornika do montażu na ścianie, RING SPACER włożyć w otwory na śruby.
 2. Podczas przyłączania do odbiornika wspornika do montażu na ścianie, zamocować go przy użyciu śrub (dostarczonych wraz z wyrobem), jak pokazano na rysunku.



Włączanie monitora

- Jeśli używamy pilota zdalnego sterowania, należy go wycelować w czujnik w monitorze.

Włączanie monitora po instalacji

1. Prawidłowo podłączyć przewód zasilający.
2. Nacisnąć przycisk **⓪ ON/OFF** na monitorze. W tym momencie monitor włączy się do trybu czuwania. Aby włączyć monitor, należy nacisnąć przycisk **TV/AV** lub **PR ▲ / ▼** na monitorze lub przycisk **POWER, TV/AV, MULTIMEDIA** lub **PR +/-** na pilocie zdalnego sterowania.

Włączanie monitora (przewód zasilający jest podłączony)

1. Gdy monitor został wyłączony przyciskiem **⓪ ON/OFF** na monitorze
 - Aby włączyć monitor, należy nacisnąć przycisk **⓪ ON/OFF** na monitorze.
2. Gdy monitor został wyłączony pilotem zdalnego sterowania oraz przyciskiem **⓪ ON/OFF** na monitorze.
 - Aby włączyć monitor, należy nacisnąć przycisk **⓪ ON/OFF** na monitorze, a następnie przycisk **TV/AV** lub **PR ▲ / ▼** na monitorze lub przycisk **POWER, TV/AV, MULTIMEDIA** lub **PR +/-** na pilocie zdalnego sterowania.

Wybór języka na ekranie (opcja)

- Jest to funkcja opcjonalna. Menu może być wyświetlane na ekranie w różnych językach. Najpierw należy wybrać język.

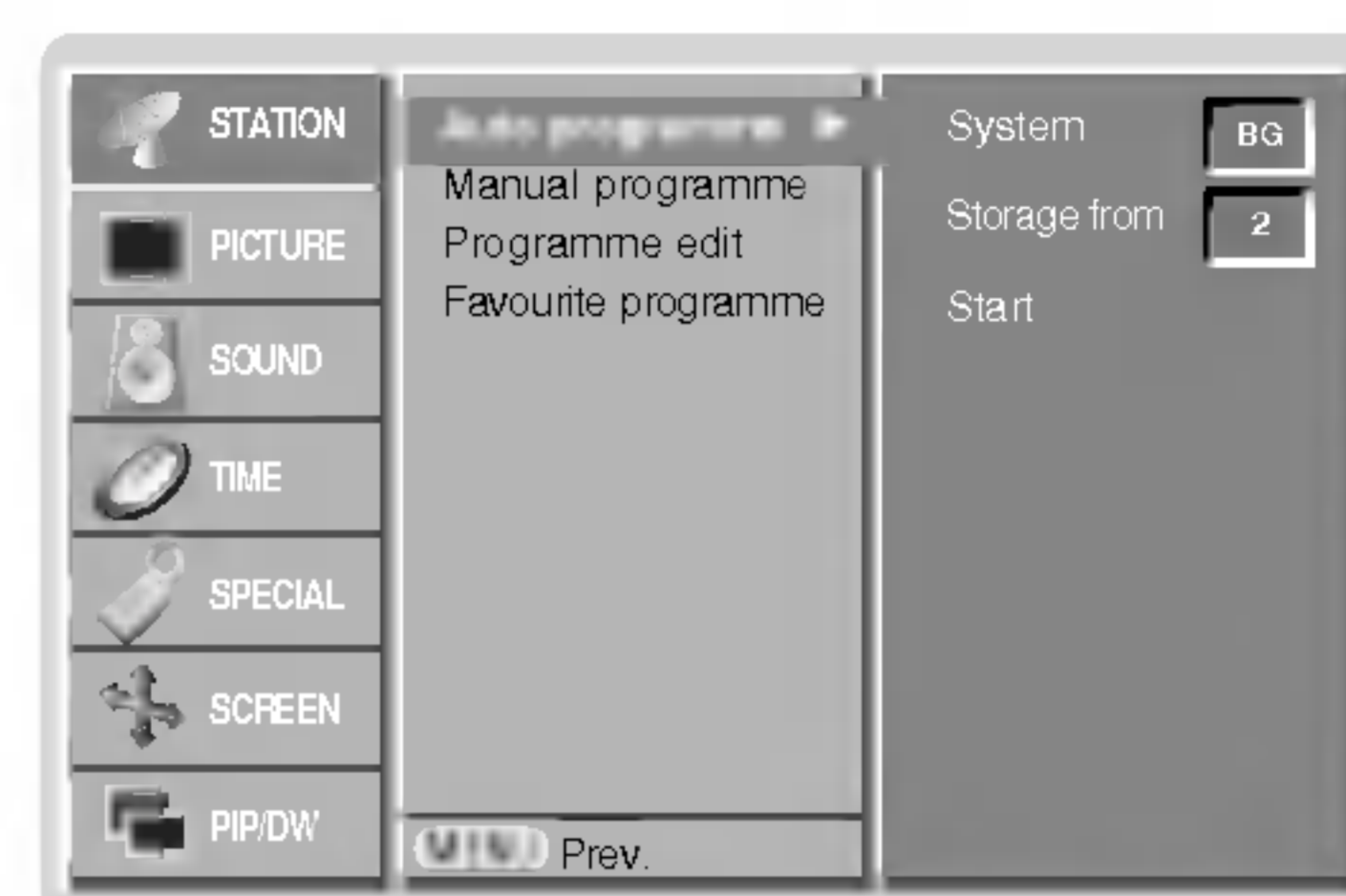
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Language**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać żądany język. Wszystkie napisy na ekranie będą się ukazywać w wybranym języku.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

Opcje menu kanałów

Automatyczne dostrajanie programów

- Wszystkie stacje, które są odbierane, mogą być zapamiętywane przy użyciu tej metody. Poleca się, aby stosować tą metodę podczas instalacji wyświetlacza plazmowego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Auto programme**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L'
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
4. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Storage from**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶**.
5. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **Start**.
6. Nacisnąć przycisk **▶** aby rozpocząć programowanie automatyczne.
 Wszystkie dostępne stacje zostaną zapamiętane.



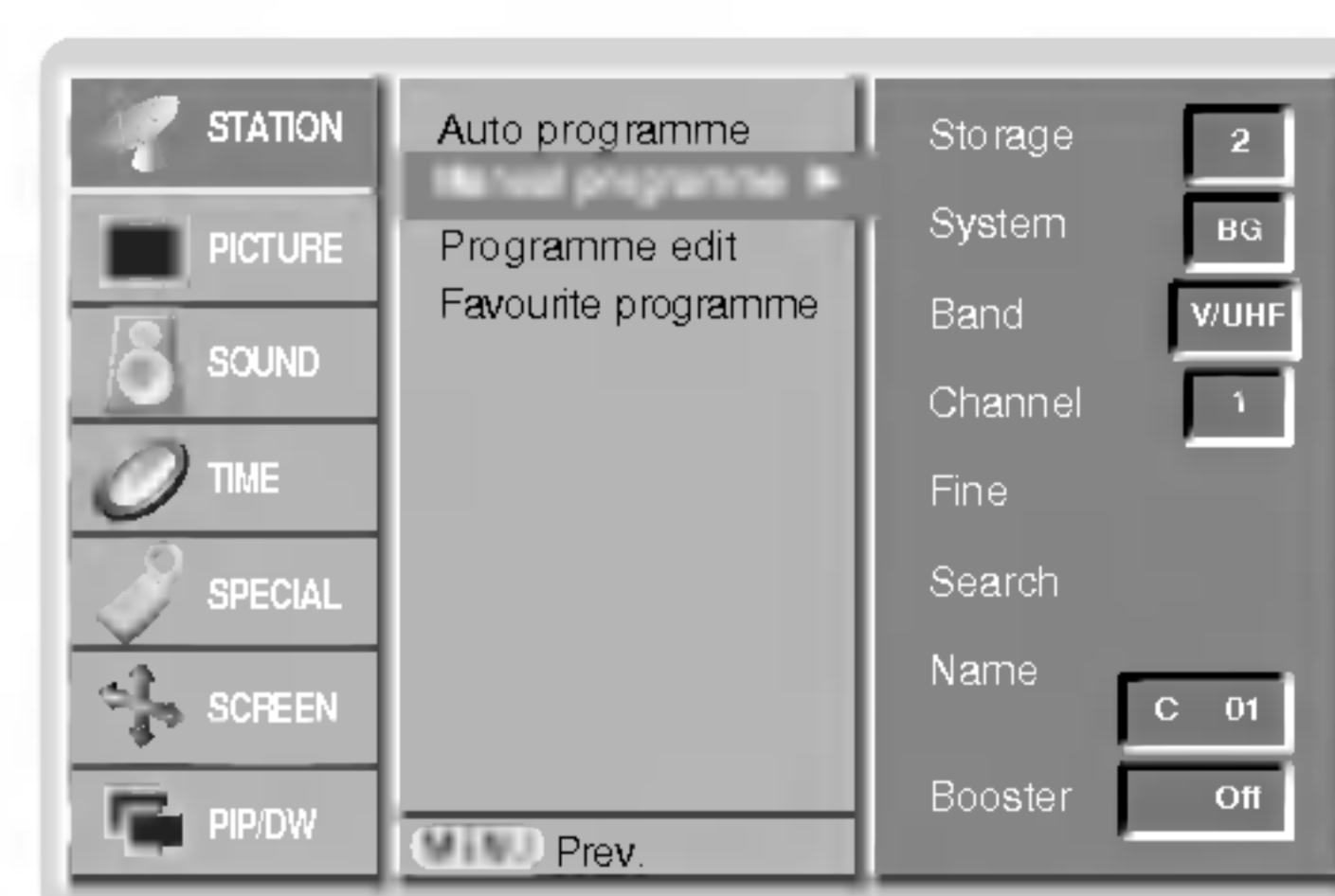
Uwaga : Dla stacji nadających sygnały VPS, PDC lub dane teletekstu są zapamiętywane ich nazwy. Jeżeli stacji nie może być nadana żadna nazwa, zostaje jej przyporządkowany numer kanału i zostaje zapamiętana jako **C** (V/UHF 01-69) lub **S** (kablowe 01-47) z odpowiednim numerem.

Aby zatrzymać automatyczne programowanie, należy nacisnąć przycisk **MENU**.
 Gdy programowanie automatyczne jest zakończone, na ekranie pojawia się tryb Edycja programu. Aby zmienić zapamiętane programowanie, patrz rozdział **Programme edit**.

Ręczne dostrajanie programów

- Ręczne programowanie pozwala dostroić i uporządkować stacje w dowolnej żądanej kolejności. Również można określić pięcioliterową nazwę stacji przyporządkowaną do każdego numeru programu.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Manual programme**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, aby wybrać **Storage**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
4. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L'
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
5. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Band**. Przy użyciu przycisku **◀ / ▶** wybrać **V/UHF** lub **Cable** zgodnie z wymaganiami.
6. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Channel**. Wybrać numer programu, pod którym chcemy zapamiętać znalezioną stację naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
7. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Search**. Nacisnąć przycisk **◀ / ▶** aby zacząć przeszukiwanie. Po znalezieniu stacji przeszukiwanie zostaje zatrzymane.
8. Nacisnąć przycisk **OK** aby zapamiętać wybrany numer.
9. Aby zapamiętać inne stacje należy powtórzyć kroki 3 do 8.



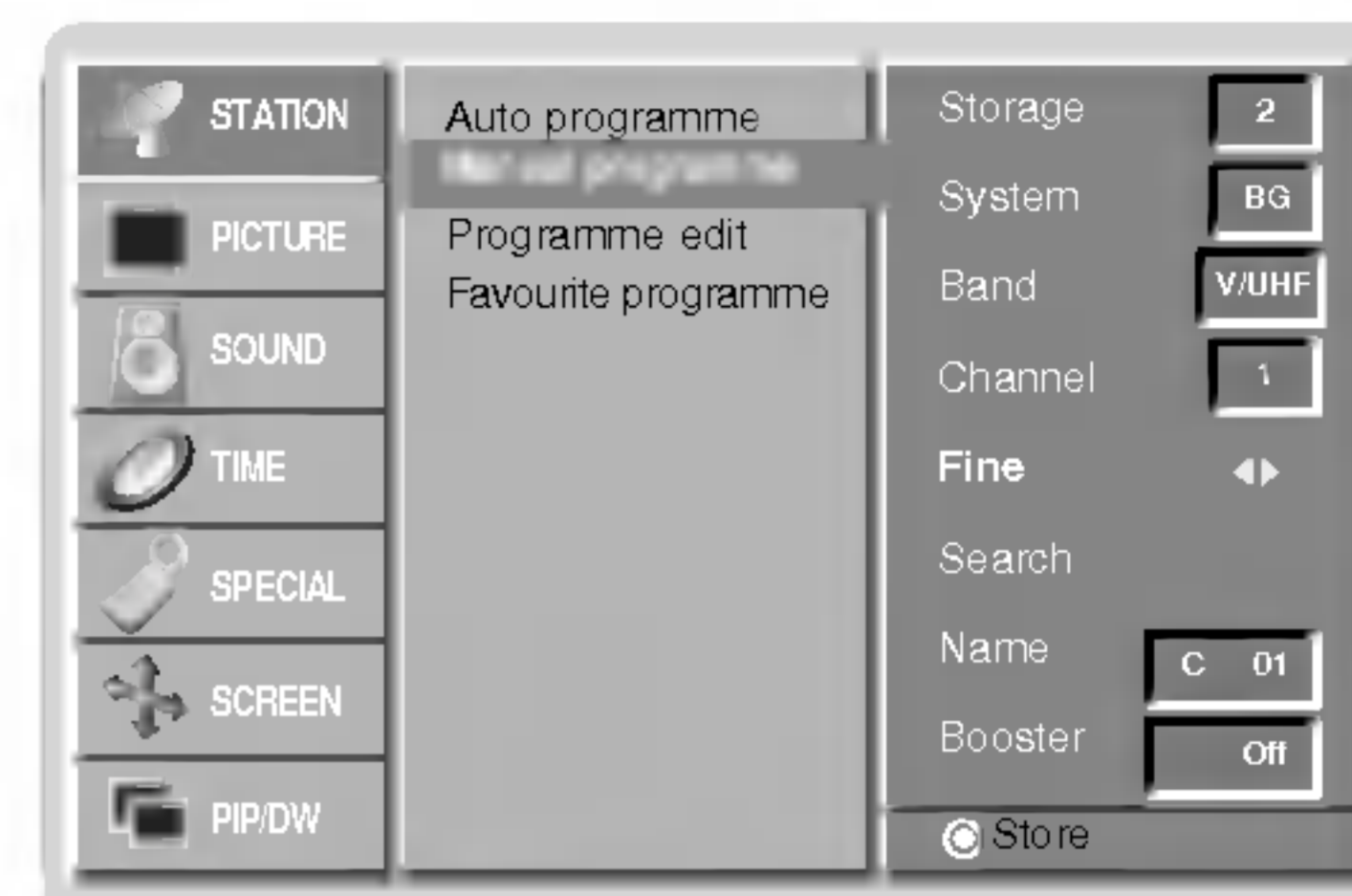
POLISH

Opcje menu kanałów

Precyzyjne dostrajanie

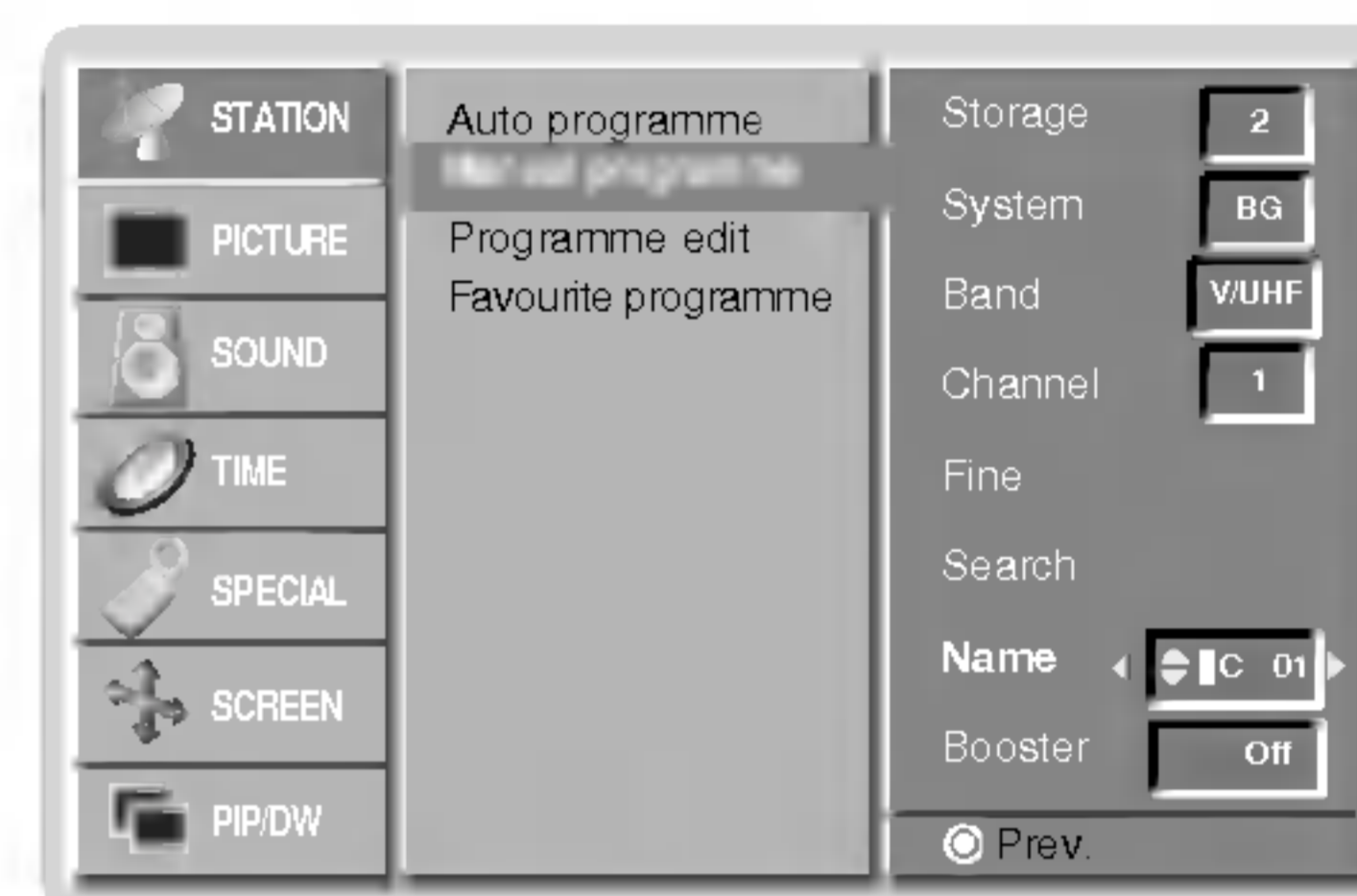
- Zwykle precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko wtedy, gdy odbiór programu jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Fine**.
3. Przy użyciu przycisków ◀ / ▶ dostroić precyzyjnie do najlepszego obrazu i dźwięku.
4. nacisnąć przycisk **OK**.
5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.
Program dostrojony precyzyjnie będzie podczas jego wybierania wskazywany żółtym numerem.



Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Name**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Name**.
4. Używając przycisku ▲ wybrać literę nazwy. Można używać spację, +, -, cyfr **0** do **9** i znaków alfabetu **A** do **Z**.
Przyciskiem ▼ można wybierać znaki w odwrotnej kolejności.
5. Select the next position by pressing the ► button and then take your choice of the second character, and so on.
6. Nacisnąć przycisk **OK**.
7. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

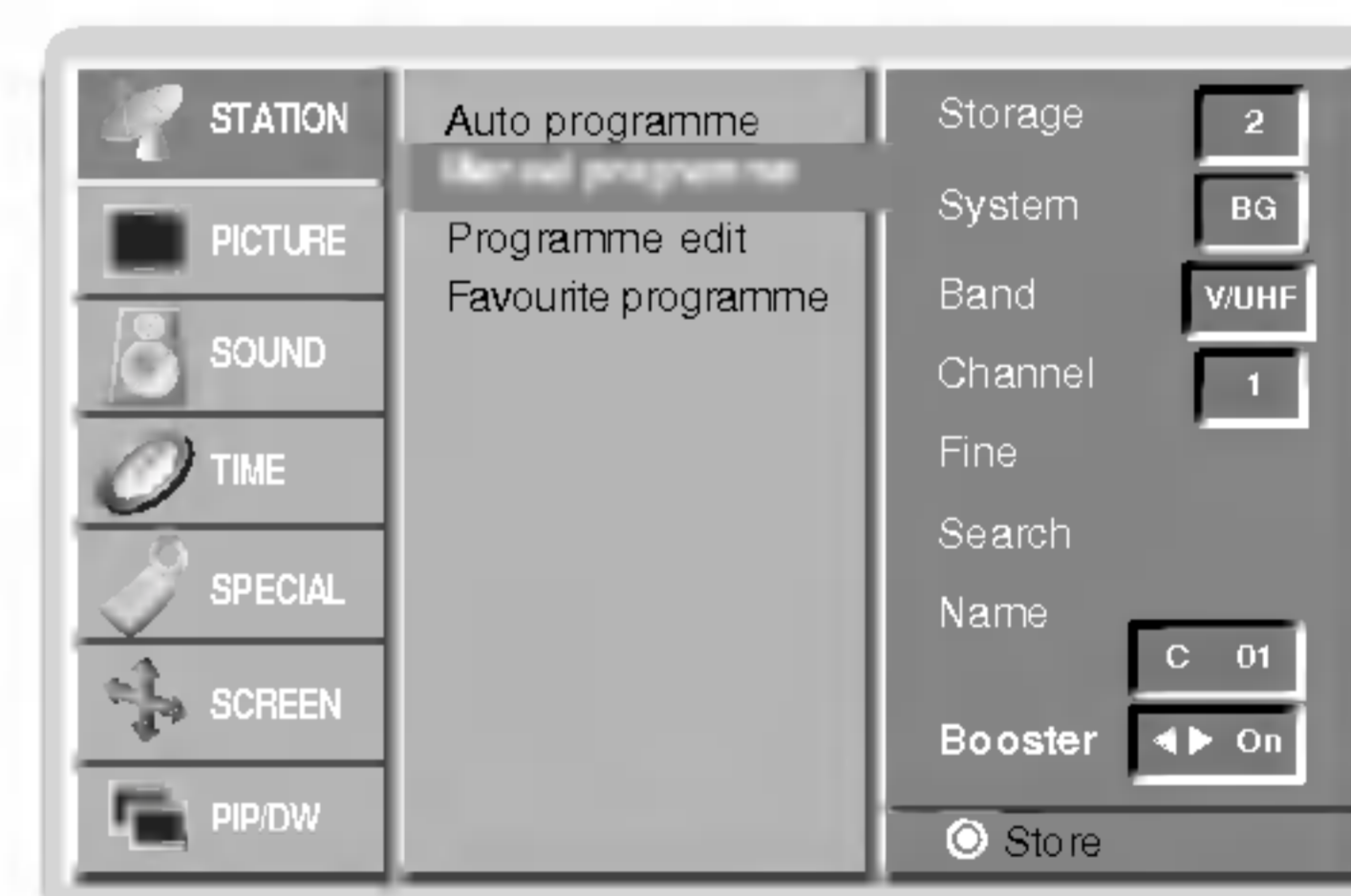


Booster(opcja)

- W niektórych modelach funkcja **Booster** jest funkcją opcjonalną. Jedynie odbiornik wyposażony w funkcję **Booster** może ją wykonywać.

