



Modelo: HT503SHW(HT503SHW-DH, SH53SH-S/C/W, W93-T/R)



Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

| Función exclusiva | HD de alta calidad (1080p) | Configuración sencilla 5.1ch |
|--|--|---|
| | Ver imágenes HD con máxima calidad mediante una sencilla configuración. | Escuche el audio procedente de su TV, DVD y dispositivo digital gracias a su realista modo 5.1ch. |
| | Consultar página 13 | Consultar página 18 |
| Grabación directa por USB | Entrada portátil | |
| Grabar música desde un CD a un dispositivo USB | Disfrute de su música desde un dispositivo portátil (MP3, ordenador portátil, etc.). | |
| Consultar página 20 | Consultar página 20 | |

P/NO : MFL57690373

Precauciones de seguridad



PRECAUCIÓN
RIESGO DE DESCARGA
ELÉCTRICA NO ABRIR



PRECAUCIÓN: NO RETIRE LA CARCASA (O CUBIERTA POSTERIOR) A FIN DE REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO INTENTE REPARAR LAS PIEZAS INTERNAS. DELEGUE TODAS LAS LABORES DE REPARACIÓN AL PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.



Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados en el interior del producto, que podrían tener la suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación incluida con el producto.

ADVERTENCIA: NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD, A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: no instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

PRECAUCIÓN: no bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben bloquearse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

PRECAUCIÓN: este producto utiliza un sistema láser.

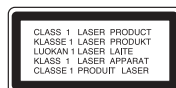
Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Si la unidad requiriera mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes o el rendimiento de los procedimientos que no sean aquellos aquí especificados podría resultar en una exposición peligrosa a la radiación.

Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Radiación del láser visible al abrirla. **NO MIRE DIRECTAMENTE AL LÁSER.**

PRECAUCIÓN: el equipo no debe ser expuesto al agua (goteo o salpicadura), y no deben colocarse sobre éste objetos que contengan líquidos, como floreros.

CUIDADO en relación al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en un circuito dedicado;



Es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, los cables de alimentación desgastados o el aislamiento del cable dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y homologado de un servicio técnico autorizado.

Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, tales como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste particular atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable se une al electrodoméstico.

Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

Eliminación de su antiguo equipo



1. Cuando este símbolo de un contenedor con ruedas cruzado por una X esté grabado en un producto, significará que está cubierto por la Directiva europea 2002/96/EC.
2. Debe deshacerse de todo producto electrónico separándolo de la basura municipal, llevándolo a las instalaciones designadas para tal efecto bien por el gobierno o bien por las autoridades locales.
3. La eliminación correcta de su antiguo equipo ayudará a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medioambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información detallada acerca de la eliminación de su antiguo equipo, por favor entre en contacto con su ayuntamiento, servicio de recogida de basura o la tienda donde adquirió el producto.



Aviso para los productos inalámbricos en la Unión Europea

Los productos con la marcación "CE" cumplen con la directiva de equipos radioeléctricos y terminales de telecomunicación (1999/5/CE), la directiva de compatibilidad electromagnética (2004/108/CE) y la directiva de bajo voltaje (2006/95/CE) emitidas por la Comisión de la Comunidad Europea. Sólo para uso en interiores.

El cumplimiento de estas directivas implica la conformidad con las siguientes normativas europeas (en paréntesis se incluyen los estándares y normativas internacionales equivalentes):

- EN 55022 (CISPR 22)-Interferencia electromagnética.
- EN 55024 (IEC61000-4-2,3,4,5,6,8,11)-Inmunidad electromagnética.
- EN 60065 (IEC 60065) - Seguridad del producto.
- EN 300 328-Requisitos técnicos para los equipos de radio
- 301 489-1 y EN 301 489-17-Requisitos generales de compatibilidad electromagnética para los equipos de radio.

Representación europea:

LG Electronics Service Europe B.V.
Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, Países Bajos
(Tel. : +31-036-547-8940)

Bienvenido a su nuevo receptor de DVD

Contenido

| | |
|---|-------|
| Configuración | 4-6 |
| Indicador LED del transmisor inalámbrico | 7 |
| Indicador LED del receptor inalámbrico | 7 |
| Configuración del número identificativo del transmisor inalámbrico | 7 |
| Conexión de la unidad | 8-9 |
| Mando a distancia | 10 |
| Unidad principal | 11 |
| Configuración del idioma inicial del OSD (menú de presentación en pantalla) | 12 |
| Configuración inicial del código de área | 12 |
| Ajuste la configuración | 12-14 |
| Ajuste del modo de sonido | 14 |
| Visualizar la información del disco | 15 |
| Reproducir un disco o archivo | 15-17 |
| Visualizar archivos fotográficos | 17 |
| Escuchar la radio | 18 |
| Configuración sencilla 5.1ch | 18 |
| Escuchar música con su reproductor USB | 19 |
| Grabación de música desde un CD a su dispositivo USB | 20 |
| Escuchar música de su reproductor portátil | 20 |
| Códigos de idioma | 21 |
| Códigos de país | 21 |
| Solución de problemas | 22 |
| Tipos de disco reproducibles | 23 |
| Especificaciones | 24 |



¿Qué es SIMPLINK?

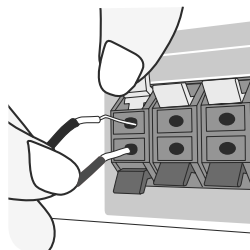
Algunas funciones de esta unidad son controladas mediante el control remoto del TV siempre y cuando la unidad y la TV de LG con SIMPLINK estén conectadas a través de una conexión HDMI.

- Funciones controlables mediante el mando a distancia de la TV de LG: Play, Pausa, Scan, Skip, Stop, apagar, etc.
- Consulte el manual de usuario del TV para conocer los detalles de la función SIMPLINK.
- La TV de LG con función SIMPLINK muestra el logotipo indicado anteriormente.
- Utilice un cable HDMI con versión superior a 1,2 A.

Configuración

Conexión de los altavoces al receptor de DVD

- 1 Puede conectar cables para seis altavoces.**
Cada uno presenta un código de color determinado por una banda próxima a cada extremo, y cada uno de los seis cables se conecta a los altavoces del receptor del DVD.
- 2 Conecte los cables al receptor de DVD.**
Para conectar el cable al receptor de DVD, presione cada pestaña de plástico con la yema del dedo para abrir la toma de conexión. Inserte el cable y suelte la pestaña.



Conecte el extremo rojo de cada cable a la toma designada con el símbolo + (positivo) y el extremo negro a la toma designada con el símbolo - (negativo).

- 3 Conecte los cables a los altavoces.**
Conecte el otro extremo de cada cable al altavoz correcto de acuerdo con el siguiente código de colores:

| COLOR | ALTAVOZ | POSICIÓN |
|---------|------------|---|
| Verde | Central | Bajo la pantalla, directamente frente a usted. |
| Naranja | Sub Woofer | |
| Rojo | Frontal | Frente a usted, al lado derecho de la pantalla. |
| Blanco | Frontal | Frente a usted, al lado izquierdo de la pantalla. |

Para conectar el cable a los altavoces, presione con la yema de los dedos la pestaña para abrir las tomas de conexión en la base de cada altavoz. Inserte el cable y suelte la pestaña.

Tenga cuidado de lo siguiente

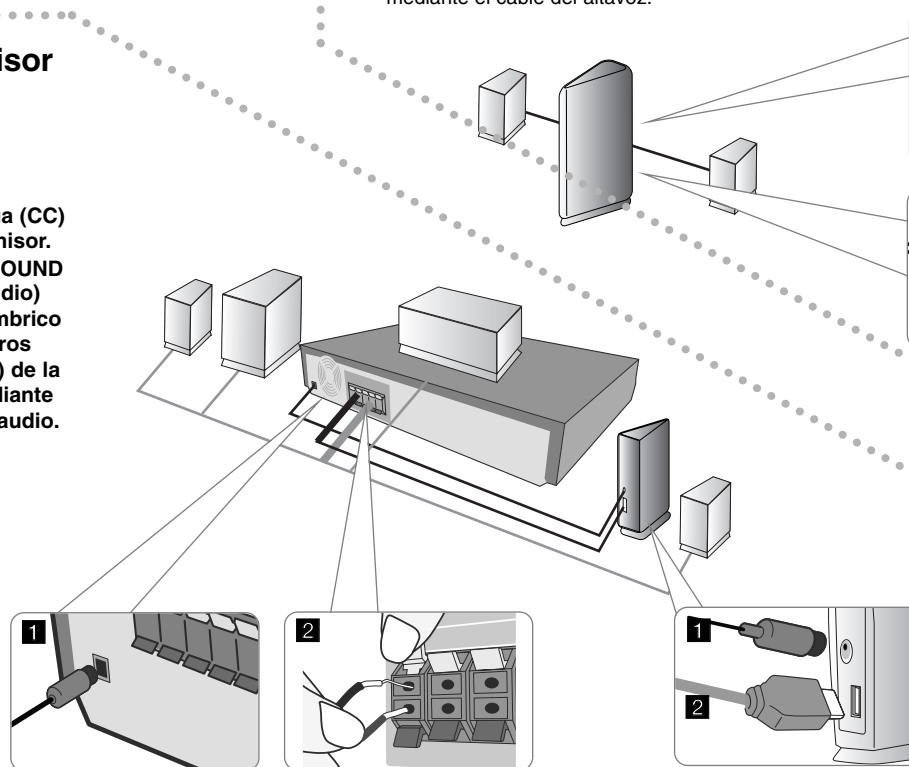
Asegúrese de que los niños no toquen con las manos o con otros objetos el interior del *conducto del altavoz.

