



PLASMA TV

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Przed rozpoczęciem użytkowania proszę zapoznać się z instrukcją obsługi.

Proszę pozostawić instrukcję do dalszego wykorzystania.

W razie potrzeby skorzystania z usług serwisowych proszę zapisać numer seryjny oraz numer modelu. Przy odbieraniu towaru z punktu serwisowego należy sprawdzić zgodność numerów z tabliczką znamionową.

Numer Modelu :

Numer Seryjny :

Instrukcje bezpieczeństwa

OSTRZEŻENIE

Nie umieszczać monitora bezpośrednio w promieniach słonecznych lub w pobliżu źródeł ciepła, takich jak grzejniki, piece, itp.

- Może to spowodować pożar.

Nie używać monitora w miejscach wilgotnych, jak łazienka lub inne miejsce, gdzie jest podobnie wilgotno.

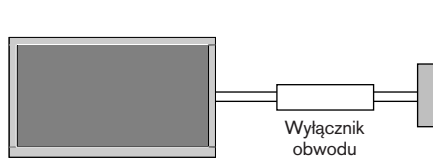
- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Przewód antenowy należy zagiąć pomiędzy wnętrzem z zewnątrz budynku w taki sposób, aby zapobiec dostawaniu się wody podczas deszczu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza na skutek dostania się wody lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Należy stosować przewód z uziemieniem.

- Jeśli przewód uziemienia nie jest podłączony, może to być przyczyną porażenia elektrycznego poprzez prąd upływu.



- Jeśli nie można zastosować żadnej metody uziemienia, należy zainstalować dodatkowy wyłącznik obwodu (instalowany przez wykwalifikowane osoby).
- Nie podłączać uziemienia do linii telefonicznych, piorunochronów lub rur gazowych.

Urządzenie nie powinno być narażane na kapanie lub bryzgi oraz nie powinno się na nim ustawiać żadnych przedmiotów napełnionych płynem, jak np. wazon.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie wkładać żadnych przedmiotów w otwory wentylacyjne.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Na monitora nie wolno umieszczać żadnych ciężkich przedmiotów.

- Może to spowodować poważne zranienie dzieci lub dorosłych.

Do czyszczenia monitora nie używać wody.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W przypadku wydobywania się z monitora dymu lub dziwnego zapachu, wyłączyć go, odłączyć od zasilania i skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Nie próbować samemu naprawiać monitora. Skontaktować się ze sprzedawcą lub serwisem.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas burzy z piorunami odłączyć monitora od gniazdka elektrycznego i nie dotykać przewodu antenowego.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

★ Instrukcje dotyczące bezpieczeństwa zawierają dwa rodzaje informacji o znaczeniu jak poniżej.



OSTRZEŻENIE Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować poważne zranienie lub nawet śmierć.



UWAGI Nieprzestrzeganie tych instrukcji może spowodować lekkie zranienie lub uszkodzenie wyrobu. Należy uważać na niebezpieczeństwo, które może wystąpić w pewnych warunkach.



UWAGI

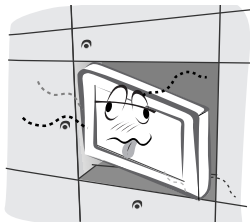
Nigdy nie wolno dotykać wtyczki elektrycznej mokrymi rękoma.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Przed przeniesieniem w inne miejsce należy odłączyć wyświetlacz od zasilania oraz rozłączyć wszystkie połączenia.

Nie umieszczać monitora w miejscach zabudowanych, jak biblioteczki czy regały.

- Potrzebna jest wentylacja.



Przy instalacji monitora na stole, należy uważać, aby podstawa wyświetlacza nie znajdowała się na krawędzi stołu.

- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.



Nie umieszczać anteny zewnętrznej blisko linii energetycznych ani innych elektrycznych obwodów zasilających.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Pomiędzy anteną zewnętrzną, a liniami energetycznymi należy zachować wystarczającą odległość, aby w przypadku upadku anteny nie dotknęła ona obwodu elektrycznego.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Podczas odłączania zasilania nie należy ciągnąć za przewód, ale za wtyczkę.

- Może to spowodować pożar.

Upewnić się, że przewód zasilający nie dotyka gorących przedmiotów, jak np. grzejnik.

- Może to spowodować pożar.

Nie podłączać do zasilania, gdy przewód lub wtyczka są uszkodzone albo części gniazdka elektrycznego są obłożone.

- Może to spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

Zużyte baterie należy wyrzucić tak, aby zabezpieczyć je przed dziećmi.

- W przypadku połknięcia baterii przez dziecko, należy natychmiast udać się do lekarza.

Podczas przenoszenia monitora wraz z dołączonymi głośnikami, nie chwytać za głośniki.

- Może to być przyczyną upadku monitora, powodując w ten sposób poważne zranienie dzieci lub dorosłych albo poważne uszkodzenie sprzętu.

Przed przystąpieniem do czyszczenia należy odłączyć sprzęt od gniazdka sieciowego. Nie stosować środków do czyszczenia w płynie ani w aerozolu.

- Może to spowodować uszkodzenie wyświetlacza lub być przyczyną porażenia elektrycznego.

W celu wyczyszczenia wnętrza monitora należy raz na rok zgłaszać się do serwisu.

- Nagromadzony kurz może spowodować uszkodzenie.

Odległość pomiędzy ekranem a naszymi oczami powinna być ok. 5-7 razy większa od przekątnej ekranu wyświetlacza.

- W innym przypadku następuje męczenie się oczu.

Gdy przez dłuższy czas monitora nie jest używany, należy odłączyć go od gniazdka sieciowego.

- Nagromadzony kurz może spowodować pożar lub być przyczyną porażenia elektrycznego z powodu upływności prądu.

Spis treści

Ostrzeżenia dotyczące bezpieczeństwa	
Instrukcje bezpieczeństwa	2-3
Wstęp	
Przyciski pilota zdalnego sterowania	6
Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania	7-8
Instalacja	
Przyciski pilota zdalnego sterowania	9-12
Wyświetlane rozdzielczości monitora	13
HDMI	14-15
Wyposażenie	16
Instalacja monitora	17
Działanie	
Włączanie monitora	18
Wybór języka na ekranie (opcja)	18
Opcje menu kanałów	
Automatyczne dostrajanie programów	19
Ręczne dostrajanie programów	19
Precyzyjne dostrajanie	20
Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym	20
Booster(opcja)	20
Edycja programów	21
Program Favourite (ulubiony)	21
Wywoływanie tablicy programów	21
Regulacja obrazu	
PSM (Pamięć nastaw obrazu)	22
Ręczne sterowanie temperaturą koloru	22
Zabezpieczenie przed dziećmi	22
XD	22
sRGB	23
ACM (Aktywna regulacja koloru)	23
Ręczny regulacja obrazu	23
Regulacja dźwięku	
SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku)	24
BBE	24
AVL (Automatyczna regulacja głośności)	24
Regulacja dźwięku	24
Głośnik telewizora	25
Odbiór stereofoniczny/dwujęzyczny	25
Odbiór NICAM (opcja)	25
Opcje menu zegara	
Ustawianie zegara	26
Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia	26
Automatyczna wyłączone	26
Zegar wyłączenia	26
Menu Specjalne	
Zabezpieczenie przed dziećmi	27
Metoda ISM	27
Niski pobór mocy	28
XD Demo	28
Menu Ekran	
Automatycznie regulacja	29
Ręczne Konfiguracja	29
Wybranie trybu Wide VGA/XGA	29
Wybór formatu obrazu	30
Wielkość okna obrazu	30
Położenie ekranu	31
Cinema	31
NR (Redukcja zakłóceń)	31
Przywracanie wartości początkowych	31
Funkcja PIP	
Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)	32
Wybór programu w oknie	32
Wybór sygnału wejściowego	32
Przesuwanie obrazu PIP	32
POP (Obraz poza Obrazem; przeszukiwanie kanałów)	32
Wielkość okna obrazu	32
Regulacja obrazu w funkcji PIP	32
Regulacja przezroczystości PIP	32
Teletext (opcja)	
Włączanie/wyłączanie	33
Tryb SIMPLE (opcja)	33
Tryb TOP (opcja)	33
FASTEXT	34
Specjalne funkcje teletextu	34
Różne	
Regulacja zewnętrznego urządzenia sterującego	35-41
Kod IR (Format NEC)	42-43
Programowanie pilota zdalnego sterowania	44
Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania	45-46
Gdy pojawi się problem	50
Dane techniczne	51

Po przeczytaniu tej instrukcji należy ją przechowywać w miejscu zawsze łatwo dostępnym dla użytkownika.



Utylizacja starych urządzeń

1. Kiedy do produktu dołączony jest niniejszy przekreślony symbol kołowego pojemnika na śmieci, oznacza to, że produkt jest objęty dyrektywą 2002/96/EC.
2. Wszystkie elektryczne i elektroniczne produkty powinny być utylizowane niezależnie od odpadów miejskich, z wykorzystaniem przeznaczonych do tego miejsc składowania wskazanych przez rząd lub miejscowe władze.
3. Właściwy sposób utylizacji starego urządzenia pomoże zapobiec potencjalnie negatywnemu wpływowi na zdrowie i środowisko.
4. Aby uzyskać więcej informacji o sposobach utylizacji starych urządzeń, należy skontaktować się z władzami lokalnymi, przedsiębiorstwem zajmującym się utylizacją odpadów lub sklepem, w którym produkt został kupiony.

Wstęp

Co to jest wyświetlacz plazmowy

Jeżeli do gazu zamkniętego w szklanych panelach doprowadzi się napięcie, wyemitowane zostanie promieniowanie ultrafioletowe, które pobudza substancję fluorescencyjną. To powoduje emisję światła. Wyświetlacz plazmowy jest kolejną generacją płaskich wyświetlaczy wykorzystujących to zjawisko.

160° - szeroki kąt widzenia

Wyświetlacz plazmowy zapewnia kąt widzenia ponad 160°, zatem obraz można oglądać bez zakłóceń z dowolnego kierunku.

Łatwa instalacja

Wyświetlacz plazmowy jest dużo lżejszy i mniejszy niż inne wyroby takiej samej klasy. Dzięki temu wyświetlacz plazmowy może zostać zainstalowany w dowolnym miejscu.

Duży ekran

Ekran wyświetlacza plazmowego jest wielkości 42" (lub 50"), dostarcza więc takich doznań, jakbyśmy byli w kinie.

Multimedialny wyświetlacz plazmowy

Wyświetlacz plazmowy można podłączyć do komputera – może być zatem używany jako ekran do konferencji, gier, internetu, itp.

Wyjaśnienia dotyczące kolorowych punktów, które mogą się pojawić na ekranie (opcja)

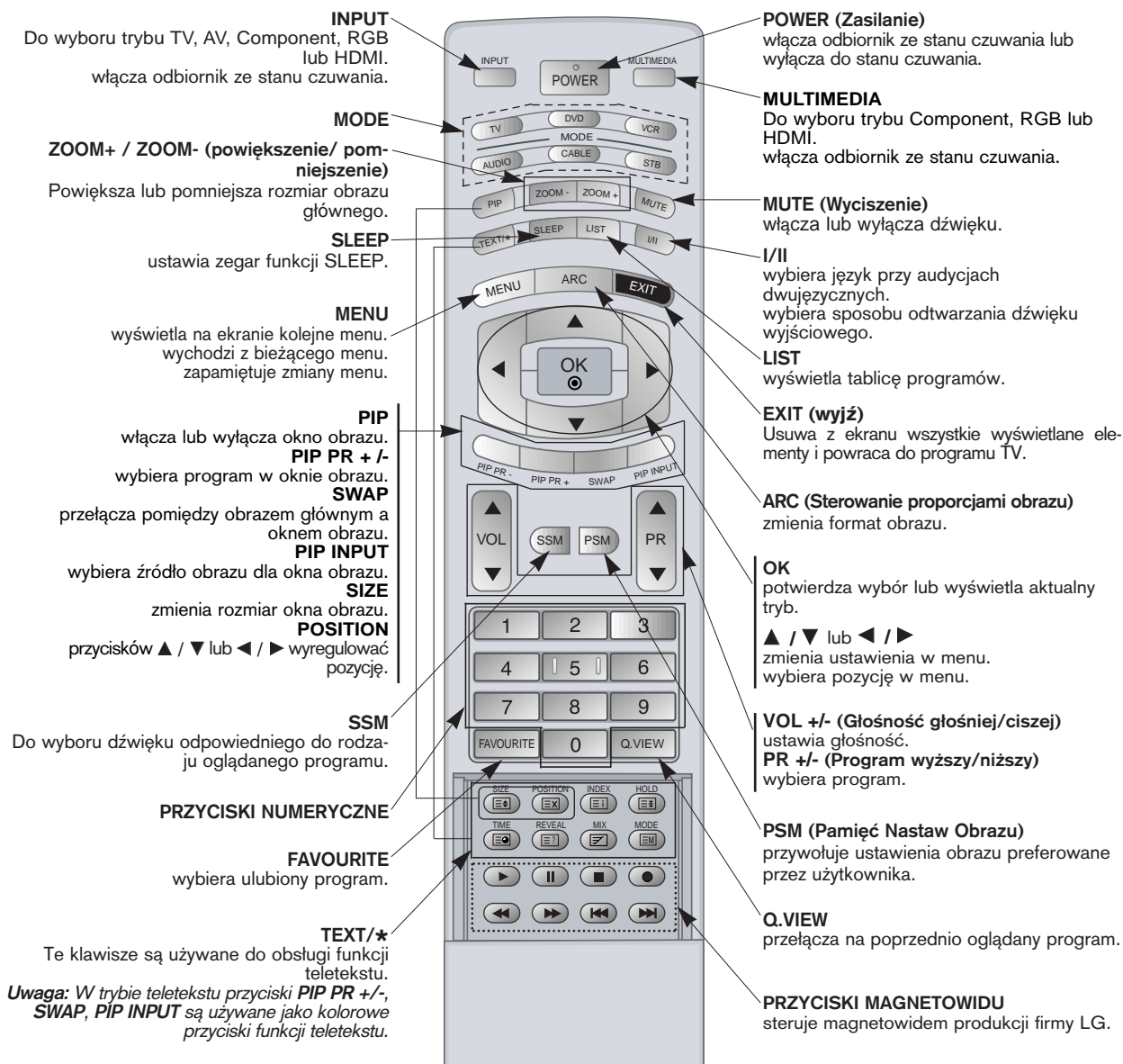
Panel wyświetlacza plazmowego (PDP), który znajduje się w niniejszym urządzeniu składa się z 0,9 do 2,2 miliona komórek i może się zdarzyć, że w procesie produkcji w kilku z nich wystąpią wady. Tych kilka kolorowych punktów widocznych na ekranie jest akceptowane (również w porozumieniu z innymi producentami paneli PDP) i nie oznacza to, że panel plazmowy jest wadliwy. Mamy nadzieję, że zrozumieją Państwo, iż wyrób spełniający taką normę jest uważany jako akceptowalny. Oznacza to, że nie może on być wymieniony ani zwrócony. Obiecujemy, że zrobimy co w naszej mocy, aby rozwijać tę technologię w celu zminimalizowania wad komórek.

UWAGA

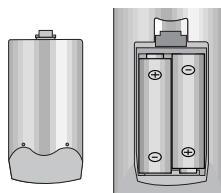
W CELU ZMNIJSZENIA NIEBEZPIECZEŃSTWA POWSTANIA POŻARU NIE WOLNO WYSTAWIAĆ NINIEJSZEGO WYROBU NA DESZCZ LUB DZIAŁANIE WILGOCI.

Przyciski pilota zdalnego sterowania

- Podczas korzystania z pilota zdalnego sterowania należy celować w czujnik zdalnego sterowania na monitorze.
- Zależnie od tej funkcji monitora, przy określonej jasności mogą występować nieprawidłowości w nieprzerwanym działaniu zdalnego sterowania.



