

Podręcznik użytkownika

W2452V

P przed użyciem tego urządzenia przeczytaj uważnie uwagi podane w rozdziale Środki ostrożności.

Przechowuj Podręcznik użytkownika (CD) w dostępnym miejscu, aby korzystać z niego w przyszłości.

W razie potrzeby skorzystania z serwisu należy podać informacje znajdujące się na tabliczce umieszczonej na produkcie.

To urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane w sposób zapewniający Twoje bezpieczeństwo osobiste, jednak niepoprawne jego użycie może spowodować ryzyko porażenia prądem elektrycznym lub niebezpieczeństwo pożaru. Aby umożliwić poprawne działanie wszystkich środków bezpieczeństwa wbudowanych do tego monitora, należy przestrzegać następujących podstawowych zasad instalacji, użytkowania i serwisu.

Bezpieczeństwo

Należy używać tylko przewodu zasilania dostarczonego wraz z urządzeniem. W razie użycia innego przewodu zasilania należy sprawdzić, czy jest on zgodny ze stosownymi normami krajowymi, jeśli nie był dostarczony przez sprzedawcę. Jeśli przewód zasilania jest w jakikolwiek sposób uszkodzony, należy się skontaktować z producentem lub najbliższym autoryzowanym punktem napraw w celu wymiany.

Przewód zasilania jest używany jako główne urządzenie odłączające. Sprawdź, czy po instalacji urządzenia sieciowe gniazdko ścienne jest łatwo dostępne.

Zasilaj monitor tylko ze źródła energii wskazanego w danych technicznych w niniejszym podręczniku lub podanego na monitorze. W razie braku pewności co do rodzaju zasilania w domu należy porozumieć się ze sprzedawcą.

Przeciążone gniazda sieci prądu zmiennego i przedłużacze są niebezpieczne. Równie niebezpieczne są wystrzępione przewody zasilania i uszkodzone wtyczki. Mogą one spowodować niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym lub niebezpieczeństwo pożaru. Skontaktuj się z technikiem serwisu w celu wymiany.

Nie otwieraj monitora.

Wewnątrz nie ma elementów przeznaczonych do obsługi przez użytkownika.

- Wewnątrz nie ma elementów przeznaczonych do obsługi przez użytkownika.
- Nawet kiedy wyłącznik jest w stanie OFF (Wyłączony), wewnątrz występują niebezpieczne wysokie napięcia.
- Jeśli monitor nie działa prawidłowo, skontaktuj się ze sprzedawcą.

Aby uniknąć obrażeń ciała:

- Nie ustawiaj monitora na pochylonej półce, jeśli nie będzie prawidłowo umocowany.
- Używaj tylko podstawy zalecanej przez producenta.
- Nie wolno uderzać w ekran ani rzucać w jego kierunku żadnych przedmiotów. Może to spowodować uszkodzenie ciała lub produktu.

Aby zapobiec pożarowi lub innemu zagrożeniu:

- Zawsze wyłączaj monitor, jeśli opuszczasz pokój na dłużej niż na chwilę. Nigdy nie pozostawiaj monitora włączonego wychodząc z domu.
- Zadbaj, aby dzieci nie wrzucały ani nie wkładały żadnych przedmiotów do otworów obudowy monitora. Na niektórych częściach wewnętrznych występują wysokie napięcia.
- Nie dodawaj akcesoriów, które nie zostały przeznaczone do tego monitora.
- Gdy monitor jest pozostawiony bez nadzoru przez dłuższy czas, wyjmij wtyczkę z gniazdka ściennego.
- W czasie burzy z wyładowaniami atmosferycznymi nigdy nie dotykaj przewodu zasilającego ani sygnałowego, gdyż jest to bardzo niebezpieczne i może spowodować porażenie prądem elektrycznym.

Instalacja

Zadbaj, aby nic nie leżało na przewodzie zasilania ani nic po nim nie przejeżdżało oraz nie ustawiaj monitora w miejscu, w którym przewód zasilania jest narażony na uszkodzenie.

Nie korzystaj z monitora w pobliżu wody, czyli np. blisko wanny, umywalki, zlewu kuchennego, pralki, w wilgotnej piwnicy lub w pobliżu basenu pływakiego. Monitory mają w obudowie otwory wentylacyjne, aby umożliwić odprowadzanie ciepła wytwarzanego w czasie pracy. Jeśli te otwory zostaną zasłonięte, gromadzące się ciepło może spowodować uszkodzenie i w jego następstwie niebezpieczeństwo pożaru.

Dlatego NIE WOLNO:

- Zasłaniać dolnych otworów wentylacyjnych, ustawiając monitor na łożku, sofie, kocu itp.
- Ustawiać monitora w obudowie, jeśli nie będzie zapewniona należyta wentylacja.
- Zasłaniać otworów wentylacyjnych tkaniną lub innym materiałem.
- Ustawiać monitora w pobliżu grzejnika, nad grzejnikiem lub innym źródłem ciepła.
- Głównym elementem izolującym od zasilania jest przewód zasilający. Urządzenie musi znajdować się w miejscu, w którym będzie on łatwo dostępny.

Nie wolno przecierać ani uderzać aktywnej matrycy LCD żadnym twardym przedmiotem, gdyż może to doprowadzić do jej trwałego porysowania, zmatowienia lub zniszczenia

Nie wolno przez dłuższy czas naciskać palcem ekranu LCD, ponieważ może to spowodować powstawanie obrazów wtórnych.

Na ekranie mogą pojawiać się uszkodzone punkty, na przykład czerwone, zielone lub niebieskie plamki. Nie ma to jednak wpływu na sprawność monitora

Aby na monitorze LCD uzyskać jak najlepszą jakość obrazu, należy stosować zalecaną rozdzielczość. Ustawienie innej rozdzielczości może spowodować przeskalowanie lub inne przetworzenie obrazu wyświetlanego na ekranie. Jest to jednak naturalna cecha panelu LCD o ustalonej rozdzielczości.

Jeśli nieruchomy obraz jest wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, może on spowodować uszkodzenie ekranu i może zostać na nim utrwalony. Należy upewnić się, że jest włączona opcja wygaszacza ekranu. Efekt ten występuje również w produktach innych firm i nie jest objęty gwarancją.

