



Telewizor LCD

INSTRUKCJA OBSŁUGI

MODEL: 32LB1R** | 37LB1R** |
42LB1R** |

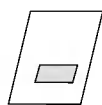


Przed rozpoczęciem korzystania z odbiornika i przeczytaniem tej instrukcji należy przeczytać dołączoną **Information Manual** (Instrukcję informacyjną.)

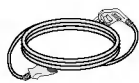
Po przeczytaniu warto ją zachować do dalszego wykorzystania w przyszłości.
Zaleca się również zapisanie numeru seryjnego oraz numeru modelu. Informacje te znajdują się na tabliczce znamionowej na tylnej obudowie urządzenia.

Aksesoria

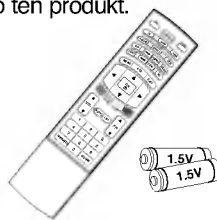
Należy się upewnić, że do telewizora dołączone są następujące akcesoria. W przypadku braku któregośkolwiek z nich, należy skontaktować się ze sprzedawcą, od którego kupiono ten produkt.



Instrukcja obsługi



Przewód zasilający



Pilot zdalnego sterowania/baterie



Szmatka do czyszczenia
Tą szmatką można wyczyścić ekran.



Kabel D-SUB (komputer PC)



Kabel audio (PC)



Uchwyt przewodów



2 śruby do mocowania
uchwytów do telewizora



2 uchwyty do telewizora,
2 uchwyty naścienne



CABLE MANAGEMENT
(System zarządzania kablami)

Spis treści

Wstęp

- 2 Akcesoria
- 5 **Przyciski sterujące**
- 5 Podstawka obrotowa
- 6 **Opcje połączeń**
- 8 **Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania**

Instalacja / podłączenie

- 11 **Podstawowe połączenie**
- 13 **Połączenia urządzeń zewnętrznych**
- 13 Połączenie antenowe
- 13 Gniazdo słuchawkowe
- 14 Konfiguracja magnetowidu
- 16 Instalowanie odtwarzacza DVD
- 17 Zewnętrzne urządzenie stereo
- 18 Instalowanie odbiornika STB (Przystawka Set-Top Box)
- 19 Instalowanie telewizji kablowej
- 20 Konfiguracja zewnętrznego źródła sygnału audio-wideo
- 21 Konfiguracja komputera PC
- 22 Obsługiwane rozdzielczości ekranu
- 22 Połączenie przewodu zasilającego

Użytkowanie

Funkcje podstawowe

- 23 Włączanie/wyłączanie telewizora
- 23 Regulacja głośności
- 23 Wybieranie programu
- 23 **Wybór języka na ekranie**
- 24 Sposób regulacji ekranu OSD

Nastawianie stacji telewizyjnych

- 25 **Automatyczne dostrajanie programów**
- 26 **Ręczne dostrajanie programów**
- 27 Precyzyjne dostrajanie
- 28 **Nadawanie nazw stacjom**
- 29 **Edycja programów**
- 30 **Ulubiony program**
- 30 **Wywoływanie tablicy programów**

Regulacja obrazu

- 31 **PSM (Pamięć stanu obrazu)**
- 31 **CSM (Pamięć stanu kolorów)**
- 32 **XD Funkcja**
- 32 **ACM (Active Colour Management, aktywne zarządzanie kolorami)**
- 33 sRGB
- 33 Ręczna regulacja obrazu

Regulacja dźwięku

- 34 **SSM (Pamięć stanu dźwięku)**
- 34 BBE
- 35 **AVL (Automatyczny poziom głośności)**
- 35 Ręczna regulacja dźwięku
- 36 Głośnik telewizora
- 37 I/II

Menu CZAS

- 38 Ustawianie zegara
- 38 **Godzina włączenia/wyłączenia**
- 39 **Auto wyłączanie**
- 39 **Programator zasypiania**

Menu SPECIAL
(Specjalne)

Menu SCREEN
(Ekran)

Menu PIP (obraz
w obrazie)/DW
(podwójne okno)

Teletext

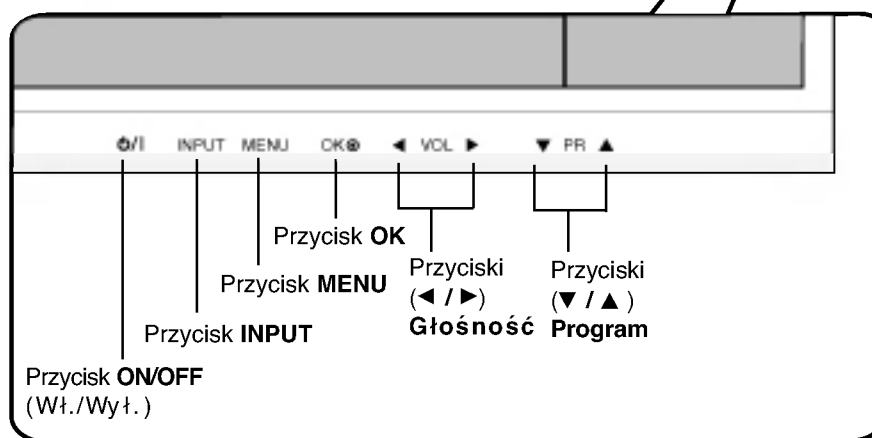
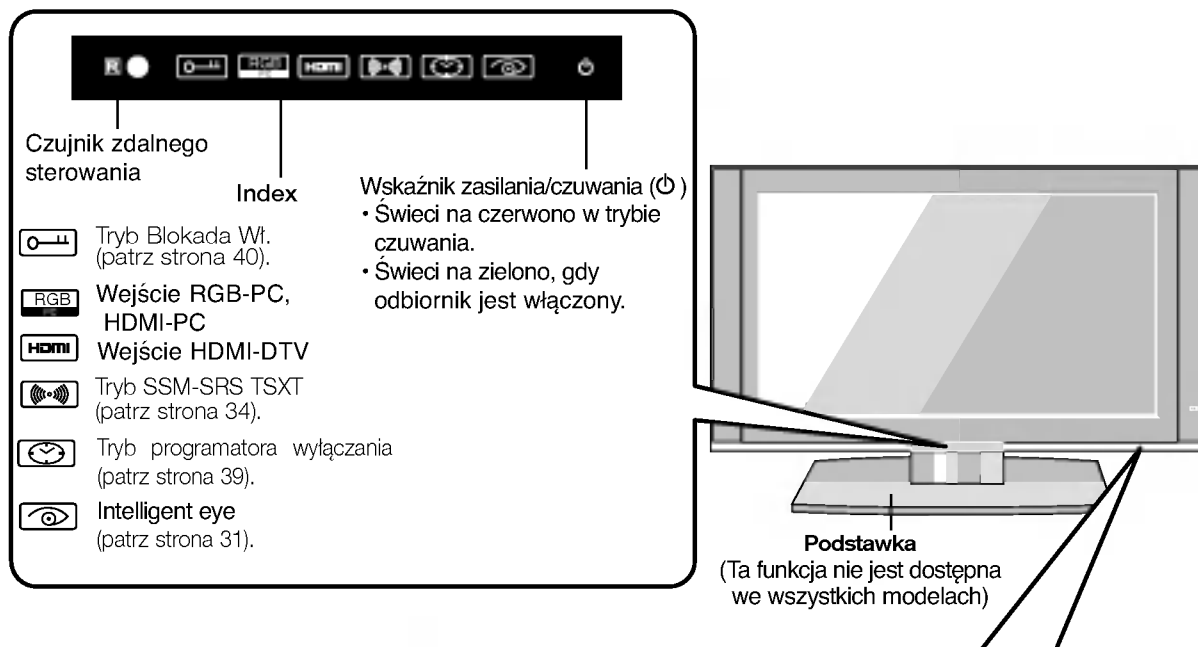
**Materiały
referencyjne**

| | |
|-------|--|
| 40 | Zabezpieczenie przed dziećmi |
| 40 | XD Demo |
| 41 | Podświetlony indeks |
| | |
| 42 | Auto dostosowanie |
| 42 | Ręczna konfiguracja |
| 43 | Tryb XGA |
| 43 | Powiększenie rozmiaru obrazu |
| 44 | Format obrazu (ARC) |
| 45 | Pozycja ekranu |
| 45 | Kino |
| 46 | NR (Redukcja zakłóceń) |
| 46 | Przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych (Inicjowanie) |
| | |
| 47 | Sygnał wejścia głównego obrazu |
| 47 | Oglądanie podwójnego okna/obrazu w obrazie |
| 48 | Wejście sygnału PIP |
| 49 | Rozmiar okna/Pozycja okna |
| 50 | PIP przezroczysty |
| | |
| 52 | Włączanie i wyłączanie |
| 52 | Tryb SIMPLE |
| 52 | Tryb TOP |
| 53 | Tryb FASTEXT |
| 53 | Specjalne funkcje teletextu |
| | |
| 54 | Rozwiązywanie problemów |
| 55 | Parametry produktu |
| 56 | Programowanie pilota zdalnego sterowania |
| 57 | Kody programowania |
| 59 | Kody IR |
| 61 | Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego; port RS-232C |

Wstęp

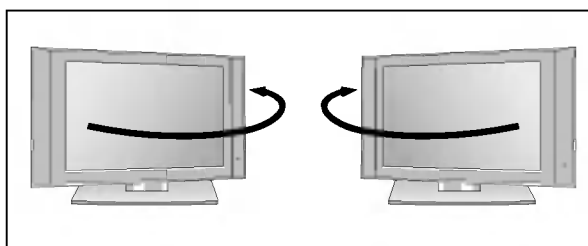
Przyciski sterujące

- To jest uproszczony widok panelu przedniego.
- Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.



Podstawka obrotowa

-Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

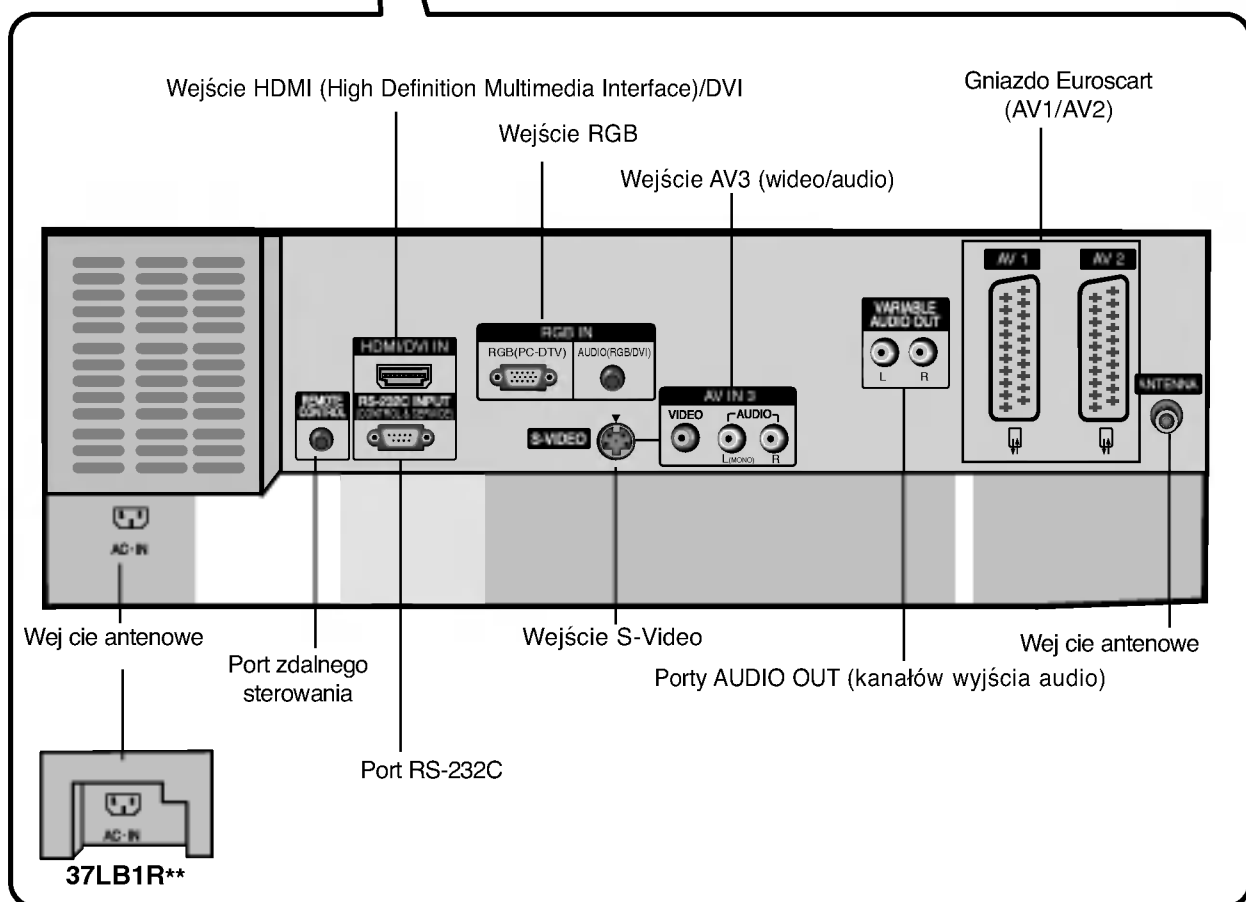
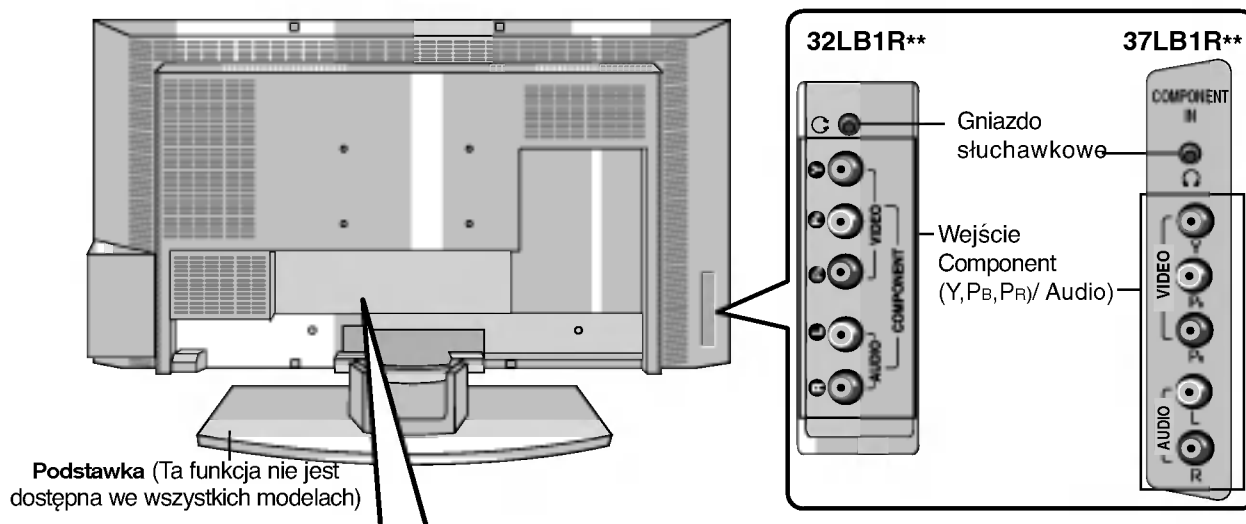


- Telewizor można wygodnie obracać na podstawce o 30° w lewo lub w prawo, aby ustawić go pod najlepszym kątem widzenia.

Wstęp

Opcje połączeń (Model: 32LB1R**/37LB1R**)

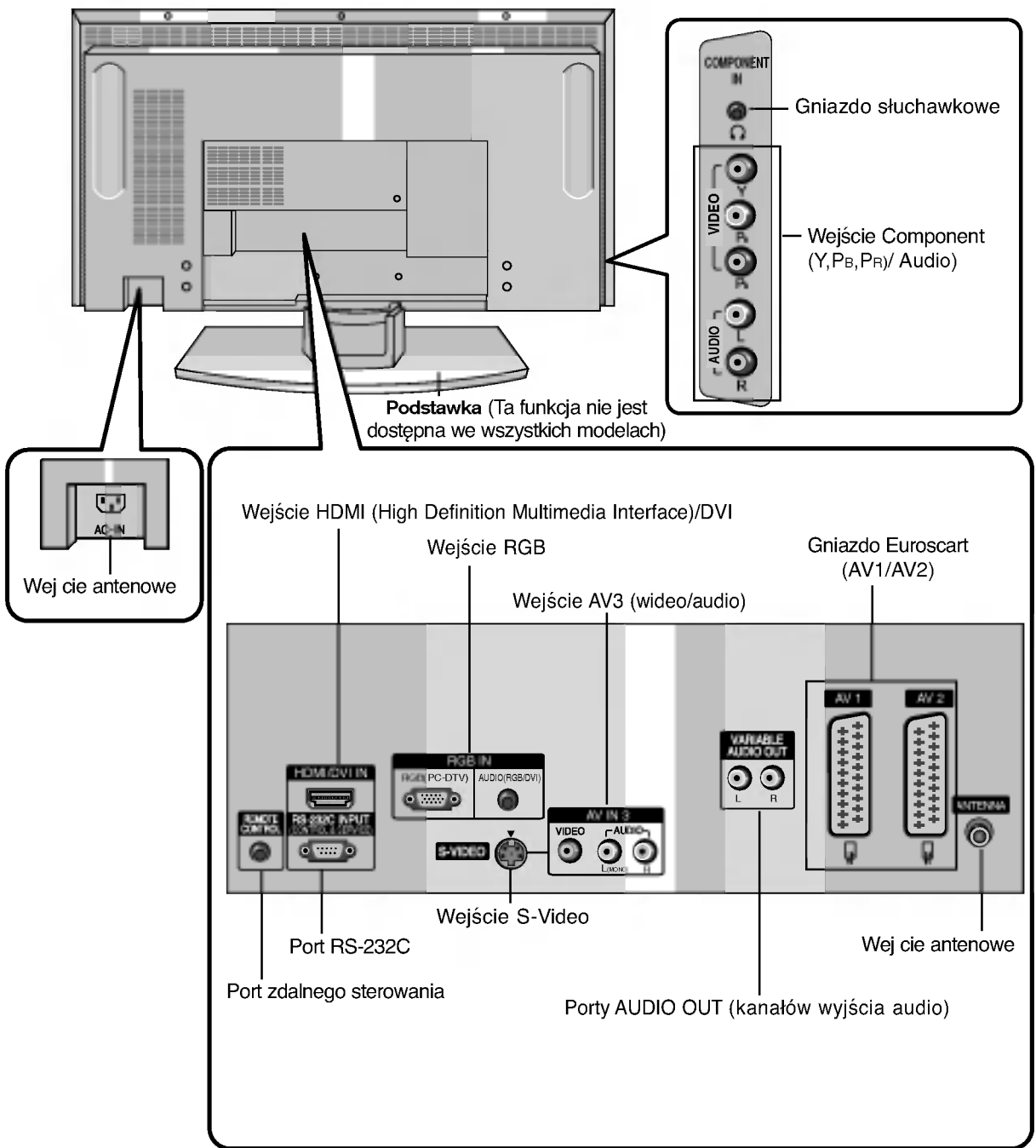
- Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.



Opcje połączeń (Model: 42LB1R**)

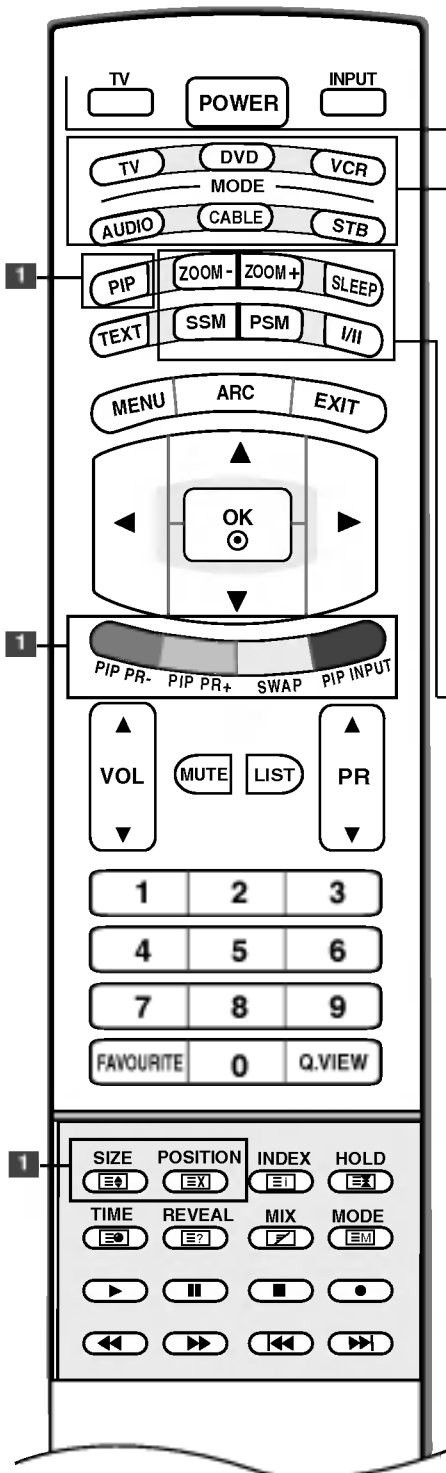
- Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.

POLSKI



Wstęp

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania



TV

Powrót do obrazu telewizyjnego z dowolnego trybu.

POWER (Zasilanie)

Włączanie odbiornika ze stanu czuwania i wyłączanie do stanu czuwania.

INPUT (Wejście)



Jeśli naciśniesz przycisk jeden raz, zostanie wyświetlone następujące menu ekranowe źródła sygnału wejściowego. Za pomocą przycisków ▲ / ▼ zaznacz żądane źródło sygnału wejściowego (TV, AV1, AV2, AV3, S-Video, Component, RGB PC/RGB DTV lub HDMI PC/HDMI DTV), a następnie naciśnij przycisk OK.

MODE (Tryb)

Wybieranie trybów zdalnego działania: TV (Telewizor), DVD (Odtwarzacz DVD), VCR (Magnetowid), AUDIO (Urządzenie audio), CABLE (Telewizja kablowa) lub STB (Odbiornik STB).

1 PRZYCISKI PIP

PIP (Patrz strona 48)

Wybieranie trybów obrazu wewnętrznego PIP, DW, POP lub wyłączenie ich.

PIP PR -/+ (Patrz strona 51)

Wybór programu dla obrazu wewnętrznego.

SWAP (Patrz strona 51)

Zamiana obrazu głównego i wewnętrznego.

PIP INPUT (Patrz strona 48)

Wybór trybu wejścia dla obrazu wewnętrznego.

SIZE (Patrz strona 49)

Regulacja rozmiaru obrazu wewnętrznego.

POSITION (Patrz strona 49)

Przesuwanie obrazu wewnętrznego w poziomie ▲ / ▼ i w pionie ◀ / ▶.

★ **PRZYCISKI KOLOROWE:** Te przyciski służą do obsługi teletekstu (tylko modele z teletekstem) lub edycji programów.

ZOOM- / ZOOM+

Powiększenie lub pomniejszenie rozmiaru obrazu głównego.

