



تم

# تلفزيون LCD مزود بشاشة LCD ومؤشر LED | تلفاز LCD

## كتيب الإرشادات للملك

طرازات أجهزة التلفاز التي تشتمل على شاشة LCD مزودة بمؤشر LED

طرازات أجهزة التلفزيون المزودة بشاشة LCD

42LH9***	37LH5***	19LH2***
47LH9***	42LH5***	22LH2***
42SL9***	47LH5***	26LH2***
47SL9***	55LH5***	32LH2***
	32LH6***	37LH2***
	42LH6***	42LH2***
	32LH7***	32LF2***
	37LH7***	42LF2***
	42LH7***	32LH3***
	47LH7***	37LH3***
	32SL8***	42LH3***
	42SL8***	47LH3***
	47SL8***	19LU5***
	55SL8***	22LU5***
		26LU5***

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل الشروع في استخدام التلفزيون.

كذلك ينبغي الاحتفاظ بهذا الدليل للرجوع إليه مستقبلاً.

سجل رقم الطراز والرقم المسلسل الخاص بالتلفزيون.

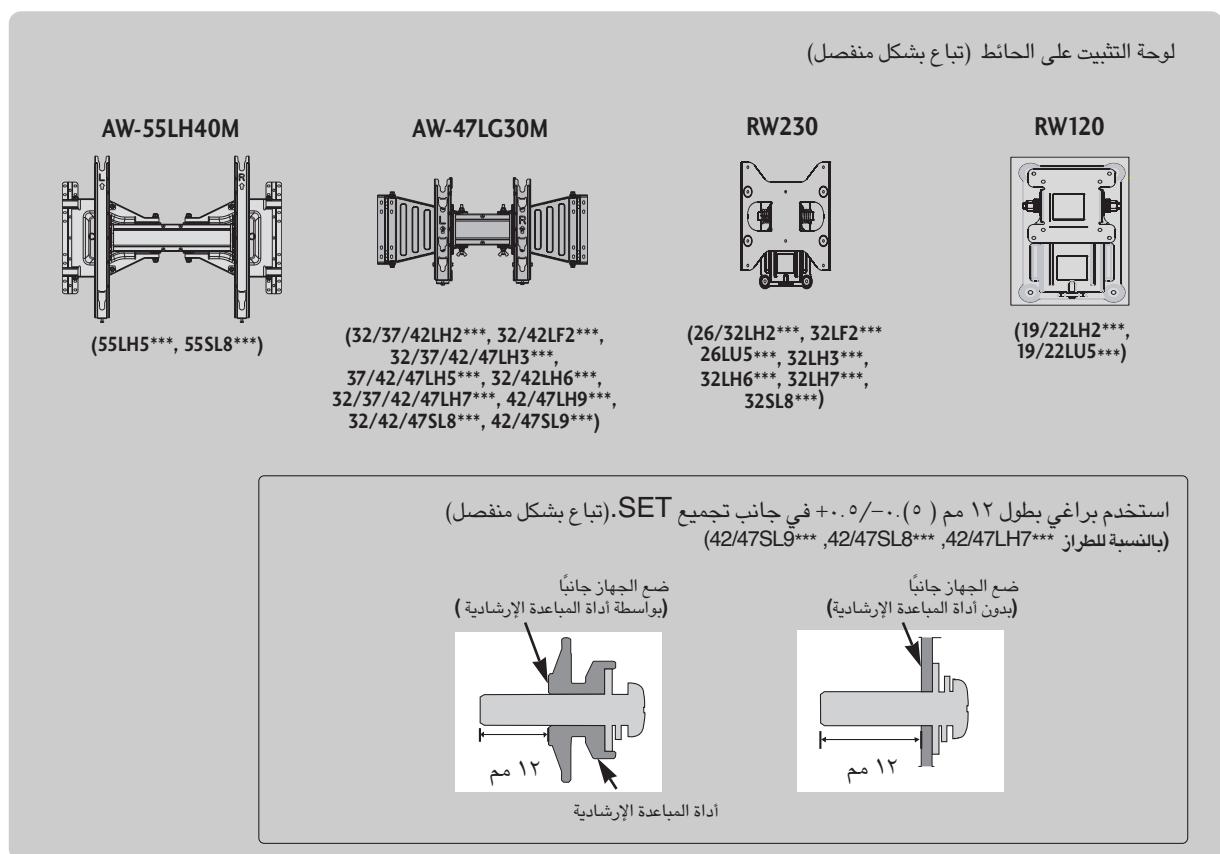
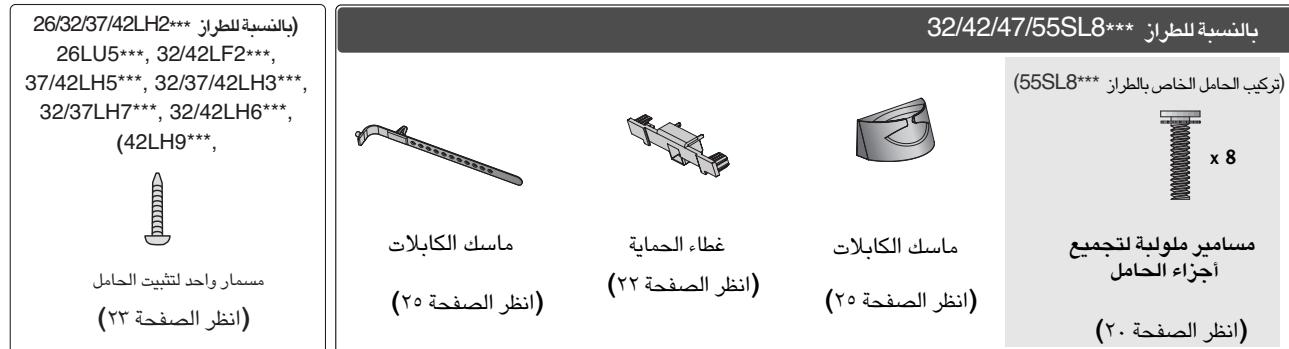
ارجع إلى الملصق المثبت على الغطاء الخلفي وأعط هذه المعلومات