Funkcję Boosternależy ustawić na **On** (włączony), jeśli na granicy zasięgu sygnału telewizyjnego odbiór jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Booster**.
3. Nacisnąć przycisk ◀ / ▶, aby wybrać **On** lub **Off**.
4. Nacisnąć przycisk **OK**.
5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Edycja programów

- Funkcja ta pozwala skasować lub pominąć zapamiętane programy. Również można przesunąć stacje pod inne numery programów lub skopiować je pod następny numer programu.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Programme edit**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Programme edit**.

Kasowanie programów

1. Wybrać program, który ma być skasowany używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć dwukrotnie przycisk CZERWONY.
Wybrany program został skasowany i wszystkie następujące po nim programy zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Kopiowanie programów

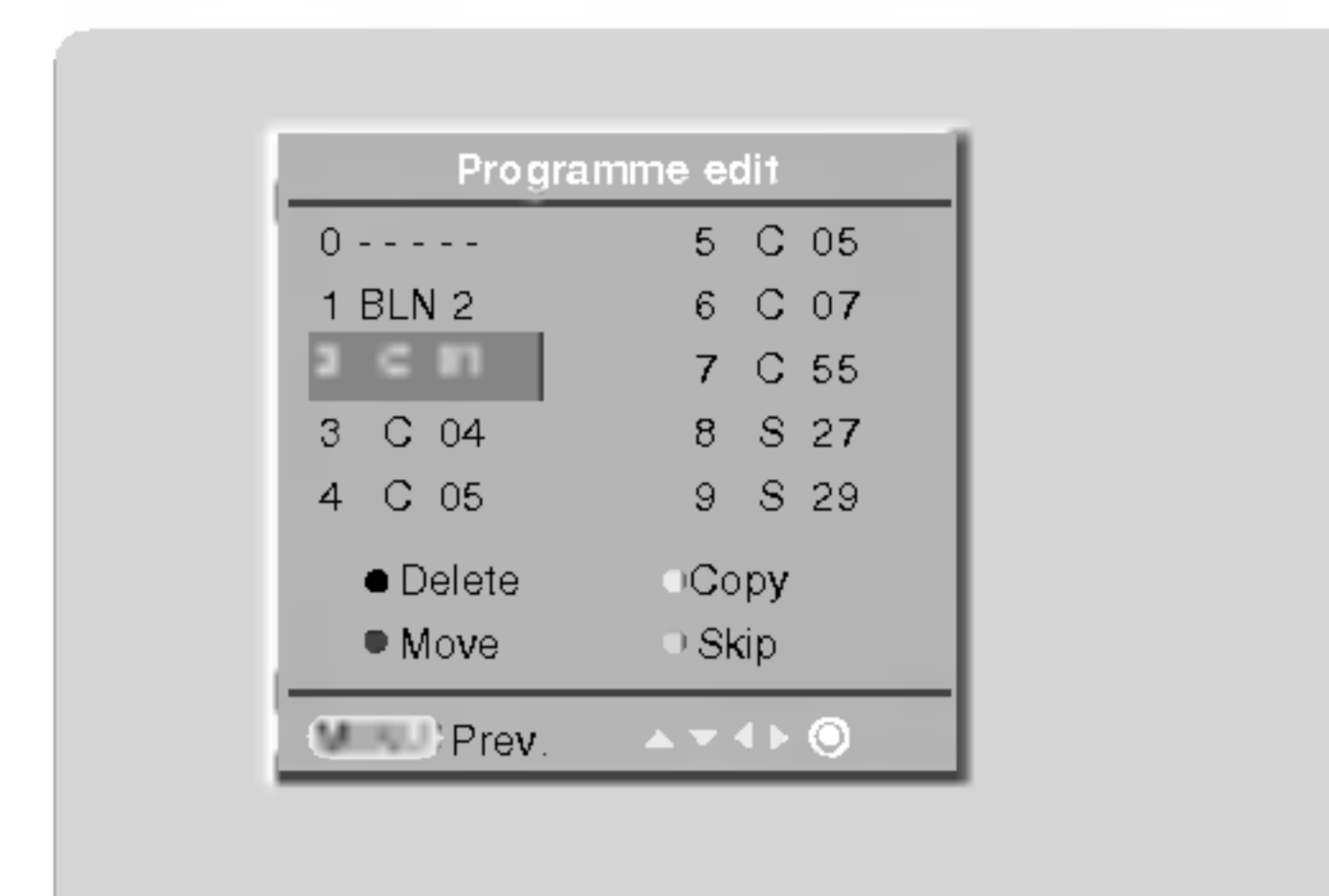
1. Wybrać program, który ma być skopiowany używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć przycisk ZIELONY.
Wszystkie następujące po nim programy, aż do następnego najwyższego numeru programu, zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Przesuwanie programów

1. Wybrać program, który ma być przesunięty używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.
2. Nacisnąć przycisk ŻÓŁTY.
3. Przy pomocy przycisków ▲ / ▼ przesunąć program pod nowy numer programu.
4. Nacisnąć ponownie przycisk ŻÓŁTY, aby opuścić tę funkcję.

Pomijanie programów.

1. Używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ wybrać program, który ma być pominięty.
2. Nacisnąć przycisk NIEBIESKI. Program pominięty staje się niebieski.
3. Nacisnąć ponownie przycisk NIEBIESKI, aby opuścić tę funkcję.
W czasie wyboru programów przy użyciu przycisków ▲ / ▼, pominięte programy nie będą wybierane. Jeżeli chcemy wybrać program, który został pominięty, należy wprowadzić bezpośrednio jego numer przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH lub wybrać go podczas edycji programów albo w trybie przeglądania tablicy programów.

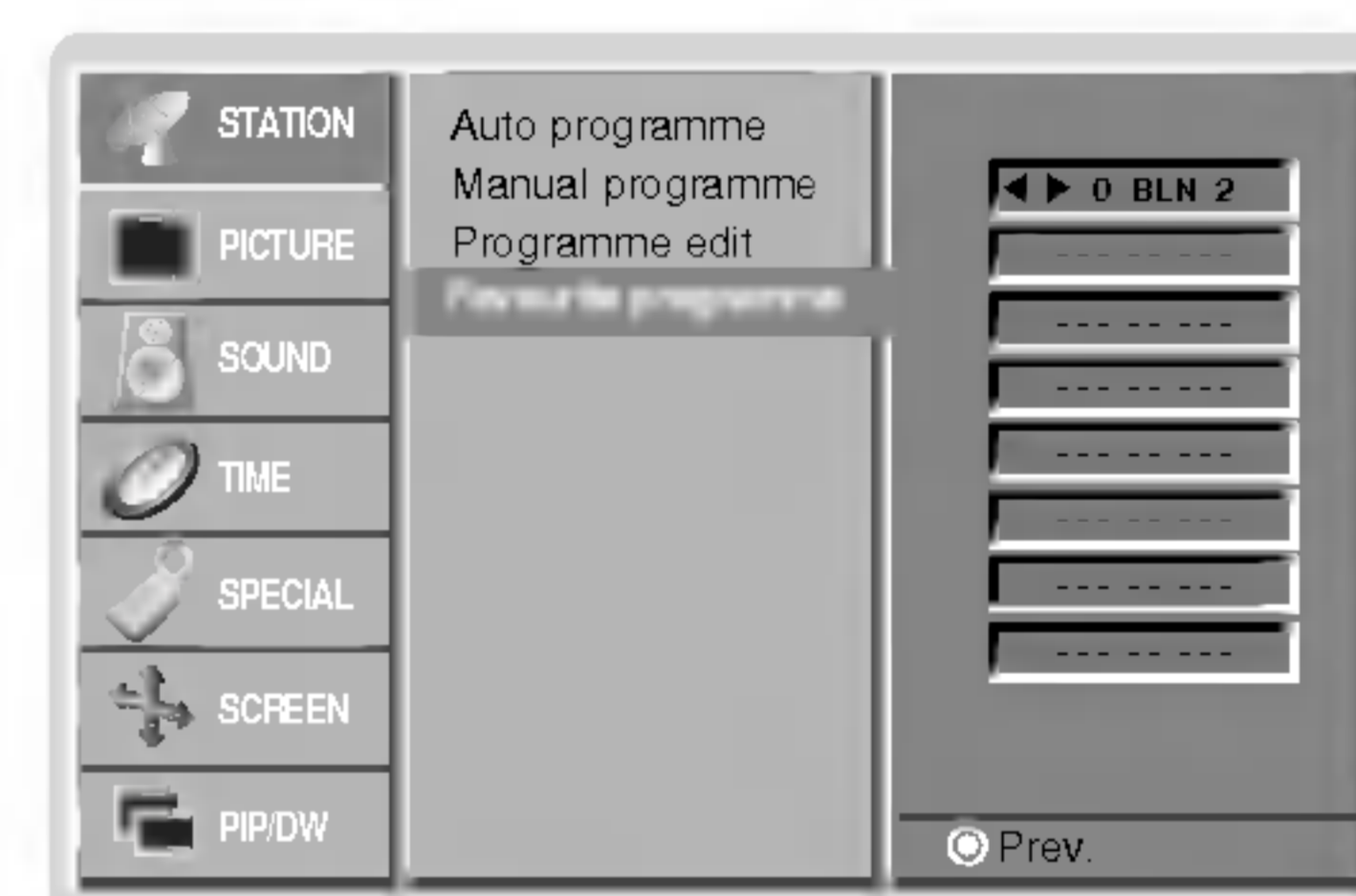


Program Favourite (ulubiony)

- Funkcja ta pozwala na bezpośrednie wybranie naszych ulubionych programów w.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Favourite programme**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Favourite programme**.
4. Nacisnąć przycisk ▲ / ▼, aby wybrać -- -----.
5. Przy pomocy przycisków ◀ / ▶ lub przycisków NUMERYCZNYCH wybrać żądany program. Numer programu poniżej 10 wprowadza się z cyfrą „0” na początku, np. „05” dla 5.
6. W celu zapamiętania innego programu, powtórzyc kroki 4 do 5.
Można zapamiętać do 8 programów.
7. Nacisnąć przycisk **OK**.
8. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

W celu wybrania zapamiętanych ulubionych programów kilkakrotnie naciskać przycisk **FAVOURITE**.



Wywoływanie tablicy programów

- Można sprawdzić programy zapisane w pamięci wyświetlając tablicę programów.

Wyświetlanie tablicy programów

Aby wyświetlić menu Programme table nacisnąć przycisk **LIST**.
Na ekranie ukazuje się tablica programów.

- Na liście mogą się znajdować programy oznaczone na niebiesko. Są to programy ustawione w trybie edycji programów.
- Niektóre programy pokazane w tablicy programów z numerami kanałów wskazują, że odpowiadającym im stacjom nie przypisano nazwy.

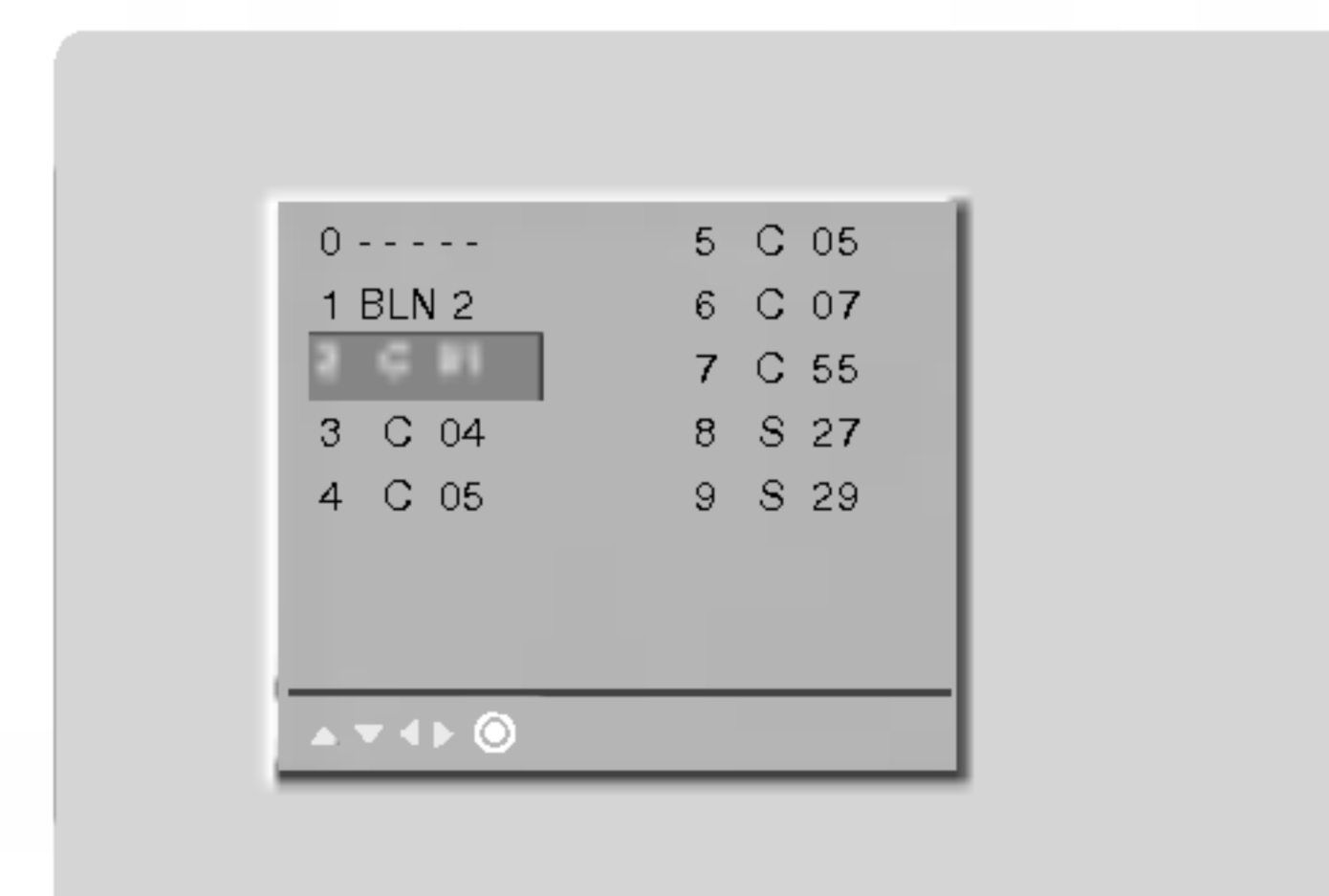
Wybór programów z listy

Używając przycisków ▲ / ▼ i ◀ / ▶ wybrać program. Następnie nacisnąć przycisk **OK**.
Wyświetlacz plazmowy przełączy się na program o wybranym numerze.

Zmiana strony tablicy programów

Istnieje dziesięć stron tablicy programów, które zawierają 100 programów.
Naciskając kilkakrotnie przyciski ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ można zmieniać strony tablicy programów.

Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **LIST**.



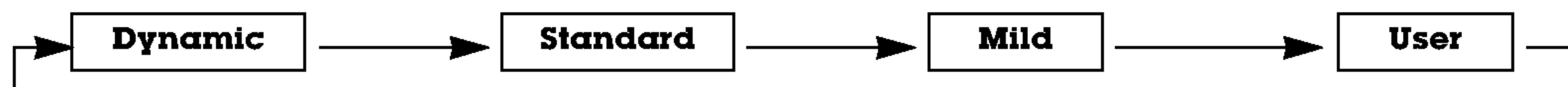
Regulacja obrazu

PSM (Pamięć nastaw obrazu)

- Funkcja PSM służy do ustawienia najlepszego obrazu monitora.
- Gdy parametry obrazu (kontrast, jasność, kolor, ostrość i odcień) regulowane są ręcznie, ustawienie PSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk PSM.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **PSM** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.

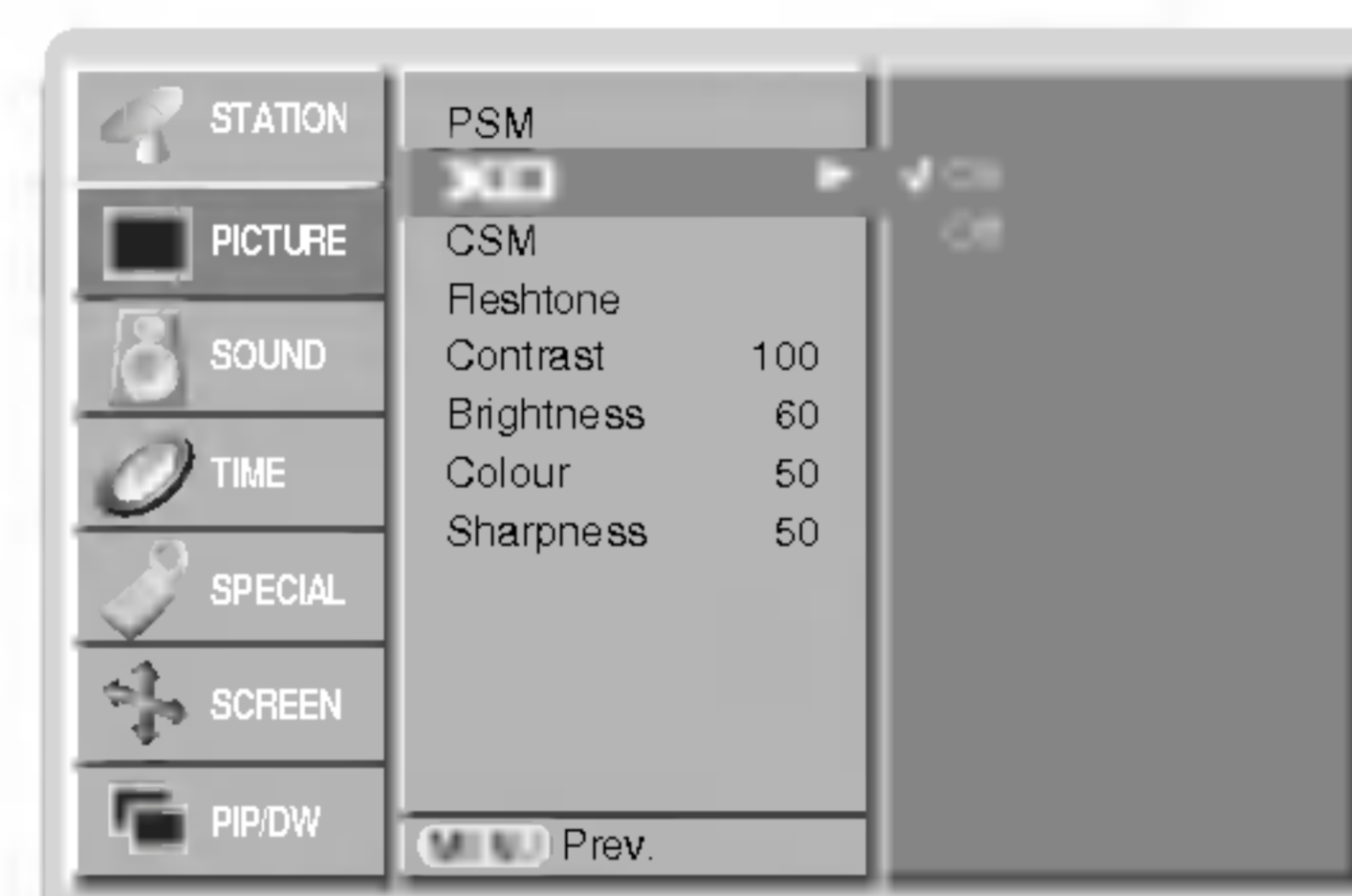


- W menu obrazu można wybrać **Dynamic** (dynamiczny), **Standard** (standardowy), **Mild** (łagodny) lub **User**.
- Nastawy **Dynamic**, **Standard** i **Mild** są zaprogramowane fabrycznie w celu dobrego odtwarzania obrazu i nie mogą być zmieniane.

