



LCD TV | PLASMA TV MANUAL DE USUARIO

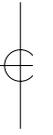
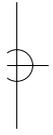
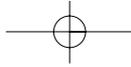
MODELOS DE LCD TV

32LB9RT
32LB9RTB
32LB9RTE
42LB9RT
42LB9RTB
42LB9RTE

MODELOS DE PLASMA TV

42PB4RT
42PB4RTH
50PB4RT
50PB4RTH

Por favor, lea detenidamente este manual antes de poner en funcionamiento su set. Guárdelo para referencias futuras. Registre el número de modelo y serie de la unidad. Vea la etiqueta pegada en el panel posterior y presente esta información a su distribuidor cuando requiera el servicio.



ADVERTENCIA

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

Proporcionan las instrucciones importantes de la seguridad con cada aparato. Esta información es dada en un libro o una hoja, o está ubicado antes de cualquier instrucción de la instalación para el uso y es proporcionada con el aparato.

Esta información es dada en un idioma aceptable para el país donde el aparato será usado.

Las instrucciones importantes de la seguridad está titulado como "Instrucciones Importantes de la Seguridad".

Las instrucciones de la seguridad siguientes incluyen donde es aplicable, y cuando se usa como la siguiente.

Adicionalmente la información de la seguridad puede ser incluida por la agregación de las afirmaciones después del fin de la lista de instrucciones de seguridad siguiente. En la opción del fabricante, una imagen o un dibujo que ilustra la instrucción especificada de seguridad puede ser puesto inmediatamente junto a la instrucción de la seguridad :

Lea estas instrucciones.

Guarde estas instrucciones.

Tenga cuidado con todas las advertencias.

Siga todas las instrucciones.



- 1 No utilice este aparato cerca de agua.



- 2 Limpie sólo con un paño seco.



- 3 No bloquee ninguna abertura de la ventilación. Instale de acuerdo a las instrucciones del fabricante.



- 4 No lo coloque cerca a fuentes de calor tales como radiadores, difusores de calor, estufa o otros aparatos (incluyendo amplificador) que producen calor.



- 5 No pase por alto el propósito de seguridad del enchufe polarizado o tipo toma tierra. Un enchufe polarizado tiene dos clavijas, una más ancha que la otra.

Un enchufe tipo toma tierra tiene dos clavijas y un tercer diente de toma tierra.

La clavija ancha o el tercer diente están por su seguridad. Si el enchufe facilitado no encaja en la toma, póngase en contacto con un electricista para que sustituya la toma obsoleta.



ADVERTENCIA

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE LA SEGURIDAD

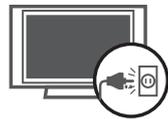
- 6 Proteja el cordón de alimentación que no sea pisado o presionado particularmente en el enchufe, recipientes de conveniencia, y el punto por donde ellos salen del aparato.



- 7 Sólo utilice los anexos/accesorios especificados por el fabricante.



- 8 Desconecte este aparato cuando no lo use por un periodo largo del tiempo.



- 9 Utilice sólo con un carrito, base, trípode, soporte, o mesa especificados por el fabricante, o vendidos con el aparato. Cuando utiliza un carrito usado, tenga cuidado cuando mueve el carrito con el aparato para prevenir la lesión por la caída.



- 10 Nunca toque el producto ni la antena durante una tormenta o un relámpago.

- 11 No deje un choque impactante o tampoco deje caer ningún objeto en el producto, y no deje caer algo en la pantalla. (Ud. puede herirse o el producto puede ser dañado)

- 12 Refiérase a todos los servicios con personal calificado. El servicio será requerido cuando el aparato se haya dañado de alguna forma como: el cordón de alimentación dañado, derrame de algún líquido, daños en el aparato por la caída de objetos, el aparato ha sido expuesto a lluvia o humedad, no funciona normalmente o se ha caído.



- 13** ADVERTENCIA acerca del cordón de alimentación: Se recomienda que la mayoría de los aparatos deben ser ubicados encima de un circuito dedicado; cuya fuerza es un circuito de salida sencillo única del aparato y no tiene tomacorrientes adicionales o circuitos derivados. No sobrecargar los tomacorrientes de pared. Los tomacorrientes de pared sobrecargados, sueltos o tomacorrientes de pared dañados, cables de extensión, cables de corriente deshilachados, dañados o alambres de aislamiento agrietados son peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría resultar en un choque eléctrico o fuego. Periódicamente examine el cable de su aparato y si este muestra una apariencia dañada o deteriorada, desenchúfelo, descontinúe el uso del aparato y tenga el cable sustituto con un reemplazo exacto de la parte por un servidor autorizado. Proteja el cable de corriente de un maltrato físico o mecánico, tal como encontrarse enroscado, retorcido, pellizcado, cerrado con una puerta o que caminen sobre él. Ponga principal atención a los enchufes, los tomacorrientes de pared y al punto donde sale el cable del aparato.



- 14** Marca de uso al aire libre : ADVERTENCIA - Para reducir el riesgo de un incendio o un choque eléctrico, no exponga este aparato en la lluvia tampoco en la humedad.

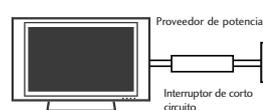


- 15** Marca de la ubicación mojada : No debe exponer el aparato a goteras o salpicaduras y tampoco deben colocarse sobre el producto objetos con liquido tales como floreros, vasos, etc.



16 CONEXIÓN A TIERRA

Asegúrese de que un cable a tierra esté conectado para prevenir descarga eléctrica. Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, debe llamar a un electricista calificado para que instale un interruptor de circuito. No intente a conectar el cable a tierra con los alambres de teléfono, los postes de luz o las tuberías de gas.



- 17** DESCONECTAR EL DISPOSITIVO DE LA RED Este dispositivo se desconecta desenchufándolo del cable de red. El enchufe debe contar con un acceso sin obstáculos.

CONTENIDOS

CONTENIDOS

| | |
|--------------------|---|
| ADVERTENCIA | 1 |
| INTRODUCCIÓN | 6 |
| ACCESORIOS | 7 |

PREPARACIÓN

| | |
|-------------------------------------------------|----|
| Menu de Inicio | 8 |
| Controles del Panel Frontal | 9 |
| Opciones de la Conexión | 11 |
| Instalación de la base | 13 |
| Fijación de la TV a una mesa o escritorio | 13 |
| Instalación del TV en la Pared | 14 |
| Conexión Basica | 15 |
| Instalación de un Pedestal de Escritorio | 17 |
| Montar en una Pared: Instalación horizontal.... | 17 |
| Conexión de la Antena | 18 |

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

| | |
|---------------------------------------------------|----|
| Configuración de HDSTB | 19 |
| Instalación del DVD | 22 |
| Instalación del VCR | 25 |
| Conexiones de los equipos externos | 28 |
| Configuración de AV OUT (Salida AV) | 29 |
| Sonido Estéreo externo | 29 |
| USB en configuración | 30 |
| Instalación de la PC | 31 |
| - Configuración de la pantalla para el modo PC... | 34 |

VER EL TV/CONTROL DE CONFIGURACIÓN

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| Funciones de los botones del Control Remoto..... | 38 |
| Encendiendo la TV | 40 |
| Ajuste del Canal | 40 |
| Ajuste del Volumen | 40 |
| Selección del lenguaje en la pantalla..... | 41 |
| Sintonía Automática: Búsqueda de Canales.... | 42 |
| Sintonía Manual: Agregar/Eliminar los canales | 43 |
| Sintonía fina | 44 |
| Booster | 45 |
| Programación de canales favorito | 46 |
| Etiqueta de Entrada | 47 |
| Bloqueado | 48 |
| SIMPLINK | 49 |

TIME MACHINE

| | |
|----------------------------------|----|
| Control de Tiempo | 52 |
| Formatear el disco duro | 55 |
| Grabación | 56 |
| Grabación manual | 58 |
| Lista de programación | 59 |
| Calidad de Record | 59 |
| Uso del dispositivo USB | 60 |
| Grabación de TV | 62 |
| Respaldo USB | 65 |
| Lista de fotos | 68 |
| Lista de música | 72 |
| Lista de películas | 75 |
| Subtítulo | 77 |
| Código de registro del DivX..... | 78 |

CONTROL DE IMAGEN

| | |
|-------------------------------------------------------------------------|----|
| Viendo la PIP (Picture-in-Picture) | 79 |
| Control de Relación de Aspecto | 81 |
| Control del Modo Imagen | |
| - Modo imágenes – preestablecidas. | 83 |
| - Control automático de temperatura del color (Fría/Medio/Cálida) | 84 |
| Ajuste manual del Imágenes | |
| - Mode imagen-opción del usuario..... | 85 |
| - Control manual de Temperatura del color | |
| - opción del usuario | 86 |
| XD | 87 |
| XD Demo | 88 |
| Cine Avanzado..... | 89 |
| Nivel Negro Avanzado..... | 90 |
| Reinicio de Imagen | 91 |
| Método ISM (Image Sticking Minimization) | 92 |
| Bajo Consumo | 93 |

CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

| | |
|--------------------------------------------|----|
| Nivelador Automático de Volumen..... | 94 |
| Ajuste de la frecuencia del sonido..... | 95 |
| Ajuste de la frecuencia del sonido - | |
| (opción del usuario)..... | 96 |
| Ajuste de Balance | 97 |
| Bocina | 98 |
| Selección del Lenguaje en la pantalla..... | 99 |

CONFIGURACIÓN DE HORA

| | |
|-----------------------------------------|-----|
| Programación del Reloj | 100 |
| Temporizador de Encendido/Apagado | 101 |
| Temporizador Para Dormir..... | 102 |
| Apagador Automático..... | 103 |

SUBTÍT/TEXTO

| | |
|------------------|-----|
| Subtitulaje..... | 104 |
|------------------|-----|

APÉNDICE

| | |
|-----------------------------------------------------|-----|
| Lista de Verificación de los Problemas..... | 105 |
| Mantenimiento | 107 |
| Especificaciones del Producto..... | 108 |
| Programando el Control Remoto..... | 110 |
| Códigos de IR..... | 112 |
| Configuración de dispositivo externo del control .. | 114 |

INTRODUCCIÓN

Qué es una TV de Plasma?

Usar el Plasma es la mejor manera de lograr los despliegues en la pantalla plana con una calidad excelente y una pantalla amplia que es fácilmente visible. La TV de Plasma puede ser pensado como un descendiente de la lámpara de neon o una serie de las lámparas fluorescentes.

Como trabaja?

La TV de plasma es un arreglo de células conocido como pixeles compuestos de tres sub-pixeles, correspondiendo a los colores rojo, verde y azul. Normalmente el estado de gas en un plasma se reacciona con los fósforos en cada sub-pixel para producir una luz de colores (rojo, verde o azul). Estos fósforos son de mismo tipo usado en los dispositivos de Tubo de Rayo Catódico (CRT) como las televisiones y los monitores normales de la computadora. La TV de plasma ofrece un despliegue rico y dinámico porque cada sub-pixel es individualmente controlado por las electrónicas avanzadas para producir más de 16 millones diferentes colores. Esto significa que ud. logrará las imagenes perfectas que son fácilmente visibles en un despliegue que es menos de cinco pulgadas de grosor.

160° - Ángulo amplio del rango de visión

Su pantalla plana de plasma le ofrece un ángulo excepcional de la vista más de 160 grados. Esto significa que la imagen está clara y visible desde cualquier dirección del cuarto.

Pantalla Amplia

La pantalla amplia le ofrece una experiencia tan real en su propia casa como si ud. estuviera en un cine.

Multimedia

Conecte su TV de plasma a una PC y usela para conferencias, juegos y internet. La función de Picture-in-Picture le deja ver las imagenes de su PC y video simultáneamente.

Instalación Fácil

El peso ligero y el grosor delgado hacen instalar más fácil su TV de plasma en varios lugares donde no caben las TVs convencionales.

Proceso de la manufactura de la TV de Plasma : se pueden presentar unos puntos pequeños y colorados en la pantalla.

Una TV de plasma está compuesta de 0.9 a 2.2 millones de celdas. Normalmente ocurren unos pocos defectos de celda durante el proceso de manufactura de la TV de plasma. Unos pequeños puntos colorados en la pantalla serán aceptables. Esto también ocurre en el proceso de manufactura de los otros productos de la TV de Plasma. La apariencia de los puntos pequeños no significa que la TV de Plasma está defectuosa. Unas celdas defectuosas no pueden ser razón suficiente para que la TV de plasma sea cambiada o regresada. Nuestra tecnología minimiza los defectos de celda durante la producción y la operación de este producto.

Para la TV de LCD

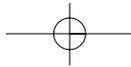
Si siente la TV fría al tocar, puede que haya un pequeño "flicker" cuando se ha encendido. Esto es normal, no hay nada malo con la TV.

Unos pocos defectos de puntos pueden ser visibles en la pantalla, apareciendo en un color rojo, verde o azul. Pero ellos no tienen ningún efecto equivocado para la función del monitor.

Evítese a tocar la pantalla LCD o agarrarla con su(s) dedo(s) por un periodo largo de tiempo. Si lo hace, eso puede provocar una distorsión temporal en la pantalla.

Disposición

- Lámpara fluorescente usada en este producto contiene una cantidad mínima de mercurio.
- No lo disponga este producto con basura normal de la casa.
- Disposición de este producto debe ser manejado de acuerdo a la autoridad local de su provincia.



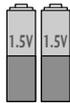
ACCESORIOS

ACCESORIOS

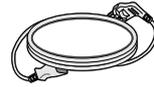
Asegurese de que los siguientes accesorios estén incluidos con su TV. Si algún accesorio no está incluido, favor de contactar al distribuidor del producto en el lugar donde realizó la compra.



Manual de Usuario



Baterías
(algunos modelos)



Cable de Alimentación



Control Remoto



Adaptador de RF
(algunos modelos)

Conectar al cable de antena.
Este adaptador es suministrado solo en Argentina.

Para los modelos de TV de Plasma

* Esta función no está disponible para todos los modelos.



2 soportes de pared



2 pernos de ojo



Paño de limpieza
Limpie la pantalla con el paño

*Si la superficie exterior de la unidad tiene manchas o marcas de huellas, limpie suavemente utilizando únicamente paños de limpieza diseñados para tal fin.

* No limpie con demasiada fuerza para intentar quitar las manchas. Tenga cuidado, ya que si limpia con demasiada fuerza podría rayar o decolorar la superficie.

Para los modelos de TV de LCD

* Esta función no está disponible para todos los modelos.



Portacables
Acomode los cables con portacables.



2 pernos



2 soportes de TV
2 soportes de pared



Organizador de cables



3 cobertura

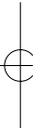
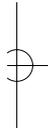
Sólo para 32"



1 pernos para la instalación vertical
(Refiérase a p. 13)



4 pernos para la base
(Refiérase a p. 13)



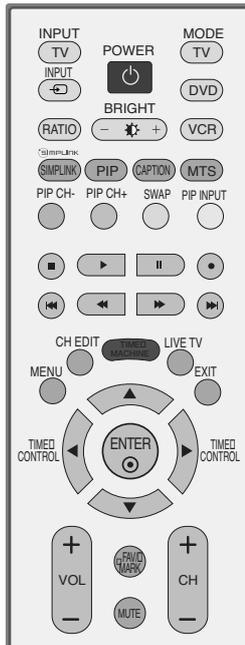
PREPARACIÓN

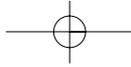
MENÚ DE INICIO

Este menú es una guía de contenidos.

En el Menú de inicio, accede a la Lista de grabaciones del TIME MACHINE, Grab. Manual, lista programada, Lista de fotos, Lista de música, Lista de películas o menú de TV.

PREPARACIÓN

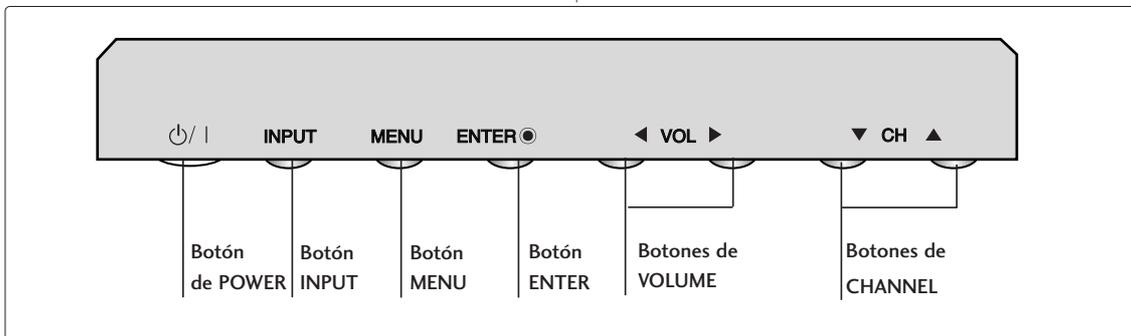
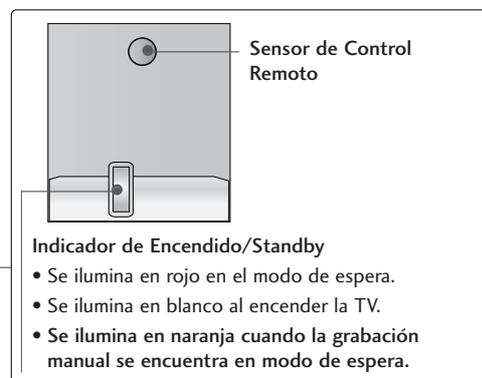
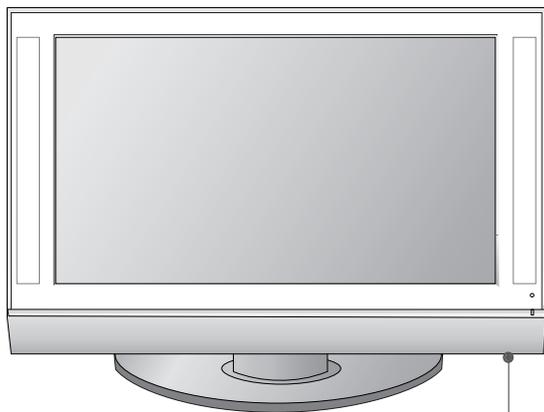




CONTROLES DEL PANEL FRONTAL

- Esta es una representación simplificada del panel frontal. Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.
- Si este producto incluye una cinta de protección, retire la cinta. A continuación, limpie el producto con un paño (utilice el paño de limpieza incluido, en el caso de que éste se incluya).

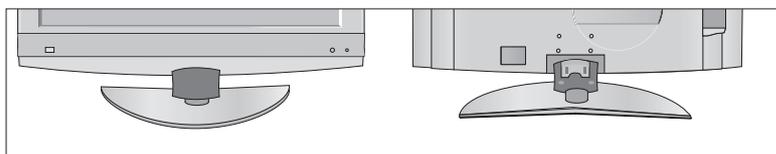
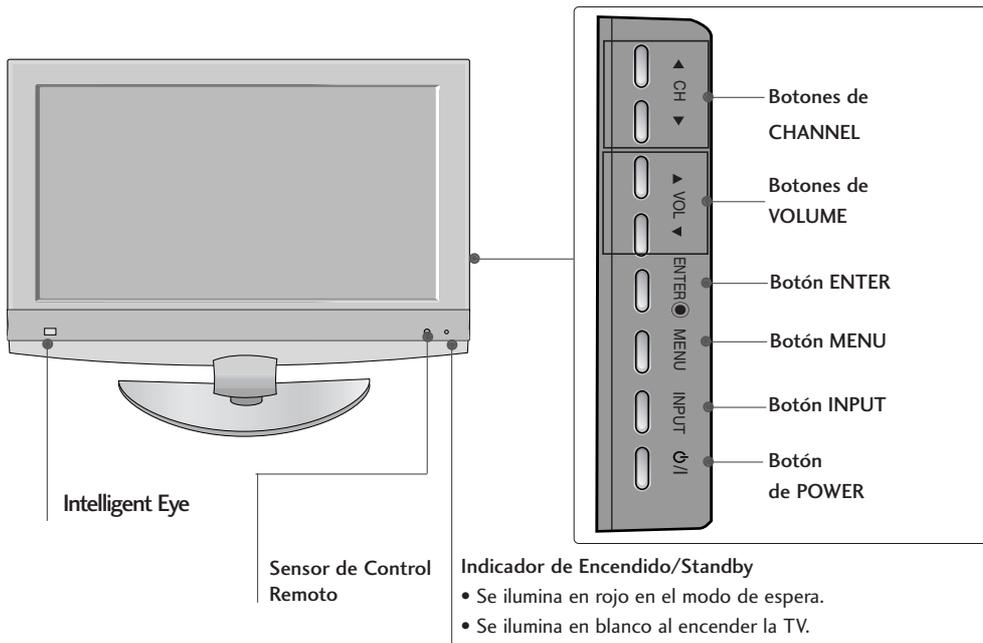
Para los modelos de TV de Plasma



PREPARACIÓN

Para los modelos de TV de LCD

PREPARACIÓN



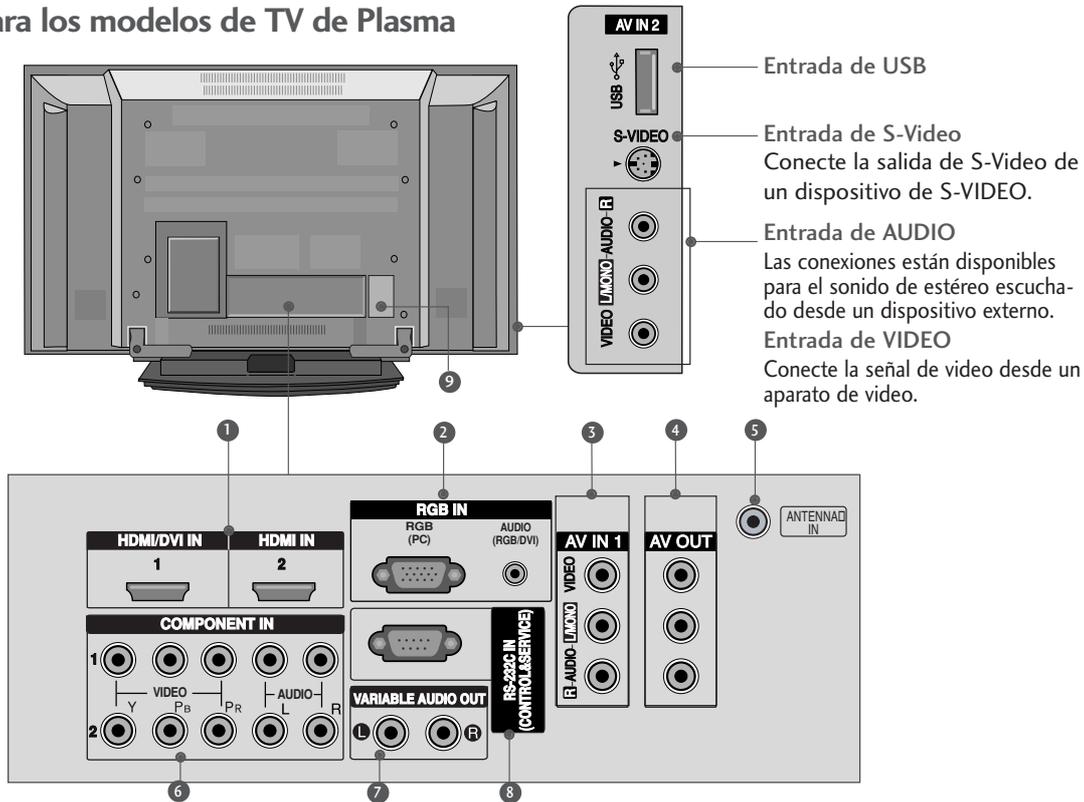
<Sólo para 32/42LB9RTE>

Quite la cobertura de la base hacia enfrente para quitarlo más fácil y en la parte posterior igual. Ponga la cobertura del color que quiere en su posición de la base.

OPCIONES DE LA CONEXIÓN

- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

Para los modelos de TV de Plasma



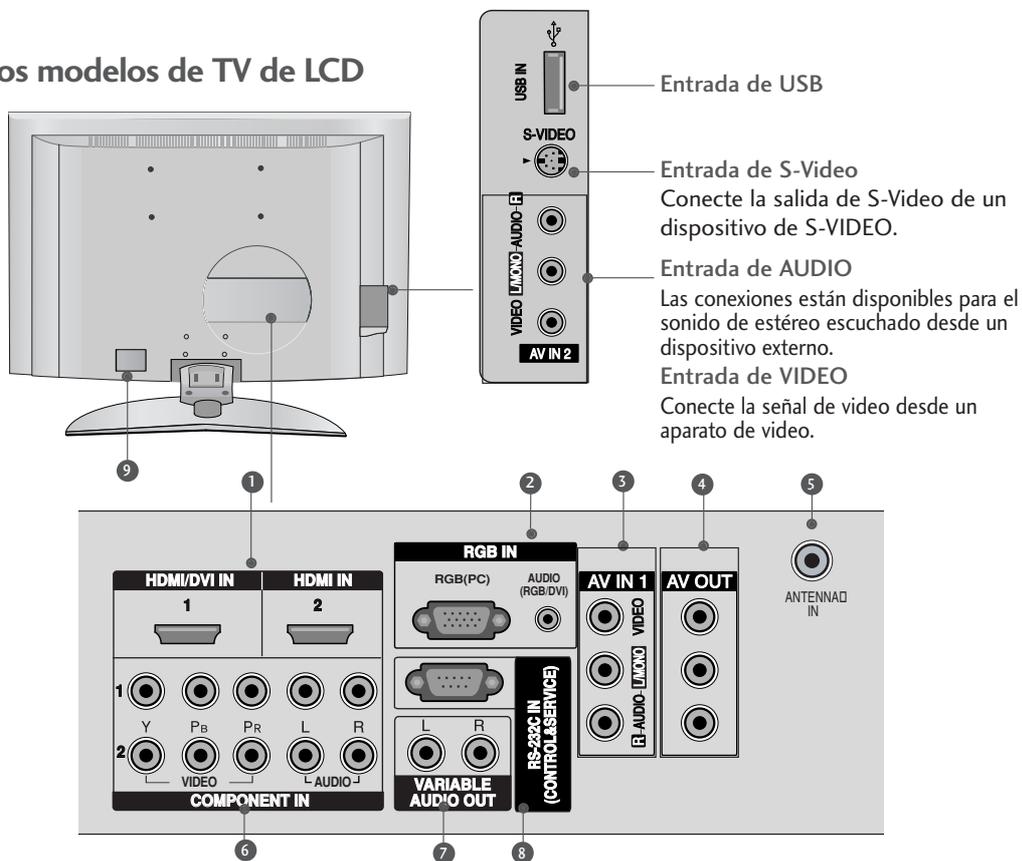
- 1** Entrada de HDMI/DVI1, HDMI2
Conecte una señal de HDMI.
O la señal de DVI (VIDEO) a este puerto con el cable de DVI al HDMI.
- 2** Entrada de RGB/Audio
Conecte la salida del monitor de una PC al puerto de la entrada apropiado.
- 3** AV IN 1 (Entrada de Audio/Video)
Conecte la salida de audio/video de un dispositivo externo a estos puertos.
- 4** Salida de AV
Conecte una segunda TV o Monitor.
- 5** Entrada de la Antena
Conecte las señales de la transmisión a este puerto.
- 6** Entrada de Component 1/2
Conecte un dispositivo de video/audio de componente a estas entradas.
- 7** Salida de Audio Variable
Conecte un amplificador externo o agregue un sub-amplificador a su sistema rodeado del sonido.
- 8** Puerto de la entrada de RS-232C (CONTROL/SERVICIO)
Conecte el puerto serial de los dispositivos de control al puerto de RS-232C.
- 9** Socket del Cordón de Alimentación
Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca).
Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

PREPARACIÓN

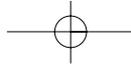
- Este es el panel frontal de los modelos de TV 32LB9RT*.