Czyszczenie

- Przed czyszczeniem ekranu LCD należy odłączyć zasilanie
- Stosować lekko wilgotną (nie mokrą) ściereczkę. Nie wolno używać aerozoli bezpośrednio na ekran monitora, ponieważ nadmiar rozpylanej cieczy może spowodować porażenie prądem elektrycznym.

Pakowanie

- Nie należy wyrzucać oryginalnego opakowania i pudełka. Stanowią one idealny pojemnik do transportowania urządzenia. Kiedy urządzenie jest przewożone w inne miejsce, należy je zapakować w oryginalne opakowanie.

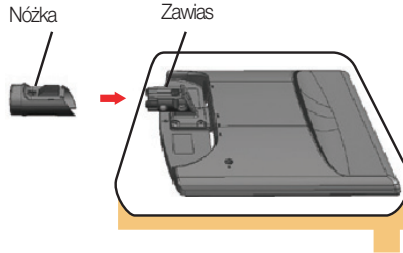
Złomowanie

- Lampa fluoroscencyjna użyta w tym produkcie zawiera niewielką ilość rtęci.
- Urządzenia tego nie należy wyrzucać wraz ze zwykłymi odpadami domowymi.
- Złomowanie tego produktu musi odbywać się zgodnie z lokalnymi przepisami.

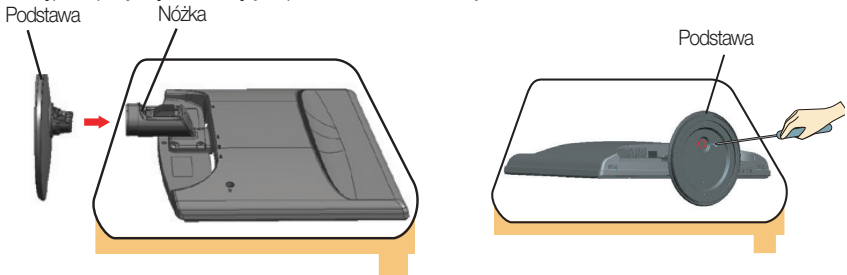
- Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.

Umocowanie podstawy

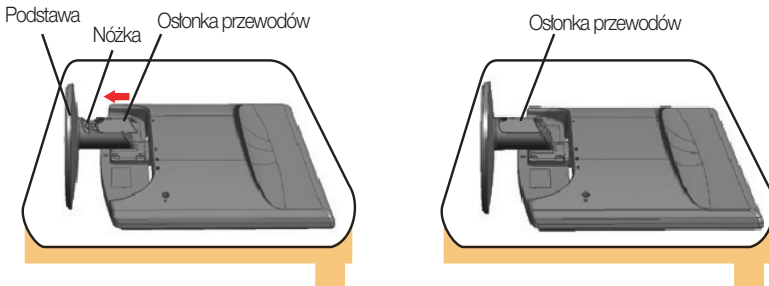
1. Umieścić monitor na miękkiej tkaninie ekranem skierowanym w dół
2. Przymocuj nóżkę do monitora, wsuwając ją w odpowiednim kierunku, tak jak pokazano na ilustracji.



3. W prawidłowy sposób wsuń podstawę stojaka (przód, tył) w część główną stojaka, a następnie przykręć śrubką, jak pokazano na ilustracji.



4. Wsuń osłonkę przewodów w Podstawę w odpowiednim kierunku.



5. Po zmontowaniu wszystkich elementów ostrożnie podnieś monitor i ustaw go ekranem do przodu.

Ważne

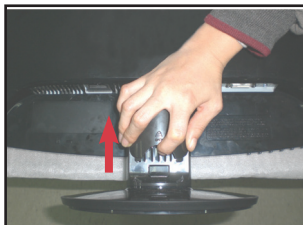
- Na tej ilustracji przedstawiono ogólny model połączenia. Twój monitor może się różnić od elementów pokazanych na rysunku.
- Nie przenoś monitora w pozycji do góry nogami, trzymając go tylko za podstawę. Monitor może upaść i ulec uszkodzeniu lub zranić Cię w stopę.

Demontaż podstawy

1. Połóż poduszkę lub miękką tkaninę na płaskiej powierzchni.
2. Umieść monitor na poduszce lub tkaninie ekranem skierowanym w dół.



3. Zsuń osłonkę przewodów z podstawy.



4. Odkręć śrubkę, a następnie wyjmij podstawę stojaka z części głównej stojaka.



5. Pociągnij podstawkę delikatnie, aby oddzielić ją od zawiasu.



Ważne

- Twój monitor może się różnić od elementów pokazanych na ilustracjach.

- Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.

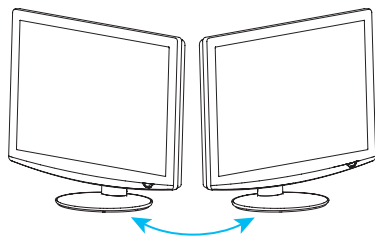
Ustawianie pozycji wyświetlacza

1. Wypróbuj różne sposoby wyregulowania pozycji panelu w celu zapewnienia sobie maksymalnego komfortu.

- Zakres przechylenia: -5° ~ 20°



- Obracanie: 355°



Ergonomia

W celu zachowania wygodnej i ergonomicznej pozycji widzenia zaleca się, aby kąt odchylenia monitora od pionu nie przekraczał pięciu stopni.

