



## تلفزيون LCD | تلفاز PLASMA

### كتيب الإرشادات للملك

طرازات أجهزة التليفزيون المزودة  
بشاشة بلازما  
LCD

42LB7RF*	60PY3RF*
47LB7RF*	60PC4R*
47LY3RF*	
52LB9RF*	
47LB9R*	

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل الشروع في استخدام التليفزيون.

به لاستخدامه في المستقبل.

قم بتسجيل رقم موديل الجهاز ورقم مسلسل الجهاز وجهة صنع الجهاز.  
عندما تحتاج للصيانة، أنظر الملصق المرفق على الغطاء الخلفي وقم بإعطاء المعلومات المدونة عليه  
للباين.



فقط 42LB7RF\*  
47LB7RF\*  
47LY3RF\*  
52LB9RF\*  
60PY3RF\*



# الملحقات

تأكد من أن الملحقات التالية مرفقة مع التلفاز. في حالة عدم وجود أي من هذه الملحقات، يرجى الاتصال بالتاجر الذي اشتريت منه المنتج.

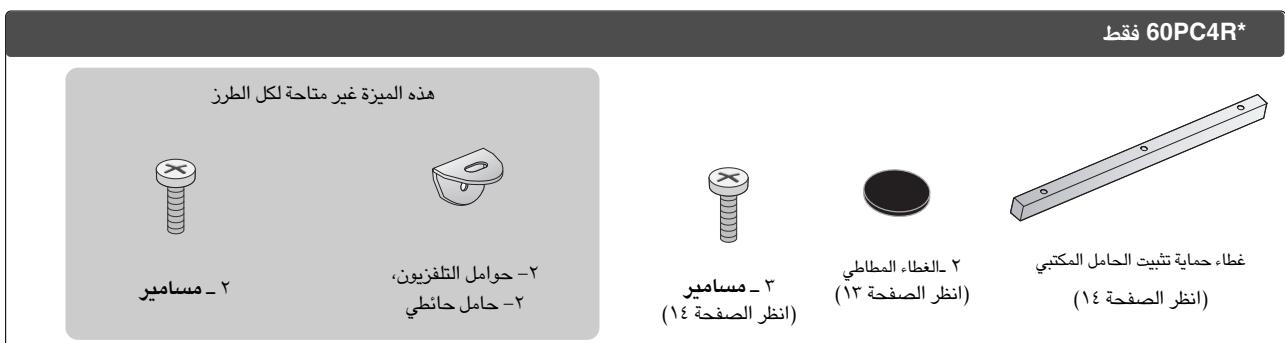
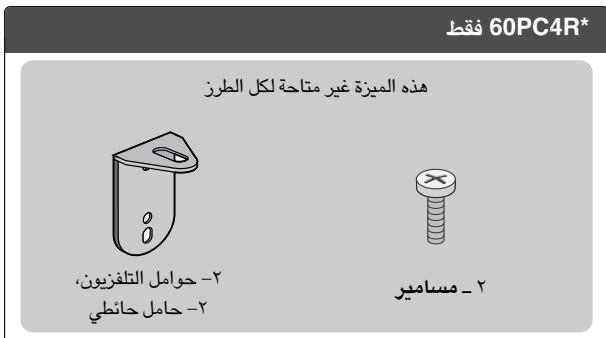
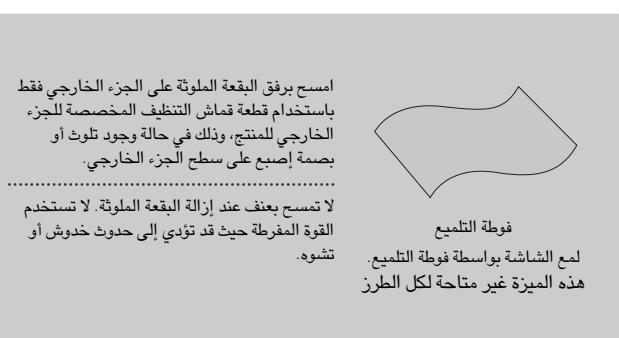


جهاز التحكم عن بعد

سلك التيار

البطاريات

دليل المالك



## تلفزيون LCD



# المحتويات

المحتويات

## الإعداد

## الملحقات .....

### مشاهدة التليفزيون / التحكم في البرامج

٢٤.....	كيشلوب *چمابپی*
٢٨.....	لدهڑہ *چدشخپ
٢٨.....	تحديد البرامح
٢٨.....	ضبط مستوى الصوت
٣٩.....	اختيار وضبط القوائم التي تظهر على الشاشة
٤٠.....	توليف البرامح تلقائياً
٤١.....	توليف البرامح يدوياً
٤٢.....	ضبط القنوات
٤٣.....	تعيين اسم محطة
٤٤.....	وظيفة الـ <b>Booster</b>
٤٥.....	تحرير البرامح
٤٦.....	البرامح المفضلة
٤٧.....	استدعاء جدول البرامح
٤٨.....	تحديد مصدر الإدخال
٤٩.....	SIMPLINK
٥١.....	تأمين المفاتيح (Key Lock)

### التحكم في الصورة

٥٢.....	المشاهدة من خلال الوضع PIP (صورة داخل صورة)
٥٤.....	التحكم في حجم الصورة (نسبة الارتفاع إلى العرض)
الضبط المسبق لإعدادات الصورة	
٥٦.....	- وضع الصورة (Picture Mode) - الضبط المسبق
- التحكم التلقائي في درجة اللون (دافئ Warm) / (متوسط Medium) / (هادئ Cool))	
الضبط اليدوي للصورة	
٥٨.....	- وضع الصورة (Picture Mode) - الخيار الذي يحدده المستخدم (وزن-زريق)
٥٩.....	- درجة اللون (Colour Tone) - خيار المستخدم
٦٠.....	تقنية تحسين الصورة (ط)
٦١.....	تقنية فيقيزعوا
٦١.....	إعدادات متقدمة - TruMotion
٦٢.....	متقم (رزنفيخريش) - مستوى التعليم (القتامة) (عندي زمـهـ ظنـعـصـدـ)
٦٣.....	إعادة تعيين الصورة (Picture Reset)
٦٤.....	قـفـطـ (عرض ط)
٦٤.....	TruMotion تشغيل عرض
٦٥.....	متقم (رزنفيخريش) - وضع السينا (يغير فرض) الذي يعتمد على أسلوب تقليل التصاق الصور (ISM) Method
٦٦.....	الخيار الطاقة المنخفضة (Low-Power Mode) بوضع الصور (Picture)
٦٧.....	الفهرس INDEX

### إعداد الأجهزة الخارجية

١٦.....	إعداد جهاز استقبال رص
١٩.....	ضبط طبطط (مشغل أقراص الفيديو الرقمية)
٢٢.....	إعداد وضب (جهاز الفيديو)
٢٥.....	إعداد مصدر الصوت/الفيديو (ب/ش) الآخر
٢٦.....	ضبط الكمبيوتر
٢٩.....	إعداد الشاشة لوضع الكمبيوتر (PC)
٣٣.....	إعداد إخراج الصوت/الفيديو
٣٣.....	الاستريو الخارجي

ملحق	التحكم في الصوت واللغة
استكشاف الأخطاء وإصلاحها ..... ٨٣	إعدادات الصوت مسبقة الضبط - وضع الصوت (Sound Mode) ..... ٦٨
الصيانة ..... ٨٥	ضبط إعداد الصوت - وضع المستخدم (User Mode) ..... ٦٩
مواصفات المنتج ..... ٨٦	أداة خفض مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume) ..... ٧٠
برمجة جهاز التحكم عن بعد ..... ٨٨	التوازن (Balance) ..... ٧١
كود IRE (نموذج NEC) ..... ٩١	ضبط الخيارات تشغيل/إيقاف (On/Off) الخاصة بمكبرات صوت التلفزيون (TV Speakers) ..... ٧٢
ضبط جهاز التحكم الخارجي ..... ٩٤	
	١/II
	- لاستقباع الصوت ستريو / سماعات منزلوجة ..... ٧٣
	- استقبال NICAM ..... ٧٤
	- تحديد خرج الصوت الخاص بمكبر الصوت ..... ٧٤
	إخيار اللغة على الشاشة (إختيارية) ..... ٧٥

## ضبط الوقت (TIME)

إعداد الساعة ..... ٧٦
ضبط تشغيل/إيقاف الموقت تلقائياً ..... ٧٧
ضبط موقت النوم ..... ٧٨
ضبط إيقاف التشغيل تلقائياً (Auto Shut-off) ..... ٧٩

## نصوص المعلومات Teletext

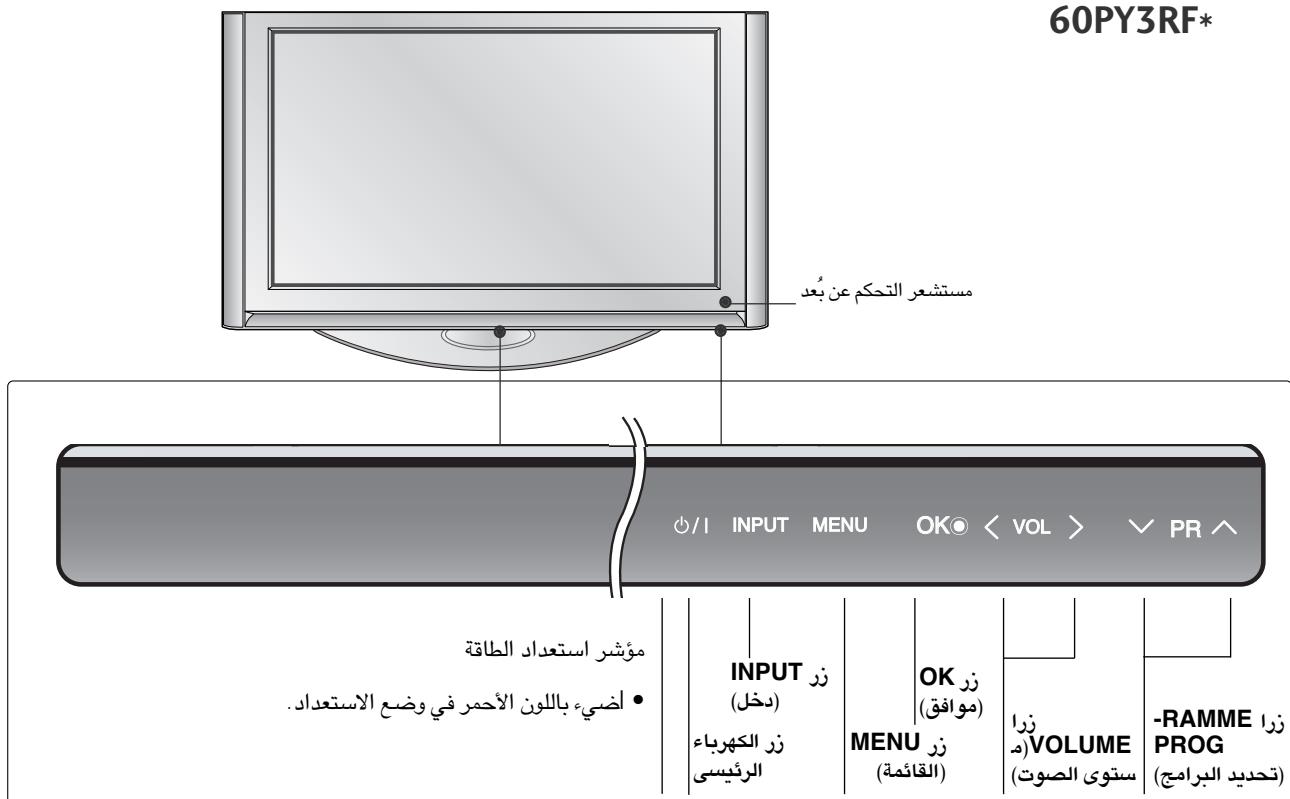
التشغيل / إيقاف التشغيل ..... ٨٠
نظام النص SIMPLE (بسيط) (إختيارية) ..... ٨٠
نص TOP (علوي) ..... ٨١
نص FASTEXT (النص السريع) ..... ٨١
وظائف خاصة لنصوص المعلومات ..... ٨٢

## عناصر التحكم باللوحة الأمامية

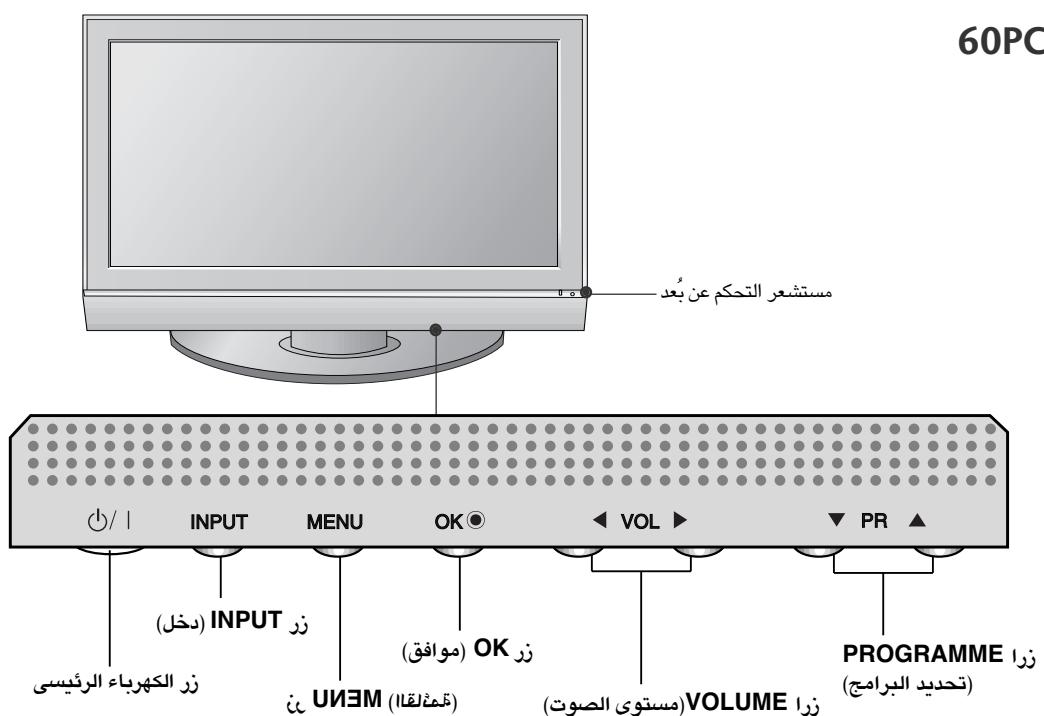
■ هذا عرض مبسط للوحة الأمامية. وقد يختلف العرض الموجود هنا عن التلفاز إلى حد ما.

■ إذا كان المنتج يحتوي على شريط حماية، فأزل الشريط ثم امسح المنتج باستخدام قطعة قماش مخصصة للتلميع.

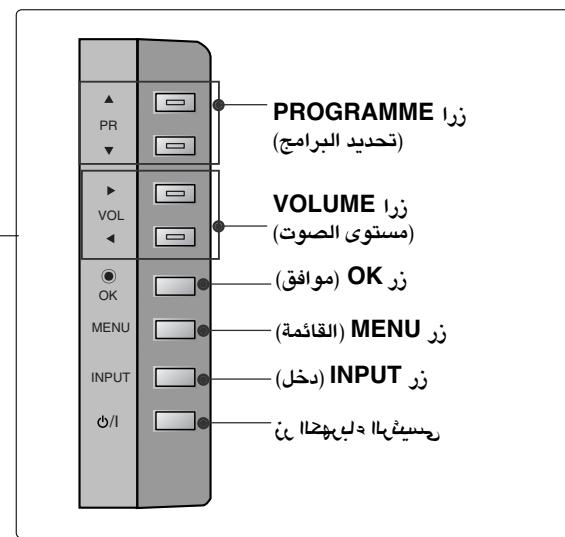
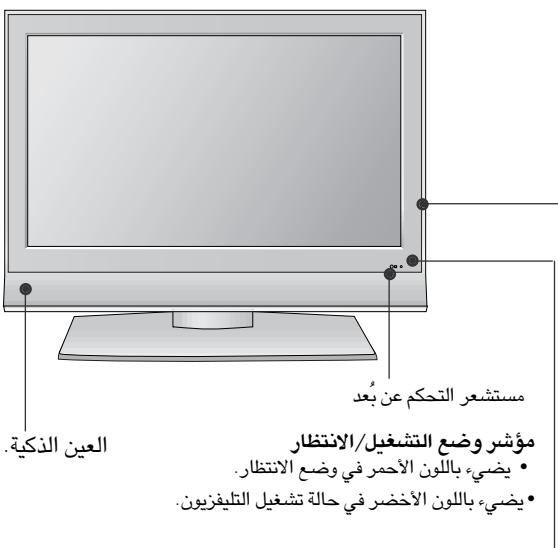
**60PY3RF\***



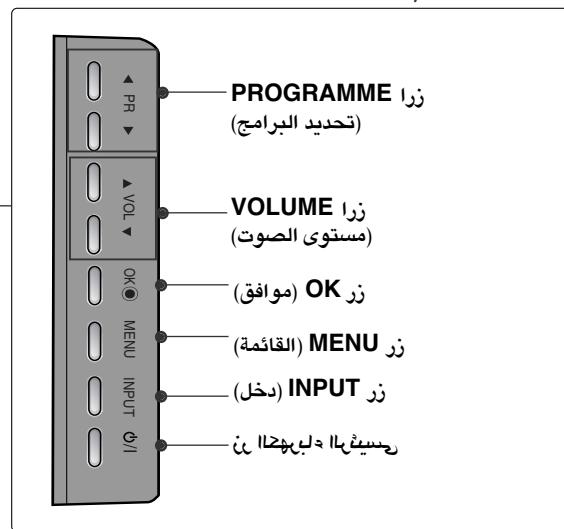
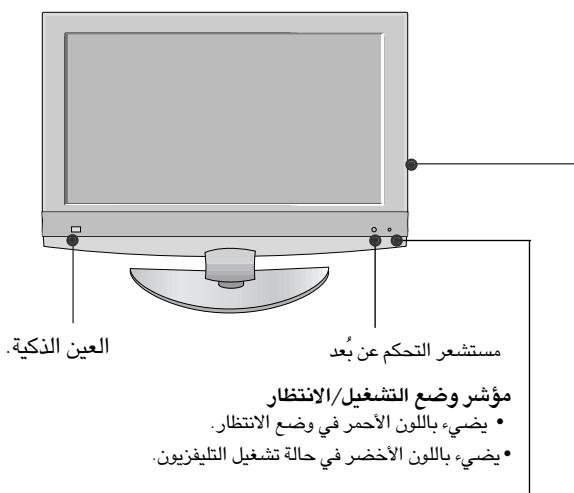
**60PC4R\***



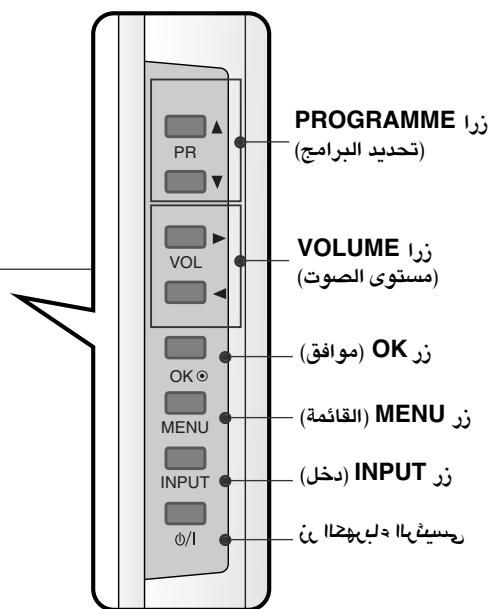
## 42/47LB7RF\*



## 47LB9R\*, 52LB9RF\*



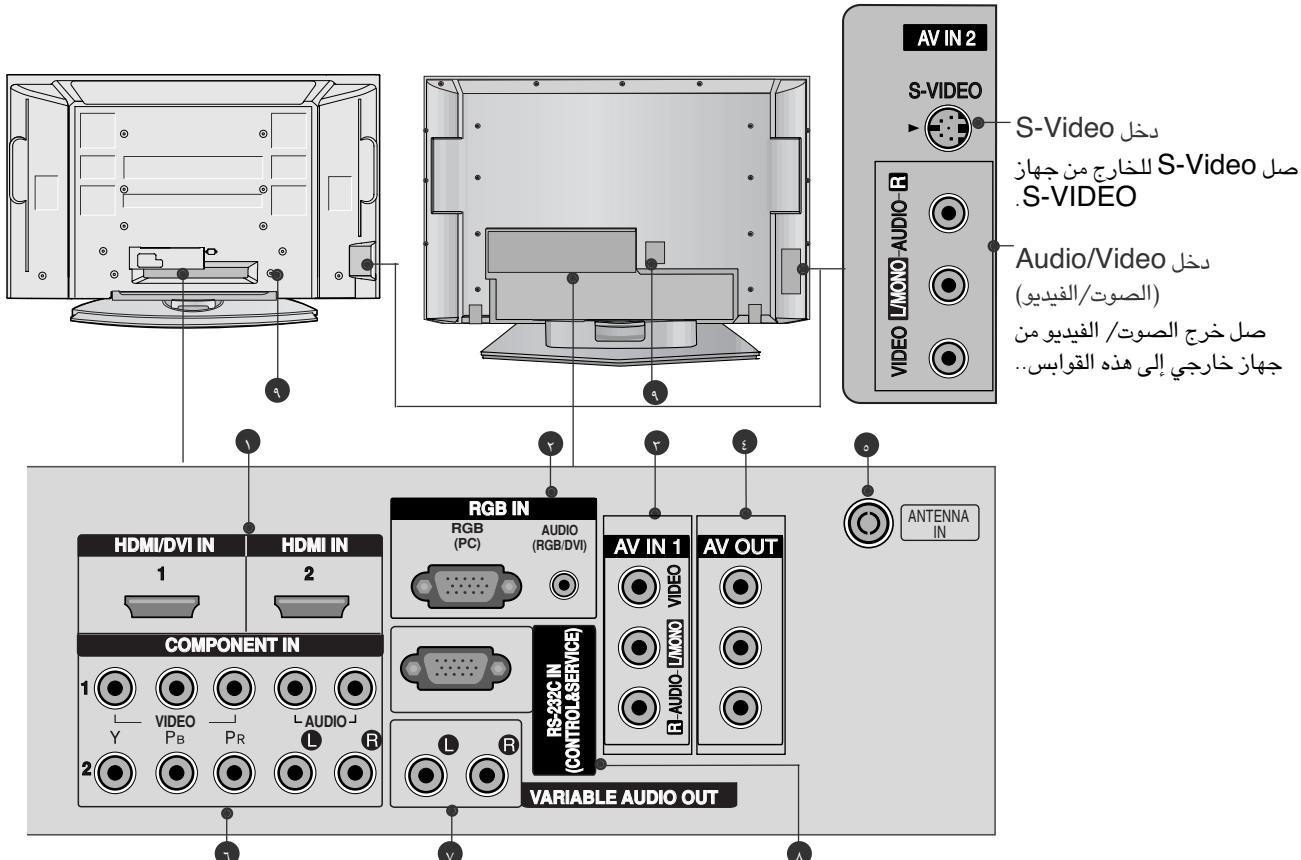
## 47LY3RF\*



## معلومات لوحة التحكم الخلفية

■ يعد هذا عرضاً توضيحيًا مبسطاً للوحة التحكم الخلفية. وقد يختلف العرض الموجود هنا عن التلفاز إلى حد ما.

### Plasma تلفاز



#### ١ دخل Component1/2 Input (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

#### ٦ خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمس.

#### ٨ دخل RS-232C

يوصل منفذ إدخال RS-232C (التحكم والخدمة) المنفذ التسلسلي لأجهزة التحكم بمقبس RS-232C.

#### ٩ دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

#### ١ دخل HDMI1,HDMI2 HDMI IN

توصيل إشارة HDMI إلى HDMI IN أو إشارة فيديو (DVI)VIDEO (DVI) إلى منفذ HDMI/DVI باستخدام كابل HDMI إلى DVI.

#### ٢ مقابس سلك التيار

قم بتوصيل مخرج الشاشة من جهاز كمبيوتر/جهاز تليفزيون رقمي (PC) (صوت (Audio) فقط) بمنفذ الإدخال المناسب.

#### ٣ دخل AV IN 1 Audio/Video (الصوت/الفيديو)

صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

#### ٤ مقابس مخرج الشاشة

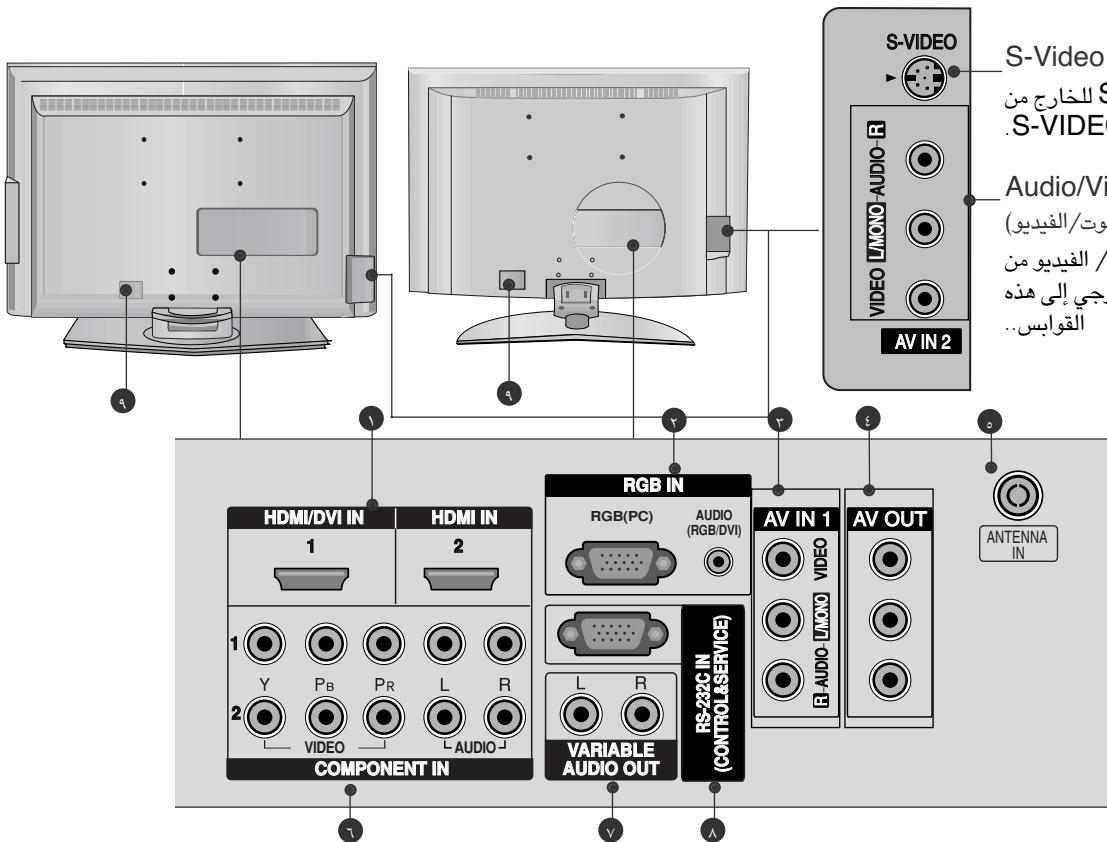
يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التليفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

#### ٥ دخل الهوائي

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأثير بهذا القابس.

# LCD تلفاز

الإعداد



## Input Component1/2 (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

## خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمس.

● يوصل منفذ إدخال RS-232C (التحكم والخدمة) المنفذ التسلسلي لأجهزة التحكم بمقبس RS-232C.

## دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

## HDMI/DVI1,HDMI2 (●)

● توصيل إشارة HDMI إلى HDMI (DVI)VIDEO (DVI) إلى منفذ HDMI/DVI إلى منفذ HDMI (DVI) باستخدام كابل DVI إلى HDMI.

## مقبس سلك التيار

قم بتوصيل مخرج الشاشة من جهاز كمبيوتر/جهاز تليفزيون رقمي (PC) (صوت (Audio) فقط) بمنفذ الإدخال المناسب.

## دخل Audio/Video (الصوت/الفيديو) (●)

صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

## مقابس مخرج الشاشة (●)

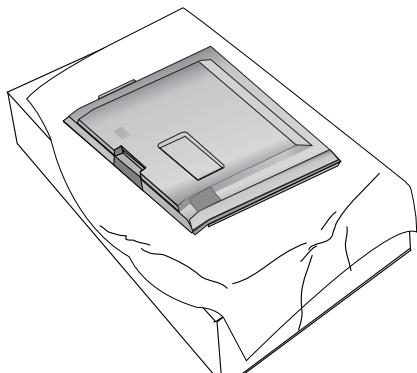
● يتم توصيل الصوت / الصورة في الصورة في مقابس جهاز التليفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

## دخل الهوائي (●)

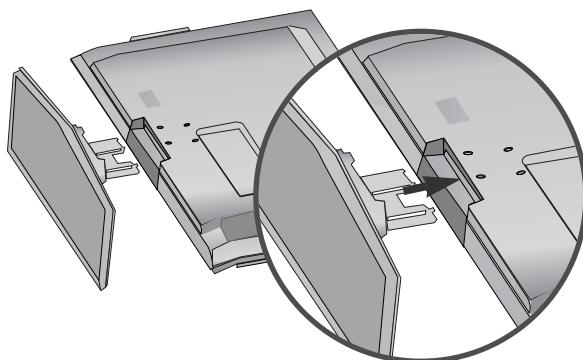
قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأثير بهذا المقابس.

## تركيب الحامل (42/47LB7R\* فقط)

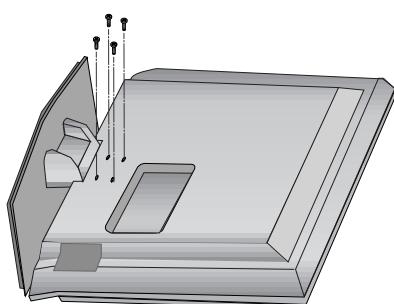
الإعداد



١ ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضع  
عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



٢ قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.



٣ قم بتنشيط المسامير الملولبة الأربع جيداً في الثقوب الموجودة في  
الجزء الخلفي من المنتج.

## الحامل الدوار (60PY3RF\* فقط)

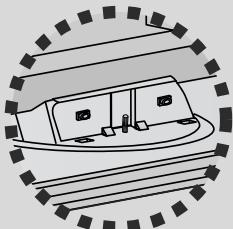
بعد تركيب التلفاز، تستطيع ضبط جهاز التلفاز يدوياً إلى الاتجاه الأيمن أو الأيسر بزاوية ٢٠ درجة لكي تلائم موضع العرض.

العمران



### ملاحظة !

قبل ضبط الزاوية، يجب إزالة إدارة الكابل وإرخاء (جهة اليسار) مسمار العمود في منتصف ظهر الحامل. وعندما يكون الحامل على مستوى التلفاز، يجب إغلاق (جهة اليمين) مسمار العمود لضبط الفجوة.

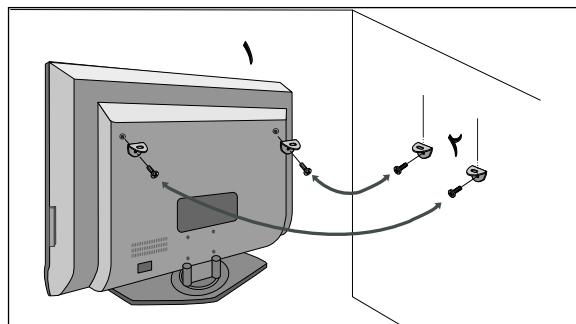


## تثبيت التليفزيون بالحائط

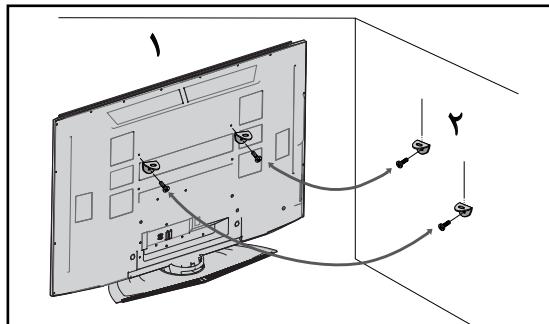
- هذه الميزة غير متوفرة لكل الطرز.
- قم بتركيب الجهاز بحيث يكون ملتصقاً بالحائط ولا يسقط عند دفعه للخلف.
- تُعد الإرشادات الموضحة أدناه طريقة آمنة لتركيب المنتج، ويتم من خلال تركيبه على الحائط بحيث لا يسقط عند سحبه إلى الأمام، وسوف تمنع هذه الإرشادات المنتج من السقوط للأمام وإلحاق الأذى بالأشخاص. وستحفظ تلك الإرشادات كذلك المنتج من التلف بسبب السقوط. يرجى الحرص كذلك على عدم قيام الأطفال بالسلق أو التعلق بالمنتج.

