

PC14-UD_DDEULL_SPA_6118



PC14 (PC14-UD)

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

ESPAÑOL

P/NO : MFL42956118

Precauciones de seguridad



PRECAUCIÓN : NO RETIRE LA CARCASA (O CUBIERTA POSTERIOR) A FIN DE REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO INTENTE REPARAR LAS PIEZAS INTERNAS. DELEGUE TODAS LAS LABORES DE REPARACIÓN AL PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.



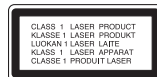
Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados en el interior del producto, que podrían tener la suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación incluida con el producto.

ADVERTENCIA : NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD, A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA : no instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.



PRECAUCIÓN : este producto utiliza un sistema láser.

Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Si la unidad requiriera mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes o el rendimiento de los procedimientos que no sean aquellos aquí especificados podría resultar en una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Radiación del láser visible al abrirla. NO MIRE DIRECTAMENTE AL LÁSER.

PRECAUCIÓN : el equipo no debe ser expuesto al agua (goteo o salpicadura), y no deben colocarse sobre éste objetos que contengan líquidos, como floreros.

CUIDADO en relación al cable de alimentación
Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en un circuito dedicado;

Es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro.

No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, los cables de alimentación desgastados o el aislamiento del cable dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y homologado de un servicio técnico autorizado.

Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, tales como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste particular atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable se une al electrodoméstico.

Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.



Eliminación de su antiguo equipo

1. Cuando este símbolo de un contenedor con ruedas cruzado por una X esté grabado en un producto, significará que está cubierto por la Directiva europea 2002/ 96/ EC.
2. Debe deshacerse de todo producto electrónico separándolo de la basura municipal, llevándolo a las instalaciones designadas para tal efecto bien por el gobierno o bien por las autoridades locales.
3. La eliminación correcta de su antiguo equipo ayudará a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medioambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información detallada acerca de la eliminación de su antiguo equipo, por favor entre en contacto con su ayuntamiento, servicio de recogida de basura o la tienda donde adquirió el producto.



Este producto ha sido fabricado en cumplimiento de la directiva EMC 2004/ 108/ EC y la directiva de bajo voltaje 2006/ 95/ EC.

Representación europea :





LG Electronics Service Europe B.V.

Veluwezoom 15, 1327 AE Almere, Países Bajos

(Tel. : +31-036-547-8940)



Contenido

	Conexión de la unidad (Panel posterior)	4
	Unidad principal	5
	Mando a distancia	6
	Escuchar CDs	7
	Utilización de un iPod	8
	Escuchar música en un reproductor portátil	9
	Disfrutar de un campo de sonido preprogramado	9
	Escuchar la radio	10
	Configuración del reloj	11
	Utilización de un dispositivo USB	12
	Grabación a USB	13
	Solución de averías	14
	Especificaciones	15

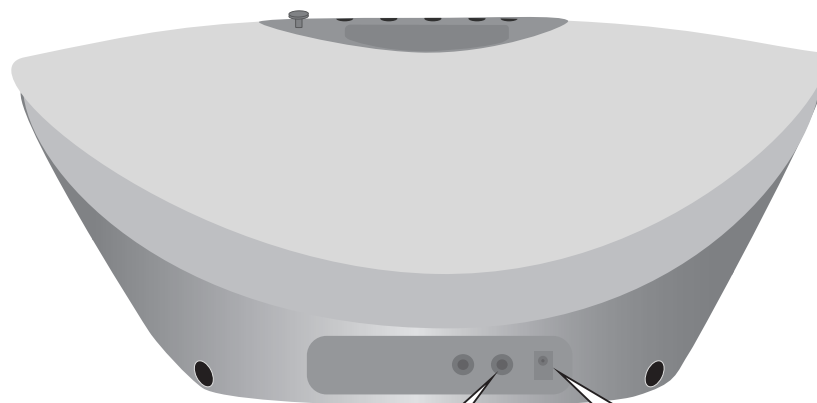
- “Made for iPod” significa que el accesorio electrónico ha sido diseñado para conectarlo específicamente a un dispositivo iPod y que está certificado por el fabricante para cumplir los estándares de rendimiento de Apple.
- Apple no es responsable del funcionamiento de este dispositivo o del cumplimiento con las normas reguladoras y de seguridad del mismo



iPod es una marca registrada de Apple Computer, Inc. registrada en EE.UU. y otros países.