PREPARACIÓN

Para los modelos de TV de LCD

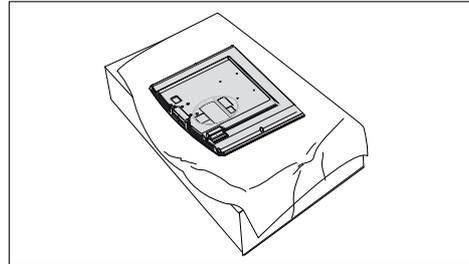


- Entrada de HDMI/DVI1, HDMI2**
Conecte una señal de HDMI.
O la señal de DVI(VIDEO) a este puerto con el cable de DVI al HDMI.
- Entrada de RGB/Audio**
Conecte la salida del monitor de una PC al puerto de la entrada apropiado.
- AV IN 1 (Entrada de Audio/Video)**
Conecte la salida de audio/video de un dispositivo externo a estos puertos.
- Salida de AV**
Conecte una segunda TV o Monitor.
- Entrada de la Antena**
Conecte las señales de la transmisión a este puerto.
- Entrada de Component 1/2**
Conecte un dispositivo de video/audio de componente a estas entradas.
- Salida de Audio Variable**
Conecte un amplificador externo o agregue un sub-amplificador a su sistema rodeado del sonido.
- Puerto de la entrada de RS-232C (CONTROL/SERVICIO)**
Conecte el puerto serial de los dispositivos de control al puerto de RS-232C.
- Socket del Cordón de Alimentación**
Esta TV funciona con alimentación de corriente alterna (ca).
Cuidado: Nunca aplique voltaje de corriente continua (cc) a esta TV.

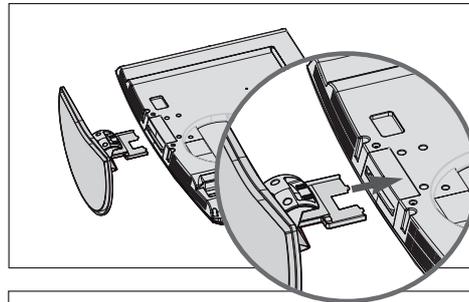


INSTALACIÓN DE LA BASE (Sólo el modelo 32LB9RT*)

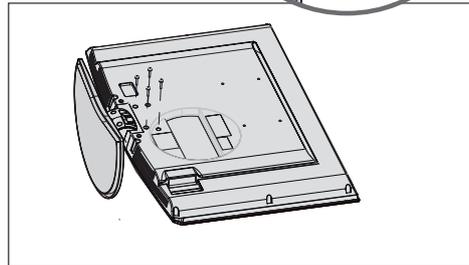
- 1 Coloque cuidadosamente el producto con la pantalla abajo en un cojín que pueda proteger la pantalla de algún daño.



- 2 Monte el soporte del producto junto con este, como se ilustra.



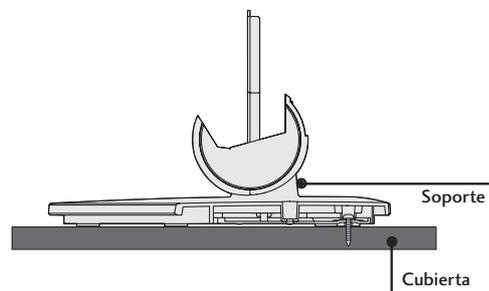
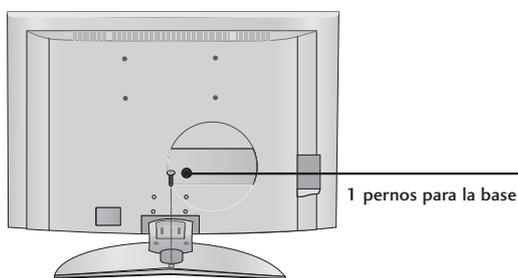
- 3 Instale seguramente 4 pernos en la parte posterior del producto en los hoyos proporcionados.



PREPARACIÓN

FIJACIÓN DE LA TV A UNA MESA O ESCRITORIO (Sólo el modelo 32LB9RT*)

Si desea fijar la TV a una mesa o escritorio, deberá ajustarla de forma segura a la superficie mediante el uso de tornillos metálicos (como se indica a continuación). De no hacerlo, podría ocasionar la caída de la TV, provocando daños en la unidad y lesiones personales graves.



PREPARACIÓN

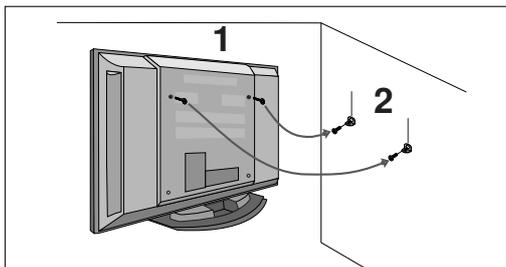
INSTALACIÓN DEL TV EN LA PARED

* Esta función no está disponible para todos los modelos.

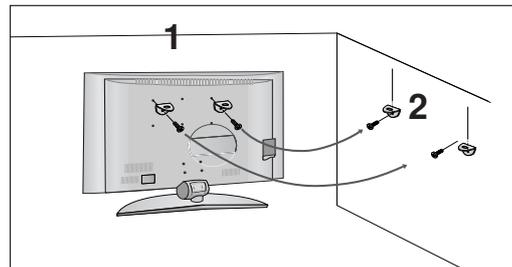
- Instalelo cerca de la pared así el producto no se cae cuando esté presionado hacia atrás.
- Las instrucciones mostradas a continuación son más seguras para instalar el producto en la pared así no se caerá cuando el producto esté presionado hacia enfrente. Esto protegerá el producto y la gente de la caída hacia enfrente. También prevendrá el producto del daño causado por la caída. Favor de estar seguro de que los niños no se suban ni se cuelguen del producto.

PREPARACIÓN

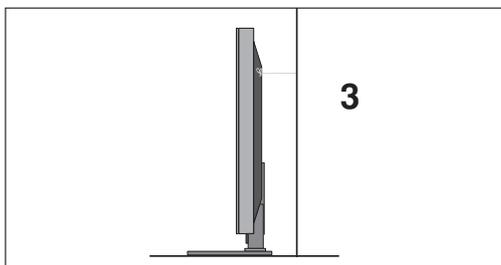
Para los modelos de TV de Plasma



Para los modelos de TV de LCD



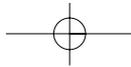
- 1 Utilice los pernos de anillo o utilice soportes/pernos para fijar el equipo a la pared, como muestra la imagen. (Si su equipo tiene sus pernos en la posición de los pernos de anillo antes de su inserción, afloje éstos.)
* Introduzca los pernos de anillo o utilice soportes/pernos y apriételos de forma segura en los orificios superiores.
- 2 Asegúrese de los soportes con los pernos (no incluidos como las partes del producto, debe comprarlos separadamente) en la pared que estén ajustados firmemente. Haga coincidir con la altura del soporte montado en la pared.



- 3 Use un cordón fuerte (no incluido como la parte del producto, debe comprarlo separadamente) para ajustar el producto. Es más seguro usar un cordón, así se quedará horizontalmente entre la pared y el producto.

! NOTA

- ▶ Cuando mueva el producto a otro lugar primero suelte el cordón.
- ▶ Use una repisa del producto o gabinete que sea suficientemente grande y fuerte para el tamaño y peso del producto.
- ▶ Para usar el producto seguramente asegúrese de que la altura de los soportes montados en la pared sea la misma que la del producto.

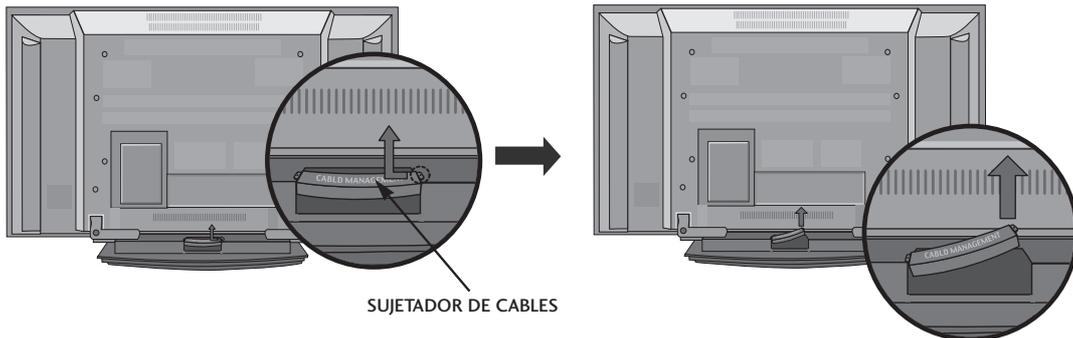


CONEXIÓN BÁSICA

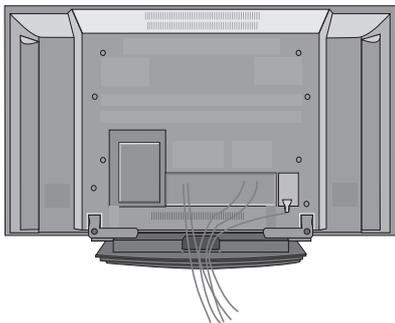
Para los modelos de TV de Plasma

PREPARACIÓN

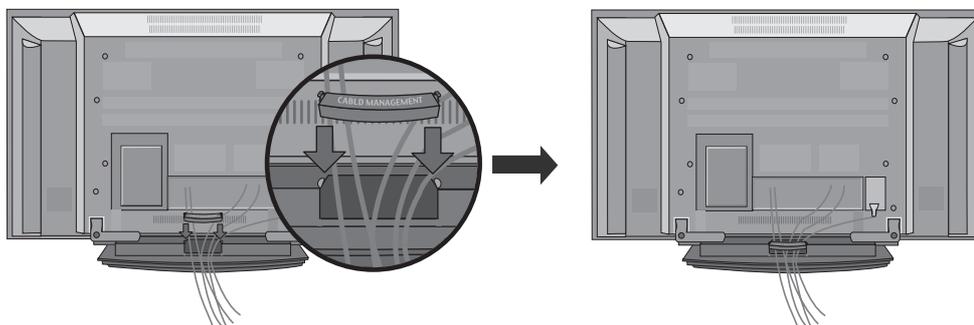
- 1 Tome el sujetador de cables con ambas manos y empujelo como se muestra.



- 2 Conecte los cables según sea necesario.
Para conectar un equipo adicional, consulte la sección Conexiones de equipamiento externo.



- 3 Vuelva a instalar el sujetador de cables como se muestra.



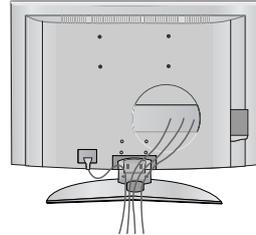
PREPARACIÓN

- Es probable que la imagen sea un poco diferente que su unidad de TV.

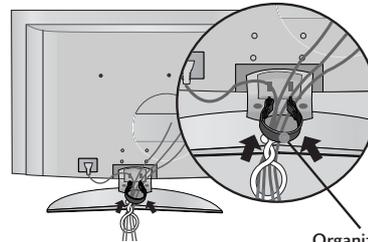
Para los modelos de TV de LCD

PREPARACIÓN

- 1 Conecte los cables según sea necesario.
Para conectar un equipo adicional, consulte la sección Conexiones de equipamiento externo.

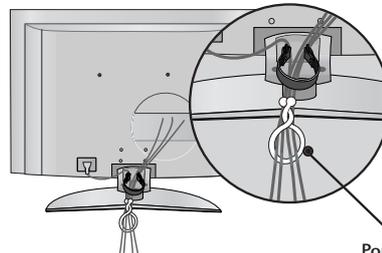


- 2 Vuelva a instalar el sujetador de cables como se muestra.
(Insertar empujando ambos lazos en ambos lados del organizador de cables.)



Organizador de cables

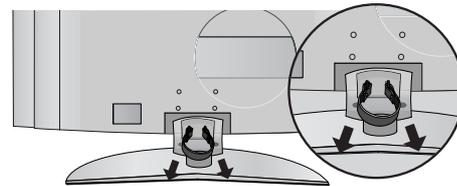
- 3 Acomode los cables usando el portacables.
(Esta función no está disponible para todos los modelos.)



Portacables

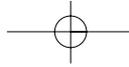
Cómo quitar el organizador de cables

Sujete el ORGANIZADOR DE CABLES con ambas manos y extraígalo. (Extraer mientras sujeta los lazos en ambos lados del organizador de cables.)



! NOTA

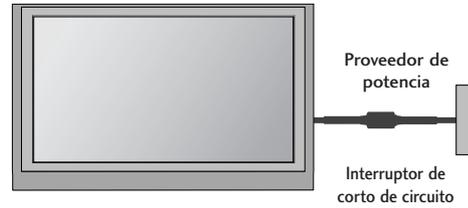
- ▶ No agarre el organizador de cables cuando mueve el producto.
Si el producto se cae, ud. se puede herir o el producto se puede romper.



- Esta TV puede estar instalada en varios lugares como en la pared o en el escritorio etc.
- Esta TV está diseñada para instalarse horizontalmente.

CONEXIÓN A TIERRA

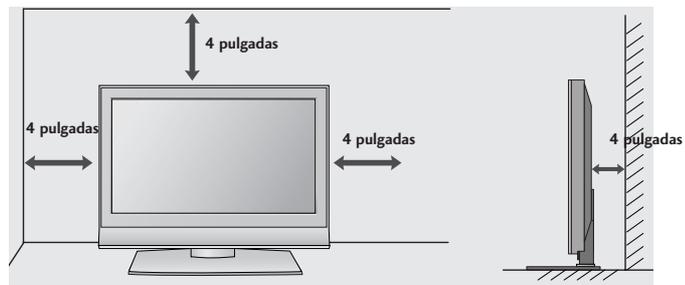
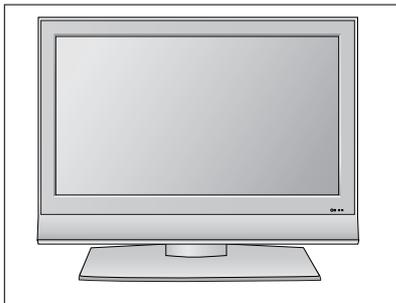
Asegúrese de que un cable a tierra esté conectado para prevenir descarga eléctrica. Si los métodos de conexión a tierra no son posibles, debe llamar a un electricista calificado para que instale un interruptor de circuito. No intente a conectar el cable a tierra con los alambres de teléfono, los postes de luz o las tuberías de gas.



PREPARACIÓN

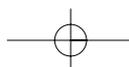
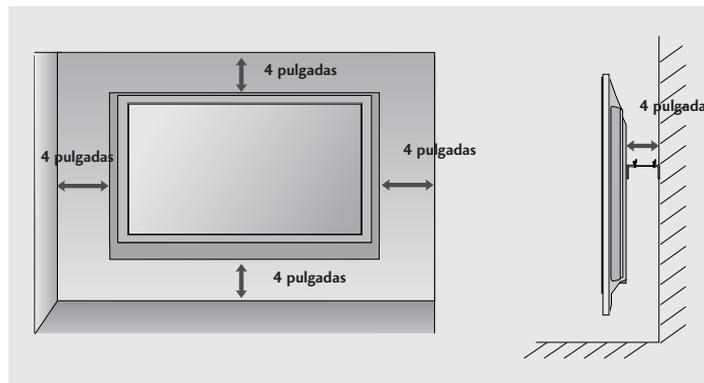
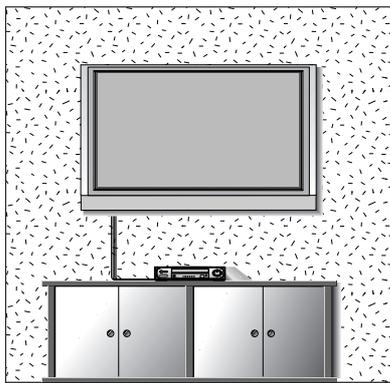
Instalación de un Pedestal de Escritorio

Para la ventilación apropiada deje un espacio de 4 pulgadas en cada lado desde la pared.



Montar en una Pared: Instalación horizontal

Para la ventilación apropiada deje un espacio de 4 pulgadas en cada lado desde la pared. Las instrucciones detalladas de la instalación están disponibles con su distribuidor, vea la opción Instalación del soporte del Montaje Giratoria en la Pared y la Guía de Instalación.



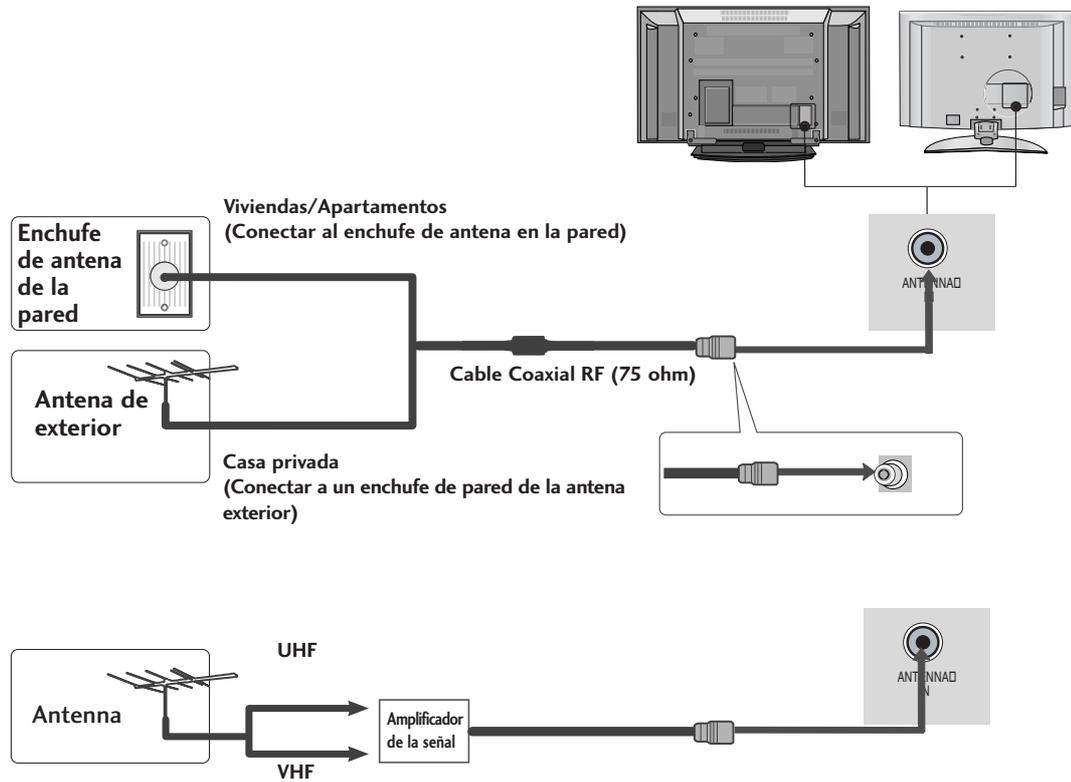
PREPARACIÓN

CONEXIÓN DE LA ANTENA

Toma de entrada de pared o antena exterior son conexiones a una caja de cables.

Para lograr la mejor calidad de imagen, ajuste la posición de la antena si fuera necesario.

PREPARACIÓN



- En áreas de señal deficiente, puede obtener una mejor calidad en la imagen si instala un amplificador de señal como se muestra en la derecha.
- Si está siendo utilizada una antena para dos unidades, use un divisor de señal para conectarse.

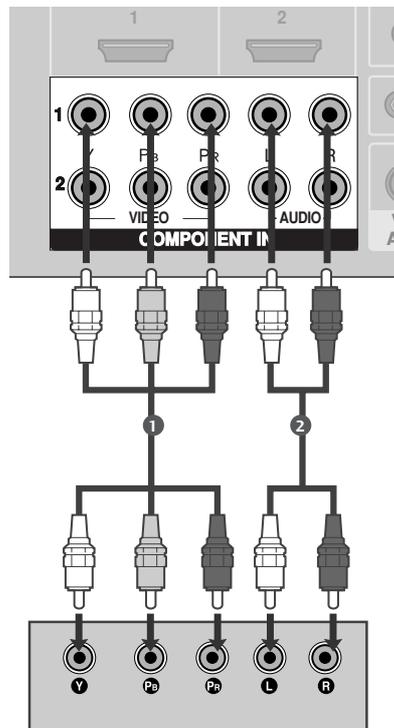
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

- Para prevenir el daño del equipo, nunca conecte el cordón de alimentación hasta que ud. termine de conectar todos los equipos.
- Esta parte de CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO principalmente usa las imagenes de los modelos de TV de LCD.

CONFIGURACIÓN DE HDSTB

Cuando lo conecta con un cable de componente

- 1 Conecte las salidas de video (Y, PB, PR) del Set-top box digital a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO 1** en la unidad.
- 2 Conecte la salida de audio del Set-top box digital a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO 1** en la unidad.
- 3 Encienda el Set-top box digital.
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- 4 Seleccione la entrada de la fuente **Componente 1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
Si está conectado al **COMPONENT IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente 2**.



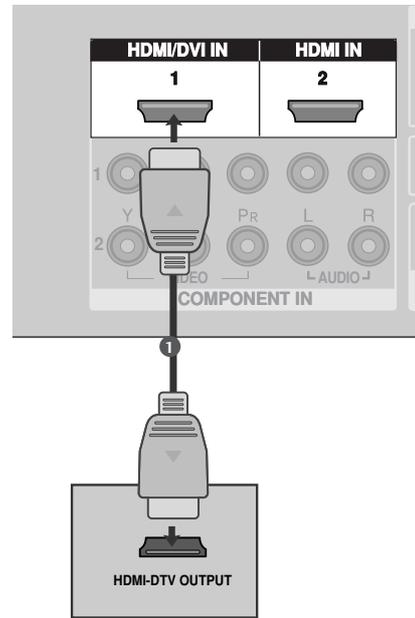
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

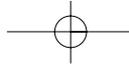
| Señal | Componente 1/2 | HDMI1/DVI, HDMI2 |
|----------------|----------------|------------------|
| 480i | Sí | No |
| 480p | Sí | Sí |
| 720p/1080i | Sí | Sí |
| 1080p(50/60Hz) | Sí | Sí |

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

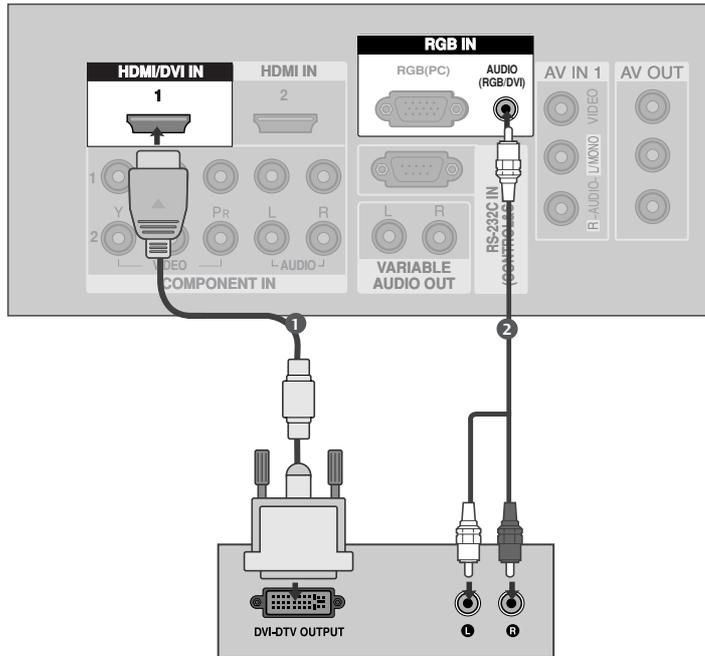
Cuando lo conecta con un cable de HDMI

- 1 Conecte la salida de HDMI IN del Set-top box digital al puerto de **HDMI/DVI IN 1** o **HDMI IN 2** en la unidad.
- 2 Seleccione la entrada de la fuente **HDMI1/DVI** o **HDMI2** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- 3 Encienda el Set-top box digital.
(Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)



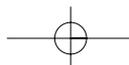


Cuando lo conecta con un cable de HDMI al DVI



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

- 1 Conecte la salida de DVI del Set-top box digital al puerto de **HDMI/DVI IN 1** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO(RGB/DVI)** en la unidad.
- 3 Encienda el Set-top box digital. (Refiérase al manual de usuario del Set-top box digital.)
- 4 Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI1/DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

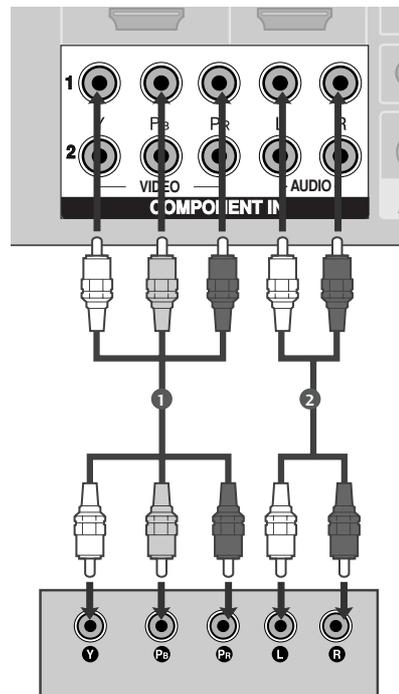


CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

INSTALACIÓN DEL DVD

Cuando lo conecta con un cable de componente

- 1 Conecte las salidas de video (Y, Pb, Pr) del DVD a los puertos de **COMPONENT IN VIDEO1** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de **COMPONENT IN AUDIO1** en la unidad.
- 3 Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- 4 Seleccione la entrada de la fuente **Componente1** usando el botón **INPUT** del control remoto.
Si está conectado al **COMPONENT IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **Componente2**.
- 5 Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

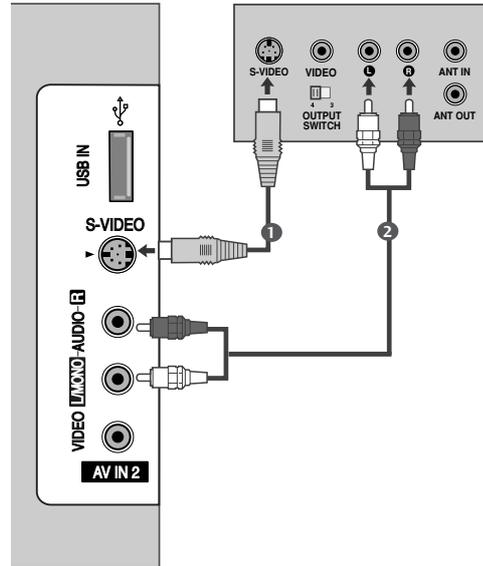
Puertos de la Entrada de Componente

Puede obtener una mejor calidad de imagen si conecta el reproductor de DVD a los puertos de la entrada del componente como la imagen mostrada.

| Puertos de Componente en la TV | Y | Pb | Pr |
|---------------------------------------------|---|-----|-----|
| Puertos de la salida del reproductor de DVD | Y | Pb | Pr |
| | Y | B-Y | R-Y |
| | Y | Cb | Cr |
| | Y | Pb | Pr |

Cuando lo conecta con un cable de S-Video

- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del DVD a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del DVD a los puertos de la entrada de **AUDIO** en la unidad.
- 3 Encienda el reproductor de DVD, inserte un DVD.
- 4 Si está conectado a la entrada de **AV IN2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.
- 5 Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

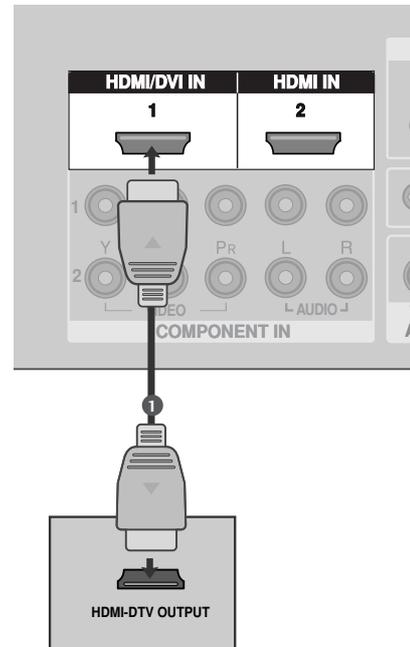
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

Cuando lo conecta con un cable de HDMI

- 1 Conecte la salida de HDMI del DVD al puerto de **HDMI/DVI IN 1** o **HDMI IN 2** en la unidad.
- 2 Seleccione la entrada de la fuente **HDMI1/DVI** o **HDMI2** usando el botón **INPUT** del control remoto.
- 3 Refiérase al manual de usuario del reproductor de DVD para seguir las instrucciones.

