

Téléviseur LCD Téléviseur plasma MANUEL DE L'UTILISATEUR

MODÈLES D	E	MODÈLES DE
TÉLÉVISEUR	LCD	TÉLÉVISEUR PLASMA
19LS4D*	32LG30**	42PG10**
22LS4D*	37LG30**	50PG10**
32LG20**	42LG30**	42PG20**
37LG20**	32LG5***	50PG20**
42LG20**	37LG50**	42PG30**
19LG30**	42LG50**	50PG30**
22LG30**	47LG50**	60PG30**
26LG30**	52LG50**	

Avant la mise en service de votre téléviseur, veuillez lire attentivement ce manuel d'utilisation.

Conservez-le à portée de main pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.

Notez le numéro de série et le numéro du modèle, qui figurent sur la plaque signalétique fixée à l'arrière du poste. Transmettez ces informations à votre revendeur lorsque vous demandez une intervention de maintenance.

ACCESSOIRES

ACCESSOIRES

Assurez-vous que les accessoires suivants sont fournis avec votre téléviseur. S'il vous manque un ou plusieurs de ces accessoires, veuillez contacter le distributeur qui vous a vendu l'appareil.



UTILISATION D'UN TORE MAGNÉTIQUE (Cet accessoire n'est pas disponible pour tous les modèles.)

Un tore magnétique peut être utilisé pour réduire l'onde électromagnétique au branchement du cordon d'alimentation.

Plus le tore magnétique est situé proche de la prise de courant, plus il sera efficace.



Installez la prise de courant à proximité.

TABLE DES MATIÈRES

ACCESSOIRES	1
-------------	---

PRÉPARATION

COMMANDES DU PANNEAU AVANT	4
PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE	7
INSTALLATION DU SOCLE 1	0
DÉMONTAGE DU SOCLE1	3
VEUILLEZ INSTALLER LE TÉLÉVISEUR AVEC PRÉCAUTI	ON
POUR ÉVITER QU'IL NE TOMBE 1	4
SUPPORT ARRIÈRE POUR LE RANGEMENT DE	S
CÂBLES 1	5
POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN1	8
EMPLACEMENT 1	8
Système de sécurité Kensington1	8
Installation du socle 1	9
Montage au mur : Installation horizontale 1	9
Raccordement à une antenne 2	0

CONFIGURATION D'UN APPAREIL EXTERNE

CONFIGURATION DU RÉCEPTEUR HD	21
CONFIGURATION DE LA SORTIE	
AUDIONUMÉRIQUE	22
Branchement d'un DVD	23
CONFIGURATION D'UN MAGNÉTOSCOPE	25
CONFIGURATION D'UNE AUTRE SOURCE	
AUDIO/VIDÉO	27
INSERTION DU MODULE CI	28
CONFIGURATION D'UN PC	28
-Configuration de l' écran pour le mode PC	32

UTILISATION DU TÉLÉVISEUR/ CONTRÔLE DES CHAÎNES

Fonctions des touches de la télécommande	36
Mise sous tension du téléviseur	42
SÉLECTION DES CHAÎNES	42
Volume Adjustment	42
SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN	43
RECHERCHE AUTOMATIQUE DES CHAÎNES	44
RECHERCHE MANUELLE (EN MODE	
NUMÉRIQUE)	45
RECHERCHE MANUELLE (EN MODE	
ANALOGIQUE)	46
EDITION DES CHAÎNES	48

Préampli	51
MISE À JOUR LOGICIELLE	52
Diagnostics	53
CI INFORMATION (INFOS CI)	54
SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES	55
SIMPLINK	56
LIBELLÉ DES ENTRÉES	58
MODE AV	59

EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Activation/désactivation du guide de program électronique	mes 60
Sélection d'un programme	60
Signification des touches en mode Guide	
NOW/NEXT (Actuel/Suivant)	61
Signification des touches en mode Guide sur 8 jours	61
Signification des touches en mode Modification date	61
Button Function in Extended Description Box	62
Signification des touches en mode de réglage	
Enregistrement/Rappel	62
Fonction des boutons en mode Liste planifiée	62

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT
D'IMAGE)
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE
- Mode image – Réglages prédéfinis 65
- Réglages automatique de la tonalité de couleur
(Chaud/Moyen/Froid) 66
RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE
- Mode image - Option Utilisateur 67
- Mode image – Contrôle expert
TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE 68
CONTRÔLE AVANCÉ : MODE CINÉMA
CONTRÔLE AVANCÉ : NIVEAU DE NOIR 71
PROTECTION DES YEUX72
RÉINITIALISATION DE L'IMAGE
MÉTHODE ISM (RÉDUCTION DE LA RÉMANENCE
À L'ÉCRAN) (TÉLÉVISEUR PLASMA UNIQUE-
MENT)
MODE IMAGE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE (téléviseur
plasma uniquement)

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME
AUTO.)
RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON
RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR 78
Balance 79
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT-PAR-
LEURS 80
SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE 81
REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO 82
1/11
1/ 11
- Réception stéréo/bilingue (en mode analogique
 Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)
 - Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)
 Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)
 Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)
 - Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)
 - Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)

RÉGLAGE DE L'HEURE

Horloge	87
ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR	88
RÉGLAGE DE LA MISE EN VEILLE AUTOMATIQUE	89
CONFIGURATION DU FUSEAU HORAIRE	90
RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE	90

CONTRÔLE PARENTAL

DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈN	/e de
VERROUILLAGE	91
BLOCAGE D'UNE CHAÎNE	92
Contrôle parental	93
BLOCAGE DES TOUCHES	94

TÉLÉTEXTE

Pour activer/désactiver le télétexte	95
Texte SIMPLE	95
Texte TOP	95
FASTEXT	96
Fonctions télétexte spéciales	96

TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE	97
TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE	97

ANNEXE

Reinitialisation (Retour aux regiages d'usine)	90
DÉPANNAGE	99
ENTRETIEN 1	01
SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL 1	02
PROGRAMMATION DE LA TÉLÉCOMMANDE 1	05
CODES INFRAROUGE 1	07
INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE	Ξ
EXTERNE	09

COMMANDES DU PANNEAU AVANT

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
- Si votre appareil est entouré d'un film de protection, enlevez-le et nettoyez l'appareil avec un chiffon à lustrer.

Modèles de téléviseur plasma : 42/50PG20**, 42/50/60PG30**



Modèles de téléviseur plasma : 42/50PG10**



Modèles de téléviseur LCD : 32/37/42LG20**, 26/32/37/42LG30**, 32/37/42/47/52LG5***



RATTACHER LA TV À UN MEUBLE

(Seulement 32/37/42LG20**, 26/32/37/42LG30**, 32/37/42LG5***)

La TV doit être rattachée à un meuble pour qu'elle ne soit pas secouée vers l'avant ou l'arrière, ce qui pourrait produire des blessures ou endommager le produit. Utilisez seulement une vis de fixation.



AVERTISSEMENT

▶ Pour empêcher la TV de tomber par terre, la TV devrait être solidement attachée au plancher/mur selon les instructions d'installation. Incliner, secouer, ou basculer la machine peut causer des dommages.

Modèles de téléviseur LCD : 19/22LG30**



Modèles de téléviseur LCD : 19/22LS4D*



PRÉSENTATION DU PANNEAU ARRIÈRE

L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.





6 Entrée RVB

Raccordez la sortie d'un ordinateur.

B PORT DE MAINTENANCE UNIQUEMENT

Raccordez la prise du casque à cette prise.

Prise de casque (Sauf 32/37/42LG20**)

Modèles de téléviseur LCD : 19/22LS4D*



Prise du cordon d'alimentation Ce téléviseur fonctionne sur courant alternatif (CA). La tension est indiquée sur la page des Spécifications. N'essayez jamais d'utiliser ce téléviseur sur courant continu (CC).

2 Entrée HDMI

Raccordez un signal HDMI à l'entrée HDMI IN. Vous pouvez également raccorder un signal DVI (VIDÉO) au port HDMI/DVI à l'aide d'un câble DVI-HDMI.

- Entrée audio RVB/DVI Raccordez un signal audio à partir d'un ordinateur ou d'un téléviseur.
- Entrée d'antenne Raccordez l'antenne RF à cette prise.
- Logement pour carte PCMCIA (Personal Computer Memory Card International Association) (Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.)

- 6 Prise Péritel (AV1/AV2) Raccordez l'entrée ou la sortie de la prise Péritel d'un périphérique externe à ces prises.
- Port d'entrée RS-232C (CONTRÔLE ET MAINTENANCE UNIQUEMENT) Raccordez cette entrée au port RS-232C d'un ordinateur.
- Entrée composantes Raccordez un appareil audiovisuel en composantes à ces prises.
- Entrée RVB Raccordez la sortie d'un ordinateur.
- **O** PORT DE MAINTENANCE UNIQUEMENT

INSTALLATION DU SOCLE (Modèles de téléviseur LCD: 32/37/42LG20**, 26/32/37/42LG30**, 32/37/42LG5***)

- Lorsque vous assemblez le pied de bureau, vérifiez que le boulon est complètement serré (dans le cas contraire, le produit pourrait basculer après son installation). Si vous serrez exagérément le boulon, celui-ci pourrait dévier par un phénomène d'abrasion de la pièce de serrage du boulon.
 - Couchez avec précaution l'écran de télévision sur une surface rembourrée pour éviter d'abimer l'écran.





Fixez le pied de la télévision au support.



Fixez le téléviseur comme indiqué.





Fixez fermement à l'aide des 4 boulons en utilisant les orifices prévus à cet effet, situés à l'arrière du téléviseur.



(Seulement 19/22LG30**)



Fixez le pied de la télévision au support. Insérez le MONTANT dans le SOCLE jusqu'à ce que vous entendiez un clic.



Fixez le téléviseur comme indiqué.

(Seulement 42PG10**, 42PG20**, 42PG30**)



INSTALLATION DU SOCLE (Seulement 19/22LS4D*)

L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



SOCLE PIVOTANT

(Sauf 19/22LS4D*, 50PG10**)

Après avoir installé le téléviseur, vous pouvez le faire pivoter manuellement de 20 degrés vers la gauche ou vers la droite en fonction de votre angle de vue.



DÉMONTAGE DU SOCLE (Seulement 19/22LS4D*)

L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.



Placez le téléviseur écran vers le bas sur un tissu ou un linge doux.





Tirez le couvercle vers l'arrière pendant que vous appuyez sur le bouton du corps de l'appareil.





Tenez la base, puis tirez-la vers l'arrière pour la séparer du corps du socle.





Maintenez l'appareil et inclinez-le vers le haut.





Tirez le corps du socle pour le séparer du téléviseur tout en appuyant sur les deux loquets.



VEUILLEZ INSTALLER LE TÉLÉVISEUR AVEC PRÉCAUTION POUR ÉVITER QU'IL NE TOMBE.

Pour pouvoir fixer le téléviseur au mur, vous devrez vous procurer le matériel nécessaire.

- Placez le téléviseur près du mur afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse.
- Les consignes présentées ci-après décrivent comment installer votre téléviseur en toute sécurité en le fixant au mur, afin d'éviter qu'il tombe si on le pousse. Ce système évitera que le téléviseur bascule vers l'avant et provoque des blessures.

Il permettra également d'éviter que votre appareil soit endommagé. Vérifiez qu'aucun enfant ne grimpe sur le téléviseur ou ne s'y suspende.





Utilisez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur pour fixer l'appareil au mur, comme indiqué dans l'illustration ci-dessous.

(Si votre téléviseur comporte des boulons à œillet, dévissez-les.)

* Insérez les boulons à œil ou les supports/boulons du téléviseur, puis serrez-les solidement dans les orifices supérieurs.

Fixez les supports muraux à l'aide des boulons. Ajustez la hauteur du support fixé au mur.



Utilisez une corde solide pour attacher l'appareil. Pour plus de sécurité, la corde doit être tendue jusqu'à être parfaitement horizontale entre le mur et l'appareil.

REMARQUE

- ▶ Retirer la corde avant de déplacer l'appareil.
- ▶ Utiliser un support ou un meuble assez grand et solide pour supporter la taille et le poids de l'appareil.
- Pour utiliser le téléviseur en toute sécurité, veiller à ce le support fixé au mur soit à la même hauteur que celui du téléviseur.

1)

3

SUPPORT ARRIÈRE POUR LE RANGEMENT DES CÂBLES

Modèles de téléviseur plasma

Raccordez les câbles.

Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.



2

Installez le DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES comme indiqué. Si votre téléviseur dispose du support de câbles, installez-le comme indiqué et regroupez les câbles.

(Seulement 42/50PG10**)



(Seulement 42/50PG20**, 42/50/60PG30**)



Comment retirer le dispositif de rangement des câbles

Tenez le DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES avec les deux mains et tirez-le vers le haut. * Pour le modèle 42PG10**, appuyez sur le centre de la pince de rangement des câbles puis soulevez-là.



(Seulement 42/50PG10**)



(Seulement 42/50PG20**, 42/50/60PG30**)

Modèles de téléviseur LCD: 32/37/42LG20**, 26/32/37/ 42LG30**, 32/37/42/47/52LG5***

Raccordez les câbles. Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.





Ouvrez la PINCE DE GESTION DES CABLES comme illustré, et organisez les câbles.





Fixez la PINCE DE GESTION DES CABLES comme illustré.



Modèles de téléviseur LCD : 19/22LS4D*



Raccordez les câbles. Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.





Installez le DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES comme indiqué.





Comment retirer le dispositif de rangement des câbles (Modèles de téléviseur LCD : 19/22LS4D*)

Appuyez tout d'abord sur le protège-câbles. Tenez le **PROTÈGE-CÂBLES** avec les deux mains, puis tirez-le vers le haut.



REMARQUE

▶ Ne vous servez pas du DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES pour soulever le téléviseur.

-Si l'appareil tombe, vous risquez de vous blesser ou d'endommager l'appareil.

Modèles de téléviseur LCD : 19/22LG30**



Raccordez les câbles.

Pour raccorder un appareil supplémentaire, reportez-vous à la section dédiée à la configuration des appareils externes.





Installez le DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES comme indiqué.





Comment retirer le dispositif de rangement des câbles

▶ Tenez le SERRE-CÂBLE des deux mains et tirez-le vers vous.



REMARQUE

▶ Ne vous servez pas du DISPOSITIF DE RANGEMENT DES CÂBLES pour soulever le téléviseur.

-Si l'appareil tombe, vous risquez de vous blesser ou d'endommager l'appareil.

POSITIONNEMENT DE L'ÉCRAN (Seulement 19/22LG30**, 19/22LS4D*)

- L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.
- Essayez différentes positions de l'écran pour un confort maximal.

• Amplitude de l'inclinaison



EMPLACEMENT (Seulement 19/22LG30**, 19/22LS4D*)

Placer le téléviseur de sorte que l'écran ne soit exposé à aucune lumière vive directe. Veiller égale-ment à éliminer toute source de vibrations, d'humidité, de poussière ou de chaleur excessive et à dis-poser le téléviseur de façon à permettre une libre circulation de l'air. Ne jamais obstruer les orifices d'aération situés sur le couvercle arrière.

Si le téléviseur doit être installé sur un mur, fixer l'interface de fixation murale standard VESA (en option) à l'arrière de l'appareil.

Fixer solidement le support de fixation murale (en option) sur le mur, afin d'éviter la chute du téléviseur.

Système de sécurité Kensington (Seulement 19/22LG30**, 19/22LS4D*)

Le téléviseur est équipé, sur son panneau arrière, d'un connecteur pour système de sécurité Kensington. Connectez le câble du système de sécurité Kensington comme indiqué ci-dessous. Pour de plus amples informations sur l'installation et l'utilisation du système de sécurité Kensington, reportez-vous au mode d'emploi de celui-ci.

Pour de plus amples informations, visitez **http://www.kensington.com**, page d'accueil du site Web de la société Kensington. Kensington vend des systèmes de sécurité destinés aux équipements élec-troniques de valeur tels que ordinateurs bloc-notes et projecteurs LCD.

Remarque :

- Le système de sécurité Kensington est un accessoire en option.