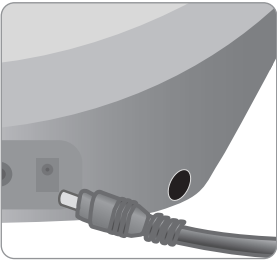
Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de conectar, operar o ajustar este producto.

Conexión de la unidad (Panel posterior)



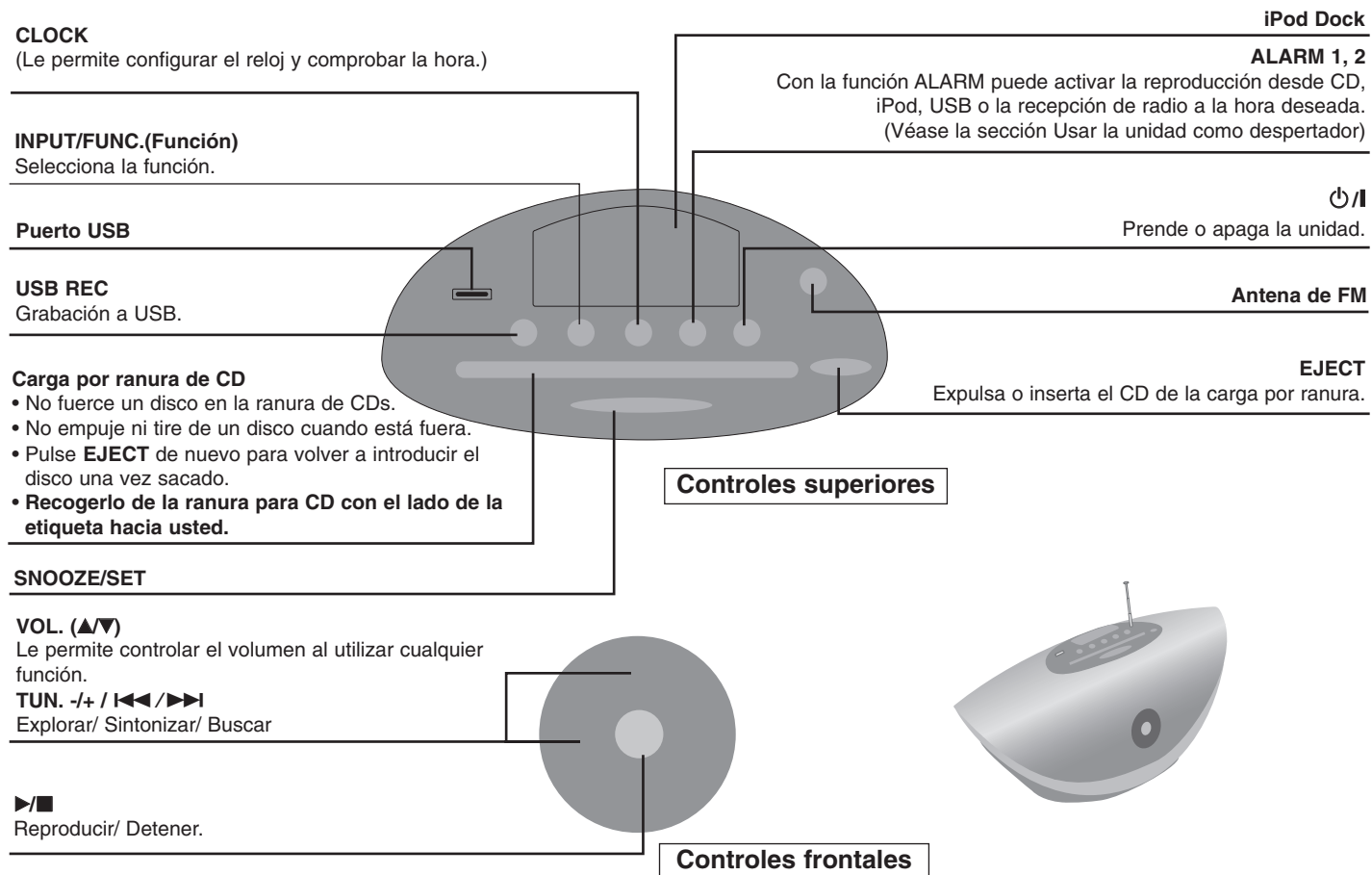
PHONES (Conector para auriculares)
Conecte la clavija de los auriculares ($\varnothing 3,5$ mm) en el conector para escuchar el sonido a través de los auriculares. Si conecta los auriculares (no facilitados) los altavoces se desactivarán.

