

TELEWIZOR LCD | TELEWIZOR PLAZMOWY

INSTRUKCJA OBSŁUGI

MODELE TELEWIZORÓW LCD | MODELE TELEWIZORÓW
PLAZMOWYCH

37LC2RR*
42LC2RR*

42PC1RR*
50PC1RR*

Przed rozpoczęciem korzystania z odbiornika i przeczytaniem tej instrukcji należy przeczytać dołączoną **Information Manual** (Instrukcję informacyjną.)

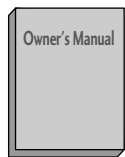
Po przeczytaniu warto ją zachować do dalszego wykorzystania w przyszłości.
Zaleca się również zapisanie numeru seryjnego oraz numeru modelu.
Informacje te znajdują się na tabliczce znamionowej na tylnej obudowie urządzenia.

Numer Modelu :

Numer Seryjny :

Akcesoria

Należy się upewnić, że do telewizora dołączone są następujące akcesoria. W przypadku braku któregoś z nich, należy skontaktować się ze sprzedawcą, od którego kupiono ten produkt.



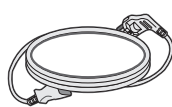
Instrukcja obsługi



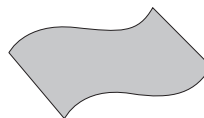
baterie



Pilot zdalnego sterowania



Przewód zasilający



Szmatka do czyszczenia
Tą szmatką można wyczyścić ekran.
(opcja)

Jeśli na powierzchni widać plamę lub odcisk palca, należy delikatnie przetrzeć zabrudzenie specjalnie do tego przeznaczoną ściereczką czyszczącą. Podczas przecierania nie należy przyciskać ściereczki zbyt mocno, gdyż zbyt silny nacisk może spowodować zadrapania lub odbarwienie.

Do modeli 42PC1RR*, 50PC1RR*



2 uchwyty naścienne



2 śruby oczkowe



2 śruby do stojaka
(Patrz strona 11)
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.

Do modeli 37LC2RR*, 42LC2RR*



2 uchwyty dla telewizora
2 uchwyty naścienne



Uchwyt przewodów
Przewody należy umieścić w uchwycie.



System zarządzania kablami



2 śruby

Spis treści

Akcesoria	1
-----------------	---

WPROWADZENIE

Przyciski sterujące / Opcje połączeń	4-7
Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania	8-9
Menu Home	10

INSTALACJA

Rozkładanie podstawy	11
Podstawowe połączenia	12-13
Mocowanie urządzenia do ściany w sposób zabezpieczający je przed spadnięciem	14
INSTALACJA PODSTAWKI	15

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

Połączenie antenowe	16
Konfiguracja magnetowidu	17-18
Połączenia urządzeń zewnętrznych	19
Instalowanie odtwarzacza DVD	20-21
Instalowanie odbiornika STB (Przystawka Set- Top Box)	22-23
Konfiguracja komputera PC	24-26

Funkcje podstawowe

Włączanie telewizora	27
Regulacja głośności	27
Wybieranie programu	28
Wybór języka na ekranie (opcja)	28

FUNKCJE SPECJALNE

Cyfrowy magnetowid (DVR)

Funkcja TimeShift	29
Korzystanie z funkcji Timeshift.	30-31
Nagrywanie	32-33
Funkcja Watching & Record	34
Menu Recorded TV	35
Menu Selection i Popup nagranych programów	35-36
Odtwarzanie nagranych programów	36
Używanie pilota	37
Nagrywanie ręczne	38
Menu Scheduled List (Zaplanowana lista)	39
Jakość wideo	39
Formatuj dysk twardy	40

Tryby PIP/POP/Twin Picture

Funkcja PIP	41
Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie) ..	41
Regulacja przezroczystości PIP (tylko tryby PIP)	41
Wybór programu w oknie	42
Regulacja obrazu w funkcji PIP	42
Wybór sygnału wejściowego	42
Regulacja rozmiaru obrazu wewnętrznego (tylko tryb PIP)	42
Przesuwanie obrazu wewnętrznego (tylko tryb PIP)	42
Zamiana obrazów głównego i wewnętrznego	43
POP (Obraz poza Obrazem: przeszukiwanie kanałów)	43

Teletekst

Wybór języka teletekstu (opcja)	44
Włączanie i wyłączanie	44
Tryb SIMPLE (opcja)	45
Tryb TOP (opcja)	45
Tryb FASTEXT	45
Specjalne funkcje teletekstu	46

MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

WYBIERANIE I REGULACJA MENU EKRAKOWYCH	47
--	----

Ustawianie stacji telewizyjnych

Automatyczne dostrajanie programów	48
Ręczne dostrajanie programów	49
Precyzyjne dostrajanie	50
Nadawanie nazw stacjom	51
Wmacniacz (opcja)	52
Edycja programów	53
Ulubiony program	54
Wywoływanie tablicy programów	55

Opcje menu Picture (Obraz)

PSM (Pamięć stanu obrazu)	56
CSM (Pamięć stanu kolorów)	57
Ręczne sterowanie temperaturą kolorów (Funkcja CSM - opcja Użytkownik).....	58
Funkcja XD	59
Funkcja sRGB	60
ACM (Aktywna regulacja koloru)	61
Ręczny regulacja obrazu	62

Opcje menu Sound (Dźwięk)

Funkcja SSM (SOUND STATUS MEMORY: Pamięć stanu dźwięku)	63
AVL (Auto Volume Leveler: Automatyczny poziom głośności)	64
Regulacja dźwięku	65
Głośniki	65
Odbiór stereo/dual	66
Odbiór w trybie NICAM (opcja)	67
Głośnik Wybór wyjścia dźwięku	67

Opcje menu Time (Czas)

Ustawianie zegara	68
Godzina włączenia/wyłączenia	69
Auto wyłączenie	70
Zegar wyłączenia	70

Menu Specjalne

Child Lock (Blokada)	71
Metoda ISM (Minimalizacja obrazów pozostających)	72
Tryb oszczędny	73
XD Demo	73
Index (opcja)	74

Menu Ekran

Auto. konfiguracja	75
Ręczna konfiguracja	76
Wybieranie trybu Wide VGA/XGA	77
Wybór formatu obrazu	78
Kino	79
NR (Noise Reduction: Redukcja zakłóceń) ...	80
Inicjowanie (przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych)	80

DODATEK

Programowanie pilota zdalnego sterowania	81
Kody programowania	82-85
Rozwiązywanie problemów	86-87
KONSERWACJA	88
DANE TECHNICZNE URZĄDZENIA	89-90

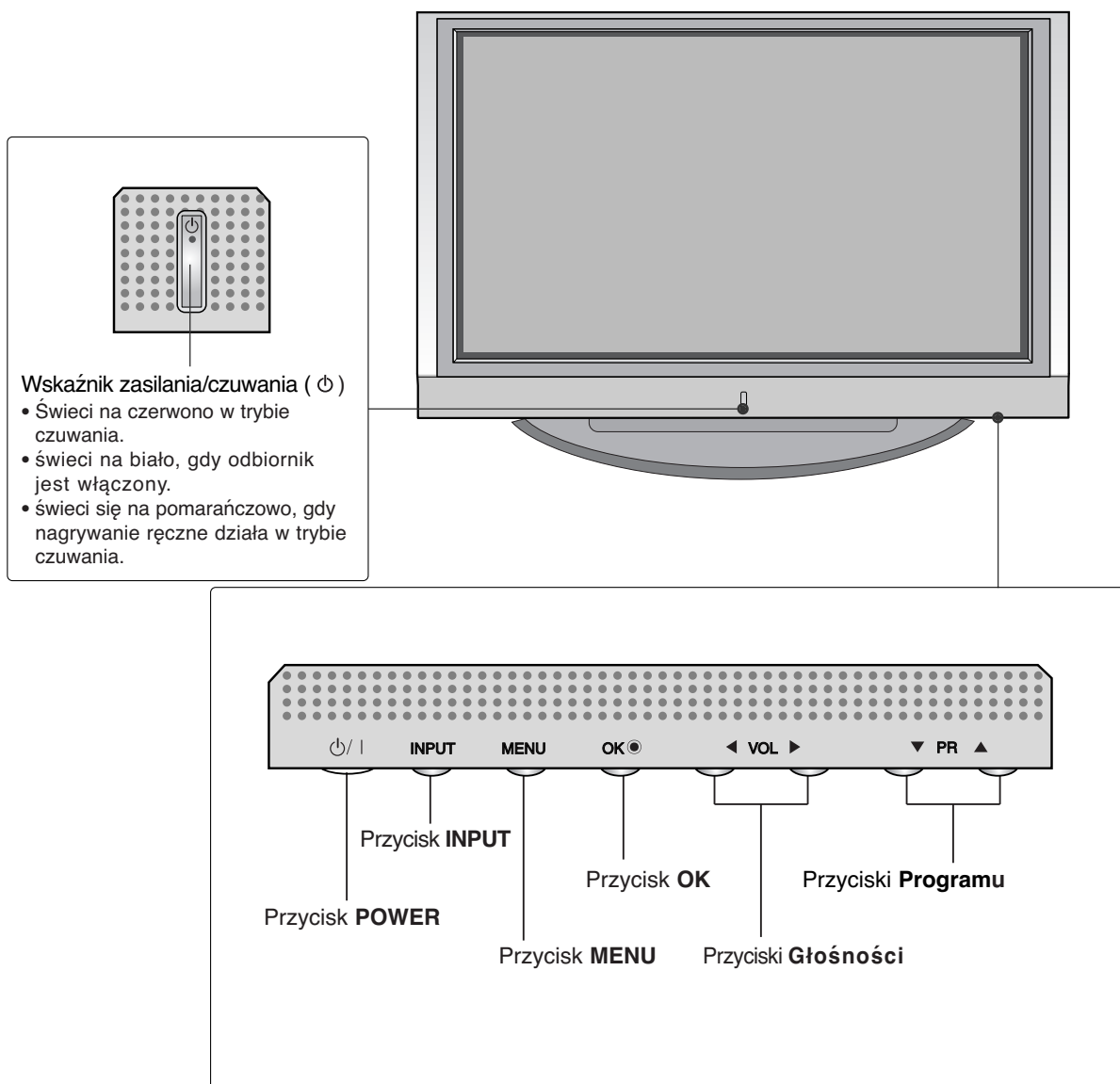
WPROWADZENIE

PRZYCISKI STERUJĄCE

W niniejszej instrukcji objaśniono funkcje dostępne w modelu 42PC1RR*, 50PC1RR*.

- To jest uproszczony widok panelu przedniego. Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.

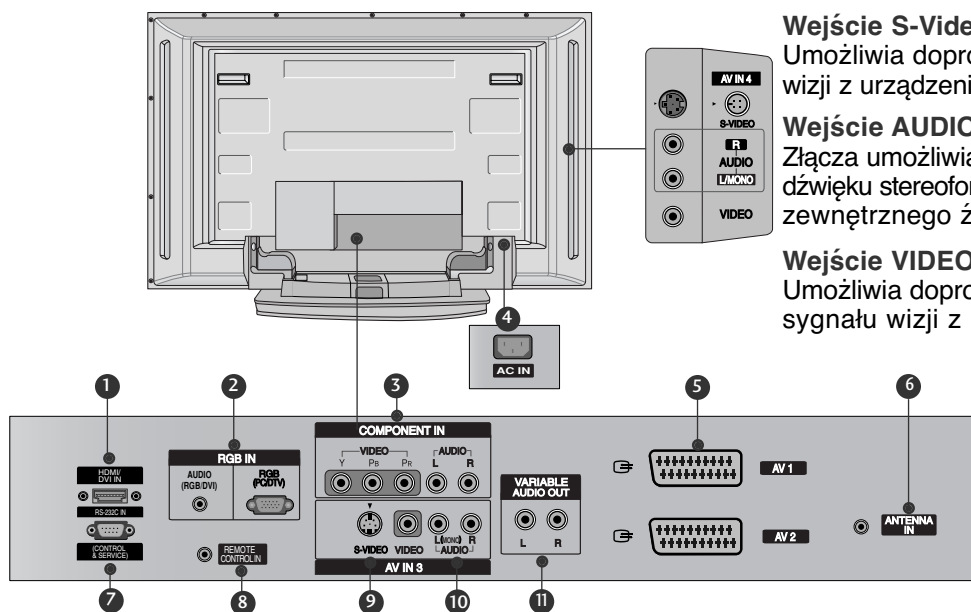
Przyciski na przednim panelu



OPCJE POŁĄCZEŃ

Na ilustracji przedstawiono panel tylny modeli 42PC1RR*, 50PC1RR*.

Tylny panel połączeniowy



Wejście S-Video

Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia S-VIDEO.

Wejście AUDIO

Złącza umożliwiające odtwarzanie dźwięku stereofonicznego z zewnętrznego źródła sygnału

Wejście VIDEO

Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia wideo

1 Wejście HDMI/DVI

Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI/DVI IN.

2 Wejście RGB/Audio

Sygnał wizji z komputera PC/DTV należy podłączyć do odpowiedniego gniazda wejściowego.

3 Wejście Component

Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/wideo dostarczające sygnał w standardzie Component

4 Gniazdo przewodu zasilania

Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. Nie wolno zasilać tego telewizora prądem stałym

5 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)

Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.

6 Wejście antenowe

7 Port WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE & OBSŁUGA SERWISOWA)

Port szeregowy urządzeń sterujących należy podłączyć do gniazda RS-232C

8 Port zdalnego sterowania

9 Wejście S-Video

Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia S-VIDEO

10 Wejście audio/wideo

Do tych gniazd można doprowadzić sygnał wyjściowy audio/wideo z zewnętrznego urządzenia.

11 Wyjście audio o regulowanym poziomie

Umożliwia dostarczenie sygnału do zewnętrznego wzmacniacza lub uzupełnienie systemu dźwięku przestrzennego o subwoofer.

WPROWADZENIE

PRZYCISKI STERUJĄCE

W niniejszej instrukcji objaśniono funkcje dostępne w modelu 37LC2RR*, 42LC2RR*.

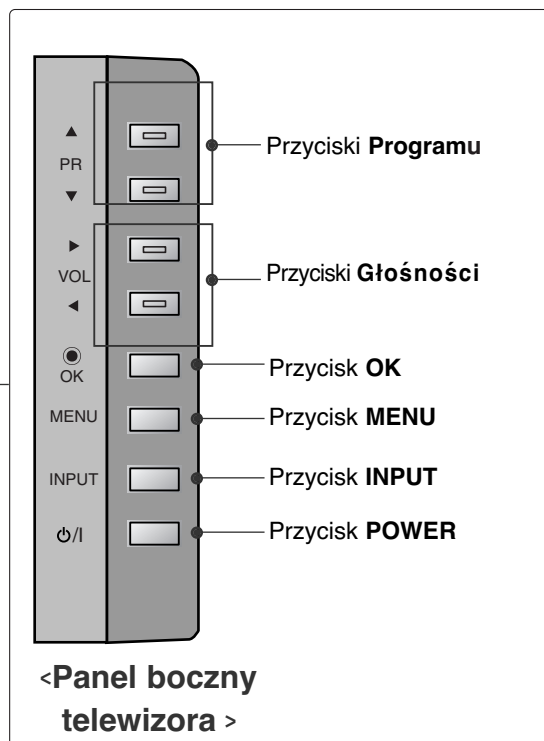
- To jest uproszczony widok panelu przedniego. Pokazane tutaj elementy mogą nieco różnić się od elementów telewizora posiadanego przez użytkownika.

<Przyciski na przednim panelu>



Wskaźnik zasilania/czuwania

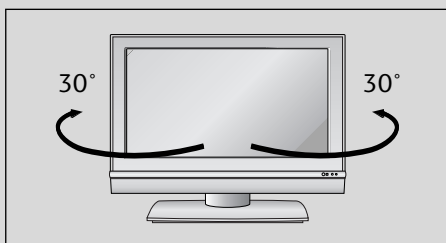
- Świeci na czerwono w trybie czuwania.
 - świeci na biało, gdy odbiornik jest włączony.
- świeci się na pomarańczowo, gdy nagrywanie ręczne działa w trybie czuwania.



<Panel boczny telewizora >

Podstawa obrotowa (Dotyczy tylko modeli 42LC2RR *)

- Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

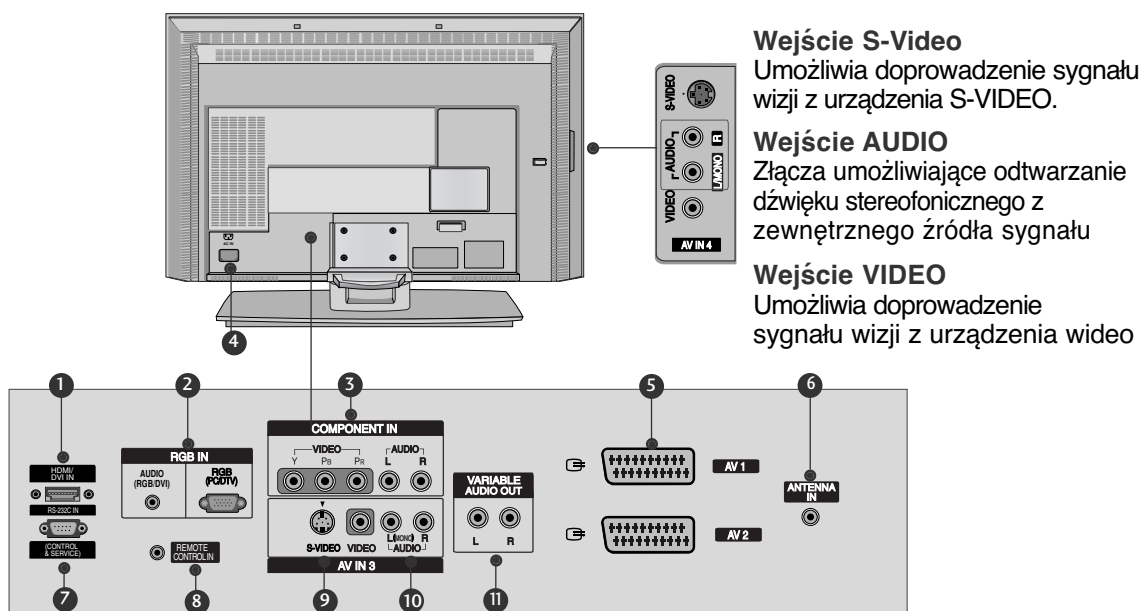


- Telewizor można wygodnie obracać na podstawie o 30° w lewo lub w prawo, aby ustawić go pod najlepszym kątem widzenia.

OPCJE POŁĄCZEŃ

Na ilustracji przedstawiono panel tylny modeli 37LC2RR*, 42LC2RR*.

Tylny panel połączeniowy



- 1 Wejście HDMI/DVI**
Podłącz źródło sygnału HDMI do wejścia HDMI/DVI IN.
- 2 Wejście RGB/Audio**
Sygnał wizji z komputera PC/DTV należy podłączyć do odpowiedniego gniazda wejściowego.
- 3 Wejście Component**
Do tych gniazd można podłączyć urządzenie audio/wideo dostarczające sygnał w standardzie Component.
- 4 Gniazdo przewodu zasilania**
Ten telewizor jest zasilany z gniazda sieci elektrycznej. Wymagane napięcie zasilania jest podane na stronie z danymi technicznymi. Nie wolno zasilać tego telewizora prądem stałym.
- 5 Gniazda Euroscart (AV1/AV2)**
Do tych gniazd można podłączyć urządzenia zewnętrzne dostarczające sygnał wyjściowy lub odbierające sygnał wejściowy za pośrednictwem złącza Euroscart.
- 6 Wejście antenowe**
- 7 Port WEJŚCIA RS-232C (STEROWANIE & OBSŁUGA SERWISOWA)**
Port szeregowy urządzeń sterujących należy podłączyć do gniazda RS-232C.
- 8 Port zdalnego sterowania**
- 9 Wejście S-Video**
Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia S-VIDEO.
- 10 Wejście audio/wideo**
Do tych gniazd można doprowadzić sygnał wyjściowy audio/wideo z zewnętrznego urządzenia.
- 11 Wyjście audio o regulowanym poziomie**
Umożliwia dostarczenie sygnału do zewnętrznego wzmacniacza lub uzupełnienie systemu dźwięku przestrzennego o subwoofer.

Wejście S-Video

Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia S-VIDEO.

Wejście AUDIO

Złącza umożliwiające odtwarzanie dźwięku stereofonicznego z zewnętrznego źródła sygnału.

Wejście VIDEO

Umożliwia doprowadzenie sygnału wizji z urządzenia wideo.

WPROWADZENIE

Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

Podczas korzystania z pilota zdalnego sterowania należy celować w czujnik zdalnego sterowania na monitorze. Zależnie od tej funkcji monitora, przy określonej jasności mogą występować nieprawidłowości w nieprzerwanym działaniu zdalnego sterowania.

POWER (Zasilanie) Włączenie odbiornika ze stanu czuwania i wyłączenie do stanu czuwania.

INPUT (Wejście) Służy do wyboru trybów TV, AV, Component, RGB lub HDMI/DVI. Włącza odbiornik ze stanu czuwania.

MULTIMEDIA Służy do wyboru trybów Component, RGB lub HDMI/DVI. Włącza odbiornik ze stanu czuwania.

MODE Wybieranie trybów zdalnego działań.

PRZYCISKI MAGNETOWIDU steruje magnetowidem produkcji firmy LG. Przyciski te są używane w trybie X-Studio. Więcej szczegółów znajduje się w rozdziale „X-Studio”.

MARK Wybiera żądane funkcje.

LIVE TV W trybach TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 i AV4 na ekranie jest wyświetlany bieżący program. (p. str. 37)

XSTUDIO PRO Wyświetla menu HOME (Główny).

MENU wyświetla na ekranie kolejne menu. wychodzi z bieżącego menu. zapamiętuje zmiany menu.

EXIT (Wyjście) Umożliwia usunięcie wszystkich znaków z ekranu i powrót z każdego menu do oglądania telewizji.

VOL ▲ / ▼ (Głośność głośniejsz/ciszej) Umożliwia regulację głośności.

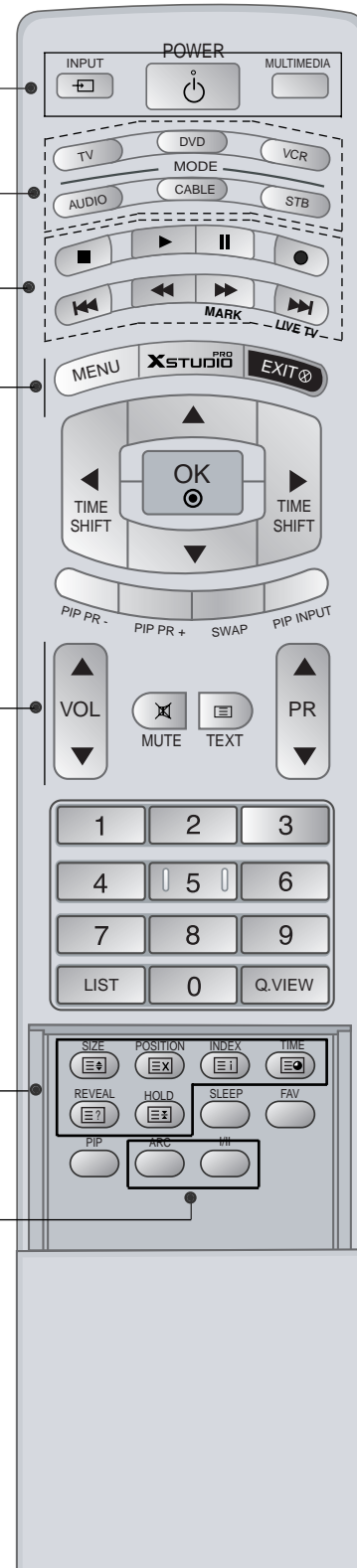
PR ▲ / ▼ (Program wyższy/nizszy) Umożliwia wybór programu. Włącza odbiornik ze stanu czuwania.

MUTE (Wycisz) włącza lub wyłącza dźwięku.

TEXT Te klawisze są używane do obsługi funkcji teletekstu. **Uwaga:** W trybie teletekstu przyciski **PIP PR +/-**, **SWAP**, **PIP INPUT** są używane jako kolorowe

ARC zmienia format obrazu.

I/II wybiera język przy audycjach dwujęzycznych. wybiera sposobu odtwarzania dźwięku wyjściowego.

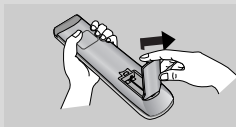


Funkcje przycisków pilota zdalnego sterowania

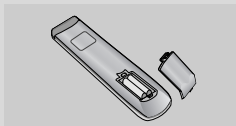
<p>OK Umożliwia zatwierdzenie wyboru lub wyświetlenie bieżącego trybu.</p> <p>▲ / ▼ or ◀ / ▶ (TIME SHIFT) zmienia ustawienia w menu. wybiera pozycję w menu.</p>	
<p>PIP włącza lub wyłącza okno obrazu. Wybór między trybem PIP, POP a DW.</p> <p>PIP PR +/- wybiera program w oknie obrazu.</p> <p>SWAP przełącza pomiędzy obrazem głównym a oknem obrazu.</p> <p>PIP INPUT wybiera źródło obrazu dla okna obrazu.</p> <p>SIZE zmienia rozmiar okna obrazu.</p> <p>POSITION przycisków ▲ / ▼ lub ◀ / ▶ wyregulować pozycję.</p>	
<p>PRZYCISKI NUMERYCZNE Umożliwiają wybór programu. Umożliwiają wybór numerowanych elementów menu. Włącza odbiornik ze stanu czuwania.</p> <p>LIST Wyświetlenie tablicy programów.</p> <p>Q.VIEW (Podgląd) Umożliwia powrót do poprzednio oglądanego programu.</p>	
<p>SLEEP Umożliwia włączenie programatora wyłączan</p> <p>FAV Wyświetlenie wybranego ulubionego programu.</p>	

Wkładanie baterii

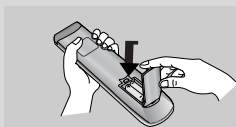
- 1 Otwórz pokrywę komory baterii z tyłu pilota.



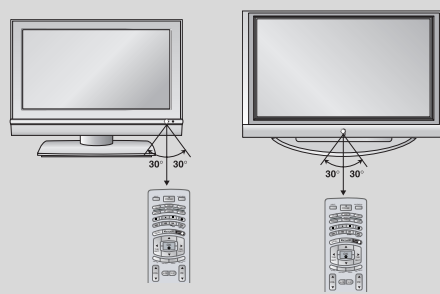
- 2 Włóż dwie baterie z zachowaniem odpowiedniej polaryzacji (+ do +, - do -). Nie wolno mieszać nowych baterii ze starymi lub używanymi.



- 3 Zamknij pokrywę.



Efektywny zasięg pilota



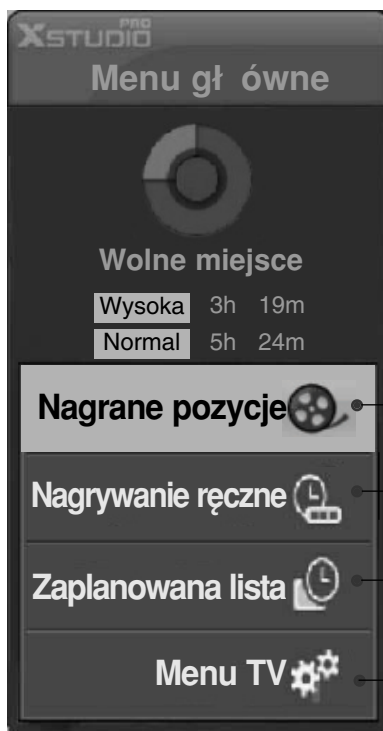
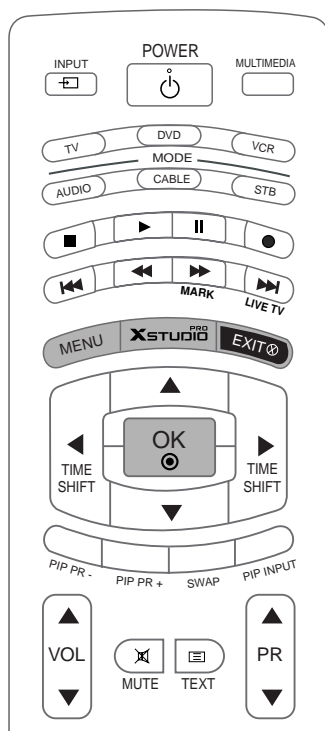
- Pilot działa w odległości do 7 metrów i pod kątem 30 stopni (w lewo/prawo) od odbiornika.
- Zużyte baterie należy wyrzucić do odpowiedniego pojemnika, aby chronić środowisko.