Remarque :

 a. Si le téléviseur est froid au toucher, un léger "papillotement" peut se produire à la mise sous tension.
 Cela est tout à fait normal et votre téléviseur n'est pas

défectueux.

- b. Quelques minuscules défauts se présentant sous la forme de points rouges, verts ou bleus peu-vent apparaître à l'écran. Toutefois, cela n'altèrent en rien les performances du moniteur.
- c. Évitez de toucher l'écran LCD ou d'y laisser le doigt appuyé.
 Vous risqueriez de provoquer des effets de distorsion temporaires sur l'écran.



- Vous pouvez installer ce téléviseur sur le mur, sur un bureau, etc.
- Le téléviseur est conçu pour être installé à l'horizontale.

MISE À LA TERRE

Assurez-vous de raccorder ce téléviseur à la terre afin d'éviter les chocs électriques. Si la mise à la terre n'est pas possible, demandez à un électricien qualifié d'installer un disjoncteur indépendant. N'essayez pas de mettre cet appareil à la terre en le raccordant à des câbles téléphoniques, à un paratonnerre ou à des tuyaux de gaz.



INSTALLATION DU SOCLE

Afin de permettre une aération suffisante, l'espace minimum requis est de 10 cm de chaque côté du téléviseur.





MONTAGE AU MUR : INSTALLATION HORIZONTALE

Afin de permettre une aération suffisante, l'espace minimum requis est de 10 cm de chaque côté du téléviseur. Nous vous recommandons d'utiliser un support de montage mural de la marque LG pour monter le téléviseur au mur.





SI VOUS N'UTILISEZ PAS LE SOCLE SUR PIED (Sauf 19/22LS4D*)

L'image peut être différente de celle affichée sur votre téléviseur.

Lors de la fixation de l'appareil au mur, utilisez le couvercle de protection destiné à l'installation sur pied. Insérez le couvercle de protection dans le téléviseur jusqu'au « clic ».



Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.

RACCORDEMENT À UNE ANTENNE

- Afin d'obtenir la meilleure qualité d'image, réglez la direction de l'antenne.
- Le câble et le convertisseur d'antenne ne sont pas fournis.





- Pour recevoir une image de meilleure qualité dans les zones où le signal est faible, installez un amplificateur de signal sur l'antenne comme indiqué ci-dessus.
- Pour acheminer le signal vers deux téléviseurs, utilisez un séparateur de signal d'antenne.

- Ne jamais brancher le cordon d'alimentation avant d'avoir terminé de raccorder tous les appareils pour ne pas les endommager.
- Cette section sur la configuration d'un appareil externe reprend essentiellement les schémas correspondant aux modèles 22LS4D*.

CONFIGURATION DU RÉCEPTEUR HD

Ce téléviseur peut recevoir des signaux numériques RF/par câble sans décodeur numérique externe. Toutefois, si vous ne parvenez pas à recevoir les signaux numériques à partir d'un décodeur ou d'un autre appareil numérique externe, reportez-vous au schéma ci-dessous.

Raccordement avec un câble composantes

1

Raccordez les prises de sortie vidéo (Y, PB, PR) du décodeur numérique aux prises d'entrée COMPONENT IN VIDEO du téléviseur.

2

Raccordez la sortie audio du décodeur numérique aux prises d'entrée **COMPONENT IN AUDIO** du téléviseur.



Allumez le décodeur numérique (reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).



Sélectionnez la source d'entrée Composantes à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

Signal	Composantes	HDMI
480i/576i	Oui	Non
480p/576p	Oui	Oui
720p/1080i	Oui	Oui
1080p	Oui (50/60Hz)	Oui



Raccordement d'un décodeur avec un câble HDMI



Raccordez le décodeur numérique à la prise d'entrée HDMI/DVI IN, HDMI/DVI IN 1, HDMI IN 2 ou HDMI IN 3 du téléviseur.

Allumez le décodeur numérique (reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).

Sélectionnez la source d'entrée HDMI/DVI, HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



Raccordement avec un câble HDMI-DVI

Raccordez le décodeur numérique à la prise d'entrée HDMI/DVI IN, HDMI/DVI IN 1 (DVI) ou HDMI/DVI IN 1 du téléviseur.

- Raccordez la sortie audio du décodeur numérique à la prise d'entrée AUDIO IN (RGB/DVI) du téléviseur.
- 3

4)

1

2

Allumez le décodeur numérique (reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil).

Sélectionnez la source d'entrée HDMI/DVI ou HDMI 1 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



CONFIGURATION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

(Sauf for 19/22LS4D*)

- Envoie le signal audio du téléviseur à un appareil audio externe via le port de sortie audionumérique (optique).



Raccordez une des extrémités d'un câble optique au port de sortie audionumérique (optique) du téléviseur.



Raccordez l'autre extrémité du câble optique à l'entrée audionumérique (optique) de l'appareil audio.



Réglez l'option "Haut-parleurs TV" sur "Arrêt" dans le menu SON (p. 80). Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.

ATTENTION

► Ne jamais regarder à l'intérieur du port de sortie optique. L'exposition directe au faisceau laser pourrait entraîner des lésions oculaires !



BRANCHEMENT D'UN DVD

Raccordement avec un câble composantes

1	Raccordez les sorties vidéo (Y, PB, PR) du lecteur DVD aux prises d'entrée COMPONENT IN VIDEO du téléviseur.
2	Raccordez les sorties audio du lecteur DVD aux prises d'en- trée COMPONENT IN AUDIO du téléviseur.
3	Mettez votre lecteur DVD sous tension, puis insérez un DVD.
4	Sélectionnez la source d'entrée composantes à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.
5	Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.

Entrées en composantes

Vous pouvez améliorer la qualité de l'image en raccordant le lecteur DVD aux ports d'entrée en composantes, comme illustré ci-dessous.

Entrées en composantes du téléviseur	Y	Рв	Pr
	Y	Рв	PR
Sorties vidéo du lecteur DVD	Y	B-Y	R-Y
	Y	СЬ	Cr
	Y	Pb	Pr

Raccordement avec un câble Péritel

Raccordez la prise Péritel du DVD à la prise Péritel AV1 du téléviseur.

Mettez votre lecteur DVD sous tension, puis insérez un DVD.



En cas de raccordement à la prise Péritel AV2, sélectionnez la source d'entrée AV2.

Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.

REMARQUE

4)

Un câble Péritel doit toujours être blindé.





Raccordement avec un câble S-Vidéo

(Sauf 19/22LS4D*, 32/37/42LG20**, 42/50PG10**)

Raccordez la sortie S-VIDÉO du LECTEUR DVD à l'entrée S-VIDÉO du téléviseur.
 Raccordez les sorties audio du lecteur DVD aux entrées AUDIO du téléviseur.
 Mettez votre lecteur DVD sous tension, puis insérez un DVD.
 Sélectionnez la source d'entrée AV3 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.

Raccordement d'un décodeur avec un câble HDMI

- Raccordez la sortie HDMI du lecteur DVD à l'entrée HDMI/DVI IN, HDMI/DVI IN 1, HDMI IN 2 ou HDMI IN 3 du téléviseur.
- Sélectionnez la source d'entrée HDMI/DVI, HDMI1, HDMI2 ou HDMI3 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



5

Reportez-vous au manuel d'utilisation du lecteur DVD pour en connaître le fonctionnement.

REMARQUE

- Si vous utilisez un câble HDMI, le téléviseur peut recevoir simultanément des signaux audio et vidéo.
- Si le lecteur DVD ne prend pas en charge la fonction Auto HDMI, vous devez régler correctement la résolution de sortie.



CONFIGURATION D'UN MAGNÉTOSCOPE

- Afin d'éviter de possibles interférences, veillez à laisser une distance suffisante entre le magnétoscope et le téléviseur.
- Dans le cas de l'image figée d'un magnétoscope, notez que l'utilisation prolongée du format 4/3 peut entraîner une rémanence de l'image sur les côtés de l'écran.

Raccordement avec un câble RF



Raccordez la prise ANT OUT du magnétoscope à la prise ANTENNA IN du téléviseur.

Raccordez le câble d'antenne à la prise ANT IN du magnétoscope.

3

Appuyez sur la touche **PLAY** (LECTURE) du magnétoscope, puis trouvez le canal adéquat entre le téléviseur et le magnétoscope pour pouvoir regarder la télévision.

Raccordement avec une prise Péritel

Raccordez la prise Péritel du magnétoscope à la prise Péritel **AV1** du téléviseur.

2

Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope, puis appuyez sur la touche PLAY (LECTURE) du magnétoscope (reportez-vous au manuel d'utilisation du magnétoscope).



Sélectionnez la source d'entrée **AV1** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

4

En cas de raccordement à la prise Péritel AV2, sélectionnez la source d'entrée AV2.

REMARQUE

▶ Un câble Péritel doit toujours être blindé.

Raccordement avec un câble RCA

(Sauf 19/22LS4D*, 42/50PG10**)



Raccordez les prises AUDIO/VIDEO du magnétoscope aux prises AUDIO/VIDÉO du téléviseur. Respectez les couleurs des prises : Vidéo = jaune, Audio gauche = blanc et Audio droit = rouge.





Sélectionnez la source d'entrée **AV3** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

REMARQUE

Si vous avez un magnétoscope mono, raccordez le câble audio du magnétoscope à la prise AUDIO L/MONO du téléviseur.



AV 2

Ŧ

(R) AUDIO (L)

AV 1

¥

`+++++++++ ++++++++++

AUDIO

D Ra

Raccordement avec un câble S-Vidéo

(Sauf 19/22LS4D*, 32/37/42LG20**, 42/50PG10**)



Raccordez la prise de sortie **S-VIDEO** du magnétoscope à la prise d'entrée **S-VIDEO** du téléviseur. Vous obtiendrez une meilleure qualité d'image qu'avec une entrée composite (câble RCA) normale.

Raccordez les prises audio du magnétoscope aux prises d'entrée **AUDIO** du téléviseur.

Insérez une cassette vidéo dans le magnétoscope, puis appuyez sur la touche PLAY (LECTURE) du magnétoscope (reportez-vous au manuel d'utilisation du magnétoscope).



3)

Sélectionnez la source d'entrée AV3 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.

REMARQUE

 Si les prises S-VIDEO et VIDEO sont raccordées simultanément au magnétoscope S-VHS, seul le signal S-VIDÉO sera reçu.

CONFIGURATION D'UNE AUTRE SOURCE AUDIO/VIDÉO

(Sauf 19/22LS4D*, 42/50PG10**)





Sélectionnez la source d'entrée **AV3** à l'aide de la touche **INPUT** de la télécommande.

Mettez en marche la source externe correspondante. Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'appareil externe.





INSERTION DU MODULE CI

- Permet d'activer les chaînes cryptées (chaînes payantes) en mode télévision numérique.
- Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays. -



1

Insérez le module CI dans le logement pour carte PCMCIA (PCMCIA CARD SLOT) du téléviseur, comme indiqué sur le schéma.

Pour plus d'informations, reportez-vous à la page 54.



CONFIGURATION D'UN PC

Ce téléviseur comprend la fonction Plug and Play, ce qui signifie que l'ordinateur s'adapte automatiquement aux paramètres du téléviseur.

Raccordement avec un câble D-sub à 15 broches

- 1 Raccordez la sortie RGB du PC à l'entrée RGB IN (PC) du téléviseur.
 - Raccordez la sortie audio du PC à la prise AUDIO IN (RGB/DVI) du téléviseur.
- 3

2

- Allumez l'ordinateur et le téléviseur.
- Sélectionnez la source d'entrée RGB à l'aide de la 4 touche INPUT de la télécommande.



Raccordement avec un câble HDMI-DVI

- Raccordez la prise de sortie DVI de l'ordinateur à la prise d'entrée HDMI/DVI IN, HDMI/DVI IN 1 (DVI) ou HDMI/DVI IN 1 du téléviseur.
- Raccordez les prises de sortie audio du boîtier décodeur numérique à la prise AUDIO IN (RGB/DVI) du téléviseur.



Allumez l'ordinateur et le téléviseur.

Sélectionnez la source d'entrée HDMI/DVI ou HDMI 1 à l'aide de la touche INPUT de la télécommande.



REMARQUE

- ▶ Pour bénéficier d'un son et d'une image optimisés, raccordez un ordinateur au téléviseur.
- Évitez de laisser une image figée à l'écran pendant une période prolongée ; l'image figée peut laisser une empreinte permanente à l'écran. Si vous en avez la possibilité, utilisez un économiseur d'écran.
- Raccordez l'ordinateur au port RVB (PC) ou HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) du téléviseur, et modifiez la résolution.
- Il est possible que des interférences apparaissent selon la résolution, le modèle vertical, le contraste ou la luminosité en mode PC. Changez alors la résolution du mode PC, modifiez la fréquence de rafraîchissement ou réglez la luminosité et le contraste dans le menu, jusqu'à ce que l'image soit nette. Si la fréquence de rafraîchissement de la carte graphique de l'ordinateur ne peut pas être modifiée, changez la carte graphique de l'ordinateur ou demandez conseil au fabricant de la carte graphique.
- Le mode de synchronisation est distinct pour les fréquences horizontale et verticale.
- Raccordez le câble de signal du port de sortie du moniteur de l'ordinateur au port RGB (PC) du téléviseur ou le câble de signal du port de sortie HDMI de l'ordinateur au port HDMI/IN (ou HDMI/DVI IN) du téléviseur.
- Raccordez le câble audio de l'ordinateur à l'entrée audio du téléviseur (les câbles audio ne sont pas fournis avec le téléviseur).

- ► Si vous utilisez une carte son, réglez le son de l'ordinateur en conséquence.
- Ce téléviseur utilise une solution VESA Plug & Play. Ce téléviseur fournit des données EDID au système de l'ordinateur avec un protocole DDC. L'ordinateur se règle automatiquement lorsque vous utilisez le téléviseur.
- ► Le protocole DDC est prédéfini pour les modes RVB (RVB analogique) et HDMI (RVB numérique).
- Si besoin est, définissez les paramètres de la fonction Plug and Play.
- Si la carte graphique de l'ordinateur ne reproduit pas les signaux RVB analogiques et numériques simultanément, raccordez soit le port RVB, soit l'entrée HDMI IN (ou HDMI/DVI IN) pour afficher l'écran de l'ordinateur sur le téléviseur.
- Si la carte graphique de l'ordinateur reproduit simultanément la sortie RVB analogique et numérique, réglez le téléviseur sur RVB ou HDMI (l'autre mode est automatiquement réglé sur Plug and Play par le téléviseur.)
- Il est possible que le mode DOS ne fonctionne pas selon la carte vidéo, si vous utilisez un câble HDMI-DVI.
- Si vous utilisez un câble RVB-PC trop long, des interférences peuvent apparaître sur l'écran. Nous vous recommandons d'utiliser un câble inférieur à 5 mètres. Cela vous garantit une qualité d'image optimale.