! NOTA

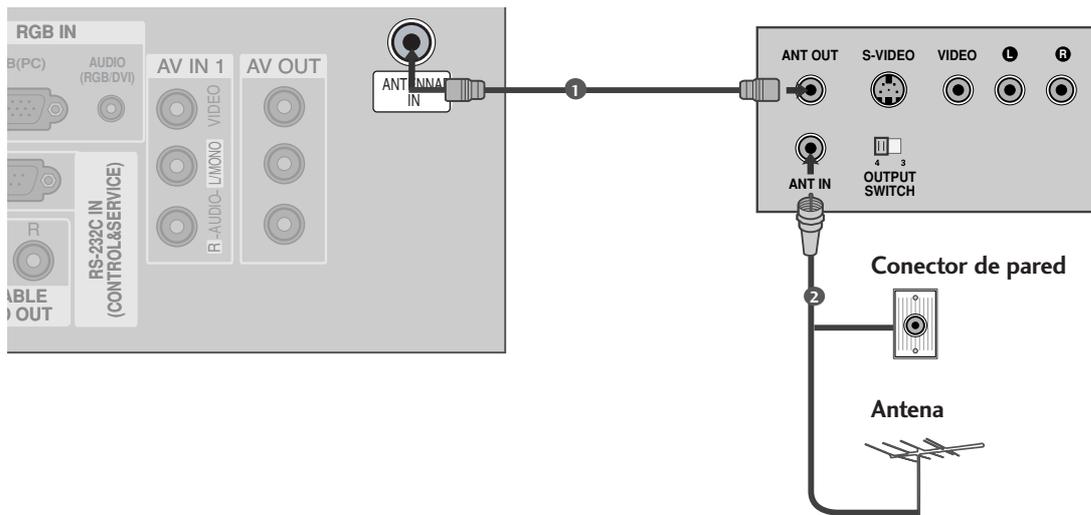
- ▶ La TV puede recibir las señales de video y audio simultáneamente usando el cable de HDMI.
- ▶ Si el DVD no soporta la función de Auto HDMI, ud. debe seleccionar la resolución de la salida apropiadamente.



INSTALACIÓN DEL VCR

- Para evitar ruido en la imagen (interferencia), deje una distancia adecuada entre el VCR y la TV.
- Si el formato de imagen es de 4:3, las imágenes congeladas en los lados de la pantalla se pueden quedar visibles permanentemente. Este fenómeno es común para todos los fabricantes y, por lo tanto, la garantía de los fabricantes no cubre los productos que presentan este fenómeno.

Cuando lo conecta con una antena



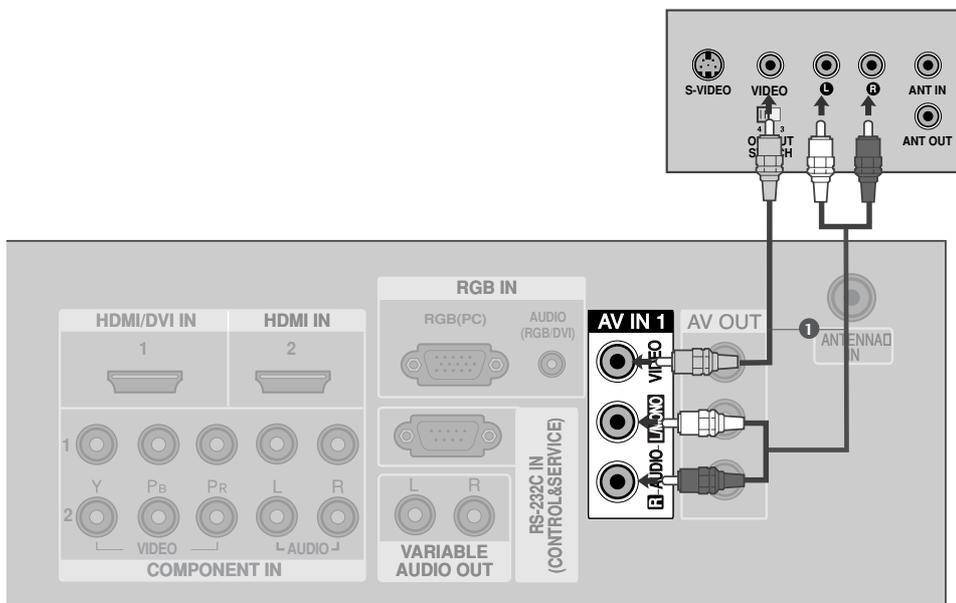
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

- 1 Conecte al conector de la antena exterior de RF del VCR al conector de la **Antena** del televisor.
- 2 Conecte el cable de antena al puerto de la antena RF del VCR.
- 3 Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón AUDIO PLAY del VCR.

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

Cuando lo conecta con el cable RCA

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO



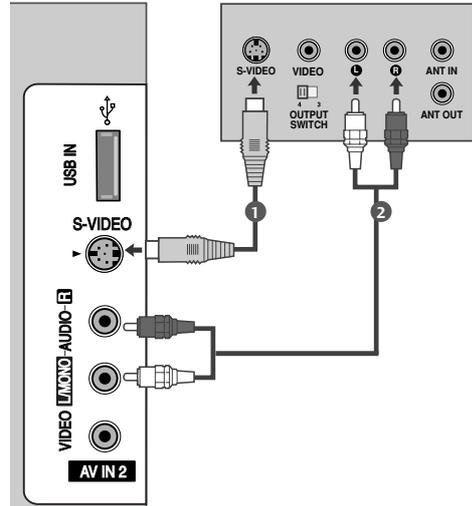
- 1 Conecte las salidas de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y el VCR. Coincida los colores de salidas (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, y Audio derecho = rojo).
- 2 Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR).
- 3 Seleccione la entrada de la fuente **AV1** usando el botón **INPUT** del control remoto. Si está conectado al **AV IN 2**, seleccione la entrada de la fuente **AV2**.

! NOTA

- ▶ Si ud. tiene un VCR monofónico, conecte el cable de audio de VCR al puerto AUDIO L/MONO de la unidad.

Cuando lo conecta con un cable de S-Video

- 1 Conecte la salida de S-VIDEO del VCR a la entrada de **S-VIDEO** en la unidad. La calidad de la imagen mejora: en comparación con una entrada compuesta (cable RCA).
- 2 Conecte las salidas de audio del VCR a los puertos de **AUDIO** de la unidad.
- 3 Inserte una cinta de video en el VCR y presione el botón **PLAY** del VCR. (Vea el manual de usuario del VCR.)
- 4 Seleccione la entrada de la fuente **AV2** usando el botón **INPUT** del control remoto.

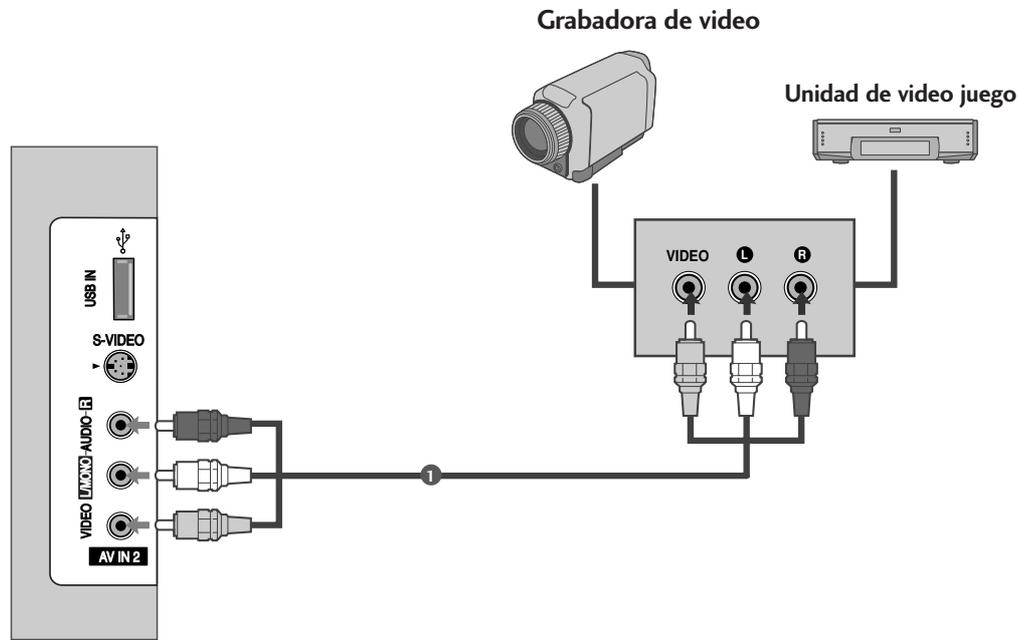


! NOTA

- ▶ Si los dos puertos de S-VIDEO y VIDEO están conectados al S-VHS VCR simultáneamente, sólo el S-VIDEO puede ser recibido.

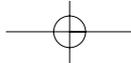
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

CONEXIONES DE EQUIPO EXTERNO



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

- 1 Conecte los puertos de **AUDIO/VIDEO** entre la TV y un equipo externo. Coincida los colores de puertos (Video = amarillo, Audio izquierdo = blanco, y Audio derecho = rojo).
- 2 Seleccione la salida de la fuente **AV2** usando el botón **INPUT** del control remoto. Si está conectado a la entrada de **AV IN1**, seleccione la entrada de la fuente **AV1**.
- 3 Opere el equipo externo correspondiente. Refiérase a la guía de la operación de equipo externo.



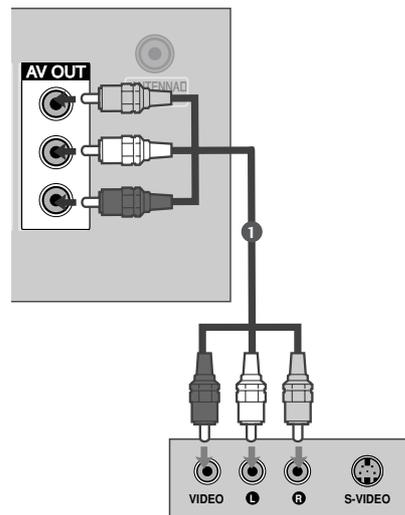
CONFIGURACIÓN DE AV OUT (SALIDA AV)

El televisor tiene una capacidad especial de salida de señal que le permite conectar un segundo televisor o monitor.

- 1 Conecte el segundo televisor o monitor a los conectores **AV OUT** (Salida AV) del televisor
- 2 Consulte el Manual de funcionamiento del segundo televisor o monitor para obtener más información sobre las configuraciones de entrada de ese dispositivo.

! NOTA

- ▶ Las fuentes de entrada Component, RGB, HDMI no pueden usarse para salida AV.
- ▶ Se recomienda el uso de conectores AV OUT (Salida AV) para grabación VCR.



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

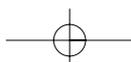
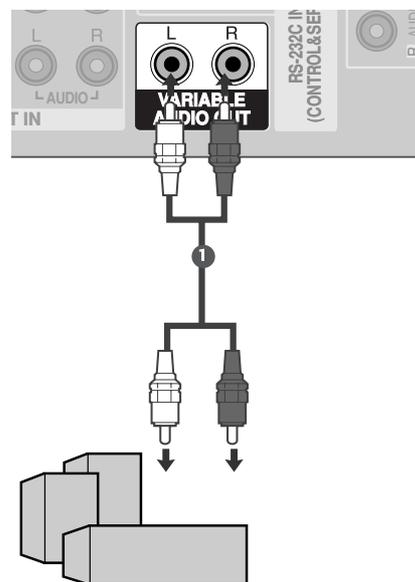
SONIDO ESTÉREO EXTERNO

Úselo para conectar un amplificador externo o para agregar un sub-woofer a su sistema de sonido envolvente.

- 1 Enchufe el conector de entrada del amplificador estéreo al conector **VARIABLE AUDIO OUT** en el televisor.
- 2 Configure los parlantes a través del amplificador estéreo análogo, de acuerdo con las instrucciones que se proporcionan con el amplificador.

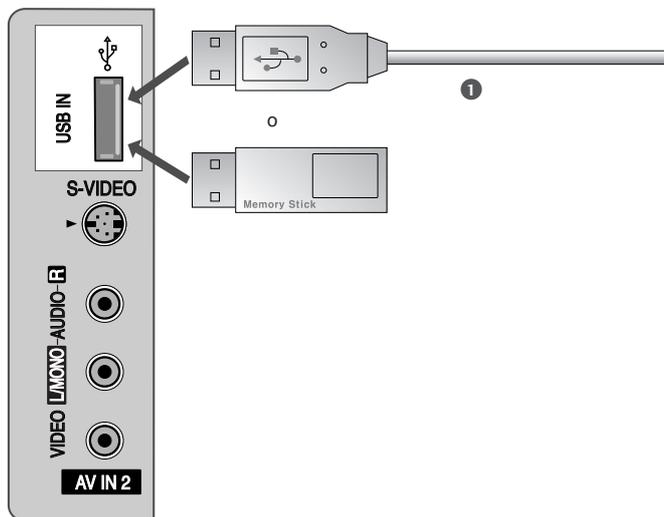
! NOTA

- ▶ Cuando conecte equipos de audio externos, como amplificadores o parlantes, desconecte los parlantes del televisor. (▶ p.98)



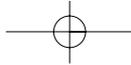
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

USB EN CONFIGURACIÓN



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

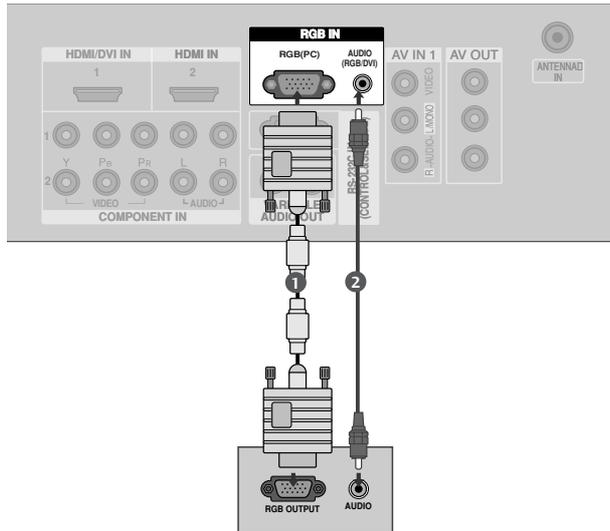
- 1 Conecte el dispositivo USB a las tomas de ENTR. USB en el lateral de la TV.
- 2 Tras conectar las tomas de ENTR. USB, utilice la función TIME MACHINE. (pág. 60)



INSTALACIÓN DE LA PC

Esta TV proporciona la capacidad de Plug and Play, significa que la PC se ajusta automáticamente a los ajustes de la TV.

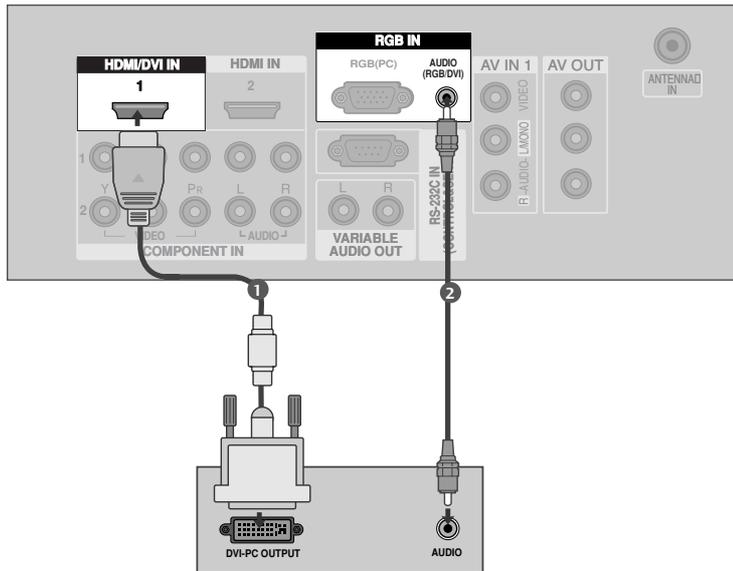
Cuando la conecta con un cable de D-sub de 15 pines



- 1 Conecte la salida de RGB de la PC al puerto de **RGB (PC)** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.
- 3 Encienda la PC y la unidad.
- 4 Seleccione la entrada de la fuente **RGB** usando el botón **INPUT** del control remoto.

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

Cuando lo conecta con un cable de HDMI al DVI

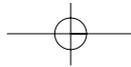


CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

- 1 Conecte la salida de DVI del Set-top box digital al puerto de **HDMI/DVI IN 1** en la unidad.
- 2 Conecte las salidas de audio del Set-top box al puerto de **AUDIO (RGB/DVI)** en la unidad.
- 3 Encienda la PC y la unidad.
- 4 Seleccione la entrada de la fuente de **HDMI1/DVI** usando el botón de **INPUT** del control remoto.

! NOTA

- ▶ Si la PC tiene una salida DVI y no tiene salida HDMI, se necesita una conexión de audio por separado.
- ▶ Si el PC no admite Auto DVI, necesitará configurar adecuadamente la resolución de salida.

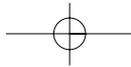


Resolución de Despliegue (Modo RGB/HDMI [PC])

| Resolución | Frecuencia Horizontal(KHz) | Frecuencia Vertical(Hz) |
|------------|----------------------------|-------------------------|
| 720x400 | 31.468 | 70.08 |
| 640x480 | 31.469 37.500 | 59.94 75.00 |
| 800x600 | 37.879 46.875 | 60.31 75.00 |
| 1024x768 | 48.363 56.476 60.023 | 60.00 70.06 75.02 |
| 1280x768 | 47.776 | 59.87 |
| 1360x768 | 47.712 | 60.01 |
| 1366x768 | 47.700 | 60.00 |

! NOTA

- ▶ Para disfrutar de una imagen y sonido intensos, conecte un PC al equipo.
- ▶ Evite mantener una imagen fija en pantalla durante largos periodos de tiempo. La imagen fija podría grabarse permanentemente en pantalla; utilice un salvapantallas siempre que sea posible.
- ▶ Conecte un PC al puerto RGB (PC) o HDMI IN (o HDMI/DVI IN) del equipo; modifique convenientemente la salida de resolución del PC.
- ▶ Es posible experimentar ruidos en ciertas resoluciones, patrones verticales, contraste o brillo en modo PC. Cambie el modo del PC a otra resolución o modifique la velocidad de actualización, o ajuste el brillo y contraste en el menú hasta limpiar la imagen. Si no es posible modificar la velocidad de actualización de la tarjeta gráfica del PC, cambie la tarjeta o consulte al fabricante de la misma.
- ▶ Las formas de la entrada de sincronización para la frecuencia horizontal y vertical están separadas.
- ▶ Recomendamos el uso de 1366x768, 60Hz (modelos de TV LCD) / 1024x768, 60Hz (modelos de TV de PLASMA de 42 pulgadas) / 1360x768, 60Hz (modelos de TV de PLASMA de 50 pulgadas) para el modo PC, ya que proporcionan la mejor calidad de imagen.
- ▶ Conecte el cable de señal desde el puerto de salida del monitor el PC al puerto RGB (PC/DTV) del equipo, o el cable de señal desde el puerto de salida HDMI del PC al puerto HDMI IN (o HDMI/DVI IN) de la unidad.
- ▶ Conecte el cable de audio desde el PC a la entrada de audio del equipo. (Los cables de audio no están incluidos con el equipo).
- ▶ Si utiliza una tarjeta de sonido, ajuste el sonido del PC como proceda.
- ▶ Este equipo utiliza una solución VESA Plug and Play. El equipo proporciona datos EDID al sistema del PC mediante un protocolo DDC. El PC se ajusta automáticamente al utilizar este equipo.
- ▶ El protocolo DDC está predeterminado para el modo RGB (RGB analógico) y HDMI (RGB digital).
- ▶ Si es necesario, ajuste la configuración de la funcionalidad Plug and Play.
- ▶ Si la tarjeta gráfica del PC no emite simultáneamente RGB analógico y digital, conecte sólo uno de ellos, RGB o HDMI IN (o HDMI/DVI IN) para visualizar el PC en el equipo.
- ▶ Si la tarjeta gráfica del PC sí puede emitir simultáneamente RGB analógico y digital, configure el equipo en RGB o HDMI; (el otro modo será establecido automáticamente por el equipo para Plug and Play).
- ▶ El modo DOS puede no funcionar dependiendo de la tarjeta de vídeo en caso de utilizar un cable HDMI a DVI.
- ▶ Cuando ud. usa el cable de RGB-PC demasiado largo, es probable que haya un ruido en la pantalla. Y es recomendado usar el cable de menos de 5m. Eso le proveerá la mejor calidad de imagen.



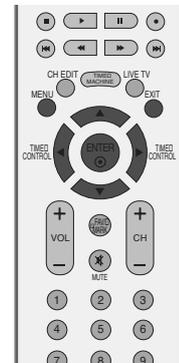
CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

Configuración de la pantalla para el modo PC

Configuración Automática (sólo para el modo RGB [PC])

Automáticamente ajusta la posición de la imagen y minimiza cualquier temblor en la imagen.

Si la imagen aún no está correcta, su unidad está funcionando apropiadamente pero necesita más ajuste.

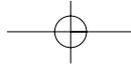


Configuración Auto

Esta función es para el ajuste automático de la posición, reloj, y fase de la pantalla. La imagen desplegada estará inestable por unos segundos durante la configuración automática esté en el proceso.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Pantalla**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Config. auto**.
- 4 Presione el botón **▶** para comenzar **Config. auto**.
 - Cuando ha terminado **Config. auto** se aparecerá **OK** en la pantalla.
 - Si la posición de la imagen aún no está correcta, intente otra vez el ajuste automático.
 - Si la imagen necesita más ajuste después del ajuste automático en RGB (PC), ud. puede ajustar con **Config. manual**.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.





Ajuste para Fase, Reloj, y Posición de la pantalla

Si la imagen no está clara después del ajuste automático y especialmente los caracteres aún están temblando, ajuste la fase de la imagen manualmente.

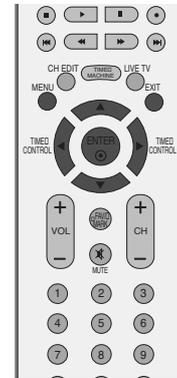
Para corregir el tamaño de pantalla, ajuste **Reloj**.

Esta función trabaja en los modos siguientes: RGB, COMPONENTE (480i/480p/720p/1080i/1080p), HDMI (480p/720p/1080i/1080p).

La función de fase y reloj no están disponibles en los modos COMPONENTE (480i/480p/720p/1080i/1080p), HDMI (480p/720p/1080i/1080p).

Reloj Esta función es para minimizar cualquier barra vertical o raya visible en el fondo de pantalla. Y el tamaño horizontal de pantalla también se cambiará.

Fase Esta función le deja remover cualquier ruido horizontal y afila la imagen de los caracteres.



1

1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Pantalla**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Config. manual**.

4 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Fase, Reloj, H-posición o V-posición**.

5 Presione el botón ◀ / ▶ para hacer ajustes apropiados.

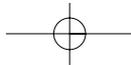
6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



2



3 4 5



CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

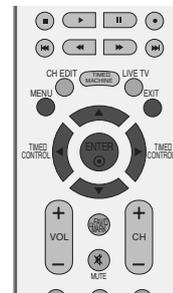
Seleccionando los Modos Amplios XGA

Para ver una imagen normal, coincida la resolución del modo RGB y la selección de modo XGA.

Esta función trabaja en el modo siguiente: el modo RGB [PC].

CONFIGURACIÓN DE EQUIPO EXTERNO

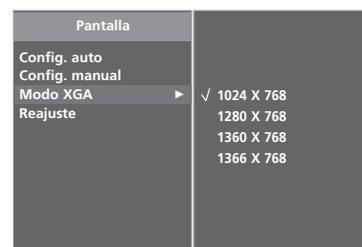
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Pantalla**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Modo XGA**.
- 4 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲ / ▼** para seleccionar la resolución XGA deseada.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1

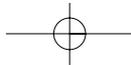


2



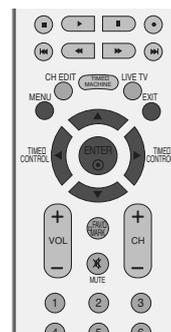
3 4





Inicializando (Reajuste de la configuración original de Fábrica)

Esta función trabaja en el modo actual.
Para inicializar el valor ajustado.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Pantalla**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Reajuste**.
- 4 Presione el botón ►.
 - Ud. puede inicializar Fase, Reloj, posición, tamaño de PIP, y posición de PIP.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2

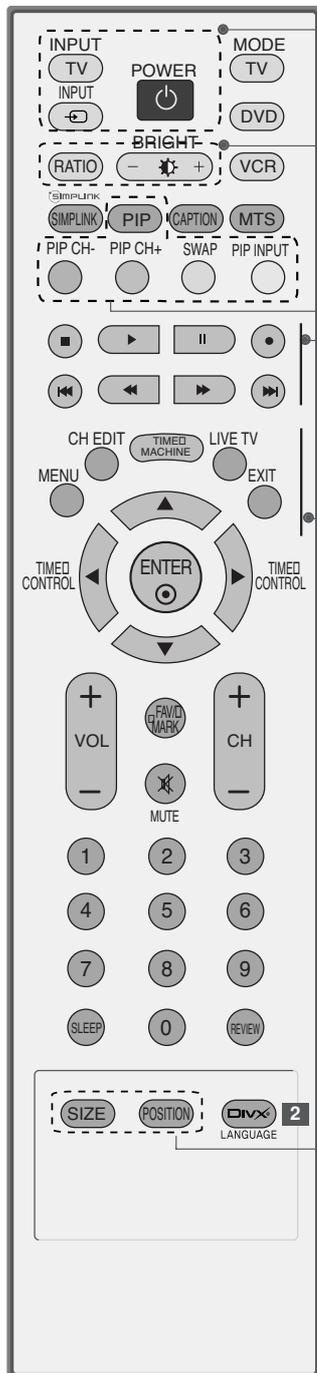


3 4

VER EL TV/ CONTROL DE CONFIGURACION

FUNCIONES DE LOS BOTONES DEL CONTROL REMOTO

Cuando use el control remoto dirija el sensor del control remoto hacia panel frontal de la TV.



VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

POWER Enciende su TV o deja cualquier otro equipo programado encendido o apagado dependiendo del modo.

TV INPUT Regresa al modo TV.

INPUT Si ud. presiona este botón una vez, se aparecerá la entrada de OSD como la imagen. Presione los botones ▲ / ▼ y luego presione el botón ENTER para seleccionar la entrada deseada (TV, AV1, AV2, Componente 1, Componente 2, RGB, HDMI1/DVI o HDMI2).

RATIO Selecciona su formato de imagen deseado.

Ajuste de Brillo Ajusta el brillo de la pantalla. Se regresa a la programación inicial del brillo cambiando el modo.

1 PIP Se cambia el modo de sub-imagen a PIP o DW.

PIP CH - / + Selecciona un programa para la sub-imagen.

SWAP Intercambiar las imágenes principales/secundarias en PIP/DW.

PIP INPUT Selecciona la fuente de entrada para sub-imagen en los modos de PIP/Imagen Doble.

SIZE Ajusta el tamaño de la sub-imagen.

POSITION Mueve la sub-imagen.

TIME CONTROL/ DVD Controla algunas grabadoras de video o reproductores de DVD cuando ud. ha seleccionado un botón de DVD o VCR.

VCR/DVD Controle los dispositivos AV conectados del pulsando los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶, **Enter** los botones y los botones pde reproducción, parada, pausa, rebobinado rápido, avance rápido, salto del capítulo. (El ● botón no proporciona tales funciones)

MENU Selecciona un menú.

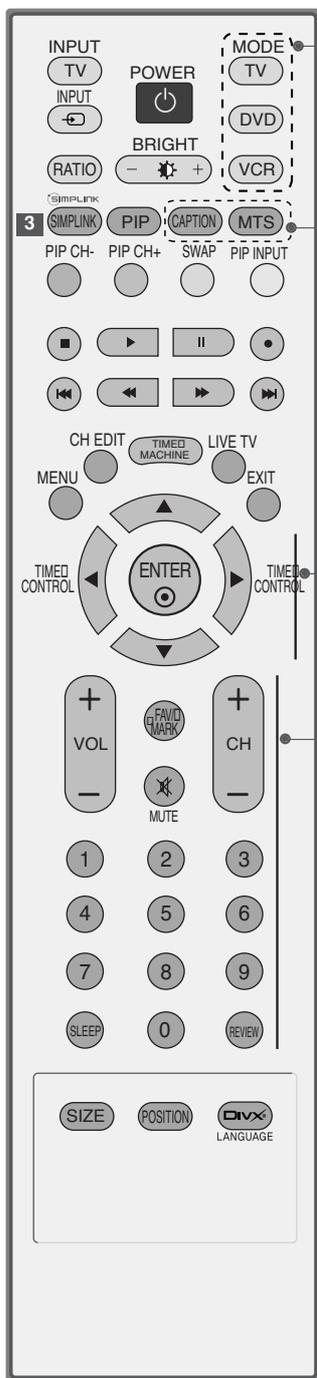
CH EDIT Memoriza o borra el canal seleccionado.

