

LCD-tv | Plasma-tv BEDIENUNGSANLEITUNG

32LC2RR* 37LC2RR* 42LC2RR*

42PC1RR* 50PC1RR*

Bitte lesen Sie vor Gebrauch des Gerätes diese Anleitung aufmerksam durch.

Bewahren Sie die Anleitung für spätere Fragen sorgfältig auf. Tragen Sie Modell- und Seriennummer des Gerätes hier ein.

Sie finden die Angaben auf dem Typenschild an der Rückwand des Gerätes. Teilen Sie Ihrem Kundendienst die Nummern mit. wenn Sie Hilfe benötigen.

ZUBEHÖR

Prüfen Sie, ob folgendes Zubehör mit Ihrem TV-Gerät geliefert wurde. Sollte etwas fehlen, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie dieses Produkt erworben haben.



INHALT

ZUBEHÖR	1
EINLEITUNG	
Steuerung / Anschlussoptionen	4-7

Tastenfunktionen der Fernbedienung	8-9
Menü "Home" (Startseite)	. 10

INSTALLATION

Herausklappen des Standfußes 11
Grundanschluss 12-13
Sichere Anbringung des Produkts an der Wand 14
Montage des Fußes 15

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Antennenanschluss
Videorekorder-Setup 17-18
Anschluss externer Anschluss externer Geräte 19
Einstellung des DVD-Spielers
HDSTB-Einstellungen 22-23
PC-Setup

GRUNDBETRIEB

Einschalten des Fernsehgeräts	27
Lautstärkeregelung	27
Programmauswahl	28
Einstellen der Menüsprache (Optional)	28

ZUSATZFUNKTIONEN

DVR (Digital Video Recorder)

Zeitverzögerung	29
Fortschritt der Zeitverzögerung	.30-31
Aufnahme	.32-33
Ansehen & aufnehmen	
Aufgenommenes Programm	
Auswahl und Popup-Menü der aufgenommener	1
Programme	.35-36
Wiedergeben aufgenommener Programme	
Verwenden der Fernbedienung	
Manuelle Aufnahme	
Liste geplanter Aufnahmen	
Video Quality (Videoqualität)	39
Format hard disk" (Festplatte formatieren)	

PIP/POP/Twin-Modus

	Bild-im-Bild (PIP)4
	PIP (Bild-im-Bild)4
	Einstellen der PIP Transparenz (Nur PIP-Modus) 4
	Programmauswahl für das Unterbild42
	Einstellung des Bildschirms für den PIP (Bild-im Bild)-Modus 42
	Bildquelle für Kleinbild auswählen 42
	Anpassung der Größe des Unterbilds
(1	nur im PIP-Modus)42
	Bewegen des PIP- Fensters (Nur PIP-Modus) 42
	Tausch von Haupt- und Unterbild
	POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche)43

Teletext (Videotext)

Sprachauswahl für Videotext (Optional) 44
Ein-/Ausschalten 44
SIMPLE Text (Optional) 45
TOP Text (Optional) 45
FASTEXT
Videotext-Spezialfunktionen

TV-MENÜ

Auswahl und Einstellung der OSD-Menüs 47

TV-Kanaleinstellung

Auto. Programmeinstellung
Manuelle Programmeinstellung 49
Feineinstellung 50
Zuweisung eines Sendernamens51
Booster (Optional) 52
Programme edit (Senderliste ordnen) 53
Favourite programme (Meine Programme) 54
Aufrufen der Programmliste55

Optionen im Menü "Picture" (Bild)

i sin (i letare status memory)
(Bildeinstellungen)
CSM (Colour Status Memory) – Speicherung des Farbstatus
Farbtemperatureinstellung
(CSM-Option "User" (Anwender))58
XD Funktion 59
sRGB Funktion60
ACM (Active Colour Management) 6
Manuelle bild steuerung62

Optionen im Menü "Sound" (Ton)

SSM (Sound Status Memory) (Klangeinstellungen) 63
AVL (Auto Volume Leveler)64
Klangeinstellungen65
TV-Lautsprecher
Stereo-/Dual-Empfang
NICAM-Empfang (Optional) 67
Tonwiedergabe im AV-Modus

Optionen im Menü "Time" (Zeit)

Einstellen der Uhrzeit	8
Ein-/Ausschaltzeit einstellen (On/Off Timer) 6	9
Auto Sleep (Auto-Aus)70	0
Timer für Ausschaltfunktion70	0

Optionen im Menü SPEZIAL

Child Lock (Verriegelung)7	'1
ISM (Image Sticking Minimization) Method (ISM-	
Methode) 7	'2
Strom sparen (Low Power)7	'3
XD Demo	'3
Index (Optional)7	' 4

Optionen im Menü ANZEIGE

Automatische Anpassung75
Manual Configure (Manuell konfig.)
Auswahl des Modus "Wide XGA/VGA"77
Einstellung des Bildformats
Kino
NR (Rauschunterdrückung) 80
Initialisierung
(Rücksetzen auf werkseitige Einstellungen)

ANHANG

Programmierung der Fernbedienung
Programmiercodes 82-85
Checkliste zur Fehlerbehebung 86-87
Instandhaltung 88
Produktspezifikationen

STEUERUNG

In diesem Handbuch werden die Funktionen der TV-Modelle 42PC1RR*, 50PC1RR* beschrieben.

Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.

Steuerung über die Frontkonsole



ANSCHLUSSOPTIONEN

Hier ist die Rückseite der TV-Modelle 42PC1RR* 50PC1RR* abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite



- HDMI-/DVI-Eingang Schließen Sie ein HDMI-Signal am HDMI/DVI-Eingang an.
- 2 RGB/Audio-Eingang

Für den Anschluss eines Monitor-Ausgangssignals eines PC/DTVs an den entsprechenden Eingang

- Somponent-Eingang Für den Anschluss eines Komponent-Video- oder -Audio-Geräts
- Anschlussbuchse für Stromkabel Dieses Fernsehgerät ist auf den Betrieb mit Wechselstrom ausgelegt. Die Spannung finden Sie auf der Seite "Spezifikationen". Versuchen Sie niemals, das Gerät mit Gleichstrom zu betreiben.
- Seuro-Scart-Anschluss (AV1/AV2) Für den Anschluss von Scart-Eingangs- und Ausgangssignalen von externen Geräten.

- 6 Antenneneingang
- RS-232C-EINGANG (STEUERUNG/WARTUNG) Für den Anschluss des seriellen Ports der Steuergeräte an die RS-232C-Buchse
- 8 Anschluss f
 ür Fernbedienung
- S-Video-Eingang

Für den Anschluss eines S-Video-Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät

- Audio/Video-Eingang Für den Anschluss von Audio- oder Video-Ausgangssignalen von externen Geräten.
- Variabel einsetzbarer Audioausgang Für den Anschluss eines externen Verstärkers oder eines zusätzlichen Subwoofers an Ihr Surround-Sound-System

STEUERUNGEN

Hier ist die Frontkonsole für die TV-Modelle 32LC2RR*, 37LC2RR*, 42LC2RR* abgebildet.

Hier sehen Sie die vereinfachte Darstellung der Vorderseite des TV-Geräts. Diese Darstellung könnte sich leicht von dem Aussehen Ihres TV-Geräts unterscheiden.



Schwenkbarer Ständer (nur 42LC2RR *)

- Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.



 Das Fernsehgerät kann für einen optimalen Sichtwinkel bequem auf dem Ständer um 30° nach rechts oder links geschwenkt werden.

ANSCHLUSSOPTIONEN

Hier ist die Rückseite der TV-Modelle 32LC2RR*, 37LC2RR*, 42LC2RR* abgebildet.

Anschlüsse an der Rückseite



- HDMI-/DVI-Eingang Schließen Sie ein HDMI-Signal am HDMI/DVI-Eingang an.
- RGB/Audio-Eingang Für den Anschluss eines Monitor-Ausgangssignals eines PC/DTVs an den entsprechenden Eingang
- Somponent-Eingang Für den Anschluss eines Komponent-Video- oder -Audio-Geräts
- Anschlussbuchse für Stromkabel Dieses Fernsehgerät ist auf den Betrieb mit Wechselstrom ausgelegt. Die Spannung finden Sie auf der Seite "Spezifikationen". Versuchen Sie niemals, das Gerät mit Gleichstrom zu betreiben.
- Seuro-Scart-Anschluss (AV1/AV2) Für den Anschluss von Scart-Eingangs- und Ausgangssignalen von externen Geräten.

- **6** Antenneneingang
- RS-232C-EINGANG (STEUERUNG/WARTUNG) Für den Anschluss des seriellen Ports der Steuergeräte an die RS-232C-Buchse
- 8 Anschluss f
 ür Fernbedienung
- S-Video-Eingang Für den Anschluss eines S-Video-

Ausgangssignals von einem S-VIDEO-Gerät

- Audio/Video-Eingang Für den Anschluss von Audio- oder Video-Ausgangssignalen von externen Geräten.
- Variabel einsetzbarer Audioausgang Für den Anschluss eines externen Verstärkers oder eines zusätzlichen Subwoofers an Ihr Surround-Sound-System

TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG

Richten Sie die Fernbedienung während der Nutzung immer auf den Sensor am Monitor aus. Es gibt unter Umständen Probleme im täglichen Einsatz der Fernsteuerung bedingt durch etwaige Beleuchtungen oder IR-Emissionen des Monitors welche in dieser Monitortechnologie begründet sind.



TASTENFUNKTIONEN DER FERNBEDIENUNG



Einlegen der Batterien

 Entfernen Sie den Deckel vom Batteriefach auf der Rückseite.



- 2 Legen Sie zwei Batterien korrekt ein (+ zu +, - zu -). Verwenden Sie nicht gleichzeitig alte oder gebrauchte und neue Batterien.
- Schließen Sie das Fach wieder.



Sie können eine Fernbedienung im Abstand von bis zu 7 Metern und in einem Winkel von 30 Grad (links/rechts) zum Empfänger verwenden.

Reichweite der Fernbedienung

Entsorgen Sie leere Batterien in Recyclingbehältern, um eine Verschmutzung der Umwelt zu vermeiden.

Menü "Home" (Startseite)

Dieses Menü führt durch sämtliche Inhalte.

Über das Menü "Home" (Startseite) können Sie die Liste der DVR-Aufnahmen, die manuelle Aufnahme, die Liste geplanter Aufnahmen oder das TV-Menü aufrufen.





INSTALLATION

HERAUSKLAPPEN DES STANDFUßES (42PC1RR*)

Diese Option ist nicht bei allen Modellen verfügbar.



- Legen Sie das Gerät mit dem Bildschirm nach unten auf ein Kissen oder ein weiches Tuch (siehe Abbildung 1). Vergewissern Sie sich vor dem Herausklappen des Standfußes, dass die beiden Arretierungen (A) auf der Unterseite des Fußes nach außen zeigen.
- Ziehen Sie den Standfuß heraus (siehe Abbildungen 2 und 3). Setzen Sie nach dem Herausklappen des Standfußes die Schrauben in die Bohrungen (B) auf der Unterseite des Fußes ein und ziehen Sie sie fest.
- Lösen Sie die Arretierung nicht, wenn Sie Kabel an das Gerät anschließen (C).
 Dadurch könnte das Gerät umfallen und schwere Verletzungen oder Schäden am Gerät verursachen.

HINWEIS

Die Abbildungen könnten sich leicht von dem Aussehen Ihres Geräts unterscheiden.

Einklappen des Standfußes

Entfernen Sie zunächst die Schrauben aus den Bohrungen (B) an der Unterseite des Fußes. Ziehen Sie an den beiden Haken (D) an der Unterseite des Standfußes und falten Sie den Fuß in die Rückseite des Geräts.

Drücken Sie danach die beiden Arretierungen (A) an der Unterseite des Fußes nach außen.



INSTALLATION

GRUNDANSCHLUSS (42PC1RR *, 50PC1RR *)

Je nach Standfußtyp können die Kabel auf zwei unterschiedliche Arten angeordnet werden.

Ständertyp 1

Verlegen Sie die Kabel laut Abbildung.



Ständertyp 2

Halten Sie das **KABELMANAGEMENT** mit beiden Händen und drücken Sie dagegen (siehe Abbildung).

Schließen Sie die erforderlichen Kabel an.

externer Geräte.

Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **Anschluss**

Bringen Sie das KABELMANAGEMENT

wieder an (siehe Abbildung).



KABELMANAGEMENT





GRUNDANSCHLUSS (32LC2RR*, 37LC2RR*, 42LC2RR*)

Schließen Sie die erforderlichen Kabel an. Führen Sie die Kabel nach dem ordnungsgemäßen Anschluss durch die Kabelhalterung.

Weitere Hinweise zum Anschluss zusätzlicher Geräte erhalten Sie im Abschnitt **ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN**.









Bündeln Sie die Kabel mithilfe der geteilten Halterung.



ENTFERNEN DES KABELMANAGEMENTS

Halten Sie das KABELMANAGEMENT mit beiden Händen und ziehen Sie es zurück.



HINWEIS

Halten Sie das KABELMANAGEMENT nicht, wenn Sie das Produkt bewegen. Wenn das Produkt fallen gelassen wird, können Sie sich verletzen oder das Produkt könnte Schaden nehmen.

INSTALLATION

SICHERE ANBRINGUNG DES PRODUKTS AN DER WAND

Stellen Sie das Produkt nah an der Wand auf, so dass es nicht herunterfällt, wenn es nach hinten gedrückt wird. Nachstehend finden Sie eine sicherere Montagemethode für das Produkt: die Anbringung an der Wand, um zu verhindern, dass das Produkt umfällt, wenn es nach vorne gezogen wird. Dadurch wird das Herunterfallen des Produkts und die damit verbundene Verletzung von Personen sowie die Beschädigung des Produkts vermieden. Achten Sie darauf, dass Kinder nicht am Produkt herumklettern oder sich an das Produkt hängen.



Verwenden Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben, um das Produkt wie in der Abbildung dargestellt an der Wand anzubringen.

(Wenn bei Ihrem Produkt an der Stelle, an der die Ringschrauben angebracht werden sollen, Schrauben fixiert sind, lockern Sie diese Schrauben.)

* Setzen Sie die Ringschrauben oder TV-Halterungen und -Schrauben ein und ziehen Sie sie in den oberen Bohrungen fest.

Befestigen Sie die Wandhalterungen mit den Schrauben (nicht in der Lieferung enthalten) an der Wand. Achten Sie auf die Höhe der Halterungen an der Wand.