Résolution d'affichage prise en charge (Seulement 19/22LS4D*)

Mode RVB-PC, HDMI-PC

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)	
720x400	31,468	70,08	
640×480	31,469	59,94	
0+0,+00	37,684	75,00	
800,600	37,879	60,31	
800x000	46,875	75,00	
832x624	49,725	74,55	
	48,363	60,00	
1024x768	56,470	70,00	
	60,123	75,029	
1280x768	47,78	59,87	
1360x768	47,72	59,8	
1366x768	47,56	59,6	
1280x1024	63,595	60,0	C I
1440x900	55,5	59,90	Seulement 19LS4D*
1400x1050	64,744	59,948	Soulamon
1680x1050	65,16	59,94	22LS4D*

Mode HDMI-DTV

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
720×480	31,469	59,94
7201400	31,5	60
720x576	31,25	50
	37,500	50
1280x720	44,96	59,94
	45	60
	33,72	59,94
	33,75	60
	28,125	50,00
	26,97	23,97
10201090	27	24
1920x1080	33,716	29,976
	33,75	30,00
	56,250	50
	67,43	59,94
	67,5	60

Résolution d'affichage prise en charge (Seulement 19/22/26/32/37/42LG30**, 32/37/42LG20**, 32/37/42/47/52LG5***)

Mode RVB-PC, HDMI-PC

	Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)		Résolution	hc
	720x400	31,468	70,08		720x480	3
	640-480	31,469	59,94		720x576	
	0402400	37,84	75,00		1280,720	
	800×600	37,879	60,31		1200x720	
	800x000	46,875	75,00			3
	832x624	49,725	74,55			
		48,363	60,00		1020-1090	
	1024x768	56,470	70,00		192021080	3
		60,123	75,029			
	1280x768	47,78	59,87			
	1360x768	47,72	59,8			
	1366x768	47,56	59,6			
(1440x900	55,5	59,90	- Seulement 19L0	G30**	
(1400x1050	64,744	59,948	Soulement 221	C30++	
(1680x1050	65,16	59,94	Sediement 221		
(1280x1024	63,595	60,0	- Seulement 19L0	G30**, 37/42/47/52	LG5*
(1920x1080	66,647	59,988	Seulement 37/-	42/47/52LG5***	

Mode HDMI-DTV

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale (Hz)
720x480	31,469 / 31,5	59,94 / 60
720x576	31,25	50
1200	37,500	50
12802720	44,96 / 45	59,94 / 60
	33,72 / 33,75	59,94 / 60
	28,125	50,00
1020-1080	26,97 / 27	23.97 / 24
192021080	33,716 / 33,75	26,976 / 30,00
	56,250	50
	67,43 / 67,5	59,94 / 60

Résolution d'affichage prise en charge

(Seulement 42/50PG10**, 42/50PG20**, 42/50/60PG30**)

Mode RVB-PC, HDMI-PC

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
720x400	31,468	70,08
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,31
1024x768	48,363	60,00
1280x768	47,78	59,87
1360x768	47,72	59,80
1920x1080	66,647	59,988

Mode HDMI-DTV

Résolution	Fréquence horizontale(KHz)	Fréquence verticale(Hz)
640,400	31.469	59.94
0403480	31.469	60.00
720×480	31.47	59.94
7201400	31.50	60.00
720x576	31.25	50.00
	37.50	50.00
1280x720	44.96	59.94
	45.00	60.00
	28.125	50.00
	33.72	59.94
	33.75	60.00
1020-1090	27.000	24.00
192021080	33.75	30
	56.25	50.00
	67.433	59.94
	67.50	60

Configuration de l' écran pour le mode PC

Réinitialisation de l'écran

Restaure les réglages Position, Taille et Phase aux paramètres d'usine.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

	◆↓ Déplacer ③ OK		ECRAN	<.p>↓ Déplacer RETURN Retour
Image: Second	Contraste : 70 Luminosité : 50 Netteté : 50 Couleur : 50 Teinte : 0 Contrôle avancé Réglage usine		 Résolution Config. auto. Position Taille Phase Kéglages usine > 	Entrer
MENU (Sélectionner IMAGE.			
	Sélectionner ECRAN .			
	Sélectionner Réglages	usine.		
	Sélectionner Oui .			
Sok Activ	er Réglages usine .			

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **RETURN** (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

Réglage de la position, taille et phase de l'écran

Si l'image n'est toujours pas nette après l'ajustement automatique et notamment si les caractères continuent de trembler, réglez la phase de l'image manuellement.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].

•	Contraste : 70			
			Résolution	
- Internet in the second secon	Luminosité : 50		O Config. auto.	
0	Couleur : 50	\gg	♦ Position ►	
•	Teinte : 0		- Taille	
Ē.	Réglage usine		Phase	
Ecran	۲		O Réglages usine	



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

Sélection de la résolution

Pour afficher une image normale, la résolution du mode RVB doit correspondre à la sélection du mode PC.

Cette fonction peut être activée dans le mode suivant : RGB (RVB) [PC].





Sélectionner IMAGE.

Sélectionner ECRAN.

Sélectionner Résolution.

Sélectionner la résolution souhaitée.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.
Configuration automatique (mode RVB [PC] uniquement)

Ajuste la position de l'image et minimise le tremblement de l'image de façon automatique. Si l'image n'est toujours pas nette après avoir effectué les réglages, bien que votre téléviseur fonctionne correctement, vous devez effectuer d'autres réglages.

Config. auto.

Cette fonction sert au réglage automatique de la position, de l'horloge et de la phase de l'écran. L'image affichée sera instable pendant quelques secondes, le temps que la configuration automatique soit effectuée.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

FONCTIONS DES TOUCHES DE LA TÉLÉCOMMANDE (Seulement 19/22LS4D*)

Lorsque vous utilisez la télécommande, dirigez-la vers le capteur de la télécommande du téléviseur.





Ces touches sont utilisées pour le télétexte. Pour de plus amples détails, veuillez vous reporter à la section 'Télétexte'.
Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du TÉLÉTEXTE) ou pour l'Édi- tion des chaînes.
Permet de sélectionner le format d'image de votre choix.
Permet d'activer la mise en veille.
Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.

Insertion des piles



- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- Remettez le capot.

(Seulement 42/50PG10**)





VOLUME +/-	Permet de régler le volume.
FAV	Permet d'afficher la chaîne préférée sélectionnée.
*	Aucune fonction
MUTE	Permet de couper ou de remettre le son.
Programme ^ V	Permet de sélectionner une chaîne.

TOUCHES COLORÉES	Ces touches sont utilisées pour le télétexte (uniquement pour les modèles équipés du TÉLÉTEXTE) ou pour l'Édition des chaînes.
SUBTITLE	Affiche les sous-titres dans la langue de votre choix en mode numérique.
Touches de commande SIMPLINK	Commande Simplink.

Insertion des piles



- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- Remettez le capot.

(Sauf 19/22LS4D*, 42/50PG10**)





VOLUME +/-	Permet de régler le volume.
FAV	Permet d'afficher la chaîne préférée sélectionnée.
MUTE	Permet de couper ou de remettre le son.
ogramme ^ ¥	Permet de sélectionner une chaîne.
PAGE UP/DOWN	Permet de se déplacer d'un ensemble d'informations affichées à l'écran à un autre.
Touches 100 aumériques 0 à 9	Permettent de sélectionner une chaîne. Permettent de sélectionner des éléments numérotés dans un menu.
LIST	Affiche la liste des chaînes.
Q.VIEW	Permet de revenir à la dernière chaîne visionnée.

Touches de Commande Simplink.

Insertion des piles



- Ouvrez le capot du compartiment à piles à l'arrière de la télécommande.
- Utilisez deux piles alcalines de 1,5V de type AAA. Ne mélangez pas piles neuves et piles usagées.
- ■Remettez le capot.

MISE SOUS TENSION DU TÉLÉVISEUR

- Pour pouvoir utiliser toutes les fonctions du téléviseur, vous devez mettre celui-ci sous tension.



2

Vous devez tout d'abord raccorder correctement le cordon d'alimentation. Le téléviseur se met alors en mode veille.

Pour allumer le téléviseur lorsque celui-ci est en mode veille, appuyez sur la touche \bigcirc / I, INPUT ou P $\land \lor$ (ou PR \blacktriangle \blacktriangledown) du téléviseur, ou appuyez sur la touche POWER, INPUT, D/A, P $\land \lor$ (ou (PR + - ou P + -)) ou sur les touches NUMÉRIQUES de la télécommande.

Initialisation de la configuration

Si l'affichage à l'écran (OSD) apparaît une fois la télévision allumée, vous pouvez régler la langue, le mode de sélection, le pays, le fuseau horaire et la recherche automatique des chaînes.

Remarque:

- a. L'OSD disparaît automatiquement au bout de 40 secondes si vous n'appuyez sur aucune touche.
- b. Appuyez sur la touche **RETURN** pour passer de l'OSD actuel à l'OSD précédent.
- c. Pour les pays qui n'ont pas de normes de diffusion numérique confirmées, certaines options numériques peuvent ne pas fonctionner, selon l'environnement de diffusion numérique.
- d. Le mode "Domicile" est particulièrement adapté à l'environnement domestique. Il est défini comme le mode par défaut de ce téléviseur.
- e. Le mode "Magasin" est particulièrement adapté à l'environnement des magasins. Si un utilisateur modifie les données de qualité d'image, le mode "Magasin" initialise l'appareil à la qualité vidéo définie par le fabricant après un laps de temps spécifique.
- f. Le mode (Domicile, Magasin) peut être changé en restaurant les paramètres d'usine (réglage initial) dans le menu OPTION.

SÉLECTION DES CHAÎNES

1

Appuyez sur la touche P $\land \lor$ (ou (PR + - ou P + -)) ou sur les touches NUMÉRIQUES pour sélectionner un numéro de chaîne.

RÉGLAGE DU VOLUME

PAppuyez sur la touche VOL + - (ou 🖊 + -) pour régler le volume.

Si vous souhaitez couper le son, appuyez sur la touche MUTE.

Vous pouvez annuler cette fonction en appuyant sur les touches MUTE, VOL + - (ou \checkmark + -).

SÉLECTION ET RÉGLAGE DES MENUS À L'ÉCRAN

Il est possible que l'affichage à l'écran de votre téléviseur soit différent de celui indiqué dans les schémas de ce manuel.



Afficher chaque menu.

Sélectionner une option du menu.

Aller dans le menu contextuel.

MENU

OK ⊙

OK ③

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RECHERCHE AUTOMATIQUE DES CHAÎNES

Utilisez cette fonction pour rechercher et mémoriser automatiquement toutes les chaînes.

Lorsque vous lancez la programmation automatique, toutes les informations enregistrées auparavant sur le service seront supprimées.

	CONFIG & Déplacer	ОК		CONFIG	∢ the Déplace	er ⊛ OK			
(Recherche auto.	۲		Recherche aut	to.				
	Recherche manuelle			Recherche man	iuelle				
\odot	Edition des chaines Préampli : Marche		0	Edition des cha Préampli	ines : Marc	Toutes le Continue	es chaînes seront i er?	réinitialisées,	
	Mise à jour auto. : Arrêt			Mise à jour aut	to. : Arrê	Qui		lon	
	Diagnostiques			Diagnostiques	-	SECAMI	Search		
	Infos CI			Infos Cl	L		Jeanen		
	Sél	ectionner CONFIG.	• Uti	lisez les to	uches	NUMÉR	RIOUES r	oour sais	sir
C			un	mot de pas	sse à 4	l chiffre	s dans S	ystème c	le
2			ver	rou "Marche	e".				
OK OK))(Sél	ectionner Recherche auto. .	• Si	vous souh	naitez	poursu	ivre la	recherch	1e
			aut	omatique,		onnez (Jui a la uite sur C	ilde de DK Sino	ia n
ОК		la atian an Oui	séle	ectionnez N	lon.				,
\bigcirc	VVV Sei	lectionner Oui .							
$\sqrt{1}$									
ОК	Act	tiver Recherche auto. .							

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **RETURN** (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RECHERCHE MANUELLE (EN MODE NUMÉRIQUE)

La recherche manuelle vous permet d'ajouter manuellement une chaîne à la liste des chaînes.



 Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans Système de

verrou "Marche".



Sélectionner CONFIG.

Sélectionner **Recherche** manuelle.

Sélectionner DTV (Numérique).

Sélectionner le numéro du canal souhaité.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RECHERCHE MANUELLE (EN MODE ANALOGIQUE)

La recherche manuelle vous permet de rechercher manuellement les canaux et de leur affecter les numéros de votre choix.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.
- Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans Système de verrou "Marche".
- L : SECAM L/L' (France)
 BG : PAL B/G, SECAM B/G (Europe/Europe de l'Est/Asie/ Nouvelle-Zélande/Moyen-Orient/Afrique/Australie)
 I : PAL I/II (Royaume-Uni/Irlande/Hong Kong/Afrique du Sud)
 DK : PAL D/K, SECAM D/K (Europe de l'Est/Chine/Afrique/CEI)
- Pour enregistrer un autre canal, répétez les étapes 4 à 9.

■ Affectation d'un nom à une chaîne

Vous pouvez aussi affecter à chaque numéro un nom de cinq lettres.



■ Réglage de précision

En règle générale, le réglage de précision ne s'avère nécessaire que lorsque la qualité de réception est médiocre.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

EDITION DES CHAÎNES

Si un numéro de chaîne est omis, cela signifie que vous ne pourrez pas le sélectionner avec la touche $P \land \lor$ (ou (PR + - ou P + -)) lorsque vous regardez la télévision.

Si vous souhaitez sélectionner le numéro de chaîne omis, entrez directement le numéro à l'aide des touches NUMÉRIQUES ou sélectionnez-le dans le menu Édition des chaînes.

Cette fonction vous permet d'omettre les chaînes mémorisées.

Dans certains pays, vous pouvez changer de numéro de chaîne au moyen de la touche JAUNE.





Sélectionner Edition des

chaînes.

Sélectionner CONFIG.

Entrer dans le menu.

Sélectionner un programme à enregistrer ou à sauter.

• Utilisez les touches NUMÉRIQUES pour saisir un mot de passe à 4 chiffres dans Système de verrou "Marche".

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

EN MODE NUMERIQUE (DTV)/RADIO

Sauter un numéro de chaîne



Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.

Faire passer le numéro de chaîne sauté à la couleur bleu.

Désélectionner le numéro de chaîne sauté.

- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche P ^ (ou (PR + ou P + -)) pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches NUMÉROTÉES ou sélectionnez-le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG.

Sélection de votre chaîne préférée



Sélectionner votre numéro de chaîne préféré.

• La chaîne sélectionnée rejoindra automatiquement la liste de vos chaînes préférée.

EN MODE TV

Cette fonction vous permet de supprimer ou de sauter les chaînes mémorisées.



Déplacer une chaîne

supprimé.

à la couleur rouge.



Sélectionner un numéro de chaîne à déplacer.

Désélectionner le numéro de chaîne



Faire passer le numéro de chaîne à déplacer à la couleur jaune.

IAUNE

ROUGE

ROUGE

Désélectionner le numéro de chaîne déplacé.

Sauter un numéro de chaîne



Sélectionner un numéro de chaîne à sauter.

Faire passer le numéro de chaîne sauté à la couleur bleu.

Désélectionner le numéro de chaîne sauté.

Sélection de votre chaîne préférée

Sélectionner votre numéro de chaîne préféré.

- Lorsqu'un numéro de chaîne est sauté, cela veut dire que vous ne pourrez pas le sélectionner en utilisant la touche P $~\sim~$ (ou (PR + - ou P + -)) pendant le fonctionnement normal du téléviseur. Par ailleurs, ce numéro de chaîne s'affiche en bleu.
- Si vous voulez sélectionner un numéro de chaîne sauté, saisissez directement le numéro en utilisant les touches NUMÉROTÉES ou sélectionnez-le dans le menu "Édition des chaînes" ou EPG

• Le numéro de chaîne sélectionné sera ajouté à la liste des chaînes favorites.

PRÉAMPLI (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Si la réception est de mauvaise qualité, réglez la fonction Préampli sur "Marche". Lorsque le signal est fort, sélectionnez "Arrêt".



Enregistrersouhaitée.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

MISE À JOUR LOGICIELLE

Une mise à jour logicielle signifie que le logiciel peut être téléchargé à l'aide du système de diffusion terrestre numérique.



* Lors du réglage de l'option "Mise à jour Auto."

De temps à autres, des informations sur la mise à jour du logiciel s'affichent dans le menu suivant sur l'écran du téléviseur.



Lorsque l'option Mise à jour auto. est réglée sur "Arrêt", le message pour la modifier sur "Marche" s'affiche.

Sélectionnez **Oui** à l'aide de la touche < > ; vous verrez alors l'image suivante.

Après la fin de la mise à jour du logiciel, le système redémarre.



Le téléchargement démarre quand l'appareil est mis hors tension. Lorsque l'appareil est mis sous tension pendant le téléchargement, l'état de la progression s'affiche.



- Lors de la mise à jour du logiciel, notez les points suivants :
- L'alimentation du téléviseur ne doit pas être coupée.
- Le téléviseur ne doit pas être éteint.
- L'antenne ne doit pas être déconnectée.
- Une fois la mise à jour terminée, vous pouvez confirmer la mise à jour de la version du logiciel dans le menu Diagnostics.

