



# TELEVISOR LCD | TELEVISOR DE PLASMA MANUAL DEL USUARIO

## MODELOS DE TELEVISORES LCD

37LC2R\*  
42LC2R\*  
37LC25R\*  
42LC25R\*  
37LC3R\*  
42LC3R\*  
32LB2R\*  
37LB2R\*  
42LB2R\*  
47LB2R\*

## MODELOS DE TELEVISORES DE PLASMA

42PC1R\*  
42PC3R\*  
50PC1R\*

Lea el Information Manual (Manual de información) incluido antes de leer este manual y utilizar la unidad.

Consérvelo para futuras consultas.

Registre el número de modelo y el número de serie del aparato.

Consulte la etiqueta adherida en la cubierta posterior y proporcione dicha información a su proveedor cuando necesite asistencia técnica.



# ACCESORIOS

Compruebe que los siguientes accesorios vienen incluidos con el televisor. Si falta algún accesorio, póngase en contacto con el distribuidor al que adquirió el producto.



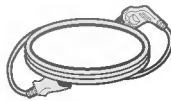
Manual de usuario



pilas



Mando a distancia



Cable de alimentación



Paño de limpieza Limpie la pantalla con el paño. (opción)

Si la superficie exterior de la unidad tiene manchas o marcas de huellas, frote suavemente utilizando únicamente paños de limpieza diseñados para tal fin. No frote con fuerza para intentar quitar las manchas. Tenga cuidado, ya que si frota con demasiada virulencia podría arañar o decolorar la superficie.



2 abrazaderas de pared



2 pernos de anilla



2 pernos para montaje del pie  
**Consulta la página 12**  
 Esta función no está disponible en todos los modelos.



2 abrazaderas para el televisor  
 2 abrazaderas de pared



Fijador de cables  
 Organice los cables con el fijador de cables.



2 pernos

37/42LC3R\*



Organizador de cables

37/42LC2R\*, 37/42LC25R\*,  
 32/37/42/47LB2R\*



Organizador de cables

# CONTENIDO

ACCESORIOS .....	1
------------------	---

## INTRODUCCIÓN

Controles/Opciones de conexión .....	4-9
Funciones de las teclas del mando a distancia/ Instalación de las pilas .....	10-11

## INSTALACIÓN

Cómo desplegar el pie .....	12
Conexión básica / Cómo retirar el organizador de cables /Pie giratorio .....	13-14
Cómo unir el montaje del producto a la pared para evitar que se vuelque .....	15
Instalación con pie .....	16

## CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

Conexión de la antena .....	17
Configuración del VCR .....	18-19
Conexiones a equipos externos .....	20
Configuración del DVD .....	21-22
Configuración del HDSTB .....	23-24
Configuración del PC .....	25-27
Encendido del televisor .....	28-29

## FUNCIONES ESPECIALES

### PIP (imagen dentro de imagen)/Ventana doble/POP

Recepción PIP/Ventana doble/POP .....	30
Selección de programas para imágenes secundarias .....	30
Selección de fuente de entrada para imágenes secundarias .....	30
Ajuste del tamaño de la imagen secundaria (sólo modo PIP) .....	30
Desplazamiento de la imagen secundaria (sólo modo PIP) .....	31
PIP Transparency (sólo en los modos PIP) . . .	31
Cambio entre imágenes principales y secundarias .....	31
POP (Picture-out-of-Picture: Búsqueda de Canales) .....	31

## FUNCIONES ESPECIALES

### Teletexto

Entrar / Salir de teletexto .....	32
Texto SIMPLE .....	32
Texto SUPERIOR .....	33
FASTEXT .....	33
Funciones teletexto especiales .....	33

## MENÚ DEL TELEVISOR

Selección y ajuste de menús en pantalla .....	34
---	----

### Configuración de los canales del TV

Ajuste automática de programas .....	35
Sintonía manual de programas .....	36
Sintonización fina .....	37
Asignación nombres de emisoras .....	38
Booster (Opción) .....	39
Edición de programas .....	40
Programa favorito .....	41
Visualización de una tabla de programas .....	42

### Opciones del menú Imagen

PSM (Picture Status Memory: Memoria de estado de imagen) .....	43
Ajuste de la imagen (opciones PSM-Usuario) ...	44
CSM (Colour Status Memory: Memoria de estado de color) .....	45
Control manual de la temperatura de color (opciones CSM - Usuario option) .....	46
Función <b>XD</b> .....	47
Función AVANZADO .....	48
Reajuste .....	49

### Opciones del menú Sonido

SSM (Sound Status Memory: Memoria de estado de sonido) .....	50
Ajuste de la frecuencia de sonido (opciones SSM - Usuario) .....	51
AVL (Auto Volume Leveler: Nivelador automático de volumen) .....	52
Ajuste del balance .....	52
Altavoz .....	53
Recepción estéreo/dual .....	54
Recepción NICAM .....	55
Selección de salida de sonido .....	55

### Opciones del menú Hora Actual

Configuración del reloj .....	56
A/Off tiempo .....	57
Auto desconex .....	58
Temporizador de desconexión .....	59

### Opciones del menú Especial

Bloqueo para niños .....	60
Método ISM (Image Sticking Minimization)-Reducción de permanencia de imagen) (Opción) .....	61
Bajo consumo (Opción) .....	62
XD Demo .....	62

### Opciones del menú Pantalla

Ajuste automático (sólo en modo RGB [PC]) ....	63
Configuración manual.....	64
Configuración del formato de imagen .....	65-66
Selección del modo VGA/XGA/UXGA panorámico .....	67
Inicialización (reajuste de los valores originales de fábrica)	67

Programación del mando a distancia .....	68
Códigos de programación .....	69-70
Lista de comprobación para solución de problemas ..	70-72
Mantenimiento .....	73
Especificaciones del producto .....	74-76

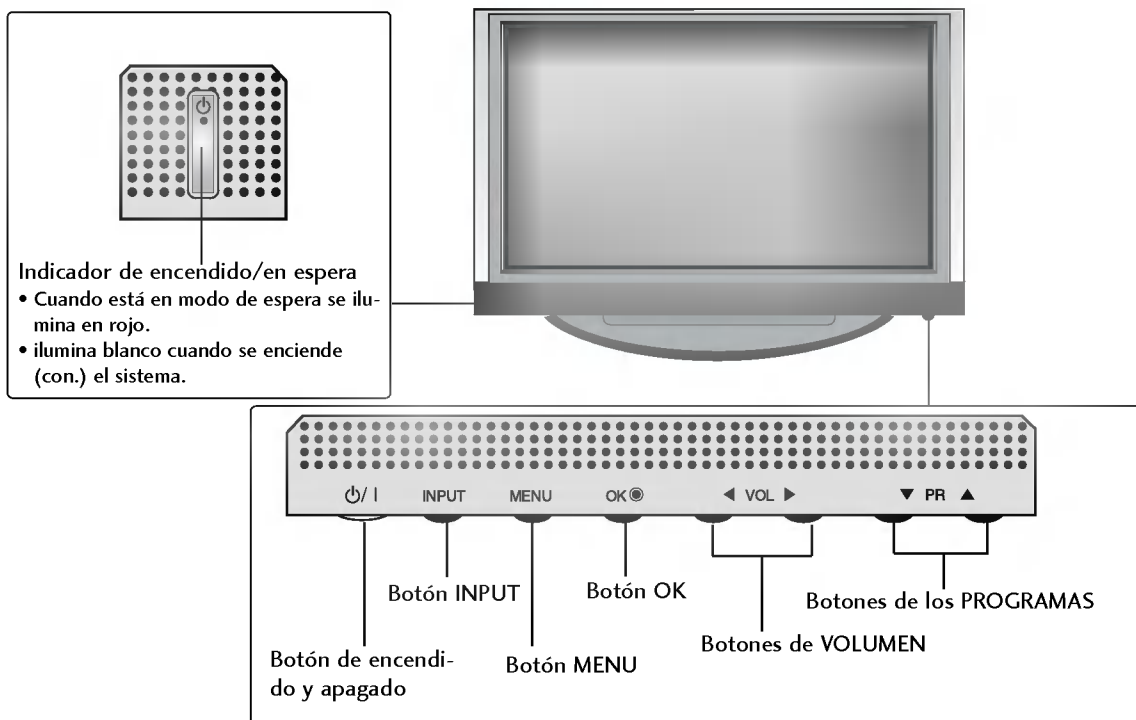
# INTRODUCCIÓN

## CONTROLES

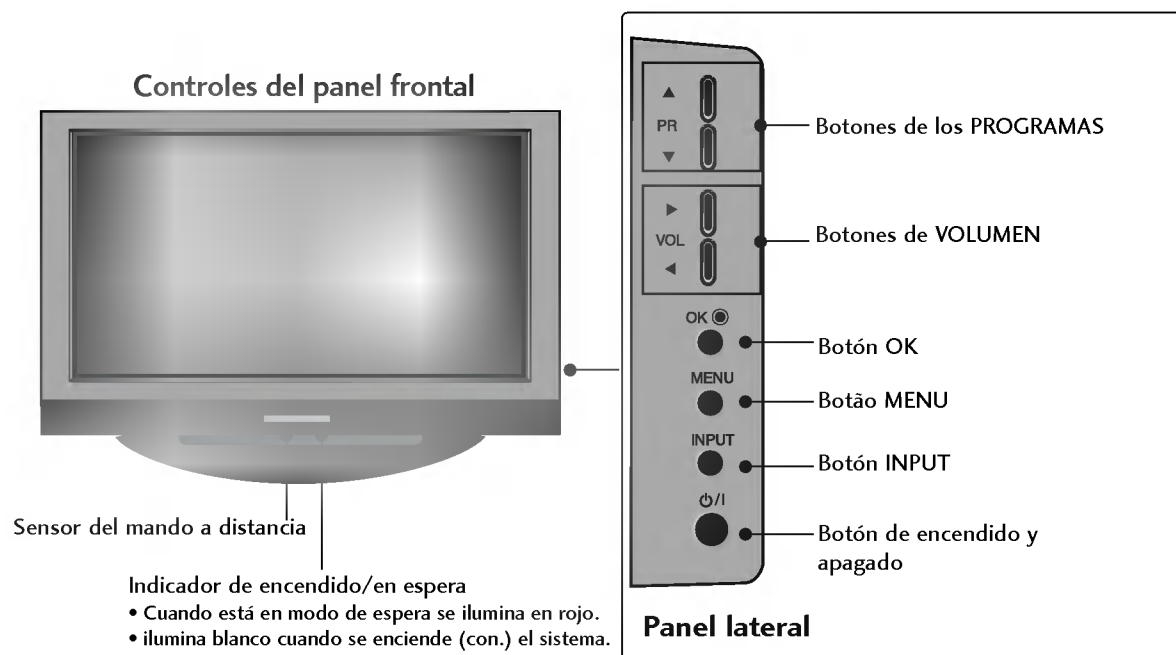
A continuación se muestra el panel frontal de los televisores del modelo **42/50PC1R\***.

- A continuación se muestra una representación simplificada del panel frontal. Su aspecto puede diferir ligeramente de la apariencia real del televisor.

### Controles del panel frontal



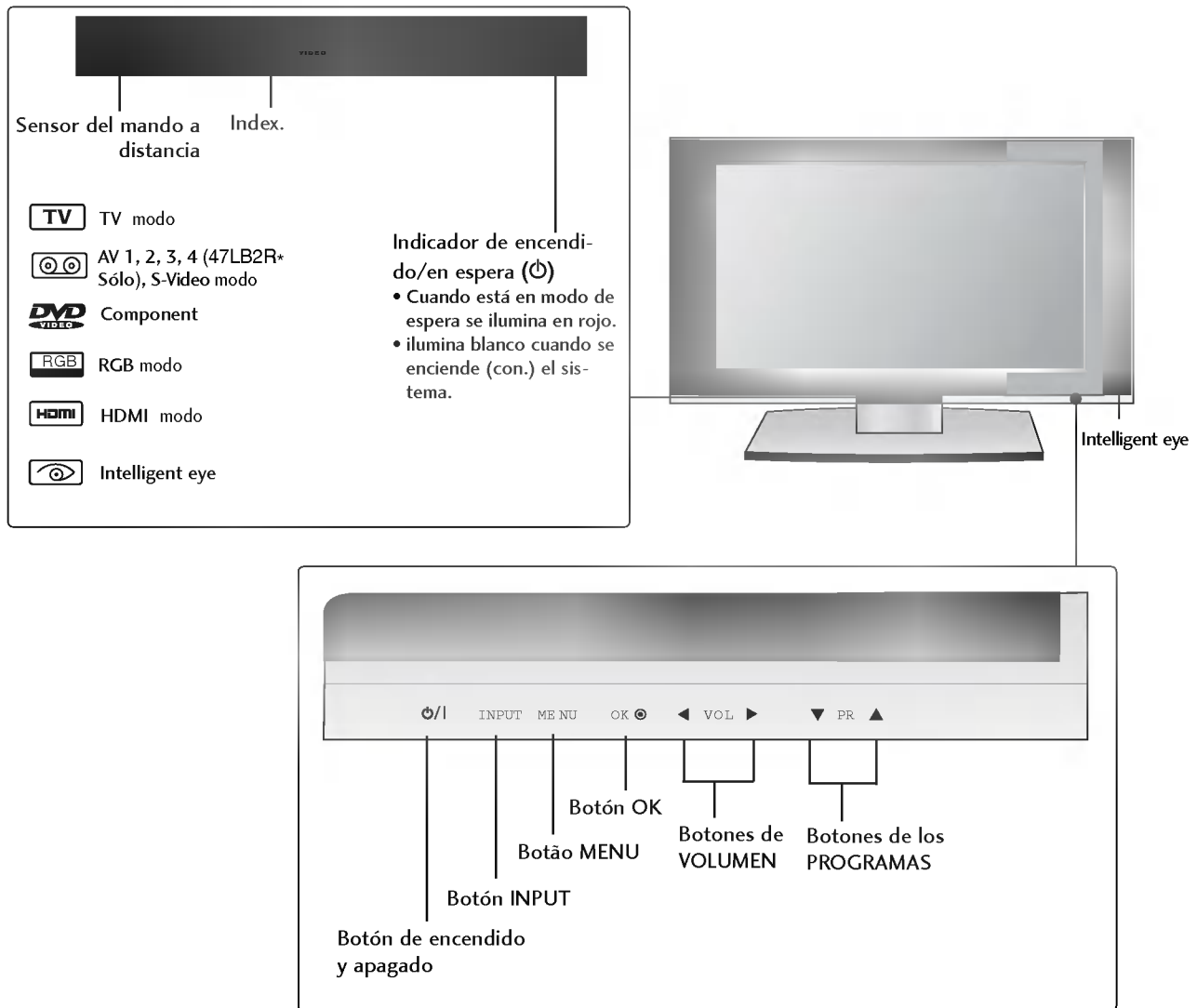
A continuación se muestra el panel frontal de los televisores del modelo **42PC3R\***.



A continuación se muestra el panel frontal de los televisores del modelo **32/37/42/47LB2R\*** .

- A continuación se muestra una representación simplificada del panel frontal. Su aspecto puede diferir ligeramente de la apariencia real del televisor.

## Controles del panel frontal

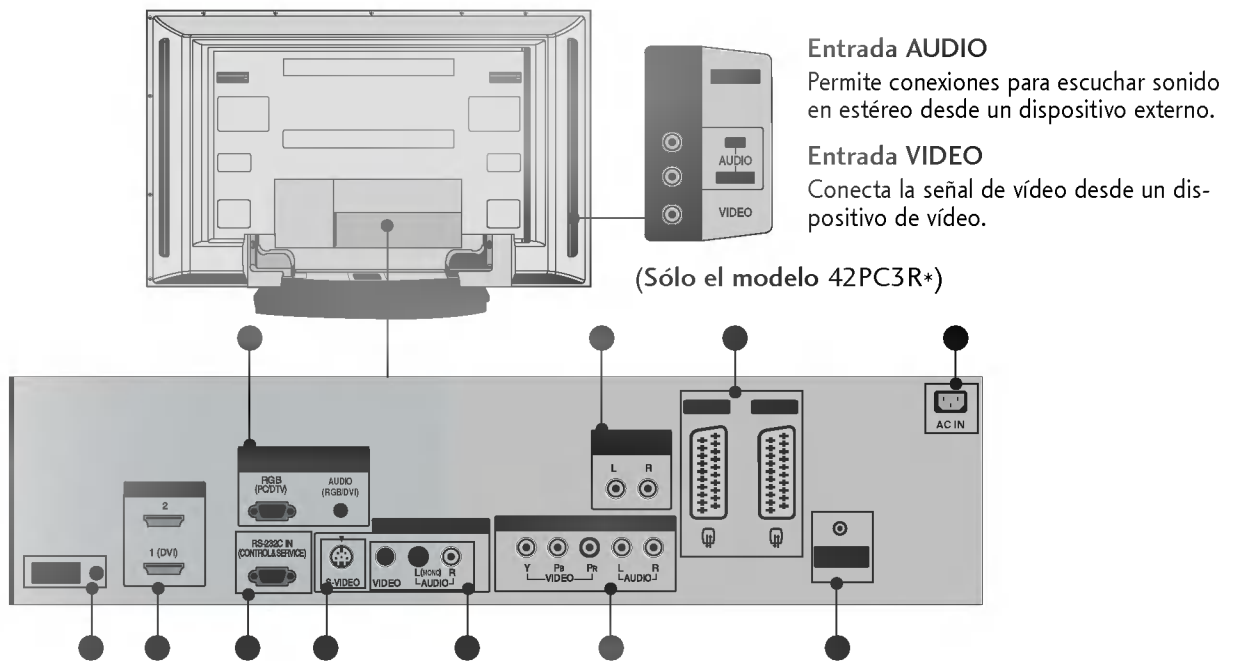


# INTRODUCCIÓN

## OPCIONES DE CONEXIÓN

A continuación se muestra el panel posterior de los televisores de los modelos **42/50PC1R\***, **42PC3R\***.

### Panel de conexiones posteriores



#### Entrada AUDIO

Permite conexiones para escuchar sonido en estéreo desde un dispositivo externo.

#### Entrada VIDEO

Conecta la señal de vídeo desde un dispositivo de vídeo.

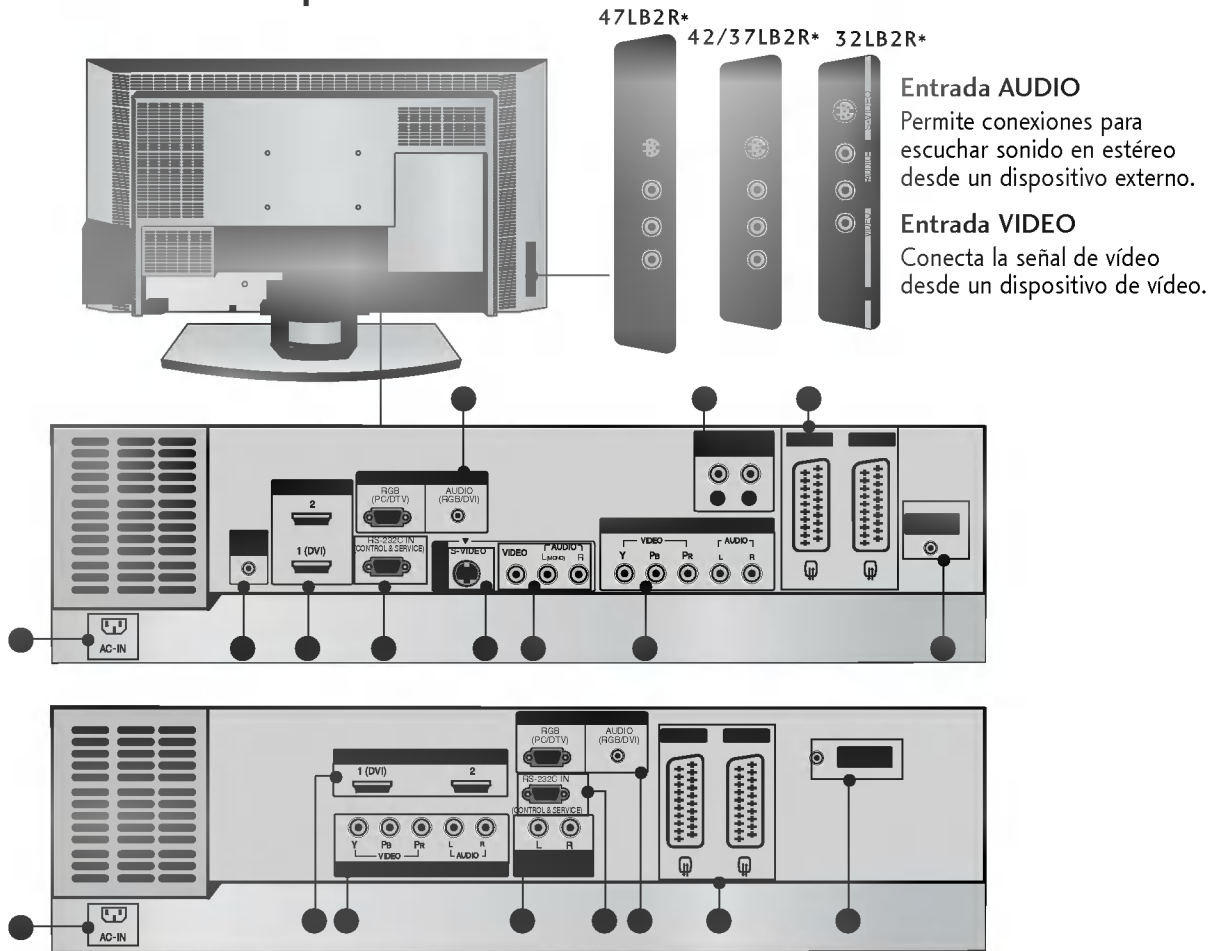
(Sólo el modelo 42PC3R\*)

- **Entrada RGB/Audio**  
Conecte la salida del monitor de un PC/DTV al puerto de entrada correspondiente.
- **Salida de audio variable**  
Conecte un amplificador externo o añada un subwoofer al sistema de sonido envolvente.
- **Toma de euroconector (AV1/AV2)**  
Conecte la entrada o la salida de la toma de euro conector desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Toma para cable de alimentación**  
Este televisor funciona con corriente alterna. El voltaje se indica en la página Especificaciones. No intente nunca utilizar el televisor con corriente continua.
- **Puerto del mando a distancia**
- **Entrada HDMI**  
Conecte una señal HDMI a HDMI IN. Conecte la señal DVI (Video) al puerto HDMI/DVI con un cable DVI a HDMI.
- **PUERTO DE ENTRADA RS-232C (CONTROL/SERVICIO)**  
Conecte el puerto serie de los dispositivos de control a la toma RS-232C.
- **Entrada S-Video**  
Conecte la señal S-Video desde un dispositivo S-VIDEO.
- **Entrada Audio/Video**  
Conecte la salida de audio/vídeo desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Entrada Component**  
Conecte un dispositivo de componente de vídeo/audio a estas tomas.
- **Entrada de antena**



A continuación se muestra el panel posterior de los televisores de los modelos **32/37/42/47LB2R\***.