TIME MACHINE Activa la visualización del menú Inicio.

LIVE TV En los modos TV, AV1, AV2, Component1, Component2, la pantalla regresa al programa en vivo.

EXIT Borra todos los desplegados en la pantalla y vuelve a la TV donde estaba viendo desde cualquier menú.

2 DivX Seleccione una Idioma DivX Audio o Idioma subtít.



MODE Selecciona los modos de operación del control remoto.

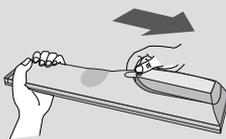
3 SIMPLINK Checa la lista de dispositivos de AV conectados con el TV. Cuando ud. presiona este botón, aparecerá el menú de Simplink en la pantalla. (► p.50)

CAPTION Selecciona el modo de subtítulos.
MTS Selecciona el sonido MTS.

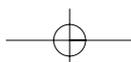
THUMBSTICK (Arriba/Abajo/Izquierda/Derecha) (TIME CONTROL) Le permite navegar a través de los menús en la pantalla y ajustar el sistema de acuerdo a sus preferencias. Ajusta la función de Time machine.
ENTER Acepta su selección o desplegados en el modo actual.

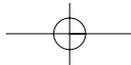
Subir/Bajar volumen Aumenta/disminuye el nivel de sonido.
FAV Selecciona los canales favoritos.
MARK Selecciona las funciones deseadas.
MUTE Enciende y apaga el sonido.
Subir/Bajar canales Selecciona los canales disponibles encontrados durante la escaneada manual.
Botones de no. de 0 a 9 Selecciona los canales.
SLEEP Programa el temporizador para dormir.
REVIEW Regresa al último canal visto.

Colocando las Baterías



- Abra la tapa del compartimiento de las baterías en la parte posterior e instale las baterías con la polaridad correcta. (+ con +, - con -).
- Instale dos baterías de 1.5 V tipo AA. No mezcle las baterías nuevas con las usadas.
- Cierre la tapa.



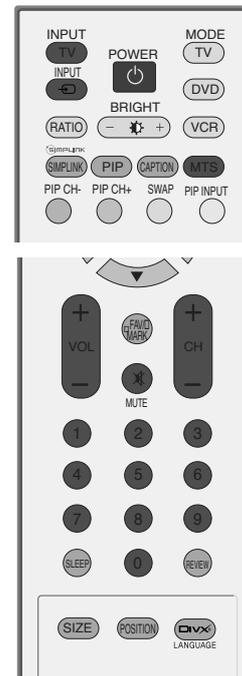


VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

ENCENDIENDO LA TV

Si su TV se enciende, ud. puede usar las funciones.

- 1 Primero conecte el cordón de alimentación correctamente. En este momento, la TV se cambia al modo de espera.
 - En el modo de espera para encender la TV, presione los botones $\phi/1$, INPUT, CH \blacktriangle / \blacktriangledown de la TV o presione los botones POWER, TV, INPUT, CH + /-, Número(0~9) del control remoto, así se encenderá la TV.

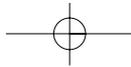


AJUSTE DEL CANAL

- 1 Presione el botón CH + /- o de NÚMERO para seleccionar un número del canal.

AJUSTE DEL VOLUMEN

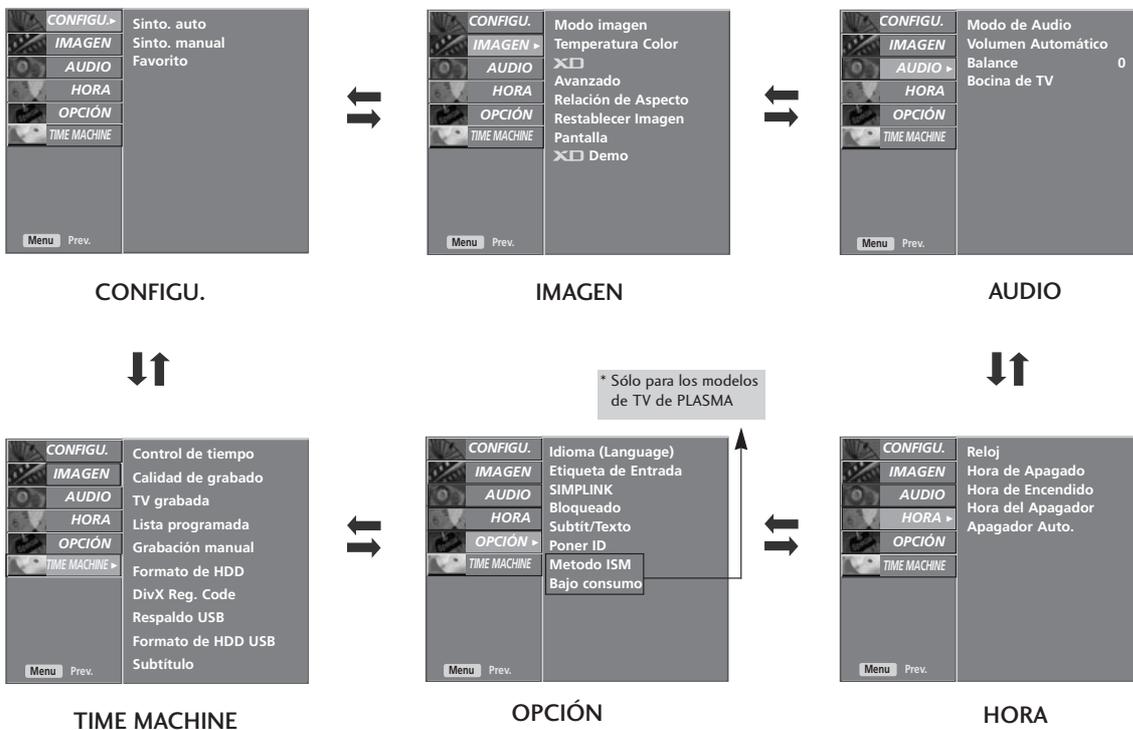
- 1 Presione el botón VOL + /- para ajustar el volumen.
- 2 Si ud. quiere apagar el sonido, presione el botón MUTE.
- 3 Ud. puede cancelar esta función presionando el botón MUTE, VOL + /- o el botón MTS.



SELECCIÓN Y AJUSTE DEL MENÚ PANTALLA

El OSD (On Screen Display, Despliegue En la Pantalla) de su TV puede ser un poco diferente que este manual. Para OSD principalmente usa las imagenes de los modelos de TV de Plasma.

- 1 Presione el botón **MENU** y enseguida presione los botones ▲ / ▼ para desplegar cada menú.
- 2 Presione el botón ► y enseguida presione los botones ▲ ▼ ◀ ▶ para seleccionar un ítem del menú.

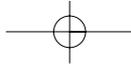


VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

! NOTA

- ▶ La función de OSD (On Screen Display) le permite a ajustar los estados de la pantalla convenientemente desde que se presente en los gráficos.
- ▶ En este manual, el OSD (On Screen Display) puede ser diferente que el de su TV porque es un ejemplo para ayudar la operación de TV.
- ▶ Menú de la **CONFIGU.** no está disponible en la grabación de programas y reproducción de películas.





VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

SINTONÍA AUTOMÁTICA: BÚSQUEDA DE CANALES

El programa automático debe memorizar todos los canales activos en su área antes de poder usar la TV.

Hay dos maneras de almacenar canales en la memoria de la TV.

Y ud. también puede usar.

Una se llama Sinto. auto y la otra se llama Sinto. manual.

En el modo Sinto. auto, la TV memorizará los canales en el orden numérico. Si hay canales que ud. quiere agregar o eliminar adicionalmente, ud. puede agregar o eliminar manualmente estos canales con Sinto. manual.



Esta función no está disponible en la grabación de programas.

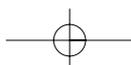
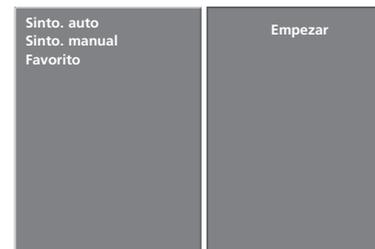
VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **CONFIGU..**

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Sinto. auto**.

3 Presione el botón **▶**. Así **Sinto. auto** empezará a buscar los canales.

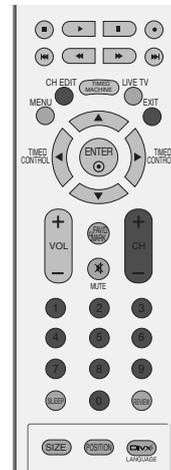
4 Si ud. quiere parar la programación automática, presione el botón **ENTER**. Sólo los canales encontrados en este momento están memorizados.



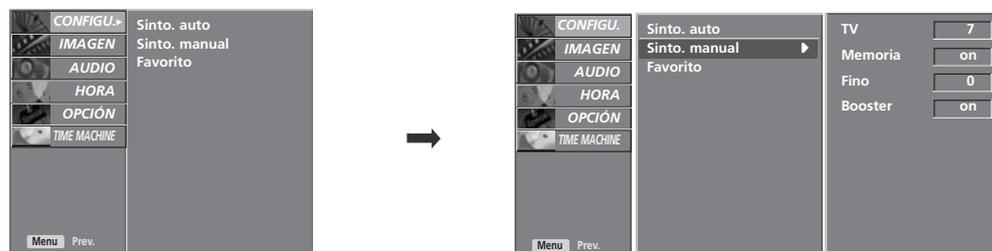
SINTONÍA MANUAL : AGREGAR/ELIMINAR LOS CANALES

Ud. puede agregar o eliminar los canales de la búsqueda manual de los canales.

- 1 Use el botón **CH+ /-** o de **NÚMERO** para seleccionar el número de canal que ud. quiere agregar o eliminar.
- 2 Presione el botón **CH EDIT**.
- 3 Presione el botón **CH EDIT** para seleccionar **Memoria** o **Borrar**.
- 4 Presione el botón **ENTER**.



■ También ud. puede hacer la **Sinto. manual** con el menú **CONFIGU..**



VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

SINTONÍA FINA

Normalmente la sintonía fina sólo se necesita cuando la recepción es muy pobre.

Para remover el ajuste de sintonía fina de un canal, re programe el canal con Programación Automática o Manual.

Cuando se memoriza el ajuste de sintonía fina, el color del número del canal cambia a amarillo.



VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **CONFIGU..**

- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Sinto. manual.**

- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Fino.**

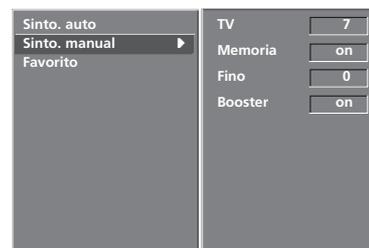
- 4 Presione el botón **◀** o **▶** para hacer la sintonía fina para la mejor imagen y sonido.

- 5 Presione el botón **ENTER** para almacenarlo.

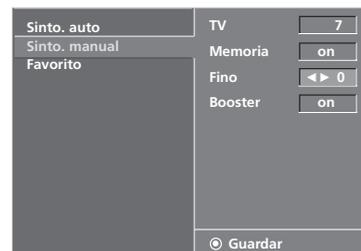
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



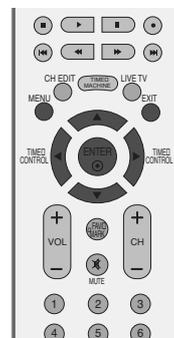
2



3 4 5

BOOSTER

Si la recepción es deficiente en una zona alejada de una señal de televisión, active **Booster** (Retransmisión).



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **CONFIGU..**

- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Sinto. manual**.

- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Booster**.

- 4 Presione el botón **◀** o **▶** para seleccionar **On** u **Off**.

- 5 Presione el botón **ENTER** para almacenarlo.

- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1

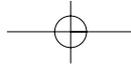


2



3 4 5

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

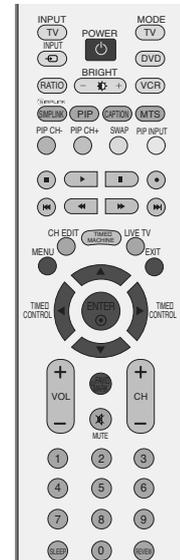


VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

CONFIGURACIÓN DE LOS CANALES FAVORITOS

Esta función nos permite explorar rápidamente hasta 8 canales de su elección sin que tenga que esperar que su TV explore los canales que estén en medio.

Presione repetidamente el botón **FAV** para seleccionar canales favoritos almacenados.



VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **CONFIGU..**

- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Favorito**.

- 3 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para memorizar los canales favoritos.

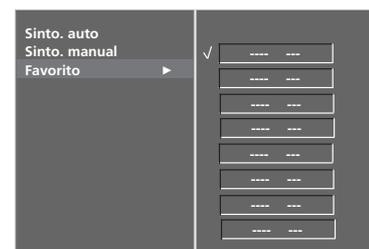
- 4 Presione el botón **◀** o **▶** para seleccionar el número del canal deseado.

- 5 Para almacenar otro programa, repita los pasos de 3 a 5.

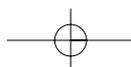
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



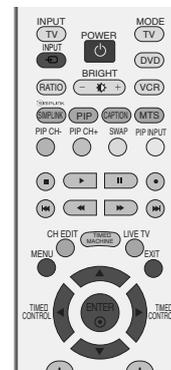
2 3 4 5



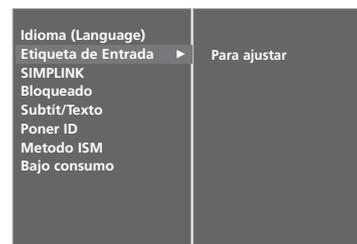
ETIQUETA DE ENTRADA

Instala una etiqueta de cada entrada que no está en el uso cuando ud. presiona el botón **INPUT**.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Etiqueta de Entrada**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar la fuente: AV1, AV2, Componente1, Componente2, RGB, HDMI1/DVI o HDMI2.
- 4 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar la etiqueta.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1

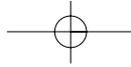


2



3 4

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN



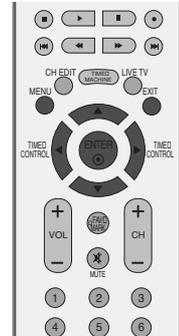
VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

BLOQUEADO

Se necesita el control remoto para controlar la TV que esté configurada.

Esta función puede ser usada para la vista no autorizada.

Esta unidad está programada para recordarse la opción de última configuración aunque ud. apaga la unidad.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

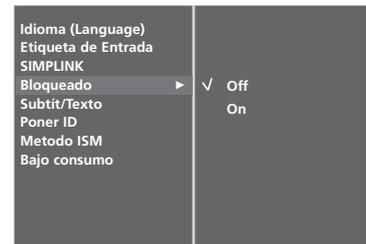
2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Bloqueado**.

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



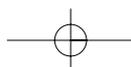
1



2 3

! NOTA

- ▶ En **Bloqueado 'On'**, si la unidad está apagada, presione el botón **⏻** / **I**, **INPUT**, **CH ▲** / **▼** de la unidad o los botones de **POWER**, **INPUT**, **TV**, **CH +/-**, o números del control remoto.
- ▶ Con **Bloqueado On**, se aparecerá '**⚠ Bloqueado**' en la pantalla si cualquier botón del panel frontal ha presionado cuando mira la unidad.

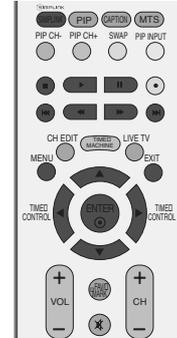




Funciona sólo con dispositivos con logotipo SIMPLINK.
Verifique el logotipo SIMPLINK.

Esto le permite controlar y reproducir otros dispositivos AV conectados a la pantalla a través del cable HDMI, sin cables ni configuraciones adicionales.

Esta función no está disponible en la grabación de programas y reproducción de películas.

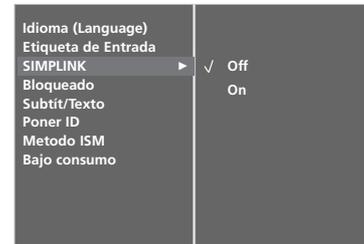


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **SIMPLINK**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

VER EL TV / CONTROL DE CONFIGURACIÓN

Funciones de SIMPLINK

Reproducción del disco: Controle los dispositivos AV conectados presionando los botones ▲ ▼ ◀ ▶, ENTER (Entrar) y los botones para reproducir, detener, hacer pausa, retroceder, adelantar, saltar capítulo. (El botón ● no soporta estas funciones.)

Reproducción directa: Luego de conectar los dispositivos AV al televisor, puede controlar directamente los dispositivos y medios de reproducción sin ninguna configuración adicional.

Seleccione dispositivo AV: Le permite seleccionar uno de los dispositivos conectados al televisor y reproducirlo.

Apague todos los dispositivos: Para que esta función aplique, tienen que estar todos los dispositivos conectados al televisor deben estar detenidos.

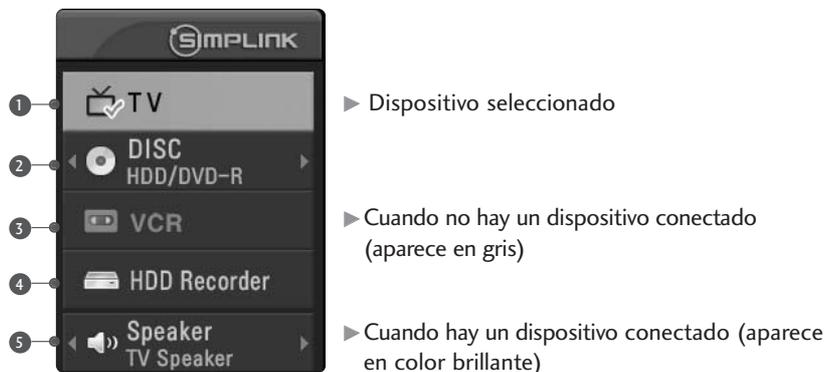
Desconecte el audio : Ofrece una forma fácil de desactivar el audio.

* Un dispositivo, el cual se conecta al televisor a través del cable HDMI pero no es compatible con Simplink, no proporciona esta función.

Menú SIMPLINK

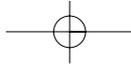
Presione los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ y luego el botón ENTER para seleccionar la entrada deseada de SIMPLINK.

- 1 **Visualización del televisor :** Cambie al canal del televisor anterior, sin importar el modo actual.
- 2 **Reproducción de DISC (Disco):** Seleccione y reproduzca los discos. Cuando existan varios discos disponibles, los títulos de los discos aparecerán en la parte inferior de la pantalla.
- 3 **Reproducción de VCR:** Reproduzca y controle el VCR conectado.
- 4 **Reproducción de grabaciones HDD:** Reproduzca y controle las grabaciones almacenadas en HDD.
- 5 **Salida de audio a parlante HT/Salida de audio a televisor:** Seleccione parlante HT o parlante TV para salida de audio.



Nota: Para activar el enlace simple, debe emplear el cable HDMI sobre la versión 1.2 con la función *CEC. (*CEC: Consumer Electronics Control)

La versión 1.2 es con el cable conectado a la clavija No. 13, y se trata de la línea de intercambio de información entre unidades.

**! NOTA**

- ▶ Conecte el terminal HDMI/DVI IN 1 o HDMI IN 2 del televisor al terminal posterior (salida HDMI) del dispositivo Simplink con el cable HDMI.
- ▶ Luego de conectar el enchufe HDMI para la función home theater con Simplink en el método anterior, conecte la VARIABLE AUDIO OUT en la parte posterior del televisor al terminal VARIABLE AUDIO IN en la parte posterior del dispositivo Simplink con el cable VARIABLE AUDIO OUT.
- ▶ Al hacer funcionar el dispositivo externo con Simplink, presione el botón TV entre el botón MODE del control remoto.
- ▶ Al encender la fuente de Entrada con el botón INPUT en el control remoto, puede detener el funcionamiento del dispositivo operado por Simplink.
- ▶ Cuando selecciona o hace funcionar el dispositivo de medios con la función home theater, el parlante automáticamente cambia al parlante de home theater (parlante HT).
- ▶ Si la función SIMPLINK está en la operación, los botones como stop / play / pause / fast reverse / fast forward / chapter skip controlan el dispositivo de SIMPLINK pero no funcionan para la función TIME MACHINE.

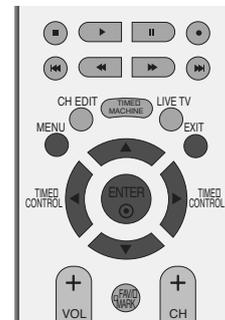
TIME MACHINE

CONTROL DE TIEMPO

Esta función permite a la unidad grabar automáticamente y en directo de la TV y la hace disponible para su revisión en cualquier momento.

Con la función de Cronodesplazamiento activada, es posible pausar y rebobinar la visualización normal de la TV en cualquier momento sin perder ninguna de las emisiones en directo.

(No funciona el control de tiempo y la grabación de funciones si la señal está débil.)

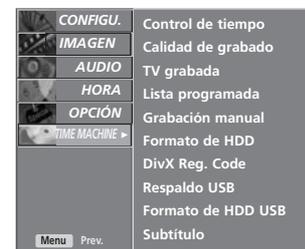


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

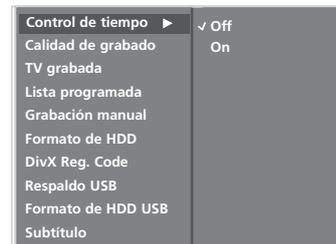
2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Control de tiempo**.

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **On** u **Off**.

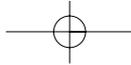
4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3



Uso de la función Control de tiempo



- 1 Pulse el botón **ENTER** después de seleccionar la activación de la función de **Control de tiempo**.
 - Tan pronto como se inicie el Cronodesplazamiento, aparecerá una barra de progreso indicativa del estado actual de la grabación en la parte inferior de la pantalla.
 - Pulse el botón **EXIT** para ocultar la 'Barra de progreso', o pulse el botón **ENTER** para mostrarla.
 - Esta función se conservará incluso si cambia de programa durante la progresión del Cronodesplazamiento.
- 2 Al finalizar la función de Cronodesplazamiento, entre en el menú de **TIME MACHINE** y ponga el Time control en OFF.

La 'Barra de progreso'?

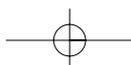
Esta función indica una posible sección de revisualización DVR, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- 1 Estado del video actualmente en reproducción.
- 2 Tiempo actual guardado.
- 3 Intervalos de 15 minutos desde el tiempo de inicio del Cronodesplazamiento. (Total – una hora).
- 4 Indica la posición actual de Cronodesplazamiento.

TIME MACHINE

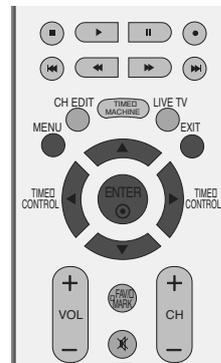
! NOTA

- ▶ DVR (Grabadora de video digital): Un dispositivo que graba y reproduce contenidos de los programas de emisión en un disco duro o DECODIFICADOR.
- ▶ A fin de ahorrar espacio del disco duro, no podrá guardar nada cuando no exista señal.
- ▶ El espacio total de almacenamiento del disco duro es de 80GB. Para la función de Cronodesplazamiento se reservan como mínimo 4GB.
- ▶ Al conectar la alimentación, el HDD puede tardar un máximo de 3 minutos en inicializarse.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ Como una emisión analógica se transfiere a una señal digital, el video que contiene movimientos rápidos puede mostrar "bandas cruzadas". Esto ocurre al comprimir la señal analógica y después restaurarla en la señal digital. La unidad intentará reducir el ruido excesivo de la imagen.
- ▶ Al usar el modo PIP/DW, cesará la función de Cronodesplazamiento.
- ▶ El Cronodesplazamiento está disponible en el modo TV, AV1, AV2, Component(480i/480p/720p/1080i).
- ▶ El modo de control de tiempo no está disponible para los canales de sólo Audio.
- ▶ El tamaño máximo de archivo para la grabación es menos de 16GB (4hr).



FORMATEAR EL DISCO DURO

Formatear el disco duro frecuentemente puede causar daños.
El uso de esta función está disponible con el Control temporal desactivado.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Formato de HDD**.
- 3 Pulse el botón **▶** para iniciar el **Formato de HDD**.



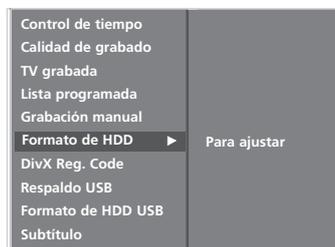
TIME MACHINE

- Si pulsa el botón **▶** aparecerá este mensaje.

¿Desea formatear el disco duro?
- Si selecciona **Sí** aparecerá este mensaje.

Comenzó formateo de disco duro.
- Al terminar aparecerá este mensaje.

Formateo del disco duro finalizado.



- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

TIME MACHINE

GRABACIÓN

Use esta función para grabar el programa que está viendo en la pantalla principal.

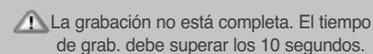
Grabación instantánea

Esta función graba el programa actualmente en reproducción.

- 1 Seleccione el programa que desea grabar y pulse el botón ●.
Durante la grabación  es mostrado.
Use esta función para grabar hasta 2 horas de programación.

- 2 Si desea cesar la grabación, pulse el botón ■.

- Durante la grabación, si pulsa el botón ■ durante menos de 10 segundos, aparecerá este mensaje.
- Si pulsa el botón ■ durante más de 10 segundos, aparecerá este mensaje.

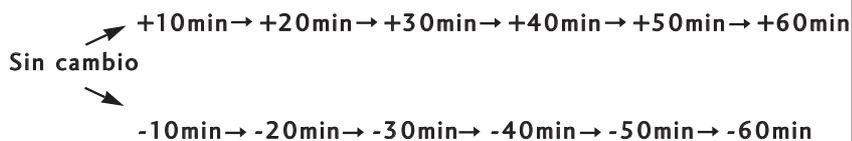


La grabación no está completa. El tiempo de grab. debe superar los 10 segundos.

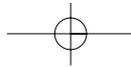


Grabación finalizada.

- 3 Puede añadir/restar tiempo de grabación pulsando el botón ● durante la grabación. Presione el botón ●, pulse repetidamente el botón ◀ o ▶ para añadir/restar tiempo a la grabación. Cada vez que pulse el botón ◀ o ▶ modificará la duración de la grabación como se muestra a continuación.



↗ +10min → +20min → +30min → +40min → +50min → +60min
 Sin cambio
 ↘ -10min → -20min → -30min → -40min → -50min → -60min



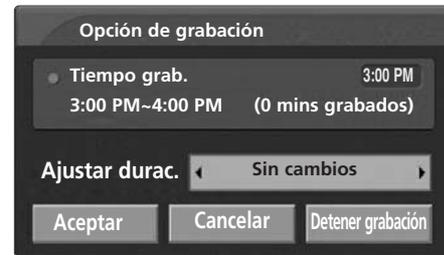
El tiempo extra de grabación añadido al ajuste existente iguala el tiempo final de grabación.

- 4 Una vez ajustado el tiempo de grabación, seleccione **ENTER**. Se mostrará la barra de estado.



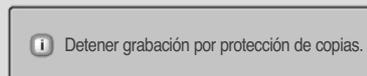
- ▀ Pulse el botón **EXIT** para ocultar la barra de estado. Pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de estado.

- 5 La grabación se parará al alcanzar la duración seleccionada, o al pulsar el botón **■**. Pese a que la grabación ha cesado, la función de Cronodesplazamiento permanece activa.

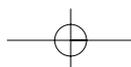


! NOTA

- ▶ Al grabar, si el espacio de almacenamiento disponible se redujera demasiado, la grabación se pararía automáticamente.
- ▶ No se guardarán las grabaciones de menos de 10 segundos.
- ▶ Para ahorrar espacio en el disco al grabar emisiones, no se guardarán datos en ausencia de señal.
- ▶ La función de grabación no se iniciará para un programa protegido contra copia.
- ▶ La hora mostrada difiere ligeramente de la hora actual.
- ▶ En caso de ausencia de señal o fuente de emisión, la hora mostrada diferirá ligeramente de la hora actual.
- ▶ La grabación mediante control temporal no es posible con programas de protección contra copia.