إرشاد

LCD تلفاز



Plasma تلفاز

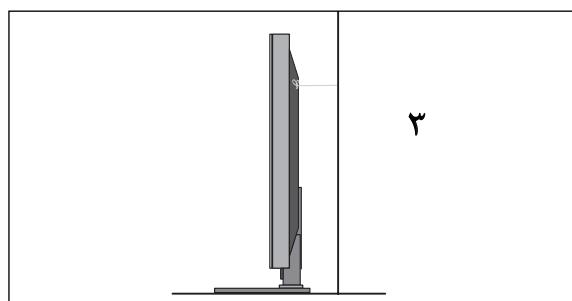


١

- استخدم المسامير ذات العروة أو المسامير الملويبة لرفوف التليفزيون لتركيب المنتج على الحائط كما هو موضح بالصورة.  
إذا كان المنتج يحتوي على المسامير الملويبة في موضع المسامير ذات العروة، فقبل إدخال المسامير ذات العروة، قم بفك المسامير الملويبة.  
\* أدخل المسامير ذات العروة أو المسامير الملويبة لرفوف التليفزيون وأحكם ربطة جيداً في الثقب العلوي.

٢

- ركب رفوف التعليق بالمسامير الملويبة على الحائط (لا تكون هذه الأجزاء متوفرة كجزء من المنتج، بل يتم شراؤها منفصلة). قم بمساواة ارتفاع أجزاء رف التعليق المثبت على الحائط.



٣

- استخدم حبلًا قوياً لربط المنتج (لا يكون متوفرًا كجزء من المنتج، بل يتم شراؤه منفصلاً). تعد الطريقة الأكثر أماناً هي ربط الحبل بحيث يكون في وضع أفقي بين الحائط والمنتج.

### ملاحظة !

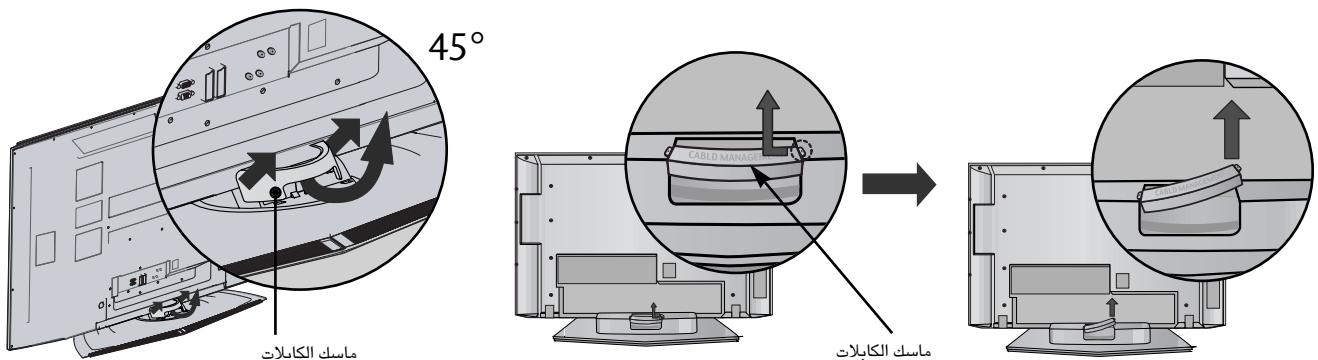
- ◀ عند نقل المنتج إلى مكان آخر، قم بفك الحبل أولاً.
- ◀ استخدم حاملًا مخصصًا للمنتج أو خزانة كبيرة وقوية بشكل كافٍ يتناسب مع حجم ووزن المنتج.
- ◀ لاستخدام المنتج بشكل آمن، تأكد من أن ارتفاع الرف المثبت على الحائط هو نفس ارتفاع المنتج.

## غطاء خلفي لمنظومة الأساند

### تلفاز Plasma

أنسرك إدارة الكابل باليدين واجذبه كما هو موضح.

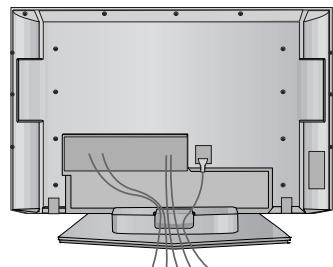
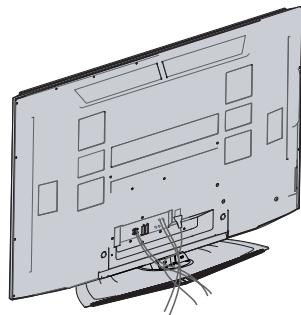
١



صل الكابلات حسب ما تقتضيه الضرورة.

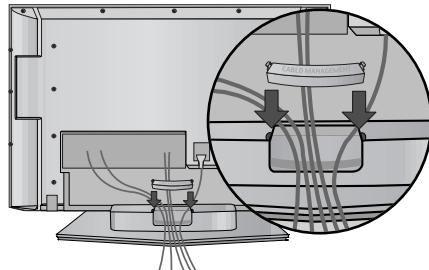
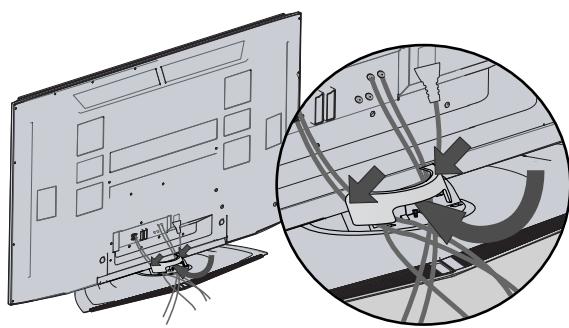
٢

لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.

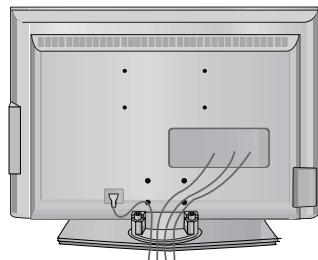


أعد تركيب ماسك الكابلات في موضعه.

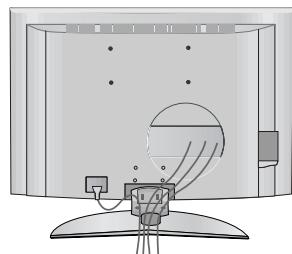
٣



## LCD تلفاز



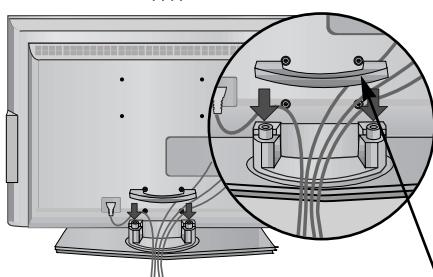
أو



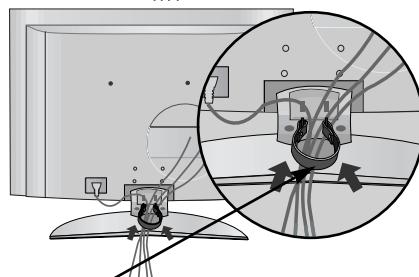
صل الكابلات حسب ما تقتضي الضرورة.

١

لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم توصيل الأجهزة الخارجية.



أو



٢ أعد تركيب ماسك الكابلات كما هو موضع.

٢

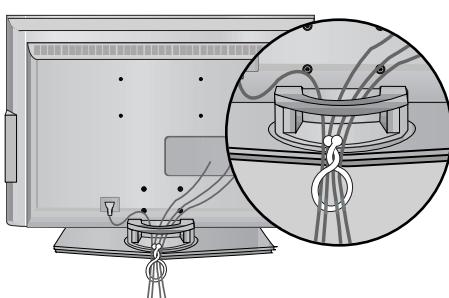
(ركبه عند دفع الحلقات في كلا جانبين كابل التوصيل)

ضم الكابلات إلى بعضها

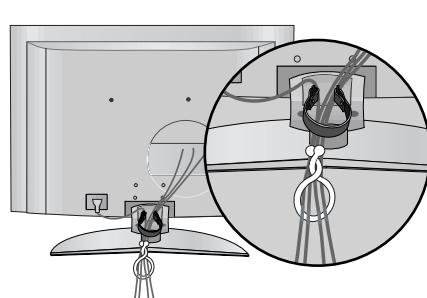
٣

باستخدام الحامل.

(هذه الميزة غير متوفرة لكل الطرز)

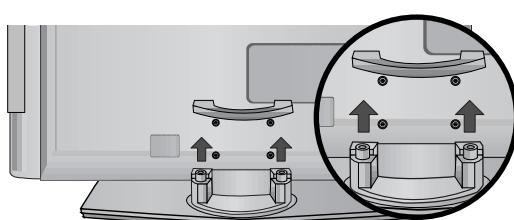


أو

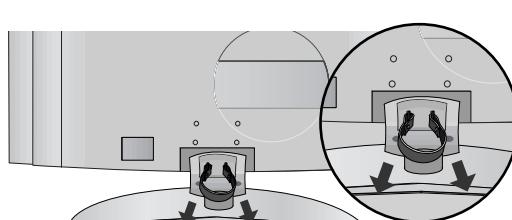


### كيفية فك ماسك الكابلات

اقبض على ماسك الكابلات بكلتا يديك واسحبه لأعلى.



أو

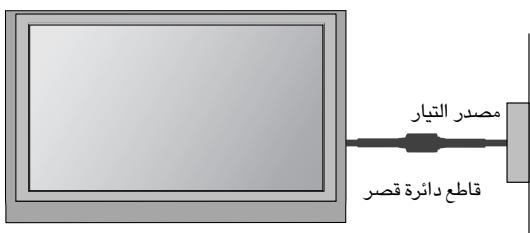


(ركبه عند إمساك الحلقات في كلا جانبين كابل التوصيل)

### ملاحظة !

- ◀ لا تقبض على ماسك الكابلات أثناء تحريك المنتج،
- حيث قد يؤدي سقوط المنتج إلى تعريضك لإصابة أو إلى كسر الجهاز.

- يمكن تثبيت جهاز التليفزيون بطرق مختلفة، فيمكن تثبيته على الحائط أو على سطح مكتب، وما إلى ذلك.
- تم تصميم التليفزيون بحيث يتم تثبيته في وضع أفقى.

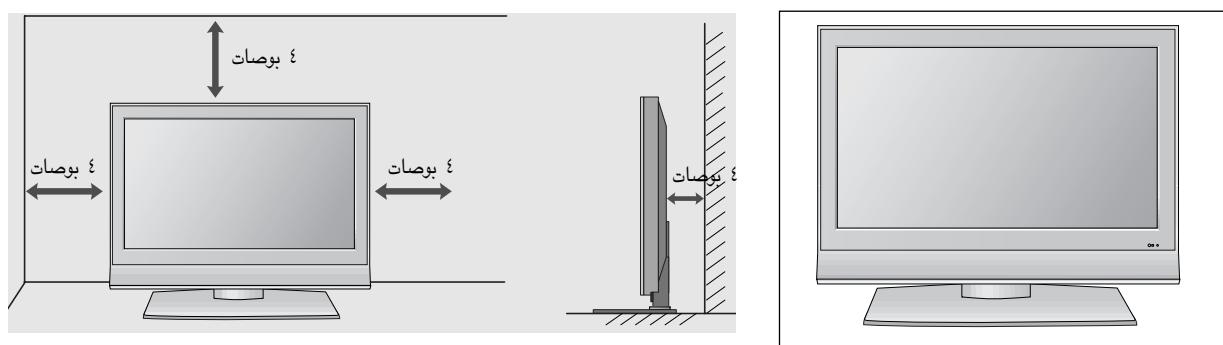


### التوصيل الأرضي

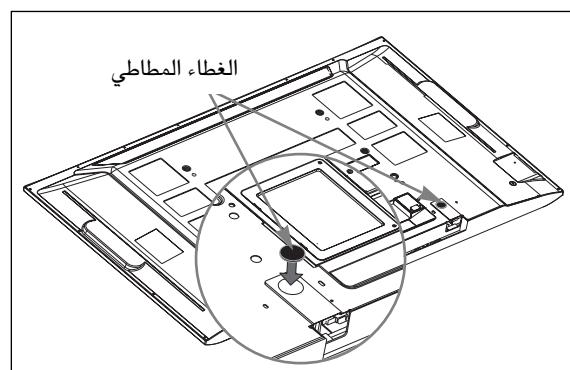
احرص على توصيل السلك الأرضي للحيلولة دون التعرض لصدمات كهربية. فإن كان التوصيل الأرضي غير ممكן، فيجب الاستعانة بفني كهربائي متخصص لتنبيه قاطع دائرة منفصل. وتجدر الإشارة إلى أنه لا يجب عمل التوصيل الأرضي للوحدة عن طريق توصيلها بأسلاك التليفون أو مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.

## التركيب الحائطي: تركيب أفقى

للحصول على التهوية الملائمة، اترك فراغاً بمقادير أربع بوصات من كل جانب ومن الجدار أيضاً.



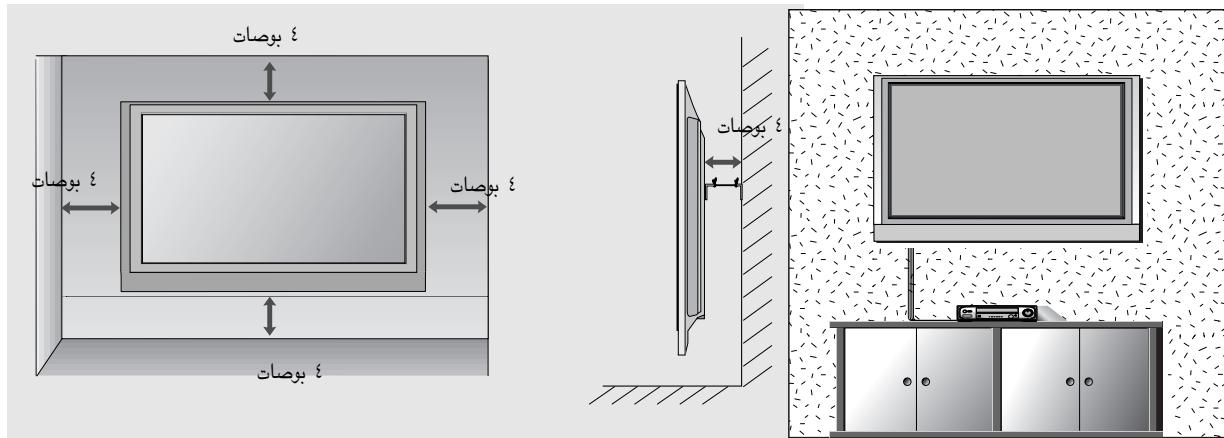
في حالة عدم استخدام الحامل المكتبي (60PY3RF\* فقط)



في حالة عدم استخدام الحامل المكتبي، ركب الأغطية المطاطية المرفقة لحماية تثبيت الحامل المكتبي كما هو موضح في الشكل.

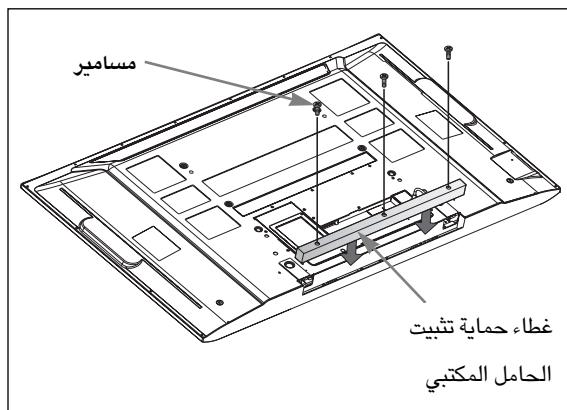
## للتركيب بالنظام المكتبي

للحصول على التهوية الملائمة، اترك فراغاً بمقدار أربع بوصات من كل جانب ومن الجدار أيضاً. يمكن الحصول على المعلومات التفصيلية المتعلقة بعملية التثبيت من التاجر، انظر التركيب الاختياري "لرف المائل المثبت على الجدار" و "دليل الإعداد".



إعداد

إذا كنت ترغب في تركيب غطاء حماية تثبيت الحامل المكتبي. (60PY3RF\* فقط)



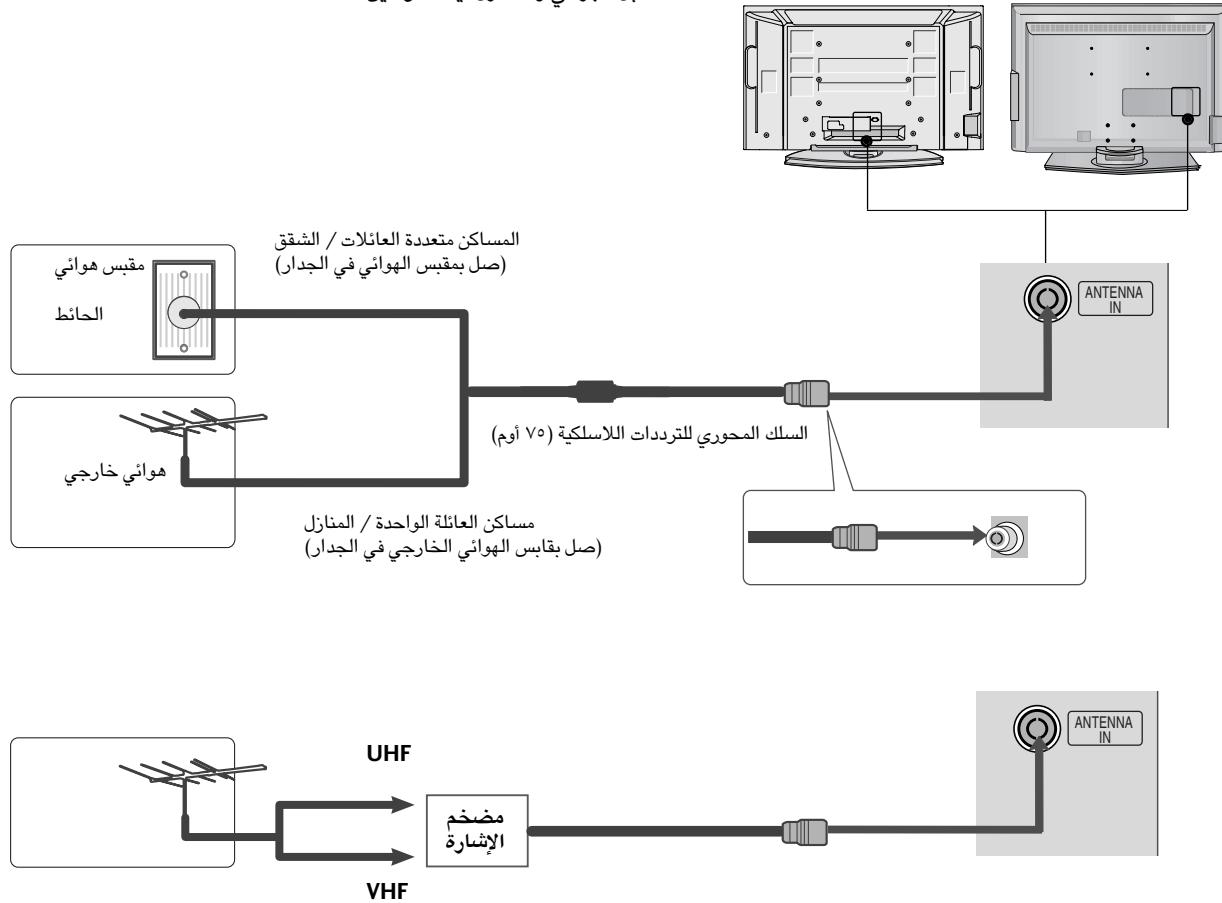
لمنع الأجسام الغريبة من الدخول إلى تثبيت الحامل المكتبي، ثبت غطاء حماية تثبيت الحامل المكتبي باستخدام المسامير المرفقة كما هو موضح في الشكل.

- لمنع تلف الجهاز؛ لا تصل أي سلك كهرباء حتى تنتهي من عملية توصيلاته بالكامل.

## توصيل الهوائي

- للحصول على أعلى جودة للصورة؛ اضبط اتجاه الهوائي.
- كابل الهوائي والمحول ليسا مرفقين.

اتباع  
الخطوات



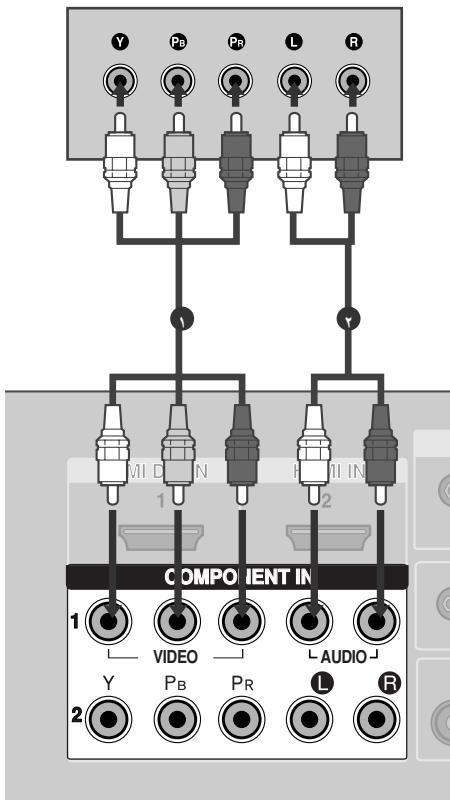
- للحصول على صورة عالية الجودة في المناطق ضعيفة الاستقبال؛ ركب مضخم إشارة في الهوائي كما هو موضح ناحية اليمين.
- في حالة تقسيم الإشارة بين تلفزيونين، استخدم مقسم إشارة الهوائي لتوصيل.

# إعداد الأجهزة الخارجية

- لمنع تلف الجهاز؛ لا تصل أي سلك كهرباء حتى تنتهي من عملية توصيلاته بالكامل.
- يستخدم هذا الجزء من قسم "إعداد الأجهزة الخارجية" بشكل أساسى صوراً لطرز أجهزة التليفزيون المزودة بشاشة Plasma.

## إعداد جهاز استقبال HD

### عند التوصيل بكافل مكون



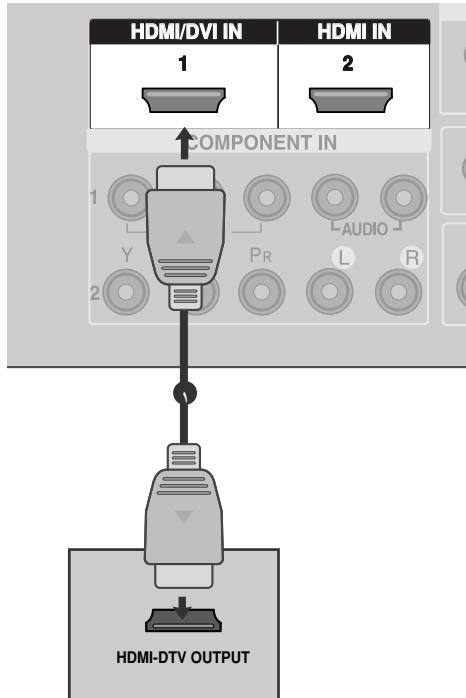
١ صل مخارج الفيديو (Y, Pb, Pr) الخاصة بصندوق الجهاز العلوي الرقمي بقوابس **COMPONENT IN VIDEO** (مكون الفيديو (ث، صا، بـ)) في الجهاز.

٢ صل مخارج الصوت الخاصة بصندوق الجهاز العلوي الرقمي بقوابس **COMPONENT IN AUDIO** (مكون الصوت) في الجهاز.

٣ شغل صندوق الجهاز العلوي الرقمي. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على صندوق الجهاز العلوي الرقمي).

٤ اختر مصدر دخل **Component1** (مكون) باستخدام زر **INPUT** (دخل) في جهاز التحكم عن بعد.  
- عند التوصيل مع **Component IN2**، اختر مصدر دخل **Component2**.

		HDMI1/DVI, HDMI2	Component 1/2	الإشارة
لا			نعم	480i/576i
نعم			نعم	480p/576p
نعم			نعم	720p
نعم			نعم	1080i
نعم			نعم	1080p(50Hz/60Hz)



## عند التوصيل بـ **HDMI**

قم بتوصيل خرج **HDMI** الخاص بصندوق الجهاز العلوي الرقمي بقابس **HDMI/DVI IN1** أو **HDMI IN2** في الجهاز.

١

اختر مصدر دخل **2 HDMI/DVI** أو **HDMI IN** باستخدام الزر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

٢

شغل صندوق الجهاز العلوي الرقمي. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على صندوق الجهاز العلوي الرقمي).

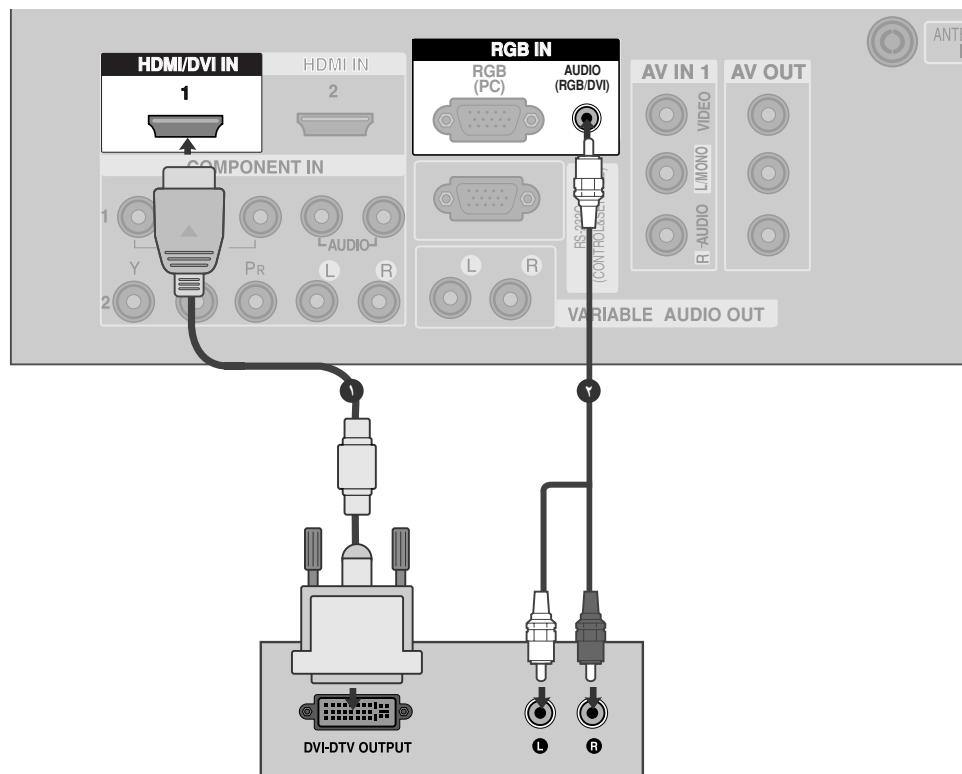
٣

### ! ملاحظة

إذا كان صندوق الجهاز العلوي الرقمي يدعم خاصية **HDMI Auto HDMI** (تلقائي)، فسيتم ضبط مستوى دقة صندوق الجهاز العلوي الرقمي تلقائياً على  $720 \times 1280$  بكسل.

أما إذا كان صندوق الجهاز العلوي الرقمي لا يدعم خاصية **HDMI Auto HDMI** (تلقائي)، فيجب ضبط الدقة المناسبة للخرج للحصول على أفضل جودة للصورة، قم بضبط دقة الخرج لصندوق الجهاز العلوي الرقمي على  $1080i/1080p \times 1920$  بكسل.  
( $1280 \times 720p : 47LB9R*, 60PC4R*$ )

## عند التوصيل بـ **HDMI** إلى **DVI**



قم بتوصيل خرج **DVI** الخاص بصناديق الجهاز العلوي الرقمي بقابس **HDMI/DVI IN1** في الجهاز.

١

قم بتوصيل مخرج الصوت الخاص بصناديق الجهاز العلوي الرقمي بقابس الصوت **AUDIO(RGB/DVI)** الموجود بالجهاز.

٢

شغل صندوق الجهاز العلوي الرقمي. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على صندوق الجهاز العلوي الرقمي.)

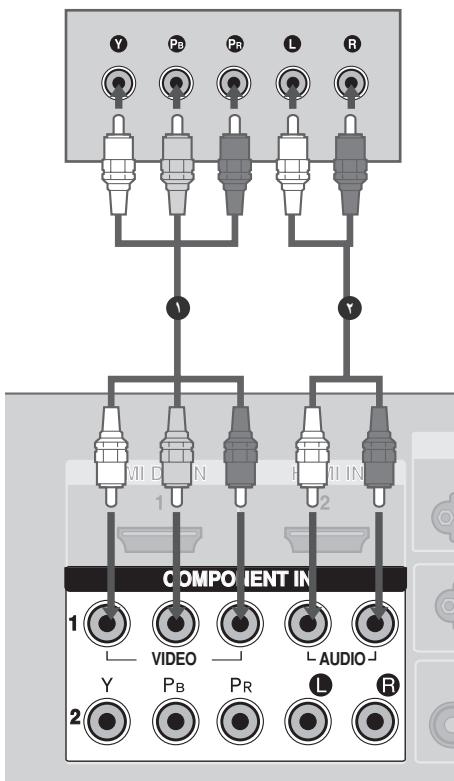
٣

اختر مصدر دخل **HDMI 1/DVI** باستخدام الزر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

٤

# ضبط DVD (مشغل أقراص الفيديو الرقمية)

## عند التوصيل بکابل مكون



صل مخارج الفيديو (PR, PB, Y) الخاصة بمشغل أقراص الفيديو الرقمية بقوابس مكون الفيديو (PR, PB, Y) في الجهاز.

١

صل مخارج الصوت الخاصة بمشغل أقراص الفيديو الرقمية بقوابس مكون الصوت (AUDIO) في الجهاز.

٢

شغل مشغل أقراص الفيديو الرقمية طبقاً ثم أدخل قرص DVD.

٣

اختر مصدر دخل Component1 (مكون) باستخدام زر INPUT (دخل) في جهاز التحكم عن بعد.  
في حالة التوصيل بمدخل المكون ٢ (COMPONENT IN2)، قم بتحديد مصدر إدخال المكون (Component2).

٤

ارجع إلى "دليل مشغل الأقراص الرقمية" لمعرفة إرشادات التشغيل.

٥

### ◀ منافذ دخل المكون

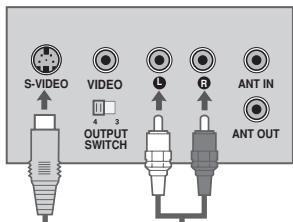
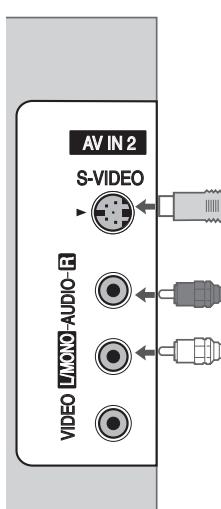
للحصول على صورة عالية الجودة؛ صل مشغل الأقراص الرقمية بمنفذ دخل المكون كما هو موضح أدناه.

منافذ المكون في التلفاز.
PR      PB      Y

منافذ المكون في التلفاز.	منافذ خرج الفيديو في مشغل أقراص الفيديو الرقمية.
PR	Y
R-Y	Y
Cr	Y
Pr	Y
PB	

# إعداد الأجهزة الخارجية

## عند التوصيل باستخدام كابل S-Video



صل خرج **S-VIDEO** الخاص بالـ DVD بدخل **S-VIDEO** في الجهاز.

صل خرج الصوت الخاص بالـ DVD بقوابس دخل **AUDIO** (الصوت) الموجودة في الجهاز.

أدر مشغل أقراص الفيديو الرقمية DVD ثم أدخل قرص DVD.