3 Verwenden Sie eine feste Schnur (nicht in der Lieferung enthalten), um das Produkt festzubinden. Die Schnur sollte für eine möglichst sichere Anbringung horizontal zwischen Wand und Produkt ausgerichtet sein.

HINWEIS

- Lösen Sie die Schnüre, bevor Sie das Produkt versetzen
- Verwenden Sie eine Haltevorrichtung oder einen Schrank, der nach Größe und Stabilität für die Größe und das Gewicht des Produkts geeignet ist.
- ► Für eine sichere Verwendung des Produkts sollten sich die Halterungen an der Wand auf gleicher Höhe mit jenen am Fernsehgerät befinden.

MONTAGE DES FUSSES

Das Fernsehgerät kann auf unterschiedliche Arten installiert werden, z. B. an der Wand oder auf einem Schreibtisch.

Das Gerät ist auf den Betrieb in horizontaler Position ausgelegt.

ERDUNG

Achten Sie darauf, den Erdungsleiter anzuschließen, um Stromschläge zu vermeiden. Wenn keine Erdung möglich ist, lassen Sie einen Elektriker einen separaten

Sicherungsautomaten installieren. Versuchen Sie nicht, das Gerät durch den Anschluss an Telefonleitungen, Blitzableiter oder Gasleitungen zu erden.



Aufstellen mit einem Tischstandfuß

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm.





Wandmontage: Horizontale Lage

Lassen Sie für ausreichende Lüftung an jeder Seite und zur Wand einen Abstand von ca. 10 cm. Ausführliche Montageanleitungen erhalten Sie bei Ihrem Händler (siehe auch das optional erhältliche Montage- und Installationshandbuch zu verstellbaren Wandhalterungsklammern).







<nur 42PC1RR*>

Entfernen Sie die beiden Schrauben an der Rückseite des Geräts, bevor Sie die Wandhalterungsklammer anbringen.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

- Wandantennenbuchse oder Außenantenne ohne Kabelboxanschluss Justieren Sie die Antennenausrichtung bei Bedarf für optimale Bildqualität.
- In diesem Abschnitt des Kapitels ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN werden hauptsächlich Abbildungen für das Modell 42PC1RR*, 50PC1RR* verwendet.

ANTENNENANSCHLUSS

- = Justieren Sie die Antennenausrichtung für optimale Bildqualität.
- Antennenkabel und Wandler werden nicht mitgeliefert.



- Um bei schlechtem Empfang eine bessere Bildqualität zu erhalten, bringen Sie einen Signalverstärker an der Antenne an (siehe rechts).
- Wenn das Signal f
 ür zwei TV-Ger
 äte verwendet werden soll, verwenden Sie eine Signalweiche f
 ür den Anschluss.



17

VIDEOREKORDER-SETUP

- Lassen Sie zwischen Videorekorder und TV-Gerät einen angemessenen Abstand, um Bildrauschen zu vermeiden.
- Normalerweise handelt es sich hierbei um ein Standbild eines Videorekorders. Falls das Bildformat 4:3 verwendet wird, können Standbilder an den Seiten des Bildschirms sichtbar bleiben.



HINWEIS

Wenn Sie einen Mono-Videorekorder besitzen, verbinden Sie den Videorekorder über das Audiokabel mit der AUDIO L/MONO-Buchse des Geräts.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

VIDEOREKORDER-SETUP

Bei Anschluss über ein SCART-Kabel



- Verbinden Sie die SCART-Buchse des Videorekorders mit der AV1-Buchse am TV-Gerät.
- Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe). (Siehe Eigentümerhandbuch des Videorekorders)
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle.
 Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV2-SCART-Buchse.

HINWEIS

- Wenn das S-VIDEO- (Y/C) Signal über die Euro Scart-Buchse 2 (AV2) empfangen wird, muss in den Modus "S-Video2" gewechselt werden.
- Verwenden Sie nur geschirmte EURO Scart-Kabel.

Bei Anschluss des S-Video-Kabels VCR Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des ۲ Videorekorders mit dem S-VIDEO-Eingang NTOU des TV-Geräts. Die Bildqualität wird im ۲ Vergleich zu herkömmlichen Composite-Signalen (RCA-Kabel) verbessert. Verbinden Sie die Audioausgänge des Videorekorders mit den AUDIO-Eingangsbuchsen des TV-Geräts. 3 Legen Sie eine Videokassette in den Videorekorder ein und drücken Sie auf dem Videorekorder PLAY (Wiedergabe) (siehe Handbuch des Herstellers des Videorekorders). Wählen Sie über die Taste INPUT (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung AV3 als Eingangsquelle.

HINWEIS

Wenn sowohl ein S-VIDEO- als auch ein VIDEO-Signal an den S-VHS-Anschluss des Videorekorders angeschlossen sind, kann nur das S-VIDEO-Signal empfangen werden.

ANSCHLUSS EXTERNER ANSCHLUSS EXTERNER GERÄTE



ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS

Bei Anschluss des S-Video-Kabels



- Verbinden Sie den S-VIDEO-Ausgang des DVD-Spielers mit dem S-VIDEO-Eingang des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den AUDIO-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT (Eingangsquelle) auf der Fernbedienung AV3 als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel



HINWEIS

- ▶ Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen.
 With the Sie für eine entimele Bildereiltät eine Ausgangsauflösung 1280 – 720 – für der

Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

EINSTELLUNG DES DVD-PLAYERS

Bei Anschluss über ein Component-Kabel



- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, PB, PR) des DVD-Spielers mit den Buchsen COMPO-NENT IN VIDEO am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den COMPONENT IN AUDIO-Eingangsbuchsen des TV-Geräts.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung Component als Eingangsquelle.
- Weitere Informationen erhalten Sie im Handbuch des DVD-Spielers.

HINWEIS

Component-Eingangsbuchsen Schließen Sie den DVD-Spieler für eine bessere Bildqualität an die Component-Eingangsbuchsen an (siehe unten).

Component-Buchsen am TV-Gerät	Y	Рв	Pr
	Y	Pb	Pr
Videoausgänge am DVD-Spieler	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Рв	Pr

Bei Anschluss über ein SCART-Kabel



- Verbinden Sie die AV1-SCART-Buchse des TV-Geräts mit der SCART-Buchse am DVD-Spieler.
- Schalten Sie den DVD-Spieler ein und legen Sie eine DVD ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung AV1 als Eingangsquelle.
 Wählen Sie AV2 als Eingangsquelle bei Anschluss an die AV2 -SCART-Buchse.

HINWEIS

Verwenden Sie bitte ein geschirmtes SCART-Kabel.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

EINSTELLUNG DER STB (SET-TOP BOX)

Dieses TV-Gerät kann digitale Antennen-/Kabelsignale ohne eine externe digitale Set-Top Box empfangen. Wenn Sie jedoch eine digitale Set-Top Box oder andere externe digitale Geräte zum Empfang von digitalen Signalen einsetzen, finden Sie zusätzliche Informationen hierzu in der nachstehenden Abbildung.

Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel



HINWEIS

- ▶ Über ein HDMI-Kabel kann das Fernsehgerät Video- und Audio-Signale gleichzeitig empfangen.
- ▶ Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI unterstützt, wird die Auflösung des DVD-Ausgangs automatisch auf 1280 x 720p gesetzt.
- ▶ Wenn der DVD-Spieler Auto HDMI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für den DVD-Spieler aus.

EINSTELLUNG DER STB (SET-TOP BOX)

Bei Anschluss über ein Component-Kabel

Digitale SETTOP-BOX



- Verbinden Sie die Videoausgänge (Y, PB, PR) des DVD-Spielers mit den Buchsen COMPONENT IN VIDEO am TV-Gerät.
- Verbinden Sie die Audioausgänge des DVD-Spielers mit den COMPONENT IN AUDIO-Eingangsbuchsen des TV- Geräts.
- Schalten Sie die digitale Set-Top Box ein (siehe Handbuch des Herstellers der digitalen Set-Top Box).
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung Component als Eingangsquelle.

HINWEIS

Signal	Komponent	RGB-DTV	HDMI-DTV
480i/576i	Ja	Nein	Nein
480p/576p/720p/1080i	Ja	Ja	Ja

Bei Anschluss über ein HDMI-Kabel



HINWEIS

- Wenn die digitale Set-Top Box einen DVI- und keinen HDMI-Ausgang besitzt, ist eine eigene Audio-Verbindung erforderlich.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI unterstützt, wird die Ausgangsauflösung der digitalen Set-Top Box automatisch auf 1280 x 720p eingestellt.
- Wenn die digitale Set-Top Box Auto DVI nicht unterstützt, müssen Sie die Ausgangsauflösung entsprechend einstellen. Wählen Sie für eine optimale Bildqualität eine Ausgangsauflösung von 1280 x 720p für die digitale Set-Top Box aus.

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

PC-SETUP

Dieses TV-Gerät unterstützt Plug and Play, d. h. der PC passt sich automatisch den Einstellungen des TV-Geräts an.

Bei Anschluss über ein D-Sub-15-Pin-Kabel



Bei Anschluss über ein HDMI-zu-DVI-Kabel



- Verbinden Sie die DVI-Ausgangsbuchse des PCs mit der HDMI/DVI IN-Eingangsbuchse des TV-Geräts.
- Verbinden Sie die PC-Audio-Ausgangsbuchse mit der AUDIO (RGB/DVI)-Buchse des Fernsehgeräts.
- 3 Schalten Sie den PC und das Fernsehgerät ein.
- Wählen Sie über die Taste INPUT auf der Fernbedienung HDMI/DVI als Eingangsquelle.

HINWEIS

Wenn der PC einen DVI-und keinen HDMI-Ausgang besitzt, wird eine eigene Audio-Verbindung benötigt.

HINWEIS

- Wenn der Monitor an einen PC angeschlossen ist, erhalten Sie ein hervorragendes Bild und einen einmaligen Klang.
- Vermeiden Sie die Darstellung von Standbildern und Teilstandbildern, da sich diese sonst permanent "einbrennen" und diese dann später immer noch als Schattenbild sichtbar sind. (kein Garantieanspruch!) Benutzen Sie ggf. einen Screensaver.
- Verbinden Sie den PC mit dem RGB (PC/DTV)oder HDMI/DVI-Anschluss des Fernsehgeräts. Ändern Sie die Auflösung des PCs entsprechend.
- Ändern Sie die Auflösung des PCs entsprechend.
 Im PC-Modus können im Zusammenhang mit der Auflösung Bildrauschen, vertikale Muster, Kontrast- oder Helligkeitsfehler auftreten. Bei auftretendem Bildrauschen stellen Sie im PC-Modus eine andere Auflösung ein, ändern Sie die Bildwiederholfrequenz, oder verändern Sie die Einstellungen für Helligkeit und Kontrast, bis das Bild klar ist. Wenn die Bildwiederholfrequenz der Grafikkarte nicht geändert werden kann, wechseln Sie die PC-Grafikkarte aus, oder wenden Sie sich an den Hersteller der Grafikkarte.
- Synchronisierung: R-G-B-H-V, separate Synchronisation.
- ▶ Für die Modelle 42PC1RR/50PC1RR empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 1024x768 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten.
- ► Für die Modelle 32LC2RR/ 37LC2RR/ 42LC2RR empfehlen wir für den PC-Modus eine Auflösung von 1360x768 bei 60 Hz, um eine optimale Bildqualität zu erhalten.
- Verbinden Sie das Signalkabel des PC-Monitorausgangs mit dem RGB (PC/DTV)-Anschluss des Fernsehgeräts oder das Signalkabel des HDMI-Ausgangs des PCs mit

dem HDMI/DVI-Anschluss des Fernsehgeräts.

- Verbinden Sie die Audiobuchsen des PC über ein Audiokabel mit den Audiobuchsen am Monitor. (Audiokabel sind nicht im Lieferumfang enthalten.)
- ► Wenn Sie eine Soundkarte verwenden, stellen Sie den Ton nach Bedarf am PC ein.
- Dieser Monitor unterstützt den VESA Plug-and-Play Standard. Wenn Sie ein Plug-and-Play-fähiges System an den Monitor anschließen (PC), sind keine weiteren Einstellungen erforderlich. Der Monitor sendet EDID-Daten mit dem DDC-Protokoll an das PC-System. Der PC stellt automatisch seine Grafikeigenschaften auf den Monitor ein.
- Das DDC-Protokoll ist für RGB (Analog RGB), HDMI (HDMI, Digital RGB) voreingestellt.
- Bei Bedarf stellen Sie den Monitor / PC auf Plugand-Play ein.
- ► Falls die Grafikkarte des PCs nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verwenden Sie nur einen der Anschlüsse (entweder RGB (PC/DTV) oder HDMI/DVI), um den PC mit dem Fernsehgerät zu verbinden.
- ▶ Wenn die Grafikkarte des PC nicht gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, verbinden Sie den RGB- Eingang (PC INPUT) oder den HDMI-Eingang (DIGITAL RGB INPUT) des Monitors mit dem PC.
- Wenn die Grafikkarte des PC gleichzeitig analoge und digitale RGB-Signale ausgibt, stellen Sie den Monitor entweder auf RGB oder HDMI ein (die Modi werden vom Monitor automatisch auf Plugand-Play eingestellt).

ANSCHLÜSSE & EINSTELLUNGEN

Verfügbare Bildschirmauflösung (RGB / HDMI modus) (Für 32LC2RR *, 37LC2RR *, 42LC2RR *)

Verfügbare Bildschirmauflösung (RGB / HDMI modus) (Für 42PC1RR *, 50PC1RR *)

Auflösung	Horizontalfrequ enz (kHz)	Bildwiederholfr equenz (Hz)
720x400	31,468	70,8
640x480	31,469 37,684	59,94 75,00
800x600	37,879 46,875	60,31 75,00
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,47 60,123	60,00 70,00 75,029
1280x768	47,776	59,870
1360x768	47,720	59,799
1366x768	47,720	59,799

Auflösung	Horizontalfrequ enz (kHz)	Bildwiederholfr equenz (Hz)
640x350	31,468 37,861	70,09 85,08
720x400	31,469 37,927	70,08 85,03
640x480	31,469 35,000 37,861 37,500 43,269	59,94 66,66 72,80 75,00 85,00
848x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
852x480	31,500 37,799 39,375	60,00 70,00 75,00
800x600	35,156 37,879 48,077 46,875 53,674	56,25 60,31 72,18 75,00 85,06
832x624	49,725	74,55
1024x768	48,363 56,476 60,023 68,677	60,00 70,06 75,02 85,00
1360x768	47,700	60,00
1366x768	47,700	60,00
1152x864	54,348 63,995	60,05 70,01
1280x768	47,776	59,87

Grundfunktionen

EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

Wenn das Gerät eingeschaltet ist, stehen Ihnen unterschiedliche Funktionen zur Verfügung.