## Panel de conexiones posteriores



- **Entrada RGB/Audio**  
Conecte la salida del monitor de un PC/DTV al puerto de entrada correspondiente.
- **Salida de audio variable**  
Conecte un amplificador externo o añada un subwoofer al sistema de sonido envolvente.
- **Toma de euroconector (AV1/AV2)**  
Conecte la entrada o la salida de la toma de euro conector desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Toma para cable de alimentación**  
Este televisor funciona con corriente alterna. El voltaje se indica en la página Especificaciones. No intente nunca utilizar el televisor con corriente continua.
- **Puerto del mando a distancia**
- **Entrada HDMI**  
Conecte una señal HDMI a HDMI IN.  
Conecte la señal DVI (Video) al puerto HDMI/DVI con un cable DVI a HDMI.
- **PUERTO DE ENTRADA RS-232C (CONTROL/SERVICIO)**  
Conecte el puerto serie de los dispositivos de control a la toma RS-232C.
- **Entrada S-Video**  
Conecte la señal S-Video desde un dispositivo S-VIDEO.
- **Entrada Audio/Video**  
Conecte la salida de audio/vídeo desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Entrada Component**  
Conecte un dispositivo de componente de vídeo/audio a estas tomas.
- **Entrada de antena**

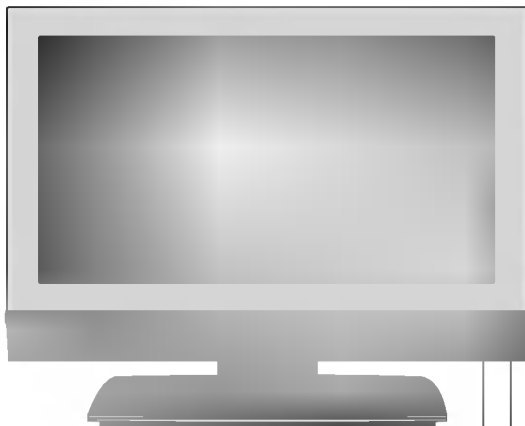
# INTRODUCCIÓN

## CONTROLES

A continuación se muestra el panel frontal de los televisores del modelo **37/42LC2R\***, **37/42LC25R\***, **37/42LC3R\***.

- A continuación se muestra una representación simplificada del panel frontal. Su aspecto puede diferir ligeramente de la apariencia real del televisor.

<Controles del panel frontal  
37/42LC2R\*, 37/42LC25R\*>



Sensor del mando a distancia

Indicador de encendido/en espera

- Cuando está en modo de espera se ilumina en rojo.
- ilumina blanco cuando se enciende (con.) el sistema.

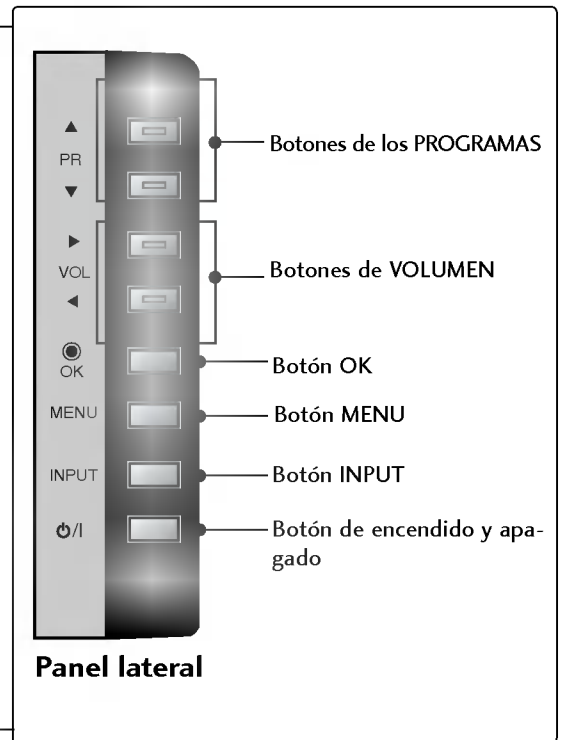
<Controles del panel frontal  
37/42LC3R\*>



Sensor del mando a distancia

Indicador de encendido/en espera

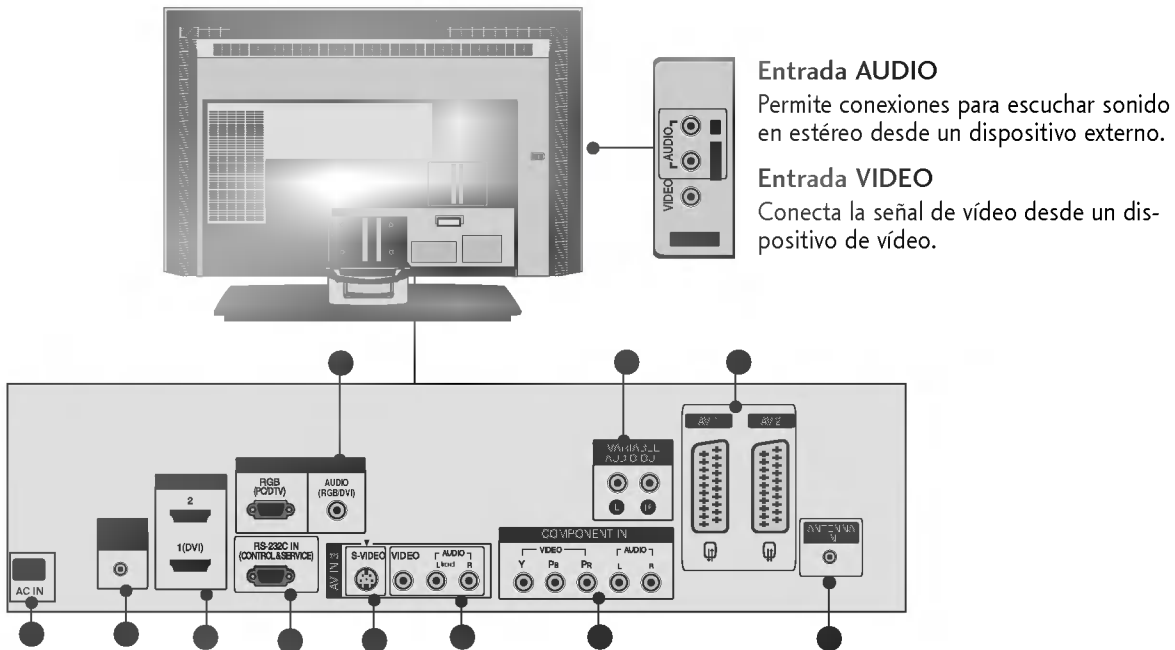
- Cuando está en modo de espera se ilumina en rojo.
- ilumina blanco cuando se enciende (con.) el sistema.



## OPCIONES DE CONEXIÓN

A continuación se muestra el panel posterior de los televisores de los modelos **37/42LC2R\***, **37/42LC25R\***, **37/42LC3R\***.

### Panel de conexiones posteriores



- **Entrada RGB/Audio**  
Conecte la salida del monitor de un PC/DTV al puerto de entrada correspondiente.
- **Salida de audio variable**  
Conecte un amplificador externo o añada un subwoofer al sistema de sonido envolvente.
- **Toma de euroconector (AV1/AV2)**  
Conecte la entrada o la salida de la toma de euroconector desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Toma para cable de alimentación**  
Este televisor funciona con corriente alterna. El voltaje se indica en la página Especificaciones. No intente nunca utilizar el televisor con corriente.
- **Puerto del mando a distancia**
- **Entrada HDMI**  
Conecte una señal HDMI a HDMI IN. Conecte la señal DVI (Video) al puerto HDMI/DVI con un cable DVI a HDMI.
- **PUERTO DE ENTRADA RS-232C (CONTROL/SERVICIO)**  
Conecte el puerto serie de los dispositivos de control a la toma RS-232C.
- **Entrada S-Video**  
Conecte la señal S-Video desde un dispositivo S-VIDEO.
- **Entrada Audio/Video**  
Conecte la salida de audio/vídeo desde un dispositivo externo a estas tomas.
- **Entrada Component**  
Conecte un dispositivo de componente de vídeo/audio a estas tomas.
- **Entrada de antena**

## FUNCIONES DE LAS TECLAS DEL MANDO A DISTANCIA

Cuando utilice el mando a distancia, oriéntelo hacia el televisor.

**POWER (Encendido)** Enciende la unidad (On) desde el modo de espera o la apaga (Off) para pasar al modo de espera.

**TV INPUT** Vuelve a TV desde cualquier modo. Permiten conectar el televisor desde el modo en espera. (**AV1, AV2, S-Video2** (excepto 32/37/42LB2R\*), **AV3, AV4** (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*), **Component, RGB, HDMI1/DVI o HDMI 2**)

**INPUT (MODO)** Si pulsa este botón una vez, la fuente de entrada OSD aparecerá en pantalla tal como se muestra. Pulse el botón ▲ / ▼ y, después, el botón OK para seleccionar la fuente de entrada que desee (**TV, AV1, AV2, S-Video2** (excepto 32/37/42LB2R\*), **AV3, AV4** (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*), **Component, RGB, HDMI1/DVI o HDMI 2**).

**ARC** Selecciona el formato de imagen que desee.

**Brightness adjustment** Ajusta la luminosidad de la pantalla. Al cambiar la fuente del modo, vuelve a los valores de luminosidad de fábrica.

**PIP** Cambia la imagen secundaria entre PIP, DW, POP (excepto 47LB2R\*) modo.

**SIZE** ajusta el tamaño de la imagen secundaria.

**POSITION** Moves the sub picture.

**PIP PR - / +** Desplaza la imagen secundaria.

**SWAP** Intercambia las imágenes principal y secundaria en el modo de imagen PIP/Twin/POP.

**PIP INPUT** Selecciona la fuente de entrada para la imagen secundaria en modo de imagen PIP/Twin.

**BOTONES DE COLORES** Estos botones se utilizan para el teletexto. (sólo para modelos con **TELETEXTO**) o **Edición de programas**.

**Botones de control VCR/DVD** Controla algunas grabadoras de vídeo y reproductores de DVD si se ha seleccionado previamente con el botón de modo DVD o VCR.

**EXIT** Borra todos los mensajes de visualización en pantalla y vuelve a la función de TV desde cualquier menú.

**LIST** muestra la tabla de programas.

**MENU** Selecciona un menú.

**I/II** Selecciona la salida de sonido.

**SLEEP** Ajusta el temporizador.

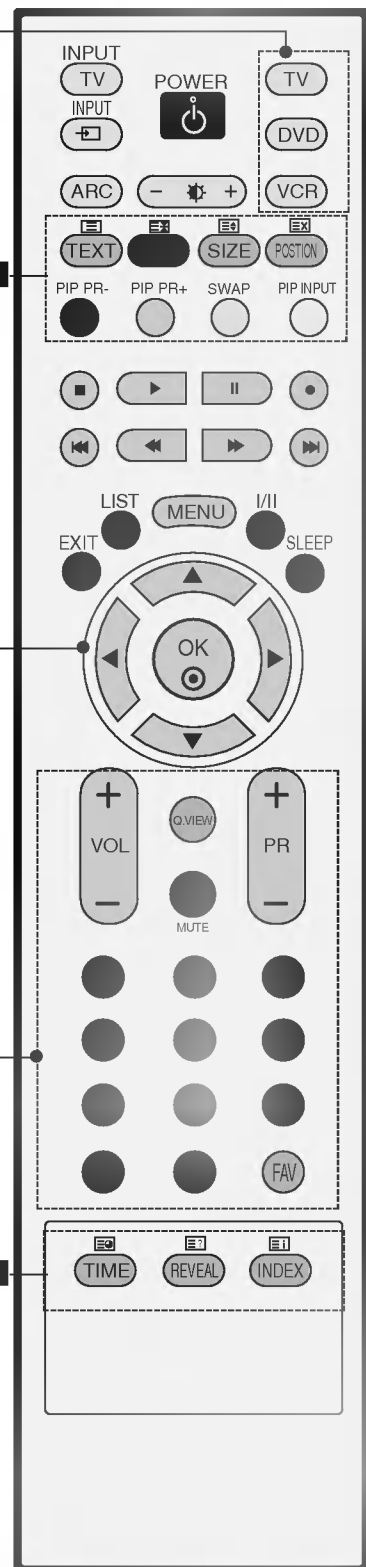


**MODE** Selecciona los modos de funcionamiento del mando a distancia

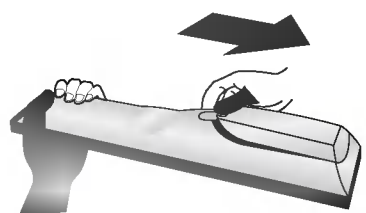
**TELETEXT** Estos botones se utilizan para el teletexto. Para obtener más información, consulte el apartado "Teletexto".

**TECLAS CENTRALES** (Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha) Permite desplazarse por los menús en pantalla y ajustar la configuración del sistema según sus preferencias.  
**OK** Acepta la selección o muestra el modo actual.

**Volumen arriba /abajo** Ajusta el volumen.  
**Q.VIEW** Vuelve al programa visto anteriormente.  
**MUTE** Activa y desactiva el sonido.  
**Programas arriba/abajo** Selecciona un programa.  
**Botones numéricos 0-9** Selecciona un programa. Selecciona los elementos numerados de un menú.  
**FAV** Muestra el programa favorito seleccionado  
\* Sin función



## INSTALACIÓN DE LAS PILAS

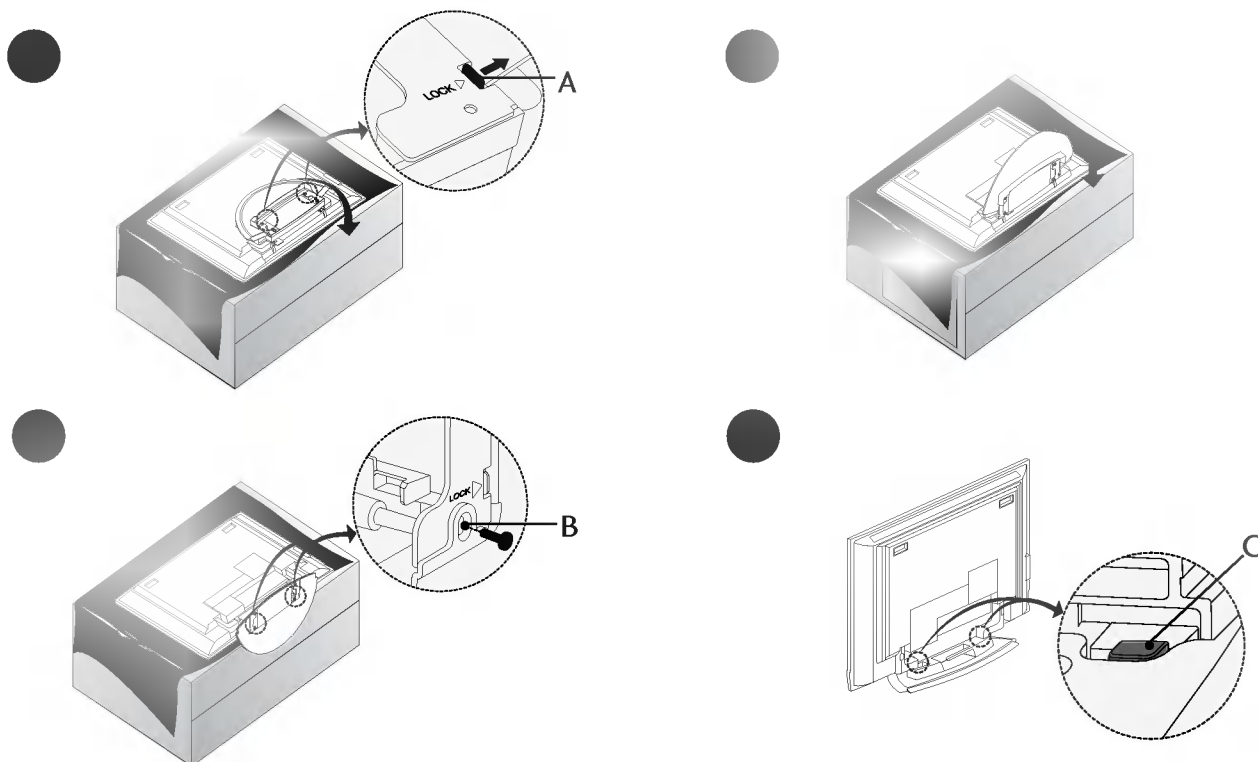


- Abra la tapa del compartimento de las pilas situada en la parte posterior e introduzca las pilas con la polaridad correcta (+ con +, - with -).
- Inserte dos pilas AA de 1,5 V. No mezcla pilas antiguas y nuevas.

# INSTALACIÓN

## CÓMO DESPLEGAR EL PIE (42PC1R\*, 42PC3R\*)

- Esta función no está disponible en todos los modelos.



- Coloque la unidad con la pantalla hacia abajo sobre un cojín o un paño suave, tal como se muestra en la figura 1. Antes de desplegar el pie, verifique que los dos bloqueos (A) de la parte inferior del pie sobresalen hacia fuera.
- Tire del pie tal como se muestra en las figuras 2 ~ 3. Tras desplegar el pie, inserte los tornillos y fíjelos en los orificios (B) de la parte inferior del pie.
- Cuando conecte los cables en la unidad, no suelte el bloqueo (C). Si lo hace, la unidad podría caerse y provocar serios daños personales y materiales en la unidad.

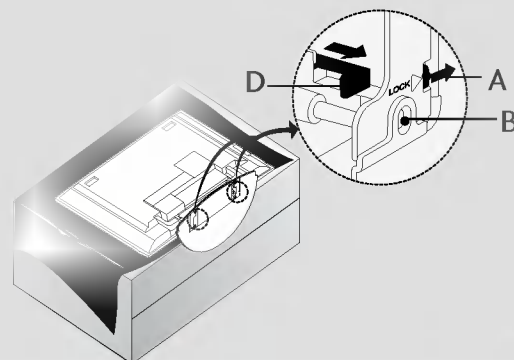
### ● NOTA

Las figuras incluidas en este manual pueden diferir ligeramente de la apariencia real de la unidad.

#### Al cerrar el pie para guardarlo

Primero extraiga los tornillos de los orificios (B) de la parte inferior del pie. A continuación, tire de los dos ganchos (D) de la parte inferior del pie y plieguelo hacia la parte trasera de la unidad.

Una vez plegado, presione los dos bloqueos (A) de la parte inferior del pie hacia fuera.

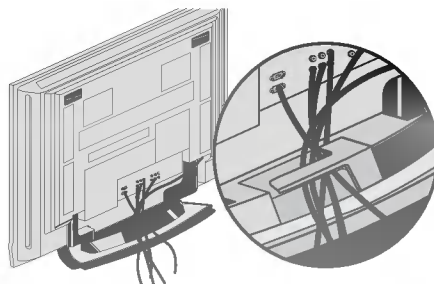


## CONEXIONES BÁSICAS (MODELOS DE TELEVISORES PDP)

- Estos modelos disponen de métodos de organización de cables que dependen de cada tipo de pie.

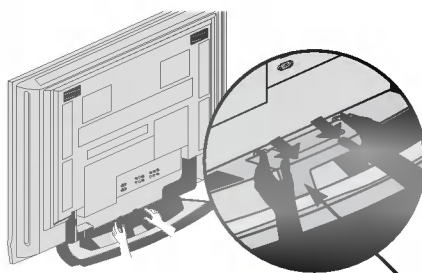
### Pie de montaje 1

Coloque los cables tal como se indica en la imagen.



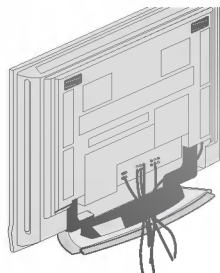
### Pie de montaje 2

- Sujete el **ORGANIZADOR DE CABLES** con las dos manos y presione según las instrucciones.

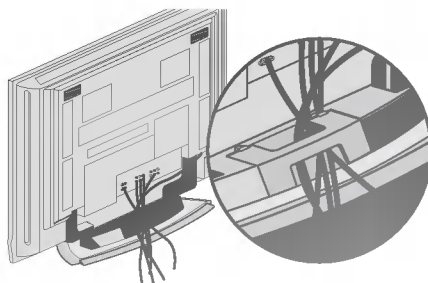


ORGANIZADOR DE CABLES

- Conecte los cables correctamente.  
Para conectar equipos adicionales, consulte el apartado **Conexiones a equipos externos**.



- Vuelva a instalar el **ORGANIZADOR DE CABLES** tal como se indica.



# INSTALACIÓN

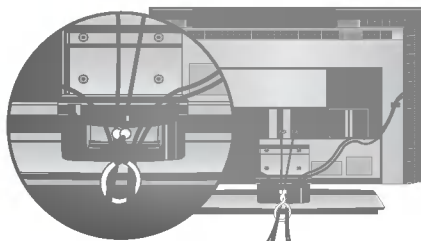
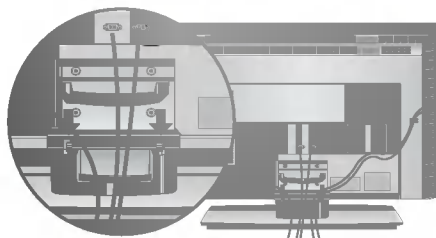
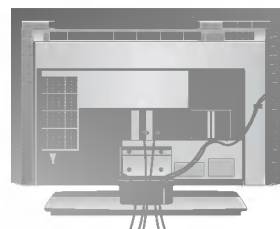
## CONEXIONES BÁSICAS (MODELOS DE TELEVISORES LCD)

- Conecte los cables correctamente. Una vez bien conectados los cables, ordénelos con el fijador de cables.

Para conectar equipos adicionales, consulte el apartado **Conexiones a equipos externos**.

- Instale el **ORGANIZADOR DE CABLES** tal como se indica.

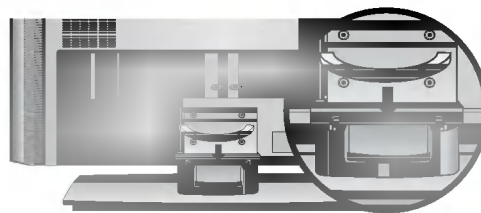
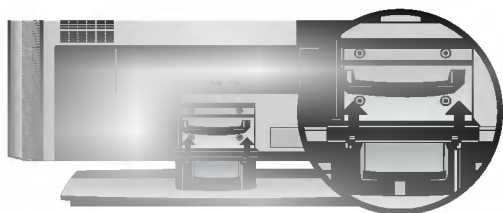
- Agrupe los cables con ayuda del fijador flexible suministrado.



## CÓMO EXTRAER EL ORGANIZADOR DE CABLES (MODELOS DE TELEVISORES LCD)

Sujete el **ORGANIZADOR DE CABLES** con las dos manos y tire de él hacia delante.