XD

- Gdy w menu obrazu PICTURE zostanie wybrana opcja obrazu (**Dynamic**, **Standard** i **Mild**), ustawienie **XD** jest automatycznie zmieniane na **On** (włączone).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **XD**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

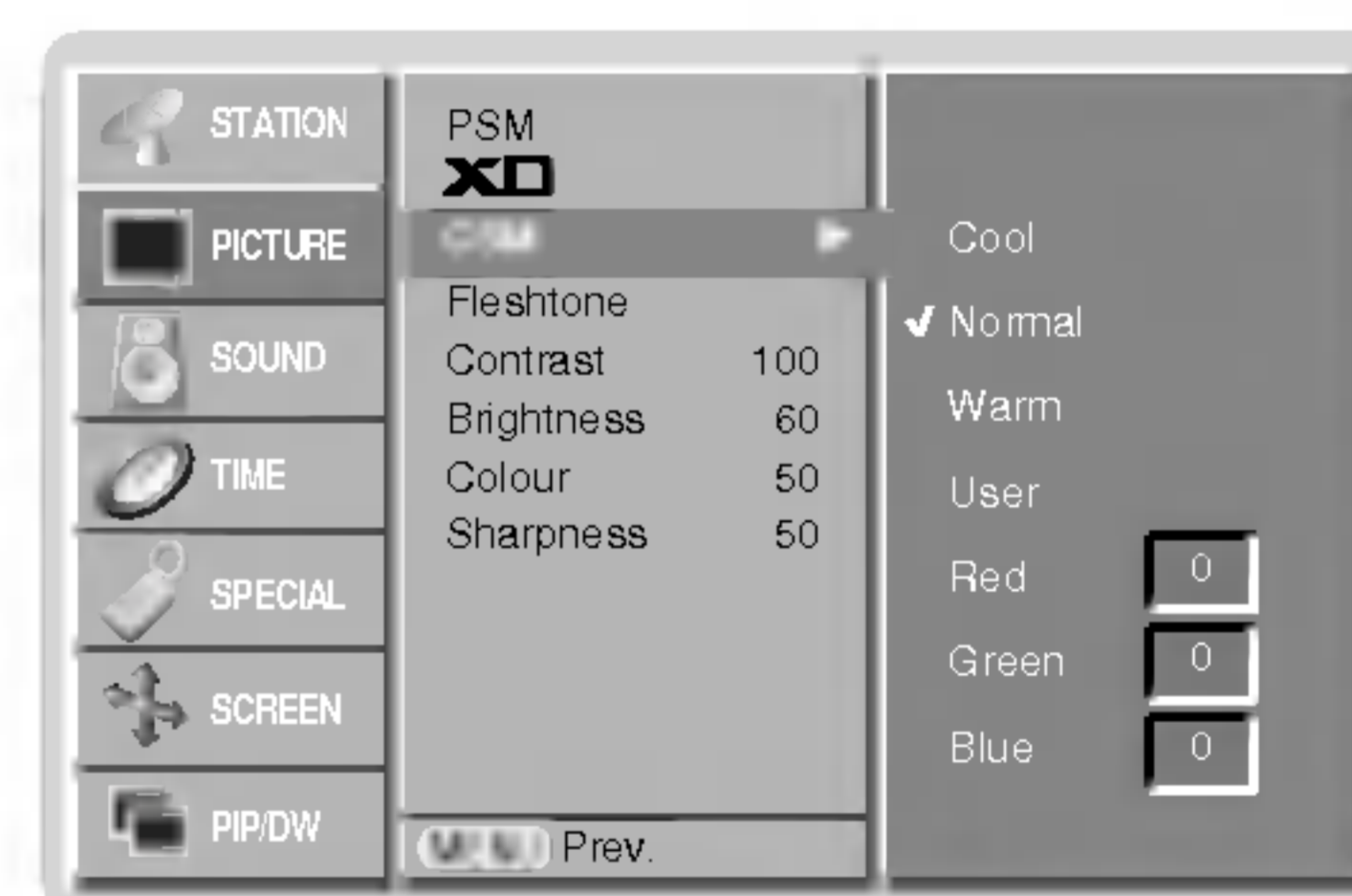


Ręczne sterowanie temperaturą koloru

- Aby powrócić do początkowych wartości (ustawienia domyślne), należy wybrać **Normal**.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **CSM**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Normal**, **Cool**, **Warm** lub **User**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

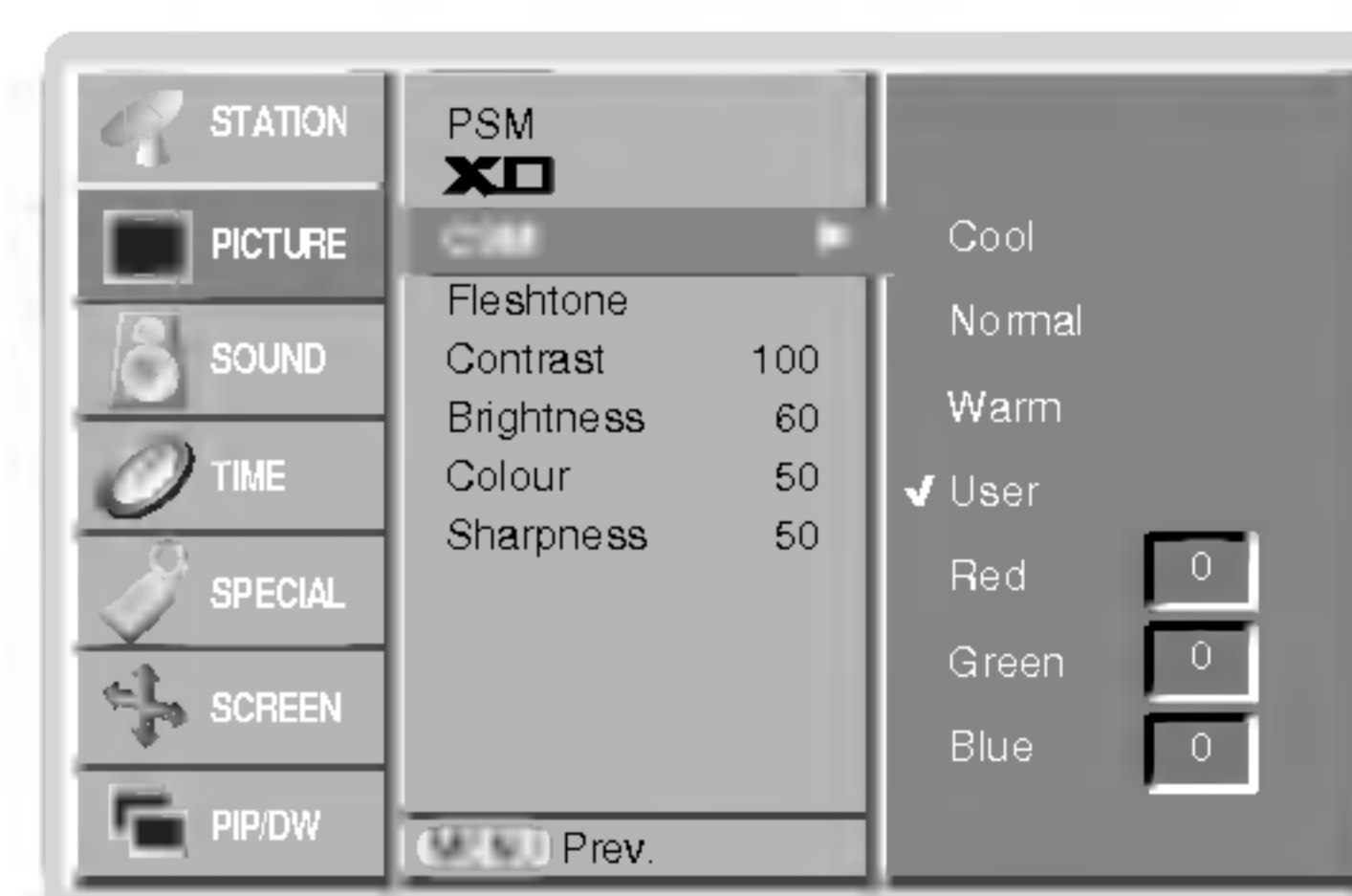
- Po każdym naciśnięciu przycisku **▲ / ▼** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Ręczne sterowanie temperaturą koloru (opcja ustawień użytkownika User)

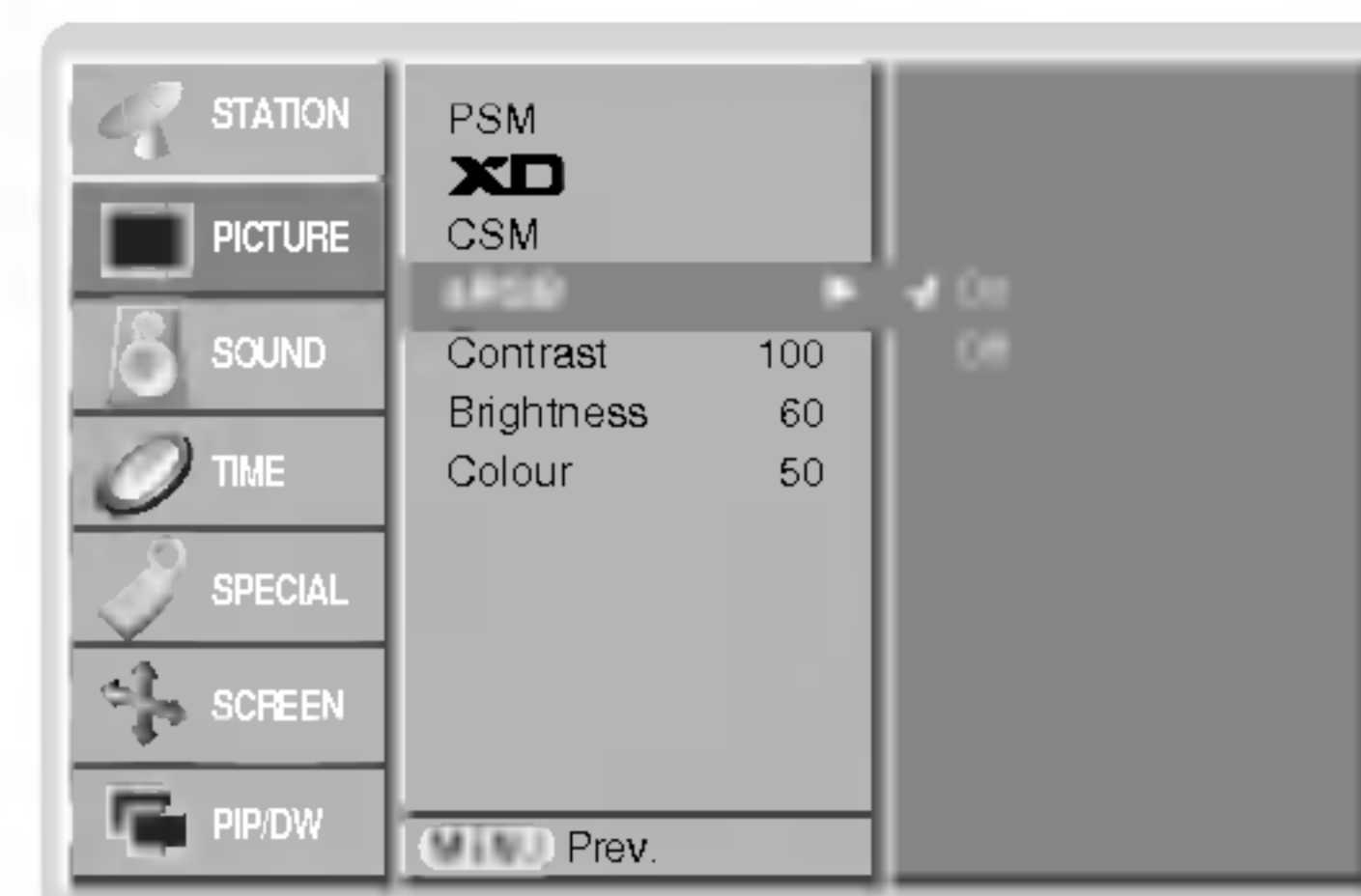
- Składowe kolorów RGB czerwony, zielony i niebieski można regulować na dowolną temperaturę koloru.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **CSM**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **User**.
4. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
 - Zakres regulacji **Red**, **Green** i **Blue** wynosi -30~+30.
5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



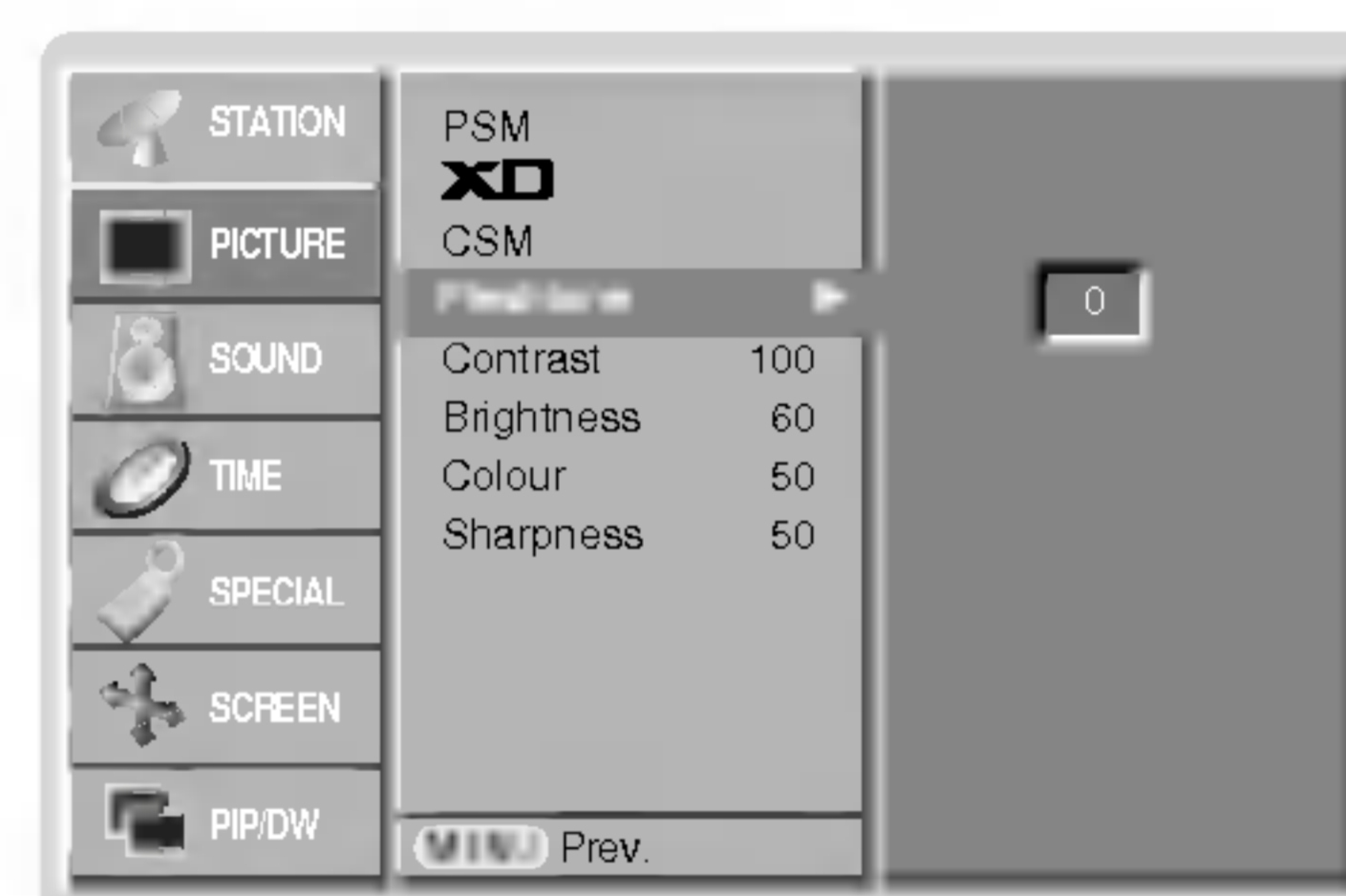
sRGB (tylko tryby RGB[PC], DVI[PC])

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **sRGB**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

**Fleshtone**

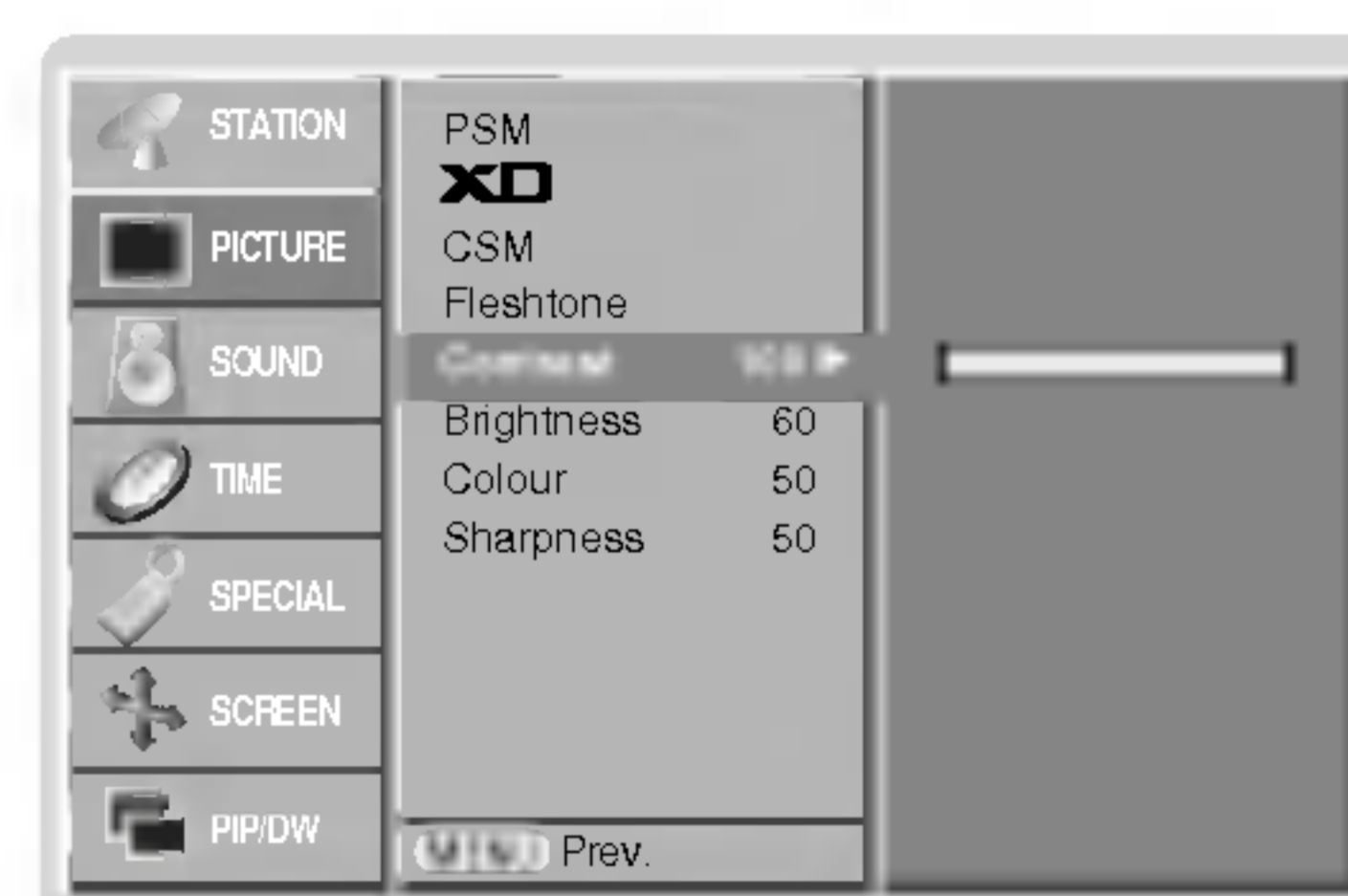
- Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 lub COMPONENT 480i/480p/576i/576p/720p/1080i.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Fleshtone**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
 - Zakres regulacji **Fleshtone** wynosi 0 ~ 3.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

**Ręczny regulacja obrazu (opcja ustawień użytkownika User)**

- Można regulować kontrast, jasność, ostrość i odcień.
 - W systemie nadawania PAL/SECAM nie działa pozycja obrazu Tint (odcień).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać żądaną pozycję menu obrazu.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

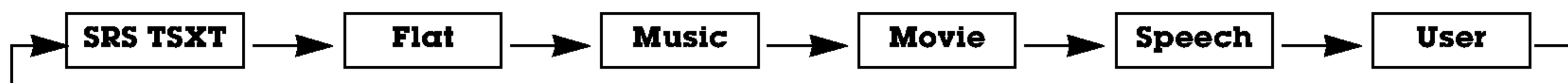



Regulacja dźwięku

SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku)

- Funkcja ta pozwala cieszyć się najlepszym dźwiękiem bez żadnych specjalnych regulacji, ponieważ monitor automatycznie wybiera odpowiedni dźwięk zależnie od zawartości programu.
- Gdy parametry dźwięku (tony wysokie, niskie) regulowane są ręcznie, ustawienie SSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk **SSM**.
2. Nacisnąć przycisk **SSM** wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.



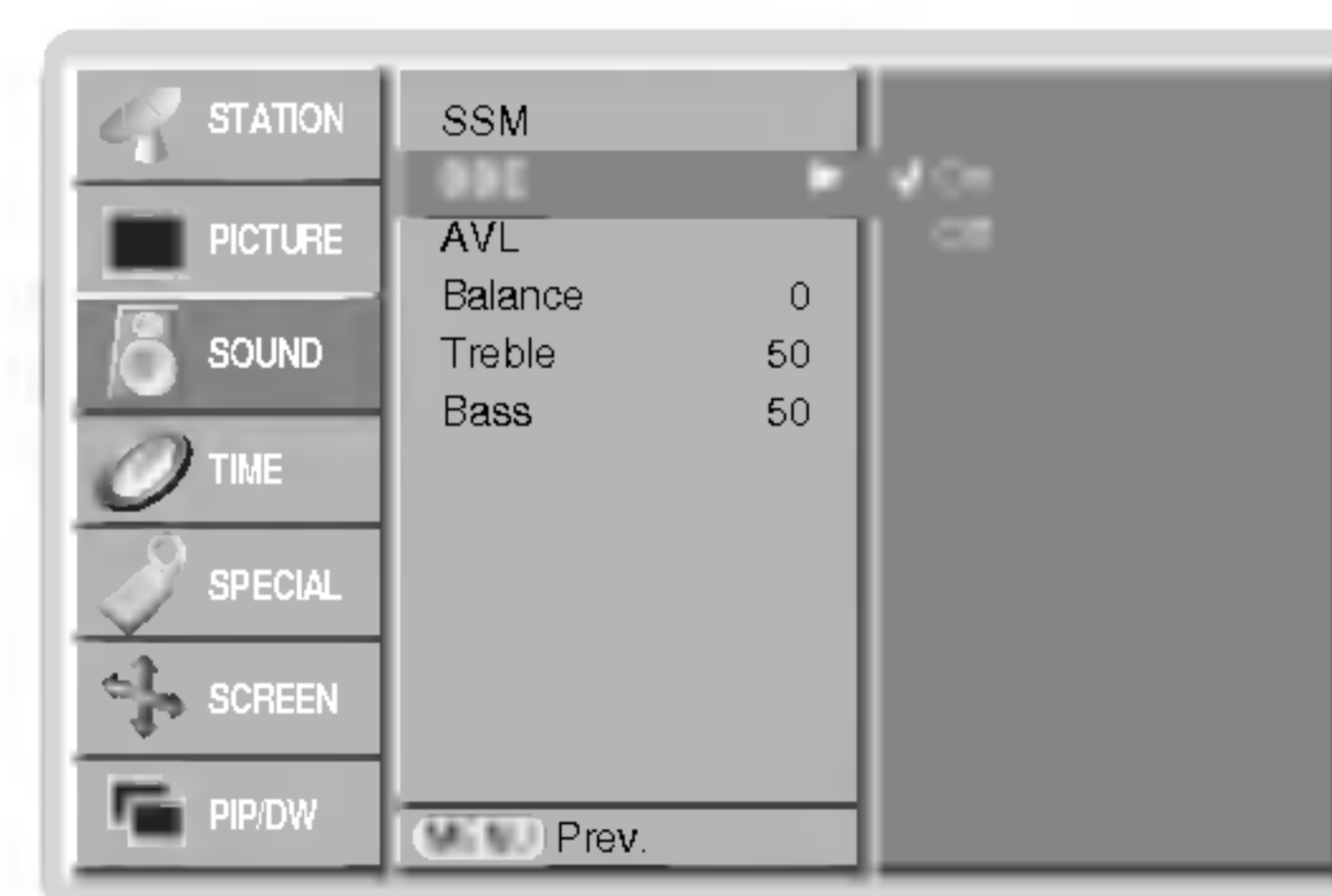
- W menu dźwięku **SOUND** można wybrać **SRS TSXT**, **Flat** (płaskie), **Music** (muzyka), **Movie** (film), **Speech** (mowa) lub **User**.
 - Ustawienia dźwięku **SRS TSXT**, **Flat**, **Music**, **Movie** i **Speech** są fabrycznie zaprogramowane w celu dobrego odtwarzania dźwięku i nie mogą być zmieniane.
-  jest znakiem handlowym SRS Labs, Inc.
 - Technologia TruSurround XT jest wdrożona na licencji SRS Labs, Inc.