*Conducto del altavoz: una cámara para obtener sonido de bajos abundante en la caja del altavoz (carcasa).

Configuración

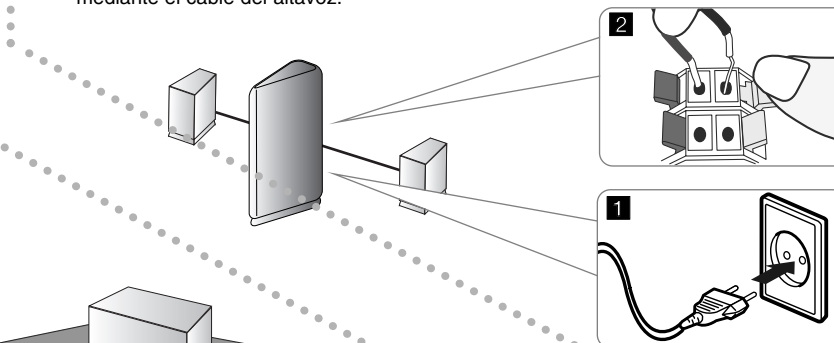
Acope el transmisor inalámbrico al receptor de DVD.

- 1 Conecte el cable de alimentación continua (CC) a la unidad y al transmisor.
- 2 Acope el conector SOUND SIGNAL (Señal de audio) del transmisor inalámbrico y los altavoces traseros (derecho e izquierdo) de la unidad principal mediante el cable de señal de audio.



Acope de los altavoces al receptor inalámbrico

- 1 Conecte el cable de alimentación del receptor inalámbrico a la salida.
- 2 Conecte el cableado al receptor inalámbrico. Conecte el receptor inalámbrico y los altavoces traseros (derecho e izquierdo) mediante el cable del altavoz.



Configuración

Tenga cuidado con lo siguiente

- Establezca una distancia de 10 metros entre esta unidad y el receptor inalámbrico.
- Para obtener un rendimiento óptimo fije una distancia de 2 a 10 metros entre el transmisor y el receptor inalámbrico, ya que de aumentar la distancia la comunicación podría no establecerse.
- Asegúrese de conectar el cable del altavoz al terminal adecuado en los componentes. + a + y - a -. Si los cables están invertidos, el sonido se escuchará distorsionado y con falta de bajos.
- Pasarán varios segundos (quizás algo más de tiempo) antes de que se establezca la conexión entre el transmisor y el receptor inalámbrico.
- Cuando la unidad esté apagada, el transmisor inalámbrico se posicionará en espera de forma automática trascurridos unos 10 segundos.
- Si el transmisor inalámbrico se apaga, el receptor inalámbrico no funcionará.

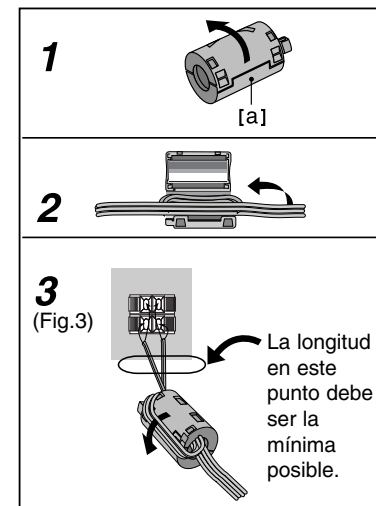
Acerca del núcleo de ferrita (For EMI only) – Opcional

Asegúrese de acoplar el núcleo de ferrita a los cables del altavoz (para la conexión a esta unidad).

Este núcleo de ferrita puede emitir ruidos.

Cómo acoplar el núcleo de ferrita

- 1 Pulse el dispositivo de retén (a) del núcleo de ferrita para que se abra.
- 2 Enrolle el cable una vez alrededor del núcleo de ferrita. Acople el núcleo próximo a la unidad (Consulte la figura 3 y los comentarios).
- 3 Cierre el núcleo de ferrita, hasta que escuche un clic.



Indicador LED del transmisor inalámbrico

| LED rojo | Funcionamiento |
|--------------------------------|---|
| AZUL | La unidad principal se enciende, todas las partes se conectan e inician la transmisión. |
| ROJO | El transmisor inalámbrico está en el modo en espera. |
| OFF (Sin visualización) | El cable de CC se ha desconectado de la unidad. |

Indicador LED del receptor inalámbrico

| LED rojo | Funcionamiento |
|--------------------------------|--|
| AZUL | El receptor inalámbrico recibe una señal del transmisor inalámbrico. |
| ROJO | El receptor inalámbrico está en el modo en espera. |
| OFF (Sin visualización) | El receptor inalámbrico está apagado. |

Configuración del número identificativo del transmisor inalámbrico

Cuando se fabrica la unidad, se configura el número identificativo. En caso de interferencias o si utiliza un receptor inalámbrico nuevo, debe configurar un número de identificación nuevo.

| | En el kit inalámbrico |
|---|------------------------------------|
| 1 Acople el conector SOUND SIGNAL (Señal de audio) del transmisor y los terminales del altavoz trasero (derecho e izquierdo) de la unidad principal mediante el cable de señal de audio: | - |
| 2 Acople el conector de entrada de corriente continua (DC IN) del transmisor y el conector del transmisor de la unidad principal por medio del cable de alimentación de CC. | - |
| 3 Apague el receptor inalámbrico: | Interruptor de alimentación |
| 4 Pulse el número de identificación (ID) durante más de 3 segundos: El indicador LEZ azul empezará a parpadear con rapidez. | ID. |
| 5 Enciende el receptor inalámbrico: | Interruptor de alimentación |

Tenga cuidado con lo siguiente

Si hay un producto cerca con una fuerte onda electromagnética, puede que haya interferencias. Coloque el equipo (receptor inalámbrico y unidad principal) lejos de este punto. (Por ejemplo: horno microondas)

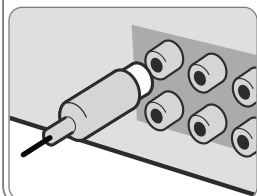
Si no recibe ninguna señal de audio trascurridos 10 minutos, el receptor inalámbrico y el transmisor inalámbrico cambiarán automáticamente al modo en espera. En el modo de ahorro de energía, ambos indicadores LED se mostrarán en color rojo. Los indicadores LED cambiarán a azul si reciben alguna señal de audio.

Si acciona la unidad principal, los altavoces inalámbricos (de la parte trasera) se escucharán durante unos segundos en el modo en espera.

Conexión de la unidad

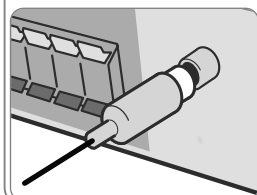
1 Conecte las tomas en la unidad y su TV (reproductor DVD o dispositivo Digital, etc.) utilizando los cables.

Conexión de la salida de vídeo (VIDEO OUT)



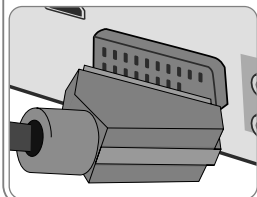
Conecte la toma VIDEO OUTPUT (MONITOR) de la unidad a la correspondiente toma de entrada de su TV mediante un cable de vídeo.

Conexión FM



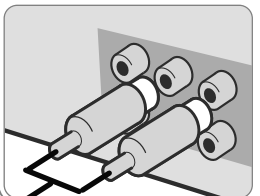
FM - Conecte la antena aérea FM. La recepción será la mejor cuando los dos extremos sueltos de la antena aérea se encuentren en línea recta y horizontal.

Conexión del EUROCONECTOR



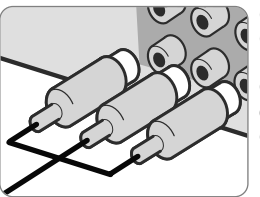
Conecte la toma TO TV en la unidad y en su televisor utilizando un cable Euroconector.

Conexión de entrada de audio (AUDIO IN)

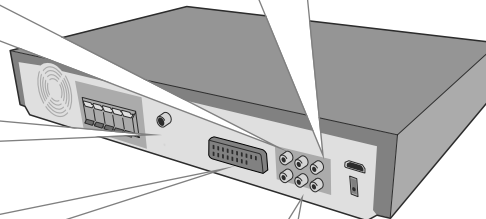


Las tomas de audio de la unidad tienen códigos de color (rojo para audio derecho y blanco para audio izquierdo). Si su televisor tiene sólo una entrada para audio (mono), conecte ésta a la toma de audio izquierda (blanca) de la unidad.

Conexión vídeo por componentes (COMPONENT VIDEO)



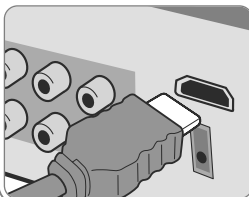
Conecte las tomas de salida COMPONENT VIDEO (PROGRESSIVE SCAN) OUTPUT de la unidad a las correspondientes tomas de entrada de su televisor utilizando un cable Y PB PR.