Sujete el **ORGANIZADOR DE CABLES** con las dos manos y tire de él hacia abajo. (sólo 37/42LC3R\*)

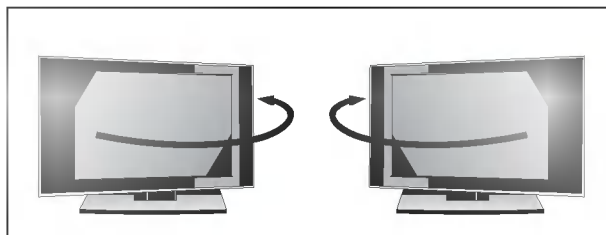


### ● NOTA

- ▶ No tire del **ORGANIZADOR DE CABLES** para mover el producto.
- Si se cae el producto, podría provocar daños personales o romperse.

## Pie giratorio

- Esta función no está disponible en todos los modelos.

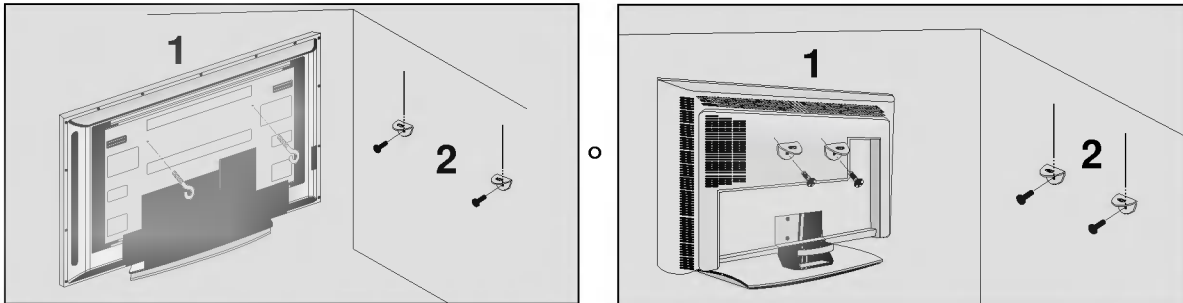


- Puede girar el TV como desee sobre su pie: 30° a la izquierda o a la derecha para obtener el mejor ángulo de visión.

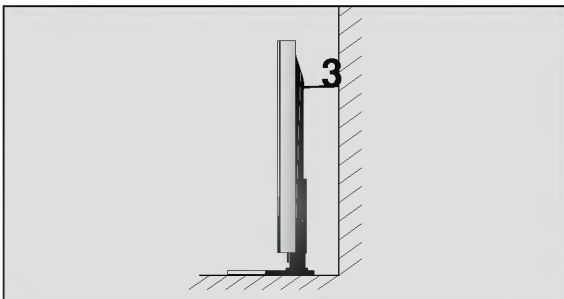


# CÓMO UNIR EL MONTAJE DEL PRODUCTO A LA PARED PARA EVITAR QUE SE VUELQUE

- Colóquelo cerca de la pared para que el producto no se caiga si se le empuja hacia atrás.
- Las instrucciones que se muestran abajo son una manera más segura de colocar el producto, que consiste en fijarlo a la pared de manera que el producto no se caiga cuando se tire de él hacia adelante. Evitará que el producto se caiga hacia delante y dañe a alguien. También evitará que el producto se dañe a causa de una caída. Asegúrese por favor de que los niños no trepen o se cuelguen del producto.



- Utilice los pernos de anilla o las abrazaderas/pernos del televisor para fijar el producto en la pared tal como se indica en la imagen.  
(Si el producto ya tiene los pernos colocados en la posición de los pernos de anilla antes de instalarlos, afloje los pernos.)  
\* Inserte los pernos de anilla o las abrazaderas/pernos del televisor y fíjelos correctamente en los agujeros superiores.
- Fije las abrazaderas de pared con los pernos (no se suministran con el producto; se venden por separado) en la pared. Haga coincidir la altura de la abrazadera que está montada en la pared.



- Use una cuerda robusta (no se facilitan como partes del producto, se deben adquirir de manera separada) para atar el producto. Es más seguro atar la cuerda de manera que quede horizontal entre la pared y el producto.

## ● NOTA

- ▶ Cuando mueva el producto a otro lugar desate la cuerda primero.
- ▶ Utilice un pequeño armario o receptáculo de suficiente tamaño y resistencia para el tamaño y peso del producto.
- ▶ Para usar el producto de manera segura confirme que la altura de la abrazadera montada sobre la pared es igual a la del producto.

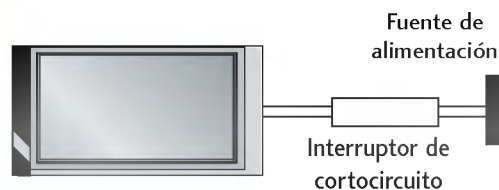
# INSTALACIÓN

## INSTALACIÓN CON PIE

- Es posible instalar el televisor de varias formas: en la pared, sobre un mueble, etc.
- El televisor está diseñado para un montaje vertical.

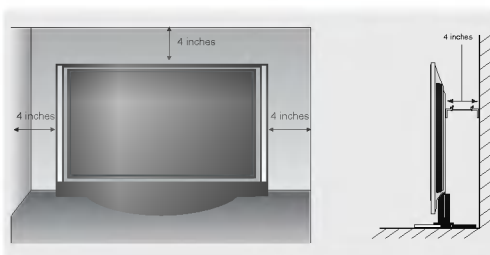
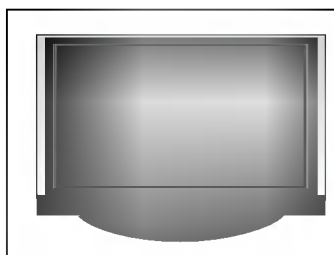
### TOMA DE TIERRA

Verifique la conexión del cable de toma de tierra para evitar posibles descargas eléctricas. Si no consigue verificar la conexión de tierra, póngase en contacto con un electricista para que instale un interruptor independiente. No intente llevar la unidad a tierra conectándola a cables de teléfono, de luz o a tuberías de gas.



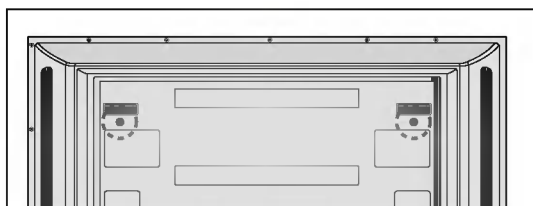
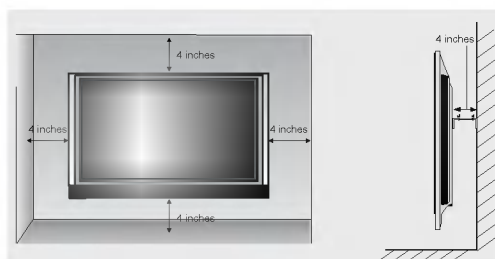
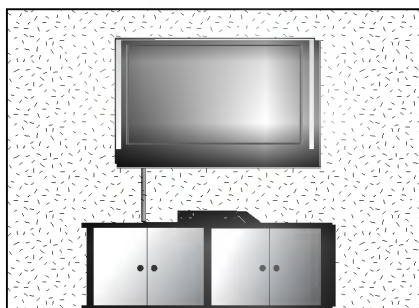
### Instalación en pie sobre escritorio

Para una ventilación adecuada, deje un hueco de 4 pulgadas a cada lado de la unidad y entre la unidad y la pared.



### Montaje en pared: Instalación horizontal

Para una ventilación adecuada, deje un hueco de 4 pulgadas a cada lado de la unidad y entre la unidad y la pared. Si desea obtener instrucciones de instalación detalladas facilitadas por el distribuidor, consulte el manual de configuración e instalación en pared opcional con abrazaderas.



### <Sólo modelos 42PC1R\*, 42PC3R\*>

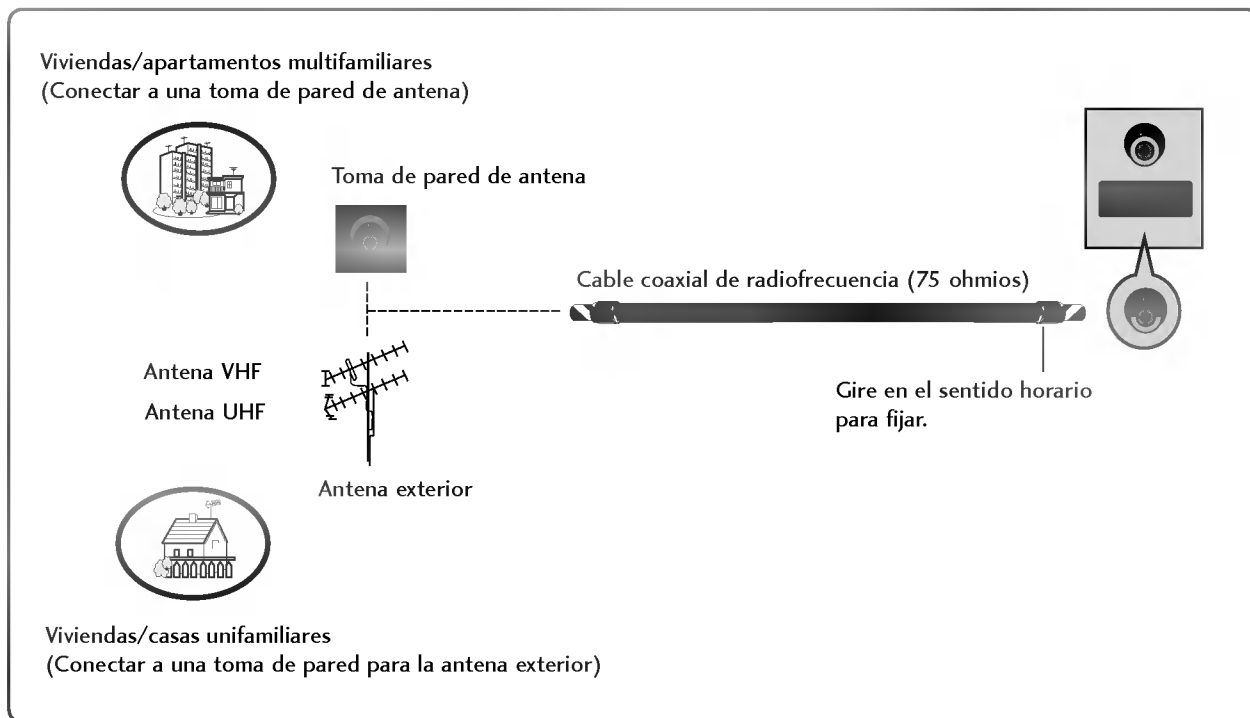
Retire dos tornillos de la parte posterior de la unidad antes de instalar la abrazadera de montaje en pared.

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

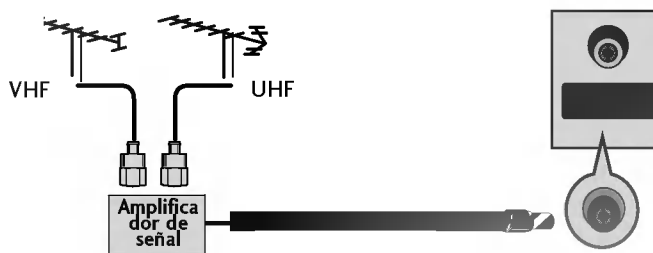
- Para evitar daños en el equipo, nunca conecte ningún cable de alimentación hasta que no haya terminado de conectar todo el equipo.

## CONEXIÓN DE LA ANTENA

- Para obtener una calidad de imagen óptima, ajuste la orientación de la antena.
- La unidad no se suministra con cable de antena ni conversor.



- En zonas con poca señal, para obtener una mejor calidad de imagen, instale un amplificador de señal en la antena, tal como se muestra a la derecha.
- Si es preciso dividir la señal para dos TV, utilice un divisor de señal para la conexión.



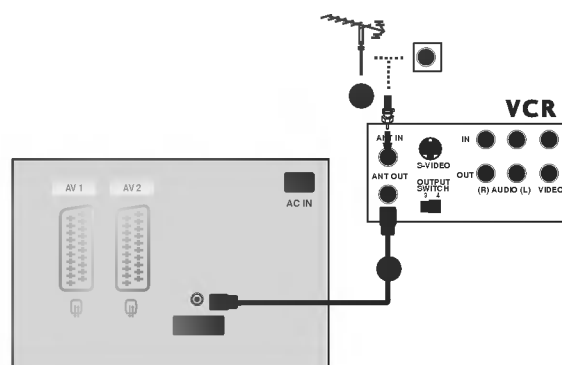
# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

## CONFIGURACIÓN DEL VCR

- Para evitar ruidos en la imagen (interferencias), deje una distancia adecuada entre el VCR y el TV.
- Por ejemplo, las imágenes en pausa de un VCR. Si utiliza el formato de imagen 4:3, las imágenes fijas de los lados de la pantalla pueden permanecer visibles.

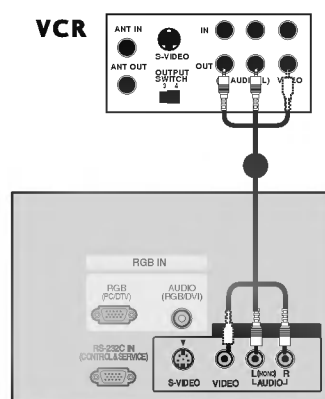
### Si realiza la conexión con un cable de antena

- Conecte la toma **ANT OUT** del VCR a la toma **ANTENNA IN** de la unidad.
- Conecte el cable de antena en la toma **ANT IN** del VCR.
- Pulse el botón **PLAY** del VCR y busque el programa común entre el TV y el VCR para la visualización.



### Si realiza la conexión con un cable RCA

- Conecte las tomas de **AUDIO/VIDEO** entre el TV y el VCR. Siga el código de colores de las tomas. (Vídeo = amarillo, Audio izquierdo = blanco y Audio derecho = rojo)
- Inserte una cinta de vídeo en el VCR y pulse el botón **PLAY** del VCR. (Consulte el manual de propietario del VCR.)
- Seleccione la fuente de entrada **AV3** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
  - Si se conecta a una toma de euroconector **AV IN 4**, en la parte delantera, seleccione AV4 como fuente de entrada. (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*)

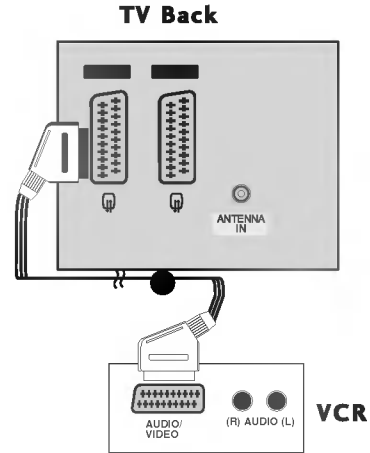


#### ● NOTA

- ▶ Si dispone de un VCR mono, conecte el cable de audio desde el VCR a la toma **AUDIO L/MONO** de la unidad.

## Si realiza la conexión con un euroconector

- Conecte la toma del euroconector del VCR a la toma **AV1** de la unidad.
- Inserte una cinta de vídeo en el VCR y pulse el botón **PLAY** del VCR. (Consulte el manual de propietario del VCR.)
- Seleccione la fuente de entrada **AV1** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
  - Si se conecta a una toma de euroconector **AV2**, seleccione AV2 como fuente de entrada.

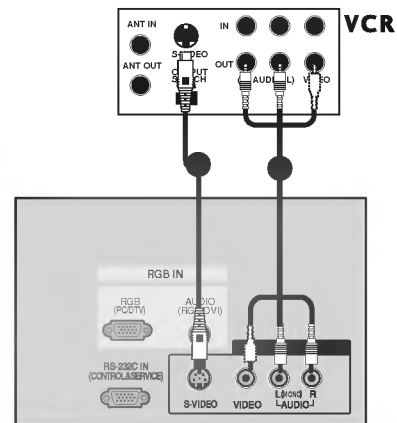


### ● NOTA

- ▶ Si la señal S-VIDEO(Y/C) se recibe mediante la toma de euroconector 2 (AV2), deberá cambiar al modo S-Video2.
- ▶ Si quiere utilizar el cable euroconector, deberá utilizar un cable euroconector blindado.

## Si realiza la conexión con un cable S-Vídeo

- Conecte la salida S-VIDEO del VCR a la entrada **S-VIDEO** de la unidad. La calidad del sonido mejorará en comparación con la entrada compuesta normal (mediante cable RCA).
- Conecte las salidas de audio del VCR a las tomas de entrada de **AUDIO** de la unidad.
- Inserte una cinta de vídeo en el VCR y pulse el botón **PLAY** del VCR. (Consulte el manual de propietario del VCR.)
- Seleccione la fuente de entrada AV3 utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.



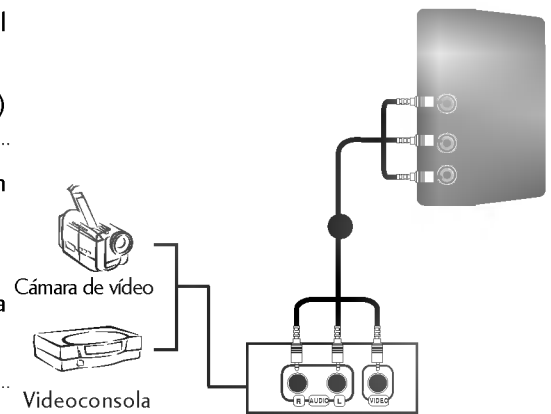
### ● NOTA

- ▶ Si las tomas S-VIDEO y VIDEO se han conectado simultáneamente a S-VHS VCR, sólo podrá recibir la señal S-VIDEO.

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

## CONEXIONES A EQUIPOS EXTERNOS

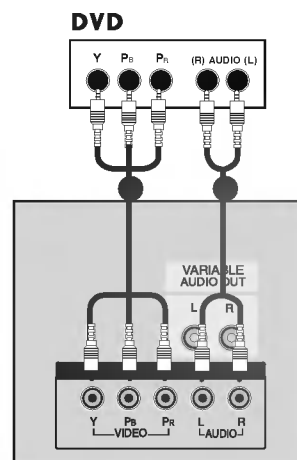
- Conecte las tomas de **AUDIO/VIDEO** entre el TV y el VCR. Siga el código de colores de las tomas. (Vídeo = amarillo, Audio izquierdo = blanco y Audio derecho = rojo)
- Seleccione la fuente de entrada AV4 utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia. (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*)
  - Si se conecta a una toma de euroconector **AV IN3** en la parte delantera, seleccione AV3 como fuente de entrada.
- Ponga en funcionamiento el equipo externo.  
Consulte el manual de funcionamiento del equipo externo.



# CONFIGURACIÓN DEL DVD

## Si realiza la conexión con un cable Component

- Conecte las salidas de vídeo (Y, PB, PR) del DVD a las tomas **COMPONENT IN VIDEO** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio del DVD a las tomas de entrada de **COMPONENT IN AUDIO** de la unidad.
- Encienda el reproductor de DVD e inserte un disco DVD.
- Seleccione la fuente de entrada **Component** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
- Consulte el manual del reproductor de DVD para conocer las instrucciones de funcionamiento.



### ● NOTA

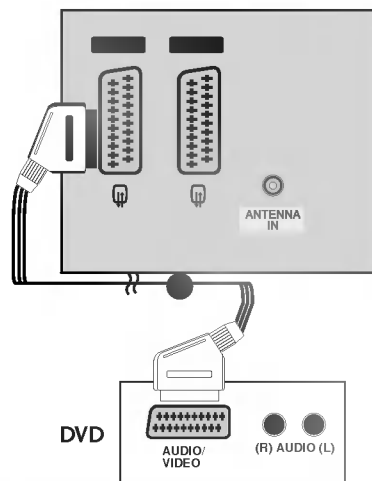
#### ► Puertos de entrada Component

Para obtener una mejor calidad de imagen, conecte el reproductor de DVD a los puertos de entrada Component, tal como se muestra más abajo.

Puertos Component del TV	Y	Pb	Pr
Puertos de salida de vídeo del reproductor de DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	PB	PR

## Si realiza la conexión con un euroconector

- Conecte la toma del euroconector del DVD a la toma **AV1** de la unidad. Utilice el cable euroconector blindado.
- Encienda el reproductor de DVD e inserte un disco DVD.
- Seleccione la fuente de entrada AV1 utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
  - Si se conecta a una toma de euroconector **AV2**, seleccione AV2 como fuente de entrada.



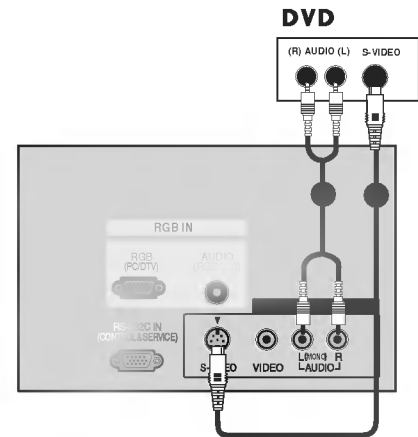
### ● NOTA

- Utilice el cable euroconector blindado.

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

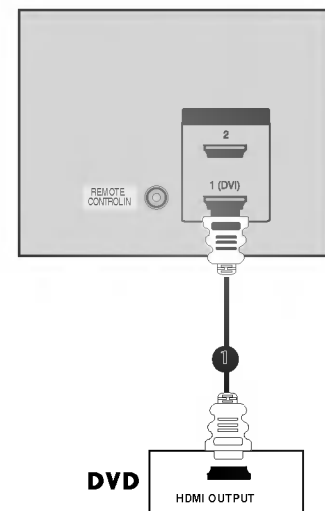
## Si realiza la conexión con un cable S-Vídeo

- Conecte la salida S-VIDEO del DVD a la entrada **S-VIDEO** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio del DVD a las tomas de entrada de **AUDIO** de la unidad.
- Encienda el reproductor de DVD e inserte un disco DVD.
- Seleccione la fuente de entrada AV3 utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
- Consulte el manual del reproductor de DVD para conocer las instrucciones de funcionamiento.



## Si realiza la conexión con un cable HDMI

- Conecte la salida HDMI del DVD a la toma de entrada de **HDMI IN** de la unidad.
- Seleccione la fuente de entrada **HDMI1/DVI** o **HDMI2** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
- Consulte el manual del reproductor de DVD para conocer las instrucciones de funcionamiento.



### ● NOTA

- ▶ El televisor puede recibir la señal de vídeo y audio simultáneamente si utiliza un cable HDMI.
- ▶ Si el DVD admite la función Auto HDMI, la resolución de salida del DVD se ajustará automáticamente en 1280x720p.
- ▶ Si el DVD no es compatible con Auto HDMI, necesitará definir la resolución de salida adecuadamente. Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución de salida del DVD en 1280x720p.