اختر مصدر دخل **AV2** (الفيديو ٣) باستخدام زر **INPUT** (الدخل) في وحدة التحكم عن بعد.

ارجع إلى "دليل مشغل أقراص الفيديو الرقمية" لمعرفة إرشادات التشغيل.

١

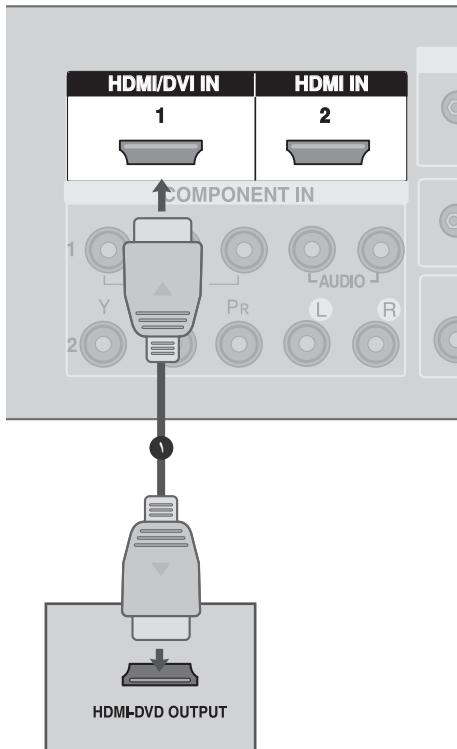
٢

٣

٤

٥

## عند التوصيل بـ HDMI



قم بتوصيل خرج HDMI الخاص بـ **DVD** (أقراص الفيديو الرقمية) بـ **HDMI IN2** أو **HDMI/DVI IN1** في الجهاز.

اختر مصدر دخل **2 HDMI1 / DVI** أو **HDMI2** باستخدام الزر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

ارجع إلى "دليل مشغل الأقراص الرقمية" لمعرفة إرشادات التشغيل.

### ! ملاحظة

◀ إذا كان الـ **DVD** يدعم خاصية **Auto HDMI** (HDMI تلقائي) يتم ضبط دقة خرج الـ **DVD** تلقائياً على  $720 \times 1280$  بكسل.

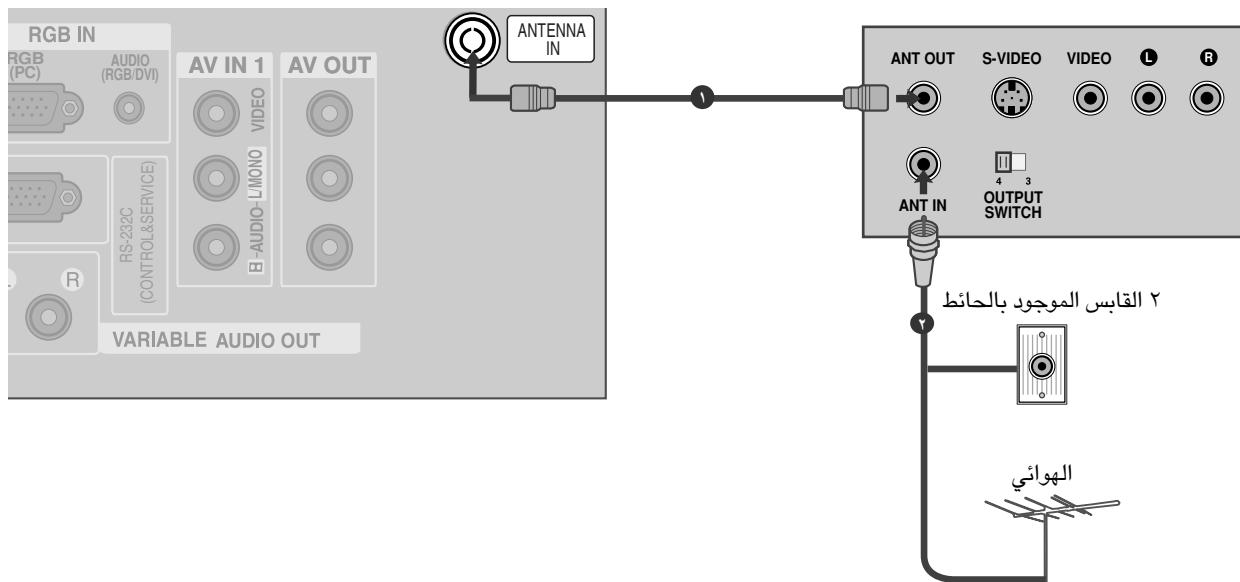
◀ أما إذا كان الـ **DVD** لا يدعم خاصية **Auto HDMI** (HDMI تلقائي)، فيجب ضبط الدقة المناسبة للخرج. للحصول على أفضل جودة للصورة، قم بضبط دقة الخرج الـ **DVD** على  $1080i/1080p$  على  $1920 \times 1080$  بكسل.  
( $1280 \times 720p : 47LB9R*, 60PC4R*$ )

# إعداد الأجهزة الخارجية

## إعداد VCR (جهاز الفيديو)

- لتجنب تشويش الصورة (تدخل)، اترك مسافة ملائمة بين التلفاز وجهاز الفيديو.
- صورة ثابتة من جهاز الفيديو عند استخدام تنسيق الصورة ٤:٣؛ تظل الصور الثابتة على جوانب الشاشة، مرئية على الشاشة.

### عند التوصيل بـ كابل هوائي

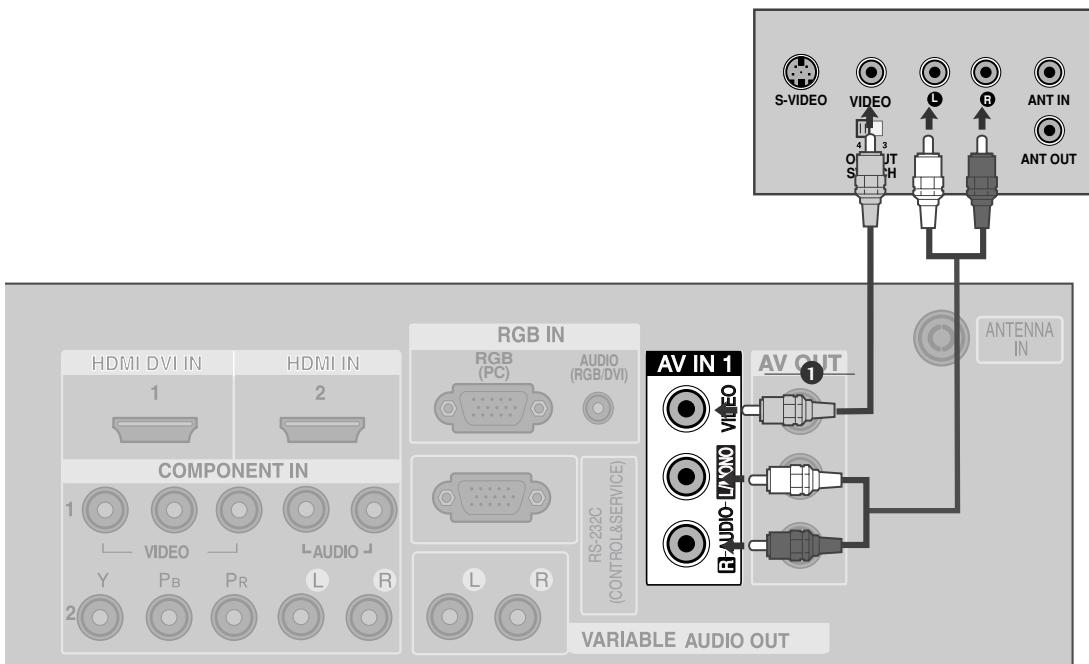


صل مقبس **ANT OUT** (خرج هوائي) جهاز الفيديو بمقبس **ANTENNA IN** (الهوائي) في الجهاز.

صل كابل الهوائي بمقبس **ANT IN** (دخل هوائي) جهاز الفيديو.

اضغط على زر **PLAY** (تشغيل) في جهاز الفيديو واضبط البرنامج المناسب بين التلفاز وجهاز الفيديو لعرضه.

## عند التوصيل بـCABLE.



**صل قابسي AUDIO/VIDEO** (الصوت/الفيديو) بين التلفاز وجهاز الفيديو. طابق ألوان القابس ( فيديو = أصفر و الصوت الأيسر = أبيض و الصوت الأيمن = أحمر )

١ **أدخل شريط الفيديو في جهاز الفيديو واضغط على زر PLAY (تشغيل) في جهاز الفيديو. (ارجع إلى "دليل المالك" الخاص بجهاز الفيديو).**

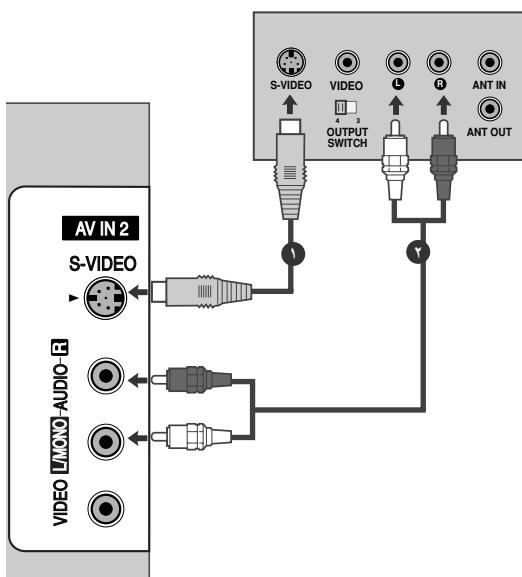
٢ **اختر مصدر دخل AV1 (الفيديو ٣) باستخدام زر INPUT (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد .**  
**- عند التوصيل مع AV IN 2، اختر مصدر دخل AV2**

### ملاحظة !

◀ إذا كان لديك مسجل فيديو موونو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / موونو عند مدخلها على شاشة البلازما.

# إعداد الأجهزة الخارجية

## عند التوصيل باستخدام كابل S-Video



١ صل خرج **S-VIDEO** الخاص بجهاز الفيديو بدخل **S-VIDEO** في الجهاز. يؤدي ذلك إلى تحسين جودة الصورة بالمقارنة مع دخل المكون الطبيعي (كابل **RCA**).

٢ صل خرج الصوت لجهاز الفيديو بقوابس دخل **AUDIO** (الصوت) الموجودة على الجهاز.

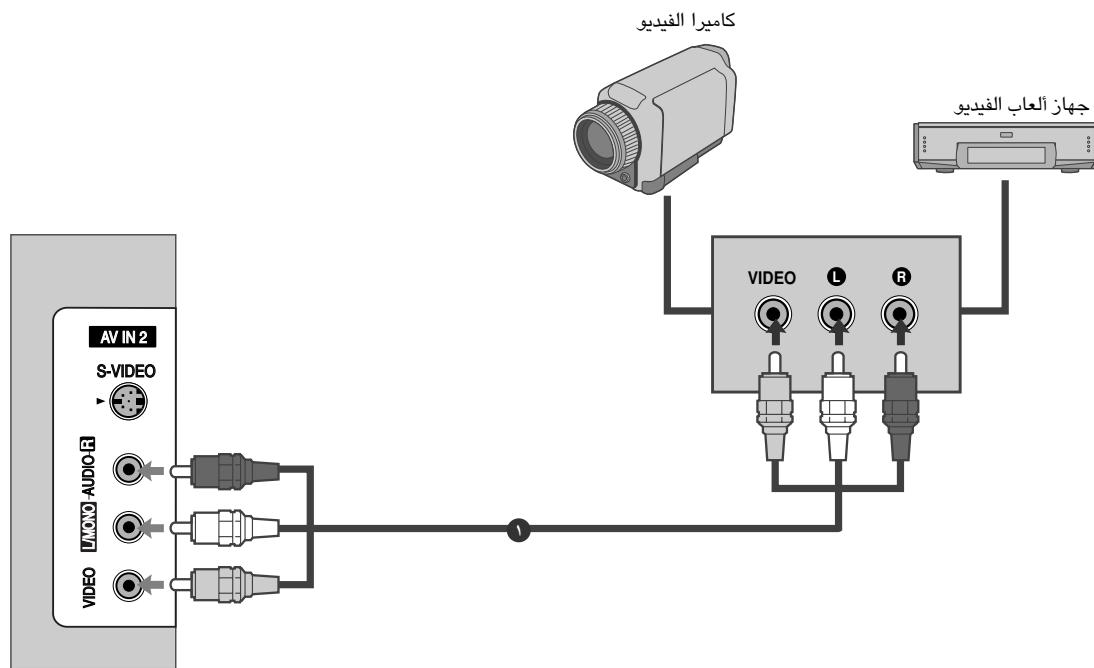
٣ أدخل شريط فيديو في جهاز الفيديو واضغط على زر **PLAY** (تشغيل) في جهاز الفيديو. (ارجع إلى "دليل المالك" الخاص بجهاز الفيديو).

٤ اختر مصدر دخل **AV2** (الفيديو ٢) باستخدام زر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

### ملاحظة !

◀ إذا كان كل من مقبسي **VIDEO** و **S-VIDEO** قد تم توصيلهما بجهاز الفيديو **S-VHS** في نفس الوقت، فيمكن استقبال إشارة **S-VIDEO** فقط.

## إعداد مصدر الصوت/الفيديو (AV) الآخر



صل قابسي **AUDIO/VIDEO** (الصوت/الفيديو) بين التلفاز والجهاز الخارجي. طابق ألوان القابس. (فيديو = أصفر والصوت الأيسر = أبيض والصوت الأيمن = أحمر).

اختر مصدر دخل **AV2** (الصوت الفيديو) باستخدام زر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.  
- عند التوصيل مع **AV IN 1**. اختر مصدر دخل **AV1**.

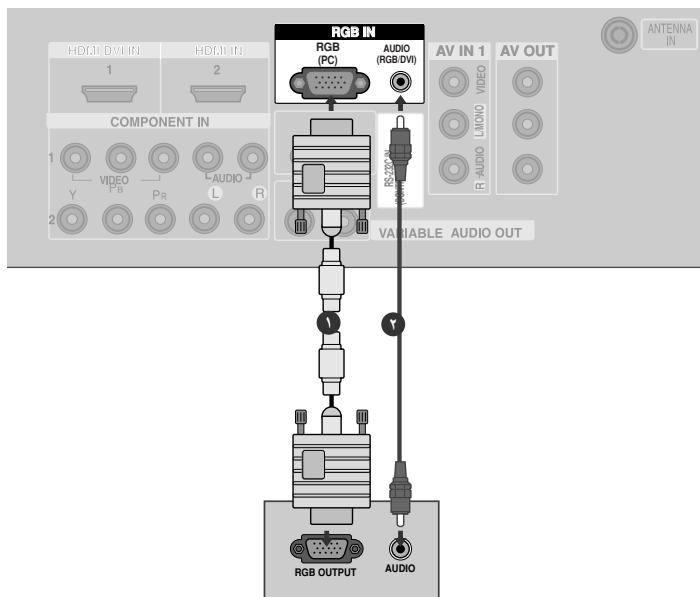
شغل الجهاز الخارجي المعنى. ارجع إلى دليل تشغيل الجهاز الخارجي.

# إعداد الأجهزة الخارجية

## ضبط الكمبيوتر

■ يوفر هذا التلفزيون ميزة التوصيل والتشغيل، أي أن جهاز الكمبيوتر يتم ضبطه تلقائياً على إعدادات التلفزيون.

عند التوصيل بـ **D-sub** المزود بـ 15 سناً



١ صل خرج **RGB** في الكمبيوتر بقابس **RGB (PC)** في الجهاز.

٢ صل مخارج الصوت في صندوق الجهاز العلوى الرقمي بقابس **AUDIO(RGB/DVI)** دخل الصوت **PC** في الجهاز.

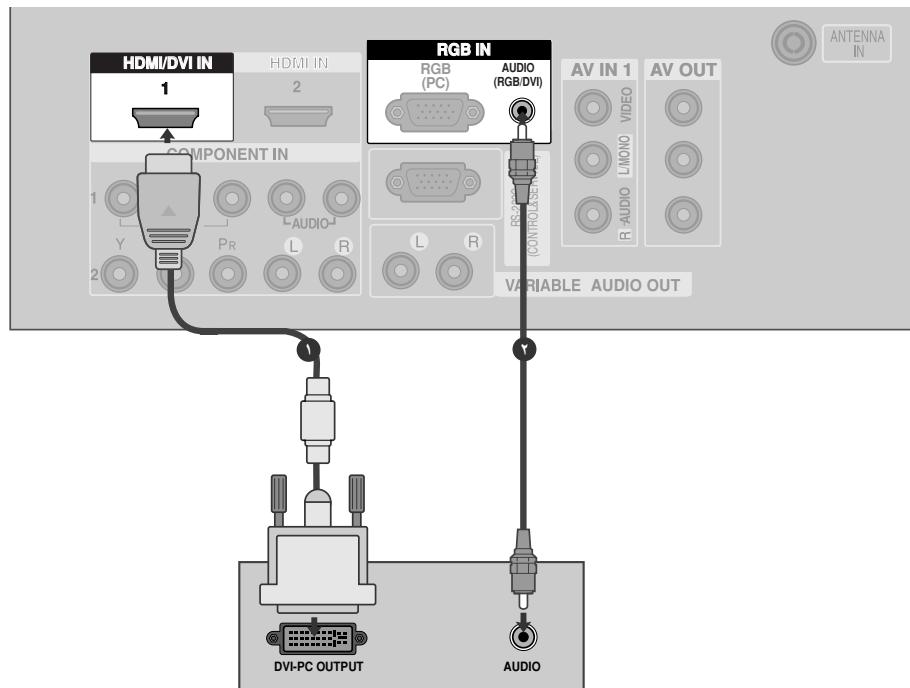
٣ شغل الكمبيوتر والجهاز.

٤ اختر مصدر دخل **RGB PC** باستخدام الزر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

### ! ملاحظة

◀ انحصار الصورة التي على التلفاز. ربما يكون هناك بعض التشويش المرتبط بالدقة أو النمط الرئيسي أو التباين أو السطوع في وضع الكمبيوتر. في حالة وجود تشويش، غير إخراج الكمبيوتر إلى دقة أخرى أو غير معدل التحديث إلى معدل آخر أو اضبط السطوع والتباين في قائمة **VIDEO** (الفيديو) حتى تكون الصورة واضحة. في حالة تuder تغيير معدل تحديث بطاقة رسوم الكمبيوتر، غير بطاقة رسوم الكمبيوتر أو ارجع إلى جهة تصنيع بطاقة رسوم الكمبيوتر.

## عند التوصيل باستخدام كابل HDMI إلى DVI



١ صل إخراج DVI للكمبيوتر بقبس HDMI/DVI IN 1 بالجهاز.

٢ صل مخارج الصوت في صندوق الجهاز العلوي الرقمي بقابس AUDIO(RGB/DVI) دخل الصوت PC في الجهاز.

٣ شغل الكمبيوتر والجهاز.

٤ اختر مصدر دخل HDMI1/ DVI باستخدام الزر INPUT (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

### ملاحظة !

◀ لا يدعم مصدر HDMI2 مصدر DVI.

◀ في حالة وجود خرج قبط بالكمبيوتر وعدم وجود خرج قنطرة؛ ففي هذه الحالة يلزم إجراء توصيل صوتي متفصل

◀ أما إذا كان صندوق الجهاز العلوي الرقمي لا يدعم خاصية Auto DVI (تلقائي)، فيجب ضبط الدقة المناسبة للخرج.

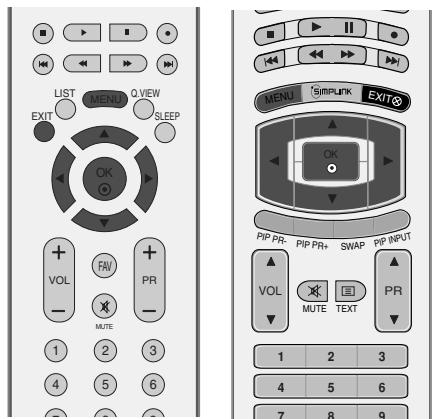
# إعداد الأجهزة الخارجية

دقة العرض المدعومة (وضع) (RGB[PC]/ HDMI[PC])

درجة الدقة	تردد أفقي (كيلو هرتز)	تردد رأسى (هرتز)
720x400	31,5	70,1
640x480	31,5	59,9
800x600	37,9	60,3
1024x768	48,4	60,0
(60PC4R* /47LB9R*)	1280x768	47,8
	1360x768	47,7
	1280x1024	63,7
(60PC4R* /47LB9R*) باستثناء	1400x1050	65,3
	1600x1200	75,0
	1920x1080	66,6
		60,0

## ملاحظة !

- ◀ للحصول على أفضل صورة، اضبط بطاقة رسوم الكمبيوتر على 1920×1080 بتردد 60 هرتز.
- ◀ (60PC4R\*, 47LB9R\*: 768×1360, 47LB9R\*, 60PC4R\*) بتردد 60 هرتز)
- ◀ حسب بطاقة الرسوم، ربما لا يعمل وضع DOS في حالة استخدام كابل HDMI إلى DVI.
- ◀ عند توصيل أجهزة المصدر بإدخال HDMI، فإن دقة إخراج TV SET يلائم مواصفة EIA/CEA-861-B مع الشاشة. إذا كان العكس، فارجع إلى دليل أجهزة مصدر HDMI أو اتصل بمركز الخدمة.
- ◀ في حالة عدم توصيل أجهزة مصدر HDMI بالكامل أو إذا كان اتصال الكابل سيئاً، تظهر الرسالة "No signal" (لا توجد إشارة) على إدخال HDMI. في هذه الحالة، لا يتم دعم دقة الفيديو.
- ◀ تجنب الحفاظ على صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة. فقد تنطبع الصورة الثابتة على الشاشة.
- ◀ يكون شكل دخل التزامن للتيريدات الأفقي والرأسية منفصلاً.
- ◀ قد يؤدي استخدام كابل RGB-PC الأطول من اللازم إلى إحداث بعض التشويش على الشاشة. وينصح باستخدام كابل طوله أقل من 5 أمتار. حيث يوفر هذا الطول أفضل جودة للصورة.



## إعداد الشاشة لوضع الكمبيوتر (PC)

### وضع [PC] RGB (التهيئة التلقائية) (Auto config)

لضبط موضع الصورة تلقائياً وتقليل اهتزاز الصورة.

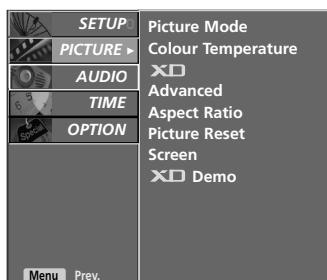
رغم أن الصورة لا تزال غير صحيحة، فإن الجهاز يعمل بشكل جيد لكنه يحتاج إلى مزيد من الضبط.

#### التهيئة التلقائية

تستخدم هذه الوظيفة للضبط التلقائي لموضع الشاشة وضبط الخطوط الرأسية وتركيز

العرض. ستكون الصورة المعروضة غير ثابتة لثوان قليلة عندما تكون وظيفة

Auto-configuration (التهيئة التلقائية) قيد التقدم.



١ اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE** (الصورة).



٢ اضغط على الزر **▶**, ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لاختيار **Screen** (الشاشة).

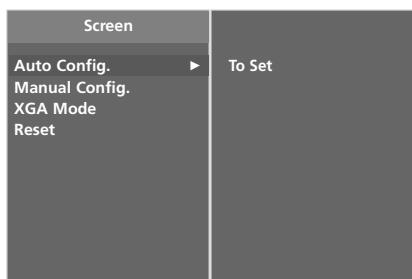
٣ اضغط على الزر **▶**, ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لاختيار **Auto config**. (التهيئة التلقائية).

٤ اضغط على الزر **▶** لبدء **Auto config**. (التهيئة التلقائية).

- عند اكتمال **Auto config** (التهيئة التلقائية)، تظهر **OK** (موافق) على الشاشة.

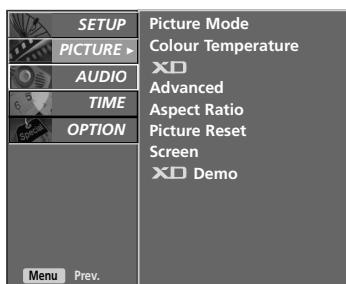
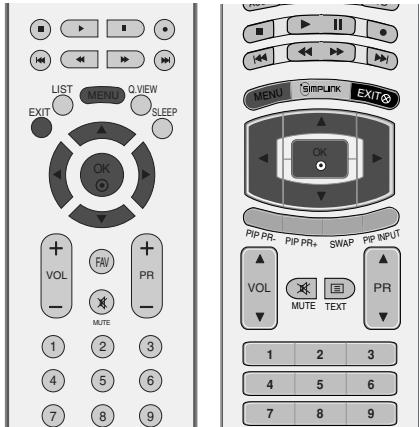
- إذا كان وضع الصورة لا يزال غير صحيح: فحاول إجراء الضبط التلقائي مرة أخرى.

- إذا كانت الصورة بحاجة إلى مزيد من الضبط بعد **Auto adjustment** (الضبط التلقائي) في وضع **(PC) RGB**, فيامكانك ضبط **Manual config** (التهيئة اليدوية).

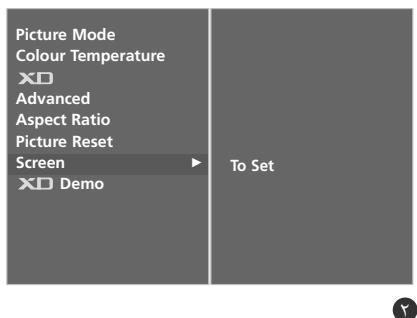


٥ اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

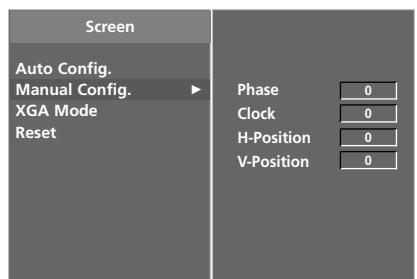
# إعداد الأجهزة الخارجية



١



٢



٥ ٤ ٢

## ضبط تركيز العرض (Clock) والخطوط الرأسية (Position) وموضع الشاشة (Screen)

إذا لم تكن الصورة واضحة بعد الخبط التلقائي وخاصة إذا كانت الشخصيات لا تزال ترتعش: فاضبط الصورة يدوياً.

لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في وضع البيكسل 1:1.

لتصحيح حجم الشاشة: اضغط **Clock** (ضبط الخطوط الرأسية).

تعمل هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: COMPONENT أو RGB[PC] أو (المكون) (1080p/1080i/720p/576p/576i/480p/480i)، أو HDMI (1080p/1080i/720p/576p/480p) .

ولا يتوفّر استخدام وظائف **Phase** (تركيز العرض) أو **Clock** (ضبط الخطوط الرأسية) في أوضاع COMPONENT (المكون) HDMI 1080p/1080i/720p/576p/576i/480p/480i) (1080p/1080i/720p/576p/480p) .

تستخدم هذه الوظيفة في تقليل آية أشرطة رأسية أو خطوط تظهر في خلفية الشاشة. ويتم تغيير حجم الشاشة الأفقي أيضاً. **Phase** (تركيز العرض) تتبع لك هذه الوظيفة إزالة أي تشويش أفقي وتنقية أو توضيح صورة الشخصيات.

اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة

**PICTURE** (الصورة).

١

اضغط على الزر **▶**, ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لاختيار **Screen** (الشاشة).

٢

اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▼ / ▲** لتحديد **Manual config**. (التهيئة اليدوية).

٣

اضغط على الزر **▶** ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد **Phase** (تركيز العرض) أو **Clock** (ضبط الخطوط الرأسية) أو **H-Position** (الموضع الأفقي) أو **V-Position** (الموضع الرأسي).

٤

اضغط على الزر **▶ / ◀** لإجراء عمليات الضبط المناسبة.

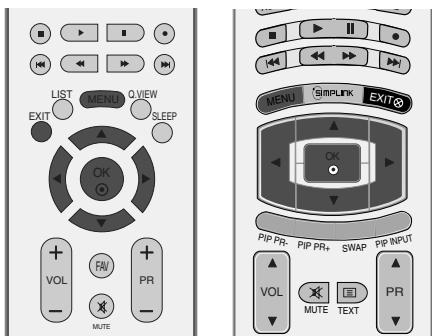
٥

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٦

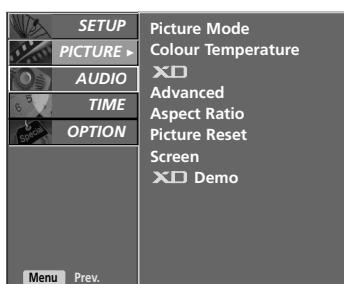
### ملاحظة !

في وضع HDMI أو COMPONENT (المكون)، تعمل درجة الدقة 1080p بتردد 60/50 هرتز فقط.

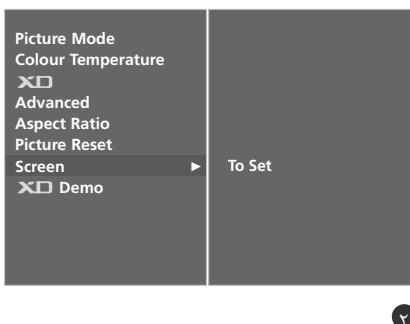


## تحديد وضع WIDE (عرض) أو XGA

لمشاهدة صورة عادي، طابق مستوى الدقة في الوضع XGA والتحديد في الوضع RGB . تعمل هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: وضع RGB[PC]



١ اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

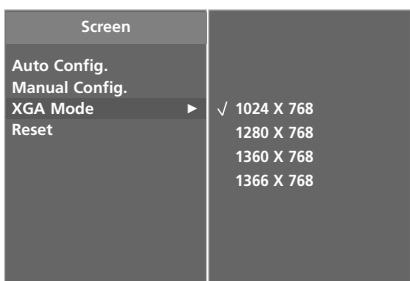


٢ اضغط على الزر ▶، ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لاختيار Screen (الشاشة).

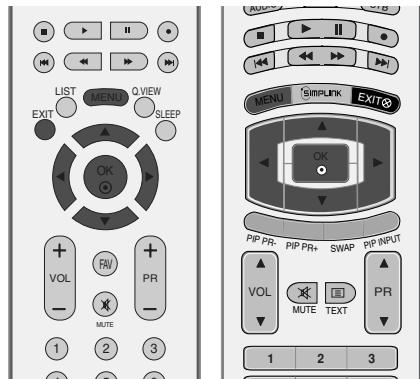
٣ اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لاختيار وضع XGA.

٤ اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لاختيار دقة XGA المطلوبة.

٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادي.

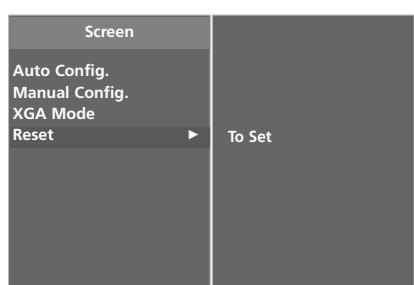
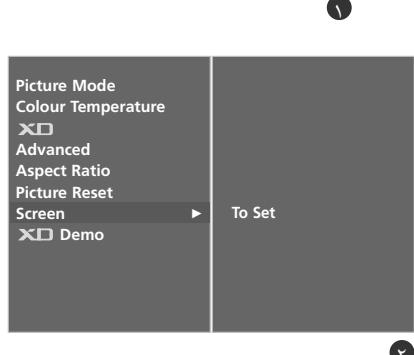
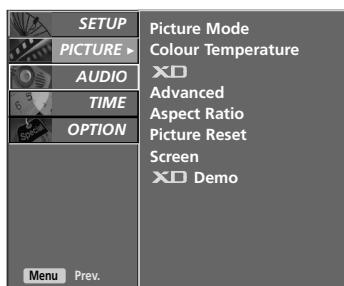


٣ ٤



## الإختيار الأولي

تعمل هذه الوظيفة في الوضع الحالي.  
لعرض تشغيل القيمة المضبوطة.



١ اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE** (الصورة).

٢ إضغط زر القائمة **▶** ثم إضغط الزر **▼ / ▲** لاختيار القائمة الخاصة **Screen**.