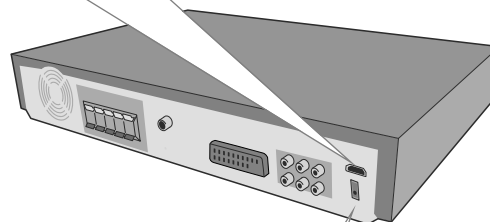
2 Conecte el cable de alimentación a la electricidad.

Conexión de la unidad

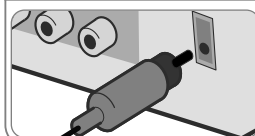
Conexión de salida HDMI



Conecte la toma de salida HDMI OUTPUT de la unidad a la de entrada HDMI de un televisor compatible con HDMI mediante un cable HDMI.



Conexión de entrada digital de audio



Conecte la toma de entrada ÓPTICA a la toma de salida óptica de su TV (o dispositivo digital, etc.).

Conexión de la unidad – ahora con más opciones

Ajuste de resolución

Puede cambiar la resolución para las salidas de vídeo por componentes y HDMI.

Cambiar la resolución utilizando el menú de configuración para seleccionar la que desee - Auto, 480i (576i), 480p(576p), 720p, 1080i, 1080p.

Resoluciones disponibles según la conexión

[HDMI OUT]: Auto, 1080p, 1080i, 720p y 480p (ó 576p)

[COMPONENT VIDEO OUT]: 480p (o 576p) y 480i (o 576i)

[VIDEO OUT]: 480i (ó 576i)

[SCART]: 576i

Notas sobre la conexión de salida HDMI

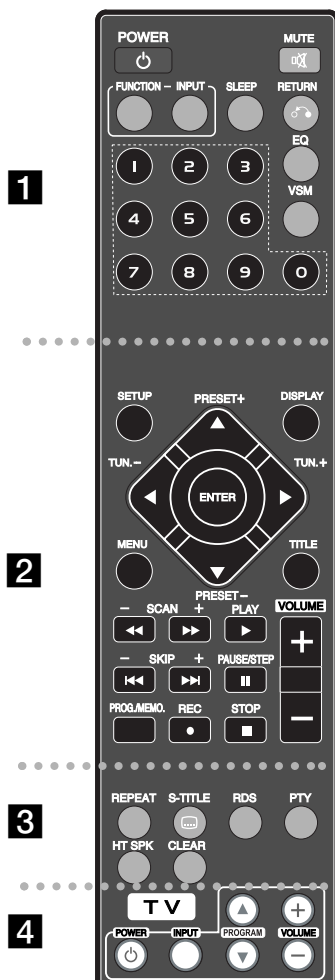
- Si su TV no acepta su ajuste de resolución, la pantalla mostrará una imagen anormal. Por favor, lea el manual de usuario de la TV, y ajuste una resolución que su TV acepte.
- Utilice un cable HDMI de 5 metros como máximo.
- Si la barra de volumen no se visualiza en la pantalla del televisor cuando seleccione la desactivación de Simplink, reinicie la unidad.

Disfrutar de formatos de audio de un dispositivo externo

Puede disfrutar de formatos de audio de una fuente externa a través de su unidad.

Presione repetidamente INPUT para seleccionar la fuente de entrada deseada. - AUX, AUX OPT, TV-AUDIO, PORTABLE, USB

Mando a distancia



10

..... 1

- POWER:** enciende o apaga la unidad.
- FUNCTION :** selecciona la función (DVD/CD, FM)
- INPUT :** cambia la fuente de entrada (AUX, AUX OPT, TVAUDIO, PORTABLE, USB)
- SLEEP (Dormir):** configura el sistema para que se apague automáticamente a una hora específica. (Dimmer : atenúa a la mitad el LED del panel frontal cuando está encendida.)
- MUTE :** presione MUTE para silenciar la unidad. Puede silenciar su unidad, por ejemplo, para responder al teléfono.
- EQ :** podrá escoger entre 6 (ó 7) opciones acústicas preestablecidas.
- VSM :** presione VSM para ajustar Dolby Pro Logic II o sonido VIRTUAL.
- RETURN (↶):** presione para volver atrás en el menú.
- Botones numéricos 0-9:** selecciona las opciones numeradas de un menú.

..... 2

- SETUP :** accede o elimina el menú de configuración.
- MENU :** accede al menú de un DVD.
- DISPLAY:** accede a la visualización en pantalla.
- TITLE :** si el título actual del DVD tiene un menú, el menú de títulos aparecerá en pantalla. De lo contrario, el menú del disco puede no aparecer.
- ◀ / ▶ / ▲ / ▼ (izquierda/derecha/arriba/abajo):** navegue por la visualización en pantalla.
- ENTER :** acepta la selección del menú.
- PRESET(-/+):** selecciona una emisora presintonizada de radio

- TUN.(-/+):** sintoniza la emisora de radio deseada.
- PLAY (▶):** inicia la reproducción. Mono/Estéreo(St.)
- STOP (■):** detiene la reproducción o grabación.
- PAUSE/STEP (⏸):** Pausar una reproducción
- REC (●) :** GRABACIÓN USB
- SCAN(◀◀/▶▶) :** búsqueda hacia atrás o adelante.

- SKIP(◀◀ / ▶▶):** Ir al capítulo/pista siguiente o anterior.
- PROG./MEMO. :** accede o sale del menú Programa.
- VOLUME (+/-) :** ajusta el volumen del altavoz.

..... 3

- CLEAR:** elimina un número de pista en la lista de Programa.
- S-TITLE:** durante la reproducción, presione repetidamente S - TITLE para seleccionar el idioma de subtítulos deseado.
- REPEAT:** repite un capítulo/pista/título/todos.
- RDS:** modo visualización de radio
- PTY:** muestra las diversas visualizaciones de las opciones RDS.
- HT SPK:** presione HT SPK para seleccionar directamente AUX OPT.

..... 4

- Botones de control de la TV :** controlan la TV. (Sólo TV de LG)

Introduzca las pilas en el mando a distancia

Asegúrese de que los símbolos + (positivo) y - (negativo) de las pilas coinciden con los marcados en el mando a distancia.

Control de la TV.

También puede controlar el nivel de sonido, fuente de entrada y el encendido y apagado de televisores LG. Mantenga presionado el botón POWER (TV) y presione repetidamente el botón PROGRAM (▲/▼) hasta que la TV se encienda o apague.

Unidad principal

Abrir/Cerrar

Bandeja de disco DVD/CD

Puerto PORT. IN

El puerto PORT. IN le permite conectar un dispositivo de audio para escucharlo a través de los altavoces con sonido envolvente.

Puerto USB

El puerto USB le permite conectar un dispositivo de memoria a su reproductor DVD.

Power

Enciende y apaga la unidad.

Función Play/Pause

Mantenga presionado este botón durante 3 segundos y presione repetidamente para seleccionar otra función.

Stop

Tuning (-/+)

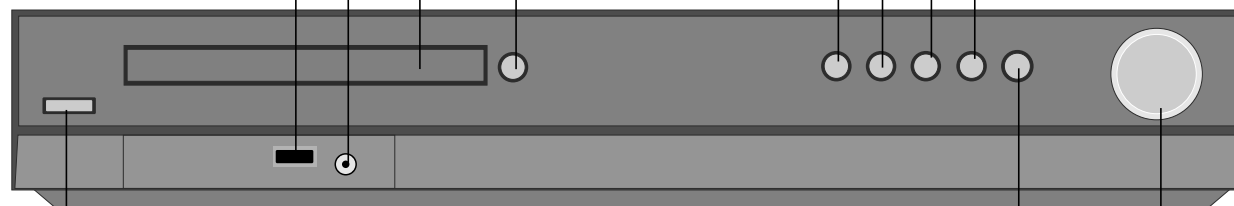
Salto / Búsqueda

VSM

Selecciona el sonido Dolby Pro Logic II o Virtual.

Volumen

Controle el nivel de volumen para cualquier función.



Configuración del idioma inicial del OSD (menú de presentación en pantalla)

Antes de utilizar la unidad por primera vez, debe ajustar el idioma inicial de visualización en pantalla.

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|--|-------------------------|
| 1 Encienda el equipo: aparece la lista de idiomas en la ventada de visualización | POWER |
| 2 Seleccione el idioma: | ▲▼◀▶ |
| 3 Presione: | ENTER |
| 4 Para confirmar, presione: | ◀▶ y ENTER |

Configuración inicial del código de área

Tras la configuración en fábrica, para ajustar el código de área tiene que realizar lo siguiente.