للباائع عند طلب الخدمة.



OSHDMI وشعار HDMI هي علامات High-Definition Multimedia Interface HDMI التجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing LLC.

**HDMI**



# الملحقات

تأكد من أن الملحقات التالية مرفقة مع التلفاز. في حالة عدم وجود أي من هذه الملحقات؛ يرجى الاتصال بالتاجر الذي اشتريت منه المنتج.

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

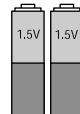
لا يتوفّر هذا العنصر في كافة الطرازات.



ويشملنا تلمسه  
ويشملنا تلمسه قلصاها بقلشها وما

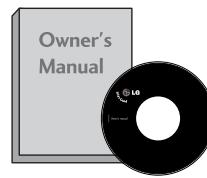
امسح برفق البقعة الملوثة على الجزء الخارجي فقط باستخدام قطعة قماش التنظيف المخصصة للجزء الخارجي للمنتج، وذلك في حالة وجود تلوث أو بصمة إصبع على سطح الجزء الخارجي.

لتجنب عفن عند إزالة البقعة الملوثة. لا تستخدم القوة المفرطة حيث قد تؤدي إلى حدوث خدوش أو تشوه.

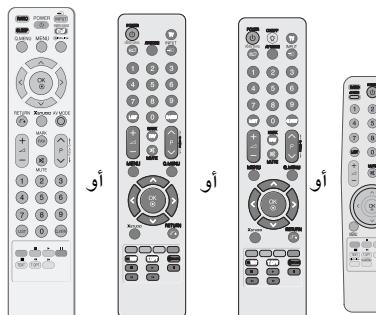


البطاريات (تركيب الحامل الخاص بالطراز

(42/47SL9\*\*\*)



دليل المالك

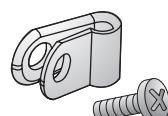


جهاز التحكم عن بعد البطاريات (تركيب الحامل الخاص بالطراز \*\*\* (42/47SL9\*\*\*)



سلك التيار

بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH7\*\*\*



الداعمة الواقية أو مسمار لولي  
(انظر الصفحة ٢٧)



تأكد من استخدام كابل توصيل USB الملحق، المصمم خصيصاً لملاعة الإدخال في موضع دقيق.