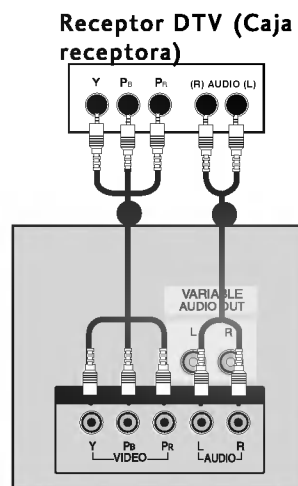


## CONFIGURACIÓN DEL HDSTB

- Este televisor puede recibir señales digitales abiertas o por cable sin la necesidad de una caja receptora digital externa. No obstante, si recibe señales digitales desde una caja receptora digital o desde cualquier otro dispositivo digital externo, consulte la siguiente figura.

### Si realiza la conexión con un cable Component

- Conecte las salidas de vídeo (Y, Pb, PR) del DVD a las tomas **COMPONENT IN VIDEO** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio del DVD a las tomas de entrada de **COMPONENT IN AUDIO** de la unidad.
- Encienda la caja receptora digital. (Consulte el manual de propietario de la caja receptora digital.)
- Seleccione la fuente de entrada **Component** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.

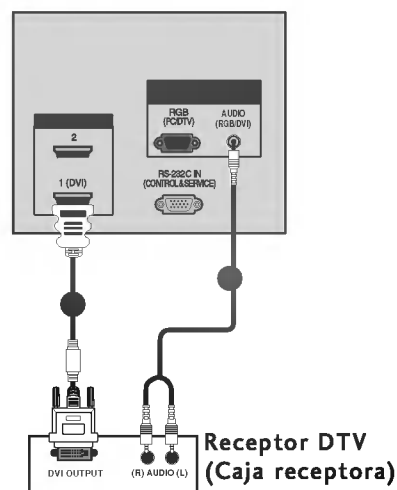


#### ● NOTA

Señal	Component	RGB-DTV	HDMI1/DVI (DTV)	HDMI2 (DTV)
480i/576i	Sí	No	No	No
480p/576p/720p/1080i/1080p(47LB2R+ Sólo)	Sí	Sí	Sí	Sí

### Si realiza la conexión con un cable HDMI a DVI

- Conecte la salida DVI de la caja receptora digital a la toma de entrada **HDMI1 (DVI) IN** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio de la caja receptora digital a la toma **AUDIO (RGB/DVI)** de la unidad.
- Encienda la caja receptora digital. (Consulte el manual de propietario de la caja receptora digital.)
- Seleccione la fuente de entrada **HDMI1 /DVI** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.



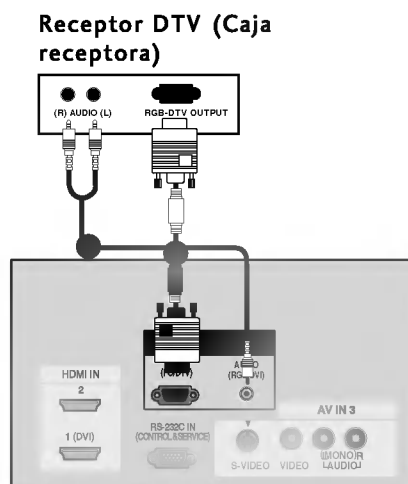
#### ● NOTA

- Si la caja receptora digital tiene una salida DVI y no una HDMI, será necesario realizar una conexión de audio independiente.
- Si la caja receptora digital admite la función Auto DVI, la resolución de salida de la caja receptora digital se ajustará automáticamente en 1280x720p.
- Si la caja receptora digital no es compatible con Auto DVI, necesitará definir la resolución de salida adecuadamente. Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución de salida de la caja receptora digital en 1280x720p.

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

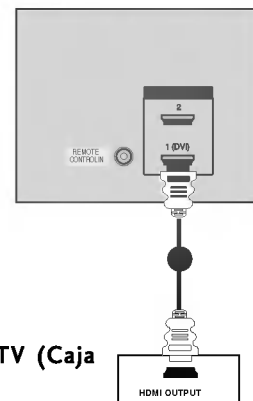
## Si realiza la conexión con un cable D-sub de 15 patillas

- Conecte la salida RGB de la caja receptora digital a la toma de entrada **RGB IN (PC/DTV)** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio de la caja receptora digital a la toma **AUDIO (RGB/DVI)** de la unidad.
- Encienda la caja receptora digital. (Consulte el manual de propietario de la caja receptora digital.)
- Seleccione la fuente de entrada **RGB-DTV** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.



## Si realiza la conexión con un cable HDMI

- Conecte la salida HDMI de la caja receptora digital a la toma de entrada de **HDMI IN** de la unidad.
- Seleccione la fuente de entrada **HDMI1/DVI** o **HDMI2** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.
- Encienda la caja receptora digital. (Consulte el manual de propietario de la caja receptora digital.)



### ● NOTA

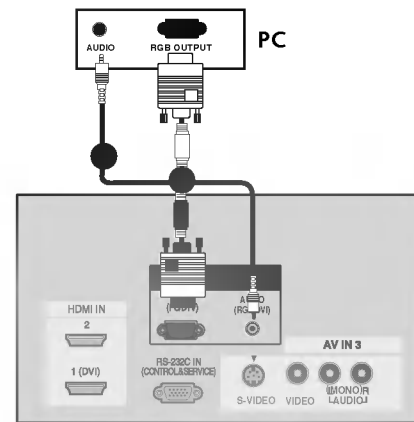
- ▶ El televisor puede recibir la señal de vídeo y audio simultáneamente si utiliza un cable HDMI.
- ▶ Si la caja receptora digital admite la función Auto HDMI, la resolución de salida de la caja receptora digital se ajustará automáticamente en 1280x720p.
- ▶ Si la caja receptora digital no es compatible con Auto HDMI, necesitará definir la resolución de salida adecuadamente. Para obtener la mejor calidad de imagen, ajuste la resolución de salida de la caja receptora digital en 1280x720p.

## CONFIGURACIÓN DEL PC

- Este televisor está equipado con la funcionalidad Plug and Play, por lo que el PC se ajustará automáticamente a la configuración del televisor.

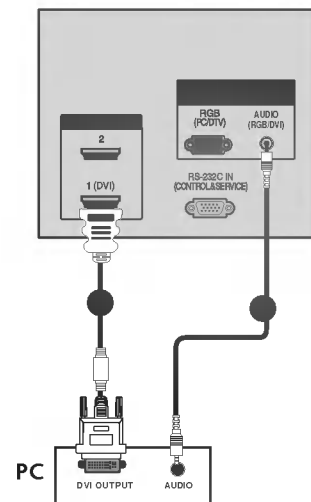
### Si realiza la conexión con un cable D-sub de 15 patillas

- Conecte la salida RGB del PC a la entrada **RGB IN (PC/DTV)** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio del PC a las tomas de entrada de **AUDIO (RGB/DVI)** de la unidad.
- Encienda el PC.
- Seleccione la fuente de entrada **RGB-PC** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.



### Si realiza la conexión con un cable HDMI a DVI

- Conecte la salida DVI del PC a la entrada **HDMI1 (DVI) IN** de la unidad.
- Conecte las salidas de audio del PC a las tomas de entrada de **AUDIO (RGB/DVI)** de la unidad.
- Encienda el PC.
- Seleccione la fuente de entrada **HDMI1/DVI** utilizando el botón **INPUT** del mando a distancia.



#### ● NOTA

- ▶ Si el PC tiene una salida DVI y no una HDMI, será necesario realizar una conexión de audio independiente.

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

## ● NOTA

- ▶ Conectando un PC al Monitor, puede usted disfrutar de una imagen y un sonido nítidos.
- ▶ Para evitar que se quemé una imagen en la pantalla del Monitor, no deje una imagen fija en la pantalla durante un periodo pro-longado de tiempo.
- ▶ Conecte el PC en el puerto de RGB (PC /DTV) o HDMI IN del Monitor después de haber cambiado la resolución del PC.
- ▶ Pueden producirse interferencias asociadas a la resolución, brillo, contraste o diagrama vertical en modo PC. Si se producen interferencias, cambie el modo PC a otra resolución, cambie la velocidad de actualización a otra velocidad o ajuste el brillo o el contraste en el menú hasta que la imagen sea nítida. Si no es posible modificar la velocidad de actualización de la tarjeta de gráficos del PC, cambie la tarjeta de gráficos del PC o consulte al fabricante de la tarjeta de gráficos del PC.
- ▶ Formulario de entrada de sincronización : aparte
- ▶ 42PC1R\*, 42PC3R\*, 50PC1R\*- Si la resolución del PC es superior a UXGA, no aparecerán imágenes en el monitor.
- ▶ Conecte el cable de señal del puerto de salida del monitor del PC al puerto de RGB (PC /DTV) del monitor o el cable de señal del puerto de salida HDMI IN del PC al puerto de HDMI IN del monitor.
- ▶ Conecte el cable de audio desde el PC en los puertos de Audio del Monitor. (Los cables de audio no se suministran con el Monitor)
- ▶ En el caso de utilizar una tarjeta de sonido, ajuste adecuadamente el sonido del PC.
- ▶ Este monitor cuenta con una Solución Plug and Play VESA. El monitor proporciona datos EDID al sistema PC con un protocolo DDC. El PC se ajusta de manera automática para utilizar este monitor.
- ▶ El protocolo DDC está preconfigurado en modo RGB (RGB analógico), HDMI (HDMI, RGB digital).
- ▶ Si es preciso, ajuste la configuración del monitor para la funcionalidad Plug and Play.
- ▶ Si la tarjeta de gráficos del PC no emite de manera simultánea RGB analógico y digital, conecte el puerto de RGB (PC /DTV) o de HDMI IN del monitor al PC. Si la tarjeta de gráficos del PC no emite de manera simultánea RGB analógico y digital, configure el monitor en modo RGB o HDMI; (el otro modo está configurado en Plug and Play automáticamente por el monitor).

Resolución de visualización admitida  
(37/42LC2R\*, 37/42LC25R\*, 37/42LC3R\*,  
32/37/42LB2R\*) **RGB[PC] / HDMI[PC]** modo

720x400	31,469	70,08
640x480	31,469 37,500	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023	60,00 70,06 75,02
1280x768	47,693	59,99
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00

Resolución de visualización admitida  
(47LB2R\*) **RGB[PC] / HDMI[PC]** modo

720x400	31,469	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,776	59,87
1280x960 (HDMI[PC] Solo)	59,699	59,939
1360x768	47,72	59,799
1366x768	47,7	60
1280x1024	63,668	59,895
1400x1050 (RGB[PC] Solo)	65,317	59,978
1600x1200	75	60
1920x1080	66,587	59,934
1920x1200	74,038	59,950

Resolución de visualización admitida  
(42/50PC1R\*, 42PC3R\*)  
**RGB[PC] / HDMI[PC]** modo

640x350	31,468	70,09
720x400	31,469	70,08
640x480	31,469 35,00 37,861 37,500	59,94 66,66 72,80 75,00
848x480	31,5 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,5 37,799 39,975	60,00 70,00 75,00
832x624	49,725	74,55
800x600	37,897 48,077 46,875	60,31 72,18 75,00
1024x768	48,363 56,476 60,023	60,00 70,06 75,02
1280x1024	63,981	60,02
1280x768	47,693 60,091	59,99 74,93
1360x768	47,700 59,625	60,00 75,02
1366x768	47,700 59,625	60,00 75,02

# CONEXIONES Y CONFIGURACIÓN

## ENCENDIDO DEL TELEVISOR

Para poder utilizar todas sus funciones, el televisor debe estar encendido.

### Encendido del televisor

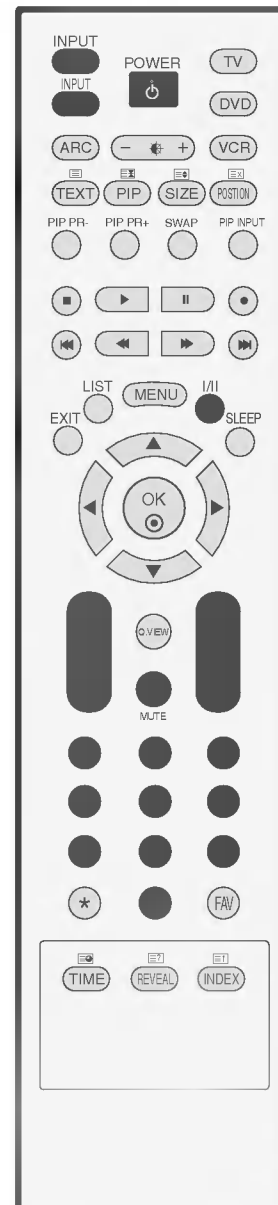
- En primer lugar, conecte correctamente el cable de alimentación. En ese momento, el televisor pasará al modo de espera.
  - Para encender el televisor desde el modo de espera, pulse los botones **⏻/⏻**, **INPUT**, **PR ▲ / ▼** el televisor o pulse **POWER**, **TV**, **INPUT**, **PR +/-**, **teclas numéricas(0~9)** del mando a distancia: el televisor se encenderá.

### Ajuste del volumen

- Pulse el botón **VOL +/-** para ajustar el volumen.
- Si quiere silenciar el sonido, pulse el botón **MUTE**.
- Si quiere cancelar esta función, pulse el botón **MUTE**, **VOL +/-** o **I/II**.

### Selección de programas

- Pulse el botón **PR +/-** o los botones numéricos para seleccionar un número de canal.



### ● NOTA

- ▶ Si planea irse de vacaciones, desconecte el cable de la toma de pared.

## Idioma del menú de visualización en pantalla/ Selección de país

El menú de la guía de instalación aparece en la pantalla del televisor al encenderlo por primera vez.

● Pulse el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ y, a continuación, el botón **OK** para seleccionar el idioma que desee.

● Pulse el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ y, a continuación, el botón **OK** para seleccionar el país.

### \* Si desea modificar la selección de idioma/país

● Pulse el botón **MENU** y, a continuación, el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de **Especial**.

● Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Idioma (Language)**. El menú puede aparecer en la pantalla en idioma inglés, alemán, francés, italiano, u español.  
Pulse el botón ▶ y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **País**.

● Pulse el botón ▶ y, a continuación, utilice el botón ▲ / ▼ para seleccionar el idioma o el país que desee.

● Pulse el botón **OK**.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

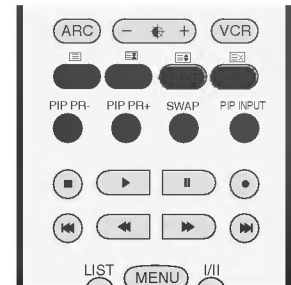
### ● NOTA

- ▶ Si no finaliza el proceso indicado en la **Guía de instalación** presionando el botón **EXIT** o el tiempo agotado de la OSD (visualización en pantalla), ésta aparecerá repetidamente cuando el equipo esté encendido.
- ▶ Si selecciona el país equivocado, el teletexto podría no aparecer correctamente en pantalla, y experimentaría el mismo problema durante el funcionamiento del teletexto.
- ▶ El árabe y el hebreo han sido añadidos a los **País** de la **Guía de instalación**, conforme a los países de uso del idioma árabe y hebreo.

# FUNCIONES ESPECIALES

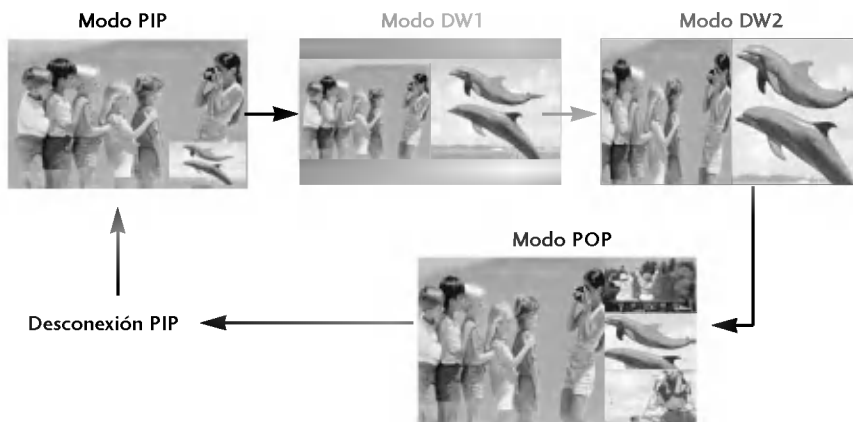
## PIP (IMAGEN DENTRO DE IMAGEN)/ VENTANA DOBLE/POP

El modo PIP permite al usuario obtener dos entradas distintas (fuentes) en la pantalla del TV al mismo tiempo. Una de las fuentes es grande y la otra más pequeña (muestra una imagen menor insertada).



### Recepción PIP/Ventana doble/POP

Pulse el botón **PIP** para acceder a la imagen secundaria. Cada vez que pulse PIP cambiarán las opciones de PIP según la secuencia que se indica a continuación. No es posible utilizar esta POP - 47LB2R\*.

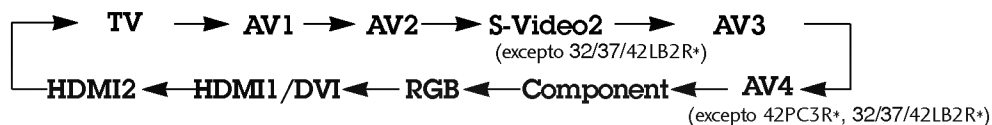


### Selección de programas para imágenes secundarias

Pulse el botón **PIP PR +/-** para seleccionar un programa para la imagen secundaria.

### Selección de fuente de entrada para imágenes secundarias

Pulse el botón **PIP INPUT** para seleccionar una fuente de entrada para la imagen secundaria. Cada vez que pulse el botón **PIP INPUT**, aparecerá cada una de las fuentes de entrada de la imagen secundaria.



### Ajuste del tamaño de la imagen secundaria (sólo modo PIP)

Pulse el botón **SIZE** varias veces para seleccionar el tamaño de la imagen secundaria.



## Desplazamiento de la imagen secundaria (sólo modo PIP)

Pulse el botón POSITION varias veces hasta lograr la posición que desee. La imagen secundaria se desplaza en el sentido horario.

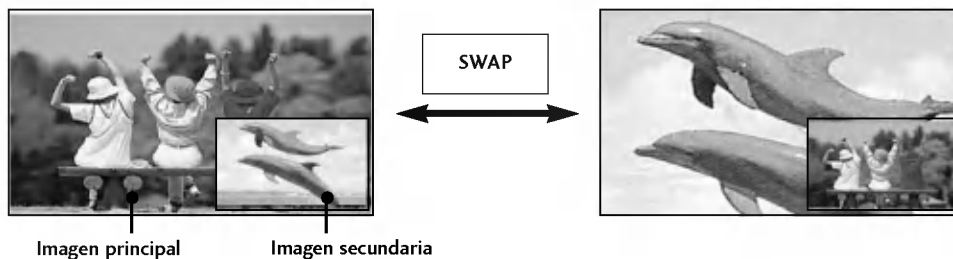


### PIP Transparency (sólo en los modos PIP)

- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **Pantalla**.
- Pulse el botón **▶** y después el botón **▲ / ▼** para seleccionar select **PIP Transparente** (Transparencia de imagen en imagen).
- Pulse el botón **▶** y después el botón **▲ / ▼** para ajustar la transparencia de imagen en imagen.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla de TV.

## Cambio entre imágenes principales y secundarias

Pulse el botón SWAP para cambiar entre imágenes principales y secundarias.



## POP (Picture-out-of-Picture: varrimiento de canais)

No es posible utilizar esta POP - 47LB2R\*.

Use o POP para fazer a procura um por um, de programas de todos os canais memorizados, no modo de écran 3POP (procu-ra enquanto a imagem principal está em visualização). A busca de imagens de todos os canais programados é feita com o écran 3POP. Ao ver TV na imagem principal, é visualizado o mesmo programa de TV nas imagens secundárias.



## TELETEXTO

El Teletexto (o texto TOP) es una función opcional, por lo tanto sólo un Visualizador de Plasma dotado del sistema de teletexto puede recibir la emisión del teletexto.

Teletexto es un servicio que se emite gratuitamente por la mayoría de los canales de TV, con el fin de proporcionar la información más reciente sobre noticias, meteorología, programas de televisión, mercado de valores y muchos otros temas.

El decodificador teletexto de este televisor soporta los sistemas SIMPLE, TOP y FASTEXT. El sistema SIMPLE (teletexto estándar) está compuesto por un número de páginas que se seleccionan directamente introduciendo el número de página correspondiente. TOP y FASTEXT son sistemas más modernos, que permiten una selección fácil y rápida de la información teletexto.

### Entrar / Salir de teletexto

Pulse el botón **TEXT** para cambiar a teletexto. La página inicial, o la última página seleccionada, aparece en la pantalla. Dos números de página. En el encabezamiento de la pantalla aparece el nombre del canal TV, así como la fecha y hora. El primer número de página indica su selección, mientras que el segundo indica la página que se está visualizando.

Pulse el botón **TEXT** o **EXIT** para salir de teletexto. El modo anterior vuelve a aparecer en la pantalla.

### Texto SIMPLE

#### ■ Selección de página

- 1 Introduzca el número de página deseado, compuesto por tres dígitos, mediante las teclas de NÚMEROS. Si pulsa un número equivocado durante la selección, deberá completar el número de tres dígitos y volver a introducir el número de página correcto.
- 2 El botón **PR+/-** puede utilizarse para seleccionar la página anterior o siguiente.

## Texto SUPERIOR

En la guía del usuario aparecen cuatro campos : rojo, verde, amarillo y azul, en la parte inferior de la pantalla. El campo amarillo se refiere al grupo siguiente y el campo azul indica el bloque siguiente.

### ■ Selección del grupo / bloque / página

1. Mediante el botón AZUL puede pasar de un bloque a otro.
2. Utilice el botón AMARILLO para pasar al grupo siguiente, pasando automáticamente al siguiente bloque.
3. Mediante el botón VERDE podrá pasar a la siguiente página, pasando automáticamente al grupo siguiente.  
Alternativamente, también se puede utilizar el botón **PR+**.
4. El botón ROJO le permite volver a la anterior selección. Alternativamente, también se puede utilizar el botón **PR-**.


### ■ Selección directa de la página

En el modo SIMPLE de teletexto, podrá seleccionar una determinada página, introduciendo su número formado por tres dígitos, mediante las teclas de NÚMEROS, en modo TOP.

## FASTEXT

Las páginas teletexto están indicadas con un código de color en la parte inferior de la pantalla y se seleccionan pulsando el botón en color correspondiente.

### ■ Selección de la página

- 1 Pulse el botón  para seleccionar la página de índice.
- 2 Podrá seleccionar las páginas indicadas con un código de color en la línea inferior de la pantalla, mediante la tecla en color correspondiente.
- 3 En el modo de teletexto SIMPLE, podrá seleccionar una determinada página, introduciendo su número formado por tres dígitos, mediante las teclas de NÚMEROS, en modo FASTEXT.
- 4 Asimismo, puede utilizar el botón **PR+/-** para seleccionar la página anterior o siguiente.

## Funciones teletexto especiales

### ■ REVELAR

Pulse este botón para visualizar información oculta, como por ejemplo la solución a enigmas o puzzles. Vuelva a pulsar este botón para que la información desaparezca de la pantalla.