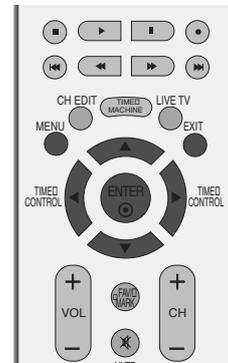
- ▶ Al grabar desde una fuente externa de mala calidad (antigua cinta VHS, por ejemplo), la calidad de la grabación no será tan alta como podría ser.
- ▶ Los programas se almacenan por separado conforme al sistema de colores en uso; p.ej. PAL/NTSC.
- ▶ El tiempo disponible para la grabación manual es de un máximo de 4 horas y un mínimo de 5 minutos.



TIME MACHINE

GRABACIÓN MANUAL

Esta función permite registrar fácilmente la grabación reservada. Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE. Durante la grabación manual, se guardará el sonido predeterminado del equipo.



- 1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**. Use el botón **▲** o **▼** para seleccionar la **Grabación manual**, y use después el botón **ENTER** o **▶**.

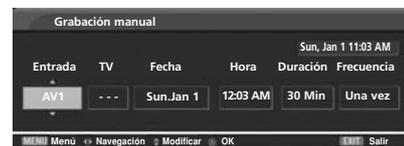
- 2 La pantalla de **Grabación manual** se mostrará como aparece a continuación. Use el botón **▲ ▼ ◀ ▶** para ajustar la **Entrada, TV/CATV, Fecha, Hora, Duración, Frecuencia**.

- ▶ **Entrada** : Seleccione la fuente de entrada entre TV, AV1, AV2, Component1/2 (480i).
- ▶ **TV/CATV** : Seleccione el programa actual o un programa buscado.
- ▶ **Fecha** : Puede seleccionar una fecha de hasta dentro de un mes.
- ▶ **Hora /Duración** : asegúrese de haber realizado correctamente este ajuste.
- ▶ **Frecuencia** : Seleccione entre Una vez, Diariamente o Semanalmente.

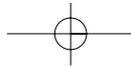
- 3 Una vez configurada la **Grabación manual**, pulse el botón **ENTER**.



1

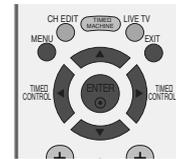


2



LISTA DE PROGRAMACIÓN

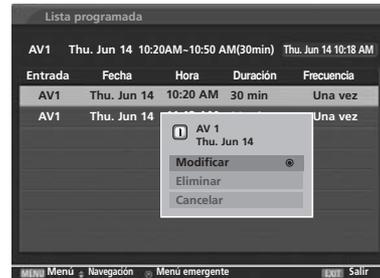
Esta función es utilizada para mostrar grabaciones programadas. Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE.



Puede guardar hasta 8 programas.

- 1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**. Use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Lista programada**, y use después el botón **ENTER** o **▶**.
- 2 La pantalla de **Lista programada** se mostrará como aparece a continuación. Use el botón **▲** / **▼** para seleccionar el programa grabado.
- 3 Presione **ENTER** para acceder al menú Emergente.

- ▶ **Modificar** : modificar la lista de programación.
- ▶ **Eliminar** : eliminar la lista de programación.

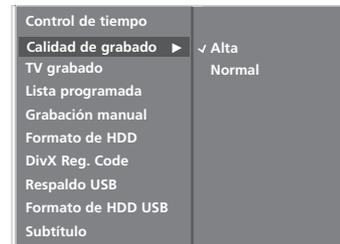


TIME MACHINE

CALIDAD DE RECORD

Al grabar difusiones analógicas y señales externas de entrada, podrá seleccionar la calidad de grabación. Esta función no está disponible mientras la grabación se está realizando.

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Calidad de grabado**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Alta** o **Normal**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



TIME MACHINE

USO DEL DISPOSITIVO USB

Precauciones para el uso del dispositivo USB

- ▶ Sólo es reconocible un dispositivo de almacenamiento USB.
- ▶ Si el dispositivo de almacenamiento USB está conectado a través de un hub USB, el dispositivo no será reconocible.
- ▶ Un dispositivo de almacenamiento USB que utiliza un programa de reconocimiento automático puede no ser reconocido.
- ▶ Un dispositivo de almacenamiento USB que utiliza su propio controlador puede no ser reconocido.
- ▶ En el caso de un lector de tarjetas, serán reconocibles simultáneamente hasta cuatro tarjetas de memoria.
- ▶ La velocidad de reconocimiento de un dispositivo de almacenamiento USB puede depender de cada dispositivo.
- ▶ No desconecte la TV ni desenchufe el dispositivo USB cuando el dispositivo de almacenamiento USB esté en funcionamiento. Al separar o desenchufar de improviso este dispositivo, los archivos almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB podrían resultar dañados.
- ▶ No conecte un dispositivo de almacenamiento USB que fuera manipulado artificialmente en un PC. El dispositivo podría ocasionar averías en el producto o no funcionar en absoluto. No olvide nunca utilizar un único dispositivo de almacenamiento USB que contenga archivos normales de música o imágenes.
- ▶ Utilice únicamente un dispositivo de almacenamiento USB que esté formateado como un sistema de archivos FAT32 proporcionado con el sistema operativo de Windows. En el caso de un dispositivo de almacenamiento formateado con un programa utilitario diferente y no admitido por Windows, podría no ser reconocido.
- ▶ Conecte la alimentación a un dispositivo de almacenamiento USB que requiera un suministro de potencia externo. De lo contrario, el dispositivo podría no ser reconocido.
- ▶ Conecte un dispositivo de almacenamiento USB con el cable provisto por el fabricante del USB. De conectarlo con otro tipo de cable o un cable excesivamente largo, el dispositivo podría no ser reconocido.
- ▶ Ciertos dispositivos de almacenamiento USB pueden no ser compatibles o funcionar con problemas.
- ▶ Si el nombre de una carpeta o archivo fuera demasiado largo, podría no mostrarse o no ser reconocido.
- ▶ Realice copias de seguridad de sus archivos importantes, ya que los datos almacenados en el dispositivo USB podrían resultar dañados. La gestión de datos es responsabilidad del cliente, y en consecuencia el fabricante no cubre en garantía los daños en los datos guardados en el producto.
- ▶ El tamaño máximo de HDD soportado externamente es más de 400GB.
- ▶ El tamaño máximo de memoria USB soportada es más de 32GB.

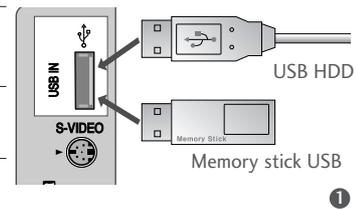
TIME MACHINE

Conexión del dispositivo USB

Disfrute de sus medios, fotos, música y películas grabadas y almacenadas en el dispositivo USB. Al conectar un dispositivo USB, su pantalla se mostrará automáticamente.

En el dispositivo USB no podrá añadir una nueva carpeta ni eliminar otra ya existente.

- 1 Conecte el dispositivo USB a las tomas de ENTR. USB en el lateral de la TV.
- 2 Presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el elemento deseado.
- 3 Presione el botón ENTER.



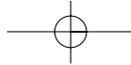
En caso de que el USB conectado contenga fotos, música y archivos de películas

2 3



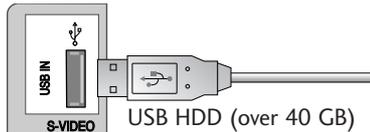
En caso de que el USB conectado pase al uso predeterminado de copia de seguridad de la lista de grabación

2 3



Uso de la lista de grabación con el dispositivo de almacenamiento USB

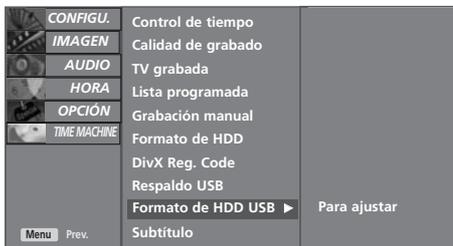
- 1 Conecte el dispositivo USB a las tomas de ENTR. USB en el lateral de la TV.



- Para la copia de seguridad USB únicamente pueden emplearse HDD USB que superen los 40 GB y dispongan de 1 partición.

- 2 Para utilizar el dispositivo de almacenamiento USB (más de 40 GB) para copias de seguridad USB, ejecute el "Formato HDD USB"

- Inicializa el HDD conectado al USB en modo disco para la copia de seguridad.
 - Se activa únicamente cuando el HDD USB disponible para la copia de seguridad está conectado.
 - Al ejecutar el "Formato HDD USB", se eliminarán todos los datos almacenados en el dispositivo de almacenamiento USB.
 - Mientras lleva a cabo el "Formato HDD USB", no desconecte el dispositivo de almacenamiento USB. Podría ocasionar errores en la TV y en el dispositivo de almacenamiento.
- Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.
 - Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Formato de HDD USB**.
 - Pulse el botón **▶** para iniciar el **Formato de HDD USB**.



- Si pulsa el botón **▶** aparecerá este mensaje.



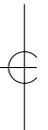
Al seleccionar 'Sí', aparecerá un aviso emergente con un mensaje para iniciar el HDD USB conectado.

Una vez finalizada la inicialización, aparecerá un aviso emergente de terminación y el HDD USB conectado estará disponible para la copia de seguridad.

- Dependiendo de la capacidad del dispositivo de almacenamiento USB, puede variar el tiempo de inicialización.
- El dispositivo de almacenamiento USB inicializado sólo operará en la "Lista de elementos grabados".
- El dispositivo de almacenamiento USB inicializado no es reconocido por el PC.
- Al conectar un dispositivo de almacenamiento USB de menos de 40 GB, el "Formato HDD USB" no será activado.
- El tamaño máximo de HDD soportado externamente para respaldar es más de 400GB.

! NOTA

- Al intentar acceder a la copia de seguridad USB del menú TIME MACHINE tras la inicialización, se mostrará un mensaje de alerta y se bloqueará el acceso porque no existen elementos con copia de seguridad.
- Cuando exista al menos un archivo con copia de seguridad en 'Copiar a HDD USB' de 'Programas de TV grabados' en el menú TIME MACHINE, se permitirá el acceso a la copia de seguridad USB.

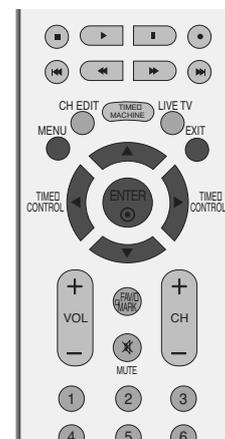
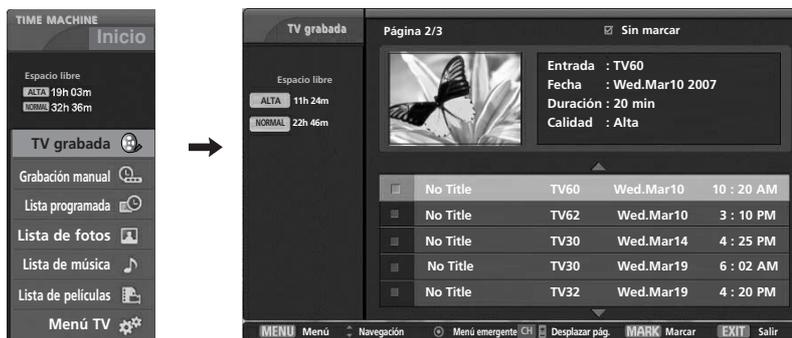


TIME MACHINE

GRABACIÓN DE TV

Es posible mirar la lista de programas grabados rápidamente.
Esta función está disponible en el menú TIME MACHINE.

- 1 Pulse el botón **TIME MACHINE** para visualizar el menú de **Inicio**.
Use el botón **▲** o **▼** para seleccionar **TV grabada**, y use después el botón **ENTER** o **▶**.

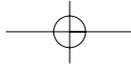


TIME MACHINE

Componentes de la pantalla

- 1 Espacio utilizable en el HDD
- 2 Página actual/páginas totales
- 3 Título o programa marcado
- 4 Botones correspondientes en el mando a distancia

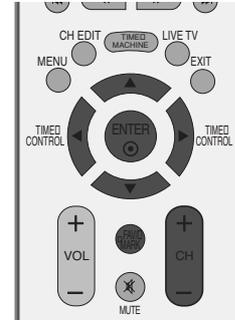




Selección de programas grabados y Menú desplegable

Puede reproducir el programa grabado almacenado en el HDD interno o en el dispositivo de almacenamiento USB.

En la página anterior se muestra la vista previa de la lista de grabaciones.

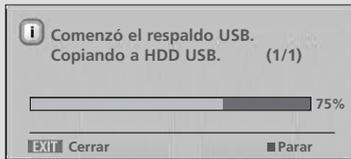


- 1 Use el botón **CH+** o **CH-** para navegar una página arriba o abajo
- 2 Use el botón **MARK** para añadir o eliminar un elemento de la lista. se mostrará junto a la imagen en miniatura en el caso de un elemento marcado.
- 3 Use el botón **▲ / ▼** para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.

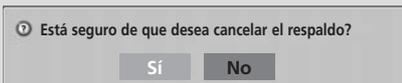


- ▶ **Reproducir** : comienza la reproducción de la grabación seleccionada.
- ▶ **Marcar todo** : marca todas las fotos en pantalla.
- ▶ **Desmarcar todo** : cambiar las fotos marcadas a fotos desmarcadas.
- ▶ **Eliminar** : elimina la grabación seleccionada.
- ▶ **Renombrar** : edita el título del programa grabado.
- ▶ **Copia a HDD USB** : Copia el programa grabado en el HDD interno al dispositivo de almacenamiento USB. Se activa únicamente cuando un HDD USB disponible para la copia de seguridad está conectado.

<Pantalla del proceso de copia de seguridad HDD>



- Si pulsa el botón **■** aparecerá este mensaje.



TIME MACHINE

TIME MACHINE

- Al seleccionar 'Sí', la copia de seguridad será cancelada y el sistema regresará al modo de entrada. Si se transfieren más de dos archivos, éstos serán almacenados y las operaciones de copia de seguridad de los archivos en proceso de transferencia y programados para la copia de seguridad serán canceladas.
- Al seleccionar 'No', regresará a la pantalla del proceso de copia de seguridad.



Mientras se lleva a cabo el proceso de copia de seguridad, podrá comprobar el estado del proceso de copia presionando **ENTER**.

► **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

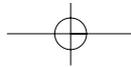
4 Pulse repetidamente el botón **EXIT** para volver a la visualización de TV, o pulse **TIME MACHINE** para volver al menú.

- Si el HDD experimenta un programa al realizar una función (Grabación) relacionada con la DVR, aparecerá este mensaje.
- Si la temperatura es inferior a cero (0°), aparecerá un mensaje de advertencia y deberá reiniciar el HDD.

 Iniciación del disco duro en curso.

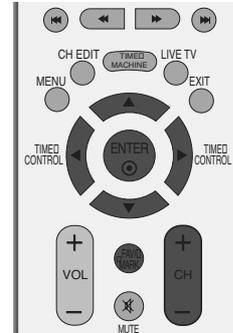
 Imposible iniciar DVR en bajas temperaturas.

4

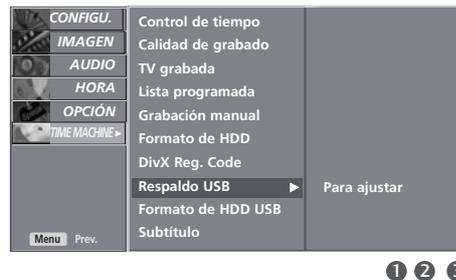


RESPALDO USB

- Cuando la lista de elementos grabados almacenada supera la capacidad del HDD interno, la función Copia de seguridad USB permite realizar la copia de seguridad de la lista en el HDD interno al externo conectado por USB.
- Para utilizar la función de copia de seguridad USB, asegúrese de iniciar el HDD USB mediante el menú TIME MACHINE, en formato HDD USB.
- Para utilizar la copia de seguridad USB es necesarios disponer de más de 40 GB, 1 disco de partición y el sistema FAT32.
- Únicamente admite las funciones de copia de seguridad de archivos; por lo tanto, no se permite la reproducción directa de la Lista de elementos grabados con el OSD actual. A fin de reproducir los contenidos grabados, los archivos deben desplazarse al HDD interno a través de la función "Copiar a la lista de elementos grabados" desde el menú emergente.
- Visualice la lista de los programas grabados con copia de seguridad mediante 'Copiar al HDD USB' desde 'Programas de TV grabados'.
- Se desplazan a la lista del HDD externo para la copia de seguridad conectado por USB.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Respaldo USB**.
- 3 Pulse el botón **▶** para iniciar el **Respaldo USB**.



- 4 La pantalla de copia de seguridad USB se mostrará como se indica a continuación. Utilice el botón **CH +/-** para navegar por los programas grabados.

Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar un programa grabado.

Utilice el botón **▲ / ▼** para navegar hasta el programa grabado adecuado; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.

- ▶ **Marcar todo** : marcar todos los programas grabados en pantalla.
- ▶ **Desplazar pág.** : cambiar los programas grabados marcados a programas grabados no marcados.
- ▶ **Eliminar** : elimina la grabación seleccionada.

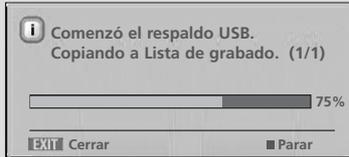


TIME MACHINE

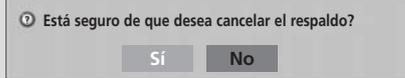
TIME MACHINE

- ▶ **Copiar a Lista de grabado** :restablece los Programas grabados al HDD interno.

<Pantalla del proceso de copia de seguridad HDD>



- Si pulsa el botón **■** aparecerá este mensaje.



- Al seleccionar 'Sí', la copia de seguridad será cancelada y el sistema regresará al modo de entrada. Si se transfieren más de dos archivos, éstos serán almacenados y las operaciones de copia de seguridad de los archivos en proceso de transferencia y programados para la copia de seguridad serán canceladas.
- Al seleccionar 'No', regresará a la pantalla del proceso de copia de seguridad.



Mientras se lleva a cabo el proceso de copia de seguridad, podrá comprobar el estado del proceso de copia presionando **ENTER**.

- ▶ **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.

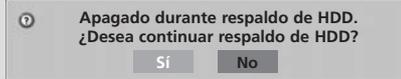
! NOTA

- ▶ Cuando exista al menos un archivo con copia de seguridad en el HDD USB inicializado (en el menú Formato HDD USB) a través de 'Copiar al HDD USB' en 'Programas de TV grabados', se permitirá el acceso a la copia de seguridad USB.
- ▶ Si la grabación manual o instantánea está en funcionamiento durante la transferencia de un programa grabado desde el HDD USB a Programas de TV grabados, se pausará el proceso de copia. A continuación, presione **ENTER** y '--%' se mostrará en el mensaje Grabar una vez finalizada la grabación. Se reanudará el proceso de copia.
- ▶ La reproducción no estará disponible mientras se realice la grabación con Copia de seguridad USB.

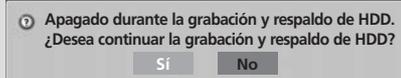
! PRECAUCION

- ▶ Si desconectara la alimentación durante la grabación, aparecerá el siguiente mensaje.

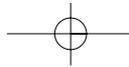
<Copiando>



<Copiando e grabar>



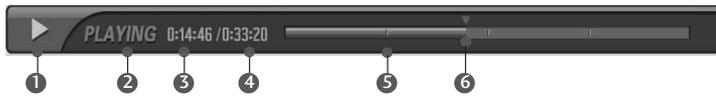
- ▶ Si selecciona No, cesará la grabación y desactivará la unidad.
- ▶ Si selecciona Sí, continuará el proceso de copia y desactivará la unidad.
- ▶ Si pulsa el botón **EXIT** aparecerá este mensaje.



Reproducción de programas grabados

- Puede reproducir el programa seleccionado en la lista de programas grabados.

- 1 Reproducir un programa grabado.
- 2 Durante la reproducción, podrá observar una pantalla de reproducción diversificada, como se muestra a continuación.
 - Al principio se mostrará como marca un icono con el modo actual de reproducción . Después pulse el botón **ENTER** para mostrar la barra de progreso



- Para detener la visualización del icono de programas grabados pulse el botón **EXIT**.

La 'Barra de progreso'?

Esta función indica una posible sección de re-visualización DVR, una posición actual en pantalla y de emisión real, una sección de la sección de grabación.

- 1 Indica movimiento del programa grabado.
- 2 Indica estado del programa grabado.
- 3 Indica el tiempo de reproducción transcurrido.
- 4 Indica el tiempo total de reproducción.
- 5 Indica un cuarto del tiempo de ejecución del programa.
- 6 Indica la posición actual de reproducción.

Uso del control remoto

Es posible cambiar la reproducción a cualquier punto dentro de la reproducción del programa grabado.

| | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Durante la reproducción, pulse repetidamente el botón REW() para acelerarla → .</p> <p>pulse repetidamente el botón FF() para acelerarla → .</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulsar repetidamente estos botones aumenta la velocidad del avance/rebobinado rápido. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ■ Pulse el botón ▶▶ para dirigirse aproximadamente 20 segundos hacia delante. ■ Pulse el botón ◀◀ para dirigirse aproximadamente 8 segundos hacia atrás. |
| | <p>Durante la reproducción, pulse el botón Pause() .</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Se mostrará una pantalla fija. ■ Pulse repetidamente el botón Pause() para avanzar fotograma a fotograma. ■ Pulse el botón Pause() y después use el botón FF() button for slow para la cámara lenta (mientras se muestra el) .) ■ Pulse el botón Pause() y después use el botón REW() button for slow para la cámara lenta (mientras se muestra el) .) |
| | <ul style="list-style-type: none"> ■ Al usar el botón ◀ o ▶ durante la reproducción el cursor podrá visualizarse en pantalla. |
| PLAY () | <p>Pulse el botón PLAY() para volver a la reproducción normal.</p> |
| LIVE TV | <p>Presione el botón LIVE TV para dirigirse directamente a la cabecera del programa.</p> |
| STOP () | <ul style="list-style-type: none"> ■ Si pulsa el botón STOP() podrá ver el equipo. |

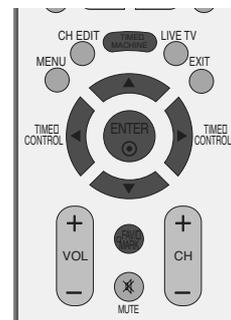
TIME MACHINE

LISTA DE FOTOS

Es posible reproducir un archivo de fotos (*.jpg) en el dispositivo USB.

La visualización en pantalla puede diferir dependiendo de su equipo. Las imágenes son un ejemplo para asistirle con el funcionamiento de la TV.

Admite hasta cuatro unidades.



Archivos de FOTO admitidos (*.JPEG)

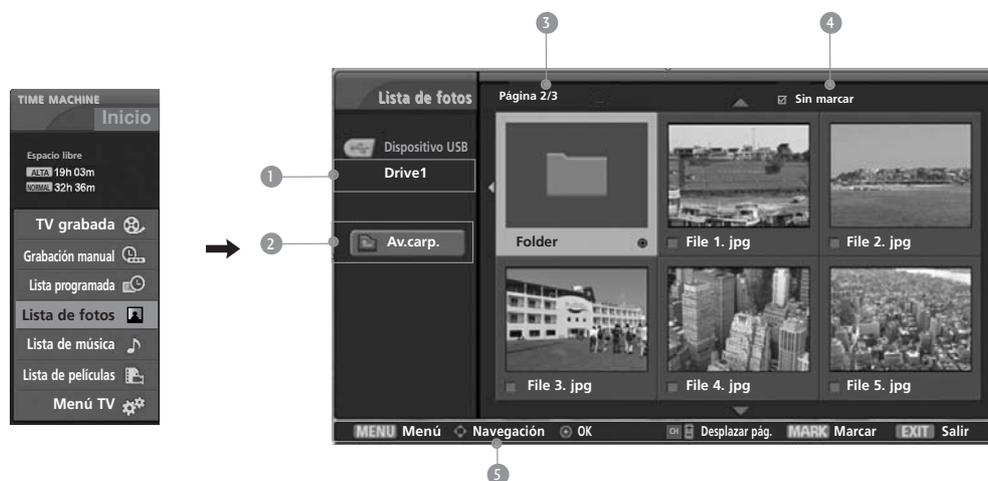
Línea base: ancho <= 4.800, no existe límite de altura

- Sólo puede reproducir archivos JPEG.
- Sólo se admite la exploración en línea base de JPEG.
- Los archivos no compatibles se muestran en forma de iconos.

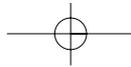
TIME MACHINE

Componentes de la pantalla

Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Lista de fotos**.



- 1 Muestra la unidad seleccionada
- 2 Se desplaza al archivo de nivel superior
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Número total de fotos en miniatura marcadas
- 5 Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de fotografías y menú emergente

Como se ilustra, es posible listar hasta 6 fotos en miniatura por página.

1 Utilice los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.

2 Utilice el botón **CH +/-** para navegar por la página de fotos en miniatura.

3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una fotografía. Cuando una o más fotos estén marcadas, podrá visualizar fotos individualmente o disfrutar de un pase de diapositivas de las fotos marcadas. Si no dispone de fotos marcadas, podrá visualizar todas las fotos individualmente o mediante un pase de diapositivas de todas las fotos de la carpeta.

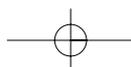
4 Use el botón ▲ ▼ ◀ ▶ para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.

- ▶ **Ver** : mostrar el elemento seleccionado.
- ▶ **Marcar todo** : marca todas las fotos en pantalla.
- ▶ **Ver lo marcado** : mostrar las fotos marcadas.
- ▶ **Desmarcar todos** : anular la selección de todas las fotos marcadas.
- ▶ **Cancelar** : cierra el menú desplegable.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



TIME MACHINE



TIME MACHINE

Configurar el menú a pantalla completa

Puede modificar la configuración para mostrar fotos almacenadas en un dispositivo USB a pantalla completa.

Existen operaciones detalladas en la pantalla completa de visualización de fotografías.

- 1 Utilice los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH +/-** para navegar por la página de fotos en miniatura.
- 3 Use el botón ▲ ▼ ◀ ▶ para navegar hasta la imagen en miniatura adecuada, y después pulse el botón **ENTER** para abrir el menú desplegable.
- 4 Utilice el botón ▲ / ▼ para desplazarse y visualizar el menú; después presione **ENTER**.
- 5 La foto seleccionada se visualizará a pantalla completa.

► **Presenta.** : Cuando no existan imágenes seleccionadas, durante el pase se mostrarán todas las fotos en la carpeta actual. Cuando disponga de imágenes seleccionadas, éstas se mostrarán durante el pase de diapositivas. Para iniciar el pase de diapositivas, presione el botón **ENTER** **Presenta.** .

- Establezca el intervalo de tiempo del pase de diapositivas en **Opción**.

► **BGM** : disfrute de la música mientras visualiza fotos a pantalla completa. Para iniciar BGM, presione el botón **ENTER** **BGM** .

- Configure el dispositivo BGM y el álbum en **Opción**.

► **Rotar** (Rotar) : girar fotos.

- Hace girar la foto 90° en sentido horario al presionar el botón **ENTER** **Rotar** .



1 2

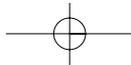


3 4



La relación de aspecto de una fotografía puede variar el tamaño de la foto mostrada a pantalla completa.

5

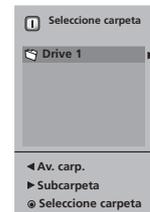
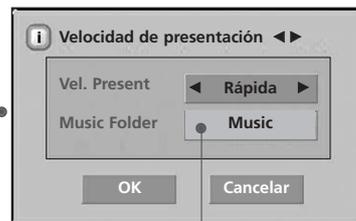


► **Opción** : establezca los valores para la **Vel. Present** y **Music folder**. Utilice el botón ◀ / ▶ para seleccionar **Opción** y presione **ENTER**.

- Utilice el botón ◀ / ▶ y **ENTER** para establecer los valores. A continuación, presione de nuevo **Ok** y presione **ENTER** para guardar los cambios realizados.
- No es posible cambiar la Carpeta de música mientras BGM se encuentra en reproducción.

► **Ocultar** : oculte el menú en la visualización a pantalla completa. Utilice el botón ◀ / ▶ para seleccionar **Ocultar** y presione **ENTER**.

- Para visualizar de nuevo el menú en la visualización a pantalla completa, presione de nuevo el botón **ENTER**.