DIAGNOSTICS (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Cette fonction vous permet d'afficher le constructeur, le modèle/référence, le numéro de série et la version du logiciel.

Les informations et la puissance du signal du multiplexeur syntonisé sont affichées. Les informations sur le signal et le nom du multiplexeur sélectionné sont affichés.



Afficher les informations sur le canal.

OK ③

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

CI [COMMON INTERFACE] INFORMATION (INFOS CI (INTERFACE COMMUNE))

Cette fonction vous permet de regarder des chaînes cryptées (chaînes payantes). Si vous retirez le module CI, vous ne pouvez plus regarder les chaînes cryptées. Lorsque vous insérez le module dans le logement CI, vous accédez au menu du module. Pour acheter un module et une carte intelligente, contactez votre revendeur. Évitez d'insérez et de retirer le module CI du téléviseur trop fréquemment. Cela risquerait de provoquer un dysfonctionnement. Lorsque le téléviseur se met sous tension après l'insertion du module CI, il est possible qu'aucun son ne soit émis.

Cette fonction peut être incompatible avec le module CI et la carte intelligente.

Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.





Sélectionner CONFIG.

Sélectionner Infos CI.

Sélectionner l'élément souhaité : informations sur le module, informations sur la carte intelligente, langue, téléchargement de logiciel, etc.

Enregistrersouhaitée.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

SÉLECTION DE LA LISTE DES CHAÎNES

Vous pouvez vérifier les chaînes enregistrées en mémoire en affichant la liste des chaînes.



■ Affichage de la liste des chaînes



Afficher la Liste des chaînes.

- Certains numéros de chaîne peuvent apparaître en bleu. Il s'agit des chaînes que vous avez sautées lors de la recherche automatique ou dans le mode Édition des chaînes.
- Certaines chaînes sont associées à un numéro de canal dans la liste des chaînes ; cela signifie qu'aucun nom de chaîne ne leur est attribué.

Sélection d'une chaîne dans la liste



Sélectionner une chaîne.



Aller sur le numéro de chaîne sélectionné.

Pour faire défiler la liste des chaînes



Faire défiler les chaînes.



À partir de la chaîne que vous regardez actuellement, le mode passera de TV (télévision) à DTV (numérique), puis à Radio.



Revenir à l'affichage normal de la télévision.

■ Afficher le tableau des chaînes préférées.



Afficher le tableau des programmes préférés.



Cette fonction n'est disponible qu'avec les appareils comportant le logo SIMPLINK. Vérifiez l'existence de celui-ci.

Ce téléviseur peut ne pas fonctionner correctement s'il est utilisé avec d'autres appareils présentant la fonction HDMI-CEC.

Cette fonction vous permet de contrôler et de lire d'autres appareils audiovisuels raccordés au téléviseur avec un câble HDMI, sans utiliser d'autres câbles et sans effectuer de réglages supplémentaires.

Si vous ne souhaitez pas afficher le menu SIMPLINK, sélectionnez ARRÊT.

La fonction SIMPLINK n'est pas prise en charge par l'entrée HDMI IN 3.





- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

REMARQUE

- ▶ Raccordez le terminal HDMI/DVI IN ou HDMI IN du téléviseur au terminal arrière (terminal HDMI) de l'appareil à l'aide du câble HDMI.
- ► Après avoir raccordé le terminal HDMI du système de home cinéma disposant de la fonction SIMPLINK comme indiqué ci-dessus, raccordez le terminal DIGITAL AUDIO OUT à l'arrière du téléviseur au terminal DIGITAL AUDIO IN sur l'arrière de l'appareil SIMPLINK, à l'aide du câble optique.
- Quand vous utilisez un appareil externe disposant de la fonction SIMPLINK, appuyez sur la touche TV parmi les touches MODE de la télécommande.
- ► Lorsque vous changez la source d'entrée à l'aide de la touche INPUT de la télécommande, vous pouvez interrompre le fonctionnement d'un appareil contrôlé par SIMPLINK.
- Quand vous sélectionnez ou utilisez un appareil multimédia disposant de la fonction home cinéma, le haut-parleur passe automatiquement sur le haut-parleur home cinéma.

Fonctions SIMPLINK

Lecture du disque

Lecture directe

Après avoir raccordé des appareils audiovisuels au téléviseur, vous pouvez directement contrôler les appareils et lire tous les supports pris en charge sans réglage supplémentaire.

Sélection de l'appareil audiovisuel

Cette fonction vous permet de sélectionner et d'utiliser un des appareils audiovisuels raccordés au téléviseur.

Mise hors tension de tous les appareils

Lorsque vous éteignez le téléviseur, tous les appareils raccordés se mettent hors tension.

Changement de la sortie audio

Cette fonction vous permet de changer facilement la sortie audio.

Synchronisation activée

le téléviseur s'allume automatiquement dès que le lecteur avec fonction Simplink commence la lecture via la connexion HDMI.

* Si un appareil raccordé au téléviseur à l'aide du câble HDMI ne prend pas en charge la fonction SIMPLINK, cette fonction n'est pas disponible.

Menu SIMPLINK

Appuyez sur la touche $\land \lor \land \lor$, puis sur la touche OK pour sélectionner la source SIMPLINK de votre choix.

- Visionnage du téléviseur (TV) : revient à la chaîne précédente indépendamment du mode actuel.
- 2 Lecture disque (DISC) : sélectionne et lit les disques insérés.

Si plusieurs disques sont disponibles, les titres des disques sont affichés en bas de l'écran.

6 Fonction magnétoscope (VCR) : utilise et contrôle le magnétoscope raccordé.

Lecture d'enregistrements du disque dur (HDD Recorder) : lit et contrôle les enregistrements stockés sur le disque dur.

Sortie audio au système de home cinéma/Sortie audio au téléviseur (Speaker) : sélectionnez Home theater (Home cinéma) ou TV Speaker (Haut-parleur TV) pour la sortie audio.



- Home cinéma : un seul système pris en charge à la fois.
- Lecteur/enregistreur DVD : jusqu'à trois systèmes pris en charge à la fois.
- Magnétoscope VHS : un seul système pris en charge à la fois.

LIBELLÉ DES ENTRÉES

Sélectionne un libellé pour chaque source d'entrée.





- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

MODE AV

Vous pouvez obtenir une image et un son de meilleure qualité lorsque vous raccordez des appareils audiovisuels à l'entrée externe.



EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Ce système est muni d'un guide de programmes électronique (EPG) afin de vous guider dans les options d'affichage disponibles.

Le guide de programmes électronique vous donne des informations, telles que la liste des programmes, l'heure de début et l'heure de fin des services disponibles, etc. De plus, le guide de programmes électronique vous donne souvent des informations détaillées concernant le programme (le volume et la fréquence de ces informations dépendent des moyens de radiodiffusion).

Cette fonction peut être utilisée uniquement si les radiodiffuseurs transmettent les informations du guide de programmes électronique.

L'EPG affiche la grille des programmes des 8 prochains jours.

Activation/désactivation du guide de programmes électronique



Activer ou désactiver l'EPG.

Guide de programmes								
🗰 1 YLE TV1		06 Mars 2006 15:09						
A11	06 Mar.							
ALL	14:00	15:00						
🛎 1 YLE TV1	pas d'information	n Kungskonsumente						
di 2 YLE TV2	pas d'information	TV2: Farmen pas d'information						
d ≝ 4 TV	pas d'inf	ormation						
🛎 5 YLE FST	pas d'inf	ormation						
₫ Ӫ 6 CNN	pas d'inf	ormation						
∎ @ 8 YLE24	pas d'information Tänään otsikoissa							
	· · · · ·							
TV/RAD Radio	FAV Favoris INFO	Information 💿 Chg. chaîne						
Mode	● Date ● Horlo	ge manuelle 🛛 🔍 Liste planifiée						

Sélection d'un programme



Sélectionner le programme désiré.



Afficher le programme sélectionné.

Signification des touches en mode Guide NOW/NEXT (Actuel/Suivant)



Changer le mode EPG.

Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.

Sélectionner le mode de liste Enregistrer/Rappeler horloge.

Passer au programme sélectionné.

Sélectionner NOW (programme en cours) ou NEXT (programme suivant).



Signification des touches en mode Guide sur 8 jours



Signification des touches en mode Modification date



Désactiver le mode de réglage Date.

ou NEXT (programme suivant).

Passer à la date sélectionnée.

Sélectionner une date.



EPG (GUIDE DE PROGRAMMES ÉLECTRONIQUE) (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Signification des touches dans la boîte de description détaillée



Texte précédent/suivant

Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.



Signification des touches en mode de réglage Enregistrement/Rappel

- Cette fonction est disponible uniquement lorsque l'appareil d'enregistrement utilisant un signal d'enregistrement à 8 broches est raccordé à la borne DTV-OUT (AV2) à l'aide d'un câble Péritel.
- Une fois le téléviseur mis en marche par la fonction Remind, il repassera automatiquement en mode veille deux heures après si aucune touche n'est activée.



Sélectionner le mode de réglage Enregistrer/Rappeler horloge.

Enregistrer la fonction Enregistrer/Rappeler horloge.



Sélectionner Type, Programme, Date, Démarrage ou Fin.



Fonction des boutons en mode Liste planifiée



Ajouter le nouveau mode de réglage Horloge manuelle.

Entrer dans le mode d'édition Liste planifiée.

Supprimer l'élément sélectionné.



Passer au mode Guide.

Sélectionner Liste planifiée.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

RÉGLAGE DE LA TAILLE DE L'IMAGE (FORMAT D'IMAGE)

Vous pouvez regarder l'écran dans plusieurs formats d'image : 16/9, Signal original, Format original, 4/3, 14/9 et Zoom1/2.

Si une image figée est affichée à l'écran pendant une période prolongée, il est possible qu'elle s'incruste à l'écran et reste visible.

Vous pouvez régler la proportion d'agrandissement à l'aide des touches $\land \lor$.

Cette fonction est disponible dans les signaux suivants.



Sélectionner le format d'image souhaité.

- Vous pouvez également régler le rapport longueur/largeur dans les menus PICTURE ou Q.MENU.
- Pour définir les paramètres du zoom, sélectionnez 14/9, Zoom 1 et Zoom 2 dans le menu Format de l'image. Une fois les paramètres du zoom enregistrés, l'affichage revient au menu rapide.

•16:9

La sélection de ce format d'image vous permet de visionner une image horizontalement, en proportion linéaire, pour occuper complètement l'écran (utile pour visionner des DVD au format 4:3).



• 4:3

La sélection de ce format d'image vous permet de visionner une image en 4:3 avec des barres grises à gauche et à droite.



RÉGLAGES DE L'IMAGE

• Format original

Quand votre téléviseur reçoit un signal d'écran large, cette option s'adapte automatiquement au format d'image envoyé.



• 14:9

Cette option vous permet de visionner une image au format 14/9 ou un programme TV au mode 14/9. L'écran 14/9 est identique au format 4/3, mais il est agrandi sur la droite et sur la gauche.



• Zoom1

Permet de visionner l'image en plein écran, sans l'altérer.

Cependant, les parties supérieure et inférieure de l'image seront tronquées.



• Zoom2

Cette option vous permet d'étirer l'image horizontalement et de la tronquer verticalement. L'image ainsi obtenue offre un bon compromis entre l'altération et le plein écran.



• Signal original

La sélection suivante vous permettra de voir une image de meilleure qualité sans rien perdre de l'image d'origine en haute définition. Important : si votre image d'origine contient du bruit, ce bruit sera visible sur les côtés.



REMARQUE

- Vous pouvez sélectionner uniquement 16:9 (large), 4:3, 14:9, Zoom 1/2 en mode composant (inférieur à 720 p).
- ▶ Vous pouvez sélectionner uniquement 4:3, 16:9 (large) en mode RGB/HDMI[PC].
- ▶ En mode HDMI/Composantes (supérieur à 720p), la fonction Signal original est disponible.
- ▶ Vous pouvez sélectionner Original en mode télétexte numérique au Royaue-Uni (MHEG-5).

RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DE L'IMAGE

Mode image – Réglages prédéfinis

- ▶ Il est possible d'utiliser un capteur intelligent uniquement avec les 32/37/42/47/52LG5***.
- ► Le rétro éclairage ne sera pas affiché pour les modèles PLASMA.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

Réglages automatique de la tonalité de couleur (Chaud/Moyen/Froid)

Choisissez un des réglages de couleur automatiques. Réglez sur Chaud pour augmenter les couleurs chaudes, telles que le rouge, ou sur Froid pour afficher des couleurs moins intenses, comme par exemple le bleu.

L

	IMAGE	<◆ Déplacer OK 			IMAGE	¢	Déplacer 🖲 OK	
(Préréglages d'image : Vif			A	Préréglages d'image : Vif		Temp. de couleur	◄ Froid ►
	 Rétro-éclairage 	10			 Rétro-éclairage 	10	Contraste clair	Haut
	Contraste	100			Contraste	100	Couleur claire	Haut
\odot	Luminosité	50	\gg	\odot	Luminosité	50	Réduction du bruit	Moyen
	• Netteté	70			 Netteté 	70	Gamma	Moyen
9	Couleur	70			Couleur	70	Niveau noir	Haut
Ē	• Teinte				• Teinte	0	Protection des yeux	Arrêt
a	Contrôle avanc	é 💿		_ <u>_</u>	Contrôle avance	é	Mode Cinéma	Arrêt
•	▼			•	▼		Fe	rmer



Sélectionner IMAGE.

Sélectionner **Contrôle avancé**.

Sélectionner **Temp. de couleur**.

Sélectionner Froid, Moyen ou Chaud.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGE MANUEL DE L'IMAGE

Mode image - Option Utilisateur

- ▶ Il est possible d'utiliser un capteur intelligent uniquement avec les 32/37/42/47/52LG5***.
- ► Le rétro éclairage ne sera pas affiché pour les modèles PLASMA.



Sélectionner IMAGE.Sélectionner Préréglages d'image.Sélectionner Vif, Standard, Cinéma, Sport ou Jeux.Sélectionner Rétro-éclairage (Télévision LCD uniquement), Contraste,
Luminosité, Nettetéou Teinte.Effectuer les réglages adéquats.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

REMARQUE

► Vous ne pouvez pas régler la couleur, la netteté ou la teinte selon votre choix en mode RGB-PC.



MENU

RÉGLAGES DE L'IMAGE

Mode image – Contrôle expert

En segmentant les catégories, **Expert1** et **Expert2** offrent davantage de catégories que les utilisateurs peuvent définir comme ils le souhaitent, pour une qualité d'image optimale.

	IMAGE	<_↑ Déplacer ⊛ OK		IMAGE	۹. ♦ Déplacer ⊚ (ок
	Format de l'image : 16:9		, Š	Rétro-éclairage	Contraste clair	✓ Arrêt ►
	Préréglages d'image : Expert1	Capteur intelligent		Contraste	Réduction du bruit	Arrêt
-1.	Rétro-éclairage	Vif		Luminosité	Gamma	Moyen
\odot	Contraste 10	Standard	\gg 0	Netteté	Niveau noir	Haut
	• Luminosité 50	Cinéma		Couleur	Mode Cinéma	Marche
0	Netteté 70	Sport		• Teinte	Colour Standard	SD
	Couleur 70	Jeux		Expert Control	Balance des blancs	Chaud
A	• Teinte 0	Expert1 ©		Réglage usine	Contraste Rouge	0
0	▼	Expert2			Fe	rmer



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche **RETURN** (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

TECHNOLOGIE D'OPTIMISATION DE L'IMAGE

Contraste clair

Optimise le contraste automatiquement selon la luminosité.

Couleur claire

Règle les couleurs automatiquement pour reproduire le mieux possible les couleurs naturelles.

Réduction du bruit

Supprime le bruit en faisant en sorte de ne pas endommager l'image d'origine.

Gamma

Avec des valeurs gamma élevées, les images sont blanchâtres, tandis qu'avec des valeurs gamma faibles, les images affichent plus de contraste.





- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

CONTRÔLE AVANCÉ : MODE CINÉMA

Permet de régler le téléviseur afin d'obtenir la meilleure qualité d'image possible pour regarder des films.

Cette fonction est disponible uniquement avec les modes TV, AV et Composantes 480i/576i/1080i.

	IMAGE	 ↓ Déplacer OK 			IMAGE	¢	Déplacer 🖲 OK	
	Préréglages d'image : Vif				Préréglages d'image : Vif		Temp. de couleur	Froid
	 Rétro-éclairage 	10			 Rétro-éclairage 	10	Contraste clair	Haut
	Contraste	100			Contraste	100	Couleur claire	Haut
\odot	Luminosité	50	\gg	\odot	Luminosité	50	Réduction du bruit	Moyen
	Netteté	70			Netteté	70	Gamma	Moyen
0	Couleur	70			Couleur	70	Niveau noir	Haut
	• Teinte			X	• Teinte	0	Protection des yeux	Arrêt
A	Contrôle avance	é 💿		A	Contrôle avance	é	Mode Cinéma	 Arrêt ►
	▼				▼		Fei	rmer



Sélectionner IMAGE.

Sélectionner **Contrôle avancé**.

Sélectionner Mode Cinéma.

Sélectionner Marche ou Arrêt.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.
CONTRÔLE AVANCÉ : NIVEAU DE NOIR

Lorsque vous regardez un film, cette fonction permet de régler le téléviseur sur la meilleure qualité d'image.

Cette fonction est disponible dans les modes suivants : AV (NTSC-M), HDMI ou Composantes.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

PROTECTION DES YEUX (TÉLÉVISION LCD UNIQUEMENT)

Cela vous permet de régler la luminosité lorsque l'écran est trop brillant afin d'éviter l'éblouissement.

	IMAGE	∢ ‡ ≻ Déplacer ⊛ OK			IMAGE	¢	Déplacer 🖲 OK	
	Préréglages d'image : Vif				Préréglages d'image : Vif		Temp. de couleur	Froid
	 Rétro-éclairage 	10			 Rétro-éclairage 	10	Contraste clair	Haut
	Contraste	100			Contraste	100	Couleur claire	Haut
\odot	Luminosité	50	\gg	\odot	• Luminosité	50	Réduction du bruit	Moyen
	Netteté	70			Netteté	70	Gamma	Moyen
\bigcirc	Couleur	70			Couleur	70	Niveau noir	Haut
	• Teinte			Ē	• Teinte	0	Protection des yeux	 Arrêt ►
a	Contrôle avan	cé O		B	Contrôle avance	é	Mode Cinéma	Arrêt
	▼				•		Fe	rmer



Sélectionner IMAGE.

Sélectionner **Contrôle avancé**.

Sélectionner Protection des yeux.

Sélectionner Marche ou Arrêt.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉINITIALISATION DE L'IMAGE

Les paramètres des modes Image sélectionnés sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.





Sélectionner IMAGE.

Sélectionner **Réglage usine**.

Initialiser la valeur ajustée.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DE L'IMAGE

MÉTHODE ISM (RÉDUCTION DE LA RÉMANENCE À L'ÉCRAN) (TÉLÉVISEUR PLASMA UNIQUEMENT)

L'affichage prolongée de l'image figée d'un ordinateur ou d'un jeu vidéo peut provoquer une image fantôme qui risque de rester à l'écran, même si vous changez l'image. Évitez l'affichage d'une image figée à l'écran pendant une période prolongée.

Cérusé

Cette option permet de supprimer les rémanences à l'écran. Remarque : il est possible que cette option ne puisse pas supprimer complètement une rémanence excessive.

Orbiter

Cette option vous permet d'éviter les images fantômes. Cependant, nous vous recommandons d'éviter l'affichage d'images figées. Pour éviter une rémanence à l'écran, l'écran se déplacera toutes les 2 minutes.

Inversion

Cette fonction vous permet d'inverser la couleur de l'écran. La couleur de l'écran est automatiquement inversée toutes les 30 minutes.





Sélectionner OPTION.

Sélectionner Méthode ISM.

Sélectionner Normal, Orbiter,

• Si vous ne souhaitez pas régler cette fonction, maintenez la valeur par défaut Normal.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

MODE IMAGE ÉCONOMIE D'ÉNERGIE (TÉLÉVISEUR PLASMA UNIQUEMENT)

Cette fonction permet de réduire la consommation d'énergie du téléviseur.

Niveau 2, Niveau 3 ou Niveau 4.



Enregistrer.

• Le niveau 0 est le plus lumineux.

REMARQUE

Les réglages d'usine par défaut sont conformes aux exigences Energy star et sont ajustés à un niveau confortable d'utilisation à la maison.

Vous pouvez augmenter la luminosité de votre écran en réglant le niveau d'économie d'énergie ou en réglant le Préréglages d'image .

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

► Avec les modèles 19/22LS4D*, TV Speaker ne seront pas affichés.

NIVELAGE AUTOMATIQUE DU VOLUME (VOLUME AUTO.)

Le mode Volume auto. permet de maintenir un niveau de volume égal, même lorsque vous changez de chaîne.





Sélectionner SON.

Sélectionner Volume auto.

Sélectionner Marche ou Arrêt.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES PRÉDÉFINIS DU SON : MODE SON

Vous pouvez sélectionner les réglages de son de votre choix : SRS TruSurround XT ou (SRS TruSurround HD (Seulement 32/37/42/47/52LG5010)), Clear Voice (Voix nette), Standard, Musique, Cinéma, Sports ou Jeux. Vous pouvez également régler la fréquence de l'égaliseur.

Le mode son vous permet de bénéficier d'une meilleure qualité sonore sans aucun réglage particulier car le téléviseur règle automatiquement les effets sonores selon le contenu du programme en cours.

SRS TruSurround XT ou (SRS TruSurround HD (Seulement 32/37/42/47/52LG5010)), Clear Voice (Voix nette), Standard, Musique, Cinéma, Sports et Jeux sont les préréglages définis en usine pour une qualité de son optimale.

SON	<◆ Déplacer @ OK		SON	 ↓ Déplacer ● OK
Volume auto. Balance Préréglages du O Image: State of the	: Arrêt 0	\geqslant	Volume auto. : Arrêt Balance Préréglages du son : Stand O 120Hz 200H 500H Image: Stand stand 500H Image: Stand stand stand 1.2KHz Image: Stand	0 SRS TruSurround XT ard Voix nette z 0 z 0 dz 0 dz 0 dz 0 jeux Sport jeux jeux
MENU (C)	Sélectionner SON .		• Si vous sélectionnez Cl fonctionnalité SRS Tru tionne pas	ear Voice(Voix nette), la Surround XT ne fonc-
	Sélectionner Préréglage	es du son.		
	Sélectionner SRS TruSurr HD (Seulement 32/37/42 Max (Seulement 19/22LS nette) (Sauf 19/22LS4D Cinéma, Sport ou Jeux	ound XT ou (S 2/47/52LG501 4D*)), Clear V 0*), Standard, 3.	RS TruSurround 0) ou Surround Voice (Voix Musique,	

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

SRS(O) et **SRS(O)** sont des marques déposées de SRS Labs, Inc.

Þ

Les technologies TruSurround XT et TruSurround HD sont intégrées sous licence SRS Labs, Inc.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

RÉGLAGES DU SON : MODE UTILISATEUR

Réglez l'égaliseur de sons.





Sélectionner SON.

Sélectionner Préréglages du son.

Sélectionner SRS TruSurround XT ou (SRS TruSurround HD (Seulement 32/37/42/47/52LG5010) ou Surround Max (Seulement 19/22LS4D*)), Clear Voice (Voix nette) (Sauf 19/22LS4D*), Standard, Musique, Cinéma, Sport ou Jeux.

Sélectionner une bande de fréquence.

Définir le niveau de son souhaité.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

BALANCE

Vous pouvez régler l'équilibre du son des haut-parleurs à votre convenance.





Sélectionner SON.

Sélectionner Balance.

Effectuer le réglage souhaité.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DES HAUT-PARLEURS (Sauf 19/22LS4D*)

Vous pouvez régler le statut des haut-parleurs internes du téléviseur.

Dans les modes **AV**, **COMPOSANT**, **RGB** et **HDMI1** avec un câble HDMI-DVI, le haut-parleur du téléviseur peut être opérationnel même s'il n'y a aucun signal vidéo.

Si vous souhaitez utiliser une chaîne hi-fi externe, désactivez les haut-parleurs internes du téléviseur.





Sélectionner SON.

Sélectionner Haut-parleurs TV.

Sélectionner Marche ou Arrêt.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

SÉLECTION DE LA SORTIE AUDIONUMÉRIQUE

(Sauf 19/22LS4D*)

Cette fonction vous permet de sélectionner la sortie audionumérique de votre choix. Le téléviseur peut reproduire le son Dolby Digital uniquement sur un canal qui transmet ce type de son.

Lorsque le format Dolby Digital est disponible, si vous sélectionnez Dolby Digital dans le menu Sortie audio num., la sortie SPDIF reproduit le son Dolby Digital. Si le format Dolby Digital est sélectionné dans le menu alors qu'il n'est pas disponible, la sortie SPDIF reproduit le son PCM (modulations par impulsions et codage).

Même si les options Dolby Digital et Langue audio ont été réglées sur un canal qui diffuse un son Dolby Digital, seul Dolby Digital est reproduit.



MENU	Sélectionner SON.	Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole
	Sélectionner la Sortie audio num .	 Indifférence de commerce de Dolby Laboratories. Il est possible qu'en mode HDMI, certains
	Sélectionner Dolby Digital ou PCM.	lecteurs DVD ne reproduisent pas le son SPDIF. À ce moment-là, réglez la sortie audion- umérique du lecteur DVD sur PCM.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

REINITIALISATION DES PARAMETRES AUDIO

Les paramètres du mode Son sélectionné sont rétablis aux paramètres d'usine par défaut.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

I/II

Réception stéréo/bilingue (en mode analogique uniquement)

Lorsqu'une chaîne est sélectionnée, les informations sur le son apparaissent pour la station avec le numéro de chaîne et le nom de la station.



Diffusion	Affichage à l'écran (OSD)		
Mono	MONO		
Stéréo	STEREO		
Dual (bilingue)	DUAL I, DUAL II, DUAL I+II		

Sélection du son mono

Si la réception du signal stéréo est faible, vous pouvez passer en mode Mono. En réception Mono, la clarté du son est meilleure.

Sélection de la langue pour les émissions bilingues

Si un programme peut être reçu en deux langues (bilingue), vous pouvez passer en DUAL I, DUAL II ou DUAL I+II.

- DUAL I Retransmet la langue originale sur les haut-parleurs.
- **DUAL II** Retransmet la langue du doublage sur les haut-parleurs.
- DUAL I+II Retransmet une langue sur chaque haut-parleur.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

Réception NICAM (en mode analogique uniquement)

Votre magnétoscope est équipé d'un décodeur de son numérique, qui vous permet de recevoir un son numérique NICAM (Near Instantaneous Compressed Audio Multiplexing) d'excellente qualité.

La sortie audio peut être sélectionnée selon le type d'émission reçu.



Lorsque vous recevez un son NICAM mono, sélectionnez NICAM MONO ou FM MONO.



Lorsque vous recevez un son NICAM stéréo, sélectionnez NICAM STEREO ou FM MONO. Si le signal stéréo est mauvais, passez en mono.



Lorsque vous recevez un son NICAM dual (bilingue), sélectionnez NICAM DUAL I, NICAM DUAL I, NICAM DUAL I+II ou FM MONO.

Sélection de la sortie audio des haut-parleurs

En mode AV, Composantes, RVB et HDMI vous pouvez diriger la sortie son vers le haut-parleur droit ou gauche.

Sélectionnez la sortie audio.

- L+R : le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur le haut-parleur gauche, et le signal audio de l'entrée droite (R) sur le haut-parleur droit.
- L+L : le signal audio de l'entrée audio gauche (L) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.
- R+R : le signal audio de l'entrée audio droite (R) sort sur les haut-parleurs droit et gauche.

SÉLECTION DU PAYS/LANGUE DU MENU À L'ÉCRAN/

Le menu du guide d'installation s'affiche sur l'écran du téléviseur lorsque vous mettez celui-ci sous tension pour la première fois.



Sélectionner la langue souhaitée.

Sélectionner votre pays.

* Si vous souhaitez modifier la langue ou le pays sélectionné



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

REMARQUE

- ► Si vous ne terminez pas la configuration du Guide d'installation en appuyant sur la touche **RETURN** ou bien avant que l'OSD (affichage à l'écran) ne s'éteigne, le guide réapparaîtra lors du rallumage de l'appareil.
- ► Si vous sélectionnez le mauvais pays, il se peut que le télétexte n'apparaisse pas correctement à l'écran ou que certains problèmes surgissent lors de l'utilisation du télétexte.
- ▶ Il est possible que les fonctions CI ne soient pas disponibles, selon les normes de diffusion du pays.
- Les touches de contrôle du mode DTV peuvent ne pas fonctionner, suivant les normes de diffusion du pays.
- Le code pays "UK" ne doit être activé qu'au Royaume-Uni.

RÉGLAGES DU SON ET DE LA LANGUE

SÉLECTION DE LA LANGUE (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Cette fonction vous permet de sélectionner la langue audio de votre choix. Si les données audio ne sont pas émises dans la langue sélectionnée, elles le seront dans la langue par défaut.

Utilisez la fonction **Sous-titres** lorsqu'une ou plusieurs langues de sous-titres est diffusée. Si les sous-titres ne sont pas émis dans la langue désirée, ils s'afficheront dans la langue par défaut.

Lorsque les langues que vous avez choisies en premier pour la langue audio et la langue des sous-titres ne sont pas prises en charge, vous pouvez sélectionner une langue dans la seconde catégorie.



• Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

Affichage

N.A

MPEG

DDD

ABC

Affichage

N.A

 \equiv

ABC

Information OSD de la langue audio

Non disponible

Audio Dolby Digital Audio pour malvoyants Audio pour malentendants

Information OSD de la langue des sous-titres

Non disponible

Sous-titres Télétexte

Audio MPEG

État

État

Sous-titres pour malentendants

< Sélection de la langue audio >

Si l'émission est diffusée en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue audio.

	Sélection	دا مه	Jangua	مە	sous_titres >	
•	Selection	ueia	langue	ues	sous-lilles /	

- ► Lorsque les sous-titres sont émis en deux langues ou plus, vous pouvez sélectionner la langue des sous-titres à l'aide de la touche **SUBTITLE** de la télécommande.
- ► Appuyez sur les touches ∧ ∨ pour sélectionner la langue des sous-titres.
- Les sous-titres et le son peuvent être affichés sous une forme plus simple, compris entre 1 et 3 caractères émis par le diffuseur.
 Lorsque vous sélectionnez une source Audio supplémentaire (audio pour malentendants ou malvoyants), il se peut que le téléviseur émette une partie du son principal.

RÉGLAGE DE L'HEURE

HORLOGE

L'horloge est automatiquement réglée lors de la réception du signal numérique. (Vous pouvez régler l'horloge manuellement si le téléviseur ne reçoit pas de signal DTV.)

Vous devez régler l'horloge avant d'utiliser la fonction de mise en marche/arrêt automatique.





Sélectionner HEURE.

Sélectionner Horloge.

Sélectionner l'année, la date ou l'heure.

Définir l'année, la date ou l'heure.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGE DE L'HEURE

ACTIVATION ET DÉSACTIVATION DU MINUTEUR

Le minuteur d'arrêt commute automatiquement le téléviseur en mode veille une fois le délai prédéfini écoulé.

Si aucune touche de la télécommande n'est actionnée durant les deux heures qui suivent la mise en service, le téléviseur s'arrêtera automatiquement.

Cette fonction de "démarrage et arrêt automatiques" s'active chaque jour à l'horaire prédéfini.

L'heure d'arrêt supplante l'heure de mise en marche si elles sont définies à la même heure.

Le téléviseur doit être en mode veille pour pouvoir se mettre automatiquement en marche.



Sélectionner Répéter.