WPROWADZENIE

Menu Home

To menu stanowi spis treści.

Z menu Home można przejść do menu Recorded TV (Nagrane programy TV) cyfrowego magnetowidu, Manual Rec. (Nagrywanie ręczne), Scheduled List (Zaplanowana lista) lub menu TV.



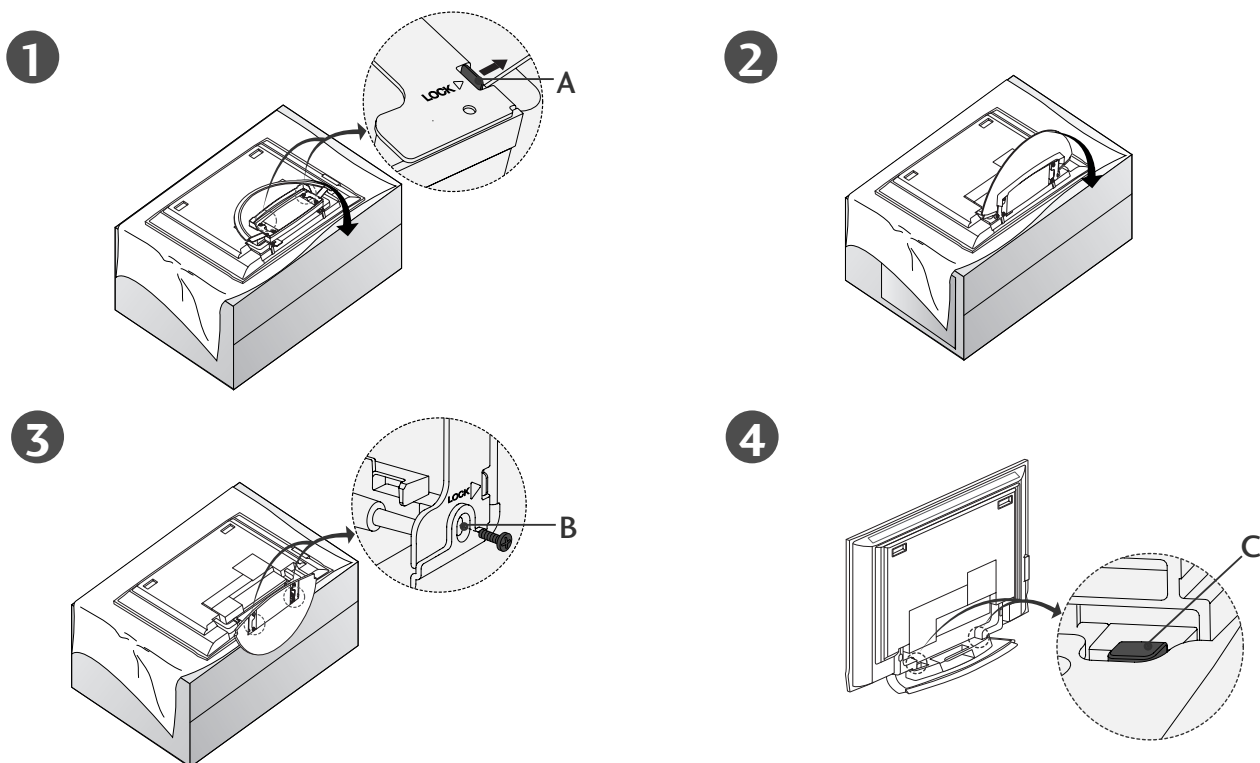
DVR
▶ str. 29

Menu TV
▶ str. 47

INSTALACJA

Rozkładanie podstawy(42PC1RR*)

- Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.



- Umieść odbiornik ekranem skierowanym w dół na poduszce lub miękkiej tkaninie w sposób przedstawiony na rysunku 1. Przed rozłożeniem podstawki należy przesunąć na zewnątrz dwa zatrzaski blokujące (A), które znajdują się na jej spodzie.
- Należy następnie pociągnąć podstawkę i odchylić w sposób pokazany powyżej na rysunkach 2 ~ 3. Po rozłożeniu podstawki należy włożyć i wkręcić śruby w otwory (B), które znajdują się na jej spodzie
- Po podłączeniu kabli do odbiornika nie można zwalniać blokady (C)
Może to przyczynić się do upadku odbiornika, powodując jego zniszczenie i poważne obrażenia ciała.

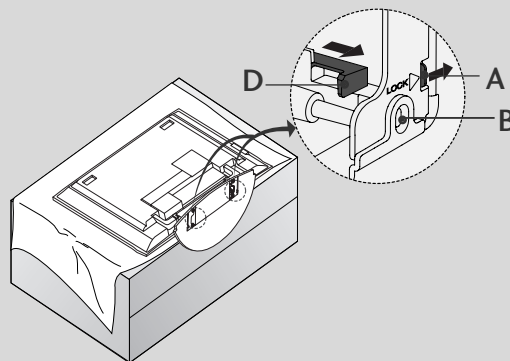
! UWAGA

Odbiornik przedstawiony na powyższych rysunkach może nieco się różnić od zakupionego przez użytkownika.

Składanie podstawki na czas przechowywania

Najpierw należy usunąć śruby z otworów (B), które znajdują się na spodzie podstawki. Następnie należy pociągnąć dwa haki (D), które znajdują się na spodzie podstawki, i złożyć podstawkę w taki sposób, aby przylegała do tylnej ścianki odbiornika.

Po złożeniu podstawki należy przesunąć na zewnątrz dwa zatrzaski blokujące (A), które znajdują się na jej spodzie.



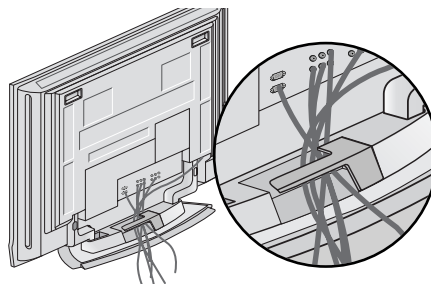
INSTALACJA

PODSTAWOWE POŁĄCZENIE (42PC1RR *, 50PC1RR *)

- W przypadku tych modeli możliwe są dwie metody umieszczenia kabli, zależnie od typu podstawki.

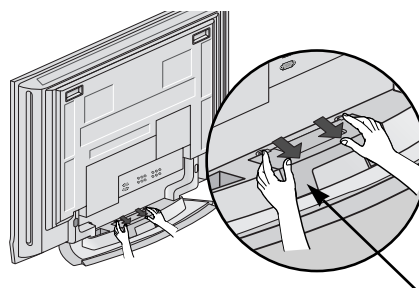
Podstawka typu 1

Kable należy umieścić w sposób przedstawiony na rysunku.



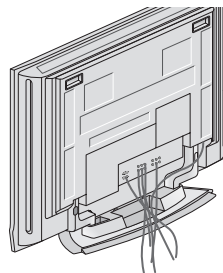
Podstawka typu 2

- 1** Uchwycić system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** obiema rękami i pociągnij go w sposób przedstawiony na rysunku.

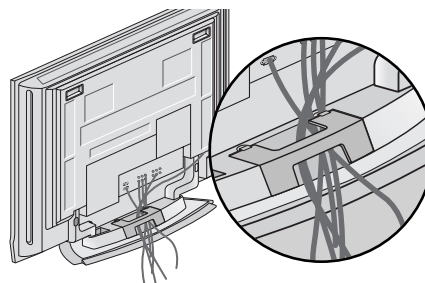


SYSTEM ZARZĄDZANIA KABLAMI

- 2** Podłącz kable zgodnie z potrzebami.
Aby podłączyć dodatkowy sprzęt, zobacz podrozdział **Połączenia urządzeń zewnętrznych**.



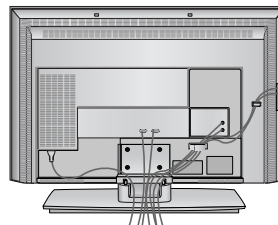
- 3** Zamocuj ponownie system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** w sposób przedstawiony na rysunku.



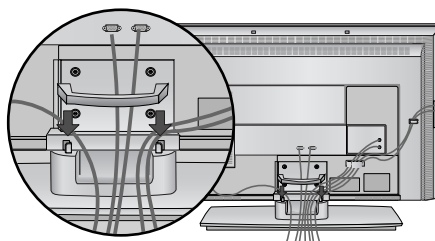
PODSTAWOWE POŁĄCZENIE (37LC2RR*, 42LC2RR*)

- 1 Podłącz kable zgodnie z potrzebami. Po prawidłowym podłączeniu kabli umieść je w uchwycie przewodów.

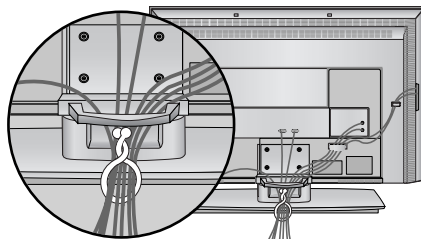
Aby podłączyć dodatkowy sprzęt, zobacz podrozdział **POŁĄCZENIA I USTAWIENIA**.



- 2 Zamocuj system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** w sposób przedstawiony na rysunku.

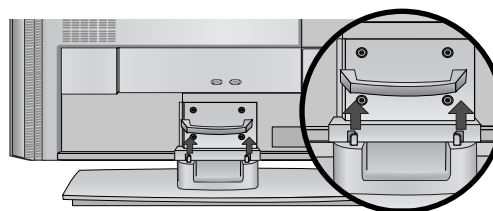


- 3 Zbierz kable w wiązki za pomocą dostarczonego uchwytu przewodów.



SPOSÓB USUWANIA SYSTEMU ZARZĄDZANIA KABLAMI

Uchwyć system **ZARZĄDZANIA KABLAMI** obydwiema rękami i pociągnij go do tyłu.



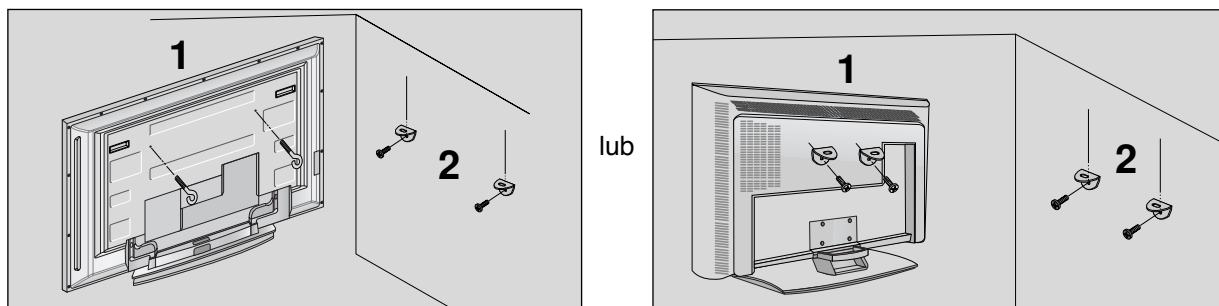
! UWAGA

Nie trzymaj systemu **ZARZĄDZANIA KABLAMI** przy przesuwaniu urządzenia.
- Jeśli urządzenie spadnie, może ulec zniszczeniu i spowodować obrażenia ciała.

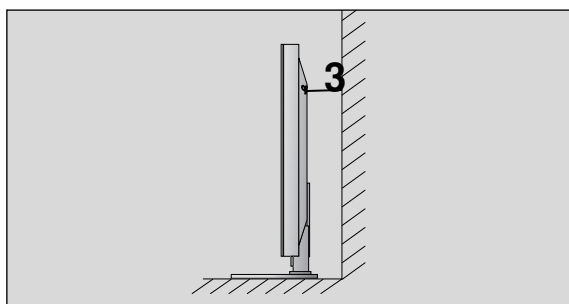
INSTALACJA

Mocowanie urządzenia do ściany w sposób zabezpieczający je przed spadnięciem

- Odbiornik trzeba postawić blisko ściany, tak aby nie spadł w razie popchnięcia do tyłu.
- W tej instrukcji przedstawiono bezpieczniejszy sposób ustawiania urządzenia — po przymocowaniu do ściany odbiornik nie spadnie nawet wtedy, gdy zostanie pociągnięty do przodu. Takie rozwiązanie zapobiega przewróceniu się urządzenia i zranieniu ludzi. Zabezpiecza również odbiornik przed uszkodzeniami spowodowanymi upadkiem. Należy się upewnić, że dzieci nie wdrapują się na urządzenie ani nie zwieszają się z niego.



- 1** Użyj śrub oczkowych lub uchwytów/śrub telewizora, aby przymocować urządzenie do ściany, tak jak pokazano na rysunku. (Jeżeli w miejscu na śruby oczkowe znajdują się inne śruby, należy je odkręcić).
*Włóż śruby oczkowe lub uchwyty/śruby telewizora i dokręć je odpowiednio, umieszczając w górnych otworach
- 2** Przymocuj uchwyty naścienne do ściany za pomocą śrub (nie są dostarczane razem z urządzeniem, do kupienia oddzielnie). Dopasuj wysokość uchwytów przymocowanych do ściany.



- 3** Użyj mocnego sznurka i przywiąż urządzenie do uchwytów (sznurek nie jest dostarczany w zestawie, trzeba go zakupić oddzielnie). Bezpieczniejszy sposób polega na takim zawiązaniu sznurka, aby układał się poziomo między urządzeniem a ścianą.

! UWAGA

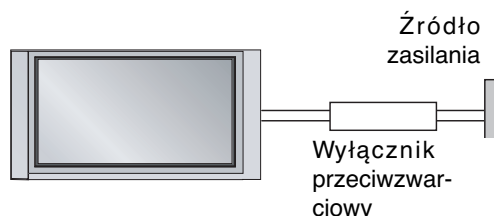
- ▶ Podczas przenoszenia odbiornika w inne miejsce należy najpierw odwiązać sznurek.
- ▶ Należy upewnić się, że używany stojak lub szafka są wystarczająco duże i wytrzymałe, aby pomieścić urządzenie i wytrzymać jego ciężar.
- ▶ Aby bezpiecznie korzystać z odbiornika, sprawdź, czy uchwyty przymocowane do ściany i do telewizora są zamontowane na tej samej wysokości.

INSTALACJA PODSTAWKI

- Odbiornnik można zainstalować w różny sposób, np. na ścianie lub na biurku.
- Należy go zamocować poziomo.

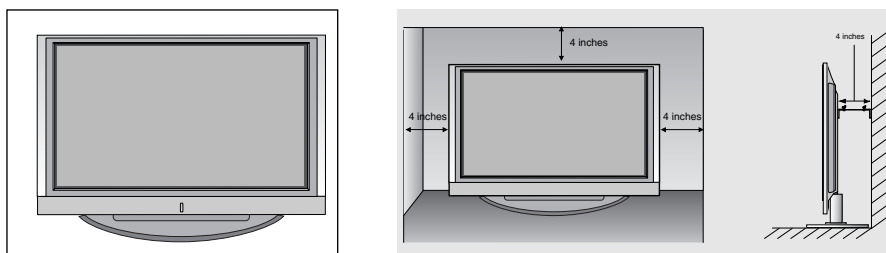
UZIEMIENIE

Należy podłączyć do odbiornika uziemiony przewód zasilający, aby zapobiec porażeniu prądem. Jeśli gniazdo sieci elektrycznej nie jest uziemione, należy zlecić wykwalifikowanemu elektrykowi montaż osobnego wyłącznika. Nie wolno próbować uziemiania gniazda sieci elektrycznej przez łączenie go z kablami sieci telefonicznej, piorunochronami czy rurami instalacji gazowej.



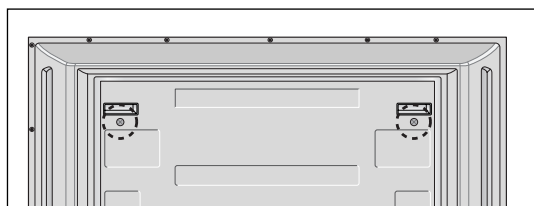
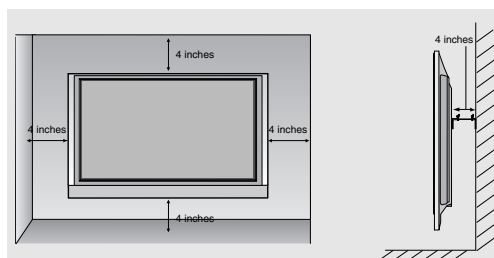
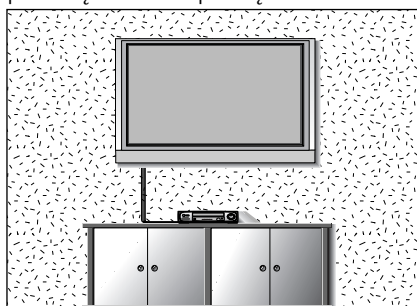
Instalacja stojaka stolikowego

Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 4" wolnego miejsca.



Montaż na ścianie: Instalacja w poziomie

Aby zapewnić prawidłową wentylację, z każdej strony odbiornika (również od strony ściany) musi być ok. 10 cm wolnego miejsca. Szczegółowe instrukcje instalacji można uzyskać u sprzedawcy. Można też zapoznać się z opcjonalnym dokumentem poświęconym instalacji klamry do montażu telewizora na ścianie pod kątem oraz podręcznikiem instalacji.



<Dotyczy tylko modeli **42PC1RR***>

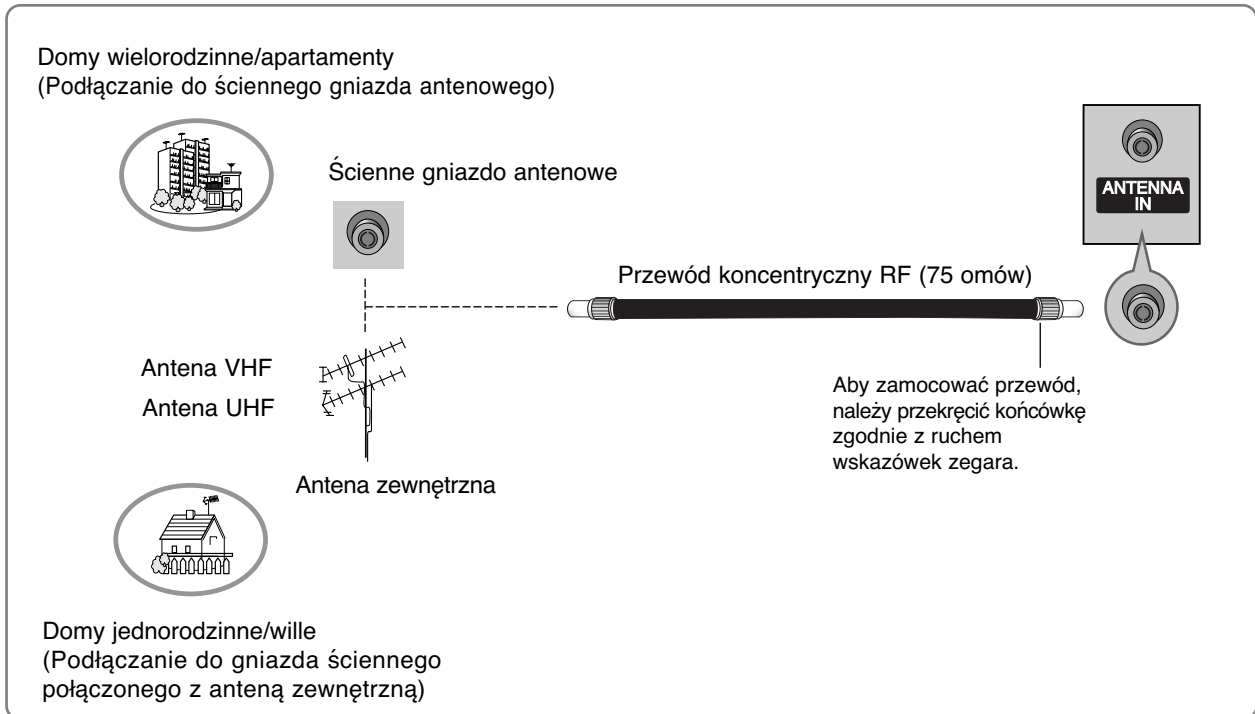
Przed zamocowaniem uchwyty naściennego należy wykręcić dwie śruby znajdujące się na tylnej ścianie odbiornika.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

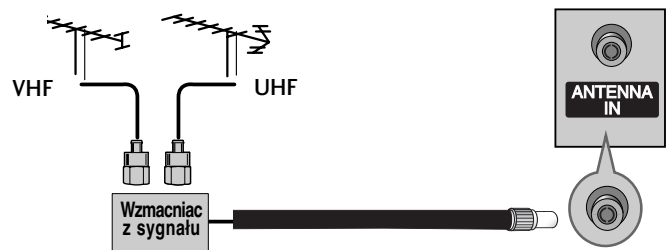
- Aby zapobiec uszkodzeniu urządzeń, nigdy nie wolno podłączać przewodów zasilających przed zakończeniem łączenia urządzeń.
- Rysunki zamieszczone w tej części rozdziału POŁĄCZENIA I USTAWIENIA dotyczą głównie modelu 42PC1RR*, 50PC1RR*.

Połączenie antenowe

- Aby uzyskać optymalną jakość obrazu, należy dostosować położenie anteny.
- Kabel antenowy i konwerter nie są dostarczane.



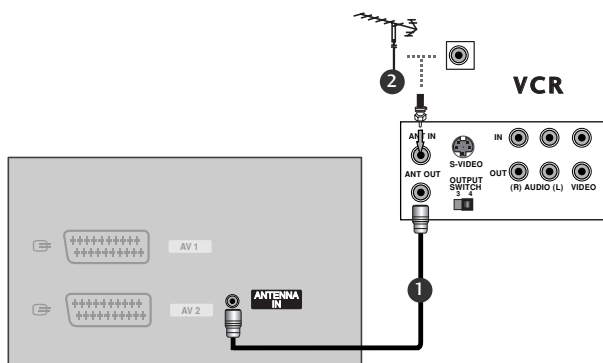
- Aby w lokalizacjach, w których sygnał ma małą moc, uzyskać lepszą jakość obrazu, należy zainstalować wzmacniacz sygnału antenowego tak, jak pokazano z prawej strony.
- Jeśli konieczne jest rozdzielanie sygnału na dwa telewizory, połączenie należy wykonać za pomocą rozdzielacza sygnału antenowego.



Konfiguracja magnetowidu

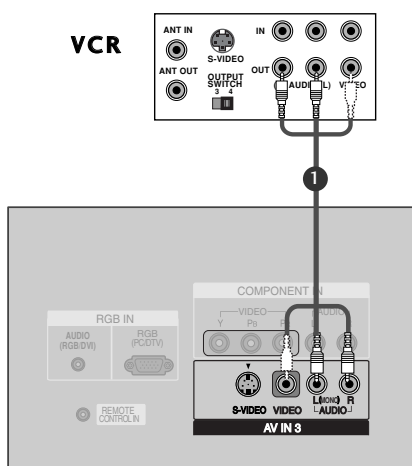
- Aby uniknąć zakłóceń obrazu (interferencji), należy umieścić magnetowid w odpowiedniej odległości od telewizora.
- Typowy obraz nieruchomy z magnetowidu. Jeśli używany jest format obrazu 4:3, na ekranie mogą pozostać widoczne stałe obrazy wyświetlane po bokach ekranu.

Podłączanie za pomocą kabla antenowego



- 1 Połącz kablem gniazdo **ANT OUT** (Wyjście antenowe) magnetowidu z gniazdem **ANTENNA IN** (Wejście antenowe) odbiornika.
- 2 Podłącz kabel antenowy do gniazda **ANT IN** (Wejście antenowe) w magnetowidzie.
- 3 Naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu i wybierz odpowiedni program, na którym będzie wyświetlany obraz z magnetowidu.

Podłączanie za pomocą przewodu RCA



- 1 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magnetowidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu)
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.
- Jeśli sygnał został podłączony do gniazda **AV IN4** z przodu, wybierz źródło sygnału wejściowego **AV4**.

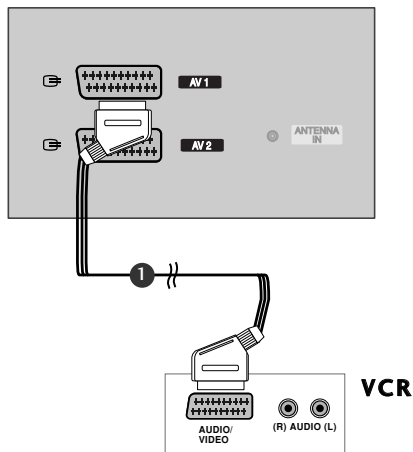
! UWAGA

- ▶ Jeśli magnetowid jest monofoniczny, podłącz przewód audio z magnetowidu do gniazda **AUDIO L/MONO** w telewizorze.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

Konfiguracja magnetowidu

Podłączanie za pomocą kabla scart

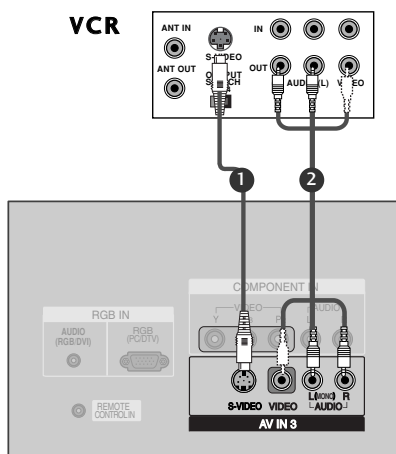


- 1 Połącz kablem gniazdo scart magnetowidu z gniazdem scart **AV1** w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- 2 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (Odtwórz) magnetowidu. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
- Jeśli magnetowid podłączono do gniazda scart **AV2**, należy wybrać źródło sygnału wejściowego **AV2**.

! UWAGA

- ▶ Jeśli sygnał S-VIDEO (Y/C) jest dostarczany za pośrednictwem gniazda Eurocart 2 (AV2), należy zmienić tryb na S-Video2.
- ▶ W przypadku korzystania z kabla Eurocart należy zastosować ekranowany przewód.

Podłączanie za pomocą kabla S-Video

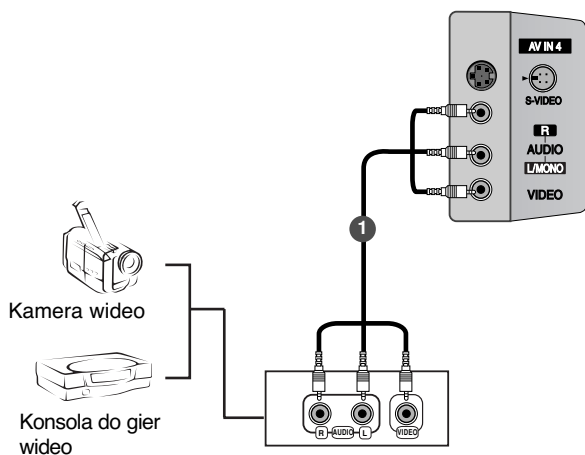


- 1 Połącz kablem wyjściowe S-VIDEO magnetowidu z gniazdem wejściowym **S-VIDEO** odbiornika. Jakość obrazu poprawi się w porównaniu z osiąganą po podłączeniu do zwykłego wejścia sygnału zespolonego (kabel RCA).
- 2 Połącz kablem wyjścia audio magnetowidu z gniazdam wejściowymi **AUDIO** odbiornika.
- 3 Włóż kasetę wideo do magnetowidu i naciśnij przycisk **PLAY** (ODTWÓRZ) na magnetowidzie. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi magnetowidu).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.