- 5 Utilice el botón ◀ / ▶ para seleccionar la foto anterior o siguiente.
Utilice el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar y controlar el menú en la visualización a pantalla completa.

- 6 Utilice el botón **EXIT** para regresar a la lista de fotos desde la visualización a pantalla completa.

- 7 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.

! NOTA

- Si se trata del formato JPEG progresivo, es posible que algunas fotos no se decodifiquen.

TIME MACHINE

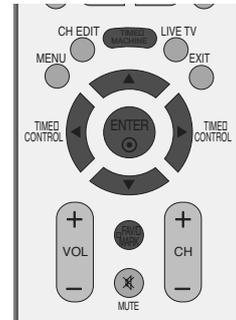
LISTA DE MÚSICA

Los archivos de música comprados (*.MP3) pueden contener restricciones de copyright.

La reproducción de estos archivos puede no ser compatible con este modelo. El archivo de música en su dispositivo UBS puede reproducirse en esta unidad.

La visualización en pantalla puede diferir dependiendo de su equipo. Las imágenes son un ejemplo para asistirle con el funcionamiento de la TV.

Admite hasta cuatro unidades.



Archivos de MÚSICA admitidos (*.MP3)

La gama de tasa de bits es de 8Kbps ~ 320Kbps

•Velocidad de muestreo:

MPEG1 : 32000, 44100, 48000Hz

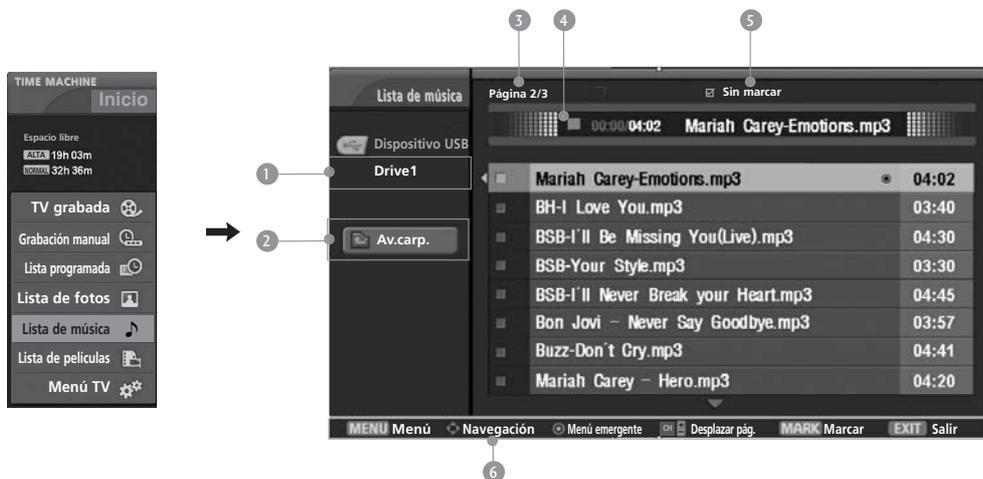
MPEG2 : 16000, 24000, 22050Hz

MPEG2.5 : 8000, 11025, 12000Hz

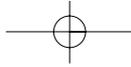
TIME MACHINE

Componentes de la pantalla

- Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Lista de música**.



- Muestra la unidad seleccionada
- Se desplaza al archivo de nivel superior
- Página actual/páginas totales
- Tiempo de reproducción actual/Tiempo total de reproducción
- Número total de archivos de música marcados
- Botones correspondientes en el mando a distancia



Selección de música y menú emergente

Como se ilustra, es posible listar hasta 8 títulos musicales por página.

- 1 Utilice los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH +/-** para navegar por la página de títulos musicales.
- 3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una pista de música. Cuando disponga de una o más pistas marcadas, éstas serán reproducidas en orden. Por ejemplo, si desea escuchar una pista repetidamente, marque únicamente esa pista y reproduzca. Si no dispone de ninguna pista marcada, se reproducirán en orden todas las pistas de la carpeta.
- 4 Utilice el botón ▲ / ▼ para navegar hasta las pistas de música adecuadas; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.

- ▶ **Reproducir** (durante el modo parada): reproduce las pistas de música seleccionadas. Una vez finaliza la reproducción de una pista, se inicia la reproducción de la siguiente pista seleccionada. Cuando no existen pistas seleccionadas para la reproducción, se reproducirá la siguiente pista de la carpeta actual. Si se dirige a otra carpeta y presiona **ENTER**, detendrá la reproducción de la pista actual.
- ▶ **Reprod. marcada**: reproduce las pistas de música seleccionadas. Una vez finaliza la reproducción de una pista, automáticamente se inicia la reproducción de la siguiente pista seleccionada.
- ▶ **Parar reprod** (durante la reproducción): detener la reproducción de pistas de música.
- ▶ **Reprod. c/Foto**: iniciar la reproducción de las pistas de música seleccionadas y desplazarse después a la Lista de fotografías.
- ▶ **Marcar todo**: marcar todas las pistas de música de la carpeta.
- ▶ **Desmarcar todos**: anular la selección de todas las pistas marcadas.
- ▶ **Cancelar**: cierra el menú desplegable.

- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



TIME MACHINE



TIME MACHINE

- Si no presiona ningún botón durante un tiempo mientras se desarrolla la reproducción, el cuadro de información de reproducción (como se ilustra a continuación) flotará como salvapantallas.
- Salvapantallas?
El salvapantallas sirve para evitar que se quemen los píxeles de la pantalla por la visualización excesiva de una imagen fija.



! NOTA

- ▶ Durante la reproducción de música,  se mostrará delante del título musical.
- ▶ Una pista de música dañada o corrupta no se reproducirá, y mostrará 00:00 en el tiempo de reproducción.
- ▶ Una pista de música descargada de un servicio de pago con protección de copyright no se inicia, pero muestra información inadecuada en lugar del tiempo de reproducción.
- ▶ Pulse los botones **ENTER**, , **EXIT** para hacer desaparecer el salvapantallas.
- ▶ Los botones **PLAY**(▶), **Pause**(||), , **I◀◀**, **▶▶I** del mando a distancia también están disponibles en este modo.

LISTA DE PELÍCULAS

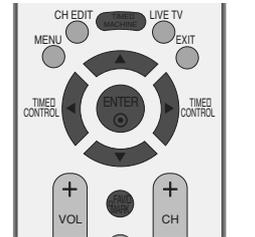
La lista de películas se activará una vez detectado el USB. Se utiliza al reproducir archivos de películas en la TV.

Muestra las películas en la carpeta USB y admite la reproducción.

Permite la reproducción de todas las películas de la carpeta y los archivos deseados por el usuario.

No está permitido editar, eliminar ni añadir.

Se trata de una lista de películas que muestra información de la carpeta y del archivo Divx. Admite hasta cuatro unidades.



Archivos de PELÍCULA admitidos(*.avi/*Divx)

Formato de vídeo: DivX3. xx, DivX4. xx, DivX5. xx, XVID, 3IV1, 3IV2, FVFW, DMK2, RMP4, DIV3, DIV4, DIV5, DIV6, MP43, COL1, AP41, nAVI, DX50

Formato de audio: AC3, PCM, MP2, MP3

Frecuencia de muestra: Dentro de 8 ~ 48 khz (MP3)

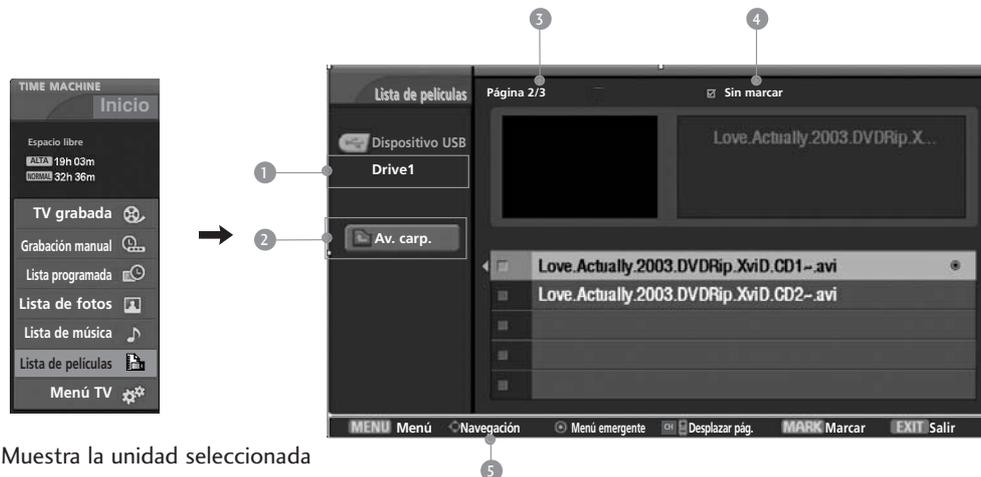
Índice binario: Dentro de 8 ~ 320 kbps (MP3)

Formato de subtítulos: *.smi/ *.srt/ *.sub(microsub, svsub)/ *.ass/ *.txt(subtext, dvdss)

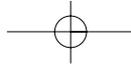
- El DivX puede no ser reproducible, dependiendo de sus tipos o métodos de grabación.
- Si la estructura del video y audio del archivo grabado no está interpolada, el video o audio está salido.
- La máx. tasa de bits de un DivX es 4 M.
- Sólo es posible alcanzar el FPS (fotogramas por segundo) máximo en el nivel SD. FPS es de 25 FPS (720*576) ó 30 FPS (720*480), dependiendo de la resolución.
- Los archivos de 25 FPS ó 30 FPS, o más, pueden no reproducirse correctamente.
- Si el archivo está grabado con GMC, la unidad sólo admitirá 1 punto del nivel de grabación. (GMC es el acrónimo de la Compensación global de movimiento, una técnica para compensar archivos de video MPEG.)

Componentes de la pantalla

- Presione el botón **TIME MACHINE** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **Lista de películas**.



- 1 Muestra la unidad seleccionada
- 2 Se desplaza al archivo de nivel superior
- 3 Página actual/páginas totales
- 4 Número total de archivos de películas marcadas
- 5 Botones correspondientes en el mando a distancia

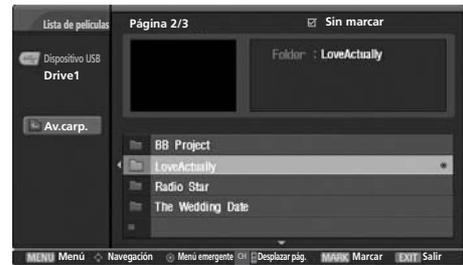


TIME MACHINE

Selección de películas y menú emergente

- 1 Utilice los botones ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la carpeta o unidad de destino, después presione **ENTER**.
- 2 Utilice el botón **CH +/-** para navegar por la página de títulos de películas.
- 3 Utilice el botón **MARK** para marcar o desmarcar una película. Cuando disponga de una o más películas marcadas, éstas serán reproducidas en orden.
- 4 Utilice el botón ▲ / ▼ para navegar hasta las películas adecuadas; después presione **ENTER** para visualizar el menú emergente.

- ▶ **Vista previa:** muestra un vídeo en vista previa del archivo actual.
 - ▶ **Reproducir:** reproducir la película seleccionada. La reproducción de Divx es ejecutada mientras cambia la pantalla.
 - ▶ **Marcar todo:** marcar todas las películas de la carpeta.
 - ▶ **Desmarcar todos:** anular la selección de todas las películas marcadas.
 - ▶ **Cancelar:** cierra el menú desplegable.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **TIME MACHINE** para regresar al inicio previo.



1 2



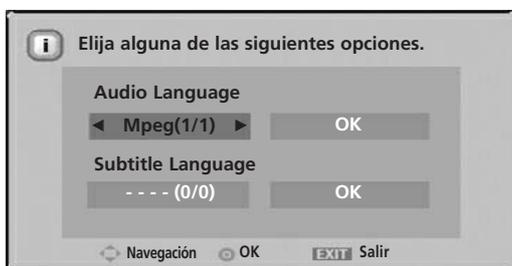
3 4

! NOTA

- ▶ En caso de archivos no compatibles, se mostrará un mensaje indicando que se trata de un archivo no admitido.

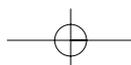
Idioma de audio y subtítulos en DivX

- ▶ Cuando el DivX está en reproducción, si pulsa el botón **DivX** aparecerá este mensaje.



Presione el botón ▲ / ▼ / ◀ / ▶ para seleccionar la opción deseada.

Compatible con archivos Mpeg, Mp3, PCM, AC3.



SUBTÍTULO

Activa el control de subtítulos durante la reproducción de películas.
Está disponible bajo el mismo nombre que el archivo de película.

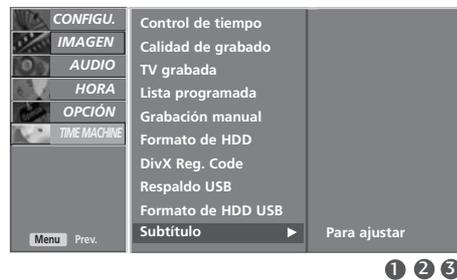
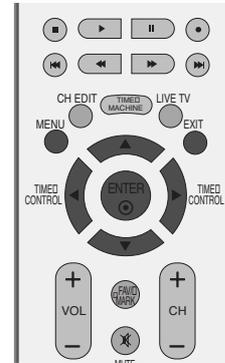
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Subtítulo**.
- 3 Pulse el botón **▶** para iniciar el **Subtítulo**.
- 4 Presione el botón **▲ / ▼ / ◀ / ▶** para seleccionar la opción de subtítulos deseada.

On Off

| | | | |
|---------|--------|-------|----------|
| Control | Idioma | Sinc. | Posición |
|---------|--------|-------|----------|

- **Control** : activa y desactiva los subtítulos durante la reproducción de la película.
- **Idioma** : cambia el grupo de idiomas de los subtítulos durante la reproducción de la película.
- **Sinc.** : ajusta el tiempo de sincronización de los subtítulos de -10 seg. ~ +10 seg. en incrementos de 1 seg. durante la reproducción de la película.
- **Posición** : cambia la posición de los subtítulos arriba o abajo durante la reproducción de la película.

- 5 Presione el botón **EXIT** para volver a la reproducción de la película.



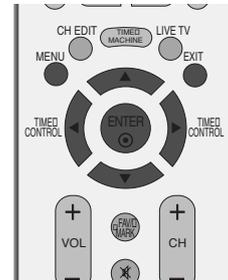
TIME MACHINE

TIME MACHINE

CÓDIGO DE REGISTRO DEL DIVX

Confirme el número del código de registro del DivX de la TV. Utilizando el número de registro, es posible alquilar o comprar películas en www.divx.com/vod.

Con un código de registro DivX de otra TV, no está permitida la reproducción de archivos DivX alquilados o adquiridos. (Únicamente son reproducibles los archivos DivX correspondientes con el código de registro de la TV adquirida).



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **TIME MACHINE**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Dvix Reg. Code**.

3 Pulse el botón ► para iniciar el **Dvix Reg. Code**.

1 Cód registro DivX : xxxxxxx

OK



1 2 3

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

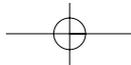
TIME MACHINE



- Producto certificado DivX® oficial.
- Reproduce todas las versiones de vídeo DivX® (incluyendo DivX® 6) con reproducción estándar de archivos multimedia DivX®.
- “DivX, DivX Certified, y los logotipos asociados son marcas registradas de DivX y se encuentran protegidas por licencias.”



Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. “Dolby” y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

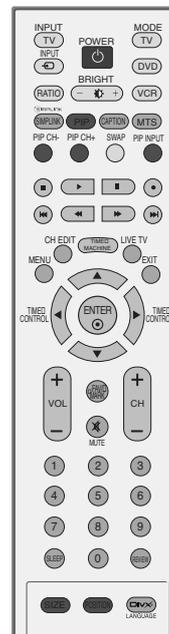


CONTROL DE IMAGEN

VIENDO LA PIP(PICTURE-IN-PICTURE)

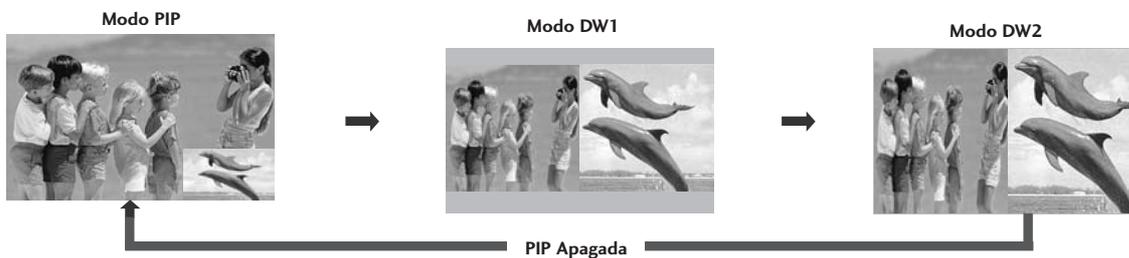
PIP (Picture In Picture, imagen sobre imagen) le permite ver dos diferentes entradas en la pantalla de su TV al mismo tiempo. Una fuente estará grande y la otra fuente se mostrará como una imagen pequeña sobre la imagen principal.

Esta función no está disponible en la grabación de programas y reproducción de películas.



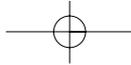
Viendo la PIP/Imagen Doble

Presione el botón PIP para acceder a la sub-imagen. Cada vez que presione PIP la imagen cambiará como se muestra a continuación.



Selección del programa para la Sub-imagen

Presione el botón **PIP CH +/-** para seleccionar un programa para la sub-imagen. El número del programa seleccionado está desplegado debajo del número del programa de la imagen principal.



CONTROL DE IMAGEN

Selección de la fuente de entrada para la Sub-imagen/Imagen doble

Presione el botón **PIP INPUT** para seleccionar la fuente de entrada para la sub-imagen.

Cada vez que presione el botón **PIP INPUT**, cada fuente de entrada para la sub-imagen estará desplegada.

| Fuente de imagen principal | Fuentes de sub imágenes disponibles |
|----------------------------|--------------------------------------|
| TV | Todos |
| AV1 | Todos (Excepto por AV1) |
| AV2 | Todos (Excepto por AV2) |
| Componente1 | Todos (Excepto por Componente1) |
| Componente2 | Todos (Excepto por Componente2) |
| RGB | Todos (Excepto por RGB) |
| HDMI1/DVI | Todos (Excepto por HDMI1/DVI, HDMI2) |
| HDMI2 | Todos (Excepto por HDMI1/DVI, HDMI2) |

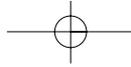
Ajuste del Tamaño de la Sub-imagen (sólo para el modo PIP)

Presione el botón **SIZE** para presionar el tamaño de la sub-imagen.
Con el botón **SIZE** en el modo PIP, la sub-imagen estará ajustada.

Moviendo la Sub-imagen (sólo para el modo PIP)

Presione el botón **POSITION**.
Presione el botón **POSITION** repetidamente, así la sub-imagen se mueve a la izquierda/derecha/arriba/abajo.





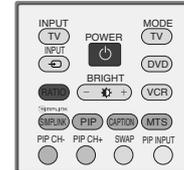
CONTROL DE RELACIÓN DE ASPECTO

Puede visualizar la pantalla en diferentes formatos de imagen: **16:9**, **4:3** y **Zoom1/2**

Si aparece una imagen fija en la pantalla durante un período de tiempo prolongado, es posible que la imagen se imprima en la pantalla y permanezca visible.

Puede ajustar la proporción de aumento mediante el botón ▲ / ▼.

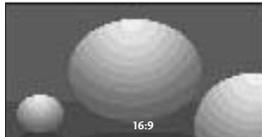
Esta función funciona en la siguiente señal.



- 1 Presione el botón **RATIO** repetidamente para seleccionar el formato de la imagen deseado. Ud. también puede ajustar **Relación de Aspecto** en el menú **IMAGEN**.

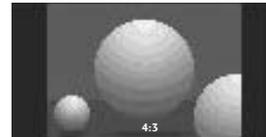
• 16:9

La siguiente selección le llevará a ajustar horizontalmente la imagen, en proporción lineal, para llenar la pantalla completa (útil para la visualización de DVDs en formato 4:3).



• 4:3

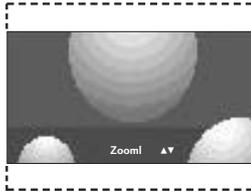
La siguiente selección le llevará a visualizar una imagen con la relación de aspecto original, 4:3, y con barras grises a ambos lados, derecho e izquierdo.



CONTROL DE IMAGEN

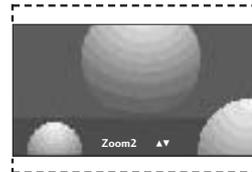
• Zoom1

La selección siguiente le dejará ver la imagen sin ninguna alteración llenando toda la pantalla. Sin embargo las porciones superior e inferior de la imagen serán cortadas.



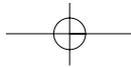
• Zoom2

Seleccione Zoom2 cuando ud. quiere que la imagen sea alterada, los dos lados vertical y horizontal serán cortados. La imagen tomada en medio se cambiará entre la alteración y la cobertura de pantalla.



! NOTA

- ▶ Únicamente puede seleccionar el formato **16:9** (Ancho), **4:3**, **Zoom 1/2** en modo TV, AV1/2, Componente, HDMI.
- ▶ La fuente de entrada RGB-PC y HDMI PC utilizan una proporción de aspecto de 4:3 ó 16:9.
- ▶ Puede seleccionar **4:3**, **16:9**, **Zoom1**, **Zoom2** únicamente en el modo Programas de TV grabados, Lista de películas, Reproducción.
- ▶ En la función Retardo en control temporal/Grabación con retardo, la TV muestra la relación de aspecto del modo de entrada anterior.
- ▶ El formato 16:9 está disponible para visualizar un archivo jpeg en la lista de fotos.



CONTROL DEL MODO IMAGEN

Modo imágenes – preestablecidas

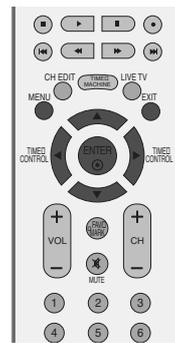
Intelligent Eye Ajusta imágenes conforme a las condiciones circundantes.
(Sólo modelos de TV LCD).

Dinámico Seleccione esta opción para desplegar con una imagen nitida.

Estándar Estado desplegado de la pantalla lo más general y natural.

Suave Seleccione esta opción para desplegar con una imagen suave.

Usuario1/2 Seleccione esta opción para usar la configuración de definido por el usuario.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Modo imagen**.

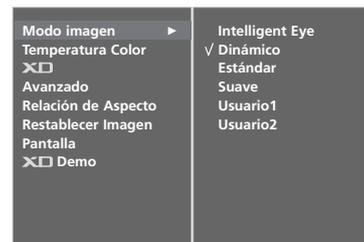
3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Intelligent Eye** (LCD TV models only), **Dinámico**, **Estándar**, **Suave**, **Usuario1** u **Usuario2**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

- Modo imagen ajusta la TV para la apariencia de la mejor imagen. Seleccione el valor preconfigurado en el menú Modo imagen basando en la categoría de programa.
- Intelligent Eye (solo para TV LCD), **Dinámico**, **Estándar**, y **Suave** están programados para la reproducción de la imagen óptima en la fábrica y no se puede cambiar.
- Cuando la función Intelligent eye está activa, la imagen más adecuada es ajustada automáticamente conforme a las condiciones circundantes. (Sólo modelos de TV LCD).

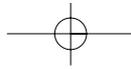


1



2 3

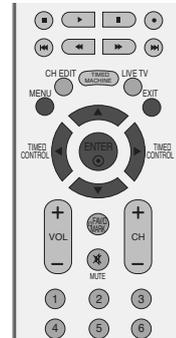




CONTROL DE IMAGEN

Control Automático de Temperatura del Color (Fría/Medio/Cálida)

Seleccione uno de los tres ajustes de color automático.
 Configure de color tibio a caliente como el rojo, o configure de color frío al menos intenso con más azul.
 Este menú será activado después de seleccionar Usuario 1 o Usuario 2 del Modo imagen.



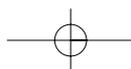
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Temperatura Color**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Fría, Medio, Cálida, u Usuario**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

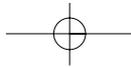


1



2 3

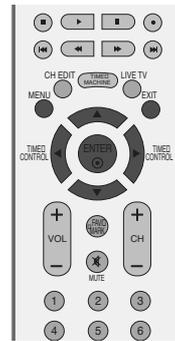




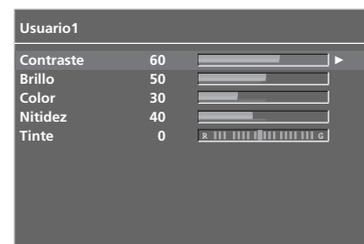
AJUSTE MANUAL DE IMÁGENES

Modo imagen-Opción del Usuario

- Contraste** Ajusta la diferencia entre nivel claro y oscuro en la imagen.
- Brillo** Aumenta o disminuye el grado de blanco en su imagen.
- Color** Ajusta la intensidad de todos los colores.
- Nitidez** Ajusta el nivel de encrepadura en los bordes entre area claro y oscuro de la imagen. El nivel más bajo tiene la imagen más suave.
- Tinte** Ajusta el balance entre nivel rojo y verde.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Modo Imagen**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario 1** ó **2**.
- 4 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar la opción de imagen deseada (**Contraste, Brillo, Color, Nitidez, y Tinte**).
- 5 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **◀** o **▶** para hacer el ajuste apropiado.
- 6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



! NOTA

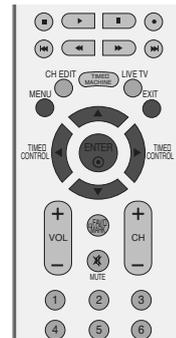
- ▶ Ud. no puede ajustar el color, nitidez y tinte en el modo RGB/HDMI PC a los niveles que quiere ud.

CONTROL DE IMAGEN

Control Manual de Temperatura del Color - Opción del usuario

Puede ajustar el rojo, verde y azul a cualquier temperatura del color que prefiere ud.

Este menú será activado después de seleccionar Usuario 1 o Usuario 2 del Modo imagen.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Temperatura Color**.

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Usuario**.

4 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Rojo, Verde o Azul**.

5 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **◀ o ▶** para hacer el ajuste apropiado.

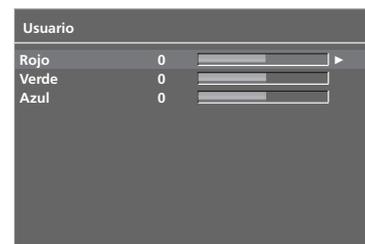
6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3



4 5

XD

XD es una tecnología de perfeccionamiento de imagen exclusiva de LG Electronics que permite desplegar una fuente HD a través de un avanzado procesador de algoritmo de señal digital.

Esta función no está disponible en el modo RGB/HDMI-PC.

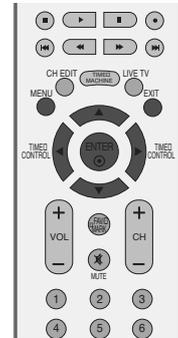
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **XD**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Automático** o **Manual**
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

* Seleccionando Manual

Este menú será activado después de seleccionar Usuario 1 o Usuario 2 del Modo imagen.

- 1 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Contraste XD**, **Color XD** o **NR XD**.
- 2 Presione el botón ► y luego presione el botón ◀ / ▶ para seleccionar **On** o **Off**.
- 3 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

- **Contraste XD:** Optimiza el contraste automáticamente de acuerdo al brillo de reflexión.
- **Color XD:** Ajusta los colores de reflexión automáticamente para reproducir lo más cerca posible a los colores naturales.
- **NR (Noise: Ruido) XD :** Remueve el ruido hasta el punto donde no se daña la imagen original.



1



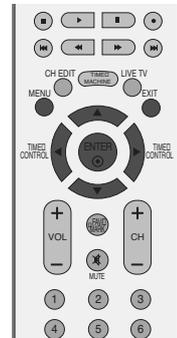
2 3

CONTROL DE IMAGEN

XD DEMO

Uselo para ver la diferencia entre Demo XD encendido y apagado.

Nota: Esta función no está disponible en el modo RGB/HDMI-PC.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **XD Demo**.
- 3 Presione el botón **▶** para comenzar **XD Demo**.
- 4 Para detener **XD Demo**, presione el botón **MENU**.