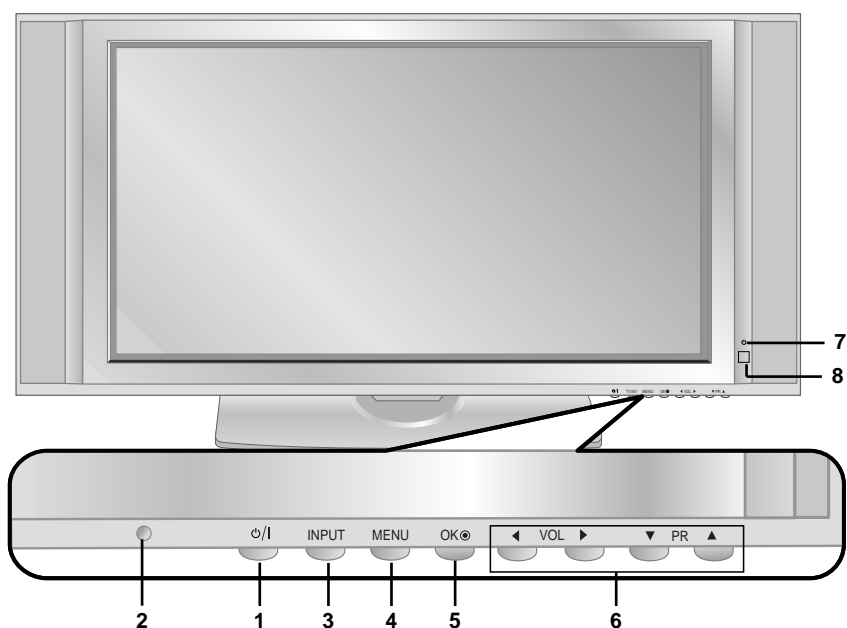
Wkładanie baterii



- Otworzyć pokrywę zasobnika baterii od spodu pilota i włożyć baterie zwracając uwagę na prawidłową polaryzację.
- Stosować dwie baterie alkaliczne typu AA. Nie mieszać baterii używanych z nowymi.

Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania

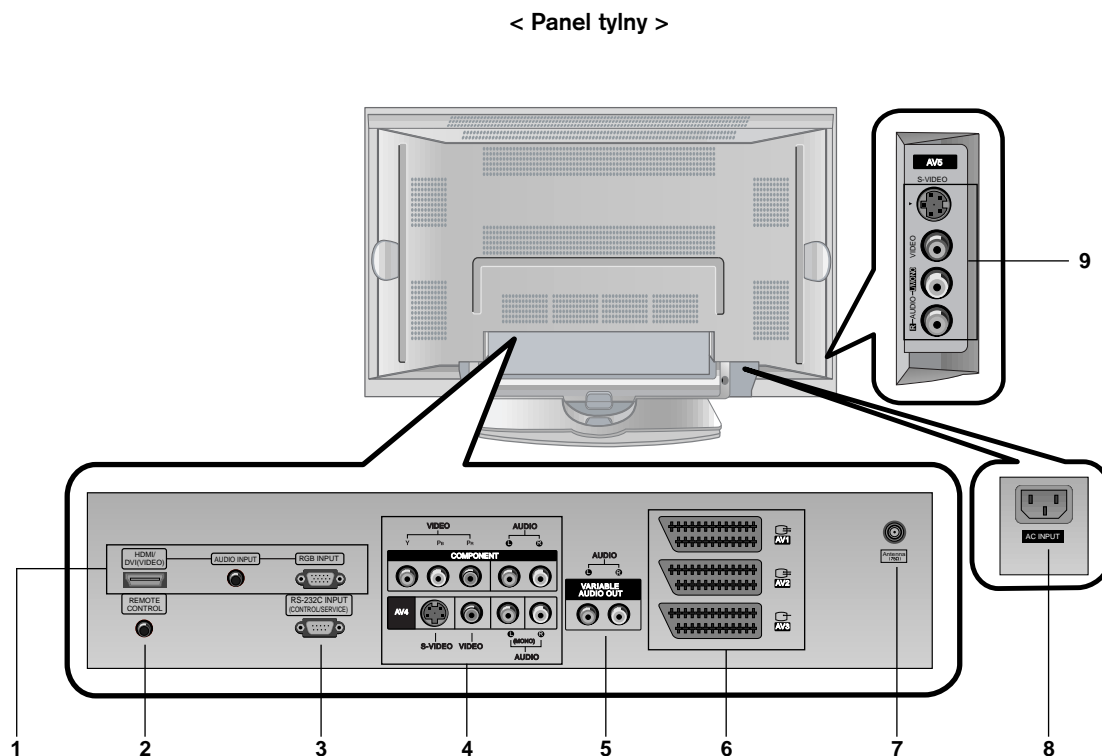
< Panel czołowy >



1. **POWER (Zasilanie)**
włącza odbiornik ze stanu czuwania lub wyłącza do stanu czuwania.
2. **CZUJNIK ZDALNEGO STEROWANIA**
3. **INPUT**
Do wyboru trybu TV, AV, Component, RGB lub HDMI.
włącza odbiornik ze stanu czuwania.
4. **MENU**
wyświetla na ekranie kolejne menu.
wychodzi z bieżącego menu.
zapamiętuje zmiany menu.
5. **OK**
potwierdza wybór lub wyświetla aktualny tryb.
6. **▲ / ▼ (Program wyższy/nniższy)**
wybiera program lub pozycję w menu.
włącza odbiornik ze stanu czuwania.
◀ / ▶ (Głośność głośniejsz/ciszej)
ustawia głośność.
zmienia ustawienia w menu.
7. **WSKAŹNIK ZASILANIA/CZUWANIA**
W trybie czuwania świeci się na czerwono.
Gdy monitor jest włączony, świeci się na zielono.
8. **Intelligent Eye**
reguluje obraz zależnie od warunków otoczenia.

Rozmieszczenie i funkcje elementów sterowania

- Rysunek pokazany poniżej jest uproszczonym obrazem panelu czołowego.
- Może się on nieco różnić od wyglądu Państwa odbiornika.



- 1. Wejście HDMI(DVI VIDEO) / AUDIO INPUT / RGB INPUT**
Do tego gniazda należy podłączyć gniazdo wyjściowe monitora KOMPUTERA PC.

Uwaga: Jeśli chcemy korzystać z audio RGB/DVI, stanowczo zalecamy użycie przewodu, który posiada rdzeń lub rdzenia EMI Filter wraz z oddzielnym przewodem.

- 2. Pilot zdalnego sterowania**

- 3. GNIAZDO WEJŚCIOWE RS-232C (sterowanie/obsługa)**
Podłączyć do gniazda RS-232C komputera PC.

- 4. COMPONENT WEJŚCIE**

Przewody wideo DVD podłączyć do gniazd Y, PB, PR COMPONENT INPUT a przewody audio do gniazdek audio AUDIO INPUT.

GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV4)

do tych gniazdek należy podłączyć wyjścia audio/wideo urządzeń zewnętrznych.

GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)

do gniazda S-VIDEO należy podłączyć wyjście wideo magnetowidu **S-VIDEO**.

a wyjście audio magnetowidu S-VIDEO należy podłączyć do gniazdek audio, tak jak **AV4**.

- 5. Gniazda wyjściowe VARIABLE AUDIO OUT**

- 6. Gniazda Euro scart**

Gniazdo Euro scart magnetowidu połączyć z gniazdem Euro scart 1, 2 lub 3 odbiornika.

Uwaga:

- W przypadku użycia przewodu Euroscart, należy zastosować przewód Euroscart pojedynczo ekranowany.
- Jeżeli sygnał S-video jest odbierany poprzez Euro scart gniazdo 2 (AV 2), należy zmienić źródło w menu na S-Video 2.

- 7. Gniazdo antenowe**

- 8. GNIAZDO WEJŚCIOWE ZASILANIA**

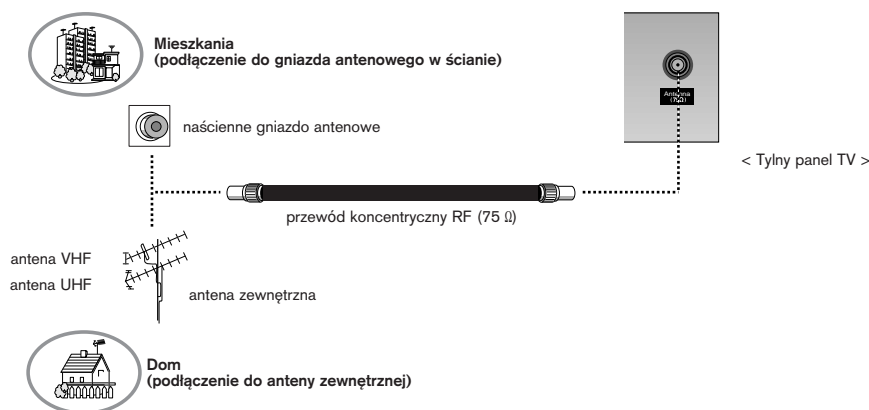
Monitor ten pracuje zasilany prądem przemiennym o napięciu podanym na wewnętrznej stronie tylnej okładki niniejszej instrukcji obsługi. Nigdy nie podłączać do monitora źródła prądu stałego.

- 9. GNIAZDO WEJŚCIOWE AUDIO/WIDEO (AV 5)
GNIAZDO WEJŚCIOWE S-VIDEO/ AUDIO (S-VIDEO)**

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie anteny

- Należy uważać, aby przy podłączaniu do gniazda antenowego brązowy przewód nie był zagięty.



Podłączenie magnetowidu

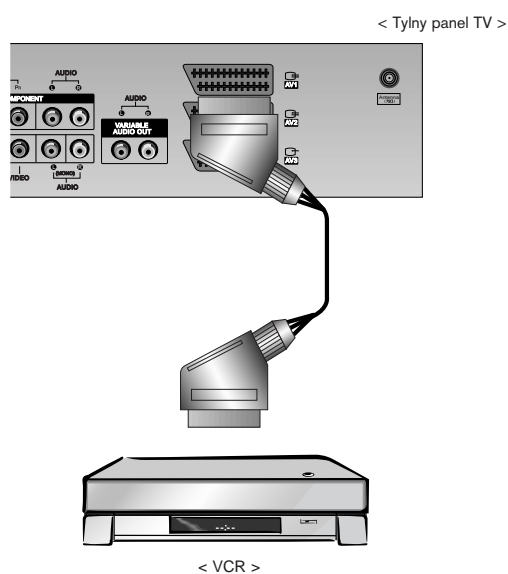
- Przy podłączaniu monitora plazmowego do sprzętu zewnętrznego należy zwracać uwagę na dopasowanie kolorów wtyczek i gniazd (wideo - żółty, audio lewy (L) - biały, audio prawy (R) - czerwony).
- Jeżeli posiadamy magnetowid monofoniczny, przewód audio magnetowidu należy podłączyć do gniazda AUDIO(L/MONO) monitora.
- Gdy do wejścia S-VIDEO podłączymy magnetowid S-VIDEO, to w porównaniu do zwykłego magnetowidu podłączonego do wejścia video jakość obrazu jest lepsza. Lub, podłączyć gniazdo Eurocart magnetowidu do gniazda Eurocart odbiornika.
- Należy unikać pozostawiania na ekranie przez dłuższy czas nieruchomego obrazu. Normalny zatrzymany obraz z magnetowidu, symbol formatu obrazu 4:3 lub kanału telewizyjnego CH może pozostać widoczny na stałe. (p. str. 27)
- Aby uniknąć zakłócenia obrazu, magnetowid należy umieścić w odległości co najmniej 50 cm od monitora.

Oglądanie programów telewizyjnych

- Włączyć wyświetlacz plazmowy i wybrać program.

Oglądanie nagrań

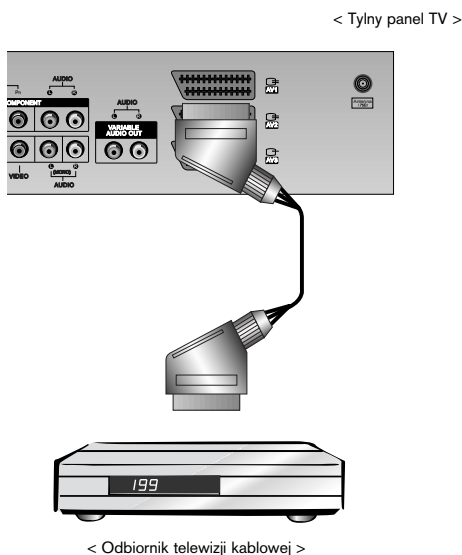
1. Nacisnąć przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1**, **AV2**, **S-Video2**, **AV3**, **AV4** lub **AV5**.
- Gdy zarówno gniazda S-VIDEO i VIDEO są podłączone do magnetowidu S-VHS, odbierany będzie jedynie sygnał S-VIDEO.
2. Włożyć kasetę wideo do magnetowidu i nacisnąć przycisk **PLAY** magnetowidu. (Patrz instrukcja obsługi magnetowidu.)



Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie telewizji kablowej

- Telewizję kablową można oglądać po zamówieniu usługi u lokalnego operatora telewizji kablowej i zainstalowaniu konwertera. Lub, podłączyć gniazdo Eurocart magnetowidu do gniazda Eurocart odbiornika.



Jak korzystać

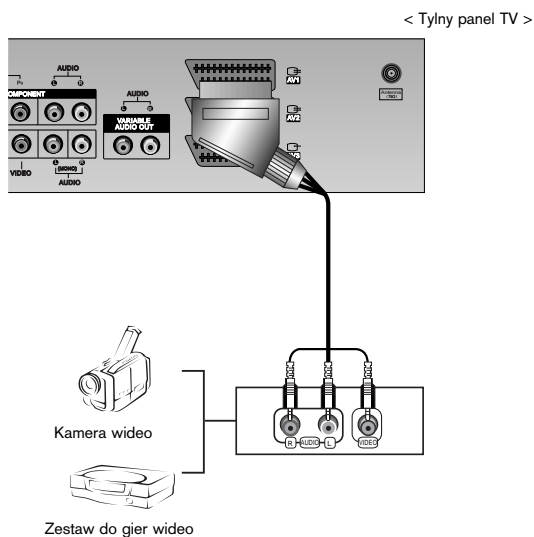
1. Nacisnąć przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1**, **AV2**, **S-Video2**, **AV3**, **AV4** lub **AV5**.
2. Przy pomocy pilota zdalnego sterowania odbiornika telewizji kablowej wybrać żądany program.

Podłączenie zewnętrznego źródła wideo

- Przy podłączaniu monitora do sprzętu zewnętrznego należy zwracać uwagę na dopasowanie kolorów wtyczek i gniazd. Lub, podłączyć gniazdo Eurocart magnetowidu do gniazda Eurocart odbiornika.

Jak korzystać

1. Nacisnąć przycisk **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **AV1**, **AV2**, **S-Video2**, **AV3**, **AV4** lub **AV5**.
2. Obsługiwać zewnętrzny sprzęt wideo.



Podłączenie DVD

Ak podłączyć

- Przewody wideo DVD podłączyć do gniazd Y, P_B, P_R COMPONENT INPUT a przewody audio do gniazd audio AUDIO INPUT.

Jak korzystać

1. Należy tego dokonać po włączeniu odtwarzacza DVD.
2. Nacisnąć przycisk **INPUT** lub **MULTIMEDIA** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **Component**.

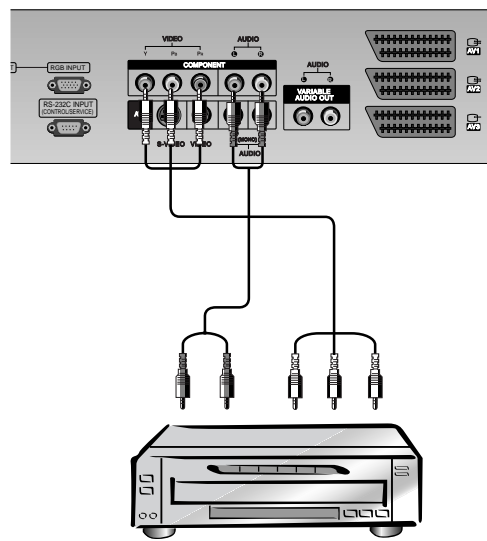
- **Gniazda wejściowe sygnałów składowych**

Lepszą jakość obrazu można uzyskać podłączając odtwarzacz DVD do gniazd wejściowych sygnałów składowych, jak pokazano poniżej.

