

W2_FA163_SPA_MFL40968804

ESPAÑOL



MODELO: FA163 (FA163-D0P, FAS163F)

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.



iPod es una marca comercial registrada por Apple Computer, Inc. de vigencia en los EE.UU. y en otros países.

Medidas de seguridad



ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). EN EL INTERIOR NO HAY NINGUNA PIEZA QUE PUEDA SER REEMPLAZADA POR EL USUARIO. DEJE QUE EL MANTENIMIENTO LO REALICE PERSONAL CUALIFICADO.



Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado dentro de la caja del producto, siendo éste de una magnitud suficiente como para constituir cierto peligro de descarga eléctrica para las personas.



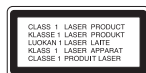
El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN: EL EQUIPO NO DEBERÁ EXPONERSE A LA LLUVIA O LA HUMEDAD A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE FUEGO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: no instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

PRECAUCIÓN: no obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Proceda a su instalación según las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa tienen como finalidad la ventilación del equipo, asegurando su correcto funcionamiento y protegiéndolo ante un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben obstruirse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten las instrucciones del fabricante.



PRECAUCIÓN:

Este producto utiliza un sistema láser. Para asegurar el uso apropiado de este equipo por favor, lea detenidamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad precisa mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes, o la ejecución de procedimientos diferentes a los aquí especificados, puede dar lugar a una exposición peligrosa a la radiación. Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Radiación visible del láser al abrirlo. NO FIJE LA VISTA EN EL HAZ DE LUZ.

PRECAUCIÓN: el aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y tampoco se deben colocar sobre él objetos que contengan líquidos, como floreros.

PRECAUCIÓN referente al cable de alimentación.

Se recomienda colocar la mayoría de los electrodomésticos sobre un circuito dedicado.

Es decir, un circuito de un único enchufe que accione solamente este electrodoméstico y que no tenga enchufes o circuitos derivados adicionales. Revise la página de especificaciones de este manual del propietario para asegurarse.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, flojos o dañados, los cables de extensión, los cables de alimentación deteriorados o el aislamiento dañado o agrietado del cable son elementos peligrosos. Cualquiera de estas condiciones puede dar lugar a descargas eléctricas o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si presenta daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y reemplace el cable por una pieza de recambio exacta facilitada por un distribuidor de servicio autorizado.

Proteja el cable de alimentación contra daños físicos o mecánicos, como el ser torcido, doblado, pinzado, atrapado bajo una puerta cerrada, o ser pisado continuamente. Preste especial atención a los enchufes, tomas de pared y al punto de salida del cable del electrodoméstico.

Para desconectar la alimentación principal, retire el enchufe del cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.



Cómo deshacerse de los aparatos eléctricos y electrónicos usados

1. Si en un producto aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado, significa que éste se acoge a la Directiva 2002/96/CE.
2. Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta al servicio municipal de recogida de basura, a través de los puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.
3. La correcta recogida y tratamiento de los dispositivos inservibles contribuye a evitar riesgos potenciales para el medio ambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información sobre cómo deshacerse de los aparatos eléctricos y electrónicos usados, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el establecimiento donde adquirió el producto.



Este producto se ha fabricado de acuerdo con la Directiva de compatibilidad electromagnética 2004/108/CE y la Directiva de bajo voltaje 2006/95/CE.

Representante europeo:

LG Electronics Service Europe B.V. Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, The Netherlands (Telf.: +31-036-547-8940)

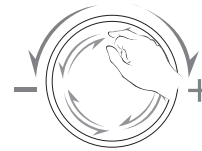


Su sistema Hi-Fi puede hacer muchas cosas

ESPAÑOL

Índice

Acerca del reproductor	4
Acerca del mando a distancia	5
Configuración	6
Escuchar CDs	7
Acople de iPod	7
Escuchar la radio	8
Reproducir música a través de USB	8
Grabación directa USB	9
Escuchar música en un reproductor portátil	9
Configuración del reloj	9
Uso del reproductor como despertador	10
Duérnase escuchando el reproductor	10
Ajuste de la calidad del sonido	10
VSM (Virtual Sound Matrix)	10
Acerca de MP3/WMA	10
Solución de averías	11
Especificaciones	11



Ajuste de VOLUMEN

Mueva el dedo alrededor de la rueda táctil.