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|---|
| 1 Visualice el menú de configuración: | SETUP |
| 2 Seleccione el menú LOCK en el primer nivel: | ▲▼ |
| 3 Vaya al segundo nivel: aparece el código de área activado en el segundo nivel. | ▶ |
| 4 Vaya al tercer nivel: | ▶ |
| 5 Introduzca una nueva contraseña y, a continuación, presione: | Botones numéricos del (0-9) y, a continuación, ENTER |
| 6 Vuelva a introducir la nueva contraseña y, a continuación, presione: | Botones numéricos del (0-9) y, a continuación, ENTER |
| 7 Seleccione un código para un área geográfica: tras la selección, los parámetros Rating y Password (clasificación y contraseña) estarán activados. (Página 21) | ▲▼◀▶ |
| 8 Para confirmar, presione: | ENTER |

12

Ajuste la configuración

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Visualice el menú de configuración: | SETUP |
| 2 Seleccione una opción deseada del primer nivel: | ▲▼ |
| 3 Vaya al segundo nivel: | ▶ |
| 4 Seleccione una opción deseada del segundo nivel: | ▲▼ |
| 5 Vaya al tercer nivel: | ▶ |
| 6 Cambie la configuración: | ▲▼, ENTER |

Ajuste la configuración - ahora con más opciones

Ajuste la configuración del idioma

OSD – Seleccione un idioma para el menú de configuración y los mensajes en pantalla.

En la pantalla se ha visualizado como "-" o con otro carácter de error al cambiar la pantalla de visualización.

- Reiniciar la unidad
- Cambiar de función
- Desconectar y volver a conectar el dispositivo USB.

Disc Menu/Audio/Subtitle – Seleccione un idioma para el menú/audio/subtítulos.

[Original]: aplica el idioma original en el que se grabó el disco.

[Others]: Para seleccionar otro idioma, presione los botones numéricos y, a continuación, ENTER para introducir el número de 4 dígitos correspondiente, de acuerdo con la lista de códigos de idiomas (consulte la página 21). Si comete algún error antes de pulsar ENTER (INTRO), pulse CLEAR (Borrar).

[OFF] (para subtítulos de disco): Apagar subtítulos.

Ajuste las configuraciones de la pantalla

Formato de TV – Seleccione el formato de pantalla a utilizar en función de la forma de la pantalla de su televisor.

[4:3]: seleccione cuando esté conectada una TV 4:3.

[16:9]: seleccione cuando esté conectada una TV panorámica 16:9.

Modo de visualización – Si selecciona 4:3, necesitará definir cómo desea visualizar en su pantalla de televisión los programas y películas en formato panorámico.

[Letterbox]: esta opción emite una imagen en formato panorámico con bandas negras en la parte superior e inferior de la pantalla.

[Panscan]: esta opción rellena la pantalla del formato 4:3, cortando la imagen lo necesario.

Selección de salida de TV – Seleccione una opción en función del tipo de conexión de la TV.

[YPbPr]: si su TV está conectada a las tomas de COMPONENT/PROGRESSIVE SCAN de la unidad.

[RGB]: si su TV está conectado mediante Euroconector.

Resolución de vídeo - Utilice ▲▼ para seleccionar la resolución deseada y después, presione ENTER para confirmar su selección.

Puede establecer una resolución de vídeo de 1080p para disfrutar de imágenes HD a la máxima calidad. (HD de alta calidad)

El número 480p (o 576p), 720p, 1080p y 1080i indica el número de líneas de vídeo. Los caracteres "i" y "p" hacen referencia respectiva a barrido entrelazado y progresivo.

[Auto] Si la toma HDMI está conectada a televisiones con suministro de información de pantalla (EDID), selecciona automáticamente la mejor resolución posible para la TV conectada (1080p, 1080i, 720p o 480p (o 576p)). (Sólo para conexión HDMI)

[1080p] Muestra 1080 líneas de vídeo progresivo. (Sólo para conexión HDMI)

[1080i] Muestra 1080 líneas de vídeo entrelazado. (Sólo para conexión HDMI)

[720p] Muestra 720 líneas de vídeo progresivo. (Sólo para conexión HDMI)

[480p(o 576p)] Muestra 480(o 576) líneas de vídeo progresivo.

[480i(o 576i)] Muestra 480(o 576) líneas de vídeo entrelazado.

Notas sobre la resolución de vídeo

- Sólo están admitidas resoluciones disponibles en la TV.
- Dependiendo de su TV, algunas resoluciones de salida HDMI pueden no funcionar.
- Si su TV no acepta su ajuste de resolución, la pantalla mostrará una imagen anormal. Por favor, lea el manual del usuario de la TV para configurar una resolución que acepte ésta.
- Si la toma HDMI está conectada a una TV que suministre información de visualización (EDID), no podrá seleccionar resoluciones que la TV no admita.
- Si la imagen no aparece en la pantalla, cambien la fuente de entrada del televisor.

- Si desactiva la TV o desconecta el cable HDMI durante la reproducción, ésta se detendrá. Debe hacer clic en el botón play para reproducir. En ciertas TV, al cambiar el modo de TV, podría darse el problema indicado anteriormente.

Ajuste la configuración de audio.

Configuración de altavoces 5.1 - Ajuste el menú de configuración de altavoces 5.1 para la salida de amplificador.

[Speaker]: seleccione el altavoz que desea ajustar.

[Size]: la configuración del tamaño del altavoz está prefijada, no puede cambiar los valores.

[Volume]: Ajuste el nivel de salida del altavoz seleccionado. (-5dB ~ 5dB)

[Distancia]: si los altavoces se ha conectado al receptor de DVD/CD, la configuración de la distancia permitirá saber la distancia que debe recorrer el sonido para llegar al punto de recepción establecido. Esto permite que el sonido de cada altavoz llegue de forma simultánea a quien lo escucha.

Pulse ◀ / ▶ para ajustar la Distancia del altavoz seleccionado. (No puede ajustar los altavoces frontales/woofer).

[Test]: Presione ◀ / ▶ para probar las señales de cada altavoz. Ajuste el volumen para hacerlo coincidir con el volumen de las señales de prueba registradas en la memoria del sistema.

DRC (Control de rango dinámico) – Posibilita un sonido limpio a volúmenes bajos (sólo Dolby Digital) Ajústelo en [On] para lograr este efecto.

Vocal – Seleccione [On] para mezclar los canales de karaoke en estéreo normal. Esta función sólo está disponible en DVDs de karaoke multicanal.

HD AV Sync - Algunas televisiones digitales presentan un retraso entre la imagen y el sonido. Si esto ocurre, puede compensarlo ajustando un retraso en el sonido con el que éste "espere" realmente a que la imagen llegue: esto se denomina HD AV Sync. Utilice ▲▼ para incrementar o reducir el retraso, que puede ajustarse entre 0 y 300m seg.

El retraso puede variar dependiendo del canal digital de TV que tenga sintonizado. Si cambia de canal, puede necesitar reajustar la función HD AV Sync.

Ajuste la configuración del bloqueo

Para acceder a las opciones de bloqueo, debe introducir una contraseña de 4 dígitos. Si aún no ha introducido una contraseña, se le solicitará que lo haga. Introduzca una contraseña de 4 dígitos. Introdúzcala de nuevo para verificarlo. Si comete un error mientras ingresa el número, presione CLEAR borrar números. Si olvida su contraseña, puede reiniciarlo. Por favor, pulse SETUP (Configuración) para visualizar el menú de configuración. Introduzca '210499' y presione ENTER. La contraseña ha sido ahora eliminada.

Rating (clasificación) – Seleccione un nivel de clasificación. Cuanto más bajo sea el nivel, más estricta será la categoría. Seleccione [Unlock] para desactivar la categoría.

Password (contraseña) – Ajusta o cambia la contraseña para configuraciones de bloqueo.

[New]: Introduzca una nueva contraseña de 4 dígitos empleando los botones numéricos y, a continuación, presione ENTER.

[Change]: Introduzca una vez más la nueva contraseña tras anotar la contraseña actual.

Area Code (código de área) – Seleccione un código para un área geográfica como el nivel de clasificación de reproducción. Esto determina qué estándares de área son utilizados para calificar los DVDs controlados por el bloqueo parental. Consulte los códigos de área en la página 21.

Ajuste el resto de las configuraciones

Registro DivX(R) – Le proporcionamos el código de registro DivX® VOD (Televisión a la carta) que le permitirá alquilar y comprar vídeos mediante el servicio DivX® VOD.

Presione ENTER cuando el icono [Select] esté resaltado y podrá ver el código de registro de la unidad.

Tasa de bits – Puede ajustar la calidad del archivo de salida.

Ajuste del modo de sonido**VSM (VIRTUAL SOUND MATRIX) y Dolby Pro Logic II**

Puede seleccionar el sonido Dolby Pro Logic II o Virtual. Presione VSM para activar el sonido virtual o para cambiar repetidamente el modo de sonido.

Modo [BYPASS]: software con señales de audio envolvente de múltiples canales reproducido en función de cómo se grabó.

Fuente 2Ch

Modo [PL II MOVIE]: el modo Película está pensado para su uso con programas de televisión en estéreo y todos los programas codificados mediante Dolby Surround. el resultado es una mejora en la direccionalidad del campo de sonido que se aproxima a la calidad del sonido 5.1ch.

Modo [PL II MUSIC]: este modo es para utilizarse con cualquier grabación de música estéreo.

Modo [PL II MATRIX]: este modo es similar al modo "Music" excepto por que la lógica de mejora direccional está apagada. Se puede utilizar para mejorar señales mono y hacerlas parecer "más amplias". Este modo puede también utilizarse en sistemas automáticos, cuando las fluctuaciones de mala recepción de estéreo FM pueden, por otro lado, ocasionar perturbaciones en las señales envolventes procedentes de un decodificador lógico. La última "cura" para una mala recepción del estéreo FM puede ser, simplemente, forzar el audio a mono.