Gniazda sygnałów składowych monitora	Y	P _B	P _R
--------------------------------------	---	----------------	----------------

Gniazda wyjściowe wideo odtwarzacza DVD	Y	P _b	P _r
	Y	B-Y	R-Y
	Y	C _b	C _r
	Y	P _B	P _R

< Tylny panel TV >



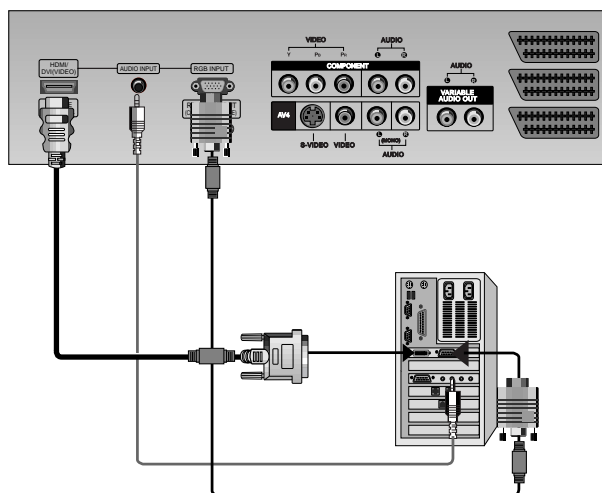
< Tylny panel odtwarzacza DVD >

Ustawienia parametrów obrazu z zewnętrznego sprzętu

Podłączenie komputera PC

- Podłączając monitor do komputera PC otrzymamy jaskrawy obraz i dźwięk.
- Aby uniknąć wypalenia obrazu na ekranie monitora, nie należy utrzymywać nieruchomego obrazu przez długi czas.
- Sygnał do portu RGB INPUT(PC INPUT) lub HDMI INPUT (DIGITAL RGB INPUT) monitora podłączyć dopiero po zmianie rozdzielczości komputera.
- W trybie PC zależnie od rozdzielczości, pionowego wzoru, kontrastu lub jasności mogą pojawiać się zakłócenia. Jeśli występują zakłócenia, należy zmienić tryb PC na inną rozdzielczość, zmienić częstotliwość odświeżania lub regulować jasność albo kontrast dopóki obraz nie będzie wyraźny. Jeśli nie można zmienić częstotliwości odświeżania karty graficznej komputera PC, należy wymienić kartę graficzną lub skonsultować się z wytwórcą karty graficznej komputera.
- Jeśli rozdzielczość komputera PC jest wyższa niż UXGA, na monitorze nie będzie żadnego obrazu.
- Kabel sygnałowy z portu wyjściowego na monitor komputera PC podłączyć do gniazda wejściowego RGB INPUT monitora lub kabel sygnałowy z portu wyjściowego HDMI komputera PC podłączyć do gniazda wyjściowego HDMI INPUT monitora.
- Przewód audio z komputera PC należy podłączyć do gniazd audio monitora. (Przewody audio nie znajdują się w zestawie monitora).
- W przypadku korzystania z karty dźwiękowej, należy odpowiednio wyregulować dźwięk z komputera PC.
- Monitor ten obsługuje funkcję Plug and Play VESA. Monitor przekazuje dane EDID do systemu komputera PC korzystając z protokołu DDC. Komputer automatycznie dostosowuje się do współpracy z tym monitorem.
- Protokół DDC jest ustawiony dla trybów RGB (RGB analogowy), HDMI (DVI, RGB cyfrowy).
- Jeśli to konieczne, wyregulować funkcjonalnie ustawienia monitora dla funkcji Plug and Play.
- Jeżeli karta graficzna komputera PC nie ma jednocześnie wyjścia RGB analogowego i cyfrowego, do komputera PC należy podłączyć wejście monitora RGB INPUT lub HDMI INPUT. Jeżeli karta graficzna komputera PC ma zarówno wyjście RGB analogowe, jak i cyfrowe, należy ustawić monitor na RGB lub DVI; (inny tryb jest automatycznie ustawiany przez monitor na Plug and Play.)
- Jeśli używany jest przewód DVI-I, to zależnie od rodzaju karty wideo tryb DOS może nie działać.

< Tylny panel TV >



Jak korzystać

1. Włączyć komputer i monitor. Następnie nacisnąć przycisk na monitorze lub **POWER** na pilocie zdalnego sterowania.
2. Nacisnąć przycisk **INPUT** lub **MULTIMEDIA** na pilocie zdalnego sterowania i wybrać **RGB** lub **HDMI**.
3. Ustawić rozdzielczość komputera PC poniżej SXGA (1280 x 1024, 60Hz). (p. str. 13)

Wyświetlane rozdzielczości monitora

Tryb RGB / HDMI

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
848x480	43.269	85.00
	31.500	60.00
848x480	37.799	70.00
	39.375	75.00
	31.500	60.00
852x480	37.799	70.00
	39.375	75.00
	35.156	56.25
800x600	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
	49.725	74.55
832x624	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1152x864	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
1152x870	68.681	75.06
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

Serii 42PX4RV

Tryb RGB / HDMI

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31.468	70.09
	37.861	85.08
720x400	31.469	70.08
	37.927	85.03
640x480	31.469	59.94
	35.000	66.66
	37.861	72.80
	37.500	75.00
848x480	43.269	85.00
	31.500	60.00
848x480	37.799	70.00
	39.375	75.00
	31.500	60.00
852x480	37.799	70.00
	39.375	75.00
	35.156	56.25 (RGB)
800x600	37.879	60.31
	48.077	72.18
	46.875	75.00
	53.674	85.06
	49.725	74.55
832x624	48.363	60.00
	56.476	70.06
	60.023	75.02
	68.677	85.00
1360x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
	68.500	85.00
1366x768	47.700	60.00
	59.625	75.02
1152x864	69.500	85.00
	54.348	60.05
	63.995	70.01
	67.500	75.00
1152x870	77.487	85.00
	68.681	75.06
1280x768	47.693	60.00
	60.091	75.00
	68.504	85.00
1280x960	60.023	60.02
1280x1024	63.981	60.02

Serii 42PX4R
Serii 50PX4R

POLISH



- HDMI™, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są znakami handlowymi lub zarejestrowanymi znakami handlowymi HDMI Licensing."
- Niniejszy odbiornik telewizyjny może odbierać sygnał HDMI lub DVI.
- Niniejszy odbiornik telewizyjny w trybach TV (480p,720p,1080i) obsługuje protokół HDCP (chroniący zawartość przed kopiowaniem).
- Gdy podłączone zostanie urządzenie źródłowe HDMI/DVI (odtwarzacz DVD, dekodery telewizyjne lub komputer PC) obsługujące funkcję Auto HDMI/DVI, urządzenie to jest ustawiane automatycznie poprzez Plug & Play (tryb 1280 x 720p) (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p). Po dokonaniu odczytu z urządzenia źródłowego HDMI/DVI (korzystając z protokołu DDC) zostaje użyta informacja o konfiguracji (EDID) zapamiętana w odbiorniku TV. Jeśli urządzenie źródłowe HDMI/DVI nie obsługuje funkcji Auto HDMI/DVI, rozdzielczość jest ustawiana ręcznie.
- Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić wyjściową rozdzielczość odtwarzacza DVD lub dekodera telewizyjnego na 1280 x 720p (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p).
- Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić kartę graficzną komputera PC w tryb 1024 x 768 (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480), 60Hz..
- Gdy urządzenie źródłowe posiada złącze wyjściowe DVI, sygnał audio należy podłączyć oddzielnym przewodem. (Patrz „Jak podłączyć“)

Jak podłączyć

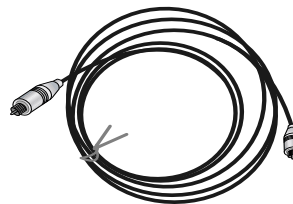
1. Gdy urządzenia źródłowe (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) obsługują HDMI.
 - Jeśli urządzenia źródłowe posiadają złącze wyjściowe HDMI, należy je podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI. (nie znajduje się w zestawie).
 - Jeśli urządzenia źródłowe obsługują funkcję Auto HDMI, urządzenia te automatycznie zmieniają rozdzielczość wyjściową na 1280 x 720p (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p). Jeśli tak nie jest, rozdzielczość należy ustawić ręcznie korzystając z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego.
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić wyjściową rozdzielczość odtwarzacza DVD lub dekodera telewizyjnego na 1280 x 720p (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p).
 - Z uwagi na to, że HDMI przesyła cyfrowy sygnał wideo i audio jednym przewodem, nie ma potrzeby stosowania w takim przypadku oddzielnego przewodu audio.
2. Gdy urządzenia źródłowe (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) obsługują DVI.
 - Jeśli urządzenia źródłowe posiadają złącze wyjściowe DVI, należy je podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI lub DVI (nie znajduje się w zestawie).
 - Jeśli urządzenia źródłowe obsługują funkcję Auto DVI, urządzenia te automatycznie zmieniają rozdzielczość wyjściową na 1280 x 720p (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p). Jeśli tak nie jest, rozdzielczość należy ustawić ręcznie korzystając z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego.
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić wyjściową rozdzielczość odtwarzacza DVD lub dekodera telewizyjnego na 1280 x 720p (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480p).
 - W takim przypadku sygnał audio korzysta z innego przewodu. Gdy natomiast urządzenia źródłowe posiadają analogowe złącze wyjściowe audio, wejście audio RGB/DVI telewizora cyfrowego należy podłączyć do przewodu audio (nie znajduje się w zestawie). Teraz może być słuchany normalny sygnał audio.
3. Gdy komputer PC obsługuje DVI.
 - Jeśli komputer PC posiada gniazdo wyjściowe DVI, urządzenia źródłowe należy podłączyć do telewizora cyfrowego za pomocą przewodu HDMI na DVI (nie znajduje się w zestawie)
 - Aby uzyskać najlepszą jakość obrazu, ustawić kartę graficzną komputera PC w tryb 1024 x 768 (lub Serii 42PX4RV : 640 x 480), 60Hz..
 - Zależnie od rodzaju złącza w komputerze PC, do podłączenia sygnału wideo należy wykorzystać złącze HDMI/DVI(VIDEO) telewizora cyfrowego.
 - Jeśli karta graficzna komputera PC nie umożliwia jednoczesnej pracy wyjścia analogowego RGB i DVI, to aby wyświetlać na odbiorniku DTV obraz z komputera, należy podłączyć tylko jedno z wejść: RGB lub HDMI/DVI.
 - Jeśli karta graficzna komputera PC umożliwia jednoczesną pracę wyjścia analogowego RGB i DVI, ustawić odbiornik DTV albo na wejście RGB albo na wejście HDMI/DVI (inny tryb jest ustawiany automatycznie na Plug and Play przez DTV).
 - Następnie wykonać odpowiednie połączenia dla sygnału audio. Jeśli używana jest karta dźwiękowa, dowolnie wyregulować dźwięk z komputera PC.
 - W takim przypadku sygnał audio korzysta z innego przewodu. Gdy natomiast komputer PC (lub karta dźwiękowa PC) posiada analogowe złącze wyjściowe audio, wejście audio RGB/DVI telewizora cyfrowego należy podłączyć do analogowego przewodu audio (nie znajduje się w zestawie). Teraz można słuchać normalnego sygnału audio.

Odniesienie

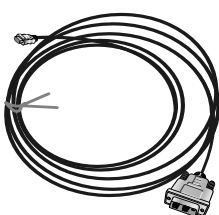
Wzór przewodu



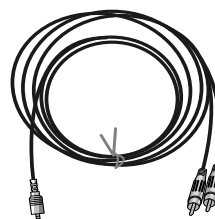
Przewód HDMI
(nie znajduje się w zestawie)



Przewód analogowy audio (typu RCA)
(nie znajduje się w zestawie)



Przewód HDMI na DVI
(nie znajduje się w zestawie)



Przewód analogowy audio (typu stereo na RCA)
(nie znajduje się w zestawie)

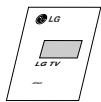
Jak użytkować

- Połączyć urządzenia źródłowe HDMI/DVI (odtwarzacz DVD lub dekodery telewizyjne) i odbiornik telewizyjny.
- Włączyć wyświetlacz naciskając przycisk POWER na odbiorniku oraz na pilocie zdalnego sterowania urządzenia źródłowego HDMI/DVI.
- W menu ustawień PIP/DW, w opcji wyboru głównego źródła obrazu wybrać jako źródło wejściowe HDMI/DVI.
- Sprawdzić obraz na odbiorniku TV. W urządzeniach źródłowych HDMI/DVI mogą występować zakłócenia związane z rozdzielczością, pionowe wzory, nieprawidłowy kontrast lub jasność. Jeśli zakłócenia takie występują, należy zmienić rozdzielczość dla urządzenia źródłowego HDMI/DVI, zmienić częstotliwość odświeżania lub wyregulować w menu jasność i kontrast, aż do uzyskania czystego obrazu. Jeśli częstotliwość odświeżania karty graficznej PC nie może być zmieniona, należy wymienić kartę graficzną lub skontaktować się z jej producentem.

Uwaga:

- W zależności od rodzaju karty graficznej, w przypadku użycia przewodu HDMI na DVI tryb DOS może nie działać.
- Unikać wyświetlania przez dłuższy czas na ekranie odbiornika TV nieruchomego obrazu. Nieruchomy obraz może zostać na trwałe odwzorowany na ekranie. Gdy to możliwe, należy korzystać z funkcji wygaszacza ekranu Orbiter.
- Gdy urządzenia źródłowe są podłączone poprzez wejście HDMI/DVI, wyjściowa rozdzielczość PC (VGA, SVGA, XGA), położenie i rozmiar obrazu mogą nie pasować do ekranu. Jak pokazuje dolny rysunek, należy nacisnąć przycisk regulacji i ustawić położenie ekranu odbiornika TV oraz skontaktować się z serwisem producenta karty graficznej PC.
- Gdy urządzenia źródłowe są podłączone poprzez wejście HDMI/DVI, wyjściowa rozdzielczość odbiornika TV (480p, 720p, 1080i) i wyświetlacz są dopasowywane do ekranu zgodnie ze Specyfikacją EIA/CEA-861-B. Jeśli tak nie jest, należy skorzystać z instrukcji obsługi urządzenia źródłowego lub skontaktować się z serwisem.
- W przypadku, gdy przewody z urządzeń źródłowych HDMI/DVI nie są podłączone lub połączenie jest słabej jakości, na wejściu HDMI/DVI pojawi się komunikat "No signal" (brak sygnału). W przypadku, gdy rozdzielczość wideo wyjścia na odbiornik TV urządzenia źródłowego HDMI/DVI nie jest obsługiwana, w menu ekranowym wyświetla się komunikat "No signal" (brak sygnału). Skontaktować z instrukcją obsługi urządzenia źródłowego HDMI/DVI lub skontaktować się z serwisem.

Wyposażenie



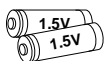
Instrukcja obsługi



Pilot zdalnego sterowania



2-śruby oczkowe



Baterie alkaliczne



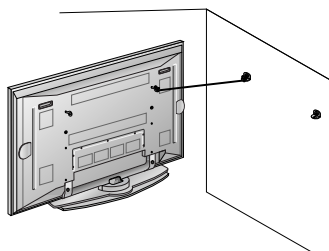
Przewód zasilający



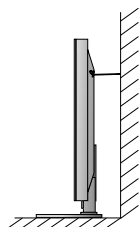
2- wsporniki naścienne

Połączenie telewizora ze ścianą zabezpieczające przed wywróceniem

- Zabezpieczyć zestaw mocując go do ściany za pomocą śrub oczkowych/ stelaży do montażu na ścianie.



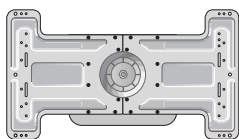
- Przymocuj uchwyty do telewizora jak pokazano na rysunku. W górne otwory wspornika włożyć 2 śruby i pewnie dokręcić. Wsporniki naścienne zainstalować na ścianie przy użyciu 2 śrub (nie dostarczone z wyrobem), jak pokazano. Dopasować wysokość śrub oczkowych i stelaży do montażu na ścianie. Sprawdzić i upewnić się, że wsporniki są pewnie dokręcone.



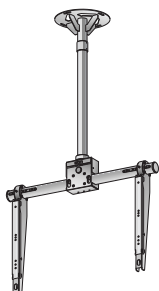
- Przymocować zestaw TV do ściany za pomocą mocnego sznura lub linki (nie dostarczone z wyrobem), jak pokazano.

Wyposażenie dodatkowe

- Wyposażenie dodatkowe może zostać zmienione lub zmodyfikowane w celu poprawy jakości bez uprzedniego powiadomienia. Również może zostać dodane nowe wyposażenie dodatkowe.
- W celu nabycia tego wyposażenia należy się skontaktować z punktem sprzedaży.



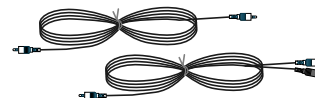
Ruchomy stelaż do montażu na ścianie



Stelaż do montażu na suficie



Przewody wideo



Przewody audio

Instalacja monitora

- Monitor może być instalowany na różne sposoby: na ścianie, na biurku, itd.

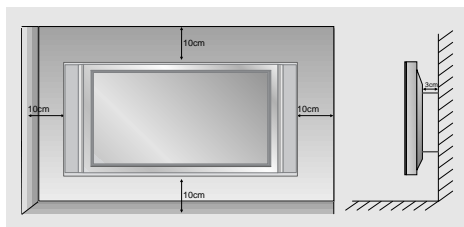
Montaż na ścianie : Instalacja w poziomie



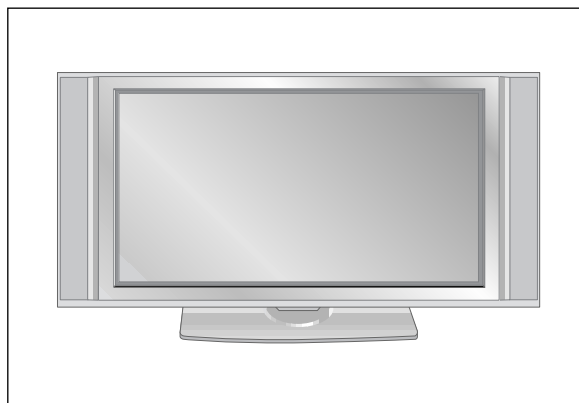
- Monitor może zostać zainstalowany na ścianie, jak pokazuje rysunek powyżej. (Dalsze wskazówki znajdują się w "Instrukcji instalacji i obsługi stelaża do montażu na ścianie")

Instalacja na ścianie

Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na ścianie dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.