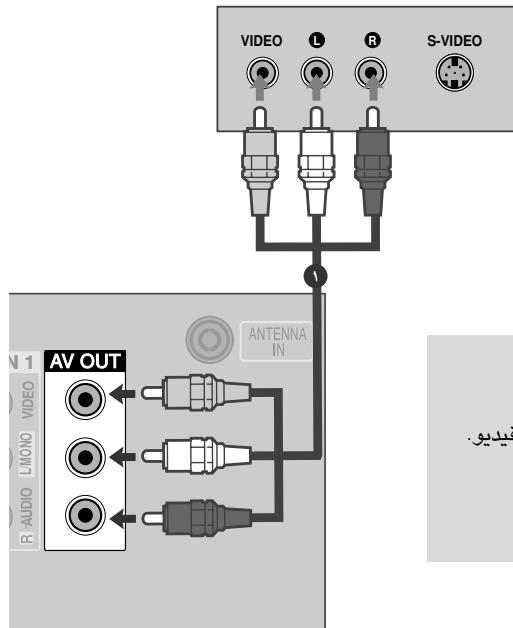
٣ إضغط زر القائمة **▶** ثم إضغط الزر **▼ / ▲** لاختيار القائمة الخاصة **Reset**.

٤ اضغط على الزر **▶**.  
يمكنك تهيئة **Position** (الوضع).

٥ اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

## إعداد إخراج الصوت/الفيديو

يسم التلفاز بقدرة خاصة لإخراج الإشارة تتيح لك تعليق تلفاز أو شاشة أخرى.



١ صل التلفاز أو الشاشة الثانية بمقابس **AV OUT** بالتلفاز.

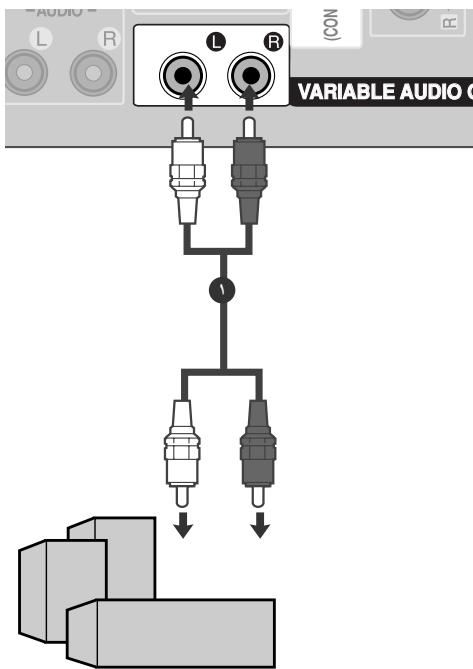
٢ انظر إلى دليل التشغيل الخاص بالتلفاز أو الشاشة الثانية للحصول على المزيد من التفاصيل حول إعدادات إخراج الجهاز.

### ملاحظة !

- لا يمكن استخدام مصادر إدخال **HDMI** و **RGB** والمكون لإخراج الصوت/الفيديو.
- يوصى باستخدام مقابس **AV OUT** للتسجيل على الفيديو.

## الاستريو الخارجي

استخدم هذا الخيار إما للتوصيل بمضمخ صوت خارجي أو لإضافة مكبر صوت إلى نظام الصوت المجمس الخاص بك.



قم بتوصيل قابس الإدخال الخاص بمضمخ صوت الاستريو بقوابس إخراج الصوت المتغير (**VARIABLE AUDIO OUT**) الموجودة بالجهاز.

اضبط مكبرات الصوت الخاصة بك من خلال مضمخ صوت الاستريو التناظري، وذلك وفقاً للإرشادات المرفقة بمضمخ الصوت.

### ملاحظة !

- عند التوصيل بأجهزة الصوت الخارجية - كمضخمات الصوت ومكبرات الصوت، يرجى إيقاف تشغيل مكبرات صوت التليفزيون. (ص ٧٢)

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.



**الوضع** لاختيار أوضاع التشغيل عن بعد.

**القائمة** (القائمة) **MENU** يحدد قائمة معينة.

يقوم بعرض قائمة بأجهزة الصوت/الفيديو (AV) المتصلة بالتلفزيون. عند التبديل باستخدام هذا الزر، تظهر قائمة التوصيل البسيط (Simplink) على الشاشة (ص. ٤٩).

ل الغرض إخالء جميع العروض على الشاشة والرجوع لمشاهدة التلفزيون من أي قائمة.

يقوم بإختيار البرنامج للصورة الفرعية.

يقوم بالتبادل بين الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.

يقوم بإختيار وضع المدخل للصورة الفرعية.

تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات فقط (الطرادات التي تدعم وظيفة TELETEXT (نصوص المعلومات) فقط)، أو تستخدم لتحرير البرامج.

يقوم بضبط مقاس الصورة الفرعية.

ل تحريك الصورة الفرعية في الاتجاه ▲ / ▼ أو الاتجاه ◀ / ▶.

**LIGHT** يضيء أزرار وحدة التحكم عن بعد للوضع المحدد.

**تركيب البطاريات**

- افتح غطاء تجويف البطارية الموجود في الجانب الخلفي، ثم قم بتركيب البطاريات مع مراعاة وضعها في الاتجاه الصحيح من حيث القطبية (+ مع + و - مع -).
- قم بتركيب بطاريتين من نوع AA بقدرة ١.٥ فولت. لا تخلط البطاريات القديمة أو المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.

**مفتاح الكهرباء** وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الاحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الاحتياطي (جاهز للتشغيل).

**دخل التلفاز** العودة إلى عرض التلفزيون من أي وضع.  
لتبديل الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل.

**دخل TV** عند الضغط على هذا الزرمرة واحدة، سيتم عرض مصدر دخل **Component2**, **Component1**, **AV2**, **AV1** (الصوت الفيديو) (اللسان)، **HDMI2/DVI, RGB**.

**(RATIO)** لتعديل نموذج أبعاد الصورة.

**ضبط نسبة** ضبط نسبة سطوع الشاشة.

**السطوع** يعود إلى الإعدادات الافتراضية للسطح عن طريق تغيير مصدر الوضع.

**PIP** يقوم بتحويل الصورة الفرعية للتشغيل أو الإيقاف.

**PIP PR+/-** يقوم بإختيار البرنامج للصورة الفرعية.

**SWAP** يقوم بالتبادل بين الصورة الرئيسية والصورة الفرعية.

**PIP INPUT** يقوم بإختيار وضع المدخل للصورة الفرعية.

**SIZE** يقوم بضبط مقاس الصورة الفرعية.

**POSITION** لتحريك الصورة الفرعية في الاتجاه ▶ / ▷ أو الاتجاه ▷ / ▷.

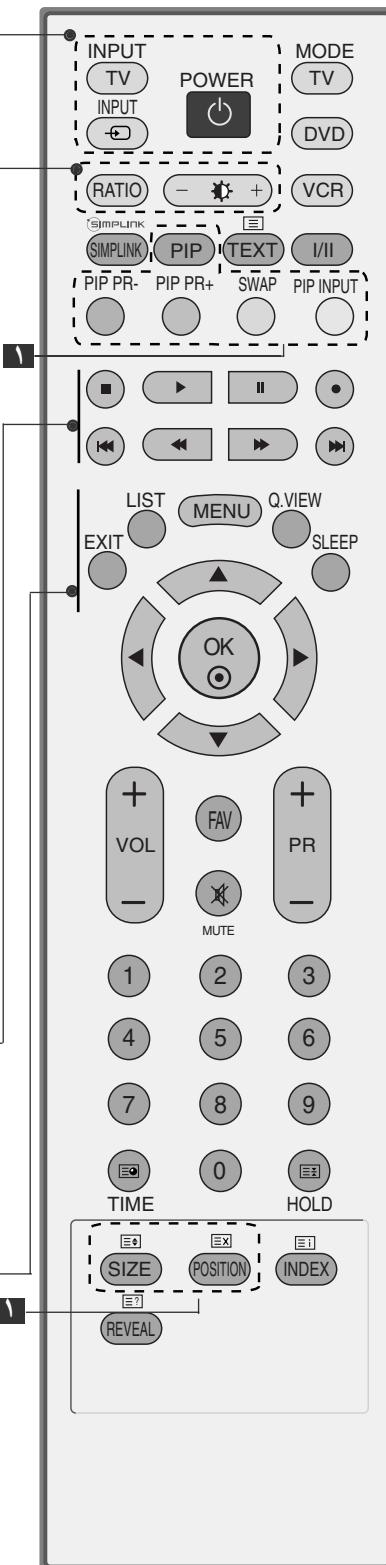
**أزرار تحكم** للتحكم في مسجل فيديو، أو مشغل أقراص الفيديو الرقمية.  
**VCR/DVD** (جهاز)  
**الصوت/الفيديو** (AV)  
**OK** (موافق)  
**▼ / ▲ / ▶ / ▷** (أزرار التشغيل والإيقاف والإيقاف المؤقت والترجمي السريع والتقديم السريع وتحفيظ الفصل).  
(لا يقدم الزر **○** مثل تلك الوظائف)

**خروج** لغرض إخالء جميع العروض على الشاشة والرجوع لمشاهدة التلفزيون من أي قائمة.  
**القائمة** يعرض جدول البرنامج.

**MENU** (القائمة) يحدد قائمة معينة.

**Q.VIEW** (عرض سريع) يعيد الشاشة إلى آخر برنامج تمت مشاهدته.

**SLEEP** (النوم) يتم من خلاله ضبط موقت النوم.



**الوضع** لاختيار أوضاع التشغيل عن بعد.

تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات. للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى قسم "نصوص المعلومات".

**BUTTONS TELETEXT** (أزرار وظيفة نصوص المعلومات) (هذه الميزة ليست متوفرة في جميع الدول).

يقوم بعرض قائمة بأجهزة الصوت/الفيديو (AV) المتصلة بالتلفزيون. عند التبديل باستخدام هذا الزر، تظهر قائمة التوصيل البسيط (Simplink) على الشاشة (ص ٤٩).

**الوصول البسيط (SIMPLINK)**

تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات فقط (للطرازات التي تدعم وظيفة نصوص المعلومات فقط)، أو تستخدم لتحرير البرامج.

**TELETEXT**

يسعى بالتنقل بين القوائم المعروضة على الشاشة وتعديل إعدادات النظام حسب ما تفضل.

**زر الإيهام (أعلى/أسفل/يسار/يمين)**

يقبل الاختيار أو يعرض الوضع الحالي.

**موافق**

ضبط مستوى الصوت.

**FAV (المفضلة)**

يعرض البرنامج المفضل المختار.

يقوم بتشغيل الصوت أو إيقافه.

**MUTE (كتم الصوت)**

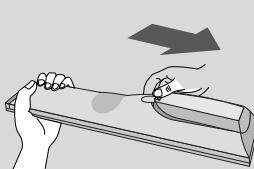
يختار البرنامج.

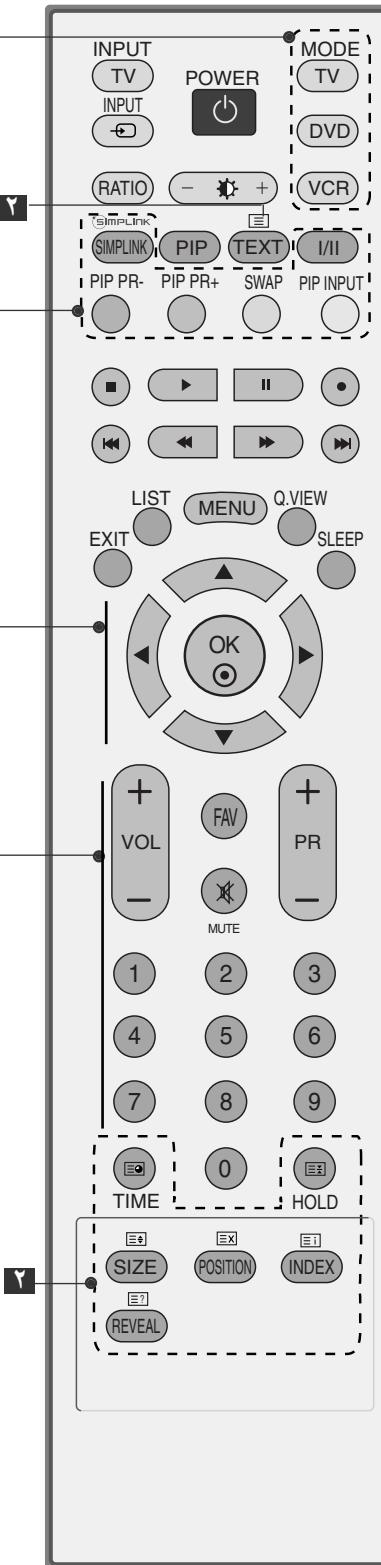
**الأفراد من تختار البرنامج.**

تختار العناصر المرقمة في القائمة.

افتح غطاء تجويف البطارية الموجود في الجانب الخلفي، ثم قم بتركيب البطاريات مع مراعاة وضعها في الاتجاه الصحيح من حيث القطبية (+ مع + و- مع -). قم بتركيب بطاريتين من نوع AA بقدرة ١.٥ فولت. لا تخلط البطاريات القديمة أو المستعملة مع البطاريات الجديدة.

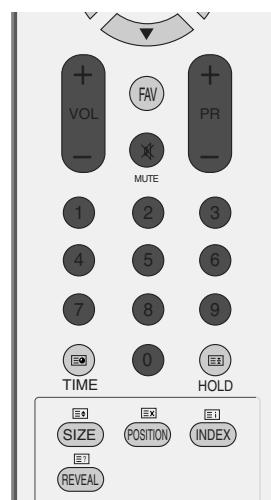
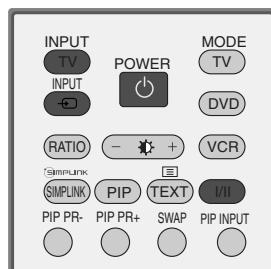
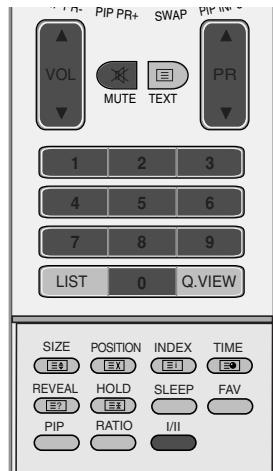
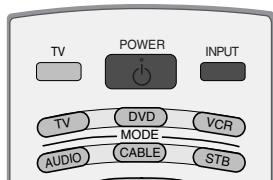
**تركيب البطاريات**





٣٧

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## تشغيل الشاشة

بعد تشغيل الجهاز يكون بمقدورك استخدام مميزاته المختلفة.

١

ضع أولًا سلك التيار بالطريقة الصحيحة.

في هذه اللحظة يتحول التلفزيون إلى وضع الانتظار.

- لتشغيل التلفزيون من وضع الانتظار، اضغط على الزر  $\text{A}/\text{B}$  أو  $\text{INPUT}$  (الدخل) أو  $\text{PR}\blacktriangle/\text{PR}\blacktriangledown$  (اختيار البرنامج) في الجهاز. أو اضغط على الزر  $\text{POWER}$  (تشغيل) أو  $\text{TV}$  (ال்திலீஃபீஸுன்) أو  $\text{INPUT}$  (الدخل) أو  $\text{PR}\blacktriangle/\text{PR}\blacktriangledown$  (أو  $\text{+/-}$ ) زر أي رقم من (٩-٠) في وحدة التحكم عن بعد، فينتقل التلفزيون إلى وضع التشغيل.

## تحديد البرامج

٢

اضغط على الزر  $\text{PR}\blacktriangle/\text{PR}\blacktriangledown$  (أو  $\text{+/-}$ ) أو أزرار الأرقام لتحديد رقم برمجم معين.

## ضبط مستوى الصوت

٣

اضغط على الزر  $\text{VOL}\blacktriangle/\text{VOL}\blacktriangledown$  (ضبط مستوى الصوت) (أو  $\text{+/-}$ ) لضبط مستوى الصوت.

٤

لإيقاف تشغيل الصوت: اضغط على الزر  $\text{MUTE}$  (كتم الصوت).

٥

يمكن إلغاء هذه الوظيفة بالضغط على الزر  $\text{MUTE}$  (كتم الصوت) أو الزر  $\text{VOL}\blacktriangle/\text{VOL}\blacktriangledown$  (ضبط مستوى الصوت) (أو  $\text{+/-}$ ) أو الزر  $\text{I/II}$ .

## اختيار وضبط القوائم التي تظهر على الشاشة

قد يختلف ما يظهر على شاشة جهاز التلفزيون الخاص بك قليلاً عما يظهر في هذا الدليل.  
تستخدم خيارات الشاشة بشكل أساسي صوراً لطرز أجهزة التلفزيون المزودة بشاشة Plasma.

اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم على الزر ▼ / ▲ لعرض كافة القوائم.

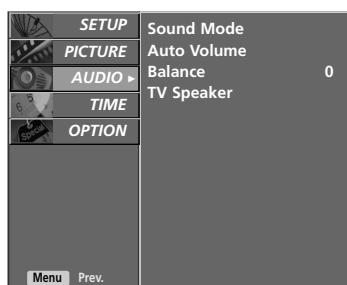
١

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد أحد الخيارات من قائمة.

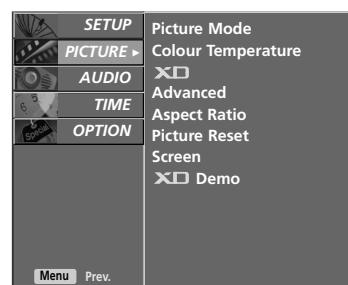
٢

قم بتغيير إعداد خيار معين في القائمة الفرعية أو القائمة المنسدلة بالضغط على الزر ▶ / ▷ .  
يمكن التنقل إلى مستوى أعلى من القائمة بالضغط على زر OK (موافق) أو زر MENU (القائمة).

٣



قائمة الصوت (AUDIO)



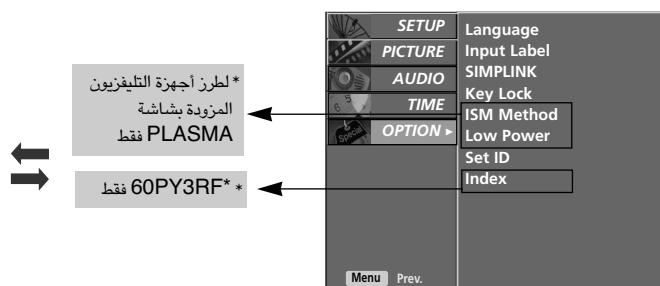
قائمة الصورة (PICTURE)



القائمة SETUP



قائمة TIME (الوقت)

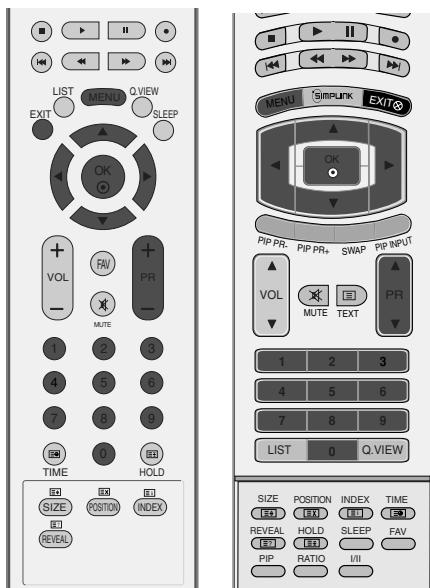


قائمة الخيارات (OPTION)

### ملاحظة !

١. تتيح وظيفة OSD (خيارات العرض على الشاشة) إمكانية ضبط حالة الشاشة بسهولة حيث إنها تظهر في شكل رسومي.
٢. في هذا الدليل، قد تختلف وظيفة OSD (خيارات العرض على الشاشة) عن التلفاز لأنها مجرد مثال للمساعدة في تشغيل التلفاز.
٣. في وضع teletext (نصوص المعلومات): لا تظهر القوائم.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## توليف البرامج تلقائياً

يمكن تخزين ما يصل إلى 100 محطة تلفزيونية حسب أرقام البرامج (من 0 إلى 99). وبمجرد انتهاءك من ضبط المحطات: ستصبح قادرًا على استخدام الزر **PR ▲ / ▼** (أو **PR + / -**) أو أزرار الأرقام للبحث عن القنوات التي قمت ببرمجتها. ويمكن توليف المحطات من خلال الأوضاع التلقائية أو الأوضاع اليدوية.

يتم تخزين كافة البرامج التي يمكن استقبالها باستخدام هذه الطريقة. ويوصى باستخدام البرمجة التلقائية أثناء تركيب هذا الجهاز.

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▼ / ▲** لتحديد توليف تلقائي (Auto Tuning).

اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▼ / ▲** لتحديد System.

اضغط على الزر **▶ / ▲** لتحديد قائمة نظام تلفاز:  
BG : SECAM B/G , PAL B/G (أوروبا / شرق أوروبا)  
I : PAL I/II (المملكة المتحدة / أيرلندا)  
DK : SECAM D/K , PAL D/K (شرق أوروبا)  
M : (الولايات المتحدة / كوريا / الفلبين)

اضغط على الزر **▼ / ▲** أو لتحديد Storage From.

اضغط على الزر **▶ / ▲** أو أزرار الأرقام لتحديد رقم بداية البرنامج. في حالة استخدام أزرار الأرقام، يتم إدخال أي رقم أقل من 10 بوضع '0' أمام الرقم مثل '05' في حالة إدخال الرقم.

اضغط على الزر **▼ / ▲** لتحديد الخيار Start.

اضغط على الزر **▶** لبدء التوليف التلقائي.  
يتم تخزين كافة المحطات التي يمكن استقبالها.

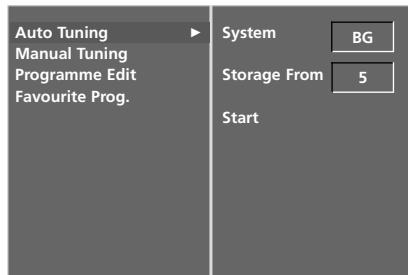
اضغط على زر القائمة (MENU)، لإيقاف التوليف التلقائي.

عندما تنتهي عملية البرمجة التلقائية: تظهر قائمة Programme edit (تحرير البرامج) على الشاشة. انظر قسم "تحرير البرامج" لتحرير البرنامج المخزن.

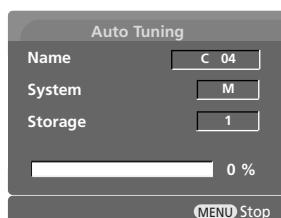
اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادي.



١



٢ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

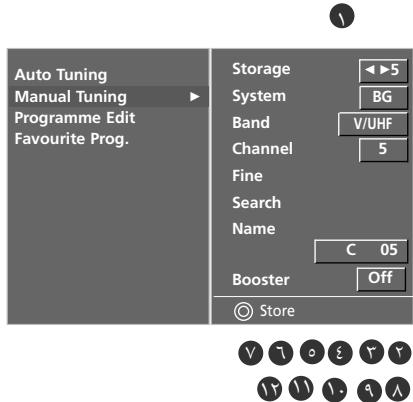
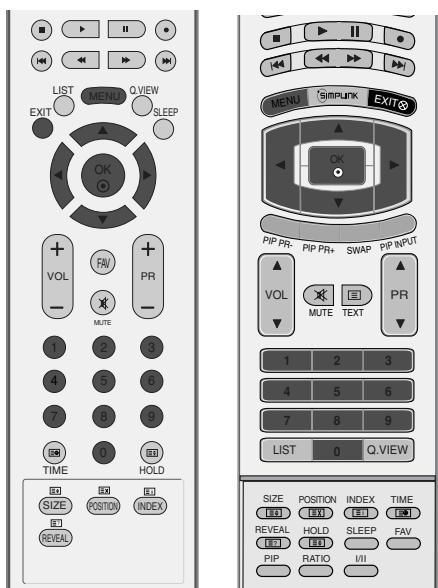


٨

مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## توليف البرامج يدوياً

تتيح لك البرمجة اليدوية ضبط المحطات يدوياً وترتيبها بالشكل الذي ترغبه.



١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد توليف يدوي (Manual Tuning).

٣ اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Storage (تخزين).

٤ اضغط على الزر ▶ / ▲ أو أزرار الأرقام لتحديد رقم البرنامج المطلوب (٠ إلى ٩٩). في حالة استخدام أزرار الأرقام، يتم إدخال أي رقم أقل من ١٠ بوضع '٠' أمام الرقم مثل '٥٠'. في حالة إدخال الرقم '٥'.

٥ اضغط على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار System (النظام).

٦ اضغط على الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة نظام تلفاز:  
BG : SECAM B/G , PAL B/G (أوروبا / شرق أوروبا)  
I : PAL I/II (المملكة المتحدة / أيرلندا)  
DK : SECAM D/K , PAL D/K (شرق أوروبا)  
M : (الولايات المتحدة / كوريا / الفلبين)

٧ اضغط على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Band (الموجة).

٨ اضغط على الزر ▶ / ▲ لتحديد V/UHF أو Cable (كابل).

٩ اضغط على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Channel (القناة).

١٠ ويمكن تحديد رقم البرنامج المطلوب باستخدام الزر ▶ / ▲ أو أزرار الأرقام. حدد رقم البرنامج مباشرةً بالضغط على أزرار الأرقام إن أمكن. يتم إدخال أي رقم أقل من ١٠ بوضع '٠' أمام الرقم مثل '٥٥' عند إدخال الرقم '٥'.

١١ اضغط على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Search (بحث).

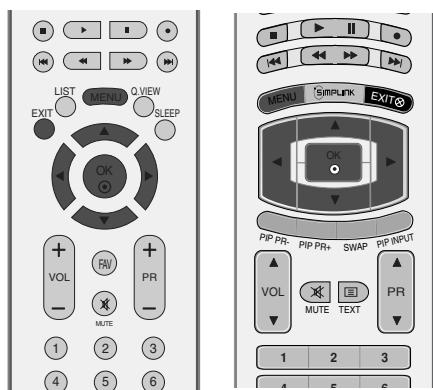
١٢ اضغط على الزر ▶ / ▲ لبدء البحث. إذا تم العثور على أي محطة فسوف يتوقف البحث.

١٣ اضغط على الزر OK لحفظ المحطة.

١٤ كرر الخطوات من ٣ إلى ١٣ لحفظ محطة أخرى.

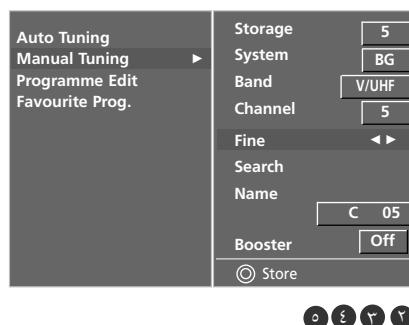
١٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## ضبط القنوات

عادة ما يلزم ضبط القنوات في حالة ما إذا كان الاستقبال ضعيفاً.



١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد توليف يدوي (Manual Tuning).

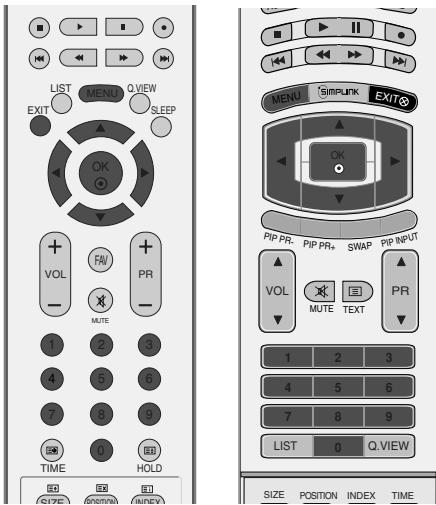
٣ اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Fine.

٤ اضغط على الزر ▶ / ▷ لإجراء الضبط الدقيق للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت.

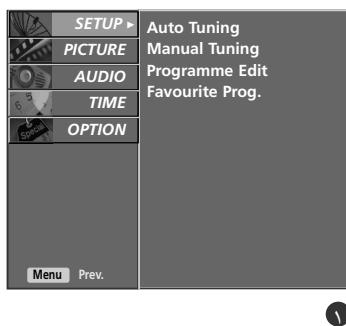
٥ اضغط على الزر OK لحفظ المحطة.

٦ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

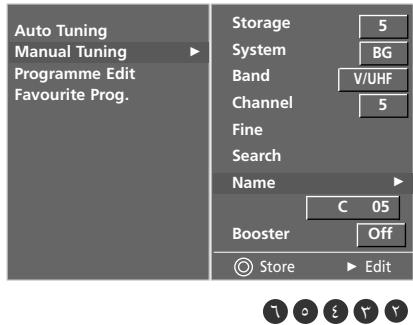
## تعيين اسم محطة



يمكن تعيين اسم محطة يتكون من خمسة حروف لكل رقم ببرنامج.



١



٢

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▲ / ▼ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

١

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ ▲ لتحديد توليف يدوي (Manual Tuning).

٢

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ ▲ لتحديد الخيار Name (اسم).

٣

اضغط على الزر ▶ ثم استخدام الزر ▼ ▲ . يمكنك استخدام اسم خالي و+ وـ والأرقام من ٠ إلى ٩ والحروف من A إلى Z.

٤

حدد مكان إدخال الحرف بالضغط على الزر ▶ / ▷ ثم اختر الحرف التالي، وهكذا.

٥

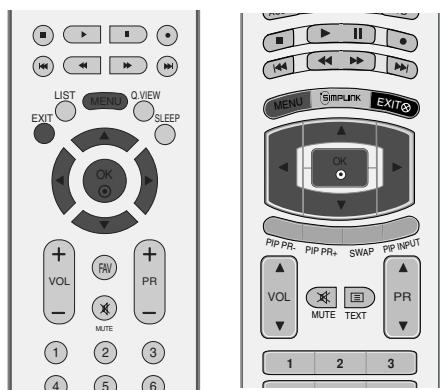
اضغط على الزر OK لحفظ المحطة.

٦

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٧

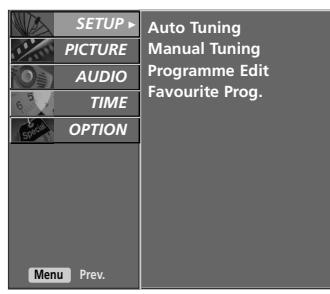
# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



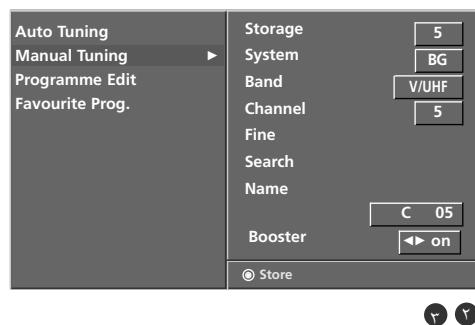
## وظيفة الـ Booster وظيفة الـ 60PY3RF\*

في بعض الموديلات فإن جهاز تقوية الإشارة بوستر في وشكل وظيفة اختيارية. الجهاز المزود بوحدة تقوية الإشارة بوستر هو وحده الذي يمكنه أداء هذه الوظيفة.

إذا كان الاستقبال ضعيفاً في المساحات البعيدة عن إشارة التلفزيون يتم تحويل جهاز تقوية الإشارة إلى وضع التشغيل. إذا كانت حالة الصورة جيدة ! يجب عدم اختيار البوستر في وضع التشغيل.



١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).



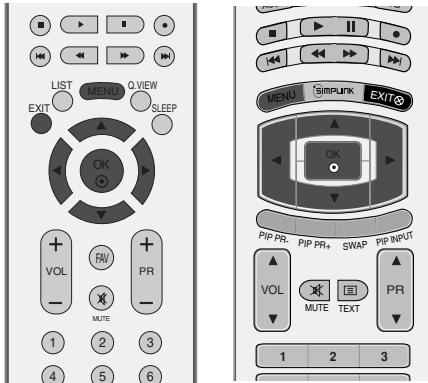
٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد توليف يدوي (Manual Tuning).

٣ اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Booster.

٤ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▶ / ◀ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

## تحرير البرامج



تتيح لك هذه الوظيفة حذف البرامج المخزنة أو تجاوزها. يمكنك أيضًا نقل بعض المحطات إلى أرقام برامج أخرى أو إدراج بيانات محطة خالية داخل رقم البرنامج المحدد.

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

١

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Programme Edit (تحرير البرامج).

٢

اضغط على الزر ▶ لعرض Programme Edit (قائمة تحرير البرمجة).