Modo [ON STAGE]: El sonido llena toda la sala.

Modo [VIRTUAL]: Tecnología de renderizado de sonido 3D en tiempo real con fuentes estéreo, optimizado para altavoces estéreo. Los oyentes pueden experimentar increíbles efectos envolventes y virtuales con sus propios reproductores multimedia.

Fuente 5.1Ch

Modo [VIRTUAL]: El sonido Multicanal convierte el sonido 5.1ch en un virtual 10.1ch, de tal forma que proporcionará la sensación de estar escuchando simultáneamente el altavoz derecho, izquierdo y central.

Ajuste un campo de sonido preprogramado

Este sistema tiene varios modos de sonido envolvente preprogramados.

Seleccione el más adecuado al programa que esté disfrutando presionando EQ repetidamente para alternar entre las opciones: NORMAL, NATURAL, AUTO EQ, POP, CLASSIC, ROCK, JAZZ

[AUTO EQ]: AUTO EQ funciona sólo con archivos MP3/ WMA que incluyan la información. (Etiqueta ID3 está operativa sólo en ver.1) El archivo WMA funciona en el modo Ecualizador normal independientemente de la información de las etiquetas.

Visualizar la información del disco

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Presione DISPLAY: | DISPLAY |
| 2 Seleccione un elemento: | ▲ ▼ |
| 3 Ajuste el menú de configuración de la pantalla: | ◀ ▶ |
| 4 Para regresar a la salida: | DISPLAY |

Mostrar información del disco – ahora con más opciones

Puede seleccionar un elemento presionando ▲ ▼, y cambiar o seleccionar la configuración presionando ◀ ▶.

| | |
|--|---|
| | Número del título actual (o pista) número total de títulos (o pistas) |
| | Número del capítulo actual/número total de capítulos |
| | Tiempo de reproducción transcurrido |
| | Idioma de audio o canal seleccionado |
| | Subtítulos seleccionados |
| | Ángulo seleccionado/número total de ángulos |
| | Modo de sonido seleccionado. |

Símbolos utilizados en este manual

Todos los discos y archivos listados a continuación

Archivos MP3

DVD y DVD±R/RW finalizados

Archivos WMA

Archivos DivX

CDs de audio

ALL

MP3

DVD

WMA

DivX

ACD

Reproducir un disco o archivo

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|--|-------------------------|
| 1 Abrir la bandeja de discos: (En la unidad: ▲) | - |
| 2 Introducir un disco: (En la unidad) | - |
| 3 Cerrar la bandeja del disco: (En la unidad: ▲) | - |
| 4 Ajuste la configuración del menú: seleccione un archivo del menú | ▲▼◀▶ ▲▼ |
| 5 Comience a reproducir el disco: | ▶ PLAY |
| 6 Para detener la reproducción del disco: | ■ STOP |

Reproducción de un disco o archivo – ahora con más opciones

Reproducción de un DVD que incluya un menú **DVD**

La mayoría de los DVD incluyen menús que se cargan antes que comience a reproducirse la película. Puede navegar por estos menús usando ▲▼◀▶ para resaltar la opción que desee. Pulse ENTER (INTRO) para seleccionar la opción.

Pasar al capítulo/pista anterior/siguiente **ALL**

Presione SKIP (▶▶) para pasar al siguiente capítulo/pista.

Presione SKIP (◀◀) para volver al inicio de la pista/capítulo actual

Presione SKIP (◀◀) brevemente dos veces para regresar al capítulo/pista anterior.

Pausar una reproducción **ALL**

Presione PAUSE/STEP (||) para pausar la reproducción. Presione PLAY (▶) para continuar la reproducción.

Reproducción fotograma a fotograma **DVD DivX**

Presione repetidamente PAUSE/STEP (||) para lograr una reproducción fotograma a fotograma.

Reproducción repetida **ALL**

Presione repetidamente REPEAT para seleccionar el elemento que desea repetir. El título, capítulo o pista actual será reproducido una y otra vez. Para regresar a la reproducción normal, presione repetidamente REPEAT para seleccionar [OFF].

Avance rápido o rebobinado rápido **ALL**

Presione SCAN (◀◀ o ▶▶) para avanzar o rebobinar rápidamente durante la reproducción. Puede cambiar entre las diferentes velocidades de reproducción presionando reiteradamente SCAN (◀◀ o ▶▶). Presione PLAY (▶) para continuar con la reproducción a velocidad normal.

Selección de un idioma para los subtítulos **DVD** **DivX**

Durante la reproducción, presione repetidamente S-TITLE (☐) para seleccionar el idioma de subtítulos deseado.

Reducir la velocidad de reproducción **DVD**

Mientras la reproducción está en pausa, presione SCAN (◀◀ o ▶▶) para cámara lenta adelante o atrás. Puede cambiar entre las diferentes velocidades de reproducción presionando reiteradamente SCAN (◀◀ o ▶▶). Presione PLAY (▶) para continuar con la reproducción a velocidad normal.

Mirar y oír 1,5 veces más rápido **DVD** **ACD** **MP3** **WMA**

Presione PLAY cuando un DVD está ya reproduciéndose para verlo y escucharlo como un DVD 1,5 veces más rápido que a velocidad de reproducción normal. ▶ x1.5 aparecerá en la esquina superior derecha de la pantalla. Presione de nuevo PLAY para volver a la velocidad de reproducción normal.

Visualizar el menú Título **DVD**

Presione TITLE para visualizar el menú Título del disco, de estar disponible.

Visualizar el menú DVD **DVD**

Presione MENU para visualizar el menú del disco, de estar disponible.

Iniciar la reproducción desde el punto seleccionado **DVD** **DivX**

Busca el punto de inicio del código temporal introducido. Presione DISPLAY durante la reproducción y seleccione el icono del reloj. Introduzca la hora de inicio requerida en horas, minutos y segundos, y presione ENTER. Si se equivoca, presione CLEAR para volver a introducirlo.

Memoria de última escena **DVD**

Esta unidad memoriza la última escena del último disco reproducido. La última escena permanecerá en memoria incluso si extrae el disco del reproductor o apaga la unidad (modo reposo (Stand-by)). Si introduce un disco con escena memorizada, la escena aparecerá automáticamente.

Disco mixto o unidad Flash USB – DivX, MP3/WMA y JPEG

Al reproducir un disco o utilizar una unidad Flash USB con archivos DivX, MP3/WMA y JPEG combinados, podrá seleccionar qué menú de archivos desea reproducir; para ello presione TITLE

Cambiar los caracteres establecidos para la visualización correcta de subtítulos en DivX® **DivX**

Si los subtítulos no se visualizan correctamente durante la reproducción, pulse durante aprox. 3 segundos en S-TITLE y después pulse S-TITLE para seleccionar otro código de idioma hasta que se reproduzcan correctamente.

Requisitos de archivos DivX **DivX**

La compatibilidad de los discos DivX en este reproductor está limitada a:

- Tamaño de resolución disponible: 800x600 (An x Al) píxeles
- El nombre del archivo en los subtítulos DivX consta de 45 caracteres.
- Si hay ningún código que no se pueda expresar en el archivo DivX, puede que se reproduzca la marca " _ " en la pantalla.
- Si el número de fotogramas de la pantalla es superior a 30 por segundo, la unidad no funcionará con normalidad.
- Si la estructura de vídeo y audio de los archivos grabados no está intercalada, se emitirá vídeo o audio.
- Si el nombre del archivo de película es diferente al del archivo de subtítulos, durante la reproducción de un archivo DivX no se visualizarán los subtítulos.
- Extensiones de archivos MPEG4: ".avi", ".mpg", ".mpeg"
- Subtítulos DivX reproducibles: SubRip (.srt / .txt), SAMI (.smi), SubStation Alpha(.ssa/.txt), MicroDVD (.sub/.txt), VobSub (.sub) SubViewer 2.0 (.sub/.txt), TMPlayer(.txt), DVD Subtitle System (.txt) (No se admiten los archivos (VobSub (.sub)) incluidos en un dispositivo USB).
- Formato Códec reproducible: "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP43", "3IVX"
- Formato de audio reproducible: "AC3", "DTS", "PCM", "MP3", "WMA"
- Frecuencia de muestreo: dentro de 32 - 48 kHz (MP3), dentro de 24 - 48kHz (WMA)
- Tasa de bits: entre 32 - 320kbps (MP3), 40 - 192kbps (WMA)
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Máximo número de archivos/disco: Menos de 999 (número total de archivos y carpetas)

Creación de sus propios programas **ACD** **MP3** **WMA**

Puede reproducir los contenidos de un disco en la secuencia deseada ordenando la música del disco. El programa se elimina cuando retire el disco.

Seleccione un archivo musical y presione PROG./MEMO. o seleccione "⏪" y después, presione ENTER para añadirlo a la lista de programa. Añada todos los archivos musicales del disco, seleccionando "⏩" Seleccione una pista de la lista de programación y después presione ENTER para iniciar la reproducción programada. Para eliminar un archivo musical de la lista, selecciónela y presione CLEAR o seleccione el icono "⏏" y presione ENTER. Para eliminar todos los archivos musicales de la lista de programa, seleccione "⏏" y después, presione ENTER.