Einschalten des Fernsehgeräts

- Schließen Sie zunächst das Stromkabel ordnungsgemäß an. Das Fernsehgerät wechselt dann in den Standby-Modus.

Lautstärkeregelung

Drücken Sie VOL ▲ / ▼ zur Änderung der Lautstärke.

Wenn Sie den Ton ganz ausstellen möchten, drücken Sie die Taste MUTE (Lautlos).



2

1

Sie können die Lautlosfunktion durch Drücken der Taste MUTE (Lautlos) oder VOL ▲ / ▼ (Lautstärke) oder I/II deaktivieren.



Grundfunktionen

EINSCHALTEN DES FERNSEHGERÄTS

Programmauswahl

	1	

Drücken **PR** \blacktriangle / **V** or NUMBER buttons to select a programme number.

Einstellen der Menüsprache (Optional)

 Das Menü lässt sich in der gewünschten Sprache am Bildschirm anzeigen.
 Wählen Sie zunächst die Sprache aus.

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL** aus.



1

Drücken Sie \blacktriangleright und wählen Sie mit den Tasten \blacktriangle / \checkmark das Menü **Sprache (language)**.

3 Drücken Sie ▶ und wählen Sie mit den Tasten ▲ / ▼ die gewünschte Sprache. Sämtliche Anzeigen auf dem Bildschirm werden nun in der ausgewählten Sprache eingeblendet.



Betätigen Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

DVD MODE CABLE Ш MENU OK ۲ TIME TIME SHIFT PIP INPUT VOL X PR MUTE TEXT ▼ 2 3 5 6 4 8 9 0 Q.VIEW LIST

POWER

Ů

 MULTIMEDIA

HINWEIS

Eziehen Sie den Stecker aus der Steckdose, bevor Sie in den Urlaub fahren.

ZUSATZFUNKTIONEN DVR (Digital Video Recorder)

ZEITVERZÖGERUNG

- Mit dieser Funktion kann das Gerät automatisch eine laufende Fernsehsendung aufnehmen, die jederzeit angesehen werden kann.
- Bei aktivierter Zeitverzögerung können Sie die normale Wiedergabe jederzeit anhalten und zurückspulen, ohne etwas von der laufenden Fernsehsendung zu verpassen.





2

Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **DVR** auszuwählen.

Drücken Sie \blacktriangleright und anschließend \blacktriangle / ∇ , um Timeshift auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

SENDER FICTURE FICTURE TON TON Manuelle Aufnahme Planliste SPEZIELL Videoqualität Platte formatieren PIP/DW DVR CBBIER DEED Menü





23

FORTSCHRITT DER ZEITVERZÖGERUNG



Wenn Sie die Zeitverzögerung nicht mehr benötigen, wählen Sie im Optionsmenü für die Zeitverzögerung "Off" (Aus).

HINWEIS

- DVR (Digital Video Recorder) : Ein Gerät, das gesendete Programminhalte auf einer Festplatte im Fernsehgerät oder in einer SET-TOP-BOX speichert und wiedergibt.
- Um Speicherplatz zu sparen, werden keine Daten gespeichert, wenn kein Signal vorhanden ist.
- Der Speicherplatz der Festplatte beträgt insgesamt 80 GB. Davon sind 4 GB für die Zeitverzögerung reserviert.
- Wenn das Gerät eingeschaltet wird, kann die Initialisierung der Festplatte bis zu 3 Minuten dauern.
- Die Aufnahmefunktion ist f
 ür kopiergesch
 ützte Programme nicht verf
 ügbar.
- Da eine analoge Übertragung in ein digitales Signal umgewandelt wird, können bei Aufnahmen mit schnellen Bewegungen "Querstreifen" auftreten. Das ist der Fall, wenn das analoge Signal komprimiert und anschließend als digitales Signal wiederhergestellt wird. Das Gerät wird versuchen, dieses übermäßige Bildrauschen zu verringern.
- In den Modi "PIP/DW" und "POP" wird die Zeitverzögerung gestoppt.
- Die Zeitverzögerung ist in den Modi TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 und AV4 verfügbar.
- Für reine Audio-Kanäle ist die Zeitverzögerung nicht verfügbar.

Fortschritt der Zeitverzögerung, Wiedergabe

Beim Fortschritt der Zeitverzögerung sind verschiedene Arten der Wiedergabe möglich.





Verwenden der Fernbedienung

Sie können die Wiedergabe an einem beliebigen Punkt der aufgenommenen Sendung starten.

MARK	 Drücken Sie bei der Wiedergabe mehrmals REW(() (Schnellrücklauf) für schnellen Rücklauf () -> (***) -> (***) -> (***) mehrmals FF() (Schnellvorlauf) für schnellen Vorlauf () -> (***) -> (***) -> (***) -> (***) -> (***) -> (***) -> (***) -> (***
(144	Drücken Sie ᡝ oder 🔛 , um im aktuellen Programm vor und zurück zu springen.
	Drücken Sie
	■ Drücken Sie 💭 , um an den Anfang des Programms zu springen.
	Drücken Sie 🔺, um etwa 20 Sekunden vor zu springen.
V	Drücken Sie V, um etwa 8 Sekunden zurück zu springen.
	Drücken Sie bei der Wiedergabe Pause(■) (Pause). ■ Ein Standbild wird angezeigt.
	Drücken Sie wiederholt Pause() (Pause), um Einzelbild für Einzelbild anzeigen zu lassen.
	Drücken Sie Pause() und anschließend FF() für Zeitlupe (angezeigt durch)
THE SHIT	Bei Verwendung von doder während der Wiedergabe kann der Cursor auf dem Bildschirm angezeigt werden.
	Drücken Sie PLAY(()) (Wiedergabe), um zur normalen Wiedergabe zurück- zukehren.
LIVE TV	Wenn Sie zur aktuell laufenden Fernsehübertragung zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste 🔤 .

ZUSATZFUNKTIONEN

DVR (Digital Video Recorder)

AUFNAHME

- Verwenden Sie diese Funktion, um das auf dem Hauptbildschirm angezeigte Programm aufzunehmen.

Sofortaufnahme

Diese Funktion nimmt das aktuell angezeigte Programm auf.

Wählen Sie das Programm, das aufgenommen werden soll, und drücken Sie anschließend die
.

Während der Aufnahme wird **REC** angezeigt. Verwenden Sie diese Funktion, um eine Aufnahme von bis zu 2 Stunden Länge zu machen.

2

(3)

1

Wenn Sie die Aufnahme stoppen möchten, drücken Sie die Taste 🔳.

- Wenn Sie während der Aufnahme für weniger als 10
 Sekunden

 drücken, wird diese Meldung angezeigt.
- IWenn Sie während der Aufnahme länger als 10
 Sekunden

 drücken, wird diese Meldung angezeigt.

Aufnahme nicht beendet. Die Aufnahmezeit muss länger als 10 Sekunded sein.

Aufnahme beendet.

(

ZUSATZFUNKTIONEN

Sie können die Aufnahmezeit verlängern/verkürzen, indem Sie während der Aufnahme ● drücken. Drücken Sie wiederholt ◄ oder ▶, um die Aufnahmezeit zu verlängern/verkürzen. Jedes Mal, wenn Sie ◄ oder ▶ drücken, ändert sich die Aufnahmedauer wie folgt:



Die ursprünglich eingestellte Aufnahmedauer plus die zusätzlich hinzugefügte Aufnahmedauer ergeben die endgültige Aufnahmedauer.



Wählen Sie nach dem Einstellen der Aufnahmedauer **OK**. Die Statusleiste wird angezeigt.



Aufnahme	optionen	Χετυρίο		
• Aufnahme 00:00~02:0	zeit 20 (0 min	00:00 aufgenommen)		
Dauer einstellen Keine Änderung 				
OK	Abbrechen	Aufn.stopp.		
		3		

Drücken Sie EXIT (Beenden), um die Statusleiste auszublenden. Drücken Sie OK, um die Statusleiste anzuzeigen.



Die Aufnahme wird gestoppt, wenn die eingestellte Dauer abgelaufen ist oder Sie die Taste 🔳 drücken. Die Zeitverzögerung bleibt auch dann aktiv, wenn die Aufnahme gestoppt wurde.

HINWEIS

- Wenn während der Aufnahme der verfügbare Speicherplatz knapp wird, wird die Aufnahme automatisch gestoppt.
- Aufnahmen von weniger als 10 Sekunden Länge werden nicht gespeichert.
- Um während der Aufnahme Speicherplatz zu sparen, werden keine Daten gespeichert, wenn kein Signal vorhanden ist.
- Die Aufnahmefunktion ist f
 ür kopiergesch
 ützte Programme nicht verf
 ügbar.
- Die angezeigte Zeit unterscheidet sich geringfügig von der tatsächlichen Zeit.

- Wenn kein Signal oder keine Filmquelle vorhanden ist, unterscheidet sich die angezeigte Zeit geringfügig von der tatsächlichen Zeit.
- Die Aufnahmefunktion kann während der Zeitverzögerung nicht für inhaltlich geschützte Programme verwendet werden.

Aufnahme wegen Kopierschutz gestoppt.

- Falls von einem alten Band aufgenommen wird, kann dies die Aufnahmequalität beeinträchtigen.
- Das Programm wird gemäß dem Farbsystemsignal separat gespeichert.

ZUSATZFUNKTIONEN DVR (Digital Video Recorder)

ANSEHEN & AUFNEHMEN

- Während der Aufnahme können Sie das Programm oder die Eingangsquelle ändern, ohne die Aufnahme zu stören. Die gerade aufgenommene Übertragung kann in der unteren rechten Ecke des Hauptbildschirms angezeigt werden.





- Sie können die gerade aufgenommene Übertragung in der unteren rechten Ecke des Hauptbildschirms überprüfen (siehe unten).
- Drücken Sie PIP (Bild-im-Bild), um das gerade aufgenommene Programm aus- oder einzublenden.
- Drücken Sie SWAP (Umschalten), um zum gerade aufgenommenen Programm zurückzukehren.
- Wenn zum gerade aufgenommenen Programm gewechselt wird, schaltet der Bildschirm in den Status für Sofortaufnahmen oder programmierte Aufnahmen.



Aufgenommenes Programm

Aufnehmen Ansehen	Analog	AV1	AV2	S-Video2	AV3	AV4
Analog	0	0	0	0	0	0
AV1	0	0	0	0	0	0
AV2	0	0	0	х	0	0
S-Video2	0	0	х	0	0	0
AV3	0	0	0	0	0	0
AV4	0	0	0	0	0	0
Component	0	0	0	0	0	0
RGB	0	0	0	0	0	0
HDMI/DVI	0	0	0	0	0	0

Falls Sie das Gerät während der Aufnahme ausschalten, wird folgende Meldung angezeigt.



- Wenn Sie "No" (Nein) wählen, wird die Aufnahme gestoppt und das Gerät ausgeschaltet.
- Wenn Sie "Yes" (Ja) wählen, wird die Aufnahme fortgesetzt und das Gerät ausgeschaltet.

Ansehen & aufnehmen, Eingabe

AUFGENOMMENES PROGRAMM

Sie können die aufgenommenen Programme auf einen Blick einsehen. Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.



Drücken Sie Immed , um das Menü **Start** anzuzeigen. Wählen Sie mit den Tasten ▲ oder ▼ **TV aufgenommen** und drücken Sie anschließend **OK** oder ►.



AUSWAHL UND POPUP-MENÜ DER AUFGENOMMENEN PROGRAMME

- Die Liste mit Aufnahmen wird oben angezeigt.





Verwenden Sie die Taste **MARK** (Markieren), um Einträge hinzuzufügen oder zu löschen. Wenn ein Eintrag markiert ist, wird daneben das Symbol **S** angezeigt.





TV 58

Sun.Jan 1 00:23 Sun.Jan 1 00:18

Sun Jan 1



No Title

No Title

No Tit
ZUSATZFUNKTIONEN DVR

DVR (Digital Video Recorder)



Navigieren Sie mit ▲ ▼ ◀ ▶ zum entsprechenden Eintrag und drücken Sie anschließend OK, um das Popup-Menü zu öffnen.

- Wiedergeben: Starten Sie die Wiedergabe der ausgewählten Aufnahme.
- Alle markieren: Markieren Sie alle Einträge auf dem Bildschirm.
- Keine Markier : Heben Sie die Markierung für alle Einträge auf.
- **Löschen :** Löschen Sie die ausgewählte Aufnahme.
- **Umbenennen :** Bearbeiten Sie den Namen der Aufnahme.
- Abbrechen : Schließen Sie das Popup-Menü.



Drücken Sie wiederholt **EXIT**, um zum normalen Fernsehprogramm zurückzukehren, oder drücken Sie **Erreit**, um wieder das Menü **Start** anzuzeigen.

- Falls die Festplatte mit der Durchführung einer Funktion (Aufnahme) bezüglich des DVR ein Problem hat, wird diese Meldung angezeigt.
- Falls die Temperatur unter Null Grad (0°) fällt, wird eine Warnmeldung angezeigt und die Festplatte muss initialisiert werden.

TV aufgen.		Eingang : TV 19 Datum : Sun.Jan 1 2006 Dauer : 1 min Qualität : Hoch		
Normal 5h 24m	Seite 1/2	0 marki		
	No Title	TV 19 02:47~02:48 :47		
	n No Title	TV Wiedergeben 46		
	m No Title	TV Löschen :23		
	No Title	TV Umbenennen :18		
	D No Title	TV 58 Sun.Jan 1 00:04		
Popup-Menü	PR Seite blättern	MARK Markieren EXIT B		



```
A Keine DVR-Initialisierung wg. geringer Temperatur.
```

4

WIEDERGEBEN VON AUFNAHMEN

- Sie können die in der Liste der Aufnahmen ausgewählte Aufnahme wiedergeben.

Geben Sie eine Aufnahme wieder.