SLEEP (Automatyczne wyłączanie)

Umożliwia włączenie programatora wyłączania. (Patrz strona 39)

SSM (Pamięć stanu dźwięku)

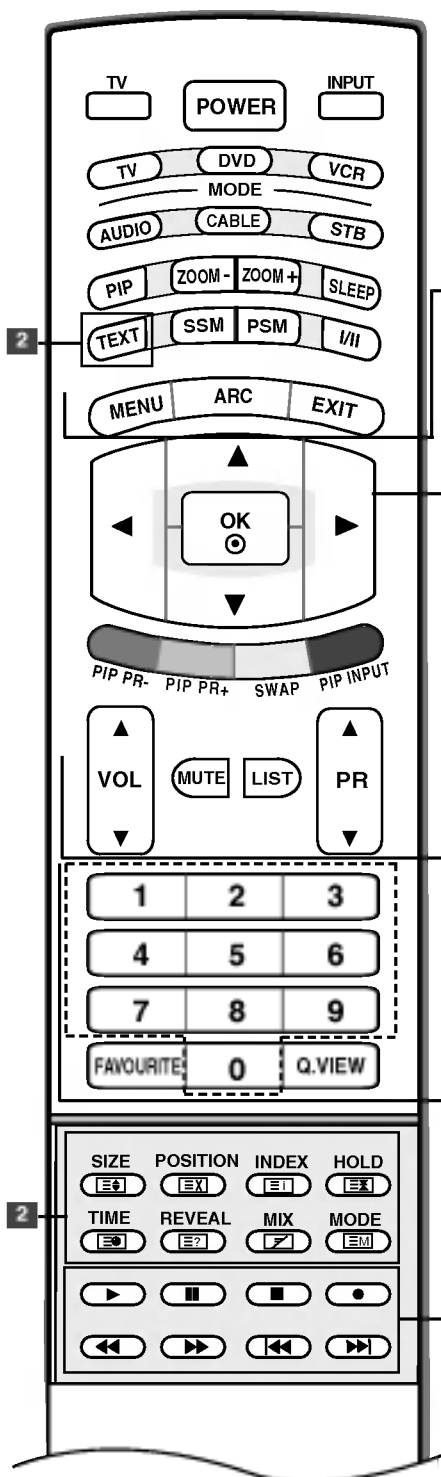
Umożliwia przywołanie preferowanego ustawienia dźwięku. (Patrz strona 34)

PSM (Pamięć stanu obrazu)

Umożliwia przywołanie preferowanego ustawienia obrazu. (Patrz strona 31)

I/II

• Umożliwia wybór wyjścia dźwięku.



2 Przyciski TELETEXT (Teletext)

Te przyciski służą do obsługi teletekstu. Szczegółowe informacje na ich temat znajdują się w podrozdziale **Teletext**. (Patrz strona 52)

MENU

Umożliwia wybór menu.

ARC (Format)

Umożliwia wybranie żądanego formatu obrazu. (Patrz strona 44)

EXIT (Wyjście)

Umożliwia usunięcie wszystkich znaków z ekranu i powrót z każdego menu do oglądania telewizji.

▲ / ▼ / ◀ / ▶ (w górę/w dół/w lewo/w prawo)

Umożliwiają wybranie lub dostosowanie elementu w menu.

OK

Umożliwia zatwierdzenie wyboru lub wyświetlenie bieżącego trybu.

VOL (Głośność) ▲ / ▼

Umożliwia regulację głośności.

MUTE (Wycisz)

Umożliwia włączanie i wyłączanie dźwięku.

LIST

Wyświetlenie tablicy programów. (Patrz strona 30).

PR (Program) ▲ / ▼

Umożliwia wybór programu.

Przyciski numeryczne 0-9

- Umożliwiają wybór programu.
- Umożliwiają wybór numerowanych elementów menu.

FAVOURITE (Ulubione)

Wyświetlenie wybranego ulubionego programu (patrz strona 30).

Q.VIEW (Podgląd)

- Umożliwia powrót do poprzednio oglądanego programu.

Przyciski sterowania VCR/DVD (Magnetowid/DVD)

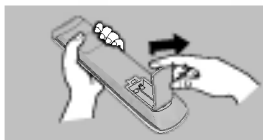
Sterowanie magnetowidem lub odtwarzaczem DVD LG.

Wstęp

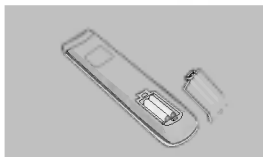
Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

Wkładanie baterii

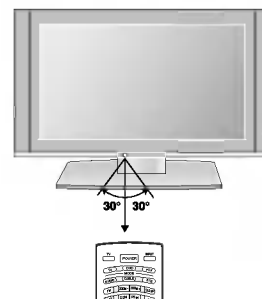
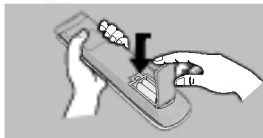
- 1** Otwórz pokrywę komory baterii z tyłu pilota.



- 2** Włóż dwie baterie AA o napięciu 1,5 V z zachowaniem odpowiedniej polaryzacji (+ do +, - do -). Nie wolno mieszać nowych baterii ze starymi lub używanymi.



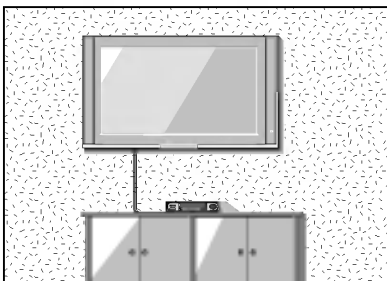
- 3** Zamknij pokrywę.



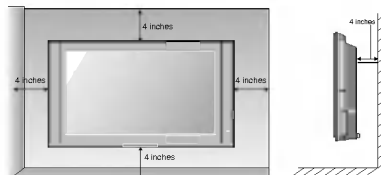
* Pilota zdalnego sterowania należy używać w odległości do 7 metrów i w promieniu 30 stopni (w lewo/prawo) od odbiornika.

* Zużyte baterie należy wyrzucić do odpowiedniego pojemnika, aby chronić środowisko.

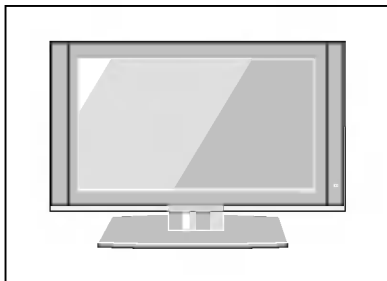
Montaż na ścianie: Instalacja w poziomie



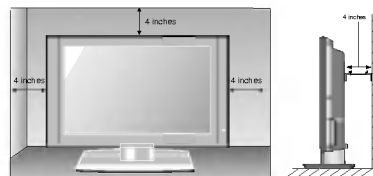
Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 10 cm wolnego miejsca. Szczegółowe instrukcje instalacji można uzyskać u sprzedawcy. Można też zapoznać się z opcjonalnym dokumentem poświęconym instalacji klamry do montażu telewizora na ścianie pod kątem oraz podręcznikiem instalacji.



Instalacja stojaka stolikowego



Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 10 cm wolnego miejsca.

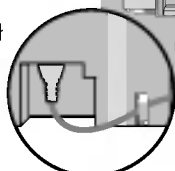


Instalacja / podłączenie

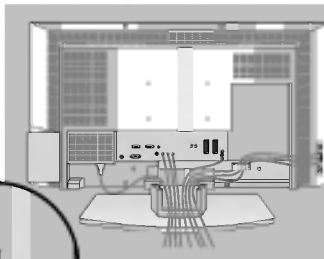
Podstawowe połączenie

- 1** Podłącz kable zgodnie z potrzebami.
Po prawidłowym podłączeniu przewodów ułóż je w uchwycie przewodów.

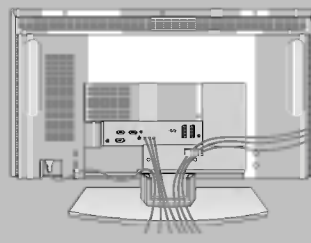
Aby podłączyć dodatkowy sprzęt, zobacz podrozdział **Połączenia urządzeń zewnętrznych**.



37 cali

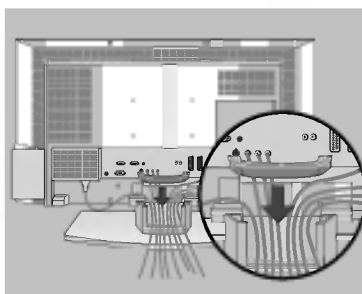


32/37 cali

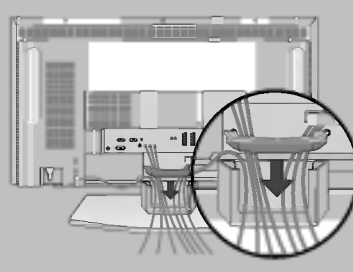


42 cali

- 2** Zainstaluj system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** w sposób przedstawiony na ilustracjach.

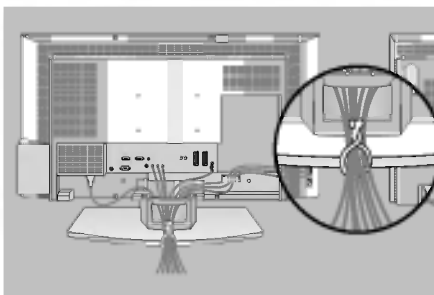


32/37 cali

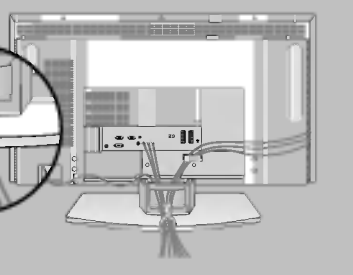


42 cali

- 3** Zbierz kable w wiązki za pomocą dostarczonego uchwytu przewodów.



32/37 cali



42 cali

Sposób usuwania systemu ZARZĄDZANIA KABLAMI

Uchwyć system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** obydwiema rękami i pociągnij go do tyłu.



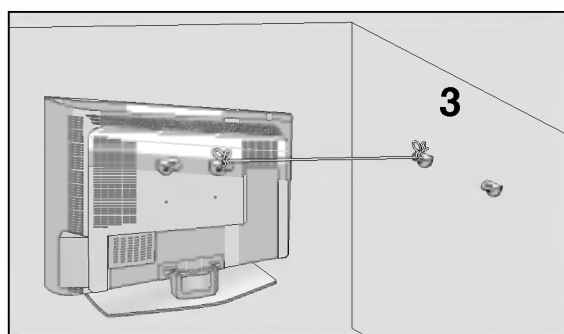
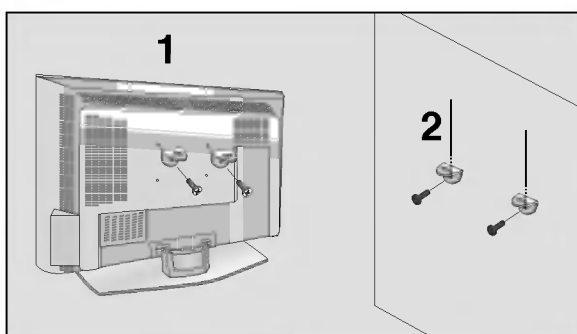
Nie trzymaj systemu **ZARZĄDZANIA KABLAMI** przy przesuwaniu urządzenia.
- Jeśli urządzenie spadnie, może ulec zniszczeniu i spowodować obrażenia ciała.

Instalacja / podłączenie

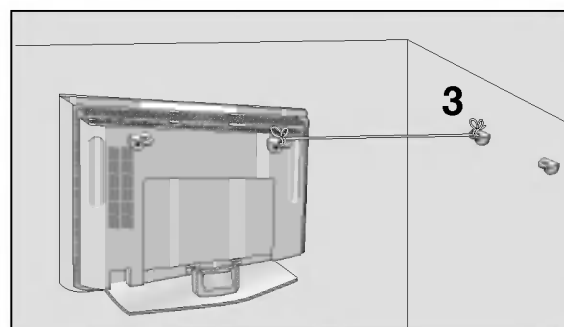
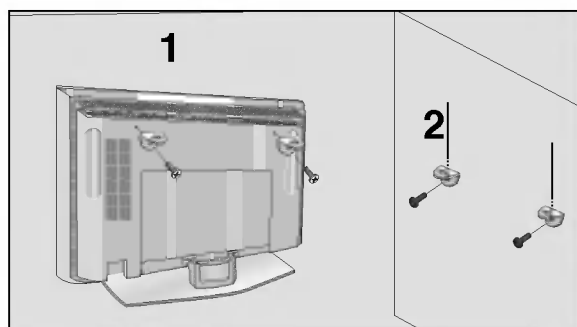
Mocowanie urządzenia do ściany w sposób zabezpieczający je przed spadnięciem

- Odbiornik trzeba postawić blisko ściany, tak aby nie spadł w razie popchnięcia do tyłu.
- W tej instrukcji przedstawiono bezpieczniejszy sposób ustawiania urządzenia — po przymocowaniu do ściany odbiornik nie spadnie nawet wtedy, gdy zostanie pociągnięty do przodu. Takie rozwiązanie zapobiega przewróceniu się urządzenia i zranieniu ludzi. Zabezpiecza również odbiornik przed uszkodzeniami spowodowanymi upadkiem. Należy się upewnić, że dzieci nie wdrapują się na urządzenie ani nie zwieszają się z niego.

32/37 cali



42 cali



- 1** Korzystając z uchwytów i śrub, przymocuj urządzenie do ściany, tak jak pokazano na rysunku.
- 2** Starannie przymocuj uchwyt do ściany za pomocą śrub (nie są dostarczane wraz z urządzeniem, trzeba je zakupić oddzielnie).
- 3** Użyj mocnego sznurka i przywiąż urządzenie do uchwytów (sznurek nie jest dostarczany w zestawie, trzeba go zakupić oddzielnie). Bezpieczniejszy sposób polega na takim zawiązaniu sznurka, aby układał się poziomo między urządzeniem a ścianą.

Uwagi

- Podczas przenoszenia odbiornika w inne miejsce należy najpierw odwiązać sznurek.
- Należy upewnić się, że używany stojak lub szafka są wystarczająco duże i wytrzymałe, aby pomieścić urządzenie i wytrzymać jego ciężar.
- Aby bezpiecznie korzystać z odbiornika, sprawdź, czy uchwyty przymocowane do ściany i do telewizora są zamontowane na tej samej wysokości.

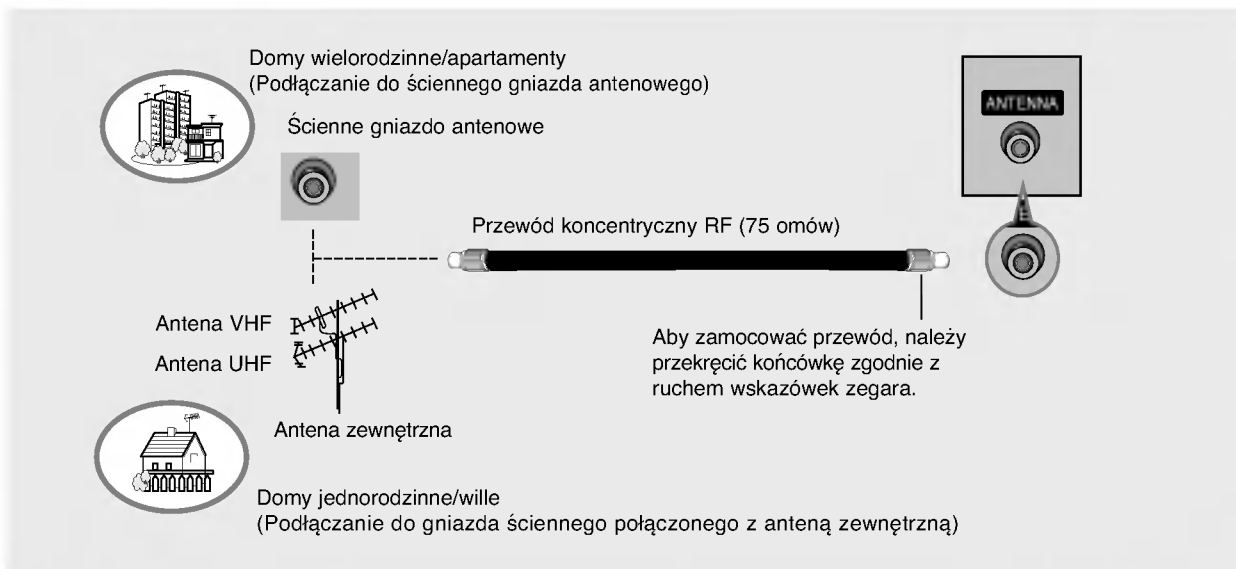
Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

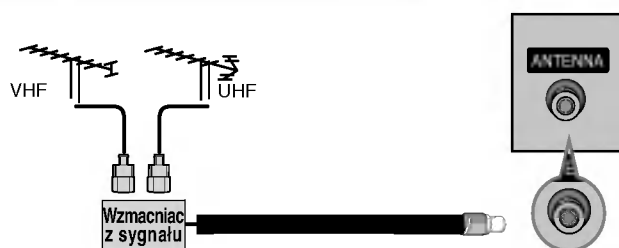
Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.

Połączenie antenowe

- Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, należy dostosować położenie anteny.
- Kabel antenowy i konwerter nie są dostarczane.

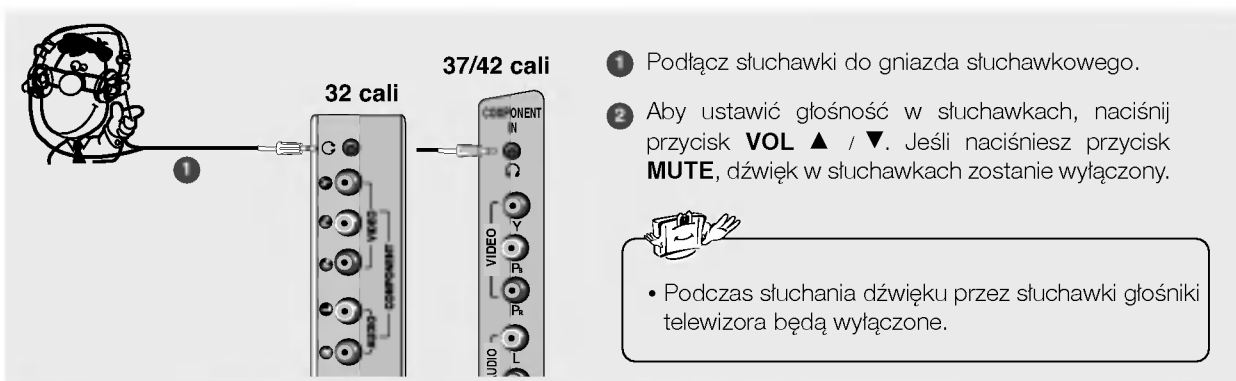


- Aby w lokalizacjach, w których sygnał ma małą moc, uzyskać lepszą jakość obrazu, należy zainstalować wzmacniacz sygnału antenowego tak, jak pokazano z prawej strony.
- Jeśli konieczne jest rozdzielanie sygnału na dwa telewizory, połączenie należy wykonać za pomocą rozdzielacza sygnału antenowego.



Gniazdo słuchawkowe

- Dźwięk będzie wówczas słyszany w słuchawkach.



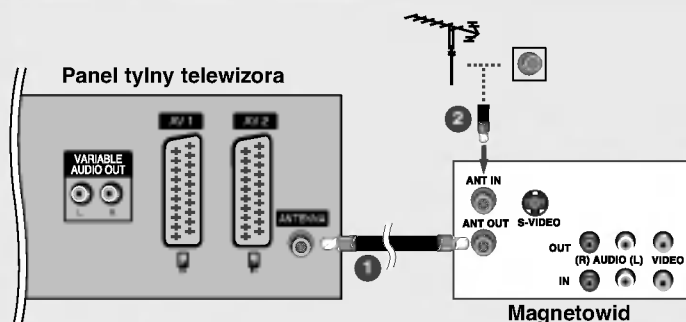
Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

Konfiguracja magnetowidu

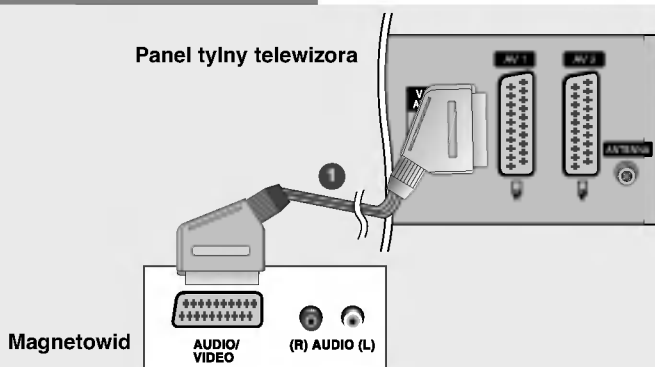
- Aby uniknąć zakłóceń obrazu (interferencji), należy umieścić magnetowid w odpowiedniej odległości od telewizora.
- Typowy obraz nieruchomy z magnetowidu. Jeśli używany jest format obrazu 4:3, na ekranie mogą pozostać widoczne stałe obrazy wyświetlane po bokach ekranu.

Podłączanie za pomocą kabla antenowego



- 1 Połącz kablem gniazdo **ANT OUT** (Wyjście antenowe) magnetowidu z gniazdem **Antenna** (Wejście antenowe) odbiornika.
- 2 Podłącz kabel antenowy do gniazda **ANT IN** (Wejście antenowe) w magnetowidzie.
- 3 Naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu i wybierz odpowiedni program, na którym będzie wyświetlany obraz z magnetowidu.

Podłączanie za pomocą kabla Scart



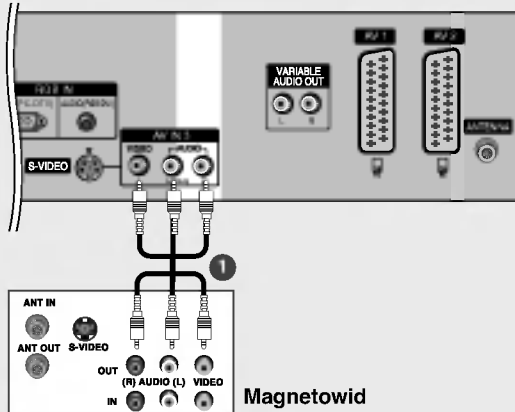
- 1 Połącz kablem gniazdo scart magnetowidu z gniazdem scart **AV1** w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- 2 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
- Jeśli magnetowid podłączono do gniazda scart **AV2**, należy wybrać źródło sygnału wejściowego **AV2**.



- Jeśli magnetowid wysyła sygnał napięcia przełączającego przez gniazda scart **AV1** lub **AV2**, odbiornik automatycznie przełączy się na źródło sygnału wejściowego **AV1**. Aby jednak kontynuować oglądanie w trybie TV, należy naciśnąć przycisk PR ▲ / ▼ lub przyciski numeryczne.
- Programy odbierane przez telewizor można także nagrywać na kasetach wideo.
- Sygnał typu RGB (sygnały koloru czerwonego, zielonego i niebieskiego) można wybrać tylko dla gniazda scart **AV1** i można go odbierać tylko ze źródła sygnału wejściowego **AV 1**. Takie sygnały są transmitowane np. przez dekodery płatnej telewizji, konsole do gier, urządzenia do odtwarzania dysków Photo CD itp. I taki sygnał cyfrowy można nagrywać za pomocą gniazda scart **AV1**.
- Jeśli do gniazd scart **AV1** i **AV2** podłączono równocześnie dwa magnetowidy, można odbierać tylko sygnał ze źródła sygnału wejściowego **AV 2**.

Podłączanie za pomocą przewodu RCA

Panel tylny telewizora



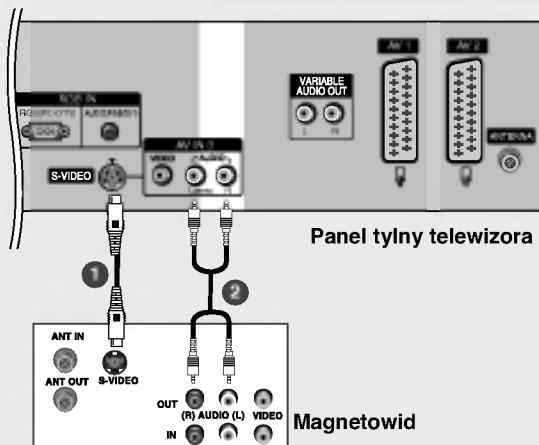
- 1 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magnetowidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.

Magnetowid



• Jeśli magnetowid jest monofoniczny, podłącz przewód audio do magnetowidu do gniazda **AUDIO L/MONO** w telewizorze.

Podłączanie za pomocą kabla S-Video



Panel tylny telewizora

Magnetowid

- 1 Połącz kablem gniazdo wyjściowe **S-VIDEO** magnetowidu z gniazdem wejściowym **S-VIDEO** odbiornika. Jakość obrazu poprawi się w porównaniu z osiąganą po podłączeniu magnetowidu do zwykłego wejścia wideo telewizora.
- 2 Połącz kablem gniazda **AUDIO** telewizora i magnetowidu.
- 3 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **S-Video**.

Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

Instalowanie odtwarzacza DVD

Podłączenie za pomocą kabla Component

Panel boczny telewizora

37/42 cali 32 cali

Odtwarzacz DVD

• Porty wejścia Component
Aby uzyskać lepszą jakość obrazu, należy podłączyć odtwarzacz DVD do portów wejścia Component, tak jak pokazano poniżej.

| | | | |
|-------------------------------------|---|----------------|----------------|
| Porty Component odbiornika | Y | P _B | P _R |
| Porty wyjścia wideo odtwarzacza DVD | Y | P _b | P _r |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | C _b | C _r |
| | Y | P _B | P _R |

- 1 Połącz kablem wyjścia wideo (Y, P_B, P_R) odtwarzacza DVD z gniazdami **COMPONENT VIDEO (Y, P_B, P_R)** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **COMPONENT AUDIO** odbiornika.
- 3 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **Component**.
- 5 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

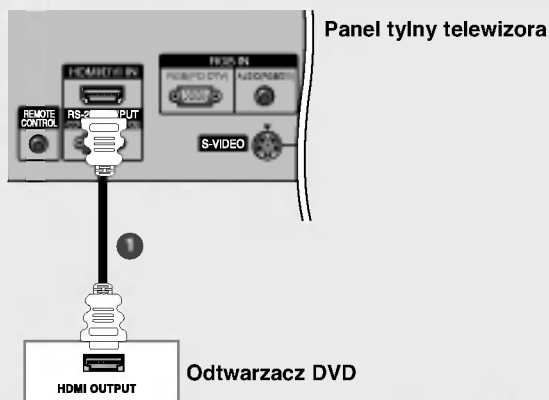
Podłączenie za pomocą kabla scart

Panel tylny telewizora

Odtwarzacz DVD

- 1 Połącz kablem gniazdo scart odtwarzacza DVD z gniazdem scart **AV1** w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- 2 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
- Jeśli odtwarzacz DVD podłączono do gniazda scart **AV2**, należy wybrać źródło sygnału wejściowego **AV2**.

Podłączanie za pomocą kabla HDMI



- 1 Połącz wyjście HDMI odtwarzacza DVD z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI DTV**.
- 3 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

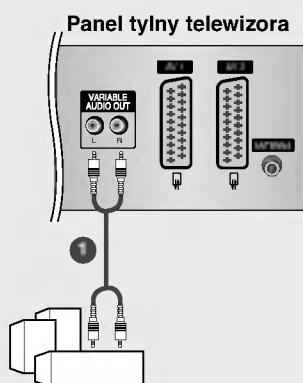


- Przez przewód HDMI telewizor może równocześnie odbierać sygnał audio i video.

POLSKI

Zewnętrzne urządzenie stereo

- Używaj w połączeniu ze wzmacniaczem zewnętrznym lub podłącz subwoofer do systemu dźwięku przestrzennego.



Analogowy wzmacniacz stereo

- 1 Połącz kablem gniazdo wejściowe wzmacniacza stereo z gniazdami wyjściowymi **VARIABLE AUDIO OUT** odbiornika.
- 2 Ustaw głośniki, korzystając z analogowego wzmacniacza stereo, zgodnie z instrukcją dołączonej do wzmacniacza.
 - Podczas podłączania do zewnętrznego urządzenia audio, np. wzmacniacza lub głośników, wyłącz głośniki telewizora. (Zobacz str. 36)

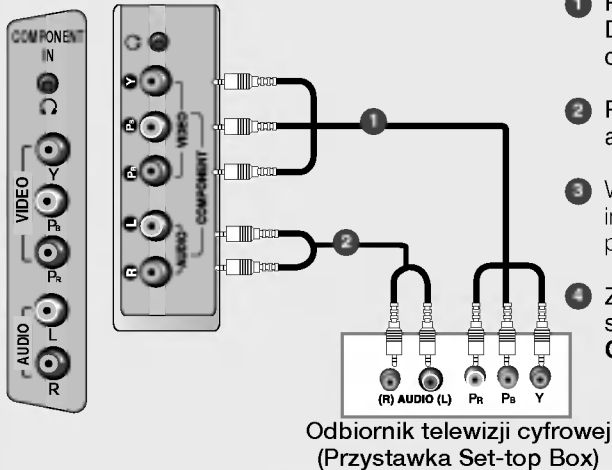
Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

Instalowanie odbiornika STB (Przystawka Set-Top Box)

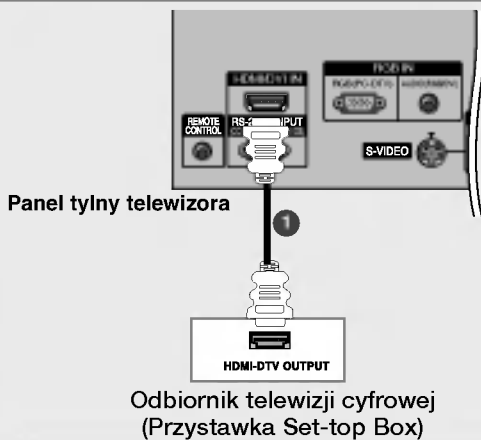
Podłączanie za pomocą kabla Component

Panel boczny telewizora
37/42 cali 32 cali



- 1 Połącz kablem wyjścia wideo (Y, Pb, Pr) odtwarzacza DVD z gniazdami **COMPONENT VIDEO (Y, Pb, Pr)** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **COMPONENT AUDIO** odbiornika.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **Component**.

Podłączanie za pomocą kabla HDMI

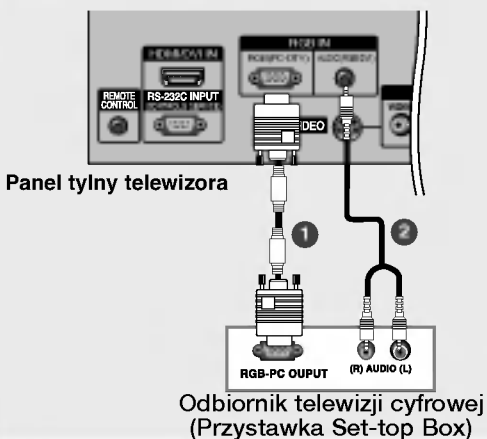


- 1 Połącz wyjście HDMI cyfrowej przystawki set-top z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI DTV**.



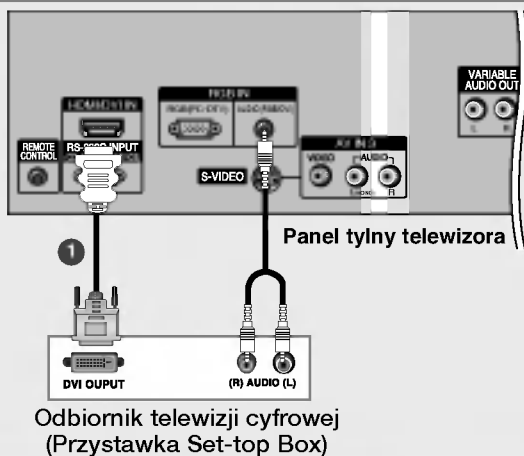
• Przez przewód HDMI telewizor może równocześnie odbierać sygnał audio i wideo.

Podłączanie za pomocą kabla D-sub



- 1 Połącz wyjście RGB cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **RGB (PC-DTV)** telewizora.
- 2 Połącz wyjścia audio cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **AUDIO(RGB/DVI)** telewizora.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **RGB DTV**.

Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI



- 1 Połącz wyjście DVI cyfrowej przystawki set-top z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Połącz wyjścia audio cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **AUDIO(RGB/DVI)** telewizora.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI DTV**.

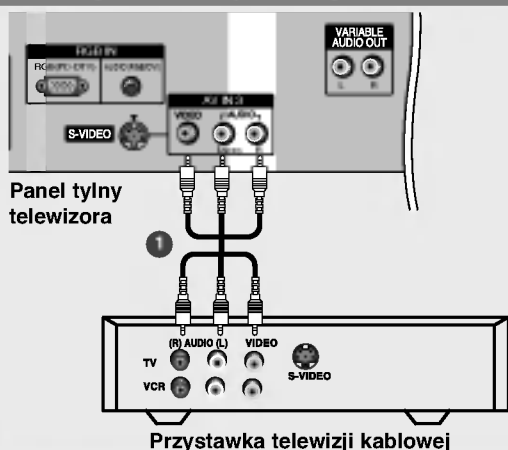


- Jeśli **Przystawka Set-top Box** jest wyposażony w wyjście DVI i nie ma w nim wyjścia HDMI, oddzielne połączenie audio nie jest potrzebne.

Instalowanie telewizji kablowej

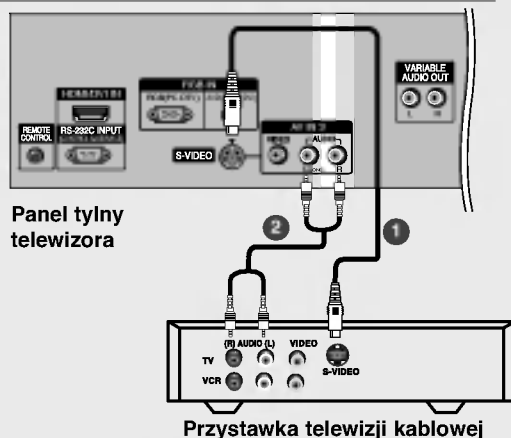
- W celu oglądania programów telewizji kablowej należy podpisać umowę z lokalnym operatorem telewizji kablowej i zainstalować konwerter.
- Dalsze informacje na temat telewizji kablowej można uzyskać od lokalnego operatora telewizji kablowej.

Podłączanie za pomocą kabla RCA



- 1 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i przystawki telewizji kablowej. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.
- 3 Do wybierania programów użyj pilota zdalnego sterowania przystawki telewizji kablowej.

Podłączanie za pomocą kabla S-Video



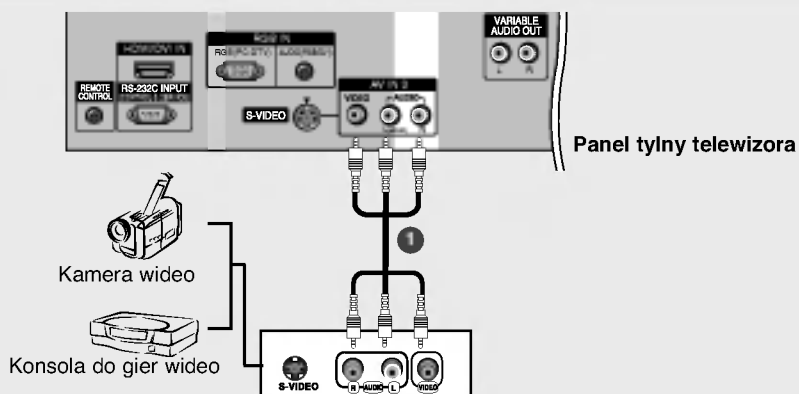
- 1 Połącz wyjście **S-VIDEO** przystawki telewizji kablowej z wejściem **S-VIDEO** odbiornika. Jakość obrazu poprawi się.
- 2 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO** telewizora i przystawki telewizji kablowej.
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **S-Video**.
- 4 Do wybierania programów użyj pilota zdalnego sterowania przystawki telewizji kablowej.

Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

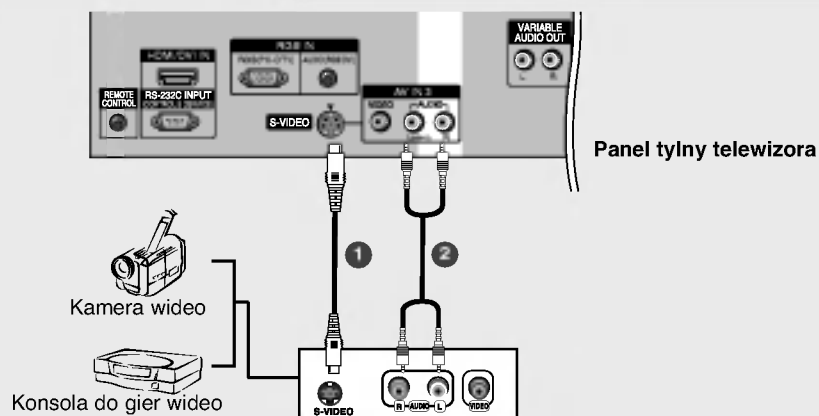
Konfiguracja zewnętrznego źródła sygnału audio-wideo

Podłączanie za pomocą kabla RCA



- 1 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magnetowidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.
- 3 Uruchom odpowiednie urządzenie zewnętrzne. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi tego urządzenia.

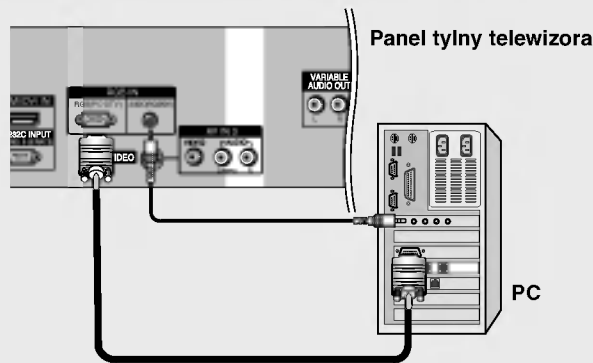
Podłączanie za pomocą kabla S-Video



- 1 Połącz kablem gniazdo wyjściowe **S-VIDEO** urządzenia zewnętrznego z gniazdem wejściowym **S-VIDEO** odbiornika. Jakość obrazu poprawi się.
- 2 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO** telewizora i urządzenia zewnętrznego.
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **S-Video**.
- 4 Uruchom odpowiednie urządzenie zewnętrzne. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi tego urządzenia.

Konfiguracja komputera PC

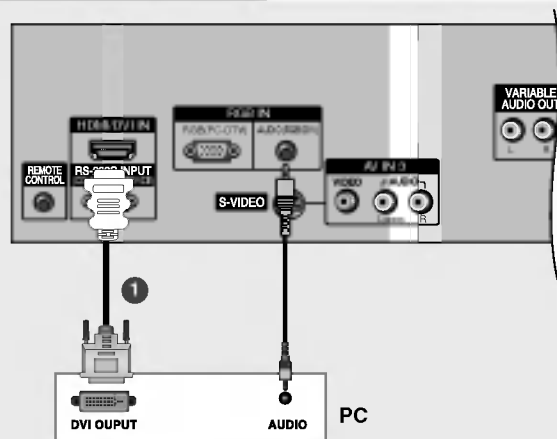
Podłączanie za pomocą kabla D-sub



- 1 Połącz wyjście RGB komputera z gniazdem **RGB (PC-DTV)** telewizora.
- 2 Podłącz wyjście audio komputera z gniazdem **AUDIO (RGB/DVI)** telewizora.
- 3 Włącz komputer i telewizor.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **RGB PC**.

Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI

Panel tylny telewizora



- 1 Połącz wyjście DVI komputera z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Podłącz wyjście audio komputera z gniazdem **AUDIO (RGB/DVI)** telewizora.
- 3 Włącz komputer i telewizor.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI PC**.



- Jeśli komputer jest wyposażony w wyjście DVI i nie ma w nim wyjścia HDMI, oddzielne połączenie audio nie jest potrzebne.

Instalacja / podłączenie

Połączenia urządzeń zewnętrznych

Obsługiwane rozdzielczości ekranu

■ Komputer PC

(Parametry wyświetlania monitora)

| Rozdzielczość | Częstotliwość pozioma (kHz) | Częstotliwość pionowa (Hz) |
|----------------------|-----------------------------|----------------------------|
| 720 x 400 | 31,468 | 70 |
| 640 x 480 | 31,469 37,500 | 60 75 |
| 800 x 600 | 37,879 46,875 | 60 75 |
| 832 x 624 | 49,725 | 75 |
| 1024 x 768 (XGA) | 48,363 56,470 60,123 | 60 70 75 |
| 1280 x 768 (WXGA) | 47,776 | 60 |
| 1360 x 768 (WXGA) | 47,720 | 60 |
| 1366 x 768 (WXGA) | 47,720 | 60 |



Uwaga

- Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, należy korzystać ze standardowego sygnału wyjściowego komputera (WXGA 1360 x 768) przy częstotliwości odświeżania 60 Hz. Użycie innych formatów (VGA, SVGA itp.) lub częstotliwości odświeżania może spowodować obniżenie jakości obrazu. (Aby zmienić format wyjściowego sygnału wideo komputera, należy skorzystać z instrukcji obsługi używanego komputera).
- Jeśli na ekranie pojawi się komunikat **Brak sygnału**, format sygnału wyjściowego komputera PC należy przestawić na zgodny z jednym z formatów w tabeli **Parametry wyświetlania monitora**.
- Częstotliwości pozioma i pionowa sygnału wejściowego są zsynchronizowane osobno.

Tryb DPM (Zarządzanie zasilaniem wyświetlacza)

Jeśli komputer przejdzie do trybu oszczędzania energii, monitor automatycznie przełączy się do trybu DPM. Jeśli nie będzie używany dostarczony kabel PC, tryb DPM może nie działać

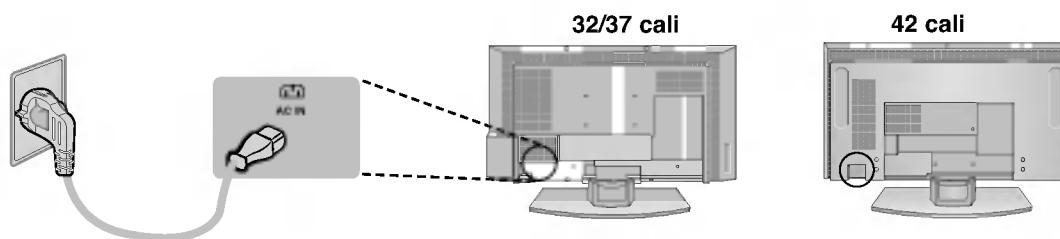
- Funkcja **Tryb DPM** nie jest dostępna w trybie HDMI PC.

■ Telewizor cyfrowy

| Tryb | Terminal | Component | RGB (DTV) | HDMI (DTV) |
|-------|----------|-----------|-----------|------------|
| 480i | | o | x | x |
| 576i | | o | x | x |
| 480p | | o | o | o |
| 576p | | o | o | o |
| 720p | | o | o | o |
| 1080i | | o | o | o |

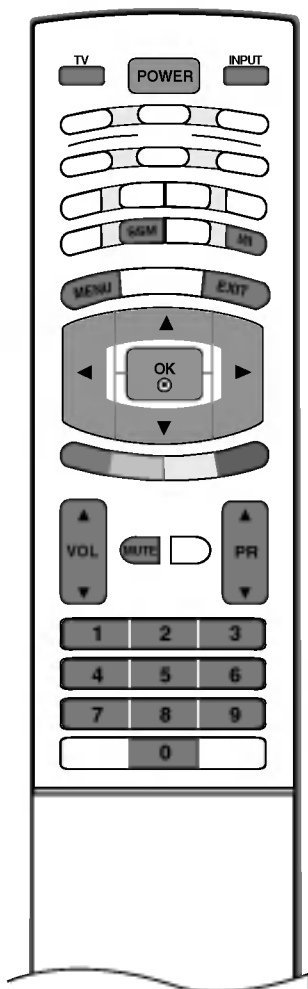
Połączenie przewodu zasilającego

- Podłącz prawidłowo przewód zasilający, tak jak pokazano.



Użytkowanie

Funkcje podstawowe



Włączanie/wyłączanie telewizora

- 1 Najpierw podłącz wszystkie urządzenia. Podłącz przewód zasilający prądu zmiennego do telewizora, a następnie do ściennego gniazda zasilania. Naciśnij przycisk **POWER** (Zasilanie) na telewizorze, aby go włączyć. Zacznie świecić wskaźnik zasilania.
 - Jeśli odbiornik jest w trybie czuwania, naciśnij przycisk **POWER** (Zasilanie), **PR** ▲ / ▼, **TV**, **INPUT** lub jeden z przycisków numerycznych na pilocie zdalnego sterowania, aby włączyć telewizor.
- 2 Aby wyłączyć telewizor, naciśnij przycisk **POWER** (Zasilanie) na pilocie zdalnego sterowania. Jeśli użytkownik wyjeżdża na dłużej (np. na urlop) należy odłączyć telewizor od gniazda ściennego.

Regulacja głośności

- 1 Naciśnij przycisk **VOL** (Głośność) ▲ / ▼, aby wyregulować głośność.
- 2 Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij przycisk **MUTE** (Wycisz). Wyciszenie można anulować, naciskając przycisk **MUTE** (Wycisz), **VOL** (Głośność) ▲ / ▼, **I/II** lub **SSM** (Pamięć stanu dźwięku).

Wybieranie programu

- 1 Naciskaj przyciski **PR** (Program) ▲ / ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer programu.

Wybór języka na ekranie

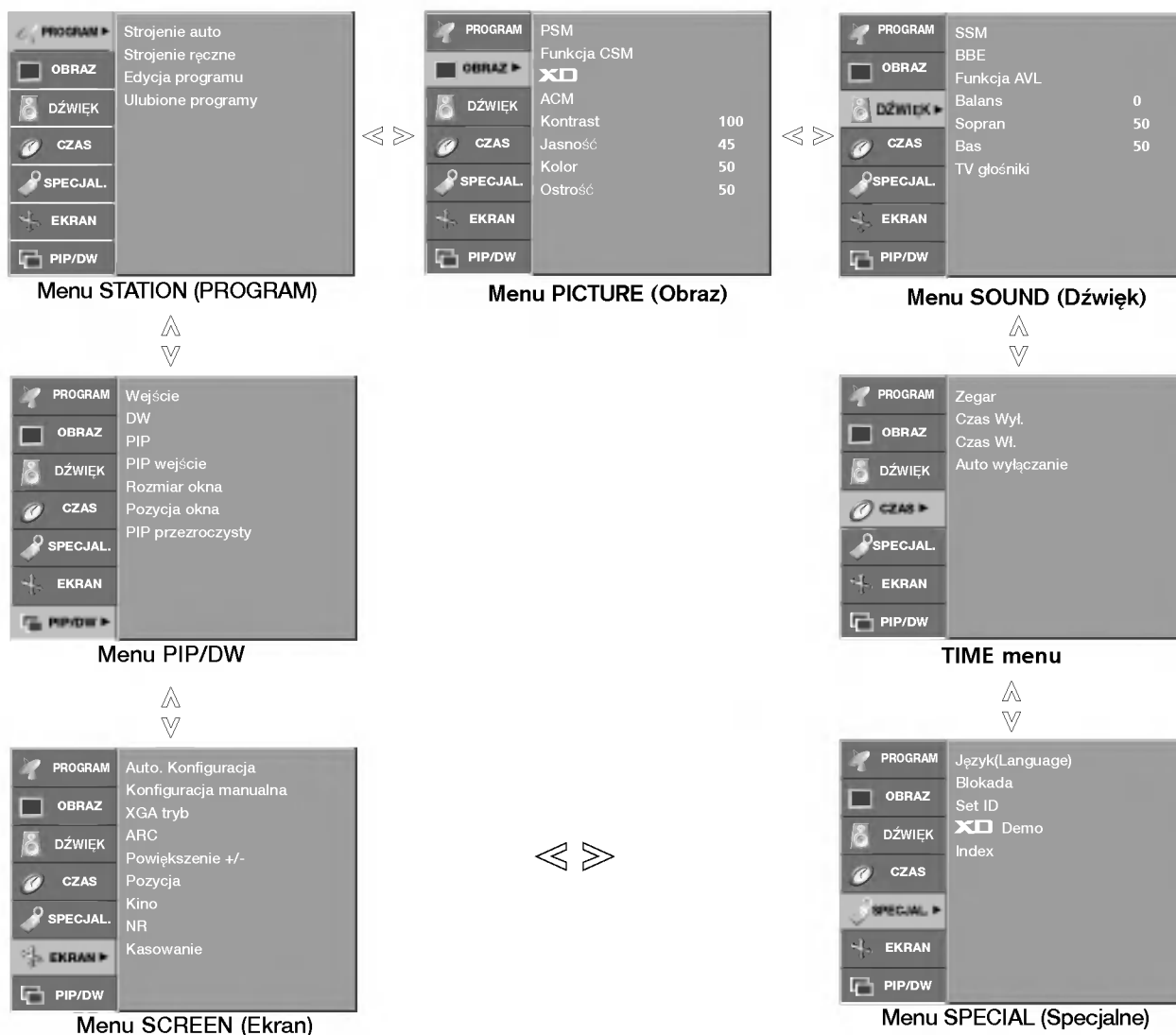
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **SPECJAL**. (Specjalne).
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Język** (Language).
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać żądany język. Wszystkie informacje na ekranie będą wyświetlane w wybranym języku.
- 4 Naciśnij przycisk **OK**.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Użytkowanie

Funkcje podstawowe

Sposób regulacji ekranu OSD

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wyświetlić każde z menu.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać element menu.
- 3 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** zmień ustawienie elementu w menu podrzędnym lub rozwijanym. Aby przejść na wyższy poziom menu, należy nacisnąć przycisk **OK** lub **MENU**.