### ■ TAMAÑO

Sirve para seleccionar una doble altura de texto.  
Pulse este botón para ampliar la mitad superior de la página.  
Pulse este botón nuevamente para ampliar la mitad inferior de la página.  
Vuélvalo a pulsar para volver a la pantalla normal.

### ■ ACTUALIZACIÓN

Hace aparecer la imagen de TV en pantalla, mientras espera la página de teletexto siguiente. La indicación aparece en la esquina superior izquierda de la pantalla. Cuando la página actualizada está disponible, la indicación cambia al número de página. Pulse este botón para visualizar la página de teletexto actualizada.

### ■ HORA

Cuando visualice un programa de TV, pulse este botón para que aparezca la hora en la esquina superior de la pantalla. Vuelva a pulsar el botón para que desaparezca esta indicación. En el modo teletexto, pulse este botón para seleccionar un número de sub-página. El número de sub página aparece en la parte inferior de la pantalla. Para mantener la sub-página o pasar a otra, pulse los botones Rojo/Verde, ◀ / ▶ o las teclas de NÚMEROS. Pulse nuevamente para salir de esta función. Press again to exit this function.

### ■ RETENER

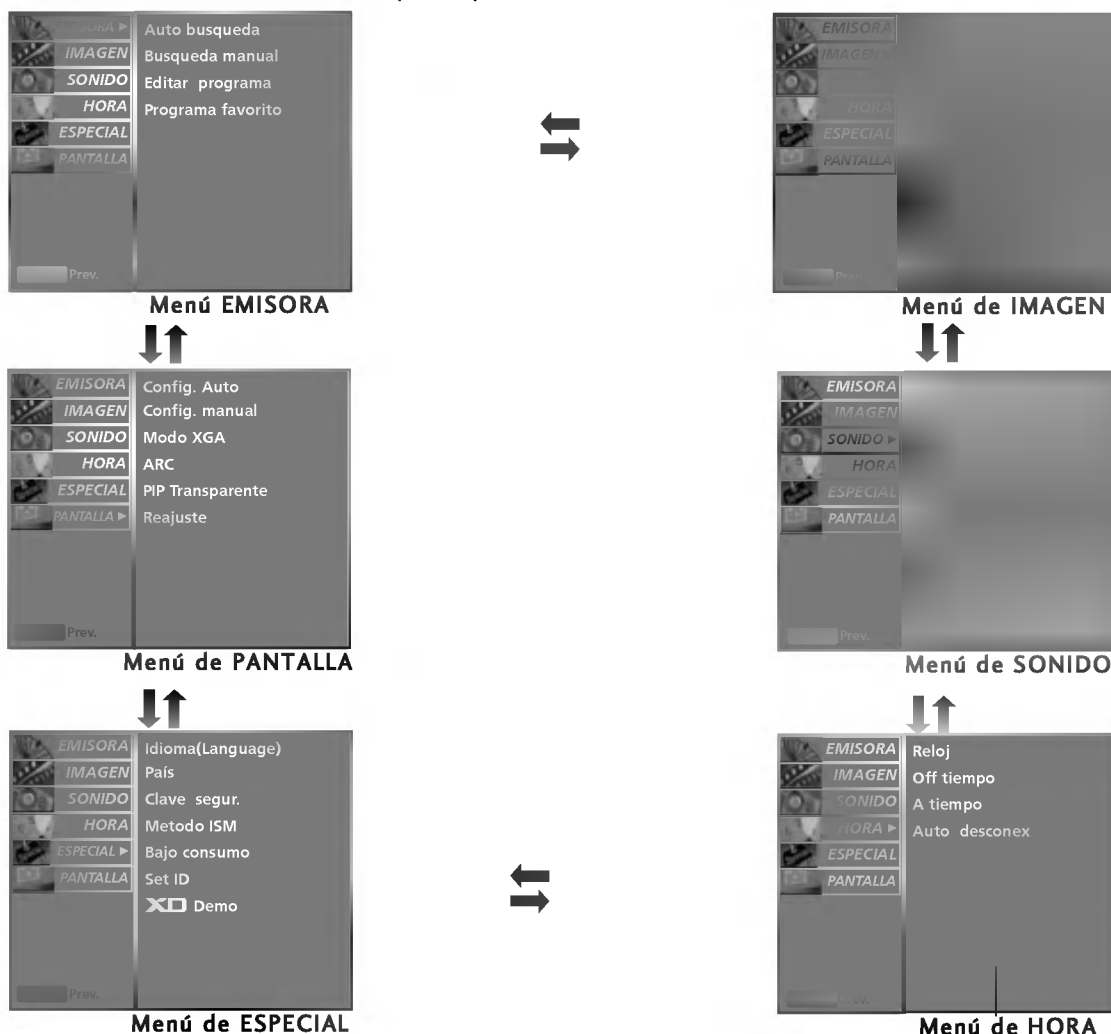
Detiene el cambio de página automático que se produce cuando una página de teletexto está compuesta por 2 o más subpáginas. El número de sub-páginas y la sub-página que se visualiza, aparecen normalmente en la pantalla debajo de la hora. Cuando se pulsa este botón, aparece el símbolo Stop en la esquina superior izquierda de la pantalla y se inhibe el cambio automático de página. Para seguir, volver a pulsar este botón.

# MENÚ DEL TELEVISOR

## SELECCIÓN Y AJUSTE DE MENÚS EN PANTALLA

El menú en pantalla del televisor (OSD) puede no coincidir exactamente con las imágenes incluidas en este manual.

- Pulse el botón de **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para visualizar cada menú.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar un elemento del menú.
- Cambie la configuración de un ítem en el submarino o de tirar abajo de menú con **◀ / ▶**. Puede acceder al menú del nivel superior pulsando el botón **OK** o **MENU**.



### ● NOTA

- La función OSD (menú de visualización en pantalla) permite ajustar adecuadamente el estado de la pantalla, ya que proporciona una presentación gráfica.
- En este manual, la función OSD (menú de visualización en pantalla) puede no coincidir con la de su TV, ya que lo que se incluye es simplemente un ejemplo para ilustrar el funcionamiento del TV.  
(El OSD utiliza, fundamentalmente, imágenes para los modelos 42PC1R\*, 42PC3R\*, 50PC1R\*.)
- En el modo teletexto, no se visualizan los menús.
- En algunos modelos, el **XGA** no aparecerá en pantalla, solo el **SCREEN** cuando seleccione el menú.
- No es posible utilizar esta **ISM Method, Low Power - LCD TV**.
- Index** - sólo el modelo 32/37/42/47LB2R\*.

## AJUSTE AUTOMÁTICO DE PROGRAMAS

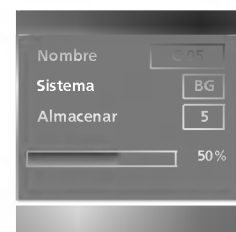
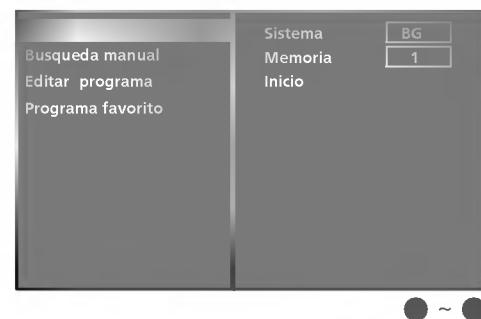
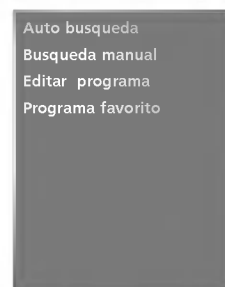
La memoria de esta unidad permite almacenar hasta 100 emisoras de TV, mediante los números de programa (0 a 99). Una vez que haya introducido los canales, podrá utilizar los botones PR+/- o las teclas numéricas para cambiar de un canal a otro.

Los canales se pueden programar de forma automática o manual.

Todos los canales que se puedan recibir se almacenan mediante este método. Se recomienda que utilice la función auto-programa al instalar el aparato.



- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **EMISORA**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Auto búsqueda**.
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar **Sistema**.
- Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar un menú de sistema del TV:  
**BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa / Europa Oriental / Asia / Nueva Zelanda / Oriente Medio / Africa / Australia)  
**I** : PAL I/II (Reino Unido / Irlanda / Hong Kong / Sudáfrica)  
**DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Oriental / China / Africa / CIS)  
**L** : SECAM L/L' (Francia)  
**M** : (EE.UU. / Corea / Filipinas) (opcional)
- Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Memoria**.
- Pulse el botón **◀ / ▶** o los botones numéricos para seleccionar el primer número de canal. Si utiliza los botones numéricos, cualquier número inferior a 10 que quiera introducir deberá ir precedido de un '0', por ejemplo, '05' para 5.
- Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Buscar**.
- Pulse el botón **▶** para iniciar la programación automática. Se almacenarán todos los canales que se reciban. Se almacenará el nombre de los canales en aquellos canales que emitan VPS (Servicio de Programas de Vídeo), PDC (Control de Entrega de Programas) o datos de TELETXT. Si no se puede asignar un nombre a un canal, el número de canal se asigna y se almacena como C (V/UHF 01-69) o S (Cable 01-47), seguido de un número.  
  
Para detener la programación automática, pulse el botón **MENU**. Cuando la programación automática ha finalizado, aparece en la pantalla el menú **Editar programa**. Vea la sección de edición de programas para editar el programa almacenado.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## SINTONÍA MANUAL DE PROGRAMAS

Esta función le permite introducir de forma manual las emisoras y disponerlas en el orden que usted prefiera. Asimismo, le permitirá asignar un nombre de canal compuesto por cinco caracteres a cada número de programa.



● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **EMISORA**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Busqueda manual**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Almacena**.

● Pulse el botón **◀ / ▶** o los botones numéricos para seleccionar el número de canal que desee (de 0 a 99). Si utiliza los botones NUMÉRICOS, cualquier número inferior a 10 que quiera introducir deberá ir precedido de un '0', por ejemplo, '05' para 5.

● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Sistema**.

● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar un menú de sistema del TV;  
**BG** : PAL B/G, SECAM B/G (Europa / Europa Oriental / Asia / Nueva Zelanda / Oriente Medio / Africa / Australia)  
**I** : PAL I/II (Reino Unido / Irlanda / Hong Kong / Sudáfrica)  
**DK** : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Oriental / China / Africa / CIS)  
**L** : SECAM L/L' (Francia)  
**M** : (EE.UU. / Corea / Filipinas) (opcional)

● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Banda**.

● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **V/UHF** o **Cable**.

● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Canal**.

● Puede seleccionar el número de programa que desee con el botón **◀ / ▶** o con los botones numéricos. Si es posible, seleccione el número de programa directamente con los botones numéricos. Los números menores que 10 se introducen con el '0' delante, por ejemplo, '05' para 5.

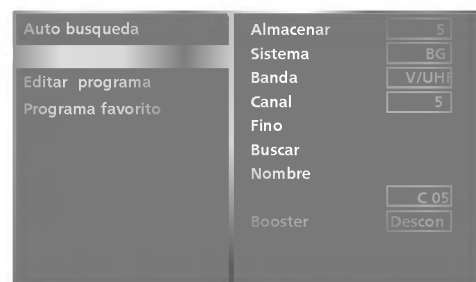
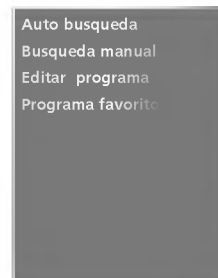
● Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Buscar**.

● Pulse el botón **◀ / ▶** para iniciar la búsqueda. La búsqueda se detendrá cuando se encuentre una emisora.

● Pulse el botón **OK** para almacenarlo.

● Para almacenar otro canal, repita los pasos **3** a **13**.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



# SINTONIZACIÓN FINA

Normalmente, la sintonización fina sólo es necesaria cuando la recepción es pobre.



- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **EMISORA**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Busqueda manual**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Fino**.
- Pulse el botón **◀ / ▶** para realizar una sintonía fina y mejorar la imagen y el sonido.
- Pulse el botón **OK** para almacenarlo.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

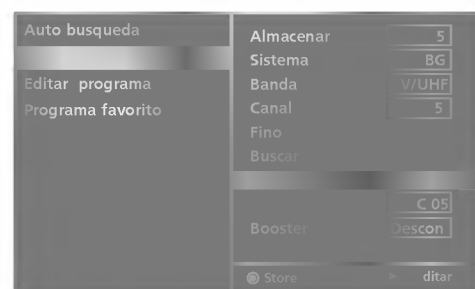
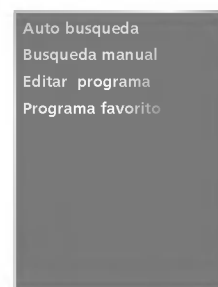


## ASIGNACIÓN NOMBRES DE EMISORAS

Le permitirá asignar un nombre de canal compuesto por cinco caracteres a cada número de programa.



- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **EMISORA**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Busqueda manual**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Nombre**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼**. Puede utilizar un espacio en blanco, +, -, los números **0** al **9** y el alfabeto de la **A** a la **Z**.
- Pulse el botón **◀ / ▶** para seleccionar la posición y elija el segundo carácter. Repita el procedimiento para el resto.
- Pulse el botón **OK** para almacenarlo.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.





## BOOSTER (opción)

En algunos modelos, Booster es una función opcional. Sólo los equipos con Booster puede realizar esta función.  
Si la recepción no es suficiente en la area marginal de los senales de TV, seleccione Booster Conex .



---

● Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú de **EMISORA**.

---

● Pulse el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Booster**.

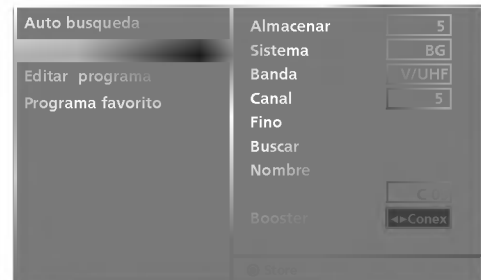
---

● Pulse el botón ► y, a continuación, utilice el botón ◀ / ▶ para seleccionar **Conex** o **Descon**.

---

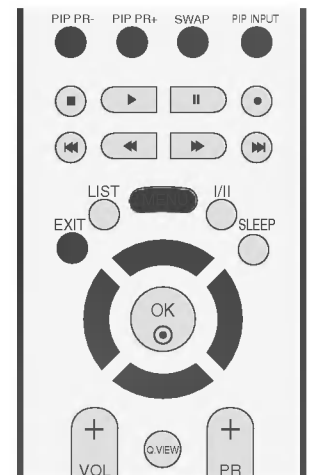
● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

---



## EDICIÓN DE PROGRAMAS

Esta función le permite borrar u omitir los programas almacenados. También puede mover algunos canales a otros números de programa o insertar datos de un canal en blanco en el número de programa seleccionado.



● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **EMISORA**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Editar programa**.

● Pulse el botón **▶** para visualizar la pantalla de **Editar programa**.

### ■ Borrar un programa

1. Seleccione el programa a borrar con los botones **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Pulse el botón **ROJO** dos veces.  
Si se borra el programa seleccionado, todos los demás programas cambian una posición.

### ■ Copiar un programa

1. Seleccione el programa a copiar con el botón **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Pulse el botón **VERDE**.  
Todos los programas siguientes cambiarán una posición.

### ■ Mover un programa

1. Seleccione el programa a mover con los botones **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Pulse el botón **AMARILLO**.
3. Mueva el programa al número de programa deseado con el botón **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
4. Pulse el botón **AMARILLO** de nuevo para salir de esta función.

### ■ Saltar un Programa

1. Seleccione el programa a saltar con los botones **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Pulse al botón **AZUL**. El programa saltado se visualizará en azul.
3. Pulse el botón **AZUL** de nuevo para salir de esta función.  
Cuando se omite un número de programa significa que no podrá seleccionarlo utilizando el botón **▲ / ▼** durante el funcionamiento normal de la televisión. Si quiere seleccionar el número de programa omitido, introduzca directamente el número de programa con los botones **NUMÉRICOS** o selecciónelo en el menú de edición de programas.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

Auto búsqueda  
Busqueda manual  
Editar programa  
Programa favorito

Auto búsqueda  
Busqueda manual

0	C 02	5	S 15
1	C 03	6	S 16
2	C 04	7	S 17
3	C 05	8	S 18
4	C 06	9	S 19

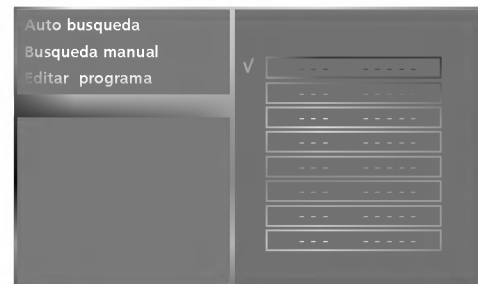
# PROGRAMA FAVORITO

Esta función le permite seleccionar directamente sus programas favoritos.

Presione en varias ocasiones el botón de **FAV** para seleccionar programas preferidos salvados.



- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú de **Emisora**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Programa favorito**.
- Pulse el botón **▶**.
- Pulse el botón **▲ / ▼** para seleccionar - - - - -.
- Seleccione el programa que desee con el botón **◀ / ▶** o con los botones **NUMÉRICOS**. Los números menores que 10 se introducen con el '0' delante, por ejemplo, **'05'** para 5.
- Para almacenar otro canal, repita los pasos **4** a **5**. Usted puede salvar hasta 8 programas.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## VISUALIZACIÓN DE UNA TABLA DE PROGRAMAS

Usted puede comprobar los programas almacenados en memoria, mediante la tabla de programas.

### ■ Para visualizar la lista de programas

Pulse el botón **LIST** para visualizar el modo Resumen programas.

Aparece en la pantalla la tabla de programas.

Una table de programas contiene diez programas, de la manera siguiente:

#### ● NOTA

- Puede que encuentre algunos nombres de programas en gris. Son omitidos durante la programación automática o en el modo de edición de programas.
- Algunos programas cuyo número de canal aparece en la tabla de programas indican que no se ha asignado nombre de canal.

### ■ Seleccionar un programa en la tabla de programas

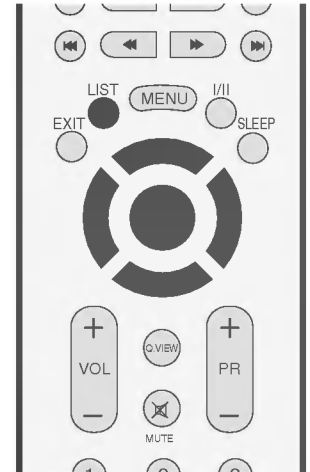
Seleccione un programa superior o inferior con el botón **▲ / ▼** y un programa a la izquierda o a la derecha con el botón **◀ / ▶**.

Seguidamente, pulse el botón **OK**. El aparato cambia al número de programa elegido.

### ■ Visualización Cuadros de Programa

Para pasar las 10 páginas de programas (contienen 100 programas en total). Pulse los botones **▲ / ▼ / ▶ / ◀** repetidamente.

Pulse el botón **LIST** para volver a la pantalla normal del televisor.



# MENÚ DEL TELEVISOR | Opciones del menú Imagen

## PSM (PICTURE STATUS MEMORY: MEMORIA DEL ESTADO DE IMAGEN)

- Dinámico** Seleccione esta opción para obtener una imagen definida.
- Estándar** Estado más general y natural de la imagen en pantalla.
- Suave** Seleccione esta opción para obtener una imagen suave.
- Usuario 1/2** Seleccione esta opción para utilizar los ajustes definidos por el usuario.



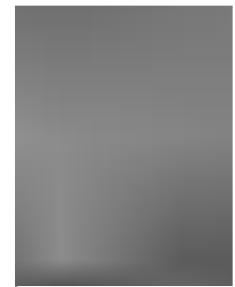
● Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

● Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **PSM**.

● Pulse el botón **►** y, a continuación, el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Intelligent Eye** (sólo el modelo 32/37/42/47LB2R\*), **Dinámico**, **Estándar**, **Suave**, **Usuario 1** o **Usuario2**.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

- La opción PSM ajusta el televisor para obtener la mejor imagen. Seleccione el valor predefinido en el menú PSM según la categoría del canal.
- Si ajusta las opciones de Contraste, Luminosidad, Color, Definición manualmente, la opción PSM cambia automáticamente a Usuario.
- Las opciones **Dinámico**, **Estándar** y **Suave** se programan en fábrica para una mejor reproducción de la imagen y no es posible modificarlas.
- Las opciones de imagen Recepción **Inteligente Eye** (sólo el modelo 32/37/42/47LB2R\*), **Dinámico**, **Estándar**, **Suave** y **Usuario** se programan en fábrica para una mejor reproducción de la imagen y no es posible modificarlas.
- Si la función Recepción inteligente está activada, la imagen se ajusta automáticamente a la configuración óptima según las condiciones del entorno. (Sólo el modelo 32/37/42/47LB2R\*)



## AJUSTE DE LA IMAGEN (OPCIONES PSM-USUARIO)

- Contrast** Ajusta la diferencia entre los niveles de claridad y oscuridad de la imagen.
- Luminosidad** Aumenta o disminuye la cantidad de blanco presente en la imagen.
- Color** Ajusta la intensidad de todos los colores.
- Definición** Ajusta el nivel de nitidez en los extremos entre áreas iluminadas y oscuras de la imagen. Cuando menor sea el nivel, más suave será la imagen.
- Matiz** Ajusta el balance entre los niveles de rojo y verde.



● Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para selecciona **PSM**.

● Pulse el botón **▶** y, a continuación, el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario 1** o **Usuario 2**.

● Pulse el botón **▶** y, a continuación, el botón **▲ / ▼** para seleccionar el elemento de imagen que desee. (**Contraste**, **Luminosidad**, **Color**, **Definición** o **Matiz**).

● Pulse el botón **◀ / ▶** para realizar los ajustes necesarios.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



### ● NOTE

- ▶ No es posible ajustar de forma personalizada el color, la definición y el matiz en el modo RGB-PC, HDMI-PC.

## CSM (COLOUR STATUS MEMORY: MEMORIA DE ESTADO DE COLOR)

Para inicializar los valores (restaurar los ajustes predeterminados), seleccione la opción **Flat**.

Elija uno de los tres ajustes automáticos de color. Utilice la opción **Caliente** para mejorar los colores cálidos como el rojo, o seleccione **Frío** para ver los colores menos intensos con más azul.



- 
- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

---

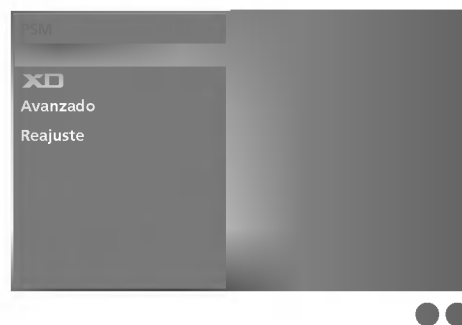
  - Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **CSM**.