٣

### ■ حذف برنامج معين

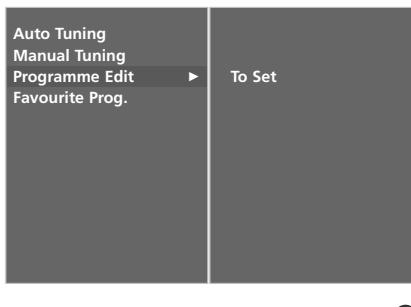
١. حدد برنامجًا تريده حذفه بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

٢. اضغط على الزر الأحمر مرتين.

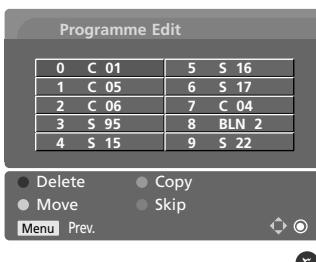
يتم حذف البرنامج المحدد، ويتم نقل كافة البرامج التالية له موضعًا واحدًا للأعلى.



٤



٥



٦

### ■ نسخ برنامج معين

١. حدد برنامجًا تريده نسخه بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

٢. اضغط على الزر الأخضر.

يتم نقل كافة البرامج التالية له موضعًا واحدًا لأسفل.

### ■ نقل برنامج معين

١. حدد برنامجًا تريده نقله بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

٢. اضغط على الزر الأصفر.

٣. قم بنقل البرنامج المراد بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

٤. اضغط على الزر الأصفر مرةً أخرى لإنتهاء هذه الوظيفة.

### ■ تخطي رقم برنامج معين

١. حدد رقم برنامج تريده تجاوزه بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

٢. اضغط على الزر الأزرق. يتحول لون البرنامج الذي تم تجاوزه لللون الأزرق.

٣. اضغط على الزر الأزرق مرةً أخرى لإلغاء تجاوز البرنامج.

عندما يتم تجاوز رقم برنامج معين، فهذا يعني إنه لن يمكنك تحديد هذا البرنامج

بالضغط على الزر ▼ / ▲ أثناء وضع المشاهدة العادية. إذا أردت تحديد

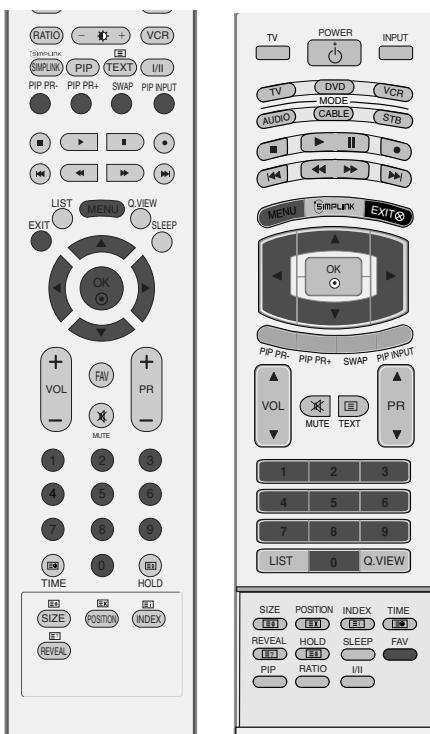
برنامج تم تجاوزه: فأدخل رقم البرنامج مباشرةً بالضغط على أزرار الأرقام، أو

حدده من قائمة تحرير البرامج أو جدول البرامج.

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٤

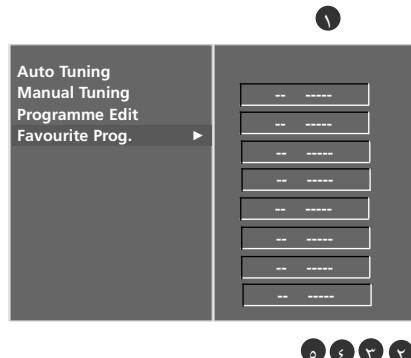
# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## البرامج المفضلة

تيح لك هذه الوظيفة التحديد المباشر للبرامج المفضلة.

اضغط بشكل متكرر على الزر **FAV** (العرض السريع) لتحديد البرامج المفضلة المخزنة.



1 اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة إعداد (SETUP).

2 اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Favourite Prog. (البرامج المفضلة).

3 اضغط على الزر ▶.

4 اضغط على الزر ▼ / ▲ لتحديد - - - - -.

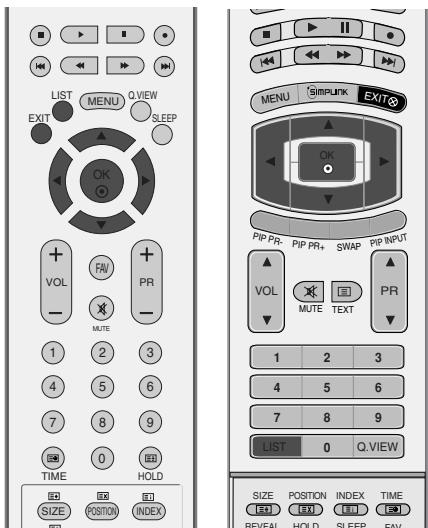
5 حدد البرنامج المراد باستخدام الزر ▶ / ◀ أو أزرار الأرقام يتم إدخال أي رقم أقل من ١٠ بوضع '٠' أمام الرقم مثل '٥٠' في حالة إدخال الرقم '٥'.

6 كرر الخطوات من ٤ إلى ٥ لتخزين برنامج آخر. يمكنك تخزين ما يصل إلى ٨ برامج.

7 اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

## استدعاء جدول البرامج

- يمكنك فحص البرامج المخزنة في الذاكرة عن طريق عرض جدول البرامج.



### ■ عرض جدول البرامج

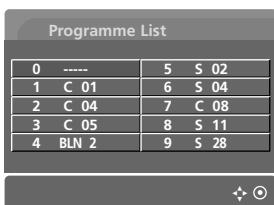
اضغط على الزر **LIST** (سرد) لعرض قائمة **Programme list** (جدول البرامج).

يتم عرض جدول البرامج على الشاشة.

### ● ملاحظة

a. قد تجد أن هناك بعض البرامج تتخذ اللون الأزرق. ويعني ذلك أن تلك البرامج تم تجاوزها عن طريق البرمجة التقائية أو في وضع تحرير البرامج.

b. تشير بعض البرامج المعرفة بأرقام قنوات موضحة في جدول البرامج إلى أنه لم يتم تعين اسم محطة لتلك البرامج.



### ■ تحديد برنامج في قائمة البرامج

حدد برنامجاً من الجدول بالضغط على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀.

ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

ينتقل التلفزيون إلى رقم البرنامج الذي تم اختياره.

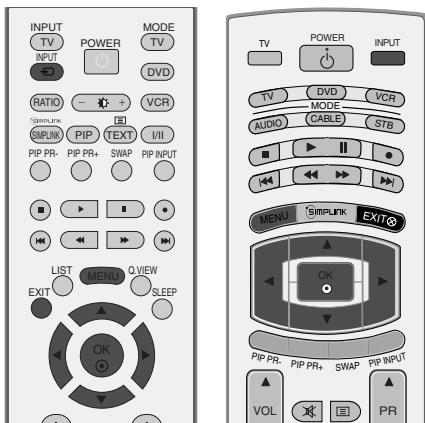
### ■ تصفح جداول البرامج

هناك 10 جداول للبرامج تحتوي على 100 برنامج.

يؤدي الضغط المتكرر على الزر ▼ / ▲ أو الزر ▶ / ◀ إلى قلب الصفحات.

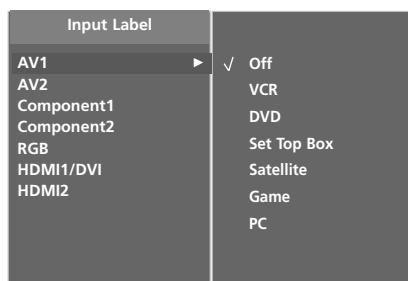
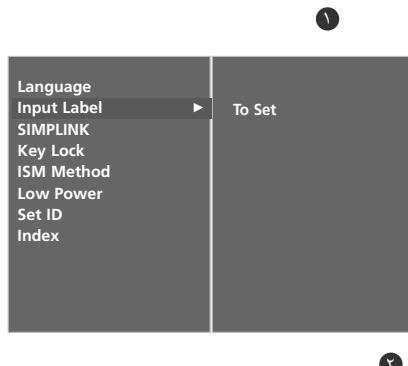
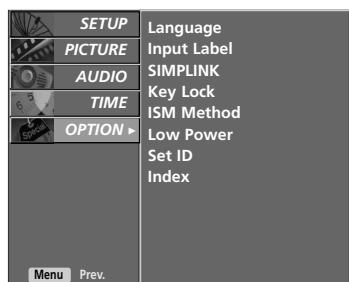
اضغط على الزر **LIST** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## تحديد مصدر الإدخال

يضع ملصقاً لكل مصدر إدخال لا يستخدم عند الضغط على زر INPUT (إدخال).



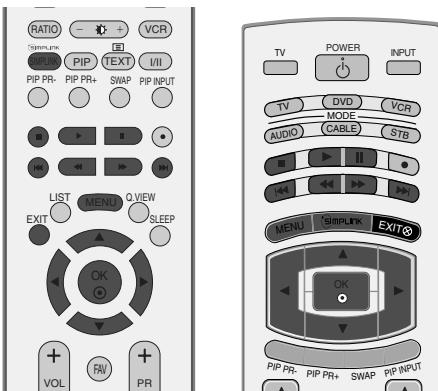
١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Input Label.

٣ اضغط على زر ▶ ثم استخدام الزر ▼ / ▲ لتحديد المصدر. AV1 أو HDMI1/DVI أو RGB أو Component1/2 أو HDMI2.

٤ اضغط على زر ▶ ثم استخدام الزر ▼ / ▲ لتحديد الملصق.

٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



تعمل هذه الوظيفة فقط مع الأجهزة التي تحمل شعار SIMPLINK. يُرجى التأكد من وجود شعار SIMPLINK.

تنبيه هذه الوظيفة إمكانية تشغيل أجهزة (الصوت/الفيديو) AV الأخرى المتصلة بالشاشة عبر كابل HDMI والتحكم فيها دون الحاجة إلى إعدادات وكابلات إضافية.

في حالة عدم الرغبة في وجود قائمة التوصيل البسيط (SIMPLINK), حدد الخيار إيقاف (Off).



١

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

٢

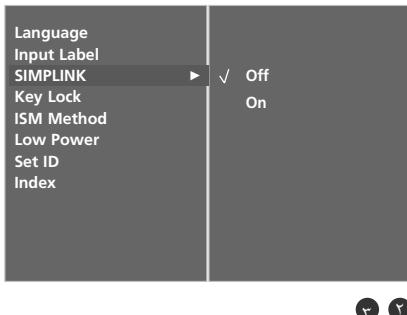
اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد خيار التوصيل البسيط (SIMPLINK).

٣

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

٤

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## وظائف التوصيل البسيط (Simplink)

### تشغيل القرص

تحكم هذه الوظيفة في أجهزة الصوت/الفيديو (AV) المتصلة من خلال الضغط على أزرار ▶ / ◀ / ◀ / ◀ / OK زر موافق (OK) وأزرار التشغيل والإيقاف والإيقاف المؤقت والترجيع السريع والتقدم السريع وتخطي الفصول (لا يوفر الزر مثل تلك الوظائف).

### التشغيل المباشر

بعد توصيل أجهزة الصوت/الفيديو (AV) بالتلفزيون، يمكن للمستخدم التحكم في هذه الأجهزة مباشرةً وتتشغيل الوسائل دون الحاجة إلى إعدادات إضافية.

### تحديد جهاز الصوت/الفيديو (AV)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تحديد أحد أجهزة (الصوت/الفيديو) AV المتصلة بالتلفزيون وتشغيلها.

### إيقاف تشغيل كافة الأجهزة

عند إيقاف تشغيل التلفزيون، يتم إيقاف تشغيل كافة الأجهزة المتصلة به.

### تحويل إخراج الصوت

تقدم هذه الوظيفة طريقة سهلة لتحويل إخراج الصوت.

\* لا يوفر الجهاز - الذي يتم توصيله بالتلفزيون عبر كابل HDMI ولكن لا يدعم خيار التوصيل البسيط - Simplink هذه الوظيفة.

## قائمة التوصيل البسيط (SimpLink)

اضغط على الزر ▶ / ◀ / ◀ / ◀ ثم الزر موافق (OK) لتحديد مصدر التوصيل البسيط (SIMPLINK) المطلوب.

مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



١ مشاهدة التلفزيون (TV): للتبديل إلى برنامج التلفزيون السابق، بصرف النظر عن الوضع الحالي.

٢ تشغيل القرص (DISC): لتحديد الأقراص وتشغيلها. عند توفر العديد من الأقراص، يتم عرض أسماء الأقراص على نحو ملائم أسفل الشاشة.

٣ تشغيل جهاز فيديو (VCR): لتشغيل جهاز الفيديو المتصل والتحكم فيه.

٤ تشغيل تسجيلات محرك القرص الصلب (HDD): لتشغيل التسجيلات المخزنة على محرك القرص الصلب والتحكم فيها.

٥ إخراج الصوت (Audio Out) إلى العرض المنزلي (Audio Out theater) / إخراج الصوت (Home Audio Out) إلى التلفزيون (TV): لتحديد العرض المنزلي (Home theater) أو مكبر صوت التلفزيون ك الخيار لإخراج الصوت (Audio Out).

### ملاحظة !

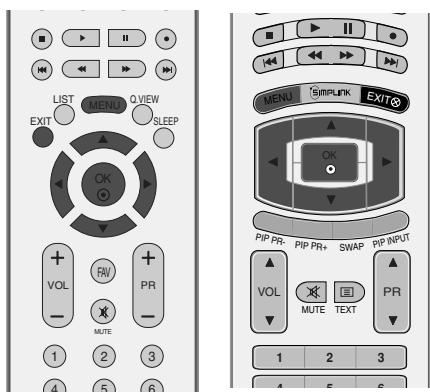
● يتم عرض هذا الخيار بلون ساطع) قم بتوصيل طرف HDMI IN أو HDMI/DVI IN الخاص بالتلفزيون بالطرف الخلفي (طرف HDMI) الخاص بالجهاز المزود بوظيفة التوصيل البسيط (SIMPLINK) باستخدام كابل HDMI.

● بعد توصيل طرف HDMI الخاص بالعرض المنزلي بوظيفة التوصيل البسيط (SIMPLINK) بالطريقة المذكورة أعلاه، قم بتوصيل طرف إخراج الصوت المتغير (VARIABLE AUDIO OUT) الموجود بالجزء الخلفي للتلفزيون بطرف إدخال الصوت المتغير (VARIABLE AUDIO IN) الموجود بالجزء الخلفي من الجهاز المزود بوظيفة التوصيل البسيط (SIMPLINK) باستخدام كابل إخراج الصوت المتغير.

● عند تشغيل الأجهزة الخارجية المزودة بوظيفة التوصيل البسيط (SIMPLINK)، اضغط على زر التلفزيون (TV) الموجود ضمن زر الوضع (MODE) بجهاز التحكم عن بعد.

● عند تبديل مصدر الإدخال باستخدام زر الإدخال (INPUT) بجهاز التحكم عن بعد، يمكن إيقاف تشغيل الجهاز الذي يتم التحكم فيه من خلال وظيفة SIMPLINK (التوصيل البسيط).

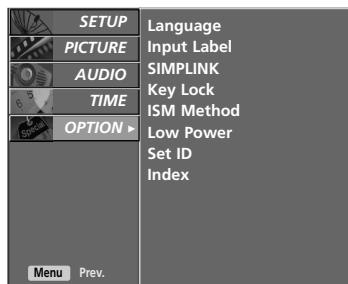
● عند تحديد جهاز الوسائط المزود بوظيفة العرض المنزلي أو تشغيله، يتحول مكبر الصوت تلقائياً إلى مكبر صوت العرض المنزلي (مكبر صوت HT).



## تأمين المفاتيح (Key Lock)

يمكن ضبط التلفزيون بحيث يجب استخدام وحدة التحكم عن بعد للتحكم فيه. يمكن استخدام هذه الميزة لمنع المشاهدة غير المصرح بها.

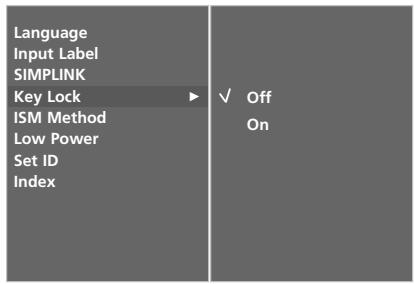
تمت برمجة هذا الجهاز بحيث يتذكر آخر خيار تم ضبطه عليه حتى إذا تم إيقاف تشغيله.



١

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

١



٢ ٣

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد تأمين المفاتيح (Key Lock).

٢

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

٣

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

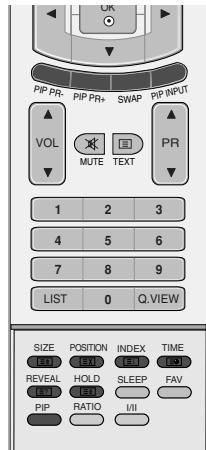
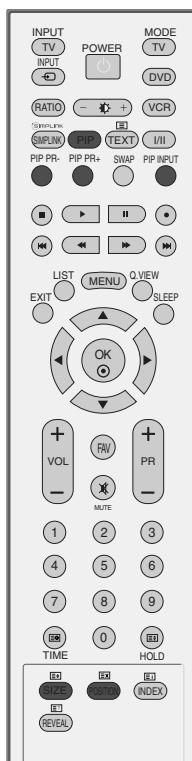
٤

### ملاحظة !

عند ضبط وظيفة تأمين المفاتيح (Key Lock) على تشغيل (On)، في حالة إيقاف تشغيل جهاز التلفزيون، اضغط على الزر ▯ / ▯ أو زر الإدخال (INPUT) أو زر PR ▲ / ▼ الموجود على الجهاز أو أزرار التشغيل (POWER) أو الإدخال (INPUT) أو التلفزيون (TV) أو زر (+/-) أو زر الأرقام الموجودة على جهاز التحكم عن بعد.

عند ضبط وظيفة تأمين المفاتيح (Key Lock) على تشغيل (On)، تظهر عبارة تشغيل تأمين المفاتيح (Key Lock On) على الشاشة في حالة الضغط على أي زر بلوحة التحكم الأمامية أثناء مشاهدة التلفزيون.

# التحكم في الصورة



## المشاهدة من خلال الوضع PIP (صورة داخل صورة)

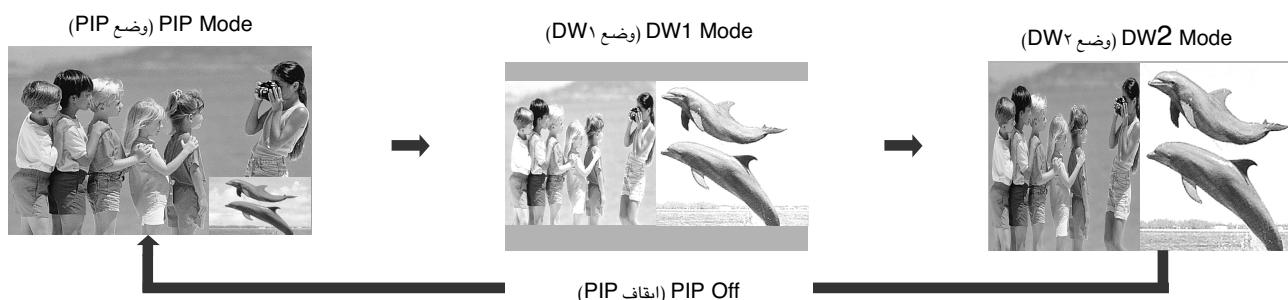
تتيح لك وظيفة PIP (صورة داخل صورة) عرض (مصدري) دخل مختلفين على شاشة التلفاز في نفس الوقت. يظهر أحدهما بحجم كبير والأخر بشكل أصغر. يظهر أحدهما بحجم كبير والأخر بحجم أصغر.

### المشاهدة من خلال الوضع صورة داخل صورة (PIP) / الإطار المزدوج

اضغط الزر PIP.

تؤدي كل ضغطة على زر صورة داخل صورة (PIP) إلى تغيير خيارات وضع صورة داخل صورة (PIP).

التحكم  
بـ:



## تحديد البرامج للصورة الفرعية

اضغط على الزر PIP PR +/- (تحديد البرامج لصورة داخل صورة) لتحديد برنامج للصورة الفرعية.

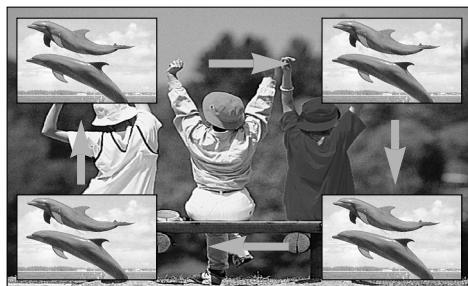
يتم عرض رقم البرنامج المحدد أسفل رقم برنامج الصورة الرئيسية مباشرة.

## تحديد مصدر الإدخال للصورة الفرعية

اضغط على الزر PIP INPUT (دخل صورة داخل صورة) لاختيار مصدر دخل الصورة الفرعية.  
تؤدي كل ضغطة على زر إدخال صورة داخل صورة (PIP) (INPUT) إلى عرض كل مصدر إدخال للصورة الفرعية.

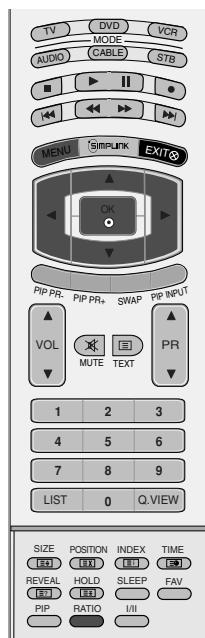
## ضبط حجم الصورة الفرعية (في وضع صورة داخل صورة فقط)

اضغط على زر الحجم (SIZE) لضبط حجم الصورة الفرعية.  
يتم ضبط الصورة الفرعية باستخدام زر الحجم (SIZE) الموجود بوضع صورة داخل صورة (PIP).



## تحريك الصورة الفرعية (وضع صورة داخل صورة (PIP) فقط)

إضغط زر وضع الصورة داخل صورة POSITION في وضع الصورة داخل صورة PIP.  
اضغط على زر الوضع (POSITION) بشكل متكرر حتى يتم تحريك الصورة الفرعية.



## التحكم في حجم الصورة (نسبة الارتفاع إلى العرض)

يمكنك مشاهدة الشاشة بتنسيقات عديدة للصورة وهي Spectacle (مشهد) أو Original (أصلي) أو 4:3 أو 9:16 أو 14:9 أو Zoom1 (تكبير 1)، Zoom2 (تكبير 2)، 1:1 pixel (بيكسل).

في حالة عرض صورة ثابتة على الشاشة لفترة طويلة، قد تثبت هذه الصورة على الشاشة وتظل مرئية. قد تشعر بعدم الراحة في وضع ملء الشاشة. وفي هذه الحالة، قم بالتغيير إلى وضع آخر.

يمكنك ضبط نسبة التكبير باستخدام الزر ▲ / ▼.

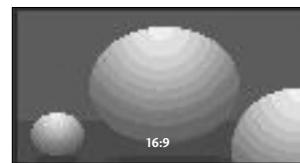
قد لا تعمل هذه الوظيفة تبعاً لإشارة البث.

**١** ضغط على زر النسبة (RATIO) بشكل متكرر لتحديد تنسيق الصورة المطلوب. كما يمكنك ضبط نسبة الارتفاع إلى العرض Aspect Ratio في قائمة الصورة (PICTURE).

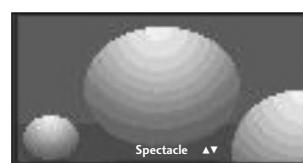
- ٤:٣ •  
يؤدي اتباع التحديد إلى عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع أصلية تبلغ 4:3، مع ظهور أشرطة رمادية على كلا من الجهتين اليسرى واليمنى.



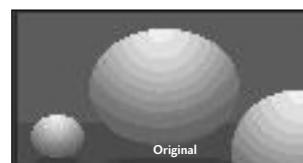
- ١٦:٩ •  
يؤدي اتباع التحديد إلى ضبط الصورة أفقياً، بنسبة خطيئة، لملأ الشاشة بأكملها (يفيد هذا في عرض أقراص طبقي بتنسيق 4:3).



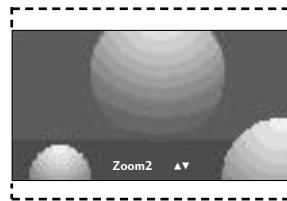
- Spectacle (مشهد)  
في حالة تحديد هذا الخيار عندما يستقبل جهازك إشارة شاشة عريضة، فإن ذلك سيقودك إلى ضبط الصورة بشكل أفقي بنسبيه غير خطية لملء الشاشة بالكامل.



- Original (أصلي)  
عندما يستقبل الجهاز إشارة شاشة عريضة، فإنه سيتحول تلقائياً إلى تنسيق الصورة المراد إرسالها.

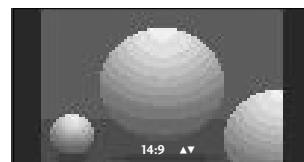


**Zoom 2 • (تكبير ٢)**  
اختر **Zoom 2** (تكبير ٢) عندما ترغب في تعاقب الصور، سواء أكانت الصور الممتدة أفقياً أو المقصوصة رأسياً. يحدث تداخل نصفي للصورة بين التعاقب وتغطية الشاشة.

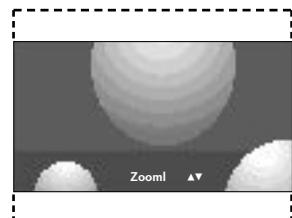


**1:1 بيكسل (60PC4R\* / 47LB9R\*)**  
يؤدي التحديد إلى عرض الصورة في أفضل جودة دون فقد الصورة الأصلية في صورة تتسم بالدقة العالية.

**١٤:٩ •**  
يمكنك الاستمتاع بمشاهدة صورة بتنسيق ١٤:٩ أو برنامج تليفزيون عام في وضع ١٤:٩. يتم عرض صورة الشاشة في هذا التنسيق بنسبة ١٤:٩ نفسها ولكن شاشة التنسيق ٤:٣ يتم تكبيرها يميناً /يساراً.

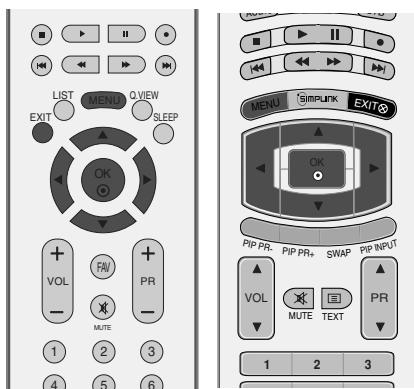


**Zoom 1 • (تكبير ١)**  
يؤدي اتباع التحديد إلى عرض الصورة بدون أي تعاقب مع ملء الشاشة كلها. ورغم ذلك، فقد يتم قص الأجزاء العلوية والسفلية من الصورة.



### ● ملاحظة

- ◀ يمكنك فقط تحديد ٤:٣ أو ١٦:٩ Wide (عر姊) في وضع HDMI-PC أو RGB-PC فقط.
- ◀ تستطيع تحديد 4:3 أو 16:9 أو Zoom1 (التكبير/التصغير 1) أو Zoom2 (التكبير/التصغير 2) في المكون، وضع Component (المكون) أو HDMI-DTV فقط.
- ◀ في وضع HDMI 1080i، بتردد 60/50 هرتز و 1080p بتردد 60 هرتز، تتتوفر دقة 1:1 بيكسل.



## الضبط المسبق لإعدادات الصورة

وضع الصورة (Picture Mode) - الضبط المسبق

العين الذكية

لضبط الصورة وفقاً للظروف المحيطة. (طرز LCD TV فقط)

**Dynamic** (динамични)

حدد هذا الخيار لعرض صورة حادة.

**Standard** (стандартни)

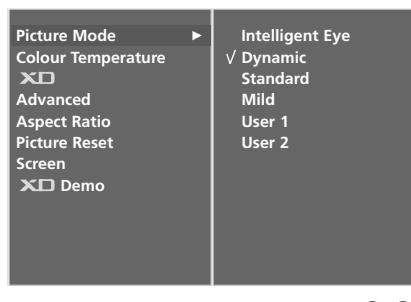
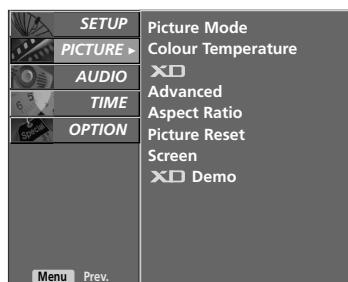
أكثر أنماط العرض شيوعاً وقرباً للواقع.

**Mild** (умеренни)

حدد هذا الخيار لعرض الصورة بحدة متوسطة.

**User 1/2** (първият/вторият използван)

حدد هذا الخيار لاستخدام الإعداد المعرف من قبل المستخدم.



1 اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

2 اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع الصورة (Picture Mode).

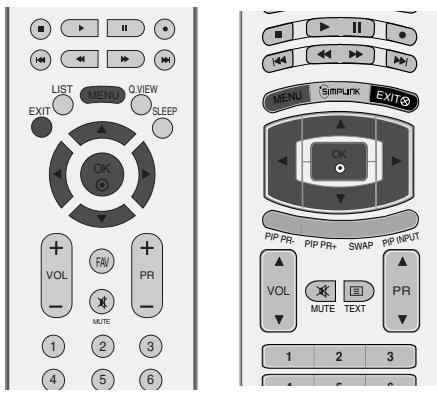
3 اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد Intelligent Eye (العين الذكية) (طرز LCD TV فقط) و Dynamic (живي) أو Standard (قياسي) أو Mild (умерن). (User 1 أو User 2 المستخدم 1 أو 2 المستخدم 2).

4 اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

يقوم وضع الصورة (Picture Mode) بضبط التيليفزيون على أفضل مظهر للصورة. حدد قيمة الضبط المسبق في قائمة وضع الصورة (Picture Mode) بناء على فئة البرنامج.

• Intelligent Eye (العين الذكية) (طرز LCD TV فقط)، خيارات الصورة (Dynamic (живي)، Standard (قياسي)، Mild (умерن)) مسبقة الضبط ومبرمجة في المصنع للحصول على جودة صورة جيدة ولا يمكن تغييرها.

• عند تشغيل وظيفة العين الذكية، يتم ضبط الصورة الأكثر ملائمة وفقاً للظروف المحيطة. (طرز LCD TV فقط)

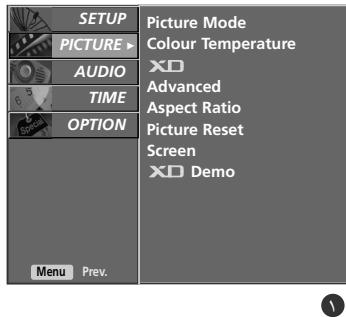


## التحكم التلقائي في درجة اللون (دافئ) (Warm) / (متوسط) (Medium) / (هادئ) (Cool)

لتهيئة القيم (إعادة الضبط إلى الإعدادات الافتراضية)، حدد خيار هادئ (Cool).

اختر إحدى عمليات الضبط التلقائية الثلاث لللون. اضبط على دافئ لتحسين الألوان الساخنة مثل اللون الأحمر، أو اضبط على بارد لرؤية الألوان الأقل كثافة مصحوبة بزيادة اللون الأزرق.

يتوافق استخدام هذه الوظيفة في خياري المستخدم (User1/2) (Picture Mode) بوضع الصورة ١/٢ فقط.



١

اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE** (الصورة).

٢

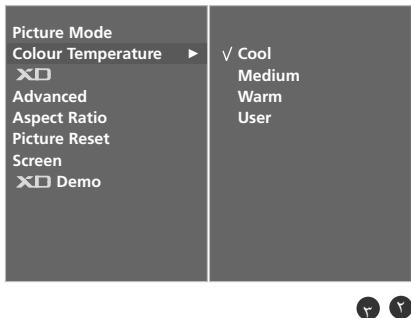
اضغط على الزر **▶** ثم على الزر **▼ / ▲** لتحديد درجة اللون (Colour) (Temperature).