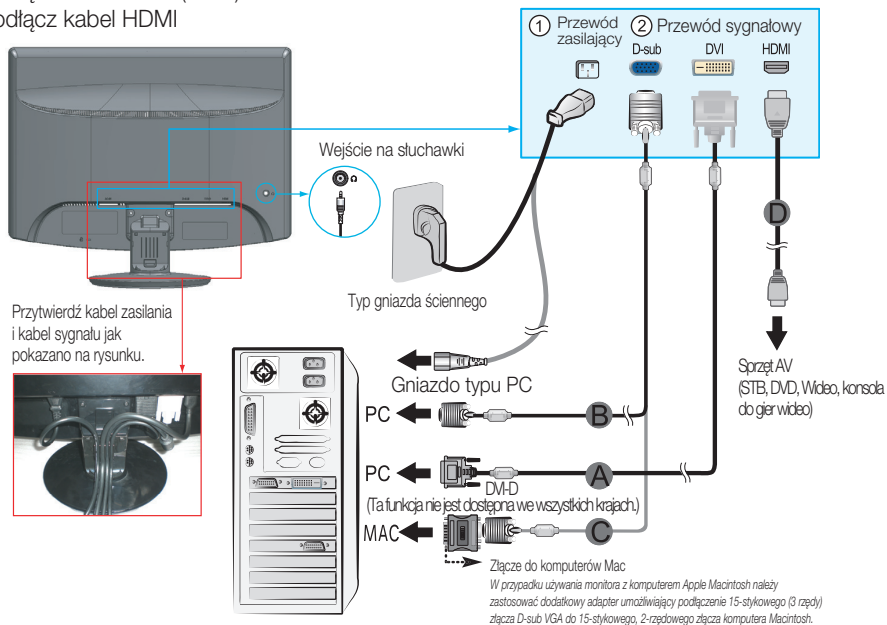
Korzystanie z komputera

1. Upewnij się, że komputer i produkt są wyłączone. Podłącz kable tak, jak na pokazano na schemacie ① do ②.

- A Podłącz kabel DVI
- B Podłącz kabel Dsub (PC)
- C Podłącz kabel Dsub (MAC)
- D Podłącz kabel HDMI


UWAGA

- Uproszczony widok z tyłu
- Ten widok z tyłu reprezentuje model ogólny; Twój monitor może się różnić od przedstawionego na ilustracji.
- Należy używać zgodnych z produktem ekranowanych przewodów interfejsu (15-stykowy kabel D-sub, kabel DVI).



2. Wsuń osłonkę przewodów w Podstawę w odpowiednim kierunku.



3. Naciśnij przycisk  na przednim panelu przełączania, aby włączyć zasilanie. Po włączeniu monitora jest automatycznie włączana „Funkcja automatycznego ustawiania obrazu”. (tylko tryb RGB)

USTAWIENIE
UŻYTKOWNIKA

UWAGA

„Funkcja automatycznego ustawiania obrazu”? Ta funkcja zapewnia optymalne ustawienia monitora. Gdy użytkownik po raz pierwszy podłączy monitor do komputera, funkcja ta automatycznie dostosuje ustawienia wyświetlacza optymalnie do sygnałów wejściowych.

Funkcja „AUTO/SET” (Auto/Ustaw)? Gdy podczas używania urządzenia lub po zmianie rozdzielczości wystąpią takie problemy jak rozmazany ekran, rozmazane litery, migotanie ekranu lub przekrzywienia ekranu, naciśnij przycisk funkcji „AUTO/SET” (Auto/Ustaw), aby poprawić rozdzielczość.

4. Naciśnij przycisk SOURCE z przodu monitora.

SOURCE → ▼ ▲ → **AUTO/SET**

Podczas podłączania kablem sygnału wejścia DVI.

- Wybierz DVI: cyfrowy sygnał DVI.

Podczas podłączania kablem sygnału D-sub.

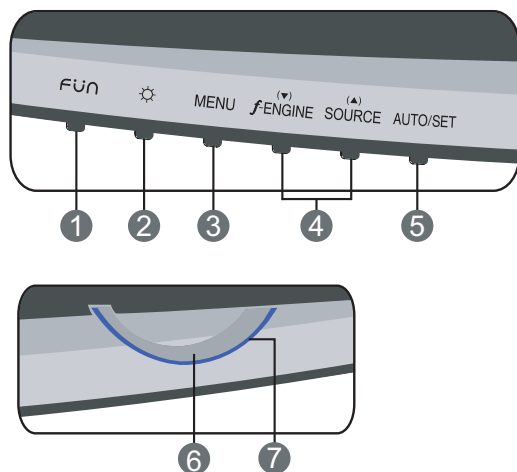
- Wybierz RGB: analogowy sygnał D-sub.


Podczas podłączania kablem HDMI.

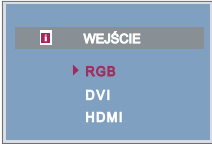
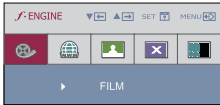

- Wybierz HDMI



Przyciski na panelu przednim



| Kontrolka | Funkcja |
|--|--|
| 1 Przycisk FUN | Użyj tego przyciski, by wejść do elementu EZ ZOOMING, 4:3 IN WIDE, PHOTO EFFECT, DŹWIĘK, więcej informacji można znaleźć na stronach P17-P18. |
| 2  | Użyj tego przyciski, by wejść do Podmenu OSD, by bezpośrednio ustawić JASKRAWOŚĆ. |
| 3 Przycisk MENU | Przycisk ten służy do wchodzenia lub wychodzenia z menu ekranowego. <hr/> OSD ZABLOKOWANE/ODBLOKOWANE Funkcja ta pozwala na zablokowanie bieżących ustawień kontroli, tak by ustawienia te nie zostały nieumyślnie zmienione. Aby zablokować ustawienia OSD, naciśnij i przytrzymaj na kilka sekund przycisk MENU. Pojawi się informacja "OSD ZABLOKOWANE". Możesz w każdej chwili odblokować ustawienia OSD, naciskając na kilka sekund przycisk MENU. Pojawi się informacja "OSD ODBLOKOWANE". |