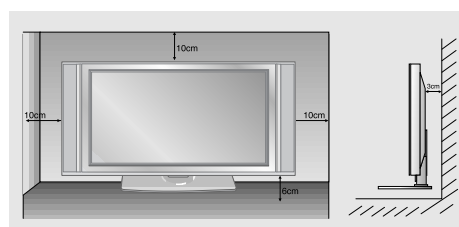
Instalacja podstawy do montażu na biurku



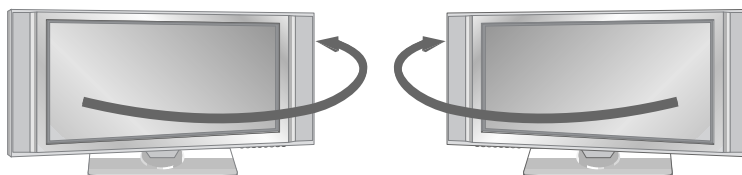
- Monitor może być instalowany na biurku, jak pokazuje rysunek powyżej.

Instalacja na biurku

Minimalne dopuszczalne odległości przy montażu na biurku dla zapewnienia prawidłowej wentylacji.



Funkcja obracania (opcja)



Po zainstalowaniu zestawu, w celu dostosowania miejsca z którego będziemy oglądać, można go ręcznie obrócić w lewo lub w prawo o 20°.

Uwaga: Przed regulacją kąta należy poluzować (w lewo) rygiel sworznia znajdujący się na środku z tyłu podstawy. Po ustawieniu zestawu rygiel sworznia należy zablokować (w prawo).

Włączanie monitora

- Jeśli używamy pilota zdalnego sterowania, należy go wycelować w czujnik w monitorze.

Włączanie monitora po instalacji

1. Prawidłowo podłączyć przewód zasilający.
2. Aby włączyć monitor, należy nacisnąć przycisk \odot / I, INPUT lub PR \blacktriangle / \blacktriangledown na monitorze lub przycisk POWER, INPUT, MULTIMEDIA lub PR \blacktriangle / \blacktriangledown na pilocie zdalnego sterowania.

Włączanie monitora (przewód zasilający jest podłączony)

Gdy monitor został wyłączony pilotem zdalnego sterowania oraz przyciskiem \odot / I na monitorze.

- Nacisnąć przycisk \odot / I, INPUT lub PR \blacktriangle / \blacktriangledown na monitorze lub przycisk POWER, INPUT, MULTIMEDIA lub PR \blacktriangle / \blacktriangledown na pilocie zdalnego sterowania.

Wybór języka na ekranie (opcja)

- Jest to funkcja opcjonalna. Menu może być wyświetlane na ekranie w różnych językach. Najpierw należy wybrać język.

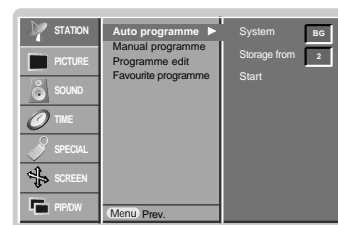
1. Nacisnąć przycisk MENU, a następnie nacisnąć przycisk \blacktriangle / \blacktriangledown aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk \blacktriangleright a następnie nacisnąć przycisk \blacktriangle / \blacktriangledown wybrać **Language**.
3. Nacisnąć przycisk \blacktriangleright a następnie nacisnąć przycisk \blacktriangle / \blacktriangledown wybrać żądany język. Wszystkie napisy na ekranie będą się ukazywać w wybranym języku.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk EXIT.

Opcje menu kanałów

Automatyczne dostrajanie programów

- Wszystkie stacje, które są odbierane, mogą być zapamiętywane przy użyciu tej metody. Poleca się, aby stosować tą metodę podczas instalacji wyświetlacza plazmowego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Auto programme**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
4. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Storage from**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶**.
5. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **Start**.
6. Nacisnąć przycisk **▶** aby rozpocząć programowanie automatyczne.
 Wszystkie dostępne stacje zostaną zapamiętane.



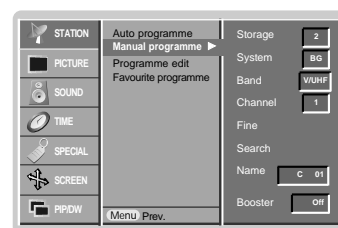
Uwaga : Dla stacji nadających sygnały VPS, PDC lub dane teletekstu są zapamiętywane ich nazwy. Jeżeli stacji nie może być nadana żadna nazwa, zostaje jej przyporządkowany numer kanału i zostaje zapamiętana jako **C** (V/UHF 01-69) lub **S** (kablowe 01-47) z odpowiednim numerem.

Aby zatrzymać automatyczne programowanie, należy nacisnąć przycisk **MENU**.
 Gdy programowanie automatyczne jest zakończone, na ekranie pojawia się tryb Edycja programu. Aby zmienić zapamiętane programowanie, patrz rozdział **Programme edit**.

Ręczne dostrajanie programów

- Ręczne programowanie pozwala dobrać i uporządkować stacje w dowolnej żądanej kolejności. Również można określić pięcioliterową nazwę stacji przyporządkowaną do każdego numeru programu.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Manual programme**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, aby wybrać **Storage**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
4. Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **System**. Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G 51. (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
5. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Band**. Przy użyciu przycisku **◀ / ▶** wybrać **V/UHF** lub **Cable** zgodnie z wymaganiami.
6. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Channel**. Wybrać numer programu, pod którym chcemy zapamiętać znalezioną stację naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
7. Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Search**. Nacisnąć przycisk **◀ / ▶** aby zacząć przeszukiwanie. Po znalezieniu stacji przeszukiwanie zostaje zatrzymane.
8. Nacisnąć przycisk **OK** aby zapamiętać wybrany numer.
9. Aby zapamiętać inne stacje należy powtórzyć kroki 3 do 8.



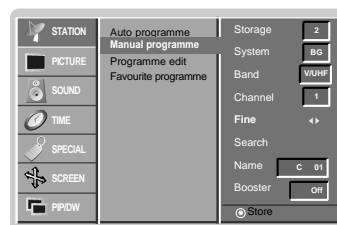
POLISH

Opcje menu kanałów

Precyzyjne dostrajanie

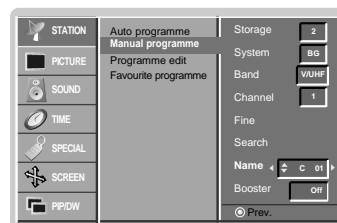
- Zwykle precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko wtedy, gdy odbiór programu jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Fine**.
3. Przy użyciu przycisków ◀ / ▶ dostroić precyzyjnie do najlepszego obrazu i dźwięku.
4. nacisnąć przycisk **OK**.
Program dostrojony precyzyjnie będzie podczas jego wybierania wskazywany żółtym numerem.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Nadawanie nazwy stacjom telewizyjnym

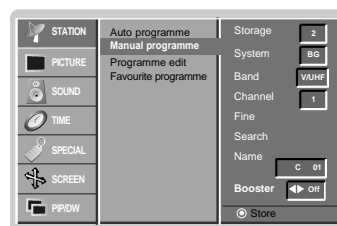
1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Name**.
3. Nacisnąć przycisk ► aby wybrać **Name**.
4. Używając przycisku ▲ wybrać literę nazwy. Można używać spację, +, -, cyfr **0** do **9** i znaków alfabetu **A** do **Z**.
Przyciskiem ▼ można wybierać znaki w odwrotnej kolejności.
5. Nacisnąć przycisk ►, aby wybrać następną pozycję nazwy, a następnie wybrać jej drugą literę, itd.
6. Dwukrotnie wcisnąć przycisk **OK**.
7. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Booster(opcja)

- W niektórych modelach funkcja **Booster** jest funkcją opcjonalną. Jedynie odbiornik wyposażony w funkcję **Booster** może ją wykonywać.
Funkcję Boosternależy ustawić na **On** (włączony), jeśli na granicy zasięgu sygnału telewizyjnego odbiór jest słaby.

1. Powtórzyć kroki 1 i 2 z sekcji 'Ręczne dostrajanie programów'.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Booster**.
3. Nacisnąć przycisk ◀ / ▶, aby wybrać **On** lub **Off**.
4. Nacisnąć przycisk **OK**.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Edycja programów

- Funkcja ta pozwala skasować lub pominąć zapamiętane programy. Również można przesunąć stacje pod inne numery programów lub skopiować je pod następny numer programu.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Programme edit**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **Programme edit**.

Kasowanie programów

1. Wybrać program, który ma być skasowany używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**.
2. Nacisnąć dwukrotnie przycisk **CZERWONY**.
Wybrany program został skasowany i wszystkie następujące po nim programy zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Kopiowanie programów

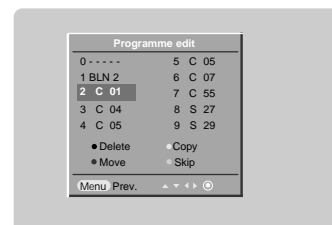
1. Wybrać program, który ma być skopiowany używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**.
2. Nacisnąć przycisk **ZIEŁONY**.
Wszystkie następujące po nim programy, aż do następnego najwyższego numeru programu, zostały przesunięte o jedną pozycję do przodu.

Przesuwanie programów

1. Wybrać program, który ma być przesunięty używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**.
2. Nacisnąć przycisk **ŻÓŁTY**.
3. Przy pomocy przycisków **▲ / ▼** przesunąć program pod nowy numer programu.
4. Nacisnąć ponownie przycisk **ŻÓŁTY**, aby opuścić tę funkcję.

Pomijanie programów.

1. Używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶** wybrać program, który ma być pominięty.
2. Nacisnąć przycisk **NIEBIESKI**. Program pominięty staje się niebieski.
3. Nacisnąć ponownie przycisk **NIEBIESKI**, aby opuścić tę funkcję.
W czasie wyboru programów przy użyciu przycisków **PR ▲ / ▼**, pominięte programy nie będą wybierane. Jeżeli chcemy wybrać program, który został pominięty, należy wprowadzić bezpośrednio jego numer przy użyciu przycisków **NUMERYCZNYCH** lub wybrać go podczas edycji programów albo w trybie przeglądania tablicy programów.

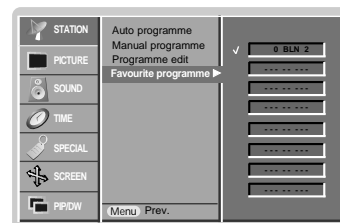


Program Favourite (ulubiony)

- Funkcja ta pozwala na bezpośrednie wybranie naszych ulubionych programów.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **STATION**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Favourite programme**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **Favourite programme**.
4. Nacisnąć przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać -- -----.
5. Przy pomocy przycisków **◀ / ▶** lub przycisków **NUMERYCZNYCH** wybrać żądany program. Numer programu poniżej 10 wprowadza się z cyfrą „0” (lub „00”) na początku, np. „05” (lub „005”) dla 5.
6. W celu zapamiętania innego programu, powtórzyć kroki 4 do 5.
Można zapamiętać do 8 programów.
7. Nacisnąć przycisk **OK**.
8. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

W celu wybrania zapamiętanych ulubionych programów kilkakrotnie naciskać przycisk **FAVOURITE**.



Wywoływanie tablicy programów

- Można sprawdzić programy zapisane w pamięci wyświetlając tablicę programów.

Wyświetlanie tablicy programów

Aby wyświetlić menu Programme table nacisnąć przycisk **LIST**.
Na ekranie ukazuje się tablica programów.

- Na liście mogą się znajdować programy oznaczone na niebiesko. Są to programy ustawione w trybie edycji programów.
- Niektóre programy pokazane w tablicy programów z numerami kanałów wskazując, że odpowiadającym im stacjom nie przypisano nazwy.

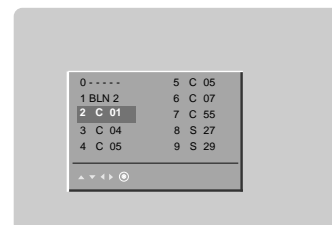
Wybór programów z listy

Używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶** wybrać program. Następnie nacisnąć przycisk **OK**.
Wyświetlacz plazmowy przełączy się na program o wybranym numerze.

Zmiana strony tablicy programów

Istnieje dziesięć stron tablicy programów, które zawierają 100 programów.
Naciskając kilkakrotnie przyciski **▲ / ▼** lub **◀ / ▶** można zmieniać strony tablicy programów.

Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **LIST**.



Regulacja obrazu

PSM (Pamięć nastaw obrazu)

- Funkcja PSM służy do ustawienia najlepszego obrazu monitora.
- Gdy parametry obrazu (kontrast, jasność, kolor, ostrość i odcień) regulowane są ręcznie, ustawienie PSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk **PSM**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **PSM** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



- W menu obrazu można wybrać **Intelligent Eye**, **Dynamic** (dynamiczny), **Standard** (standardowy), **Mild** (łagodny) lub **User**.
- Nastawy **Intelligent Eye**, **Dynamic**, **Standard** i **Mild** są zaprogramowane fabrycznie w celu dobrego odtwarzania obrazu i nie mogą być zmieniane.
- Gdy funkcja Eye jest włączona, automatycznie ustawiany jest najbardziej odpowiedni obraz dopasowany do warunków otoczenia.

Ręczne sterowanie temperaturą koloru

- Aby powrócić do początkowych wartości (ustawienia domyślne), należy wybrać '**Normal**'.

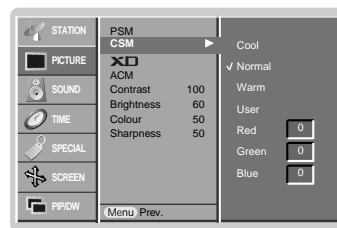
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.

2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **CSM**.

3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Normal**, **Cool**, **Warm** lub **User**.

4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **▲ / ▼** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Ręczne sterowanie temperaturą koloru

- Składowe kolorów RGB czerwony, zielony i niebieski można regulować na dowolną temperaturę koloru.

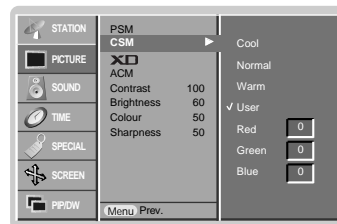
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.

2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **CSM**.

3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **User**.

4. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼ / ◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.

5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



XD

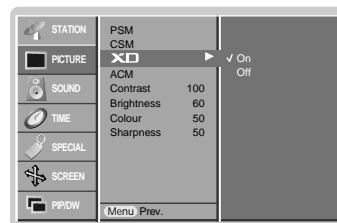
- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].
- Gdy w menu obrazu PICTURE zostanie wybrana opcja obrazu (**Intelligent Eye**, **Dynamic**, **Standard** i **Mild**), ustawienie **XD** jest automatycznie zmieniane na **On** (włączone).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu obrazu.

2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **XD**.

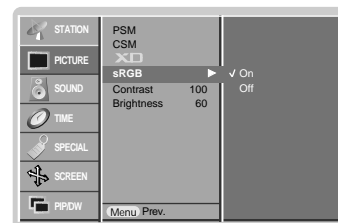
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.

4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



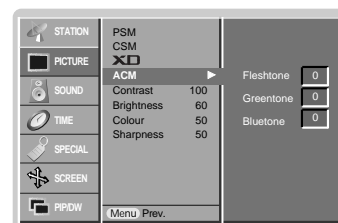
sRGB

- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC], HDMI[PC].
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
 2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **sRGB**.
 3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
 4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

**ACM (Aktywna regulacja koloru)**

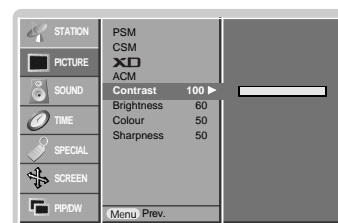
- W celu uzyskania żądanych opcji koloru skóry, wyregulować funkcję ACM.
- Funkcja ta działa w następującym trybie :
- TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, AV5 lub COMPONENT, RGB[DTV], HDMI[DTV].
- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie wyłączenia XD (Off).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Fleshstone**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

**Ręczny regulacja obrazu**

- Można regulować kontrast, jasność, ostrość i odcień.
- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] funkcje regulacji koloru, ostrości nie są dostępne.
- W systemie nadawania PAL/SECAM nie działa pozycja obrazu Tint (odcień).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu obrazu.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać żądaną pozycję menu obrazu.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

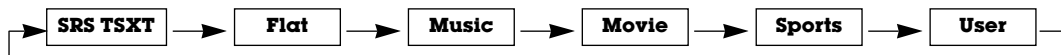


Regulacja dźwięku


SSM (Pamięć Nastaw Dźwięku)

- Funkcja ta pozwala cieszyć się najlepszym dźwiękiem bez żadnych specjalnych regulacji, ponieważ monitor automatycznie wybiera odpowiedni dźwięk zależnie od zawartości programu.
- Gdy parametry dźwięku (tony wysokie, niskie) regulowane są ręcznie, ustawienie SSM automatycznie zmienia się na **User**.