! UWAGA

- ▶ Jeśli magnetowid S-VHS został podłączony jednocześnie do gniazda S-VIDEO i VIDEO, odbierany będzie tylko sygnał z wejścia S-VIDEO.

Połączenia urządzeń zewnętrznych

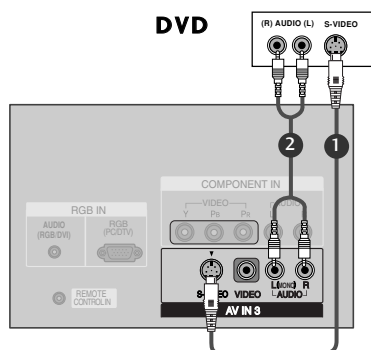


- 1 Połącz ze sobą gniazda **AUDIO/VIDEO** telewizora i magne towidu. Dopasuj gniazda kolorami. (Wideo = żółty, Audio, kanał lewy = biały, Audio, kanał prawy = czerwony)
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV4**.
- Jeśli sygnał został podłączony do gniazda **AV IN3** z przodu, wybierz źródło sygnału wejściowego **AV 3**.
- 3 Uruchom odpowiednie urządzenie zewnętrzne. Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi tego urządzenia.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

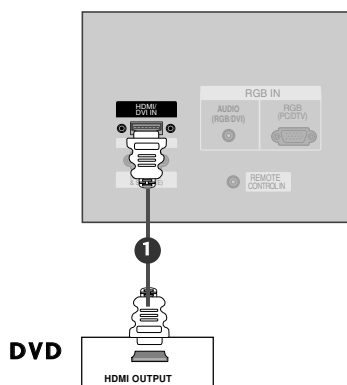
Instalowanie odtwarzacza DVD

Podłączanie za pomocą kabla S-Video



- 1 Połącz kablem gniazdo wyjściowe S-VIDEO odtwarzacza DVD z gniazdem wejściowym **S-video** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **AUDIO** odbiornika.
- 3 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV3**.
- 5 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

Podłączanie za pomocą przewodu HDMI



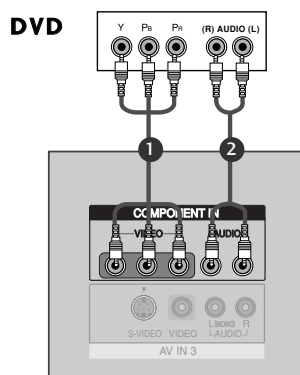
- 1 Połącz kablem wyjście HDMI odtwarzacza DVD z gniazdem wejściowym **HDMI/DVI IN** odbiornika.
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI/DVI**.
- 3 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

! UWAGA

- ▶ Telewizor może odbierać za pośrednictwem kabla HDMI równocześnie sygnał wizji i fonii.
- ▶ Jeśli odtwarzacz DVD obsługuje funkcję Auto HDMI, rozdzielczość obrazu z odtwarzacza DVD zostanie automatycznie ustawiona na 1280x720p.
- ▶ Jeśli odtwarzacz DVD nie obsługuje funkcji Auto HDMI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z odtwarzacza DVD. Aby uzyskać najwyższą jakość obrazu, należy ustawić w odtwarzaczu DVD rozdzielczość 1280x720p.

Instalowanie odtwarzacza DVD

Podłączanie za pomocą kabla Component



- 1 Połącz kablem wyjścia wideo (Y, Pb, PR) odtwarzacza DVD z gniazdami **COMPONENT IN VIDEO** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio odtwarzacza DVD z gniazdami wejściowymi **COMPONENT IN AUDIO** odbiornika.
- 3 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **Component**.
- 5 Szczegółowe informacje dotyczące odtwarzania znajdują się w instrukcji obsługi odtwarzacza DVD.

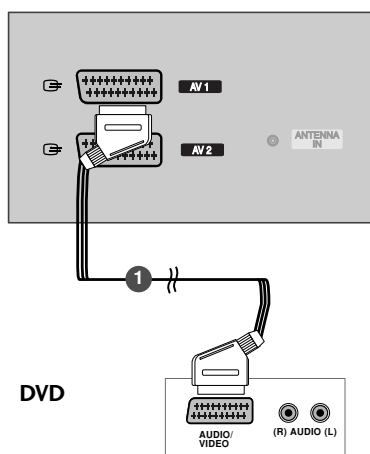
! UWAGA

► Porty wejścia Component

Aby uzyskać lepszą jakość obrazu, należy podłączyć odtwarzacz DVD do portów wejścia Component, tak jak pokazano poniżej.

Porty Component odbiornika	Y	P _B	P _R
Porty wyjścia wideo odtwarzacza DVD	Y	P _B	P _R
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	P _B	P _R

Podłączanie za pomocą kabla scart



- 1 Połącz kablem gniazdo scart odtwarzacza DVD z gniazdem scart **AV1** w odbiorniku. Należy użyć ekranowanego kabla scart.
- 2 Włącz odtwarzacz DVD i włóż do niego dysk DVD.
- 3 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **AV1**.
- Jeśli odtwarzacz DVD podłączono do gniazda scart **AV2**, należy wybrać źródło sygnału wejściowego **AV2**.

! UWAGA

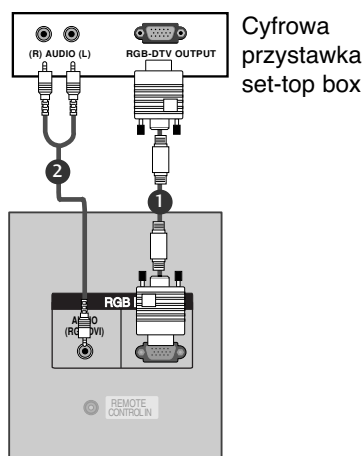
► Należy użyć ekranowanego kabla Euroscart.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

Instalowanie odbiornika STB (Przystawka Set-Top Box)

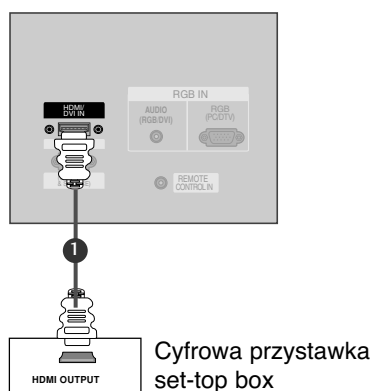
- Telewizor może odbierać cyfrowe sygnały bezprzewodowe/przewodowe bez cyfrowej przystawki set-top box. Jeżeli jednak sygnały cyfrowe są odbierane za pomocą cyfrowej przystawki set-top box lub innego zewnętrznego urządzenia cyfrowego, zapoznaj się z poniższym rysunkiem.

Podłączanie za pomocą 15-stykowego przewodu D-Sub



- 1 Połącz kablem wyjście RGB cyfrowej przystawki set-top box do gniazda wejściowego **RGB IN (PC/DTV)** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio przystawki set-top box z gniazdem wejściowym **AUDIO (RGB/DVI)** odbiornika.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (Szczegółowe informacje znajdują się w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **RGB**.

Podłączanie za pomocą przewodu HDMI



- 1 Połącz wyjście HDMI cyfrowej przystawki set-top z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI/DVI**.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).

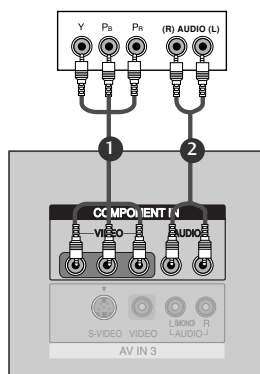
! UWAGA

- ▶ Telewizor może odbierać za pośrednictwem kabla HDMI równocześnie sygnał wizji i fon
- ▶ Jeśli cyfrowa przystawka set-top box obsługuje funkcję Auto HDMI, rozdzielczość obrazu z przystawki set-top box zostanie automatycznie ustawiona na 1280x720p.
- ▶ Jeśli cyfrowa przystawka set-top box nie obsługuje funkcji Auto HDMI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z cyfrowej przystawki set-top box. Aby uzyskać najwyższą jakość obrazu, należy ustawić w cyfrowej przystawce set-top box rozdzielczość 1280x720p.

Instalowanie odbiornika STB (Przystawka Set-Top Box)

Podłączanie za pomocą kabla Component

Cyfrowa przystawka set-top box

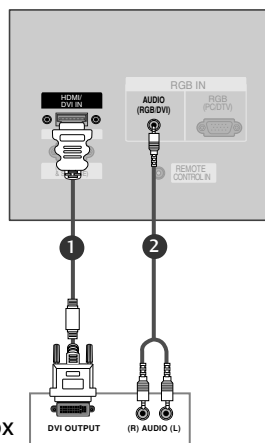


- 1 Połącz kablem wyjścia wideo (Y, PB, PR) odtwarza cza DVD z gniazdami **COMPONENT IN VIDEO** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio odtwarza cza DVD z gniazdami wejściowymi **COMPONENT IN AUDIO** odbiornika.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **Component**.

! UWAGA

Sygnał	Component	RGB-DTV	HDMI-DTV
480i/576i	Tak	Nie	Nie
480p/576p/720p/1080i	Tak	Tak	Tak

Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI



Cyfrowa przystawka set-top box

- 1 Połącz wyjście DVI cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Połącz wyjścia audio cyfrowej przystawki set-top box z gniazdem **AUDIO (RGB/DVI)** telewizora.
- 3 Włącz cyfrową przystawkę set-top box. (odpowiednie informacje można znaleźć w instrukcji obsługi cyfrowej przystawki set-top box).
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI/DVI**.

! UWAGA

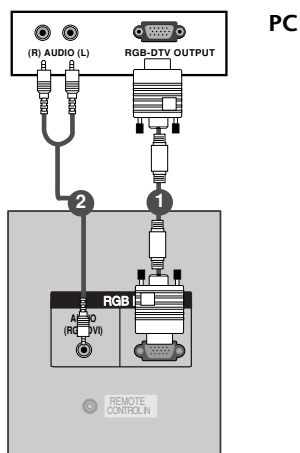
- ▶ Jeśli cyfrowa przystawka set-top box jest wyposażona w gniazdo wyjściowe DVI i brakuje w niej złącza wyjściowego HDMI, konieczne jest osobne podłączenie sygnału fo
- ▶ Jeśli cyfrowa przystawka set-top box nie obsługuje funkcji Auto DVI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z cyfrowej przystawki set-top box. Aby uzyskać najwyższą jakość obrazu, należy ustawić w cyfrowej przystawce set-top box rozdzielczość 1280x720p.
- ▶ Jeśli cyfrowa przystawka set-top box nie obsługuje funkcji Auto DVI, należy odpowiednio ustawić rozdzielczość obrazu z cyfrowej przystawki set-top box. Aby uzyskać najwyższą jakość obrazu, należy ustawić w cyfrowej przystawce set-top box rozdzielczość 1280x720p.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

Konfiguracja komputera PC

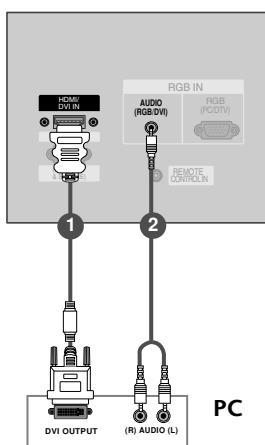
- Niniejszy odbiornik jest wyposażony w funkcję Plug and Play, dzięki której komputer PC automatycznie dostroi się do jego ustawień.

Podłączanie za pomocą 15-stykowego przewodu D-Sub



- 1 Połącz kablem wyjście RGB komputera PC do gniazda wejściowego **RGB IN (PC/DTV)** odbiornika.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio komputera PC z gniazdem wejściowym **AUDIO (RGB/DVI)** odbiornika.
- 3 Włącz komputer PC i odbiornik.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **RGB**.

Podłączanie za pomocą kabla HDMI/DVI



- 1 Połącz wyjście DVI komputera z gniazdem **HDMI/DVI IN** telewizora.
- 2 Połącz kablem wyjścia audio komputera PC z gniazdem wejściowym **AUDIO (RGB/DVI)** odbiornika.
- 3 Włącz komputer i telewizor.
- 4 Za pomocą przycisku **INPUT** na pilocie zdalnego sterowania wybierz źródło sygnału wejściowego **HDMI/DVI**.

! UWAGA

- ▶ Jeśli komputer jest wyposażony w wyjście DVI i nie ma w nim wyjścia HDMI, oddzielne połączenie audio nie jest potrzebne.

! UWAGA

- ▶ Podłączając monitor do komputera PC otrzymamy jaskrawy obraz i dźwięk.
- ▶ Aby uniknąć wypalenia obrazu na ekranie monitora, nie należy utrzymywać nieruchomego obrazu przez długi czas.
- ▶ Podłącz komputer do gniazda RGB (PC/DTV) lub HDMI/DVI odbiornika i odpowiednio zmień rozdzielczość obrazu z komputera.
- ▶ W trybie PC zależnie od rozdzielczości, pionowego wzoru, kontrastu lub jaskrawości mogą pojawiać się zakłócenia.
Jeśli występują zakłócenia, należy zmienić tryb PC na inną rozdzielczość, zmienić częstotliwość odświeżania lub regulować jaskrawość albo kontrast dopóki obraz nie będzie wyraźny.
- ▶ Jeśli nie można zmienić częstotliwości odświeżania karty graficznej komputera PC, należy wymienić kartę graficzną lub skonsultować się z wytwórcą karty graficznej komputera.
- ▶ W modelu 42PC1RR/50PC1RR zaleca się użycie rozdzielczości 1024x768, 60 Hz w trybie PC w celu uzyskania najwyższej jakości obrazu.
- ▶ W modelu 37LC2RR/42LC2RR zaleca się użycie rozdzielczości 1360x768, 60 Hz w trybie PC w celu uzyskania najwyższej jakości obrazu.
- ▶ Jeśli rozdzielczość komputera PC jest wyższa niż UXGA, na monitorze nie będzie żadnego obrazu.
- ▶ Połącz przewodem gniazdo wyjściowe monitora w komputerze z gniazdem wejściowym RGB (PC/DTV) odbiornika lub gniazdo wyjściowe HDMI komputera z gniazdem wejściowym HDMI/DVI odbiornika.
- ▶ W przypadku korzystania z karty dźwiękowej, należy odpowiednio wyregulować dźwięk z komputera PC
- ▶ Monitor ten obsługuje funkcję Plug and Play VESA. Monitor przekazuje dane EDID do systemu komputera PC korzystając z protokołu DDC. Komputer automatycznie dostosowuje się do współpracy z tym monitorem.
- ▶ Protokół DDC jest ustawiony dla trybów RGB (RGB analogowy), HDMI (DVI, RGB cyfrowy).
- ▶ Jeśli to konieczne, wyregulować funkcjonalnie ustawienia monitora dla funkcji Plug and Play.
- ▶ Jeśli karta graficzna komputera nie obsługuje jednocześnie analogowego i cyfrowego wyjścia RGB, podłącz komputer tylko do gniazda RGB (PC/DTV) albo HDMI/DVI, aby wyświetlić obraz z komputera na odbiorniku TV.
- ▶ Jeżeli karta graficzna komputera PC nie ma jednocześnie wyjścia RGB analogowego i cyfrowego, do komputera PC należy podłączyć wejście monitora RGB INPUT lub HDMI INPUT. Jeżeli karta graficzna komputera PC ma zarówno wyjście RGB analogowe, jak i cyfrowe, należy ustawić monitor na RGB lub DVI; (inny tryb jest automatycznie ustawiany przez monitor na Plug and Play.)
- ▶ Jeśli używany jest przewód DVI-I, to zależnie od rodzaju karty wideo tryb DOS może nie działać.

POŁĄCZENIA I USTAWIENIA

Obsługiwane rozdzielczości obraz tryb
RGB/ HDMI (37LC2RR *, 42LC2RR *)

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
720x400	31,468	70,8
640x480	31,469 37,684	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,47 60,123	60,00 70,00 75,029
1280x768	47,776	59,870
1360x768	47,720	59,799
1366x768	47,720	59,799

Obsługiwane rozdzielczości obraz tryb
RGB/ HDMI (42PC1RR *, 50PC1RR *)

Rozdzielczość	Częstotliwość pozioma (kHz)	Częstotliwość pionowa (Hz)
640x350	31,468 37,861	70,09 85,08
720x400	31,469 37,927	70,08 85,03
640x480	31,469 35,000 37,861 37,500 43,269	59,94 66,66 72,80 75,00 85,00
848x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
800x600	35,156 37,879 48,077 46,875 53,674	56,25 60,31 72,18 75,00 85,06
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023 68,677	60,00 70,06 75,02 85,00
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00
1152x864	54,348 63,995	60,05 70,01
1280x768	47,776	59,87

Funkcje podstawowe

WŁĄCZANIE TELEWIZORA

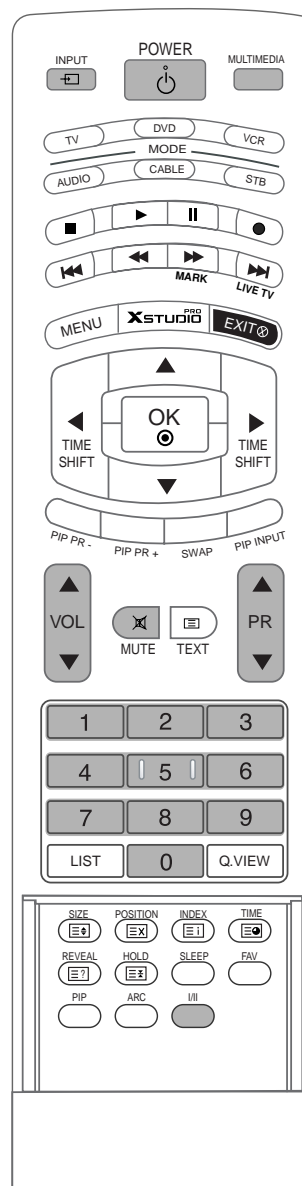
Z funkcji telewizora można korzystać dopiero po jego włączeniu

Włączanie telewizora

- 1 Najpierw podłącz prawidłowo przewód zasilający. W tym momencie telewizor przełączy się w tryb czuwania.
 - Aby włączyć telewizor w trybie czuwania, naciśnij przycisk $\phi/|$, **INPUT** lub **PR** \blacktriangle / \blacktriangledown na odbiorniku albo naciśnij przycisk **POWER**, **INPUT**, **MULTIMEDIA**, **PR** \blacktriangle / \blacktriangledown , **NUMBER** na pilocie zdalnego sterowania.

Regulacja głośności

- 1 Naciśnij przycisk **VOL** (Głośność) \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wyregulować głośność.
- 2 Aby wyłączyć dźwięk, naciśnij przycisk **MUTE** (Wycisz).
- 3 Wyciszenie można anulować, naciskając przycisk **MUTE** (Wycisz), **VOL** (Głośność) \blacktriangle / \blacktriangledown , **I/II** (Pamięć stanu dźwięku).



Funkcje podstawowe

WŁĄCZANIE TELEWIZORA

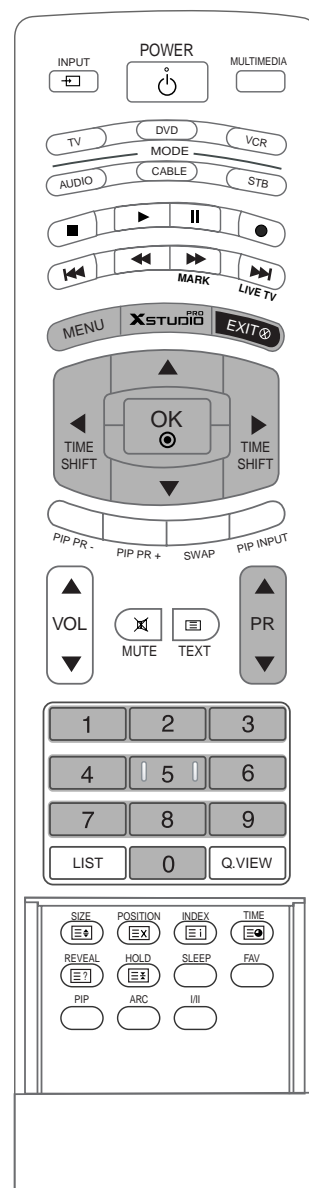
Wybieranie programu

- 1 Naciskaj przyciski **PR** (Program) ▲ / ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać numer programu.

Wybór języka na ekranie (opcja)

- Jest to funkcja opcjonalna. Menu może być wyświetlane na ekranie w różnych językach. Najpierw należy wybrać język.

- 1 Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **SPECJAL.**
- 2 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Język**.
- 3 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać żądany język.
Wszystkie napisy na ekranie będą się ukazywać w wybranym języku.
- 4 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



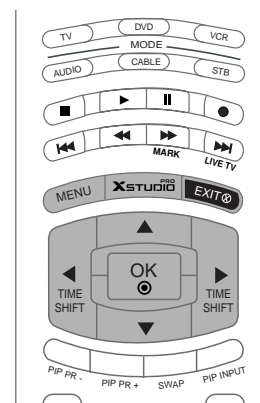
! UWAGA

► W razie dłuższego wyjazdu (np. na urlop) należy odłączyć odbiornik od sieci elektrycznej.

FUNKCJE SPECJALNE | Cyfrowy magnetowid (DVR)

Funkcja Przesunięcie czas.

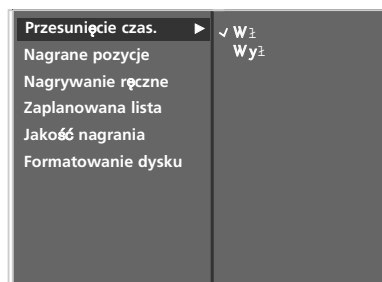
- Ta funkcja umożliwia automatyczne nagrywanie emitowanych programów telewizyjnych i odtwarzanie ich w dowolnym momencie.
- Gdy funkcja Timeshift jest włączona, można dowolnie wstrzymywać i przewijać emitowany na bieżąco program telewizyjny, nie tracąc ani fragmentu, gdy trzeba na chwilę odejść od telewizora.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DVR**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Przesunięcie czas..**
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1



2 3

Korzystanie z funkcji Timeshift.



- 1 Po wybraniu ustawienia Timeshift On naciśnij przycisk **OK**.
 - Po uruchomieniu funkcji Timeshift u dołu ekranu zostanie wyświetlony pasek postępu, informujący o bieżącym statusie nagrywania.
 - Naciśnij przycisk **EXIT**, aby ukryć pasek postępu, lub przycisk **OK**, aby go wyświetlić.
 - Funkcja Timeshift pozostaje aktywna nawet po zmianie kanału.
- 2 Aby zakończyć działanie funkcji Timeshift, wejdź do menu opcji i wybierz ustawienie **Przesunię cie czas. Wył**.

Pasek postępu

Ta funkcja wskazuje możliwą sekcję odtwarzania z magnetowidu, bieżącą pozycję w nagraniu i w emitowanym programie oraz sekcję nagrania.

- 1 Status wyświetlanego obrazu wideo.
- 2 Bieżący czas nagrania.
- 3 15-minutowe interwały od czasu uruchomienia funkcji Timeshift. (Łącznie jedna godzina).
- 4 Wskazuje bieżącą pozycję funkcji Timeshift.

! UWAGA

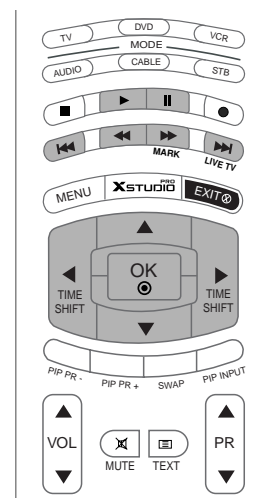
- ▶ Cyfrowy magnetowid (DVR) : Urządzenie, które umożliwia nagrywanie programów telewizyjnych na dysku twardym w odbiorniku lub w przystawce SET TOP BOX oraz odtwarzanie tych nagrań.
- ▶ Aby oszczędzać miejsce na dysku, nagrywanie zostaje wstrzymane, gdy nie ma sygnału.
- ▶ Łączne miejsce na nagrania na dysku twardym wynosi 80 GB. Co najmniej 4 GB jest zarezerwowanych dla funkcji Timeshift.
- ▶ Zainicjowanie dysku twardego po włączeniu zasilania może zająć 3 minuty.
- ▶ Funkcja nagrywania nie uruchomi się w przypadku programu zabezpieczonego przed kopiowaniem.
- ▶ Przekształcenie emisji analogowej na sygnał cyfrowy może powodować, że dla materiału wideo zawierającego szybki ruch na ekranie będą widoczne zakłócenia obrazu w postaci „kratki”. Dzieje się tak, gdy sygnał analogowy jest poddawany kompresji, a następnie odtwarzany w formie sygnału cyfrowego. Odbiornik jest wyposażony w funkcję ograniczającą te zakłócenia obrazu.
- ▶ W trybach PIP/DW i POP funkcja Przesunięcie czas. jest zatrzymywana.
- ▶ Funkcja Przesunięcie czas. jest dostępna w trybach TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 i AV4.
- ▶ Nie można korzystać z funkcji Przesunięcie czas. tylko dla kanałów audio.

Korzystanie z funkcji Przesunięcie czas. — odtwarzanie

- Podczas działania funkcji Przesunięcie czas.ft możliwe jest zróżnicowane odtwarzanie.





























Sygnalizuje, że emitowany program i wyświetlany obraz są względem siebie przesunięte.



Używanie pilota

Odtwarzanie można zacząć w dowolnym miejscu nagranych programu



	<p>Podczas odtwarzania kolejno naciskaj przycisk REW (◀◀) aby przyspieszyć przewijanie  ->  ->  ->  ->  .</p> <p>kolejno naciskaj przycisk FF (▶▶), aby przyspieszyć przewijanie  ->  ->  ->  ->  .</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kolejne naciśnięcia tych przycisków zwiększają szybkość przewijania do przodu lub do tyłu.
   	<p>Naciśnij przycisk  lub , aby przejść wstecz lub do przodu w odtwarzanym programie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Naciśnij przycisk , aby przejść na koniec programu. ▪ Naciśnij przycisk , aby przejść na początek programu. <p>Naciśnij przycisk , aby przejść o około 20 sekund do przodu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Naciśnij przycisk , aby przejść o około 8 sekund do tyłu.
	<p>Podczas odtwarzania naciśnij przycisk Pause (⏸).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Na ekranie zostanie wyświetlony nieruchomy obraz (stopklatka). ▪ Naciskaj kolejno przycisk Pause (⏸), aby odtwarzać wideo klatka po klatce. ▪ Naciśnij przycisk Pause (⏸), a następnie użyj przycisku FF (▶▶) aby odtwarzać w zwolnionym tempie (tak jak podczas wyświetlania wskaźnika ▶▶.)
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gdy używa się przycisków ◀ i ▶ podczas odtwarzania, kursor jest widoczny na ekranie.
	<p>Naciśnij przycisk PLAY (▶) (Odtwórz), aby powrócić do normalnego odtwarzania.</p>
	<p>Aby powrócić do nadawanego w danym momencie programu, naciśnij przycisk  .</p>


Nagrywanie


- Ta funkcja służy do nagrywania programu oglądanego na ekranie głównym.


Funkcja Instant Record


Ta funkcja służy do nagrywania programu odbieranego w danej chwili.


- 1 Wybierz program do nagrywania, a następnie naciśnij przycisk . Podczas nagrywania wyświetlany jest wskaźnik . Ta funkcja pozwala nagrać do 2 godzin programu.


- 2 Aby zatrzymać nagrywanie, naciśnij przycisk .

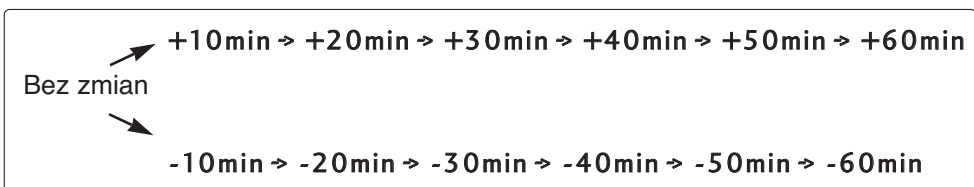
■ Naciśnięcie podczas nagrywania przycisku  przed upływem 10 sekund nagrywania spowoduje wyświetlenie następującego komunikatu. ●

 Nie zakończono nagrywania. Czas nagrywania musi przekraczać 10 sekund.