Conecte el cable de alimentación a una toma de pared



a. Antes de conectar el cable de CA, compruebe que el voltaje de funcionamiento de la unidad es idéntico al voltaje de suministro local de energía.
b. Conecte un extremo del cable de alimentación (incluido) a la toma AC IN de la parte posterior de la unidad.
c. Conecte el otro extremo en la toma de la pared.

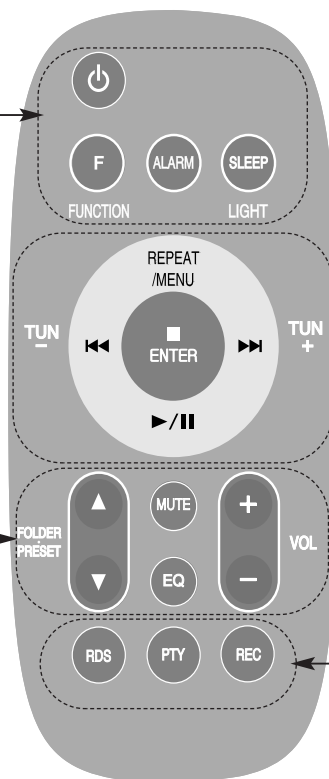
Unidad principal



Mando a distancia

	<ul style="list-style-type: none"> Equipo Encendido/apagado
F	<ul style="list-style-type: none"> Cambia las funciones. Cambia las funciones de entre iPod, PORTABLE, FM, CD, USB.
ALARM	<ul style="list-style-type: none"> Permite despertarse con música o con un programa de radio a una hora concreta.
SLEEP LIGHT	<ul style="list-style-type: none"> Duermase mientras escucha la unidad Reduce la luz de la pantalla.

 FOLDER • PRESET	<ul style="list-style-type: none"> Buscar una carpeta de archivos MP3/ WMA Cuando se está reproduciendo un CD que contiene archivos MP3/ WMA en varias carpetas, pulse FOLDER•PRESET para seleccionar la carpeta que desee reproducir. Choose a 'preset number' for a radio station.
MUTE	<ul style="list-style-type: none"> Detención temporal del sonido Pulse el botón de nuevo para activar el sonido.
EQ	<ul style="list-style-type: none"> Ajustar la calidad del sonido Puede elegir las impresiones de sonido.
+ - VOL	<ul style="list-style-type: none"> Controlar el volumen al utilizar cualquier función.



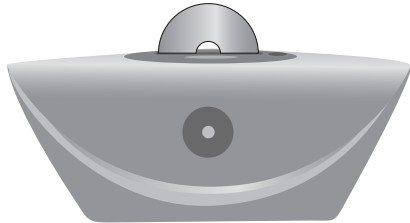
REPEAT MENU	<ul style="list-style-type: none"> Escuche las pistas repetidamente o de forma aleatoria. Seleccionar otra pista (iPod DOCKING)
 TUN -/+	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona la emisora de radio. Busca una sección dentro de una pista. Avanza o retrocede rápidamente.
	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar o pausar la reproducción
ENTER	<ul style="list-style-type: none"> Detener la reproducción o la grabación Guarda las emisoras de radio. Configura la función de alarma.