Uwaga

- a. Funkcja OSD (menu ekranowe) umożliwia wygodne regulowanie stanu ekranu, ponieważ ustawienia są przedstawione w postaci graficznej.
- b. Menu ekranowe w tej instrukcji może być inne niż w telewizorze, jako że jest to tylko przykład pomagający w obsłudze telewizora.
- c. W trybie teletekstu menu nie są wyświetlane.

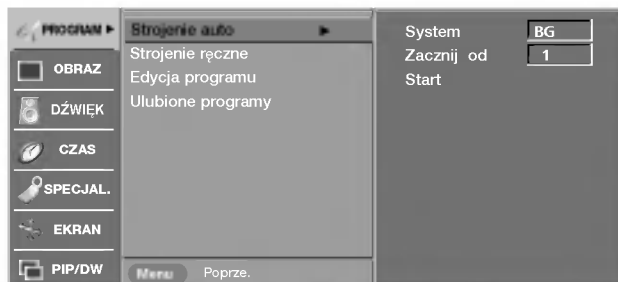
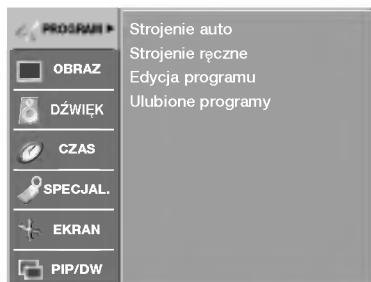


Nastawianie stacji telewizyjnych

Pod numerami programów można zapisać maksymalnie 100 stacji telewizyjnych (od 0 do 99). Po zaprogramowaniu stacji, można je przeglądać, korzystając z przycisków ▲ / ▼ i przycisków NUMERYCZNYCH.

Stacje można dostroić w trybie automatycznym lub ręcznym.

Automatyczne dostrajanie programów



- Przy użyciu tej metody można zapisać wszystkie odbierane stacje telewizyjne. Automatyczne dostrajanie programów jest zalecane przy instalacji odbiornika.

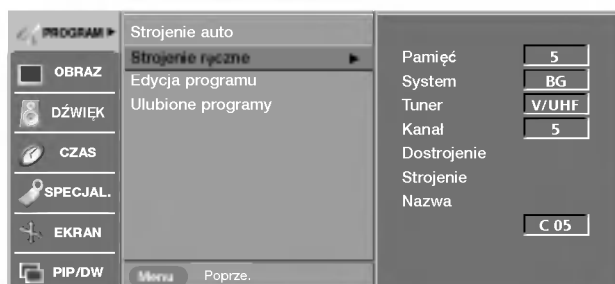
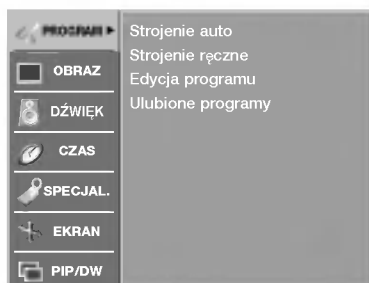
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Strojenie auto**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **System**.
- 4 Za pomocą przycisku ◀ / ► wybierz z menu system telewizyjny:
BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa Wschodnia)
I : PAL I/II (Wielka Brytania/Irlandia)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wschodnia)
L : SECAM L/L' (Francja)
- 5 Naciśnij przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Zaczynij od**.
- 6 Za pomocą przycisku ◀ / ► lub przycisków NUMERYCZNYCH wybierz początkowy numer programu. W przypadku korzystania z przycisków NUMERYCZNYCH numery mniejsze niż 10 należy wprowadzać z poprzedzającą cyfrą '0', na przykład '05' dla numeru 5.
- 7 Naciśnij przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Start**.
- 8 Aby rozpocząć automatyczne dostrajanie, naciśnij przycisk ►.
Wszystkie dostępne stacje zostaną zapisane. Nazwa stacji zostanie zapamiętana, jeśli nadaje ona sygnał VPS, PDC lub dane teletekstu. Jeśli stacji nie można przyporządkować nazwy, nazwą będzie numer kanału — zapisywany jako **C** (V/UHF 01-69) lub **S** (kablówce 01-47) z odpowiednim numerem.

Aby zakończyć automatyczne dostrajanie, naciśnij przycisk **MENU**.
Po zakończeniu automatycznego dostrajania na ekranie pojawia się menu **Edycja programu**. Informacje na temat edycji zapisanych programów znajdują się w podrozdziale „Edycja programów”.
- 9 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Nastawianie stacji telewizyjnych

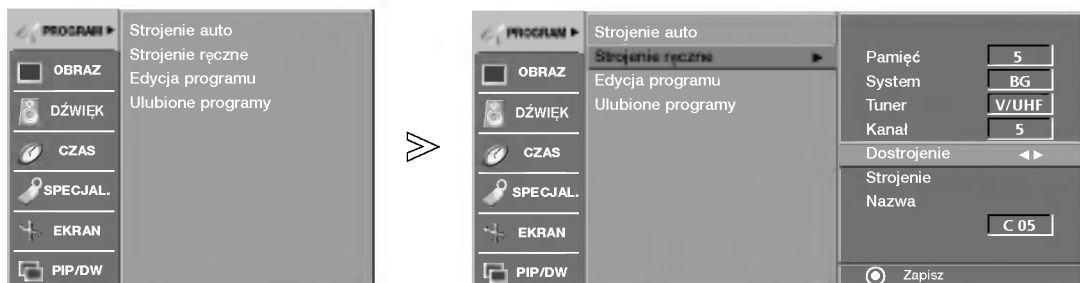
Ręczne dostrajanie programów



- Ręczne programowanie umożliwia ręczne dostrajanie i uporządkowanie stacji w dowolnej kolejności.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Pamięć**.
- 4 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** lub przycisków NUMERYCZNYCH wybierz żądany numer programu (od 0 do 99). W przypadku korzystania z przycisków NUMERYCZNYCH numery mniejsze niż 10 należy wprowadzać z poprzedzającą cyfrą '0', na przykład '05' dla numeru 5.
- 5 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **System**.
- 6 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** wybierz z menu system telewizyjny:
BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/Europa Wschodnia)
I : PAL I/II (Wielka Brytania/Irlandia)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wschodnia)
L : SECAM L/L' (Francja)
- 7 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Tuner**.
- 8 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** wybierz ustawienie **Tv kab** lub **V/UHF**.
- 9 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Kanał**.
- 10 Żądany numer programu można wybrać za pomocą przycisku **◀ / ▶** lub przycisków numerycznych. Jeśli to możliwe, wybierz numer programu bezpośrednio przyciskami numerycznymi. Numery mniejsze niż 10 należy wprowadzać z poprzedzającą cyfrą '0', na przykład '05' dla numeru 5.
- 11 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie**.
- 12 Naciśnij przycisk **◀ / ▶**, aby prowadzić wyszukiwanie. Po znalezieniu stacji wyszukiwanie zostanie zakończone.
- 13 Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- 14 Aby zapisać kolejną stacją, powtarzaj kroki od **3** do **13**.
- 15 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Precyzyjne dostrajanie



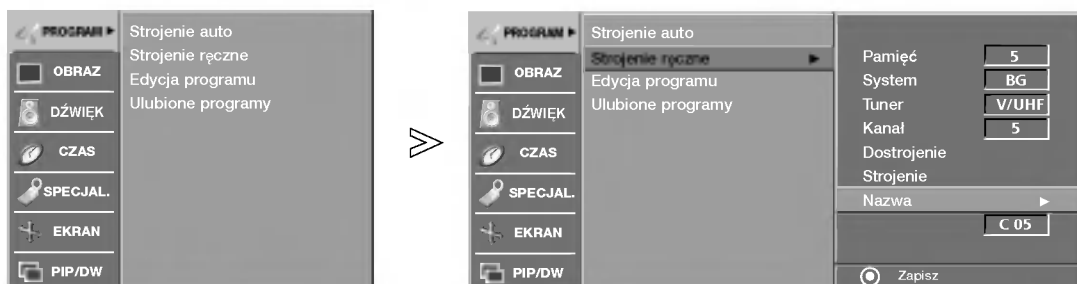
- Zazwyczaj precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko w warunkach słabego odbioru sygnału.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Dostrojenie**.
- 4 Naciskaj przycisk **◀ / ▶**, aby precyzyjnie dostroić obraz i dźwięk.
- 5 Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- 6 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Nastawianie stacji telewizyjnych

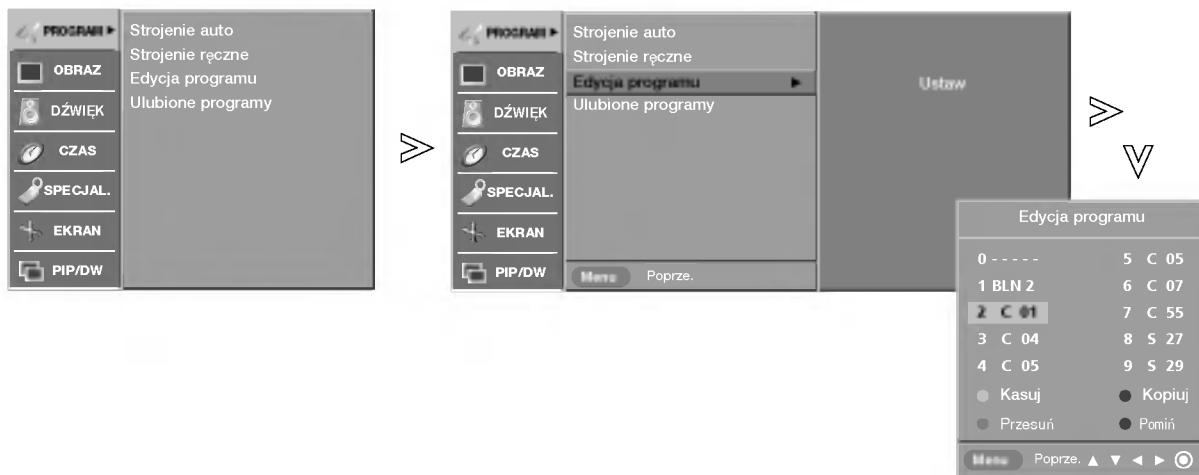
Nadawanie nazw stacjom



- Każdemu numerowi programu można także przypisać nazwę stacji składającą się z pięciu znaków.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Nazwa**.
- 4 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**. Można używać spacji, +, -, numerów od **0** do **9** i znaków alfabetu od **A** do **Z**.
- 5 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** zaznacz pozycję, a następnie wybierz drugi znak i tak dalej.
- 6 Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- 7 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Edycja programów



- Ta funkcja umożliwia usunięcie lub pominięcie programów zapisanych w pamięci odbiornika. Można także przenieść niektóre stacje pod inne numery programów lub wstawić "pustą" stację pod wybrany numer programu.

1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAMY**.

2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Edycja programu**.

3 Naciśnij przycisk **▶**, aby wyświetlić menu Programme edit(**Edycja programu**)

■ Usuwanie programu

1. Wybierz program, który chcesz usunąć, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij dwa razy przycisk **CZERWONY**.
Wybrany program zostanie usunięty, a kolejne programy zostaną przesunięte o jedną pozycję.

■ Kopiowanie programu

1. Wybierz program, który chcesz skopiować, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **ZIELONY**.
Wszystkie kolejne programy zostaną odsunięte o jedną pozycję.

■ Przenoszenie programu

1. Wybierz program, który chcesz przenieść, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **ŻŁTY**.
3. Przyciskiem **▲ / ▼ / ◀ / ▶** przenieś program pod żądany numer programu.
4. Naciśnij ponownie przycisk **ŻŁTY**, aby wyłączyć tę funkcję.

Pomijanie numeru programu

1. Wybierz numer programu, który chcesz pominąć, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **NIEBIESKI**. Pomijany program jest oznaczony na niebiesko.
3. Naciśnij ponownie przycisk **NIEBIESKI**, aby zrezygnować z pomijania tego programu.

Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem **▲ / ▼** podczas normalnego oglądania telewizji. Aby wybrać pomijany program, wpisz bezpośrednio numer programu przyciskami **NUMERYCZNYMI** lub wybierz go w menu edycji programów lub tablicy programów.

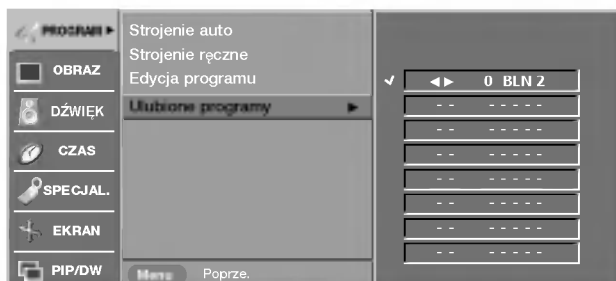
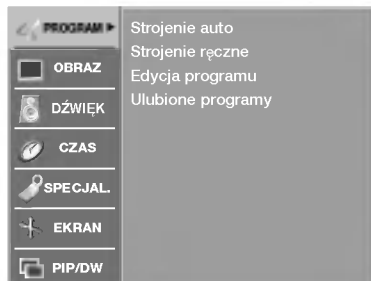
4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI



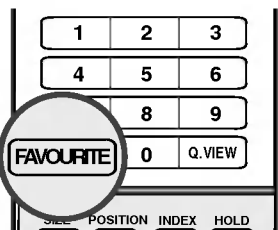
Nastawianie stacji telewizyjnych

Ulubiony program



- Ta funkcja umożliwi bezpośredni wybór ulubionych programów.

- Naciskaj kilkakrotnie przycisk **FAVOURITE** aby wybierać zapisane ulubione programy.



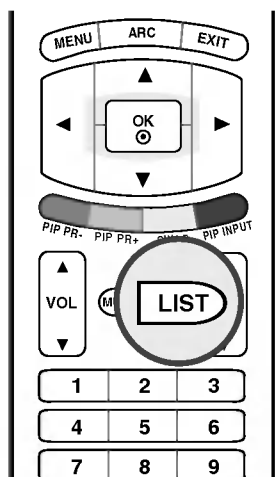
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Ulubione programy**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**.
- 4 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać pozycję **-- -----**.
- 5 Wybierz żądany program za pomocą przycisku **◀ / ▶** lub przycisków **NUMERYCZNYCH**. Numery mniejsze niż 10 należy wprowadzać z poprzedzającą cyfrą '0', na przykład '05' dla numeru 5.
- 6 Aby zapisać inny program, powtarzaj kroki od 4 do 5. Można zapisać maksymalnie 8 programów.
- 7 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Wywoływanie tablicy programów

- Można sprawdzić programy zapisane w pamięci, wyświetlając tablicę programów.

■ Wyświetlanie tablicy programów

Naciśnij przycisk **LIST**, aby wyświetlić menu **Tablica programów**. Tablica programów pojawi się na ekranie. Jedna tablica zawiera dziesięć programów, jak pokazano poniżej.



| | | | |
|---|-------|---|------|
| 0 | ---- | 5 | C 05 |
| 1 | BLN 2 | 6 | C 07 |
| 2 | C 01 | 7 | C 55 |
| 3 | C 04 | 8 | S 27 |
| 4 | C 05 | 9 | S 29 |



Uwaga

- a. Niektóre programy mogą być oznaczone na niebiesko. Przy automatycznym dostrajaniu lub w trybie edycji programów zostały one tak ustawione, że są pomijane.
- b. Numer kanału widoczny w tablicy programów oznacza, że stacji nie przydzielono nazwy.

■ Wybór programu z tablicy programów

Wybierz program, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**. Naciśnij następnie przycisk **OK**. Odbiornik przełączy się na wybrany numer programu.

■ Zmiana strony tablicy programów

Jest 10 stron tablicy programów, na których może znajdować się 100 programów.

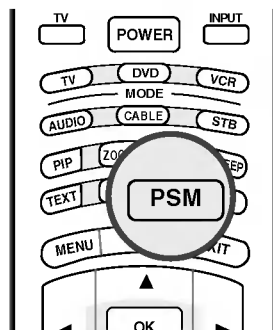
Kolejne naciśnięcia przycisku **▲ / ▼ / ◀ / ▶** powodują zmiany strony.

Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Regulacja obrazu

PSM (Pamięć stanu obrazu)

- Ta funkcja służy do regulowania telewizora w celu uzyskania jak najlepszej jakości obrazu.
- Ręczna regulacja ustawień **Kontrast**, **Jasność**, **Kolor**, **Ostrość** i **Odcień-NTSC** (tylko tryb NTSC) automatycznie powoduje przestawienie trybu PSM na **Użytkownik**.
- Ustawienia obrazu **Dynamiczny**, **Standard** i **Łagodny** zostały fabrycznie zaprogramowane pod kątem najlepszej jakości obrazu i nie można ich zmienić.
- Gdy funkcja "Intelligent eye" jest włączona, ustawienia obrazu są automatycznie dopasowywane do warunków panujących w otoczeniu.
- Tryb **PSM** można również zmienić w menu **OBRAZ**.



- 1 Naciskając przycisk PSM, wybierz jedną z opcji konfiguracji ustawień obrazu: **Intelligent Eye**, **Dynamiczny**, **Standard**, **Łagodny** lub **Użytkownik**.

POLSKI

CSM (Pamięć stanu kolorów)

| | |
|----------|--------------------------|
| PROGRAM | PSM |
| OBRAZ | Funkcja CSM XD |
| DŹWIĘK | ACM |
| | Kontrast 100 |
| CZAS | Jasność 45 |
| | Kolor 50 |
| SPECJAL. | Ostrość 50 |
| EKRAN | |
| PIP/DW | |



| | | |
|----------|--------------|-------------|
| PROGRAM | PSM | |
| OBRAZ | Funkcja CSM | Zimny |
| | XD | ✓ Normlany |
| DŹWIĘK | ACM | Ciepły |
| | Kontrast 100 | Użytkownik |
| CZAS | Jasność 45 | Czerwony 0 |
| | Kolor 50 | Zielony 0 |
| SPECJAL. | Ostrość 50 | Niebieski 0 |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | Menu Poprze. | |

- Aby zastosować ustawienia (przywrócić ustawienia domyślne), wybierz opcję **Normlany**.
- Podczas ręcznej regulacji opcji temperatury kolorów (czerwony, zielony lub niebieski) tryb CSM (Pamięć stanu kolorów) jest automatycznie zmieniany na **Użytkownik**.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Funkcja CSM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz opcję **Ciepły**, **Normlany**, **Zimny** lub **Użytkownik**.
 - **Zimny** : Mniej intensywne kolory z większą ilością niebieskiego.
 - **Normlany** : Przywrócenie ustawień domyślnych.
 - **Ciepły** : Uwydatnienie żywych kolorów, jak np. czerwonego.
 - **Użytkownik** : Ustawienie dowolnej preferowanej temperatury kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.
 1. Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Użytkownik**.
 2. Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz opcję **Czerwony**, **Zielony** lub **Niebieski**.
 3. Wprowadź odpowiednie zmiany, naciskając przycisk **◀ / ▶**.

- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Regulacja obrazu

Funkcja XD

| | | |
|----------|-------------|-----|
| PROGRAM | PSM | |
| | Funkcja CSM | |
| OBRAZ ▶ | XD | |
| DŹWIEK | ACM | |
| | Kontrast | 100 |
| CZAS | Jasność | 45 |
| | Kolor | 50 |
| SPECJAL. | Ostrość | 50 |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | | |



| | | | |
|----------|-------------|---------|------------|
| PROGRAM | PSM | | |
| | Funkcja CSM | | |
| OBRAZ ▶ | XD | | Wł Wył. |
| DŹWIEK | ACM | | |
| | Kontrast | 100 | |
| CZAS | Jasność | 45 | |
| | Kolor | 50 | |
| SPECJAL. | Ostrość | 50 | |
| EKRAN | | | |
| PIP/DW | Menu | Poprze. | |

- **XD** to unikatowa technologia ulepszenia obrazu firmy LG Electronic, która służy do wyświetlania obrazu ze źródła prawdziwego sygnału HD za pomocą zaawansowanego algorytmu cyfrowego przetwarzania sygnałów.
- Wybór opcji trybu **PSM (Dynamiczny, Standard lub Łagodny)** powoduje automatyczną zmianę ustawienia **XD** na **Wł.** Jeśli opcja **XD** ma ustawienie **Wył.**, tryb **PSM** jest automatycznie zmieniany na **Użytkownik**, a funkcja **ACM** nie jest dostępna.
- Funkcja **XD** nie jest dostępna w trybie RGB PC/HDMI PC.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **XD**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł.** lub **Wył.**
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

ACM (Active Colour Management, aktywne zarządzanie kolorami)

| | | |
|----------|-------------|-----|
| PROGRAM | PSM | |
| | Funkcja CSM | |
| OBRAZ ▶ | XD | |
| DŹWIEK | ACM | |
| | Kontrast | 100 |
| CZAS | Jasność | 45 |
| | Kolor | 50 |
| SPECJAL. | Ostrość | 50 |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | | |



| | | | |
|----------|-------------|---------|-------------------------------------|
| PROGRAM | PSM | | |
| | Funkcja CSM | | |
| OBRAZ ▶ | XD | | |
| DŹWIEK | ACM | | Jasny 0 Zielony 0 Niebieski 0 |
| | Kontrast | 100 | |
| CZAS | Jasność | 45 | |
| | Kolor | 50 | |
| SPECJAL. | Ostrość | 50 | |
| EKRAN | | | |
| PIP/DW | Menu | Poprze. | |

- Wyreguluj ustawienia **ACM**, aby wybrać pożądaną opcję koloru skóry.
- Funkcja **ACM** jest dostępna we wszystkich trybach z wyjątkiem trybu RGB PC/HDMI PC.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **ACM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz opcję **Jasny, Zielony** lub **Niebieski**.
- 4 Naciśnij przycisk **◀ / ▶**, aby odpowiednio wyregulować obraz. Ustawienia będą zapisane pod nazwą stanu obrazu **Użytkownik**.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

sRGB

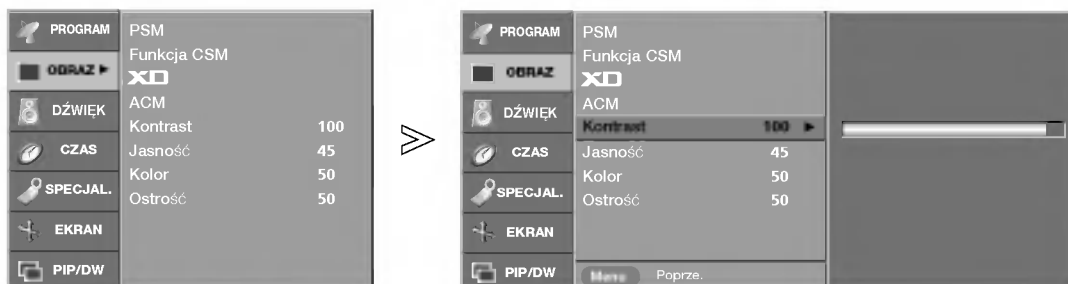


- Jeśli telewizor został podłączony do urządzenia zewnętrznego za pomocą funkcji sRGB, różnica kolorów jest tak dopasowana, aby były identyczne na obu obrazach.
- Funkcja **sRGB** jest dostępna w trybie RGB PC/HDMI PC.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **sRGB**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł.** lub **Wyt.**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI

Ręczna regulacja obrazu



- Można regulować ustawienia **Kontrast**, **Jasność**, **Kolor**, **Ostrość** i **Odcień-NTSC** (tylko w trybie NTSC), aby dostosować je do własnych preferencji.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać odpowiedni element obrazu. (**Kontrast**, **Jasność**, **Kolor** lub **Ostrość**).
- 3 Naciśnij przycisk **◀ / ▶**, aby odpowiednio wyregulować obraz. Ustawienia będą zapisane pod nazwą stanu obrazu Użytkownik.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



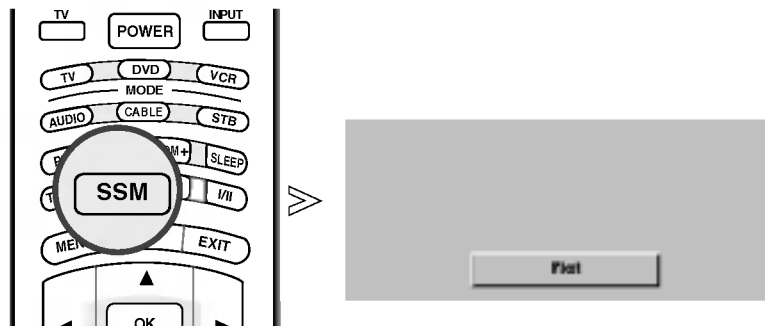
Uwaga

- W trybie PC wyświetlają się tylko ustawienia **Kontrast** i **Jasność**.