- Während der Wiedergabe sehen Sie den unten abgebildeten Wiedergabebildschirm.
 - Zuerst wird ein Symbol angezeigt, das den aktuellen Wiedergabemodus angibt (). Drücken Sie jetzt OK, um den Fortschrittsbalken anzuzeigen.
 - Drücken Sie EXIT, um die Anzeige dieses Symbols f
 ür die Aufnahme zu beenden.



Info zum Fortschrittsbalken

Diese Funktion zeigt einen möglichen DVR-Wiedergabeabschnitt, eine aktuelle Position für das auf dem Bildschirm Gezeigte und eine Position für die tatsächliche Fernsehübertragung sowie einen Abschnitt der Aufnahme an.

- Zeigt an, dass die Aufnahme wiedergegeben wird.
- Zeigt den Status der Aufnahme an.
- S Zeigt die verstrichene Wiedergabezeit an.
- Zeigt die gesamte Dauer der Wiedergabe an.
 Ziet die Vietel der beifeit der
- S Zeigt ein Viertel der Laufzeit der Aufnahme an.
- Zeigt die aktuelle Position der Wiedergabe an.

VERWENDEN DER FERNBEDIENUNG

Sie können die Wiedergabe an einem beliebigen Punkt der aufgenommenen Sendung starten.

MARK	 Drücken Sie bei der Wiedergabe mehrmals REW(() (Schnellrücklauf) für schnellen Rücklauf () -> (***) -> (***) -> (***) -> (***) mehrmals FF() (Schnellvorlauf) für schnellen Vorlauf () *** -> (***) -> (***) (Schnellvorlauf) für schnellen Vorlauf () *** -> (***) -> (***) Durch mehrmaliges Drücken dieser Tasten erhöht sich die Geschwindigkeit des schnellen Vor-/Rücklaufs.
E	Drücken Sie 🖼 oder 💭 , um im aktuellen Programm vor und zurück zu springen. ■ Drücken Sie 📧 , um an das Ende des Programms zu springen.
LIVE TV	Drücken Sie 💭 , um an den Anfang des Programms zu springen.
	Drücken Sie 🔺, um etwa 20 Sekunden vor zu springen.
	■ Drücken Sie ▼, um etwa 8 Sekunden zurück zu springen.
	 Drücken Sie bei der Wiedergabe Pause() (Pause). Ein Standbild wird angezeigt. Drücken Sie wiederholt Pause() (Pause), um Einzelbild für Einzelbild anzeigen zu lassen.
	Drücken Sie Pause() und anschließend FF() für Zeitlupe (angezeigt durch).
THE DAFT	Bei Verwendung von doder während der Wiedergabe kann der Cursor auf dem Bildschirm angezeigt werden.
	Drücken Sie PLAY() (Wiedergabe), um zur normalen Wiedergabe zurückzukehren.
LIVE TV	Wenn Sie zur aktuell laufenden Fernsehübertragung zurückkehren möchten, drücken Sie die Taste ᡡ .
	Wenn Sie STOP() drücken, können Sie fernsehen.

ZUSATZFUNKTIONEN

DVR (Digital Video Recorder)

MANUELLE AUFNAHME

Mit dieser Funktion lassen sich problemlos Aufnahmen programmieren.

Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.

Bei der manuellen Aufnahme wird der Standardton des Geräts gespeichert.





Drücken Sie $\boxed{\text{second}}$, um das Menü **Start** anzuzeigen. Wählen Sie mit den Tasten \blacktriangle oder \blacktriangledown **Manuelle Aufn.** und drücken Sie anschließend **OK** oder \triangleright .



Der Bildschirm "Manual Rec." (Manuelle Aufn.) wird angezeigt (siehe unten).

Verwenden Sie die Tasten ▲ ▼ ◀ ▶ , um Eingaben für "Input" (Eingang), "PR" (Prog.), "Date" (Datum), "Time" (Zeit), "Duration" (Dauer) und "Frequency" (Häufigkeit) vorzunehmen.

- Input (Eingang): W\u00e4hlen Sie die Eingangsquelle (TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3 oder AV4).
- PR (Prog.): Wählen Sie entweder das aktuelle oder ein anderes Programm.
- Date (Datum): Sie können Daten aus einem Zeitraum von bis zu einem Monat im Voraus wählen.
- Time (Zeit) / Duration (Dauer): Vergewissern Sie sich, dass die Eingabe korrekt ist.

Frequency (Häufigkeit): Wählen Sie zwischen "Once" (Einmal), "Daily" (Täglich) und "Weekly" (Wöchentlich).

Drücken Sie nach der Programmierung der Aufnahme die Taste **OK**.



				S	un.Jan 1 00:0
Input	PR	Date	Time	Duration	Frequency
<u> </u>					
AV1		Sun.Jan 1	00:03	30min	Once
*					

LISTE GEPLANTER AUFNAHMEN

Sie können hier bis zu 8 Programme speichern. Diese Funktion ist im Menü DVR verfügbar.



Drücken Sie $\boxed{}$, um das Menü **Start** anzuzeigen. Wählen Sie mit den Tasten \blacktriangle oder \blacktriangledown **Planliste** und drücken Sie anschließend **OK** oder **>**.



Der Bildschirm **Planliste** wird angezeigt (siehe unten). Wählen Sie mit den Tasten ▲ ▼ die gewünschte Aufnahme aus.



OK

Platz

144

Video Quality (Videoqualität)

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.



Drücken Sie **MENU** (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü **DVR** auszuwählen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um Videoqualität auszuwählen.



Drücken Sie \blacktriangleright und dann \blacktriangle / \blacktriangledown , um Hoch oder Normal auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



ZUSATZFUNKTIONEN DVR (Digital Video Recorder)

Format hard disk" (Festplatte formatieren)







►

Auswählen

0

ZUSATZFUNKTIONEN PIP/POP/Twin-Modus

Bild-im-Bild (PIP)

Bei der Funktion Bild-im-Bild (englisch: Picture in Picture) wird in das bildschirmfüllende Hauptbild ein kleineres Bildfenster (PIP-Bild) eingeblendet. Ein Signal wird groß angezeigt, das andere wird kleiner als Nebenbild eingeblendet. Im VIDEOTEXT-Betrieb wird diese Funktion nicht unterstützt. Der Twin-Modus teilt den Bildschirm in zwei Hälften, wodurch zwei Bildquellsignale gleichzeitig auf dem Bildschirm des Fernsehgeräts angezeigt werden können. Jedes Quellsignal wird auf einer Hälfte des Bildschirms angezeigt. Bei der Aufnahme oder Wiedergabe ist diese Funktion nicht verfügbar.

HINWEIS

- Wenn das Kleinbild nur halb so groß wie das Hauptbild ist, wird die Bildqualität möglicherweise beeinträchtigt.
- Da das Fernsehgerät das Vollbild durch Synchronisation der Hauptbildquelle anzeigt, kann die Bewegung des Kleinbildes unnatürlich wirken, wenn im PIP (Bild-im-Bild)-Modus Unterschiede in der Bildwiederholungsfrequenz zwischen der Haupt- und Unterbildquelle vorhanden sind.

PIP (Bild-im-Bild)

Betätigen Sie die Taste **PIP**, um das Kleinbild einzuschalten. Durch wiederholtes Drücken der Tasten **PIP** wird die Bildschirmanzeige folgendermaßen geändert:







Programmauswahl für das Unterbild



Drücken Sie die Tasten **PIP PR +/-**, um ein Programm für das Unterbild auszuwählen.

Einstellung des Bildschirms für den PIP (Bild-im Bild)-Modus



In den Modi TV oder AV für das Hauptbild und RGB [PC] für das Kleinbild können Sie die Einstellung des Bildschirms für das Kleinbild mit Hilfe der Funktionen Auto config oder Manual config durchführen.

In den Modi TV oder AV für das Hauptbild und HDMI [DTV] oder den Komponenten-Modi 480p, 576p, 720p, 1080i für das Kleinbild verwen den Sie die Funktion Manual config zur Einstellung des Bildschirms für das Kleinbild.

Bildquelle für Kleinbild auswählen



- In einigen Modellen wenn die Vorabbildung Qualität f
 ür Vorabbildung schlecht erh
 ält, w
 ählen Sie AUTOMOBIL, Kameraden, SECAM oder NTSC im ZACKEN System Men
 ü vor.
- Mit jeder Betätigung der Taste "PIP INPUT" (PIP-Eingabe) ändert sich die Eingangsquelle des Unterbilds wie folgt.





Anpassung der Größe des Unterbilds (nur im PIP-Modus)

Drücken Sie **SIZE**. Betätigen Sie wiederholt die Taste ◀ / ▶, um das gewünschte Format für das Zweitbild einzustellen.

Mit betätigen der SIZE - Taste im DW1 und DW2 Modi werden Haupt- und Zweitbild gleichzeitig in der Abbildungsgröße verändert. Mit SIZE Taste im PIP-Modi, wird nur das Zweitbild in der Abbildungsgröße verändert.

Bewegen des PIP- Fensters (Nur PIP-Modus)



Drücken Sie die **POSITION** im PIP- Modus.
■Betätigen Sie wiederholt die ▲ / ▼ oder ◄ / ► Taste, bis gewünschte Position erzielt ist. Das Zweitbild verschiebt sich: Auf / Ab oder Rechts / Links.





Tausch von Haupt- und Unterbild

1

Drücken Sie die Taste SWAP (Tausch), um zwischen Haupt- und Unterbild zu wechseln.



POP (Picture-out-of-Picture: Kanalsuche)

Verwenden Sie POP, um nacheinander die Programme aller gespeicherten Kanäle in der 3-PIP-Bildschirmanzeige zu suchen. (Dabei bleibt der aktuelle Kanal die Hauptbildquelle.) Die Bilder aller programmierten Kanäle werden mit dem 3-POP-Bildschirm gesucht.



ZUSATZFUNKTIONEN | Videotext

Wenn der PDP Tuner mit einem Decoder für Videotext ausgestattet ist, können Sie diesen Service vieler Sendeanstalten kostenlos nutzen.

Videotext ist ein kostenloser aktueller Informationsdienst vieler Fernsehanstalten. Über Videotext werden sog. "Seiten" mit Nachrichten, Wetterdaten, Fernsehprogrammen, Aktienkursen und vielen anderen Themen zur Verfügung gestellt.

Der Videotext-Decoder dieses Gerätes unterstützt SIMPLE-, TOP- und FASTEXT-Systeme. SIMPLE-Text (Standard-Videotext) besteht aus einer Reihe von Seiten, die durch direkte Eingabe der entsprechenden Seitenzahlen aufgerufen werden. TOP- und FAS-TEXT sind neuere Funktionen, mit denen ein schnellerer Zugang zu Videotext-Informationen ermöglicht wird.

Sprachauswahl für Videotext (Optional)

	Drücken Sie MENU (Menü) und dann ▲ / ▼, um das Menü SPEZIELL aufzurufen.
2	Drücken Sie ▶ und dann 🛦 / ▼, um Sprache (Language) auszuwählen.
3	Drücken Sie ▶ und verwenden Sie anschließend die Taste ▶, um die Sprache für den Videotext auszuwählen.
Ð	Drücken Sie ▲ / ▼, um die gewünschte Sprache auszuwählen.
5	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

- a. Bitte wählen Sie die richtige Sprache für den Videotext aus.
- b. Anderenfalls wird der Videotext möglicherweise nicht richtig am Bildschirm angezeigt.
- c. Diese Funktion ist in einigen Ländern nicht verfügbar.

Ein- und Ausschalten

Betätigen Sie die Taste TEXT, um den Videotext-Modus einzuschalten. Nun wird die erste oder die letzte Seite auf dem Bildschirm angezeigt.

In der Kopfzeile des Bildschirms werden zwei Seitennummern, der Name des Fernsehsenders, Datum und Uhrzeit angezeigt. Die erste Seitennummer ist die gewählte Seitennummer, die zweite ist die Nummer der aktuell angezeigten Seite. Um den Videotext wieder auszuschalten, betätigen Sie die Taste TEXT. Das Gerät kehrt in den vorherigen Modus zurück.

SIMPLE-Text (Optional)

Seite aufrufen

Geben Sie mit den Zifferntasten die gewünschte dreistellige Seitennummer ein. Wenn Sie bei der Wahl eine falsche Nummer eingeben, ergänzen Sie zunächst die dreistellige Zahl, und geben dann die korrekte Seitennummer erneut ein.

Mit der Taste **PR** ▲ / ▼ rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf.

TOP-Text (Optional)

- Die Benutzerführung zeigt im unteren Bereich des Bildschirms vier Farbfelder (rot, grün, gelb und blau). Das gelbe Feld steht für die nächste Gruppe, das blaue Feld für den nächsten Themenblock.



Themenblock / Gruppe / Seite aufrufen

Mit der blauen Taste schalten Sie von Themenblock zu Themenblock.

- Mit der gelben Taste schalten Sie zur nächsten Gruppe mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
- Mit der grünen Taste schalten Sie zur nächsten vorhandenen Seite mit automatischer Überleitung zum nächsten Themenblock.
- Für diese Funktion kann auch die Taste **PR** benutzt werden.

Mit der roten Taste kehren Sie zu der vorherigen Auswahl zurück. Für diese Funktion kann auch die Taste **PR▼** benutzt wer-den.

Direkte Seitenanwahl

Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im TOP-Modus durch direkte Eingabe der dreistel-ligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.

FASTEXT-Modus

Die Videotext-Seiten sind am unteren Bildschirmrand farbkodiert und werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.

Seite aufrufen

Die Taste Ei zum Aufrufen der INDEX-Seite drücken.

Die am unteren Bildschirmrand farbkodierten Seiten werden mit den entsprechenden Farbtasten aufgerufen.

Ebenso wie beim SIMPLE-Modus können Sie eine bestimmte Seite auch im FASTEXT-Modus durch direkte Eingabe der dreistelligen Seitennummer über die Zifferntasten aufrufen.

Mit der Taste **PR▲** / ▼ rufen Sie die vorherige bzw. die nächste Seite auf. 4

ZUSATZFUNKTIONEN Videotext

Spezielle Videotext-Funktionen

REVEAL (Ratespiele unter Videotext)

Durch Betätigen dieser Taste zeigen Sie versteckte Informationen an, z.B. die Lösungen zu Quizfragen oder Rätseln. Wenn Sie diese Taste erneut betätigen, werden diese Informationen wieder vom Bildschirm gelöscht.

E€ SIZE (Seitenansicht vergrößern)

Der Text wird in doppelter Höhe angezeigt.