BBE

- Dźwięk BBE High Definition Sound przywraca czystość i prezencję dla lepszej zrozumiałości mowy i uzyskania realizmu muzycznego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **BBE**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

BBE. Wyprodukowane na licencji BBE Sound, Inc.



AVL (Automatyczna regulacja głośności)

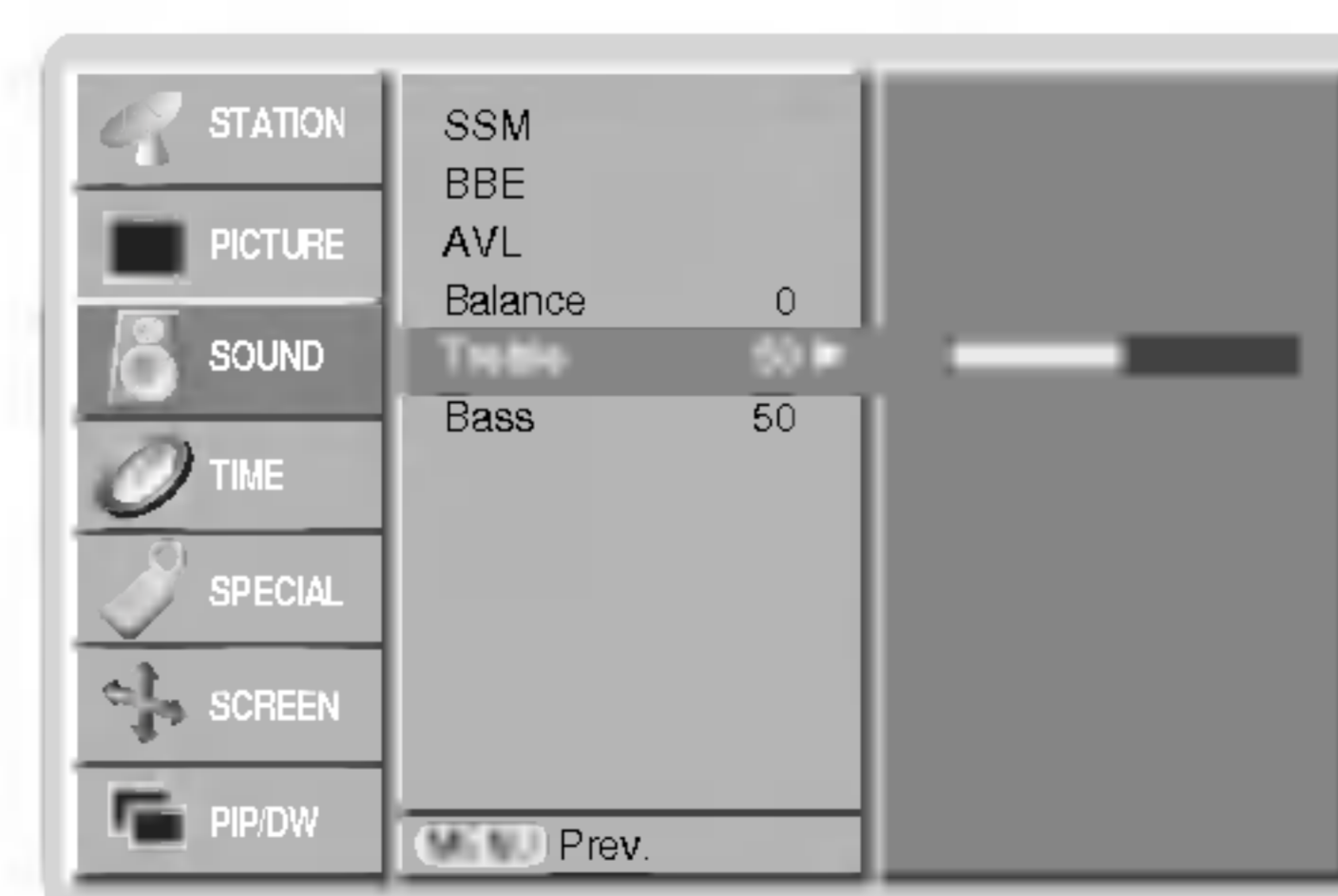
- Funkcja AVL automatycznie utrzymuje stały poziom głośności podczas przełączania pomiędzy różnymi programami.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **AVL**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Regulacja dźwięku (opcja ustawień użytkownika User)

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Odbiór stereo/dual

- Gdy zostanie wybrany program, w chwilę po tym jak znika z ekranu numer programu i nazwa stacji, ukazuje się na nim informacja dotycząca dźwięku dla wybranej stacji.

Napisy na ekranie

Aby sprawdzić, jaki dźwięk jest nadawany, nacisnąć przycisk **I/II**.

Stacja	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

Wybór dźwięku mono

Przy odbiorze stereo, jeżeli sygnał jest słaby, można przełączyć na mono naciskając dwukrotnie przycisk **I/II**. Wtedy, przy odbiorze mono, poprawiona jest głębia dźwięku. Aby przełączyć z powrotem na stereo należy ponownie dwukrotnie nacisnąć przycisk **I/II**.

Wybór języka przy stacjach nadających dwujęzycznie

Jeżeli program jest nadawany w dwu językach można przełączyć na **DUAL I**, **DUAL II** lub **DUAL I + II** przyciskając kilkakrotnie przycisk **I/II**.

- **DUAL I** w głośnikach słyszany jest program w pierwszym języku.
- **DUAL II** w głośnikach słyszany jest program w drugim języku.
- **DUAL I + II** w każdym głośniku słyszany jest program w innym języku.

Odbiór NICAM (opcja)

- Jeżeli wyświetlacz plazmowy jest wyposażony w tuner PDP z możliwością odbioru dźwięku w cyfrowym systemie NICAM, to odbierany będzie dźwięk wysokiej jakości.

Rodzaj dźwięku wyjściowego może być wybierany zależnie od nadawanego programu za pomocą kilkakrotnego naciskania przycisku **I/II**.

- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać **NICAM MONO** lub FM MONO.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać **NICAM STEREO** lub FM MONO. Gdy nadawany sygnał jest słaby, należy przełączyć na FM mono.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I + II** lub **MONO**. Gdy wybrane jest FM mono, na ekranie ukazuje się napis **MONO**.

Wybór sposobu odtwarzania dźwięku wyjściowego w trybie

IW trybie wideo AV, RGB lub DVI można wybrać dźwięk wyjściowy dla lewego i prawego głośnika.

Aby wybrać żądany dźwięk wyjściowy należy przyciskać kilkakrotnie przycisk **I/II**.

- **L+R**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego głośnika oraz sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do prawego głośnika.
- **L+L**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.
- **R+R**: sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.

Opcje menu zegara

Ustawianie zegara

- Jeśli bieżące ustawienie czasu zostało skasowane na skutek zaniku zasilania, odłączenia odbiornika od zasilania lub gdy monitor został wyłączony wyłącznikiem **ON/OFF** na monitorze, zegar należy nastawić ponownie.

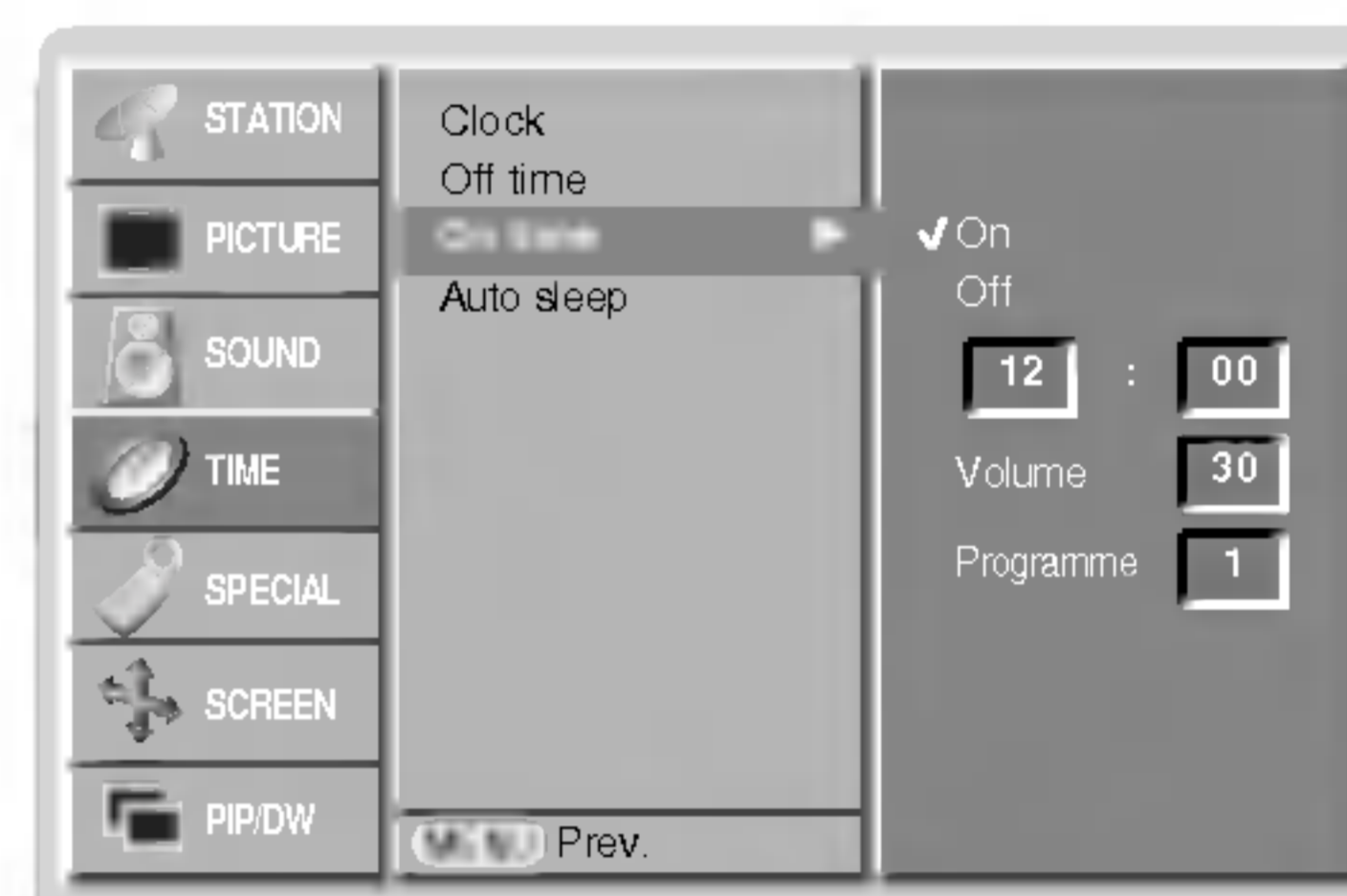
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Clock**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić godzinę.
4. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić minuty.
5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia

- Funkcja zegara działa tylko wtedy, gdy został już nastawiony aktualny czas zegara.
- Jeśli obie funkcje są ustawione na ten sam czas, to funkcja zegara wyłączenia kasuje nastawy funkcji zegara włączenia.
- Aby zadziałał zegar włączenia, monitor musi znajdować się w stanie czuwania.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Off time** lub **On time**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **On**.
4. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić godzinę.
5. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić minuty.
6. **Tylko funkcja zegara włączenia;** Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** ustawić numer programu lub poziom głośności.
7. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



- Do skasowania nastaw funkcji zegara włączenia/ wyłączenia W kroku 3 nacisnąć przycisk **▲ / ▼** i wybrać **Off**.
- Jeśli w przeciągu dwóch godzin od włączenia zestawu za pomocą funkcji zegara włączenia nie zostanie naciśnięty żaden z przycisków, nastąpi jego automatyczne wyłączenie.

Automatyczna wyłączone

- Gdy funkcja **Auto sleep** zostanie ustawiona na **On**, monitor wyłączy się automatycznie do trybu czuwania ok. 10 minut po zaniku sygnału wejściowego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Auto sleep**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Zegar wyłączenia

- Zegar wyłączenia automatycznie wyłącza monitor po upływie zaprogramowanego czasu.
- Nacisnąć przycisk **SLEEP**, aby określić liczbę minut. Na ekranie ukaże się symbol **L^{zz}--- Min** a następnie **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 i 240**. Zegar zaczyna odliczać w dół od zaprogramowanego okresu czasu.

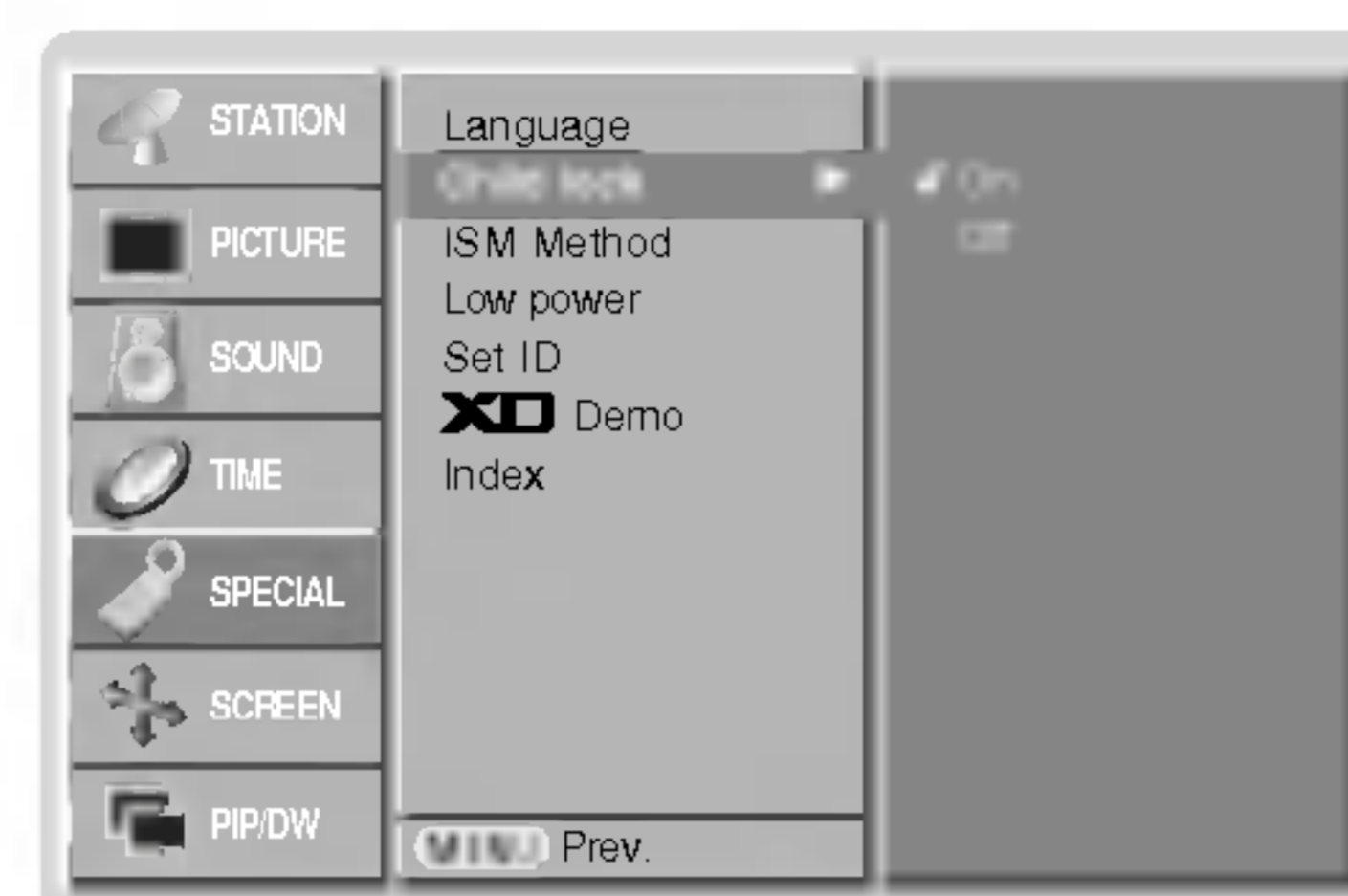
- a. Aby zobaczyć czas pozostały do wyłączenia, nacisnąć raz przycisk **OK** tylko raz.
- b. Aby skasować czas wyłączenia, należy naciskać przycisk **SLEEP**, aby wybrać **L^{zz}--- Min**.
- c. Gdy monitor zostanie wyłączony po ustawieniu czasu wyłączenia, ustawienie to jest kasowane.

Menu Specjalne

Zabezpieczenie przed dziećmi

- Monitor może zostać tak zabezpieczony, że sterowanie nim będzie możliwe tylko przy użyciu pilota zdalnego sterowania.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Child lock**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



- Monitor niniejszy jest tak zaprogramowany, aby pamiętał, która opcja była ustawiana ostatnio (nawet wtedy, gdy monitor został wyłączony).
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli monitor zostanie wyłączony przy użyciu pilota zdalnego sterowania, należy nacisnąć przycisk **TV/AV**, **▲ / ▼** na monitorze lub **POWER**, **TV/AV**, **MULTIMEDIA**, **PR +/-** na pilocie zdalnego sterowania.
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na panelu przednim, na ekranie ukazuje się napis '**▲ Child lock on**'.

Metoda ISM

- Należy unikać pozostawiania na ekranie monitora przez dłuższy czas zatrzymanego obrazu. Nieruchomy obraz z komputera PC/ gry wideo wyświetlany przez długi czas może spowodować powstanie na ekranie śladu takiego obrazu, który pozostanie widoczny na stałe.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **ISM Method**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Normal**, **White wash**, **Orbiter** lub **Inversion**.

• White Wash :

Funkcja ta służy do usuwania stałego obrazu z ekranu.

Uwaga: Zbyt wyraźny obraz wtórny może być niemożliwy do całkowitego usunięcia przy wykorzystaniu funkcji czyszczenia ekranu.

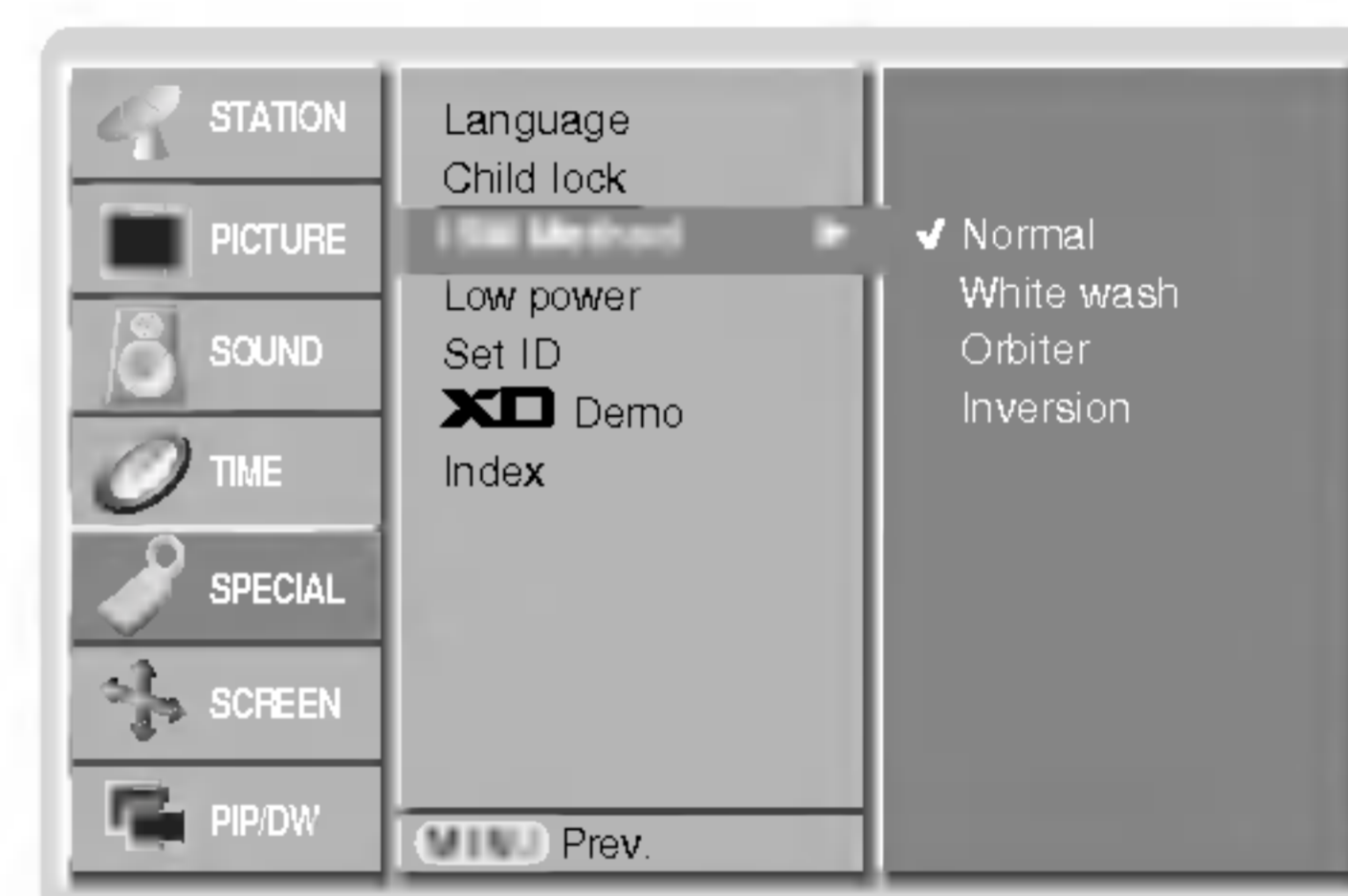
• Orbiter :

Funkcja ta służy do przedłużenia czasu potrzebnego do otrzymania nieruchomego obrazu, ale nie zapobiega ona całkowicie powstawaniu stałego obrazu. W celu zapobieżenia powstawaniu stałego obrazu na ekranie, obraz będzie się poruszał co 2 minuty.

• Inversion :

Funkcja Inversion będzie zmieniać odwrotnie kolor ekranu co 30 minuty.