RDS	<ul style="list-style-type: none"> Sistema de datos de radio.
PTY	<ul style="list-style-type: none"> muestra las diversas visualizaciones de las opciones RDS.
● REC	<ul style="list-style-type: none"> Botón de grabación

Introduzca las pilas en el mando a distancia

Asegúrese de que los símbolos + (más) y - (menos) de las pilas (tamaño AAA) coinciden con los del mando a distancia

Escuchar CDs



	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Inserte el CD: En la pantalla se mostrará el número total de pistas (archivos).		
2. Seleccione la función CD	INPUT/FUNC.	F
3. Inicie la reproducción del CD	▶/■	▶/
4. Para detener la reproducción del CD	▶/■	■ ENTER

Escuchar CDs - ahora tiene más opciones

Pausa y reanudación de un CD

- 1 Pulse ▶/|| durante la reproducción.
- 2 Pulse el botón de nuevo para continuar con la reproducción.

Búsqueda de una sección dentro de una pista

Mantenga pulsado ◀◀ / ▶▶ en la unidad o ◀◀/▶▶ en el control remoto durante la reproducción y suéltelo en el punto en el que desee escuchar.

Saltar a otra pista (archivos)

Pulse ◀◀ / ▶▶ en la unidad o ◀◀/▶▶ en el control remoto con la unidad parada.

Escuchar las pistas (archivos) repetidamente o de forma aleatoria

Pulse REPEAT/MENU en el mando a distancia varias veces para cambiar la pantalla en el siguiente orden: RPT 1 - RPT ALL - RANDOM - OFF.

NOTA :

- Esta unidad no puede utilizarse con discos de 8cm. (Sólo para discos de 12cm)
- Cuando se inserta un disco durante el modo de reproducción, la unidad lo reproduce automáticamente.

Acerca de MP3/ WMA

La compatibilidad de los discos MP3/ WMA con esta unidad está limitada como sigue:

- Frecuencia de muestreo: 32 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocidad de bits: 32 - 320 kbps (MP3), 40 - 320 kbps (WMA)
- El formato físico del CD-R debe cumplir con la normativa "ISO 9660/ JOLIET".
- Si graba archivos MP3/ WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo "Direct-CD" etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que utilice "Easy-CD Creator", que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9660.
- No utilice caracteres especiales como "/ : * ? " < >" etc.
- Aún cuando el número total de archivos en el disco sea superior a 1.000, sólo mostrará 999.

Utilización de un iPod

Puede escuchar música conectando el iPod al reproductor. Conecte el iPod a "iPod DOCK" (PUERTO iPod) en la parte superior de la unidad.

	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Seleccione la función iPod	INPUT/FUNC.	F
2. Aparece "IPOD"		
3. Inicie la reproducción	▶/■	▶/
4. Antes de desconectar el iPod, cambie a cualquier otra función pulsando	INPUT/FUNC.	F
5. Extraiga el iPod		

NOTA :

- Cuando la conexión con el iPod no es fuerte y no queda suficiente batería, aparece el mensaje "ERROR".
- El iPod se cargará automáticamente al conectarse al reproductor.
- Para cambiar al modo de reposo del iPod cuando se usa este dispositivo, pulse y mantenga presionado el botón ▶/|| del mando a distancia durante unos 5 segundos; para salir del modo de reposo del iPod, vuelva a pulsar ▶/||.