Wenn Sie die Taste einmal drücken, wird zunächst die obere Seitenhälfte vergrößert gezeigt.

Mit dem zweiten Tastendruck wird die untere Hälfte der Seite vergrößert gezeigt.

Nach dem dritten Tastendruck sehen Sie wieder die ganze Seite in Normalansicht.

UPDATE (Seitenblättern im Hintergrund)

Wenn Sie nach einer Seitenanwahl diese Taste drücken, wird auf das zuvor eingestellte Fernsehprogramm umgeschaltet, während Sie auf die neue Videotext-Seite warten.

Drücken Sie nun nochmals die Taste, um die Videotext-Seite anzuzeigen.

HOLD (Seitenblättern stoppen)

Videotext-Meldungen können auf mehrere Seiten verteilt sein, die dann automatisch weitergeblättert werden. Mit dieser Taste halten Sie die Seitenfortschaltung an. Die Gesamtzahl der Seiten und die Nummer der aktuellen Seite werden normalerweise unter der Uhrzeit angezeigt. Wenn Sie diese Taste drücken, wird das Haltesymbol links oben angezeigt, und die aktuelle Seite bleibt auf dem Bildschirm erhalten.

Um mit dem Blättern fortzufahren, drücken Sie erneut diese Taste.

ΞĐ

Uhrzeit ein-/ausblenden

Im Modus "Fernsehen" wird nach Drücken der Taste **TIME** die aktuelle Uhrzeit rechts oben am Bildschirm eingeblendet – oder mit der gleicher Taste wieder ausgeschaltet. Im Videotext-Modus, kann mit der Taste **TIME** auf eine eventuell gespeicherte Folgeseite weitergeschaltet werden. Von hier aus dann mit den Farbtasten Rot oder Grün, mit den Pfeiltasten **PR** \blacktriangle / \checkmark oder den Ziffertasten weiterschalten. **TIME** erneut betätigen, schaltet die Funktion wieder aus.

TV-MENÜ

AUSWAHL UND EINSTELLUNG DER OSD-MENÜS

Das OSD-Menü (= am Bildschirm angezeigtes Menü) Ihres Fernsehgeräts könnte sich leicht von den Abbildungen in diesem Handbuch unterscheiden.

Um die einzelnen Menüs aufzurufen, drücken Sie die Taste MENU und anschließend die Taste ▲ / ▼.
 Um einzelne Menüpunkte aufzurufen, betätigen Sie zunächst die Taste ▶ und anschließend die Taste ▲ / ▼.
 Mit der Taste ◄/▶ ändern Sie die Einstellung des Menüpunktes im betreffenden Untermenü bzw. Pulldown-Menü. Eine höhere Ebene im Menü erreichen Sie über die Tasten OK oder MENU (Menü).



HINWEIS

a. Im Videotext-Modus werden keine Menüs angezeigt.

b.Die Menüs SENDER und PIP/DW (PIP/DW) sind bei der Wiedergabe aufgezeichneter Sendungen nicht verfügbar.

TV-MENÜ TV-Kanaleinstellung

AUTOMATISCHE PROGRAMMIERUNG

Mit dieser Methode können alle empfangenen Fernsehsender gespeichert werden. Wir empfehlen Ihnen, beim Einrichten dieses Fern-sehgerätes die automatische Programmierung zu verwenden.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.





- Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option **Auto. programm.** auszuwählen.
- Drücken Sie die Taste >, um die Option **Fernsehnorm** auszuwählen.
- 4 Wählen Sie mit der Taste ◀ / ► eine Fernsehnorm aus:
 - L : SECAM L/Lí (Optional)
 BG: PAL B/G, SECAM B/G (Europa/ Osteuropa/ Asien/ Neuseeland/ Naher Osten/ Afrika/ Australien)
 I : PAL I/II (Großbritannien/ Irland/ Hong Kong/ Südafrika)
 DK: PAL D/K, SECAM D/K (Osteuropa, China, Afrika, GUS)
 - **M** : USA/ Korea/ Philippinen) (Optional)
- 5 Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt **Speichern ab** auszuwählen.
- 6 Wählen Sie im Menü **Speichern αb** mit der Taste ◀ / ► oder mit den Zifferntasten die Startprogrammnummer aus.
 - Drücken Sie die Taste ▼, um den Menüpunkt Start auszuwählen.
 - Drücken Sie die Taste 🕨 , um den automatischen Programmiervorgang zu starten.

Alle empfangenen Sender werden gespeichert.

HINWEIS

8

9

10

zu allen Sendern, die VPS (Video Programme Service), PDC (Programme Delivery Control) oder Videotext-Daten übertragen, wird auch der Sendername gespeichert. Wenn einem Sender kein Name zugeordnet werden kann, wird die Programmnummer mit der Kennung "C" (V/UHF 01-69) oder "S" (Kable 01-47) und mit nachfolgender Nummer gespeichert.).

Um den automatischen Programmiervorgang zu stoppen, betätigen Sie die Taste **MENU**.

Wenn die automatische Programmierung abgeschlossen ist, wird das Menü Senderliste ordnen am Bildschirm angezeigt. Wenn Sie die Anordnung der Programme ändern möchten, lesen Sie weiter im Abschnitt Senderliste.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



0







TV-MENU

MANUELLE PROGRAMMIERUNG

Mit der Funktion Manuell programmieren können Sie die Fernsehsender in der gewünschten Reihenfolge manuell abstimmen und anordnen. Sie haben auch die Möglichkeit, jeder Programmnummer einen fünfstelligen Sendernamen zuzuweisen.

Diese Funktion ist nicht verfügbar, wenn für "Timeshift" (Zeitverzögerung) "On" (Ein) ausgewählt ist.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.









TV-MENÜ



TV-Kanaleinstellung

Feinabstimmung

Normalerweise ist eine Feinabstimmung nur bei schlechtem Empfang erforderlich.





- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option Feinabst. auszuwählen.
- 4 Betätigen Sie die Taste ◄ / ►, um Bild und Ton für das Programm optimal abzustimmen.
- 5 Drücken Sie auf OK.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Das fein abgestimmte Programm wird bei der Programmauswahl mit einer gelben Ziffer gekennzeichnet.





0

Programmnamen zuweisen

Sie können jeder Programmnummer einen aus bis zu 5 Zeichen bestehenden Stationsnamen zuweisen.



0	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü SENDER aus.
2	Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼, um die Option Manuell programm. auszuwählen.
3	Drücken Sie die Taste ▶, um das Menü Name aufzurufen.
4	Drücken Sie die Taste ▲. Zulässige Zeichen für den Namen sind Leerzeichen, +, -, die Ziffern 0 bis 9 und die Buchstaben A bis Z . Mit der Taste ▼ können Sie in die entgegengesetzter Richtung navigieren.



Drücken Sie zweimal die Taste OK.

6

7

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





23456



TV-Kanaleinstellung

Booster (Optional)

Bei einigen Modellen gibt es die optionale Funktion **Booster**. Nur Geräte mit **Booster** können diese Funktion ausführen. Wenn die Bildqualität an den Rändern aufgrund der Empfangsbedingungen schlecht ist, stellen Sie die Funktion **Booster** auf **Ein**.



1	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü SENDER aus.
2	Drücken Sie die Taste ► und anschließend die Taste ▲ / ▼ , um die Option Manuell programm. auszuwählen.
3	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Booster auszuwählen.
4	Betätigen Sie die Taste ◀ / ▶, um im Pulldown-Menü Booster die Einstellung Ein oder Aus zu wählen.
5	Drücken Sie auf OK .
6	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Senderliste ordnen

Mit dieser Funktion können Sie gespeicherte Programme löschen oder überspringen. Sie haben auch die Möglichkeit, die Sender auf andere Programmplätze zu verschieben oder leere Programmplätze einzufügen.

Bei der Aufnahme ist diese Funktion nicht verfügbar.



3

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **SENDER** aus.

Drücken Sie die Taste \blacktriangleright , und wählen Sie mit \blacktriangle / \blacktriangledown , um die Option **Senderliste** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste ▶, um das Menü Senderliste aufzurufen.

Löschen eines Programms

- Wählen Sie das Programm, das Sie löschen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
- 2. Drücken Sie zweimal die ROTE Taste. Das ausgewählte Programm wird gelöscht; alle folgenden Programme werden um eine Position nach oben gerückt.

Kopieren eines Programms

- Wählen Sie das Programm, das Sie kopieren möchten, mit der Taste ▲ / ♥ / ◀ / ▶ aus.
- 2. Drücken Sie die GRÜNE Taste.

Alle folgenden Programme werden um eine Position nach unten gerückt.

Verschieben eines Programms

- Wählen Sie das Programm, das Sie verschieben möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
 Drücken Sie die GELBE Taste.
- 3. Verschieben Sie das Programm mit der Taste ▲ / ▼ / / > auf die gewünschte Programmnummer.
- 4. Um die Funktion wieder aufzuheben, drücken Sie erneut die GELBE Taste.

Überspringen einer Programmnummer

Oberspringen einer Programmnummer, die Sie überspringen möchten, mit der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ aus.
 Drücken Sie die BLAUE Taste. Das übersprungene

- Programm wird blau angezeigt.
- 3. Um die übersprungene Programmnummer wieder freizugeben, drücken Sie erneut die BLAUE Taste. Eine übersprungene Programmnummer kann während der normalen Fernsehansicht nicht mehr mit der Taste **PR** ▲ / ▼ aufgerufen werden. Wenn Sie es aufrufen möchten, geben Sie die Programmnummer direkt mit den Zifferntasten ein, oder rufen Sie es in dem Menü "Senderliste ordnen" oder in der Senderliste auf.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







	Send	lerli	ste					
0	с	02			6	S	15	
1	+ C	04			7	S	16	
2	С	05			8	S	17	
3	c	06			9	S	18	
4	S	14			10	S	19	
 Lösche Beweg 	en gen		● Koj ● Übe	oieren erspr.			Menu]¢⊚
								2



Meine Programme

Mit dieser Funktion haben Sie die Möglichkeit, Ihre Lieblingsprogramme direkt aufzurufen.

Betätigen Sie wiederholt die Taste **FAV** um eines der ge-speicherten Lieblingsprogramme auszuwählen.grammes.

(

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **SENDER** aus.



Betätigen Sie die Taste ► um den Menüpunkt ▲ / ▼ Meine programme.



4)

Betätigen Sie die Taste ▶ um das Menü **Meine programme** aufzurufen.



Betätigen Sie die Taste ▲ / ▼ um den Menüpunkt - - - - - - auszuwählen.

- Wählen Sie mit der Taste ◀ / ► oder mit den Zifferntasten die gewünschte Programm aus. Alle Nummern unter 10 werden mit einer vorangestellten numerischen '0' (oder '0') eingegeben. Beispiel: Für 5 geben Sie '05' (oder '005') ein.
- 6 Um weitere Sender zu speichern, wiederholen Sie die Schritte 4 bis 5.

Sie können hier bis zu 8 Programme speichern.



Drücken Sie auf **OK**.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.









Senderliste aufrufen

Sie können die gespeicherten Programme in der Senderliste durchsehen.

Senderliste anzeigen

Betätigen Sie die Taste **LIST**, um die Senderliste aufzurufen. Die Senderliste wird auf dem Bildschirm angezeigt.

HINWEIS

- a. Einige Programme sind möglicherweise blau hervorgehoben. Diese wurden im Modus "Senderliste ordnen" als zu über springende Programme eingerichtet.
- b. Einige Programme in der Liste sind zwar mit einer Nummer bezeichnet, haben jedoch keinen Namen.

Programm aus der Senderliste auswählen

Wählen Sie mit der Taste \blacktriangle / \checkmark / \checkmark / \blacklozenge ein Programm aus. Drücken Sie anschließend die Taste **OK**. Der Plasmabildschirm schaltet auf die ausgewählte Programmnummer.

Senderliste durchblättern

Insgesamt sind 10 Listenseiten mit 100 Programmpluätzen vorhanden. Durch wiederholtes Betätigen der Taste ▲ / ▼ / ◀ / ▶ rufen Sie diese Seiten nacheinander auf.

Drücken Sie die Taste **LIST**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Programmliste	
0 C 02	6 S 15
1 C 04	7 S 16
2 C 05	8 S 17
3 C 06	9 S 18
4 S 14	10 S 19
	\$



Optionen im Menü "Picture" (Bild)

PSM (Picture Status Memory) (Bildeinstellungen)





2

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.



Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um Bildeinstellungen auszuwählen.



Drücken Sie ► und dann ▲ / ▼, um Dynamisch, Standard, Weich oder Anwender auszuwählen.

4 Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

- Verwenden Sie PSM für einwandfreie Bildeinstellungen. Wählen Sie im Menü PSM (Bildeinstellungen) den voreingestellten Wert nach Programmkategorien aus.
- Wenn Sie die Bildoptionen (Kontrast, Helligkeit, Farbe, Schärfe und Farbton) manuell einstellen, wechselt PSM automatisch auf Anwender.
- Die Bildeinstellungen Dynamisch, Standard, Weich oder Anwender sind ab Werk voreingestellt und auf optimale Werte programmiert und können nicht geändert werden.



Bildeinstellungen	►	√ Dynamisch
СЅМ		Standard
XD		Weich Apwondor
АСМ		Anwender
Kontrast	100	
Helligkeit	50	
Farbe	50	
Schärfe	50	
Tint	0	

CSM (Colour Status Memory)

Um die voreingestellten Werte zu erhalten (zurücksetzen auf Standardwerte), wählen Sie '**Normal**'.

Wenn Sie die Farbtemperatur (rot, grün oder blau) manuell einstellen, wechselt die CSM-Option automatisch zu Anwender.

Wählen Sie eine der drei automatischen Farbeinstellungen aus. Wählen Sie Warm, um warme Farben wie z. B. rot zu unterstreichen, oder wählen Sie Kalt, um weniger intensive Farben mit einem stärkeren Blaustich anzuzeigen.





3

4

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **BILD**.

- 2 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option CSM auszuwählen.
 - Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼. ; Kalt, Normal, Warm oder Anwender.
 - Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.









Farbtemperatur Einstellung (CSM-OPTION - USER (ANWENDER))





Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf $\blacktriangle / \lor / \blacklozenge / \blacklozenge$ die entsprechenden Einstellungen vor.