Precauciones sobre la utilización de los botones táctiles

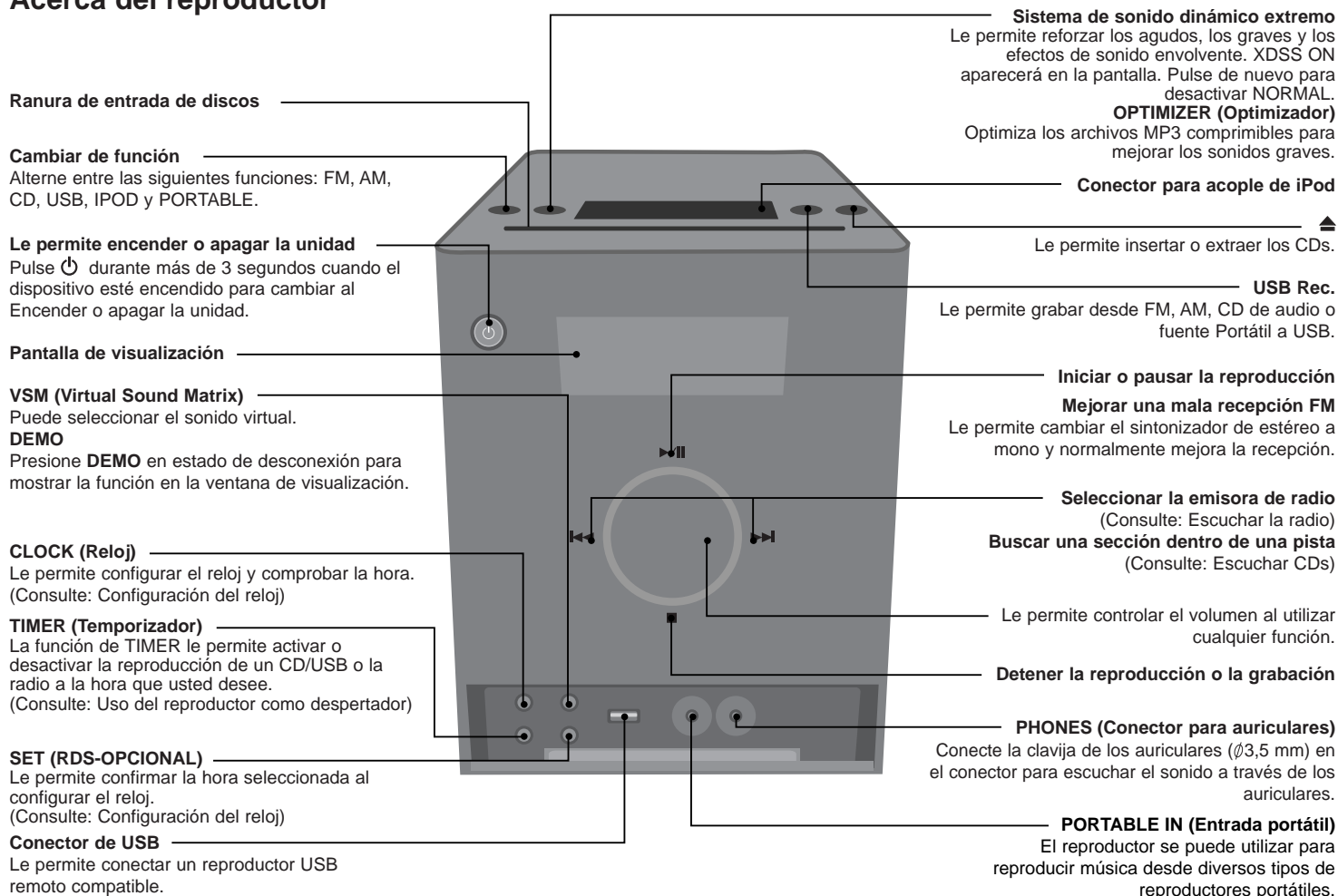
- Utilice los botones táctiles con las manos limpias y secas. En un entorno húmedo, seque la humedad de los botones táctiles antes de utilizarlos.
- Cuando pulse los botones táctiles, hágalo sin ejercer demasiada fuerza. De lo contrario, se podría dañar el sensor de los botones táctiles.
- Toque el botón que desee para activar la función correctamente.
- Tenga cuidado con el material conductivo, como los objetos metálicos, al tocar los botones táctiles ya que puede provocar un mal funcionamiento.