Visualización de información del archivo (ETIQUETA ID3) **MP3**

Durante la reproducción de un archivo MP3, podrá visualizar información presionando repetidamente DISPLAY.

Requisitos de archivos de música MP3/WMA

La compatibilidad con MP3/WMA con esta unidad está limitada como sigue:

- Extensiones de archivo: ".mp3", ".wma".
- Frecuencia de muestreo: entre 32 - 48 kHz (MP3), entre 24 - 48kHz (WMA)
- Tasa de bits: entre 32 - 320 kbps (MP3), entre 40 - 192 kbps (WMA)
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Máximo número de archivos/disco: Menos de 999 (número total de archivos y carpetas)

Protector de pantalla

El salvapantallas aparece cuando usted deja el reproductor de la unidad en modo Stop durante más de cinco minutos.

Selección de sistema

Debe seleccionar el modo adecuado para su sistema de TV. Si la indicación "NO DISC" aparece en pantalla, mantenga presionado PAUSE/STEP (⏏) durante más de cinco segundos para poder seleccionar un sistema.

Visualizar archivos fotográficos

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|--|-------------------------|
| 1 Abrir la bandeja de discos: (En la unidad: ⏏) | - |
| 2 Introducir un disco: (En la unidad) | - |
| 3 Cerrar la bandeja del disco: (En la unidad: ⏏) | - |
| 4 Seleccionar un archivo fotográfico: | ▲ ▼ |
| 5 Mostrar el archivo seleccionado a pantalla completa: | ENTER |
| 6 Para regresar al menú: | ■ STOP |

Visualización de archivos fotográficos – ahora con más opciones**Visualización de archivos fotográficos como presentación de diapositivas**

Utilice ▲▼◀▶ para resaltar el icono (⏏) y, a continuación, presione ENTER para iniciar la presentación de diapositivas. Podrá modificar la velocidad de la presentación de diapositivas mediante ◀▶ cuando el icono (⏏) esté resaltado.

Pasar a la fotografía anterior/siguiente

Presione SKIP (◀◀ o ▶▶) para visualizar la foto anterior o siguiente.

Girar una fotografía

Utilice ▲▼◀▶ para girar las fotografías en modo de pantalla completa.

Pausar la presentación de diapositivas

Presione PAUSE/STEP (⏏) durante la visualización de diapositivas para pausarla. Presione PLAY (▶) para continuar con la presentación.

Requisitos de archivos de fotografías

La compatibilidad de las imágenes JPEG con ésta unidad está limitada como sigue:

- Extensiones de archivo: ".jpg"
- Tamaño de foto: menos de 2 MB recomendados
- Formato CD-R/RW, DVD±R/RW: ISO 9660
- Máximo número de archivos/disco: Menos de 999 (número total de archivos y carpetas)

Escuchar la radio

Asegúrese de que tanto la antena aérea de FM están conectadas.

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|--|-------------------------|
| 1 Encienda el equipo: | POWER |
| 2 Seleccione FM: | FUNCTION |
| 3 Seleccione una emisora de radio: | TUN-/+ |
| 4 Para 'guardar' una emisora de radio: Un número preseleccionado aparecerá en pantalla. | PROG./MEMO. |
| 5 Para seleccionar una emisora guardada introduzca el número de presintonía: Puede guardar hasta 50 emisoras de radio. | PRESET-/+ |
| 6 Para confirmar, presione: | PROG./MEMO. |

Escuchar la radio – ahora tiene más opciones

Buscar emisoras de radio automáticamente.

Mantenga presionado TUN.-/TUN.+ durante más de un segundo. El sintonizador buscará automáticamente y se detendrá al encontrar una emisora.

Seleccione un número de presintonía para una emisora de radio

Al guardar una emisora podrá escoger el número de presintonía que desee. Cuando el reproductor muestre automáticamente un número de presintonía, presione PRESET -/+ para cambiarlo. Presione PROG./MEMO. para guardar el número escogido.

Eliminar todas las emisoras guardadas

Mantenga presionado el botón PROG./MEMO. durante dos segundos. El mensaje ERASE ALL parpadeará en la pantalla del receptor de DVD. Presione PROG./MEMO. para borrar todas las emisoras guardadas.

Mejorar una mala recepción de FM.

Presione PLAY (▶) (MONO/ST). Esto cambiará el sintonizador de estéreo a mono, y por lo general mejorará la recepción.

Consultar información relativa a una emisora de radio

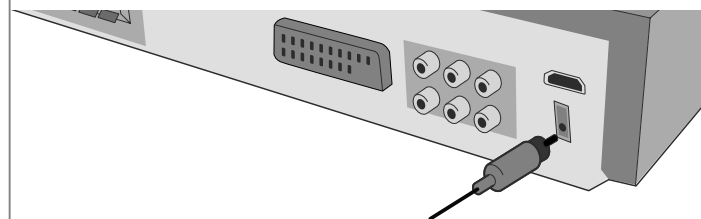
El sintonizador de FM se incluye con la función RDS (Sistema de datos de radio). Muestra información acerca de la emisora de radio sintonizada. Presione repetidamente RDS para alternar entre los distintos tipos de datos:

- PS** (Nombre del servicio de programa)
El nombre del canal aparecerá en la pantalla
- PTY** (Reconocimiento del tipo de programa)
El tipo de programa (por ejemplo, Jazz o Noticias) aparecerá en la pantalla.
- RT** (Radio texto)
Un mensaje de texto que contiene información especial desde la emisora. El texto puede pasar a lo largo de la pantalla.
- CT** (Información horaria controlada por el canal)
Muestra la información horaria y la fecha emitida por la emisora.

Configuración sencilla 5.1ch

Escuche el audio procedente de su TV, DVD y dispositivo digital gracias a su realista modo 5.1ch.

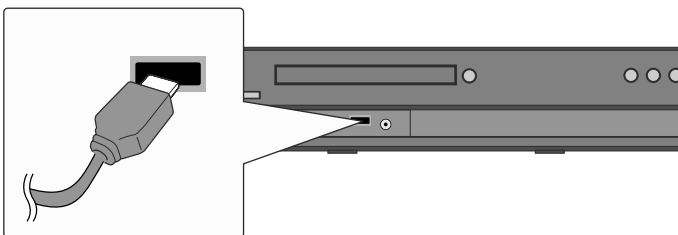
Incluso estando en modo apagado, si presiona HTSPK, se enciende y cambia automáticamente a modo AUX OPT.



| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Conecte la toma de entrada ÓPTICA a la toma de salida óptica de su TV (o dispositivo digital, etc.). | - |
| 2 Seleccione AUX OPT: Para seleccionar AUX OPT directamente | HT SPK |
| 3 Escuche sonido mediante sistema de altavoces 5.1ch: | - |
| 4 Para salir del AUX OPT: | FUNCTION o INPUT |

Escuchar música con su reproductor USB

La ventaja de conectar su reproductor USB portátil a través del puerto USB del sistema es que podrá controlarlo desde el equipo.



| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Conecte el dispositivo USB a la unidad utilizando un cable USB (no suministrado): | - |
| 2 Seleccione la función USB: | INPUT |
| 3 Seleccione un archivo del menú: | ▲ ▼ |
| 4 Comience a reproducir su música: | ▶ |
| 5 Antes de desconectar el reproductor portátil USB, cambie a cualquier otra función presionando: | FUNCTION o INPUT |
| 6 Desconecte el dispositivo USB: | - |

Escuchar música desde su dispositivo USB – ahora tiene más opciones

Dispositivos USB compatibles

- No son admitidos dispositivos que requieran instalación adicional de programas tras ser conectados a un ordenador.
- Reproductor MP3: Reproductor MP3 tipo Flash.
No se admitirán reproductores MP3 que requieran la instalación de drivers.
- Unidad USB Flash: Dispositivos que admitan USB2.0 o USB1.1. (En caso de conectar al reproductor un USB 2.0, éste funcionará a la misma velocidad que un USB 1.1)

Requerimientos del dispositivo USB

- **No extraiga el dispositivo USB mientras esté en funcionamiento.**
- Una copia de seguridad evitará pérdidas de datos.
- Si utiliza un cable alargador USB o hub USB, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- No se admitirán dispositivos que utilicen sistema de archivos NTFS. (Sólo es admisible el sistema de archivos FAT (16/32).)
- La función USB de esta unidad no admite todos los dispositivos USB.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- No estarán admitidas unidades con un número total de archivos superior o igual a 1000.
- Si el dispositivo USB tiene dos o más unidades de almacenamiento, se mostrará una carpeta de unidad de almacenamiento en pantalla. Si desea regresar al menú anterior tras seleccionar una carpeta, presione RETURN.

Grabación de música desde un CD a su dispositivo USB

| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Conecte el dispositivo USB a la unidad utilizando un cable USB (no suministrado): | - |
| 2 Seleccione el modo (DVD/CD) en el que desea grabar: | FUNCTION |
| 3 Comience a grabar: Si desea grabar archivos de música del disco en el dispositivo USB. Seleccione un archivo tras iniciar la grabación: | ● ▲▼ y ● |
| 4 Para detener una grabación: | ■ STOP |

Grabar a Grabación de música desde un CD a su dispositivo USB – ahora tiene más opciones

Grabe un CD de audio a un dispositivo USB

Grabación de una pista - Si la grabación USB es ejecutada durante la reproducción del CD, será grabada en el USB sólo la pista.