(بالنسبة للطراز 37/42/47LH7\*\*\*)



غطاء الحماية

(انظر الصفحة ٢٢)



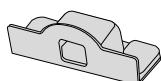
ماسك الكابلات

(انظر الصفحة ٢٥)



(انظر الصفحة ١٩) مسامير ملولبة لتجمیع أجزاء الحامل

بالنسبة للطراز 19/22LH2\*\*\*



غطاء الحماية  
(انظر الصفحة ٢١)

ماسك الكابلات

(انظر الصفحة ٢٤)

بالنسبة للطراز 19/22/26LU5\*\*\*

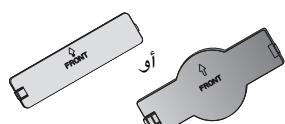


ماسك الكابلات

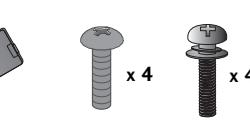
(انظر الصفحة ٢٤)

مسامير ملولبة لتجمیع أجزاء الحامل  
(انظر الصفحة ١٨)

بالنسبة للطراز 32/42LF2\*\*\*

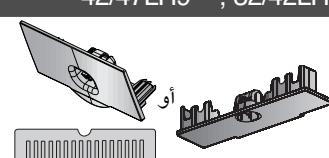


غطاء الحماية  
(انظر الصفحة ٢٢)



مسامير ملولبة لتجمیع أجزاء الحامل  
(انظر الصفحة ١٨)

بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH3\*\*\*, 26 /32/37/42LH2\*\*\*,  
42/47LH9\*\*\*, 32/42LH6\*\*\*, 37/42/47/55LH5\*\*\*,



غطاء الحماية  
(انظر الصفحة ٢٢)

( تركيب الحامل الخاص بالطراز 55LH5\*\*\* )



مسامير ملولبة لتجمیع أجزاء  
الحامل  
(انظر الصفحة ١٩)

# المحتويات

٧١.....	تأمين المفاتيح (Key Lock)
٧٢.....	الإخيار الأولي
٧٣.....	وضم الصات/الفيصيا

## لاستخدام Bluetooth (البلوتوث)

٧٤.....	الاحتياطات اللازم اتخاذها عند استخدام البلوتوث.
٧٥.....	إعداد البلوتوث .....
٧٦.....	ضبط TV PIN (سفن التوصيل بالتلفزيون) .....
	سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث
	- توصيل سماعة رأس جديدة بالبلوتوث لسماع صوت
٧٧.....	استريو .....
	- تم بالفعل تسجيل التوصيل بسماعة الرأس الخاصة
	بالبلوتوث .....
٧٨.....	- فصل سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث أثناء الاستخدام
	- عند طلب التوصيل بالتلفزيون من سماعة الرأس الخاصة
٧٩.....	بالبلوتوث .....
	إدارة جهاز البلوتوث المسجل .....
٨٠.....	<b>MY BLUETOOTH INFORMATION</b> (معلومات
	البلوتوث). .....
٨١.....	استقبال الصور من خلال جهاز بلوتوث خارجي .....
٨٢.....	الاستماع إلى الموسيقى من جهاز بلوتوث خارجي .....

## لاستخدام جهاز USB

٨٢.....	عند توصيل جهاز USB
٨٣.....	<b>PHOTO LIST</b> (قائمة الصور).....
٨٧.....	<b>MUSIC LIST</b> (قائمة الموسيقى).....
٩٠.....	<b>MOVIE LIST</b> (قائمة الأفلام) .....
٩٣.....	رمز التسجيل في DIVX .....
٩٤.....	إلغاء التنشيط .....

الملاحقات.....

## الإعداد

٤.....	عناصر التحكم باللوحة الأمامية .....
١٢.....	معلومات لوحة التحكم الخلفية .....
١٨.....	تركيب الحامل .....
٢١.....	عدم استخدام حامل من النوع المكتبي .....
٢٢.....	توصيل التليفزيون بالمكتب .....
٢٣.....	الحامل الدوار .....
٢٢.....	لاستخدام الغطاء الخلفي للحامل .....
٢٣.....	ضبط موضع الشاشة .....
٢٤.....	غطاء خلفي لمنظومة الأسلاك .....
٢٦.....	فك الحامل .....
٢٦.....	نظام Kensington للحماية .....
٢٧.....	يتم إيقاف تشغيل مصباح ظلم مع استمرار تشغيل التليفزيون.
٢٧.....	طريقة تثبيت كابل الطاقة .....
٢٧.....	التركيب الحائطي: تركيب أنقى .....
٢٨.....	للتركيب بالنظام المكتبي .....
٢٩.....	توصيل الهوائي .....