4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

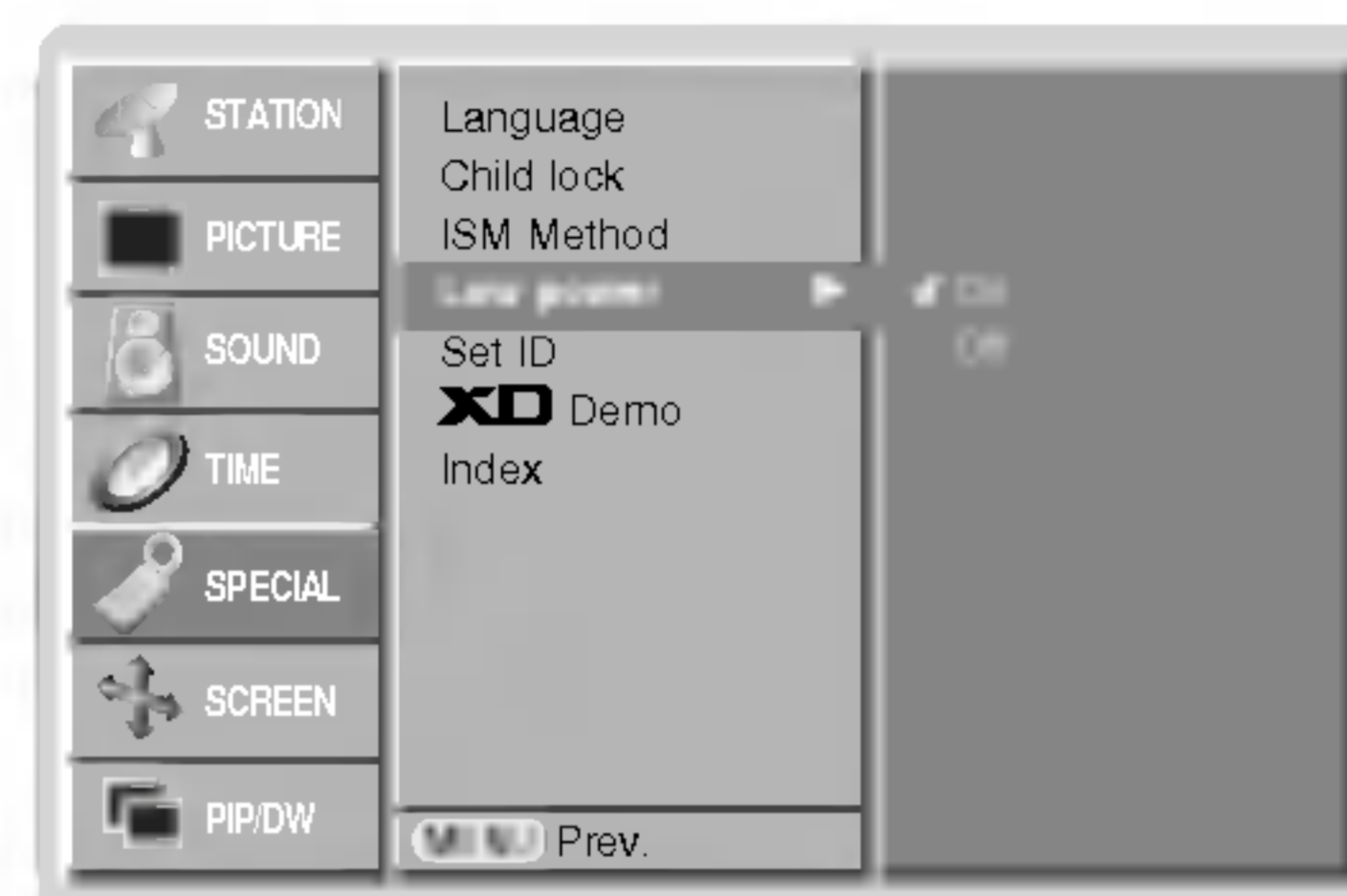


Menu Specjalne

Niski pobór mocy

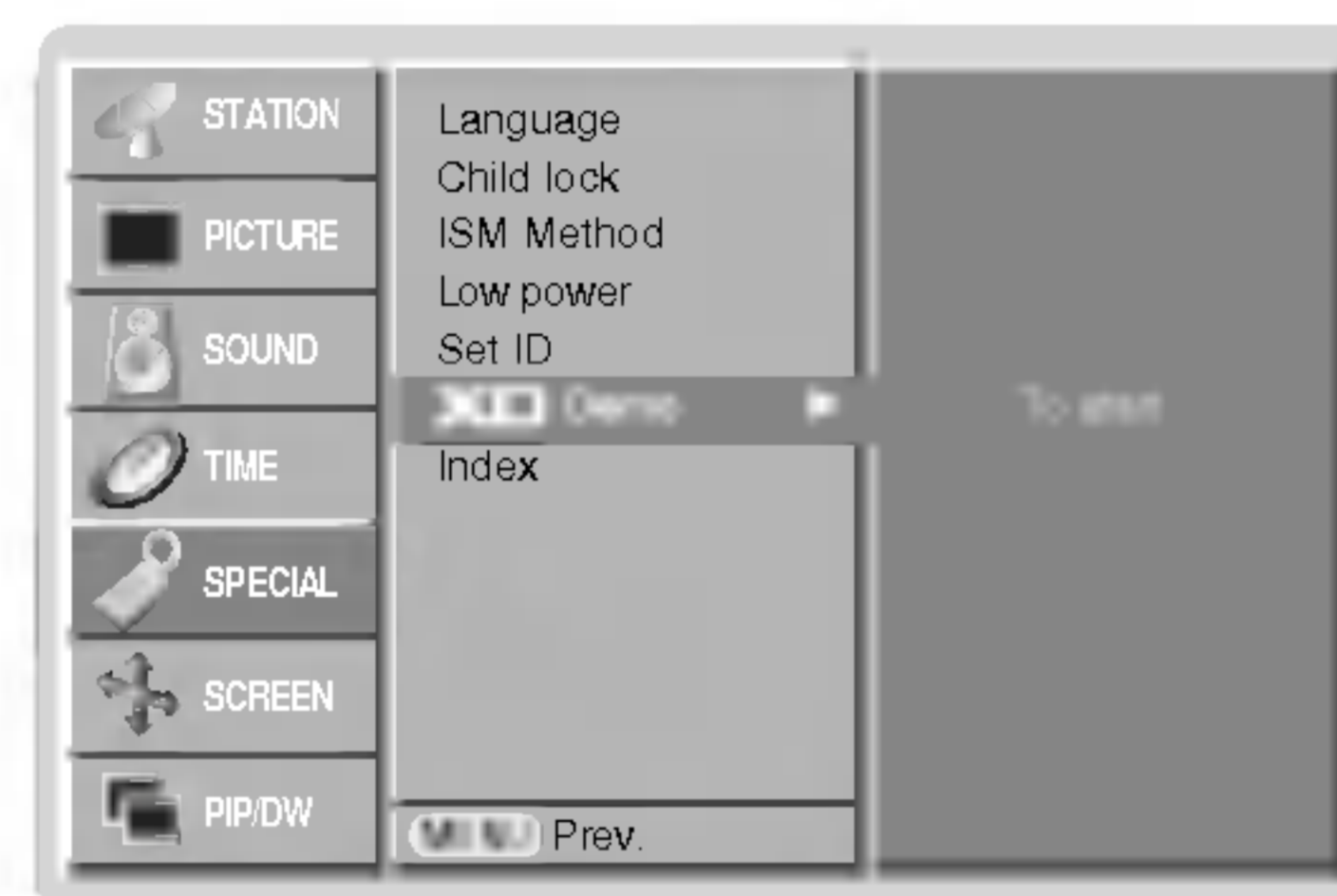
- Funkcja ta służy do redukcji zużycia energii przez monitor.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać **Low power**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



XD Demo

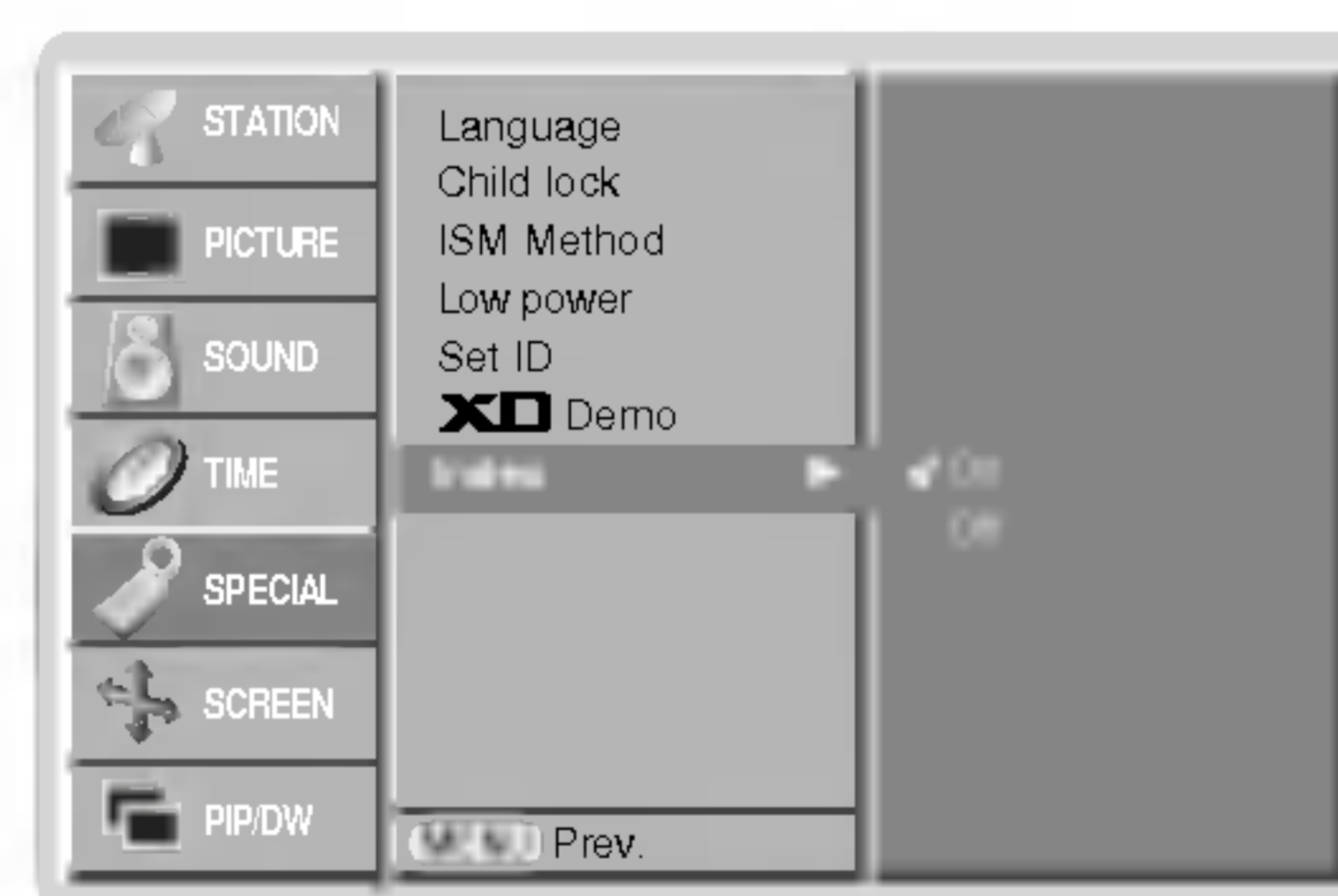
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać **XD Demo**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **XD Demo**.
4. Nacisnąć przycisk **EXIT**.



Regulacja WYŚWIETLACZA LED

- WYŚWIETLACZ LED można włączyć lub wyłączyć.

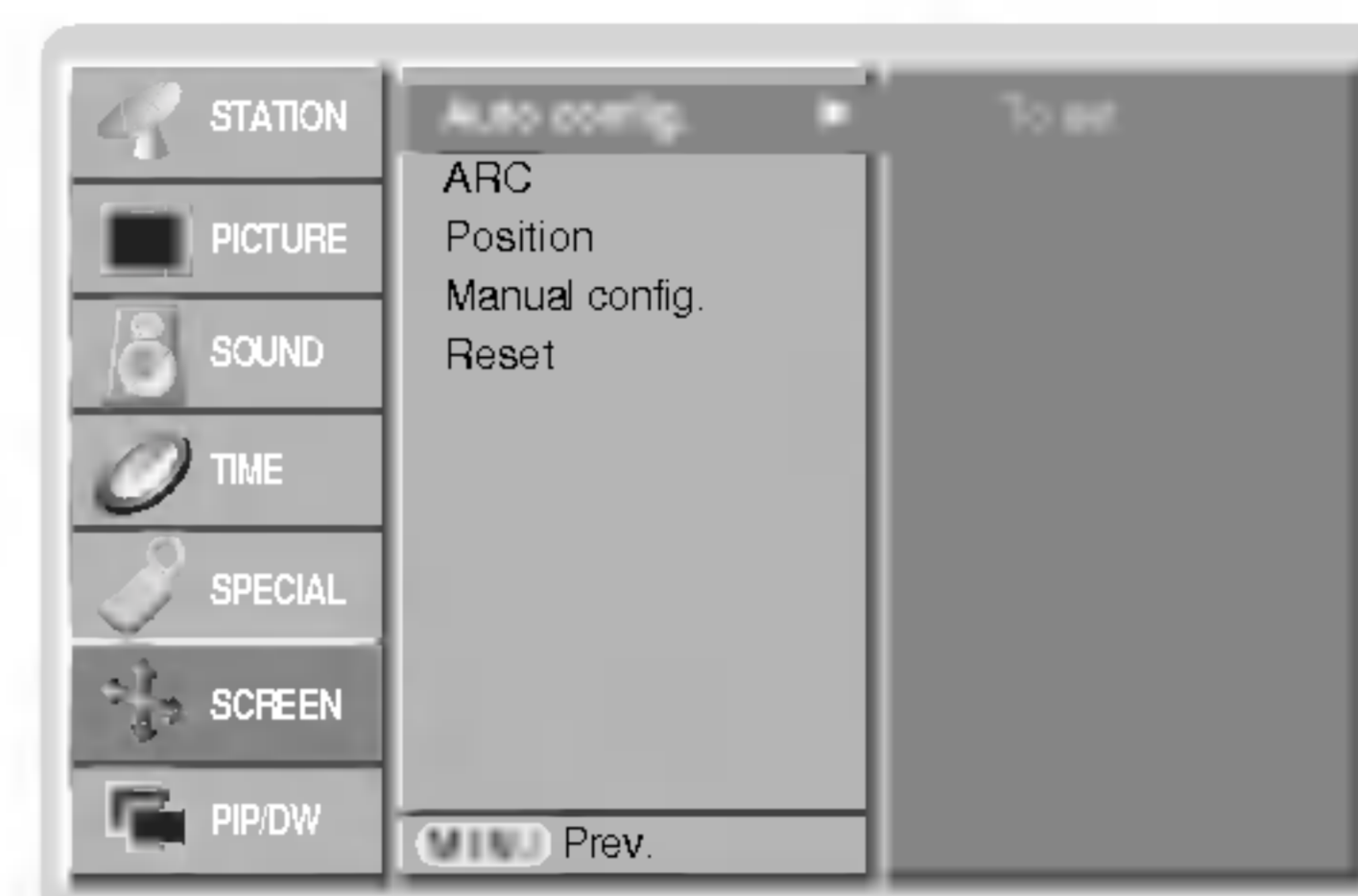
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać **Index**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
Gdy wybrane zostanie ustawienie **On**, WYŚWIETLACZ LED świeci się jasno.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Menu Ekran

Automatycznie regulacja (Tylko tryb RGB[PC])

- Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiegokolwiek drgania obrazu.
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
- 2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Auto config.**
- 3. Nacisnąć przycisk ►.
 - Po zakończeniu konfigurowania **Auto config.** na ekranie ukaże się **Ok.**
 - Jeśli pozycja obrazu na ekranie nie jest właściwa, należy ponownie spróbować regulacji automatycznej.
- 4. Jeśli po wykonaniu regulacji automatycznej obraz wymaga dalszych regulacji w RGB1(PC), należy wyregulować **Manual Config.**
- 5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



- Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.
- Funkcje **Auto config.** i **Manual Config.** w trybie DVI nie wymagają uruchamiania.

Wybór formatu obrazu

- Można oglądać programy w różnych formatach obrazu : **Spectacle, Full, Original, 4:3, 16:9** (szerokoekranowy), **14:9** i **Zoom**.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **ARC**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Spectacle, Full, Original, 4:3, 16:9, 14:9** lub **Zoom**.

• Spectacle

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome proporcje obrazu

• Full

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome lub pionowe proporcje obrazu.

• Original

Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.

• 4:3

Jest to normalny format obrazu 4 do 3 wyświetlany na wszystkich telewizorach.

• 16:9 (szerokoekranowy)

Można oglądać obraz jak na ekranie kinowym (format obrazu 16:9) oraz programy telewizyjne w formacie 16:9.

Obraz formatu 16:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony na prawo i lewo tak, aby ekran 16:9 był widoczny w pełni.

• 14:9

Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.

• Zoom

Funkcja Zoom umożliwia oglądanie w formacie kinowym na całym ekranie. Normalny format obrazu 4:3 jest powiększany tak, aby wypełnić cały ekran, lecz krawędzie górna i dolna są tracone.

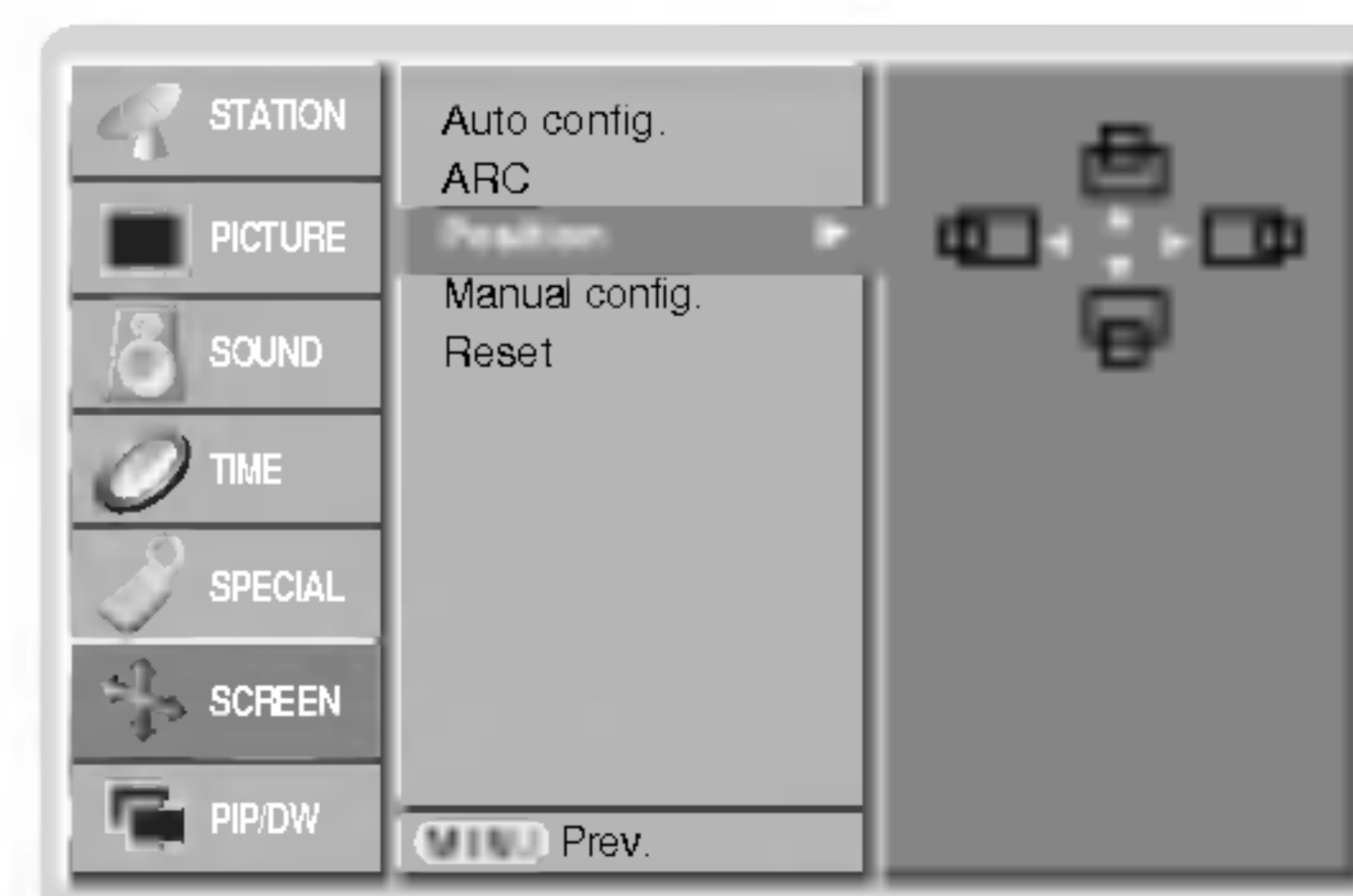
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Położenie ekranu

- Funkcja ta działa w trybie RGB-PC lub COMPONENT 480p/576p/720p/1080i.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Position**.
3. Nacisnąć przycisk ►, a następnie używając przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ wyregulować pozycję.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Menu Ekran

Ręczne Konfiguracja (Tylko tryb RGB[PC])

- Jeśli po automatycznej regulacji obraz nie jest czysty, a szczególnie gdy drgają litery, należy przeprowadzić regulację Ręczny fazy obrazu.

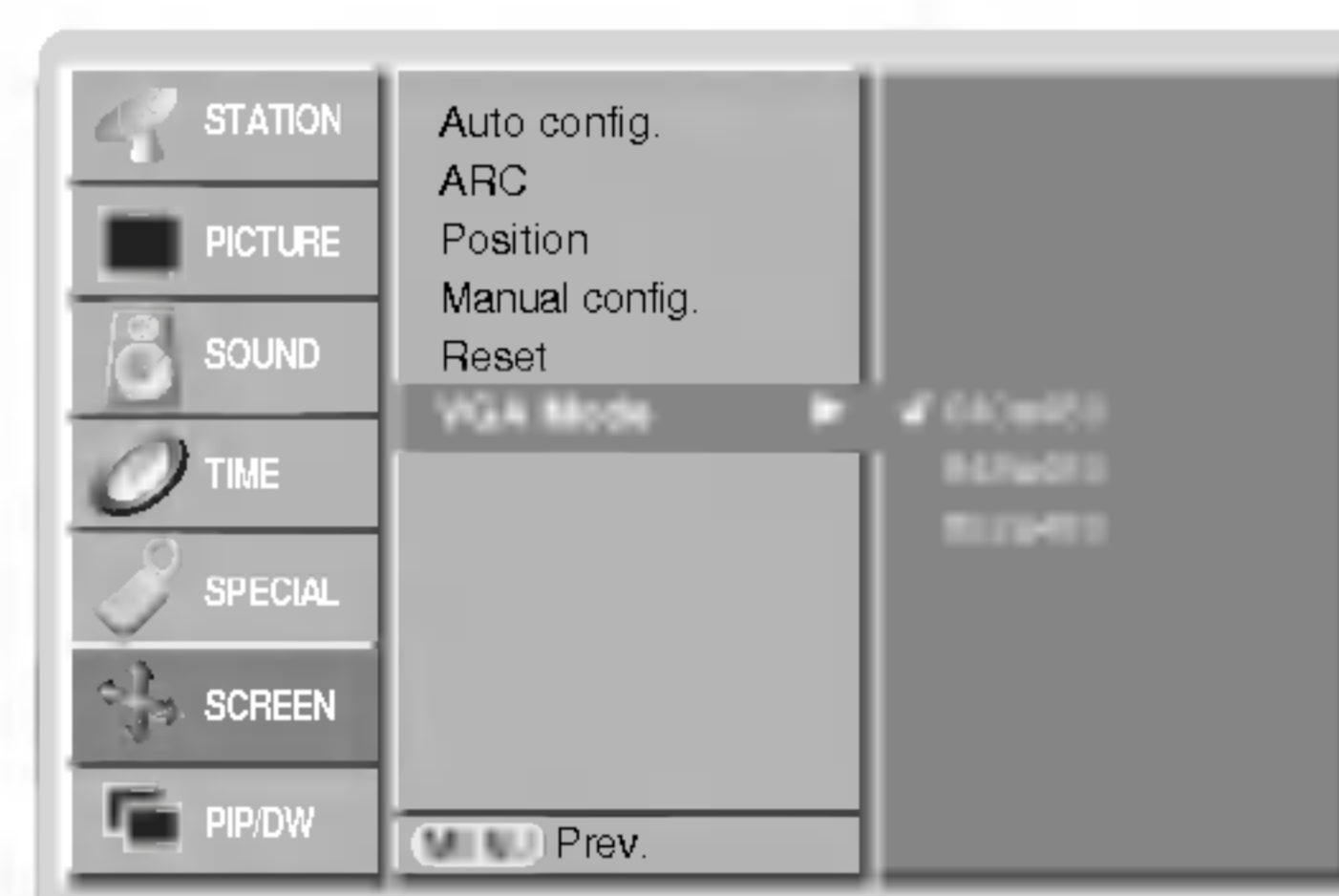
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Manual config..**
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Phase** lub **Clock**.
4. Przycisków ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
 - Zakres regulacji **Phase** wynosi 0 ~ 30.
 - Zakres regulacji **Clock** wynosi -127 ~ +128.
5. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Wybranie trybu Wide VGA/XGA (tylko tryby RGB[PC])

- Aby oglądać normalny obraz, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB i ustawienia trybu VGA/XGA.
 - W niektórych modelach nie jest możliwe wybranie trybu XGA.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **VGA Mode** (lub **XGA Mode**).
3. Nacisnąć przycisk ►, a następnie przy użyciu przycisków ▲ / ▼ wybrać żądaną rozdzielczość VGA/XGA.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Ekran Regulacja

- Funkcja ta służy do korekcji drgania obrazu lub jego niestabilności podczas oglądania taśm wideo.
 - Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 lub Component 480i/576i.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Screen adj..**
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **TV** lub **VCR**.
 - Przy oglądaniu obrazu z magnetowidu wybrać opcję **VCR**.
 - Przy oglądaniu obrazu z innego sprzętu wybrać **TV** (za wyjątkiem magnetowidu).
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Cinema

- Podczas oglądania filmu funkcja ta reguluje odbiornik w celu uzyskania najlepszego obrazu.
 - Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 lub Component 480i/576i.