La realización de copias no autorizadas de material con protección anticopia, (incluidos los programas informáticos, archivos, emisiones o grabaciones de sonido), podría infringir los derechos de autor y como tal, constituir un delito. Este equipo no debería utilizarse para dichos fines.

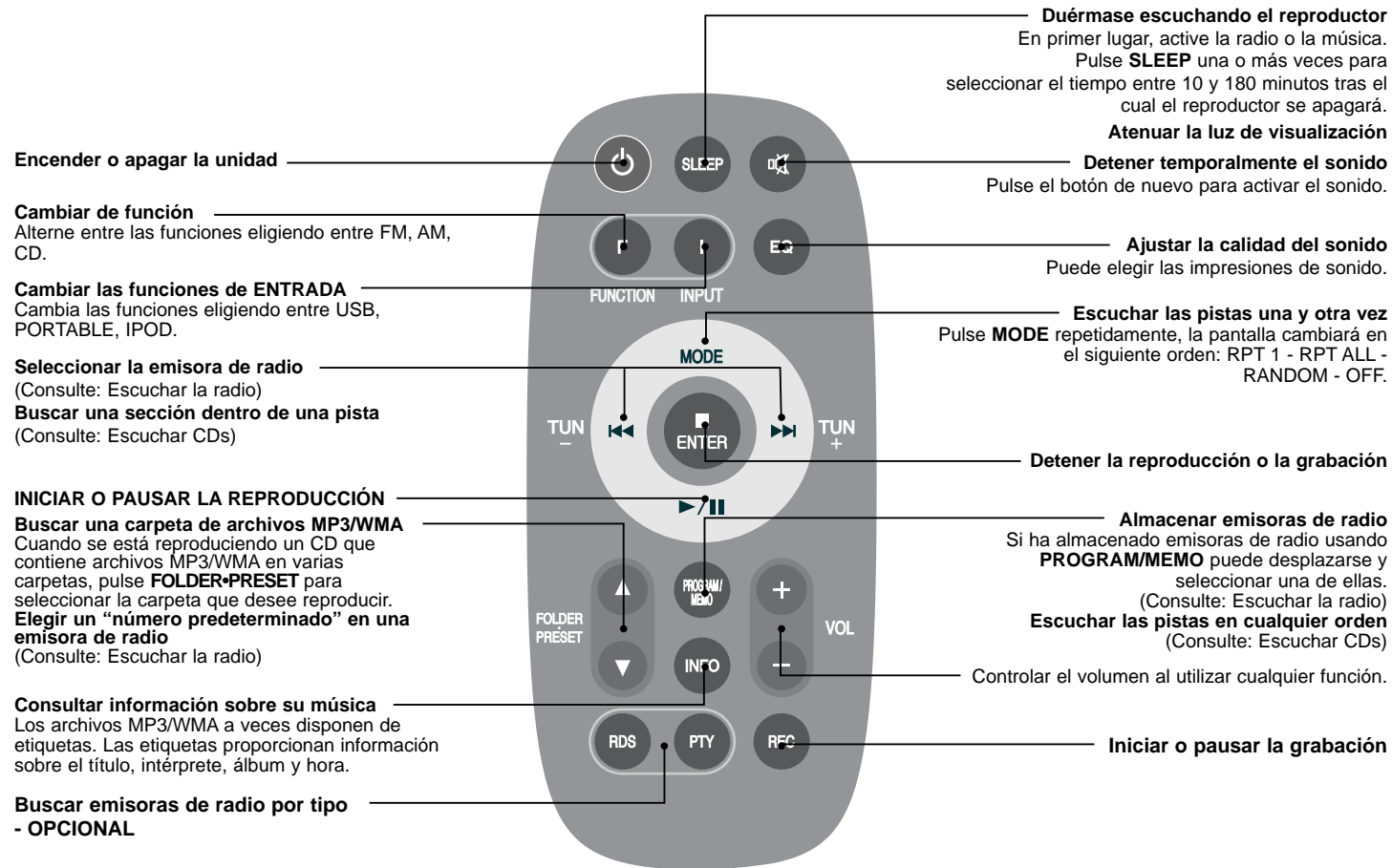
Sea responsable
Respete los derechos de autor

Por favor, lea detenidamente y en su totalidad este manual de instrucciones antes de conectar, utilizar o ajustar el producto.