## إعداد الأجهزة الخارجية

٣٠ .....	إعداد جهاز استقبال HD
٣٢ .....	ضبط DVD (مشغل أقراص الفيديو الرقمية)
٣٥ .....	إعداد VCR (جهاز الفيديو)
٣٧ .....	إعداد مصدر الصوت/الفيديو (A/V) الآخر
٣٨.....	الاستريو الخارجي .....
٣٩.....	إعداد إخراج الصوت/الفيديو .....
٤٠ .....	إعداد Usb
٤١ .....	ضبط الكمبيوتر .....
٤٤ .....	- إعداد الشاشة لوضع الكمبيوتر (PC) .....

## مشاهدة التليفزيون / التحكم في البرامج

٤٨.....	مفاتيح التحكم في الريموت كنترول .....
٥٧.....	تشغيل الشاشة .....
٥٧.....	تحديد البرامج .....
٥٨.....	ضبط مستوى الصوت .....
٥٨.....	القائمة السريعة .....
٥٩.....	اختيار وضبط القوائم التي تظهر على الشاشة .....
٦٠.....	توليف البرامج تلقائياً .....
٦١.....	توليف البرامج يدوياً .....
٦٣.....	تحرير البرامج .....
٦٥.....	استدعاء جدول البرامج .....
٦٦.....	إعداد البرامج المفضلة .....
٦٧.....	قائمة الدخل .....
٦٨.....	علامة الدخل .....
٦٩.....	SIMPLINK .....

## ضبط الوقت (TIME)

١٢١.....	إعداد الساعة
١٢٢.....	<b>ضبط تشغيل/إيقاف الموقت تلقائياً</b>
١٢٣.....	<b>ضبط موقت النوم</b>

## نصوص المعلومات (TELETEXT)

١٢٣.....	التشغيل / إيقاف التشغيل
١٢٣.....	نظام النص SIMPLE (بسط) (إختيارية)
١٢٣.....	نص TOP (علوي)
١٢٤.....	نص FASTEXT (النص السريع)
١٢٤.....	وظائف خاصة لنصوص المعلومات

## ملحق

١٢٥.....	استكشاف الأخطاء وإصلاحها
١٢٧.....	الصيانة
١٢٨.....	مواصفات المنتج
١٢٣.....	كود IRE
١٣٥.....	<b>ضبط جهاز التحكم الخارجي</b>

## التحكم في الصورة

٩٥.....	التحكم في حجم الصورة (نسبة الارتفاع إلى العرض)
٩٧.....	٦٠ توفير الطاقة
<b>الضبط المسبق لإعدادات الصورة</b>	
٩٨.....	وضع الصورة (Picture Mode) - <b>الضبط المسبق</b>
الضبط اليدوي للصورة	
٩٩.....	وضع الصورة (Picture Mode) - الخيار الذي يحدده المستخدم (Mode-User)
١٠٠.....	تقنية تحسين الصورة
١٠١.....	التحكم الخبير في الصورة
١٠٤.....	إعادة تعيين الصورة (Picture Reset)
١٠٥.....	خفوت موضعي في إضاءة مصابح LED
١٠٦.....	مؤشر التشغيل
١٠٧.....	<b>Demo</b> وضع
١٠٨.....	<b>Mode Setting</b> (ضبط الوضع)

## التحكم في الصوت واللغة

١٠٩....	<b>أداة ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume Mode)</b> - وضع الصوت (Sound)
١١٠.....	إعدادات الصوت مسبقة الضبط - وضع الصوت
١١١.....	<b>User Mode</b> - وضع المستخدم
١١١.....	<b>SRS TruSurround XT</b> الصوت الحقيقي
١١٢.....	صوت فائق الجودة
١١٣.....	<b>Clear Voice II</b> (صوت واضح ٢)
١١٤.....	<b>Balance</b> (توازن)
١١٥.....	ضبط الخيارات تشغيل/إيقاف (On/Off) الخاصة بمكبرات صوت التليفزيون (TV Speakers)
١١٦.....	تحديد مخرج الصوت
١١٧.....	إعادة ضبط الصوت