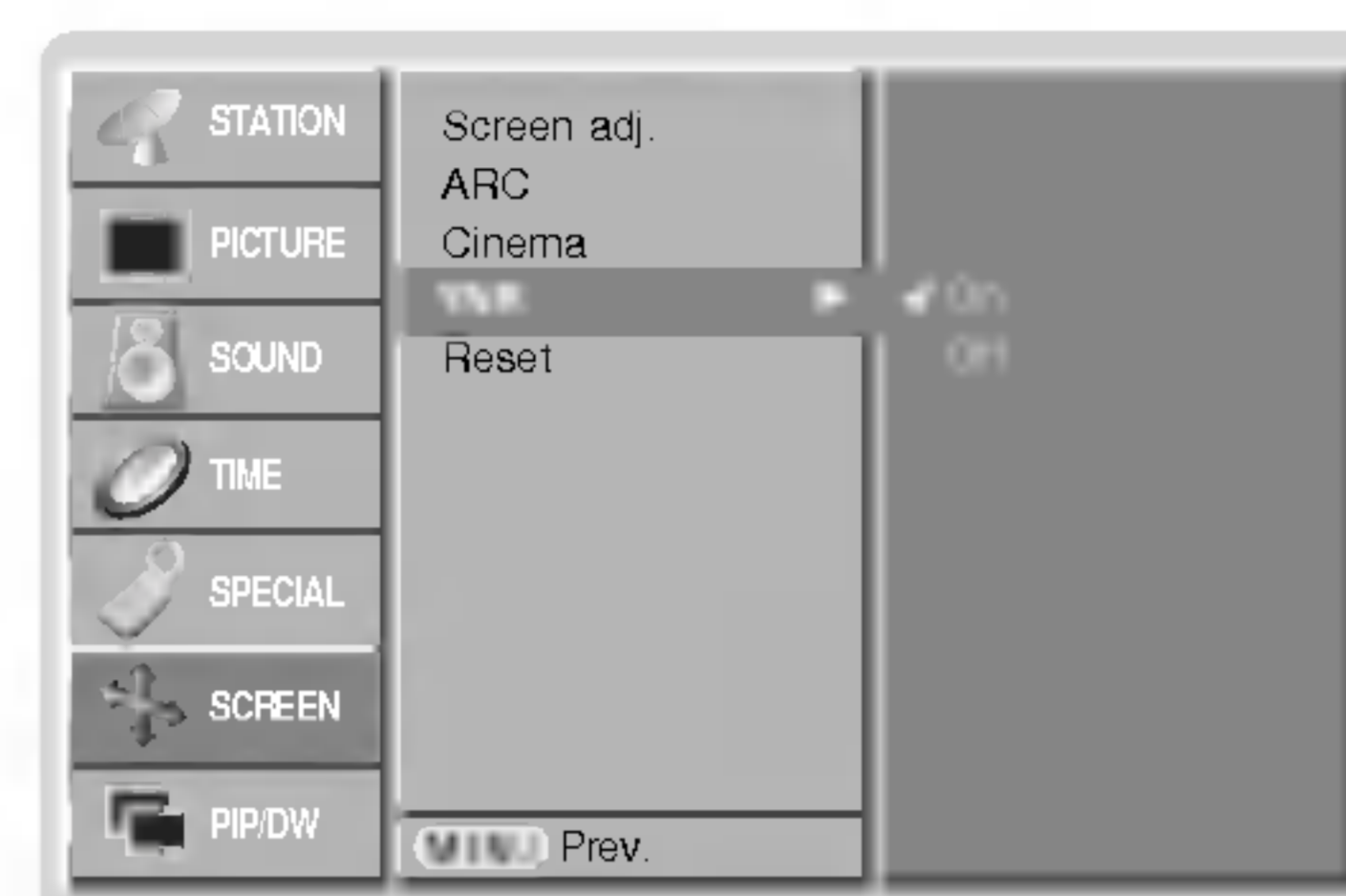
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Cinema**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Redukcja zakłóceń luminancji (opcja)

- Do redukcji zakłóceń obrazu, które mogą się ukazywać na ekranie podczas oglądania programów na obszarach, gdzie występuje słaby sygnał telewizyjny.
- Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 lub COMPONENT 480i, 576i.

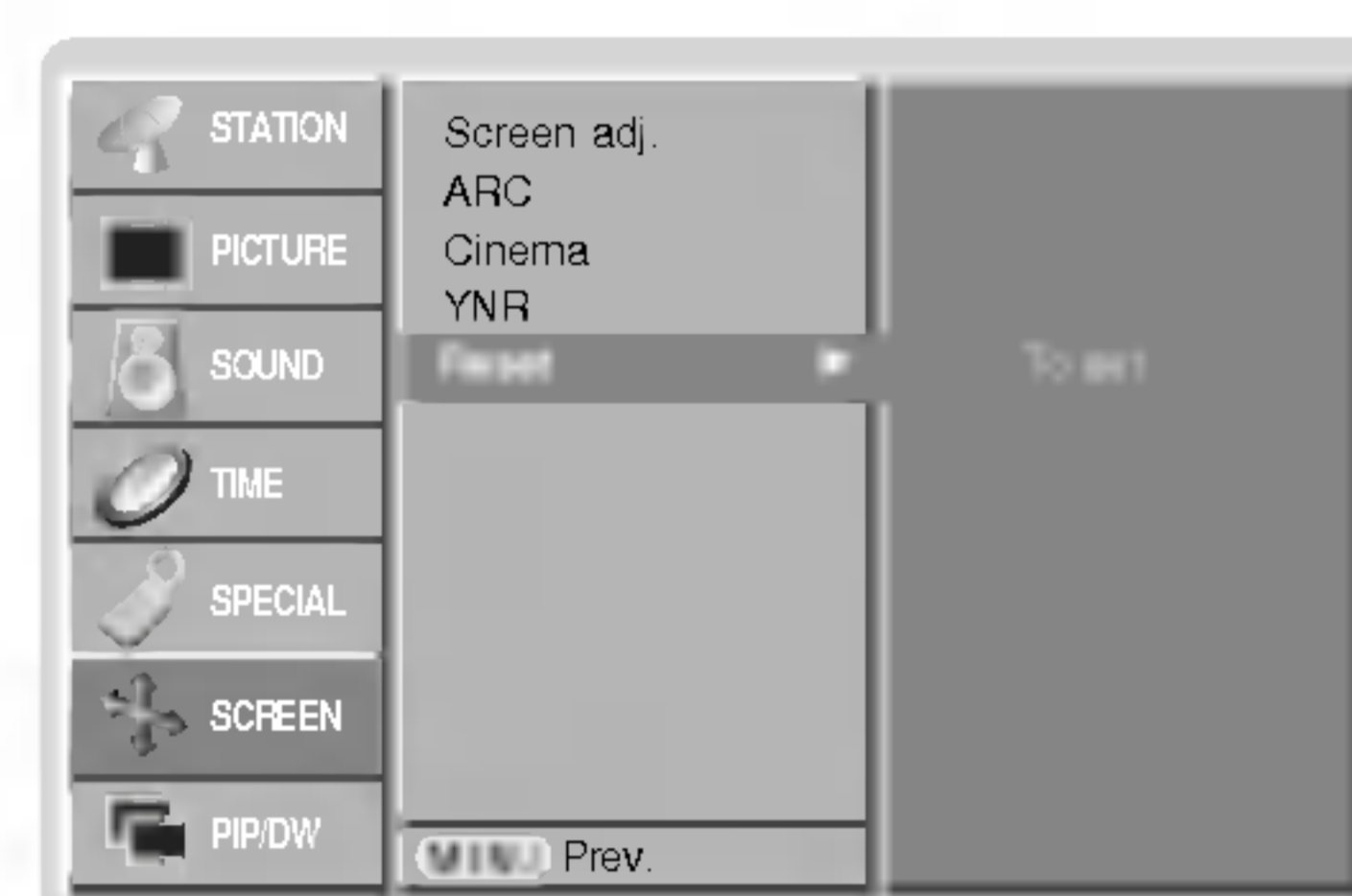
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **YNR**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Przywracanie wartości początkowych

- Funkcja ta działa w bieżącym trybie.
- Do inicjowania ustawionej wartości,

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Reset**.
3. Nacisnąć przycisk ►.
 - Można zainicjować Położenie, SPLIT ZOOM, rozmiar PIP, położenie PIP, przezroczystość PIP oraz rozmiar okna obrazu w trybie obrazu podwójnego.



Powiększenie przez podział

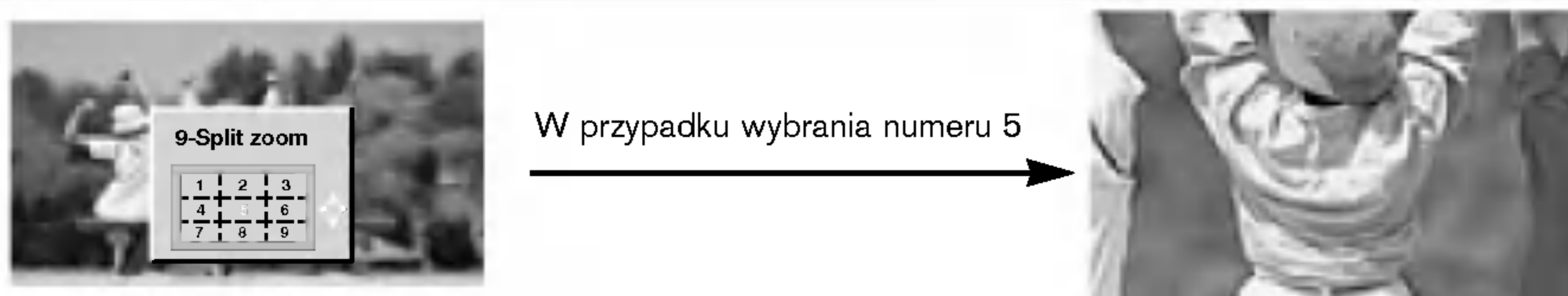
- Funkcja ta służy do powiększenia ekranu poprzez stały podział.
- Z funkcji tej można korzystać przy każdym źródle sygnału wejściowego.
- Korzystając z funkcji powiększenia 2-SPLIT ZOOM, można jedynie przesuwać ekran w górę lub w dół.
- Jeśli ekran jest powiększony, można on się przesuwać bez ustawiania funkcji powiększenia przez podział.

1. Nacisnąć przycisk **SPLIT ZOOM**.
 - Po każdym naciśnięciu przycisku **SPLIT ZOOM** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



W przypadku funkcji powiększenia 9-SPLIT:

W celu wybrania powiększanej sekcji należy nacisnąć przycisk numeryczny. Jeśli wybierzemy nr 5, powiększona zostaje sekcja 5, a powiększony ekran może być również przesuwany przy użyciu przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶.



Sekcja 5 jest powiększana do pełnej wielkości ekranu.

Funkcja PIP

- PIP (Obraz W Obrazie) wyświetla okno obrazu wewnątrz obrazu ekranu.

Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)

Aby włączyć okno obrazu należy nacisnąć przycisk **PIP/DW**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **PIP/DW** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Wybór programu w oknie

Naciśnij klawisz **PIP PR +/-** w celu wyboru programu w dodatkowym oknie.

Wybór sygnału wejściowego

Naciśnij klawisz **PIP INPUT** w celu wyboru sygnału źródłowego funkcji PIP.



- W trybie RGB, DVI i COMPONENT 480p/576p/720p/1080i dla obrazu głównego, dla okna obrazu można wybrać TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 i COMPONENT 480i/576i.
- W trybie TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5 i COMPONENT 480i/576i dla obrazu głównego, dla okna obrazu można wybrać TV, AV1, AV2, AV3, AV4, AV5, COMPONENT 480i/480p/576i/576p/720p/1080i, RGB i DVI.
- Nie można jednocześnie wybrać tego samego trybu dla obrazu głównego i okna obrazu. (za wyjątkiem TV)

Przesuwanie obrazu PIP (tylko tryby PIP)

Naciskać kilkakrotnie przycisk **WIN.POSITION**, aż zostanie ustawiona żądana pozycja okna.

Kilkakrotnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**, dopóki nie zostanie ustawiona żądana pozycja. Okno obrazu przesuwa się w górę/ w dół lub w lewo / w prawo.



Wielkość okna obrazu

Nacisnąć przycisk **WIN.SIZE** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶**.

Za pomocą przycisku **WIN.SIZE** w trybie DW1, DW2 regulowane są jednocześnie obraz główny i okno obrazu. Za pomocą przycisku **WIN.SIZE** w trybie PIP regulowane jest okno obrazu.



Regulacja przezroczystości PIP (tylko tryby PIP)

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu PIP/DW.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **PIP Transparency**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
 - Zakres regulacji **PIP Transparency** wynosi 0 ~ 10.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.

Teletekst (opcja)

Teletekst jest funkcją opcjonalną - dlatego, tylko wyświetlacz plazmowy wyposażony w system teletekstu może odbierać nadawany teletekst.

- Teletekst jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.
- Dekoder teletekstu tego wyświetlacza plazmowego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletekst) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletekstu.

Włączanie/wyłączanie

Aby włączyć teletekst, należy nacisnąć przycisk **TEXT/***.

- Na ekranie ukazuje się strona początkowa lub ostatnio wybrana. Dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i aktualny czas są wyświetlane w nagłówku ekranu. Pierwszy numer strony wskazuje stronę wybraną, podczas gdy drugi pokazuje stronę właśnie wyświetlaną **TEXT/***.

Ponowne wciśnięcie **TEXT/*** powoduje jego wyłączenie teletekstu.

Tryb SIMPLE (opcja)

Wybór strony

1. Wprowadzić numer żądanej strony jako trzycyfrową liczbę używając przycisków NUMERYCZNYCH. Jeżeli podczas wpisywania numeru wciśnię się nieodpowiednią cyfrę, należy skończyć wprowadzanie trzycyfrowej liczby, a następnie wpisać ponownie poprawny numer strony.
2. Przyciski **PR +/-** mogą być używane do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Tryb TOP (opcja)

Na dole ekranu wyświetlane są cztery pola - czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Pole żółte oznacza następną grupę a pole niebieskie wskazuje następny blok.

Wybór bloku/ grupy/ strony

1. Używając przycisku niebieskiego można przesuwać się z bloku do bloku.
2. Aby przesunąć się do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku należy używać przycisku żółtego.
3. Używając przycisku zielonego można przesuwać się do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy. Zamiennie może być używany przycisk **PR +.**)
4. czerwony przycisk pozwala na powrót do poprzedniego wyboru. (Zamiennie może być używany przycisk **PR -.**)


Bezpośredni wybór strony

W trybie TOP, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzanie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

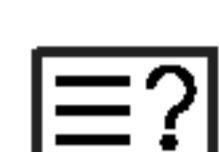
Tryb FASTEXT

Strony teletekstu są kodowane kolorami widocznymi u dołu ekranu i są wybierane poprzez naciśnięcie przycisku z odpowiadającym im kolorem.

wybór strony

1. Naciśnięcie przycisku , aby wybrać wykaz stron.
2. Teraz można wybrać strony, które są kodowane kolorami umieszczonymi wzdłuż dołu ekranu, naciskając przycisk w tym samym kolorze.
3. W systemie FASTEXT, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzenie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
4. Przyciski **PR +/-** mogą być używane do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu



REVEAL (UJAWNIAJ)

Naciśnięcie tego przycisku powoduje wyświetlenie ukrytych informacji, takich jak rozwiązania zagadek lub układanek. Aby usunąć informację z ekranu należy ponownie nacisnąć ten przycisk.



SIZE (ROZSZERZ)

Umożliwia wybór tekstu o podwójnej wysokości.
Naciśnięcie tego przycisku powoduje powiększenie górnej połowy strony.
Naciśnięcie tego przycisku ponownie powoduje powiększenie dolnej połowy strony.
Naciśnięcie tego przycisku ponownie powoduje powrót do trybu normalnego wyświetlania.



UPDATE (UAKTUALNIJ)

Wyświetla na ekranie obraz telewizyjny podczas oczekiwania na nową stronę teletekstu.
Naciśnięcie tego przycisku powoduje oglądanie uaktualnionej strony teletekstu.



HOLD (ZATRZYMAJ)

Zatrzymuje automatyczną zmianę stron, która występuje, gdy strona teletekstu składa się z 2 lub więcej stron tekstu. Ilość stron tekstu i wyświetlana strona tekstu są zwykle pokazywane na ekranie poniżej cyfr zegara. Gdy przycisk ten zostanie naciśnięty, w górnym lewym narożniku ekranu ukazuje się symbol stop i automatyczna zmiana stron zostaje powstrzymana.
Aby kontynuować należy nacisnąć ten przycisk ponownie.



MIX (MIESZAJ)

Wyświetla strony teletekstu nałożone na obraz telewizyjny. Aby wyłączyć obraz telewizyjny należy nacisnąć ten przycisk ponownie.



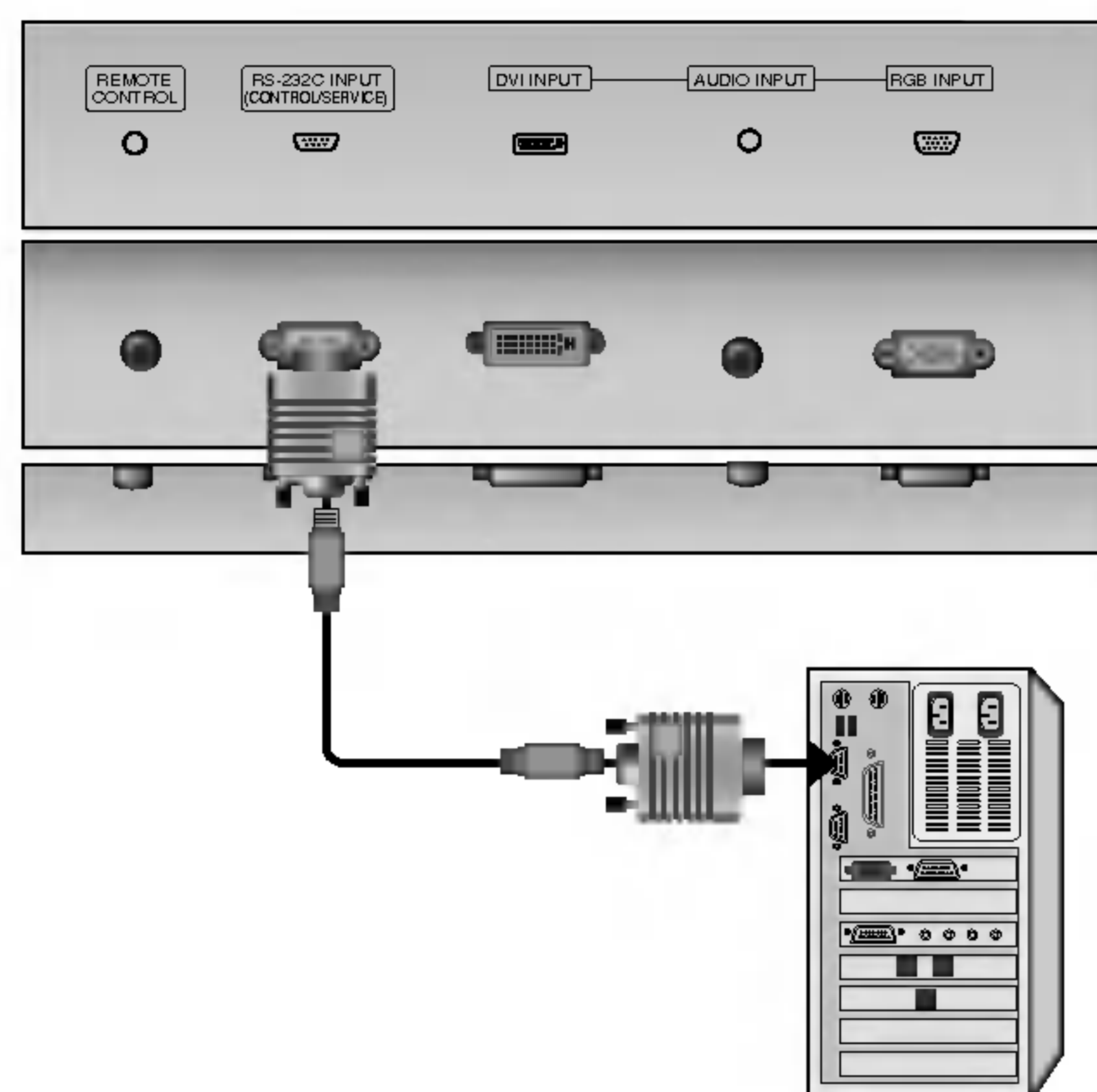
TIME (CZAS)

- a) Naciśnięcie tego przycisku powoduje, aby podczas oglądania programu telewizyjnego w górnym prawym rogu ekranu był wyświetlany aktualny czas. Naciśnięcie tego przycisku ponownie powoduje usunięcie.
- b) Gdy włączona jest funkcja teletekstu, naciśnięcie tego przycisku powoduje wybór numeru strony tekstu. Numer strony tekstu jest wyświetlany na dole ekranu. Aby wstrzymać lub zmienić stronę tekstu, naciśnięcie przycisków CZERWONY / ZIELONY, **PR +/-** lub przycisków NUMERYCZNYCH. Naciśnięcie ponownie powoduje opuszczenie tej funkcji.

Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego

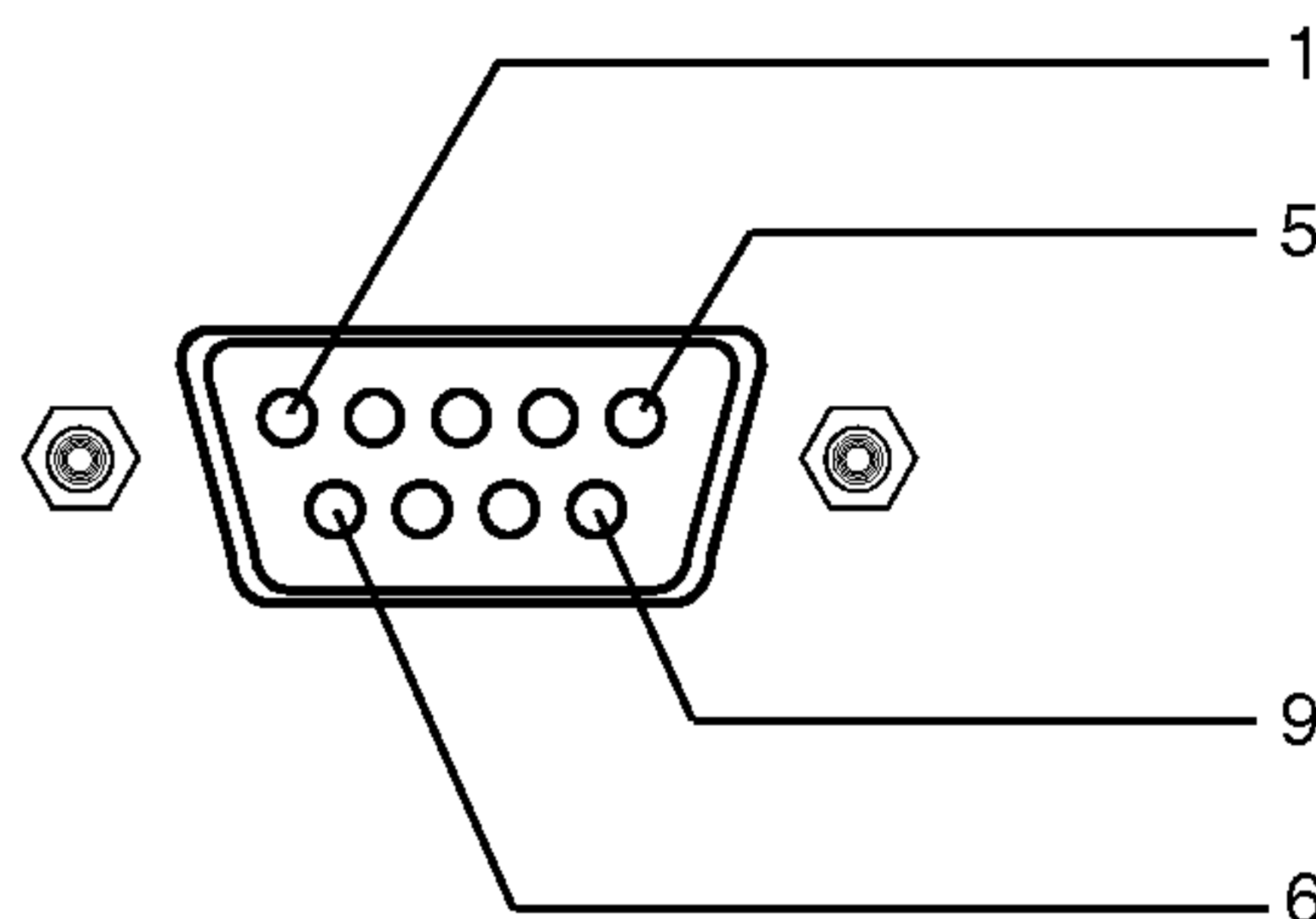
- Po podłączeniu wtyku wejściowego RS-232C do zewnętrznego urządzenia sterującego (jak komputer PC lub system sterowania A/V) można zewnętrżnie sterować funkcjami monitora.
- Podłączyć port szeregowy urządzenia sterującego do złącza RS-232C na tylnym panelu monitora.
- Kable połączeniowe RS-232C nie znajdują się w wyposażeniu monitora.

< Tylny panel TV >

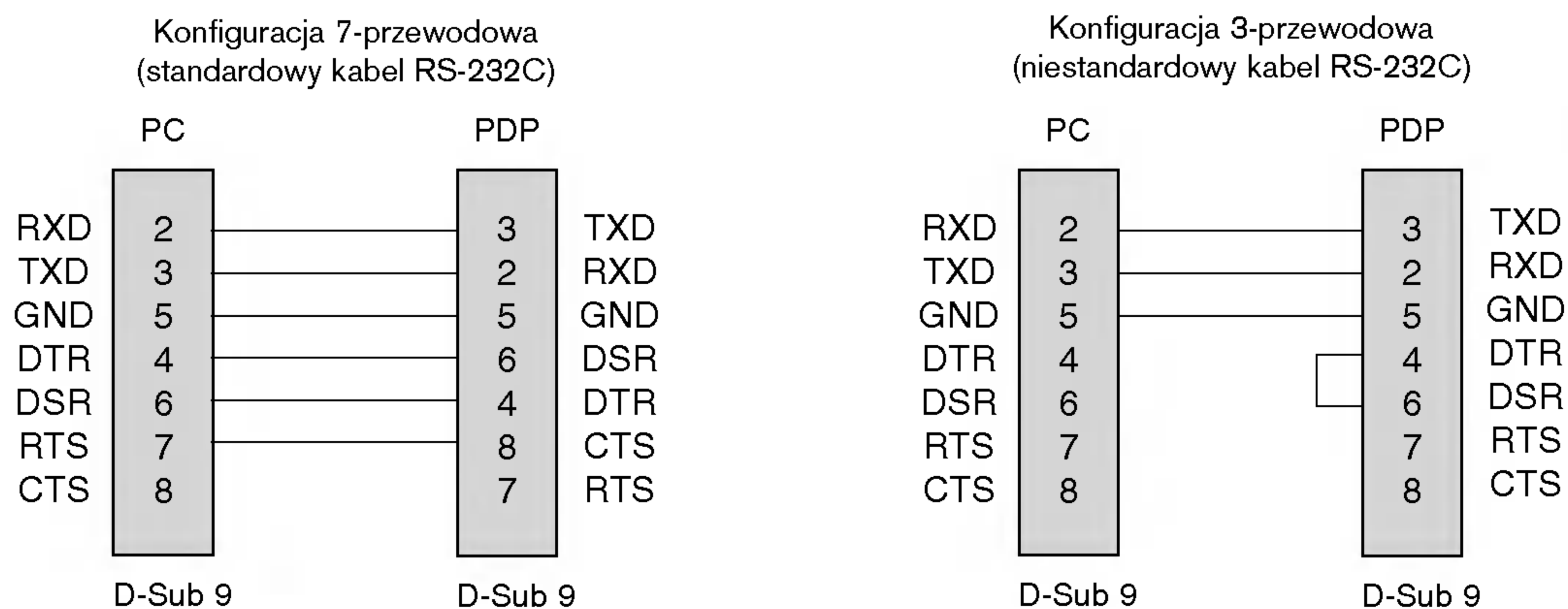


Rodzaj złącza: D-Sub męski 9-stykowy

Nr	Nazwa styku
1	Nie podłączony
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE ready)
5	GND (Masa)
6	DSR (DCE ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	Nie podłączony



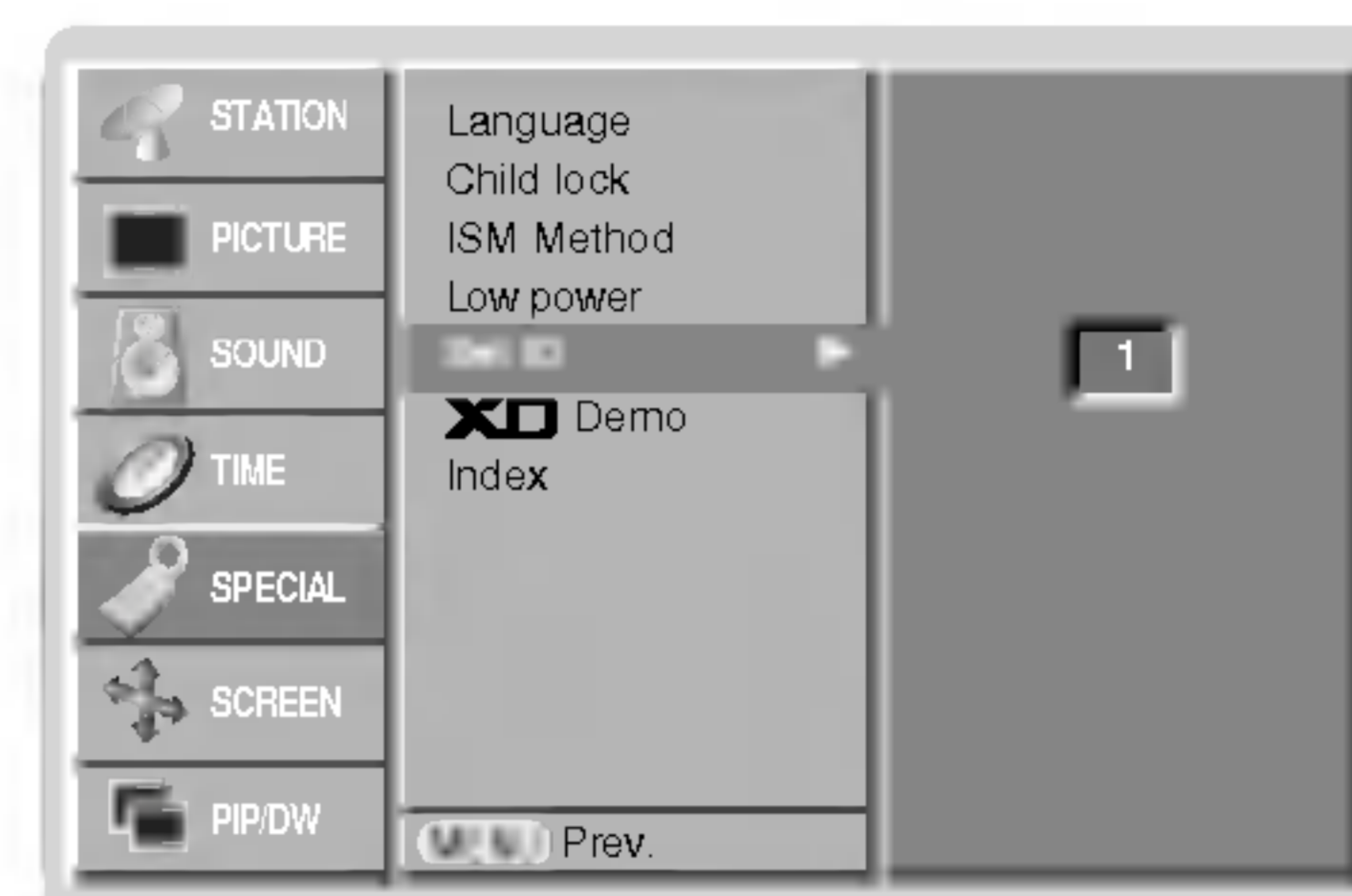
Konfiguracja RS-232C



Ustawianie numeru identyfikacyjnego ID

- Funkcja ta służy do nadania monitorowi numeru identyfikacyjnego.
- Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Set ID**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶.
 - Zakres regulacji **Set ID** wynosi 1 ~ 99.
4. Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **MENU**.



Parametry komunikacyjne

- Szybkość transmisji : 9600 bps (UART)
- Ilość danych : 8 bitów
- Parzystość : Brak
- * Użyć kabla skrzyżowanego.
- Ilość bitów stopu : 1 bit
- Kod komunikacji : ASCII

Lista poleceń

	Polecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalny)
01. Zasilanie	k	a	0 ~ 1
02. Wybór wejścia	k	b	0 ~ 8
03. Format obrazu	k	c	0 ~ 6
04. Wygaszenie	k	d	0 ~ 1
05. Wyciszenie	k	e	0 ~ 1
06. Regulacja głośności	k	f	0 ~ 64
07. Kontrast	k	g	0 ~ 64
08. Jaskrawość	k	h	0 ~ 64
09. Kolor	k	i	0 ~ 64
10. Odcień	k	j	0 ~ 64
11. Ostrość	k	k	0 ~ 64
12. Wybór OSD	k	l	0 ~ 1
13. Tryb sterowania zewnętrznego	k	m	0 ~ 1
14. PIP/DW	k	n	0 ~ 3
15. Powiększenie przez podział	k	p	0 ~ 99
16. Pozycja PIP	k	q	0 ~ 3
17. Tony wysokie	k	r	0 ~ 64
18. Tony niskie	k	s	0 ~ 64
19. Balans	k	t	0 ~ 64
20. Temperatry kolor (CSM)	k	u	0 ~ 3
21. Regulacja koloru czerwonego	k	v	0 ~ 3C
22. Regulacja koloru zielonego	k	w	0 ~ 3C
23. Regulacja koloru niebieskiego	k	\$	0 ~ 3C
24. Wybór wejścia PIP	k	y	0 ~ 8
25. Stan nienormalny	k	z	0 ~ a
26. Metoda ISM	j	p	0 ~ 3
27. Niski pobór mocy	j	q	0 ~ 1
28. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter	j	r	1 ~ FE
29. Ustawienia pikseli funkcji orbiter	j	s	0 ~ 9
30. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW	j	t	0 ~ 1E (lub 20)
31. Automatycznie regulacja	j	u	1
32. Wybór programu	m	a	0 ~ 63
33. Wybór programu w oknie	m	b	0 ~ 63

* Gdy ustawione zostanie 25 ~ 33, menu nie jest wyświetlane na ekranie.

Protokół nadawania / odbierania

Nadawanie

```
[Polecenie1][Polecenie2][ ][Odb ID][ ][Dane][Cr]
```

- * [Polecenie 1] : Steruje odbiornikiem PDP (j lub k).
- * [Polecenie 2] : Steruje odbiornikiem PDP.
- * [Odb ID] : Numer identyfikacyjny odbiornika można ustawić w menu specjalnym Patrz str. 25. Zakres regulacji wynosi 1 ~ 99. Jeśli jako numer ID odbiornika wybrano '0' sterowany będzie każdy podłączony odbiornik PDP. Numer identyfikacyjny ID monitora jest pokazywany w menu jako dziesiętny (1~99), a w protokole nadawania/ odbioru jako heksadecymalny (0x0~0x63).
- * [Dane] : Dane dla polecenia. W celu odczytu statusu polecenia należy wysłać 'FF'.
- * [Cr] : Powrót karetki Kod ASCII '0x0D'
- * [] : Kod ASCII spacji ('0x20')

Potwierdzenie OK

```
[Polecenie2][ ][Odb ID][ ][OK][Dane][x]
```

- * Zgodnie z powyższą składnią monitor po otrzymaniu poprawnych danych przesyła sygnał ACK (potwierdzenia). Gdy dane są danymi w trybie odczytu, prezentują one bieżący status. Jeśli dane są danymi w trybie zapisu, zwracane są dane komputera PC.

Potwierdzenie błędu

```
[Polecenie2][ ][Odb ID][ ][NG][Dane][x]
```

- * Zgodnie z powyższą składnią monitor przesyła sygnał ACK (potwierdzenia) po otrzymaniu niepoprawnych danych z nieaktywnych funkcji lub na skutek błędów w komunikacji.

01. Zasilanie (Polecenie 2 : a)

- Steruje włączeniem/wyłączeniem monitora.

Nadawanie

[k][a][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Wyłączenie zasilania 1 : Włączenie zasilania

Potwierdzenie

[a][][Odb ID][][OK][Dane][x]

- Pokazuje stan zasilania monitora.

Nadawanie

[k][a][][Odb ID][][FF][Cr]

Potwierdzenie

[a][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Jeśli inne funkcje przesyłają 'FF' zgodnie z tą składnią, dane zwrotne potwierdzenia prezentują status każdej z funkcji.

02. Wybór wejścia (Polecenie 2 : b)

- Do wyboru źródła wejściowego dla monitora.
źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku INPUT SELECT na pilocie zdalnego sterowania monitora.

Nadawanie

[k][b][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : TV	5 : AV5
1 : AV1	6 : Component
2 : AV2	7 : RGB
3 : AV3	8 : DVI
4 : AV4	

Potwierdzenie

[b][][Odb ID][][OK][Dane][x]

03. Format obrazu (Polecenie 2 : c)

- Do wyboru formatu obrazu.
Format obrazu można również ustawić przy użyciu przycisku ARC na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie

[k][c][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Spectacle
1 : Full
2 : Original
3 : Normalny ekran (4:3)
4 : Szeroki ekran (16:9)
5 : Szeroki ekran (14:9)
6 : Pełny ekran (Zoom)

Potwierdzenie

[c][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Poprzez wejście PC można ustawić jedynie format 16:9 lub 4:3.

04. Wygaszenie (Polecenie 2 : d)

- Włącza/ wyłącza wygaszenie ekranu.

Nadawanie

[k][d][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Wł. wygaszenia ekranu (obraz wł.)
1 : Wył. wygaszenia ekranu (obraz wł.)

Potwierdzenie

[d][][Odb ID][][OK][Dane][x]

05. Wyciszenie (Polecenie 2 : e)

- Włącza/ wyłącza wyciszenie dźwięku.
Dźwięk można również wyciszyć przy użyciu przycisku MUTE na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[k][e][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Wyciszenie dźwięku wł. (dźwięk wł.)
1 : Wyciszenie dźwięku wył. (dźwięk wł.)

Potwierdzenie

[e][][Odb ID][][OK][Dane][x]

06. Regulacja głośności (Polecenie 2 : f)

- Do regulacji głośności.
Głośność można również regulować przy użyciu przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[k][f][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[f][][Odb ID][][OK][Dane][x]

07. Kontrast (Polecenie 2 : g)

- Do regulacji kontrastu obrazu.
Kontrast można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][g][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[g][][Odb ID][][OK][Dane][x]

08. Jaskrawość (Polecenie 2 : h)

- Do regulacji jaskrawości obrazu.
Jaskrawość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][h][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[h][][Odb ID][][OK][Dane][x]

09. Kolor (Polecenie 2 : i)

- ▶ Do regulacji koloru obrazu.
Kolor można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][i][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[i][][Odb ID][][OK][Dane][x]

10. Odcień (Polecenie2: j) (opcja)

- ▶ Do regulacji odcienia obrazu.
Odcień można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][j][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony : 0 ~ Zielony : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[j][][Odb ID][][OK][Dane][x]

11. Ostrość (Polecenie 2 : k)

- ▶ Do regulacji ostrości obrazu.
Ostrość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][k][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony : 0 ~ Zielony : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[k][][Odb ID][][OK][Dane][x]

12. Wybór OSD (Polecenie 2 : l)

- ▶ Do włączenia/wyłączenia OSD (Menu na ekranie).

Nadawanie

[k][l][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane0 : OSD wyłączone 1 : OSD włączone

Potwierdzenie

[l][][Odb ID][][OK][Dane][x]

13. Tryb sterowania zewnętrznego (Polecenie 2 : m)

- ▶ Do zablokowania elementów sterowania na panelu czołowym i pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[k][m][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Blokady wyłączone 1 : Blokady włączone

Potwierdzenie

[m][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Ten tryb można ustawić w przypadku nie korzystania ze zdalnego sterowania.
Gdy zasilanie zostanie włączone /wyłączone, blokada sterowania zewnętrznego zostaje zwolniona.

14. PIP / DW (Polecenie 2 : n)

- ▶ Do sterowania funkcjami PIP (Obraz w Obrazie)/DW picture (obrazu podwójnego).
Funkcje PIP/DW można również regulować przy użyciu przycisków tych funkcji na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW.

Nadawanie

[k][n][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : PIP/DW wyłączone

- 1: PIP
- 2: DW1
- 3: DW2

Potwierdzenie

[n][][Odb ID][][OK][Dane][x]

15. Powiększenie przez podział (Polecenie 2 : p)

- ▶ Do powiększenia ekranu w regularnych krokach. Ekran można regulować korzystając z przycisku SPLIT ZOOM na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[k][p][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 99

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej.

Potwierdzenie

[p][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* **Mapowanie danych rzeczywistych 2**

- 0 : Resetowanie rozdzielonego powiększenia
- 21: Selection 1 of 2 split zoom
- 24: Selection 4 of 2 split zoom
- 41: Selection 1 of 4 split zoom
- 42: Selection 2 of 4 split zoom
- 44: Selection 4 of 4 split zoom
- 45: Selection 5 of 4 split zoom
- 91: Selection 1 of 9 split zoom
- ⋮
- 99: Selection 9 of 9 split zoom

16. Pozycja PIP (Polecenie 2 : q)

- ▶ Do wyboru pozycji okna obrazu podczas korzystania z funkcji PIP. Pozycję okna obrazu można wybrać również przy użyciu przycisków WIN.POSITION na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW.

Nadawanie

[k][q][][Odb ID][][Dane][Cr]

- Dane 0 : Prawy dolny narożnik ekranu
- 1 : Lewy dolny narożnik ekranu
- 2 : Lewy górny narożnik ekranu
- 3 : Prawy górny narożnik ekranu

Potwierdzenie

[q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

17. Tony wysokie (Polecenie 2 : r)

- ▶ Do regulacji tonów wysokich.
Tony wysokie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

[k][r][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

18. Tony niskie (Polecenie2: s)

- ▶ Do regulacji tonów niskich.
Tony niskie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

[k][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

19. Balans (Polecenie 2 : t)

- ▶ Do regulacji balansu.
Balans można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

[k][t][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[t][][Odb ID][][OK][Dane][x]

20. Temperatury koloru (Polecenie 2 : u)

- ▶ Do regulacji temperatury koloru.
CSM można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][u][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Cool 1: Normalny 2: Gorący 3: Użytkownik

Potwierdzenie

[u][][Odb ID][][OK][Dane][x]

21. Regulacja koloru czerwonego (Polecenie 2 : v)

- ▶ Do regulacji koloru czerwonego w temperaturze koloru.

Nadawanie

[k][v][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 3C

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych3” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[v][][Odb ID][][OK][Dane][x]

22. Regulacja koloru zielonego (Polecenie 2 : w)

- ▶ Do regulacji koloru zielonego w temperaturze koloru.