5 Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

SENDER	Bildeinstellungen	
BILD▶	CSM	
ΤΟΝ	XD	
ZEIT	ACM	
SPEZIELL	Kontrast	100
ANZEIGE	Helligkeit	50
PIP/DW	Farbe	50
DVR	Schärfe	50
	Tint	0
⇔ Blättern (MENU) Menü		





0

XD-FUNKTION

XD ist die einzigartige Bildverbesserungstechnik von LG zur Anzeige einer echten HD-Quelle über einen hoch entwickelten digitalen Signalverarbeitungsalgorithmus.

Erfreuen Sie können sich an den brillanten und Hochauflösenden Bildern dank LG´s exzellenten Digital Reality Prozessor Technologie.

Im RGB[PC]- oder HDMI[PC]-Modus ist diese Funktion nicht verfügbar.

Wenn Sie im Menü BILD Bildeinstellungen (Dynamisch, Standard und Weich) vornehmen, wird XD automatisch auf Ein gesetzt.



2`

4

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \triangledown das Menü **BILD**.

- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option XD auszuwählen.
- Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

SENDER	Bildeinstellungen	
BILD►	CSM	
τον	XD	
EIT	ACM	
SPEZIELL	Kontrast	100
ANZEIGE	Helligkeit	50
PIP/DW	Farbe	50
DVR DVR	Schärfe	50
	Tint	0
⇔ Blättern MENU Menü		

Bildeinstellungen					
CSM					
хD	►	V	Ein		
АСМ			Aus		
Kontrast	100				
Helligkeit	50				
Farbe	50				
Schärfe	50				
Tint	0				

0

TV-MENÜ



sRGB-FUNKTION

Wird das Gerät an eine sRGB taugliche Zuspielquelle angeschlossen, passt es automatisch seine Farbeinstellungen an, um so die Farbechtheit des dargestellten Bildinhaltes zu gewährleisten.

Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: RGB[PC], HDMI[PC].





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **BILD**.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **sRGB** auszuwählen.

3 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

4 Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



0



ACM (Active Colour Management)

Stellen Sie mit dem ACM die gewünschte Hautfarbenoption ein.

Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: TV, AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB[DTV] und HDMI[DTV].

Diese Funktion ist im Modus XD Off nicht verfügbar.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **BILD**.



3

4

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **ACM** auszuwählen.

Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ◀ / ▶ die entsprechenden Einstellungen vor.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



SENDER	Bildeinstellungen	
BILD	CSM	
ΤΟΝ	хD	
C ZEIT	ACM	
SPEZIELL	Kontrast	100
ANZEIGE	Helligkeit	50
PIP/DW	Farbe	50
DVR	Schärfe	50
	Tint	0
⇔ Blättern (MENU) Menü		

Bildeinstellungen CSM XD ACM	•	Hautton	0
Kontrast	100	Gruenton	0
Helligkeit	50	Blauton	0
Farbe	50		
Schärfe	50		
Tint	0		



0

TV-MENÜ

TV-MENÜ

Manuelle bild steuerung

Sie können Kontrast, Helligkeit, Farbsättigung, Schärfe und Farbton auf die gewünschten Werte einstellen.

Die Funktionen Farbe und Bildschärfe sind im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.

Im Fensehsystem PAL/SECAM, ist die Funktion: TINT nicht verfügbar.





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **BILD**.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown die gewünschte Bildoption auszuwählen.



4)

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangleleft / \blacktriangleright die entsprechenden Einstellungen vor.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Bildeinstellungen		
CSM		
XD		
ACM		
Kontrast	100►	
Helligkeit	50	
Farbe	50	
Schärfe	50	
Tint	0	

TV-MENÜ

Optionen im Menü "Sound" (Ton)

Klangmuster einstellen (SSM - Sound Status Memory)

Diese Funktion ermöglicht Ihnen das Erlebnis einer perfekten Tonabstimmung ohne aufwendige Anpassungen zu genießen, da der Monitor die geeignete Tonanpassung automatisch der gewählten Bildquelle anpasst.

Wenn Sie die Tonoptionen (Höhen, Tiefen und Balance) manuell einstellen, wechselt SSM automatisch auf BENUTZER (USER).

Die Ton-Modi **SRS TSXT**, **Linear**, **Musik**, **Spielfilm** und **Sport** werden für eine exzellente Tonwiedergabe ab Fabrik festvorprogrammiert und können nicht geändert werden.





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **SSM** auszuwählen.



4

Drücken Sie ▶ und dann ▲ / ▼, um SRS TSXT, Linear, Musik, Spielfilm, Sport oder Anwender auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

- a. **SRS(O)** ist ein eingetragenes Warenzeichen der SRS Labors, Inc..
- b. TruSurround XT Technologie steht unter Lizenz der SRS Labors, Inc..





TV-MENÜ







AVL (Automatischer Lautstärkepegel)

Durch AVL wird automatisch eine gleichmäßige Lautstärke auch bei Programmwechsel eingestellt.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **TON**.

- 2 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option AVL auszuwählen.
- TV-MENÜ

3 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Ein oder Aus auszuwählen.

4 Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.









Klangeinstellungen



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **TON**.

- Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ und wählen die gewünschte Option.
- 3

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangleleft / \blacktriangleright die entsprechenden Einstellungen vor.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

HINWEIS

a. Bei SRS TSXT sind die Einstellungen: Höhen, Bässe oder BBE nicht verfügbar.

TV-Lautsprecher

Sie können den internen Lautsprecherstatus einstellen. Bei AV1, AV2, S-Video2, AV3, AV4, COMPONENT, RGB und HDMI/DVI mit HDMI-zu-DVI-Kabel ist über die TV-Lautsprecher und/oder den variablen Audioausgang die Ausgabe von Audiosignalen auch dann möglich, wenn kein Videosignal vorhanden ist.

Wenn Sie eine externe Hifi-Stereoanlage verwenden möchten, stellen Sie die Lautsprecher des Geräts aus.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **TON**.

2 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option TV Lautsprecher auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \checkmark um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.









23



Optionen im Menü "Sound" (Ton)

Stereo / Zweikanalton

Sobald auf einen neuen Fernsehsender umgeschaltet wird, erscheint, nach der Anzeige der Speicherplatznummer und des Sender-Kurznamens, die Information über die Tonwiedergabe.





2

Bildschirmanzeigen

Mit Taste I/II die Information über den Ton abrufen.

Sender	Bildschirmanzeige
Mono	MONO
Stereo	STEREO
Zweikanalton	DUAL I



Von Stereo auf Mono umschalten

Bei weniger gut empfangenen Sendern ist der Stereo-Ton unsauber und gestört. Die Taste I/II zweimal betätigen bewirkt eine Umschaltung auf Mono-Wiedergabe. Die erneute Umschaltung auf Stereo erfolgt wieder mit zweifachem Betätigen der Taste I/II.

3 Zweikanalton, zwei Sprachfassungen

Zweikanalton wird häufig bei Filmen gesendet, um zwei Sprachfassungen zu übertragen: DUAL I, DUAL II. DUAL II wird durch wiederholtes Betätigen der Taste I/II erreicht.

- DUAL I Die deutsche Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.
- DUAL II Eine zweite (oft die Original-) Sprachfassung ist über beide Lautsprecher zu hören.
- DUAL I II Beide Fassungen sind getrennt (links/rechts) zu hören.

NICAM-Einstellungen (Optional)

Falls das Fernsehgerät mit dem Empfänger für NICAM-Empfang ausgerüstet ist, kann das qualitativ hochwertige digitale NICAM- (Near Instantaneous Companding Audio Multiplex) Audiosignal empfangen werden.

Wenn ein Sender sein Programm mit NICAM-Ton sendet, kann mit der Taste I/II durch wiederholtes Betätigen wie folgt umgeschaltet werden.

1

2

Zwischen NICAM MONO oder FM MONO.

Zwischen **NICAM STEREO** oder FM MONO. Bei schwachem Stereosignal schalten Sie besser um auf **FM MONO**.

3

Bei NICAM-Zweikanalton umschalten zwischen NICAM DUAL I, NICAM DUAL II, NICAM DUAL I II oder MONO. Bei FM MONO erscheint die Anzeige MONO auf dem Bildschirm.

Tonwiedergabe im AV-Modus

In den Modi AV, Component, RGB oder HDMI/DVI können Sie den Ausgabesound für den linken und den rechten Lautsprecher wählen.

Durch wiederholtes Betätigen der Taste I/II umschalten zwischen.

- L+R : Das Tonsignal des linken Kanals hören Sie über den linken Lautsprecher und das des rechten Kanals über den rechten Lautsprecher.
- L+L : Das Tonsignal des linken Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.
- R+R : Das Tonsignal des rechten Eingangskanals hören Sie über beide Lautsprecher.

TV-MENÜ 👘 Optionen im Menü "Time" (Zeit)

Einstellen der Uhrzeit

Wenn die aktuelle Zeiteinstellung durch einen Stromausfall gelöscht wurde, wenn das Fernsehgerät vom Netzstrom getrennt, stellen Sie die Uhrzeit neu ein.



0	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü ZEIT aus.
2	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option Zeit auszuwählen.
3	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Stunden einzustellen.
4	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Minuten einzustellen.
5	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





Ein-/Ausschaltzeit einstellen (On/Off Timer)

Der Timer funktioniert nur, wenn die aktuelle Zeit bereits eingestellt ist.

Die Ausschaltfunktion (Off Timer) hat gegenüber der Einschaltfunktion (On Timer) Vorrang, wenn beide auf die gleiche Uhrzeit eingestellt sind.

Die Einschaltfunktion arbeitet nur dann, wenn der Monitor auf Bereitschaft geschaltet ist.

1

2

3

(4)

5

6

7

	Drücken Sie die Taste MENU , und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü ZEIT aus.
	Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Ausschaltzeit oder Einschaltzeit auszuwählen.
	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option "Ein" auszuwählen.
	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Stunden einzustellen.
	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Minuten einzustellen.
	Nur Einschaltzeit funktion; Betätigen Sie die ► Taste und benutzen Sie dann die ▲ / ▼ Tasten, um Programmziffer oder Lautstärkeniveau zu justieren.
	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.
]	HINWEIS

- a. So deaktivieren Sie den Ausschaltzeit oder Einschaltzeit
 Drücken Sie die Taste ▲ / ▼, um in Schritt 3 die Einstellung "Aus" zu wählen.
- b. Wenn das Gerät über den **Einschaltzeit** automatisch in Betrieb genommen wurde, so schaltet sich das Gerät automatisch nach 2 Stunden in den Stand-By Betrieb.









Automatische Aus

Wenn das Gerät eingeschaltet, aber kein Eingangssignal vorhanden ist, wird das Gerät nach 10 Minuten automatisch ausgeschaltet.

1

Drücken Sie die Taste **MENU**, und wählen Sie mit ▲ / ▼ das Menü **ZEIT** aus.

2

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Auto-aus** auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Automatische Abschaltzeit (Sleep-Timer)

Drücken Sie **SLEEP**, um die Minuten einzustellen. Am Bildschirm wird die Anzeige ^{2^z} --- **Min.** mit den folgenden Werten (in Minuten) eingeblendet: **10**, **20**, **30**, **60**, **90**, **120**, **180** und **240**.

Die eingestellte Zeit bis zum Abschalten des Geräts beginnt nun abzulaufen.



Die eingestellte Ausschaltzeit wird angezeigt, wenn Sie einmal auf **SLEEP** drücken.



Um die Ausschaltzeit wieder aufzuheben, drücken Sie wiederholt **SLEEP**, bis die Einstellung ^{z^z}--- **Min.** ausgewählt ist.



Wenn Sie den Monitor ausschalten, wird die eingestellte Ausschaltzeit gelöscht.



L ^{zz}	Min.	

TV-MENÜ | Optionen im Menü SPEZIAL

Verriegelung (Kindersicherung)

Das Gerät kann so eingestellt werden, dass für seine Bedienung die Fernbedienung benötigt wird.

Diese Funktion kann verwendet werden, um ein unbefugtes Fernsehen zu verhindern.



1	Drücken Sie MENU und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü SPEZIELL .
2	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Verriegelung auszuwählen.
3	Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Ein oder Aus auszuwählen.
4	Drücken Sie die Taste EXIT , um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





23

HINWEIS

- Der Monitor ist so programmiert, dass auch nach einem Ausschalten die zuletzt eingestellten Optionen gespeichert werden.
- Wenn der Monitor bei aktivierter Kindersicherung mit der Fernbedienung ausgeschaltet wird, drücken Sie die Taste ⁽¹⁾/I, INPUT, PR ▲ / ▼ am Monitor oder POWER, INPUT, MULTIMEDIA, PR ▲ / ▼ auf der Fernbedienung um ihn wieder in Betrieb zu nehmen.
- Wenn bei aktivierter Kindersicherung eine beliebige Taste an der Gerätefront gedrückt wird, erscheint am Bildschirm die Anzeige ,Verriegelung ein' (Kindersicherung).
Optionen im Menü SPEZIAL

ISM-Methode

TV-MENÜ

Vermeiden Sie das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern auf dem Monitorbildschirm. Die längere Anzeige von PC/ Videospiel-Standbildern führt dazu, dass später eingebrannte "Geisterbilder" zu sehen sind.

Diese Funktion ist für die Modelle LCD TV nicht verfügbar.





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **SPEZIELL**.

- Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown , um die Option **ISM-Methode** auszuwählen.
- Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼, um die Option "Normal", "Weiss-Gen.", "Orbiter" oder "Invertierung" auszuwahlen.

• Weiss-Gen. :

Die Funktion "Weiss-Gen." entfernt permanente Bilder vom Bildschirm. Übermaßig lange eingebrannte Standbilder lassen sich allerdings mit dieser Funktion nicht vollständig entfernen. Drücken Sie eine beliebige Taste, um die Funktion wieder aufzuheben.

• Orbiter :

Um das Einbrennen von Standbildern zu vermeiden, wird das Bild im Orbiter-Modus alle 2 Minuten verschoben. Die Orbiter-Funktion trägt zwar zur Verhinderung von Geisterbildern bei. Es ist jedoch am besten, das längere Einblenden von gleichbleibenden Bildern zu vermeiden.

• Invertierung :

Mit der Inversionsfunktion wird die Bildschirmfarbe alle 30 Minuten invertiert.

• Normal:

Wenn das Eingangssignal dauerhaft statisch oder der Temperaturwert hoch ist, wird der Helligkeitswert automatisch verringert, um die Gefahr des Image Sticking (Einbrennen des Bildes) zu minimieren.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.