1



2 3

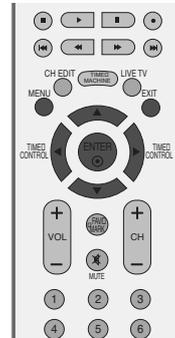
• XD Demo



CINE AVANZADO

Configure la TV para la apariencia de la mejor imagen para las películas.

Esta función sólo se opera en los modos de TV, video análogo y Component 480i.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Avanzado**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Cine**.
- 4 Presione el botón ◀ o ▶ para seleccionar **On** u **Off**.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1

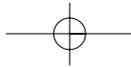


2 3



4

CONTROL DE IMAGEN

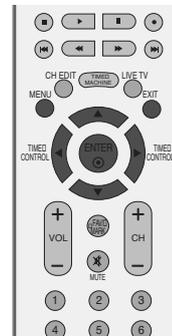


CONTROL DE IMAGEN

NIVEL NEGRO AVANZADO

Ajusta el contraste y brillo de la pantalla usando el nivel negro de pantalla.

Esta función trabaja en el modo siguiente: AV (NTSC-M) o HDMI.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar el menú **IMAGEN**.

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Avanzado**.

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲ / ▼** para seleccionar **Nivel de Negro**.

4 Presione el botón **◀** o **▶** para seleccionar **Bajo** o **Alto**.

- **Bajo** : La reflexión de pantalla se pone más oscura.
- **Alto** : La reflexión de pantalla se pone más clara.

5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

! NOTA

■ Auto

Realiza el Nivel de negro de la pantalla y lo configura automáticamente Alto o Bajo.



1



2 3

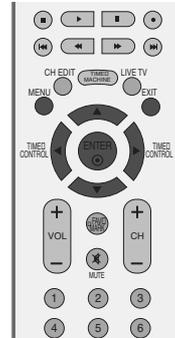


4



REINICIO DE IMAGEN

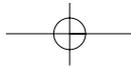
Regresa a la configuración principal de la fábrica de 'Modo Imagen', 'Temperatura Color', 'XD', y 'Avanzado'.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **IMAGEN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Restablecer Imagen**.
- 3 Presione el botón ►.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



CONTROL DE IMAGEN



CONTROL DE IMAGEN

MÉTODO DE ISM (IMAGE STICKING MINIMIZATION)

Una imagen congelada de un juego de PC/Video en la pantalla por periodos prolongados resultará una imagen fantasma que permanecerá aunque ud. cambie la imagen. Evite que permanezca una imagen fija en la pantalla para un largo periodo de tiempo.

No está disponible esta función en los modelos de TV de LCD.

Blanquear

Blanqueo remueve imagenes permanentes de la pantalla.

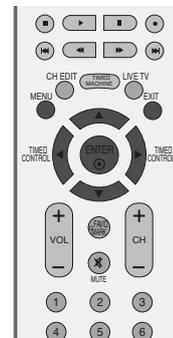
Nota: Puede que una imagen excesivamente permanente sea imposible de limpiar completamente con Blanquear.

Orbiter

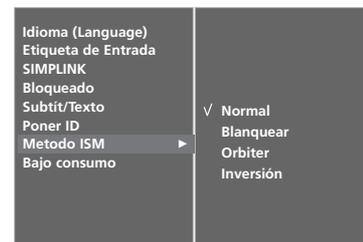
Orbiter puede prevenir imagenes fantasmas. Sin embargo, es mejor no dejar ninguna imagen fija en la pantalla. Para evitar imagen permanente en la pantalla, la pantalla se moverá cada 2 minutos.

Inversión

Esta función es para invertir el color de panel de la pantalla. El color de panel se invierte automáticamente cada 30 minutos.

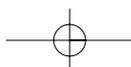


1



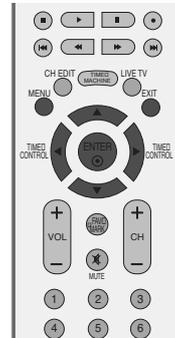
2 3

- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Metodo ISM**.
- 3 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Normal**, **Blanquear**, **Orbiter** o **Inversión**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.

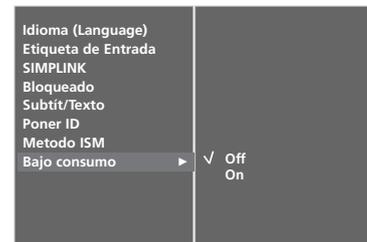
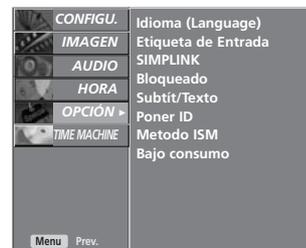


BAJO CONSUMO

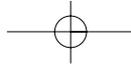
Esta función es para reducir el consumo de potencia de la unidad.
No está disponible esta función en los modelos de TV de LCD.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Bajo consumo**.
- 3 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar **On** o **Off**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo



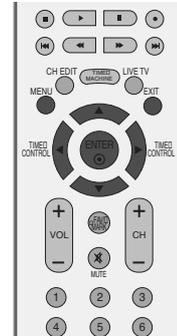
CONTROL DE IMAGEN



CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

NIVELADOR AUTOMÁTICO DE VOLUMEN

Volumen automático mantiene automáticamente un nivel igual de volumen aunque ud. cambie programas.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Volumen Automático**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **On** u **Off**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo o presione el botón **MENU** para regresar al menú previo.



1



2 3



AJUSTE DE LA FRECUENCIA DEL SONIDO

Ud. puede seleccionar la configuración preferible de sonido; SRS TSXT, Plana, Música, Películas o Deportes y ud. puede también ajustar la frecuencia de sonido del igualador.

Modo de Audio le deja disfrutar del mejor sonido sin ningún ajuste especial porque la TV configura las opciones apropiadas del sonido basando en el contenido de programa.

SRS TSXT, Estándar, Música, Películas, y Deportes son prefijados para la buena calidad de sonido en la fabrica y no son ajustables.

SRS TSXT Seleccione esta opción para un sonido real.

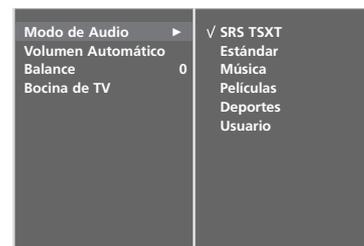
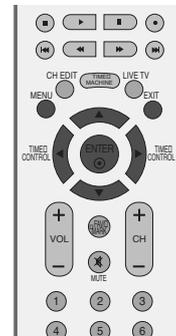
Estándar El sonido más imponente y natural.

Música Seleccione esta opción para disfrutar del sonido original cuando escucha la música.

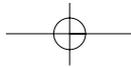
Películas Seleccione esta opción para disfrutar del sonido sublime.

Deportes Seleccione esta opción para ver los deporte de la transmisión.

Usuario Seleccione esta opción para usar configuraciones de audio definido por el usuario.



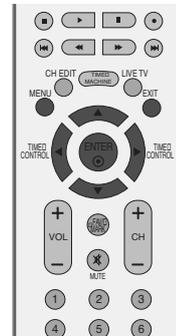
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Modo de Audio**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **SRS TSXT, Estándar, Música, Películas, Deportes** o **Usuario**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

AJUSTE DE LA FRECUENCIA DEL SONIDO (OPCIÓN DEL USUARIO)

Ajuste el igualador del sonido.



1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.

2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Modo de Audio**.

3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Usuario**.

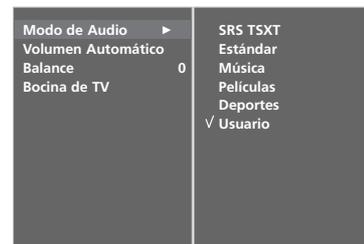
4 Presione el botón ►.

5 Seleccione una banda de sonido presionando el botón ▲ o ▼. Configure el nivel de un sonido apropiado con los botones ◀ o ▶.

6 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3 4

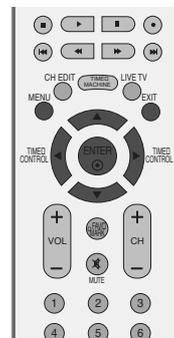


5



AJUSTE DE BALANCE

Puede ajustar el balance de sonido de las bocinas a los niveles que desea ud.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Balance**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **◀** o **▶** para hacer un ajuste deseado.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3

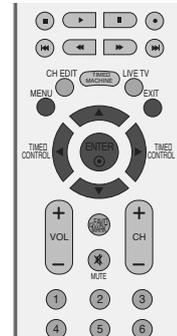
CONTROL DE IMAGEN E IDIOMA

BOCINA

Apague los altavoces de la TV si utiliza equipo de audio externo. Esta característica Enciende o Apaga los altavoces de la TV.

En los modos de AV, Component, RGB y HDMI, el audio de bocina interna puede tener salida aunque no haya la señal de video.

Si ud. quiere usar el sistema externo de estéreo hi-fi, apague las bocinas internas de la unidad.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **AUDIO**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Bocina de TV**.
- 3 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **On** u **Off**.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



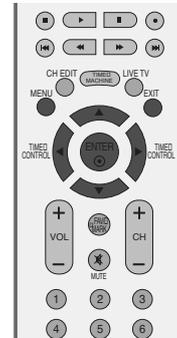
1



2 3

SELECCIÓN DEL LENGUAJE EN LA PANTALLA

Los menús pueden ser mostrados en la pantalla en el Primer idioma seleccionado. Primero seleccione su idioma.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón ► y luego el botón ▲ o ▼ para seleccionar **Idioma(Language)**.
- 3 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ o ▼ para seleccionar su idioma deseado.
De aquí en adelante la exhibición en la pantalla aparecerá en el idioma seleccionado.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1

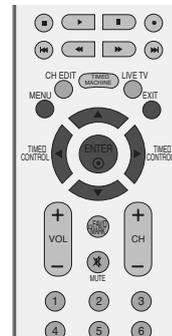


2 3

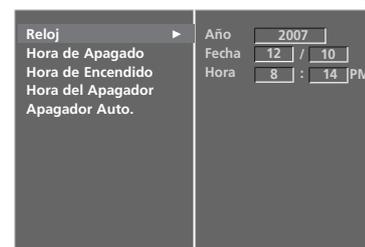
CONFIGURACIÓN DE HORA

PROGRAMACIÓN DEL RELOJ

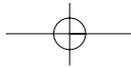
Deberá realizar correctamente la configuración horaria antes de utilizar la función de encendido/apagado por temporizador y reserva de la función de grabación.



- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **HORA**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Reloj**.
- 3 Presione el botón **▶** y después **◀** o **▶** para seleccionar la opción de año, fecha u hora.
- 4 Una vez seleccionada, utilice el botón **▲** o **▼** para configurar las opciones de año, fecha y hora.
- 5 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



2 3 4



TEMPORIZADOR ENCENDIDO/APAGADO

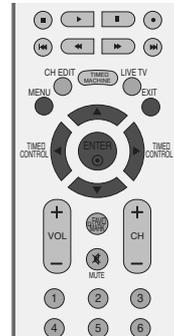
El temporizador apagado cambia la unidad automáticamente al modo de espera en el tiempo prefijo.

Después de dos horas de que está cambiada la unidad por la función de encendido, se cambiará al modo de espera automáticamente si no a presionado algún botón.

Una vez está configurado el temporizador encendido y apagado, estas funciones funcionan diariamente en el tiempo prefijo.

La función de apagado se invalida en la función de encendido si ambos están configurados para el mismo tiempo.

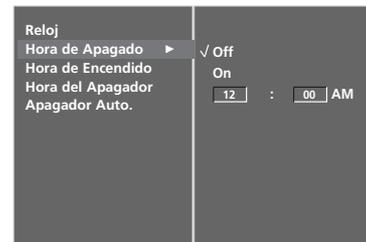
La unidad debe estar en el modo de espera para que funcione el temporizador encendido.



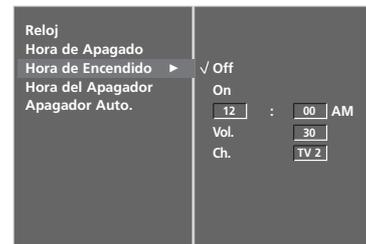
- 1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **HORA**.
- 2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Hora de Apagado** u **Hora de Encendido**.
- 3 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar **On**.
 - Para cancelar la función **Hora de Apagado/Encendido** seleccione **Off**.
- 4 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para configurar la hora.
- 5 Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para configurar los minutos.
- 6 **Sólo para la función**
Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para ajustar el nivel de volumen al encenderse.
Presione el botón **▶** y luego presione el botón **▲** o **▼** para seleccionar el canal.
- 7 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3



4 5 6

CONFIGURACIÓN DE HORA



CONFIGURACIÓN DE HORA

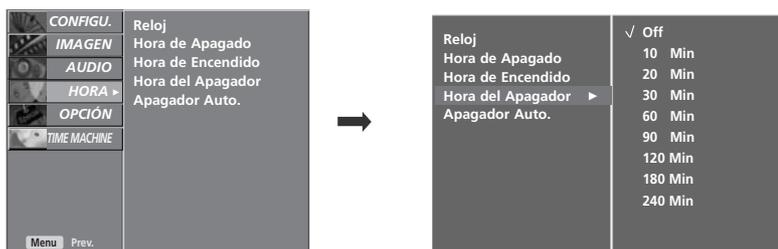
TEMPORIZADOR PARA DORMIR

Ud. no necesita recordarse de apagar la unidad antes de ir a dormir. El temporizador cambiará automáticamente la unidad al modo de espera después de que haya transcurrido el tiempo prefijo.



- 1 Presione el botón **SLEEP** repetidamente para seleccionar el número de minutos. Se aparecerá  - - - en la pantalla, seguido por 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 y 240.
- 2 Cuando se despliega el número de minutos que desea ud.en la pantalla, presione el botón **ENTER**. El temporizador empieza a contar del número de minutos seleccionado.

■ Ud. también puede ajustar **Hora de Apagador** en el menú **HORA**.

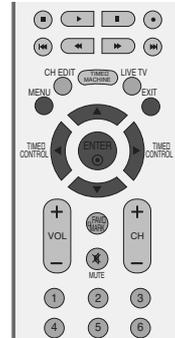


! NOTA

- ▶ Para ver el tiempo remanente para dormir, presione el botón **SLEEP** una vez.
- ▶ Para cancelar el tiempo para dormir, presione el botón **SLEEP** repetidamente hasta que aparezca  - - -.
- ▶ Cuando ud. apaga la unidad, la unidad deja el tiempo de dormido preestablecido.

APAGADOR AUTOMÁTICO

Si configura al encendido y no hay la señal de entrada, la TV se apagará automáticamente después de 10 minutos.

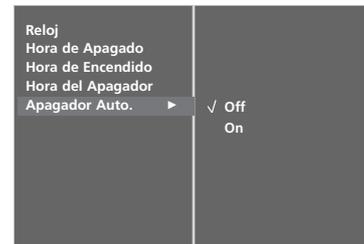
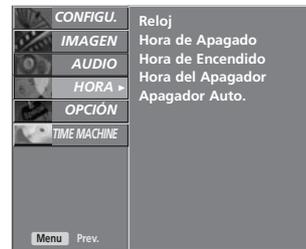


1 Presione el botón **MENU** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar el menú **HORA**.

2 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **Apagador Auto..**

3 Presione el botón **▶** y luego el botón **▲** o **▼** para seleccionar **On** u **Off**.

4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



CONFIGURACIÓN DE HORA

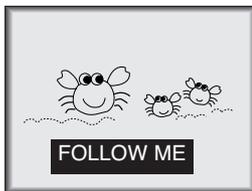
SUBTÍT/TEXTO

SUBTITULAJE

El subtítulo es un proceso que convierte la porción de audio de un programa de televisión en palabras escritas, las cuales aparecen en la pantalla del televisor en una forma similar a los subtítulos. El subtítulo permite al televidente leer el diálogo y narración de los programas de televisión.

Usando el subtítulo

Las leyendas son los subtítulos del diálogo y narración de los programas de televisión. Para programas pregrabados, el diálogo del programa puede prepararse anticipadamente con subtítulos. Es posible subtítulo un programa en vivo usando un proceso llamado "subtítulo de tiempo real", el cual crea subtítulos instantáneamente. El subtítulo de tiempo real es normalmente



efectuado por reporteros profesionales que usan un sistema de taquigrafía a máquina y una computadora para traducir al inglés. El subtítulo es un sistema efectivo para personas con incapacidad auditiva, y también puede ayudar en la enseñanza de idiomas.

- La imagen de arriba muestra un subtítulo típico.

Consejos para el Subtítulo

- No todas las transmisiones de TV incluyen señales de subtítulo.
- Algunas veces las estaciones de Televisión transmiten cuatro señales de subtítulo diferentes en el mismo canal. Seleccionando Modo 1 o el Modo 2, usted puede escoger cuál señal visualizar. Modo 1 es la señal usual con subtítulos, mientras que otro modo puede desplegar demostraciones o información sobre la programación actual.
- El televisor puede no recibir señales de subtítulo en

1. Se enfrentan condiciones de recepción deficiente:



• IGNICIÓN:

La imagen puede vibrar, desviarse, llenarse de manchas negras o rayas horizontales. Usualmente causadas por interferencia de sistemas de ignición de automóviles, lámparas de neón, taladros eléctricos y otros aparatos eléctricos.



• FANTASMAS:

Los fantasmas son causados cuando la señal del Televisor se separa y sigue dos trayectorias. Una es la trayectoria directa y la otra es reflejada desde edificios altos, montañas u otros objetos. Puede mejorar la recepción cambiando la dirección o posición de la antena.



• NIEVE:

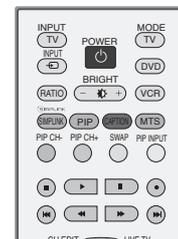
Si su receptor se localiza en una zona marginal en donde la señal es débil, su imagen puede ser estropeada por la aparición de puntos pequeños. Será necesario instalar una antena especial para mejorar la imagen.

2. Se reproduce una cinta de grabación vieja, en mal estado o copia pirata.
3. Las señales fuertes, aleatorias desde un carro o avión interfieren con la señal de TV.
4. La señal de la antena es débil.
5. El programa no se subtítulo cuando fue producido, transmitido o grabado.

- 1 Use el botón **CAPTION** repetidamente para seleccionar su subtítulo Modo 1, Modo 2, Texto1, Texto4, o Off.

- 2 Presione el botón **EXIT** para regresar a ver TV.

- Ud. también puede ajustar **Subtít/Texto** en el menú **OPCIÓN**.



APÉNDICE

LISTA DE VERIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS

| No se trabaja normalmente. | |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El control remoto no funciona | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique para ver si hay algún objeto entre el producto y el control remoto causando la obstrucción. ■ ¿Están puestas las baterías con la polaridad correcta (+ con +, - con -)? ■ ¿Está correcta la configuración del modo remoto de la operación: TV, VCR etc.? ■ Ponga nuevas baterías. |
| De repente la TV se apaga | <ul style="list-style-type: none"> ■ ¿Está configurado el tiempo para dormir? ■ Verifique las configuraciones de control de la potencia. La potencia interrumpida. ■ No enciende la transmisión en la estación con el auto-apagado activo. |
| No sirve la función de video. | |
| No imagen & No sonido | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique si el producto está encendido. ■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión. ■ ¿Está metido el cordón de alimentación dentro del tomacorriente de la pared? ■ Verifique la dirección y/o la ubicación de su antena. ■ Pruebe el tomacorriente, enchufe un cordón de alimentación de otro producto en el tomacorriente donde estaba enchufado el cordón de alimentación del producto. |
| La imagen aparece lentamente después de encender la TV | <ul style="list-style-type: none"> ■ Es normal, la imagen es muda durante el proceso de inicio del producto. Favor de contactar a su centro de servicio, si la imagen no aparece cinco minutos después. |
| Color o imagen deficiente, o No color | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste Color en la opción del menú. ■ Mantenga una distancia suficiente entre el producto y el VCR. ■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión. ■ ¿Están instalados apropiadamente los cables de video? ■ Active cualquier función para restablecer el brillo de la imagen. |
| Barra horizontal/vertical o imagen temblante | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique la interferencia local como aparatos eléctricos o herramientas de potencia. |
| Recepción pobre en algunos canales | <ul style="list-style-type: none"> ■ Estación o cable con problemas experimentales, sintonice a otra estación. ■ Si la señal de estación es débil, reubique la antena para recibir estación más debil. ■ Verifique las fuentes de la interferencia posible. |
| Líneas o rayas en las imágenes | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique la antena (Cambie la dirección de la antena). |

APÉNDICE

No sirve la función de audio.

| | |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Imagen OK pero No sonido</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Presione el botón VOL +/- (o Volume). ■ ¿Sonido mudo? Presione el botón MUTE. ■ Intente otro canal. El problema puede ser con la transmisión. ■ ¿Están instalados apropiadamente los cables de audio? |
| <p>No salida de una de las bocinas</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste el Balance en la opción del menú. |
| <p>Sonido raro desde interior del producto</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Un cambio en la ambiente de humedad o temperatura puede causar un sonido raro cuando enciende o apaga el producto y esto no significa la falla del producto. |

Hay un problema en el modo PC. (Sólo se aplica en el modo PC)

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>La señal está fuera del rango.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ajuste la resolución, la frecuencia horizontal o vertical. ■ Verifique la fuente de la entrada. |
| <p>Barra o raya vertical en el fondo, Ruido horizontal y Posición incorrecta</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Ponga a trabajar auto-configuración o ajuste el reloj, la fase o la posición H/V. |
| <p>El color de pantalla es inestable o color único</p> | <ul style="list-style-type: none"> ■ Verifique el cable de señal. ■ Reinstale la tarjeta de video de la PC. |

MANTENIMIENTO

Las malfunciones anticipadas pueden ser prevenidas. La limpieza regular y cuidadosa puede extender la suma de tiempo que ud.va a tener su nueva TV. Asegurese apagar la TV y desenchufar el cordón de alimentación antes de empezar cualquier tipo de limpieza.

Limpiando la pantalla

- 1 Aquí ha una buena manera para mantener su pantalla limpia por un tiempo. Moje una tela suave en una mezcla de agua tibia con un poco de suavizante de ropa, o detergente de platos. Escorra la tela hasta que esté casi seca, luego limpie la pantalla con ella.
- 2 Asegurese que no haya el exceso de agua por la pantalla, luego dejela secar por el aire antes de encender su TV.

Limpiando el gabinete

- Para remover la suciedad o polvo, limpie el gabinete con una tela suave, seca y sin pelusa.
- Favor de asegurarse no usar una tela mojada.

Ausencia Extendida

PRECAUCION

- ▶ Si ud. espera dejar su TV por un tiempo largo (como las vacaciones), será buena idea desenchufar el cordón de alimentación para proteger la TV contra el daño posible desde la luz o potencia surgidora.

APÉNDICE

ESPECIFICACIONES DEL PRODUCTO

| MODELOS | | 32LB9RT*/42LB9RT* | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 32LB9RT 32LB9RTB 32LB9RTE 32LB9RT-MD 32LB9RTB-MB 32LB9RTE-MB | Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 805.8 x 619.7 x 283.9 mm 31.7 x 24.4 x 11.2 pulgadas |
| | | excluyendo la base | 805.8 x 554.1 x 79.0 mm 31.7 x 21.8 x 3.1 pulgadas |
| | Peso | incluyendo la base | 32.6 pounds / 14.8 kg |
| | | excluyendo la base | 27.8 pounds / 12.6 kg |
| 42LB9RT 42LB9RTB 42LB9RTE 42LB9RT-MD 42LB9RTB-MB 42LB9RTE-MB | Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 1030.8 x 779.8 x 333.2 mm 40.6 x 30.7 x 13.1 pulgadas |
| | | excluyendo la base | 1030.8 x 693 x 88.5 mm 40.6 x 27.3 x 3.5 pulgadas |
| | Peso | incluyendo la base | 57.3 pounds / 26.8 kg |
| | | excluyendo la base | 50.5 pounds / 22.9 kg |
| Potencia requerida Sistema de la TV Cobertura de programas Impedancia de Antena Externa | | AC100-240V -50/60Hz NTSC, PAL-M/N VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125 75 ohm | |
| Impedancia de Antena Externa | | Temp.de operación | 32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) |
| | | Humedad de operación | Menos de 80% |
| | | Temp.para almacenar | -4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C) |
| | | Humedad para almacenar | Menos de 85% |

■ Las especificaciones mostradas arriba se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora de calidad.

| MODELOS | | 42PB4RT*/50PB4RT* | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| 42PB4RT 42PB4RTH 42PB4RT-MA 42PB4RTH-MA | Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 1130.0 x 766.7 x 310.4 mm 44.5 x 30.2 x 12.2 pulgadas |
| | | excluyendo la base | 1130.0 x 715.0 x 85.0 mm 44.5 x 28.1 x 3.3 pulgadas |
| | Peso | incluyendo la base | 68.6 pounds / 31.1 kg |
| | | excluyendo la base | 60.9 pounds / 27.6 kg |
| 50PB4RT 50PB4RT-MA | Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 1308.0 x 906.5 x 370.0 mm 51.5 x 35.7 x 14.6 pulgadas |
| | | excluyendo la base | 1308.0 x 845.0 x 89.5 mm 51.5 x 33.2 x 3.5 pulgadas |
| | Peso | incluyendo la base | 94.1 pounds / 42.7 kg |
| | | excluyendo la base | 83.8 pounds / 38.0 kg |
| 50PB4RTH 50PB4RTH-MA | Dimensiones (Ancho x Altura x Profundidad) | incluyendo la base | 1308.0 x 906.5 x 370.0 mm 51.5 x 35.7 x 14.6 pulgadas |
| | | excluyendo la base | 1308.0 x 845.0 x 89.5 mm 51.5 x 33.2 x 3.5 pulgadas |
| | Peso | incluyendo la base | 112.9 pounds / 51.2 kg |
| | | excluyendo la base | 98.8 pounds / 44.8 kg |
| Potencia requerida Sistema de la TV Cobertura de programas Impedancia de Antena Externa | | | AC100-240V -50/60Hz NTSC, PAL-M/N VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125 75 ohm |
| Impedancia de Antena Externa | Temp.de operación | 32 ~ 104°F (0 ~ 40°C) | |
| | Humedad de operación | Menos de 80% | |
| | Temp.para almacenar | -4 ~ 140°F (-20 ~ 60°C) | |
| | Humedad para almacenar | Menos de 85% | |

■ Las especificaciones mostradas arriba se pueden cambiar sin previo aviso para la mejora de calidad.

APÉNDICE

PROGRAMANDO EL CONTROL REMOTO

El control remoto es de una multi-marca o universal. Puede ser programado para operar la mayoría de los dispositivos controlables remotamente de otros fabricantes.

Acuerdese que el control remoto a lo mejor no puede controlar todos los modelos de otras marcas.

Programando un código en un modo remoto

- 1 Para verificar si su control remoto puede operar el componente sin programación, encienda el componente como un VCR y presione el botón del modo correspondiente del control remoto, mientras indique en el componente. Pruebe los botones **POWER** para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, el control remoto requiere la programación para operar el dispositivo.
- 2 Presione los botones **MENU** y **MUTE** en forma continua y al mismo tiempo durante dos segundos; se iluminará el botón actualmente seleccionado.
- 3 Si no presiona algún botón durante 20 segundos, la luz del botón de modo se apagará. En ese caso, debe repetir el proceso desde el paso 2.
- 4 Ponga un número de código usando los botones de número del control remoto. Los números de código de la programación para el componente correspondiente puede ser encontrados en las páginas siguientes. Si el código está correcta, el dispositivo se apagará.
- 5 Presione el botón **MENU** para memorizar el código. Luego de parpadear dos veces, se almacenará este código.
- 6 Pruebe las funciones del control remoto para ver si el componente responde apropiadamente. Si no, repita desde el paso 2-5.