■ Naciśnięcie przycisku  po upływie 10 sekund nagrywania spowoduje wyświetlenie następującego komunikatu. ●

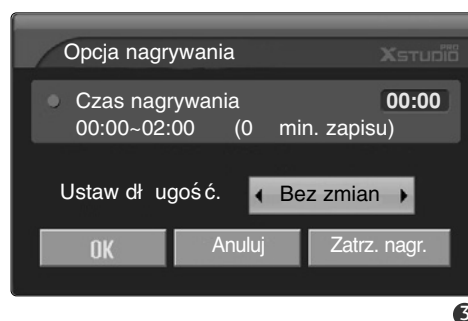
 Zakończono nagrywanie.

- 3 Czas nagrywania można wydłużać lub skracać, naciskając przycisk  podczas nagrywania. Naciskaj kolejno przycisk ◀ lub ▶, aby wydłużyć lub skrócić czas nagrywania. Każde naciśnięcie przycisku ◀ lub ▶ zmienia czas nagrywania zgodnie z poniższą ilustracją.




Końcowy czas nagrywania jest sumą dodatkowego czasu nagrywania i bieżącego ustawienia.

- 4 Po ustawieniu czasu nagrywania naciśnij przycisk OK. Zostanie wyświetlony pasek stanu.



- Naciśnij przycisk **EXIT**, aby ukryć pasek stanu. Naciśnij przycisk **OK**, aby wyświetlić pasek stanu.

- 5 Nagrywanie zakończy się po upływie ustawionego czasu lub po naciśnięciu przycisku . Mimo zatrzymania nagrywania funkcja Timeshift pozostaje aktywna.

! UWAGA

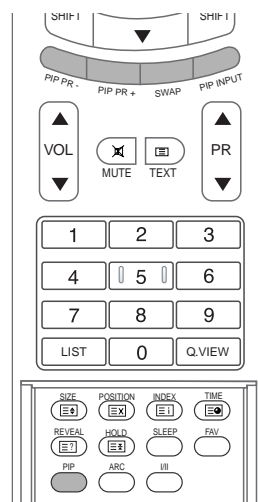
- ▶ Nagrywanie zostanie zatrzymane automatycznie, gdy na dysku będzie mało miejsca.
- ▶ Nagrania krótsze niż 10 sekund nie będą zapisywane.
- ▶ W celu zaoszczędzenia miejsca na dysku dane nie będą zapisywane w przypadku braku sygnału.
- ▶ Funkcja nagrywania nie uruchomi się w przypadku programu zabezpieczonego przed kopiowaniem.
- ▶ Wyświetlany czas może nieznacznie różnić się od czasu rzeczywistego.
- ▶ W przypadku braku sygnału wyświetlany czas może się nieznacznie różnić od rzeczywistego.
- ▶ Nie można nagrywać programów zabezpieczonych przed kopiowaniem podczas korzystania z funkcji Timeshift.

Zatrzymano nagrywanie —
ochrona przed kopiowaniem.

- ▶ Nagrywanie na starej taśmie może spowodować obniżenie jakości nagrania.
- ▶ Nagranie zostanie zapisane osobno, zgodnie z systemem koloru sygnału.

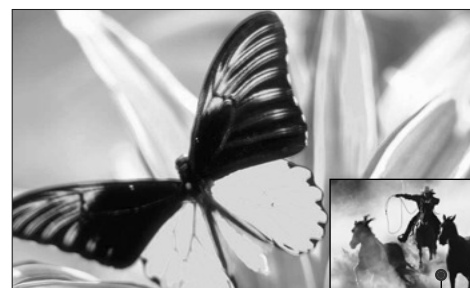
Funkcja Watching & Record

- Podczas nagrywania można zmieniać kanały lub źródła sygnału wejściowego bez zakłócania nagrywania. Podgląd nagrywanego programu jest wyświetlany w prawym dolnym rogu głównego ekranu.



1 Po uruchomieniu funkcji Instant Record (Nagrywanie natychmiastowe) lub Reserved Record (Nagranie zarezerwowane) zmień kanał lub źródło sygnału wejściowego.

- Nagrywany program można podglądać w prawym dolnym rogu głównego ekranu (patrz ilustracja).
- Naciśnij przycisk **PIP**, aby ukryć lub wyświetlić podgląd nagrywanego programu.
- Naciśnij przycisk **SWAP**, aby powrócić do programu nagrywanego w trybie Watching & Record (Oglądanie i nagrywanie).
- Po przełączeniu na program nagrywany w trybie Watching & Record na ekranie zostanie wyświetlony obraz w trybie Instant Record lub Reserved Record.



Podgląd nagrywanego programu

Nagrywanie Oglądanie	Analogowe AV1	AV2	S-Video2	AV3	AV4
Analogowe	0	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0	0
AV2	0	0	0	x	0
S-Video2	0	0	x	0	0
AV3	0	0	0	0	0
AV4	0	0	0	0	0
Component	0	0	0	0	0
RGB	0	0	0	0	0
HDMI/DVI	0	0	0	0	0

Wejście w trybie Watching & Record (Oglądanie i nagrywanie)

! UWAGA

- ▶ Wyłączenie zasilania podczas nagrywania spowoduje wyświetlenie poniższego komunikatu.

Wyłączono zasilanie podczas nagrywania.
Czy kontynuować nagrywanie?

Tak

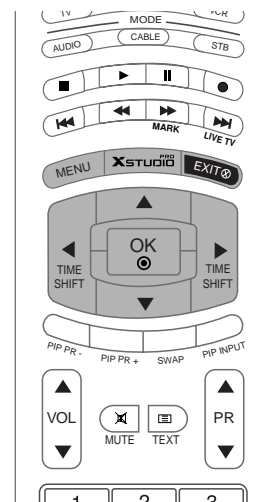
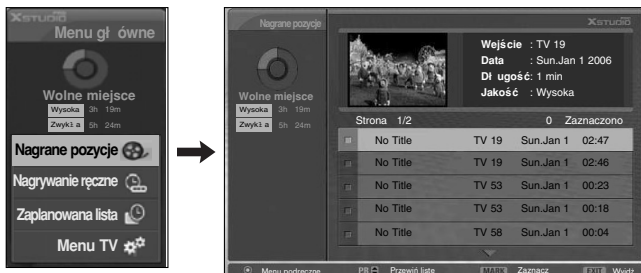
Nie

- ▶ Wybranie przycisku Nie spowoduje zatrzymanie nagrywania i wyłączenie zasilania.
- ▶ Wybranie przycisku Tak spowoduje, że nagrywanie będzie kontynuowane, a odbiornik zostanie wyłączony.

Menu Recorded TV

- Ta funkcja wyświetla listę nagranych programów.
- Ta funkcja jest dostępna w menu DVR.

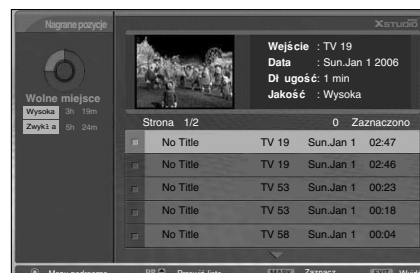
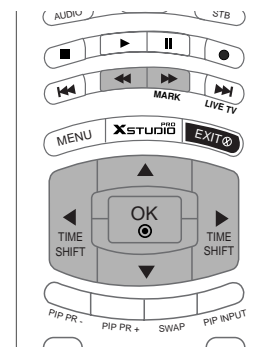
- 1 Naciśnij przycisk **Xstudio**, aby wyświetlić menu **Menu główne**. Używając przycisków **▲** lub **▼**, wybierz funkcję **Nagrane pozycje** a następnie naciśnij przycisk **OK** lub **▶**.



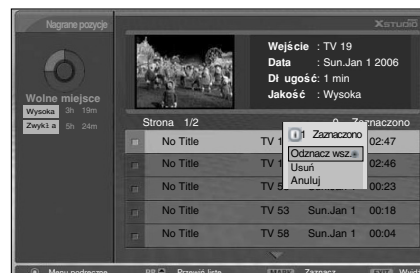
Menu Selection i Popup nagranych programów

- Listę nagranych programów w formie miniatur przedstawiono powyżej.

- 1 Użyj przycisku **▲** lub **▼**, aby wyświetlić następną lub poprzednią stronę.
- 2 Użyj przycisku **MARK**, aby dodać pozycję do listy lub usunąć pozycję z listy. Obok zaznaczonej miniatury wyświetlany jest znacznik .



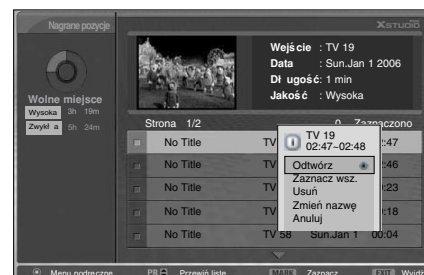
1



2

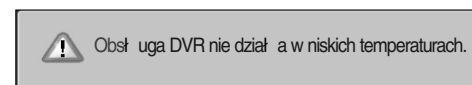
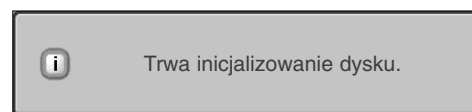
3 Za pomocą przycisku ▲▼◀▶ przejdź do odpowiedniej miniatury, a następnie naciśnij przycisk **OK**, aby wyświetlić menu.

- ▶ **Odtwórz** : Rozpoczyna odtwarzanie wybranego nagrania.
- ▶ **Zaznacz wsz.** : Zaznacza wszystkie miniatury na ekranie.
- ▶ **Odznacz wsz.** : Anuluje zaznaczenie miniatur.
- ▶ **Usuń** : Usuwa wybrane nagranie.
- ▶ **Zmień nazwę** : Umożliwia zmianę tytułu nagranych programów.
- ▶ **Anuluj** : Zamyka menu.



4 Naciskaj kolejno przycisk **EXIT**, aby powrócić do oglądania programu telewizyjnego, lub przycisk **Xstudio**, aby powrócić do menu **Menu główne**.

- W przypadku wystąpienia problemów z nagrywaniem na dysku twardym dotyczących funkcji magnetowidu (DVR) wyświetlany jest poniższy komunikat.
- Gdy temperatura spadnie poniżej zera (0°), zostanie wyświetlony komunikat ostrzegawczy i konieczne będzie zainicjowanie dysku twardego.



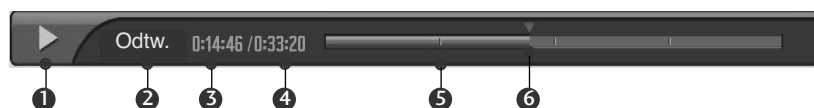
Odtwarzanie nagranych programów

- Z listy nagranych programów można wybrać program do odtworzenia.

1 Odtwarzanie nagranych programów.

2 Podczas odtwarzania widoczny jest ekran odtwarzania przedstawiony poniżej.

- Jako pierwsza wyświetlana jest ikona przedstawiająca bieżący tryb odtwarzania **Odtw.**. Naciśnij przycisk **OK**, aby wyświetlić pasek postępu.
- Aby wyłączyć wyświetlanie ikony nagranych programów, naciśnij przycisk **EXIT**.




























Pasek postępu

Ta funkcja wskazuje możliwą sekcję odtwarzania z magnetowidu, bieżącą pozycję w nagraniu i w emitowanym programie oraz sekcję nagrania.

- 1 Wskazuje na odtwarzanie nagranych programów.
- 2 Wskazuje status nagranych programów.
- 3 Wyświetla czas, jaki upłynął od rozpoczęcia odtwarzania.
- 4 Wyświetla łączny czas odtwarzania.
- 5 Wskazuje czwartą część długości nagrania.
- 6 Wskazuje bieżącą pozycję odtwarzania.

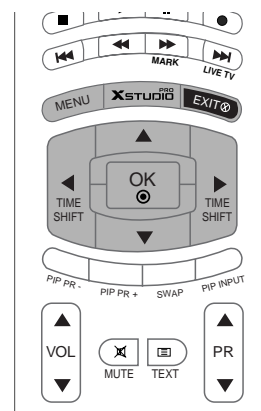
Używanie pilota


Odtwarzanie można zacząć w dowolnym miejscu nagranych programu

	<p>Podczas odtwarzania kolejno naciskaj przycisk REW (◀◀) aby przyspieszyć przewijanie →  →  →  →  .</p> <p>kolejno naciskaj przycisk FF (▶▶), aby przyspieszyć przewijanie →  →  →  →  →  .</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Kolejne naciśnięcia tych przycisków zwiększają szybkość przewijania do przodu lub do tyłu.
  	<p>Naciśnij przycisk  lub , aby przejść wstecz lub do przodu w odtwarzanym programie.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Naciśnij przycisk , aby przejść na koniec programu.▪ Naciśnij przycisk , aby przejść na początek programu. <p>Naciśnij przycisk , aby przejść o około 20 sekund do przodu.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Naciśnij przycisk , aby przejść o około 8 sekund do tyłu.
	<p>Podczas odtwarzania naciśnij przycisk Pause (⏸).</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Na ekranie zostanie wyświetlony nieruchomy obraz (stopklatka).▪ Naciskaj kolejno przycisk Pause (⏸), aby odtwarzać wideo klatka po klatce.▪ Naciśnij przycisk Pause (⏸), a następnie użyj przycisku FF (▶▶) aby odtwarzać w zwolnionym tempie (tak jak podczas wyświetlania wskaźnika ▶).
	<ul style="list-style-type: none">▪ Gdy używa się przycisków ◀ i ▶ podczas odtwarzania, kursor jest widoczny na ekranie.
	<p>Naciśnij przycisk PLAY (▶) (Odtwórz), aby powrócić do normalnego odtwarzania.</p>
	<p>Aby powrócić do nadawanego w danym momencie programu, naciśnij przycisk  .</p>
	<ul style="list-style-type: none">▪ Po naciśnięciu przycisku STOP (⏹) można oglądać program telewizyjny.

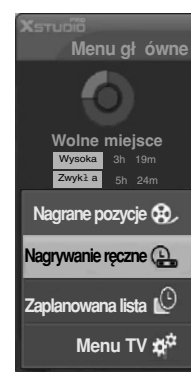
Nagrywanie ręczne

- Ta funkcja pozwala łatwo zaprogramować nagrania.
- Ta funkcja jest dostępna w menu DVR.
- Podczas nagrywania ręcznego zapisywany jest domyślny dźwięk odbiornika.

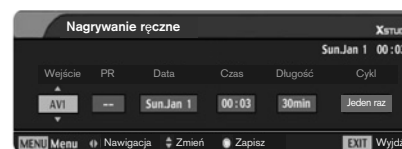


1 Naciśnij przycisk , aby wyświetlić menu **Menu główn.** Używając przycisków ▲ lub ▼, wybierz funkcję **Nagrywanie ręczne**, a następnie naciśnij przycisk **OK** lub ►.

2 Zostanie wyświetlony ekran funkcji **Nagrywanie ręczne** przedstawiony poniżej. Używając przycisku ▲ ▼ ◀ ▶, ustaw parametry **Wejście, PR, Data, Czas, Długość, Cykl**.



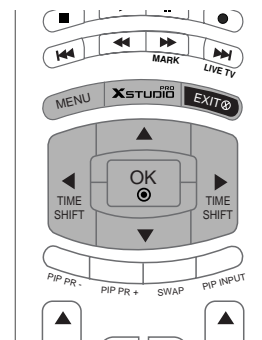
- ▶ **Wejście** : Wybierz źródło sygnału wejściowego; dostępne opcje to TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 i AV4.
- ▶ **PR** : Wybierz bieżący program lub skanowany program.
- ▶ **Data** : Wybierz datę, maksymalnie miesiąc od daty bieżącej.
- ▶ **Czas /Długość** : Ustaw poprawnie godzinę rozpoczęcia i czas nagrywania.
- ▶ **Cykl** : Wybierz jedną z dostępnych opcji: Once (Jednorazowo), Daily (Codziennie) lub Weekly (Co tydzień).



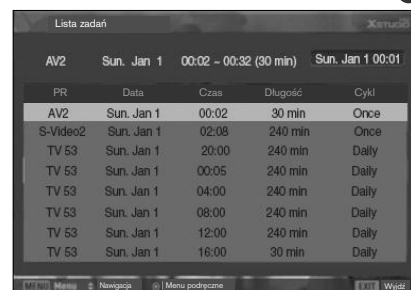
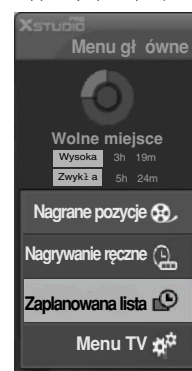
3 Po ustawieniu parametrów funkcji **Nagrywanie ręczne** naciśnij przycisk **OK**.

Zaplanowana lista

- Można zapamiętać do 8 programów.
- Ta funkcja jest dostępna w menu DVR.



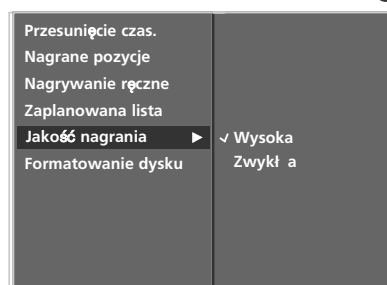
- 1 Naciśnij przycisk **XSTUDIO**, aby wyświetlić menu **Menu główne**. Używając przycisków **▲** lub **▼**, wybierz funkcję **Zaplanowana lista**, a następnie naciśnij przycisk **OK** lub **▶**.
- 2 Zostanie wyświetlony ekran **Zaplanowana lista** przedstawiony poniżej. Za pomocą przycisku **▲ ▼** wybierz nagrany program.



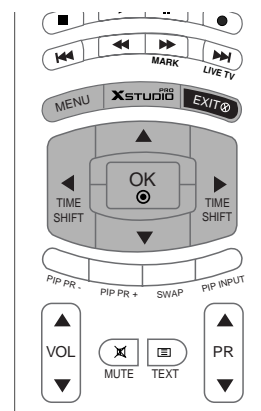
Jakość wideo

- Ta funkcja jest niedostępna podczas nagrywania programu.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DVR**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Jakość nagrania**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać opcję **Wysoka** lub **Zwykła**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



Formatuj dysk twardy

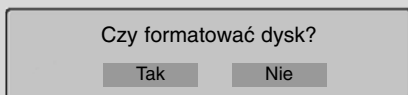


- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **DVR**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Formatowanie dysku**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, aby rozpocząć **Formatowanie dysku** twardego.

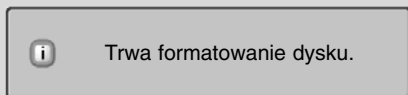


1

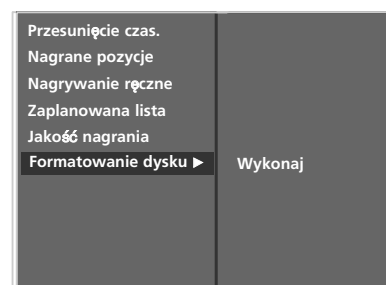
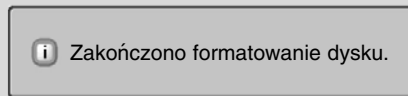
- po naciśnięciu przycisku ► zostanie wyświetlony ten komunikat.



- wybranie opcji Tak powoduje wyświetlenie tego komunikatu.



- Po zakończeniu zostanie wyświetlony ten komunikat.



2 3

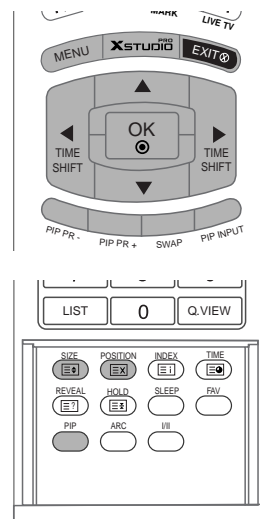
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Funkcja PIP

Funkcja PIP umożliwia oglądanie na ekranie telewizora obrazu z dwóch źródeł równocześnie. Jedno źródło będzie większe, a drugie będzie wyświetlane jako mniejszy, wklejony obraz.

W trybie Podwójny obraz powierzchnia ekranu jest dzielona na dwie części, w których jednocześnie wyświetlany jest obraz z różnych źródeł. Obraz z każdego źródła zajmuje połowę ekranu.

Ta funkcja jest niedostępna podczas nagrywania i odtwarzania.



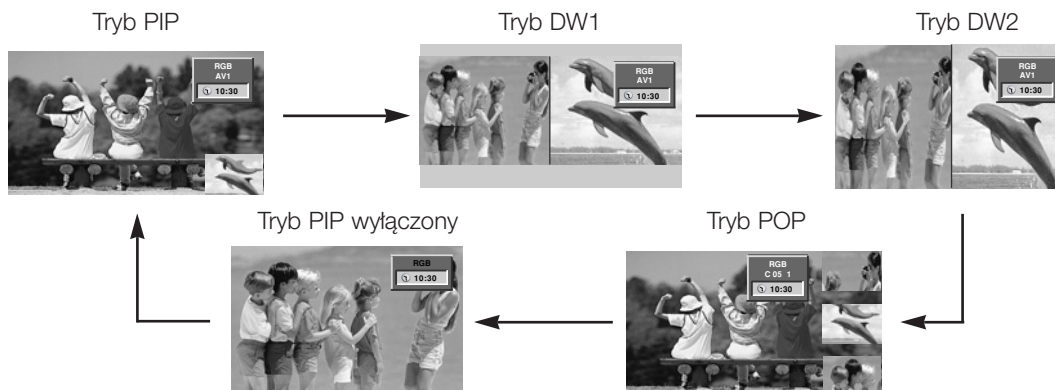
! UWAGA

- ▶ Gdy rozmiar okna obrazu stanowi 1/2 obrazu głównego, jakość obrazu może się pogorszyć.
- ▶ Z uwagi na to, że odbiornik wyświetla pełny obraz korzystając z sygnału synchronizacji źródła obrazu głównego, ruch w oknie obrazu może być nienaturalny, ponieważ częstotliwości odświeżania źródeł obrazu głównego oraz okna obrazu w trybie PIP są różne.

Korzystanie z funkcji PIP (Obraz w Obrazie)

Aby włączyć okno obrazu należy nacisnąć przycisk **PIP**.

Po każdym naciśnięciu przycisku **PIP** obraz na ekranie zmienia się jak pokazano poniżej.



Regulacja przezroczystości PIP (tylko tryby PIP)

- 1 Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **PIP/DW**.
- 2 Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **PIP przezroczysty**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Wybór programu w oknie

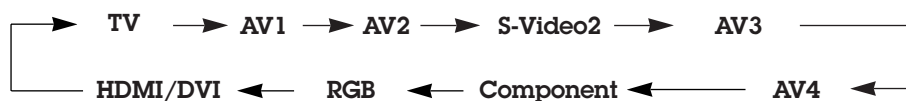
- 1 Naciśnij klawisz **PIP PR +/-** w celu wyboru programu w dodatkowym oknie.

Regulacja obrazu w funkcji PIP

- 1 W trybach TV lub AV dla obrazu głównego i RGB [PC] dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji automatycznej Auto. Konfiguracja i ręcznej Ustaw. ręczne.
 - W trybach TV lub AV dla obrazu głównego oraz HDMI [DTV] lub Component 480p, 576p, 720p, 1080i dla okna obrazu, do regulacji ekranu okna obrazu można użyć konfiguracji ręcznej Ustaw. ręczne.

Wybór sygnału wejściowego

- 1 Naciśnij klawisz **PIP wejście** w celu wyboru sygnału źródłowego funkcji PIP.
 - W przypadku pojawienia się zakłóceń w obrazie funkcji PIP należy wybrać AUTO, PAL, SECAM lub NTSC w menu sytemu PIP.
 - Każde kolejne naciśnięcie przycisku **PIP wejście** powoduje wyświetlanie obrazu z następnego źródła sygnału wejściowego dla obrazu wewnętrznego.



Regulacja rozmiaru obrazu wewnętrznego (tylko tryb PIP)

- 1 Nacisnąć przycisk **SIZE** a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶.
 - Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie DW1, DW2 regulowane są jednocześnie obraz główny i okno obrazu. Za pomocą przycisku **SIZE** w trybie PIP regulowane jest okno obrazu.



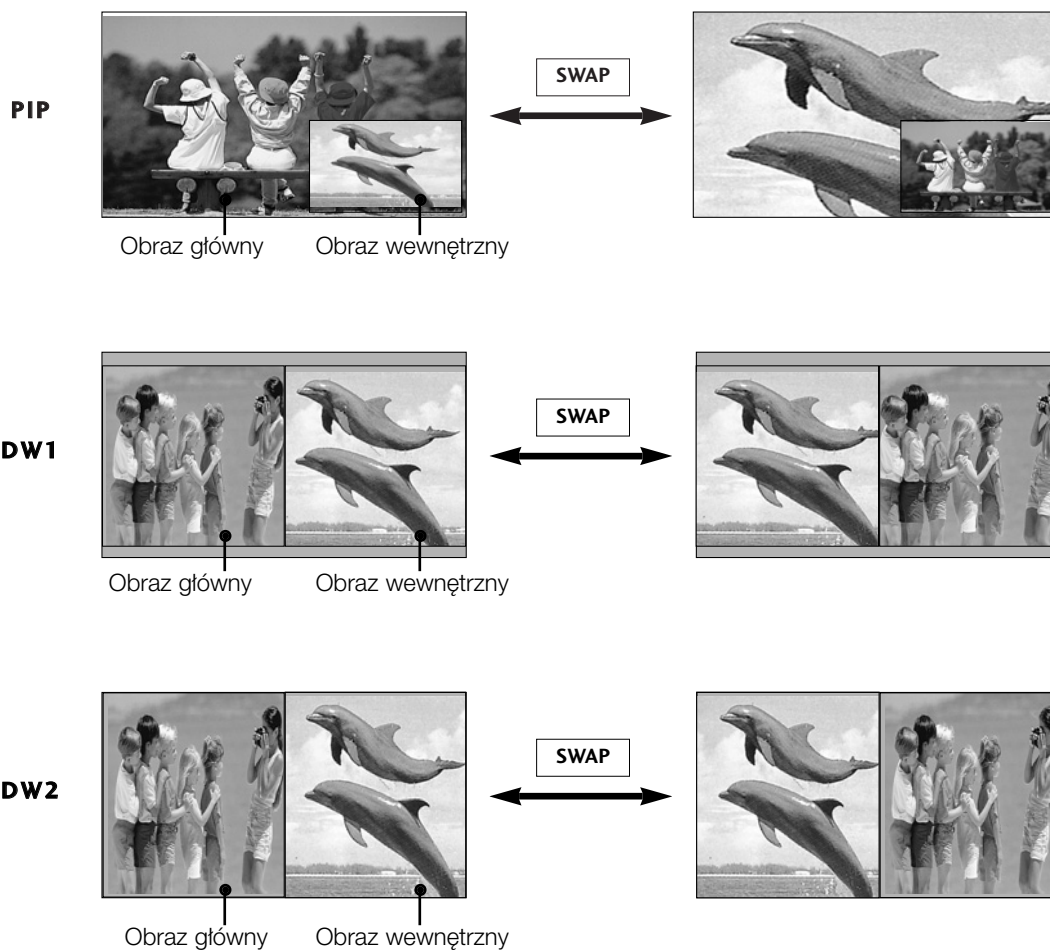
Przesuwanie obrazu wewnętrznego (tylko tryb PIP)

- 1 Naciskać kilkakrotnie przycisk **POSITION**, aż zostanie ustawiona żądana pozycja okna.
 - Kilkakrotnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ lub ◀ / ▶, dopóki nie zostanie ustawiona żądana pozycja. Okno obrazu przesuwa się w górę/ w dół lub w lewo / w prawo.



Zamiana obrazów głównego i wewnętrznego

- 1 Naciśnij przycisk **SWAP**, aby zamienić obraz główny z obrazem wewnętrznym.