٣

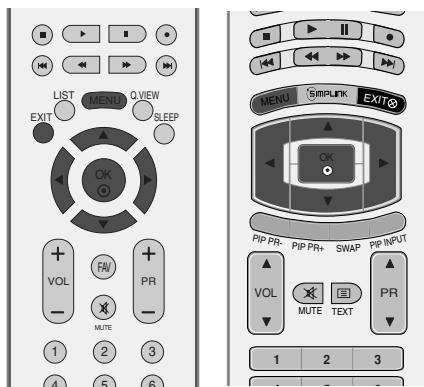
اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▼ / ▲** لتحديد **Cool** (بارد) أو **Medium** (عادي) أو **Warm** (دافئ) أو **User** (مخصص).

٤

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



# التحكم في الصورة



## الضبط اليدوي للصورة

وضع الصورة (Picture Mode) - الخيار الذي يحدده المستخدم (Mode-User)

(التبابن) Contrast

لضبط الاختلاف الموجود بين المستويات المضيئة والقائمة في الصورة.

(السطوع) Brightness

لزيادة أو خفض درجة اللون الأبيض في الصورة.

(اللون) Colour

لضبط كثافة كافة الألوان.

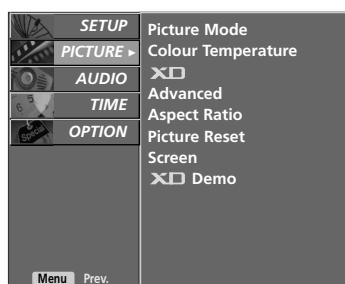
(الوضوح) Sharpness

لضبط نسبة التموج في الحواف الموجودة بين المناطق المضيئة والقائمة في الصورة. وكلما

انخفضت هذه النسبة كانت الصورة أكثر هدوءاً.

(درجة اللون) Tint

لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.



١

اضغط على الزر ▶ (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

١

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع الصورة (Picture Mode).

٢



٢

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار 1 User (المستخدم ١) أو 2 User (المستخدم ٢).

٣

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد خيارات الصورة المطلوبة (Contrast) (التبابن) أو (Brightness) (السطوع) أو (Colour) (اللون) أو (Tint) (درجة اللون) أو (Sharpness) (الوضوح).

٤

اضغط على الزر ▶ / ▷ لإجراء عمليات الضبط المناسبة.

٥



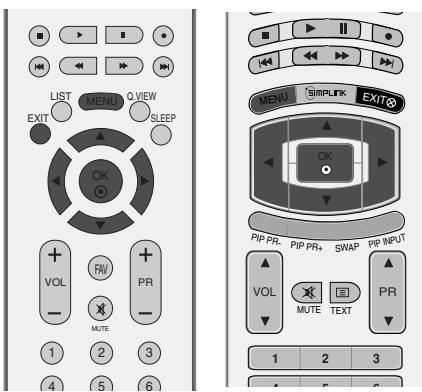
٦

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٦

### ملاحظة !

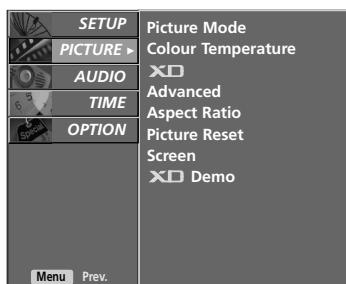
لا يمكنك ضبط colour (اللون) و sharpness (الوضوح) و Tint (درجة اللون) في وضع RGB إلى المستويات التي تفضلها.



## درجة اللون (Colour Tone) - خيار المستخدم

- يمكنك ضبط اللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق بأى درجة حرارة لون تفضلها.

يتوافر استخدام هذه الوظيفة في خيارات المستخدم (User1/2) (Picture Mode) فقط.



١

اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد درجة اللون (Colour Temperature).

٣

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد User (مخصص).

٤

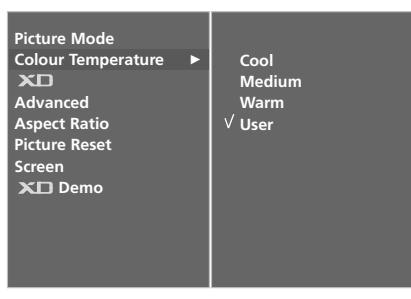
اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد رنف (أحمر) أو فرزنج (أخضر) أو زونج (أزرق).

٥

اضغط على الزر ▶ / ▷ لإجراء عمليات الضبط المناسبة.

٦

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



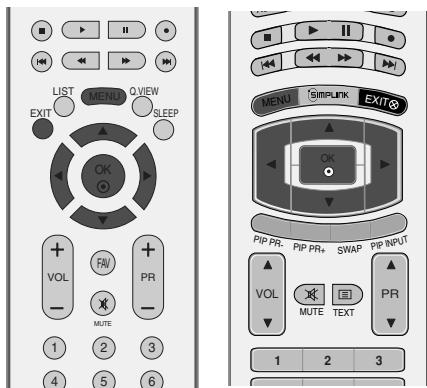
١

٢



٣

# التحكم في الصورة



## تقنية تحسين الصورة (XD)

XD هي تقنية تحسين الصورة الفريدة من LG لعرض مصدر طه حقيقي على الرغم من نظام معالجة الإشارة الرقمية المتقدمة.

لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في وضع RGB/HDMI-PC.

اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE**.

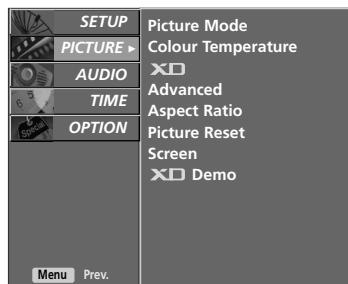
١

اضغط على الزر **▶** ثم على الزر **▼ / ▲** لتحديد الخيار **XD**.

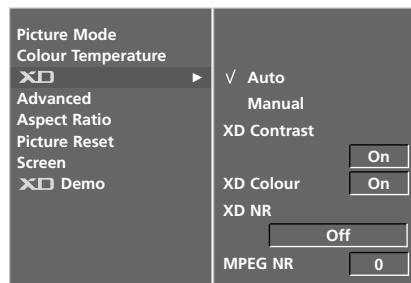
٢

اضغط على الزر **▶** ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد **Auto** أو **Manual** (يدوي).

٣



٤



٥ ٦

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٤

\* تحديد **Manual** (يدوي)

يتم تنشيط هذه القائمة بعد تحديد خيار المستخدم (User1) ١ أو خيار المستخدم (User2) ٢ من وضع الصورة (Picture Mode).

اضغط على الزر **▶** ثم الزر **▼ / ▲** لتحديد **XD Contrast** (تبابن XD) أو **MPEG NR** (لون XD) أو **XD Colour** (تقليل تشويش XD).

١

اضغط على الزر **▶** لتحديد **On** (تشغيل) أو **Off** (ايقاف التشغيل).

٢

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٣

: XD (تبابن XD Contrast ■

للحصول على أفضل تباين تلقائياً تبعاً لسطوع الانعكاس.

: XD (لون XD Colour ■

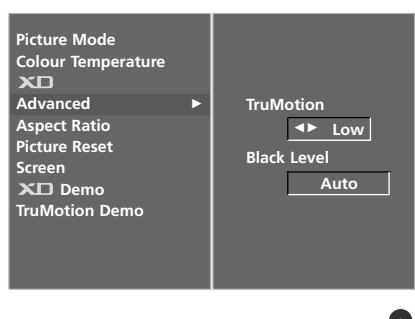
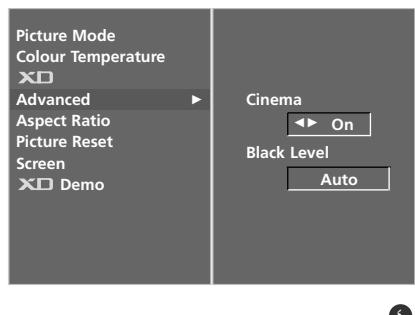
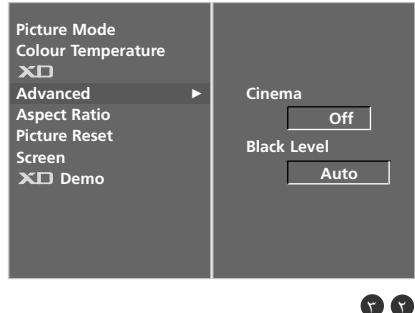
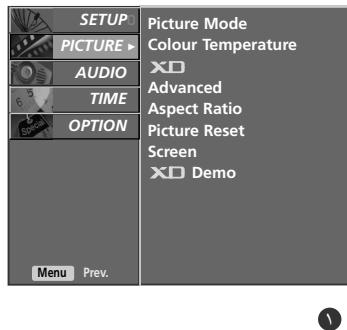
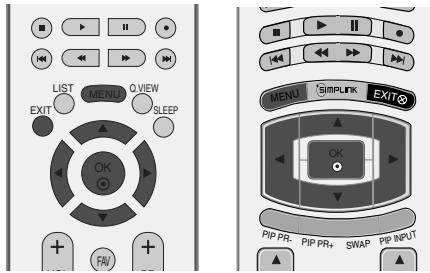
لضبط ألوان الانعكاس تلقائياً لإعادة إنتاج ألوان قريبة إلى الألوان الطبيعية قدر الإمكان.

: XD (تقليل تشويش XD ■

لتقليل التشويش إلى الدرجة التي لا تفسد بها الصورة الأصلية.

: MPEG NR (تقليل تشويش الصورة): لتقليل تشويش الصورة التي قد تظهر

على الشاشة أثناء مشاهدة التلفاز.



## متقدم (Advanced) - وضع السينما (Cinema)

اضبط التلفزيون للحصول على أفضل شكل للصورة من أجل مشاهدة الأفلام.  
تعمل هذه الوظيفة في الوضع Analog TV (ال்டெலிவிரேன் தனத்திரி) أو AV (الفيديو)  
أو المكون Component 480i/576i (480i/576i) فقط.

١ اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد Advanced (متقدم).

٣ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد Cinema.

٤ اضغط على الزر ▶ / ◀ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

## اعصايات متخصصة - TRUMOTION (47LY3RF\*)

يُستخدم للوصول إلى أفضل جودة صورة دون أي تشويه للحركة عند إدخال صورة سريعة أو مصدر فيلم.

يتم تعطيل هذه الميزة في وضع HDMI-PC و RGB-PC و 1:1 بيكسل. و PIP.

١ اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد Advanced (متقدم).

٣ اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد TruMotion.

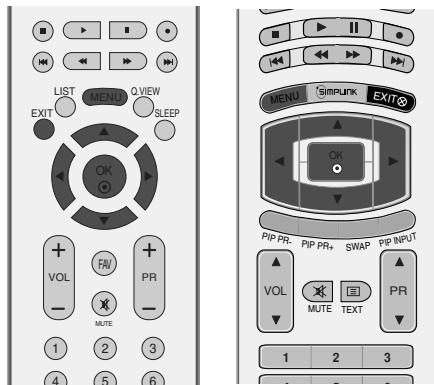
٤ ضغط على الزر ▶ / ◀ لتحديد Off (إيقاف التشغيل) أو High (منخفض) أو Low (عال).

Low (منخفض): لضبط اهتزاز الفيلم على قيمة منخفضة.

High (عال): لضبط اهتزاز الفيلم على قيمة عالية.

\* إذا كانت لديك بعض المشكلات في عرض الصورة، اضبط TruMotion على Low (منخفض) أو Off (إيقاف التشغيل).

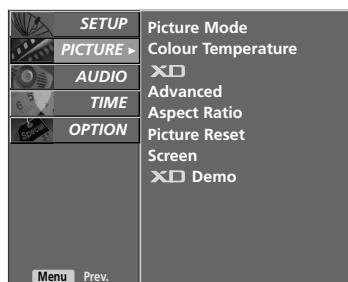
٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.



## متقدم (Advanced) - مستوى التعليم (Black Level) (القناة)

عند مشاهدة فيلم، فإن هذه الوظيفة تقوم بضبط الجهاز إلى أفضل شكل للصورة. ضبط تباين الشاشة وسطعها باستخدام المستوى الأسود للشاشة.

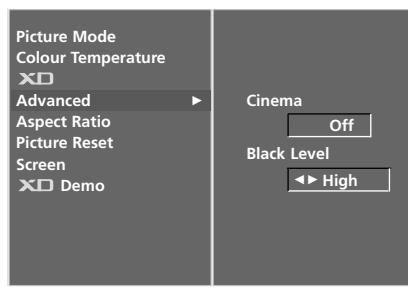
تعمل هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: AV (الفيديو) أو HDMI (NTSC-M).



اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE** (الصورة).



اضغط على الزر **►** ثم الزر **▼** / **▲** لتحديد **Black Level** (مستوى اللون الأسود).



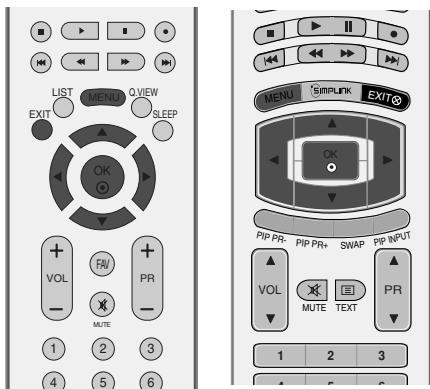
اضغط على الزر **► / ◀** لتحديد **Low** (منخفض) أو **high** (مرتفع).

**Low** (منخفض): يصبح انعكاس الشاشة داكنًا بدرجة أكبر:  
**High** (مرتفع): يصبح انعكاس الشاشة ساطعاً بدرجة أكبر:

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

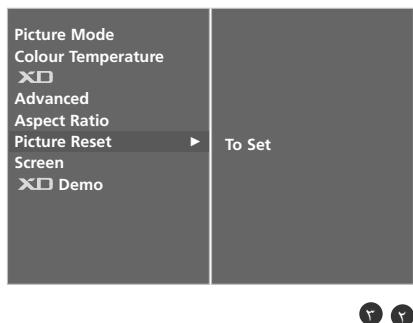
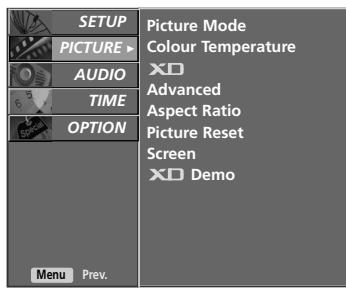
**ملاحظة !**

**Auto** (تلقائي): تحديد المستوى الأسود للشاشة وضبطه على **Low** (منخفض) أو **High** (مرتفع) تلقائياً.



## إعادة تعيين الصورة (Picture Reset)

يعيد هذا الخيار الإعدادات الافتراضية الخاصة بوضع الصورة (Picture Mode) ودرجة اللون (Colour Temperature) ومتقدم (Advanced) ومتقدماً (XD) إلى إعدادات المصطنع (Aspect Ratio).



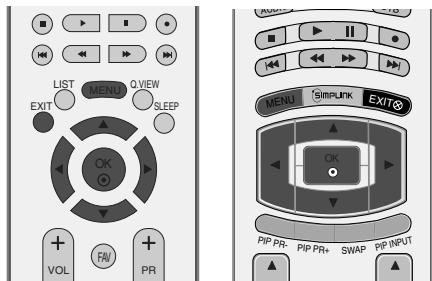
١ اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **PICTURE** (الصورة).

٢ اضغط على الزر **▶** ثم على الزر **▼ / ▲** لتحديد إعادة تعيين الصورة (Picture Reset).

٣ اضغط على الزر **▶** للوصول إلى القيمة المضبوطة.

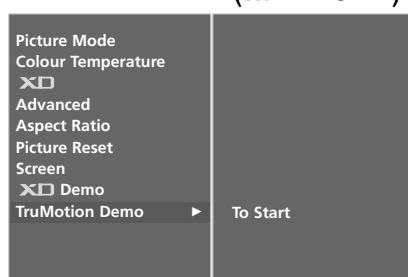
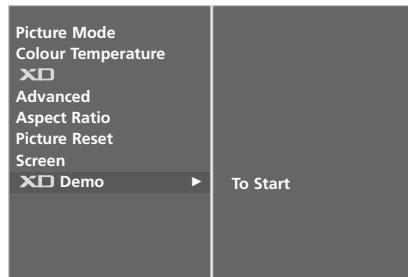
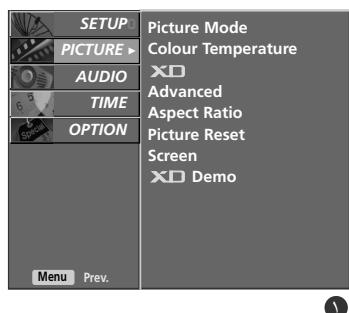
٤ اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادي.

# التحكم في الصورة



## XD (عرض) Demo

يمكنك استخدام هذا العرض لرؤية الاختلاف بين وضع XD Demo on (تشغيل XD Demo) ووضع XD Demo off (إيقاف عرض XD). لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في وضع RGB/HDMI-PC.



١ اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع XD Demo (عرض XD).

٣ اضغط على الزر ▶ لبدء XD Demo (عرض XD).

٤ اضغط على الزر MENU (القائمة) لإيقاف XD Demo (عرض XD).

## TruMotion تشغيل عرض

(قطف 47LY3RF\*)

استخدم هذا الزر لعرض الاختلاف بين تشغيل عرض TruMotion وإيقاف تشغيل عرض TruMotion. لا يمكن استخدام هذه الوظيفة في وضع RGB/HDMI-PC.

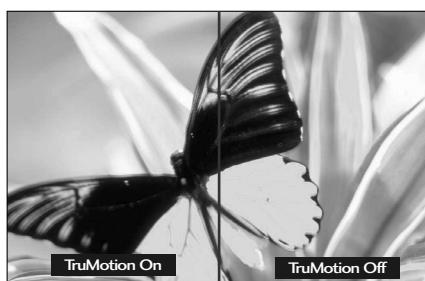
١ اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة PICTURE (الصورة).

٢ اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع Demo (عرض TruMotion).

٣ اضغط على الزر ▶ لبدء TruMotion Demo.

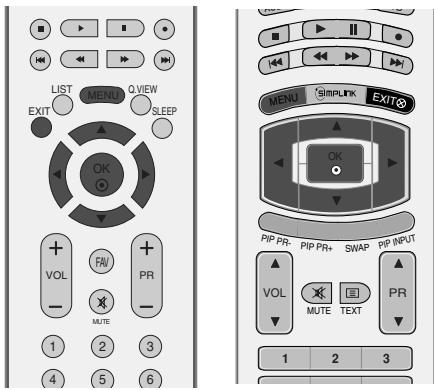
٤ اضغط على الزر MENU (القائمة) لإيقاف TruMotion Demo.

### • TruMotion Demo



### • XD Demo





## أسلوب تقليل التصاق الصور (ISM) (Method)

قد ينتج عن الصور الجامدة الثابتة للعبة فيديو/الكمبيوتر التي تعرض على الشاشة لفترات طويلة ظهور ظلال صور تبقى حتى عند تغيير الصورة. تجنب ترك صور ثابتة على شاشة الجهاز لمدة طويلة من الوقت.

لا يمكن استخدام هذه الوظيفة مع الطرازات تلفاز LCD.

### White wash (التنظيف الأبيض)

تقوم ميزة White wash (التنظيف الأبيض) بمسح الصور الدائمة من الشاشة.

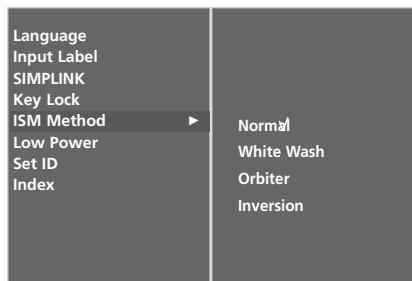
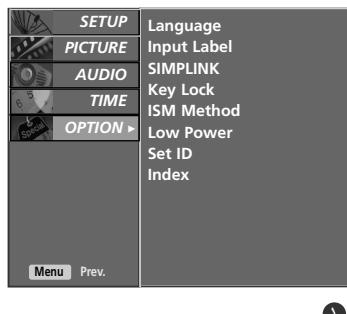
ملاحظة: وقد لا يمكن مسح صورة دائمة بشكل زائد باستخدام ميزة White Wash (التنظيف الأبيض).

### Orbiter (منع الظل)

يمكن أن تساعد خاصية Orbiter (منع الظل) في منع ظلال الصور. ومع ذلك فإنه يستحسن عدم الاحتفاظ بصورة ثابتة على الشاشة. ولتجنب الاحتفاظ بصورة دائمة على الشاشة لفترة طويلة، ستتحرك الشاشة كل دقيقتين.

### Inversion (التغيير)

تُستخدم هذه الوظيفة لتغيير لون التحكم بالشاشة. يتم تغيير لون اللوحة تلقائياً كل ٢٠ دقيقة.



اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▲ / ▼ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

١

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▶ / ▲ لتحديد طريقة ISM (تقليل التصاق الصور).

٢

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▶ / ▲ لتحديد Normal (عادي) أو Inversion (التنظيف الأبيض) أو Wash White (منع الظل) أو Orbiter (التنقية الأبيض) (التغيير).

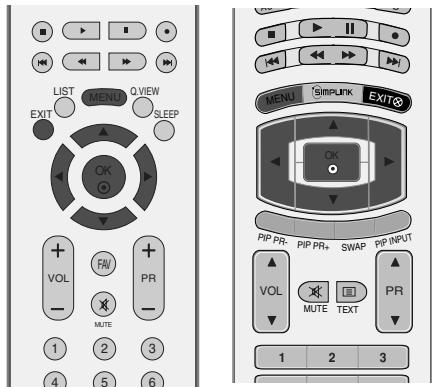
٣

إذا لم يكن من الضروري ضبط هذه الوظيفة، فاضبط الخيار Normal (عادي).

٤

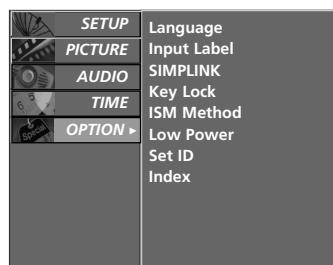
اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# التحكم في الصورة

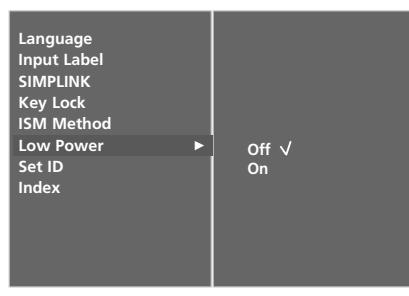


## الخيار الطاقة المنخفضة (Low-Power Picture Mode) بوضع الصور

تستخدم هذه الوظيفة لخفض استهلاك الجهاز للطاقة.  
لا يمكن استخدام هذه الوظيفة مع الطرازات تلفاز LCD.



اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).



اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Low Power (تقليل استهلاك الطاقة).

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

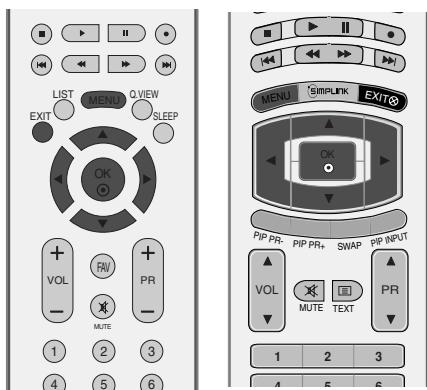
التحكم  
بـ:  
LCD

١

٢

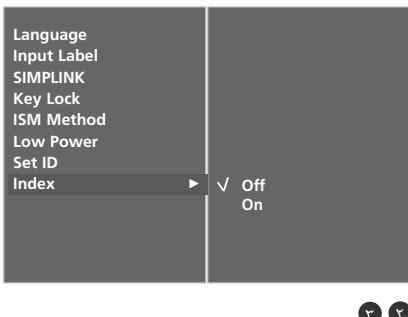
٣

٤



## الفهرس INDEX 60PY3RF\*) فقط

لتحويل لمبة البيان FRONT DISPLAY لوضع التشغيل أو الإيقاف.



١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▲ / ▼ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

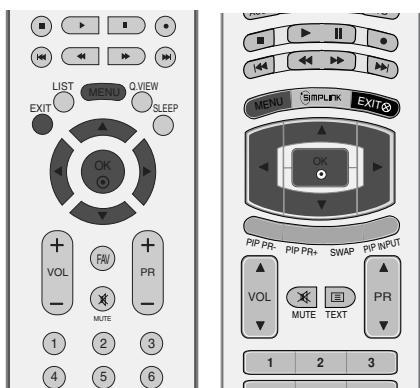
٢ اضغط على الزر ◀ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار .Index

٣ اضغط على الزر ◀ ثم استخدم الزر ▲ / ▼ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

عند تحديد وضع On (تشغيل) تضيء شاشة العرض الأمامية بسطوع.

٤ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# التحكم في الصوت واللغة



## إعدادات الصوت مسيرة الضبط - وضع الصوت (Sound Mode)

يمكنك تحديد إعداد الصوت المفضل لديك من بين Standard SRS TSXT أو SRS (موسيقى) أو Sports (أفلام) أو (رياضة) كما يمكنك ضبط تردد الصوت الخاص بموانن الصوت.

يتيح وضع الصوت (Sound Mode) إمكانية الاستمتاع بأنضيل صوت دون الحاجة إلى أي ضبط من نوع خاص، وذلك لأن التليفزيون يقوم بضبط خيارات الصوت الملائمة بناءً على محتوى البرنامج.

### SRS TSXT

حدد هذا الخيار لكي يبدو الصوت واقعياً.

### Standard (قياسي)

أكثر الأصوات استخداماً وأكثرها ملائمة.

### Music (موسيقى)

حدد هذا الخيار للإستمتاع بالصوت الأصلي عند سماع الموسيقى.

### Movie (أفلام)

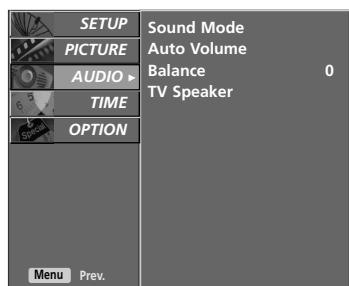
حدد هذا الخيار للإستمتاع بصوت رائع.

### Sports (رياضة)

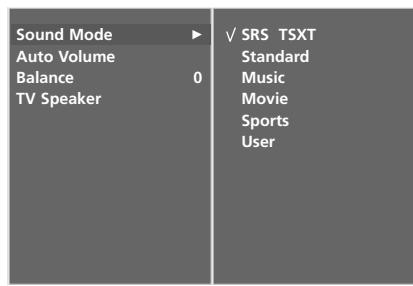
حدد هذا الخيار عند مشاهدة الأحداث الرياضية.

### User (مستخدم)

حدد هذا الخيار لاستخدام إعدادات الصوت المعرفة من قبل المستخدم.



1



2 3

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الصوت (AUDIO).

1

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع الصوت (Sound Mode).

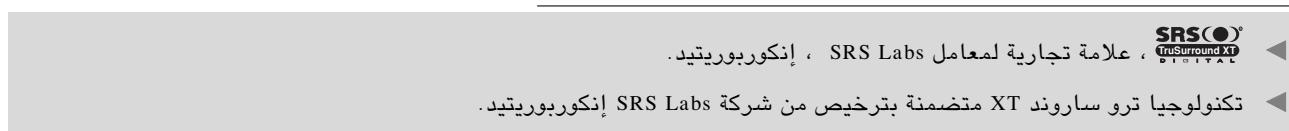
2

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الوضع SRS TSXT أو Standard (قياسي) أو Music (موسيقى) أو Movie (أفلام) أو Sports (رياضة) أو User (مستخدم).

3

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

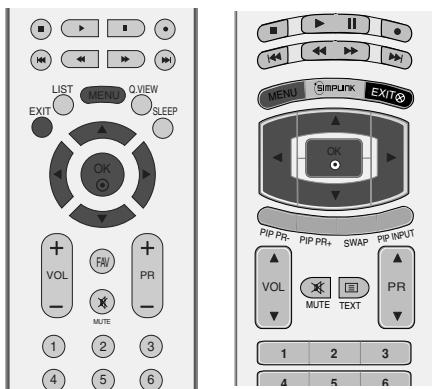
4



الصوت  
واللغة

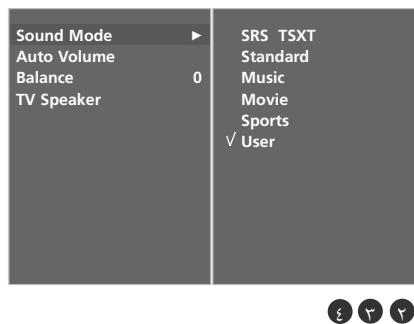
# ضبط اعداد الصوت - وضع المستخدم (User Mode)

ضبط موازن الصوت



١

اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الصوت (AUDIO).



٢

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد وضع الصوت (Sound Mode).



٣

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد الوضع User (مستخدم).

اضغط على الزر ▶.

٤

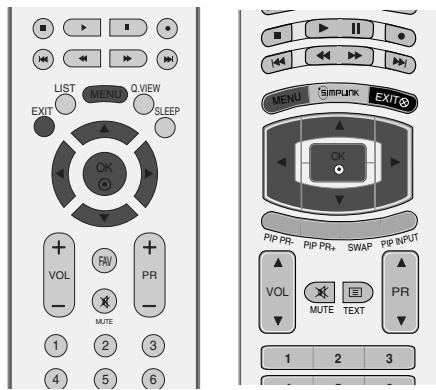
يمكنك تحديد أحد نطاقات الصوت بالضغط على الزر ▶ / ◀. اضبط مستوى الصوت الملائم باستخدام الزر ▼ / ▲.

٥

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

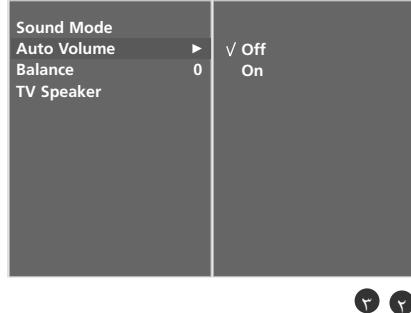
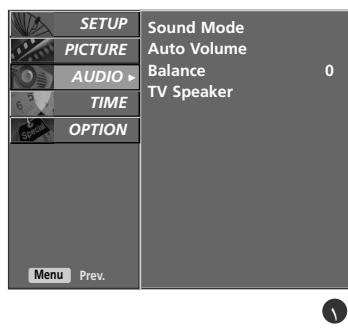
٦

# التحكم في الصوت واللغة



## أداة ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume)

يحافظ خيار ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume) على ثبات مستوى الصوت، حتى في حالة تغيير البرامج.



اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الصوت (AUDIO).

١

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume).

٢

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار On (تشغيل) أو Off (إيقاف).

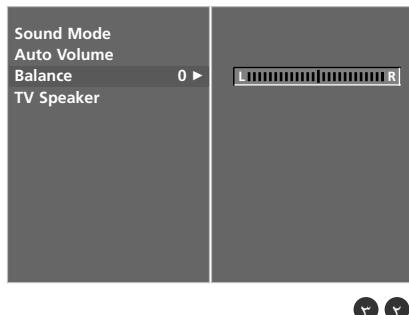
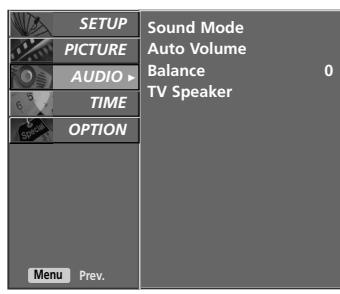
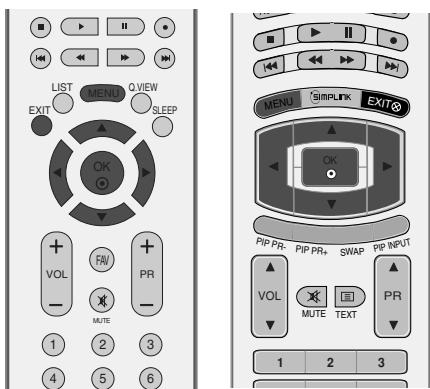
٣

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادي.

٤

## التوازن (Balance)

يمكنك ضبط توازن صوت الخاص بمكبر الصوت على المستويات التي تفضلها.