1. Nacisnąć przycisk **SSM**.
2. Nacisnąć przycisk **SSM** wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.



- W menu dźwięku **SOUND** można wybrać **SRS TSXT**, **Flat** (płaskie), **Music** (muzyka), **Movie** (film), **Sports** lub **User**.
- Ustawienia dźwięku **SRS TSXT**, **Flat**, **Music**, **Movie** i **Sports** są fabrycznie zaprogramowane w celu dobrego odtwarzania dźwięku i nie mogą być zmieniane.

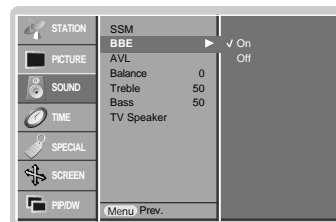
-  jest znakiem handlowym SRS Labs, Inc.
- Technologia TruSurround XT jest wdrożona na licencji SRS Labs, Inc.

BBE

- Dźwięk BBE High Definition Sound przywraca czystość i prezencję dla lepszej zrozumiałości mowy i uzyskania realizmu muzycznego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **BBE**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

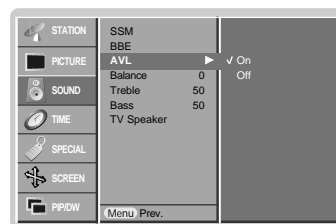
BBE. Wyprodukowane na licencji BBE Sound, Inc.



AVL (Automatyczna regulacja głośności)

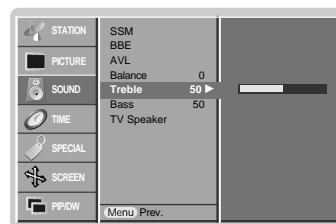
- Funkcja AVL automatycznie utrzymuje stały poziom głośności podczas przełączania pomiędzy różnymi programami.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **AVL**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Regulacja dźwięku

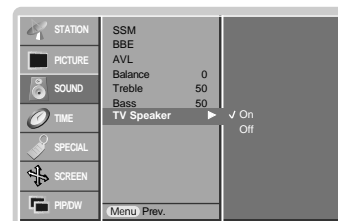
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Głośnik telewizora

- Można ustawić stan głośnika wewnętrznego.
- W trybie COMPONENT, RGB[PC] i HDMI[PC], dźwięk z głośnika telewizora może być odtwarzany nawet wtedy, gdy nie ma sygnału wideo.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SOUND** (dźwięku).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **TV Speaker**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Odbiór stereo/dual

- Gdy zostanie wybrany program, w chwilę po tym jak znika z ekranu numer programu i nazwa stacji, ukazuje się na nim informacja dotycząca dźwięku dla wybranej stacji.

Napisy na ekranie

Aby sprawdzić, jaki dźwięk jest nadawany, nacisnąć przycisk I/II.

Stacja	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

Wybór dźwięku mono

Przy odbiorze stereo, jeżeli sygnał jest słaby, można przełączyć na mono naciskając dwukrotnie przycisk I/II. Wtedy, przy odbiorze mono, poprawiona jest głębia dźwięku. Aby przełączyć z powrotem na stereo należy ponownie dwukrotnie nacisnąć przycisk I/II.

Wybór języka przy stacjach nadających dwujęzycznie

Jeżeli program jest nadawany w dwu językach można przełączyć na **DUAL I**, **DUAL II** lub **DUAL I + II** przyciskając kilkakrotnie przycisk I/II.

- **DUAL I** w głośnikach słyszany jest program w pierwszym języku.
- **DUAL II** w głośnikach słyszany jest program w drugim języku.
- **DUAL I + II** w każdym głośniku słyszany jest program w innym języku.

Odbiór NICAM (opcja)

- Jeżeli wyświetlacz plazmowy jest wyposażony w tuner PDP z możliwością odbioru dźwięku w cyfrowym systemie NICAM, to odbierany będzie dźwięk wysokiej jakości.

Rodzaj dźwięku wyjściowego może być wybierany zależnie od nadawanego programu za pomocą kilkakrotnego naciskania przycisku I/II.

- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać **NICAM MONO** lub FM MONO.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać **NICAM STEREO** lub FM MONO. Gdy nadawany sygnał jest słaby, należy przełączyć na FM mono.
- Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać **NICAM DUAL I**, **NICAM DUAL II**, **NICAM DUAL I + II** lub **MONO**. Gdy wybrane jest FM mono, na ekranie ukazuje się napis **MONO**.

Wybór sposobu odtwarzania dźwięku wyjściowego w trybie

IW trybie video AV, RGB lub HDMI można wybrać dźwięk wyjściowy dla lewego i prawego głośnika.

Aby wybrać żądany dźwięk wyjściowy należy przyciskać kilkakrotnie przycisk I/II.

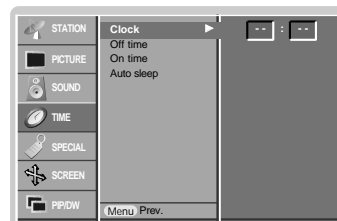
- **L+R**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego głośnika oraz sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do prawego głośnika.
- **L+L**: sygnał przychodzący na wejście audio L jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.
- **R+R**: sygnał przychodzący na wejście audio R jest wysyłany do lewego i do prawego głośnika.

Opcje menu zegara

Ustawianie zegara

- Jeśli bieżące ustawienie czasu zostało skasowane na skutek zaniku zasilania, zegar należy nastawić ponownie.

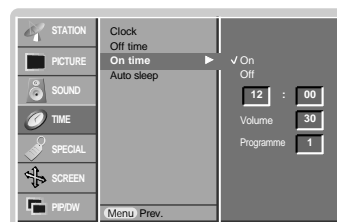
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Clock**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić godzinę.
4. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić minuty.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Ustawianie zegara włączenia/ wyłączenia

- Funkcja zegara działa tylko wtedy, gdy został już nastawiony aktualny czas zegara.
 - Jeśli obie funkcje są ustawione na ten sam czas, to funkcja zegara wyłączenia kasuje nastawy funkcji zegara włączenia.
 - Aby zadziałał zegar włączenia, monitor musi znajdować się w stanie czuwania.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Off time** lub **On time**.
3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **On**.
4. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić godzinę.
5. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić minuty.
6. **Tylko funkcja zegara włączenia;** Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** ustawić numer programu lub poziom głośności.
7. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

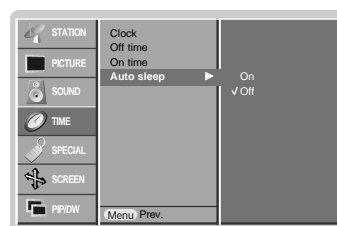


- Do skasowania nastaw funkcji zegara włączenia/ wyłączenia
 W kroku 3 nacisnąć przycisk **▲ / ▼** i wybrać **Off**.
- Jeśli w przeciągu dwóch godzin od włączenia zestawu za pomocą funkcji zegara włączenia nie zostanie naciśnięty żaden z przycisków, nastąpi jego automatyczne wyłączenie.


Automatyczna wyłączone


- Gdy funkcja **Auto sleep** zostanie ustawiona na **On**, monitor wyłączy się automatycznie do trybu czuwania ok. 10 minut po zaniku sygnału wejściowego.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać menu **TIME**.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Auto sleep**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Zegar wyłączenia

- Zegar wyłączenia automatycznie wyłącza monitor po upływie zaprogramowanego czasu.
 - Nacisnąć przycisk **SLEEP**, aby określić liczbę minut. Na ekranie ukaże się symbol  --- **Min** a następnie **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 i 240**. Zegar zaczyna odliczać w dół od zaprogramowanego okresu czasu.

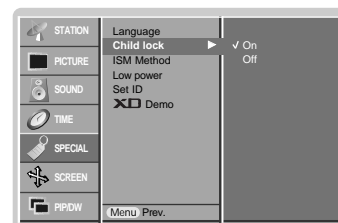
- a. Aby zobaczyć czas pozostały do wyłączenia, nacisnąć raz przycisk **SLEEP** tylko raz.
- b. Aby skasować czas wyłączenia, należy nacisnąć przycisk **SLEEP**, aby wybrać  --- **Min**.
- c. Gdy monitor zostanie wyłączony po ustawieniu czasu wyłączenia, ustawienie to jest kasowane.

Menu Specjalne

Zabezpieczenie przed dziećmi

- Monitor może zostać tak zabezpieczony, że sterowanie nim będzie możliwe tylko przy użyciu pilota zdalnego sterowania.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Child lock**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

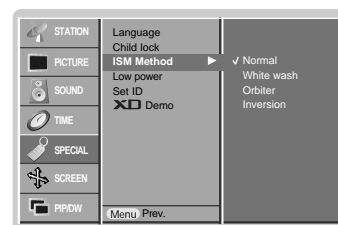


- Monitor niniejszy jest tak zaprogramowany, aby pamiętał, która opcja była ustawiana ostatnio (nawet wtedy, gdy monitor został wyłączony).
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli monitor zostanie wyłączony przy użyciu pilota zdalnego sterowania, należy nacisnąć przycisk **INPUT, PR ▲ / ▼** na monitorze lub **POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR ▲ / ▼** na pilocie zdalnego sterowania.
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'On'), jeśli zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na panelu przednim, na ekranie ukazuje się napis '▲ Child lock on'.

Metoda ISM

- Należy unikać pozostawiania na ekranie monitora przez dłuższy czas zatrzymanego obrazu. Nieruchomy obraz z komputera PC/ gry wideo wyświetlany przez długi czas może spowodować powstanie na ekranie śladu takiego obrazu, który pozostanie widoczny na stałe.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **ISM Method**.
3. Nacisnąć przycisk ►, a następnie przyciskiem ▲ / ▼ wybrać **Normal**, **White wash**, **Orbiter** lub **Inversion**.



• White Wash :

Funkcja ta służy do usuwania stałego obrazu z ekranu.

Uwaga: Zbyt wyraźny obraz wtórny może być niemożliwy do całkowitego usunięcia przy wykorzystaniu funkcji czyszczenia ekranu.

• Orbiter :

Funkcja ta służy do przedłużenia czasu potrzebnego do otrzymania nieruchomego obrazu, ale nie zapobiega ona całkowicie powstawaniu stałego obrazu. W celu zapobieżenia powstawaniu stałego obrazu na ekranie, obraz będzie się poruszał co 2 minuty.

• Inversion :

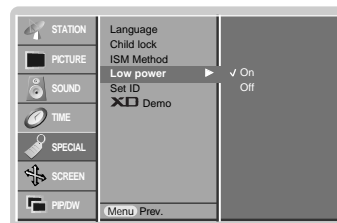
Funkcja Inversion będzie zmieniać odwrotnie kolor ekranu co 30 minuty.

4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

Menu Specjalne

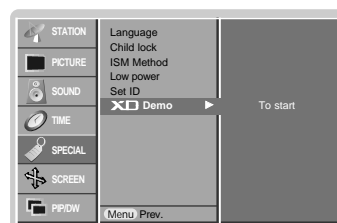
Niski pobór mocy

- Funkcja ta służy do redukcji zużycia energii przez monitor.
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
- 2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać **Low power**.
- 3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **On** lub **Off**.
- 4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



XD Demo

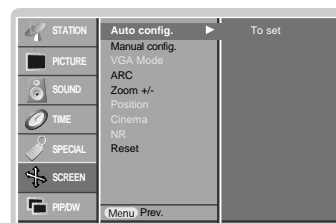
- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu Specjalne.
- 2. Nacisnąć przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ wybrać **XD Demo**.
- 3. W celu rozpoczęcia funkcji **XD Demo** nacisnąć przycisk ►.
- 4. Aby zatrzymać **XD Demo**, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Menu Ekran

Automatycznie regulacja

- Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiegokolwiek drgania obrazu.
 - Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC].
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
 2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Auto config.**.
 3. Nacisnąć przycisk ►.
 - Po zakończeniu konfigurowania **Auto config.** na ekranie ukaże się **Ok.**
 - Jeśli pozycja obrazu na ekranie nie jest właściwa, należy ponownie spróbować regulacji automatycznej.
 4. Jeśli po wykonaniu regulacji automatycznej obraz wymaga dalszych regulacji w RGB1(PC), należy wyregulować **Manual Config.**.
 5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

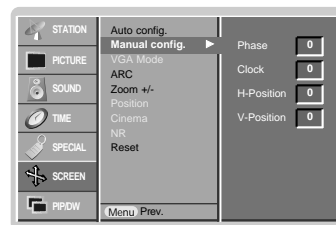


- Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.
- Funkcje **Auto config.** w trybie HDMI nie wymagają uruchamiania.

Ręczne Konfiguracja

- Jeśli po automatycznej regulacji obraz nie jest czysty, a szczególnie gdy drgają litery, należy przeprowadzić regulację Ręczny fazy obrazu.
- Funkcja ta działa w następującym trybie :RGB[PC], RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i).
- W trybie RGB[DTV], COMPONENT (480p/576p/720p/1080i), HDMI (480p/576p/720p/1080i) funkcje regulacji fazy i zegara nie są dostępne.

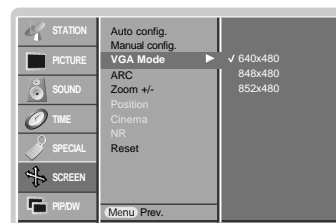
1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Manual config.**.
3. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Phase**, **Clock**, **H-Position** lub **V-Position**.
4. Przycisków ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Wybranie trybu Wide VGA/XGA

- Aby oglądać normalny obraz, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB i ustawienia trybu VGA/XGA.
- W niektórych modelach nie jest możliwe wybranie trybu XGA.
- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC].

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **VGA Mode** (lub **XGA Mode**).
3. Nacisnąć przycisk ►, a następnie przy użyciu przycisków ▲ / ▼ wybrać żądaną rozdzielczość VGA/XGA.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



POLISH

Menu Ekran

Wybór formatu obrazu

- Można oglądać programy w różnych formatach obrazu : **Spectacle, Full** (opcja), **Original, 4:3, 16:9** (szerokoekranowy), **14:9** i **Zoom**.

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **ARC**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Spectacle, Full** (opcja), **Original, 4:3, 16:9, 14:9** lub **Zoom**.

• Spectacle

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome proporcje obrazu

• Full (opcja)

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome lub pionowe proporcje obrazu.

• Original

Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.

• 4:3

Jest to normalny format obrazu 4 do 3 wyświetlany na wszystkich telewizorach.

• 16:9 (szerokoekranowy)

Można oglądać obraz jak na ekranie kinowym (format obrazu 16:9) oraz programy telewizyjne w formacie 16:9.

Obraz formatu 16:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony na prawo i lewo tak, aby ekran 16:9 był widoczny w pełni.

• 14:9

Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.

• Zoom

Funkcja Zoom umożliwia oglądanie w formacie kinowym na całym ekranie. Normalny format obrazu 4:3 jest powiększany tak, aby wypełnić cały ekran, lecz krawędzie górna i dolna są tracone.

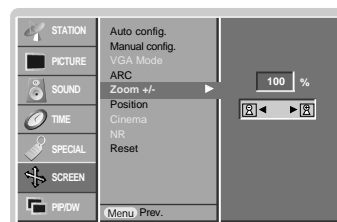
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] można wybrać tylko 4:3 i 16:9 (szeroki ekran).
- W trybie RGB[DTV], HDMI[DTV], Component [DTV] można wybrać tylko 4:3, 16:9 (szeroki ekran) i Zoom.
- W trybie Component [480i/576i] można wybrać tylko Spectacle, Full (opcja), 4:3, 16:9 (szeroki ekran), 14:9 i Zoom.
- W pełnym trybie może to być niewygodne. Należy wtedy zmienić tryb na inny.