Regulacja dźwięku

SSM (Pamięć stanu dźwięku)

- Funkcja **SSM** umożliwia słuchanie najlepszego dźwięku bez dodatkowej regulacji, ponieważ telewizor sam dostosowuje opcje dźwięku do rodzaju programu.
- Ręczna regulacja korektora graficznego dźwięku powoduje automatyczną zmianę trybu **SSM** na **Użytkownik**.
- Tryby **SRS TSXT**, **Stonowany**, **Muzyka**, **Kino** i **Sport** są fabrycznie zaprogramowane w celu zapewnienia najlepszej jakości dźwięku i nie można ich regulować.
- Wybór trybu **SRS TSXT** powoduje, że funkcje **BBE**, **Sopran** i **Bas** są niedostępne.
- Tryb **SSM** można również zmienić w menu **DŹWIĘK**.



- 1 Naciskając przycisk **SSM**, wybierz jedną z opcji konfiguracji ustawień obrazu: **SRS TSXT**, **Stonowany**, **Muzyka**, **Kino**, **Sport** lub **Użytkownik**.

- Technologia TruSurround XT jest używana na podstawie licencji udzielonej przez firmę SRS Labs, Inc.
- **SRS** TruSurround XT jest znakiem towarowym firmy SRS Labs, Inc.

BBE

| | |
|----------|-------------|
| PROGRAM | SSM |
| OBRAZ | BBE |
| | Funkcja AVL |
| DŹWIĘK | Balans 0 |
| | Sopran 50 |
| CZAS | Bas 50 |
| | TV głośniki |
| SPECJAL. | |
| EKRAN | |
| PIP/DW | |



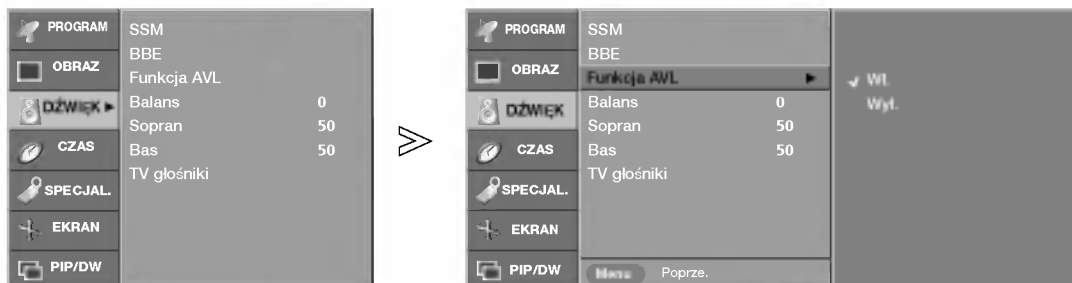
| | | |
|----------|--------------|------------|
| PROGRAM | SSM | |
| OBRAZ | BBE | ✓ Wł. Wył. |
| | Funkcja AVL | |
| DŹWIĘK | Balans 0 | |
| | Sopran 50 | |
| CZAS | Bas 50 | |
| | TV głośniki | |
| SPECJAL. | | |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | Menu Poprze. | |

- Dźwięk wysokiej rozdzielczości **BBE** przywraca czystość i prezencję, sprawiając, że głos ludzki staje się bardziej zrozumiały, a muzyka bardziej realistyczna.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **BBE**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł.** lub **Wył.**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

- **BBE**. Wyprodukowano na licencji BBE Sound, Inc.

AVL (Automatyczny poziom głośności)

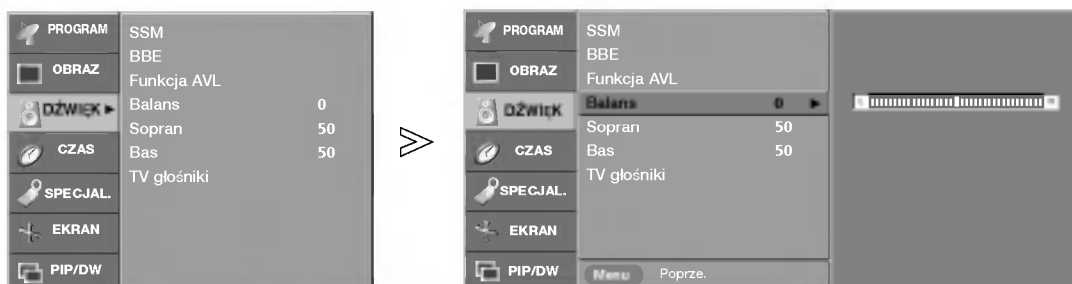


- Funkcja **Funkcja AVL** utrzymuje jednakową głośność, nawet przy zmianie programów.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Funkcja AVL**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł.** lub **Wyt.**
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI

Ręczna regulacja dźwięku



- Wyreguluj dźwięk w zależności od swoich upodobań i warunków panujących w pomieszczeniu.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz żądaną opcję dźwięku (**Balans**, **Sopran** lub **Bas**).
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **◀ / ▶** wprowadź żądane zmiany.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Regulacja dźwięku

Głośnik telewizora

| | | |
|-----------|-------------|----|
| PROGRAM | SSM | |
| OBRAZ | BBE | |
| | Funkcja AVL | |
| DŹWIĘK | Balans | 0 |
| | Sopran | 50 |
| CZAS | Bas | 50 |
| SPEC.JAL. | TV głośniki | |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | | |

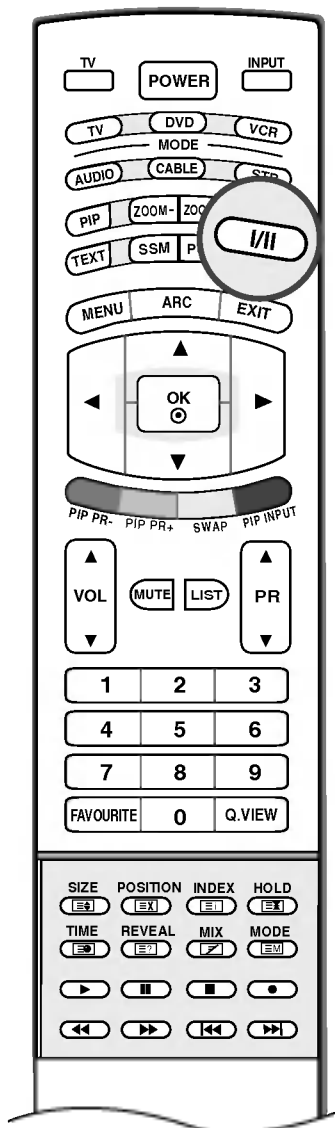


| | | |
|-----------|--------------|------------|
| PROGRAM | SSM | |
| OBRAZ | BBE | |
| | Funkcja AVL | |
| DŹWIĘK | Balans | 0 |
| | Sopran | 50 |
| CZAS | Bas | 50 |
| SPEC.JAL. | TV głośniki | Wł. / Wyt. |
| EKRAN | | |
| PIP/DW | Menu Poprze. | |

- Stan wewnętrznej głośnika można ustawić.

- Jeśli chcesz korzystać z zewnętrznego systemu stereofonicznego hi-fi, wyłącz wewnętrzne głośniki telewizora.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **TV głośniki**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł.** lub **Wyt.**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



■ Odbiór dźwięku stereo/dual

Po wybraniu programu informacje o dźwięku stacji pojawiają się wówczas, gdy znika numer programu i nazwa stacji.

| | |
|--------|------------------|
| Sygnal | Napis na ekranie |
| Mono | MONO |
| Stereo | STEREO |
| Dual | DUAL I |

• Wybór dźwięku monofonicznego

W trybie odbioru stereofonicznego, gdy sygnał stereo jest słaby, można przełączyć telewizor w tryb mono, naciskając dwukrotnie przycisk I/II. Przy odbiorze monofonicznym poprawia się głębokość dźwięku. Aby powrócić do dźwięku stereo, należy ponownie dwukrotnie nacisnąć przycisk I/II.

• Wybór języka w wypadku audycji dwujęzycznych

Jeśli program jest odbierany w dwóch językach (program dwujęzyczny), można przełączyć się w tryb **DUAL I**, **DUAL II** oraz **DUAL I+II**, naciskając kilkakrotnie przycisk I/II.

W trybie **DUAL I** w głośnikach słyszalny jest podstawowy język audycji.

W trybie **DUAL II** w głośnikach słyszalny jest drugi język audycji.

W trybie **DUAL I+II** w poszczególnych głośnikach słyszalne są różne języki.

■ Odbiór w trybie NICAM (Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach)

Jeśli odbiornik jest wyposażony w funkcję NICAM, można odbierać wysokiej jakości dźwięk cyfrowy NICAM (Near Instantaneous Companding Dźwięk Multiplex).

Wyjście dźwięku można wybrać zgodnie z rodzajem odbieranej audycji w następujący sposób, naciskając kilkakrotnie przycisk I/II.

1. Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać ustawienie **NICAM MONO** lub FM MONO.
2. Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać ustawienie **NICAM STEREO** lub FM MONO. Jeżeli sygnał stereofoniczny jest słaby, należy przełączyć na ustawienie FM mono.
3. Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać ustawienie **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** lub **MONO**. Gdy wybrane jest ustawienie FM mono, na ekranie ukazuje się napis **MONO**.

■ Wybór wyjścia dźwięku

W trybie **AV1**, **AV2**, **AV3**, **S-Video**, **Component**, **RGB PC/RGB DTV** lub **HDMI PC/HDMI DTV** można wybrać wyjście dźwięku dla lewego i prawego głośnika. Aby wybrać wyjście dźwięku, naciskaj cyklicznie przycisk I/II.

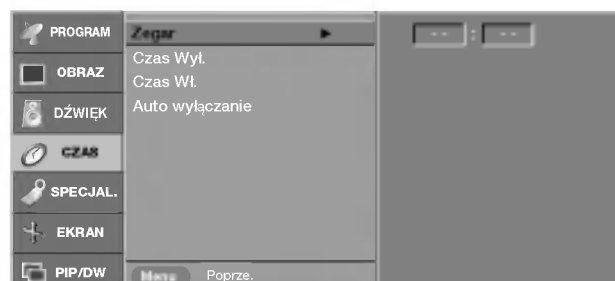
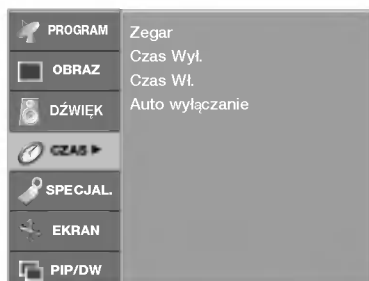
L+R : Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego głośnika, a sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do prawego głośnika.

L+L : Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.

R+R : Sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.

Menu CZAS

Ustawianie zegara

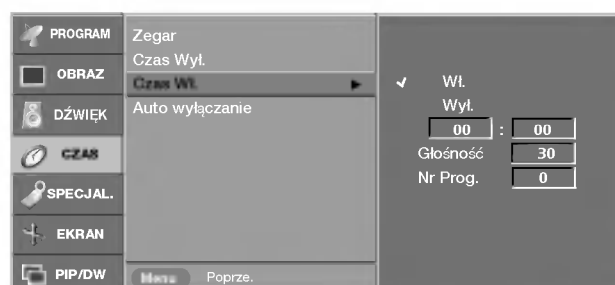
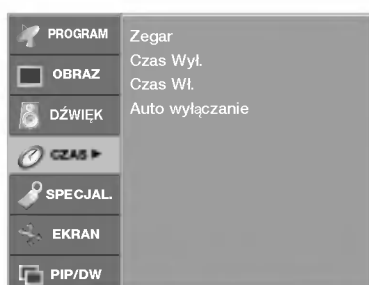


- Przed użyciem włącznika/wyłącznika czasowego należy poprawnie ustawić czas.

- Jeśli dotychczasowe ustawienie zegara zostanie wymazane przez awarię zasilania lub odłączenie telewizora od prądu, ustaw zegar ponownie.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Zegar**.
- 3 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić godzinę.
- 4 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić minuty.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Godzina włączenia/wyłączenia



- Wyłącznik czasowy o ustawionej porze automatycznie wyłącza odbiornik do trybu czuwania.

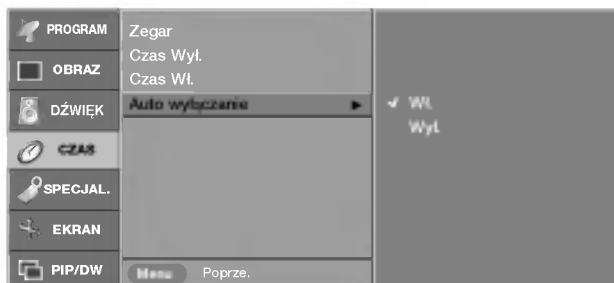
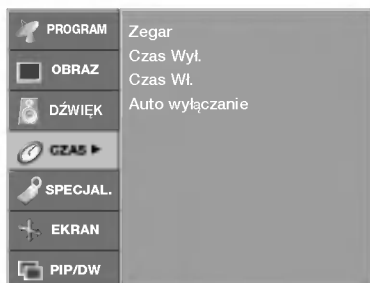
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Czas Wyl.** lub **Czas Wł.**.
- 3 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać ustawienie **Wł.**. Aby anulować funkcję **Wł./Czas Wyl.**, naciśnij przycisk ▲ / ▼, aby wybrać ustawienie **Wyl.**.
- 4 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić godzinę.
- 5 Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼ aby ustawić minuty.
- 6 **Tylko funkcja Czas Wł.**; Naciśnij przycisk ▶, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić poziom głośności i numer programu.
- 7 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Uwaga

- a. W razie zaniku zasilania (odłączenie od zasilania lub awaria) zegar musi zostać ponownie ustawiony.
- b. Dwie godziny po włączeniu odbiornika funkcją włącznika czasowego zostanie on automatycznie przełączony w tryb czuwania, o ile nie zostanie naciśnięty żaden przycisk.
- c. Po ustawieniu godziny włączenia lub wyłączenia funkcje te działają codziennie o ustawionej godzinie.
- d. Funkcja wyłącznika czasowego anuluje funkcję włącznika, jeśli obie zostały ustawione na tę samą godzinę.
- e. Odbiornik musi być w trybie czuwania, aby funkcja włącznika czasowego mogła działać.

Auto wyłączenie

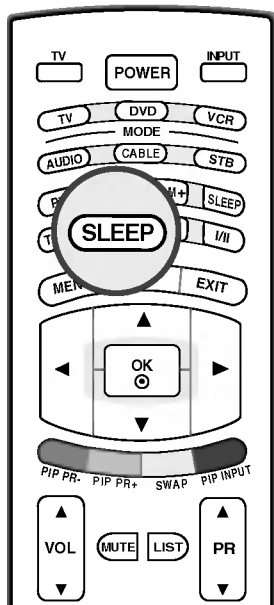


- Jeśli telewizor jest włączony i nie ma żadnego sygnału wejściowego, zostanie wyłączony automatycznie po 10 minutach.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Auto wyłączenie**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Wł.** lub **Wyl.**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI

Programator zasypiania



- 1 Naciśnij przycisk **SLEEP** (Automatyczne wyłączenie), aby wybrać liczbę minut. Najpierw na ekranie wyświetlana jest opcja ' - - - ', a po niej wyświetlane są następujące opcje zegara: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 i 240 minut.
- 2 Zegar odlicza w tył od wybranej liczby minut.
- 3 Aby sprawdzić, za ile minut telewizor zostanie wyłączony, naciśnij jeden raz przycisk **SLEEP** (Automatyczne wyłączenie).
- 4 Aby anulować zegar automatycznego wyłączenia, naciśnij przycisk **SLEEP** (Automatyczne wyłączenie), aż zostanie wyświetlona opcja ' - - - '.



Uwaga

- a. Aby wyświetlić czas pozostały do wyłączenia, naciśnij jeden raz przycisk **SLEEP**.
- b. Po wyłączeniu odbiornika ustawiony przez użytkownika czas wyłączenia zostaje anulowany.



Menu SPECIAL (Specjalne)

Zabezpieczenie przed dziećmi



- *Telewizor można tak ustawić, aby do jego obsługi konieczny był pilot zdalnego sterowania. Ta funkcja uniemożliwia oglądanie dzieciom programu bez zezwolenia.*

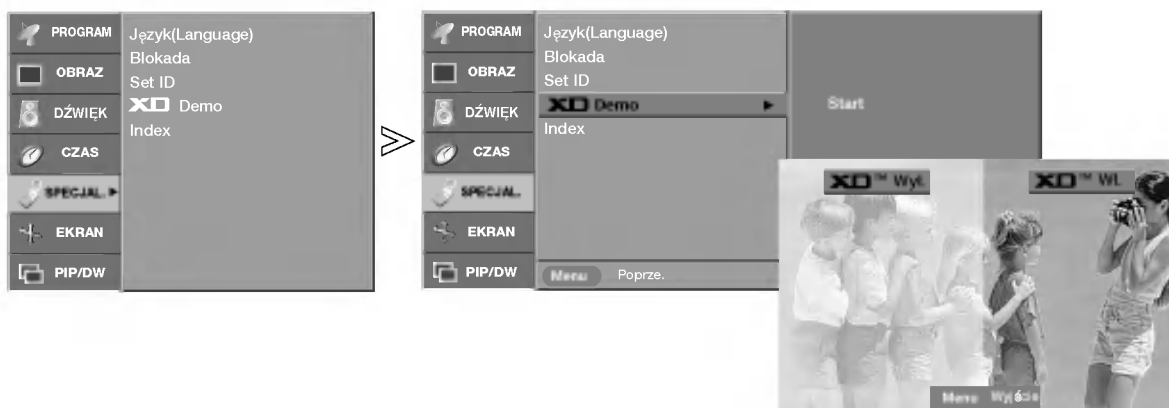
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECIAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Blokada**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Wł.** lub **Wył.**
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Uwaga

- a. Zestaw został zaprogramowany w taki sposób, aby pamiętać ostatecznie ustawioną opcję, nawet jeżeli zostanie wyłączony.
- b. Jeżeli w trybie **Blokada 'Wł.'** (Zabezpieczenie przed dziećmi włączone) urządzenie jest wyłączone, naciśnij przyciski **POWER, INPUT, PR ▲ / ▼** na urządzeniu lub przyciski **POWER, TV, INPUT, PR ▲ / ▼** albo przycisk **NUMBER** na pilocie zdalnego sterowania.
- c. Gdy zabezpieczenie jest włączone, w czasie oglądania telewizji po naciśnięciu dowolnego przycisku na panelu przednim na ekranie pojawia się napis **Blokada Wł.** (Zabezpieczenie przed dziećmi włączone).

XD Demo

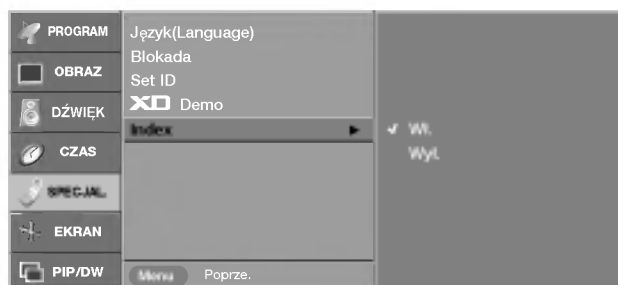


- *Opcja ta pozwala zobaczyć różnicę między obrazem z funkcją XD demo i bez niej.*

- *Funkcja **XD Demo** nie jest dostępna w trybie RGB PC/HDMI PC.*

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECIAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **XD Demo**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, aby uruchomić **XD Demo**.
- 4 Aby zakończyć **XD Demo**, naciśnij przycisk **EXIT**.

Podświetlony indeks



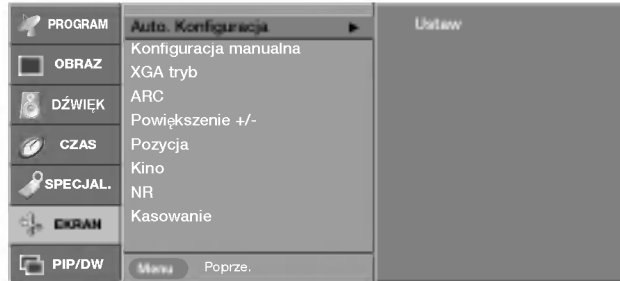
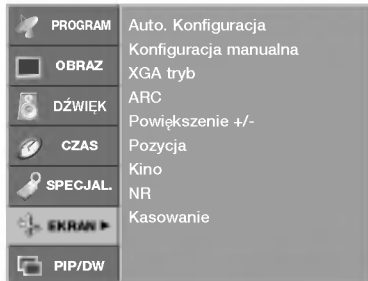
- Jeśli wybierzesz ustawienie *Wł.*, logo indeksu na panelu przednim telewizora zostanie podświetlone.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Index**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Wł.** lub **Wyl.**
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Menu SCREEN (Ekran)

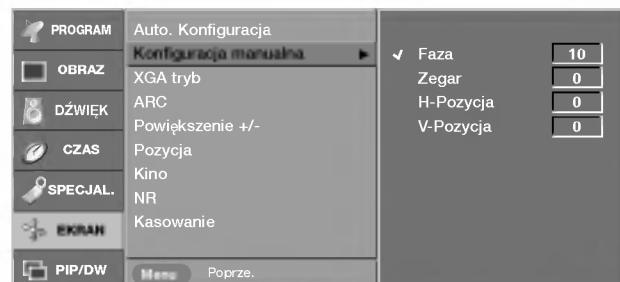
Auto dostosowanie



- Funkcja **Auto. Konfiguracja** jest dostępna tylko w trybie RGB PC.
- Ta funkcja umożliwia automatyczną regulację położenia obrazu i minimalizuje drgania obrazu.
- Jeśli po regulacji obraz nadal jest nieprawidłowy, nie oznacza to nieprawidłowego funkcjonowania telewizora — wymaga on jedynie dalszej regulacji.
- Możliwość automatycznego dostosowania położenia ekranu, zegara i fazy. (Podczas automatycznej konfiguracji wyświetlany obraz zniknie na kilka sekund).

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Auto. Konfiguracja**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** aby uruchomić funkcję **Auto. Konfiguracja**.
 - Jeśli położenie obrazu nadal będzie nieprawidłowe, należy ponownie przeprowadzić automatyczną regulację.