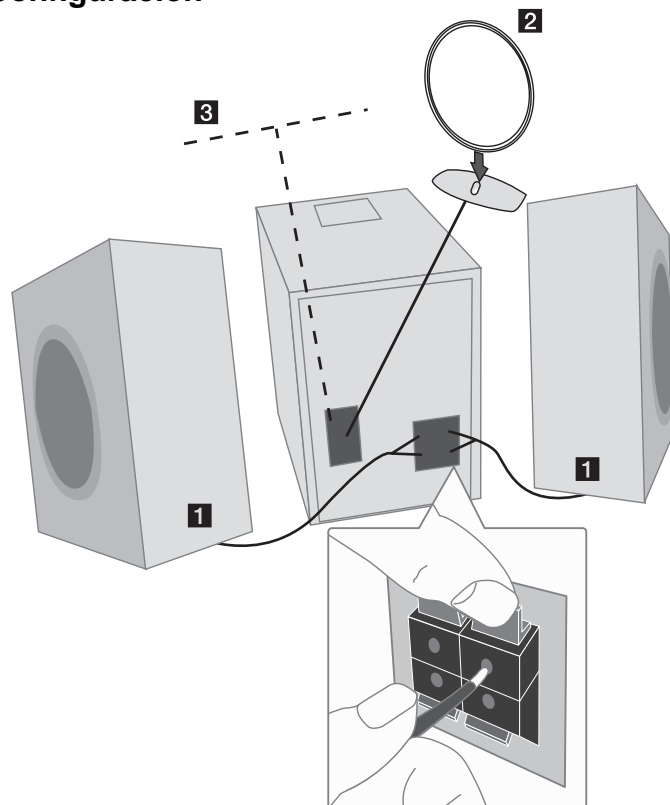
Acerca del reproductor



Acerca del mando a distancia



Configuración



1 Conecte los cables del altavoz al receptor

Los cables del altavoz izquierdo se conectan al terminal marcado con una "L" (izquierda) + (más) y - (menos). Los cables del altavoz derecho se conectan al terminal marcado con una "R" (derecha) + (más) y - (menos). Para conectar el cable al receptor, pulse cada una de las cuatro pestañas cuadradas de plástico situadas en la parte trasera del receptor. El conector se abrirá para que pueda insertar el cable.

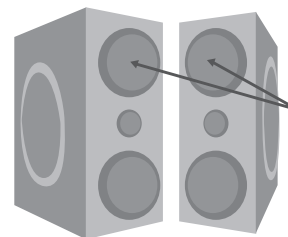
2 Ajuste la antena de cuadro AM a su soporte

Conecte la antena de cuadro AM al receptor.

3 Conecte la antena FM

La recepción será mejor si los dos extremos sueltos de la antena están en línea recta y en horizontal.

4 Conecte el enchufe a una toma de corriente



Decoración del altavoz

Esta parte del dispositivo es puramente decorativa.



Introduzca la pila en el mando a distancia

Asegúrese de que los símbolos + (más) y - (menos) la pila (tamaño AAA) coinciden con los del mando a distancia.

Tenga cuidado con lo siguiente

Tenga cuidado y asegúrese de que los niños no tocan ni colocan ningún objeto cerca del *conducto del altavoz.

*Conducto del altavoz: habitáculo para el sonido de graves en el (alojamiento del) altavoz.

Escuchar CDs

En este reproductor se pueden escuchar CDs de audio y CDs de MP3/WMA.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Inserte el CD:	▲	
2. Seleccione la función CD: en la pantalla se mostrará el número total de pistas (archivos).	FUNC.	FUNCTION
3. Inicie la reproducción del CD:	▶/	▶/
4. Para detener la reproducción del CD:	■	■ ENTER

Más cosas que puede hacer al escuchar un CD

Pausar o reiniciar un CD

Pulse ▶/|| en el reproductor o en el mando a distancia durante la reproducción. Pulse este botón de nuevo para reanudar la reproducción.