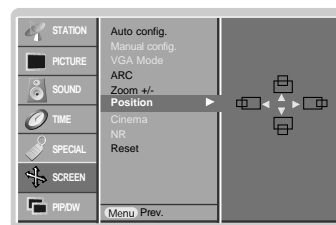
Wielkość okna obrazu

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN**(ecran).
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Zoom +/-**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



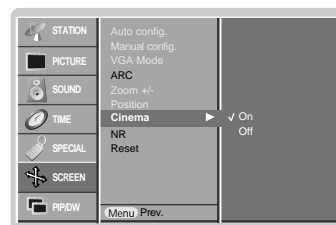
Położenie ekranu

- Funkcja ta jest dostępna po wyregulowaniu powiększenia/ pomniejszenia (Zoom In/Out).
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
- 2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Position**.
- 3. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie używając przycisków **▲ / ▼** lub **◀ / ▶** wyregulować pozycję.
- 4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



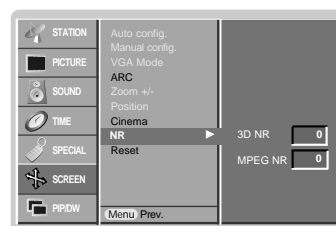
Cinema

- Podczas oglądania filmu funkcja ta reguluje odbiornik w celu uzyskania najlepszego obrazu.
- Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, AV5 lub Component 480i/576i.
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
- 2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Cinema**.
- 3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **On** lub **Off**.
- 4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



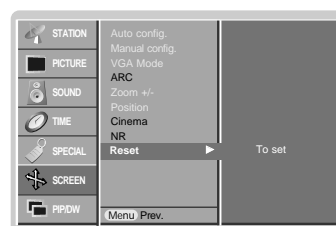
NR (Redukcja zakłóceń)

- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie RGB[PC], HDMI[PC].
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
- 2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **NR**.
- 3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **3D NR** lub **MPEG NR**.
- 4. Przycisków **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 5. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Przywracanie wartości początkowych

- Funkcja ta działa w bieżącym trybie.
- Do inicjowania ustawionej wartości,
- 1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SCREEN(ecran)**.
- 2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Reset**.
- 3. Nacisnąć przycisk **▶**.
 - Można wybrać opcje Phase (faza), Clock (zegar), H-Position (położenie w poziomie), V-Position (położenie w pionie), Position (położenie), Zoom +/- (powiększenie/ zmniejszenie), PIP size (rozmiar okna PIP), PIP position (położenie okna PIP), PIP Transparency (przezroczystość okna PIP) i rozmiar okna obrazu obrazu podwójnego.



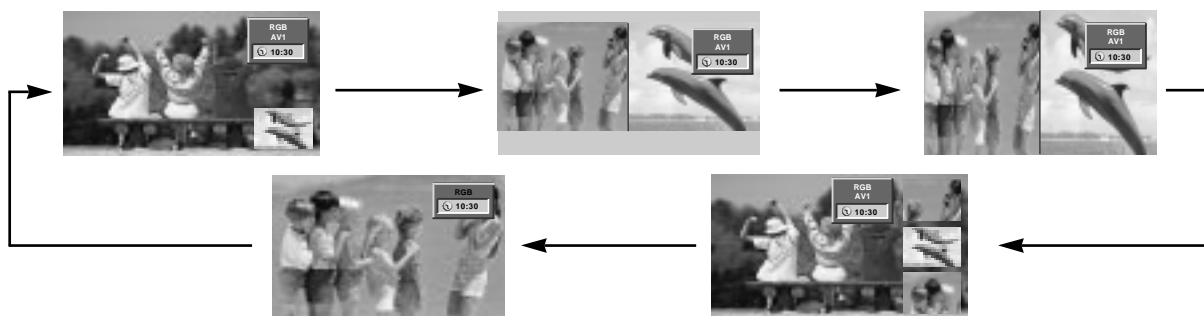
Funkcja PIP

- PIP (Obraz W Obrazie) wyświetla okno obrazu wewnątrz obrazu ekranu.

Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)

Aby włączyć okno obrazu należy nacisnąć przycisk **PIP**.

- Po każdym naciśnięciu przycisku **PIP** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Uwaga:

- Gdy rozmiar okna obrazu stanowi 1/2 obrazu głównego, jakość obrazu może się pogorszyć.
- Z uwagi na to, że odbiornik wyświetla pełny obraz korzystając z sygnału synchronizacji źródła obrazu głównego, ruch w oknie obrazu może być nienaturalny, ponieważ częstotliwości odświeżania źródeł obrazu głównego oraz okna obrazu w trybie PIP są różne.

Wybór programu w oknie

Naciśnij klawisz **PIP +/-** w celu wyboru programu w dodatkowym oknie.

Wybór sygnału wejściowego

Naciśnij klawisz **PIP INPUT** w celu wyboru sygnału źródłowego funkcji PIP.

W przypadku pojawienia się zakłóceń w obrazie funkcji PIP należy wybrać AUTO, PAL, SECAM lub NTSC w menu sytemu PIP.



Przesuwanie obrazu PIP (tylko tryby PIP)

Naciskać kilkakrotnie przycisk **POSITION**, aż zostanie ustawiona żądana pozycja okna.

Kilkakrotnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** lub **◀ / ▶**, dopóki nie zostanie ustawiona żądana pozycja. Okno obrazu przesuwa się w górę/ w dół lub w lewo / w prawo.



Wielkość okna obrazu

Nacisnąć przycisk **SIZE** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶**.

Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie DW1, DW2 regulowane są jednocześnie obraz główny i okno obrazu. Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie PIP regulowane jest okno obrazu.



POP (Obraz poza Obrazem: przeszukiwanie kanałów)

Funkcji POP można używać do przeglądania po kolei w oknie obrazu 3 PIP wszystkich zapamiętanych programów (podczas gdy źródłem obrazu głównego pozostaje bieżący kanał). Obrazy ze wszystkich zaprogramowanych kanałów są przeglądane w oknie 3 POP.

Regulacja przezroczystości PIP (tylko tryby PIP)

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu PIP/DW.
2. Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **PIP Transparency**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.

Regulacja obrazu w funkcji PIP

- W trybach TV lub AV dla obrazu głównego i RGB [PC] dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji automatycznej Auto config i ręcznej Manual config.
- W trybach TV lub AV dla obrazu głównego oraz HDMI [DTV] lub Component 480p, 576p, 720p, 1080i dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji ręcznej Manual config.

Teletekst (opcja)

Teletekst jest funkcją opcjonalną - dlatego, tylko wyświetlacz plazmowy wyposażony w system teletekstu może odbierać nadawany teletekst.

- Teletekst jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.
- Dekoder teletekstu tego wyświetlacza plazmowego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletekst) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletekstu.

Włączanie/wyłączanie

Aby włączyć teletekst, należy nacisnąć przycisk **TEXT/***.

- Na ekranie ukazuje się strona początkowa lub ostatnio wybrana. Dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i aktualny czas są wyświetlane w nagłówku ekranu. Pierwszy numer strony wskazuje stronę wybraną, podczas gdy drugi pokazuje stronę właśnie wyświetlaną **TEXT/***.


Ponowne wciśnięcie **TEXT/*** powoduje jego wyłączenie teletekstu.

Tryb SIMPLE (opcja)

Wybór strony

1. Wprowadzić numer żądanej strony jako trzycyfrową liczbę używając przycisków NUMERYCZNYCH. Jeżeli podczas wpisywania numeru wciśnię się nieodpowiednią cyfrę, należy skończyć wprowadzanie trzycyfrowej liczby, a następnie wpisać ponownie poprawny numer strony.
2. Przyciski **PR ▲ / ▼** mogą być używane do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Programowanie kolorowymi przyciskami w trybie LIST

Jeżeli telewizor jest w trybie TOP lub trybu FASTEXT należy nacisnąć przycisk  , aby przełączyć go do trybu LIST.

Cztery dowolne strony teletekstu można przyporządkować kolorowym przyciskom. Potem można je łatwo wybierać naciskając odpowiadające im kolorami przyciski na pilocie zdalnego sterowania.

1. Naciśnij dowolny kolorowy klawisz.
2. Używając klawiszy numerycznych wybierz stronę którą chcesz zaprogramować.
3. Naciśnij klawisz **OK**. A następnie wybierz zaprogramowaną stronę.
Teraz możesz wybrać strony używając klawiszy z odpowiednim kolorem .
4. Trzy pozostałe kolorowe klawisze są programowane w ten sam sposób co pozostałe.

Tryb TOP (opcja)

Na dole ekranu wyświetlane są cztery pola - czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Pole żółte oznacza następną grupę a pole niebieskie wskazuje następny blok.

Wybór bloku/ grupy/ strony

1. Używając przycisku niebieskiego można przesuwać się z bloku do bloku.
2. Aby przesunąć się do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku należy używać przycisku żółtego.
3. Używając przycisku zielonego można przesuwać się do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy. Zamiennie może być używany przycisk **PR ▲**.)
4. czerwony przycisk pozwala na powrót do poprzedniego wyboru. (Zamiennie może być używany przycisk **PR ▼**.)


Bezpośredni wybór strony

W trybie TOP, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzanie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

Tryb FASTEXT

Strony teletekstu są kodowane kolorami widocznymi u dołu ekranu i są wybierane poprzez naciśnięcie przycisku z odpowiadającym im kolorem.

wybór strony

1. Naciśnięcie przycisku , aby wybrać wykaz stron.
2. Teraz można wybrać strony, które są kodowane kolorami umieszczonymi wzdłuż dołu ekranu, naciskając przycisk w tym samym kolorze.
3. W systemie FASTEXT, odpowiednio jak w systemie SIMPLE, można wybierać stronę poprzez wprowadzenie jej jako trzycyfrowej liczby przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
4. Przyciski PR ▲ / ▼ mogą być używane do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu



REVEAL (UJAWNIAJ)

Naciśnięcie tego przycisku aby wyświetlić ukryte informacje, takie jak rozwiązania zagadek lub układanek. Aby usunąć informację z ekranu należy ponownie nacisnąć ten przycisk.



SIZE (ROZSZERZ)

Umożliwia wybór tekstu o podwójnej wysokości.
Naciśnięcie tego przycisku aby powiększyć górną połowę strony.
Naciśnięcie tego przycisku ponownie aby powiększyć dolną połowę strony.
Naciśnięcie tego przycisku ponownie aby powrócić do trybu normalnego wyświetlania.



UPDATE (UAKTUALNIJ)

Wyświetla na ekranie obraz telewizyjny podczas oczekiwania na nową stronę teletekstu.
Naciśnięcie tego przycisku aby oglądać uaktualnioną stronę teletekstu.



HOLD (ZATRZYMAJ)

Zatrzymuje automatyczną zmianę stron, która występuje gdy strona teletekstu składa się z 2 lub więcej stron tekstu. Ilość stron tekstu i wyświetlana strona tekstu są zwykle pokazywane na ekranie poniżej cyfr zegara. Gdy przycisk ten zostanie naciśnięty, w górnym lewym narożniku ekranu ukaże się symbol stop i automatyczna zmiana stron zostaje powstrzymana.
Aby kontynuować należy nacisnąć ten przycisk ponownie.



MIX (MIESZAJ)

Wyświetla strony teletekstu nałożone na obraz telewizyjny. Aby wyłączyć obraz telewizyjny należy nacisnąć ten przycisk ponownie.

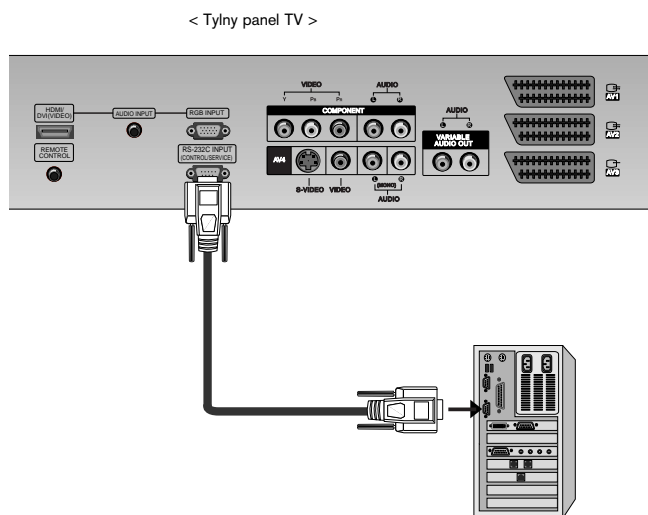


TIME (CZAS)

- a) Naciśnięcie tego przycisku, aby podczas oglądania programu telewizyjnego w górnym prawym rogu ekranu był wyświetlany aktualny czas. Naciśnięcie tego przycisku ponownie aby to usunąć.
- b) Gdy włączona jest funkcja teletekstu, nacisnąć ten przycisk aby wybrać numer strony tekstu. Numer strony tekstu jest wyświetlany na dole ekranu. Aby wstrzymać lub zmienić stronę tekstu, nacisnąć przyciski CZERWONY / ZIELONY, PR ▲ / ▼ lub przyciski NUMERYCZNE. Naciśnięcie ponownie aby opuścić tę funkcję.

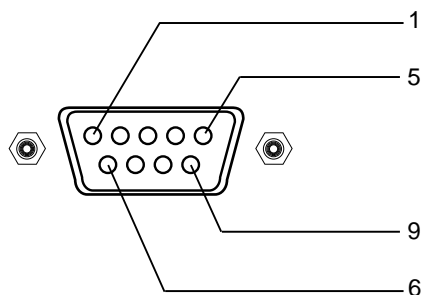
Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego

- Po podłączeniu wtyku wejściowego RS-232C do zewnętrznego urządzenia sterującego (jak komputer PC lub system sterowania A/V) można zewnętrżnie sterować funkcjami monitora.
- Podłączyć port szeregowy urządzenia sterującego do złącza RS-232C na tylnym panelu monitora.
- Kable połączeniowe RS-232C nie znajdują się w wyposażeniu monitora.



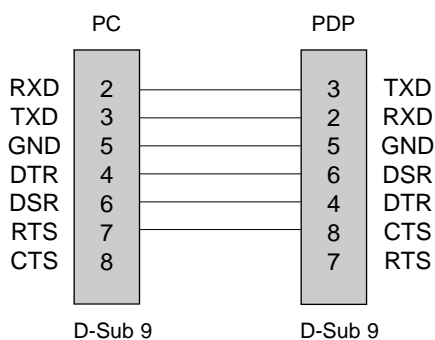
Rodzaj złącza: D-Sub męski 9-stykowy

Nr	Nazwa styku
1	Nie podłączony
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE ready)
5	GND (Masa)
6	DSR (DCE ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	Nie podłączony

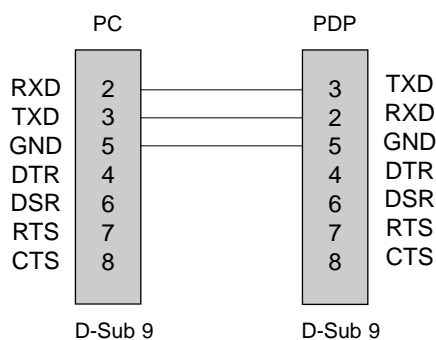


Konfiguracja RS-232C

Konfiguracja 7-przewodowa
(standardowy kabel RS-232C)



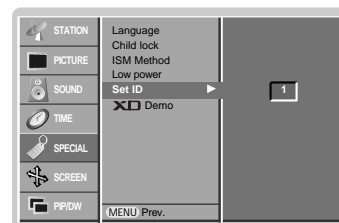
Konfiguracja 3-przewodowa
(niestandardowy kabel RS-232C)



Ustawianie numeru identyfikacyjnego ID

- Funkcja ta służy do nadania monitorowi numeru identyfikacyjnego.
- Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

1. Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu Specjalne.
2. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Set ID**.
3. Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶**.
 - Zakres regulacji **Set ID** wynosi 1 ~ 99.
4. Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



Parametry komunikacyjne

- Szybkość transmisji : 9600 bps (UART)
- Ilość danych : 8 bitów
- Parzystość : Brak
- * Użyć kabla skrzyżowanego.
- Ilość bitów stopu : 1 bit
- Kod komunikacji : ASCII

Lista poleceń

	Polecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalny)
01. Zasilanie	k	a	0 ~ 1
02. Wybór wejścia	k	b	0 ~ 9
03. Format obrazu	k	c	p. str. 37
04. Wygaszenie	k	d	0 ~ 1
05. Wyciszenie	k	e	0 ~ 1
06. Regulacja głośności	k	f	0 ~ 64
07. Kontrast	k	g	0 ~ 64
08. Jaskrawość	k	h	0 ~ 64
09. Kolor	k	i	0 ~ 64
10. Odcień (opcja)	k	j	0 ~ 64
11. Ostrość	k	k	0 ~ 64
12. Wybór OSD	k	l	0 ~ 1
13. Tryb sterowania zewnętrznego	k	m	0 ~ 1
14. PIP/DW	k	n	p. str. 38
15. Pozycja PIP	k	q	0 ~ 3
16. Tony wysokie	k	r	0 ~ 64
17. Tony niskie	k	s	0 ~ 64
18. Balans	k	t	0 ~ 64
19. Temperatury kolor (CSM)	k	u	0 ~ 3
20. Regulacja koloru czerwonego	k	v	0 ~ 50
21. Regulacja koloru zielonego	k	w	0 ~ 50
22. Regulacja koloru niebieskiego	k	\$	0 ~ 50
23. Wybór wejścia PIP	k	y	0 ~ 9
24. Stan nienormalny	k	z	0 ~ a
25. Metoda ISM	j	p	0 ~ 3
26. Niski pobór mocy	j	q	0 ~ 1
27. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter	j	r	1 ~ FE
28. Ustawienia pikseli funkcji orbiter	j	s	0 ~ 3
29. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW	j	t	0 ~ 20
30. Automatycznie regulacja	j	u	1
31. Wybór programu	m	a	0 ~ 63
32. Przesłanie kodu IR.	m	c	p. str. 43
33. Wybór wejścia (Main)	x	b	p. str. 41
34. Wybór wejścia (PIP)	x	y	p. str. 41

* Gdy ustawione zostanie 23 ~ 32, menu nie jest wyświetlane na ekranie.