Utilización de un iPod - ahora tiene más opciones

Escuchar música del iPod

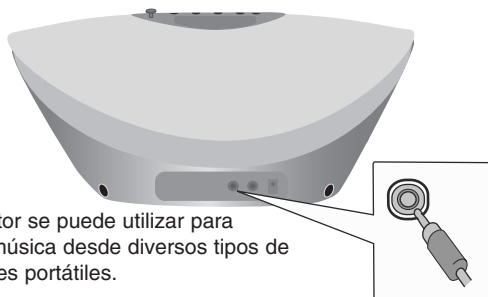
Utilice el iPod usando la unidad o el control remoto tras conectarlo a la unidad. Cuando esté conectado, la unidad funcionará como el iPod conectado y los estados como, por ejemplo, **FOLDER •PRESET** (CARPETA PREDEFINIDA) se cambiarán según la configuración del iPod.

Para el modelo "iPod Touch", algunas explicaciones de funciones podrían no ser aplicables.

Utilización del control remoto

EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO	Operaciones
▶/■	▶/	Pausa o reinicio
◀◀ / ▶▶	◀◀ / ▶▶	Saltar o buscar
-	REPEAT/MENU	Regresa al menú anterior. Avanza hasta un elemento que desee
-	FOLDER •PRESET	Elija un elemento

Escuchar música en un reproductor portátil



El reproductor se puede utilizar para reproducir música desde diversos tipos de reproductores portátiles.

	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Conecte el reproductor portátil a la toma PORTABLE IN del lateral del reproductor		
2. Encienda la unidad		
3. Seleccione la función PORTABLE	⏻/⏻	⏻
4. Encienda el reproductor portátil e inicie la reproducción	INPUT/FUNC.	F

Disfrutar de un campo de sonido preprogramado

Este sistema tiene un número de efectos de sonido surround predefinidos. Puede seleccionar el efecto de sonido que desee con el **EQ**. Los elementos mostrados para el Ecuador podrían ser diferentes dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
POP CLASSIC JAZZ	Este programa proporciona una atmósfera entusiasta al sonido, aportando el sentimiento de que está en un verdadero concierto de rock, pop, jazz o música clásica.
NORMAL	Puede disfrutar del sonido sin efecto del ecualizador.

Escuchar la radio

Extraer la antena FM de la unidad principal.

	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Seleccione FM	INPUT/FUNC.	F
2. Seleccione la emisora de radio	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶
3. Para “guardar” una emisora de radio: Se mostrará un número predeterminado en la pantalla.		■ ENTER
4. Para seleccionar una emisora “guardada”		FOLDER*PRESET
5. Para confirmar pulse: Pueden almacenarse hasta 30 estaciones de radio.		■ ENTER

Escuchar la radio - ahora tiene más opciones

Búsqueda automática de emisoras de radio

- 1 Mantenga pulsado **TUN.** - /+ en la unidad o **TUN** - /+ en el control remoto durante más de 0,5 segundos.
- 2 El sintonizador comenzará la exploración automáticamente y se detendrá cuando encuentre una emisora de radio.

Borrado de todas las emisoras guardadas

- 1 Mantenga pulsado **ENTER** en el control remoto durante dos segundos. Se mostrará el mensaje “ERASE”.
- 2 Pulse **ENTER** en el control remoto para borrar todas las emisoras guardadas.

Mejorar una mala recepción de FM

Pulse **PLAY** (▶/■) (REPRODUCIR) en la unidad o **PLAY** (▶/■) (MO./ST.) en el control remoto. Este botón modifica el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejora la recepción.

Ver información sobre las emisoras de radio - OPCIONAL

El sintonizador FM incluye la facilidad RDS (Sistema de datos de radio). Éste muestra las letras **RDS** (Sistema de datos de radio) e información sobre la emisora de radio que se está escuchando en la pantalla de visualización. Pulse **RDS** en el mando a distancia varias veces para ver la información.

PTY - Tipo de programa, como Noticias, Deportes, música Jazz.

RT - Texto de radio, el nombre de la emisora de radio.

CT - Controlador de hora, la hora en la ubicación de la emisora de radio.

PS - Nombre del servicio del programa, es decir, el nombre del canal.