| Kontrolka | Funkcja |
|--|--|
| <p>4 ▼▲ Przyciski</p> <hr/> <p>▼ Przyciski (f-ENGINE)</p> <hr/> <p>▲ Przyciski (SOURCE)</p>  | <p>Przyciski te są przeznaczone do wybierania lub ustawiania funkcji w menu ekranowym.</p> <hr/> <p>Więcej informacji można znaleźć na stronie P19-P20.</p>  <hr/> <p>Użyj tego przycisku, by aktywować złącze RGB, DVI lub HDMI. Funkcja ta jest wykorzystywana, gdy dwa komputery są podłączone do wyświetlacza. Ustawieniem domyślnym jest RGB.</p> <p>*HDMI jest optymalizowane na sprzęcie AV.</p> |
| <p>5 Przycisk AUTO/SET (Auto/Ustaw)</p>  | <p>Użyj tego przycisku, by wybrać ikonę w OSD.</p> <hr/> <p>AUTO IMAGE ADJUSTMENT (Automatyczne ustawianie obrazu) Podczas zmiany ustawień monitora, należy zawsze przed wejściem do menu ekranowego nacisnąć przycisk AUTO/SET (Auto/Ustaw). Pozwala to na automatyczne dopasowanie parametrów wyświetlanego obrazu do bieżącej rozdzielczości. Optymalne rozdzielczości to: W2452V : 1920 x 1200</p> |
| <p>6 Przycisk Power (Zasilanie)</p> | <p>Przycisk ten jest przeznaczony do włączania i wyłączenia monitora.</p> |
| <p>7 Wskaźnik zasilania</p> | <p>Podczas normalnego działania monitora (tryb pracy), wskaźnik ten ma kolor niebieski. Jeśli monitor jest w trybie uśpienia (oszczędzanie energii), kolor wskaźnika zmienia się na bursztynowy.</p> |

Regulacja ekranu

Za pomocą systemu menu ekranowego ustawianie rozmiarów obrazu, jego pozycji i parametrów pracy monitora jest łatwe i szybkie.

W celu zaznajomienia użytkownika z elementami sterującymi poniżej podano krótki przykład.

Niniejszy rozdział zawiera opis dostępnych elementów regulacyjnych i wybieranych parametrów, które są dostępne za pomocą menu ekranowego.

UWAGA

- Przed dokonaniem zmian regulacji obrazu należy poczekać co najmniej 30 minut, aż monitor osiągnie stabilne warunki pracy.

Aby wykonać regulacje w menu ekranowym, należy postępować według poniższej procedury:

MENU → ▼ ▲ → AUTO/SET → ▼ ▲ → MENU

- 1 Naciśnij przycisk MENU (Menu), po czym pojawi się główne menu ekranowe (OSD)
- 2 Aby wybrać element sterujący, użyj ▼ ▲ lub przycisków. Kiedy żądana ikona zostanie podświetlona, naciśnij przycisk AUTO/SET (Auto/Ustaw).
- 3 Użyj przycisków ▼ / ▲ , aby odpowiednio wyregulować obraz. Użyj przycisku AUTO/SET (Auto/Ustaw), aby wybrać inne elementy podmenu.
- 4 Naciśnij przycisk MENU jeden raz, aby wrócić do menu głównego w celu wyboru innej funkcji. Naciśnij przycisk MENU dwa razy, aby wyjść z menu ekranowego.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

W poniższej tabeli przedstawiono menu sterowania, regulacji i ustawień menu ekranowego (OSD).

| Menu główne | Podmenu | R | D | H | Opis | |
|-------------------------|----------------------|---------|---|---|---|--------------------------------|
| EZ ZOOMING | | ● | ● | ● | Ustawia rozdzielczość | |
| 4:3 IN WIDE | | ● | ● | ● | Ustawia rozmiar obrazu | |
| PHOTO EFFECT | NORMALNY | ● | ● | ● | Ustawia tryb koloru ekranu | |
| | PLAMA GAUSSA | ● | ● | ● | | |
| | SEPIA | ● | ● | ● | | |
| | CZARNO-BIAŁY | ● | ● | ● | | |
| DŹWIĘK | | ● | ● | ● | Wybiera lub wyłącza dźwięk | |
| OBRAZ | JASKRAWOŚĆ | ● | ● | ● | Do regulacji jaskrawości, kontrastu i współczynnika gamma ekranu. | |
| | KONTRAST | ● | ● | ● | | |
| | GAMMA | ● | ● | ● | | |
| | **POZIOM CZERNI | | | ● | | Ustawianie poziomu wyrównania |
| KOLOR | TEMP. BARW | sRGB | ● | ● | ● | Do dostosowania koloru ekranu. |
| | | 6500K | ● | ● | ● | |
| | | 9300K | ● | ● | ● | |
| | CZERWONY | ● | ● | ● | | |
| | ZIELONY | ● | ● | ● | | |
| | NIEBIESKI | ● | ● | ● | | |
| POZYCJONOWANIE | POZIOMA | ● | | | Do ustawiania położenia ekranu | |
| | PIONOWA | ● | | | | |
| | ZEGAR | ● | | | Aby polepszyć wyrazistość, stabilność i ostrość ekranu | |
| | FAZA | ● | | | | |
| | OSTROŚĆ | ● | ● | ● | | |
| USTAWIENIA | JĘZYK | ● | ● | ● | Aby dostosować stan ekranu do środowiska roboczego użytkownika. | |
| | POZYCJA OSD | POZIOMA | ● | ● | | ● |
| | | PIONOWA | ● | ● | | ● |
| | *BALANS BIELI | ● | | | | |
| | **OVERSCAN | | | ● | | |
| | WSKAŹNIK ZASILANIA | ● | ● | ● | | |
| | USTAWIENIA FABRYCZNE | ● | ● | ● | | |
| FLATRON F-ENGINE | FILM | ● | ● | ● | Do wybierania lub dostosowania żądanych ustawień obrazu. | |
| | *INTERNET | ● | ● | | | |
| | **GRA | | | ● | | |
| | UŻYTKOWNIKA | ● | ● | ● | | |
| | *NORMALNY | ● | ● | | | |
| | **STANDARD | | | ● | | |
| | *DEMO | ● | ● | | | |
| | **SPORT | | | ● | | |
| PIP | PIP WŁ/WYŁ | ● | | | Aby włączyć PIP, wyłączyć PIP oraz ustawić pozycję okna PIP | |
| | POZYCJA PIP | ● | | | | |

● : Adjustable (Ustawiane)
 * : tylko dla wejścia RGB/DVI
 ** : tylko dla wejścia HDMI

R: Wejście RGB
 D: Wejście DVI
 H: Wejście HDMI

UWAGA



- Kolejność ikon może się różnić zależnie od modelu (P11~P20)