Protokół nadawania / odbierania

Nadawanie

[Polecenie1][Polecenie2][][Odb ID][][Dane][Cr]

- * [Polecenie 1] : Steruje odbiornikiem PDP (j lub k).
- * [Polecenie 2] : Steruje odbiornikiem PDP.
- * [Odb ID] : Numer identyfikacyjny odbiornika można ustawić w menu specjalnym Patrz str. 25.
Zakres regulacji wynosi 1 ~ 99.
Jeśli jako numer ID odbiornika wybrano '0' sterowany będzie każdy podłączony odbiornik PDP.
Numer identyfikacyjny ID monitora jest pokazywany w menu jako dziesiętny (1~99), a w protokole nadawania/ odbioru jako heksadecymalny (0x0~0x63).
- * [Dane] : Dane dla polecenia.
W celu odczytu statusu polecenia należy wysłać 'FF'.
- * [Cr] : Powrót karetki
Kod ASCII '0x0D'
- * [] : Kod ASCII spacji ('0x20')

Potwierdzenie OK

[Polecenie2][][Odb ID][][OK][Dane][x]

- * Zgodnie z powyższą składnią monitor po otrzymaniu poprawnych danych przesyła sygnał ACK (potwierdzenia).
Gdy dane są danymi w trybie odczytu, prezentują one bieżący status. Jeśli dane są danymi w trybie zapisu, zwracane są dane komputera PC.

Potwierdzenie błędu

[Polecenie2][][Odb ID][][NG][Dane][x]

- * Zgodnie z powyższą składnią monitor przesyła sygnał ACK (potwierdzenia) po otrzymaniu niepoprawnych danych z nieaktywnych funkcji lub na skutek błędów w komunikacji.

01. Zasilanie (Polecenie 2 : a)

- Steruje włączeniem/wyłączeniem monitora.

Nadawanie

Dane 0 : Wyłączenie zasilania 1 : Włączenie zasilania

Potwierdzenie

- Pokazuje stan zasilania monitora.

Nadawanie

Potwierdzenie

* Jeśli inne funkcje przesyłają 'FF' zgodnie z tą składnią, dane zwrotne potwierdzenia prezentują status każdej z funkcji.

02. Wybór wejścia (Polecenie 2 : b)

- Do wyboru źródła wejściowego dla monitora.
źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku INPUT SELECT na pilocie zdalnego sterowania monitora.

Nadawanie

Dane 0 : TV	5 : AV4
1 : AV1	6 : AV5
2 : AV2	7 : Component
3 : S-Video2	8 : RGB
4 : AV3	9 : HDMI

Potwierdzenie

03. Format obrazu (Polecenie 2 : c)

- Do wyboru formatu obrazu.
Format obrazu można również ustawić przy użyciu przycisku ARC na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie

Dane 1 : Normalny ekran (4:3)
2 : Szeroki ekran (16:9)
3 : Spectacle
4 : Pełny ekran (Zoom)
6 : Original
7 : Szeroki ekran (14:9)
8 : Full (opcja)

Potwierdzenie

* Poprzez wejście PC można ustawić jedynie format 16:9 lub 4:3.

04. Wygaszenie (Polecenie 2 : d)

- Włącza/ wyłącza wygaszenie ekranu.

Nadawanie

Dane 0 : Wł. wygaszenia ekranu (obraz wyt.)
1 : Wyt. wygaszenia ekranu (obraz wł.)

Potwierdzenie

05. Wyciszenie (Polecenie 2 : e)

- Włącza/ wyłącza wyciszenie dźwięku.
Dźwięk można również wyciszyć przy użyciu przycisku MUTE na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

Dane 0 : Wyciszenie dźwięku wł. (dźwięk wyt.)
1 : Wyciszenie dźwięku wyt. (dźwięk wł.)

Potwierdzenie

06. Regulacja głośności (Polecenie 2 : f)

- Do regulacji głośności.
Głośność można również regulować przy użyciu przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

07. Kontrast (Polecenie 2 : g)

- Do regulacji kontrastu obrazu.
Kontrast można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

08. Jaskrawość (Polecenie 2 : h)

- Do regulacji jaskrawości obrazu.
Jaskrawość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

09. Kolor (Polecenie 2 : i)

- ▶ Do regulacji koloru obrazu.
Kolor można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][i][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

[i][][Odb ID][][OK][Dane][x]

10. Odcień (Polecenie2: j) (opcja)

- ▶ Do regulacji odcienia obrazu.
Odcień można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][j][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony : 0 ~ Zielony : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

[j][][Odb ID][][OK][Dane][x]

11. Ostrość (Polecenie 2 : k)

- ▶ Do regulacji ostrości obrazu.
Ostrość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

[k][k][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony : 0 ~ Zielony : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

[k][][Odb ID][][OK][Dane][x]

12. Wybór OSD (Polecenie 2 : l)

- ▶ Do włączenia/wyłączenia OSD (Menu na ekranie).

Nadawanie

[k][l][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane0 : OSD wyłączone 1 : OSD włączone

Potwierdzenie

[l][][Odb ID][][OK][Dane][x]

13. Tryb sterowania zewnętrznego (Polecenie 2 : m)

- ▶ Do zablokowania elementów sterowania na panelu czołowym i pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[k][m][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : Blokady wyłączone 1 : Blokady włączone

Potwierdzenie

[m][][Odb ID][][OK][Dane][x]

- * Ten tryb można ustawić w przypadku nie korzystania ze zdalnego sterowania.
Gdy zasilanie zostanie włączone /wyłączone, blokada sterowania zewnętrznego zostaje zwolniona.

14. PIP / DW (Polecenie 2 : n)

- ▶ Do sterowania funkcjami PIP (Obraz w Obrazie)/DW picture (obrazu podwójnego).
Funkcje PIP/DW można również regulować przy użyciu przycisków tych funkcji na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW.

Nadawanie

[k][n][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0 : PIP/DW wyłączone

- 1 : PIP
- 2 : DW1
- 3 : DW2
- 5 : POP

Potwierdzenie

[n][][Odb ID][][OK][Dane][x]

15. Pozycja PIP (Polecenie 2 : q)

- ▶ Do wyboru pozycji okna obrazu podczas korzystania z funkcji PIP.
Pozycję okna obrazu można wybrać również przy użyciu przycisków POSITION na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW.

Nadawanie

[k][q][][Odb ID][][Dane][Cr]

- Dane 0 : Prawy dolny narożnik ekranu
- 1 : Lewy dolny narożnik ekranu
- 2 : Lewy górny narożnik ekranu
- 3 : Prawy górny narożnik ekranu

Potwierdzenie

[q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

16. Tony wysokie (Polecenie 2 : r)

- ▶ Do regulacji tonów wysokich.
Tony wysokie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

[k][r][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

[r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

17. Tony niskie (Polecenie2: s)

- ▶ Do regulacji tonów niskich.
Tony niskie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

[k][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

[s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

18. Balans (Polecenie 2 : t)

- ▶ Do regulacji balansu.
Balans można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 64

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

19. Temperatury koloru (Polecenie 2 : u)

- ▶ Do regulacji temperatury koloru.
CSM można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie

Dane 0: Cool 1: Normalny 2: Gorący 3: Użytkownik

Potwierdzenie

20. Regulacja koloru czerwonego (Polecenie 2 : v)

- ▶ Do regulacji koloru czerwonego w temperaturze koloru.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 50

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

21. Regulacja koloru zielonego (Polecenie 2 : w)

- ▶ Do regulacji koloru zielonego w temperaturze koloru.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 50

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

22. Regulacja koloru niebieskiego (Polecenie 2 : \$)

- ▶ Do regulacji koloru niebieskiego w temperaturze koloru.

Nadawanie

Dane Min : 0 ~ Max : 50

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str. 40).

Potwierdzenie

23. Wybór wejścia PIP (Polecenie2: y)

- ▶ Do wyboru źródła wejściowego dla okna obrazu w trybie PIP (Obraz w Obrazie)/Twin picture (obrazu podwójnego). Źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku PIP INPUT na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie

Dane 0 : TV	5 : AV4
1 : AV1	6 : AV5
2 : AV2	7 : Component
3 : S-Video2	8 : RGB
4 : AV3	9 : HDMI

Potwierdzenie

24. Stan nienormalny (Polecenie 2 : z)

- ▶ Do rozpoznawania nienormalnego stanu pracy.

Nadawanie

Dane FF : Read

Potwierdzenie

Dane 0: Tryb normalny (podłączone zasilanie i sygnał)
1: Brak sygnału (zasilanie włączone)
2: Wylacz monitor przy użyciu pilota
3: Wylacz monitor przy użyciu funkcji "Sleep time"
4: Wylacz monitor przy użyciu funkcji RS-232C
5: Brak napięcia 5V
6: Brak prądu AC
7: Wylacz monitor przy użyciu funkcji "Fan Alarm" (opcja)
8: Wylacz monitor przy użyciu funkcji "Off time"
9: Wylacz monitor przy użyciu funkcji "Auto sleep"
a: Wylacz monitor przy użyciu funkcji "AV board"

* Funkcja ta jest „tylko do odczytu”.

25. Metoda ISM (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : p)

- ▶ Do sterowania metodą ISM. Metodę ISM można również regulować w menu SPECIAL.

Nadawanie

Dane 0 : Normal Mode	2 : Orbiter
1 : White Wash	3 : Inversion

Potwierdzenie

26. Niski pobór mocy (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : q)

- ▶ Do zmniejszenia poboru mocy monitora. Zmniejszenie mocy można również regulować w menu SPECIAL.

Nadawanie

[j][q][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane 0 : Off
1 : On

Potwierdzenie

[q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

27. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : r)

- ▶ Do regulacji okresu czasu działania funkcji orbiter.

Nadawanie

[j][r][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : FE

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej.

Potwierdzenie

[r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

28. Ustawienia pikseli funkcji orbiter (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : s)

- ▶ Do regulacji liczby pikseli w funkcji orbiter.

Nadawanie

[j][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : 3

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej.

Potwierdzenie

[s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

29. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : t)

- ▶ Do wyboru formatu obrazu PIP. Rozmiar obrazu PIP można również wybrać korzystając z SIZE na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie

[j][t][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min: 0 ~ Max: 20

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej.

Potwierdzenie

[t][][Odb ID][][OK][Dane][x]

30. Automatycznie regulacja (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : u)

- ▶ Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiegokolwiek drgania obrazu.

Nadawanie

[j][u][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 1: To set

Potwierdzenie

[u][][Odb ID][][OK][Dane][x]

31. Wybór programu (Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : a)

- ▶ Numer programu można wybrać używając przycisków ▲ / ▼ lub przycisków NUMERYCZNYCH.

Nadawanie

[m][a][][Odb ID][][Dane0][][Dane1][][Dane2][Cr]

Dane0 Min: 0 ~ Max: 63 (0 ~ C7, 200Pr is on)

* Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej.

Dane1 Don't care

Dane2 0 : Main

1 : Sub

Potwierdzenie

[a][][Odb ID][][OK][Dane0][x]

* Mapowanie danych rzeczywistych 1
0 : Krok 0
⋮
A : Krok 10 (Odb ID 10)
⋮
F : Krok 15 (Odb ID 15)
10 : Krok 16 (Odb ID 16)
⋮
64 : Krok 100
⋮
6E : Krok 110
⋮
73 : Krok 115
74 : Krok 116
⋮
C7 : Krok 199
⋮
FE : Krok 254
FF : Krok 255

* Mapowanie danych rzeczywistych 2
0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

32. Przesłanie kodu IR (Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : c)

► Do przesyłania kodu zdalnego klucza IR.

Nadawanie

[m][c][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Przesłanie kodu IR - p. str. 43

Potwierdzenie

[c][][Odb ID][][OK][Dane][x]

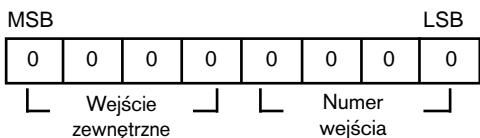
33. Wybór wejścia (Polecenie 1 : x, Polecenie 2 : b) (Wejście głównego obrazu)

► Do wyboru źródła wejściowego dla monitora.

Nadawanie

[x][b][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura



Wejście zewnętrzne				Dane
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Numer wejścia				Dane
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4
0	1	0	0	Input5
0	1	0	1	Input6

Potwierdzenie

[b][][Odb ID][][OK][Dane][x]

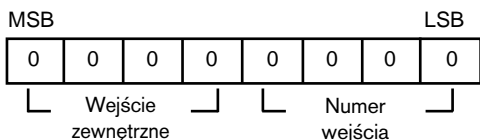
34. Wybór wejścia (Polecenie 1 : x, Polecenie 2 : y)

► Do regulacji źródła wejściowego dla obrazu okna w trybie PIP.

Nadawanie

[x][y][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura



Wejście zewnętrzne				Dane
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI

Numer wejścia				Dane
0	0	0	0	Input1
0	0	0	1	Input2
0	0	1	0	Input3
0	0	1	1	Input4
0	1	0	0	Input5
0	1	0	1	Input6

Potwierdzenie

[y][][Odb ID][][OK][Dane][x]



Kod IR (Format NEC)

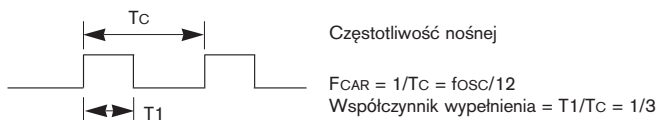
Jak podłączyć

- ▶ Podłączyć przewodowy pilot zdalnego sterowania do gniazda zdalnego sterowania monitora.

Kod IR zdalnego sterowania (Format NEC)

▶ Przebieg wyjściowy

Pojedynczy impuls, modulowany sygnałem 37,917kHz przy 455kHz

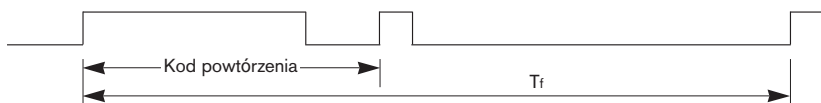


▶ Konfiguracja ramki

- Pierwsza ramka

Kod kierunku	Niski kod zwyczajowy							Wysoki kod zwyczajowy							Kod danych							Kod danych										
	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7	D0	D1	D2	D3	D4	D5	D6	D7

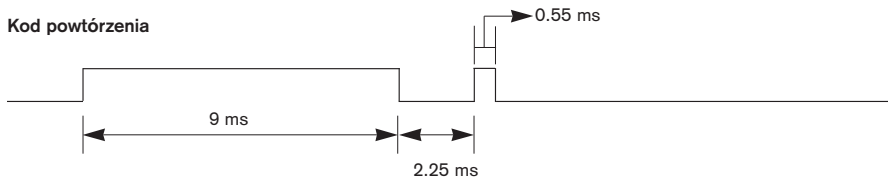
- Ramka powtórzenia



▶ Kod kierunku

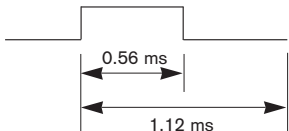


▶ Kod powtórzenia

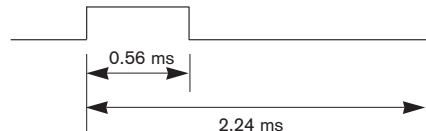


▶ Opis bitu

- Bit "0"

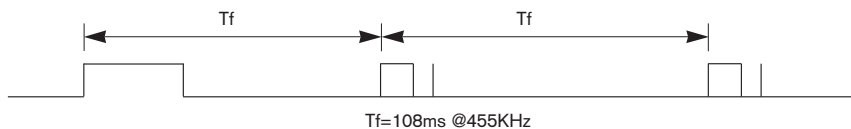


- Bit "1"



▶ Interwał ramki : T_f

Przebieg jest transmitowany dopóty, dopóki przycisk jest naciśnięty.