POP (Obraz poza Obrazem: przeszukiwanie kanałów)

- 1 Funkcji POP można używać do przeglądania po kolei w oknie obrazu 3 POP wszystkich zapamiętanych programów (podczas gdy źródłem obrazu głównego pozostaje bieżący kanał). Obrazy ze wszystkich zaprogramowanych kanałów są przeglądane w oknie 3 POP.



FUNKCJE SPECJALNE | Teletekst

- Teletekst jest funkcją opcjonalną - dlatego, tylko wyświetlacz plazmowy wyposażony w system teletekstu może odbierać nadawany teletekst.
- Teletekst jest bezpłatną usługą nadawaną przez większość stacji telewizyjnych, która zawiera najbardziej aktualne informacje dotyczące wiadomości, pogody, programów telewizyjnych, kursów giełdowych i wielu innych dziedzin.
- Dekoder teletekstu tego wyświetlacza plazmowego może obsługiwać systemy SIMPLE, TOP i FASTEXT. SIMPLE (standardowy teletekst) składa się z wielu stron, które są wybierane przez bezpośrednie wprowadzanie odpowiadających im numerów stron. TOP i FASTEXT są bardziej nowoczesnymi metodami pozwalającymi na szybki i łatwy wybór informacji teletekstu.

Wybór języka teletekstu (opcja)

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Język**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▶**, aby wybrać ustawienie **Teletext Język**.
- 4 Za pomocą przycisków **▲ / ▼** wybierz odpowiedni język.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

! UWAGA

- a. Należy wybrać lokalny język teletekstu.
- b. W przeciwnym razie teletekst może być wyświetlany nieprawidłowo
- c. Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach.

Włączanie i wyłączanie

- 1 Naciśnij przycisk **TEXT**, aby przełączyć się na teletekst. Na ekranie pojawi się pierwsza lub ostatnia strona.
U góry ekranu wyświetlane są dwa numery stron, nazwa stacji telewizyjnej, data i godzina. Pierwszy numer strony wskazuje dokonany przez użytkownika wybór, zaś drugi — aktualnie wyświetlaną stronę.
Naciśnij przycisk **TEXT**, aby wyłączyć teletekst. Zostanie przywrócony poprzedni tryb wyświetlania.

Tryb SIMPLE (opcja)

■ Wybór strony

- 1 Wprowadź za pomocą przycisków NUMERYCZNYCH żądany numer strony jako trzycyfrową liczbę. Jeśli podczas wybierania zostanie naciśnięta niewłaściwa cyfra, trzycyfrową liczbę trzeba wpisać do końca, a następnie ponownie wprowadzić poprawną liczbę.
- 2 Przycisku **PR ▲ / ▼** można używać do wybierania poprzedniej lub następnej strony.

Tryb TOP (opcja)

- Na dole ekranu telewizora wyświetlane są cztery pola — czerwone, zielone, żółte i niebieskie. Żółte pole oznacza następną grupę, a niebieskie — następny blok.

■ Wybór bloku/grupy/strony

- 1 Za pomocą niebieskiego przycisku można przesuwać się z bloku do bloku.
- 2 Żółty przycisk służy do przechodzenia do następnej grupy z automatycznym przejściem do następnego bloku.
- 3 Zielony przycisk służy do przechodzenia do następnej istniejącej strony z automatycznym przejściem do następnej grupy.
 - Zamiennie można używać przycisku **PR ▲**.
- 4 Przycisk czerwony umożliwia powrót do poprzedniego wyboru. Zamiennie można używać przycisku **PR ▼**.

■ Bezpośredni wybór strony

- 1 Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie TOP jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.

Tryb FASTEXT

- Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i wybiera się je, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.

■ Wybór strony

- 1 Naciśnij przycisk **☰**, aby wybrać stronę indeksową.
- 2 Strony teletekstu są zakodowane kolorami na dole ekranu i można je wybrać, naciskając przycisk w odpowiednim kolorze.
- 3 Tak jak w trybie SIMPLE można wybrać stronę, wpisując ją w trybie FASTEXT jako trzycyfrową liczbę przy użyciu przycisków NUMERYCZNYCH.
- 4 Przycisk **PR ▲ / ▼** może służyć do wyboru poprzedniej lub następnej strony.

Specjalne funkcje teletekstu

REVEAL (Odkrywanie)

Naciśnij ten przycisk, aby ujawnić ukryte informacje, na przykład rozwiązania zagadek lub łamigłówek.

Naciśnij ten przycisk ponownie, aby usunąć te informacje z ekranu.

SIZE (Rozmiar)

Powoduje wyświetlanie tekstu o podwójnej wysokości.

Naciśnij ten przycisk, aby powiększyć górną połowę strony.

Naciśnij ten przycisk ponownie, aby powiększyć dolną połowę strony.

Naciśnij ten przycisk po raz kolejny, aby przywrócić wyswietlanie normalne.

UPDATE (Aktualizacja)

Wyświetla obraz telewizyjny na ekranie w czasie oczekiwania na nową stronę teletekstu. Symbol pojawi się w górnym lewym rogu ekranu. Gdy zaktualizowana strona będzie dostępna, symbol zostanie zastąpiony numerem strony.

Naciśnij ten przycisk, aby wyświetlić zaktualizowaną stronę teletekstu.

HOLD (Zatrzymanie)

Zatrzymuje automatyczną zmianę strony, która odbywa się, jeśli strona teletekstu składa się z co najmniej 2 stron podrzędnych. Liczba stron podrzędnych i wyświetlana strona podrzędna są zwykle pokazane na ekranie poniżej godziny. Po naciśnięciu tego przycisku w górnym lewym rogu ekranu wyświetlany jest symbol zatrzymania, a automatyczna zmiana strony jest niemożliwa.

Aby kontynuować, naciśnij ten przycisk ponownie.

TIME (CZAS)

a) Nacisnąć ten przycisk, aby podczas oglądania programu telewizyjnego w górnym prawym rogu ekranu był wyświetlany aktualny czas. Nacisnąć ten przycisk ponownie aby to usunąć.

b) Gdy włączona jest funkcja teletekstu, nacisnąć ten przycisk aby wybrać numer strony tekstu. Numer strony tekstu jest wyświetlany na dole ekranu. Aby wstrzymać lub zmienić stronę tekstu, nacisnąć przyciski CZERWONY / ZIELONY, **PR** ▲ / ▼ lub przyciski NUMERYCZNE.

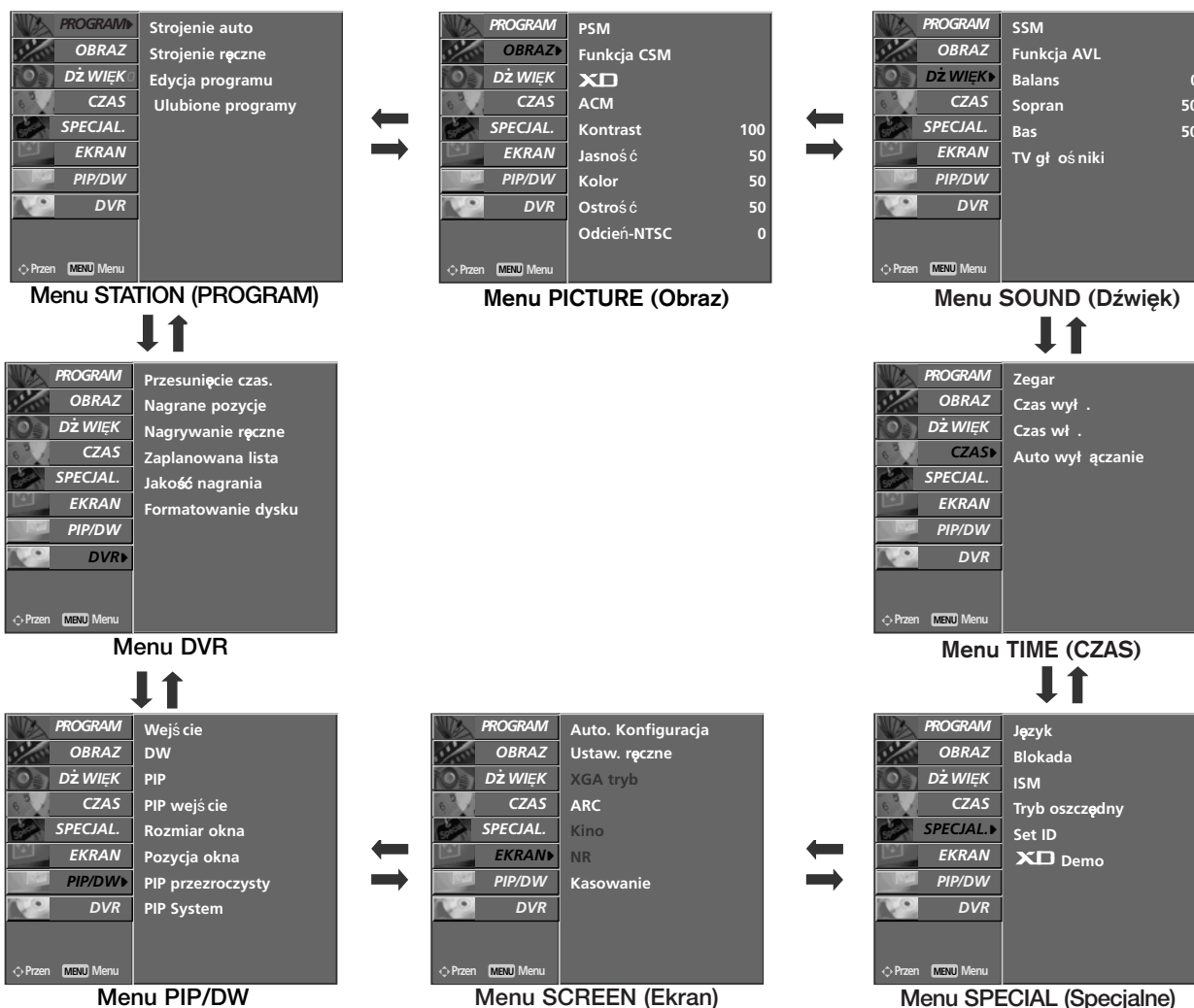
Nacisnąć ponownie aby opuścić tę funkcję.

MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

WYBIERANIE I REGULACJA MENU EKRAKOWYCH

Menu ekranowe zakupionego odbiornika może się nieco różnić od przedstawionego w niniejszej instrukcji.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wyświetlić każde z menu.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać element menu.
- 3 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** zmień ustawienie elementu w menu podrzędnym lub rozwijającym.
Aby przejść na wyższy poziom menu, należy nacisnąć przycisk **OK** lub **MENU**.



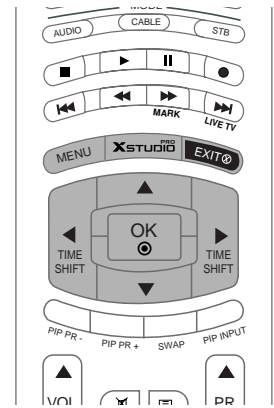
! UWAGA

- a. W trybie teletekstu menu nie są wyświetlane.
- b. Podczas odtwarzania nagranego programu, menu PROGRAM (Stacja) i PIP/DW (Obraz w obrazie/Podwójne okno) są niedostępne.

MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

Ustawianie stacji telewizyjnych Automatyczne dostrajanie programów

- Przy użyciu tej metody można zapisać wszystkie odbierane stacje telewizyjne. Automatyczne dostrajanie programów jest zalecane przy instalacji odbiornika.
- Ta funkcja jest niedostępna podczas nagrywania programu.

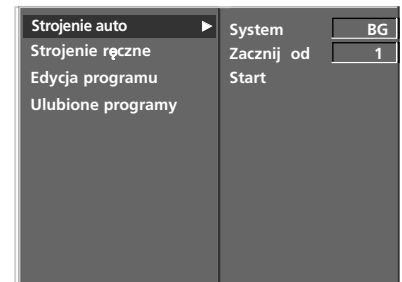


- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie auto**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **System**.
- 4 Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L : SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
- 5 Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Zaczynij od**.
- 6 Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶**.
- 7 Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **Start**.
- 8 Nacisnąć przycisk **▶** aby rozpocząć programowanie automatyczne.
Wszystkie dostępne stacje zostaną zapamiętane.

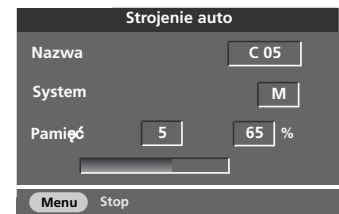
! UWAGA

Dla stacji nadających sygnały VPS, PDC lub dane teletekstu są zapamiętywane ich nazwy. Jeżeli stacji nie może być nadana żadna nazwa, zostaje jej przyporządkowany numer kanału i zostaje zapamiętana jako **C** (V/UHF 01-69) lub **S** (kablówce 01-47) z odpowiednim numerem.

- 9 Aby zatrzymać automatyczne programowanie, należy nacisnąć przycisk **MENU**.
Gdy programowanie automatyczne jest zakończone, na ekranie pojawia się tryb Edycja programu. Aby zmienić zapamiętane programowanie, patrz rozdział **Edycja programu**.
- 10 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



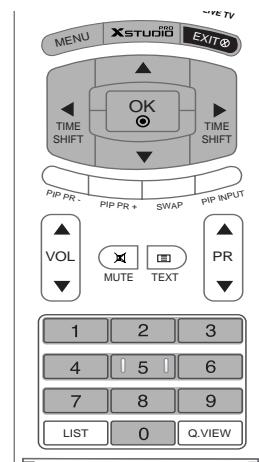
2 3 4 5 6 7



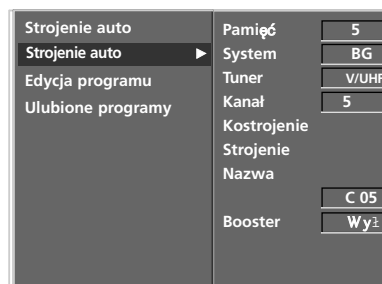
8 9

Ręczne dostrajanie programów

- Ręczne programowanie pozwala dostroić i uporządkować stacje w dowolnej żądanej kolejności. Również można określić pięcioletnią nazwę stacji przyporządkowaną do każdego numeru programu.
- Ta funkcja jest niedostępna w trybie **Przesunięcie czasu**.
- Ta funkcja jest niedostępna podczas nagrywania programu.



1



2 3 4 5 6
7 8 9 10 11 12

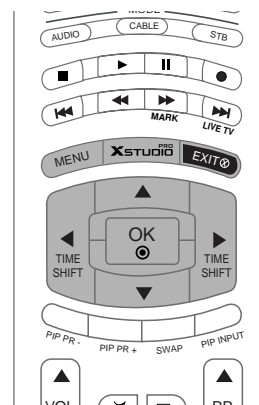
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶**, aby wybrać **Pamięć**. Ustawić numer pierwszego programu do zapamiętania, naciskając przyciski **◀ / ▶** lub przyciski NUMERYCZNE.
- 4 Nacisnąć przycisk **▼** aby wybrać **System**.
- 5 Wybrać system telewizyjny przyciskami **◀ / ▶** ;
L :SECAM L/L' (opcja)
BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Europa Wsch. /Azja /Nowa Zelandia / Śr. Wschód/ Afryka/ Australia)
I : PAL I/II (Wlk. Bryt./ Irlandia/ Hong Kong/ RPA)
DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europa Wsch. /Chiny /Afryka /WNP)
M : (St. Zjedn. /Korea /Filipiny) (opcja)
- 6 Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Tuner**.
- 7 Za pomocą przycisku **◀ / ▶** wybierz ustawienie **V/UHF(TV Kab)** lub **Cable** .
- 8 Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Kanał** .
- 9 Żądany numer programu można wybrać za pomocą przycisku **◀ / ▶** lub przycisków numerycznych. Jeśli to możliwe, wybierz numer programu bezpośrednio przyciskami numerycznymi.
- 10 Za pomocą przycisku **▼** wybrać **Strojenie**.
- 11 Naciskaj przycisk **◀ / ▶**, aby prowadzić wyszukiwanie. Po znalezieniu stacji wyszukiwanie zostanie zakończone.
- 12 Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- 13 Aby zapisać kolejną stacją, powtarzaj kroki od **3** do **12**.
- 14 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

Ustawianie stacji telewizyjnych

Precyzyjne dostrajanie

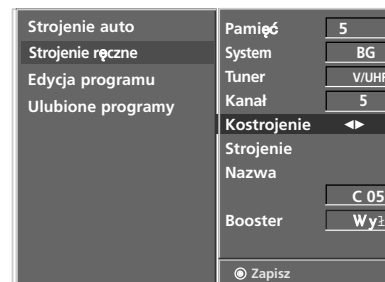
- Zazwyczaj precyzyjne dostrajanie jest konieczne tylko w warunkach słabego odbioru sygnału.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Kostrojenie**.
- 4 Naciśnij przycisk **◀ / ▶**, aby precyzyjnie dostroić obraz i dźwięk.
- 5 Naciśnij przycisk **OK**, aby zapisać stację.
- 6 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.
Program dostrojony precyzyjnie będzie podczas jego wybierania wskazywany żółtym numerem.



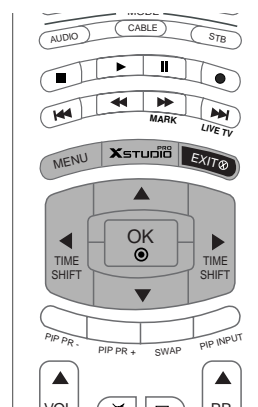
1



2 3 4 5

Nadawanie nazw stacjom

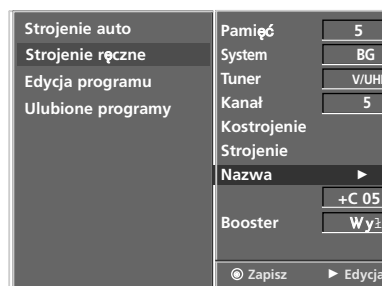
- Każdemu numerowi programu można także przypisać nazwę stacji składającą się z pięciu znaków.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **Nazwa**.
- 4 Używając przycisku **▲** wybrać literę nazwy. Można używać spację, +, -, cyfr **0** do **9** i znaków alfabetu **A** do **Z**. Przyciskiem **▼** można wybierać znaki w odwrotnej kolejności.
- 5 Nacisnąć przycisk **▶**, aby wybrać następną pozycję nazwy, a następnie wybrać jej drugą literę, itd.
- 6 Dwukrotnie wcisnąć przycisk **OK**.
- 7 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1



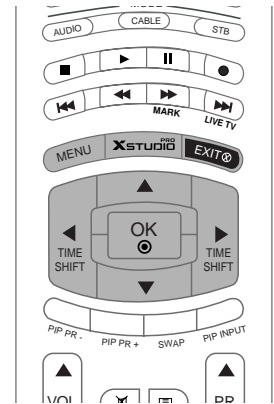
2 3 4 5 6

MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

Ustawianie stacji telewizyjnych

Wmacniacz (opcja)

- W niektórych modelach funkcja **Booster** jest funkcją opcjonalną. Jedynie odbiornik wyposażony w funkcję **Booster** może ją wykonywać.
- Funkcję **Booster** należy ustawić na **Wł** (włączony), jeśli na granicy zasięgu sygnału telewizyjnego odbiór jest słaby.



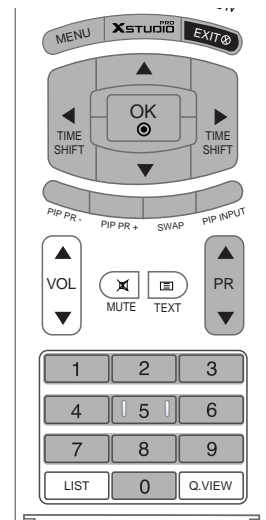
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Strojenie ręczne**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Booster**.
- 4 Nacisnąć przycisk **◀ / ▶**, aby wybrać **Wł** lub **Wył**.
- 5 Dwukrotnie wcisnąć przycisk **OK**.
- 6 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



2 3 4 5

Edycja programów

- Ta funkcja umożliwia usunięcie lub pominięcie programów zapisanych w pamięci odbiornika. Można także przenieść niektóre stacje pod inne numery programów lub wstawić "pustą" stację pod wybrany numer programu.
- Ta funkcja jest niedostępna podczas nagrywania programu.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Edycja programu**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, aby wyświetlić menu **Edycja programu**.

■ Usuwanie programu

1. Wybierz program, który chcesz usunąć, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij dwa razy przycisk **CZERWONY**. Wybrany program zostanie usunięty, a kolejne programy zostaną przesunięte o jedną pozycję.

■ Kopiowanie programu

1. Wybierz program, który chcesz skopiować, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **ZIELONY**. Wszystkie kolejne programy zostaną odsunięte o jedną pozycję.

■ Przenoszenie programu

1. Wybierz program, który chcesz przenieść, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **ŻÓŁTY**.
3. Przyciskiem **▲ / ▼ / ◀ / ▶** przenieś program pod żądany numer programu.
4. Naciśnij ponownie przycisk **ŻÓŁTY**, aby wyłączyć tę funkcję.

■ Pomijanie numeru programu

1. Wybierz numer programu, który chcesz pominąć, korzystając z przycisków **▲ / ▼ / ◀ / ▶**.
2. Naciśnij przycisk **NIEBIESKI**. Pomijany program jest oznaczony na niebiesko.
3. Naciśnij ponownie przycisk **NIEBIESKI**, aby zrezygnować z pomijania tego programu. Kiedy numer programu jest pomijany, oznacza to, że nie można go wybrać przyciskiem **PR ▲ / ▼** podczas normalnego oglądania telewizji. Aby wybrać pomijany program, wpisz bezpośrednio numer programu przyciskami **NUMERYCZNYMI** lub wybierz go w menu edycji programów lub tablicy programów.

- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1



2



3

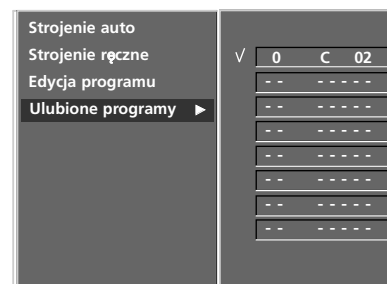
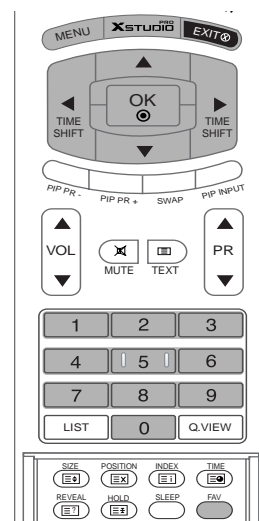
MENU EKRAKOWE TELEWIZORA

Ustawianie stacji telewizyjnych

Ulubiony program

- Ta funkcja umożliwia bezpośredni wybór ulubionych programów.
- Naciskaj kilkakrotnie przycisk **FAV** aby wybierać zapisane ulubione programy.

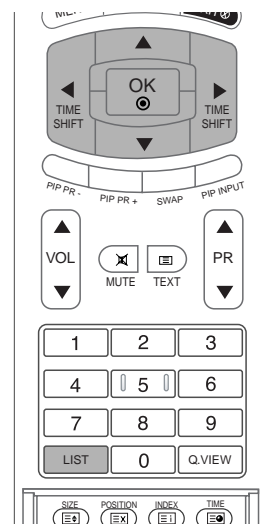
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **PROGRAM**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Ulubione programy**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** aby wybrać **Ulubione programy**.
- 4 Naciśnij przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać pozycję -- ----.
- 5 Przy pomocy przycisków **◀ / ▶** lub przycisków NUMERYCZNYCH wybrać żądany program. Numer programu poniżej 10 wprowadza się z cyfrą „0” (lub „00”) na początku, np. „05” (lub „005”) dla 5.
- 6 W celu zapamiętania innego programu, powtórzyc kroki 4 do 5. Można zapamiętać do 8 programów.
- 7 Nacisnąć przycisk **OK**.
- 8 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



2 3 4 5 6 7

Wywoływanie tablicy programów

- Można sprawdzić programy zapisane w pamięci, wyświetlając tablicę programów.



■ Wyświetlanie tablicy programów

Naciśnij przycisk **LIST**, aby wyświetlić menu **Lista programów**.

Tablica programów pojawi się na ekranie.

! UWAGA

- Niektóre programy mogą być oznaczone na niebiesko. Przy automatycznym dostrajaniu lub w trybie edycji programów zostały one tak ustawione, że są pomijane.
- Numer kanału widoczny w tablicy programów oznacza, że stacji nie przydzielono nazwy.

■ Wybór programu z tablicy programów

Wybierz program, korzystając z przycisków ▲ / ▼ / ◀ / ▶.

Naciśnij następnie przycisk **OK**.

Odbiornik przełączy się na wybrany numer programu.

■ Zmiana strony tablicy programów

Jest 10 stron tablicy programów, na których może znajdować się 100 programów.

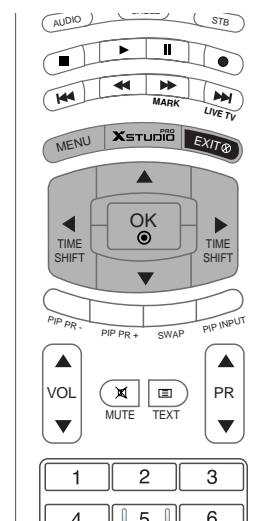
Kolejne naciśnięcia przycisku ▲ / ▼ / ◀ / ▶ powodują zmiany strony.

Naciśnij przycisk **LIST**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Lista programów

0 C 02	6 S 15
1 C 04	7 S 16
2 C 05	8 S 17
3 C 06	9 S 18
4 S 14	10 S 19

PSM (Pamięć stanu obrazu)



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **PSM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** zaznacz opcję **Dynamiczny, Standard, Łagodny** lub **U ytkownik**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

PROGRAM	PSM
OBRAZ▶	Funkcja CSM
DŹ WIEK	XD
CZAS	ACM
SPECJAL	Kontrast 100
EKRAN	Jasność 50
PIP/DW	Kolor 50
DVR	Ostrość 50
	Odcień -NTSC 0
Przen	MENU / Menu

1

■ Funkcja **PSM** służy do ustawienia najlepszego obrazu monitora.

Ustawienia fabryczne w menu PSM należy wybierać odpowiednio do rodzaju oglądanego programu.

■ Gdy parametry obrazu (kontrast, jasność, kolor, ostrość i odcień) regulowane są ręcznie, ustawienie **PSM** automatycznie zmienia się na **User**.

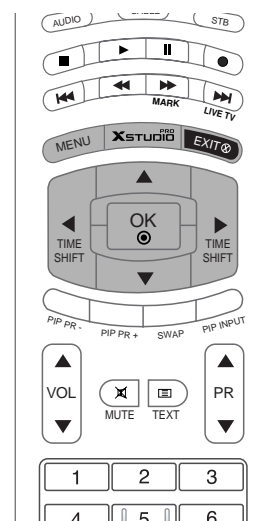
■ Nastawy **Dynamiczny, Standard, Łagodny** i **U ytkownik** są zaprogramowane fabrycznie w celu dobrego odtwarzania obrazu i nie mogą być zmieniane.