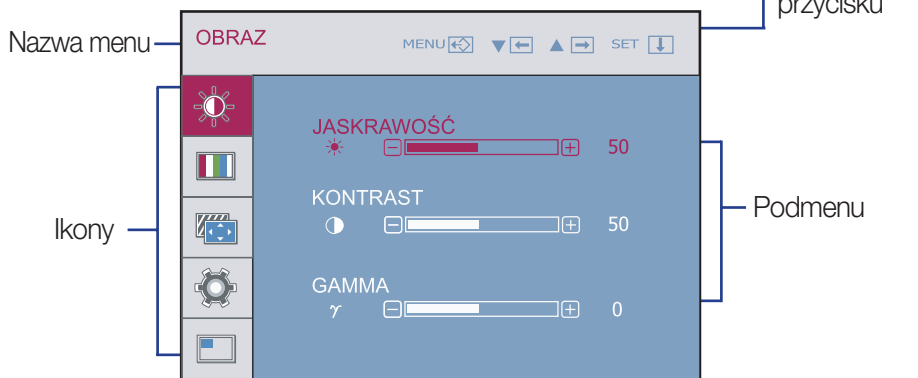
Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Przedstawiono procedurę wybierania i regulacji parametrów w systemie menu ekranowego (OSD). Poniżej wymieniono ikony, ich nazwy oraz opisy wszystkich elementów pokazywanych w Menu.

Naciśnij przycisk MENU, po czym pojawi się główne menu ekranowe (OSD).



- MENU  : Wyjście
- ▼ ▲ : Regulacja (Zwiększ/Zmniejsz)
- SET  : Potwierdź
 - ↓ : Wybierz inne podmenu
 - ↺ : Uruchom ponownie, by wybrać podmenu



UWAGA

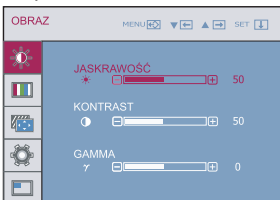
- Języki OSD (menu ekranowego) na monitorze mogą się różnić od przedstawionych w podręczniku.

| Menu główne | Podmenu | Opis |
|-------------|---------|------|
|-------------|---------|------|



OBRAZ

Wejście RGB/DVI



JASKRAWOŚĆ Do ustawiania jasności ekranu.

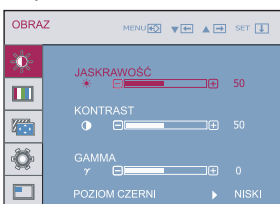
KONTRAST Do ustawiania kontrastu ekranu.

GAMMA

Ustaw własną wartość współczynnika gamma: -50/0/50

Duże wartości współczynnika gamma powodują wyświetlanie białych obrazów, a małe wartości – wyświetlanie obrazów o dużym kontraście.

Wejście HDMI

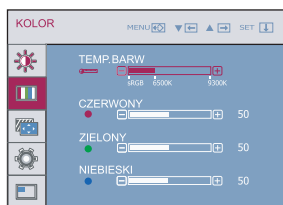


POZIOM CZERNI Ustawia wysoki lub niski poziom wyrównania.
(tylko dla wejścia HDMI)

- MENU : Wyjście
- ▼ : Zmniejsz
- ▲ : Zwiększ
- SET : Wybierz inne podmenu



KOLOR



TEMP. BARW

- sRGB: Ustaw kolor ekranu zgodnie ze specyfikacją standardu sRGB.
- 6500K: Czerwonawy odcień bieli.
- 9300K: Niebieskawy odcień bieli.

CZERWONY Ustaw własne poziomy koloru czerwonego.

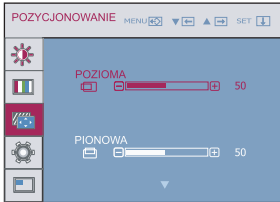
ZIELONY Ustaw własne poziomy koloru zielonego.

NIEBIESKI Ustaw własne poziomy koloru niebieskiego.

- MENU : Wyjście
- ▼ : Zmniejsz
- ▲ : Zwiększ
- SET : Wybierz inne podmenu

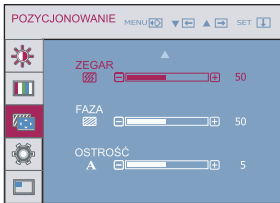


POZYCJONOWANIE



POZIOMA Do przesuwania obrazu w lewo i w prawo.

PIONOWA Do przesuwania obrazu w górę i w dół.



ZEGAR Ta funkcja służy do minimalizacji pionowych pasków lub pasm widocznych w tle ekranu. Zmienia ona także poziomy rozmiar ekranu.

FAZA Do ustawiania ostrości ekranu. Ta funkcja umożliwia usunięcie poziomych szumów oraz zwiększenie czytelności i ostrości obrazu znaków.

- MENU : Wyjście
- ▼ : Zmniejsz
- ▲ : Zwiększ
- SET : Wybierz inne podmenu

OSTROŚĆ Do ustawiania wyrazistości ekranu.

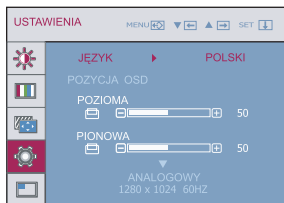
| Menu główne | Podmenu | Opis |
|-------------|---------|------|
|-------------|---------|------|



USTAWIENIA

JĘZYK

Do wybierania języka, w którym są wyświetlane nazwy elementów sterujących.



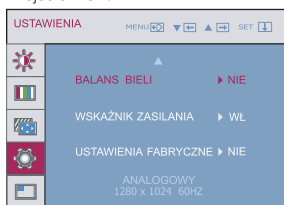
POZYCJA OSD

Do regulacji poziomej pozycji menu OSD na ekranie.

BALANS BIELI

Jeśli wyjście karty wideo ma parametry inne niż wymagane w specyfikacji, poziomy kolorów mogą się pogorszyć z powodu zniekształceń sygnału wideo. Za pomocą tej funkcji reguluje się poziom sygnału, aby go dopasować do standardowego poziomu wyjścia karty wideo w celu uzyskania optymalnego obrazu. Funkcję tę należy uaktywnić, kiedy na ekranie są kolory biały i czarny. (tylko dla wejścia RGB/DVI)

Wejście RGB/DVI



OVERSCAN

Wybór zakresu wyjścia obrazu dla czasu DTV w wejściu HDMI. (tylko dla wejścia HDMI)

Wejście HDMI



WSKAŹNIK ZASILANIA

Ta funkcja służy do włączania lub wyłączenia wskaźnika zasilania na panelu przednim monitora. Wybranie opcji wyłączenia spowoduje, że wskaźnik zostanie wyłączony. Wybranie w dowolnym czasie opcji włączenia spowoduje, że wskaźnik będzie automatycznie włączony.