Puede buscar las emisoras de radio por tipo de programa pulsando **RDS**. El último PTY utilizado se mostrará en la pantalla. Pulse **RDS** una o más veces para seleccionar su tipo de programa preferido. Pulse **◀◀/▶▶** durante unos segundos. El sintonizador buscará de forma automática. Cuando se haya encontrado una emisora, la búsqueda se detendrá.

Configuración del reloj

	EN LA UNIDAD
1. Encienda la unidad	⏻/⏻
2. Pulse durante al menos 2 segundos	CLOCK
3. Seleccione entre: AM 12:00 (para el formato de am y pm) o 0:00 (para un formato de 24 horas).	⏪/⏩
4. Confirme su selección	SNOOZE/SET
5. Seleccione la hora	⏪/⏩
6. Pulse	SNOOZE/SET
7. Seleccione los minutos	⏪/⏩
8. Pulse	SNOOZE/SET

Duérnase mientras escucha la unidad

Pulse **SLEEP** en el mando a distancia varias veces para cambiar la visualización en el siguiente orden: SLP OFF - LIGHT - iconos correspondientes.

Pulse **⏪/⏩** varias veces en SLP OFF para cambiar la visualización en el siguiente orden: (Dimmer ON) → SLP 10 → ... → SLP 90 → SLP OFF (Dimmer OFF)

(Dimmer(Regulador de intensidad) : Regula la intensidad del LED (diodo luminoso) del panel frontal a la mitad cuando el equipo esté encendido.)

Iluminación ambiental

Pulse **SLEEP** en el mando a distancia varias veces para cambiar la visualización en el siguiente orden: SLP OFF - LIGHT - iconos correspondientes.

Pulse **⏪/⏩** varias veces en LIGHT para cambiar la visualización en el siguiente orden: L -- ON --> L -- OFF.

Usar la unidad como despertador

- 1 Pulse y mantenga presionado **ALARM 1,2** en la unidad (o **ALARM** en el mando a distancia)
- 2 Pulse **SNOOZE/SET** cuando se muestre el modo con el que desea despertarse, o pulse **TUN.-/+** después de seleccionar el modo deseado.
- 3 Pulse **SNOOZE/SET** cuando se muestre el modo "ON", o bien pulse **TUN.-/+** después de seleccionar "ON"
- 4 Pulse **SNOOZE/SET** cuando se muestre la función con la que desea despertarse, o pulse **TUN.-/+** después de seleccionar la función deseada.
- 5 Se mostrará la hora "The TIME". Luego, podrá ajustar la hora a la que desea que se active la alarma. **TUN.-/+** para cambiar las horas y los minutos, y **SNOOZE/SET** para guardar la selección.
- 6 Pulse **TUN.-/+** después de seleccionar el volumen deseado y, a continuación, pulse **SNOOZE/SET** para guardarlo en la unidad.
- 7 Si desea seleccionar ALARM -- 1 o ALARM -- 2, repita los pasos 2-6
- 8 Para fijar o volver al modo de función.

NOTA :

- Si no ajusta el reloj, la función de alarma no funciona.
- Si no se pulsa ningún botón por más de 5 minutos mientras suena la alarma, ésta se cancela en forma automática.

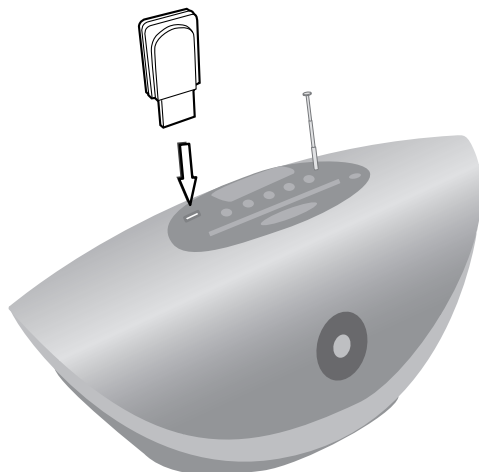
SNOOZE

Esta función despierta cada 5 minutos si no apaga la alarma. Cuando la alarma está prendida y pulsa **SNOOZE/SET**, el CD o el USB cambian a pausa y silencio. El sintonizador está en modo silencio durante 5 minutos y, a continuación, cambia a reproducción y desactivación de silencio.