Sélectionner Arrêt, Une fois, 1 fois/jr, Lundi ~ Vend., Lundi ~ Sam., Sam. ~ Dim. ou Dim.



Définir l'heure.

Définir les minutes.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

V

Sélectionner TV, DTV ou Radio.

Définir le programme.

Ajuster le niveau du volume

lors de la mise en marche.

RÉGLAGE DE LA MISE EN VEILLE AUTOMATIQUE

Si cette fonction est activée et qu'il n'y a aucun signal d'entrée, le téléviseur s'éteint automatiquement après 10 minutes.





Sélectionner HEURE.

Sélectionner Arrêt auto.

Régler sur Arrêt ou Marche.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

RÉGLAGE DE L'HEURE

CONFIGURATION DU FUSEAU HORAIRE

Lorsque vous sélectionnez le fuseau horaire d'une ville, l'heure du téléviseur est réglée selon les informations horaires basées sur le fuseau horaire et l'heure du méridien de Greenwich (GMT). Ces informations sont reçues avec le signal de diffusion et l'heure est automatiquement réglée par un signal numérique.



RÉGLAGE DE LA MINUTERIE DE VEILLE

Vous n'avez plus à vous soucier d'éteindre le téléviseur avant d'aller vous coucher. Cette fonction vous permet de mettre automatiquement le téléviseur en mode veille après un certain délai.



Sélectionner Minuterie d'arrêt.

Sélectionner Arrêt, 10, 20, 30, 60, 90, 120, 180 ou 240 Min.





Sélectionnez le nombre de minutes.

• Si vous éteignez le téléviseur, la fonction d'arrêt prédéfinie est annulée.

• Vous pouvez également régler la fonction Minuterie d'arrêt dans le menu HEURE.

CONTRÔLE PARENTAL

DÉFINITION DU MOT DE PASSE ET SYSTÈME DE VERROUILLAGE

Entrez le mot de passe ; appuyez sur '0', '0', '0', '0' sur la télécommande.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL

BLOCAGE D'UNE CHAÎNE

Permet de bloquer toutes les chaînes que vous ne souhaitez pas regarder ou que vous ne voulez pas que vos enfants regardent.

Cette fonction est disponible lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche".



Sélectionner une chaîne à bloquer.

VERTE

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL (EN MODE NUMÉRIQUE UNIQUEMENT)

Cette fonction repose sur les informations émises par la station de diffusion. Par conséquent, si le signal diffuse des informations incorrectes, cette fonction n'est pas opérante.

Un mot de passe est requis pour accéder à ce menu.

Ce téléviseur est programmé pour mémoriser les dernières options qui ont été configurées, même si celui-ci est éteint.

Cette fonction permet d'éviter que les enfants regardent certains programmes télévisés réservés aux adultes, en fonction de la classification attribuée.





Sélectionner VERROU.

Sélectionner Limitation d'âge.

Effectuer les réglages adéquats.

• Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.

• Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

CONTRÔLE PARENTAL

BLOCAGE DES TOUCHES

Le téléviseur peut être réglé de manière à ce que la télécommande soit indispensable pour contrôler ses différentes fonctions.

Cette fonction permet d'interdire éventuellement l'utilisation du téléviseur.



- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

TÉLÉTEXTE

Cette fonction n'est pas disponible dans tous les pays.

Le télétexte est un service gratuit diffusé par la plupart des chaînes de télévision. Il propose des informations de dernière minute concernant les actualités, la météo, les programmes TV, les valeurs de la bourse, ainsi que de nombreux autres sujets.

Le décodeur télétexte de ce téléviseur est compatible avec les systèmes SIMPLE, TOP et FASTEXT. Un télétexte SIMPLE (standard) contient un certain nombre de pages, que l'on peut sélectionner en tapant directement le numéro correspondant. TOP (Table Of Page) et FASTEXT offrent des méthodes de sélection de page plus modernes, vous permettant d'afficher une page sans connaître son numéro.

POUR ACTIVER/DÉSACTIVER LE TÉLÉTEXTE

Pour activer le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. La première page ou la dernière page sélectionnée s'affiche. Le décodeur de télétexte sélectionne le mode télétexte retransmis par la station. Deux numéros de page, le nom de la chaîne, la date et l'heure sont maintenant affichés sur la première ligne de l'écran. Le premier numéro de page indique votre sélection, tandis que le second indique le numéro de la page actuellement affichée. Pour désactiver le télétexte, appuyez sur la touche **TEXT**. Le téléviseur réaffiche le mode précédent.

TEXTE SIMPLE

Sélection des pages

- Tapez les trois chiffres correspondant au numéro de la page avec les touches NUMÉROTÉES. Si vous tapez un mauvais chiffre, complétez le numéro erroné et recommencez, afin de sélectionner le numéro correct.
- 2 Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, vous pouvez utiliser la touche P $\land \lor$ (ou (PR + ou P + -)).

TEXTE TOP

Le guide de l'utilisateur situé en bas de l'écran affiche quatre zones de couleur rouge, vert, jaune et bleu. La zone jaune désigne le groupe suivant, la zone bleue le bloc suivant.

Sélection des groupes/blocs/pages

- 1 La touche BLEUE permet de passer d'un bloc au suivant.
- 2 La touche JAUNE permet de passer au groupe suivant (avec fin de page automatique au bloc suivant).
- La touche VERTE permet d'afficher la page suivante (avec fin de page automatique au groupe suivant). Vous pouvez également utiliser la touche P ^ (ou (PR + ou P +)).
- ▲ La touche ROUGE permet de revenir en arrière. Vous pouvez également utiliser la touche P ∨ (ou (PR ou P -)).

Sélection directe des pages

En mode TOP, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.

TÉLÉTEXTE

FASTEXT

Les pages télétexte sont codées en fonction des cases colorées figurant en bas de l'écran. Pour sélectionner une page, il suffit d'appuyer sur la touche de couleur correspondante.

Sélection des pages

- Appuyer sur la touche T.OPT puis $\land \lor$ sur pour sélectionner le menu \blacksquare . La page d'index s'affiche. (Avec les modèles 19/22LS4D*, appuyez sur la touche \blacksquare pour sélectionner le menu index.)
- Vous pouvez sélectionner les pages codées en fonction des cases colorées en appuyant sur la touche de couleur correspondante.
- In mode FASTEXT, comme en mode SIMPLE, vous pouvez sélectionner une page télétexte en tapant les trois chiffres correspondant à son numéro avec les touches NUMÉROTÉES.
- ④ Pour sélectionner la page précédente ou la page suivante, utilisez la touche P ∧ ∨ (ou (PR + ou P + -)).

FONCTIONS TÉLÉTEXTE SPÉCIALES

Appuyer sur la touche T.OPT puis $\land \lor$ sur pour sélectionner le menu Text Option (Option de texte).

þ

INFORMATIONS CACHÉES

Sélectionner ce menu pour afficher les informations cachées, comme les solutions aux devinettes et aux puzzles.

■ MISE À JOUR

Cette fonction permet d'afficher l'image TV, pendant la recherche d'une page télétexte. Le symbole apparaît alors dans le coin supérieur gauche de l'écran. Lorsque la page mise à jour est disponible, le symbole est remplacé par le numéro de la page. Sélectionner ce menu à nouveau pour afficher la page télétexte actualisée.



HEURE

Lorsque vous regardez une chaîne, sélectionnez ce menu pour afficher l'heure en haut à droite de l'écran. Le numéro de sous-page est affiché en bas de l'écran. Pour garder ou changer la sous-page, appuyer sur les touches Rouge ou Verte, < > ou sur les touches NUMÉROTÉES.



FIGER

Interrompt le défilement automatique des pages pour les pages télétexte comprenant plusieurs sous-pages. Le nombre de sous-pages et le numéro de celle qui est actuellement affichée apparaissent normalement en dessous de l'heure. Lorsque ce menu est sélectionné, le symbole Stop est affiché en haut à gauche de l'écran et le changement de page automatique est inactif.

TÉLÉTEXTE NUMÉRIQUE

*Cette fonction n'est disponible qu'au Royaume-Uni.

Ce téléviseur vous donne accès à un télétexte numérique qui a été considérablement amélioré, notamment au niveau du texte, des graphiques, etc.

Vous pouvez accéder à ce télétexte numérique au moyen de services de télétextes numériques spéciaux qui diffusent ce genre de service.

Vous devez sélectionner Arrêt dans le menu des langues de sous-titres pour afficher letélétexte. Pour ce faire, appuyez sur la touche SUBTITLE.

TÉLÉTEXTE DANS LE SERVICE NUMÉRIQUE

 Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche P ∧ ∨
 (ou (PR + - ou P + -)) pour sélectionner un service numérique qui diffuse le télétexte numérique.
 Pour connaître les différents services de télétexte numérique, reportez-vous à la liste des services EPG.



Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche TEXT, OK, \land \lor < >, ROUGE, VERTE, JAUNE, BLEUE ou sur les touches NUMÉRIQUES.

Pour changer de service de télétexte numérique, il vous suffit de sélectionner un autre service à l'aide des touches numériques ou de la touche P $\land \lor$ (ou (PR + - ou P + -)).



TÉLÉTEXTE DU SERVICE NUMÉRIQUE

Appuyez sur le clavier numérique ou sur la touche P \land \lor (ou (PR + - ou P + -)) pour sélectionner un service qui diffuse le télétexte numérique.



4

Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour activer le télétexte.

Suivez les indications du télétexte numérique, puis passez à l'étape suivante en appuyant sur la touche OK, $\land \lor <$ >, ROUGE, VERTE, JAUNE, BLEUE ou sur les touches NUMÉRIQUES.

Appuyez sur la touche **TEXT** ou sur les touches de couleur pour désactiver le télétexte numérique et revenir à l'écran du téléviseur.

Il est possible que certains services ne vous permettent pas d'accéder aux services de texte lorsque vous appuyez sur la touche **ROUGE**.



Réinitialisation (Retour aux réglages d'usine)

Cette fonction est disponible dans le mode en cours pour initialiser la valeur ajustée.

Lorsque l'option Système de verrou est réglée sur "Marche", le message de saisie du mot de passe s'affiche.





Sélectionner **OPTION**.

"Marche" mais que vous avez oublié votre mot de passe, tapez '7', '7', '7', '7' sur la télécommande.

• Si l'option Système de verrou est réglée sur

Sélectionner Réglages usine.

- Appuyez sur la touche MENU pour revenir à l'affichage normal de la télévision.
- Appuyez sur la touche RETURN (Retour) pour revenir à l'écran du menu précédent.

DÉPANNAGE

Le téléviseur ne fonctionne pas normalement.			
La télécommande ne fonctionne pas	 Vérifiez qu'aucun obstacle n'empêche la transmission du signal de la télécommande vers le téléviseur. Veillez à pointer la télécommande directement vers le téléviseur. Vérifiez que la polarité des piles est correcte (+ sur +, - sur -). Vérifiez que le mode de fonctionnement à distance est correct : TV, VCR etc. Remplacez les piles. 		
L'appareil s'éteint soudainement	 Le minuteur d'arrêt est peut-être activé. Vérifiez les réglages de contrôle de l'alimentation. L'alimentation a peut-être été interrompue. La Veille automatique est activée sur cette station ? 		

Mauvais fonctionneme	nt de la fonction vidéo.
Absence d'image et de son	 Vérifiez que l'appareil est allumé. Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. Le câble d'alimentation est bien introduit dans la prise ? Vérifiez la direction et/ou l'emplacement de l'antenne. Vérifiez la prise murale en y branchant un autre téléviseur.
L'image apparaît lentement après avoir allumé l'appareil	Il est normal que l'image apparaisse lentement lorsque l'appareil s'allume. Si aucune image n'apparaît au delà de cinq minutes, contactez votre service après-vente.
L'image et les couleurs sont mau- vaises	 Réglez la couleur à l'aide des options du menu. Assurez-vous que le téléviseur et le magnétoscope sont suffisamment éloignés l'un de l'autre. Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. Assurez-vous que les câbles du magnétoscope sont correctement installés. Activez n'importe quelle fonction pour restaurer la luminosité de l'image.
Barres verticales/hori- zontales ou tremble- ment de l'image	Recherchez une possible interférence avec un appareil ou un outil électrique.
Mauvaise réception de certaines chaînes	 Il se peut que la station d'émission ait des problèmes ; essayez une autre station. Le signal émis par la station d'émission est faible ; réorientez l'antenne pour recevoir un signal plus fort. Recherchez les sources de possibles interférences.
L'image apparaît avec des raies ou des lignes	Vérifiez l'antenne (changez la direction de l'antenne).
Aucune image n'apparaît suite au raccordement HDMI	Vérifiez que le câble HDMI prend en charge la version 1,3. Si les câbles HDMI ne prennent pas en charge la technologie HDMI version 1,3, cela peut provoquer des scintillements ou l'absence d'image. Dans ce cas, utilisez des câbles plus récents prenant en charge la version 1,3 de la technologie HDMI.

La fonction audio n'est pas opérationnelle.				
lmage normale mais absence de son	 Appuyez sur la touche VOLUME. Le son est-il activé ? Appuyez sur la touche MUTE. Essayez de passer sur une autre chaîne. Il s'agit peut-être d'un problème d'émission. Assurez-vous que les câbles audio sont correctement installés. 			
Absence de son sur un des haut-parleurs	Réglez la Balance à l'aide des options du menu.			
Bruit inhabituel provenant de l'appareil	Le téléviseur émet un bruit inhabituel lorsque vous l'allumez et l'éteignez. Ce bruit est dû au changement de température ou du taux d'humidité et n'est en aucun cas le signe d'un dysfonctionnement de l'appareil.			
Aucun son suite au raccordement HDMI ou USB	 Vérifiez que le câble HDMI prend en charge la version 1,3. Vérifiez que le câble USB prend en charge la version 2,0. * Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour tous les modèles. 			

Il existe un problème en mode PC. (S'applique seulement au mode PC)		
Le signal est hors de portée (format non valide)	 Ajustez la résolution, la fréquence horizontale ou la fréquence verticale. Vérifiez la source d'entrée. 	
Barres verticales ou raies à l'arrière- plan, bruit horizon- tal, position incor- recte	Activez la configuration automatique ou ajustez l'horloge, la phase, ou la posi- tion H/V.	
La couleur de l'écran n'est pas stable ou devient monochrome	 Vérifiez le câble du signal. Réinstallez la carte vidéo du PC. 	

Il y a un problème avec	les réglages PICTURE.
Quand l'utilisateur modifie les réglages d'image, le téléviseur revient automa- tiquement après une cer- taine période de temps aux réglages initiaux.	 Ceci signifie que le téléviseur est actuellement réglé en mode Magasin. Pour basculer au mode Domicile vous devez procéder comme suit : A partir du menu TV, sélectionnez l'OPTION -> Réglages usine -> Oui (attendez quelques secondes pour que le téléviseur télécharge à nouveau) -> OSD "BIENVENUE" apparaît -> appuyez sur la touche OK -> Sélectionnez la Langue ->Sélectionnez Home -> Sélectionnez votre Pays et votre Fuseau horaire -> appuyez sur la touche OK. La recherche des programmes commencera automatiquement (vous pouvez arrêter la recherche en appuyant sur la touche OK). Maintenant, vous avez accompli la commutation au mode Domicile.

ENTRETIEN

Vous pouvez éviter les dysfonctionnement prématurés. Un nettoyage régulier permet d'accroître la durée de vie utile de votre téléviseur. Assurez-vous de mettre votre téléviseur hors tension et de débrancher le cordon d'alimentation avant de procéder au nettoyage.

Nettoyage de l'écran

Pour dépoussiérer correctement votre écran, procédez comme suit. Humidifiez un chiffon doux avec un mélange d'eau tiède et d'adoucissant (ou liquide vaisselle). Essorez le chiffon jusqu'à ce qu'il soit presque sec, puis frottez l'écran délicatement.

Assurez-vous de retirer l'excès d'eau sur l'écran et laissez sécher à l'air libre avant de remettre votre téléviseur sous tension.

Nettoyage du châssis

Pour enlever la poussière ou les saletés, essuyez le boîtier avec un chiffon doux sec et non pelucheux.
N'utilisez pas de chiffon humide.