---

  - Pulse el botón **▶** y, a continuación, el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Frio**, **Flat**, **Caliente** o **Usuario**.

---

  - Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.
- 



## CONTROL MANUAL DE LA TEMPERATURA DE COLOR (OPCIONES CSM-USUARIO)

Utilice esta opción para ajustar el rojo, verde y azul a la temperatura de color que desee.



- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.

---

- Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **CSM**.

---

- Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Usuario**.

---

- Pulse el botón ► y, a continuación, el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Rojo**, **Verde** o **Azul**.

---

- Pulse el botón ◀ / ▶ para realizar los ajustes necesarios.

---

- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

---






## FUNCIÓN XD

XD es la tecnología de imagen exclusiva de LG Electronic's con la que se consigue mostrar una señal real de alta definición (HD) como algoritmo avanzado de procesamiento de señal digital.



● Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **XD**.

● Pulse el botón **▶** y, a continuación, el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Manual**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **XD Contraste**, **XD Color**, **XD NR**, o **MPEG NR**.

● Pulse el botón **◀ / ▶** para realizar los ajustes necesarios.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

- **XD Contraste** : Mejora el contraste automáticamente según la luminosidad del reflejo.
- **XD Color** : Ajusta los colores del reflejo automáticamente para reproducir en la medida de lo posible los colores más naturales.
- **XD NR** : Elimina el ruido para que empeorar la imagen original.
- **MPEG NR** : para reducir el ruido de imagen que puede aparecer en la pantalla durante la visualización del televisor.



## FUNCIÓN AVANZADO

Mientras está viendo una película, esta función ajusta la unidad para obtener la mejor apariencia de imagen. Se ajusta el contraste y la luminosidad de la pantalla gracias al nivel de oscuridad de la pantalla.

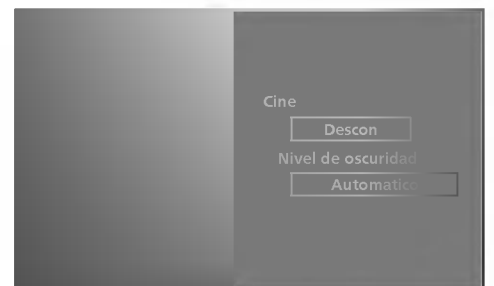
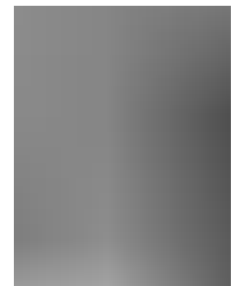
**TruM-** se usa para obtener la mejor calidad de imagen sin desenfoque ni vibración en los movimientos cuando introduzca una imagen rápida o una fuente de película.

**Cinema (Cine):** la opción funciona en los modos siguientes: TV, AV1, AV2, S-Video2 (excepto 32/37/42LB2R\*), AV3, AV4 (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*) o Component 480i/576i.

**Black Level (Nivel de oscuridad):** la opción funciona en los modos siguientes: AV(NTSC), HDMI[PC/DTV].

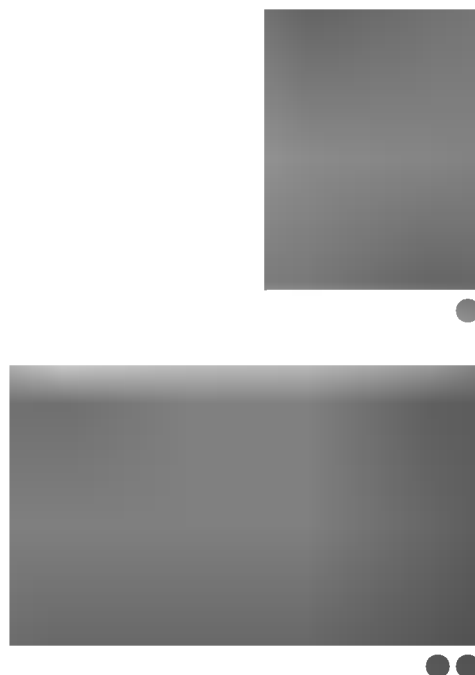
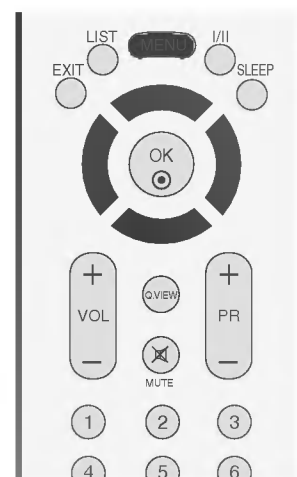


- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar **Avanzado**.
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar **Cine** (o **TruM**) o **Nivel de oscuridad**.
- Pulse el botón **◀ / ▶** para seleccionar **Automatico**, **Bajo** o **Alto**.
  - **Automatico:** Ver cual es el nivel de negro de la pantalla y ajustarlo a High (alto) o Low (bajo) automáticamente.
  - **Bajo :** El reflejo de la pantalla se oscurece.
  - **Alto :** El reflejo de la pantalla gana en luminosidad.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



# REAJUSTE

- 
- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 
- Pulse el botón ► y, después, utilice los botones ▲ / ▼ para seleccionar **Reajuste**.
- 
- Pulse el botón ► para inicializar el valor ajustado.
    - Vuelve a los valores predeterminados de fábrica PSM, CSM, XD, Avanzado.
- 



## SSM (SOUND STATUS MEMORY: MEMORIA DE ESTADO DE SONIDO)

Puede seleccionar el ajuste de sonido que prefiera, Surround Max, Flat, Música, Película o Deportes así como modificar la frecuencia de sonido del ecualizador.

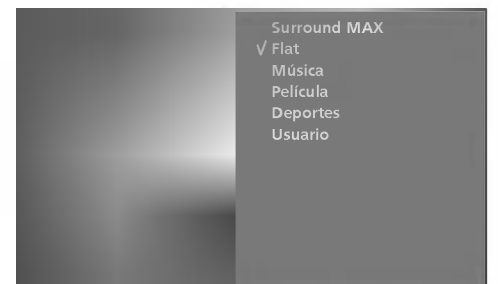
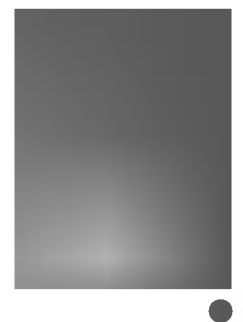
La opción SSM permite al usuario disfrutar del mejor sonido sin necesidad de ningún ajuste especial, ya que el TV configura las opciones de sonido adecuadas en función del contenido del programa.

Las opciones **Surround MAX**, **Flat**, **Música**, **Película** y **Deportes** se presintonizan en fábrica para obtener una buena calidad de sonido y no es posible cambiarlas.



- Surround MAX** Seleccione esta opción para obtener un sonido más realista.
- Flat** Tipo de audio más natural y común.
- Música** Seleccione esta opción para disfrutar del sonido original mientras escucha música.
- Película** Seleccione esta opción para disfrutar de un sonido sublime.
- Deportes** Seleccione esta opción para ver la retransmisión de un evento deportivo.
- Usuario** Seleccione esta opción para utilizar los ajustes de audio definidos por el usuario.

- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
- Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **SSM**.
- Pulse el botón **►** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Surround MAX**, **Flat**, **Música**, **Película**, **Deportes** o **Usuario**.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

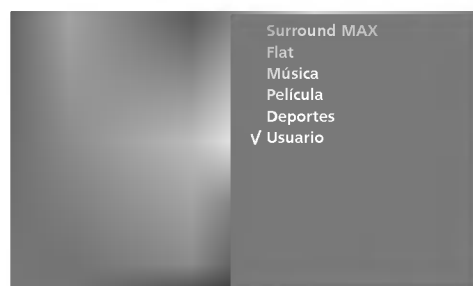


# AJUSTE DE LA FRECUENCIA DE SONIDO (OPCIONES SSM-USUARIO)

Ajuste el ecualizador de sonido.



- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
- Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **SSM**.
- Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario**.
- Pulse el botón **►**.
- Seleccione una frecuencia de sonido pulsando los botones **▲ / ▼**.  
Realice los ajustes del nivel de sonido con los botones **◀ / ▶**.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## AVL (AUTO VOLUME LEVELER: NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN)

Con la opción AVL se mantiene automáticamente un nivel de volumen constante, incluso si cambia de canal.



- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **AVL**.
- Pulse el botón **▶** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Conex** o **Descon**.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

## AJUSTE DEL BALANCE

Puede ajustar el balance de sonido de los altavoces en los niveles que desee.

- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Balance**.
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **◀ / ▶** para realizar el ajuste que desee.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

# ALTAVOZ

Puede ajustar el estado del altavoz interno.

En modo AV1, AV2, S-Video2 (excepto 32/37/42LB2R\*), AV3, AV4 (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*), COMPONENT, RGB y HDMI1/DVI el altavoz del televisor/audio variable puede tener señal de salida aunque no haya señal de vídeo.

Si desea utilizar un equipo estéreo de alta fidelidad externo, desactive los altavoces internos de la unidad.



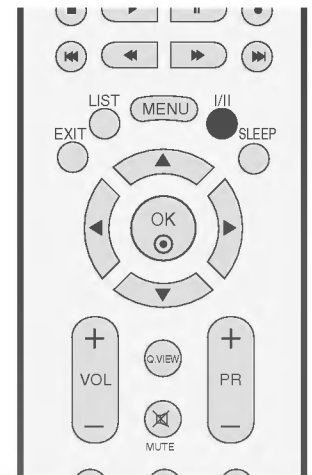
- Pulse el botón **MENU** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **SONIDO**.
- Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Altavoces**.
- Pulse el botón **►** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Conex** o **Descon**.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## RECEPCIÓN ESTÉREO/DUAL

Al seleccionar un programa, la información de sonido para el canal aparece a continuación del número y nombre de programa.

- DUAL I** Envía el idioma primario emitido a los altavoces.
- DUAL II** Envía el idioma secundario emitido a los altavoces.
- DUAL I+II** Envía el idioma a cada altavoz.



Emisión	Información en Pantalla
Mono	<b>MONO</b>
Estéreo	<b>STEREO</b>
Dual	<b>DUAL I</b>

### ■ Selección de sonido mono

Las emisoras en estéreo cuyas señales son débiles, se podrán cambiar a mono pulsando el botón I/II dos veces. La profundidad del sonido es superior en mono. Para volver al modo estéreo, pulse el botón I/II de nuevo.

### ■ Selección de idioma emisiones dual

Durante emisiones bilingües (dual) podrá cambiar entre **DUAL I**, **DUAL II** o **DUAL I+II** pulsando repetidamente el botón I/II.



## RECEPCIÓN NICAM

Si su unidad está equipada con un receptor para emisiones NICAM (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex), la salida de sonido se puede elegir de acuerdo con el tipo de emisión recibida pulsando el botón I/II repetidamente:

- 
- 1 Cuando se reciba NICAM mono, puede seleccionar **NICAM MONO** o **FM MONO**.
  - 2 Cuando se reciba NICAM estéreo is received, puede seleccionar **NICAM STEREO** o **FM MONO**.  
Si la señal estéreo es débil, cambie a FM mono.
  - 3 Cuando se reciba NICAM dual, puede seleccionar **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II** o **NICAM DUAL I+II** o **MONO**.
- 

## SELECCIÓN DE SALIDA DE SONIDO

En el modo AV1, AV2, S-Video2 (excepto 32/37/42LB2R\*), AV3, AV4 (excepto 42PC3R\*, 32/37/42LB2R\*), Component, RGB, HDMI1/DVI o HDMI 2 podrá seleccionar el sonido de salida para los alta-vo-ces izquierdo y derecho.

Pulse repetidamente el botón I/II para seleccionar la salida de sonido.

**L+R:** La señal audio de la entrada L se dirige al altavoz izquierdo y la señal de la entrada R se dirige al altavoz derecho.

**L+L:** La señal audio de la entrada L se dirige a los altavoces izquierdo y dere-

**R+R:** La señal audio de la entrada R se dirige a los altavoces izquierdo y derecho.

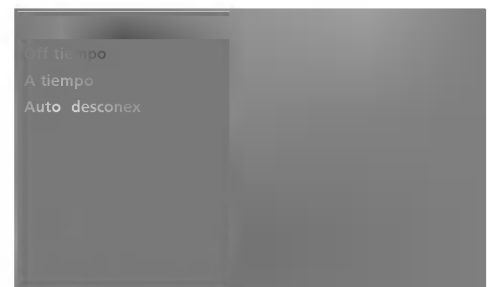
## CONFIGURACIÓN DEL RELOJ

Usted tendrá que ajustar el tiempo correctamente antes de utilizar la función de conexión/desconexión de tiempo.

Si la configuración de la hora actual se borra debido a un fallo de alimentación o al desenchufar la unidad, vuelva a ponerlo en hora.



- Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **HORA**.
- Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Reloj**.
- Pulse el botón ► y después el botón ▲ / ▼ para ajustar la hora.
- Pulse el botón ► y después el botón ▲ / ▼ para ajustar el minuto.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## A/OFF TIEMPO

El temporizador de apagado automáticamente cambia el equipo al estado de standby después de que transcurra el tiempo programado.

Dos horas después de que el aparato se haya encendido mediante la función de hora de encendido, volverá automáticamente al modo de espera a menos que se haya pulsado un botón.

Una vez que se ha ajustado la hora de encendido y apagado, estas funciones se activan diariamente a la hora preajustada.

La función de desconexión de tiempo anula la función de conexión de tiempo si ambas funciones se activan al mismo tiempo.

El aparato deberá estar en el modo de espera para que se active el temporizador.



● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **HORA**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Off tiempo/A tiempo**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Conex**.

• Para cancelar la función **A/Off tiempo**, seleccionar **Descon**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para ajustar la hora.

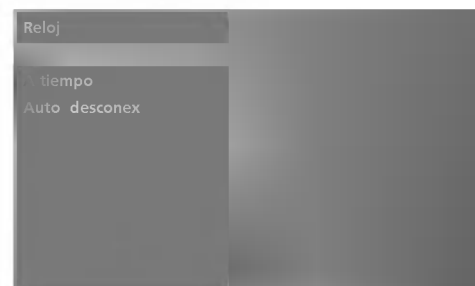
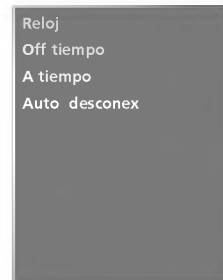
● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para ajustar el minuto.

● **Sólo para la función A timer (temporizador de conexión)**

• **Programme (Pr):** Pulse el botón **▶** y, después, los botones **▲ / ▼** para seleccionar el programa.

• **Volume (Volumen):** pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲ / ▼** para ajustar el nivel del volumen cuando se enciende el televisor.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## AUTO DESCONEX

Si esta opción está activada y no hay señal de entrada, el TV se apaga automáticamente transcurridos 10 minutos.



- Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **HORA**.

---

- Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Auto desconex**.

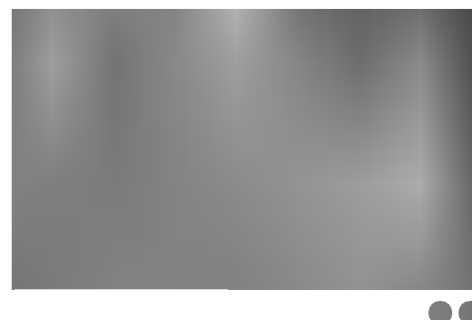
---

- Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Conex** o **Descon**.

---

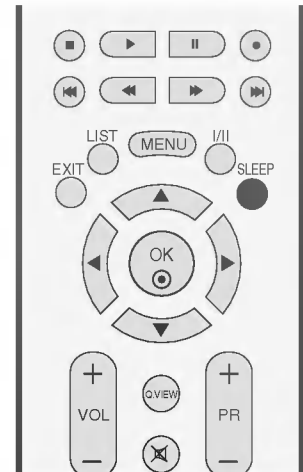
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

---

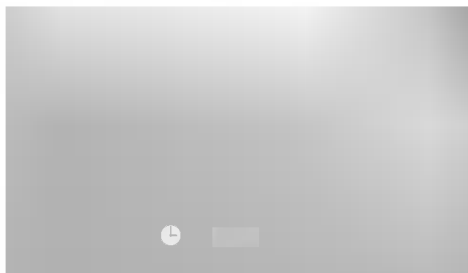
# TEMPORIZADOR DE DESCONEXIÓN

Ya no es necesario que se acuerde de apagar el televisor antes de irse a dormir. El temporizador cambia automáticamente la unidad al modo de espera a la hora preseleccionada.



● Pulse el botón **SLEEP** varias veces para seleccionar el número de minutos. Primero aparece la opción ' ⌚ - - - Min ' en pantalla, seguida de estas opciones del temporizador: 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240.

- Cuando el número de minutos seleccionado aparezca en pantalla, el temporizador comenzará la cuenta atrás durante el número de minutos seleccionado.
- Para ver el tiempo que falta hasta la desconexión, pulse el botón **SLEEP** una vez.
- Para cancelar el temporizador, pulse el botón **SLEEP** varias veces hasta que aparezca ' ⌚ - - - Min '.
- Cuando desconecta el aparato, éste anula el tiempo preseleccionado.



# MENÚ DEL TELEVISOR | Opciones del menú Especial

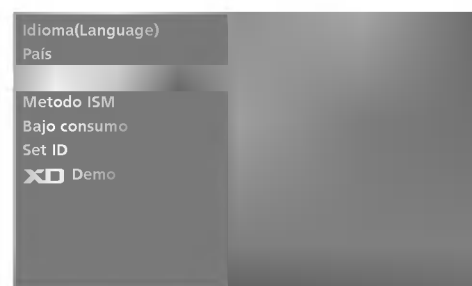
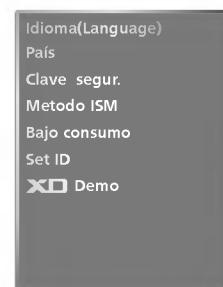
## BLOQUEO PARA NIÑOS

El televisor puede ajustarse de modo a controlarlo exclusivamente mediante el mando a distancia. Esta característica se puede utilizar para evitar que se mire la televisión sin su permiso.

La unidad está programada para recordar la última opción configurada, incluso si se apaga la unidad.



- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Clave segur..**
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Conex** o **Descon.**
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



### ● NOTA

- ▶ Si la opción **Clave segur. 'Conex'**, está activada y la unidad se apaga, pulse los botones **⏻ / I**, **INPUT, PR ▲ / ▼** de la unidad, los botones **POWER, INPUT, TV, PR +/-** o los botones **NUMÉRICOS** del mando a distancia.
- ▶ Si la opción **Clave segur. conex** está activada, aparece la pantalla **⚠ Clave segur. conex'** (Clave de seguridad activada) si se pulsa cualquier botón del panel frontal con la unidad encendida.

# MÉTODO ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION) - REDUCCIÓN DE PERMANENCIA DE IMAGEN) (Opción)

Las imágenes fijas congeladas de fuentes de PC o de videojuegos que aparecen en la pantalla durante mucho tiempo pueden terminar por generar imágenes con neblina que no desaparecen incluso si se cambia de canal. Haga lo posible por no tener una imagen fija durante mucho tiempo en la pantalla.

Esta función no está disponible en los modelos LCD TV.



## Imagen Nítida

La opción White Wash (Imagen nítida) elimina las imágenes permanentes de la pantalla.

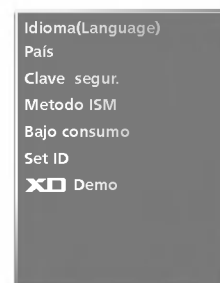
**Nota:** es posible que ciertas imágenes demasiado permanentes no desaparezcan ni siquiera con esta función.

## Orbiter

La opción Orbiter ayuda a evitar imágenes con neblina. Sin embargo, lo mejor es no permitir imágenes fijas en pantalla durante mucho tiempo. Para evitar imágenes fijas en pantalla, la pantalla se desplazará cada dos minutos.

## Inversión

Se trata de una función para invertir el color del panel de la pantalla. El color del panel se invierte de forma automática cada 30 minutos.



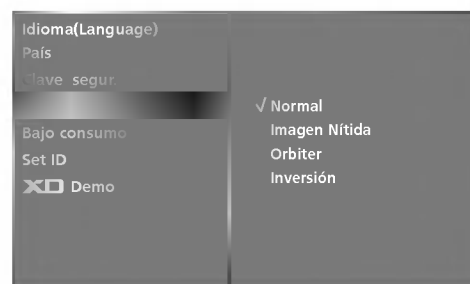
● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **ESPECIAL**.

● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Metodo ISM**.

● Pulse el botón **▶** y, a continuación, los botones **▲ / ▼** para seleccionar las opciones **Normal**, **Imagen Nítida**, **Orbiter** o **Inversión**.

Si no es necesario utilizar ninguna de estas funciones, elija la opción **Normal**.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## BAJO CONSUMO (Opción)

Se trata de la función para reducir el consumo de energía de la unidad.

Esta función no está disponible en los modelos LCD TV.

- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Bajo consumo**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Conex** or **Descon**.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

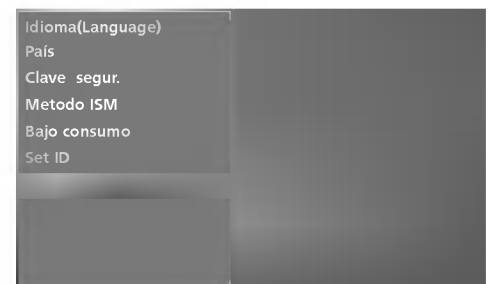
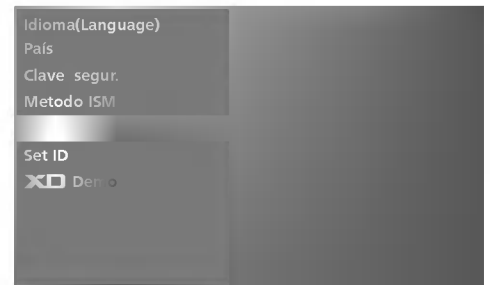


## XD DEMO

Utilícelo para ver la diferencia entre XD demo encendida y XD Demo apagada.

Esta función no está disponible en el modo RGB[PC], HDMI[PC] .

- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **ESPECIAL**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **XD Demo**.
- Pulse el botón **▶** para iniciar **XD Demo**.
- Para detener la función **XD Demo**, pulse el botón **MENU**.



● **XD Demo**





## CONFIG. AUTOMÁTICO (SÓLO EN MODO RGB [PC])

Ajusta automáticamente la posición de la imagen y minimiza la vibración de la imagen.

Una vez realizados los ajustes, si la imagen sigue sin mostrarse correctamente, significa que el TV funciona adecuadamente pero necesita más ajustes.

### Config. automático

Esta función se utiliza para el ajuste automático de la posición, el reloj y la fase de la pantalla. La imagen mostrada se desestabilizará durante unos segundos mientras este proceso esté en curso.



Config. Auto  
Config. manual  
Modo XGA  
ARC  
PIP Transparente  
Reajuste

● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.