- MENU : Wyjście
- ▼ : Zmniejsz
- ▲ : Zwiększ
- SET : Regulacja

USTAWIENIA FABRYCZNE

Przywracanie wszystkich domyślnych ustawień fabrycznych z wyjątkiem ustawienia „Język”.

Naciśnij przycisk ▼/▲, aby natychmiast przywrócić ustawienia fabryczne.

Jeśli to nie poprawi obrazu na ekranie, należy przywrócić domyślne ustawienia fabryczne.

W razie potrzeby należy ponownie użyć funkcji równoważenia bieli. Funkcja ta może być włączona tylko wtedy, gdy sygnał wejściowy jest sygnałem analogowym.

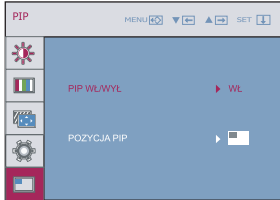
Menu główne

Podmenu

Opis



PIP



- MENU : Wyjście
- ▼ : Zmniejsz
- ▲ : Zwiększ
- SET : Regulacja

PIP WŁ/WYŁ Aby włączyć lub wyłączyć PIP.
*Obsługuje tylko kombinację sygnału wejścia D-Sub oraz HDMI.

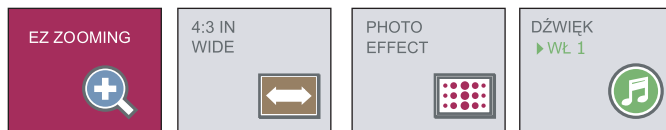
POZYCJA PIP Aby wybrać pozycję okna PIP:

- U góry po lewej stronie
- U dołu po lewej stronie
- U dołu po prawej stronie
- U góry po prawej stronie

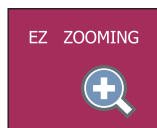
*Działa tylko wtedy, gdy PIP jest włączony.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

■ ■ ■ Ekran OSD pojawi się po dotknięciu przycisku FUN u dołu z lewej strony monitora.



| Menu główne | Podmenu | Opis |
|-------------|---------|------|
|-------------|---------|------|



EZ ZOOMING

Funkcja EX Zooming umożliwia zmniejszanie rozdzielczości ekranu w pojedynczych odstępach. Jednokrotne naciśnięcie przycisku obniża rozdzielczość o jedną jednostkę a kolejne naciśnięcie przywraca pierwotne ustawienie rozdzielczości ekranu.

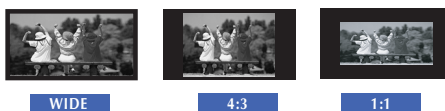
*Funkcja ta jest obsługiwana wyłącznie jeśli forteManager jest zainstalowany na komputerze.

*ForteManager nie jest wspierany przez wejście HDMI.



4:3 IN WIDE

Wybieranie rozmiaru obrazu na ekranie.



*4:3 : W zależności od współczynnika sygnału wejściowego wideo wielkość oryginału jest automatycznie optymalizowana.

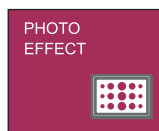


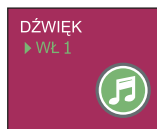
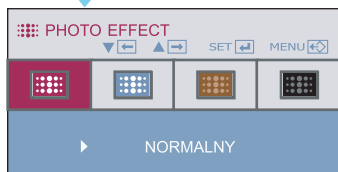
PHOTO EFFECT

- NORMALNY:
Funkcja Efektu Foto jest wyłączona.

- PLAMA GAUSSA:
Opcja ta dodaje efekt na ekranie, dzięki któremu ciemny i ostry obraz staje się jaśniejszy i bardziej rozmażany.

- SEPIA:
Opcja ta zmienia ekran, nadając mu odcień sepii. Sepia to odcień koloru brunatnego.

- CZARNO-BIAŁY :
Opcja ta zmienia ustawienia ekranu na czarno-biały. Obraz na ekranie jest wyświetlany w kolorach białym, czarnym i szarym.



DŹWIĘK

Wybiera lub wyłącza dźwięk Brzęczyka.

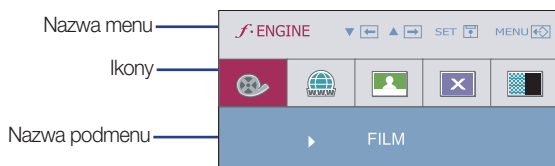
Dźwięk Brzęczyka działa w poniższych przypadkach:

- Zasilanie DC włączone
- Zasilanie DC wyłączone
- Główny przycisk menu włączony
- Przycisk Fun menu włączony
- Menu wyłączone

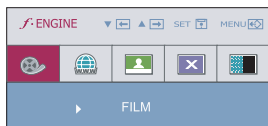
Użyj przycisku 'AUTO/SET', by wybrać dźwięk (dwa rodzaje dźwięków Brzęczyka), lub wyłączyć dźwięk, oraz użyj przycisku 'MENU', by zapisać wybór i wyjść z menu OSD.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

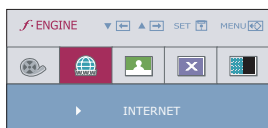
■ ■ ■ Ekran OSD pojawi się po dotknięciu przycisku **f-ENGINE** u dołu z lewej strony monitora.



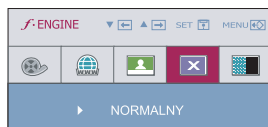
| Menu główne | Podmenu | Opis |
|-------------|---------|------|
|-------------|---------|------|



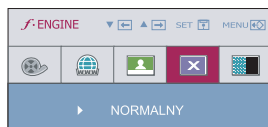
FILM Do animowanych obrazów wideo lub filmów.