Buscar una sección dentro de una pista

Mantenga pulsado ◀◀/▶▶ en el reproductor o en el mando a distancia durante la reproducción.

Desplazarse a otra pista

Pulse ◀◀/▶▶ en el reproductor o en el mando a distancia.

Búsqueda rápida de pistas

Mantenga pulsado ◀◀/▶▶ en el reproductor o en el mando a distancia sólo en estado de detención. Le permite desplazarse por las pistas en orden y de forma continua.

Le permite escuchar las pistas una y otra vez

Pulse **MODE** en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla en el siguiente orden: RPT 1 - RPT ALL - RANDOM - OFF.

Escuchar las pistas en cualquier orden

Puede escuchar hasta 20 pistas de un CD en el orden que usted elija. Inserte un CD y espere a que se lea. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia y después, utilice ◀◀/▶▶ para seleccionar la pista. Pulse **PROGRAM/MEMO** de nuevo para guardar y seleccionar la siguiente pista. Pulse ▶/||. Para eliminar la selección, pulse ■ veces.

NOTAS:

- No fuerce un disco en la ranura de entrada de CDs.
- No empuje ni tire de un disco cuando está fuera.
- Pulse ▲ de nuevo para volver a introducir el disco una vez sacado.

Acople de iPod

Puede escuchar música conectando el iPod al reproductor. Conecte el iPod a iPod dock en la parte superior del reproductor.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Seleccione la función iPod: aparece "IPOD".	FUNC.	INPUT
2. Inicie la reproducción:	▶/	▶/
3. Antes de desconectar el iPod, cambie a cualquier otra función pulsando:	FUNC.	FUNCTION o INPUT
4. Extraiga el iPod:		

Acople de iPod - ahora con más opciones

Pausar o reiniciar un iPod

Pulse ▶/|| en el reproductor o en el mando a distancia durante la reproducción. Pulse este botón de nuevo para reanudar la reproducción.

Buscar una sección dentro de una pista

Mantenga pulsado ◀◀/▶▶ en el reproductor o en el mando a distancia durante la reproducción.

Búsqueda rápida de pistas

Pulse ◀◀/▶▶ en el reproductor o en el mando a distancia.

Seleccionar otra pista

Pulse **MODE** en el mando a distancia para volver a la lista anterior. Pulse **FOLDER•PRESET** en el mando a distancia para ir al elemento deseado. A continuación, pulse ■ **ENTER** en el mando a distancia para confirmarlo.

NOTAS:

- Funciona con todos los modelos de iPod que disponen de un conector de acople.
- La compatibilidad con su iPod puede variar según el modelo de su iPod.
- Ajuste el volumen en un nivel moderado antes de conectar el iPod a esta unidad.
- El sonido es más claro en descarga que en carga. Pulse **INFO** varias veces en el mando a distancia; la pantalla cambiará en el siguiente orden: CHARGE ON (Activación de carga) → CHARGE OFF (Desactivación de carga).
- Cuando la conexión con el iPod no es fuerte y no queda suficiente batería, aparece el mensaje "ERROR".

Escuchar la radio

Asegúrese de que tanto la antena FM como la antena AM están conectadas.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Seleccione FM o AM:	FUNC.	FUNCTION
2. Seleccione la emisora de radio:	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶
3. Para “guardar” una emisora de radio: se mostrará un número predeterminado en la pantalla.		PROGRAM/MEMO
4. Para seleccionar una emisora “guardada”:		FOLDER•PRESET
5. Para confirmar pulse: se pueden guardar hasta 50 emisoras de radio.		PROGRAM/MEMO

Más cosas que puede hacer al escuchar la radio

Buscar emisoras de radio de forma automática

Pulse **◀◀/▶▶** en el reproductor o en el mando a distancia durante más de medio segundo. El sintonizador buscará de forma automática y se detendrá cuando encuentre una emisora de radio.

Seleccionar un “número predeterminado” para una emisora de radio

Seleccione la emisora que desee pulsando **◀◀/▶▶** en el reproductor o en el mando a distancia. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia; la emisora empezará a parpadear. Pulse **FOLDER•PRESET** en el mando a distancia para seleccionar el número predeterminado deseado. Pulse **PROGRAM/MEMO** para guardar.