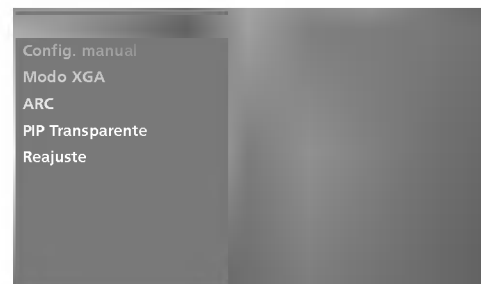
● Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Config. auto**.

● Pulse el botón **▶** para iniciar **Config. auto**.

- Cuando la acción de **Config. auto** haya terminado, aparecerá el mensaje **OK** en la pantalla.
- Si la posición de la imagen sigue sin ser correcta, intente realizar el ajuste automático de nuevo.

Si la imagen necesita más ajustes tras el ajuste automático en modo RGB (PC), puede utilizar la opción **Config. Manual**.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## CONFIGURACIÓN MANUAL

Si la imagen no es clara después de hacer un ajuste automático y, en concreto, los caracteres siguen vibrando, ajuste manualmente la fase de la imagen.

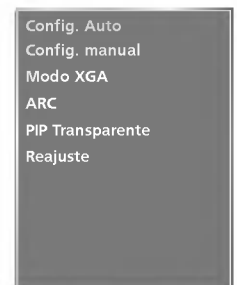
Para corregir el tamaño de la pantalla, ajuste **Reloj**.

La opción funciona en los modos siguientes: RGB[PC].

Las opciones **Fase** y **Reloj** no están disponibles en los modos RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i/1080p(47LB2R\* Sólo)), HDMI1/DVI, HDMI2 (480p/576p/720p/1080i/1080p(47LB2R\* Sólo)).

**Reloj** Esta función se utiliza para minimizar la aparición de barras o bandas verticales en el fondo de la pantalla. El tamaño de la pantalla horizontal también cambiará.

**Fase** Esta función permite eliminar todo el ruido horizontal y limpiar o definir más la imagen de los caracteres.



● Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **PANTALLA**.

● Pulse el botón **►** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Config. Manual**.

● Pulse el botón **►** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Fase**, **Reloj**, **Posición H** o **Posición V**.

● Pulse el botón **◀ / ▶** para realizar los ajustes necesarios.

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



# CONFIGURACIÓN DEL FORMATO DE IMAGEN

Puede ver Ud. la televisión en varios formatos de imagen; **Espectaculo, Pantalla llena(opción), Original, 4:3, 16:9 (Wide), 14:9 y Zoom1 o Zoom2.**

Si se deja una imagen fija demasiado tiempo en pantalla, ésta podría quedar impresa y permanecer visible.

Es posible que los resultados no sean buenos en modo completo. Si es así, cambie a otro modo.

Puede ajustar la proporción de ampliación con los botones ▲ / ▼.

La opción funciona con la señal siguiente.



● Pulse el botón **MENU** y el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **PANTALLA**.

● Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **ARC**.

● Pulse el botón ► y entonces el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Espectaculo, Pantalla llena(opción), Original, 4:3, 16:9, 14:9, Zoom1 o Zoom2.**

## ● **Espectaculo**

Cuando el TV recibe la señal de pantalla panorámica, podrá ajustar la imagen horizontalmente, con proporción no lineal, para ocupar toda la pantalla.

## ● **Pantalla llena(opción)**

Cuando el TV recibe la señal de pantalla panorámica, podrá ajustar la imagen horizontalmente o verticalmente, con proporción lineal, para ocupar toda la pantalla. (Esta función no está disponible con señales NTSC.)

## ● **Original**

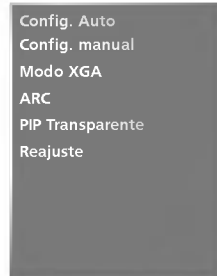
Cuando el TV recibe la señal de pantalla panorámica, cambiará automáticamente al formato de imagen que deba enviarse.

## ● **4:3**

Al realizar la selección podrá ver imágenes con una relación de aspecto original 4:3 y franjas grises a la izquierda y derecha de la imagen.

## ● **16:9(Wide)**

Al realizar la selección podrá ajustar la imagen horizontalmente, con proporciones lineales, para ocupar toda la pantalla (útil para ver DVD con formato 4:3).



## CONFIGURACIÓN DEL FORMATO DE IMAGEN

- **14:9**

Usted podrá disfrutar el formato imagen 14:9 o de cualquier programa de TV a través del modo 14:9. La pantalla 14:9 se ve apenas como ese pero la pantalla 4:3 se magnifica el al superior e inferior e izquierdo/derecho de modo que la pantalla 14:9 sea llena.

- **Zoom 1**

Al realizar la selección podrá ver la imagen sin ninguna alternancia y ocupando toda la pantalla. Sin embargo, las secciones inferior y superior de la imagen aparecerán cortadas.

- **Zoom 2**

Seleccione la opción Zoom 2 si desea ver la imagen alterna-da: ampliada horizontalmente y cortada verticalmente. La imagen estará a medio cambio entre la alternancia y la cobertura total de la pantalla.

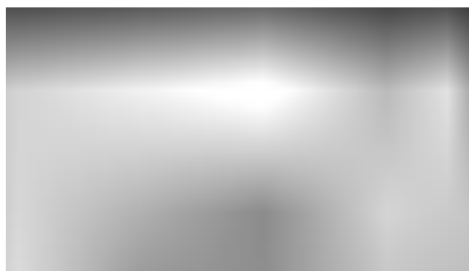
---

● Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.

---

■ **Función de desplazamiento (Opción)**

Pulse el botón **ARC** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para desplazar la pantalla.



● **NOTA**

- ▶ Sólo es posible seleccionar **4:3** y **16:9 (Panorámica)** en los modos Component, RGB[PC], HDMI[PC].
- ▶ Sólo es posible seleccionar **4:3**, **16:9 (Wide)** y **Zoom1, Zoom2** en los RGB[DTV], HDMI1/DVI[DTV], HDMI2[DTV], Component.

## SELECCIÓN DEL MODO VGA/XGA/UXGAPANORÁMICO

Para ver una imagen normal, haga coincidir la resolución del modo RGB y la selección del modo VGA/XGA/UXGA.

La opción funciona en los modos siguientes: modo RGB[PC].



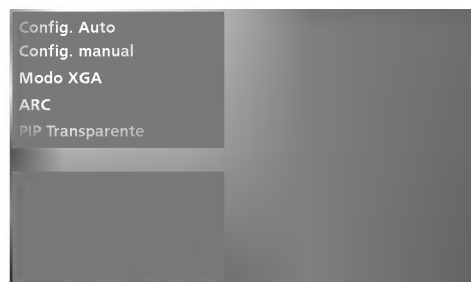
- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **Pantalla**.
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar el modo **Modo XGA** (o el **Modo VGA/UXGA**).
- Pulse el botón **▶** y, después, utilice los botones **▲ / ▼** para seleccionar la resolución del modo VGA/XGA/UXGA que desee.
- Pulse el botón **EXIT** para volver a la pantalla normal del televisor.



## INICIALIZACIÓN (REAJUSTE DE LOS VALORES ORIGINALES DE FÁBRICA)

Esta función está operativa en el modo actual.  
Para inicializar el valor ajustado.

- Pulse el botón **MENU** y el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **Pantalla**.
- Pulse el botón **▶** y entonces el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Reajuste**.
- Pulse el botón **▶**.
  - Puede inicializar los modos de Config. Auto, Config. manual, posición, tamaño PIP y posición PIP, PIP Transparente.  
(Las funciones Tamaño PIP y Posición PIP están disponibles sólo para trabajar en modo PIP)



## PROGRAMACIÓN DEL MANDO A DISTANCIA

El mando a distancia suministrado es un mando genérico o universal. Puede programarse para ser utilizado con la mayoría de dispositivos que utilicen mando a distancia de otros fabricantes.

No obstante, tenga en cuenta que cabe la posibilidad de que este mando a distancia no funcione con todos los modelos de otras marcas.

### Programación de un código en un modo de mando a distancia

- 1** Verifique el funcionamiento del mando a distancia.  
Para comprobar si el mando a distancia funciona con el componente sin necesidad de programación, encienda el dispositivo (una videograbadora, por ejemplo) y pulse el botón de modo correspondiente (**DVD** o **VCR**) del mando a distancia mientras lo orienta hacia el aparato. Pruebe con los botones de encendido y búsqueda de programas **POWER** and **PR + / -** para ver si el aparato responde correctamente. Si no es así, es preciso programar el mando a distancia para que pueda utilizarlo con el dispositivo.
- 2** Encienda el componente que desea programar y pulse el botón **MODE** del mando a distancia (**DVD** o **VCR**). El botón del mando a distancia del dispositivo seleccionado se iluminará.
- 3** Pulse los botones **MENU** y **MUTE** al mismo tiempo: el mando a distancia está listo para la programación del código.
- 4** Teclee un código numérico utilizando los botones numéricos del mando a distancia. Los números de los códigos de programación de los distintos aparatos se muestran en las páginas siguientes. De nuevo, si el código es correcto, el aparato se apagará.
- 5** Pulse el botón **MENU** para guardar el código.
- 6** Compruebe si el mando a distancia funciona verificando que todos los componentes respondan correctamente. Si no es así, repita el procedimiento desde el paso 2.

# CÓDIGOS DE PROGRAMACIÓN

## VCRs

AIWA	034				MAGNAVOX	031	033	034	041	SAMSUNG	032	040	102	104
AKAI	016	043	046	124		067	068				105	107	109	112
	125	146			MARANTZ	012	031	033	067		113	115	120	122
AMPRO	072					069					125			
ANAM	031	033	103		MARTA	101				SANSUI	022	043	048	135
AUDIO DYNAMICS	012	023	039	043	MATSUI	027	030			SANYO	003	007	010	014
BROKSONIC	035	037	129		MEI	031	033				102	134		
CANON	028	031	033		MEMOREX	003	010	014	031	SCOTT	017	037	112	129
CAPEHART	108					033	034	053	072		131			
CRAIG	003	040	135			101	102	134	139	SEARS	003	008	009	010
CURTIS MATHES	031	033	041		MGA	045	046	059			013	014	017	020
DAEWOO	005	007	010	064	MINOLTA	013	020				031	042	073	081
	065	108	110	111	MITSUBISHI	013	020	045	046		101			
	112	116	117	119		049	051	059	061	SHARP	031	054	149	
DAYTRON	108					151				SHINTOM	024			
DBX	012	023	039	043	MTC	034	040			SONY	003	009	031	052
DYNATECH	034	053			MULTITECH	024	034				056	057	058	076
ELECTROHOME	059				NEC	012	023	039	043		077	078	149	
EMERSON	006	017	025	027		048				SOUNDESIGN	034			
	029	031	034	035	NORDMENDE	043				STS	013			
	036	037	046	101	OPTONICA	053	054			SYLVANIA	031	033	034	059
	129	131	138	153	PANASONIC	066	070	074	083		067			
FISHER	003	008	009	010		133	140	145		SYMPHONIC	034			
FUNAI	034									TANDY	010	034		
GE	031	033	063	072	PENTAX	013	020	031	033	TATUNG	039	043		
	107	109	144	147		063				TEAC	034	039	043	
GO VIDEO	132	136			PHILCO	031	034	067		TECHNICS	031	033	070	
HARMAN KARDON		012	045		PHILIPS	031	033	034	054	TEKNIKA	019	031	033	034
HITACHI	004	018	026	034		067	071	101			101			
	043	063	137	150	PILOT	101				THOMAS	034			
INSTANTREPLAY	031	033			PIONEER	013	021	048		TMK	006			
JCL	031	033			PORTLAND	108				TOSHIBA	008	013	042	047
JCPENNY	012	013	015	033	PULSAR	072					059	082	112	131
	040	066	101		QUARTZ	011	014			TOTEVISION	040	101		
JENSEN	043				QUASAR	033	066	075	145	UNITECH	040			
JVC	012	031	033	043	RCA	013	020	033	034	VECTOR RESEARCH	012			
	048	050	055	060		040	041	062	063	VICTOR	048			
	130	150	152			107	109	140	144	VIDEO CONCEPTS	012	034	046	
KENWOOD	014	034	039	043		145	147			VIDEOSONIC	040			
	047	048			REALISTIC	003	008	010	014	WARDS	003	013	017	024
LG (GOLDSTAR)	001	012	013	020		031	033	034	040		031	033	034	040
	101	106	114	123		053	054	101			053	054	131	
LLOYD	034				RICO	058				YAMAHA	012	034	039	043
LXI	003	009	013	014	RUNCO	148				ZENITH	034	048	056	
	017	034	101	106	SALORA	014					058	072	080	101
MAGIN	040													

# APÉNDICE

## CÓDIGOS DE PROGRAMACIÓN

### DVD

APEX DIGITAL	022	022	022	MITSUBISHI	002	002	002	RCA	005	006
DENON	020	014	014	NAD	023	023	023	SAMSUNG	011	015
GE	005	006	006	ONKYO	008	017	017	SONY	007	007
HARMAN KARDON	027	027	027	PANASONIC	003	009	009	THOMPSON	005	006
JVC	012	012	012	PHILIPS	013	013	013	TOSHIBA	019	008
LG	001	010	016	025	PIONEER	004	026	YAMAHA	009	018
MAGNAVOX	013	013	013	PROCEED	021	021	021	ZENITH	010	016
MARANTZ	024	024	024	PROSCAN	005	006	006		025	025



# LISTA DE COMPROBACIÓN PARA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

<p><b>El mando a distancia no funciona</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique si hay algún objeto entre el producto y el mando a distancia que pueda interferir.</li> <li>■ Ha insertado las pilas siguiendo la polaridad correcta (+ con +, - con -)?</li> <li>■ El modo del mando a distancia está ajustado correctamente: TV, VCR, etc.?</li> <li>■ Inserte pilas nuevas.</li> </ul>
<p><b>La unidad se apaga de forma repentina</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ha configurado el temporizador?</li> <li>■ Compruebe los ajustes de control de energía. Se ha interrumpido el suministro eléctrico</li> <li>■ No hay ninguna emisora sintonizada con la opción de apagado automático activada.</li> </ul>

<p><b>No hay imagen ni sonido</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Compruebe que el producto está encendido.</li> <li>■ Intente ver otro canal. El problema puede estar en la emisora.</li> <li>■ Ha enchufado el cable de alimentación en la toma de corriente de la pared?</li> <li>■ Compruebe la dirección y la ubicación de la antena.</li> <li>■ Pruebe la toma de corriente de la pared, conecte otros aparatos que funcionen con cable de alimentación a la misma toma a la que estaba conectado el aparato.</li> </ul>
<p><b>La imagen tarda en aparecer tras encender el aparato</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Esto es normal, ya que la imagen aparece lentamente durante el proceso de arranque del aparato. Póngase en contacto con el centro de asistencia si la imagen no aparece transcurridos cinco minutos.</li> </ul>
<p><b>Apenas aparecen colores o la imagen es de mala calidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ajuste la opción Color del menú.</li> <li>■ Mantenga una distancia suficiente entre el producto y la videogradora.</li> <li>■ Intente ver otro canal. El problema puede estar en la emisora.</li> <li>■ Están bien conectados los cables de vídeo?</li> <li>■ Active cualquier función para restaurar la luminosidad de la imagen.</li> </ul>
<p><b>Aparecen barras horizontales/ verticales o la imagen tiembla</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Compruebe si existen interferencias locales producidas por otro electrodoméstico o herramienta de potencia.</li> </ul>
<p><b>Algunos canales se reciben con mala calidad</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ La emisora puede estar experimentando problemas; sintonice otro canal.</li> <li>■ La señal de la emisora es débil; vuelva a orientar la antena para recibir la señal.</li> <li>■ Compruebe si hay otras posibles fuentes de interferencias.</li> </ul>
<p><b>La imagen se muestra con líneas o rayas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Verifique la antena (cambie la dirección de la antena).</li> </ul>

## LISTA DE COMPROBACIÓN PARA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

<b>Hay imagen pero no sonido</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Pulse el botón <b>VOL+/-</b>.</li><li>■ No hay sonido? Pulse el botón <b>MUTE</b>.</li><li>■ Intente ver otro canal. El problema puede estar en la emisora.</li><li>■ Están bien conectados los cables de audio?</li></ul>
<b>No hay señal de salida en uno de los altavoces</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Ajuste la opción Balance del menú.</li></ul>
<b>Se aprecian ruidos extraños que provienen del interior del aparato</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Los cambios provocados por la humedad y la temperatura pueden producir ruidos extraños al encender y apagar la unidad. Esto no implica ninguna avería.</li></ul>

<b>La señal está fuera de rango.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Ajuste la resolución, la frecuencia horizontal o la frecuencia vertical.</li><li>■ Verifique la fuente de entrada.</li></ul>
<b>Aparecen barras o rayas de fondo, ruido horizontal y distribución incorrecta</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Ajuste la configuración automática o el reloj, la fase o la posición H/V.</li></ul>
<b>El color de la pantalla no es estable o se muestra en un solo color</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Compruebe el cable de señal.</li><li>■ Vuelva a instalar la tarjeta de vídeo del PC.</li></ul>

# MANTENIMIENTO

Es posible prevenir funcionamientos defectuosos. La limpieza sistemática y cuidadosa de la unidad puede aumentar el tiempo de duración de la misma. No olvide apagar el televisor y desenchufar el cable de alimentación cuando vaya a realizar la limpieza.

## Limpieza de la pantalla

- A continuación detallamos el mejor procedimiento para mantener la pantalla limpia de polvo. Humedezca un paño suave con una mezcla de agua tibia y detergente suave para ropa o para la vajilla. Escorra el paño hasta que esté casi seco y utilícelo para limpiar la pantalla.
- Verifique que no queda agua en la pantalla y deje que se seque al aire antes de volver a encender el televisor.

## Limpieza de la carcasa

- Para eliminar la suciedad o el polvo, limpie la carcasa con un paño suave, seco y que no deje restos.
- No utilice nunca un paño mojado.

## Ausencia prolongada

### ▲ PRECAUCIÓN

- ▶ Si pretende dejar el televisor apagado durante un periodo de tiempo prolongado (por ejemplo, unas vacaciones), se recomienda desenchufar el cable de alimentación para evitar posibles daños producidos por tormentas eléctricas o picos de tensión.

# APÉNDICE

## ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

MODELOS		37LC2R*	37LC25R*	42LC2R*	42LC25R*
		37LC2R-ZH 37LC2RA-ZH 37LC2RB-ZH	37LC25R-ZH	42LC2R-ZH 42LC2RA-ZH 42LC2RB-ZH	42LC25R-ZH
Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad)	pie incluido	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 pulgadas		1054 x 813 x 286 mm 41,4 x 32 x 11,2 pulgadas	
	pie no incluido	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 pulgadas		1054 x 746 x 136,8 mm 41,4 x 29,3 x 5,3 pulgadas	
Peso	pie incluido	30,4 kg/67,0 libras		42,3kg/93,2 libras	
	pie no incluido	25,9 kg /57,1 libras		35,7kg/78,7 libras	
Requisitos de energía Sistema de televisión Impedancia de antena externa		AC100-240V~ 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω			
Condiciones del entorno	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Menos del 80%			
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Menos del 85%			

Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad)	pie incluido	1059,9 x 659 x 299 mm 41,7 x 26 x 12 pulgadas	1195,5 x 759,8 x 391,3mm 47 x 30 x 15,4 pulgadas
	pie no incluido	1059,9 x 592,2x 132 mm 41,7 x 23,3 x 5,1 pulgadas	1195,5 x 684 x 139mm 47 x 27 x 5,4 pulgadas
Peso	pie incluido	28 kg/61,7 libras	38,4 kg/76,7 libras
	pie no incluido	24,76 kg/54,5 libras	33,9 kg/74,7 libras
Requisitos de energía Sistema de televisión Impedancia de antena externa		AC100-240V~ 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Condiciones del entorno	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Menos del 80%	
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Menos del 85%	

Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad)	pie incluido	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,4 x 29,4 x 14,9 pulgadas	1129,0 x 748,5 x 333,6 mm 44,4x 29,4 x 13,1 pulgadas	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 pulgadas
	pie no incluido	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4 x 27,3 x 4 pulgadas	1129,0 x 695,0 x 103,7 mm 44,4x 27,3 x 4 pulgadas	1302,6 x 810x 107,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,2 pulgadas
Peso	pie incluido	29,3 kg/64,6 libras	31,0 kg/68,4 libras	51,5 kg/113,5 libras
	pie no incluido	25,4 kg/56,0 libras	24,3 kg/53,4 libras	44,3 kg/97,7 libras
Requisitos de energía Sistema de televisión Impedancia de antena externa	AC100-240V~ 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω			
Condiciones del entorno	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Menos del 80%		
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Menos del 85%		

Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad)	pie incluido	1280 x 828 x 315 mm 50,3 x 32,6 x 12,4 pulgadas
	pie no incluido	1280x 719 x 137 mm 50,3 x 28,3 x 5,3 pulgadas
Peso	pie incluido	58kg/127,8 libras
	pie no incluido	47,5kg/104,7 libras
Requisitos de energía Sistema de televisión Impedancia de antena externa	AC100-240V~ 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω	
Condiciones del entorno	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Menos del 80%
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Menos del 85%

■ Las especificaciones mostradas arriba pueden cambiar sin previo aviso para mejorar la calidad.

## ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

Dimensiones (Ancho x Alto x Profundidad)	pie incluido	911,4 x 599 x 259 mm 35,8 x 23,5 x 10 pulgadas	1045,8x 693,8x 260,4 mm 41,1 x 27,2 x 10,2 pulgadas	1175 x 768x300 mm 46,2 x 30,2 x 11,8 pulgadas
	pie no incluido	911,4 x 511,5x 124,2mm 35,8 x 20,1 x 4,8 pulgadas	1045,8x 594,4x 133mm 41,1 x 23,4 x 5,2 pulgadas	1175 x 670x 143,8mm 46,2 x 26,3 x 5,6 pulgadas
Peso	pie incluido	22,6 kg/49,8 libras	31,6kg/69,6 libras	41,4kg/91,2 libras
	pie no incluido	17,8 kg/39,2 libras	25,3 kg/55,7 libras	33,9kg/74,7 libras
Requisitos de energía Sistema de televisión Impedancia de antena externa		AC100-240V~ 50/60Hz PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω		
Condiciones del entorno	Temperatura de funcionamiento Humedad de funcionamiento	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Menos del 80%		
	Temperatura de almacenamiento Humedad de almacenamiento	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Menos del 85%		

- Las especificaciones mostradas arriba pueden cambiar sin previo aviso para mejorar la calidad.