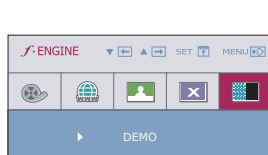
INTERNET Do obrazów tekstowych (Przetwarzanie tekstu itp.)
(tylko dla wejścia RGB/DVI)



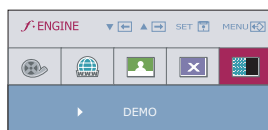
GRA Dla obrazów gier.
(tylko dla wejścia HDMI)



NORMALNY Tak jest w normalnych warunkach pracy.
(tylko dla wejścia RGB/DVI)



STANDARD W standardowych warunkach pracy.
(tylko dla wejścia HDMI)



DEMO Służy do reklamowania klientom w sklepach.
Ustawienie jest takie samo, jak w trybie Filmu, a ekran jest podzielony na pół.
(tylko dla wejścia RGB/DVI)

SPORT Dla obrazów sportowych.
(tylko dla wejścia HDMI)

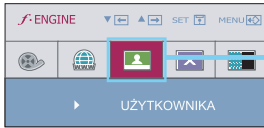
*Funkcja ta pozwala łatwo wybrać najlepsze żądane właściwości obrazu zoptymalizowane stosownie do środowiska (oświetlenie otoczenia, typy obrazów itp).

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Menu główne

Podmenu

Opis



UŻYTKOWNIKA

Możesz ręcznie dostosować jasność, ACE lub RCM (tylko dla wejścia RGB/DVI), HUE lub SATURATION (tylko dla wejścia HDMI).

Wyregulowaną wartość można zapisać lub przywrócić, nawet pracując w innym środowisku.

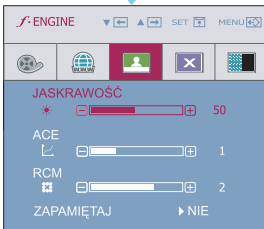
... (Brightness): (Jasność) Regulacja jasności obrazu.

... ACE (Adaptacyjne poprawianie wyrazistości): Służy do wybierania trybu wyrazistości

...RCM (Zarządzanie kolorem rzeczywistym): Służy do wybierania trybu koloru.

- 0 Funkcja wyłączona
- 1 Green enhance (Poprawianie zielonego)
- 2 Flesh tone (Odcienie kolorów)
- 3 Color Enhance (Poprawianie koloru)

Wejście RGB/DVI



Wejście HDMI



...HUE: Dostrajanie barwy na ekranie.

...SATURATION: Dostrajanie nasycenia barw na ekranie.

Wybierz podmenu **ZAPAMIĘTAJ**, korzystając z przycisku AUTO/SET, i zapisz wartość TAK, korzystając z przycisków , .

Przed wezwaniem serwisu sprawdź następujące symptomy.

| Brak obrazu | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy przewód zasilania monitora jest podłączony● Czy wskaźnik zasilania świeci?● Czy zasilanie jest włączone i wskaźnik zasilania świeci na niebiesko lub zielono?● Czy wskaźnik zasilania świeci na bursztynowo?● Czy na ekranie pojawił się komunikat „OUT OF RANGE” (Złe ustawienia)?● Czy na ekranie pojawił się komunikat „CHECK SIGNAL CABLE” (Sprawdź przewód sygnałowy)? | <ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy przewód zasilania monitora jest poprawnie włączony do gniazda sieciowego.● Naciśnij przycisk Power (Zasilanie)● Wyreguluj jasność i kontrast.● Jeśli monitor jest w trybie oszczędzania energii, spróbuj poruszyć myszą lub naciśnij dowolny klawisz na klawiaturze, aby przywrócić obraz na ekranie.● Spróbuj włączyć komputer● Ten komunikat pojawia się, kiedy sygnał z komputera (karty wideo) jest poza zakresem częstotliwości poziomej lub pionowej monitora. Zajrzyj do rozdziału „Dane techniczne” w niniejszym podręczniku i ponownie skonfiguruj monitor.● Ten komunikat pojawia się, kiedy nie jest podłączony przewód sygnałowy między komputerem a monitorem. Sprawdź przewód sygnałowy i spróbuj ponownie. |

| Czy na ekranie pojawił się komunikat „OSD ZABLOKOWANE” ? | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy po naciśnięciu przycisku MENU na ekranie pojawił się komunikat „OSD ZABLOKOWANE” ? | <ul style="list-style-type: none">● Możesz zabezpieczyć bieżące ustawienia sterowania, tak aby nie mogły być zmienione nieumyślnie. W każdej chwili możesz odblokować elementy sterujące menu ekranowego, naciskając i przytrzymując przez kilka sekund przycisk MENU: pojawi się komunikat „OSD odblokowane”. |

Wyświetlany obraz jest nieprawidłowy.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Pozycja obrazu jest nieprawidłowa | <ul style="list-style-type: none">● Naciśnij przycisk AUTO/SET, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, wyreguluj pozycję obrazu za pomocą ikon pozycji H i V w menu ekranowym. |
| <ul style="list-style-type: none">● W tle ekranu widoczne są pionowe paski lub pasma. | <ul style="list-style-type: none">● Naciśnij przycisk AUTO/SET, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, zmniejsz pionowe paski lub pasma za pomocą ikony ZEGAR w menu ekranowym. |
| <ul style="list-style-type: none">● Na obrazie pojawia się szum poziomy lub znaki nie są odtwarzane czytelnie. | <ul style="list-style-type: none">● Naciśnij przycisk AUTO/SET, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, zmniejsz poziome paski za pomocą ikony FAZA w menu ekranowym.● Uruchom Panel sterowania -> Ekran -> Właściwości i zmień parametry obrazu na optymalną rozdzielczość lub dostosuj go do idealnego ustawienia. Ustaw głębię kolorów większą niż 24-bitowa (True Color). |

Ważne

- Sprawdź w komputerze Panel sterowania --> Monitor -->Ustawienia, aby zobaczyć, czy została zmieniona częstotliwość lub rozdzielczość. Jeśli tak, ponownie ustaw zalecaną rozdzielczość karty wideo
- Dlaczego warto ustawić optymalną rozdzielczość :Współczynnik proporcji wynosi 16:10. Jeśli rozdzielczość wejściowa jest inna niż 16:10 (na przykład 16:9, 5:4, 4:3), mogą wystąpić takie problemy, jak rozmyte litery, rozmyty ekran, częściowo niewidoczny lub przekrzywiony ekran.
- Metody konfiguracji mogą być różne w przypadku różnych komputerów i systemów operacyjnych, a wspomniana wyżej rozdzielczość może nie być obsługiwana przez kartę wideo. W takim przypadku należy zapytać producenta komputera lub karty wideo.
- Gdy HDMI przekłada się z wejściem sygnału (1920 x 1080i), statyczny obraz będzie się trząść, jednakże obraz ruchomy nie. Zaleca się zatem rozdzielczość 1920 x 1200 @ 60Hz..