Eliminar todas las emisoras guardadas

Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia durante dos segundos. Aparecerá “ERASE ALL”. Pulse **PROGRAM/MEMO** para eliminar todas las emisoras guardadas.

Mejorar una mala recepción FM

Pulse **▶/||** en el reproductor o en el mando a distancia. Éste cambiará el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejorará la recepción.

Ver información sobre las emisoras de radio - OPCIONAL

El sintonizador FM incluye la facilidad RDS (sistema de datos de radio). Éste muestra las letras RDS e información sobre la emisora de radio que se está escuchando en la pantalla de visualización. Pulse **RDS** en el mando a distancia varias veces para ver la información.

PTY - Tipo de programa, como noticias, deportes, música Jazz.

RT - Texto de radio; el nombre de la emisora de radio.

CT - Controlador de hora; la hora en la ubicación de la emisora de radio.

PS - Nombre del servicio del programa, es decir, el nombre del canal.

Puede buscar las emisoras de radio según el tipo de programa pulsando **RDS**. El último PTY utilizado se mostrará en la pantalla. Pulse **PTY** una o más veces para seleccionar su tipo de programa preferido. Pulse **◀◀/▶▶** en el reproductor o en el mando a distancia. El sintonizador iniciará la búsqueda de forma automática. Cuando se haya encontrado una emisora, la búsqueda se detendrá.

Reproducir música a través de USB

La ventaja de conectar el reproductor USB portátil a través del puerto USB del sistema es que el dispositivo portátil se puede controlar desde el sistema.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Conecte el reproductor portátil al sistema a través de un cable USB (no facilitado):		
2. Seleccione la función USB: se visualizará READ, seguido del número de archivos.	FUNC.	INPUT
3. Seleccione la carpeta:		FOLDER•PRESET
4. Inicie la reproducción USB:	▶/ 	▶/
5. Para detener la reproducción USB:	■	■
6. Antes de desconectar el reproductor USB portátil, cambie a otra función pulsando:	FUNC.	FUNCTION o INPUT
7. Retire el reproductor USB:		

NOTA :

- Algunos dispositivos portátiles no son compatibles con este sistema.
- Cuando se conectan varias tarjetas en el lector de tarjetas de memoria, se reconoce la que primero se detecta.
- **No extraiga el dispositivo USB mientras está en funcionamiento.**
- Una copia de seguridad evitará cualquier daño o pérdida de datos.
- Si utiliza un cable alargador USB o un concentrador USB, puede que la unidad no reconozca el dispositivo USB.
- Un dispositivo que utiliza un sistema de archivos NTFS no será incompatible (sólo es compatible el sistema de archivos FAT (16/32)).
- La función USB de esta unidad no admite todos los dispositivos USB.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- Esta unidad no es compatible si el número total de archivos es superior a 999.

Grabación directa USB

Grabar desde FM, AM o fuente PORTABLE a USB

Conecte un USB al reproductor antes de grabar.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Seleccione el modo (FM, AM o PORTABLE) en el que desea grabar:	FUNC.	FUNCTION o INPUT
2. Inicie la grabación:	USB Rec.	REC
3. Para detener una grabación:	■	■

Grabar desde un CD de audio a un USB

Puede grabar la pista deseada o todas las pistas de música de un CD de audio a un USB.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Seleccione la función CD:	FUNC.	FUNCTION
2. Seleccione la pista:	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶
3. Inicie la grabación:	USB Rec.	REC
4. Para detener una grabación:	■	■

NOTAS :

- Si extrae el USB mientras está grabando, podría no guardarse el archivo grabado.
- Pulse **USB Rec.** en el reproductor o **REC** durante más de 3 segundos en el mando a distancia si desea seleccionar la velocidad de bits. Pulse **◀◀/▶▶** para seleccionar la velocidad de bits y **USB Rec.** o **REC** de nuevo para elegir la velocidad de grabación. Pulse **◀◀/▶▶** para seleccionar la velocidad de grabación deseada y **USB Rec.** o **REC** de nuevo para finalizar la grabación.
 - X 1 SPEED** (Velocidad) (96 kbps, 128 kbps, 192 kbps, 256 kbps)
 - puede escuchar música mientras se graba.
 - (FM, AM, PORTABLE o CD de audio)
 - X 2 SPEED** (Velocidad) (sólo 96 kbps, 128 kbps)
 - Sólo puede grabar el archivo de música. (Sólo Audio CD)
- Cuando seleccione la función CD y después pulse **USB Rec.** en el reproductor o **REC** en el mando a distancia, al no haber ninguna pista seleccionada, se reproducirán todos los archivos de música del CD.
- Configure los programas con **PROGRAM/MEMO** y pulse **USB Rec.** en el reproductor o **REC** en el mando a distancia para grabar en un CD y en orden las canciones que desee.
- Si activa el modo suspendido, la grabación se detendrá a la hora que haya configurado previamente y el reproductor se apagará.