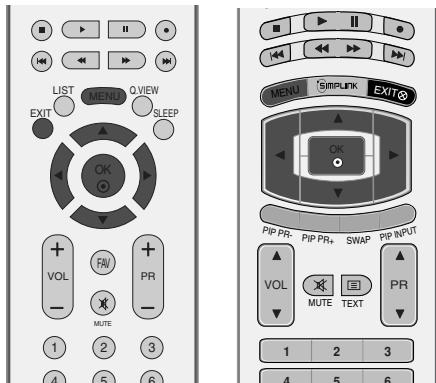
اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▲ / ▼ لتحديد قائمة الصوت (AUDIO). ١

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▲ / ▼ لتحديد Balance (التوازن). ٢

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▶ / ◀ لإجراء عمليات الضبط المطلوبة. ٣

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية. ٤

# التحكم في الصوت واللغة

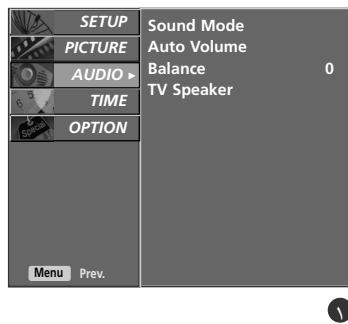


## ضبط الخيارات تشغيل/إيقاف (On/Off) الخاصة بمكبرات صوت التلفزيون (TV Speakers)

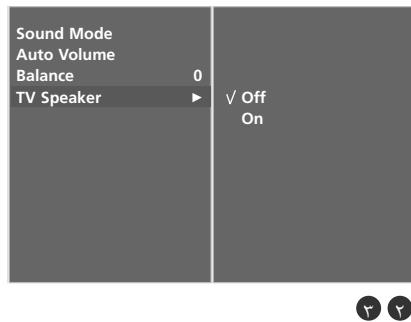
يمكنك ضبط وضع السماعة الداخلية.

في وضع AV (الفيديو) و COMPONENT (المكون) و RGB و HDMI مع يمكن أن يخرج صوت سماعة التلفزيون و/أو الصوت المتغير حتى في حالة عدم وجود إشارة فيديو.

عند الرغبة في استخدام نظام هاي فاي استريو، أغلق مكبرات الصوت الداخلية للجهاز.



اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة الصوت (AUDIO).

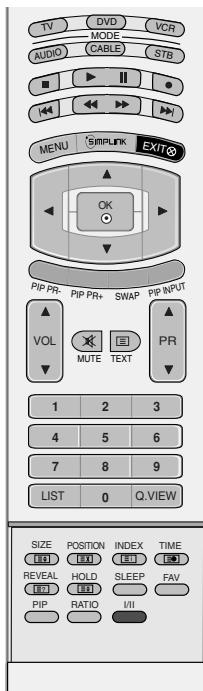


اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد خيار مكبر صوت التلفزيون (TV Speaker).

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد خيار مكبر صوت التلفزيون (TV Speaker).

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد خيار مكبر صوت التلفزيون (TV Speaker).

اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد خيار مكبر صوت التلفزيون (TV Speaker).



## لـاستقبال الصوت ستريو / سماعات مزدوجة

عند تحديد برنامج معين، تظهر معلومات الصوت الخاصة بالمحطة بعد اختفاء رقم البرنامج واسم المحطة.

اللغة	النوع
عـجمـه	عـجمـه
هـيـتـس	هـيـتـس
جـعـمـه	جـعـمـه

### ■ تحديد الصوت الأحادي

إذا كانت إشارة الاستريو ضعيفة في حالة تحديد نمط الصوت الاستريو، يمكنك التبديل إلى نمط الصوت الأحادي بالضغط على الزر II/II مررتين. في حالة تحديد استقبال نمط الصوت الأحادي، يتم تحسين عمق الصوت. لإعادة التبديل إلى نمط الاستريو، اضغط على الزر II/II مررتين ثانية.

### ■ تحديد اللغة للبث الثنائي اللغة

إذا استقبل البرنامج لغتين مختلفتين (ثنائي اللغة): فسيتمكنك التبديل بين الأوضاع DUAL (ثنائي I) أو II DUAL (ثنائي II) أو I+II DUAL (ثنائي II+I) بالضغط على الزر II/II بشكل متكرر.

#### I DUAL (ثنائي I)

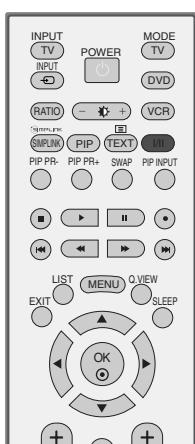
لإرسال لغة البث الرئيسية إلى مكبرات الصوت.

#### II DUAL (ثنائي II)

لإرسال لغة البث الثانوية إلى مكبرات الصوت.

#### I+II DUAL (ثنائي II+I)

لإرسال لغة واحدة إلى كل مكبر صوت بشكل منفصل.



# التحكم في الصوت واللغة

## استقبال NICAM

إذا كان الجهاز مزوداً بمستقبل مخصص لاستقبال إشارة NICAM، يمكن استقبال الصوت الرقمي NICAM (الصوت متعدد نطاقات الضغط شبه الفوري) عالي الجودة.

يمكن تحديد خرج الصوت وفقاً لنوع البث المستقبل بالضغط على الزر **فقة** بشكل متكرر ويكون ذلك التحديد كما يلي.

عند استقبال صوت NICAM أحادي، يمكنك تحديد **NICAM MONO** (أحادي) أو **NICAM (أحادي)** **أحادي** (1).

أما عند استقبال صوت NICAM استريو، يمكنك تحديد **NICAM STEREO** (استريو) أو **NICAM** (استريو) **أحادي** (2). وإن كانت إشارة الاستريو ضعيفة، فانتقل إلى **FM mono** (**FM** أحادي).

عند استقبال صوت NICAM ثانوي، يمكنك تحديد الأوضاع **I** (**NICAM DUAL** ثانوي I) أو **II** (**NICAM DUAL** ثانوي II) أو **MONO** (**NICAM** ثانوي II+I) أو **I+II** (**NICAM** ثانوي I+II) (أحادي) (3).

## تحديد خرج الصوت الخاص بمكبر الصوت

في وضع AV و S-VIDEO و COMPONENT و RGB و HDMI يمكنك تحديد خرج الصوت لمكبر الصوت الأيسر والأيمن. اضغط على الزر **I/II** بشكل متكرر لتحديد خرج الصوت.

**L+R** (الأيسر+الأيمن):

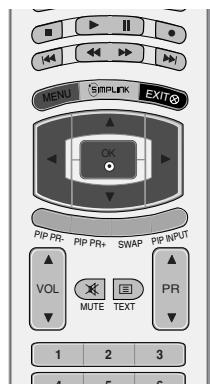
يتم إرسال إشارة الصوت من إدخال **R** الصوتي (الأيمن) إلى مكبر الصوت الأيمن ويتم إرسال إشارة الصوت من إدخال **L** الصوتي (الأيسر) إلى مكبر الصوت الأيسر.

**L+L** (الأيسر+الأيسر):

يتم إرسال إشارة صوتية من إدخال **L** (الأيسر) الصوتي إلى مكبري الصوت الأيسر والأيمن.

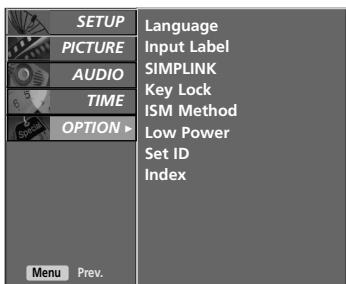
**R+R** (الأيمن+الأيمن):

يتم إرسال إشارة صوتية من إدخال **R** (الأيمن) الصوتي إلى مكبري الصوت الأيسر والأيمن.



## إختيار اللغة على الشاشة (إختيارية)

- يمكن عرض القائمة على الشاشة باللغة المطلوبة. وعليك اختيار لغتك أولاً.



١ اضغط على زر القائمة (MENU) ثم على الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة الخيارات (OPTION).

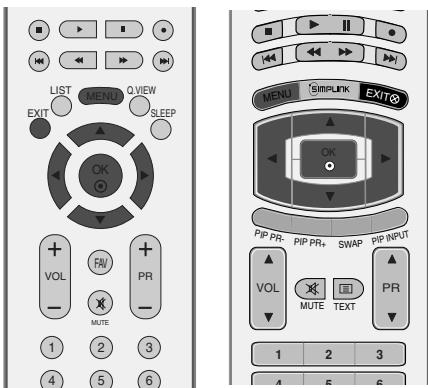
٢ اضغط على الزر ▶ ثم على الزر ▼ / ▲ لتحديد ضبط مستوى الصوت تلقائياً Language.

٣ اضغط على الزر ▶ . اضغط زر إختيار البرنامج أو زر درجة الصوت لإختيار لغتك المطلوبة.

٤ اضغط على الزر OK (موافق)

٥ اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# ضبط الوقت (TIME)



## إعداد الساعة

يتعين عليك ضبط الوقت بشكل صحيح قبل استخدام وظيفة وقت التشغيل/إيقاف التشغيل.

إذا تم مسح ضبط الوقت الحالي بسبب انقطاع التيار أو فصل الجهاز عن الكهرباء،  
فأعد ضبط الساعة.



١



٤ ٣ ٢

اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▶ / ▲ لتحديد قائمة TIME (الوقت).

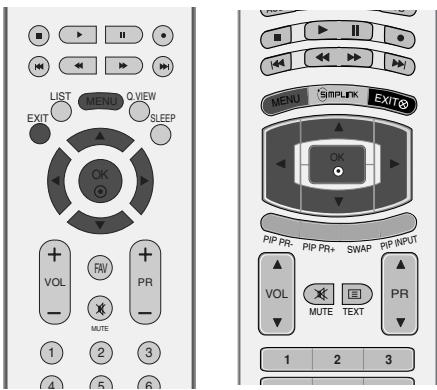
اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار Clock (الساعة).

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لضبط الساعة.

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لضبط الدقائق.

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادي.

ضبط الوقت (TIME)



## ضبط تشغيل/إيقاف الموقت تلقائياً

تقوم وظيفة وقت إيقاف التشغيل تلقائياً بوضع الجهاز في وضع الانتظار في الوقت المحدد. بعد تشغيل التليفزيون ساعتين عن طريق وظيفة وقت التشغيل، فسوف تتم إعادة الجهاز تلقائياً لوضع الانتظار إلا إذا تم الضغط على أي زر. بمجرد تعين وقت التشغيل أو وقت إيقاف التشغيل، فسوف تعمل هذه الوظائف يومياً في الوقت المحدد.

تحل وظيفة Off Time (وقت إيقاف التشغيل) محل وظيفة On Time (وقت التشغيل) إذا تم ضبط الوظيفتين على نفس الوقت. حتى تعمل وظيفة On Timer (موقت التشغيل)، يجب أن يكون الجهاز في وضع الانتظار.



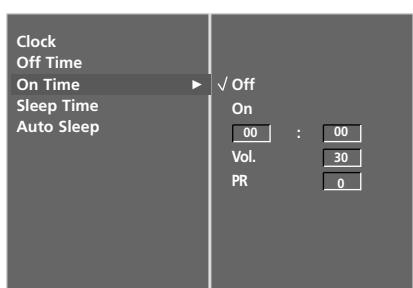
١

اضغط على الزر MENU (القائمة) ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد قائمة TIME (الوقت).



٢

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لاختيار وظيفة Off Time (وقت إيقاف التشغيل) أو On Time (وقت التشغيل).



٣

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لتحديد On (تشغيل).

• لإلغاء وظيفة موقت التشغيل/إيقاف التشغيل، حدد الخيار Off (إيقاف).

٤

اضغط على الزر ▶ ثم الزر ▼ / ▲ لضبط الساعة.

٥

اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لضبط الدقائق.

٦

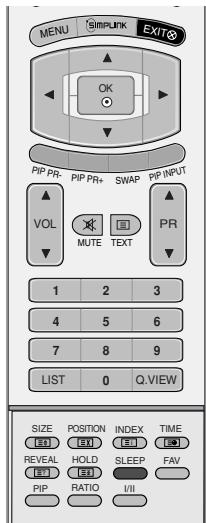
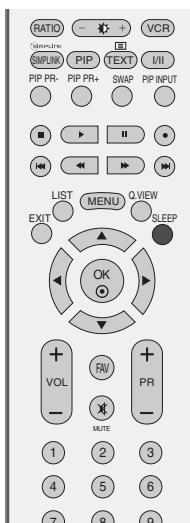
لوظيفة On Timer (موقت التشغيل) فقط.

• (البرامج) اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لتحديد الخيار programme (البرامج).  
• (مستوى الصوت): اضغط على الزر ▶ ثم استخدم الزر ▼ / ▲ لضبط مستوى الصوت عند تشغيل الجهاز.

٧

اضغط على الزر EXIT للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

# ضبط الوقت (TIME)



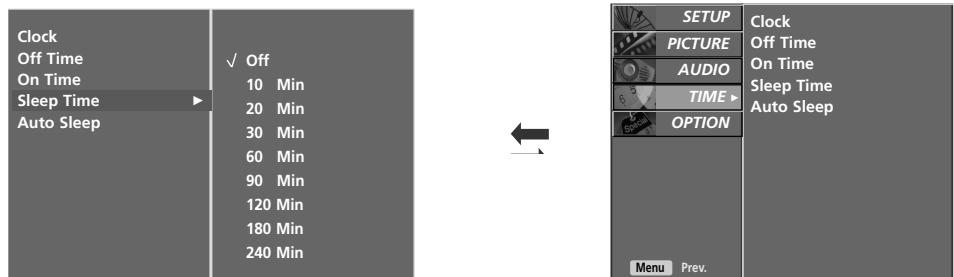
## ضبط موقت النوم

لا يتحتم عليك تذكر إيقاف تشغيل التليفزيون قبل ذهابك للنوم. تقوم وظيفة موقت النوم بلقائياً بوضع الجهاز في وضع الانتظار بعد انقضاء الوقت المحدد مسبقاً.

١ اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) بشكل متكرر لتحديد عدد الدقائق. تظهر علامة "Min" على الشاشة، متبوعة بـ ١٠ و ٢٠ و ٣٠ و ٦٠ و ٩٠ و ١٢٠ و ١٨٠ و ٢٤٠.

٢ عند عرض عدد الدقائق التي تريدها على الشاشة، يبدأ الموقت في العد التنازلي بدءاً من عدد الدقائق المحدد.

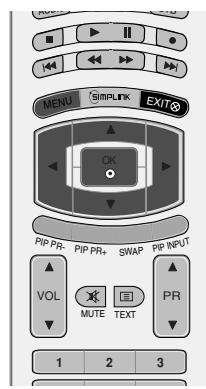
■ يمكنك ضبط وقت النوم (Sleep Time) من قائمة الوقت (Time).



ضبط الوقت (TIME)

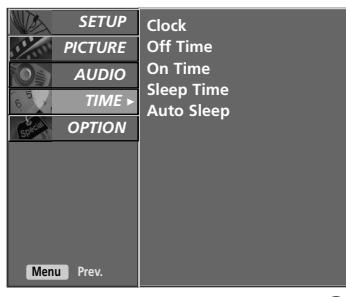
### ملاحظة !

- عرض الوقت المتبقى لوقت النوم، اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) مرة واحدة.
- لإلغاء ميزة وقت النوم، اضغط على الزر **SLEEP** (النوم) بشكل متكرر حتى يتم عرض "Min" على الشاشة.
- عندما توقف تشغيل الجهاز، فسوف يقوم الجهاز بإلغاء وقت النوم المحدد مسبقاً.

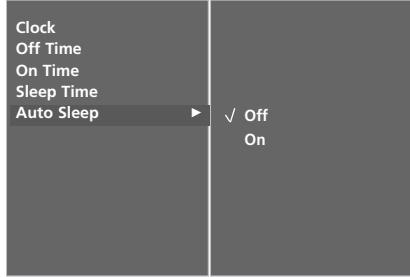


## ضبط إيقاف التشغيل تلقائياً (Auto Shut-off)

إذا كان الجهاز في وضع التشغيل ولا يوجد أي إشارة دخل، فسيتم إيقاف التليفزيون تلقائياً بعد عشر دقائق.



١



٢ ٣

اضغط على الزر **MENU** (القائمة) ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد قائمة **TIME** (الوقت).

٤

اضغط على الزر **▶** ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد وظيفة **Auto sleep** (موقت النوم التلقائي).

٥

اضغط على الزر **▶** ثم استخدم الزر **▼ / ▲** لتحديد الخيار **On** (تشغيل) أو **Off** (إيقاف).

٦

اضغط على الزر **EXIT** للعودة إلى وضع المشاهدة العادية.

٧

# TELETEXT (نصوص المعلومات)

هذه الميزة ليست متوفرة في جميع الدول.

تعد Teletext (نصوص المعلومات) (أو النصوص العلوية) وظيفة اختيارية، ومن ثم فإن الجهاز المزود بنظام نصوص المعلومات هو الذي يمكنه فقط استقبال بث نصوص المعلومات.

وتعد نصوص المعلومات خدمة بث مجانية عبر أغلب المحطات التلفزيونية والتي تقوم بتوفير أحدث المعلومات فيما يتعلق بالأخبار والجو والبرامج التلفزيونية وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى كثيرة.

يدعم جهاز فك شفرة نصوص المعلومات المدمج بهذا التلفزيون الأنظمة SIMPLE (بسيط) و TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع). يحتوي نظام نصوص المعلومات SIMPLE (بسيط) (نصوص معلومات قياسية) على عدد من الصفحات التي يتم تحديدها مباشرةً عن طريق إدخال رقم الصفحة المناسب. أما نظاماً نصوص المعلومات TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع) فإنهما طريقتان أكثر حداً تسمحان بتحديد سريع وسهل لنصوص المعلومات.

## التشغيل / إيقاف التشغيل

اضغط على الزر TEXT (النصوص) للانتقال إلى وضع نصوص المعلومات. يتم عرض إما الصفحة الأولى أو الأخيرة على الشاشة. يتم عرض رقمي صفتين باسم المحطة التلفزيونية والتاريخ والوقت على عنوان الشاشة. يشير رقم الصفحة الأولى إلى تحديده، بينما يشير رقم الصفحة الثانية إلى الصفحة المعروضة حالياً.

اضغط على الزر TEXT (النصوص) أو EXIT لإيقاف تشغيل نصوص المعلومات. يتم عرض الوضع السابق.

## نظام النص SIMPLE (بسيط) (إختيارية)

### ■ تحديد الصفحة

● أدخل رقم الصفحة المراد المكون من ثلاثة أرقام بالضغط على أزرار الأرقام. إذا ضغطت على رقم خطأ أثناء التحديد، فعليك استكمال إدخال الأرقام الثلاثة.

ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.

● يمكن الضغط على الزر ▶ / PR▲ (أو PR -/+ ) (اختيار البرامج) لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

## نص TOP (علوي)

يعرض دليل المستخدم أربعة حقول أسفل الشاشة وهي: أحمر وأخضر وأصفر وأزرق. يشير الحقل الأصفر إلى المجموعة التالية، بينما يشير الحقل الأزرق إلى الفقرة التالية.

### ■ تحديد فقرة / مجموعة / صفحة

- ❶ يمكنك الانتقال من فقرة إلى أخرى بالضغط على الزر الأزرق.
- ❷ يمكنك الانتقال إلى المجموعة التالية مع الانتقال التلقائي للفقرة التالية بالضغط على الزر الأصفر.
- ❸ يمكنك الانتقال إلى الصفحة التالية مع الانتقال التلقائي للمجموعة التالية بالضغط على الزر الأخضر.
- يمكن الضغط على الزر **(PR ▲ PR +)** (PR - PR ▼) بالتبادل.

### ■ تحديد الصفحة مباشرة

ومثلاً هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسبيط)، يمكنك تحديد صفحة معينة في الوضع TOP (علوي) بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام.

## FASTEXT (النص السريع)

تم تمييز صفحات نصوص المعلومات لونياً على امتداد أسفل الشاشة، ويمكن تحديدها بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة في جهاز التحكم عن بعد.

### ■ تحديد الصفحة

- ❶ اضغط على الزر  لتحديد صفحة الفهرس.
- ❷ يمكنك تحديد الصفحات المميزة لونياً على امتداد أسفل الشاشة: بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة.
- ومثلاً هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسبيط)، يمكنك تحديد صفحة معينة في الوضع FASTEXT (النص السريع) بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام.
- يمكن الضغط على الزر **▼ / ▲ / PR ▲ / PR +** (أو **+/ -**) (اختيار البرامج).

# TELETEXT (نصوص المعلومات)

## وظائف خاصة لنصوص المعلومات



### الكشف

بالضغط على هذا الزر يتم عرض المعلومات التي تم إخفائها، على سبيل المثال حلول الأسئلة أو الألغاز.  
اضغط على هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من شاشة العرض.



### المقاس

يتم اختيار النصوص ذات الارتفاع المزدوج  
اضغط على هذا الزر لتكبير النصف العلوي من الصفحة.  
اضغط هذا الزر مرة أخرى لتكبير النصف السفلي من الصفحة.  
اضغط هذا الزر مرة أخرى للرجوع للعرض المعتمد.



### تحديث

يعرض الصورة التليفزيونية على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص المعلومات التالية. يتم عرض الرمز في الركن الأيسر العلوي من الشاشة. عندما تناح الصفحة التي تم تحديثها، يتغير الرمز إلى رقم الصفحة.  
اضغط على هذا الزر لعرض صفحة نصوص المعلومات التي تم تحديثها.



### التوقيع

عند مشاهدة برامج تليفزيوني، اضغط على هذا الزر لعرض الوقت في الركن العلوي الأيمن من الشاشة. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع العرض. في وضع نصوص المعلومات، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم صفحة فرعية. يتم عرض رقم الصفحة الفرعية أسفل الشاشة. لإيقاف أو تغيير الصفحة الفرعية، اضغط على أي من الأزرار الأحمر / الأخضر أو ▲ / ▼ (أختيار البرامج) أو أزرار الأرقام.  
اضغط على هذا الزر مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.



فهرس (INDEX)  
حدد كل صفحة فهرس



### توقف

يقوم بإيقاف التغيير التلقائي للصفحة والذي يحدث إذا احتوت صفحة نصوص المعلومات على صفحتين فرعتين أو أكثر. عادة ما يعرض رقم الصفحات الفرعية والصفحات الفرعية لها أسفل الوقت على الشاشة. عند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز التوقف في الركن الأيسر العلوي من الشاشة ويتم منع التغيير التلقائي للصفحة.  
للمتابعة انقر على هذا الزر مرة أخرى.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

١. يتم تشغيل الجهاز بشكل طبيعي.

- تحقق من وجود أي عائق بين الجهاز وجهاز التحكم عن بعد يعيق تشغيل الجهاز.
- هل تم تركيب البطاريات بحيث يكون اتجاه القطبين صحيحًا (القطب الموجب (+) باتجاه القطب الموجب (+)، والقطب السالب (-) باتجاه القطب السالب (-))؟
- صفح وضع تشغيل جهاز التحكم عن بعد الذي تم ضبطه: في التليفزيون أو جهاز الفيديو أو ما إلى ذلك؟
- قم بتركيب بطاريات جديدة.

جهاز التحكم عن بعد لا يعمل

- هل تم ضبط موقوت النوم؟
- تتحقق من إعدادات التحكم في التشغيل. انقطاع التيار الكهربائي.
- لا يوجد بث على المحطة التي تم ضبطها مع تشطيط خاصية الإغلاق التلقائي.

يتوقف تشغيل الجهاز بصورة مفاجئة

٢. ظيفة الفيديو لا تعمل.

- تتحقق من تشغيل الجهاز.
- حاول تشغيل قناة أخرى. فقد تكون المشكلة في البث.
- هل تم إدخال سلك التيار الكهربائي في منفذ التيار الكهربائي بالحانط؟
- تتحقق من اتجاه الهوائي وأو موقعه.
- اختبر منفذ التيار الكهربائي بالحانط ووصل سلك تيار خاص بجهاز آخر بمنفذ التيار الكهربائي حيث تم توصيل سلك التيار الكهربائي الخاص بالجهاز.

لا توجد صورة ولا يوجد صوت

- يعد هذا أمراً طبيعياً، حيث يتم كتم الصوت المتعلق بالصورة أثناء عملية بدء تشغيل الجهاز. في حالة عدم ظهور الصورة بعد خمس دقائق، يرجى الاتصال بمركز الخدمة الخاص بك.

تطهر الصورة ببطء بعد تشغيل الجهاز

- أضبط الخيار Color (اللون) من خيارات القائمة.
- احتظر بمسافة كافية بين الجهاز وجهاز الفيديو.
- حاول تشغيل قناة أخرى. فقد تكون المشكلة في البث.
- هل تم تركيب كابلات الفيديو بصورة صحيحة؟
- قم بتشغيل آية وظيفة لاستعادة سطوع الصورة.

الألوان رديئة أو لا توجد ألوان أو الصورة رديئة

- تتحقق من وجود تشويش محلي، مصدره على سبيل المثال، جهاز كهربائي أو أحد أجهزة الطاقة.

ظهور أشرطة أفقية أو رأسية أو اهتزاز الصورة

- توجد مشكلة في المحطة أو الكابل، جرب الانتقال إلى محطة أخرى.

الاستقبال ضعيف في بعض القنوات

- إشارة المحطة ضعيفة، أعد توجيه الهوائي لاستقبال محطة أقوى.
- ابحث عن مصادر تداخل الإشارات.
- افحص الهوائي (غير اتجاه الهوائي).

تطهر خطوط أفقية في الصورة

# ملحق

وظيفة الصوت لا تعمل.

■ اضغط على الزر <b>VOL</b> (أو <b>MUTE</b> ). ■ هل ما يزال الصوت مكتوماً؟ اضغط على الزر <b>MUTE</b> (كتم الصوت). ■ حاول تشغيل قناة أخرى فقد تكون المشكلة في البث. ■ هل تم تركيب كابلات الصوت بصورة صحيحة؟ ■ اضبط <b>Balance</b> (التوازن) من خيارات القائمة. ■ قد يترتب على حدوث تغير في الرطوبة أو درجة الحرارة الخارجية صدور ضجيج غير عادي عند تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله، ولا يعني ذلك وجود عيب بالجهاز.	توجد صورة ولا يوجد صوت لا يخرج صوت من أحد مكبري الصوت. يصدر صوت غير عادي من داخل الجهاز.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

يوجد مشكلة في وضع **PC** (الكمبيوتر). (ينطبق ذلك فقط على وضع **PC** (الكمبيوتر))

■ اضبط الدقة والتردد الأفقي أو الرأسى. ■ تحقق من مصدر الإدخال. ■ قم بتشغيل وظيفة التهيئة التلقائية أو اضبط وظيفة الخطوط الرأسية وتركيز العرض وضبط الموضع الرأسى/الأفقي (اختيارية) ■ تتحقق من كابل الإشارة. ■ أعد تركيب بطاقة الفيديو الخاصة بجهاز الكمبيوتر.	الإشارة خارج النطاق. يظهر شريط رأسى في الخلفية وتتشوش أفقي وموضع الصورة غير صحيح ألوان الجهاز غير ثابتة أو أحادية اللون
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **الصيانة**

يمكن منع الأعطال المبكرة. قد يؤدي التنظيف الشديد والمنتظم إلى إطالة الوقت الذي ستستمتع فيه بـتليفزيونك الجديد. تأكد من إغلاق الجهاز وفصل سلك التيار قبل بدء التنظيف.

### **تنظيف الشاشة**

فإذا يلي طريقة رائعة لإبعاد الأتربة عن شاشتك لفترة. المياه الفاترة والقليل من مخفر القماش أو مطهر لغسيل الأطباق. اعصر قطعة القماش حتى تصبح جافة تقريباً، ثم استخدمها لمسح الشاشة.

تأكّد من أن المياه الزائدة بعيدة عن الشاشة، ثم اترك الشاشة تجف بواسطة الهواء قبل أن تشغّل التلفزيون.

### **تنظيف الغطاء الخارجي**

- لإزالة الأوساخ أو الأتربة، امسح الغطاء الخارجي بقطعة قماش ناعمة جافة خالية من الكتان.
- يرجى التأكّد من عدم استخدام قطعة قماش مبللة.

### **الغياب لفترة طويلة**

#### **تنبيه**

► ذا كنت تتوقع أن تترك التلفزيون مغلقاً لفترة طويلة (أثناء العطلات مثلاً)، فمن الأفضل فصل سلك التيار للحماية ضد التلف المحتمل نتيجة للبرق أو التغيير لمقاييس في التيار الكهربائي.

## مواصفات المنتج

ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٢٥ أمبير	ـ ٤٠٠ ملم × ٧٥٠،٠ ملم × ١٠٣٣،٤ ـ ١١٣ بوصات × ٢٩،٥ بوصات × ٤٠،٧	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	<b>42LB7RF*</b> 42LB7RF-TB			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٣٢ أمبير	ـ ٣٣١،٠ ملم × ٨٢٥،٥ ملم × ١١٤٤،٣ ـ ١٣،٠ بوصات × ٢٢،٥ بوصات × ٤٥،١	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	<b>47LB7RF*</b> 47LB7RF-TB			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٣٠،٢ أمبير	ـ ٢٨١ ملم × ٨٥٩ ملم × ١١٥٠ ـ ١٥،٠ بوصات × ٣٣،٨ بوصات × ٤٥،٣	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	<b>47LB9R*</b> 47LB9R-TD 47LB9R1-TB			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٣٠ أمبير	ـ ١٠٣٢ ملم × ٧٥٤،٧ ملم × ١١٤٤،٣ ـ ٤،١ بوصات × ٢٩،٧ بوصات × ٤٥،١	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	<b>52LB9RF*</b> 52LB9RF-TD 52LB9RF1-TB			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٣٠،٢ أمبير	ـ ٢٨١،٠ ملم × ٩٥٠،٠ ملم × ١٢٨٩،٠ ـ ١٦،٦ بوصات × ٣٧،٤ بوصات × ٥٠،٧	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	نظام التلفاز مقاومة الهوائي الخارجي			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ١٠٠ فولت تيار متزد ٥٠ / ٦٠ هرتز ٣٠،٣ أمبير	ـ ١١٢٠ ملم × ٨٥٨،٠ ملم × ١٢٨٩،٠ ـ ٤،٤ بوصات × ٣٣،٨ بوصات × ٥٠،٧	مع وجود الحامل	درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل	الظروف البيئية			
		بدون الحامل					
		مع وجود الحامل بدون الحامل					
متطلبات التشغيل							
ـ ٢٠ـ ٦٠ درجة مئوية/ـ ٤ـ ١٤ درجة فهرنهايت ـ أقل من ٨٥٪							
ـ ٤٠ـ ٢٠ درجة مئوية/ـ ٤ـ ١٤ درجة فهرنهايت ـ أقل من ٨٥٪							

ـ قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.

البعاد (العرض × الارتفاع × العمق) الوزن	مع وجود الحامل	بدون الحامل	<b>47LY3RF*</b> 47LY3RF-TB
	بدون الحامل		
	مع وجود الحامل بدون الحامل		
متطلبات التشغيل			
البعاد (العرض × الارتفاع × العمق) الوزن	مع وجود الحامل	بدون الحامل	<b>60PY3RF*</b> 60PY3RF-TB
	بدون الحامل		
	مع وجود الحامل بدون الحامل		
متطلبات التشغيل			
البعاد (العرض × الارتفاع × العمق) الوزن	مع وجود الحامل	بدون الحامل	<b>60PC4R*</b> 60PC4R-TB
	بدون الحامل		
	مع وجود الحامل بدون الحامل		
متطلبات التشغيل			
نظام التلفاز مقاومة الهوائي الخارجي			
درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل			الظروف البيئية
درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين			
~ ٤٠ درجة مئوية / ~ ١٠٤ درجة فهرنهایت أقل من٪/٨٠			
~ ٦٠ درجة مئوية / ~ ١٤٠ درجة فهرنهایت أقل من٪/٨٥			

■ قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.

## برمجة جهاز التحكم عن بعد

الريموت كنترول متعدد الماركات أو ريموت يونيفرسال للاستخدامات الشاملة. يمكن البرمجة لتشغيل معظم الأجهزة التي يتم التحكم فيها عن بعد للصانعين الآخرين.  
لاحظ أن الريموت كنترول قد لا يتحكم في جميع موديلات الماركات الأخرى.

### برمجة الكود في وضع الريموت.

لمعرفة ما إذا كانت وحدة التحكم عن بعد تستطيع تشغيل الجهاز بدون برمجة، شغل الجهاز مثل مسجل الفيديو واضغط على زر **الوضع المناظر في وحدة التحكم عن بعد**.