Strom sparen (Low Power)

Mit dieser Funktion wird der Stromverbrauch des Monitors reduziert. Diese Funktion ist für die Modelle LCD TV nicht verfügbar.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **SPEZIELL**.

2

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \bigtriangledown , um die Option **Low Power** auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **Ein** oder **Aus** auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







XD DEMO

Benutzen Sie es um den Unterschied zwischen XD Demo an und XD Demo aus darzustellen.

Im RGB[PC]- oder HDMI[PC]-Modus ist diese Funktion nicht verfügbar.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **SPEZIELL**.





Drücken Sie die Taste ▶, um XD Demo auszuwählen.







INDEX (Optional)

FRONT DISPLAY können Sie an- oder ausschalten.







23

TV-MENÜ | Optionen im Menü ANZEIGE

Auto-Konfiguration

Die Bildposition wird automatisch ermittelt und eventuelle Bildverzerrungen aufgehoben.

Obwohl das Bild noch nicht zufriedenstellend ist, funktioniert Ihr Monitor einwandfrei, muss jedoch weiter eingestellt werden.

Die automatische Konfiguration muss im HDMI/DVI-Modus nicht durchgeführt werden.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC].

Über diese Funktion stellen Sie Bildposition, Takt und Taktrate automatisch ein. Das angezeigte Bild verschwindet bei der automatischen Konfiguration für einige Sekunden.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten $\blacktriangle / \blacktriangledown$ das Menü **ANZEIGE**.

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / ∇ um die Option **Auto konfig.** auszuwählen.

3

Drücken Sie ►.

• Wenn **Auto konfig.** beendet ist, wird die Meldung "**OK**" auf dem Bildschirm angezeigt.

• Sollte die Bildposition noch nicht zufriedenstellend sein, wiederholen Sie die Auto-Konfiguration.



Nach der Auto-Konfiguration können Sie das Bild über die Optionen **Manuell konfig.** noch genauer einstellen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







234



Optionen im Menü ANZEIGE

Manuell Konfigurieren

Wenn nach der Auto-Konfiguration kein klares Bild angezeigt wird und insbesondere Buchstaben noch "zittern", können Sie die Phase manuell einstellen.

Um die Bildschirmgröße zu kor-rigieren, passen Sie Takt an.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC], RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV].

Die Funktionen Taktrate und Takt sind in den Modi RGB[DTV], HDMI[DTV], COMPONENT[DTV] nicht verfügbar.

- Takt: Über diese Funktion minimieren Sie etwaige vertikale Balken oder Streifen im Bildhintergrund. Auch die horizontale Bildgröße wird geändert.
- Taktrate: Über diese Funktion können Sie horizontale Störungen beseitigen und die Darstellung von Text schärfer einstellen.









- TV-MENÜ
- Drücken Sie MENU und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.
- 2 Drücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Manuell konfig. auszuwählen.
- Orücken Sie auf ► und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Taktrate, Takt, H-Position oder V-Position auszuwählen.

Nehmen Sie mit den Tasten ◀/► die entsprechenden Einstellungen vor.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Wählen Sie Wide XGA/VGA Modi

Um eine optimale Bildqualität zu erreichen, bringen Sie RGB-Auflösung in Übereinstimmung mit dem gewählten VGA/XGA-Modus.

Für einige Modelle ist der VGA-Modus nicht verfügbar.

Diese Funktion steht in den folgenden Modi zur Verfugung: RGB[PC].



1	Drücken Sie MENU und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE .
2	Drücken Sie die ► Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um den XGA Modus (oder VGA Modus) auszuwählen.
3	Drücken Sie die ► Taste und anschließend die ▲ / ▼ Taste um die gewünschte XGA/VGA Auflösung auszuwählen.

Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.







Optionen im Menü ANZEIGE

Bildformat auswählen

Sie können Ihr Fernsehbild auf verschiedene Formate einstellen: Spektral, Vollbild (Optional), Auto, 4:3, 16:9 (Breitformat), 14:9 oder Zoom. Wenn über einen längeren Zeitraum ein stehendes Bild am

Wenn uber einen langeren Zeitraum ein stehendes Bild am Bildschirm angezeigt wird, kann sich dieses Bild auf dem Bildschirm einbrennen und sichtbar bleiben. Im RGB[PC]- und HDMI[PC]-Modus können Sie nur **4:3** und **16:9** (Breitformat) auswählen. Im RGB[DTV]-, HDMI[DTV]- und Komponente [DTV]-Modus kön-nen Sie nur **4:3**, **16:9** (Breitformat) und **Zoom** auswählen. Im Komponente [480i/576i]-Modus können Sie nur **Spektral**, **Vollbild** (Optional), **4:3**, **16:9** (Breitformat), **14:9** und **Zoom** auswählen. Der Breitbild-Modus kann unter Umständen unkomfortabel sein. Wählen Sie in diesem Fall einen anderen Modus Wählen Sie in diesem Fall einen anderen Modus. Sie können den vergrößerten Bildausschnitt über die Tasten ▲ / ▼ anpassen. Diese Funktion ist für folgende Signale verfügbar:



Drücken Sie MENU und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü ANZEIGE.

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \bigtriangledown um die Option ARC auszuwählen.

Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option Spektral, Vollbild (Optional), Auto, 4:3, 16:9, 14:9 oder Zoom auszuwählen.

Spektral

Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

Vollbild (Optional)

Sollte Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfangen, so können Sie dem folgenden Abschnitt entnehmen, wie Sie das Bild horizontal oder vertikal so ausrichten (linear proportional), dass es den gesamten Bildschirm ausfüllt.

Auto

Wenn Ihr Fernsehgerät das Breitbildsignal empfängt, stellt sich automatisch das gesendete Bildformat ein.

• 4:3

Dieses Bildformat entspricht dem "normalen" Fernsehbild mit einem Seitenverhältnis von 4:3.

16:9 (Breitformat)

Genießen Sie das Kinóformat (bei Filmen im Bildformat 16:9) oder bei normalen TV-Programmen den 16:9-Modus. Dabei ist die 16:9-Bildschirmansicht mit der 4:3-Ansicht identisch, jedoch wird der Ausschnitt rechts und links vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

• 14:9

Genießen Sie bei Filmen im Bildformat 14:9) oder bei normalen TV-Programmen den 14:9-Modus. Der 14:9-Bildschirm zeigt den gleichen Bildschirmausschnitt, jedoch wird der 4:3 Bildschirm oben und unten sowie rechts und links vergrößert, so dass der 14:9-Bildschirm ganz ausgefüllt ist.

Zoom

Mit der Zoom-Funktion wird das Kinoformat mit vergrößertem Bild dargestellt.

Der 4:3-Bildschirm wird an allen vier Kanten vergrößert, so dass der 16:9-Bildschirm komplett ausgefüllt ist. Dabei gehen möglicherweise Informationen am oberen und unteren Bildrand verloren.



Drücken Sie die Taste EXIT, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.











TV-MENU

Kino

Wenn Sie einen Spielfilm anschauen, justiert diese Funktion die Bildeinstellungen für eine überragendes Heimkinoerlebnis.

Diese Funktion ist in folgenden Modi verfügbar: TV, AV1, AV2, S-VIDEO2, AV3, AV4 oder COMPONENT (480i/576i).



2

4

Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.

Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Kino** auszuwählen.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.





26

TV-MENÜ

Optionen im Menü ANZEIGE

NR (Rauschunterdrückung)

Sie können zwischen 3D NR und MPEG NR wählen, um das Bildrauschen zu vermindern, das evtl. beim Betrieb des Geräts auftritt. Die Funktion ist im RGB [PC]-Modus und im HDMI[PC]-Modus nicht verfügbar.

3D NR in den Modi RGB, HDMI und Component[DTV] nicht verfügbar.





Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten \blacktriangle / \blacktriangledown das Menü **ANZEIGE**.

2

Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **NR** auszuwählen.



Drücken Sie auf \blacktriangleright und anschließend auf \blacktriangle / \blacktriangledown um die Option **3D** NR oder MPEG NR auszuwählen.

Nehmen Sie mit den Tasten ◀ / ► die entsprechenden Einstellungen vor.



Drücken Sie die Taste **EXIT**, um zur normalen Fernsehansicht zurückzukehren.

Einstellungen übernehmen (Auf Werkeinstellung zurücksetzen)

Diese Funktion ist im gegenwärtigen Modus aktiv. Den justierten Wert initialisieren.



Drücken Sie **MENU** und wählen Sie anschließend mit den Tasten ▲ / ▼ das Menü **ANZEIGE**.



Drücken Sie auf ▶ und anschließend auf ▲ / ▼ um die Option **Grundeinstellung** auszuwählen.



Drücken Sie auf **Þ**.

 Wenn zwei Bilder angezeigt werden, können Sie Taktrate, Takt, H-Position, V-Position, Position, Fenstergröße, Fensterposition, PIP-Transparenz und Unterbildgröße verändern.





TV-MENU

П

2

3

4

5

Programmieren der Fernbedienung

Die Fernbedienung ist für mehrere Marken universal verwendbar. Sie kann so programmiert werden, dass sie zur Bedienung der meisten fernbedienbaren Geräte anderer Hersteller geeignet ist. Beachten Sie bitte, dass die Fernbedienung möglicherweise nicht für alle Geräte geeignet ist.

Programmieren von Gerätecodes auf der Fernbedienung

Um herauszufinden, ob die Ferndienung ohne Programmierung zur Bedienung des Geräts geeignet ist, schalten Sie das Gerät (z.B. Videorecorder) ein, und drücken Sie die entsprechende MODE-Taste (VCR) auf der Fernbedienung.

Drücken Sie anschließend die Taste **POWER**. Schaltet das Gerät aus, reagiert es richtig und die Fernbedienung muss nicht programmiert werden. Anderenfalls muss die Fernbedienung für das Gerät pro grammiert werden. Nachstehend finden Sie eine Beschreibung des Programmierverfahrens.

Drücken Sie gleichzeitig für die Dauer von 2 Sekunden die Tasten **MENU** und **MUTE**. Die Anzeige für das aktuell ausgewählte Gerät leuchtet auf.

Erfolgt innerhalb von 20 Sekunden keine Tasteneingabe, erlischt die Beleuchtung der MODE-Taste wieder. Wiederholen Sie in diesem Fall den Vorgang ab Schritt 2.

Geben Sie über die Zifferntasten der Fernbedienung die Code-Nummern ein, die Sie der Code-Tabelle auf den folgenden Seiten entnehmen können. Bei Betätigung der Taste blinkt die Anzeige einmal. Schaltet das Gerät aus, war die Programmierung erfolgreich.

Drücken Sie die **MENU**-Taste, um den Code zu speichern. Ein zweifaches Blinken zeigt an, dass der Code gespeichert wurde.

Testen Sie die Fernbedienungsfunktionen um festzustellen, ob das Gerät entsprechend reagiert. Wenn das Gerät nicht entsprechend reagiert, wiederholen Sie den Vorgang ab Schritt 2.

PROGRAMMIERCODES

VCRs

Marke	Codes	Marke	Codes	Marke	Codes
AIWA	034	MAGNAVOX	031 033 034 041	SAMSUNG	032 040 102 104
AKAI	016 043 046 124		067 068		105 107 109 112
	125 146	MARANTZ	012 031 033 067		113 115 120 122
AMPRO	072		069		125
ANAM	031 033 103	MARTA	101	SANSUI	022 043 048 135
	012 023 039 043	MAISUI	027 030	SANYO	003 00/ 010 014 102 174
CANON	033 037 129	MEMOREX	003 010 014 031	SCOTT	017 037 112 129
CAPEHART	108	MEMOREX	033 034 053 072	50011	131
CRAIG	003 040 135		101 102 134 139	SEARS	003 008 009 010
CURTIS MATHES	031 033 041	MGA	045 046 059		013 014 017 020
DAEWOO	005 007 010 064	MINOLTA	013 020		031 042 073 081
	065 108 110 111	MITSUBISHI	013 020 045 046		101
D.W.TRONI	112 116 117 119		049 051 059 061	SHARP	031 054 149
		MTC	151	SHINTOM	024
	012 023 039 043	MUITITECH	034 040	30101	005 009 051 052
FIECTROHOME	059	NFC	012 023 039 043		077 078 149
EMERSON	006 017 025 027		048	SOUNDESIGN	034
	029 031 034 035	NORDMENDE	043	STS	013
	036 037 046 101	OPTONICA	053 054	SYLVANIA	031 033 034 059
	129 131 138 153	PANASONIC	066 070 074 083		067
FISHER	003 008 009 010		133 140 145	SYMPHONIC	034
FUNAI	034		017 000 071 077	TANDY	010 034
GE	031 033 063 0/2	PENIAX	013 020 031 033		039 043
	107 109 144 147	РНИСО	031 034 067		034 039 043
HARMAN KARDO	N 012 045	PHILIPS	031 033 034 054	TEKNIKA	019 031 033 034
HITACHI	004 018 026 034		067 071 101		101
	043 063 137 150	PILOT	101	THOMAS	034
INSTANTREPLAY	031 033	PIONEER	013 021 048	ТМК	006
JCL	031 033	PORTLAND	108	TOSHIBA	008 013 042 047
JCPENNY	012 013 015 033	PULSAR	072	TOTEVICION	059 082 112 131
	040 066 101	QUARIZ	011 014		040 101
	045	QUASAR	013 020 073 034		040
jve	048 050 055 060	NCA	040 041 062 063	VICTOR	048
	130 150 152		107 109 140 144	VIDEO CONCEPTS	012 034 046
KENWOOD	014 034 039 043		145 147	VIDEOSONIC	040
	047 048	REALISTIC	003 008 010 014	WARDS	003 013 017 024
LG (GOLDSTAR)	001 012 013 020		031 033 034 040		031 033 034 040
	101 106 114 123		053 054 101		053 054 131
LLOYD	034	RICO	058	YAMAHA	012 034 039 043
LXI	017 034 101 106	KUNCO	148 014	ZENITH	054 048 056
MAGIN	040	SALONA	014		030 072 080 101