Grabación de todas las pistas - Si el botón REC está presionado hasta la detención del CD, se podrán grabar todas las pistas.

Grabación de una lista programada - Para grabar las pistas que desee, el dispositivo USB lo hará tras seleccionar las pistas presionando el botón PROG

Cuando grabe, preste atención a los siguiente

- Cuando inicie la grabación directa USB, puede comprobar el porcentaje de grabación en la ventana de visualización.
- Durante la grabación no haga ruido y no utilice el volumen.
- Cuando detenga la grabación durante la reproducción, el último archivo que estaba siendo grabado quedará guardado.
- Si desconecta el dispositivo USB mientras graba, sin utilizar el botón STOP, el archivo no podrá eliminarse en el PC.
- Tasas de bit de grabaciones USB reproducibles: 96/128kbps (Consulte la página SET UP)
- Durante la grabación USB no podrá utilizar la tecla Pause mas que para el Audio CD.
- Los dispositivos lectores multitargeta no pueden utilizarse para grabaciones USB.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a un PC. La unidad no puede utilizarse como un dispositivo de almacenamiento.
- Si el dispositivo USB no puede grabar, aparecerán en la ventana de visualización los mensajes "NO USB", "ERROR", "USB FULL", "NO REC"
- El archivo se almacenará en la carpeta CD_REC con el formato

"TRK_001.mp3".

- En el estado CD-G, la grabación USB de discos DTS no funciona.
- Si graba más de 999 en la carpeta CD_REC, aparecerá en pantalla la indicación "ERROR".
- Los nuevos archivos serán numerados por orden. Si el número total de archivos supera los 999, elimine algunos o guárdelos en el PC.
- Esta unidad no admite discos duros externos, lectores de tarjeta, dispositivos bloqueados ni reproductores MP3.

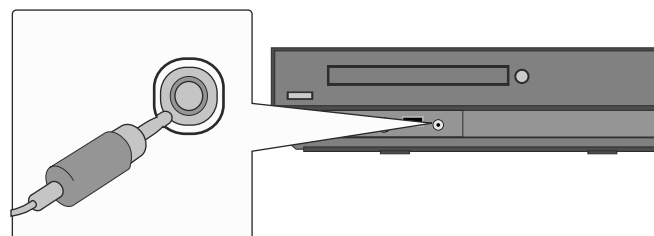
La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser utilizado con tales fines.

Sea responsable

Respete los derechos y las leyes de copyright

Escuchar música de su reproductor portátil

El reproductor puede ser utilizado para reproducir música de muchos tipos de reproductores portátiles.



| | EN EL MANDO A DISTANCIA |
|---|-------------------------|
| 1 Conecte el reproductor portátil enchufándolo al PORT.IN situado en la parte frontal del reproductor. | - |
| 2 Encienda el equipo: | POWER |
| 3 Seleccione la función PORTABLE: | INPUT |
| 4 Encienda el reproductor portátil e inicie la reproducción: | - |

Códigos de idioma

Utilice esta lista para introducir el idioma deseado según los ajustes iniciales siguientes: Disco Audio, Disco Subtítulo, Disco Menú.

| Idioma | Código | Idioma | Código | Idioma | Código | Idioma | Código | Idioma | Código | Idioma | Código |
|-----------------|--------|-------------|--------|------------------|--------|-----------|--------|-----------------|--------|------------|--------|
| Afar | 6565 | Croata | 7282 | Haoussa | 7265 | Lingala | 7678 | Quechua | 8185 | Tajiko | 8471 |
| Afrikaans | 6570 | Checo | 6783 | Hebreo | 7387 | Lituano | 7684 | Reto-romano | 8277 | Tamil | 8465 |
| Albanés | 8381 | Danés | 6865 | Hindi | 7273 | Macedonio | 7775 | Rumano | 8279 | Telougou | 8469 |
| Amharic | 6577 | Holandés | 7876 | Húngaro | 7285 | Malgache | 7771 | Ruso | 8285 | Tailandés | 8472 |
| Árabe | 6582 | Inglés | 6978 | Islandés | 7383 | Malayo | 7783 | Samoano | 8377 | Tonga | 8479 |
| Armenio | 7289 | Esperanto | 6979 | Indonesio | 7378 | Malayalam | 7776 | Sánscrito | 8365 | Turco | 8482 |
| Assamais | 6583 | Estonio | 6984 | Interlingua | 7365 | Maorí | 7773 | Gaélico escocés | 7168 | Turkmeno | 8475 |
| Aymara | 6588 | Feroés | 7079 | Gaélico irlandés | 7165 | Marath | 7782 | Serbio | 8382 | Twí | 8487 |
| Azerbaiyano | 6590 | Fidji | 7074 | Italiano | 7384 | Moldavo | 7779 | Serbo-croata | 8372 | Ucraniano | 8575 |
| Bashkir | 6665 | Finlandés | 7073 | Javanés | 7487 | Mongol | 7778 | Shona | 8378 | Urdu | 8582 |
| Vasco | 6985 | Francés | 7082 | Kannada | 7578 | Nauru | 7865 | Sindhi | 8368 | Uzbeko | 8590 |
| Bengalí, Bangla | 6678 | Frisón | 7089 | Kashmir | 7583 | Nepalés | 7869 | Cingalés | 8373 | Vietnamita | 8673 |
| Butaní | 6890 | Gallego | 7176 | Kazako | 7575 | Noruego | 7879 | Eslovaco | 8375 | Volapuk | 8679 |
| Bihari | 6672 | Georgiano | 7565 | Kirghiz | 7589 | Oriya | 7982 | Esloveno | 8376 | Galés | 6789 |
| Bretón | 6682 | Alemán | 6869 | Coreano | 7579 | Punjabí | 8065 | Español | 6983 | Wolof | 8779 |
| Búlgaro | 6671 | Griego | 6976 | Kurdo | 7585 | Pastún | 8083 | Sudanés | 8385 | Xhosa | 8872 |
| Birmanó | 7789 | Groenlandés | 7576 | Laosiano | 7679 | Persa | 7065 | Swahili | 8387 | Yiddish | 7473 |
| Bieloruso | 6669 | Guaraní | 7178 | Latín | 7665 | Polaco | 8076 | Sueco | 8386 | Yoruba | 8979 |
| Chino | 9072 | Goujrati | 7185 | Letón | 7686 | Portugués | 8084 | Tagalo | 8476 | Zulú | 9085 |

Códigos de país







Elija un código de país de la lista.

| País | Código | País | Código | País | Código | País | Código | País | Código | | |
|------------|--------|-----------------|--------|-------------|--------|---------------------|--------|---------------------|--------|----------------|----|
| Afganistán | AF | Costa Rica | CR | Groenlandia | GL | Maldivas | MV | Paraguay | PY | Sri Lanka | LK |
| Argentina | AR | Croacia | HR | Hong Kong | HK | México | MX | Filipinas | PH | Suecia | SE |
| Australia | AU | República Checa | CZ | Hungría | HU | Mónaco | MC | Polonia | PL | Suiza | CH |
| Austria | AT | Dinamarca | DK | India | IN | Mongolia | MN | Portugal | PT | Taiwán | TW |
| Bélgica | BE | Ecuador | EC | Indonesia | ID | Marruecos | MA | Rumanía | RO | Tailandia | TH |
| Bután | BT | Egipto | EG | Israel | IL | Nepal | NP | Federación de Rusia | RU | Turquía | TR |
| Bolivia | SB | El Salvador | SV | Italia | IT | Holanda | NL | Arabia Saudita | SA | Uganda | UG |
| Brasil | BR | Etiopía | ET | Jamaica | JM | Antillas Holandesas | AN | Senegal | SN | Ucrania | UA |
| Camboya | KH | Fidji | FJ | Japón | JP | Nueva Zelanda | NZ | Singapur | SG | Estados Unidos | US |
| Canadá | CA | Finlandia | FI | Kenia | KE | Nigeria | NG | República de | | Uruguay | UY |
| Chile | CL | Francia | FR | Kuwait | KW | Noruega | NO | Eslovaquia | SK | Uzbekistán | UZ |
| China | CN | Alemania | DE | Libia | LY | Omán | OM | Eslovenia | SI | Vietnam | VN |
| Colombia | CO | Gran Bretaña | GB | Luxemburgo | LU | Pakistán | PK | Sudáfrica | ZA | Zimbabwe | ZW |
| Congo | CG | Grecia | GR | Malasia | MY | Panamá | PA | Corea del Sur | KR | | |
| | | | | | | | | España | ES | | |