Kod (Hex)	Funkcja	Uwagi
00	PR+	Przycisk R/C
01	PR-	Przycisk R/C
02	VOL+	Przycisk R/C
03	VOL-	Przycisk R/C
40	▲	Przycisk R/C
41	▼	Przycisk R/C
06	▶	Przycisk R/C
07	◀	Przycisk R/C
08	POWER (zasilanie)	Przycisk R/C (włączenie/wyłączenie zasilanie)
C4	POWER ON (włączenie zasilanie)	Dyskretny (tylko włączenie zasilanie)
C5	POWER OFF (wyłączenie systemu)	Dyskretny (tylko wyłączenie zasilanie)
09	MUTE (wyciszenie)	Przycisk R/C
10	PRZYCISKI NUMERYCZNE 0	Przycisk R/C
11	PRZYCISKI NUMERYCZNE 1	Przycisk R/C
12	PRZYCISKI NUMERYCZNE 2	Przycisk R/C
13	PRZYCISKI NUMERYCZNE 3	Przycisk R/C
14	PRZYCISKI NUMERYCZNE 4	Przycisk R/C
15	PRZYCISKI NUMERYCZNE 5	Przycisk R/C
16	PRZYCISKI NUMERYCZNE 6	Przycisk R/C
17	PRZYCISKI NUMERYCZNE 7	Przycisk R/C
18	PRZYCISKI NUMERYCZNE 8	Przycisk R/C
19	PRZYCISKI NUMERYCZNE 9	Przycisk R/C
0B	INPUT	Przycisk R/C
98	MULTIMEDIA	Przycisk R/C
BF	COMPONENT	Dyskretny (wejście COMPONENT)
C6	HDMI	Dyskretny (wejście HDMI)
D5	RGB	Dyskretny (wejście RGB)
D6	TV	Dyskretny (wejście TV)
5A	AV1	Dyskretny (wejście AV1)
D0	AV2	Dyskretny (wejście AV2)
D1	AV3	Dyskretny (wejście AV3)
D2	AV4	Dyskretny (wejście AV4)
CF	AV5	Dyskretny (wejście AV5)
D3	S-Video2	Dyskretny (wejście S-Video2)
1E	FAVOURITE	Przycisk R/C
1A	Q.VIEW	Przycisk R/C
0A	I/II	Przycisk R/C
0E	SLEEP	Przycisk R/C
43	MENU	Przycisk R/C
44	OK(⊙)	Przycisk R/C
4D	PSM	Przycisk R/C
52	SSM	Przycisk R/C
53	LIST	Przycisk R/C
20	TEXT/*	Przycisk R/C
2A	REVEAL	Przycisk R/C
22	MODE	Przycisk R/C
24	MIX	Przycisk R/C
26	TIME	Przycisk R/C
62	UPDATE / WIN.POSITION	Przycisk R/C
64	SIZE / WIN.SIZE	Przycisk R/C
65	HOLD	Przycisk R/C
70	INDEX	Przycisk R/C
60	PIP/DW	Przycisk R/C
61	PIP INPUT	Przycisk R/C
63	SWAP	Przycisk R/C
71	PIP PR+	Przycisk R/C
72	PIP PR-	Przycisk R/C
5C	Zoom +	Przycisk R/C
5D	Zoom -	Przycisk R/C
79	ARC	Przycisk R/C
76	ARC (4:3)	Dyskretny (tylko tryb 4:3)
77	ARC (16:9)	Dyskretny (tylko tryb 16:9)
AF	ARC (Zoom)	Dyskretny (tylko tryb Zoom)

Programowanie pilota zdalnego sterowania

- ▶ Pilot zdalnego sterowania jest pilotem obsługującym urządzenia wielu marek lub uniwersalnym. Można go zaprogramować do sterowania większością zdalnie sterowanych urządzeń sprzedawanych przez innych producentów.

Należy zauważyć, że pilot ten może nie obsługiwać wszystkich modeli urządzeń innych marek.

Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania.

1. Aby sprawdzić, czy pilot zdalnego sterowania może obsługiwać urządzenie bez zaprogramowania, należy włączyć urządzenie, takie jak np. magnetowid, i nacisnąć na pilocie odpowiedni przycisk do wyboru określonego trybu pracy. Następnie nacisnąć przycisk POWER. Jeśli urządzenie zostanie wyłączone, oznacza to, że reaguje ono prawidłowo i programowanie pilota zdalnego sterowania nie jest konieczne. Jeśli nie, to aby obsługiwać to urządzenie, pilot zdalnego sterowania wymaga zaprogramowania. Procedura programowania jest opisana poniżej.
2. Nacisnąć jednocześnie na 2 sekundy przyciski MENU i MUTE. Zostanie podświetlony przycisk aktualnie wybranego urządzenia.
Jeśli w ciągu 20 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, podświetlenie przycisku trybu zostanie wyłączone. W takim przypadku należy powtórzyć czynności od kroku 2.
3. Wprowadzić cyfry kodu przy użyciu przycisków numerycznych na pilocie zdalnego sterowania. Kody do programowania odpowiednich urządzeń znajdują się na następnych stronach. Gdy naciskany jest przycisk, jednocześnie miga podświetlenie. Jeśli nastąpi wyłączenie urządzenia, programowanie zakończyło się sukcesem.
4. Nacisnąć przycisk MENU, aby zapamiętać kod. Po dwukrotnym mignięciu kod zostaje zapamiętany.
5. Przetestować działanie funkcji pilota zdalnego sterowania, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli nie, powtórzyć od kroku 2.

Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania.

VCRs

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124 125 146		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
AMPRO	072	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020 101 106 114 123	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034 101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014	RCA	013 020 033 034 040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129	MAGIN	017 034 101 106	REALISTIC	107 109 140 144 145 147	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGNAVOX	040		003 008 010 014	TOSHIBA	008 013 042 047 059 082 112 131
CAPEHART	108	MARANTZ	031 033 034 041 067 068	RICO	031 033 034 040 053 054 101	TOTEVISION	040 101
CRAIG	003 040 135	MARTA	012 031 033 067 069	RUNCO	058	UNITECH	040
CURTIS MATHES	031 033 041	MATSUI	101	SALORA	148	VECTOR RESEARCH	012
DAEWOO	005 007 010 064 065 108 110 111 112 116 117 119	MEI	027 030	SAMSUNG	014	VICTOR	048
DAYTRON	108	MEMOREX	031 033		032 040 102 104 105 107 109 112 113 115 120 122	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DBX	012 023 039 043	MGA	003 010 014 031	SANSUI	101 102 134 139	VIDEOSONIC	040
DYNATECH	034 053	MINOLTA	033 034 053 072	SANYO	022 043 048 135 003 007 010 014 102 134	WARDS	003 013 017 024 031 033 034 040 053 054 131
ELECTROHOME	059	MITSUBISHI	013 020 045 046 049 051 059 061 151	SCOTT	017 037 112 129 131	YAMAHA	012 034 039 043
EMERSON	006 017 025 027 029 031 034 035 036 037 046 101 129 131 138 153	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010 013 014 017 020 031 042 073 081 101	ZENITH	034 048 056 058 072 080 101
FISHER	003 008 009 010	MULTITECH	024 034		031 054 149		
FUNAI	034	NEC	012 023 039 043 048	SHARP	031 054 149		
GE	031 033 063 072 107 109 144 147	NORDMENDE	043	SHINTOM	024		
GO VIDEO	132 136	OPTONICA	053 054	SONY	003 009 031 052 056 057 058 076 077 078 149		
HARMAN KARDON	012 045	PANASONIC	066 070 074 083 133 140 145	SOUNDESIGN	034		
HITACHI	004 018 026 034 043 063 137 150	PENTAX	013 020 031 033 063	STS	013		
INSTANTREPLAY	031 033	PHILCO	031 034 067	SYLVANIA	031 033 034 059 067		
JCL	031 033	PHILIPS	031 033 034 054 067 071 101	SYMPHONIC	034		
JCPENNY	012 013 015 033 040 066 101	PILOT	101	TANDY	010 034		
JENSEN	043	PIONEER	013 021 048				
JVC	012 031 033 043 048 050 055 060 130 150 152						

CATV

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ABC	003 004 039 042 046 052 053	GOLDEN CHANNEL	030	PIONEER	065 085 090 034 051 052 063 076	SPRUCER	047 078
AJIN	112	HAMLIN	049 050 055	POST NEWS WEEK	016	STARCOM	002 004 008 009 008 030
ANTRONIK	014	HITACHI	052 055	PRUCER	059	TADIRAN	030
ARCHER	005 007 014 024	HOSPITALITY	070 077	PTS	011 048 071 072 073 074	TAEKWANG	110
CABLE STAR	026	JERROLD	002 003 004 008 009 010 052 069 074	PULSAR	100	TAIHAN	105
CENTURION	092	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	RCA	047	TANDY	017
CENTURY	007	M-NET	037	REGAL	049 050	TEXSCAN	029
CITIZEN	007	MACOM	033	REGENCY	057	TOCOM	039 040 056
COLOUR VOICE	065 090	MAGNAVOX	010 012 064 079	REMBRANT	025	TOSHIBA	100
COMBANO	080 081	MEMOREX	100	SAMSUNG	102 107 030 068 003 011 041 042 043 045 046	UNIKA	007 014 024
COMTRONICS	019 030	MOVIE TIME	028 032	SCIENTIFIC ATLANTA	043 045 046	UNITED CABLE	004 053
DIAMOND	023	NSC	015 028 038 071 073	SHERITECH	022	UNIVERSAL	005 007 014 024 026 027 032 035 012 015 018 086
EAGLE	020 030 040	OAK	016 031 037 053	SIGNAL	030	VIEWSTAR	087 088 089
EASTERN	057 062 066	PANASONIC	044 047	SIGNATURE	052	ZENITH	100 114 060 093
ELECTRICORD	032	PARAGON	100	SL MARX	030		
GE	072	PHILIPS	006 012 013 020				
GEMINI	008 022 025 054						
GI	052 074						

Zaprogramowanie kodu do pilota zdalnego sterowania.

HDSTB

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
ALPHASTAR DSR	123		133 134	PACE SKY SATELLITE	143		088 090 107 130
AMPLICA	050	GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PANASONIC	060 142		137
BIRDVIEW	051 126 129		031 059 101	PANSAT	121	TOSHIBA	002 127
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	HITACHI	139 140	PERSONAL CABLE	117	UNIDEN	016 025 042 043
	036 055	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PHILIPS	071		044 045 048 049
CHAPARRAL	008 009 012 077		057 104	PICO	105		078 079 080 086
CITOH	054	HUGHES	068	PRESIDENT	019 102		101 135 136
CURTIS MATHES	050 145	JANIEL	060 147	PRIMESTAR	030 110 111	VIEWSTAR	115
DRAKE	005 006 007 010	JERROLD	061	PROSAT	072	WINEGARD	128 146
	011 052 112 116	KATHREIN	108	RCA	066 106	ZENITH	081 082 083 084
	141	LEGEND	057	REALISTIC	043 074		091 120
DX ANTENNA	024 046 056 076	LG	001	SAMSUNG	123		
ECHOSTAR	038 040 057 058	LUTRON	132	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057		
	093 094 095 096	LUXOR	062 144		085		
	097 098 099 100	MACOM	010 059 063 064	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138		
	122		065	SONY	103		
ELECTRO HOME	089	MEMOREX	057	STARCAST	041		
EUROPLUS	114	NEXTWAVE	028 124 125	SUPER GUIDE	020 124 125		
FUJITSU	017 021 022 027	NORSAT	069 070	TEECOM	023 026 075 087		

Audio

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
AIWA	014 028 070 096	JVC	004 013 141	PHILIPS	026 112 143		147 218
	125 129 139 229	KEC	185 186 187	PIONEER	039 042 043 063	TOSHIBA	137
	230	KENWOOD	038 050 067 089		065 091 093 094	THE	061
AKAI	163		170 171 197 206	QUASAR	113	VICTOR	088 131
ANAM	003 014 017 023	KOHEL	030	RCA	080	WARDS	089
	059 106 189 216	NAD	045 046	RCX	092	YAMAHA	054 055 066 092
	217 235 236	LOTTE	014 016 036 098	REALISTIC	103 106		199
BURMECTER	252		100 172 173 174	SAMSUNG	124 145 146 182		
CARVER	086		175 176 177 178		204 244 245 246		
CLARION	199		179 180 181 183	SANSUI	011 135 138 144		
DAEWOO	027 053 060 084		201 202 208 213	SANYO	019 083 234		
	102 148 198 221		214 219 223 232	SCOTT	106 186		
DENON	015 075 130 143		238 240	SHARP	031 032 051 052		
FANTASIA	071	LXI	103		072 082 117 119		
FINEARTS	022	MAGNAVOX	111		156 184 199 200		
FISHER	089 099	MARANTZ	002 018 020 025	SHERWOOD	005 006 158		
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029		034 041 081 090	SONY	044 045 109 114		
	087 107 108 110		097 112		118 126 248 249		
	190 191 192 210	MCINTOSH	049	TAEKWANG	012 020 073 074		
	211 212 239	MCS	104		076 077 105 161		
HAITAI	034 035 188 222	MEMOREX	107		162 163 164 165		
HARMAN/KARDON	068	NAD	046		166 167 168 169		
INKEL	037 058 062 069	ONKYO	013 040 041 047		205 231 233 242		
	078 079 095 121		048 056 057 132	TEAC	010 085 106 136		
	122 149 150 151		133 140		185 187 237		
	152 153 154 155	OPTIMUS	158	TECHNICS	101 113 128 134		
	157 158 159 160	PANASONIC	007 033 064 113				
	189 207 222 224		142 220 241 251				
	225 226 227 243	PENNEY	104				
	247						

DVD

Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes	Brand	Codes
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

Uwaga

Uwaga

Uwaga

Gdy pojawi się problem

Brak obrazu, i dźwięku

- Sprawdzić, czy wyświetlacz plazmowy jest włączony.
- Sprawdzić przewód zasilający.
- Do gniazdka, gdzie podłączony był przewód zasilający wyświetlacza plazmowego podłączyć przewód od innego sprzętu.

Obraz dobry, brak dźwięku

- Nacisnąć przycisk **VOL** (▶).
- Czy dźwięk nie jest wyciszony? Nacisnąć przycisk **MUTE**.

Pilot zdalnego sterowania nie działa

- Sprawdzić, czy pomiędzy wyświetlaczem, a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt powodujący blokadę sygnału.
- Sprawdzić, czy zainstalowano baterie z zachowaniem prawidłowej polaryzacji (p. str. 6).
- Wymienić baterie na nowe (p. str. 6).

Po włączeniu obraz ukazuje się powoli

- Jest to normalne, ponieważ podczas trwania procesu włączania się monitora, obraz jest wygaszony. Jeśli obraz nie ukazuje się po upływie pięciu minut, należy skontaktować się z serwisem.

Brak lub zły kolor albo zły obraz

- W menu **PICTURE** (obrazu) wybrać opcje **Colour** i nacisnąć przycisk ▶. (p. str. 23).
- Zachować pewną odległość pomiędzy monitorem, a magnetowidem.
- Aby przywrócić jasność obrazowi, uaktywnić dowolną funkcję. (Jeśli na ekranie przez dłużej niż 5 minut pozostaje nieruchomy obraz, ekran się przyciemnia.)

Poziome/pionowe prążki lub drżenie obrazu

- Należy sprawdzić lokalne zakłócenia, takie jak urządzenia elektryczne lub narzędzia zasilane z sieci

Nie słychać jednego z głośników

- W menu **SOUND** wyregulować balans **Balance** (p. str. 24).

Nienormalne dźwięki dochodzące z wnętrza monitora

- Zmiana wilgotności lub temperatury otoczenia może być przyczyną wydawania nienormalnych dźwięków podczas włączania lub wyłączania monitora. Nie wskazuje to na uszkodzenie monitora.

Dane techniczne

MODEL	42PX4R	42PX4RV	42PX4RVA
	42PX4R-ZA	42PX4RV-ZA	42PX4RVA-ZA
Szerokość (inches / mm)	49.3 / 1252	49.3 / 1252	49.3 / 1252
Wysokość (inches / mm)	27.78 / 705.5	27.78 / 705.5	27.8 / 706.5
Głębokość (inches / mm)	11.29 / 286.7	11.29 / 286.7	10.7 / 270.7
Ciężar (pounds / kg)	84.9 / 38.5	70.06 / 31.78	76.72 / 34.8
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz		
Tempwrtura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)		
Wilgotność	Mniej niż 80%		

MODEL	50PX4R
	50PX4R-ZA
Szerokość (inches / mm)	55.1 / 1400
Wysokość (inches / mm)	32.3 / 821
Głębokość (inches / mm)	3.9 / 99
Ciężar (pounds / kg)	115 / 52.15
Zasilanie	AC100-240V, 50/60Hz
Tempwrtura	32 ~ 104°F (0 ~ 40°C)
Wilgotność	Mniej niż 80%

POLISH

- Dane techniczne mogą ulec zmianie bez powiadomienia na skutek ulepszenia jakości.