بعد ذلك اضغط على زر **POWER** (الطاقة). في حالة إيقاف تشغيل التلفاز فهو يستجيب بشكل ملائم ويجب برمجة وحدة التحكم عن بعد.

إذا كانت الحالة هي العكس، فيجب برمجة وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الجهاز. إجراءات البرمجة مشروحة أدناه.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) و **MUTE** (كتم الصوت) مع الاستمرار في نفس الوقت لثانيتين، تتم إضافة زر الجهاز المحدد حالياً.

في حالة عدم الضغط على أي زر لمدة ٢٠ ثانية، يتم إيقاف تشغيل الضوء الموجود على زر الوضع. في هذه الحالة، يجب تكرار الخطوة رقم ٢.

أدخل أرقام الرمز باستخدام زر الرقم بوحدة التحكم عن بعد بالرجوع إلى جدول الرموز في الصفحات التالية. عند الضغط على الزر، يومض الضوء مرة.

في حالة إيقاف الجهاز، فهذا يعني نجاح البرمجة.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) لتخزين الرمز. بعد الوميض مرتين، يتم تخزين الرمز.

اخبر وظائف وحدة التحكم عن بعد لمعرفة ما إذا كان الجهاز يستجيب بشكل ملائم. إذا كان الأمر غير ذلك، فكرر الخطوة رقم ٢.

## برمجة جهاز التحكم عن بعد

الريموت كنترول متعدد الماركات أو ريموت يونيفرسال للاستخدامات الشاملة. يمكن البرمجة لتشغيل معظم الأجهزة التي يتم التحكم فيها عن بعد للصانعين الآخرين.  
لاحظ أن الريموت كنترول قد لا يتحكم في جميع موديلات الماركات الأخرى.

### برمجة الكود في وضع الريموت.

#### ١ اختبار جهاز التحكم عن بعد.

لمعرفة ما إذا كان جهاز التحكم عن بعد الخاص بك سيقوم بتشغيل الجهاز أم لا دون برمجة، شغل الجهاز كالفيديو مثلاً واضغط على زر الوضع المعنى (DVD) مثل مشغل أقراص الفيديو الرقمية أو **VCR** (جهاز الفيديو) الموجود على جهاز التحكم عن بعد أثناء الإشارة إلى أحد الأجهزة. اختبر أزرار **POWER** (الطاقة) و **PR** (تحديد البرامج + / -) لمعرفة ما إذا كان الجهاز يستجيب على نحو ملائم أم لا . وإلا: فإن ذلك يعني أن جهاز التحكم عن بعد بحاجة إلى البرمجة لتشغيل الجهاز.

١

٢

٣

٤

٥

٦

شغل الجهاز الذي سيتم برمجته، ثم اضغط على زر الوضع المناظر (مثل **DVD** مشغل أقراص الفيديو الرقمية) أو **VCR** (جهاز الفيديو) في جهاز التحكم عن بعد . تتم إضافة زر جهاز التحكم عن بعد للجهاز المطلوب.

اضغط الزرين **MUTE** و **MENU** معًا، ليصبح جهاز التحكم عن بعد جاهزًا للبرمجة مع الرمز.

أدخل رقم رمز أزرار الأرقام في جهاز التحكم عن بعد . يمكن العثور على أرقام رمز البرمجة للجهاز الملائم في الصفحات التالية . ومرة أخرى، إذا كان الرمز صحيحًا، فسيتم إغلاق الجهاز .

اضغط على الزر **MENU** (قائمة) لحفظ الرمز.

اختبار وظائف التحكم عن بعد لمعرفة ما إذا كان الجهاز يستجيب بشكل صحيح . وإن يفعل، فكرر الخطوات بدءًا بالخطوة ٢.

## ■ VCRs

النوع	الرمز	النوع	الرمز	النوع	الرمز	النوع	الرمز
AIWA	034	KENWOOD	014 034 039 043	PORTLAND	108	TATUNG	039 043
AKAI	016 043 046 124		047 048	PULSAR	072	TEAC	034 039 043
	125 146	LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020	QUARTZ	011 014	TECHNICS	031 033 070
AMPRO	072		101 106 114 123	QUASAR	033 066 075 145	TEKNIKA	019 031 033 034
ANAM	031 033 103	LLOYD	034	RCA	013 020 033 034		101
AUDIO DYNAMICS	012 023 039 043	LXI	003 009 013 014		040 041 062 063	THOMAS	034
BROKSONIC	035 037 129		017 034 101 106		107 109 140 144	TMK	006
CANON	028 031 033	MAGIN	040	REALISTIC	145 147	TOSHIBA	008 013 042 047
CAPEHART	108	MAGNAVOX	031 033 034 041		003 008 010 014		059 082 112 131
CRAIG	003 040 135		067 068		031 033 034 040	TOTEVISION	040 101
CURTIS MATHEWS	031 033 041	MARANTZ	012 031 033 067		053 054 101	UNITECH	040
DAEWOO	005 007 010 064		069	RICO	058	VECTOR RESEARCH	012
	065 108 110 111	MARTA	101	RUNCO	148	VICTOR	048
DAYTRON	108	MATSUI	027 030	SALORA	014	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
DBX	012 023 039 043	MEI	031 033	SAMSUNG	032 040 102 104	VIDEOSONIC	040
DYNATECH	034 053	MEMOREX	003 010 014 031		105 107 109 112	WARDS	003 013 017 024
ELECTROHOME	059		033 034 053 072		113 115 120 122		031 033 034 040
EMERSON	006 017 025 027	MGA	045 046 059	SANSUI	022 043 048 135	YAMAHA	012 034 039 043
	029 031 034 035	MINOLTA	013 020	SANYO	003 007 010 014	ZENITH	034 048 056 058
	036 037 046 101	MITSUBISHI	013 020 045 046		102 134		072 080 101
	129 131 138 153		049 051 059 061	SCOTT	017 037 112 129		
FISHER	003 008 009 010		151		131		
FUNAI	034	MTC	034 040	SEARS	003 008 009 010		
GE	031 033 063 072	MULTITECH	024 034		013 014 017 020		
	107 109 144 147	NEC	012 023 039 043		031 042 073 081		
GO VIDEO	132 136		048	SHARP	031 054 149		
HARMAN KARDON	012 045	NORDMENDE	043	SHINTOM	024		
HITACHI	004 018 026 034	OPTONICA	053 054	SONY	003 009 031 052		
	043 063 137 150	PANASONIC	066 070 074 083		056 057 058 076		
INSTANTREPLAY	031 033		133 140 145		077 078 149		
JCL	031 033	PENTAX	013 020 031 033	SOUNDESIGN	034		
JCPENNY	012 013 015 033		063	STS	013		
	040 066 101	PHILCO	031 034 067	SYLVANIA	031 033 034 059		
JENSEN	043	PHILIPS	031 033 034 054		067		
JVC	012 031 033 043		067 071 101	SYMPHONIC	034		
	048 050 055 060	PILOT	101	TANDY	010 034		
	130 150 152	PIONEER	013 021 048				

## ■ DVD

النوع	الرمز	النوع	الرمز	النوع	الرمز	النوع	الرمز
APEX DIGITAL	022	MAGNAVOX	013	PHILIPS	013	SONY	007
DENON	020 014	MARANTZ	024	PIONEER	004 026	THOMPSON	005 006
GE	005 006	MITSUBISHI	002	PROCEED	021	TOSHIBA	019 008
HARMAN KARDON	027	NAD	023	PROSCAN	005 006	YAMAHA	009 018
JVC	012	ONKYO	008 017	RCA	005 006	ZENITH	010 016 025
LG	001 010 016 025	PANASONIC	003 009	SAMSUNG	011 015		

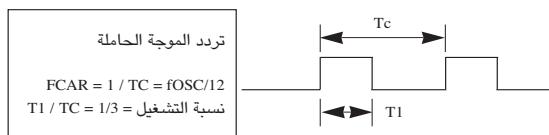
# كود IRE (نموذج NEC)

## كيفية التوصيل

يتم توصيل وحدة الريموت كنترول السلكية لديك بفتحة دخول الريموت كنترول في الشاشة.

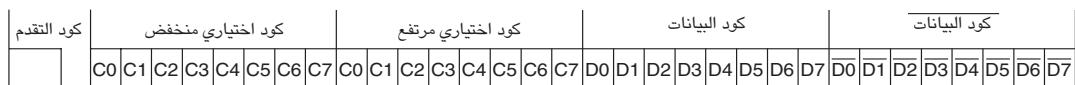
## كود IR للريموت كنترول (نموذج NEC)

الشكل الموجي للمخرج الناتج  
نبضة فردية، معدلة مع إشارة 37,917 كيلو هيرتز عند التردد 455 كيلو هيرتز.

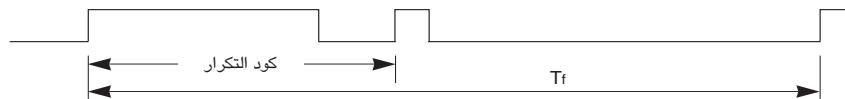


## توضيف الإطار

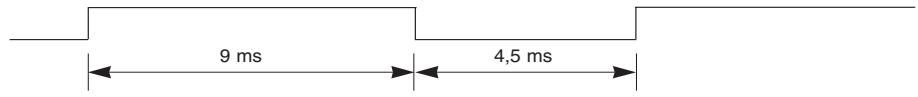
- الإطار الأول



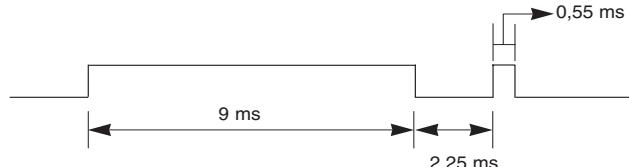
- إطار (فريم) التكرار



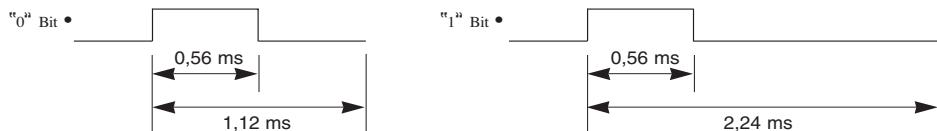
## كود التقدم



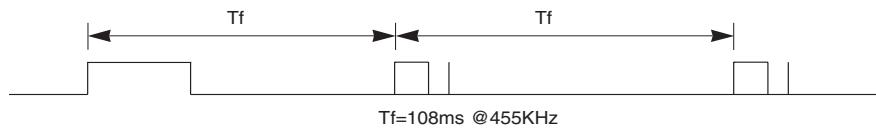
## كود التكرار



## وصف نبضة البيانات (بت)



المدة الفاصلة للإطار (فريم):  $T_f$   
يتم إرسال الشكل الموجي طالما كان هناك مفتاح مضغوطاً.



## رموز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد

ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)	ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
R / C زر	▲	40	R / C زر	INPUT	0B
R / C زر	▼	41	(وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية)	POWER	08
R / C زر	FAV	1E	R / C زر	MENU	43
R / C زر	►	B0h	R / C زر	VOL▼	03
R / C زر	■	B1h	R / C زر	VOL▲	02
R / C زر		0A	R / C زر	PR▲	00
R / C زر	◀◀	B2h	R / C زر	PR▼	01
R / C زر	▶▶	B3h	R / C زر	MUTE	09
R / C زر	TV	0F	R / C زر	SLEEP	0E
R / C زر	●	BDh	R / C زر	أزرار الأرقام 0~9	19 ~ 10
R / C زر	◀◀	B4h	R / C زر	PIP	60
R / C زر	▶▶	B5h	R / C زر	PIP INPUT	61
R / C زر	SIMPLINK	7E	R / C زر	SWAP	63
R / C زر	TEXT	20	R / C زر	SIZE	64
R / C زر	LIST	53	R / C زر	◀	07
R / C زر	Q.VIEW	1A	R / C زر	▶	06
R / C زر	INDEX	70	R / C زر	PIP PR-	72
R / C زر	TIME	26	R / C زر	PIP PR+	71
R / C زر	REVEAL	2A	R / C زر	EXIT	5B
R / C زر	HOLD	65	R / C زر	POSITION	62
R / C زر		BAh	R / C زر	RATIO	79

## رموز الأشعة تحت الحمراء لجهاز التحكم عن بعد

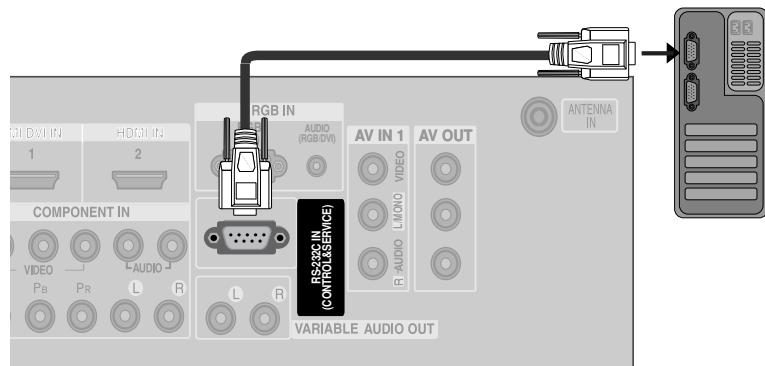
ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)	ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
R / C زر	RED	72	R / C زر	الصورة	OF
R / C زر	GREEN	71	R / C زر	اختيار المدخل	OB
R / C زر	YELLOW	63	زر R / C (وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية)	الكهرباء	08
R / C زر	BLUE	61	R / C زر PIP	صورة داخل صورة	60
R / C زر	VOL+	02	R / C زر	وضع الانتظار بمدة محددة للنوم	0E
R / C زر	VOL-	03	R / C زر	TEXT	20
R / C زر	+ إلى أعلى	00	R / C زر	\ \	0A
R / C زر	- إلى أعلى	01	R / C زر	قائمة	43
R / C زر	إسكات الصوت	09	R / C زر	RATIO	79
R / C زر	LIST	53	R / C زر	EXIT	5B
R / C زر	أزرار الأرقام 0~9	19 ~ 10	R / C زر	◀	07
R / C زر	(Favorite) FAV	1E	R / C زر	▶	06
R / C زر	Q.VIEW	1A	R / C زر	▲	40
R / C زر	SIZE	64	R / C زر	▼	41
R / C زر	POSITION	62	R / C زر	OK	44
R / C زر	INDEX	70	R / C زر	PIP PR-	72
R / C زر	TIME	26	R / C زر	PIP PR+	71
R / C زر	REVEAL	2A	R / C زر	SIMPLINK	7E
R / C زر	PIP +	E0	R / C زر	منخل صورة داخل صورة PIP	61
R / C زر	PIP -	E1	R / C زر	HOLD	65

## ضبط جهاز التحكم الخارجي

يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم للصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً.

صل المنفذ التسلسلي لجهاز التحكم بمقبس RS-232C في لوحة التحكم الخلفية بالشاشة.  
لا يتم إرفاق كابلات التوصيل RS-232C مع الجهاز.

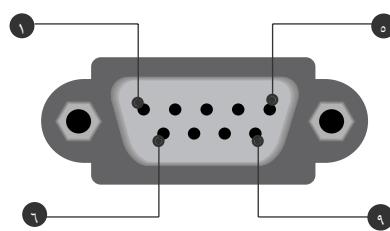
**RS-232C** إعداد



**نوع الوصلة:**

رقم	اسم الدبوس
١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقبال بيانات)
٣	TXD (إرسال بيانات)
٤	(جانب DTE مستعد) DTR
٥	GND
٦	(جانب DCE مستعد) DSR
٧	(مستعد للإرسال) RTS
٨	(خالي للإرسال) CTS
٩	لا توجد وصلة

٤٦



## تصنيفات RS-232C

التصنيف ٧ سلك ( كابل قياسي RS-232C )

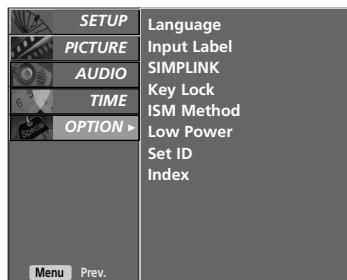
PC	TV
RXD	٢
TXD	٢
GND	٥
DTR	٤
DSR	٦
RTS	٨
CTS	٧

D- Sub9      D- Sub9

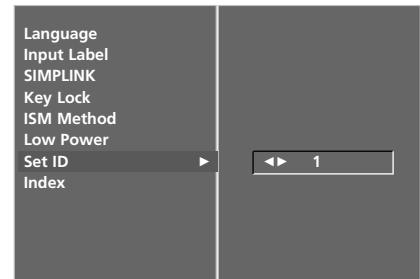
التصنيف ٣ سلك ( غير قياسي )

PC	TV
RXD	٢
TXD	٢
GND	٥
DTR	٤
DSR	٦
RTS	٨
CTS	٧

D- Sub9      D- Sub9



١



٢ ٣

## ضبط رقم التعريف ID

استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.  
يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. انظر  
الصفحة ٩٩.

إضغط زر القائمة ▶ MENU ثم إضغط الزر ▼ ▲ لاختيار القائمة  
الخاصة OPTION.

إضغط زر القائمة ▶ ثم إضغط الزر ▼ ▲ لاختيار القائمة الخاصة  
Set ID.

اضغط الزر ▶. استخدم زرار ▶◀ لضبط تعريف الرقم ID  
لاختيار رقم ID المطلوب للشاشة.  
• نطاق الضبط Set ID من ١ إلى ٩٩.

اضغط بصفة متكررة على زر القائمة EXIT للرجوع إلى المشاهدة  
العادية للتليفزيون.

١

٢

٣

٤

## المتغيرات الخاصة بالاتصالات

- استخدام كابل متقطع (عكسى) (UART).
- نبضة الإيقاف : ١ بت
- كود الاتصالات: الكود اسكي (ASCII)
- نطاق التردد ٩٦٠٠ بيت في الثانية (UART).
- طول البيانات : ٨ بت
- التوافق : لا يوجد

## القائمة المرجعية للأوامر

الامر ١	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الأمر ٢	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الامر ١	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الأمر ٢	الامر ١	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الأمر ٢	الامر ١	نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)
٦٤ - .	t	k	١٥	٦ - .	a	k	١	الكهرباء			
٣ - .	u	k	١٦	*	c	k	٢	نسبة الخصائص الموجية			
(٥٠ - .) (أو C٣ - .)	v	k	١٧	١ - .	d	k	٣	إسكات الشاشة			
(٥٠ - .) (أو C٣ - .)	w	k	١٨	١ - .	e	k	٤	إسكات درجة الصوت			
(٥٠ - .) (أو C٣ - .)	\$	k	١٩	٦٤ - .	f	k	٥	التحكم في درجة الصوت			
FF	z	k	٢٠	٦٤ - .	g	k	٦	التبابن الضوئي			
٢ ~ .	p	j	٢١	٦٤ - .	h	k	٧	الإضافة			
١ ~ .	q	j	٢٢	٦٤ - .	i	k	٨	اللون			
FE ~ ١	r	j	٢٣	٦٤ - .	j	k	٩	تشبع اللون			
٣ ~ ١	s	j	٢٤	٦٤ - .	k	k	١٠	حدة أحرف اللون			
١	u	j	٢٥	١ - .	l	k	١١	الاختيار	OSD		
*	a	m	٢٦	١ - .	m	k	١٢	وضع التحكم الخارجي			
سلك الإرسال IR	c	m	٢٧	*	n	k	١٣	صورة داخل صورة PIP/Twin			
*	b	x	٢٨	٣ - .	q	k	١٤	تكبير زoom منفصل			
*	y	x	٢٩	(PIP)							

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

بروتوكول الإرسال	الإقرار OK
[Command1][[Command2][[Set ID][[Data][Cr]]]	[Command2][[Set ID][[OK][Data][x]]]
<p>١ : k أو j : [Command1] *          * : للتحكم في وضع الضبط PDP العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالى. وإذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصى.</p> <p>٢ : يمكّن ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب للشاشة في القائمة الخاصة. انظر صفحة ٥٠. نطاق الضبط ١ - ٩٩. عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل بخضع للتحكم.</p> <p>٣ : يتم بيان ضبط رقم التعريف Set ID في شكل رقم عشري (١ - ٩٩) على القائمة وفي شكل رقم ساداسي عشري (٠ . ٠ - ٠ . ٢٣) في بروتوكول الإرسال / الاستقبال.</p> <p>٤ : لإرسال بيانات الأوامر. لبيانات FF لقراءة وضع الأوامر.</p> <p>٥ : رجوع العربية. كود أسكى OxD0</p> <p>٦ : كود أسكى "مسافة (٢٠ × ٠)"</p>	<p>١ : يقوم الشاشة بإرسال ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استقبال البيانات العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالى. وإذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصى.</p> <p>٢ : إقرار الخطأ</p> <p>٣ : يقوم الشاشة بإرسال ACK (الإقرار) على أساس هذا النموذج عند استلام بيانات غير عادية من وظائف غير مطلوبة أو أخطاء في الاتصالات.</p> <p>٤ : البيانات ١ : شفارة غير شرعية</p> <p>٥ : البيانات ٢ : وظيفة غير مدعومة</p> <p>٦ : البيانات ٣ : انتظر لمزيد من الوقت</p>

## ٥. التحكم في درجة الصوت (الأمر ٢ : f)

◀ لضبط درجة الصوت  
يمكنك أيضاً ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت كنترول.

### الإرسال

[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

\* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

### الاقمار

[f][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٦. التباين (الأمر ٢ : g)

◀ لضبط تباين إضاءة الشاشة  
يمكنك أيضاً ضبط التباين في قائمة الصورة.

### الإرسال

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

\* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

### الاقمار

[g][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٧. الإضاءة (الأمر ٢ : h)

◀ لضبط إضاءة الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

### الإرسال

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

\* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

### الاقمار

[h][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٨. اللون (الأمر ٢ : i)

◀ لضبط اللون على الشاشة  
يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة الصورة.

### الإرسال

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

\* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

### الاقمار

[i][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٩. تشبع الألوان (الأمر ٢ : j) (اختيارية)

◀ لضبط تشبع اللون على الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط تشبع اللون في قائمة الصورة.

### الإرسال

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر: ٠ - أخضر: ٦٤

\* يتم الرجوع إلى خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

### الاقمار

[j][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١. الكهرباء (الأمر ٢ : a)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرباء الشاشة.

### الإرسال

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : فصل الكهرباء، ١ : توصيل الكهرباء

### الاقمار

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

◀ لإظهار توصيل / فصل الكهرباء

### الإرسال

[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

### الاقمار

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* إذا كانت هناك وظائف أخرى تقوم بارسال البيانات FF على أساس هذا النموذج، فإن تغذية بيانات الإقرار تقدم الحالة بخصوص كل وظيفة.

\* لتغيير الطاقة في إرسال الإدخال أكثر من مرتين.

## ٢. نسبة الأبعاد (الأمر ٢ : c)

◀ لضبط نموذج الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط نموذج الشاشة باستخدام ARC (التحكم في نسبة الأبعاد) بالرزر الخاص بذلك على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

### الإرسال

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ١ : شاشة عادية (٤ : ٣)

٢ : شاشة عرضة (١٦ : ٩)

٣ : Spectade (مشهد مصغر)

٤ : Zoom2 (تكبير/تصغير)

٥ : Zoom2 (تكبير/تصغير)

### الاقمار

[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* باستخدام مدخلات الكمبيوتر الشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة ١٦:٩ أو ٤:٣.

\* في وضع HDMI 1080p، بتردد 60/50 هرتز و 1080p بتردد 50 هرتز، توفر دقة 1:1 بيكسل.

## ٣. إسكات الشاشة (الأمر ٢ : d)

◀ لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

### الإرسال

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ١ : تشغيل إسكات الشاشة (إغلاق الصورة)

٠ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)

### الاقمار

[d][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٤. إسكات درجة الصوت (الأمر ٢ : e)

◀ للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.  
يمكنك أيضاً ضبط إسكاتات باستخدام زر الإسكات MUTE على الريموت كنترول.

### الإرسال

[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)

١ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إطلاع الصوت)

### الاقمار

[e][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

# ملحق

## ١٥. - التوازن ( الأمر : t )

◀ الضبط التوازن.

يمكن أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.

**الإسلا**

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات الحد الأدنى : . - الحد الأقصى ٦٤

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

**الاقرار**

[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٠. - حدة اللون - حدود اللون ( الأمر : k )

◀ ضبط حدة الألوان على الشاشة.

يمكن أيضاً ضبط حدة الألوان في قائمة الصورة.

**الإسلا**

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات الحد الأدنى : . - الحد الأقصى ٦٤

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

**الاقرار**

[k][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٦. - درجة حرارة اللون ( الأمر : u )

◀ لضبط درجة حرارة اللون.

يمكن أيضاً ضبط CSM في قائمة الفيديو.

**الإسلا**

[k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

User : ٣      Warm : ٢      Medium : ١      Cool : .

**الاقرار**

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١١. - الاختيار ( الأمر : ١ )

◀ لاختيار OSD ( عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف.

**الإسلا**

[k][1][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات . : ١ OSD تشغيل

بيانات . : ٠ OSD إيقاف

**الاقرار**

[1][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٧. - ضبط اللون الأحمر ( الأمر : v )

◀ لضبط اللون الأحمر في درجة حرارة اللون.

**الإسلا**

[k][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min ( الحد الأدنى للبيانات): . - الحد الأقصى للبيانات:

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

**الاقرار**

[v][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٢. - وضع التحكم الخارجي ( الأمر : m )

◀ لإغلاق مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترول.

**الإسلا**

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات . : ١ Lock on

بيانات . : ٠ Lock off

**الاقرار**

[m][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* إذا كنت لا تنوى استخدام الريموت كنترول استخدم هذا الوضع

عند تشغيل / إيقاف مفتاح الكهرباء الرئيسي يتم فك إغلاق التحكم الخارجي.

## ١٨. - ضبط اللون الأخضر ( الأمر : w )

◀ لضبط اللون الأخضر في درجة حرارة الأخضر.

**الإسلا**

[k][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min ( الحد الأدنى للبيانات): . - الحد الأقصى للبيانات:

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

**الاقرار**

[w][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٣. - صورة داخل صورة/صورة مزدوجة ( الأمر : n )

◀ للتحكم في صورة داخل صورة PIP أو الصورة المزدوجة DW.

**الإسلا**

[k][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات . : ٠ PIP إيقاف

PIP : ١

DW1 : ٢

DW2 : ٣

**الاقرار**

[n][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٩. - ضبط اللون الأزرق ( الأمر : \$ )

◀ لضبط اللون الأزرق.

**الإسلا**

[k][\$][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data Min ( الحد الأدنى للبيانات): . - الحد الأقصى للبيانات:

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ٩٩)

**الاقرار**

[\$][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ١٤. - وضع صورة داخل صورة ( الأمر : q )

◀ لاختيار وضع الصورة الفرعية للصورة PIP.

**الإسلا**

[k][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات . : ٢ أسفل يمين الشاشة

١ : أعلى يسار الشاشة

**الاقرار**

[q][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]



٢٤. - ضبط نقط البيكسل للحركة المدارية أوربيتر  
 الأمر ١ : z أو الأمر ٢ : s (إختيارية)  
 ▶ لضبط رقم البيكسل في وظيفة الحركة المدارية أوربيتر.  
 هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز.

الإسلال

[j][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى ٣  
 \* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.  
 الإقرار

[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٥. - التوصيف الآوتوماتيكي (الأمر ١ : z أو الأمر ٢ : u) (إختيارية)  
 ▶ أضبّط ووضع الصورة آوتوماتيكيا مع التخلص من أي إهتزاز في الصورة.

الإسلال

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Set To : ١      البيانات

الإقرار

[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٦. - اختيار البرنامج (الأمر ١ : m أو الأمر ٢ : a)  
 لاختيار برنامج للكاميرا الرئيسية.

الإسلال

[m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ٠ - الحد الأقصى ٦٣ C٧ (٠ ~ ٢٠٠ Pr في وضع التشغيل)  
 \* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

[a][ ][Set ID][ ][OK][Data0][x]

\* خريطة البيانات الحقيقية ٢

٤٠- : ٠  
٣٩- : ١  
٣٨- : ٢  
...  
٠ : ٢٨  
...  
٣٨+ : ٤E  
٣٩+ : ٤F  
٤٠+ : ٥٠

\* خريطة البيانات الحقيقية ١

: الخطوة .  
 (١٠ ID SET) ١٠ : A  
 (١٥ ID SET) ١٥ : F  
 (١٦ ID SET) ١٦ :  
 ١٠٠: الخطوة ١٠٠  
 ٦E: الخطوة ٦E  
 ١١٥: الخطوة ١١٥  
 ١١٦: الخطوة ١١٦  
 C7: الخطوة ١٩٩  
 FE: الخطوة ٢٥٤  
 FF: الخطوة ٢٥٥

٢٠. - الحالة غير العادية (الأمر ٢ : z)

◀ للتعرف على الحالة غير العادية.  
 هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز.

الإسلال

[k][z][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

البيانات Read : FF

الإقرار

[z][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

البيانات : الوضع العادي (مع وجود الإشارة وتوصيل الكهرباء).

- ١: بدون إشارة (توصيل الكهرباء).
- ٢: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام الريموت كنترول.
- ٣: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة وقت النوم.
- ٤: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة قطع التيار.
- ٥: عطل فولت.
- ٦: عطل تيار متزددة.
- ٧: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة إنذار المروحة.
- ٨: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة وقت القطع.
- ٩: يتم إطفاء الشاشة (المونيتور) باستخدام وظيفة قطع التيار الآوتوماتيكي للنوم.

\* " هذه الوظيفة قراءة فقط."

٢١. - الأسلوب ISM (الأمر ١ : z أو الأمر ٢ : p) (إختيارية)

◀ للتحكم في الأسلوب ISM. يمكنك أيضًا ضبط الأسلوب ISM في القائمة الخاصة.

هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز.

الإسلال

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Orbiter : ٢

Inversion : ٣

Normal : .

White Wash : ١

الإقرار

[p][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٢. - قدرة منخفضة (الأمر ١ : z أو الأمر ٢ : q) (إختيارية)

◀ لغرض تقليل استهلاك القدرة في الشاشة. يمكنك أيضًا ضبط القدرة المنخفضة في القائمة الخاصة.

هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز.

الإسلال

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات Off : .

On : ١

الإقرار

[q][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

٢٣. - ضبط توقيت الحركة المدارية أوربيتر (الأمر ١ : z أو الأمر ٢ : r) (إختيارية)

◀ لضبط المدة الزمنية لتشغيل الحركة المدارية أوربيتر.

هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز.

الإسلال

[j][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : ١ - الحد الأقصى

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقية كما هي مبينة أدناه.

الإقرار

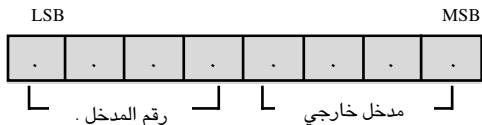
[r][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

# ملحق

## ٢٩. - اختيار المدخل (PIP) ( الأمر ١ : x أو الأمر ٢ : y )

لضبط مصدر المدخل الصورة الفرعية في وضع صورة داخل صورة PIP .  
الإرسال

[x][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات التركيب.



## ٢٧. - المفتاح ( الأمر ١ : m أو الأمر ٢ : c )

لفرض إرسال كود التشغيل عن بعد IR .  
الإرسال

[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات كود المفتاح : يتم الرجوع إلى صفحة ٩٢، ٩٣ .

[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٢٨. - اختيار المدخل ( الأمر ١ : x أو الأمر ٢ : b ) مدخل الصورة الأساسية

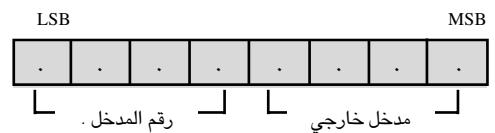
يقوم بإختيار بين وضع تشغيل التليفزيون أو الوضع أوديو نيديو لإخراج  
القائمة من الشاشة .  
الإرسال

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]  
البيانات التركيب .

مدخل خارجي				البيانات
.				Analog
.				AV
.				Component
.				RGB-PC
١				HDMI

رقم المدخل .				البيانات
.				Input1
.				Input2
.				Input3
.				Input4

[y][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]



مدخل خارجي				البيانات
.				Analog
.				AV
.				Component
.				RGB-PC
١				HDMI

رقم المدخل .				البيانات
.				Input1
.				Input2
.				Input3
.				Input4

[b][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]





**LG Electronics Inc.**