DVD

| Marca | Códigos | Marca | Códigos | Marca | Códigos |
|---------------|-----------------|------------|---------|----------|-------------|
| APEX DIGITAL | 022 | MITSUBISHI | 002 | RCA | 005 006 |
| DENON | 020 014 | NAD | 023 | SAMSUNG | 011 015 |
| GE | 005 006 | ONKYO | 008 017 | SONY | 007 |
| HARMAN KARDON | 027 | PANASONIC | 003 009 | THOMPSON | 005 006 |
| JVC | 012 | PHILIPS | 013 | TOSHIBA | 019 008 |
| LG | 001 010 016 025 | PIONEER | 004 026 | YAMAHA | 009 018 |
| MAGNAVOX | 013 | PROCEED | 021 | ZENITH | 010 016 025 |
| MARANTZ | 024 | PROSCAN | 005 006 | | |

VCR

| Marca | Códigos | Marca | Códigos | Marca | Códigos |
|----------------|-----------------|------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| AIWA | 034 | MAGNAVOX | 031 033 034 041 | SAMSUNG | 032 040 102 104 |
| AKAI | 016 043 046 124 | | 067 068 | | 105 107 109 112 |
| | 125 146 | MARANTZ | 012 031 033 067 | | 113 115 120 122 |
| AMPRO | 072 | | 069 | | 125 |
| ANAM | 031 033 103 | MARTA | 101 | SANSUI | 022 043 048 135 |
| AUDIO DYNAMICS | 012 023 039 043 | MATSUI | 027 030 | SANYO | 003 007 010 014 |
| BROKSONIC | 035 037 129 | MEI | 031 033 | | 102 134 |
| CANON | 028 031 033 | MEMOREX | 003 010 014 031 | SCOTT | 017 037 112 129 |
| CAPEHART | 108 | | 033 034 053 072 | | 131 |
| CRAIG | 003 040 135 | | 101 102 134 139 | SEARS | 003 008 009 010 |
| CURTIS MATHES | 031 033 041 | MGA | 045 046 059 | | 013 014 017 020 |
| DAEWOO | 005 007 010 064 | MINOLTA | 013 020 | | 031 042 073 081 |
| | 065 108 110 111 | MITSUBISHI | 013 020 045 046 | | 101 |
| | 112 116 117 119 | | 049 051 059 061 | SHARP | 031 054 149 |
| DAYTRON | 108 | | 151 | SHINTOM | 024 |
| DBX | 012 023 039 043 | MTC | 034 040 | SONY | 003 009 031 052 |
| DYNATECH | 034 053 | MULTITECH | 024 034 | | 056 057 058 076 |
| ELECTROHOME | 059 | NEC | 012 023 039 043 | | 077 078 149 |
| EMERSON | 006 017 025 027 | | 048 | SOUNDESIGN | 034 |
| | 029 031 034 035 | NORDMENDE | 043 | STS | 013 |
| | 036 037 046 101 | OPTONICA | 053 054 | SYLVANIA | 031 033 034 059 |
| | 129 131 138 153 | PANASONIC | 066 070 074 083 | | 067 |
| FISHER | 003 008 009 010 | | 133 140 145 | SYMPHONIC | 034 |
| FUNAI | 034 | | | TANDY | 010 034 |
| GE | 031 033 063 072 | PENTAX | 013 020 031 033 | TATUNG | 039 043 |
| | 107 109 144 147 | | 063 | TEAC | 034 039 043 |
| GO VIDEO | 132 136 | PHILCO | 031 034 067 | TECHNICS | 031 033 070 |
| HARMAN KARDON | 012 045 | PHILIPS | 031 033 034 054 | TEKNIKA | 019 031 033 034 |
| HITACHI | 004 018 026 034 | | 067 071 101 | | 101 |
| | 043 063 137 150 | PILOT | 101 | THOMAS | 034 |
| INSTANTREPLAY | 031 033 | PIONEER | 013 021 048 | TMK | 006 |
| JCL | 031 033 | PORTLAND | 108 | TOSHIBA | 008 013 042 047 |
| JCPENNY | 012 013 015 033 | PULSAR | 072 | | 059 082 112 131 |
| | 040 066 101 | QUARTZ | 011 014 | TOTEVISION | 040 101 |
| JENSEN | 043 | QUASAR | 033 066 075 145 | UNITECH | 040 |
| JVC | 012 031 033 043 | RCA | 013 020 033 034 | VECTOR RESEARCH | 012 |
| | 048 050 055 060 | | 040 041 062 063 | VICTOR | 048 |
| | 130 150 152 | | 107 109 140 144 | VIDEO CONCEPTS | 012 034 046 |
| KENWOOD | 014 034 039 043 | | 145 147 | VIDEOSONIC | 040 |
| | 047 048 | REALISTIC | 003 008 010 014 | WARDS | 003 013 017 024 |
| LG (GOLDSTAR) | 001 012 013 020 | | 031 033 034 040 | | 031 033 034 040 |
| | 101 106 114 123 | | 053 054 101 | | 053 054 131 |
| LLOYD | 034 | RICO | 058 | YAMAHA | 012 034 039 043 |
| LXI | 003 009 013 014 | RUNCO | 148 | ZENITH | 034 048 056 |
| | 017 034 101 106 | SALORA | 014 | | 058 072 080 101 |
| MAGIN | 040 | | | | |

APÉNDICE

CÓDIGOS DE IR

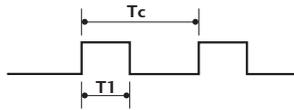
1. Cómo conectar

- Conecte su control remoto de cable al puerto de control remoto en la TV.

2. Códigos de IR de Control Remoto

■ Salida de la forma de onda

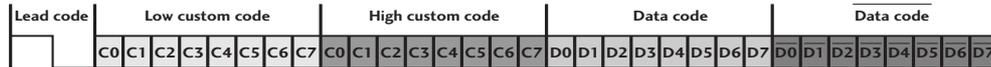
Pulso simple, modulado con la señal de 37.917KHz en 455KHz



Frecuencia de transportador
 $FCAR = 1/TC = fOSC/12$
 Proporción debida = $T1/TC = 1/3$

■ Configuración de cuadro

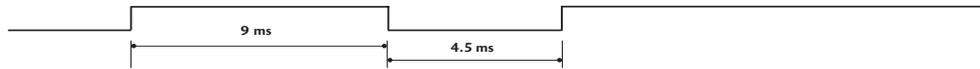
1 r cuadro



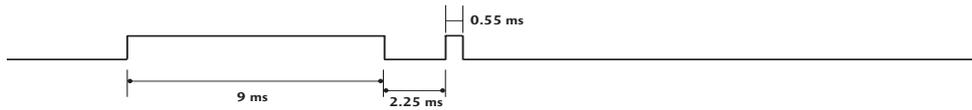
Cuadro repetido



■ Código de líder



■ Código de repetición



■ Descripción de Bit



■ Intervalo de cuadros: Tf

La forma de onda es transmitida mientras una tecla está presionado.



CÓDIGOS DE IR DEL CONTROL REMOTO

| Código (Hexa) | Función | Nota |
|---------------|------------------------|------------------------------|
| 0F | TV | Botón R/C |
| 08 | POWER | Botón R/C(Encendido/Apagado) |
| 0B | INPUT | Botón R/C |
| 79 | RATIO | Botón R/C |
| E0 | BRILLO + | Botón R/C |
| E1 | BRILLO - | Botón R/C |
| 7E | SIMPLINK | Botón R/C |
| 60 | PIP | Botón R/C |
| 39 | CAPTION | Botón R/C |
| 0A | MTS | Botón R/C |
| 72 | PIP CH- | Botón R/C |
| 71 | PIP CH+ | Botón R/C |
| 63 | SWAP | Botón R/C |
| 61 | PIP INPUT | Botón R/C |
| B1 | TIME MACHINE STOP(■) | Botón R/C |
| B0 | TIME MACHINE PLAY(▶) | Botón R/C |
| BA | TIME MACHINE PAUSE(II) | Botón R/C |
| BD | TIME MACHINE REC(●) | Botón R/C |
| B2 | I◀◀ | Botón R/C |
| 8F | ◀◀ | Botón R/C |
| 8E | ▶▶ | Botón R/C |
| B3 | ▶▶I | Botón R/C |
| 43 | MENU | Botón R/C |
| 53 | CH EDIT | Botón R/C |
| C8 | TIME MACHINE | Botón R/C |
| 9E | LIVE TV | Botón R/C |
| 5B | EXIT | Botón R/C |
| 40 | ▲ | Botón R/C |
| 41 | ▼ | Botón R/C |
| 07 | ◀ | Botón R/C |
| 06 | ▶ | Botón R/C |
| 44 | ENTER(◎) | Botón R/C |
| 02 | VOL + | Botón R/C |
| 03 | VOL - | Botón R/C |
| 00 | CH + | Botón R/C |
| 01 | CH - | Botón R/C |
| 1E | FAV/MARK | Botón R/C |
| 09 | MUTE | Botón R/C |
| 11 | Teclas de números 1 | Botón R/C |
| 12 | Teclas de números 2 | Botón R/C |
| 13 | Teclas de números 3 | Botón R/C |
| 14 | Teclas de números 4 | Botón R/C |
| 15 | Teclas de números 5 | Botón R/C |
| 16 | Teclas de números 6 | Botón R/C |
| 17 | Teclas de números 7 | Botón R/C |
| 18 | Teclas de números 8 | Botón R/C |
| 19 | Teclas de números 9 | Botón R/C |
| 10 | Teclas de números 0 | Botón R/C |
| 0E | SLEEP | Botón R/C |
| 1A | REVIEW | Botón R/C |
| 64 | SIZE | Botón R/C |
| 62 | POSITION | Botón R/C |
| 91 | DviX | Botón R/C |

APÉNDICE

CONFIGURACIÓN DE DISPOSITIVO EXTERNO DEL CONTROL

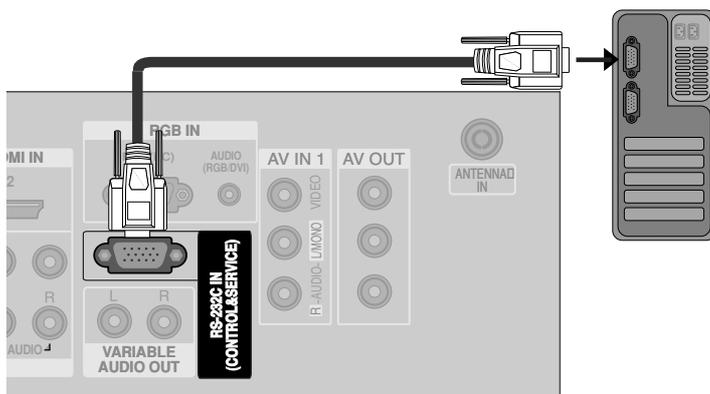
Conecte el puerto de la entrada de RS-232C a un dispositivo de control externo (como una computadora o un sistema de control de A/V) y controle las funciones de TV externamente.

Conecte el puerto serial de dispositivo de control al puerto RS-232C en la parte atrás del Monitor.

Los cables de conexión RS-232C no se proporcionan con el TV.

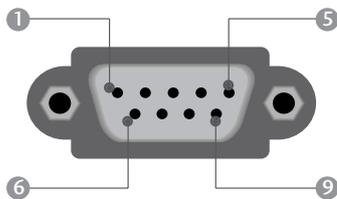
El uso de esta función en modo Time MACHINE no está disponible.

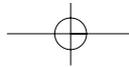
Instalación de RS-232C



Tipo del Conector; Macho D-Sub 9-Pines

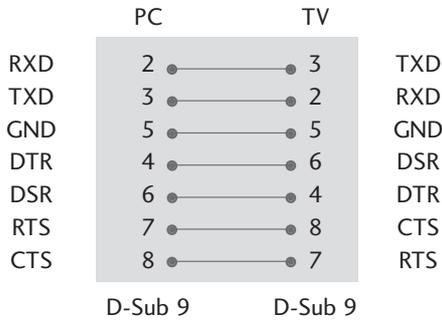
| No. | Nombre de Pin |
|-----|----------------------------|
| 1 | No conexión |
| 2 | RXD (Recepción de datos) |
| 3 | TXD (Transmisión de datos) |
| 4 | DTR (Lado DTE listo) |
| 5 | GND |
| 6 | DSR (Lado DCE listo) |
| 7 | RTS (Listo para enviar) |
| 8 | CTS (Aprobado para enviar) |
| 9 | No Conexión |



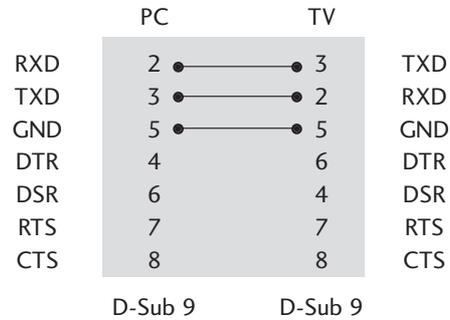


Configuraciones de RS-232C

Configuración de 7-Cables(Cable estándar de RS-232C)



Configuración de 3-Cables(No estándar)



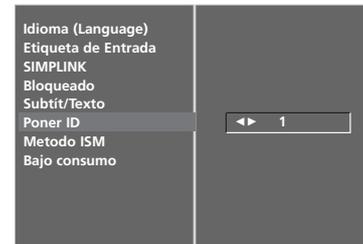
Configuración de ID

Use esta función para especificar un número de ID de la unidad.
 Refiérase a “Grupos de datos reales 1”. ► p. 119.

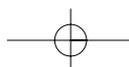
- 1 Presione el botón **MENU** y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar el menú **OPCIÓN**.
- 2 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para seleccionar **Poner ID**.
- 3 Presione el botón ► y luego presione el botón ▲ / ▼ para ajustar **Poner ID** a seleccionar el número deseado de ID del monitor. Rango de ajuste de Set ID es de 1~99.
- 4 Presione el botón **EXIT** para regresar a la TV donde estaba viendo.



1



2 3



APÉNDICE

- El uso de esta función en modo Time MACHINE no está disponible.

Comunicación de los Parametros

- Velocidad de banda : 9600 bps (UART)
- Longitud de datos : 8 bits
- Paridad : No se aplica
- Bit de detención : 1 bit
- Código de comunicación : Código ASCII
- Use un cable cruzado (reverso).

Lista de Referencia de los Comandos

| | COMMAND 1 | COMMAND 2 | DATO (Hexadecimal) |
|--------------------------------------|--------------|--------------|-----------------------|
| 01. Potencia | k | a | 0 ~ 1 |
| 02. Porción de aspecto | k | c | * |
| 03. Mudo de pantalla | k | d | 0 ~ 1 |
| 04. Mudo de volumen | k | e | 0 ~ 1 |
| 05. Control de volumen | k | f | 0 ~ 64 |
| 06. Contraste | k | g | 0 ~ 64 |
| 07. Brillo | k | h | 0 ~ 64 |
| 08. Color | k | i | 0 ~ 64 |
| 09. Tinte | k | j | 0 ~ 64 |
| 10. Nitidez | k | k | 0 ~ 64 |
| 11. Selección de OSD | k | l | 0 ~ 1 |
| 12. Modo bloqueado de control remoto | k | m | 0 ~ 1 |
| 13. PIP/DW | k | n | * |
| 14. Posición de PIP | k | q | 0 ~ 3 |
| 15. Balance | k | t | 0 ~ 64 |
| 16. Temperatura de color | k | u | 0 ~ 3 |
| 17. Ajuste de rojo | k | v | 0 ~ 3C (o 50) |
| 18. Ajuste de verde | k | w | 0 ~ 3C (o 50) |
| 19. Ajuste de azul | k | \$ | 0 ~ 3C (o 50) |
| 20. Selección de canal | m | a | ▶ P. 119 |
| 21. Estados anormales | k | z | FF |
| 22. Metodo ISM | j | p | 0 ~ 3 |
| 23. Bajo consumo | j | q | 0 ~ 1 |
| 24. Auto-configuración | j | u | 1 |
| 25. Key | m | c | Key Code |
| 26. Selección de entrada (Principal) | x | b | * |
| 27. Selección de entrada (PIP) | x | y | * |

Protocolo de Transmisión /Recepción

Transmisión

[Command1][Command2][][Set ID][][Dato][Cr]

[Command 1] : Primer comando para controlar la TV. (j,k,m o x)

[Command 2] : Segundo comando para controlar la TV.

[Set ID] : Ud. puede ajustar la ID de unidad para seleccionar el número deseado de ID de la TV en el menú Opción. Rango de ajuste es de 1 a 99. Cuando seleccione la ID de unidad '0' cada TV conectada será controlada. ID de unidad está indicado en decimal (1 - 99) en el menú en Hexadecimal (0x0 - 0x63) en la transmisión/recibiendo el protocolo.

[DATO] : Para transmitir los datos de comando.

Transmite el dato 'FF' a leer estados de comando.

[Cr] : Retorno

Código ASCII como '0x0D'

[] : Código ASCII como 'espacio (0x20)'

Reconocimiento de OK

[Command2][][Set ID][][OK][Dato][x]

* La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato normal. En este momento,si el dato está en el modo de leer, esto indica el estado de dato actual. Si el dato está en el modo de escribir, esto regresa los datos de la computadora.

Reconocimiento de Error

[Command2][][Set ID][][NG][Dato][x]

* La TV transmite ACK (reconocimiento)basando en este formato cuando recibe un dato anormal de funciones no viable o errores de comunicación.

Dato1: Código ilegal.

Dato2: Función no soportada.

Dato3: Esperar más tiempo

01. Potencia (Comando2:a)

- ▶ Para controlar la potencia Encendida/Apagada de la TV.

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Apagado Dato 1 : Encendido

Ack

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

- ▶ Para mostrar la potencia Encendida/Apagada.

Transmisión

```
[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]
```

Ack

```
[a][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

- * También si otras funciones transmiten dato 'FF' basando en este formato, la retroalimentación del dato de reconocimiento presentará el estado de cada función.

02. Proporción de aspecto (Comando2:c)

- ▶ Para ajustar el formato de pantalla. (Formato de la imagen principal) Ud. también puede ajustar el formato de pantalla usando el botón RATIO del control remoto o del menú Pantalla.

Transmisión

```
[k][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 1: Pantalla normal (4:3) 4: Zoom1
 2: Pantalla amplio (16:9) 5: Zoom2

Ack

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

- * Usando la entrada de RGB-PC o Component, ud. también puede seleccionar la proporción de aspecto de la pantalla 16:9 o 4:3.

03. Mudo de pantalla (Comando 2 : d)

- ▶ Para seleccionar mudo de pantalla encendido/apagado.

Transmisión

```
[k][d][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Mudo encendido de pantalla (Imagen apagada)
 Dato 1 : Mudo apagado de pantalla (Imagen encendida)

Ack

```
[d][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

04. Mudo de volumen (Comando2:e)

- ▶ Para controlar mudo de volumen encendido/apagado. Ud. también ajustar el mudo usando el botón MUTE del control remoto.

Transmisión

```
[k][e][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato 0 : Mudo encendido de volumen (Volumen apagado)
 Dato 1 : Mudo apagado de volumen (Volumen encendido)

Ack

```
[e][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

05. Control de volumen (Comando2:f)

- ▶ Para ajustar el volumen.

Ud. también puede ajustar el volumen con los botones de volumen del control remoto.

Transmisión

```
[k][f][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

- * Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

```
[f][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

06. Contraste (Comando2:g)

- ▶ Para ajustar el contraste de pantalla.

Ud. puede ajustar el contraste en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][g][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

- * Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

```
[g][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

07. Brillo (Comando2:h)

- ▶ Para ajustar el brillo de pantalla.

Ud. puede ajustar el brillo en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][h][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

- * Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

```
[h][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

08. Color (Comando2:i)

- ▶ Para ajustar el color de pantalla.

Ud. puede ajustar el color en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][i][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Min : 0 ~ Max : 64

- * Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

```
[i][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

09. Tinte (Comando2:j)

- ▶ Para ajustar el tinte de pantalla.

Ud. puede ajustar el tinte en el menú Imagen.

Transmisión

```
[k][j][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato Rojo : 0 ~ Verde : 64

- * Refiérase a 'Grupeo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

```
[j][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

APÉNDICE

10. Nitidez (Comando2:k)

- ▶ Para ajustar la nitidez de pantalla.
Ud. puede ajustar la nitidez en el menú Imagen.

Transmisión

[k][k][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

[k][][Set ID][][OK][Dato][x]

11. Selección de OSD (Comando2:l)

- ▶ Para seleccionar OSD (On Screen Display) encendido/apagado controlando remotamente.

Transmisión

[k][l][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: OSD apagado 1 : OSD encendido

Ack

[l][][Set ID][][OK][Dato][x]

12. Modo bloqueado de control remoto (Comando2:m)

- ▶ Para bloquear el control remoto y los controles del panel frontal en la unidad.

Transmisión

[k][m][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0 : Bloqueo apagado 1 : Bloqueo encendido

Ack

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

* Si ud. no está usando el control remoto y tampoco los controles del panel frontal en la unidad, use este modo. Cuando la potencia principal enciende y apaga, el bloqueo de control remoto será liberado.

13. PIP / DW (Comando2:n)

- ▶ Para controlar PIP (Imagen sobre imagen)/DW.
Ud. puede controlar PIP/DW usando el botón PIP del control remoto o en el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][n][][Set ID][][Dato][Cr]

Data 0: PIP/DW apagado 2: DW1

1: PIP 3: DW2

Ack

[n][][Set ID][][OK][Dato][x]

14. Posición de PIP (Comando2:q)

- ▶ Para seleccionar la posición de sub-imagen para PIP.
Ud. puede ajustar la posición de sub-imagen usando el botón POSITION del control remoto o en el menú PIP/DW.

Transmisión

[k][q][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: Inferior derecho en la pantalla

Dato 1: Inferior izquierdo en la pantalla

Dato 2: Superior izquierdo en la pantalla

Dato 3: Superior derecho en la pantalla

Ack

[q][][Set ID][][OK][Dato][x]

15. Balance (Comando2:t)

- ▶ Para ajustar el balance.
Ud. puede ajustar el balance en el menú Sonido.

Transmisión

[k][t][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 64

* Refiérase a 'Grupo de dato real 1'. Vea la página 119.

Ack

[t][][Set ID][][OK][Dato][x]

16. Temperatura de color (Comando2:u)

- ▶ Para ajustar la temperatura de color.
Ud. puede ajustar Temperatura Color en el menú Imagen.

Transmisión

[k][u][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato 0: Fría 1: Medio 2: Cálida 3: Usuario

Ack

[u][][Set ID][][OK][Dato][x]

17. Ajuste de rojo (Comando2:v)

- ▶ Para ajustar el rojo en la temperatura de color.

Transmisión

[k][v][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupo de dato real 2'. Vea la página 119.

Ack

[v][][Set ID][][OK][Dato][x]

18. Ajuste de verde (Comando2:w)

- ▶ Para ajustar el verde en la temperatura de color.

Transmisión

[k][w][][Set ID][][Dato][Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupo de dato real 2'. Vea la página 119.

Ack

[w][][Set ID][][OK][Dato][x]

19. Ajuste de azul (Commando2:\$)

► Para ajustar el azul en la temperatura de color.

Transmisión

[k][\$] [] [Set ID] [] [Dato] [Cr]

Dato Min : 0 ~ Max : 50

* Refiérase a 'Grupo de dato real 2'. Vea la página 119.

Ack

[\$] [] [Set ID] [] [OK] [Dato] [x]

20. Selección de canal (Commando1:m, Commando2:a)

► Sintoniza canales en los números físicos siguientes.

Transmisión

[m][a][] [Set ID][] [Dato0][] [Dato1][] [Dato2][] [Dato3][] [Dato4][] [Dato5][Cr]

Dato 0: NTSC air : 02 ~ 45

NTSC cable : 01, 0E ~ 7D

Dato 1 ~ 4: No importa

Dato 5: Alto -> Canal principal: 0, Canal subsidiaria: 8

Bajo -> Air: 0, CATV: 1

Ack

[a][] [Set ID][] [OK] [Dato0] [Dato1] [Dato2] [Dato3] [Dato4] [Dato5] [x] [a] [] [Set ID] [] [NG] [Dato0] [x]

21. Estado anormal (Comando2:z)

► Para reconocer un estado anormal. (opción)

Transmisión

[k][z][] [Set ID][] [FF][] [Cr]

Dato FF : Leer

Ack

[z][] [Set ID][] [OK][Dato] [x]

Dato 0: Normal (Encendido y existe la señal)

Dato 1: No señal (Encendido)

Dato 2: Apague la TV con el control remoto

Dato 3: Apague la TV con la función de temporizador para dormir

Dato 4: Apague la TV con la función RS-232C

Dato 5: 5V bajo

Dato 6: AC bajo

Dato 7: Apague la TV con la función de alarma de abanico (opción)

Dato 8: Apague la TV con la función de tiempo apagado

Dato 9: Apague la TV con la función de auto-dormido

Dato a: Apague la TV para detectar el AV.

* Esta función es para "leer sólo".

22. Método ISM

(Comando 1 : j, Comando 2 : p)

► Para controlar el método ISM. Ud. puede ajustar el Metodo ISM en el menú Opción. (opción)

Transmisión

[j][p][] [Set ID][] [Dato] [Cr]

Dato 0: Modo normal Dato2: Orbiter

Dato 1: Blanquear Dato3: Inversión

Ack

[p][] [Set ID][] [OK/NG] [Dato] [x]

23. Bajo consumo

(Comando 1 : j, Comando 2 : q)

► Para reducir el consumo de potencia del monitor.

Ud. puede ajustar Bajo consumo en el menú Opción. (opción)

Transmisión

[j][q][] [Set ID][] [Dato] [] [Cr]

Dato 0: Off

Dato 1: On

Ack

[q][] [Set ID][] [OK/NG] [Dato] [x]

24. Auto-configuración (Comando1:j, Comando2:u)

► Para ajustar la posición de imagen y minimizar el temblor de imagen automáticamente. Sólo se trabaja en el modo RGB (PC).

Transmisión

[j][u][] [Set ID][] [Dato] [Cr]

Dato 1: Para configurar

Ack

[u][] [Set ID][] [OK/NG] [Dato] [x]

* Grupo de dato real 1

0 : Step 0
 ⋮
 A : Step 10 (Set ID 10)
 ⋮
 F : Step 15 (Set ID 15)
 10 : Step 16 (Set ID 16)
 ⋮
 64 : Step 100
 ⋮
 6E : Step 110
 ⋮
 73 : Step 115
 74 : Step 116
 ⋮
 C7 : Step 199
 ⋮
 FE : Step 254
 FF : Step 255

* Grupo de dato real 2

0 : -40
 1 : -39
 2 : -38
 ⋮
 28 : 0
 ⋮
 4E : +38
 4F : +39
 50 : +40

APÉNDICE

25. Mandar el código IR (Comando1:m, Comando2:c)

► Para mandar el código de botón remote IR.

Transmisión

```
[m][c][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Código de botones - Refiérase a la página 113.

Ack

```
[c][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

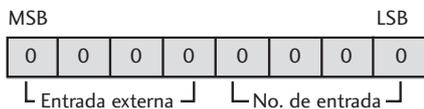
26. Selección de entrada (Comando1:x, Comando2:y) (Entrada de la imagen principal)

► Para seleccionar la fuente de entrada para la TV.

Transmisión

```
[x][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Estructura



| Entrada externa | | | | Dato |
|-----------------|---|---|---|------------|
| 0 | 0 | 0 | 1 | Analog |
| 0 | 0 | 1 | 0 | AV |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Componente |
| 0 | 1 | 1 | 0 | RGB-PC |
| 1 | 0 | 0 | 1 | HDMI |

| Número de entrada | | | | Dato |
|-------------------|---|---|---|--------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | Input1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Input2 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | Input3 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | Input4 |

Ack

```
[b][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

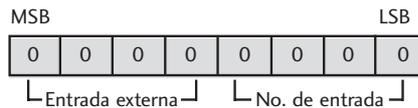
27. Selección de entrada (PIP) (Comando1:x, Comando2:y)

► Para ajustar la fuente de entrada para sub-imagen en el modo PIP.

Transmisión

```
[x][y][ ][Set ID][ ][Dato][Cr]
```

Dato: Estructura



| Entrada externa | | | | Dato |
|-----------------|---|---|---|------------|
| 0 | 0 | 0 | 1 | Analog |
| 0 | 0 | 1 | 0 | AV |
| 0 | 1 | 0 | 0 | Componente |
| 0 | 1 | 1 | 0 | RGB-PC |
| 1 | 0 | 0 | 1 | HDMI |

| Número de entrada | | | | Dato |
|-------------------|---|---|---|--------|
| 0 | 0 | 0 | 0 | Input1 |
| 0 | 0 | 0 | 1 | Input2 |
| 0 | 0 | 1 | 0 | Input3 |
| 0 | 0 | 1 | 1 | Input4 |

Ack

```
[y][ ][Set ID][ ][OK][Dato][x]
```

 **NOTE**

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs de vídeo listados no manual podem não ser suportados, dependendo da região (país).

POL

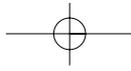
Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA

ชนิดของไฟล์วิดีโอบางชนิดที่อยู่ในคู่มือเล่มนี้ อาจไม่รองรับการใช้งานในบางพื้นที่(ประเทศ)



LG Electronics Inc.