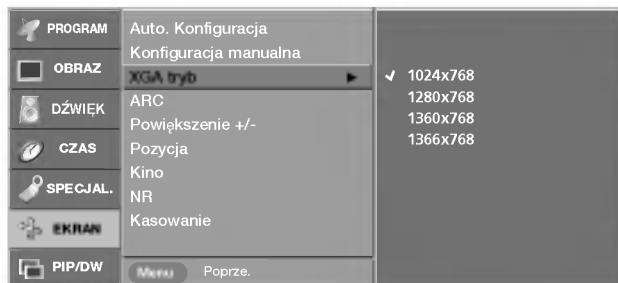
Ręczna konfiguracja



- Funkcja **Konfiguracja manualna** jest dostępna tylko w trybie RGB PC lub Component (480p, 576p, 720p, 1080i).
- Jeśli po przeprowadzeniu automatycznej regulacji obraz nie jest wyraźny (w szczególności jeśli wyświetlane litery drżą), należy ręcznie wyregulować fazę obrazu.
- Aby poprawić rozmiar ekranu, dostosuj ustawienie **Zegar**.
- W trybie **Component[480i, 576i]** funkcje **H-Pozycja** i **V-Pozycja** są niedostępne.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Konfiguracja manualna**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz opcję **Faza**, **Zegar**, **H-Pozycja** lub **V-Pozycja**.
 - **Faza**: Ta funkcja umożliwia usunięcie poziomych szumów oraz oczyszczenie lub wyostrenie obrazu znaków.
 - **Zegar**: Ta funkcja służy do minimalizacji pionowych pasków lub pasm widocznych na tle ekranu. Zmienia też poziomy wymiar ekranu.
 - **H-Pozycja / V-Pozycja**: Ta funkcja służy do przesuwania obrazu w lewo/prawo i w górę/dół.
- 4 Naciśnij przycisk **◀ / ▶**, aby odpowiednio wyregulować obraz. Ustawienia będą zapisane pod nazwą stanu obrazu Użytkownik.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Tryb XGA



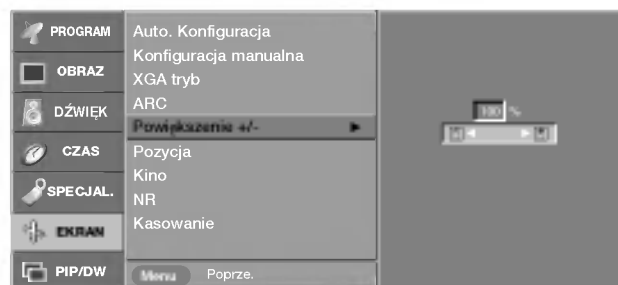
- Funkcja **XGA Tryb** jest dostępna tylko w trybie RGB PC i XGA/WXGA(60Hz).

- W celu uzyskania lepszej jakości obrazu wybierz tryb odpowiadający rozdzielczości komputera.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **XGA Tryb**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** wybierz odpowiedni tryb.
Od tego momentu rozpoczyna się regulacja.

POLSKI

Powiększenie rozmiaru obrazu

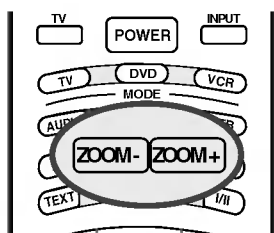


- Podczas powiększania lub pomniejszania obrazu, na ekranie może być wyświetlany nienaturalny obraz.

- Rozmiar obrazu można też zwiększyć lub zmniejszyć za pomocą przycisku **Zoom+/Zoom-** na pilocie, a następnie w trybie powiększonego obrazu można wyregulować położenie obrazu głównego za pomocą przycisków **▲ / ▼** i **◀ / ▶**.

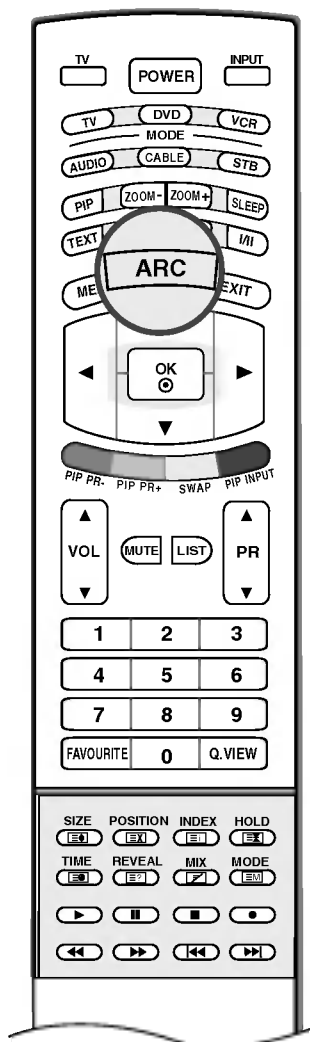
- Funkcja **Powiększenie +/-** nie jest dostępna w trybie RGB PC.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Powiększenie +/-**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **◀ / ▶**, aby zwiększyć lub zmniejszyć rozmiar obrazu.
• Zakres dopuszczalnych regulacji powiększenia wynosi od 100 do 300%.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Menu SCREEN (Ekran)

Format obrazu (ARC)



- Telewizję można oglądać w różnych formatach obrazu: **Specjalny, Pełny, Oryginalny, 4:3, 16:9, 14:9, Zoom.**

Naciskaj kilkakrotnie przycisk **ARC**, aby wybrać żądany format obrazu.

- Tryb ARC można również zmienić w menu **EKRAN**.

Specjalny

Kiedy odbiornik otrzyma sygnał obrazu szerokoekranowego, ta opcja umożliwi dostosowanie obrazu w poziomie, w proporcjach nie liniowych, tak aby wypełnił ekran.

Pełny

Kiedy odbiornik otrzyma sygnał obrazu szerokoekranowego, ta opcja umożliwi dostosowanie obrazu w poziomie lub w pionie, w proporcjach liniowych, tak aby całkowicie wypełnił ekran.

Oryginalny

Kiedy odbiornik otrzyma sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format obrazu, który zostanie przesłany.

4:3

Format obrazu 4:3 jest formatem ekranu standardowego odbiornika telewizyjnego.

16:9

Tryb 16:9 jest przystosowany do oglądania filmów kinowych (format obrazu 16:9) oraz zwykłych programów telewizyjnych.

Proporcje ekranu 16:9 są wyświetlane w zwykły sposób, natomiast ekran 4:3 jest powiększany z lewej i prawej strony, aby ekran 16:9 był cały wypełniony.

14:9

Tryb 14:9 jest przystosowany do zwykłych programów telewizyjnych i obrazów w formacie 14:9.

Ekran 14:9 wyświetla się tak jak ekran 4:3, ale powiększenie następuje na dole i górze oraz z lewej i prawej strony obrazu.

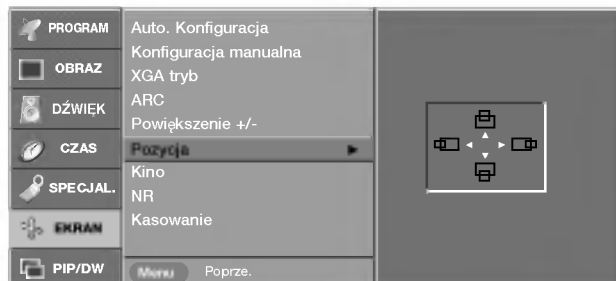
Zoom

Funkcja Zoom umożliwia oglądanie w formacie kinowym na całym ekranie. Normalny format obrazu 4:3 jest powiększany tak, aby wypełnić cały ekran, lecz krawędzie górna i dolna są tracone.

Uwaga

- W trybie PC (RGB lub HDMI) są dostępne tylko współczynniki proporcji ekranu **16:9** i **4:3**.
- W trybie DW (z podwójnym oknem) funkcja ARC nie jest dostępna.
- W trybie Component są dostępne tylko współczynniki **4:3, 16:9** i **Zoom** (Powiększenie).
- W trybie pełnym mogą wystąpić niedogodności. W takim przypadku zmień tryb na inny.

Pozycja ekranu



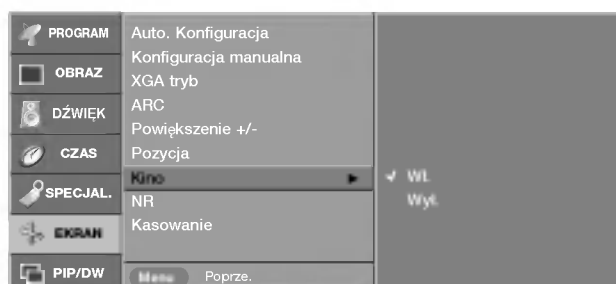
- Gdy ekran jest powiększony, można zmienić położenie obrazu.

- Funkcja **Pozycja** nie jest dostępna w trybie RGB PC.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Pozycja**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼ / ◀ / ▶** ustaw pozycję.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI

Kino



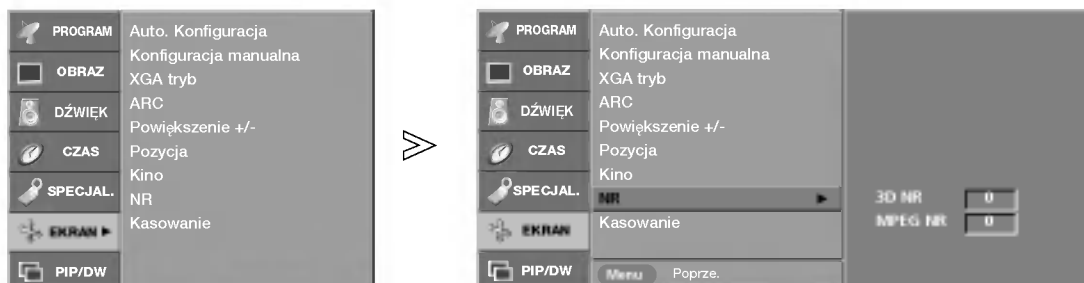
- Podczas oglądania filmu ta funkcja wybiera ustawienia zapewniające najlepszą jakość obrazu.

- Funkcja **Kino** jest dostępna w trybach **TV, AV, S-Video i Component** (480i, 576i).

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Kino**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Wł.** lub **Wyt.**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Menu SCREEN (Ekran)

NR (Redukcja zakłóceń)



- Można wybrać opcje **3D NR** (Redukcja zakłóceń 3D) lub **MPEG NR** (Redukcja zakłóceń MPEG), aby zmniejszyć zakłócenia obrazu, które mogą pojawiać się na ekranie w czasie oglądania telewizji.

- Ta funkcja jest niedostępna w trybach **RGB PC** oraz **HDMI PC**.

- Opcja **3D NR** (Redukcja zakłóceń 3D) jest niedostępna w trybach **Component**, **RGB DTV** oraz **HDMI DTV**.

1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.

2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **NR**

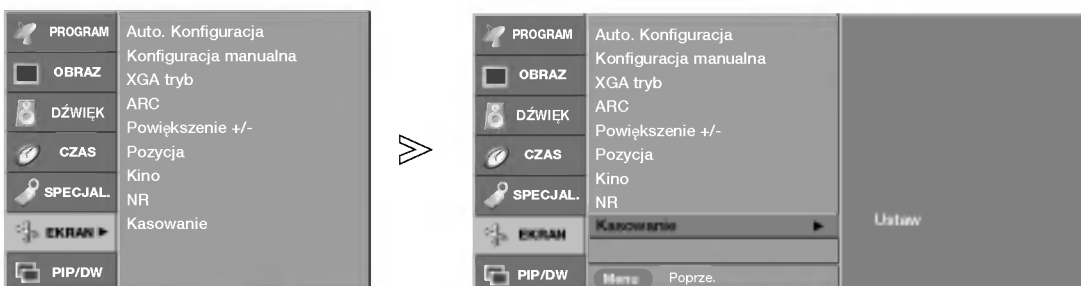
3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **3D NR** lub **MPEG NR**.

4 Wprowadź odpowiednie zmiany, naciskając przycisk **◀ / ▶**.

- Zakres regulacji ustawienia **3D NR** wynosi od 0 do 2.
- Zakres regulacji ustawienia **MPEG NR** wynosi od 0 do 15.

5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych (Inicjowanie)



- Można zainicjować ustawienia *Powiększenie +/-*, *Pozycja*, *Konfiguracja manualna*, *rozmiar i pozycję obrazu PIP* oraz *rozmiar obrazu wewnętrznego wyświetlanego w trybie dwóch obrazów*.

- Ta funkcja działa w każdym trybie. Powoduje inicjowanie wyregulowanych wartości.

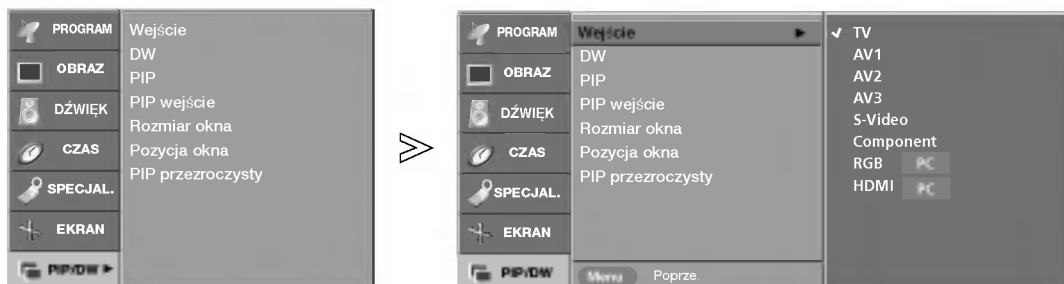
1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.

2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Kasowanie**.

3 Naciśnij przycisk **▶**, aby rozpocząć przywracanie ustawień fabrycznych **Kasowanie**.
Zostanie wyświetlony tekst **OK**.

Menu PIP (obraz w obrazie)/DW (podwójne okno)

Sygnal wejścia głównego obrazu



- Sygnal wejściowy można wybierać także za pomocą przycisku INPUT (Wejście) na pilocie zdalnego sterowania.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Wejście**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** wybierz opcję **TV**, **AV1**, **AV2**, **AV3**, **S-Video**, **Component**, **RGB PC/RGB DTV** lub **HDMI PC/HDMI DTV**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI

Oglądanie podwójnego okna/obrazu w obrazie



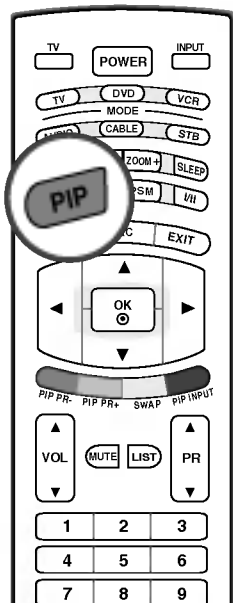
- Funkcja PIP umożliwia oglądanie na ekranie telewizora obrazu z dwóch źródeł równocześnie. Jedno źródło będzie większe, a drugie będzie wyświetlane jako mniejszy, wklejony obraz.

- W trybie DW (podwójne okno) ekran jest podzielony na dwie części, co umożliwia wyświetlanie na ekranie telewizora obrazów z dwóch źródeł równocześnie. Każde źródło ma do dyspozycji połowę ekranu.

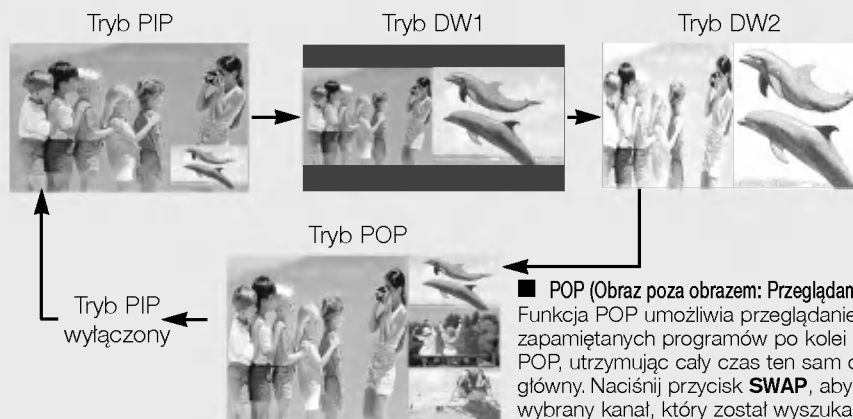
- Funkcję **DW/PIP** można włączyć także za pomocą przycisku PIP na pilocie zdalnego sterowania.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **DW** lub **PIP**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie zaznacz opcję za pomocą przycisku **▲ / ▼**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Menu PIP (obraz w obrazie)/DW (podwójne okno)



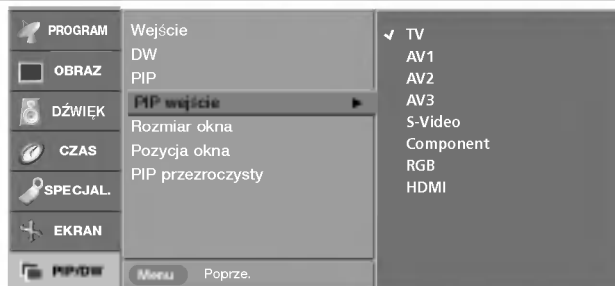
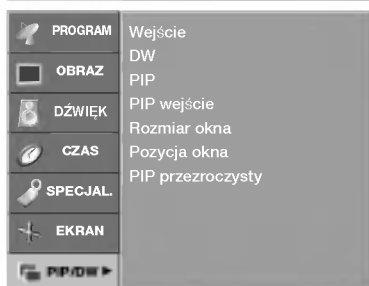
■ Naciśnij przycisk **PIP**, aby przejść do obrazu wewnętrznego. Za każdym razem, gdy naciskasz przycisk PIP, opcje PIP zmieniają się w następujący sposób. W trybie PIP można słuchać dźwięku do głównego obrazu. Aby usłyszeć dźwięk do obrazu wewnętrznego, należy zamienić obraz główny i wewnętrzny.



■ **POP (Obraz poza obrazem: Przeglądanie programów)**
Funkcja POP umożliwi przeglądanie zapamiętanych programów po kolei na ekranie 3 POP, utrzymując cały czas ten sam obraz główny. Naciśnij przycisk **SWAP**, aby powiększyć wybrany kanał, który został wyszukany na ekranie POP, w celu oglądania go w głównym obrazie.

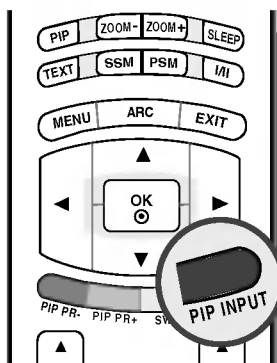
Uwaga: Przed użyciem trybu POP należy uruchomić funkcję **Strojenie auto**.

Wejście sygnału PIP



- Sygnał wejściowy obrazu wewnętrznego można wybierać także za pomocą przycisku **PIP INPUT** (Wejście) na pilocie zdalnego sterowania.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **PIP wejście**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** wybierz opcję **TV, AV1, AV2, AV3, S-Video, Component, RGB** lub **HDMI**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



■ Naciskając przycisk **PIP INPUT**, wybierz źródło sygnału wejściowego dla obrazu wewnętrznego.

| Obraz główny | Obraz wewnętrzny | |
|------------------|-----------------------------------|-----|
| | PIP/DW | POP |
| TV | Wszystkie | TV |
| AV1 | Wszystkie (z wyjątkiem AV1) | |
| AV2 | Wszystkie (z wyjątkiem AV2) | |
| AV3 | Wszystkie (z wyjątkiem AV3) | |
| S-Video | Wszystkie (z wyjątkiem S-Video) | |
| Component | Wszystkie (z wyjątkiem Component) | |
| RGB PC/RGB DTW | Wszystkie (z wyjątkiem RGB, HDMI) | |
| HDMI PC/HDMI DTW | Wszystkie (z wyjątkiem RGB, HDMI) | |

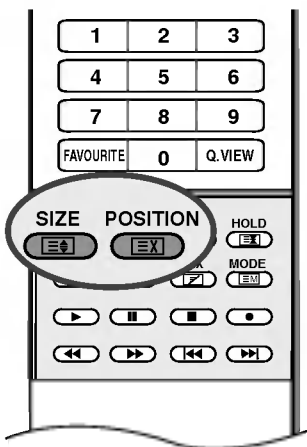
Rozmiar okna/Pozycja okna



-Ustawienia **Rozmiar okna** i **Pozycja okna** można zmienić również za pomocą przycisku **SIZE/POSITION** na pilocie zdalnego sterowania.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Rozmiar okna** lub **Pozycja okna**.
 - **Rozmiar okna** : Za pomocą przycisku **◀ / ▶** ustaw rozmiar obrazu wewnętrznego.
 - **Pozycja okna** : Naciskaj przycisk **▲ / ▼ / ◀ / ▶**, dopóki nie zostanie osiągnięta odpowiednia pozycja.
- 3 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

POLSKI



■ Regulacja rozmiaru obrazu wewnętrznego



Naciśnij przycisk **SIZE**, a następnie ustaw rozmiar obrazu wewnętrznego za pomocą przycisku **◀ / ▶**.
 Użycie przycisku **SIZE** w trybach DW1, DW2 powoduje równoczesną regulację obrazu głównego i wewnętrznego. Użycie przycisku **SIZE** w trybie PIP powoduje zmianę ustawień obrazu wewnętrznego.



■ Przesuwanie obrazu wewnętrznego (tylko tryb PIP)

Naciśnij przycisk **POSITION**.
 Naciskaj przycisk **▲ / ▼ / ◀ / ▶**, dopóki nie zostanie osiągnięta odpowiednia pozycja. Obraz wewnętrzny przesuwany się w górę/dół lub w lewo/prawo.

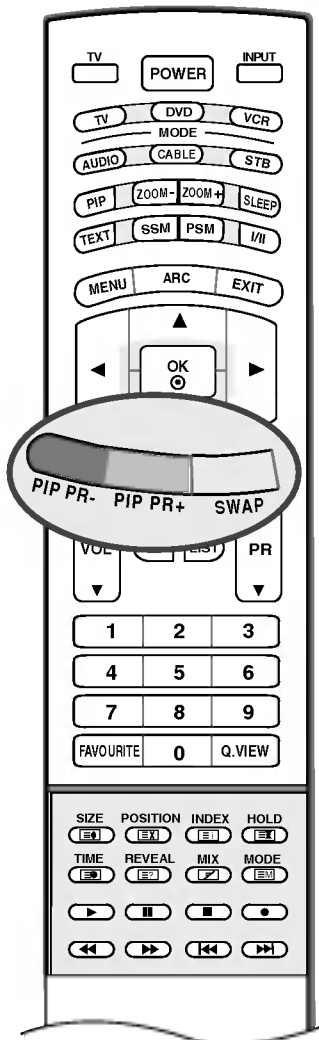
Menu PIP (obraz w obrazie)/DW (podwójne okno)

PIP przezroczysty



- Ta funkcja sprawia, że obraz PIP staje się przezroczysty lub nieprzezroczysty.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **PIP przezroczysty**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **◀ / ▶** wybierz odpowiednie ustawienie.
 - Zakres regulacji wynosi od 0 do 10.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

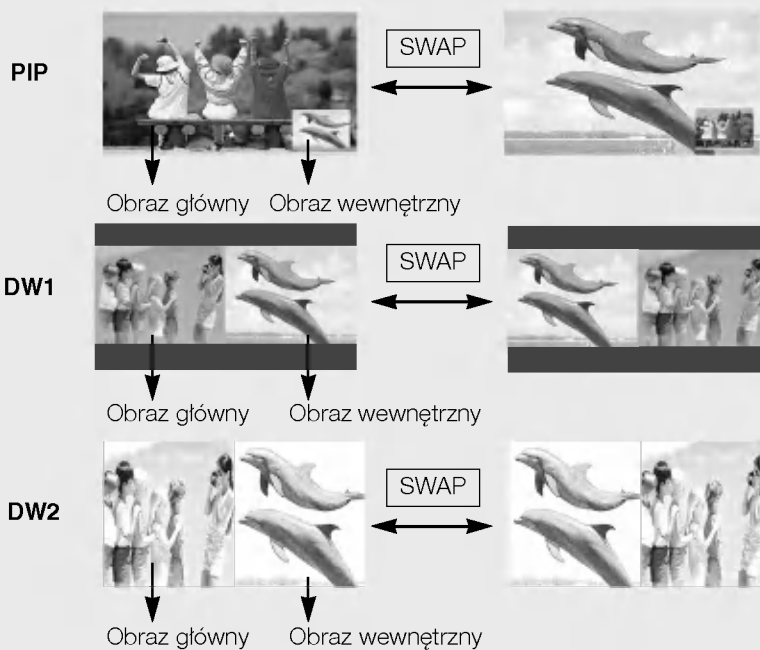


■ Wybór programu dla obrazu wewnętrznego

Za pomocą przycisku **PIPR +/-** wybierz program dla obrazu wewnętrznego. Wybrany numer programu jest wyświetlany tuż pod numerem programu obrazu głównego.