I/II

١١٨.....	لإستقبال الصوت ستريو / سماعات مزدوجة
١١٩.....	استقبال NICAM
١١٩.....	تحديد خرج الصوت الخاص بمكبر الصوت
١٢٠.....	إختيار اللغة على الشاشة (إختيارية)

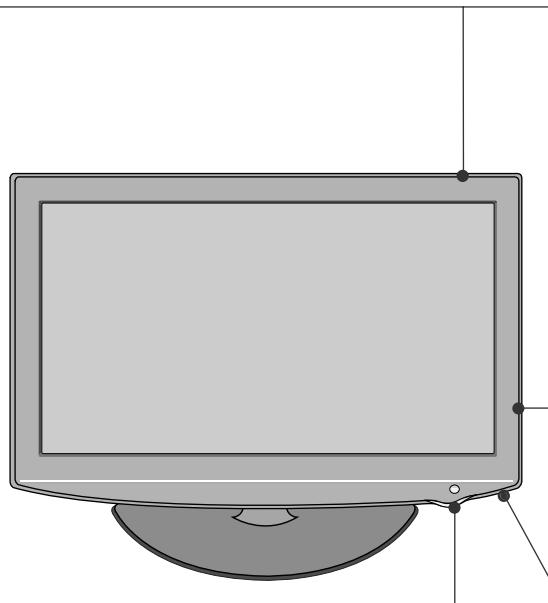
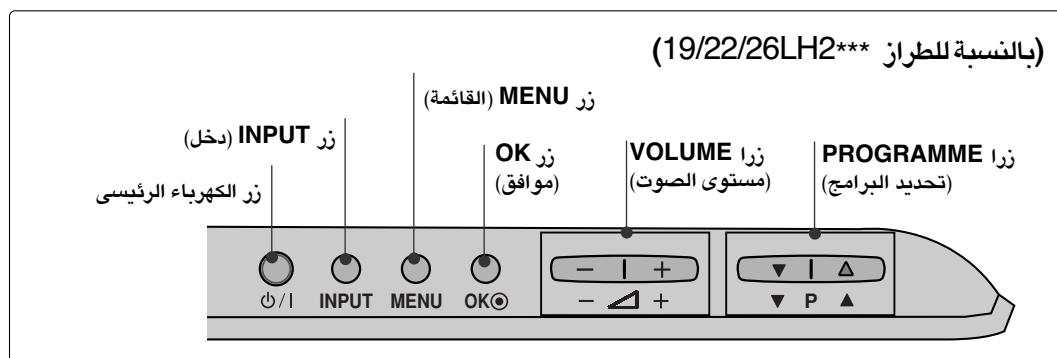
## عناصر التحكم باللوحة الأمامية

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

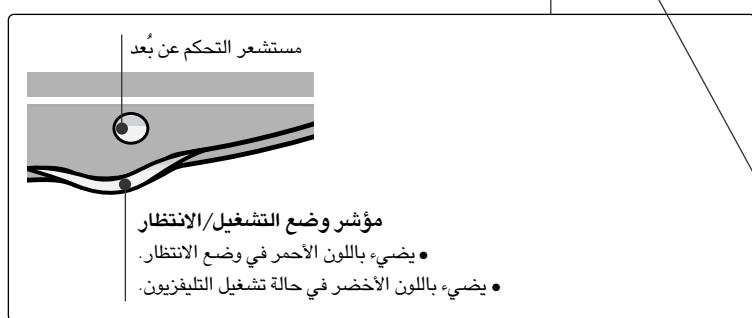
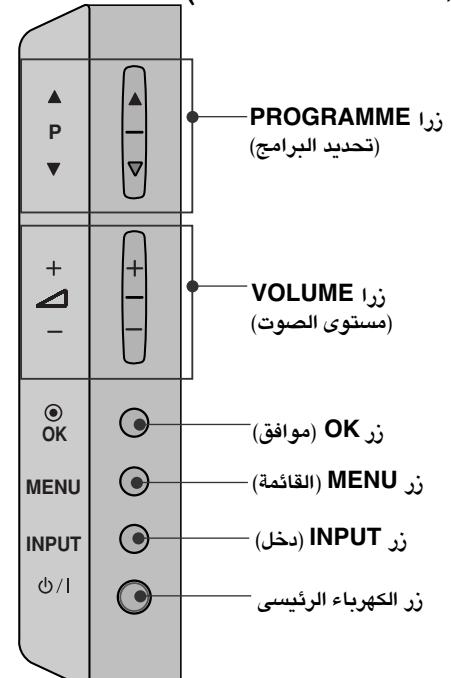
### تنبيه !