Pulse y mantenga presionado **SNOOZE/SET** para cambiar al modo de suspensión.

Utilización de un dispositivo USB

La ventaja de conectar el reproductor USB portátil a través del puerto USB del sistema es que el dispositivo portátil se puede controlar desde el sistema. Conecte el reproductor portátil al sistema a través de un cable USB (no facilitado).



	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Seleccione la función USB	INPUT/FUNC.	F
2. Seleccione un archivo que desee reproducir.	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶
3. Inicie la reproducción.	▶/■	▶/■
4. Para detenerla, pulse	▶/■	■
5. Antes de desconectar el reproductor USB portátil, cambie a otra función pulsando	INPUT/FUNC.	F
6. Retire el reproductor USB		

Dispositivos USB compatibles

- Reproductor MP3: Reproductor MP3 de tipo Flash
- Unidad USB Flash: Dispositivos que admiten USB 2.0 o USB 1.1
- La función USB puede no estar disponible dependiendo del dispositivo.

Requisitos de dispositivo USB

- No admite dispositivos que requieran instalación adicional de software al conectarlo a un ordenador.

Compruebe lo siguiente

- **No retire el dispositivo USB durante la operación.**
- Para un dispositivo USB de mayor capacidad, podría tardar más de unos minutos en examinarlo
- Para prevenir la pérdida de datos, haga una copia de seguridad.
- Si usa un cable de extensión o un concentrador USB, el dispositivo USB no podrá ser reconocido.
- No se admite el sistema de archivos NTFS. (Sólo se admite el sistema de archivos FAT (16/ 32).)
- Esta unidad no se admitirá cuando el número total de archivos es 1000 o más.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o dispositivos de memoria USB
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse al PC. La unidad no puede usarse como un dispositivo de almacenamiento.

Grabación a USB

Puede grabar varias fuentes de sonido en el USB.

	EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO
1. Conecte el dispositivo USB a la unidad	INPUT/FUNC.	F
2. Seleccione un modo en el que desee grabar. (Por ejemplo CD/ TUNER (SINTONIZADOR)/ ...) Reproduzca primero una fuente de sonido Si desea grabar archivos de música del disco en el dispositivo USB. Seleccione un archivo una vez iniciada la grabación.	▶/■	▶/■
3. Start the recording	USB REC	REC
4. To stop a Recording	▶/■	■ ENTER

Grabación a USB - ahora tiene más opciones

Para seleccionar la velocidad de transmisión y de grabación

- Pulse **USB REC** en la unidad (**REC** en el control remoto) durante más de 3 segundos.
- Utilice **◀◀/▶▶** para seleccionar el bit rate y **USB REC** en la unidad (**REC** en el control remoto) de nuevo para seleccionar la velocidad de grabación.
- Pulse **◀◀/▶▶** para seleccionar la velocidad de grabación que desee y **USB REC** en la unidad (**REC** en el control remoto) de nuevo para terminar la grabación. (Sólo para AUDIO CD)
Velocidad x1: (96kbps, 128kbps, 192kbps, 256kbps)
- Puede escuchar la música mientras la graba.
Velocidad x2 (Sólo 96kbps, 128kbps)
- Solamente puede grabarse el archivo de música.

Grabación de un archivo de música de una fuente de disco en un USB

Grabación de una pista

Si la grabación USB se inicia durante la reproducción del CD, en el dispositivo USB se grabará una pista/ archivo




Grabación de todas las pistas

Si se pulsa el botón de grabación con el CD parado, se grabarán todas las pistas/ archivos.

Los archivos de las subcarpetas no se grabarán al utilizar la opción de grabación de todas las pistas.