PROGRAMMIERCODES

CATV

Marke	Cod	es			Marke	Cod	es			Marke	Cod	es		
ABC	003	004	039	042	LG (GOLDSTAR)	001	106	101	005	SHERITECH	022			
	046	052	053		M-NET	037				SIGNAL	030			
AJIN	112				MACOM	033				SIGNATURE	052			
ANTRONIK	014				MAGNAVOX	010	012	064	079	SL MARX	030			
ARCHER	005	007	014	024	MEMOREX	100				SPRUCER	047	078		
CABLE STAR	026				MOVIE TIME	028	032			STARCOM	002	004	008	009
CENTURION	092				NSC	015	028	038	071	STARGATE	008	030		
CENTURY	007					073				TADIRAN	030			
CITIZEN	007				OAK	016	031	037	053	TAEKWANG	110			
COLOUR VOICE	065	090			PANASONIC	044	047			TAIHAN	105			
COMBANO	080	081			PARAGON	100				TANDY	017			
COMTRONICS	019	030			PHILIPS	006	012	013	020	TEXSCAN	029			
DIAMOND	023					065	085	090		ТОСОМ	039	040	056	
EAGLE	020	030	040		PIONEER	034	051	052	063	TOSHIBA	100			
EASTERN	057	062	066			076				UNIKA	007	014	024	
ELECTRICORD	032				POST NEWS WEEK	016				UNITED CABLE	004	053		
GE	072				PRUCER	059				UNIVERSAL	005	007	014	024
GEMINI	008	022	025	054	PTS	011	048	071	072		026	027	032	035
GI	052	074				073	074			VIEWSTAR	012	015	018	086
GOLDEN CHANNEL	030				PULSAR	100					087	088	089	
HAMLIN	049	050	055		RCA	047				ZENITH	100	114	060	093
HITACHI	052	055			REGAL	049	050							
HOSPITALITY	070	077			REGENCY	057								
JERROLD	002	003	004	008	REMBRANT	025								
	009	010	052	069	SAMSUNG	102	107	030	068					
	074				SCIENTIFIC ATLANTA	003	011	041	042					
						043	045	046						

PROGRAMMIERCODES

HDSTB

Marke	Cod	es			Marke	Cod	es			Marke	Cod	es		
ALPHASTAR DSR	123				HOUSTON TRACKER	033	037	039	051	PROSAT	072			
AMPLICA	050					057	104			RCA	066	106		
BIRDVIEW	051	126	129		HUGHES	068				REALISTIC	043	074		
CHANNEL MASTER	013	014	015	018	JANIEL	060	147			SAMSUNG	123			
	036	055			JERROLD	061				SATELLITE SERVICE CO	028	035	047	057
CHAPARRAL	008	009	012	077	KATHREIN	108					085			
CITOH	054				LEGEND	057				SCIENTIFIC ATLANTA	032	138		
CURTIS MATHES	050	145			LG	001				SONY	103			
DRAKE	005	006	007	010	LUTRON	132				STARCAST	041			
	011	052	112	116	LUXOR	062	144			SUPER GUIDE	020	124	125	
	141				MACOM	010	059	063	064	TEECOM	023	026	075	087
DX ANTENNA	024	046	056	076		065					088	090	107	130
ECHOSTAR	038	040	057	058	MEMOREX	057					137			
	093	094	095	096	NEXTWAVE	028	124	125		TOSHIBA	002	127		
	097	098	099	100	NORSAT	069	070			UNIDEN	016	025	042	043
	122				PACE SKY SATELLITE	E 143					044	045	048	049
ELECTRO HOME	089				PANASONIC	060	142				078	079	080	086
EUROPLUS	114				PANSAT	121					101	135	136	
FUJITSU	017	021	022	027	PERSONAL CABLE	117				VIEWSTAR	115			
	133	134			PHILIPS	071				WINEGARD	128	146		
GENERAL INSTRUMENT	003	004	016	029	PICO	105				ZENITH	081	082	083	084
	031	059	101		PRESIDENT	019	102				091	120		
HITACHI	139	140			PRIMESTAR	030	110	111						

DVD

Marke	Codes	Marke	Codes	Marke	Codes
APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007
HARMAN KARDO	N 027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006		

PROGRAMMIERCODES

Audio

Marke	Codes		Marke	Codes	Marke	Codes
AIWA	014 02	8 070 09	NAD	045 046	SANYO	019 083 234
	125 129	9 139 229	LOTTE	014 016 036 098	SCOTT	106 186
	230			100 172 173 174	SHARP	031 032 051 052
AKAI	163			175 176 177 178		072 082 117 119
ANAM	003 014	4 017 023		179 180 181 183		156 184 199 200
	059 10	6 189 216		201 202 208 213		206 209
	217 23.	5 236		214 219 223 232	SHERWOOD	005 006 158
BURMECTER	252			238 240	SONY	044 045 109 114
CARVER	086		LXI	103		118 126 248 249
CLARION	199		MAGNAVOX	111	TAEKWANG	012 020 073 074
DAEWOO	027 05	3 060 084	MARANTZ	002 018 020 025		076 077 105 161
	102 148	8 198 221		034 041 081 090		162 163 164 165
DENON	015 07.	5 130 143		097 112		166 167 168 169
FANTASIA	071		MCINTOSH	049	TELC	205 231 233 242
FINEARIS	022	0	MCS	104	TEAC	010 085 106 136
HISHER	089 09	9	MEMOREX	107	TECHNICC	185 187 237
LG(GOLDSTAR)	001 02	1 024 029	NAD		TECHNICS	101 113 128 134
	100 107	/ 108 110 1 102 210	UNKTO	015 040 041 04/	TOCHIDA	14/ 218 177
	190 19	1 192 210 270		040 050 057 152 177 140		157
	074 07	2 237 5 188 77		155 140		088 171
	068	5 100 222		007 033 064 113		080
	037 05	8 067 069	TANASONIC	142 220 241 251	ΥΔΜΔΗΔ	054 055 066 092
	078 07	9 095 171	PENNEY	104		199
	122 149	9 150 151	PHILIPS	026 112 143		
	152 153	3 154 155	PIONEER	039 042 043 063		
	157 158	3 159 160		065 091 093 094		
	189 20	7 222 224		115 123 127 250		
	225 22	6 227 243	QUASAR	113		
	247		RCA	080		
JVC	004 013	3 141	RCX	092		
KEC	185 186	5 187	REALISTIC	103 106		
KENWOOD	038 05	0 067 089	SAMSUNG	124 145 146 182		
	170 17	197 20		193 194 195 203		
	215 222	2		204 244 245 246		
KOHEL	030		SANSUI	011 135 138 144		

CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Der Betrieb ist nicht wie sonst möglich.

Die Fernbedienung funktioniert nicht.	 Prüfen Sie, ob sich zwischen dem Produkt und der Fernbedienung ein Hindernis befindet, das das Signal der Fernbedienung beeinträchtigt. Sind die Batterien richtig eingelegt (+ zu +, - zu -)? Ist der korrekte Betriebsmodus eingestellt: TV, VCR usw.? Legen Sie neue Batterien ein.
Das Gerät wird plötzlich abgeschaltet.	 Ist der Timer für die Ausschaltfunktion eingestellt? Überprüfen Sie die Steuerungseinstellungen der Stromversorgung. Die Stromversorgung ist unterbrochen. Keine Übertragung bei aktivierter automatischer Abschaltung.

Die Videofunktion funktioniert nicht.						
Kein Bild & kein Ton	 Prüfen Sie, ob das Gerät eingeschaltet ist. Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. Ist das Stromkabel mit der Steckdose verbunden? Prüfen Sie die Antennenausrichtung und/oder -position. Prüfen Sie die Steckdose, mit der das Gerät verbunden ist. Stecken Sie hierfür ein anderes Gerät an. 					
Das Bild wird nach dem Einschalten nur langsam angezeigt.	Das ist normal, da das Bild während des Einschaltvorgangs gedämpft wird. Wenden Sie sich an den Service, falls das Bild auch nach fünf Minuten noch nicht angezeigt wird.					
Keine/schlechte Farben oder schlechtes Bild	 Stellen Sie die Farbe über die Menüoptionen Sorgen Sie für einen ausreichenden Abstand zwischen dem Produkt und dem Videorekorder. Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Übertragung zusammenhängen. Sind die Videokabel korrekt angeschlossen? Aktivieren Sie eine beliebige Funktion, um die Helligkeit des Bildes wiederherzustellen. 					
Horizontale/ver-tikale Balken oder zitterndes Bild	Suchen Sie nach einer lokalen Störquelle (z. B. ein elektrisches Gerät oder Werkzeug).					
Schlechter Empfang auf einigen Kanälen	 Stations- oder Kabelprobleme. Wechseln Sie zu einer anderen Station. Das Signal der Station ist zu schwach. Richten Sie die Antenne neu aus, um eine schwächere Station empfangen zu können. Suchen Sie nach möglichen Störquellen. 					
Linien oder Streifen im Bild	Überprüfen Sie die Antenne (Ausrichtung ändern).					

CHECKLISTE ZUR FEHLERBEHEBUNG

Die Audiofunktion funktioniert nicht.					
Bild OK & kein Ton	 Drücken Sie die Taste VOL ▲ / ▼. Der Ton ist stumm geschaltet? Drücken Sie die Taste MUTE (Stumm). Versuchen Sie einen anderen Kanal. Das Problem kann mit der Über-tragung zusammenhängen. Sind die Audiokabel korrekt angeschlossen? 				
Keine Ausgabe über einen der Lautsprecher	Stellen Sie die Balance über die Menüoptionen ein.				
Ungewöhnliche Geräusche aus dem Inneren des Geräts	Eine Änderung der Umgebungsfeuchtigkeit bzwtemperatur kann beim Ein- und Auschalten des Geräts zu ungewöhnlichen Geräuschen führen. Dies deutet nicht auf eine Fehlfunktion des Geräts hin.				

Es gibt ein Problem im PC-Modus. (Die Angaben gelten nur für den Anschluss an einen PC.)							
Das Signal liegt außerhalb des Bereichs.	 Passen Sie die Auflösung sowie die horizontale bzw. die vertikale Frequenz an. Prüfen Sie die Eingangsquelle. 						
Vertikaler Balken oder Streifen auf dem Hintergrund & hori- zontales Rauschen & falsche Positionierung	Führen Sie die automatische Konfiguration durch oder stellen Sie die Uhr, die Phase oder die H/V-Position ein.						
Die Bildfarbe ist nicht stabil oder ein- farbig?	 Prüfen Sie das Signalkabel. Installieren Sie die Grafikkarte des PC neu. 						

INSTANDHALTUNG

Frühzeitige Funktionsstörungen können verhindert werden. Durch die sorgfältige und regelmäßige Reinigung des Geräts kann die Lebensdauer Ihres neuen Fernsehgeräts verlängert werden. Schalten Sie das Gerät aus und ziehen Sie den Netzstecker, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.

Reinigung des Bildschirms

Auf folgende Art und Weise halten Sie Ihren Bildschirm eine Zeit lang staubfrei. Befeuchten Sie ein weiches Tuch mit einer Lösung aus lauwarmem Wasser und etwas Weichspüler oder Geschirrspülmittel. Wringen Sie das Tuch aus, bis es fast trocken ist, und wischen Sie dann damit den Bildschirm ab.



Vergewissern Sie sich, dass kein überschüssiges Wasser am Bildschirm ist, und lassen Sie ihn dann lufttrocknen, bevor Sie das Fernsehgerät wieder einschalten.

Reinigung des Gehäuses

- Entfernen Sie Schmutz und Staub mit einem weichen, trockenen und flusenfreien Tuch vom Gehäuse.
- Verwenden Sie dafür kein nasses Tuch.

Längere Abwesenheit

A VORSICHT

Wenn Sie das Fernsehgerät über einen längeren Zeitraum nicht verwenden (z. B. im Urlaub), ist es sin nvoll, den Netzstecker zu ziehen, um das Gerät vor der Beschädigung durch Blitzschlag oder vor Spannungsanstiegen zu schützen.

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

MODEL	1 F	42PC1RR*	50PC1RR*		
MODEL		42PC1RR-ZL	50PC1RR-ZL		
Abmessungen (Braita x Häha x Tiofa)	inklusive Standfuß	1129,0 x 748,5 x 380,0 mm 44,5 x 29,5 x 15,0 inches	1302,6 x 872 x 355,8 mm 51,2 x 34,3 x 14 inches		
	exklusive Standfuß	1129,0 x 695,0 x 108,9 mm 44,5 x 27,4 x 4,3 inches	1302,6 x 810x 108,7 mm 51,2 x 31,8 x 4,3 inches		
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	29,1 kg/64,2 lbs 25,6kg/56,5 lbs	51,7 kg/114,0 lbs 42,9 kg/94,6 lbs		
Netzstrom Gesamtleistungsaufnahme Fernsehnorm Impedanz Außenantenne		AC100-240V~ 50/60Hz 3,5A 310 W PAL/SECAM B/G/D/I 75	AC100-240V~ 50/60Hz 5A 450W <, PAL I/II, SECAM L/Ľ 5 Ω		
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Unter 80%			
<u></u>	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Unter 85%			

Diese Angaben können ohne Ankündigung bei Qualitätsverbesserungen geändert werden.

PRODUKTSPEZIFIKATIONEN

MODELLE		32LC2RR*	37LC2RR*	42LC2RR∗
		32LC2RR-ZL	37LC2RR-ZL	42LC2RR-ZL
Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)	inklusive Standfuß	811,0 x 630,0 x 235,0 mm 31,9 x 24,8 x 9,3 inches	944,0 x 729 x 286 mm 37,1 x 28,7 x 11,2 inches	1054 x 813 x286 mm 41,4 x 32x 11,2 inches
	exklusive Standfuß	811 x 566,8 x 123,5 mm 32,0 x 22,4 x 4,9 inches	944,0 x 659,3 x 129,7 mm 37,1 x 26 x 5,1 inches	1054 x 746 x 136,8mm 41,4 x 29,3 x 5,3 inches
Gewicht	inklusive Standfuß exklusive Standfuß	22,7 kg / 50,1 lbs 19,3 kg / 42,6 lbs	30,4 kg/67,0 lbs 25,9 kg/57,1 lbs	42,3kg/93,2 lbs 35,7kg/78,7 lbs
Netzstrom Gesamtleistungsaufnahme Fernsehnorm Impedanz Außenantenne		AC100-240V~ 50/60Hz 1,5A AC100-240V~ 50/60Hz 2,0A AC100-240V~ 50/60Hz 2,7A 150W 200W 250W PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' 75 Ω		
Umgebungsbedingungen	Umgebungstemperatur im Betrieb Luftfeuchtigkeit im Betrieb	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Unter 80%		
	Umgebungstemperatur bei Lagerung Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Unter 85%		

Diese Angaben können ohne Ankündigung bei Qualitätsverbesserungen geändert werden.

LG Electronics Inc.