PSM	▶	✓ Dynamiczny
Funkcja CSM		Standard
XD		Łagodny
ACM		U ytkownik
Kontrast	100	
Jasność	50	
Kolor	50	
Ostrość	50	
Odcień-NTSC	0	

2 3

CSM (Pamięć stanu kolorów)

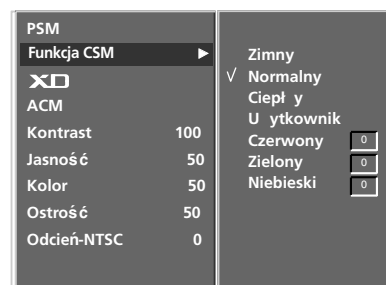
- Aby powrócić do początkowych wartości (ustawienia domyślne), należy wybrać **Normalny**.
- Podczas ręcznej regulacji temperatury kolorów (czerwony, zielony lub niebieski) tryb **CSM** (Pamięć stanu kolorów) automatycznie przełącza się na opcję **Użytkownik**.
- Wybierz jedną z trzech automatycznych regulacji kolorów. Wybierz ustawienie Ciepły, aby uzyskać ocieplenie barw, np. czerwieni, lub wybierz ustawienie Zimny, aby zmniejszyć intensywność kolorów poprzez zwiększenie poziomu barwy niebieskiej.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Funkcja CSM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie naciśnij przycisk **▲ / ▼** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



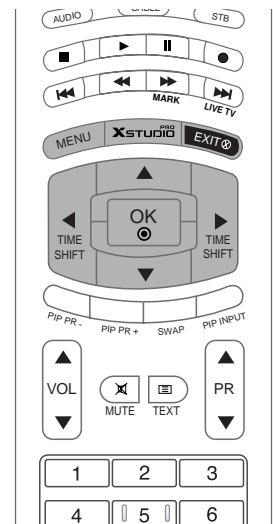
1



2 3

Ręczne sterowanie temperaturą kolorów (Funkcja CSM - opcja Użytkownik)

- Ustawienie dowolnej preferowanej temperatury kolorów czerwonego, zielonego i niebieskiego.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **PICTURE**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Funkcja CSM**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Użytkownik**.
- 4 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ / ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

PROGRAM	PSM
OBRAZ	Funkcja CSM
DŹWIĘK	XD
CZAS	ACM
SPECJAL.	Kontrast 100
EKRAN	Jasność 50
PIP/DW	Kolor 50
DVR	Ostrość 50
	Odcień -NTSC 0
Przen	MENU Menu

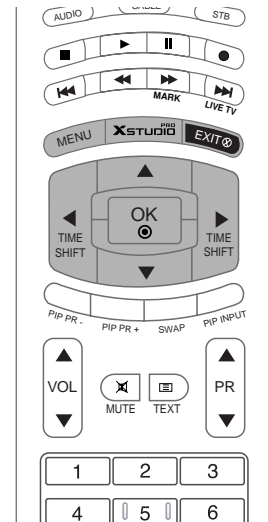
1

PSM		Zimny
Funkcja CSM	►	Normalny
XD		Ciepły
ACM		Użytkownik
Kontrast	100	✓ Czerwony 0
Jasność	50	Zielony 0
Kolor	50	Niebieski 0
Ostrość	50	
Odcień-NTSC	0	

2 3 4

Funkcja XD

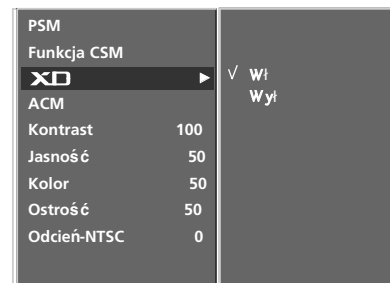
- XD to unikatowa technologia ulepszania obrazu firmy LG Electronic, która służy do wyświetlania obrazu ze źródła prawdziwego sygnału HD za pomocą zaawansowanego algorytmu cyfrowego przetwarzania sygnałów.
- Ta funkcja jest niedostępna w trybach RGB[PC] ani HDMI[PC].
- Wybór opcji obrazu — **Dynamiczny, Standard** lub **łagodny** — w menu **OBRAZ** powoduje automatyczne włączenie (ustawienie **Wł** — Włącz) funkcji **XD**.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **XD**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenia **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



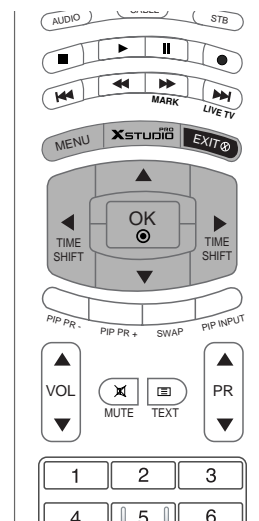
1



2 3

Funkcja sRGB

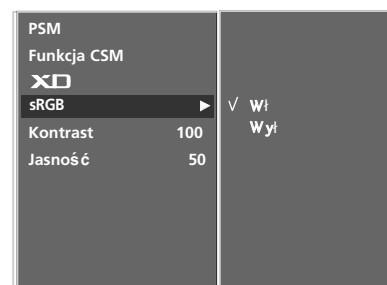
- Jeśli telewizor został podłączony do urządzenia zewnętrznego za pomocą funkcji sRGB, różnica kolorów jest tak dopasowana, aby były identyczne na obu obrazach.
- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC], HDMI[PC].



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **sRGB**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenia **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



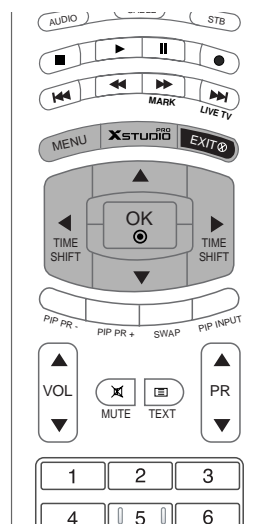
1



2 3

ACM (Aktywna regulacja koloru)

- W celu uzyskania żądanych opcji koloru skóry, wyregulować funkcję **ACM**.
- Funkcja ta działa w następującym trybie :
TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB[DTV], HDMI[DTV].
- Funkcja ta nie jest dostępna w trybie wyłączenia XD (Wy \pm).



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Naciśnij przycisk \blacktriangleright , a następnie przycisk \blacktriangle / \blacktriangledown , aby wybrać polecenie **ACM**.
- 3 Naciśnij przycisk \blacktriangleright a następnie naciśnij przycisk \blacktriangleleft / \blacktriangleright używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

PROGRAM	PSM
OBRAZ	Funkcja CSM
DŹWIĘK	XD
CZAS	ACM
SPECJAL.	Kontrast 100
EKRAN	Jasność 50
PIP/DW	Kolor 50
DVR	Ostrość 50
	Odcień -NTSC 0

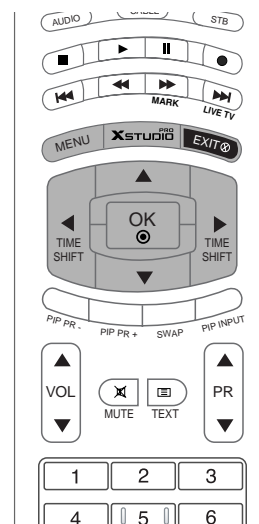
1

PSM	
Funkcja CSM	
XD	
ACM	Jasny 0
Kontrast 100	Zielony 0
Jasność 50	Niebieski 0
Kolor 50	
Ostrość 50	
Odcień-NTSC 0	

2 3

Ręczny regulacja obrazu

- Można regulować kontrast, jasność, ostrość i odcień.
- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] funkcje regulacji koloru, ostrości nie są dostępne.
- W systemie nadawania PAL/SECAM nie działa pozycja obrazu Tint (odcień).



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **OBRAZ**.
- 2 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać żadaną pozycję menu obrazu.
- 3 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

PROGRAM	PSM
OBRAZ	Funkcja CSM
DŹ WIĘK	XD
CZAS	ACM
SPECJAL.	Kontrast 100
EKRAN	Jasność 50
PIP/DW	Kolor 50
DVR	Ostrość 50
	Odcień -NTSC 0
Przen	MENU Menu

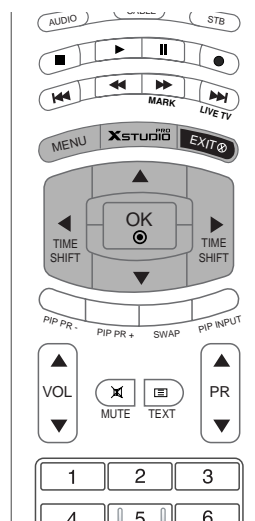
1

PSM	
Funkcja CSM	
XD	
ACM	
Kontrast 100	
Jasność 50	
Kolor 50	
Ostrość 50	
Odcień-NTSC 0	

2 3

Funkcja SSM (SOUND STATUS MEMORY: Pamięć stanu dźwięku)

- Funkcja ta pozwala cieszyć się najlepszym dźwiękiem bez żadnych specjalnych regulacji, ponieważ monitor automatycznie wybiera odpowiedni dźwięk zależnie od zawartości programu.
- Gdy parametry dźwięku (tony wysokie, niskie) regulowane są ręcznie, ustawienie SSM automatycznie zmienia się na **Użytkownik**.
- Ustawienia dźwięku **SRS TSXT**, **Stonowany**, **Muzyka**, **Kino** i **Sport** są fabrycznie zaprogramowane w celu dobrego odtwarzania dźwięku i nie mogą być zmieniane.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **SSM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼** aby wybrać opcję **SRS TSXT**, **Stonowany**, **Muzyka**, **Kino**, **Sport** lub **Użytkownik**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1



2 3

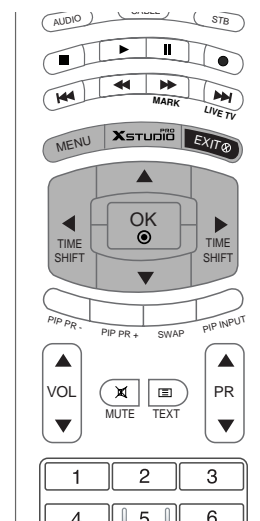
! UWAGA

- a. jest znakiem handlowym SRS Labs, Inc.
- b. Technologia TruSurround XT jest wdrożona na licencji SRS Labs, Inc.

AVL (Auto Volume Leveler: Automatyczny poziom głośności)

- Funkcja **AVL** utrzymuje jednakową głośność, nawet przy zmianie programów.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Funkcja AVL**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać opcję **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



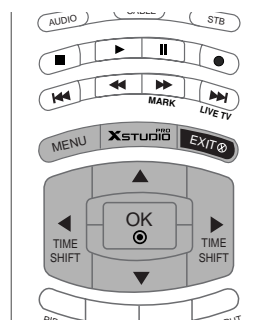
1



2 3

Regulacja dźwięku

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk ► a następnie naciśnij przycisk ▲ / ▼ aby wybrać żądaną pozycję menu dźwięku.
- 3 Naciśnij przycisk ► a następnie naciśnij przycisk ◀ / ▶ używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 4 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, naciśnij przycisk **EXIT**.



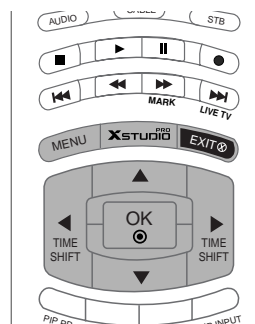
1



2 3

Głośniki

- Stan wewnętrznego głośnika można ustawić.
- W trybie AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB i HDMI/DVI dźwięk z głośnika telewizora może być odtwarzany nawet wtedy, gdy nie ma sygnału wideo.
- Jeśli chcesz korzystać z zewnętrznego systemu stereofonicznego hi-fi, wyłącz wewnętrzne głośniki telewizora.

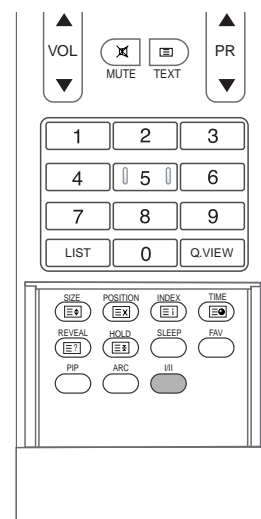


2 3

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **DŹWIĘK**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **TV głośniki**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać opcję **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

Odbiór stereo/dual

- Po wybraniu programu informacje o dźwięku stacji pojawiają się wówczas, gdy znika numer programu i nazwa stacji.



- 1** Napis na ekranie
Aby sprawdzić, jaki dźwięk jest nadawany, nacisnąć przycisk I/II.

Sygnal	Napis na ekranie
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Dual	DUAL I

- 2** ■ **Wybór dźwięku monofonicznego**
W trybie odbioru stereofonicznego, gdy sygnał stereo jest słaby, można przełączyć telewizor w tryb mono, naciskając dwukrotnie przycisk I/II. Przy odbiorze monofonicznym poprawia się głębia dźwięku. Aby powrócić do dźwięku stereo, należy ponownie dwukrotnie nacisnąć przycisk I/II.

- 3** ■ **Wybór języka w wypadku audycji dwujęzycznych**
Jeśli program jest odbierany w dwóch językach (program dwujęzyczny), można przełączyć się w tryb **DUAL I**, **DUAL II** oraz **DUAL I+II**, naciskając kilkakrotnie przycisk I/II.

- W trybie **DUAL I** w głośnikach słyszalny jest podstawowy język audycji.
- W trybie **DUAL II** w głośnikach słyszalny jest drugi język audycji.
- W trybie **DUAL I+II** w poszczególnych głośnikach słyszalne są różne języki.

Odbiór w trybie NICAM (opcja)

- Jeśli odbiornik jest wyposażony w funkcję NICAM, można odbierać wysokiej jakości dźwięk cyfrowy NICAM (Near Instantaneous Companding Dźwięk Multiplex).
- Wyjście dźwięku można wybrać zgodnie z rodzajem odbieranej audycji w następujący sposób, naciskając kilkakrotnie przycisk **I/II**.

-
- 1 Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM mono, można wybrać ustawienie **NICAM MONO** lub **FM MONO**.
 - 2 Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM stereo, można wybrać ustawienie **NICAM STEREO** lub **FM MONO**. Jeżeli sygnał stereofoniczny jest słaby, należy przełączyć na ustawienie **FM mono**.
 - 3 Jeżeli odbierany jest dźwięk NICAM dual, można wybrać ustawienie **NICAM DUAL I**, **NICA DUAL II**, **NICAM DUAL I+II** lub **MONO**. Gdy wybrane jest ustawienie **FM mono**, na ekranie ukazuje się napis **MONO**. Gdy wybrane jest **FM mono**, na ekranie ukazuje się napis **MONO**.
-

Głośnik Wybór wyjścia dźwięku

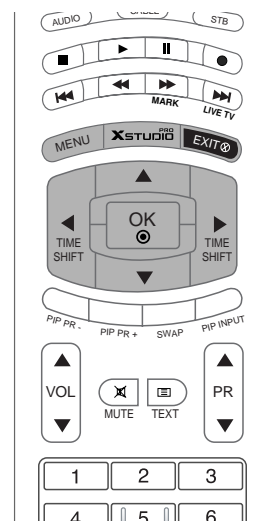
- W trybach AV, Component, RGB i HDMI/DVI można wybrać wyjście dźwięku dla lewego i prawego głośnika

Aby wybrać wyjście dźwięku, naciskaj cyklicznie przycisk **I/II**.

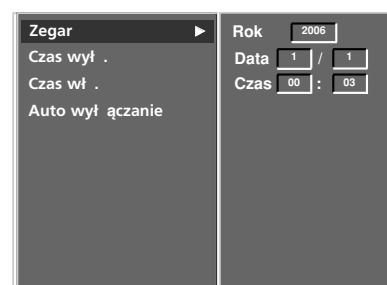
- **L+R** : Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego głośnika, a sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do prawego głośnika.
- **L+L** : Sygnał audio z wejścia audio L jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.
- **R+R** : Sygnał audio z wejścia audio R jest wysyłany do lewego i prawego głośnika.

Ustawianie zegara

- Jeśli dotychczasowe ustawienie zegara zostanie wymazane przez awarię zasilania lub odłączenie telewizora od prądu, ustaw zegar ponownie.



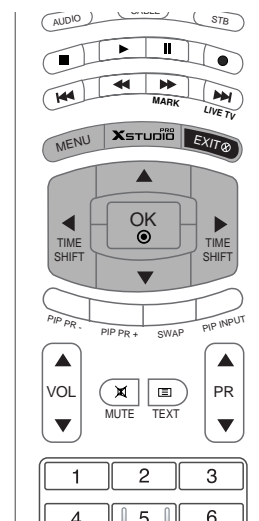
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Zegar**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić godzinę.
- 4 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby ustawić minuty.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



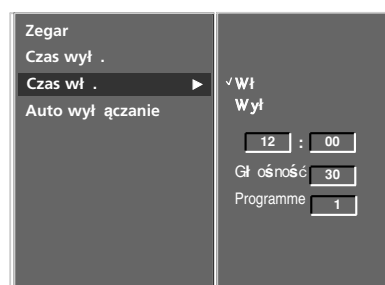
3 4

Godzina włączenia/wyłączenia

- Funkcja zegara działa tylko wtedy, gdy został już ustawiony aktualny czas zegara.
- Jeśli obie funkcje są ustawione na ten sam czas, to funkcja zegara wyłączenia kasuje nastawy funkcji zegara włączenia.
- Aby zadziałał zegar włączenia, monitor musi znajdować się w stanie czuwania.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Czas wył .** lub **Czas wł ..**
- 3 Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Wł .**
- 4 Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić godzinę.
- 5 Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisku **▲ / ▼** ustawić minuty.
- 6 **Tylko funkcja zegara włączenia;** Nacisnąć przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** ustawić numer programu lub poziom głośności.
- 7 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6

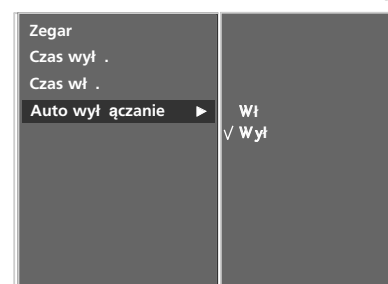
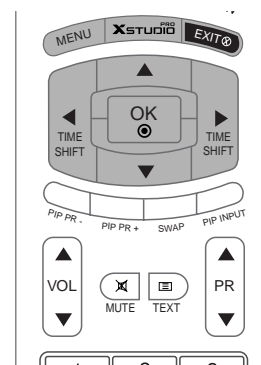
! UWAGA

- a. Do skasowania nastaw funkcji zegara włączenia/ wyłączenia W kroku 3 nacisnąć przycisk **▲ / ▼** i wybrać **Wył .**
- b. Jeśli w przeciągu dwóch godzin od włączenia zestawu za pomocą funkcji zegara włączenia nie zostanie naciśnięty żaden z przycisków, nastąpi jego automatyczne wyłączenie.

Auto wyłączenie

- Jeśli telewizor jest włączony i nie ma żadnego sygnału wejściowego, zostanie wyłączony automatycznie po 10 minutach.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **CZAS**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Auto wyłączenie**.
- 3 Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać ustawienie **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



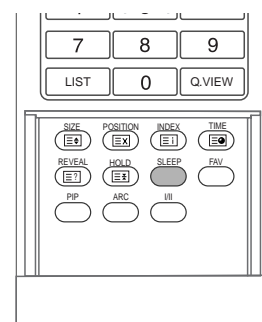
1

2 3

Zegar wyłączenia

- Zegar wyłączenia automatycznie wyłącza monitor po upływie zaprogramowanego czasu.
 - Naciśnięcie przycisku **SLEEP**, aby określić liczbę minut. Na ekranie ukazuje się symbol --- **Min.**, a następnie **10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 i 240 minutes**.
 Zegar zaczyna odliczać w dół od zaprogramowanego okresu czasu.

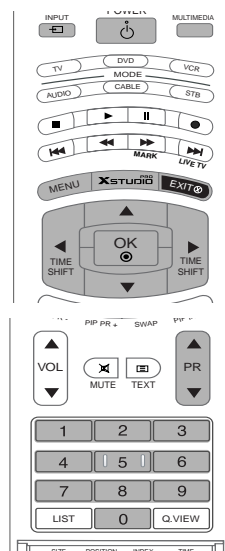
- 1 Aby zobaczyć czas pozostały do wyłączenia, naciśnij raz przycisk **SLEEP** tylko raz.
- 2 Aby skasować czas wyłączenia, należy naciskać przycisk **SLEEP**, aby wybrać --- **Min.**.
- 3 Gdy monitor zostanie wyłączony po ustawieniu czasu wyłączenia, ustawienie to jest kasowane.



MENU EKRAKOWE TELEWIZORA | Menu Specjalne

Blokada

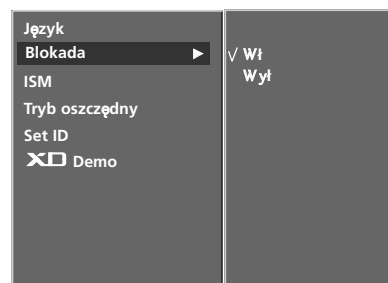
- Telewizor można tak ustawić, aby do jego obsługi konieczny był pilot zdalnego sterowania. Ta funkcja uniemożliwia oglądanie dzieciom programu bez zezwolenia.
- Zestaw został zaprogramowany w taki sposób, aby pamiętać ostatnio ustawioną opcję, nawet jeżeli zostanie wyłączony.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Blokada**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać ustawienie **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1



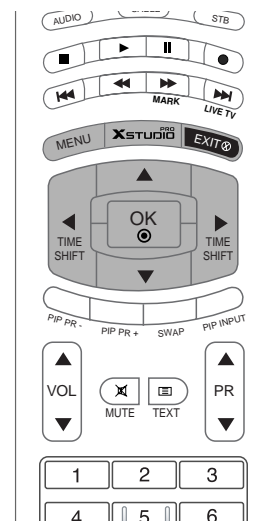
2 3

! UWAGA

- Monitor niniejszy jest tak zaprogramowany, aby pamiętać, która opcja była ustawiana ostatnio (nawet wtedy, gdy monitor został wyłączony).
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'Wł'), jeśli monitor zostanie wyłączony przy użyciu pilota zdalnego sterowania, należy nacisnąć przycisk **POWER**, **INPUT**, **MULTIMEDIA**, **PR ▲ / ▼** na monitorze lub **POWER**, **INPUT**, **MULTIMEDIA**, **PR ▲ / ▼** na pilocie zdalnego sterowania.
- Przy włączonym zabezpieczeniu przed dziećmi (ustawione na 'Wł'), jeśli zostanie naciśnięty jakikolwiek przycisk na panelu przednim, na ekranie ukazuje się napis ' **Blokada Wł** '.

Metoda ISM (Minimalizacja obrazów pozostających)

- Należy unikać pozostawiania na ekranie monitora przez dłuższy czas zatrzymanego obrazu. Nieruchomy obraz z komputera PC/ gry wideo wyświetlany przez długi czas może spowodować powstanie na ekranie śladu takiego obrazu, który pozostanie widoczny na stałe.
- Jest ona niedostępna w modelach LCD TV.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **ISM**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przyciskiem **▲ / ▼** wybrać **Normalny, Wybielanie, Orbiter** lub **Inwersja**.

• Wybielanie :

Funkcja ta służy do usuwania stałego obrazu z ekranu.

Uwaga: Zbyt wyraźny obraz wtórny może być niemożliwy do całkowitego usunięcia przy wykorzystaniu funkcji czyszczenia ekranu.

• Orbiter :

Funkcja ta służy do przedłużenia czasu potrzebnego do otrzymania nieruchomego obrazu, ale nie zapobiega ona całkowicie powstawaniu stałego obrazu. W celu zapobieżenia powstawaniu stałego obrazu na ekranie, obraz będzie się poruszał co 2 minuty.

• Inwersja :

Ta funkcja powoduje inwersję koloru panelu na ekranie. Inwersja koloru panelu następuje automatycznie co 30 minut.

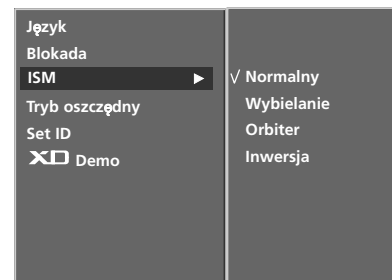
• Normalny :

Gdy sygnał wejściowy jest statyczny lub temperatura jest wysoka, poziom jasności zostanie automatycznie obniżony, aby zminimalizować obraz pozostający.

- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



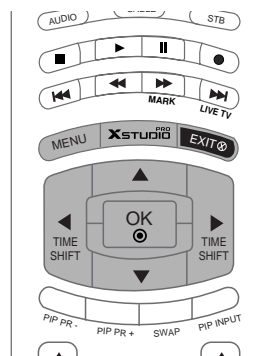
1



2 3

Tryb oszczędny

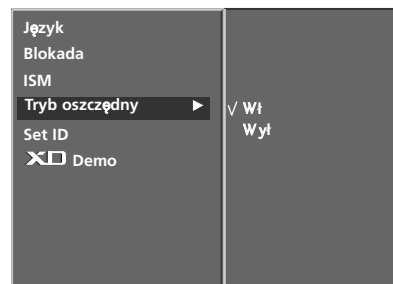
- Funkcja ta służy do redukcji zużycia energii przez monitor.
- Jest ona niedostępna w modelach LCD TV.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Tryb oszczędny**.
- 3 Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać ustawienie **Wł** lub **Wył**.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



1

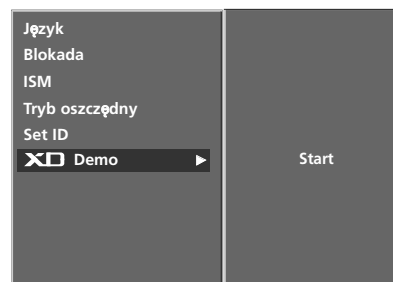


2 3

XD DEMO

- Opcja ta pozwala zobaczyć różnicę między obrazem z funkcją XD demo i bez niej.
- Ta funkcja jest niedostępna w trybach RGB[PC] i HDMI[PC].

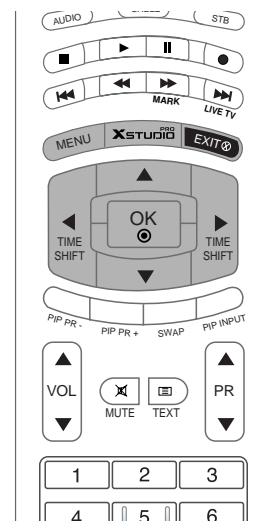
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **XD Demo**.
- 3 Naciśnij przycisk ►, aby uruchomić **XD Demo**.
- 4 Aby zakończyć **XD Demo**, naciśnij przycisk **MENU** lub **EXIT**.



2 3

INDEX (opcja)

- Można włączyć lub wyłączyć PRZEDNI WYŚWIETLACZ.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **SPECJAL..**
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycis ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Index**.
- 3 Naciśnij przycisk ► a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać ustawienie **Wł** lub **Wył**.

Gdy zostanie wybrane włączenie (**Wł**), PRZEDNI WYŚWIETLACZ świeci się jaskrawo.

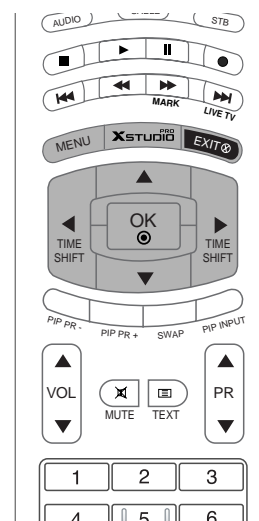
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



3

Automatyczna konfiguracja

- Ta funkcja umożliwia automatyczną regulację położenia obrazu i minimalizuje drgania obrazu.
- Jeśli obraz w dalszym ciągu nie jest poprawny, monitor pracuje prawidłowo ale wymaga dalszych regulacji.
- Funkcje **Auto. Konfiguracja** w trybie HDMI/DVI nie wymagają uruchamiania.
- Funkcja ta działa w następującym trybie : RGB[PC].
- Ta funkcja służy do automatycznego regulowania położenia ekranu oraz ustawień zegara i fazy. Wyświetlany obraz utraci stabilność na kilka sekund podczas trwania automatycznej konfiguracji.



- 1 Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Auto. Konfiguracja**
- 3 Nacisnąć przycisk ► **Auto. Konfiguracja**.
 - Po zakończeniu konfigurowania **Auto. Konfiguracja** na ekranie ukaże się **OK**.
 - Jeśli pozycja obrazu na ekranie nie jest właściwa, należy ponownie spróbować regulacji automatycznej.
- 4 Jeśli po wykonaniu regulacji automatycznej obraz wymaga dalszych regulacji w RGB (PC), należy wyregulować **Ustaw. ręczne**.
- 5 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



1



2 3 4

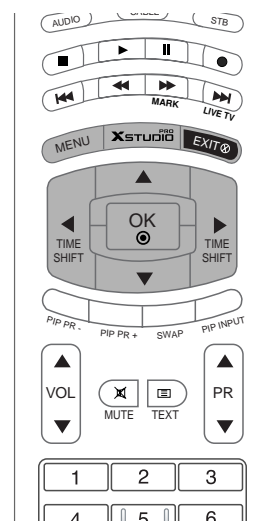
Ręczna konfiguracja

- Jeśli po automatycznej regulacji obraz nie jest czysty, a szczególnie gdy drgają litery, należy przeprowadzić regulację Ręczny fazy obrazu.
- Aby poprawić rozmiar ekranu, dostosuj ustawienie **Zegar**.
- Funkcja ta działa w następującym trybie: RGB[PC], RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV].