**LG Electronics Inc.**



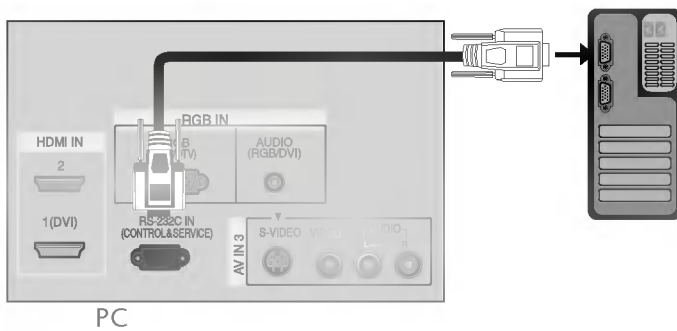
# APÉNDICE

## CONFIGURACIÓN DEL DISPOSITIVO DE CONTROL EXTERNO

Conecte la toma de entrada RS-232C al dispositivo de control externo (como lo haría con un ordenador o un sistema de control A/V) y gestione las funciones del televisor externamente.

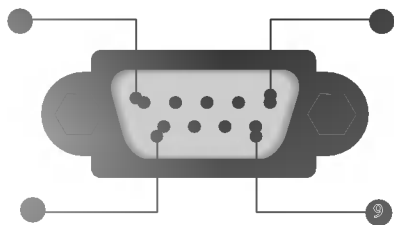
Conecte el puerto serie del dispositivo de control a la toma RS-232C del panel posterior del televisor. El cable de conexión RS-232C no se suministra con el televisor.

### Configuración RS-232C

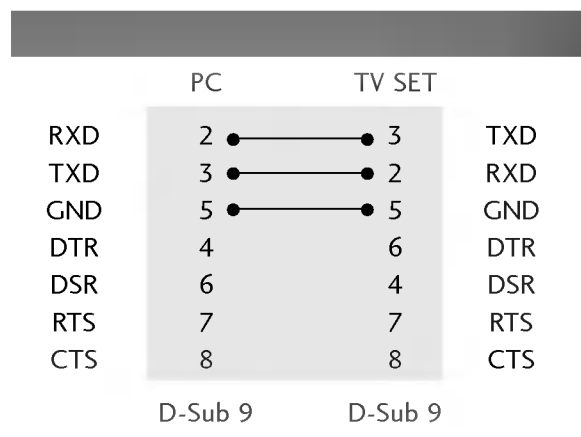
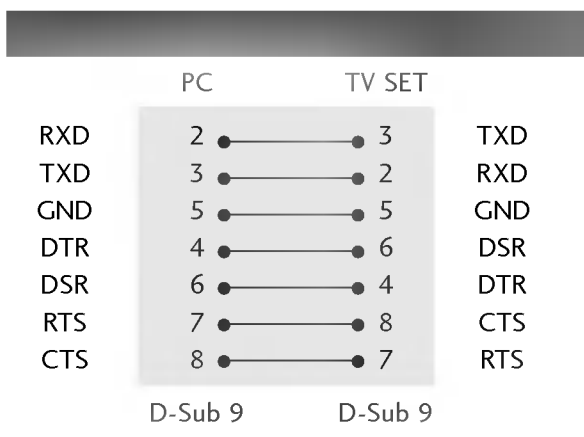


### Macho D-Sub de 9 pines

- |   |                            |
|---|----------------------------|
| 1 | Sin conexión               |
| 2 | RXD (recepción de datos)   |
| 3 | TXD (transmisión de datos) |
| 4 | DTR (DTE listo)            |
| 5 | GND                        |
| 6 | DSR (DCE listo)            |
| 7 | RTS (listo para enviar)    |
| 8 | CTS (libre para enviar)    |
| 9 | Sin conexión               |



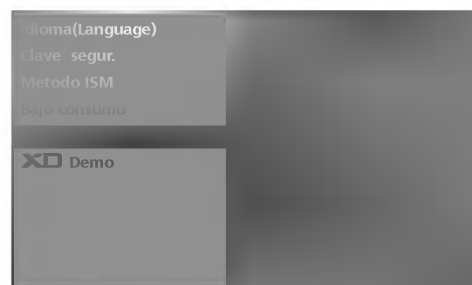
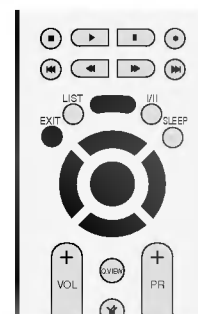
## Configuraciones RS-232C



## Set ID

- Utilice esta función para especificar un número de ID del monitor.
- Consulte la sección “Asignación de datos reales 1”. Consulte la página 6.

- Pulse el botón **MENU** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **Especial**.
- Pulse el botón **▶** y, a continuación, utilice el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Set ID**.
- Pulse el botón **▶** y, a continuación, utilice el botón **◀ / ▶** para ajustar **Set ID** y elegir el número de ID del monitor que desee.
  - El rango de ajuste de **Set ID** es 1 ~ 99.
- Pulse el botón **EXIT** para guardar la configuración.



## Parámetros de conexión

- Velocidad media de transferencia : 9600 bps (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad: ninguna
- Stop bit : 1 bit
- Código de comunicación: código ASCII
- Utiliza un cable trenzado (inverso).

# APÉNDICE

## Lista de referencia de comandos

01. Potencia	k	a	0 ~ 1	16. Temperatura de color	k	u	0 ~ 3
02. Relación de aspecto	k	c	*	17. Ajuste de rojo	k	v	0 ~ 3C (o 50)
03. Silencio de pantalla	k	d	0 ~ 1	18. Ajuste de verde	k	w	0 ~ 3C (o 50)
04. Silencio de volumen	k	e	0 ~ 1	19. Ajuste de azul	k	\$	0 ~ 3C (o 50)
05. Control de volumen	k	f	0 ~ 64	20. Estado anormal	k	z	FF
06. Contraste	k	g	0 ~ 64	21. Metodo ISM	j	p	0 ~ 3
07. Luminosidad	k	h	0 ~ 64	22. Bajo consumo	j	q	0 ~ 1
08. Color	k	i	0 ~ 64	23. Ajuste de tiempo de Orbiter	j	r	1 ~ FE
09. Matiz	k	j	0 ~ 64	24. Ajuste de píxeles de Orbiter	j	s	1 ~ 3
10. Definición	k	k	0 ~ 64	25. Configuración automática	j	u	1
11. Selección OSD	k	l	0 ~ 1	26. Comando de ajuste	m	a	*
12. Modo de bloqueo de mando a distancia	k	m	0 ~ 1	27. Clave	m	c	Código de la clave
13. PIP/DW	k	n	*	28. Selección de entrada (principal)	x	b	*
14. Posición PIP	k	q	0 ~ 3	29. Selección de entrada (PIP)	x	y	*
15. Balance	k	t	0 ~ 64				

## Protocolo de transmisión/recepción

**[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]**

[Command 1] : Primer comando. (j,k,m r x)

[Command 2] : Segundo comando.

[Set ID] : Puede ajustar la configuración del ID para elegir el número de ID del monitor deseado en el menú Special (Especial). El rango de ajuste oscila entre 1 y 99. Si selecciona Set ID '0', se controlará cada televisor conectado. Set ID se expresa como un decimal (1~99) en el menú y como un hexadecimal (0x0~0x63) en el protocolo de transmisión/recepción.

[DATO] : Transmite los datos de los comandos.

Transmite datos 'FF' para leer el estado del comando.

[Cr] : Retorno de carro.

Código ASCII '0x0D'

[ ] : Código ASCII 'espacio (0x20)'

**[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]**

El monitor transmite un ACK (confirmación) basado en este formato al recibir los datos normales. En ese momento, si los datos están en modo de lectura, indicará el estado actual de los mismos. Si están en modo de escritura, devolverá los datos del PC.

**[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]**

El monitor transmite un ACK (confirmación) basado en este formato al recibir datos anormales de funciones no viables o errores de comunicación.

Data1: Código no admitido

Data2: Función no admitida

Data3: Solicitud de ampliación de espera

### 01. Potencia (Command2:a)

Para controlar el encendido y apagado del televisor.

*Transmisión* [k][a][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Apagado                      Dato 1 : Encendido

*Confirmación* [a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

Para mostrar el encendido o el apagado.

*Transmisión* [k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

*Confirmación* [a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

\* De forma similar, si otras funciones transmiten datos 'FF' basados en este formato, la respuesta de confirmación de datos presenta el estado acerca de cada función.

\* Para pasar de Apagado a Encendido, introduzca la transmisión más de una vez.

### 02. Relación de aspecto(Command2:c) (Main picture size)

Para ajustar el formato de la pantalla.

También puede ajustarlo con el botón ARC (control de relación de aspecto) del mando a distancia o en el menú Screen (Pantalla).

*Transmisión* [k][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 1: Pantalla normal (4:3)                      Dato 5: Zoom2  
Dato 2: Panorámica (16:9)                      Dato 6: Original  
Dato 3: Espectaculo                      Dato 7: 14:9  
Dato 4: Zoom1                      Dato 8: Full (Optional)

*Confirmación* [c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

\* Con la entrada RGB-PC o Component, es posible seleccionar la relación de aspecto 16:9 o 4:3.

### 03. Silencio de pantalla (Command2:d)

To select screen mute on/off.

*Transmisión* [k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Omisión de imagen desactivada (imagen activada)  
Dato 1 : Omisión de imagen activada (imagen desactivada)

*Confirmación* [d][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 04. Silencio de volumen (Command2:e)

Para controlar la activación y desactivación del volumen. También puede ajustarla con el botón MUTE (SILEN-CIAR) del mando a distancia.

*Transmisión* [k][e][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0 : Silencio de volumen desactivado (volumen activado)  
Dato 1 : Silencio de volumen activado (volumen desactivado)

*Confirmación* [e][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 05. Control de volumen (Command2:f)

Para ajustar el volumen.

También puede ajustarlo con los botones de volumen del mando a distancia.

*Transmisión* [k][f][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [f][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 06. Contraste (Command2:g)

Para ajustar el contraste de la pantalla.

También puede ajustarlo en el menú Picture (Imagen).

*Transmisión* [k][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [g][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 07. Luminosidad (Command2:h)

Para ajustar el brillo de la pantalla. También puede ajustarlo en el menú Picture (Imagen).

*Transmisión* [k][h][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [h][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 08. Color (Command2:i)

Para ajustar el color de la pantalla.

También puede ajustarlo en el menú Picture (Imagen).

*Transmisión* [k][i][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [i][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

### 09. Matiz (Command2:j)

Para ajustar el fondo de color de la pantalla.

También puede ajustarlo en el menú Picture (Imagen).

*Transmisión* [k][j][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Rojo : 0 ~ Verde : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [j][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

# APÉNDICE

## 10. Definición (Command2:k)

Para ajustar la nitidez de la pantalla.

También puede ajustarla en el menú Imagen.

*Transmisión* [k][k][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [k][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 11. Selección OSD (Command2:l)

Activa o desactiva el menú OSD (menú de visualización en pantalla) desde el mando a distancia.

*Transmisión* [k][l][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: OSD off

Dato 1: OSD on

*Confirmación* [l][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 12. Modo de bloqueo de mando a distancia (Command2:m)

Bloquea el mando a distancia y los controles del panel frontal de la unidad.

*Transmisión* [k][m][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: bloqueo desactivado      Dato 1: bloqueo activado

*Confirmación* [m][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

Si no utiliza el mando a distancia ni los controles del panel frontal del televisor, utilice este modo. Si la alimentación está activada o desactivada, se libera el bloqueo del mando a distancia.

## 13. PIP / DW (Command2:n)

Controla el modo PIP (imagen dentro de imagen)/DW.

También es posible controlar el modo PIP/DW con el botón PIP del mando a distancia o desde el menú PIP/DW.

*Transmisión* [k][n][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: PIP/DW desactivado      Dato 1: PIP

Dato 2: DW1 (option)      Dato 3: DW2

Dato 5: POP (option)

*Confirmación* [n][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 14. Posición PIP (Command2:q)

Selecciona la posición de la imagen secundaria en el modo PIP.

También es posible ajustar la posición secundaria con el botón POSITION del mando a distancia o desde el menú PIP/DW.

*Transmisión* [k][q][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: esquina inferior derecha en la pantalla

Dato 1: esquina inferior izquierda en la pantalla

Dato 2: esquina superior izquierda en la pantalla

Dato 3: esquina superior derecha en la pantalla

*Confirmación* [q][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 15. Balance (Command2:t)

Ajusta el balance. También es posible ajustar el balance desde el menú Sonido.

*Transmisión* [k][t][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [t][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 16. Temperatura de color (Command2:u)

Ajusta la temperatura de color. También es posible ajustar la CSM desde el menú Imagen.

*Transmisión* [k][u][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Frio    1: Flat    2: Caliente    3: Usuario

*Confirmación* [u][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 17. Ajuste de rojo (Command2:v)

Ajusta el rojo en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][v][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: 50 (o 3C)

Consulte la sección "Asignación de datos reales 2".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [v][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 18. Ajuste de verde (Command2:w)

Ajusta el verde en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][w][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: 50 (o 3C)

Consulte la sección "Asignación de datos reales 2".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [w][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 19. Ajuste de azul (Command2:\$)

Ajusta el azul en la temperatura de color.

*Transmisión* [k][\$][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min: 0 ~ Máx: 50 (o 3C)

Consulte la sección "Asignación de datos reales 2".  
Consulte la página 6.

*Confirmación* [\$][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 20. Estado anormal (Command2:z)

Reconoce un estado anormal.

Transmisión [k][z][ ][Set ID][ ][FF][ ][Cr]

Dato FF: lectura

Confirmación [z][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

Dato 0: normal (encendido y con señal)

Dato 1: sin señal (encendido)

Dato 2: el televisor se apaga con el mando a distancia

Dato 3: el televisor se apaga con la función de temporización de desconexión

Dato 4: el televisor se apaga con la función RS-232C

Dato 5: 5 V apagado

Dato 6: CA apagado

Dato 7: el televisor se apaga con la función de alarma de ventilador (opcional)

Dato 8: el televisor se apaga con la función de hora de desconexión

Dato 9: el televisor se apaga con la función de desconexión automática

\* Esta función es de "sólo lectura".

## 21. Método ISM (Command1:j, Command2:p)

Controla el Método ISM. También se puede ajustar la opción Método ISM desde el menú

*Esta función no está disponible en todos los modelos*

Transmisión [j][p][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 0: Normal Mode      Dato 1: Imagen Nítida

Dato 2: Orbiter            Dato 3: Inversión

Confirmación [p][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 22. Bajo consumo (Command1:j, Command2:q)

Reduce el consumo del monitor. También se puede ajustar la opción Low Power (Bajo consumo) desde el menú Especial.

*Esta función no está disponible en todos los modelos*

Transmisión [j][q][ ][Set ID][ ][Dato][ ][Cr]

Dato 0: Off (Descon)      Dato 1: On (Conex)

Confirmación [q][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 23. Ajuste de tiempo de Orbiter (Command1:j, Command2:r)

Ajusta el tiempo operativo de Orbiter.

Transmisión [j][r][ ][Set ID][ ][Dato][ ][Cr]

Dato Min : 0 ~ Máx : 64

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

Confirmación [r][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 24. Ajuste de píxeles de Orbiter (Command1:j, Command2:s)

Ajusta el número de píxeles en la función Orbiter.

Transmisión [j][s][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato Min : 1 ~ Máx : 3

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 6.

Confirmación [r][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 25. Configuración automática (Command1:j, Command2:u)

Ajusta la posición de la imagen y minimiza las vibraciones automáticamente. Funciona solamente en modo RGB(PC).

Transmisión [j][u][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato 1: Ajustar

Confirmación [u][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 26. Comando de ajuste (Command1:m, Command2:a)

Selecciona un programa para la imagen principal.

Transmisión [m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

Dato 0: Min: 0 ~ Max: 63 (0~C7, 200 Pr est conectado)

Consulte la sección "Asignación de datos reales 1".  
Consulte la página 7.

Dato 1: irrelevante

Dato 2: 0 : principal

1 : secundaria

Confirmación [a][ ][Set ID][ ][OK][Data0][x]

### \* Asignación de datos reales 1

0 : paso 0  
⋮  
A : paso 10 (Set ID 10)  
⋮  
F : paso 15 (Set ID 15)  
10 : paso 16 (Set ID 16)  
⋮  
64 : paso 100  
⋮  
6E : paso 110  
⋮  
73 : paso 115  
74 : paso 116  
⋮  
C7 : paso 199  
  
FE : paso 254  
FF : paso 255

### \* Asignación de datos reales 2

0 : -40  
1 : -39  
2 : -38  
⋮  
28 : 0  
⋮  
4E : +38  
4F : +39  
50 : +40

# APÉNDICE

## 27. Clave (Command1:m, Command2:c)

Envía el código de clave del mando a distancia por infrarrojos.

Transmisión [m][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato: Key code (Código de clave) - Consulte la página 9

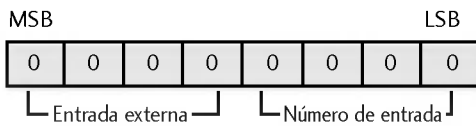
Confirmación [c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 28. Selección de entrada (Command1:x, Command2:b) (Entrada de imagen principal)

Selecciona la fuente de entrada para el televisor

Transmisión [x][b][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato: Estructura



0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI (option)

0	0	0	0	Entrada1
0	0	0	1	Entrada2
0	0	1	0	Entrada3
0	0	1	1	Entrada4
0	1	0	0	Entrada5
0	1	0	1	Entrada6

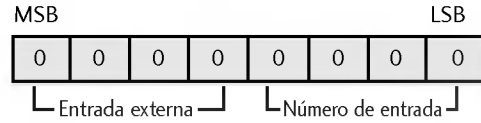
Confirmación [b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

## 29. Selección de entrada (Command1:x, Command2:y)

Ajusta la fuente de entrada para la imagen secundaria en modo PIP

Transmisión [x][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]

Dato: Estructura



0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video (opcional)

0	0	0	0	Entrada1
0	0	0	1	Entrada2
0	0	1	0	Entrada3
0	0	1	1	Entrada4
0	1	0	0	Entrada5
0	1	0	1	Entrada6

Confirmación [y][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]

# CÓDIGOS IR

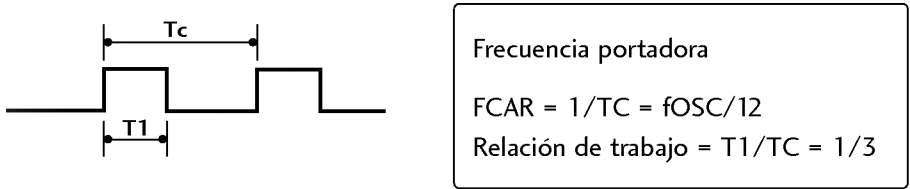
## 1. Cómo conectar

- Conecte el mando a distancia cableado al puerto del mando a distancia del TV.

## 2. Códigos IR del mando a distancia

### ■ Forma de onda en la salida

Impulso único, modulado con señal de 37,917 Khz. a 455 k.o.

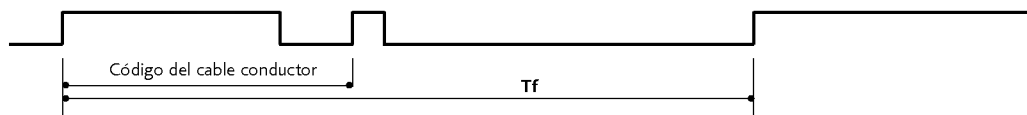


### ■ Configuración del cuadro

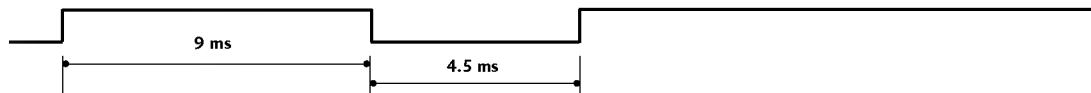
Primer cuadro



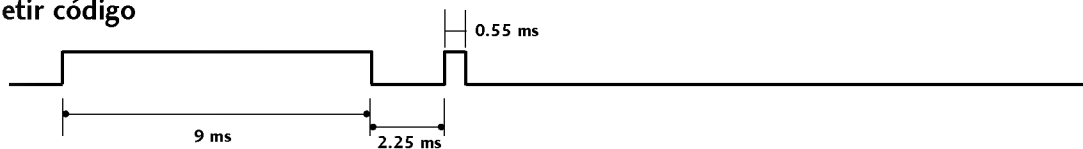
Repetir código



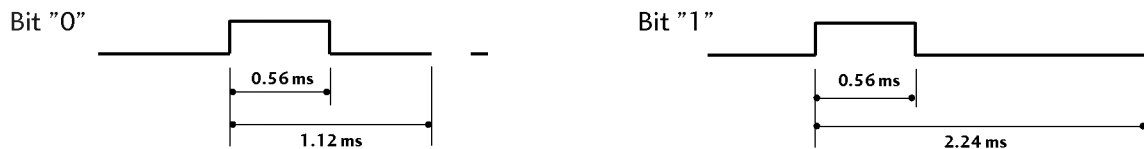
### ■ Repetir código



### ■ Repetir código



### ■ Descripción de bits



### ■ Intervalo de cuadros: Tf

La forma de onda se transmite siempre que esté pulsada una tecla.





# APÉNDICE

## REMOTE CONTROL IR CODES

0F	TV	Botón del mando a distancia	71	VERDE	Botón del mando a distancia
0B	INPUT	Botón del mando a distancia	63	AMARILLO	Botón del mando a distancia
08	POWER	Botón del mando a distancia (Power On/Off)	61	AZUL	Botón del mando a distancia
C4	ENCENDIDO	Código IR discreto (Sólo Encendido)	02	VOL +	Botón del mando a distancia
C5	APAGADO	Código IR discreto (Sólo Apagado)	03	VOL -	Botón del mando a distancia
60	PIP	Botón del mando a distancia	00	PR +	Botón del mando a distancia
0E	SLEEP	Botón del mando a distancia	01	PR -	Botón del mando a distancia
20	TEXT	Botón del mando a distancia	09	MUTE	Botón del mando a distancia
0A	I/II	Botón del mando a distancia	53	LIST	Botón del mando a distancia
43	MENU	Botón del mando a distancia	10 ~ 19	Teclas numéricas 0 ~ 9	Botón del mando a distancia
79	ARC	Botón del mando a distancia	1E	FAVOURITE	Botón del mando a distancia
5B	EXIT	Botón del mando a distancia	1A	Q.VIEW	Botón del mando a distancia
07	◀	Botón del mando a distancia	64	SIZE	Botón del mando a distancia
06	▶	Botón del mando a distancia	62	PIP: POSITION, Teletexto: POSITION	Botón del mando a distancia
40	▲	Botón del mando a distancia		INDEX	Botón del mando a distancia
41	▼	Botón del mando a distancia	70	TIME	Botón del mando a distancia
44	OK	Botón del mando a distancia	26	REVEAL	Botón del mando a distancia
72	PIP PR-	Botón del mando a distancia	2A	☼+	Botón del mando a distancia
71	PIP PR+	Botón del mando a distancia	E0	☼-	Botón del mando a distancia
61	PIP INPUT	Botón del mando a distancia	E1		
72	ROJO	Botón del mando a distancia			