Solución de problemas

| PROBLEMA | CAUSA | SOLUCIÓN |
|--|--|--|
| Sin potencia | El cable de alimentación está desconectado. | Enchufe el cable de alimentación de forma segura en la toma de pared. |
| No hay imagen. | La TV no está configurada para recibir la salida de señal de DVD. | Seleccione el modo correcto de entrada de vídeo en la TV para que la imagen del receptor de DVD aparezca en la pantalla de TV. |
| | El cable de vídeo no está conectado con seguridad. | Conecte firmemente los cables de vídeo a la TV y al receptor de DVD. |
| El sonido es muy bajo o no hay sonido | El equipo conectado mediante los cables de audio no está configurado para recibir la señal de salida del DVD. | Seleccione el modo correcto de entrada al receptor de audio, para poder escuchar el sonido procedente del receptor de DVD. |
| | Los cables de audio no están conectados correctamente a los altavoces o al receptor. | Conecte correctamente los cables de audio a los terminales de conexión. |
| | Los cables de audio están dañados. | Sustitúyalo con un nuevo cable de audio. |
| La calidad de imagen del DVD es mala | El disco está sucio. | Limpie el disco utilizando un paño suave desde el centro hacia fuera. |
| No se puede reproducir un DVD/CD | Ningún disco insertado. | Introduzca un disco |
| | Se ha insertado un disco no reproducible. | Introduzca un disco reproducible (compruebe el tipo de disco, sistema de color y código de región) |
| | El disco ha sido introducido al revés. | Coloque el disco con la cara que contiene la etiqueta o impresión hacia arriba. |
| | El menú está abierto en pantalla. | Presione SETUP para cerrar la pantalla del menú. |
| | Hay un bloqueo parental que no permite la reproducción de DVDs con cierta clasificación. | Introduzca su contraseña o cambie el nivel de clasificación. |
| Suena un zumbido mientras un DVD o un CD se está reproduciendo | El disco está sucio. | Limpie el disco utilizando un paño suave desde el centro hacia fuera. |
| | El receptor de DVD está ubicado próximo a la TV, provocando interacciones no deseadas. | Coloque el receptor de DVD y los componentes de audio más lejos de su TV. |
| Las emisoras de radio no se pueden sintonizar correctamente | La antena está orientada o conectada de forma incorrecta. | Compruebe la conexión de la antena y oriéntela. Conecte una externa si fuese necesario. |
| | La potencia de la señal de la emisora de radio es demasiado mala. | Sintonice manualmente la emisora. |
| | No se ha programado ninguna emisora o éstas han sido eliminadas (al sintonizar mediante barrido por emisoras programadas). | Presintonice algunas emisoras de radio, consulte la página 18 para obtener más detalles. |
| El mando a distancia no funciona bien o no funciona nada. | El mando a distancia no apunta directamente al receptor de DVD. | Apunte con el mando a distancia directamente a la unidad. |
| | El mando a distancia está demasiado lejos del receptor de DVD. | Utilice el mando a distancia a menos de 7m (23 pies) del receptor de DVD. |
| | Existe un obstáculo en la trayectoria del mando a distancia y la unidad. | Retire el obstáculo. |
| | Las pilas del mando a distancia se han agotado. | Sustituya las baterías por otras nuevas. |

Tipos de disco reproducibles

| Tipo | Logotipo |
|--|--|
| VÍDEO-DVD: discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar. |  |
| DVD-R: sólo modo de vídeo y finalizado |  |
| DVD-RW: sólo modo de vídeo y finalizado. El formato DVD VR es el único que habiendo sido finalizado no puede reproducirse en esta unidad. |  |
| DVD+R: sólo modo de vídeo. Admite también discos de doble capa |  |
| DVD+RW: sólo modo de vídeo |  |
| CD de audio: |  |

Esta unidad reproduce DVD±R/RW y CD-R/RW que contengan títulos de audio, archivos DivX, MP3, WMA y/o JPEG. Algunos discos DVD±RW/DVD±R o CDRW/ CD-R no pueden reproducirse en esta unidad debido a la calidad de grabación o a las condiciones físicas del disco, a las características del dispositivo de grabación y de la propiedad del software.


“Dolby”, “Pro Logic”, y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Fabricado bajo licencia con patentes de EE.UU. N.ºs: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU e internacionales publicadas y pendientes.

DTS y DTS Digital Surround son marcas comerciales registradas y logotipo DTS y el símbolo son marcas comerciales de DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. Todos los derechos reservados.

HDMI, el logo HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o registradas de HDMI Licensing LLC.

Acerca del símbolo en pantalla

“” puede aparecer visualizado en su TV durante el funcionamiento indicando que la función explicada en este manual del operario no está disponible en ese disco de DVD Vídeo, en concreto.

Códigos de región

Esta unidad tiene un código de región impreso en su parte posterior. La unidad sólo puede reproducir DVDs con la misma etiqueta que la existente en la parte posterior de la unidad, o “TODOS”.

- La mayoría de los DVD tienen el icono de un “mundo” con uno o más números claramente visibles en la portada. Este número debe coincidir con el código de región su unidad, o no podrá reproducir el disco.
- Si intenta reproducir un DVD con un código de región distinto al de su reproductor, el mensaje “Comprobar código de región” (“Check Regional Code”) aparecerá en la pantalla de TV.

Copyright

La ley prohíbe copiar, difundir, mostrar, emitir por cable, reproducir en público o alquilar material bajo copyright sin permiso expreso. Este producto dispone de función de protección anticopia desarrollada por Macrovision. Las señales de protección anticopia están grabadas en algunos discos. Al grabar y reproducir las imágenes de estos discos éstas se visualizarán con ruido. Este producto incorpora tecnología de protección del copyright amparada por demandas de patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual de Macrovision Corporation y otros propietarios. El empleo de dicha tecnología debe contar con la autorización de Macrovision Corporation y es únicamente para uso doméstico y otros usos de visualización limitados, a menos que Macrovision Corporation autorice lo contrario. Está prohibida la ingeniería inversa o desmontaje de la unidad.

LOS CONSUMIDORES DEBEN RECORDAR QUE NO TODOS LOS SISTEMAS DE TELEVISIÓN DE ALTA DEFINICIÓN SON TOTALMENTE COMPATIBLES CON ESTE PRODUCTO Y PODRÍAN OCASIONAR LA VISUALIZACIÓN DE OTROS ELEMENTOS EN LA IMAGEN. EN CASO DE PROBLEMAS 525 Ó 625 DE IMAGEN EN BARRIDO PROGRESIVO, SE RECOMIENDA AL USUARIO CAMBIAR LA CONEXIÓN A LA SALIDA ‘STANDARD DEFINITION’ (DEFINICIÓN ESTANDAR). EN CASO DE DUDA EN RELACIÓN A LA COMPATIBILIDAD DE NUESTRO TV CON ESTOS MODELOS DE UNIDAD 525p Y 625p, PÓNGASE EN CONTACTO CON NUESTRO CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE.

Debe configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para hacer que los discos sean compatibles con los reproductores LG al formatear discos grabables. Al configurar la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en reproductores de LG. (Masterizado/Sistema de archivos Live: sistema de formato de discos para Windows Vista)

Especificaciones

Generalidades

| | |
|---|---|
| Suministro eléctrico | Consultar la etiqueta principal |
| Consumo de energía | Consultar la etiqueta principal |
| Peso neto | 3.9 kg |
| Dimensiones externas (An + Al + Pr) | 430 x 73 x 305 mm |
| Condiciones de funcionamiento Temperatura | 5°C a 35°C, Posición de funcionamiento: horizontal |
| Humedad de funcionamiento | 5% a 85% |
| Láser | Láser semiconductor, longitud de onda 650 mm |

Sintonizador FM

| | |
|---------------------------|--|
| Banda de sintonización FM | 87,5–108,0 MHz ó 65,0–74,0 MHz, 87,5–108,0 MHz |
| Frecuencia intermedia FM | 10.7 MHz |

Amplificador

| | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| Modo estéreo | 70 W + 70 W (4Ω a 1 kHz, THD 10 %) |
| Frontal, modo envolvente: | 70 W + 70 W (THD 10 %) Central*: 70 W |
| Envolvente*: | 70 W + 70 W (4Ω a 1 kHz, THD 10 %) |
| Subwoofer*: | 150 W (3Ω a 30 Hz, THD 10 %) |

Altavoces

| | Altavoz frontal/posterior | Altavoz central | Subwoofer pasivo |
|----------------------------------|---------------------------|--------------------|--------------------|
| Tipo | 1 altavoz de 1 vía | 1 altavoz de 1 vía | 1 altavoz de 1 vía |
| Impedancia | 4 Ω | 4 Ω | 3 Ω |
| Tasa de potencia de entrada | 70 W | 70 W | 150 W |
| Máx. potencia de entrada | 140 W | 140 W | 300 W |
| Dimensiones netas (An + Al + Pr) | 106 x 193 x 103 mm | 331 x 111 x 96 mm | 170 x 400 x 382 mm |
| Peso neto | 0.6 kg | 0.9 kg | 5.7 kg |

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Especificaciones

Transmisor inalámbrico

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| Dimensiones externas (An x Al x Pr) | 52,8 x 110,5 x 140 mm. |
| Peso neto | 0,14 Kg. |
| Transmisión | 2,4 GHz |
| Suministro eléctrico | 7,5 V de CC máx. |

Receptor inalámbrico

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| Requisitos de potencia. | Consulte la etiqueta principal. |
| Requisitos de consumo. | Consulte la etiqueta principal. |
| Dimensiones externas (An x Al x Pr) | 64 x 213,6 x 252,3 mm |
| Peso neto | 1,2 Kg |
| Potencia de salida | 2,4 GHz |