Inutilisation prolongée

ATTENTION

En cas d'inutilisation prolongée de votre téléviseur (par exemple, si vous partez en vacances), nous vous conseillons de débrancher le cordon d'alimentation afin de ne pas endommager votre téléviseur en cas d'orage ou de surcharges électriques.

SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL

мо	DÈLES	42PG10** 42PG1000-ZA	50PG10** 50PG1000-ZA	42PG30** 42PG3000-ZA				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1040,0 x 729,0 x 308,0 mm 41,0 x 28,7 x 12,2 pouces	1224,7 x 849,0 x 364,0 mm 48,3 x 33,5 x 14,4 pouces	1039,5 x 726,0 x 307,6 mm 41,0 x 28,6 x 12,1 pouces				
(0 ,	sans le socle	1040,0 x 677,0 x 84,0 mm 41,0 x 26,7 x 3,3 pouces	1224,7 x 790,0 x 83,6 mm 48,3 x 31,1 x 3,3 pouces	1039,5 x 673,7 x 84,0 mm 41,0 x 26,6 x 3,3 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	26,6 kg / 58,7 lbs 24,6 kg / 54,3 lbs	41,5 kg / 91,5 lbs 38,1 kg / 84,0 lbs	28,0 kg / 61,8 lbs 25,0 kg / 55,1 lbs				
Conditions d'alimen Consommation élec	tation trique	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 3,1 A 310W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 4,2A 420W	2A CA 100-240 V~ 50/60 Hz 3,1 A 310W				
МС	DÈLES	50PG30** 50PG3000-ZA	42PG20** 42PG2000-ZA	50PG20** 50PG2000-ZA				
Dimensions (Largeur y Hauteur y Profondeur)	avec le socle	1232,0 x 850,0 x 363,6 mm 48,5 x 33,5 x 14,4 pouces	1040 x 731,3 x 308 mm 40,9x 28,7 x 12,1 pouces	1224,7 x 849 x 364 mm 48,2 x 33,4x 14,3 pouces				
(0 ,	sans le socle	1232,0 x 793,0 x 84,0 mm 48,5 x 31,2 x 3,3 pouces	1040 x 677 x 86 mm 40,9 x 26,6 x 3,4 pouces	1224,7 x 790 x 86 mm 48,2x 31,1 x 3,4 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	42,3 kg / 93,3 lbs 38,3 kg / 84,5 lbs	27,3 kg / 60,1 lbs 24,4 kg / 53,8 lbs	41,8 kg / 92,2 lbs 37,8kg / 83,3lbs				
Conditions d'alimentation Consommation électrique		CA 100-240 V~ 50/60 Hz 4,2A 420W CA 100-240 V~ 50/60 Hz 310W		A CA 100-240 V~ 50/60 Hz 4,2A 420W				
МС	DÈLES	60PG30** 60PG3000-ZA	22LS4D* 22LS4D-ZD					
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	1468 x 1009,1 x 413,9 mm 57,8 x 39,7 x 16,3 pouces	456,8x 396,6x 172,0 mm 18,0 x 15,6 x 6,8 pouces	525,4 x 441,7x 187,4 mm 20,7 x 17,4 x 7,3 pouces				
	sans le socle	1468 x 949,5 x 88,5 mm 57,8 x 37,4 x 3,5 pouces	456,8 x 368,5 x 70,5 mm 18,0 x 14,5 x 2,8 pouces	525,4 x 413x 68,6 mm 20,7 x 16,3 x 2,7 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	80,6 kg / 177,7 lbs 72,6 kg / 160,1 lbs	5,1 kg / 11,3 lbs 4,6 kg / 10,2 lbs	6,1 kg / 13,5 lbs 5,7 kg / 12,6 lbs				
Conditions d'alimentation Consommation électrique		CA 100-240 V~ 50/60 Hz 5,6A 560W	A 100-240 V~ 50/60 Hz 5,6A 560W CA 100-240 V~ 50/60 Hz 0,8/ 50W 50W					
Système TV Couverture de chaînes Impédance de l'antenne extérieure		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ω						
Condition	Température de fonctionnement Humidité de fonctionnement	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Moins de 80%						
d'environnement	Température de stockage Humidité de stockage	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Moins de 85%						

Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

		19LG30**	26LG30**					
мо	DÈLES	19LG3000-ZA 22LG3000-ZA 19LG3050-ZA 22LG3050-ZA 19LG3060-ZB 22LG3060-ZB		26LG3000-ZA 26LG3050-ZA				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	458,8 x 391,0 x 189,2 mm 18,1 x 15,4 x 7,5 pouces	522,2 x 431,5 x 189,0 mm 20,6 x 17,0 x 7,5 pouces	663,3 x 508,2 x 227,3 mm 26,1 x 20,1 x 9,0 pouces				
	sans le socle	458,8 x 344,5 x 69,0 mm 18,1 x 13,6 x 2,7 pouces	522,2 x 384,2 x 69,0 mm 20,6 x 15,2 x 2,7 pouces	663,3 x 449,8 x 80,0 mm 26,1 x 17,8 x 3,2 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	5,02 kg / 11,1 lbs 4,76 kg / 10,5 lbs	5,6 kg / 12,4 lbs 5,34 kg / 11,8 lbs	10,1 kg / 22,3 lbs 8,6 kg / 19,0 lbs				
Conditions d'alimentation Consommation électrique		CA 100-240 V~ 50/60 Hz 0,8A 50W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 0,9A 55W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 1,2A 120W				
		32LG30**	37LG30**	42LG30**				
MO	DELES	32LG3000-ZA 32LG3030-ZA	37LG3000-ZA 37LG3030-ZA	42LG3030-ZA 42LG3000-ZA				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	801,8 x 604,2 x 227,3 mm 31,6 x 23,8 x 9,0 pouces	919,6 x 682,3 x 293,8 mm 36,2 x 26,9 x 11,6 pouces	1032,8 x 742,3 x 293,8 mm 40,7 x 29,3 x 11,6 pouces				
	sans le socle	801,8 x 544,1 x 79,0 mm 31,6 x 21,5 x 3,2 pouces	919,6 x 610,3 x 89,0 mm 36,2 x 24,0 x 3,5 pouces	1032,8 x 670,1 x 92,0 mm 40,7 x 26,4 x 3,7 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	13,4 kg / 29,6 lbs 11,9 kg / 26,3 lbs	18,8 kg / 41,5 lbs 16,2 kg / 35,7 lbs	23,6 kg / 52,1 lbs 21,0 kg / 46,3 lbs				
Conditions d'alimentation Consommation électrique		CA 100-240 V~ 50/60 Hz 1,5A 150W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 1,8A 180W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 2,3A 230W				
		32LG20**	37LG20**	42LG20**				
МО	DELES	32LG2000-ZA	37LG2000-ZA	42LG2000-ZA				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	801,8 x 604,2 x 227,3 mm 31,6 x 23,8 x 9,0 pouces	919,6 x 682,3 x 293,8 mm 36,2 x 26,9 x 11,6 pouces	1032,8 x 742,3 x 293,8 mm 40,7 x 29,3 x 11,6 pouces				
	sans le socle	801,8 x 544,1 x 79,0 mm 31,6 x 21,5 x 3,2 pouces	919,6 x 610,3 x 89,0 mm 36,2 x 24,0 x 3,5 pouces	1032,8 x 670,1 x 92,0 mm 40,7 x 26,4 x 3,7 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	13,4 kg / 29,6 lbs 11,9 kg / 26,3 lbs	18,8 kg / 41,5 lbs 16,2 kg / 35,7 lbs	23,6 kg / 52,1 lbs 21,0 kg / 46,3 lbs				
Conditions d'aliment Consommation élect	tation trique	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 1,5A 150W	CA 100-240 V~ 50/60 Hz 2,3A 230W					
Système TV Couverture de chaînes Impédance de l'antenne extérieure		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/L' VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47 75 Ω						
Condition	Température de fonctionnement Humidité de fonctionnement	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F t Moins de 80%						
d'environnement	Température de stockage Humidité de stockage	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Moins de 85%						

Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

		32LG5***	42LG50**					
МО	DÈLES	32LG5000-ZA 32LG5010-ZD 32LG5020-ZB 32LG5030-ZE 32LG5600-ZB	37LG5000-ZA 37LG5010-ZD 37LG5020-ZB 37LG5030-ZE	42LG5000-ZA 42LG5010-ZD 42LG5020-ZB 42LG5030-ZE				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	813,8 x 598,8 x 231,9 mm 32,1 x 23,6 x 9,2 pouces	936,4 x 685,4 x 293,4 mm 36,9 x 27,0 x 11,6 pouces	1032,0 x 894,8 x 293,8 mm 40,7 x 35,3 x 11,6 pouces				
(sans le socle	813,8 x 540,4 x 95,5 mm 32,1 x 21,3 x 3,8 pouces	936,4 x 612,8 x 88,0 mm 36,9 x 24,2 x 3,5 pouces	1032,0 x 662,3 x 89,0 mm 40,7 x 26,1 x 3,5 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	14,1 kg / 31,1 lbs 12,6 kg / 27,8 lbs	26,2 kg / 57,8 lbs 23,5 kg / 51,8 lbs					
Conditions d'alimentation Consommation électrique		AC100-240V~ 50/60Hz 1,5A 1,8A (32LG5600) 150W 180W (32LG5600) 180W (32LG5600)		AC100-240V~ 50/60Hz 2,3A 230W				
		32LG5***	47LG50**	52LG50**				
мо	DÈLES	32LG5700-ZF	47LG5000-ZA 47LG5010-ZD 47LG5020-ZB 47LG5030-ZE	52LG5000-ZA 52LG5010-ZD 52LG5020-ZB 52LG5030-ZE				
Dimensions (Largeur x Hauteur x Profondeur)	avec le socle	813,8 x 599,3 x 294,0 mm 32,1 x 23,6 x 11,6 pouces	1156,2 x 813,1 x 342,9 mm 45,6 x 32,0 x 13,5 pouces	1291,7 x 892,17 x 342,9 mm 50,9 x 35,2 x 13,5 pouces				
	sans le socle	813,8 x 540,4 x 95,5 mm 32,1 x 21,3 x 3,8 pouces	1156,2 x 739,2 x 103,0 mm 45,6 x 29,1 x 4,1 pouces	1291,7 x 817,0 x 115,3 mm 50,9 x 32,2 x 4,6 pouces				
Poids	avec le socle sans le socle	14,1 kg / 31,1 lbs 12,6 kg / 27,8 lbs	29,2 kg / 64,4 lbs 24,6 kg / 54,3 lbs	39,5 kg / 87,1 lbs 34,9 kg / 77,0 lbs				
Conditions d'alimentation Consommation électrique		AC100-240V~ 50/60Hz 1,8A 180W	AC100-240V~ 50/60Hz 3,0A 300W	AC100-240V~ 50/60Hz 3,3A 330W				
Système TV		PAL/SECAM B/G/D/K, PAL I/II, SECAM L/Ľ						
Couverture de chaînes		VHF: E2 ~ E12, UHF: E21 ~ E69, CATV: S1 ~ S20, HYPER: S21 ~ S47						
Impédance de l'antenne extérieure		75 Ω						
Condition d'environnement	Température de fonctionnement Humidité de fonctionnement	0 ~ 40°C / 32 ~ 104°F Moins de 80%						
	Température de stockage Humidité de stockage	-20 ~ 60°C / -4 ~ 140°F Moins de 85%						

■ Afin d'améliorer la qualité de ce produit, les spécifications ci-dessus sont sujettes à des modifications sans préavis.

PROGRAMMATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

(Seulement 19/22/26/32/37/42LG30**, 32/37/42LG20**, 32/37/42/47/52LG5***)

La télécommande fonctionne avec d'autres marques de téléviseurs ; c'est une télécommande universelle. Elle peut être programmée pour commander la plupart des autres appareils qui fonctionnent avec une télécommande.

Néanmoins, il se peut que la télécommande ne fonctionne pas sur tous les modèles d'autres marques.

Programmation d'un code dans la télécommande



Testez votre télécommande.

Pour vérifier si votre télécommande peut contrôler d'autres appareils sans programmation, mettez sous tension un appareil tel qu'un boîtier décodeur et appuyez sur la touche de mode correspondante (par exemple, Décodeur) de la télécommande, tout en la pointant vers l'appareil. Testez les touches **POWER** et P \land \lor pour vérifier que l'appareil répond correctement. Si ce n'est pas le cas, vous devez programmer la télécommande pour qu'elle puisse commander l'appareil.



Mettez l'appareil sous tension, puis appuyez sur la touche de mode correspondante (par exemple, Décodeur) de la télécommande. La touche de la télécommande qui correspond à l'appareil sélectionné s'allume.

Appuyez simultanément sur les touches **MENU** et **MUTE** ; la télécommande est prête pour recevoir un code de programmation.



Introduisez un numéro de code à l'aide des touches numériques de la télécommande. Vous trouverez les numéros de codes de programmation qui correspondent à votre appareil dans les pages suivantes. Si le code est correct, l'appareil s'éteint.



6

Appuyez sur la touche MENU pour mémoriser le code.

Essayez de faire fonctionner votre télécommande pour voir si l'appareil répond correctement. Si ce n'est pas le cas, renouvelez l'étape 2.

Décodeur haute définition

Marque	Code	es			Marque	Code	es			Marque	Code	es		
ALPHASTAR DSR	123				HOUSTON TRACKER	033	037	039	051	PROSAT	072			
AMPLICA	050					057	104			RCA	066	106		
BIRDVIEW	051	126	129		HUGHES	068				REALISTIC	043	074		
CHANNEL MASTER	013	014	015	018	JANIEL	060	147			SAMSUNG	123			
	036	055			JERROLD	061				SATELLITE SERVICE CO	028	035	047	057
CHAPARRAL	008	009	012	077	KATHREIN	108					085			
CITOH	054				LEGEND	057				SCIENTIFIC ATLANTA	032	138		
CURTIS MATHES	050	145			LG	001				SONY	103			
DRAKE	005	006	007	010	LUTRON	132				STARCAST	041			
	011	052	112	116	LUXOR	062	144			SUPER GUIDE	020	124	125	
	141				MACOM	010	059	063	064	TEECOM	023	026	075	087
DX ANTENNA	024	046	056	076		065					088	090	107	130
ECHOSTAR	038	040	057	058	MEMOREX	057					137			
	093	094	095	096	NEXTWAVE	028	124	125		TOSHIBA	002	127		
	097	098	099	100	NORSAT	069	070			UNIDEN	016	025	042	043
	122				PACE SKY SATELLITE	143					044	045	048	049
ELECTRO HOME	089				PANASONIC	060	142				078	079	080	086
EUROPLUS	114				PANSAT	121					10	135	136	
FUJITSU	017	021	022	027	PERSONAL CABLE	117				VIEWSTAR	115			
	133	134			PHILIPS	071				WINEGARD	128	146		
GENERAL INSTRUMEN	T 003	004	016	029	PICO	105				ZENITH	081	082	083	084
	031	059	101		PRESIDENT	019	102				091	120		
HITACHI	139	140			PRIMESTAR	030	110	111						
CODES INFRAROUGE

1. Raccordement

Raccordez votre télécommande filaire sur la prise du téléviseur prévue à cet effet.

2. Codes infrarouge de la télécommande

Forme d'onde émise

Impulsion unique, fréquence de 37,917 KHz modulée à 455 KHz.





Configuration de la trame

Première trame



Trame répétée



Code d'entête



Code de répétition



Description des bits



Intervalle de trame : Tf

Le signal est transmis tant qu'une touche est maintenue enfoncée.