Wyświetlany obraz jest nieprawidłowy.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Wyświetlany obraz jest monochromatyczny lub jest nienormalny.● Ekran migocze. | <ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy przewód sygnałowy jest poprawnie podłączony i w razie potrzeby zabezpiecz wtyk, używając śrubokrętu.● Sprawdź, czy karta wideo w komputerze jest poprawnie włożona do gniazda● W Panelu sterowania – Ustawienia ustaw definicję koloru na wyższą niż 24 bity (true color).● Sprawdź, czy ekran pracuje w trybie przepłotu. Jeśli tak to zmień ustawienia na rozdzielczość zalecaną (optymalną). |
|--|---|

Czy jest zainstalowany sterownik monitora?

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy jest zainstalowany sterownik monitora?● Czy na ekranie widać komunikat „Nierozpoznany monitor, znaleziono monitor Plug & Play (VESA DDC)”? | <ul style="list-style-type: none">● Koniecznie zainstaluj sterownik monitora z CD (lub dyskietki), które są dostarczone wraz z monitorem. Sterownik można także pobrać z witryny sieci web o adresie: http://www.lge.com.● Sprawdź, czy karta wideo obsługuje funkcję Plug & Play. |
|---|--|

Dane techniczne

| | | | |
|------------------------|---|--|-----------------------|
| Ekran | 24 cali (61,13 cm) płaski panel z aktywną matrycą-TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego: 61,13 cm 0,270*0,270 mm rozmiar piksela | | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma | Analogowe: 30-83 kHz (Automatycznie) Cyfrowe: 30-83 kHz (Automatycznie) | |
| | Częst. pionowa | 56 - 75 Hz Automatycznie | |
| | Rodzaj wejścia | separowane. TTL, dodatnie/ujemne SOG (Sync. na zielonym) Cyfrowe (HDCP) | |
| Wejście wideo | Wejście sygnału | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (cyfrowe) | |
| | Rodzaj wejścia | RGB analog. (0,7 Vp-p/75 omów), cyfrowe, HDMI | |
| Rozdzielczość | Maks. | Analogowe: VESA 1920 x 1200 @60 Hz Cyfrowe: VESA 1920 x 1200 @60 Hz | |
| | Zalecana | VESA 1920 x 1200 @60 Hz | |
| Plug&Play | DDC 2B | | |
| Zużycie energii | Włączony | : 80W (średnio) | |
| | Czuwanie | ≤ 1W | |
| | Wyłączony | ≤ 1W | |
| Wymiary i masa | Z podstawą | | Bez podstawy |
| | Szerokość | 57,36 cm / 22,58 cala | 57,36 cm / 22,58 cala |
| | Wysokość | 46,29 cm / 18,22 cala | 40,55 cm / 15,96 cala |
| | Głębokość | 24,26 cm / 9,55 cala | 8,70 cm / 3,43 cala |
| | Netto | 6,1 kg (13,45 funta) | |
| Zakres przechylenia | Przechył | -5°~20° | |
| Zakres obracania | Obrót | 355° | |
| Zasilanie | Napięcie zmienne 100-240 V~50/60 Hz 1,2 A | | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy | | |
| | Temperatura | 10°C do 35 °C | |
| | Wilgotność | 10 % do 80 % bez kondensacji | |
| | Warunki przechowywania | | |
| Temperatura | -20°C do 60°C | | |
| Wilgotność | 5 % do 90 % bez kondensacji | | |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odłączona (<input type="checkbox"/>) | | |
| Przewód sygnałowy | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odłączona (<input type="checkbox"/>) | | |
| Przewód zasilający | Gniazdo typu ściennego lub typu PC | | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Tryby wstępnie ustawione (Rozdzielczość)

Czas RGB/DVI

| Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|------------------------------------|----------------------|---------------------|
| 1 640 x 480 | 31,469 | 60 |
| 2 640 x 480 | 37,500 | 75 |
| 3 720 x 480 | 35,162 | 60 |
| 4 720 x 400 | 31,500 | 70 |
| 5 800 x 600 | 37,879 | 60 |
| 6 800 x 600 | 46,875 | 75 |
| 7 1024 x 768 | 48,363 | 60 |
| 8 1024 x 768 | 60,023 | 75 |
| 9 1152 x 864 | 67,500 | 75 |
| 10 1280 x 768 | 47,776 | 60 |
| 11 1280 x 768 | 60,289 | 75 |
| 12 1280 x 1024 | 63,981 | 60 |
| 13 1280 x 1024 | 79,976 | 75 |
| 14 1600 x 1200 | 75,000 | 60 |
| 15 1680 x 1050 | 64,674 | 60 |
| 16 1680 x 1050 | 65,290 | 60 |
| *17 1920 x 1200 | 74,038 | 60 |

*Tryb zalecany

Czas HDMI

| Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|------------------------------------|----------------------|---------------------|
| 1 480P | 31,50 | 60 |
| 2 576P | 31,25 | 50 |
| 3 720P | 37,50 | 50 |
| 4 720P | 45,00 | 60 |
| 5 1080i | 28,12 | 50 |
| 6 1080i | 33,75 | 60 |
| 7 1080P | 56,25 | 50 |
| 8 1080P | 67,50 | 60 |

Wskaźnik

| Tryb pracy | Kolor LED |
|------------|-------------|
| Włączony: | niebieski |
| Czuwanie: | Bursztynowy |
| Wyłączony: | Nie świeci |

Digitally yours ■■■■■■■■■■

LG Electronics Polska Sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 162a
02-342 Warszawa
tel.: 0801-545454(LGLGLG)
faks: 022-48-17-888
www.lge.pl