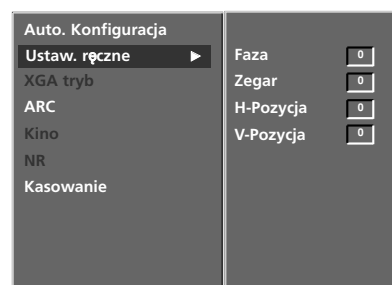
W trybie RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV] funkcje regulacji fazy i zegara nie są dostępne.

Minisłowniczek

- Zegar** Ta funkcja służy do minimalizacji pionowych pasków lub pasm widocznych na tle ekranu. Zmienia też poziomy wymiar ekranu.
- Faza** Ta funkcja umożliwia usunięcie poziomych szumów oraz oczyszczenie lub wyostrenie obrazu znaków.



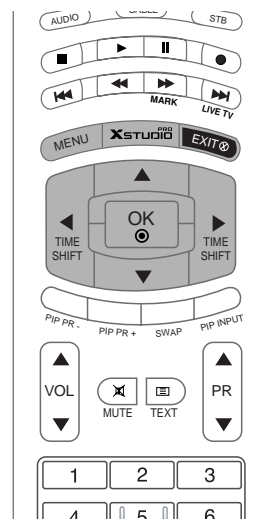
- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **EKRAK**.
- 2 Naciśnij przycisk ►, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać polecenie **Ustaw. ręczne..**
- 3 Naciśnij przycisk ►, a następnie za pomocą przycisku ▲ / ▼ zaznacz opcję **Faza**, **Zegar**, **H-Pozycja** lub **V-Pozycja**.
- 4 Naciśnij przycisk ◀ / ▶, aby odpowiednio wyregulować obraz. Ustawienia będą zapisane pod nazwą stanu obrazu Użytkownik.
- 5 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



2 3 4

Wybieranie trybu Wide VGA/XGA

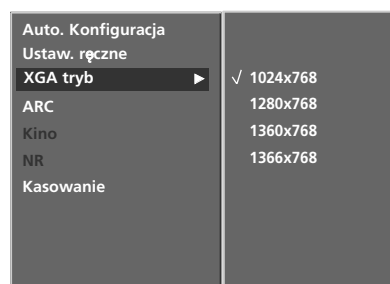
- Aby wyświetlany obraz był normalny, należy dopasować rozdzielczość trybu RGB do trybu VGA/XGA
- W niektórych modelach tryb VGA jest niedostępny.
- Ta funkcja działa w następujących trybach: tryb RGB [PC].



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisków **▲ / ▼** wybierz opcję **XGA tryb** lub **VGA tryb**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie za pomocą przycisków **▲ / ▼** wybierz odpowiednią rozdzielczość XGA/VGA.
- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.



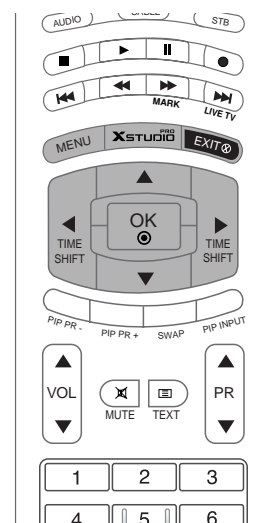
1



2 3

Wybór formatu obrazu

- Można oglądać programy w różnych formatach obrazu : **Specjalny, Pełny**(opcja), **Oryginalny, 4:3, 16:9** (szerokoe ekranowy), **14:9** i **Zoom**.
- Jeśli na ekranie jest wyświetlany przez dłuższy czas nieruchomy obraz, może on zostać utrwalony na ekranie i pozostać widoczny.
- W trybie RGB[PC], HDMI[PC] można wybrać tylko 4:3 i 16:9 (szeroki ekran).
- W trybie RGB[DTV], HDMI[DTV], Component [DTV] można wybrać tylko 4:3, 16:9 (szeroki ekran) i Zoom.
- W trybie Component [480i/576i] można wybrać tylko Specjalny, Pełny (opcja), 4:3, 16:9 (szeroki ekran), 14:9 i Zoom.
- W pełnym trybie może to być niewygodne. Należy wtedy zmienić tryb na inny.
- Za pomocą przycisków ▲ / ▼ można wyregulować proporcje powiększania.
- Ta funkcja działa na poniższym sygnale.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk ▲ / ▼, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **ARC**.
- 3 Nacisnąć przycisk ► a następnie nacisnąć przycisk ▲ / ▼ wybrać **Specjalny, Pełny**(opcja), **Oryginalny, 4:3, 16:9, 14:9** lub **Zoom**.

• Specjalny

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome proporcje obrazu

• Pełny (opcja)

W przypadku gdy pojawi się sygnał z formatem (szeroki ekran), funkcja ta ustawi prawidłowe poziome lub pionowe proporcje obrazu.

• Oryginalny

Gdy odbiornik telewizyjny otrzyma ze złącza wideo sygnał obrazu szerokoe ekranowego, automatycznie przełączy się na format odbieranego obrazu.

• 4:3

Ta opcja umożliwi oglądanie obrazu przy oryginalnym współczynniku proporcji ekranu 4:3 z szarymi paskami wyświetlanymi z lewej i prawej strony.

• 16:9 (szerokoe ekranowy)

Można oglądać obraz jak na ekranie kinowym (format obrazu 16:9) oraz programy telewizyjne w formacie 16:9. Obraz formatu 16:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony na prawo i lewo tak, aby ekran 16:9 był widoczny w pełni.

• 14:9

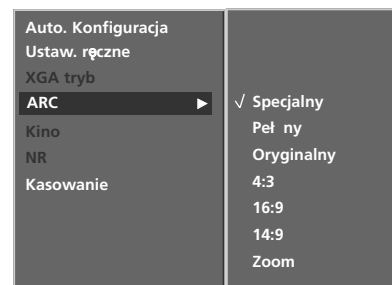
Obraz formatu 14:9 jest oglądany w powyższy sposób, a obraz formatu 4:3 zostaje powiększony w górę / w dół i na prawo / lewo tak, aby ekran 14:9 był widoczny w pełni.

• Zoom

Ta opcja pozwala oglądać obraz bez modyfikacji, który wypełnia cały ekran. Jednak górna i dolna część obrazu będą przycięte.



1

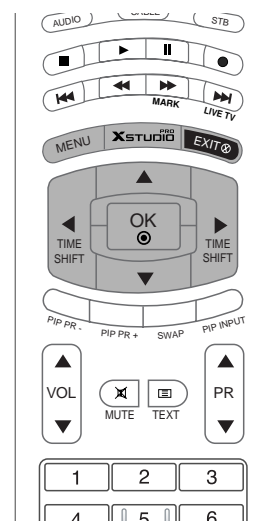


2 3

- 4 Naciśnij przycisk **EXIT**, aby powrócić do normalnego oglądania telewizji.

KINO

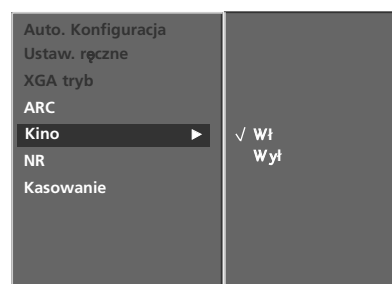
- Podczas oglądania filmu funkcja ta reguluje odbiornik w celu uzyskania najlepszego obrazu.
- Funkcja ta działa w trybie TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, lub Component 480i/576i.



- 1 Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Kino**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Wł** lub **Wył**.
- 4 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, nacisnąć przycisk **EXIT**.



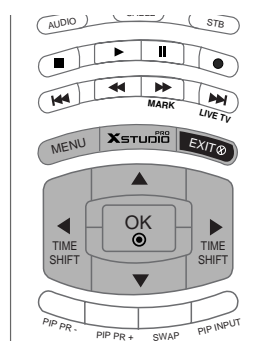
1



2 3

NR (Noise Reduction: Redukcja zakłóceń)

- Można wybrać opcje **3D NR** (Redukcja zakłóceń 3D) lub **MPEG NR** (Redukcja zakłóceń MPEG), aby zmniejszyć zakłócenia obrazu, które mogą pojawiać się na ekranie w czasie oglądania telewizji.
- Ta funkcja jest niedostępna w trybach **RGB[PC]** oraz **HDMI[PC]**.
- Opcja **3D NR** (Redukcja zakłóceń 3D) jest niedostępna w trybach **RGB, HDMI** oraz **Component[DTV]**.



- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶** a następnie naciśnij przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **NR**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶** a następnie naciśnij przycisk **▲ / ▼** aby wybrać **3D NR** lub **MPEG NR**.
- 4 Przycisków **◀ / ▶** używać, aby dokonać odpowiednich regulacji.
- 5 Aby powrócić do oglądania obrazu TV, naciśnij przycisk **EXIT**.



1



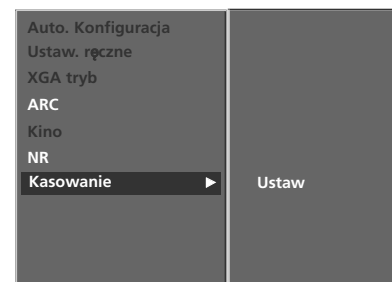
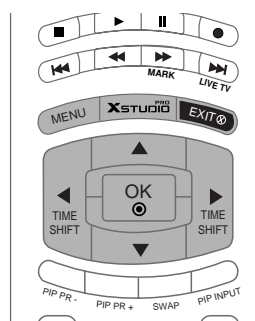
2 3 4

Inicjowanie

(przywrócenie oryginalnych ustawień fabrycznych)

- Ta funkcja działa w bieżącym trybie.
- Powoduje inicjowanie wyregulowanych wartości.

- 1 Naciśnij przycisk **MENU**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać menu **EKRAN**.
- 2 Naciśnij przycisk **▶**, a następnie przycisk **▲ / ▼**, aby wybrać polecenie **Kasowanie**.
- 3 Naciśnij przycisk **▶**.
 - Przywrócenie ustawień fabrycznych jest możliwe dla następujących opcji: Faza, Zegar, H-Pozycja (Pozycja w poziomie), V-Pozycja (Pozycja w pionie), Position (Pozycja), Rozmiar okna, Pozycja okna, PIP przezroczysty (Przezroczystość w trybie PIP) i rozmiar obrazu wewnętrznego w trybie obrazu podwójnego.



2 3

Programowanie pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania jest pilotem obsługującym urządzenia wielu marek lub uniwersalnym. Można go zaprogramować do sterowania większością zdalnie sterowanych urządzeń sprzedawanych przez innych producentów.

Należy zauważyć, że pilot ten może nie obsługiwać wszystkich modeli urządzeń innych marek.

Programowanie kodu pilota zdalnego sterowania

- 1** Aby sprawdzić, czy pilot zdalnego sterowania może obsługiwać urządzenie bez zaprogramowania, należy włączyć urządzenie, takie jak np. magnetowid, i nacisnąć na pilocie odpowiedni przycisk do wyboru określonego trybu pracy.
Następnie nacisnąć przycisk POWER. Jeśli urządzenie zostanie wyłączone, oznacza to, że reaguje ono prawidłowo i programowanie pilota zdalnego sterowania nie jest konieczne. Jeśli nie, to aby obsługiwać to urządzenie, pilot zdalnego sterowania wymaga zaprogramowania. Procedura programowania jest opisana poniżej.
- 2** Nacisnąć jednocześnie na 2 sekundy przyciski MENU i MUTE. Zostanie podświetlony przycisk aktualnie wybranego urządzenia.
Jeśli w ciągu 20 sekund nie zostanie naciśnięty żaden przycisk, podświetlenie przycisku trybu zostanie wyłączone. W takim przypadku należy powtórzyć czynności od kroku 2.
- 3** Wprowadzić cyfry kodu przy użyciu przycisków numerycznych na pilocie zdalnego sterowania. Kody do programowania odpowiednich urządzeń znajdują się na następnych stronach. Gdy naciskany jest przycisk, jednocześnie miga podświetlenie. Jeśli nastąpi wyłączenie urządzenia, programowanie zakończyło się sukcesem.
- 4** Nacisnąć przycisk MENU, aby zapamiętać kod. Po dwukrotnym mignięciu kod zostaje zapamiętany.
- 5** Przetestować działanie funkcji pilota zdalnego sterowania, aby sprawdzić, czy urządzenie reaguje prawidłowo. Jeśli nie, powtórzyć od kroku 2.

Kody programowania

VCRs

Marki	Kody	Marki	Kody	Marki	Kody
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	072		069		125
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	022 043 048 135
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	MATSUI	027 030	SANYO	003 007 010 014
BROKSONIC	035 037 129	MEI	031 033		102 134
CANON	028 031 033	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108		033 034 053 072		131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		031 042 073 081
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		101
	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
DAYTRON	108		151	SHINTOM	024
DBX	012 023 039 043	MTC	034 040	SONY	003 009 031 052
DYNATECH	034 053	MULTITECH	024 034		056 057 058 076
ELECTROHOME	059	NEC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043	STS	013
	036 037 046 101	OPTONICA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083		067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034			TANDY	010 034
GE	031 033 063 072	PENTAX	013 020 031 033	TATUNG	039 043
	107 109 144 147		063	TEAC	034 039 043
GO VIDEO	132 136	PHILCO	031 034 067	TECHNICS	031 033 070
HARMAN KARDON	012 045	PHILIPS	031 033 034 054	TEKNIKA	019 031 033 034
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101		101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	TMK	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072		059 082 112 131
	040 066 101	QUARTZ	011 014	TOTEVISION	040 101
JENSEN	043	QUASAR	033 066 075 145	UNITECH	040
JVC	012 031 033 043	RCA	013 020 033 034	VECTOR RESEARCH	012
	048 050 055 060		040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123		053 054 101		053 054 131
LLOYD	034	RICO	058	YAMAHA	012 034 039 043
LXI	003 009 013 014	RUNCO	148	ZENITH	034 048 056
	017 034 101 106	SALORA	014		058 072 080 101
MAGIN	040				

Kody programowania

CATV

Marki	Kody	Marki	Kody	Marki	Kody
ABC	003 004 039 042 046 052 053	LG (GOLDSTAR)	001 106 101 005	SHERITECH	022
AJIN	112	M-NET	037	SIGNAL	030
ANTRONIK	014	MACOM	033	SIGNATURE	052
ARCHER	005 007 014 024	MAGNAVOX	010 012 064 079	SL MARX	030
CABLE STAR	026	MEMOREX	100	SPRUCER	047 078
CENTURION	092	MOVIE TIME	028 032	STARCOM	002 004 008 009
CENTURY	007	NSC	015 028 038 071 073	STARGATE	008 030
CITIZEN	007	OAK	016 031 037 053	TADIRAN	030
COLOUR VOICE	065 090	PANASONIC	044 047	TAEKWANG	110
COMBANO	080 081	PARAGON	100	TAIHAN	105
COMTRONICS	019 030	PHILIPS	006 012 013 020 065 085 090	TANDY	017
DIAMOND	023	PIONEER	034 051 052 063 076	TEXSCAN	029
EAGLE	020 030 040	POST NEWS WEEK	016	TOCOM	039 040 056
EASTERN	057 062 066	PRUCER	059	TOSHIBA	100
ELECTRICORD	032	PTS	011 048 071 072 073 074	UNIKA	007 014 024
GE	072	PULSAR	100	UNITED CABLE	004 053
GEMINI	008 022 025 054	RCA	047	UNIVERSAL	005 007 014 024 026 027 032 035
GI	052 074	REGAL	049 050	VIEWSTAR	012 015 018 086 087 088 089
GOLDEN CHANNEL	030	REGENCY	057	ZENITH	100 114 060 093
HAMLIN	049 050 055	REMBRANT	025		
HITACHI	052 055	SAMSUNG	102 107 030 068		
HOSPITALITY	070 077	SCIENTIFIC ATLANTA	003 011 041 042 043 045 046		
JERROLD	002 003 004 008 009 010 052 069 074				

Kody programowania

HDSTB

Marki	Kody	Marki	Kody	Marki	Kody
ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	PROSAT	072
AMPLICA	050		057 104	RCA	066 106
BIRDVIEW	051 126 129	HUGHES	068	REALISTIC	043 074
CHANNEL MASTER	013 014 015 018 036 055	JANIEL	060 147	SAMSUNG	123
CHAPARRAL	008 009 012 077	JERROLD	061	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057 085
CITOH	054	KATHREIN	108	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138
CURTIS MATHES	050 145	LEGEND	057	SONY	103
DRAKE	005 006 007 010 011 052 112 116 141	LG	001	STARCAST	041
DX ANTENNA	024 046 056 076	LUTRON	132	SUPER GUIDE	020 124 125
ECHOSTAR	038 040 057 058 093 094 095 096 097 098 099 100 122	LUXOR	062 144	TEECOM	023 026 075 087 088 090 107 130 137
ELECTRO HOME	089	MACOM	010 059 063 064 065	TOSHIBA	002 127
EUROPLUS	114	MEMOREX	057	UNIDEN	016 025 042 043 044 045 048 049 078 079 080 086 101 135 136
FUJITSU	017 021 022 027 133 134	NEXTWAVE	028 124 125	VIEWSTAR	115
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029 031 059 101	NORSAT	069 070	WINEGARD	128 146
HITACHI	139 140	PACE SKY SATELLITE	143	ZENITH	081 082 083 084 091 120
		PANASONIC	060 142		
		PANSAT	121		
		PERSONAL CABLE	117		
		PHILIPS	071		
		PICO	105		
		PRESIDENT	019 102		
		PRIMESTAR	030 110 111		

DVD

Marki	Kody	Marki	Kody	Marki	Kody
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

Kody programowania

Audio

Marki	Kody	Marki	Kody	Marki	Kody
AIWA	014 028 070 096 125 129 139 229 230	NAD	045 046	SANYO	019 083 234
AKAI	163	LOTTE	014 016 036 098 100 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 183 201 202 208 213 214 219 223 232 238 240	SCOTT	106 186
ANAM	003 014 017 023 059 106 189 216 217 235 236	LXI	103	SHARP	031 032 051 052 072 082 117 119 156 184 199 200 206 209
BURMECTER	252	MAGNAVOX	111	SHERWOOD	005 006 158
CARVER	086	MARANTZ	002 018 020 025 034 041 081 090 097 112	SONY	044 045 109 114 118 126 248 249
CLARION	199	MCINTOSH	049	TAEKWANG	012 020 073 074 076 077 105 161 162 163 164 165 166 167 168 169 205 231 233 242
DAEWOO	027 053 060 084 102 148 198 221	MCS	104	TEAC	010 085 106 136 185 187 237
DENON	015 075 130 143	MEMOREX	107	TECHNICS	101 113 128 134 147 218
FANTASIA	071	NAD	046	TOSHIBA	137
FINEARTS	022	ONKYO	013 040 041 047 048 056 057 132 133 140	THE	061
FISHER	089 099	OPTIMUS	158	VICTOR	088 131
LG(GOLDSTAR)	001 021 024 029 087 107 108 110 190 191 192 210 211 212 239	PANASONIC	007 033 064 113 142 220 241 251	WARDS	089
HAITAI	034 035 188 222	PENNEY	104	YAMAHA	054 055 066 092 199
HARMAN/KARDON	068	PHILIPS	026 112 143		
INKEL	037 058 062 069 078 079 095 121 122 149 150 151 152 153 154 155 157 158 159 160 189 207 222 224 225 226 227 243 247	PIONEER	039 042 043 063 065 091 093 094 115 123 127 250		
JVC	004 013 141	QUASAR	113		
KEC	185 186 187	RCA	080		
KENWOOD	038 050 067 089 170 171 197 206 215 222	RCX	092		
KOHEL	030	REALISTIC	103 106		
		SAMSUNG	124 145 146 182 193 194 195 203 204 244 245 246		
		SANSUI	011 135 138 144		

Rozwiązywanie problemów

Urządzenie nie działa normalnie.

<p>Nie działa pilot zdalnego sterowania</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sprawdzić, czy między produktem a pilotem zdalnego sterowania nie znajduje się jakiś obiekt. ■ Czy baterie są prawidłowo włożone do pilota (+ do +, - do -)? ■ Czy wybrano prawidłowy tryb pracy pilota zdalnego sterowania: TV, VCR itp.? ■ Włożyć nowe baterie.
<p>Nagle wyłączyło się zasilanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Czy włączono programator zasypania? ■ Sprawdzić ustawienia włączania/wyłączania. Przerwa w zasilaniu. ■ Nie ma żadnego sygnału stacji, gdy włączona jest funkcja Auto off (Automatyczne wyłączenie).

Nie działa funkcja wideo.

<p>Brak obrazu i dźwięku</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sprawdzić, czy produkt jest włączony. ■ Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. ■ Czy przewód zasilający jest podłączony do gniazdka ściennego? ■ Sprawdzić kierunek/lokalizację anteny. ■ Sprawdzić gniazdko ścienne, podłączając do niego przewód zasilający innego urządzenia.
<p>Po włączeniu urządzenia obraz pojawia się wolno</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ To normalne — podczas rozruchu obraz jest wyłączony. Jeśli obraz nie pojawi się po pięciu minutach, należy się skontaktować z serwisem.
<p>Brak koloru albo kolor lub obraz są niskiej jakości</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Dostosować opcję Color (Kolor) w menu. ■ Zachować odpowiednią odległość między produktem a magnetowidem. ■ Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału. ■ Czy przewody wideo są właściwie zainstalowane? ■ Włączyć jakąkolwiek funkcję, aby przywrócić jasność obrazu.
<p>Poziome/pionowe pasy lub drgający obraz</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sprawdzić, czy nie występują lokalne interferencje, takie jak zakłócenia powodowane przez elektryczne urządzenia lub narzędzia.
<p>Zły odbiór niektórych kanałów</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Problemy stacji lub z sygnałem telewizyjnym. Przełączyć na inną stację. ■ Słaby sygnał stacji; zmienić orientację anteny, aby odbierać słabszą stację. ■ Sprawdzić, czy nie występują interferencje.
<p>Linie lub smugi na obrazie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sprawdzić antenę (sprawdzić kierunek anteny).

Rozwiązywanie problemów

Nie działa funkcja audio.	
Obraz jest poprawny, ale brak dźwięku	<ul style="list-style-type: none">■ Nacisnąć przycisk VOL ▲ / ▼.■ Czy dźwięk jest wyciszony? Naciśnij przycisk MUTE (Wycisz).■ Sprawdzić inny kanał. Problem może wynikać z braku sygnału.■ Czy przewody audio są właściwie zainstalowane?
Nie działa jeden głośnik	<ul style="list-style-type: none">■ Dostosować balans w menu opcji.
Z wnętrza produktu dochodzą nietypowe dźwięki	<ul style="list-style-type: none">■ Zmiana wilgotności otoczenia lub temperatury może spowodować pojawienie się nietypowych dźwięków po włączeniu lub wyłączeniu produktu. Nie oznaczają one jego uszkodzenia.

Występuje problem w trybie PC. (Zastosowanie ma jedynie tryb PC)	
Sygnal występuje poza zakresem.	<ul style="list-style-type: none">■ Dostosować rozdzielczość, częstotliwość poziomą lub pionową.■ Sprawdzić źródło sygnału wejściowego.
Pionowe pasy lub smugi w tle, szum poziomy, nieprawidłowa pozycja	<ul style="list-style-type: none">■ Przeprowadzić automatyczną konfigurację lub dostosować zegar, fazę lub pozycję poziomą/pionową.
Kolory ekranowe są niestabilne lub występuje tylko jeden kolor	<ul style="list-style-type: none">■ Sprawdzić przewód sygnałowy.■ Ponownie zainstalować kartę wideo komputera.

DODATEK

KONSERWACJA

Można zapobiec szybkiemu uszkodzeniu się sprzętu. Dokładne i regularne czyszczenie może wydłużyć czas eksploatacji nowego telewizora. Przed przystąpieniem do czyszczenia należy wyłączyć odbiornik i odłączyć przewód zasilający od gniazda sieci elektrycznej.

Czyszczenie ekranu

- 1 Oto znakomity sposób na usunięcie kurzu z ekranu na dłuższy czas. Należy zmoczyć miękką szmatkę w roztworze letniej wody z niewielkim dodatkiem zmiękczacza do tkanin lub płynu do zmywania naczyń. Należy wyżąć szmatkę prawie do sucha, a następnie przetrzeć nią ekran.
- 2 Należy zetrzeć z ekranu resztki wody, a następnie poczekać, aż całkowicie wyschnie, zanim włączy się ponownie telewizor.

Czyszczenie obudowy

- Aby usunąć kurz lub brud z obudowy, należy przetrzeć ją miękką, suchą, niestrzępiącą się szmatką.
- Nie wolno używać wilgotnej szmatki.

Dłuższa nieobecność

⚠ PRZESTROGA

- ▶ Jeśli przewiduje się, że telewizor będzie nieużywany przez dłuższy czas (np. w związku z wyjazdem na urlop), należy odłączyć jego przewód zasilający, aby zapobiec możliwemu uszkodzeniu w wyniku uderzenia pioruna lub przebiecia w sieci elektrycznej.

DODATEK

DANE TECHNICZNE URZĄDZENIA

MODELE		42PC1RR*	50PC1RR*
		42PC1RR-ZL	50PC1RR-ZL
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,5 x 29,5 x 15,0 cala	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 cala
	bez podstawki	1129,0 x 695,0 x 108,9 mm 44,5 x 27,4 x 4,3 cala	1302,6 x 810 x 108,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,3 cala
Ciężar	z podstawką bez podstawki	29,1kg/64,2 funta 25,6kg/56,5 funta	51,7 kg/114,0 funta 42,9 kg/94,6 funta
Zasilanie Zużycie energii System telewizyjny Impedancja anteny zewnętrznej		Prąd zmienny 100-240 V, 50/60 Hz 310 W 450W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 omów	
Warunki otoczenia	Temperatura podczas pracy Wilgotność podczas pracy	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Poniżej 80%	
	Temperatura podczas przechowywania Wilgotność podczas przechowywania	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Poniżej 85%	

■ Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.

DANE TECHNICZNE URZĄDZENIA

MODELE		37LC2RR*	42LC2RR*
		37LC2RR-ZL	42LC2RR-ZL
Wymiary (szerokość x wysokość x głębokość)	z podstawką	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 cala	1054 x 813 x 286 mm 41,4 x 32 x 11,2 cala
	bez podstawki	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 cala	1054 x 746 x 136,8 mm 41,4 x 29,3 x 5,3 cala
Ciężar	z podstawką	30,4 kg / 67,0 funta	42,3 kg / 93,2 funta
	bez podstawki	25,9 kg / 57,1 funta	35,7 kg / 78,7 funta
Zasilanie Zużycie energii System telewizyjny Impedancja anteny zewnętrznej		Prąd zmienny 100-240 V, 50/60 Hz 200W 250W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 omów	
Warunki otoczenia	Temperatura podczas pracy Wilgotność podczas pracy	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Poniżej 80%	
	Temperatura podczas przechowywania Wilgotność podczas przechowywania	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Poniżej 85%	

- Podane powyżej parametry mogą zostać zmienione bez powiadomienia w celu poprawy jakości.

LG Electronics Inc.