Escuchar música en un reproductor portátil

El reproductor se puede utilizar para reproducir música desde diversos tipos de reproductores portátiles.

	REPRODUCTOR	MANDO A DISTANCIA
1. Conecte el reproductor portátil a la unidad a través de la entrada PORTABLE IN situada en la parte delantera del reproductor:		
2. Encienda la unidad:	⏻	⏻
3. Seleccione la función PORTABLE:	FUNC.	INPUT
4. Encienda el reproductor portátil e inicie la reproducción:		

Configuración del reloj

	REPRODUCTOR
1. Pulse durante al menos 2 segundos:	CLOCK
2. Seleccione entre: AM 12:00 (para una visualización en: "a.m." o "p.m.") o bien, 0:00 (para una visualización de 24 horas):	◀◀/▶▶
3. Confirme su selección:	SET
4. Seleccione la hora:	◀◀/▶▶
5. Pulse:	SET
6. Seleccione los minutos:	◀◀/▶▶
7. Pulse:	SET

Uso del reproductor como despertador

Pulse **TIMER** durante dos segundos en el reproductor. Cada función, TUNER, CD, USB parpadeará durante dos segundos. Pulse **SET** en el reproductor cuando se muestre la función deseada.

Si selecciona TUNER (Sintonizador) visualizará las emisoras que haya guardado como predeterminadas. Utilice **◀▶** en el reproductor para seleccionar la emisora que desee, después pulse **SET** en el reproductor.

Visualizará ON TIME (Activar hora). Aquí es donde se configura la hora a la que desea que se active la alarma. Utilice **◀▶** en el reproductor para cambiar las horas y minutos y **SET** en el reproductor para guardar los ajustes.

Entonces visualizará OFF TIME (Desactivar hora). Aquí es donde se configura la hora a la que desea que la función se detenga. Utilice **◀▶** en el reproductor para cambiar las horas y minutos, y pulse **SET** en el reproductor para guardar los ajustes.

A continuación, se visualizará el volumen (VOL) con el que desea despertarse. Utilice **◀▶** en el reproductor para cambiar el volumen y **SET** en el reproductor para guardar los ajustes. Apague el sistema. El icono del reloj indica que la alarma está configurada.

Con el sistema ya apagado podrá comprobar la hora a la que se ha configurado la alarma; para ello, pulse **TIMER**. Podrá activar o desactivar la alarma pulsando **TIMER** en el reproductor. Para que la alarma se active a una hora diferente, encienda el sistema y vuelva a programarla siguiendo los pasos anteriores.

Duermase escuchando el reproductor

Pulse **SLEEP** una o dos veces en el mando a distancia para seleccionar el intervalo de tiempo entre 10 y 180 minutos tras el que se apagará el reproductor. Pulse **SLEEP** repetidamente en el mando a distancia, la pantalla cambiará en el orden indicado a continuación, se mostrarán los iconos correspondientes y se activará el atenuador de luz → SLEEP 180 (atenuador ON) → SLEEP 150 (atenuador ON) → SLEEP 120 (atenuador ON) → SLEEP 90 (atenuador ON) → SLEEP 80 (atenuador ON) → SLEEP 70 (atenuador ON) → SLEEP 60 (atenuador ON) → SLEEP 50 (atenuador ON) → SLEEP 40 (atenuador ON) → SLEEP 30 (atenuador ON) → SLEEP 20 (atenuador ON) → SLEEP 10 (atenuador ON) → SLEEP OFF y atenuador OFF.