0,55 ms

Code (Héxa)	Fonction	Remarque
08	POWER	Touche de la télécommande (marche/arrêt)
OB	INPUT	Touche de la télécommande
f0	TV/RADIO	Touche de la télécommande
45	Q.MENU	Touche de la télécommande
43	MENU	Touche de la télécommande
AB	GUIDE	Touche de la télécommande
07	Haut (< ou ◀)	Touche de la télécommande
06	Bas (>ou ►)	Touche de la télécommande
40	Gauche (∧ou ▲)	Touche de la télécommande
41	Droite (∨ou ▼)	Touche de la télécommande
44	OK()	Touche de la télécommande
28	RETUŔN	Touche de la télécommande
AA	INFO 🛈	Touche de la télécommande
30	AV MODE	Touche de la télécommande
02	VOL + (ou⊿ +)	Touche de la télécommande
03	VOL - (ou⊿ -)	Touche de la télécommande
00	P ^ (ou (PR + ou P +))	Touche de la télécommande
01	P ∽ (ou (PR - ou P -))	Touche de la télécommande
1E	FAV	Touche de la télécommande
09	MUTE	Touche de la télécommande
10 ~19	Touches numérotées 0~9	Touche de la télécommande
53	LIST	Touche de la télécommande
1A	Q.VIEW	Touche de la télécommande
72	ROUGE	Touche de la télécommande
71	VERTE	Touche de la télécommande
63	JAUNE	Touche de la télécommande
61	BLEUE	Touche de la télécommande
20	TEXT	Touche de la télécommande
21	T.Option	Touche de la télécommande
39	SUBTITLE	Touche de la télécommande
BD	(Enregistrement)	Touche de la télécommande
7E	SIMPLINK	Touche de la télécommande
79	RATIO	Touche de la télécommande
0A	1/11	Touche de la télécommande
OE	SLEEP	Touche de la télécommande
26	TIME	Touche de la télécommande
<u>2A</u>	REVEAL	Touche de la télécommande
50	TV D/A	Touche de la télécommande
62	UPDATE	Touche de la télécommande
65	HOLD	Touche de la télécommande
70	INDEX	Iouche de la télécommande

INSTALLATION D'UN SYSTÈME DE COMMANDE EXTERNE

Installation du dispositif RS-232C

Raccordez la prise d'entrée RS-232C (port série) à un système de commande externe (tel qu'un ordinateur ou un système de commande A/V) pour contrôler les fonctions du téléviseur en externe.

Raccordez le port série du système externe à la prise RS-232C, à l'arrière du téléviseur.

Remarque : le câble de raccordement RS-232C n'est pas fourni avec le téléviseur.



Type de connecteur : D-Sub 9 broches mâle

N°	Nom de broche
1	Pas de connexion
2	RXD (réception de données)
3	TXD (envoi de données)
4	DTR (terminal de données prêt)
5	GND (terre)
6	DSR (données prêtes)
7	RTS (prêt à envoyer)
8	CTS (prêt à émettre)
9	Pas de connexion



Configurations RS-232C

Configurations 7 fils (câble RS-232C standard)					
	РС	ΤV			
RXD	2 •	3	TXD		
TXD	3 .	<u> </u>	RXD		
GND	5 .	— 5	GND		
DTR	4 •	6	DSR		
DSR	6 •	— • 4	DTR		
RTS	7 •	• 8	CTS		
CTS	8 •	• 7	RTS		
	D-Sub 9	D-Sub 9			

Configurations 3 fils (non standard)					
	PC	TV			
RXD	2 •	— 3	TXD		
TXD	3 •	— 2	RXD		
GND	5 •	• 5	GND		
DTR	4	6	DTR		
DSR	6	4	DSR		
RTS	7	7	RTS		
CTS	8	8	CTS		
	D-Sub 9	D-Sub 9			

Set ID

Utilisez cette fonction pour spécifier un numéro d'identification du téléviseur. Consultez "Mappage réel des données" p.114





Sélectionner **OPTION**.

Sélectionner Set ID (Définir un identifiant).

Régler la définition de l'identifiant pour choisir le numéro d'identification du téléviseur souhaité. La plage de réglage pour la définition de l'identifiant va de 1 à 99.

Paramètres de communication

- Débit en baud : 9600 bps (UART émetteur-récepteur universel asynchrone)
- Longueur des données : 8 bits
- Bit d'arrêt : 1 bit
- Code de communication : code ASCII
- Utilisez un câble croisé (inversé).

Parité : aucune

Liste des références de commandes

(COMMANI 1	DE COMMANDE 2	DONNÉES (Hexadécimales)
01. Marche/Arrêt	k	а	00 ~ 01
02. Format de l'image	k	c	Voir page 112
03. Écran vide	k	d	00 ~ 01
04. Volume muet	k	e	00 ~ 01
05. Contrôle du volume	e k	f	00 ~ 64
06. Contraste	k	g	00 ~ 64
07. Luminosité	k	h	00 ~ 64
08. Couleur	k	i	00 ~ 64
09. Teinte	k	j	00 ~ 64
10. Netteté	k	k	00 ~ 64
11. Sélection OSD	k	I	00 ~ 01
12. Mode de blocage d la télécommande	e k	m	00 ~ 01
13. Balance	k	t	00 ~ 64
14. Température de couler	ur k	u	00 ~ 02
15. État anormal	k	Z	00 ~ 09
16. Méthode ISM	j	р	Voir page 114
17. Économie d'énergie	j	q	00 ~ 04
18. Configuration automat	tique j	u	01
19. Égaliseur	j	v	Voir page 114
20. Syntonisation	m	а	Voir page 114
21. Ajouter/sauter un ca	anal m	b	00 ~ 01
22. Clé	m	с	Code Clé
23. Rétro-éclairage	m	g	00 ~ 64
24. Sélection de l'entrée (princi	ipale) x	b	Voir page 115

* Lorsque vous configurez les commandes 15 à 24, aucun menu ne s'affiche à l'écran.

Protocole de transmission/réception

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- [Command 1] : première commande. (j, k, m ou x)
- * [Command 2] : seconde commande.
- * [Set ID] : vous pouvez régler cette fonction pour qu'elle choisisse l'identificateur du téléviseur désiré, dans le menu OPTION. La plage de réglage va de 1 à 99. Si vous sélectionnez l'identifiant " 0 ", vous pouvez contrôler tous les téléviseurs raccordés. L'identificateur (Set ID) est indiqué en décimales (1~99) dans le menu et en hexadécimales (0x0~0x63), dans le protocole de transmission/réception.
- * [DATA] : pour transmettre des données de commande.
- Transmettre " FF " pour voir l'état des commandes. * [Cr] : retour chariot.
 - Code ASCII " 0x0D "
- * [] : ASCII code "espace (0x20)"

Accusé de réception OK

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

 Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des données normales. Si les données reçues sont en mode lecture, il indique l'état actuel des données. Si ces données sont en mode écriture, ce sont celles de l'ordinateur.

Accusé de réception d'erreur

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

 Le téléviseur transmet un accusé de réception (ACK) de ce format quand il reçoit des erreurs de communication ou des données anormales de fonctions non viables.

01. Marche/Arrêt (commande : k a)

Pour allumer et éteindre le téléviseur.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : éteint

01 : allumé

Accusé de réception
[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Pur montrer si le poste est allumé ou éteint.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * De la même manière, pour les autres fonctions, si les données 'FF'sont transmises selon ce format, le retour des données d'accusé de réception indique l'état de chaque fonction.
- * Un avis de confirmation, un avis d'erreur et d'autres messages peuvent s'afficher sur l'écran à la mise sous tension du téléviseur.

02. Format de l'image (commande : k c) (Taille de l'image principale)

Pour régler le format de l'écran. Vous pouvez également régler le format de l'écran en utilisant la fonction Format de l'image dans le menu rapide (Q. MENU) ou le menu IMAGE.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

 Donnée 01 : Écran normal (4:3)
 06 : Format original

 02 : Écran large (16:9)
 07 : 14:9

 04 : Zoom1
 09 : Signal original

 05 : Zoom2
 09 : Signal original

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- * En mode PC, seuls les formats 16:9 et 4:3 sont disponibles.
- * En mode HDMI/Composantes (supérieur à 720p), la fonction Signal original est disponible.
- * Vous pouvez sélectionner Original en mode télétexte numérique au Royaue-Uni (MHEG-5).

03. Écran vide (commande : k d)

Pour mettre l'écran en sommeil ou le réactiver. Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : écran actif (activé) 01 : écran en sommeil (désactivé)

Accusé de réception

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

04. Volume muet (commande : k e)

 Pour allumer ou éteindre le son.
 Vous pouvez aussi éteindre le son avec la touche MUTE (MUET) de la télécommande.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : volume actif

01 : volume désactivé (muet)

Accusé de réception [e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

05. Contrôle du volume (commande : k f)

Pour régler le volume. Vous pouvez également régler le volume à l'aide des touches VOLUME de la télécommande.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

06. Contraste (commande : k g)

 Vous pouvez aussi régler le contraste dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 0 ~ Max : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

07. Luminosité (commande : k h)

Pour régler la luminosité de l'écran. Vous pouvez aussi régler la luminosité dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64

Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

08. Couleur (commande : k i)

Vous pouvez aussi régler la couleur dans le menu IMAGE. <u>Transmission</u>

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

09. Teinte (commande : k j)

Vous pouvez aussi régler la teinte dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Rouge : 00 ~ Vert : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114. Accusé de réception

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

10. Netteté (commande : k k)

Pour régler la netteté de l'écran. Vous pouvez aussi régler la netteté dans le menu IMAGE.

<u>Transmission</u>

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

11. Sélection OSD (commande : k l)

Pour activer ou désactiver le menu à l'écran (OSD).

Transmission

[k][l][_][Set ID][_][Data][Cr]

Donnée 00 : OSD (menu à l'écran) désactivé 01 : OSD (menu à l'écran) activé

Accusé de réception

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

12. Mode de blocage de la télécommande (commande : k m)

Permet de verrouiller les touches du téléviseur et de la télécommande.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : Blocage désactivé 01 : Blocage activé

Accusé de réception

[m][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Si vous n'utilisez pas la télécommande, utilisez ce mode. Lorsque l'alimentation principale est sous/hors tension, le blocage externe est désactivé.

13. Balance (commande : k t)

Permet de régler la balance. Vous pouvez également régler la balance à partir du menu SON.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64 * Consultez "Mappage réel des données 1", page 114.

Accusé de réception

[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Température de couleur (commande : k u)

 Permet de régler la température de couleur. Vous pouvez également régler la température de couleur dans le menu IMAGE.

Transmission

[k][u][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : Moyen 01 : Froid 02 : Chaud

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. État anormal (commande : k z)

Permet d'identifier un état anormal.

Transmission

[k][z][][Set ID][][FF][][Cr]

Donnée FF : lu

Accusé de réception

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

- Donnée 00: Normal (téléviseur sous tension et réception d'un signal)
 - 01: Absence de signal (mise sous tension)
 - 02: Arrêt du téléviseur avec la télécommande
 - 03: Arrêt du téléviseur avec la fonction de mise en veille
 - 04: Arrêt du téléviseur à l'aide de la fonction RS-232C
 - 05: 5V éteint
 - 06: Alimentation désactivée
 - 07: Arrêt du téléviseur avec la fonction d'alarme du ventilateur
 - 08: Arrêt du téléviseur avec la fonction d'arrêt automatique
 - 09: Arrêt du téléviseur avec la fonction de mise en veille automatique
 - a: Arrêt du téléviseur par détection de carte AV.

* Cette fonction est en "lecture seule".

16. Méthode ISM (téléviseur plasma uniquement) (commande : j p)

Pour contrôler la méthode ISM. Vous pouvez également régler la fonction Méthode ISM dans le menu OPTION.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 01: Inversion 02: Orbiter 04: Cérusé 08: Normal

Accusé de réception

[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

17. Économie d'énergie (téléviseur plasma uniquement) (commande : j q)

Pour réduire la consommation électrique du téléviseur. Vous pouvez également utiliser la fonction Economie d'énergie dans le menu OPTION.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 04 (*Transmission par code hexadécimal)

Accusé de réception

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18.Réglage automatique (commande : j u)

Cette fonction permet de régler automatiquement la position de l'image et de minimiser le tremblement de l'image. Elle ne peut être utilisée qu'en mode RVB (PC).

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 01 : Validation

Accusé de réception

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

 Mappage réel des données 1 00 : Etape 0 	* Mappage réel des données 2
: A : Etape 10 (Set ID 10)	00:-40 01: -39
: F : Etape 15 (Set ID 15) 10 : Etape 16 (Set ID 16) :	02:-38 i 28 : 0
64 : Etape 100	
6E : Etape 110	4F : +39 50 : +40
73 : Etape 115 74 : Etape 116	
C7: Etape 199	
FE : Etape 254 FF : Etape 255	

19. Égaliseur (commande : j v)

Pour régler la fonction Égaliseur. Transmission



Reportez-vous à la section « mappage des données 3 ». Voir page 115.

Accusé de réception

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Expression de la commande d'égalisation

7	6	5	4	3	2	1	0	Fréquence
0	0	0						120Hz
0	0	1						200Hz
0	1	0						500Hz
0	1	1						1.2KHz
1	0	0						3KHz
1	0	1						7.5KHz
1	1	0						12KHz

			Pas			Valeur		
7	6	5	4	3	2	1	0	OSD
			0	0	0	0	0	-24
			0	1	1	1	1	0
			1	1	1	1	1	24

ex) Si vous voulez définir une fréquence de 500 Hz et une valeur de -20 sur l'affichage à l'écran, Reportez-vous à la section « mappage des données 3 » puis recherchez la valeur Step (pas) pour -20. 010 (500Hz) 00011 (Step 3) => 01000011 => 43 (Hexadécimal): [j][v][][Set ID][][43][Cr]

* 3 bits pour la fréquence et 5 bits pour le pas font 8 bits (1 octet). Puis changez les 8 bits en code hexadécimal.

20. Syntonisation (commande : m a)

Permet de sélectionner les chaînes selon le nombre physique suivant.

Transmission

[m][a][][Set ID][][Data0][][Data1][][Data2][Cr]

Donnée 00 : données de la chaîne supérieure

Donnée 01 : données de la chaîne inférieure ex. No. 47 -> 00 2F (2FH) No. 394 -> 01 88 (188H), DTV No. 0 -> Indifférent

Donnée 02 : 0x00 : ATV, 0x10 : DTV, 0x20 : Radio

Plage de données de la chaîne Analogique - Min: 00 ~ Max: 63 (0~99) Numérique - Min: 00 ~ Max: 3E7 (0~999)

Accusé de réception

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

Donnée Min: 00 ~ Max: 7DH

21. Ajouter/sauter un canal (commande : m b)

Pour "sauter" la chaîne en cours. Transmission

[m][b][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée 00 : Sauter 01 : Ajouter

Accusé de réception

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

22. Clé (commande : m c)

Pour envoyer le code clé des commandes infrarouge. Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée: Code clé - Voir page 108.

Accusé de réception

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

23. Rétro-éclairage (commande : m g) (téléviseur LCD uniquement)

Pour contrôler le rétro-éclairage. Transmission

[m][g][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée Min : 00 ~ Max : 64 (*Transmission par code hexadécimal)

Accusé de réception

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

24. Sélection de l'entrée (commande : x b) (source d'image principale)

Permet de sélectionner la source d'entrée de l'image principale. Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Donnée: Structure

MSB							LS
0	0	0	0	0	0	0	(
L _{Entrée externe} L					uméro (ďentré	

Entrée externe				Donnée
0	0	0	0	DTV
0	0	0	1	Analogique
0	0	1	0	AV
0	1	0	0	Composantes
0	1	1	0	RVB
1	0	0	1	HDMI

Numéro d'entrée				Donnée
0	0	0	0	Entrée1
0	0	0	1	Entrée2
0	0	1	0	Entrée3

Accusé de réception

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Map	page réel des	données 3 (Egaliseur)
Pas	: OSD	Pas : OSD
00	: -24	16 : 1
01	: -23	17 : 3
02	: -21	18 : 4
03	: -20	19 : 6
04	: -18	20 : 7
05	: -16	21 : 9
06	: -15	22 : 10
07	: -13	23 : 12
08	: -12	24 : 13
09	: -10	25 : 15
10	: -8	26 : 16
11	: -7	27 : 18
12	: -5	28 : 19
13	: -4	29 : 21
14	: -2	30 : 22
15	: 0	31 : 24

LG Electronics Inc.