■ Zamiana obrazów głównego i wewnętrznego

Naciśnij przycisk **SWAP**, aby zamienić obraz główny z obrazem wewnętrznym.



Uwaga

- a. W niektórych przypadkach w trybie PIP/DW obraz główny i obraz wewnętrzny mogą się różnić jakością. Obraz wewnętrzny wydaje się gorszy niż obraz główny.

Teletext

Teletext (lub tryb TOP) jest funkcją opcjonalną, w związku z tym tylko odbiorniki z systemem teletextu mogą odbierać sygnał teletextu.

Teletext jest nadawany bezpłatnie przez większość stacji telewizyjnych. Zawiera najświeższe wiadomości, prognozę pogody, program telewizyjny, ceny akcji i wiele innych informacji.

Dekoder teletextu tego telewizora obsługuje systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletext) składa się z wielu stron wybieranych bezpośrednio przez wpisywanie odpowiedniego numeru strony. TOP i FASTEXT to nowocześniejsze metody, umożliwiające szybki i łatwy wybór informacji teletextowych.

Włączanie i wyłączanie


Naciśnij przycisk **TEXT**, aby przełączyć się na teletext. Na ekranie pojawi się pierwsza lub ostatnia strona. U góry ekranu wyświetlane są dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i godzina. Pierwszy numer strony wskazuje dokonany przez użytkownika wybór, zaś drugi — aktualnie wyświetlaną stronę. Naciśnij przycisk **TEXT**, aby wyłączyć teletext. Zostanie przywrócony poprzedni tryb wyświetlania.

Tryb SIMPLE

■ Wybór strony

1. Wprowadź za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH żądany numer strony jako trzycyfrową liczbę. Jeśli podczas wybierania zostanie naciśnięta niewłaściwa cyfra, trzycyfrową liczbę trzeba wpisać do końca, a następnie ponownie wprowadzić poprawną liczbę.
2. Przycisku **PR ▲ / ▼** można używać do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

■ Programowanie kolorowego przycisku w trybie LIST

Jeśli telewizor jest w trybie SIMPLE, TOP lub FASTEXT, naciśnij przycisk , aby przełączyć się w tryb LIST.

Cztery wybrane strony teletextu można zakodować kolorami i łatwo wybierać, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze na pilocie zdalnego sterowania.

1. Naciśnij kolorowy przycisk.
2. Za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH wybierz stronę, która ma być zaprogramowana.
3. Naciśnij przycisk **OK**. Wybrana strona zostanie zapisana po jednokrotnym mignięciu. Od tej pory stronę tę będzie można wybrać przyciskiem o danym kolorze.
4. Trzy pozostałe kolorowe przyciski programuje się w analogiczny sposób.

Tryb TOP (Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach)

Na dole ekranu telewizora wyświetlane są cztery pola — czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Żółte pole oznacza następną grupę, a niebieskie — następny blok.

■ Wybór bloku/grupy/strony

1. Za pomocą niebieskiego przycisku można przesuwać się z bloku do bloku.
2. Żółty przycisk służy do przechodzenia do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku.
3. Zielony przycisk służy do przechodzenia do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy.
Zamiennie można używać przycisku **PR ▲**.
4. Przycisk czerwony umożliwia powrót do poprzedniego wyboru. Zamiennie można używać przycisku **PR ▼**.


■ Bezpośredni wybór strony

Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie TOP jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

Tryb FASTEXT

Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i wybiera się je, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.

■ Wybór strony

1. Naciśnij przycisk , aby wybrać stronę indeksową.
2. Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i można je wybrać, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.
3. Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie FASTEXT jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
4. Przycisk **PR** ▲ / ▼ może służyć do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu



REVEAL (Odkrywanie)

Naciśnij ten przycisk, aby ujawnić ukryte informacje, na przykład rozwiązania zagadek lub łamigłówek. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby usunąć te informacje z ekranu.



SIZE (Rozmiar)

Powoduje wyświetlanie tekstu o podwójnej wysokości.



Naciśnij ten przycisk, aby powiększyć górną połowę strony.

Naciśnij ten przycisk ponownie, aby powiększyć dolną połowę strony.

Naciśnij ten przycisk po raz kolejny, aby przywrócić wyświetlanie normalne.



UPDATE (Aktualizacja)

Wyświetla obraz telewizyjny na ekranie w czasie oczekiwania na nową stronę teletekstu. Symbol  pojawi się w górnym lewym rogu ekranu. Gdy zaktualizowana strona będzie dostępna, symbol  zostanie zastąpiony numerem strony. Naciśnij ten przycisk, aby wyświetlić zaktualizowaną stronę teletekstu.



HOLD (Zatrzymanie)

Zatrzymuje automatyczną zmianę strony, która odbywa się, jeśli strona teletekstu składa się z co najmniej 2 stron podrzędnych. Liczba stron podrzędnych i wyświetlana strona podrzędna są zwykle pokazane na ekranie poniżej godziny. Po naciśnięciu tego przycisku w górnym lewym rogu ekranu wyświetlany jest symbol zatrzymania, a automatyczna zmiana strony jest niemożliwa.

Aby kontynuować, naciśnij ten przycisk ponownie.



MIX (Nakładanie)

Wyświetla strony teletekstu nałożone na obraz telewizyjny.

Aby wyłączyć obraz telewizyjny, naciśnij ten przycisk ponownie.



CZAS

Oglądając program telewizyjny, naciśnij ten przycisk, aby wyświetlić w górnym prawym rogu ekranu aktualny czas. Naciśnij ten przycisk ponownie, aby usunąć te informacje z ekranu. W trybie teletekstu naciśnij ten przycisk, aby wybrać numer strony podrzędnej. Numer strony podrzędnej jest wyświetlany na dole ekranu. Aby zatrzymać lub zmienić stronę podrzędną, naciśnij przycisk CZERWONY/ZIELONY, ◀ / ▶ lub przyciski NUMERYCZNE.

Naciśnij przycisk ponownie, aby wyłączyć tę funkcję.

Materiały referencyjne

Rozwiązywanie problemów

| Urządzenie nie działa normalnie. | |
|--------------------------------------|--|
| Nie działa pilot zdalnego sterowania | <ul style="list-style-type: none"> • Sprawdzić, czy między produktem a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt. • Czy baterie są prawidłowo włożone do pilota (+ do +, - do -)? • Czy wybrano prawidłowy tryb pracy pilota zdalnego sterowania: TV, VCR itp.? • Włożyć nowe baterie. |
| Nagle wyłączyło się zasilanie | <ul style="list-style-type: none"> • Czy włączono programator zasypiania? • Sprawdzić ustawienia włączania/wyłączania. Przerwa w zasilaniu. • Nie ma żadnego sygnału stacji, gdy włączona jest funkcja Auto off (Automatyczne wyłączenie). |

| Nie działa funkcja wideo. | |
|---|---|
| Brak obrazu i dźwięku | <ul style="list-style-type: none"> • Sprawdzić, czy produkt jest włączony. • Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. • Czy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka ściennego? • Sprawdzić kierunek/lokalizację anteny. • Sprawdzić gniazdko ścienne, podłączając do niego przewód zasilający innego urządzenia. |
| Po włączeniu urządzenia obraz pojawia się wolno | <ul style="list-style-type: none"> • To normalne — podczas rozruchu obraz jest wyłączony. Jeśli obraz nie pojawi się po pięciu minutach, należy się skontaktować z serwisem. |
| Brak koloru albo kolor lub obraz są niskiej jakości | <ul style="list-style-type: none"> • Dostosować opcję Color (Kolor) w menu. • Zachować odpowiednią odległość między produktem a magnetowidem. • Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. • Czy przewody wideo są właściwie zainstalowane? • Włączyć jakąkolwiek funkcję, aby przywrócić jasność obrazu. |
| Poziome/pionowe pasy lub drgający obraz | <ul style="list-style-type: none"> • Sprawdzić, czy nie występują lokalne interferencje, takie jak zakłócenia spowodowane przez elektryczne urządzenia lub narzędzia. |
| Zły odbiór niektórych kanałów | <ul style="list-style-type: none"> • Problemy stacji lub z sygnałem telewizyjnym. Przełączyć na inną stację. • Słaby sygnał stacji; zmienić orientację anteny, aby odbierać słabszą stację. • Sprawdzić, czy nie występują interferencje. |
| Linie lub smugi na obrazie | <ul style="list-style-type: none"> • Sprawdzić antenę (sprawdzić kierunek anteny). |

| Nie działa funkcja audio. | |
|---|---|
| Obraz jest poprawny, ale brak dźwięku | <ul style="list-style-type: none"> Nacisnąć przycisk VOL lub VOLUME (Głośność). Czy dźwięk jest wyciszony? Naciśnij przycisk MUTE (Wycisz). Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. Czy przewody audio są właściwie zainstalowane? Sprawdź w menu DŹWIĘK, czy opcja TV głośniki ma ustawienie Wł. |
| Nie działa jeden głośnik | <ul style="list-style-type: none"> Dostosować balans w menu opcji. |
| Z wnętrza produktu dochodzą nietypowe dźwięki | <ul style="list-style-type: none"> Zmiana wilgotności otoczenia lub temperatury może spowodować pojawienie się nietypowych dźwięków po włączeniu lub wyłączeniu produktu. Nie oznaczają one jęgo uszkodzenia. |

| Występuje problem w trybie PC. (Zastosowanie ma jedynie tryb PC) | |
|---|--|
| Sygnal występuje poza zakresem. | <ul style="list-style-type: none"> Dostosować rozdzielczość, częstotliwość poziomą lub pionową. Sprawdzić, czy przewód sygnałowy nie jest odłączony lub obluzowany. Sprawdzić źródło sygnału wejściowego. |
| Pionowe pasy lub smugi w tle, szum poziomy, nieprawidłowa pozycja | <ul style="list-style-type: none"> Przeprowadzić automatyczną konfigurację lub dostosować zegar, fazę lub pozycję poziomą/pionową. |
| Kolory ekranowe są niestabilne lub występuje tylko jeden kolor | <ul style="list-style-type: none"> Sprawdzić przewód sygnałowy. Ponownie zainstalować kartę wideo komputera. |

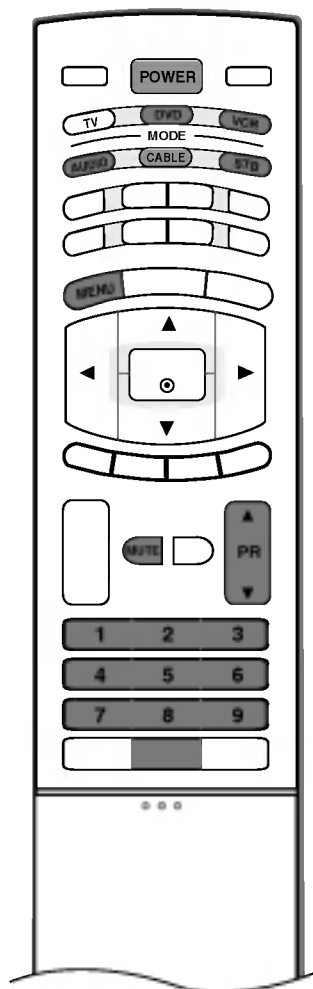
Parametry produktu

| | |
|---|--|
| Wymagane parametry sieci elektrycznej / Zużycie energii | 32LB1R** : AC 100-240V~ 50/60Hz 1,5A / 145W 37LB1R** : AC 100-240V~ 50/60Hz 2,0A / 180W 42LB1R** : AC 100-240V~ 50/60Hz 2,5A / 240W |
| Wymiary (szerokość x głębokość x wysokość) | 32LB1R** : 911,4mm x 259,0mm x 596,0mm 37LB1R** : 1046,0mm x 296,0mm x 690,0mm 42LB1R** : 1175,0mm x 300,0mm x 768,0mm |
| Ciężar (netto) | 32LB1R** : 22,6kg (49,8 funta) 37LB1R** : 31,6kg (69,7 funta) 42LB1R** : 41,4kg (91,3 funta) |
| System telewizyjny | PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' |
| Zakres programów | VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 |
| Impedancja anteny zewnętrznej | 75 Ω |

- Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.

Materiały referencyjne

Programowanie pilota zdalnego sterowania



Ten pilot zdalnego sterowania jest pilotem uniwersalnym. Można go zaprogramować tak, aby umożliwiał sterowanie większością urządzeń innych producentów, którymi można sterować za pomocą pilota.

Należy zauważyć, że za pomocą tego pilota może nie być możliwe sterowanie pewnymi modelami innych urządzeń.

Programowanie kodu pilota zdalnego sterowania

1. Sprawdź pilota zdalnego sterowania.
Aby sprawdzić, czy pilot zdalnego sterowania umożliwia sterowanie urządzeniem bez konieczności programowania, włącz urządzenie, np. magnetowid, i naciśnij odpowiedni przycisk trybu (np. **DVD** lub **VCR**) na pilocie zdalnego sterowania, wskazując nim urządzenie. Przetestuj przyciski **POWER** (Zasilanie) i **PR ▲ / ▼**, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli urządzenie nie reaguje prawidłowo, należy zaprogramować pilota, tak aby umożliwiał sterowanie urządzeniem.
2. Włącz urządzenie, dla którego ma być programowany pilot, a następnie naciśnij odpowiedni przycisk trybu (np. **DVD** lub **VCR**) na pilocie zdalnego sterowania. Przycisk pilota zdalnego sterowania żądanego użytkownika zacznie się świecić.
3. Naciśnij jednocześnie przyciski **MENU** i **MUTE**. Pilot zdalnego sterowania będzie gotowy do zaprogramowania kodu.
4. Wprowadź numer kodu, używając przycisków na pilocie zdalnego sterowania. Numery kodów programowania dla odpowiednich urządzeń znajdują się w dalszej części tego dokumentu. Jeśli kod będzie prawidłowy, urządzenie wyłączy się.
5. Naciśnij przycisk **MENU**, aby zapisać kod.
6. Przetestuj funkcje pilota zdalnego sterowania, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli nie, powtórz czynności od kroku 2.

Kody programowania

■ Magnetowidy

| Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody |
|----------------|--|---------------|---|------------|--|-----------------|---|
| AIWA | 034 | KENWOOD | 014 034 039 043 | PORTLAND | 108 | TATUNG | 039 043 |
| AKAI | 016 043 046 124 125 146 | LG (GOLDSTAR) | 047 048 001 012 013 020 101 106 114 123 | PULSAR | 072 | TEAC | 034 039 043 |
| AMPRO | 072 | LLOYD | 034 | QUARTZ | 011 014 | TECHNICS | 031 033 070 |
| ANAM | 031 033 103 | LXI | 003 009 013 014 | QUASAR | 033 066 075 145 | TEKNIKA | 019 031 033 034 |
| AUDIO DYNAMICS | 012 023 039 043 | MAGIN | 040 | RCA | 013 020 033 034 040 041 062 063 107 109 140 144 145 147 | THOMAS | 034 |
| BROKSONIC | 035 037 129 | MAGNAVOX | 031 033 034 041 067 068 | REALISTIC | 003 008 010 014 031 033 034 040 053 054 101 | TMK | 006 |
| CANON | 028 031 033 | MARANTZ | 012 031 033 067 069 | RICO | 058 | TOSHIBA | 008 013 042 047 |
| CAPEHART | 108 | MARTA | 101 | RUNCO | 148 | TOTEVISION | 040 101 |
| CRAIG | 003 040 135 | MATSUI | 027 030 | SALORA | 014 | UNITECH | 040 |
| CURTIS MATHES | 031 033 041 | MEI | 031 033 | SAMSUNG | 032 040 102 104 105 107 109 112 113 115 120 122 125 | VECTOR RESEARCH | 012 |
| DAEWOO | 005 007 010 064 065 108 110 111 112 116 117 119 | MEMOREX | 003 010 014 031 033 034 053 072 101 102 134 139 | SANSUI | 022 043 048 135 | VICTOR | 048 |
| DAYTRON | 108 | MGA | 045 046 059 | SANYO | 003 007 010 014 102 134 | VIDEO CONCEPTS | 012 034 046 |
| DBX | 012 023 039 043 | MINOLTA | 013 020 | SCOTT | 017 037 112 129 131 | VIDEOSONIC | 040 |
| DYNATECH | 034 053 | MITSUBISHI | 013 020 045 046 049 051 059 061 151 | SEARS | 003 008 009 010 013 014 017 020 031 042 073 081 101 | WARDS | 003 013 017 024 031 033 034 040 053 054 131 |
| ELECTROHOME | 059 | MTC | 034 040 | SHARP | 031 054 149 | YAMAHA | 012 034 039 043 |
| EMERSON | 006 017 025 027 029 031 034 035 036 037 046 101 129 131 138 153 | MULTITECH | 024 034 | SHINTOM | 024 | ZENITH | 034 048 056 058 072 080 101 |
| FISHER | 003 008 009 010 | NEC | 012 023 039 043 048 | SONY | 003 009 031 052 056 057 058 076 077 078 149 | | |
| FUNAI | 034 | NORDMENDE | 043 | SOUNDESIGN | 034 | | |
| GE | 031 033 063 072 107 109 144 147 | OPTONICA | 053 054 | STS | 013 | | |
| GO VIDEO | 132 136 | PANASONIC | 066 070 074 083 133 140 145 | SYLVANIA | 031 033 034 059 067 | | |
| HARMAN KARDON | 012 045 | PENTAX | 013 020 031 033 063 | SYMPHONIC | 034 | | |
| HITACHI | 004 018 026 034 043 063 137 150 | PHILCO | 031 034 067 | TANDY | 010 034 | | |
| INSTANTREPLAY | 031 033 | PHILIPS | 031 033 034 054 067 071 101 | | | | |
| JCL | 031 033 | PILOT | 101 | | | | |
| JCPENNY | 012 013 015 033 040 066 101 | PIONEER | 013 021 048 | | | | |
| JENSEN | 043 | | | | | | |
| JVC | 012 031 033 043 048 050 055 060 130 150 152 | | | | | | |

POLSKI

■ Odtwarzacze audio

| Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody |
|---------------|--|----------|--|-----------|---|----------|---|
| AIWA | 014 028 070 096 125 129 139 229 230 | INKEL | 037 058 062 069 078 079 095 121 122 149 150 151 152 153 154 155 157 158 159 160 189 207 222 224 225 226 227 243 247 | MARANTZ | 002 018 020 025 034 041 081 090 097 112 | SANYO | 019 083 234 |
| AKAI | 163 | KEC | 185 186 187 | MEMOREX | 107 | SCOTT | 106 186 |
| ANAM | 003 014 017 023 059 106 189 216 217 235 236 | KENWOOD | 038 050 067 089 170 171 197 206 215 222 | NAD | 046 | SHARP | 031 032 051 052 072 082 117 119 156 184 199 200 206 209 |
| BURMECTER | 252 | KOHEL | 030 | ONKYO | 013 040 041 047 048 056 057 132 133 140 | SHERWOOD | 005 006 158 |
| CARVER | 086 | NAD | 045 046 | OPTIMUS | 158 | SONY | 044 045 109 114 118 126 248 249 |
| CLARION | 199 | LOTTE | 014 016 036 098 100 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 183 201 202 208 213 214 219 223 232 238 240 | PANASONIC | 007 033 064 113 142 220 241 251 | TAEKWANG | 012 020 073 074 076 077 105 161 162 163 164 165 166 167 168 169 205 231 233 242 |
| DAEWOO | 027 053 060 084 102 148 198 221 | | | PENNEY | 104 | TEAC | 010 085 106 136 185 187 237 |
| DENON | 015 075 130 143 | | | PHILIPS | 026 112 143 | TECHNICS | 101 113 128 134 147 218 |
| FANTASIA | 071 | | | PIONEER | 039 042 043 063 065 091 093 094 115 123 127 250 | TOSHIBA | 137 |
| FINEARTS | 022 | | | QUASAR | 113 | THE | 061 |
| FISHER | 089 099 | | | RCA | 080 | VICTOR | 088 131 |
| LG (GOLDSTAR) | 001 021 024 029 087 107 108 110 190 191 192 210 211 212 239 | | | RCX | 092 | WARDS | 089 |
| HAITAI | 034 035 188 222 | | | REALISTIC | 103 106 | YAMAHA | 054 055 066 092 |
| HARMAN/KARDON | 068 | LXI | 103 | SAMSUNG | 124 145 146 182 193 194 195 203 204 244 245 246 | | |
| JVC | 004 013 141 | MAGNAVOX | 111 | | | | |
| MCS | 104 | MCINTOSH | 049 | SANSUI | 011 135 138 144 | | |

Materiały referencyjne

Kody programowania

■ Odtwarzacze DVD

| Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody |
|---------------|-----------------|------------|---------|---------|---------|----------|-------------|
| APEX DIGITAL | 022 | MAGNAVOX | 013 | PHILIPS | 013 | SONY | 007 |
| DENON | 020 014 | MARANTZ | 024 | PIONEER | 004 026 | THOMPSON | 005 006 |
| GE | 005 006 | MITSUBISHI | 002 | PROCEED | 021 | TOSHIBA | 019 008 |
| HARMAN KARDON | 027 | NAD | 023 | PROSCAN | 005 006 | YAMAHA | 009 018 |
| JVC | 012 | ONKYO | 008 017 | RCA | 005 006 | ZENITH | 010 016 025 |
| LG (GOLDSTAR) | 001 010 016 025 | PANASONIC | 003 009 | SAMSUNG | 011 015 | | |

■ TELEWIZJA KABLOWA

| Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody |
|--------------|-----------------|----------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------|-----------------|
| ABC | 003 004 039 042 | GOLDEN CHANNEL | 030 | PHILIPS | 006 012 013 020 | SPRUCER | 047 078 |
| AJIN | 046 052 053 | HAMLIN | 049 050 055 | | 065 085 090 | STARCOM | 002 004 008 009 |
| ANTRONIK | 112 | HITACHI | 052 055 | PIONEER | 034 051 052 063 | STARGATE | 008 030 |
| ARCHER | 014 | HOSPITALITY | 070 077 | | 076 | TADIRAN | 030 |
| CABLE STAR | 005 007 014 024 | JERROLD | 002 003 004 008 | PRUCER | 059 | TAEKWANG | 110 |
| CENTURION | 026 | | 009 010 052 069 | PTS | 011 048 071 072 | TAIHAN | 105 |
| CENTURY | 092 | | 074 | | 073 074 | TANDY | 017 |
| CITIZEN | 007 | LG (GOLDSTAR) | 001 106 101 005 | PULSAR | 100 | TEXSCAN | 029 |
| COLOUR VOICE | 007 | M-NET | 037 | RCA | 047 | TOCOM | 039 040 056 |
| COMBANO | 065 090 | MACOM | 033 | REGAL | 049 050 | TOSHIBA | 100 |
| COMTRONICS | 080 081 | MAGNAVOX | 010 012 064 079 | REGENCY | 057 | UNIKA | 007 014 024 |
| DIAMOND | 019 030 | MEMOREX | 100 | REMBRANT | 025 | UNITED CABLE | 004 053 |
| EAGLE | 023 | MOVIE TIME | 028 032 | SAMSUNG | 102 107 030 068 | UNIVERSAL | 005 007 014 024 |
| EASTERN | 020 030 040 | NSC | 015 028 038 071 | SCIENTIFIC ATLANTA | 003 011 041 042 | | 026 027 032 035 |
| ELECTRICORD | 057 062 066 | | 073 | | 043 045 046 | VIEWSTAR | 012 015 018 086 |
| GE | 032 | OAK | 016 031 037 053 | SHERITECH | 022 | | 087 088 089 |
| GEMINI | 072 | PANASONIC | 044 047 | SIGNAL | 030 | ZENITH | 100 114 060 093 |
| GI | 008 022 025 054 | PARAGON | 100 | SIGNATURE | 052 | | |
| | 052 074 | POST NEWS WEEK | 016 | SL MARX | 030 | | |

■ Odbiorniki STB

| Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody | Marka | Kody |
|----------------|-----------------|--------------------|-----------------|--------------------|-----------------|----------------------|-----------------|
| ALPHASTAR DSR | 123 | EUROPLUS | 114 | MACOM | 010 059 063 064 | SATELLITE SERVICE CO | 028 035 047 057 |
| AMPLICA | 050 | FUJITSU | 017 021 022 027 | | 065 | | 085 |
| BIRDVIEW | 051 126 129 | | 133 134 | NEXTWAVE | 028 124 125 | SONY | 103 |
| CHANNEL MASTER | 013 014 015 018 | GENERAL INSTRUMENT | 003 004 016 029 | NORSAT | 069 070 | STARCAST | 041 |
| | 036 055 | | 031 059 101 | PAGE SKY SATELLITE | 143 | SUPER GUIDE | 020 124 125 |
| CHAPARRAL | 008 009 012 077 | HITACHI | 139 140 | PANASONIC | 060 142 | TEECOM | 023 026 075 087 |
| CITOH | 054 | HOUSTON TRACKER | 033 037 039 051 | PANSAT | 121 | | 088 090 107 130 |
| CURTIS MATHES | 050 145 | | 057 104 | PERSONAL CABLE | 117 | | 137 |
| DRAKE | 005 006 007 010 | HUGHES | 068 | PHILIPS | 071 | TOSHIBA | 002 127 |
| | 011 052 112 116 | JANIEL | 060 147 | PICO | 105 | UNIDEN | 016 025 042 043 |
| | 141 | JERROLD | 061 | PRESIDENT | 019 102 | | 044 045 048 049 |
| DX ANTENNA | 024 046 056 076 | KATHREIN | 108 | PRIMESTAR | 030 110 111 | | 078 079 080 086 |
| ECHOSTAR | 038 040 057 058 | LEGEND | 057 | PROSAT | 072 | | 101 135 136 |
| | 093 094 095 096 | LG (GOLDSTAR) | 001 | RCA | 066 106 | VIEWSTAR | 115 |
| | 097 098 099 100 | LUTRON | 132 | REALISTIC | 043 074 | WINEGARD | 128 146 |
| | 122 | LUXOR | 062 144 | SAMSUNG | 123 | ZENITH | 081 082 083 084 |
| ELECTRO HOME | 089 | MEMOREX | 057 | SCIENTIFIC ATLANTA | 032 138 | | 091 120 |

Kody IR

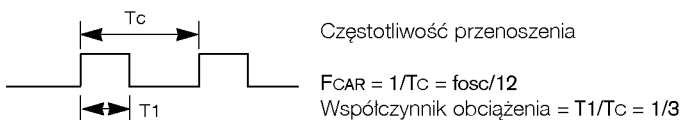
Sposób łączenia

- ▶ Przewodowy pilot zdalnego sterowania należy podłączyć do portu pilota zdalnego sterowania w telewizorze.