Ajuste de la calidad del sonido

Puede seleccionar diferentes efectos de sonido. Pulse **EQ** repetidamente en el mando a distancia; la pantalla cambiará en el siguiente orden: NATURAL → AUTO → EQ (sólo archivos MP3/WMA) → POP → CLASSIC → ROCK → JAZZ → NORMAL.

VSM (Virtual Sound Matrix)

Puede seleccionar un sonido virtual. Pulse **VSM** en el reproductor para configurar el sonido virtual. Pulse **VSM** varias veces en el reproductor; la pantalla cambiará en el siguiente orden: BYPASS → VIRTUAL → ON STAGE.

- VIRTUAL: Sonido 3D en tiempo real que combina tecnología con fuentes estéreo, optimizado para altavoces estéreo. Los usuarios experimentarán divertidos efectos de sonido virtual envolvente gracias al reproductor multimedia.
- ON STAGE: El sonido se asemeja al de una sala de conciertos.

Acerca de MP3/WMA

La compatibilidad de los discos MP3/WMA con esta unidad está limitada como sigue:

- Frecuencia de muestreo: 8 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocidad de bits: 8 - 320 kbps (MP3), 48 - 320 kbps (WMA)
- El formato físico del CD-R debe cumplir con la normativa "ISO 9660".
- Si graba archivos MP3/WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo "Direct-CD" etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que utilice "Easy-CD Creator", que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9660.
- No utilice caracteres especiales como "/ : * ? " < >" etc.
- Aún cuando el número total de archivos en el disco sea superior a 1.000, sólo mostrará 999.

Solución de averías		
Problema	Causa	Solución
General		
No hay alimentación.	El cable de alimentación no está conectado.	Enchufe el cable de alimentación.
	Compruebe si falló la red eléctrica.	Compruebe el estado operando otros dispositivos electrónicos.
No hay sonido.	Compruebe si seleccionó la función correcta.	Pulse FUNC. (FUNCTION/INPUT) y compruebe la función seleccionada.
CD		
La unidad no comienza la reproducción.	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
	El disco está sucio.	Limpie el disco.
Sintonizador		
No se sintoniza ninguna emisora de radio.	La antena está mal orientada o colocada.	Conecte la antena correctamente.
iPod		
El iPod no funciona.	Compruebe si el reproductor se conectó correctamente a la unidad.	Conéctelo a la unidad correctamente.
	Compruebe si el iPod está totalmente cargado.	Cargue el iPod. El iPod se carga de forma automática cuando se conecta al reproductor.
Mando a distancia		
El mando a distancia no funciona correctamente.	El mando a distancia está demasiado lejos de unidad.	Utilice el mando a distancia con una separación máxima de 5 metros (16 pies).
	Hay un obstáculo entre el mando a distancia y la unidad.	Elimine el obstáculo.
	Las pilas en el mando a distancia están agotadas.	Cambie las pilas antiguas por otras nuevas.

Especificaciones

General

Suministro eléctrico	Consulte la etiqueta principal.
Consumo eléctrico	Consulte la etiqueta principal.
Peso neto	3,2 kg
Dimensiones externas (An. x Al. x Prof.)	175 x 217 x 260 mm
Temperatura de funcionamiento	5 °C a 35 °C
Humedad de funcionamiento	5% a 85 %

Sintonizador

FM Rango de sintonía	87,5 - 108,0 MHz ó 65 - 74 MHz, 87,5 - 108,0 MHz
AM Rango de sintonía	522 - 1620 kHz ó 520 - 1720 kHz

Amplificador

Potencia de salida	80 W + 80 W
T.H.D	0,5 %
Respuesta de frecuencia	40 - 20000 Hz
Relación señal-ruido	75 dB

CD

Respuesta en frecuencia	40 - 18000 Hz
Relación señal-ruido	75 dB
Rango dinámico	75 dB

Altavoces (FAS163F)

Tipo	3 altavoces, 3 salidas
Impedancia	4 Ω
Respuesta de frecuencia	70 - 20000 Hz
Nivel de presión de sonido	83 dB/W (1m)
Potencia de entrada	80 W
Máxima potencia de entrada	160 W
Dimensiones netas (An. x Al. x Prof.)	129 x 297 x 250 mm
Peso neto (1EA)	3,6 kg

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio(s) sin previo aviso.



P/NO : MFL40968804