Nadawanie

[k][w][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 3C

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych3” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[w][][Odb ID][][OK][Dane][x]

23. Regulacja koloru niebieskiego (Polecenie 2 : \$)

- ▶ Do regulacji koloru niebieskiego w temperaturze koloru.

Nadawanie

[k][\$][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 3C

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych3” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[\$][][Odb ID][][OK][Dane][x]

24. Wybór wejścia PIP (Polecenie2: y)

- ▶ Do wyboru źródła wejściowego dla okna obrazu w trybie PIP (Obraz w Obrazie)/Twin picture (obrazu podwójnego). Źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku PIP INPUT na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie

[k][y][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : TV	5 : AV5
1 : AV1	6 : Component
2 : AV2	7 : RGB
3 : AV3	8 : DVI
4 : AV4	

Potwierdzenie

[y][][Odb ID][][OK][Dane][x]

25. Stan nienormalny (Polecenie 2 : z)

- ▶ Do rozpoznawania nienormalnego stanu pracy.

Nadawanie

[k][z][][Odb ID][][FF][Cr]

Dane FF : Read

Potwierdzenie

[z][][Odb ID][][OK][Dane][x]

Dane 0: Tryb normalny (podłączone zasilanie i sygnał)

- 1: Brak sygnału (zasilanie włączone)
- 2: Wylacz monitor przy użyciu pilota
- 3: Wylacz monitor przy użyciu funkcji “Sleep time”
- 4: Wylacz monitor przy użyciu funkcji RS-232C
- 5: Brak napięcia 5V
- 6: Brak prądu AC
- 7: Wylacz monitor przy użyciu funkcji “Fan Alarm”
- 8: Wylacz monitor przy użyciu funkcji “Off time”
- 9: Wylacz monitor przy użyciu funkcji “Auto sleep”
- a: Wylacz monitor przy użyciu funkcji “On time”

* Funkcja ta jest „tylko do odczytu”.

26. Metoda ISM

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : p)

- ▶ Do sterowania metodą ISM. Metodę ISM można również regulować w menu SPECIAL.

Nadawanie

[j][p][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Normal Mode 2 : Orbiter
1 : White Wash 3 : Inversion

Potwierdzenie

[p][][Odb ID][][OK][Dane][x]

27. Niski pobór mocy

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : q)

- ▶ Do zmniejszenia poboru mocy monitora. Zmniejszenie mocy można również regulować w menu SPECIAL.

Nadawanie

[j][q][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane 0 : Off
1 : On

Potwierdzenie

[q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

28. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : r)

- ▶ Do regulacji okresu czasu działania funkcji orbiter.

Nadawanie

[j][r][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : FE
* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

29. Ustawienia pikseli funkcji orbiter

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : s)

- ▶ Do regulacji liczby pikseli w funkcji orbiter.

Nadawanie

[j][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : 9
* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

30. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : t)

- ▶ Do wyboru formatu obrazu PIP. Rozmiar obrazu PIP można również wybrać korzystając z WIN.SIZE na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[j][t][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min: 0 ~ Max: 1E (lub 20)

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 38).

Potwierdzenie

[t][][Odb ID][][OK][Dane][x]

31. Automatycznie regulacja

(Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : u)

- ▶ Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiegokolwiek drgania obrazu.

Nadawanie

[j][u][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 1: To set

Potwierdzenie

[u][][Odb ID][][OK][Dane][x]

32. Wybór programu

(Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : a)

- ▶ Numer programu można wybrać używając przycisków ▲ / ▼ lub przycisków NUMERYCZNYCH.

Nadawanie

[m][a][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min: 0 ~ Max: 63

Potwierdzenie

[a][][Odb ID][][OK][Dane][x]

33. Wybór programu w oknie

(Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : b)

- ▶ Naciśnij klawisz PIP PR +/- w celu wyboru programu w dodatkowym oknie.

Nadawanie

[m][b][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min: 0 ~ Max: 63

Potwierdzenie

[b][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Mapowanie danych rzeczywistych 1
0 : Krok 0
⋮
A : Krok 10 (Odb ID 10)
⋮
F : Krok 15 (Odb ID 15)
10 : Krok 16 (Odb ID 16)
⋮
64 : Krok 100
⋮
6E : Krok 110
⋮
73 : Krok 115
74 : Krok 116
⋮
C7 : Krok 199

* Mapowanie danych rzeczywistych 3
0 : -30
1 : -29
2 : -28
⋮
1E : 0
⋮
3A : +28
3B : +29
3C : +30

Kod IR (Format NEC)

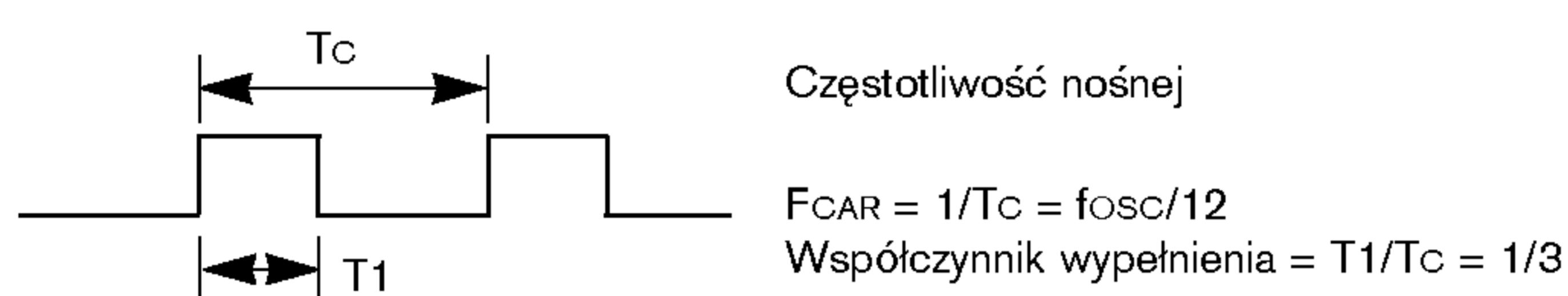
Jak podłączyć

- ▶ Podłączyć przewodowy pilot zdalnego sterowania do gniazda zdalnego sterowania monitora.

Kod IR zdalnego sterowania (Format NEC)

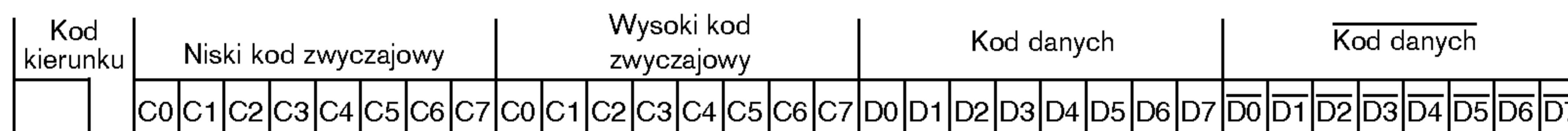
▶ Przebieg wyjściowy

Pojedynczy impuls, modulowany sygnałem 37,917kHz przy 455kHz

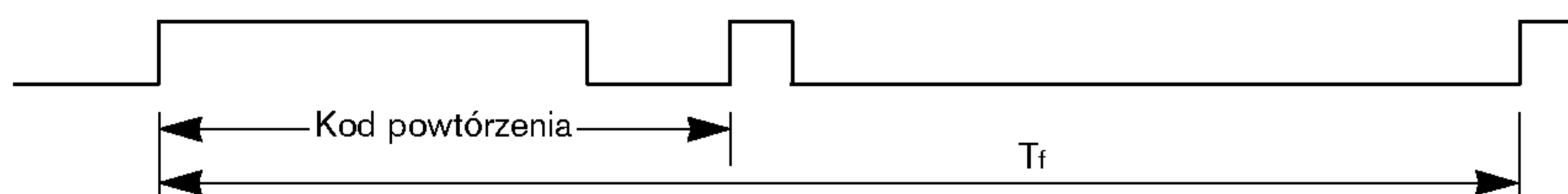


▶ Konfiguracja ramki

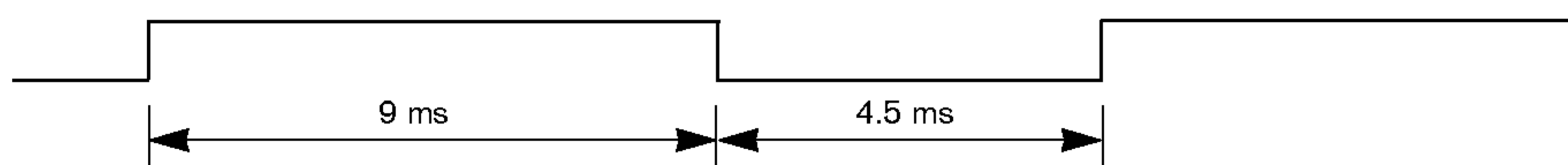
- Pierwsza ramka



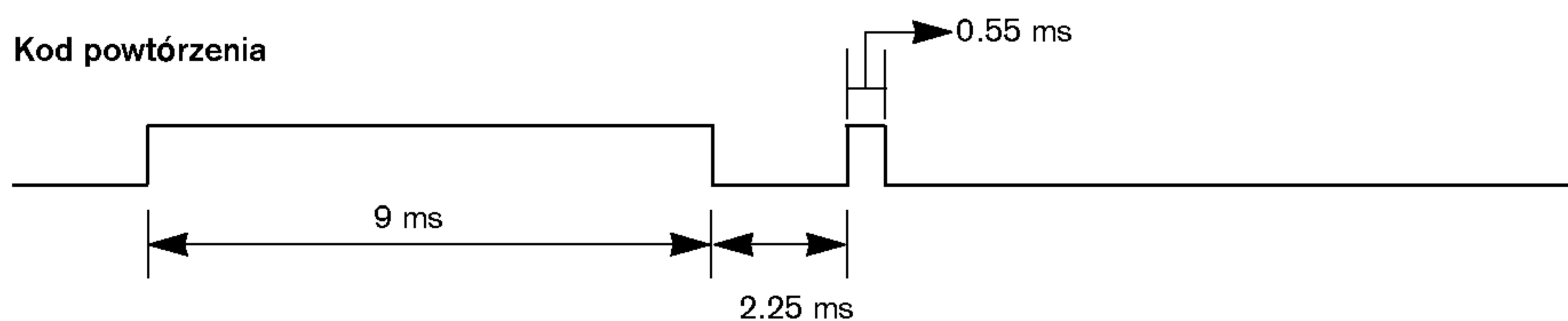
- Ramka powtórzenia



▶ Kod kierunku

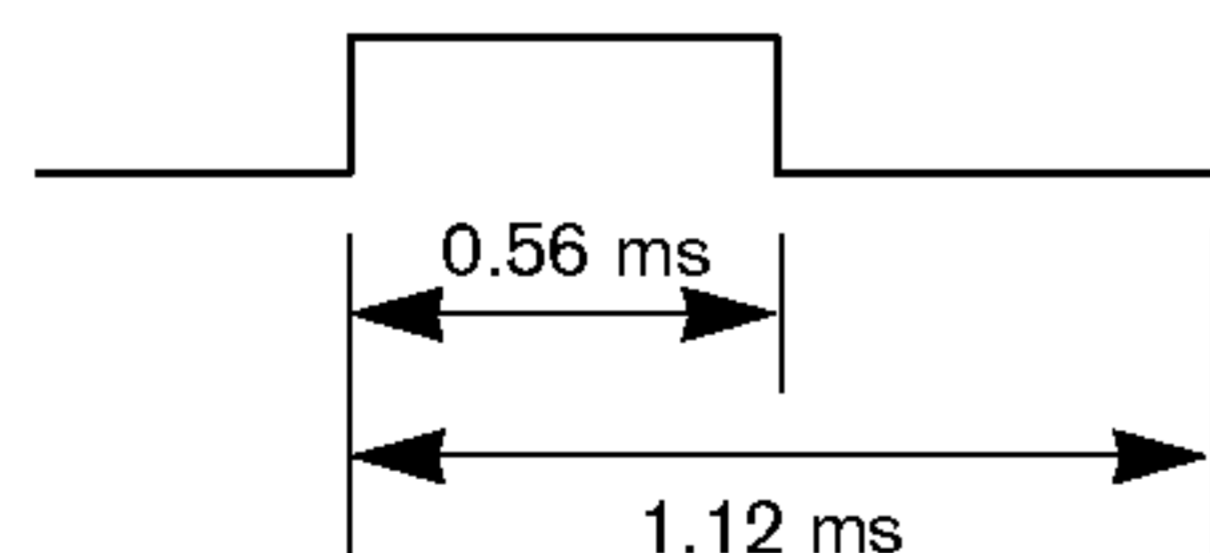


▶ Kod powtórzenia

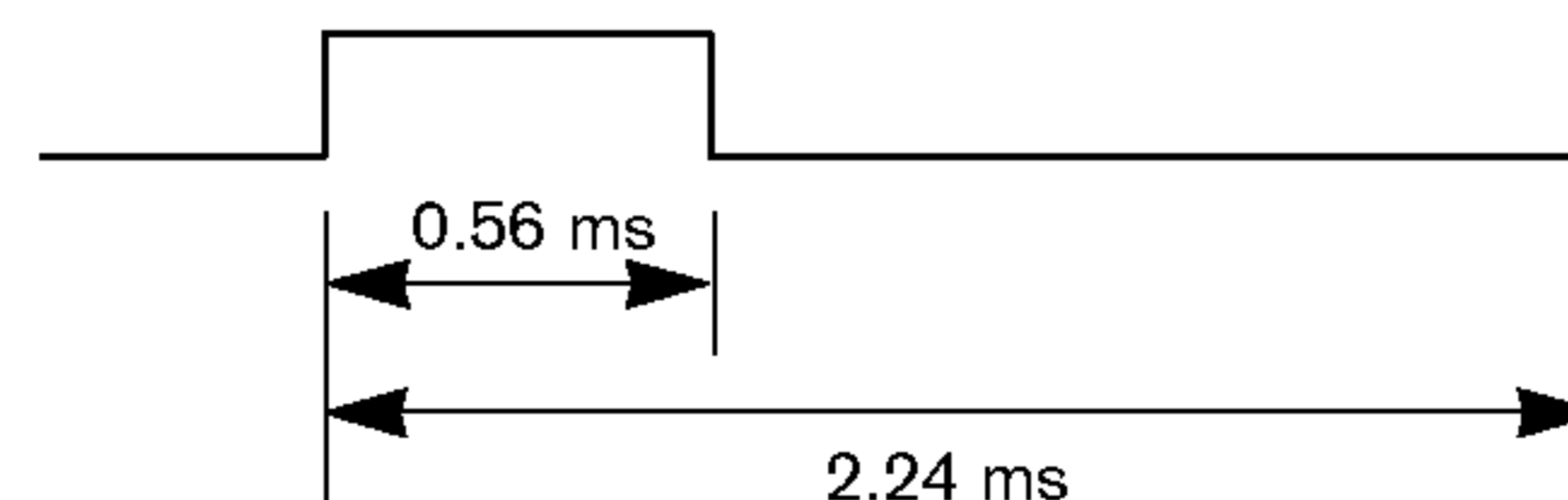


▶ Opis bitu

- Bit "0"

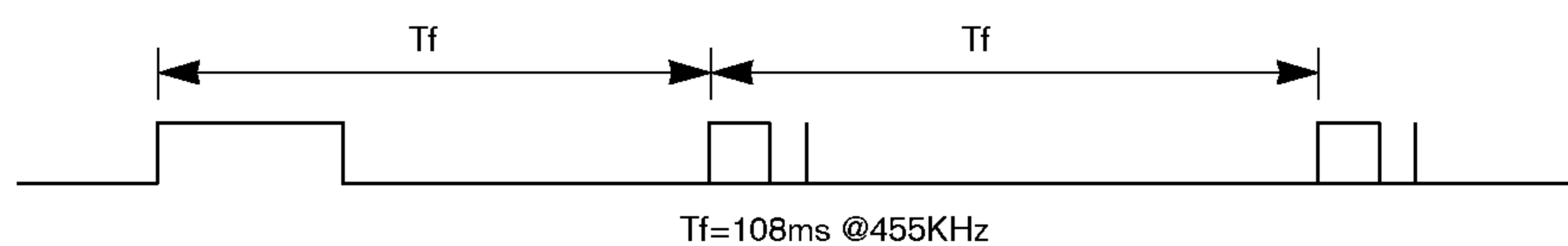


- Bit "1"



▶ Interwał ramki : T_f

Przebieg jest transmitowany dopóty, dopóki przycisk jest naciśnięty.



Kod (Hex)	Funkcja	Uwagi
00	PR+	Przycisk R/C
01	PR-	Przycisk R/C
02	VOL+	Przycisk R/C
03	VOL-	Przycisk R/C
40	Up (▲)	Przycisk R/C
41	Down (▼)	Przycisk R/C
06	Right (▶)	Przycisk R/C
07	Left (◀)	Przycisk R/C
08	POWER (zasilanie)	Przycisk R/C (włączenie/wyłączenie zasilanie)
C4	POWER ON (włączenie zasilanie)	Dyskretny (tylko włączenie zasilanie)
C5	POWER OFF (wyłączenie systemu)	Dyskretny (tylko wyłączenie zasilanie)
09	MUTE (wyciszenie)	Przycisk R/C
10	PRZYCISKI NUMERYCZNE 0	Przycisk R/C
11	PRZYCISKI NUMERYCZNE 1	Przycisk R/C
12	PRZYCISKI NUMERYCZNE 2	Przycisk R/C
13	PRZYCISKI NUMERYCZNE 3	Przycisk R/C
14	PRZYCISKI NUMERYCZNE 4	Przycisk R/C
15	PRZYCISKI NUMERYCZNE 5	Przycisk R/C
16	PRZYCISKI NUMERYCZNE 6	Przycisk R/C
17	PRZYCISKI NUMERYCZNE 7	Przycisk R/C
18	PRZYCISKI NUMERYCZNE 8	Przycisk R/C
19	PRZYCISKI NUMERYCZNE 9	Przycisk R/C
0B	TV/AV	Przycisk R/C
98	MULTIMEDIA	Przycisk R/C
BF	COMPONENT	Dyskretny (wejście COMPONENT)
D5	DVI	Dyskretny (wejście DVI)
C6	RGB	Dyskretny (wejście RGB)
D6	TV	Dyskretny (wejście TV)
5A	AV1	Dyskretny (wejście AV1)
D0	AV2	Dyskretny (wejście AV2)
D1	AV3	Dyskretny (wejście AV3)
D2	AV4	Dyskretny (wejście AV4)
CF	AV5	Dyskretny (wejście AV5)
0A	I/II	Przycisk R/C
0E	SLEEP	Przycisk R/C
43	MENU	Przycisk R/C
44	OK(⊙)	Przycisk R/C
4D	PSM	Przycisk R/C
52	SSM	Przycisk R/C
53 lub 70	LIST	Przycisk R/C
20	TEXT/*	Przycisk R/C
2A	REVEAL	Przycisk R/C
22	MODE	Przycisk R/C
24	MIX	Przycisk R/C
26	TIME	Przycisk R/C
62	UPDATE / WIN.POSITION	Przycisk R/C
64	SIZE / WIN.SIZE	Przycisk R/C
65	HOLD	Przycisk R/C
70	INDEX	Przycisk R/C
60	PIP/DW	Przycisk R/C
61	PIP INPUT	Przycisk R/C
63	SWAP	Przycisk R/C
71	PIP PR+	Przycisk R/C
72	PIP PR-	Przycisk R/C
7B	SPLIT ZOOM	Przycisk R/C
79	ARC	Przycisk R/C
76	ARC (4:3)	Dyskretny (tylko tryb 4:3)
77	ARC (16:9)	Dyskretny (tylko tryb 16:9)
AF	ARC (Zoom)	Dyskretny (tylko tryb Zoom)

Uwaga

Gdy pojawi się problem

Brak obrazu, i dźwięku

- Sprawdzić, czy wyświetlacz plazmowy jest włączony.
- Sprawdzić przewód zasilający.
- Do gniazdka, gdzie podłączony był przewód zasilający wyświetlacza plazmowego podłączyć przewód od innego sprzętu.

Obraz dobry, brak dźwięku

- Nacisnąć przycisk **VOL (+)**.
- Czy dźwięk nie jest wyciszony? Nacisnąć przycisk **MUTE**.

Pilot zdalnego sterowania nie działa

- Sprawdzić, czy pomiędzy wyświetlaczem, a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt powodujący blokowanie sygnału.
- Sprawdzić, czy zainstalowano baterie z zachowaniem prawidłowej polaryzacji (p. str. 6).
- Wymienić baterie na nowe (p. str. 6).

Po włączeniu obraz ukazuje się powoli

- Jest to normalne, ponieważ podczas trwania procesu włączania się monitora, obraz jest wygaszony. Jeśli obraz nie ukazuje się po upływie pięciu minut, należy skontaktować się z serwisem.

Brak lub zły kolor albo zły obraz

- W menu **PICTURE** (obrazu) wybrać opcje **Colour** i nacisnąć przycisk ►. (p. str. 21).
- Zachować pewną odległość pomiędzy monitorem, a magnetowidem.
- Aby przywrócić jasność obrazowi, uaktywnić dowolną funkcję. (Jeśli na ekranie przez dłużej niż 5 minut pozostaje nieruchomy obraz, ekran się przyciemnia.)

Poziome/pionowe prążki lub drżenie obrazu

- Należy sprawdzić lokalne zakłócenia, takie jak urządzenia elektryczne lub narzędzia zasilane z sieci

Nie słychać jednego z głośników

- W menu **SOUND** wyregulować balans **Balance** (p. str. 22).

Nienormalne dźwięki dochodzące z wnętrza monitora

- Zmiana wilgotności lub temperatury otoczenia może być przyczyną wydawania nienormalnych dźwięków podczas włączania lub wyłączenia monitora. Nie wskazuje to na uszkodzenie monitora.

Dane techniczne

MODEL	RZ-42PY10X/H	RZ-42PY11X/H
Szerokość (inches / mm)	48 / 1216	48 / 1216
Wysokość (inches / mm)	27 / 691	25 / 630
Głębokość (inches / mm)	10.7 / 271.4	3.8 / 96
Ciężar (pounds / kg)	86 / 39	70.5 / 32
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz	
Tempwrtura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	
Wilgotność	Mniej niż 80%	

MODEL	RZ-50PY10/H	RZ-50PY11/H
Szerokość (inches / mm)	55 / 1402	55 / 1402
Wysokość (inches / mm)	31.4 / 798.5	29 / 734
Głębokość (inches / mm)	12 / 302.5	3.9 / 98
Ciężar (pounds / kg)	122 / 55.3	98 / 44.5
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz	
Tempwrtura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	
Wilgotność	Mniej niż 80%	

MODEL	RZ-60PY10/H	RZ-60PY11/H
Szerokość (inches / mm)	67 / 1708	67 / 1708
Wysokość (inches / mm)	37 / 931	34 / 862
Głębokość (inches / mm)	13 / 320.7	3.9 / 99
Ciężar (pounds / kg)	188.5 / 85.5	146 / 66.2
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz	
Tempwrtura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)	
Wilgotność	Mniej niż 80%	

- Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia na skutek ulepszania jakości.