DODATEK

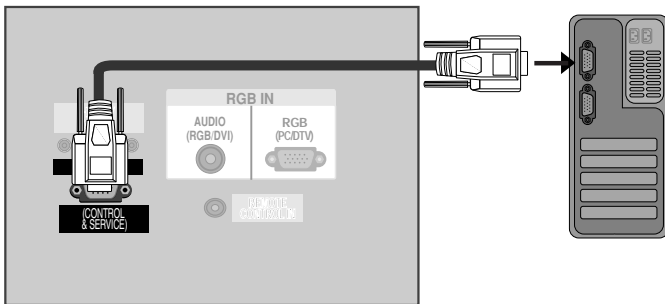
Ustawienia zewnętrznego urządzenia sterującego

- Po podłączeniu wtyku wejściowego RS-232C do zewnętrznego urządzenia sterującego (jak komputer PC lub system sterowania A/V) można zewnętrżnie sterować funkcjami monitora.

Sposób podłączania zewnętrznego sprzętu sterującego

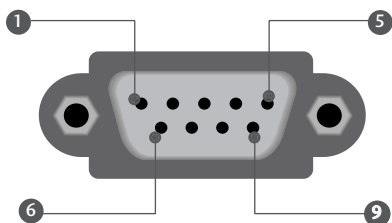
- Podłącz jeden koniec kabla do portu szeregowego urządzenia sterującego, a drugi do gniazda RS-232C na tylnym panelu odbiornika.
- Kabel RS-232C nie jest dostarczany wraz z odbiornikiem.
- Jeśli odbiornik będzie sterowany przez komputer lub inne urządzenie zewnętrzne, przyciski sterujące na pilocie i panelu przednim odbiornika (oprócz głównego przycisku zasilania) nie będą działać.

Instalacja RS-232C



Rodzaj złącza: D-Sub męski 9-stykowy

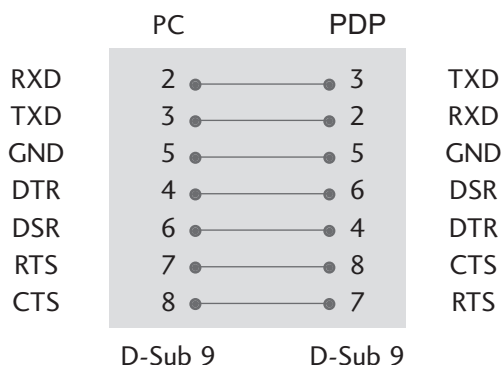
Nr	Nazwa styku
1	Nie podłączony
2	RXD (Odbiór danych)
3	TXD (Transmisja danych)
4	DTR (Gotowość DTE)
5	GND (Masa)
6	DSR (Gotowość DCE)
7	RTS (Żądanie wysłania)
8	CTS (Gotowość wysłania)
9	Nie podłączony



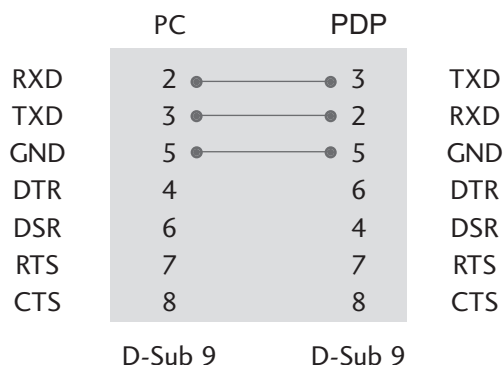
DODATEK

Konfiguracja RS-232C

Konfiguracja 7-przewodowa (standardowy kabel RS-232C)

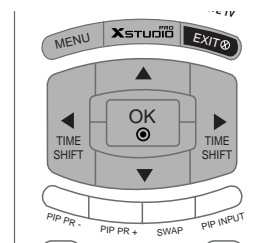


Konfiguracja 3-przewodowa (niestandardowy kabel RS-232C)

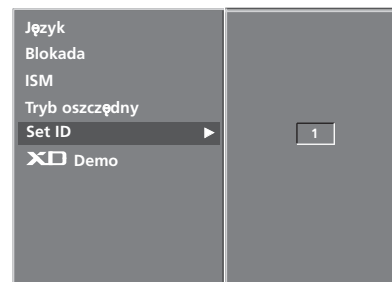


Ustawianie numeru identyfikacyjnego ID

Funkcja ta służy do nadania monitorowi numeru identyfikacyjnego.
 Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1”
 poniżej. (p. str. 6)



- 1 Nacisnąć przycisk **MENU**, a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** aby wybrać menu **SPECIAL..**
- 2 Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **▲ / ▼** wybrać **Set ID**.
- 3 Nacisnąć przycisk **▶** a następnie nacisnąć przycisk **◀ / ▶**.
 - Zakres regulacji **Set ID** wynosi 1 ~ 99.
- 4 Aby powrócić do normalnego obrazu TV należy kilkakrotnie nacisnąć przycisk **EXIT**.



Parametry komunikacyjne

- Szybkość transmisji : 9600 bps (UART)
- Ilość danych : 8 bitów
- Parzystość : Brak
- Użyć kabla skrzyżowanego.
- Ilość bitów stopu : 1 bit
- Kod komunikacji : ASCII

Lista poleceń

	Polecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalny)		Polecenie 1	Polecenie 2	Dane (Heksadecymalny)
01. Zasilanie	k	a	0 ~ 1	18. Balans	k	t	0 ~ 64
02. Wybór wejścia	k	b	0 ~ 8	19. Temperatry kolor	k	u	0 ~ 3
03. Format obrazu	k	c	p. str. 4	20. Regulacja koloru czerwonego	k	v	0 ~ 50
04. Wygaszenie	k	d	0 ~ 1	21. Regulacja koloru zielonego	k	w	0 ~ 50
05. Wyciszenie	k	e	0 ~ 1	22. Regulacja koloru niebieskiego	k	\$	0 ~ 50
06. Regulacja głośności	k	f	0 ~ 64	23. Wybór wejścia PIP	k	y	0 ~ 8
07. Kontrast	k	g	0 ~ 64	24. Stan nienormalny	k	z	0 ~ 9
08. Jaskrawość	k	h	0 ~ 64	25. Metoda ISM (opcja)	j	p	0 ~ 3
09. Kolor	k	i	0 ~ 64	26. Niski pobór mocy (opcja)	j	q	0 ~ 1
10. Odcień (opcja)	k	j	0 ~ 64	27. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter (opcja)	j	r	1 ~ FE
11. Ostrość	k	k	0 ~ 64	28. Ustawienia pikseli funkcji orbiter (opcja)	j	s	1 ~ 3
12. Wybór OSD	k	l	0 ~ 1	29. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW (opcja)	j	t	0 ~ 20
13. Tryb sterowania zewnętrznego	k	m	0 ~ 1	30. Automatycznie regulacja (opcja)	j	u	1
14. PIP/DW	k	n	p. str. 5	31. Wybór programu	m	a	0 ~ 63
15. Pozycja PIP	k	q	0 ~ 3	32. Przesłanie kodu IR.	m	c	Przesłanie kodu IR
16. Tony wysokie	k	r	0 ~ 64	33. Wybór wejścia (Main)	x	b	p. str. 7
17. Tony niskie	k	s	0 ~ 64	34. Wybór wejścia (PIP)	x	y	p. str. 7

Protokół nadawania / odbierania

Nadawanie	
[Polecenie1][Polecenie2][][Odb ID][][Dane][Cr]	
[Polecenie 1]	: Steruje odbiornikiem PDP. (j, k, m or x)
[Polecenie 2]	: Steruje odbiornikiem PDP.
[Odb ID]	: Numer identyfikacyjny odbiornika można ustawić w menu specjalnym Patrz str. 25. Zakres regulacji wynosi 1 ~ 99. Jeśli jako numer ID odbiornika wybrano '0' sterowany będzie każdy podłączony odbiornik PDP. Numer identyfikacyjny ID monitora jest pokazywany w menu jako dziesiętny (1~99), a w protokole nadawania/ odbioru jako heksadecymalny (0x0~0x63).
* [Dane]	: Dane dla polecenia. W celu odczytu statusu polecenia należy wysłać 'FF'.
* [Cr]	: Powrót karetki Kod ASCII '0x0D'
* []	: Kod ASCII spacji ('0x20')

Potwierdzenie OK	
[Polecenie2][][Odb ID][][OK][Dane][x]	
Zgodnie z powyższą składnią monitor po otrzymaniu poprawnych danych przesyła sygnał ACK (potwierdzenia). Gdy dane są danymi w trybie odczytu, prezentują one bieżący status. Jeśli dane są danymi w trybie zapisu, zwracane są dane komputera PC.	
Potwierdzenie błędu	
[Polecenie2][][Odb ID][][NG][Dane][x]	
Zgodnie z powyższą składnią monitor przesyła sygnał ACK (potwierdzenia) po otrzymaniu niepoprawnych danych z nieaktywnych funkcji lub na skutek błędów w komunikacji.	
Dane 1: Nieprawidłowy kod	
Dane 2: Nieobsługiwana funkcja	
Dane 3: Dłuższy czas oczekiwania	

DODATEK

01. Zasilanie (Polecenie 2 : a)

Steruje włączeniem/wyłączeniem monitora.

Nadawanie [k][a][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane0: Wyłączenie zasilania 1: Włączenie zasilania

Potwierdzenie [a][][Odb ID][][OK][Dane][x]

Pokazuje stan zasilania monitora.

Nadawanie [k][a][][Odb ID][][FF][Cr]

Potwierdzenie [a][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Jeśli inne funkcje przesyłają 'FF' zgodnie z tą składnią, dane zwrotne potwierdzenia prezentują status każdej z funkcji.

02. Wybór wejścia (Polecenie 2 : b)

Do wyboru źródła wejściowego dla monitora.

źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku INPUT SELECT na pilocie zdalnego sterowania monitora.

Nadawanie [k][b][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: TV	Dane 5: AV4
Dane 1: AV1	Dane 6: Component
Dane 2: AV2	Dane 7: RGB
Dane 3: S-Video2	Dane 8: HDMI/DVI
Dane 4: AV3	

Potwierdzenie [b][][Odb ID][][OK][Dane][x]

03. Format obrazu (Polecenie 2 : c)

Do wyboru formatu obrazu.

Format obrazu można również ustawić przy użyciu przycisku ARC na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie [k][c][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 1: Normalny ekran (4:3)	Dane 6: Original
Dane 2: Szeroki ekran (16:9)	Dane 7: 14:9
Dane 3: Horizon (Spectacle)	Dane 8: Full
Dane 4: Zoom	

Potwierdzenie [c][][Odb ID][][OK][Dane][x]

* Poprzez wejście PC można ustawić jedynie format 16:9 lub 4:3.

04. Wygaszenie (Polecenie 2 : d)

Włącza/ wyłącza wygaszenie ekranu.

Nadawanie [k][d][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane0 : Wł. wygaszenia ekranu (obraz wył.)
1 : Wył. wygaszenia ekranu (obraz wł.)

Potwierdzenie [d][][Odb ID][][OK][Dane][x]

05. Wyciszenie (Polecenie 2 : e)

Włącza/ wyłącza wyciszenie dźwięku.

Dźwięk można również wyciszyć przy użyciu przycisku MUTE na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie [k][e][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane0 : Wyciszenie dźwięku wył. (dźwięk wł.)
Dane1 : Wyciszenie dźwięku wł. (dźwięk wył.)

Potwierdzenie [e][][Odb ID][][OK][Dane][x]

06. Regulacja głośności (Polecenie 2 : f)

Do regulacji głośności.

Głośność można również regulować przy użyciu przycisków regulacji głośności na pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie [k][f][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [f][][Odb ID][][OK][Dane][x]

07. Kontrast (Polecenie 2 : g)

Do regulacji kontrastu obrazu.

Kontrast można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][g][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [g][][Odb ID][][OK][Dane][x]

08. Jaskrawość (Polecenie 2 : h)

Do regulacji jaskrawości obrazu.

Jaskrawość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [h][][Set ID][][OK][Data][x]

09. Kolor (Polecenie 2 : i)

Do regulacji koloru obrazu.

Kolor można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][i][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [i][][Odb ID][][OK][Dane][x]

10. Odcień (Polecenie2: j) (opcja)

Do regulacji odcienia obrazu.

Odcień można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][j][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Czerwony : 0 ~ Zielony : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [j][][Odb ID][][OK][Dane][x]

11. Ostrość (Polecenie 2 : k)

Do regulacji ostrości obrazu.

Ostrość można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][k][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [k][][Odb ID][][OK][Dane][x]

12. Wybór OSD (Polecenie 2 : l)

Do włączenia/wyłączenia OSD (Menu na ekranie).

Nadawanie [k][l][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: OSD wyłączone

Dane 1 : OSD włączone

Potwierdzenie [l][][Odb ID][][OK][Dane][x]

13. Tryb sterowania zewnętrznego (Polecenie 2 : m)

Do zablokowania elementów sterowania na panelu czołowym i pilocie zdalnego sterowania.

Nadawanie [k][m][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Blokady wyłączone 1 : Blokady włączone

Potwierdzenie [m][][Odb ID][][OK][Dane][x]

Ten tryb można ustawić w przypadku nie korzystania ze zdalnego sterowania.

Gdy zasilanie zostanie włączone /wyłączone, blokada sterowania zewnętrznego zostaje zwolniona.

14. PIP / DW (Polecenie 2 : n)

Do sterowania funkcjami PIP (Obraz w Obrazie)/ DW picture(obrazu podwójnego).

Funkcje PIP/DW można również regulować przy użyciu przycisków tych funkcji na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW.

Nadawanie [k][n][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0:PIP/DW wyłączone Dane 1: PIP

Dane 2: DW1 Dane 3: DW2

Dane 5: POP

Potwierdzenie [n][][Odb ID][][OK][Dane][x]

15. Pozycja PIP (Polecenie 2 : q)

Do wyboru pozycji okna obrazu podczas korzystania z funkcji PIP. Pozycję okna obrazu można wybrać również przy użyciu przycisków POSITION na pilocie zdalnego sterowania oraz w menu PIP/DW. menu.

Nadawanie [k][q][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Prawy dolny narożnik ekranu

Dane 1: Lewy dolny narożnik ekranu

Dane 2: Lewy górny narożnik ekranu

Dane 3: Prawy górny narożnik ekranu

Potwierdzenie [q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

16. Tony wysokie (Polecenie 2 : r)

Do regulacji tonów wysokich.

Tony wysokie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie [k][r][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

17. Tony niskie (Polecenie2: s)

Do regulacji tonów niskich.

Tony niskie można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie [k][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

18. Balans (Polecenie 2 : t)

Do regulacji balansu.

Balans można również regulować w menu dźwięku.

Nadawanie [k][t][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 64

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [t][][Odb ID][][OK][Dane][x]

19. Temperatury koloru (Polecenie 2 : u)

Do regulacji temperatury koloru.

CSM można również regulować w menu obrazu.

Nadawanie [k][u][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Cool 1: Normalny 2: Gorący 3: Użytkownik

Potwierdzenie [u][][Odb ID][][OK][Dane][x]

20. Regulacja koloru czerwonego (Polecenie 2 : v)

Do regulacji koloru czerwonego w temperaturze koloru.

Nadawanie [k][v][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 50

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [v][][Odb ID][][OK][Dane][x]

21. Regulacja koloru zielonego (Polecenie 2 : w)

Do regulacji koloru zielonego w temperaturze koloru.

Nadawanie [k][w][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 50

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [w][][Odb ID][][OK][Dane][x]

22. Regulacja koloru niebieskiego (Polecenie 2 : \$)

Do regulacji koloru niebieskiego w temperaturze koloru.

Nadawanie [k][\$][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 0 ~ Max : 50

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych2” poniżej. (p. str.6)

Potwierdzenie [\$][][Odb ID][][OK][Dane][x]

23. Wybór wejścia PIP (Polecenie2: y)

Do wyboru źródła wejściowego dla okna obrazu w trybie PIP (Obraz w Obrazie)/Twin picture (obrazu podwójnego). źródło wejściowe można również wybrać przy użyciu przycisku PIP INPUT na pilocie zdalnego sterowania lub w menu specjalnym.

Nadawanie [k][y][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: TV

Dane 1: AV1

Dane 2: AV2

Dane 3: S-Video2

Dane 4: AV3

Dane 5: AV4

Dane 6: Component

Dane 7: RGB

Dane 8: HDMI/DVI

Potwierdzenie [y][][Odb ID][][OK][Dane][x]

DODATEK

24. Stan nienormalny (Polecenie 2 : z)

Do rozpoznawania nienormalnego stanu pracy.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [k][z][][Odb ID][][FF][Cr]

Dane FF : Read

Potwierdzenie [z][][Odb ID][][OK][Dane][x]

Dane 0: Tryb normalny (podłączone zasilanie i sygnał)
Dane 1: Brak sygnału (zasilanie włączone)
Dane 2: Wylacz monitor przy uzyciu pilota
Dane 3: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Sleep time"
Dane 4: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji RS-232C
Dane 5: Brak napiecia 5V
Dane 6: Brak pradu AC
Dane 7: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Fan Alarm" (opcja)
Dane 8: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Off time"
Dane 9: Wylacz monitor przy uzyciu funkcji "Auto sleep"
* Funkcja ta jest „tylko do odczytu”.

25. Metoda ISM (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : p) (opcja)

Do sterowania metodą ISM. Metodę ISM można również regulować w menu SPECIAL.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [j][p][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 0: Normal Mode Dane 1: White Wash
Dane 2: Orbiter Dane 3: Inversion

Potwierdzenie [p][][Odb ID][][OK][Dane][x]

26. Niski pobór mocy (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : q) (opcja)

Do zmniejszenia poboru mocy monitora. Zmniejszenie mocy można również regulować w menu SPECIAL.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [j][q][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane 0: Off Dane 1 : On

Potwierdzenie [q][][Odb ID][][OK][Dane][x]

27. Ustawianie czasu dla funkcji orbiter (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : r) (opcja)

Do regulacji okresu czasu działania funkcji orbiter.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [j][r][][Odb ID][][Dane][][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : FE

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej.

Potwierdzenie [r][][Odb ID][][OK][Dane][x]

28. Ustawienia pikseli funkcji orbiter (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : s) (opcja)

Do regulacji liczby pikseli w funkcji orbiter.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [j][s][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min : 1 ~ Max : 3

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej.

Potwierdzenie [s][][Odb ID][][OK][Dane][x]

29. Ustawienie rozmiaru obrazu dla trybu DW (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : t) (opcja)

Regulacja liczby pikseli dla funkcji Orbiter.
Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich modelach.

Nadawanie [j][t][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Min: 0 ~ Max: 20

Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej

Potwierdzenie [t][][Odb ID][][OK][Dane][x]

30. Automatycznie regulacja (Polecenie 1 : j, Polecenie 2 : u) (opcja)

Automatycznie reguluje pozycję obrazu i eliminuje jakiegokolwiek drgania obrazu.

Nadawanie [j][u][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane 1: To set

Potwierdzenie [u][][Odb ID][][OK][Dane][x]

31. Wybór programu (Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : a)

Numer programu można wybrać używając przycisków ▲ / ▼ lub przycisków NUMERYCZNYCH.

Nadawanie [m][a][][Odb ID][][Dane0][][Dane1][][Dane2][Cr]

Dane0 Min: 0 ~ Max: 63 (0 ~ C7, 200Pr is on)
Patrz „Mapowanie danych rzeczywistych1" poniżej.

Dane1 Don't care

Dane2 0 : Main

1 : Sub

Potwierdzenie [a][][Odb ID][][OK][Dane0][x]

* Mapowanie danych rzeczywistych 1

0 : Krok 0
⋮
A : Krok 10 (Odb ID 10)
⋮
F : Krok 15 (Odb ID 15)
10 : Krok 16 (Odb ID 16)
⋮
64 : Krok 100
⋮
6E : Krok 110
⋮
73 : Krok 115
74 : Krok 116
⋮
C7 : Krok 199
⋮
FE : Krok 254
FF : Krok 255

* Mapowanie danych rzeczywistych 2

0 : -40
1 : -39
2 : -38
⋮
28 : 0
⋮
4E : +38
4F : +39
50 : +40

32. Przesłanie kodu IR (Polecenie 1 : m, Polecenie 2 : c)

Do przesyłania kodu zdalnego klucza IR.

Nadawanie [m][c][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Przesłanie kodu IR - p. str. 9

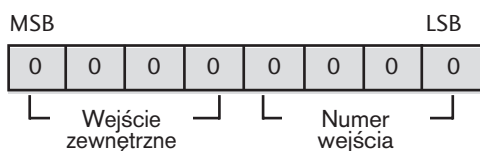
Potwierdzenie [c][][Odb ID][][OK][Dane][x]

33. Wybór wejścia (Polecenie 1 : x, Polecenie 2 : b) (Wejście głównego obrazu)

Do wyboru źródła wejściowego dla monitora.

Nadawanie [x][b][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura



Wejście zewnętrzne				Dane
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

Numer wejścia				Dane
0	0	0	0	Wejście 1
0	0	0	1	Wejście 2
0	0	1	0	Wejście 3
0	0	1	1	Wejście 4

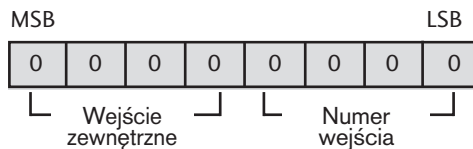
Potwierdzenie [b][][Odb ID][][OK][Dane][x]

34. Wybór wejścia (Polecenie 1 : x, Polecenie 2 : y)

Do regulacji źródła wejściowego dla obrazu okna w trybie PIP.

Nadawanie [x][y][][Odb ID][][Dane][Cr]

Dane Struktura



Wejście zewnętrzne				Dane
0	0	0	1	Analog
0	0	1	0	AV
0	0	1	1	S-Video
0	1	0	0	Component
0	1	0	1	RGB-DTV
0	1	1	0	RGB-PC
1	0	0	1	HDMI/DVI

Numer wejścia				Dane
0	0	0	0	Wejście 1
0	0	0	1	Wejście 2
0	0	1	0	Wejście 3
0	0	1	1	Wejście 4

Potwierdzenie[y][][Odb ID][][OK][Dane][x]

DODATEK

Kod IR

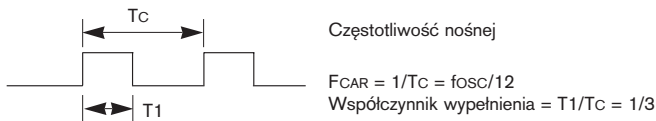
1. Jak podłączyć

- Podłączyć przewodowy pilot zdalnego sterowania do gniazda zdalnego sterowania monitora.

2. Kod IR zdalnego sterowania (Format NEC)

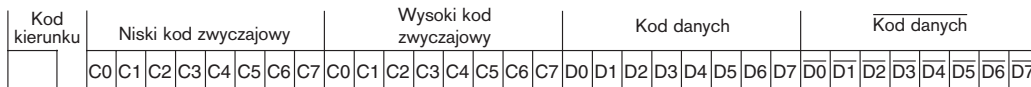
► Przebieg wyjściowy

Pojedynczy impuls, modulowany sygnałem 37,917kHz przy 455kHz

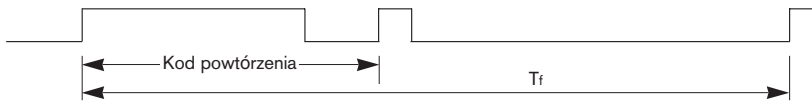


► Konfiguracja ramki

- Pierwsza ramka



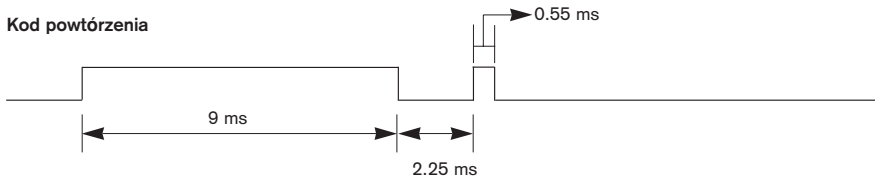
- Ramka powtórzenia



► Kod kierunku

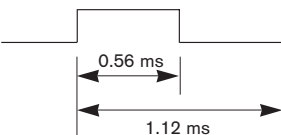


► Kod powtórzenia

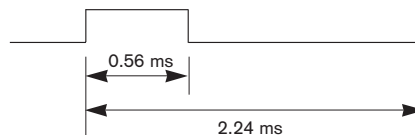


► Opis bitu

- Bit "0"

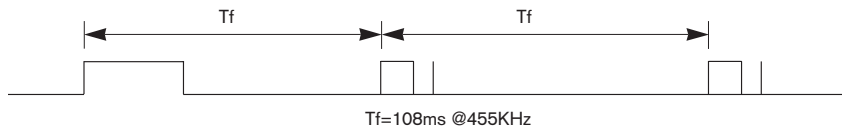


- Bit "1"



► Interwał ramki : Tf

Przebieg jest transmitowany dopóty, dopóki przycisk jest naciśnięty.



Kod IR zdalnego sterowania

Kod (Hex)	Funkcja	Uwagi	Kod (Hex)	Funkcja	Uwagi
00	PR ▲	Przycisk R/C	1A	Q.VIEW	Przycisk R/C
01	PR ▼	Przycisk R/C	0A	I/II	Przycisk R/C
02	VOL ▲	Przycisk R/C	0E	SLEEP	Przycisk R/C
03	VOL ▼	Przycisk R/C	43	MENU	Przycisk R/C
40	▲	Przycisk R/C	44	OK(⊙)	Przycisk R/C
41	▼	Przycisk R/C	4D	PSM	Przycisk R/C
06	▶	Przycisk R/C	52	SSM	Przycisk R/C
07	◀	Przycisk R/C	53	LIST	Przycisk R/C
08	POWER (zasilanie)	Przycisk R/C (włączenie/ wyłączenie zasilania)	20	TEXT	Przycisk R/C
C4	POWER ON (włączenie zasilania)	Dyskrentny kod IR (tylko włączenie zasilania)	2A	REVEAL	Przycisk R/C
C5	POWER OFF (wyłączenie systemu)	Dyskrentny kod IR (tylko wyłączenie zasilania)	22	MODE	Przycisk R/C
09	MUTE (wyciszenie)	Przycisk R/C	24	MIX	Przycisk R/C
10	PRZYOSKI NUMERYCZNE 0	Przycisk R/C	26	TIME	Przycisk R/C
11	PRZYOSKI NUMERYCZNE 1	Przycisk R/C	62	UPDATE / POSITION	Przycisk R/C
12	PRZYOSKI NUMERYCZNE 2	Przycisk R/C	64	SIZE	Przycisk R/C
13	PRZYOSKI NUMERYCZNE 3	Przycisk R/C	65	HOLD	Przycisk R/C
14	PRZYOSKI NUMERYCZNE 4	Przycisk R/C	70	INDEX	Przycisk R/C
15	PRZYOSKI NUMERYCZNE 5	Przycisk R/C	60	PIP	Przycisk R/C
16	PRZYOSKI NUMERYCZNE 6	Przycisk R/C	61	PIP INPUT	Przycisk R/C
17	PRZYOSKI NUMERYCZNE 7	Przycisk R/C	63	SWAP	Przycisk R/C
18	PRZYOSKI NUMERYCZNE 8	Przycisk R/C	71	PIP PR+	Przycisk R/C
19	PRZYOSKI NUMERYCZNE 9	Przycisk R/C	72	PIP PR-	Przycisk R/C
0B	INPUT	Przycisk R/C	79	ARC	Przycisk R/C
98	MULTIMEDIA	Przycisk R/C	76	ARC (4:3)	Dyskrentny kod IR (tylko tryb 4:3)
BF	COMPONENT	Dyskrentny kod IR (wejście COMPONENT)	77	ARC (16:9)	Dyskrentny kod IR (tylko tryb 16:9)
C6	HDMI	Dyskrentny kod IR (wejście HDMI)	AF	ARC (Zoom)	Dyskrentny kod IR (tylko tryb Zoom)
D5	RGB	Dyskrentny kod IR (wejście RGB)	B5	MARK	Przycisk R/C
D6	TV	Dyskrentny kod IR (wejście TV)	B0	PLAY	Przycisk R/C
5A	AV1	Dyskrentny kod IR (wejście AV1)	B1	STOP	Przycisk R/C
D0	AV2	Dyskrentny kod IR (wejście AV2)	BA	PAUSE	Przycisk R/C
1E	FAV (Favorite)	Przycisk R/C			