Durante la grabación, compruebe lo siguiente

- Durante la grabación, puede comprobar el porcentaje de la grabación USB en la pantalla. (Sólo para Audio, MP3/ WMA CD).
- Durante la grabación MP3/ WMA, no hay ningún sonido.
- Al detener la grabación durante la reproducción, se guardará la parte grabada hasta ese momento. (Sólo para AUDIO CD)
- No retire el dispositivo USB ni apague la unidad durante la grabación USB. Si lo hace, podría crearse un archivo incompleto y no se eliminaría en el PC.
- Si la grabación USB no funciona, se mostrará en la pantalla un mensaje como "NO USB" (NO HAY USB), "ERROR", "USB FULL" (USB COMPLETO) o "NO REC" (NO PUEDE GRABARSE).
- Para las grabaciones USB no podrá usarse ni un lector multitarjeta ni un HDD externo.
- Al grabar para un largo periodo se grabará un archivos de 128Mb.
- En el estado CD-G, la grabación USB de discos DTS no funciona.
- No puede grabar más de 999 archivos.
- La numeración del archivo de grabación comienza desde el número más bajo. Por lo que si elimina alguno de los archivos grabados, el siguiente archivo de grabación podría ser el número más bajo entre ellos.
- El nombre de la CARPETA se mostrará en la pantalla, pero si el nombre de la carpeta no está en inglés, aparecerá el mensaje "UNKNOWN" (DESCONOCIDO).
- Se guardará de la forma siguiente.

AUDIO CD	MP3/ WMA	Las demás fuentes
 CD_REC TRK_001 TRK_002 : :	 FILE_REC ABC(File name) DEF(File name) : :	 EXT_REC AUDIO_001 AUDIO_002 : :

La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser utilizado con tales fines.

Sea responsable
Respete los derechos y las leyes de copyright

Solución de averías

	Problema	Causa	Solución
General	No hay alimentación.	El cable de alimentación no está conectado.	Enchufe el cable de alimentación.
		Compruebe si falló la red eléctrica.	Chequee el estado operando otros dispositivos electrónicos.
	No hay sonido.	Compruebe si seleccionó la función correcta.	Pulse INPUT/FUNC. (F) y chequee la función seleccionada.
CD	La unidad no comienza la reproducción.	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
		El disco está sucio.	Limpie el disco.
RADIO	No pueden sintonizarse las estaciones de radio.	La potencia de la señal de la emisora de radio es demasiado mala.	Sintonice manualmente la emisora.
iPod	El iPod no funciona.	Compruebe si el reproductor se conectó correctamente a la unidad.	Conéctelo a la unidad correctamente.
		Compruebe si el iPod está totalmente cargado.	Cargue el iPod. El iPod se carga en forma automática cuando se conecta al reproductor.
Mando a distancia	El mando a distancia no funciona correctamente.	El mando a distancia no está señalando al sensor de la unidad.	Apunte el mando a distancia al sensor remoto de la unidad.
		El mando a distancia está demasiado lejos de unidad.	Opere el mando a distancia dentro de la 16 pies (5 m).
		Hay un obstáculo en el camino entre el mando a distancia y la unidad.	Elimine el obstáculo.
		Las pilas en el mando a distancia están agotadas.	Cambie las pilas antiguas por otras nuevas.

Especificaciones

General		Sintonizador	
Fuente de alimentación	100 – 240V, 50/ 60Hz	FM Rango de sintonía	87,5 - 108,0 MHz
Adaptador CA-CC	DA-30J12, Asian Power Devices Inc.		
Consumo eléctrico	DC12V, 2.5A		
Peso neto	2,81 kg	CD	
Dimensiones externas (A x A x P)	431 x 185 x 214 mm	Respuesta en frecuencia	200 - 18,000 Hz
Temperatura de funcionamiento	de 5 oC a 35 oC	Relación señal-ruido	70 dB
Humedad de funcionamiento	de 5% a 85 %	Rango dinámico	60 dB
Potencia de salida	5 W + 5 W		
T.H.D	10 %		
Respuesta en frecuencia	200 - 18000 Hz		
Relación señal-ruido	70 dB		
Altavoces	6 Ω X 2		

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