Kody IR pilota zdalnego sterowania

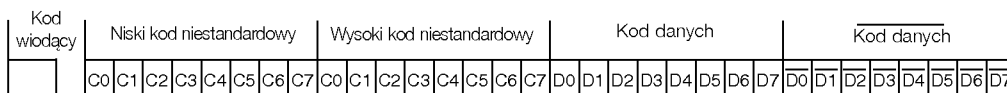
▶ Sygnał wyjściowy

Pulsacja pojedyncza, modulowana sygnałem 37 917 kHz przy częstotliwości 455 kHz

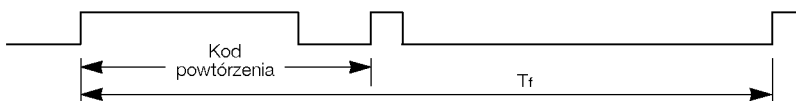


▶ Konfiguracja ramki

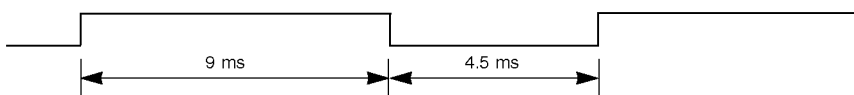
- Pierwsza ramka



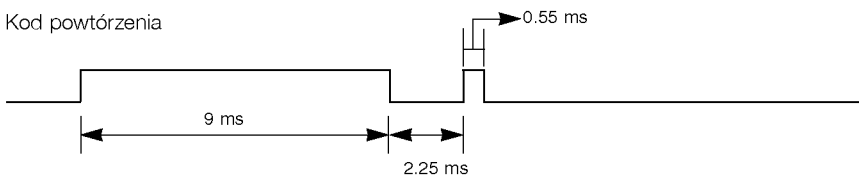
- Powtórzona ramka



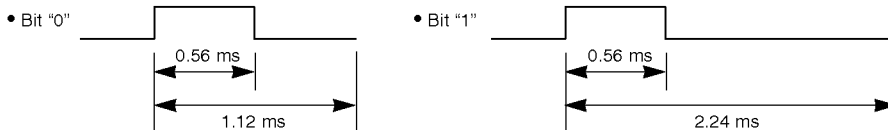
▶ Kod wiodący



▶ Kod powtórzenia

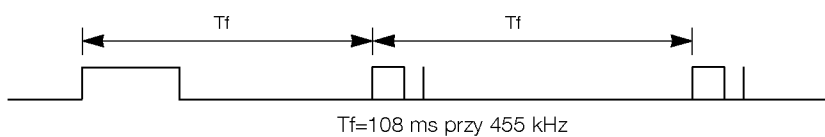


▶ Opis bitów



▶ Interwał ramki: T_f

Sygnał jest transmitowany tak długo, jak wciśnięty jest przycisk.



POLSKI

Materiały referencyjne

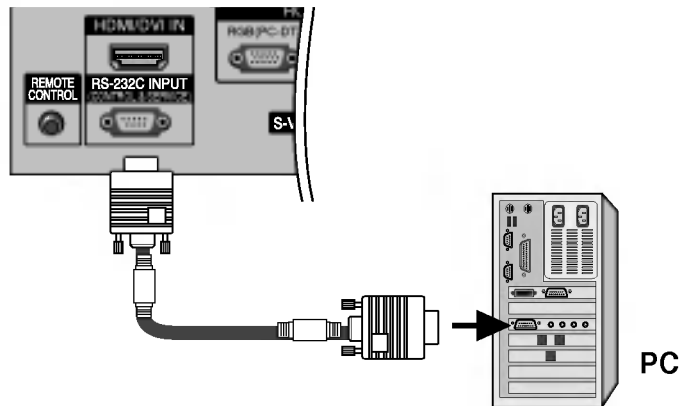
Kody IR

| Kod (szesnastkowy) | Funkcja | Uwaga |
|--------------------|----------------------------|---|
| 0F | TV | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 08 | POWER | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 0B | INPUT | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| C4 | POWER ON (ZASILANIE WŁ.) | Dyskretny kod IR (tylko włączenie zasilania) |
| C5 | POWER OFF (ZASILANIE WYŁ.) | Dyskretny kod IR (tylko wyłączenie zasilania) |
| 60 | PIP | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 5D | ZOOM- | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 5C | ZOOM+ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 0E | SLEEP | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 20 | TEXT | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 52 | SSM | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 4D | PSM | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 0A | I/II | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 43 | MENU | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 79 | ARC | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 5B | EXIT | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 07 | ◀ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 06 | ▶ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 40 | ▲ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 41 | ▼ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 44 | OK | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 72 | PIP PR- | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 71 | PIP PR+ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 63 | SWAP | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 61 | PIP INPUT | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 72 | RED | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 71 | GREEN | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 63 | YELLOW | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 61 | BLUE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 02 | VOL ▲ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 03 | VOL ▼ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 00 | PR ▲ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 01 | PR ▼ | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 09 | MUTE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 53 | LIST | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 10~19 | Przyciski numeryczne 0-9 | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 1E | FAVOURITE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 1A | Q.VIEW | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 64 | SIZE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 62 | PIP : POSITION | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| | Teletext : UPDATE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 70 | INDEX | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 65 | HOLD | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 26 | TIME | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 2A | REVEAL | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 24 | MIX | Przycisk pilota zdalnego sterowania |
| 22 | MODE | Przycisk pilota zdalnego sterowania |

Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego; port RS-232C

- Podłącz kabel RS-232C do portu szeregowego urządzenia zewnętrznego (takiego jak komputer czy system sterowania A/V), które ma służyć do sterowania funkcjami odbiornika TV.
- Drugi koniec kabla podłącz do gniazda RS-232C na tylnym panelu odbiornika TV.
- Kabel RS-232C nie jest dostarczany wraz z odbiornikiem.

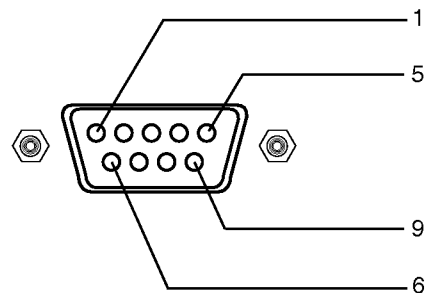
Instalacja RS-232C



POLSKI

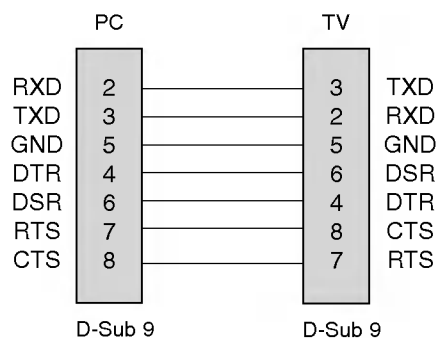
Typ złącza: D-Sub 9-stykowe, męskie

| Nr | Nazwa styku |
|----|---------------------------------|
| 1 | Brak połączenia |
| 2 | RXD (Odbiór danych) |
| 3 | TXD (Transmisja danych) |
| 4 | DTR (Strona DTE gotowa) |
| 5 | GND (Zerowanie) |
| 6 | DSR (Strona DCE gotowa) |
| 7 | RTS (Gotowość do wysyłania) |
| 8 | CTS (Przygotowane do wysyłania) |
| 9 | Brak połączenia |

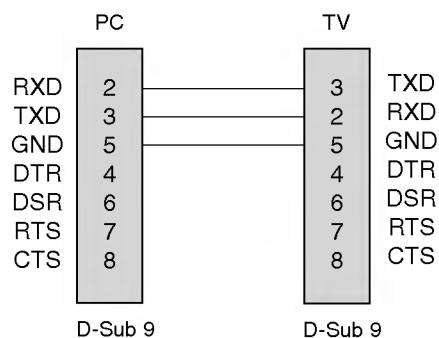


Konfiguracje połączeń RS-232C

Konfiguracje 7-żyłowe
(standardowy kabel RS-232C)



Konfiguracje 3-żyłowe
(niestandardowe)



Materiały referencyjne

Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego; port RS-232C

Set ID (Identyfikator odbiornika)

- Ta funkcja służy do określania numeru identyfikacyjnego monitora.
- Informacje znajdują się w tabeli „Mapowanie danych rzeczy-wistych 1”. Patrz strona 63.

1. Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECJAL..**
2. Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** wybierz opcję **Set ID** (Identyfikator odbiornika).
3. Naciśnij przycisk **▶**, a następnie użyj przycisku **◀ / ▶**, aby za pomocą opcji **Set ID** (Identyfikator odbiornika) wybrać odpowiedni numer identyfikacyjny monitora. Zakres dopuszczalnych regulacji funkcji **Set ID** (Identyfikator odbiornika) wynosi od 1 do 99.
4. Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać ustawienia.

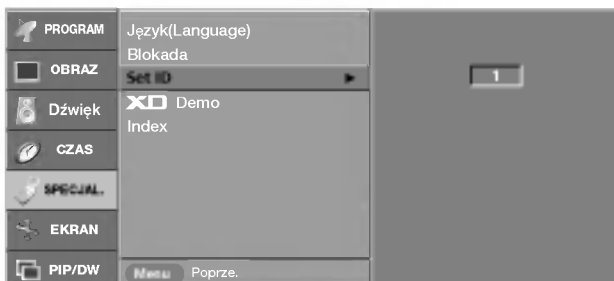
Parametry komunikacji

- Szybkość transmisji bitów: 9600 b/s (UART)
- Długość danych: 8 bitów
- Parzystość: brak
- Bit stopu: 1 bit
- Kod komunikacji: Kod ASCII
- * Należy używać kabla krosowego (skrzyżowane żyły łączące styki TXD i RXD).

Lista poleceń

| | COMMAND 1 | COMMAND 2 | DATA (Hex) |
|--|--------------|--------------|---------------|
| 01. Zasilanie | k | a | 0 ~ 1 |
| 02. Wybór wejścia (Obraz główny) | x | b | * |
| 03. Wybór wejścia (Obraz wewnętrzny) | x | y | * |
| 04. Współczynnik proporcji | k | c | 0 ~ 6 |
| 05. Wygaszenie ekranu | k | d | 0 ~ 1 |
| 06. Wyciszenie dźwięku | k | e | 0 ~ 1 |
| 07. Regulacja głośności | k | f | 0 ~ 64 |
| 08. Kontrast | k | g | 0 ~ 64 |
| 09. Jasność | k | h | 0 ~ 64 |
| 10. Kolor | k | i | 0 ~ 64 |
| 11. Odcień | k | j | 0 ~ 64 |
| 12. Ostrość | k | k | 0 ~ 64 |
| 13. Włączenie/wyłączenie menu ekranowego | k | l | 0 ~ 1 |
| 14. Blokada | k | m | 0 ~ 1 |
| 15. Balans | k | t | 0 ~ 64 |
| 16. Wybór programu (wejście głównego obrazu telewizyjnego) | m | a | 0 ~ 63 |
| 17. Wybór programu (wejście wewnętrznego obrazu telewizyjnego) | m | b | 0~1 |
| 18. Klucz | m | c | Kod klucza |

* : Zobacz część „02~03. Wybór wejścia” na stronie 63.



Protokół transmisji/odbioru

Transmisja

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command 1]: Pierwsze polecenie. (k,x lub m)
- * [Command 2]: Drugie polecenie.
- * [Set ID]: Parametrowi Set ID (Identyfikator odbiornika) można nadać wartość, aby wybrać monitor o odpowiednim numerze identyfikacyjnym z menu Special (Specjalne). Zakres wartości wynosi od 1 do 99. Nadanie wartości 0 spowoduje, że polecenia sterujące będą wysyłane do każdego podłączonego zestawu. Wartość parametru Set ID (Identyfikator odbiornika) jest wyświetlana w menu w postaci liczby dziesiętnej (od 1 do 99), a w protokole transmisji/odbioru w postaci liczby szesnastkowej (od 0x0 do 0x63).
- * [DATA]: Transmisja danych polecenia.
Transmisja danych "FF" umożliwi odczyt stanu polecenia.
- * [Cr]: Powrót karetki.
Kod ASCII "0x0D"
- * []: Kod ASCII "spacja (0x20)"

Potwierdzenie prawidłowości

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

- * Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera normalne dane. Jeśli w tym czasie jest aktywny tryb odczytu danych, potwierdzenie wskazuje aktualny stan danych. Jeśli jest aktywny tryb zapisu danych, kod ten zwraca dane do komputera PC.

Potwierdzenie błędu

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

- * Monitor transmituje sygnał ACK (potwierdzenie) w tym formacie, gdy odbiera niepoprawne dane od nieprawidłowo wykonywanych funkcji lub gdy występują błędy komunikacji.

Dane 1: Nieprawidłowy kod

2: nieobsługiwana funkcja

• Komunikaty o błędach

1. **Illegal ID** (Nieprawidłowy identyfikator): pojawia się w przypadku niepodania identyfikatora lub podania nieprawidłowego.
2. **B_TokenLength !=2** (B_Długość tokenu !=2): pojawia się w przypadku, gdy pierwszy argument polecenia nie jest liczbą 2.
3. **Error ==TOKEN_ERROR** (Błąd == BŁĄD_TOKENU): pojawia się w przypadku, gdy niektóre znaki specjalne lub numeryczne zostaną wpisane w miejscu pierwszego argumentu polecenia lub spacja w pierwszym argumencie polecenia ma nieprawidłowe położenie.
4. **Illegal Opcodes** (Nieprawidłowe kody operacji): pojawia się w przypadku, gdy w miejscu pierwszego argumentu polecenia zostanie użyty nieprawidłowy alfabet.
5. **Illegal Params** (Nieprawidłowe parametry): pojawia się w przypadku, gdy na końcu wiersza polecenia zostanie podany nieprawidłowy parametr (zostanie podana nieobsługiwana wartość parametru)

01. Zasilanie (Polecenie: a)

▶ Włączanie i wyłączanie odbiornika TV.

Transmisja

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Zasilanie wyłączone 1 : Zasilanie włączone

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

▶ Wyświetlanie stanu zasilania.

Transmisja

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Potwierdzenie

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

Data 0: Zasilanie wyłączone 1 : Zasilanie włączone

02. Wybór wejścia (Polecenie: b) (Wejście obrazu głównego)

▶ Wybór źródła sygnału wejściowego dla odbiornika TV. ródło sygnału wejściowego można wybierać także za pomocą przycisku INPUT na pilocie.

Transmisja

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

| | |
|----------------------|--------------------|
| Data 10 : TV | 50 or 60 : RGB PC |
| 20 : AV1 21 : AV2 | 51 or 61 : RGB DTB |
| 22 : AV3 | 90 : HDMI PC |
| 30 : S-Video | 91 : HDMI DTB |
| 40 : Component | |

Potwierdzenie

[b][][Set ID][][OK][Data][x]

03. Wybór wejścia (Polecenie: y) (Wejście obrazu wewnętrznego)

[x][y][][Set ID][][Data][Cr]

| | |
|----------------------|----------------|
| Data 10 : TV | 50 or 60 : RGB |
| 20 : AV1 21 : AV2 | 90 : HDMI |
| 22 : AV3 | |
| 30 : S-Video | |
| 40 : Component | |

Potwierdzenie

[y][][Set ID][][OK][Data][x]

04. Współczynnik proporcji (Polecenie: c) (Format obrazu głównego)

▶ Wybór formatu ekranu. Format ekranu można wybrać także za pomocą przycisku ARC (Aspect Ratio Control - Wybór proporcji obrazu) na pilocie.

Transmisja

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

| | |
|-------------------------------|----------------|
| Data 0 : Normalny ekran (4:3) | 4 : Specjalny |
| 1 : Szeroki ekran (16:9) | 5 : Pełny |
| 2 : 14:9 | 6 : Oryginalny |
| 3 : Zoom (Powiększenie) | |

* W trybie PC są dostępne tylko współczynniki proporcji ekranu 16:9 i 4:3.

Potwierdzenie

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

05. Wygaszenie ekranu (Polecenie: d)

▶ Włączanie i wyłączanie wygaszenia ekranu.

Transmisja

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Wygaszenie ekranu wyłączone (obraz jest wyświetlany)
1: Wygaszenie ekranu włączone (obraz nie jest wyświetlany)

06. Wyciszenie dźwięku (Polecenie: e)

▶ Włączanie i wyłączanie wyciszenia dźwięku. Do wyciszania dźwięku służy także przycisk MUTE na pilocie.

Transmisja

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data 0: Wyciszenie dźwięku włączone (dźwięk jest wyłączony)
1: Wyciszenie dźwięku wyłączone (dźwięk jest włączony)

Potwierdzenie

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

07. Regulacja głośności (Polecenie: f)

▶ Zwiększanie i zmniejszanie głośności. Głośność można regulować także za pomocą przycisków regulacji głośności na pilocie.

Transmisja

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" dalej w tym tekście.

Potwierdzenie

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

08. Kontrast (Command:g)

▶ Zwiększanie i zmniejszanie kontrastu obrazu. Kontrast można regulować także w menu Picture (Obraz).

Transmisja

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" dalej w tym tekście.

Potwierdzenie

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

* Mapowanie danych rzeczywistych 1

| | |
|----|------------|
| 0 | : Krok 0 |
| ⋮ | |
| A | : Krok 10 |
| ⋮ | |
| F | : Krok 15 |
| 10 | : Krok 16 |
| ⋮ | |
| 64 | : Krok 100 |

* Odcień: R50 ~ G50
* Balans: L50 ~ R50

Materiały referencyjne

Podłączanie zewnętrznego urządzenia sterującego; port RS-232C

09. Jasność (Polecenie: h)

- ▶ Zwiększanie i zmniejszanie jasności obrazu. Jasność można regulować także w menu Picture (Obraz).

Transmisja

```
[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" na stronie 63.

Potwierdzenie

```
[h][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

10. Kolor (Polecenie: i)

- ▶ Regulacja koloru obrazu.
Kolor można regulować także w menu Picture (Obraz).

Transmisja

```
[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" na stronie 63.

Potwierdzenie

```
[i][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

11. Odcień (Polecenie: j)

- ▶ Regulacja odcienia obrazu. (Tylko wejście NTSC M)
Odcień można regulować także w menu Picture (Obraz).

Transmisja

```
[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" na stronie 63.

Potwierdzenie

```
[j][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

12. Ostrość (Polecenie: k)

- ▶ Zwiększanie i zmniejszanie ostrości obrazu.
Ostrość można regulować także w menu Picture (Obraz).

Transmisja

```
[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" na stronie 63.

Potwierdzenie

```
[k][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

13. Wyświetlanie i wygaszanie menu ekranowego (Polecenie: l)

- ▶ Wyświetlanie i wygaszanie menu ekranowego (OSD - On Screen Display).

Transmisja

```
[k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

0: Menu ekranowe wyświetlone 1: Menu ekranowe wygaszone

Potwierdzenie

```
[l][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

14. Blokada (Polecenie: m)

- ▶ Aby zablokować przyciski panelu przedniego na telewizorze.

Transmisja

```
[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data 0: Blokada wyłączona 1: Blokada włączona

Potwierdzenie

```
[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

- Z tego trybu można korzystać, gdy nie używa się przycisków na przednim panelu telewizora.
Włączenie/wyłączenie zasilania powoduje usunięcie blokady przycisków pilota.

15. Balans (Polecenie: t)

- ▶ Zwiększanie i zmniejszanie balansu.

Transmisja

```
[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Min.: 0 ~ Maks.: 64 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)
* Zobacz tabela "Mapowanie danych rzeczywistych 1" na stronie 63.

Potwierdzenie

```
[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

16. Wybór programu (polecenie: m a) (wejście głównego obrazu telewizyjnego)

- ▶ Zmiana kanału na kanał o podanym numerze fizycznym/głównym/podrzędnym.

Transmisja

```
[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][Cr]
```

Data0: Numer kanału

Min.: 0 ~ Maks.: 63 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)

Potwierdzenie

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Data0][x]  
[a][ ][Set ID][ ][NG][Data0][x]
```

17. Wybór programu (polecenie: m b) (wejście wewnętrznego obrazu telewizyjnego)

- ▶ Zmiana kanału na kanał o podanym numerze fizycznym/głównym/podrzędnym.

Transmisja

```
[m][b][ ][Set ID][ ][Data 0][Cr]
```

Data 0: Numer kanału

Min.: 0 ~ Maks.: 63 (przesyłane w postaci kodu szesnastkowego)

Potwierdzenie

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Data0][x]  
[b][ ][Set ID][ ][NG][Data0][x]
```

18. Klucz (Polecenie: m c)

- ▶ Wysyłanie kodu klucza pilota (podczerwień).

Transmisja

```
[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

Data: Kod klucza (Patrz strona 60)

Potwierdzenie

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```