◀ عند تدبر تشغيل التليفزيون بواسطة جهاز التحكم عن بعد، اضغط على زر التشغيل الرئيسي على التليفزيون. (عند إيقاف تشغيل الجهاز باستخدام زر التشغيل الرئيسي المثبت على التلفاز، لن يتم تشغيل الجهاز بجهاز التحكم عن بعد.)

(بالنسبة للطراز \*32/37/42/47LH3\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*)



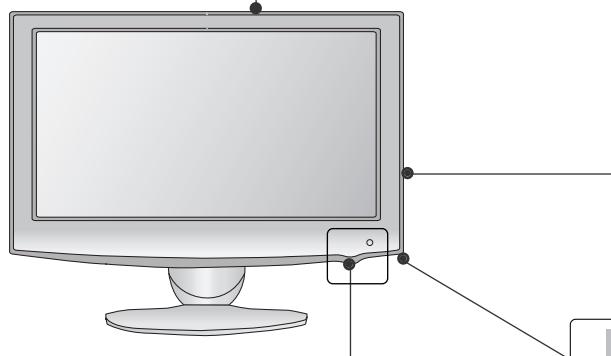
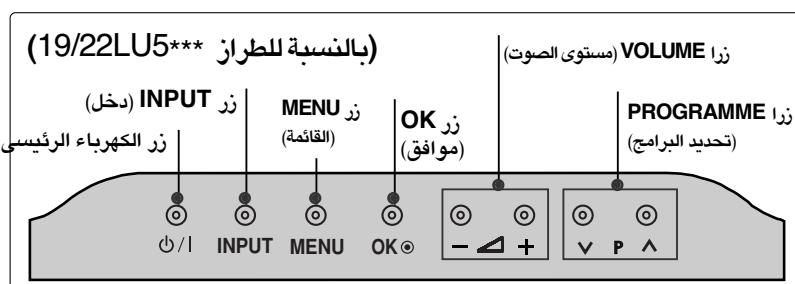
(بالنسبة للطراز \*32/37/42LH2\*\*\*, (32/37/42/47LH3\*\*\*,



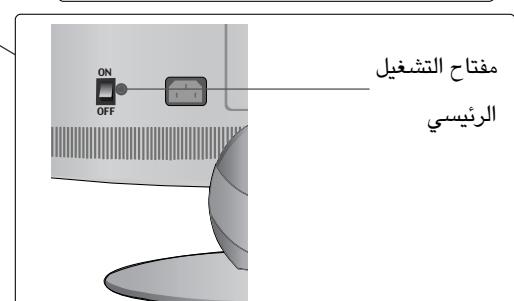
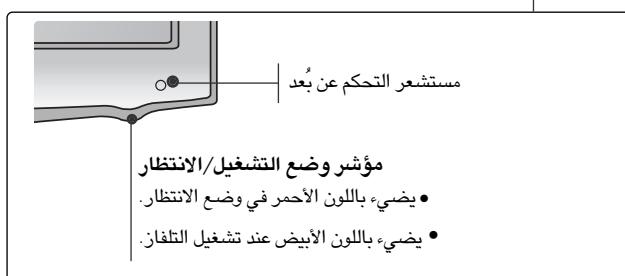
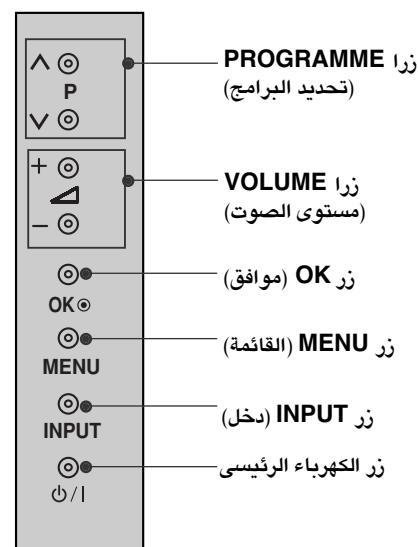
● يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

اتجاه

## (بالنسبة للطراز (19/22/26LU5\*\*\*)

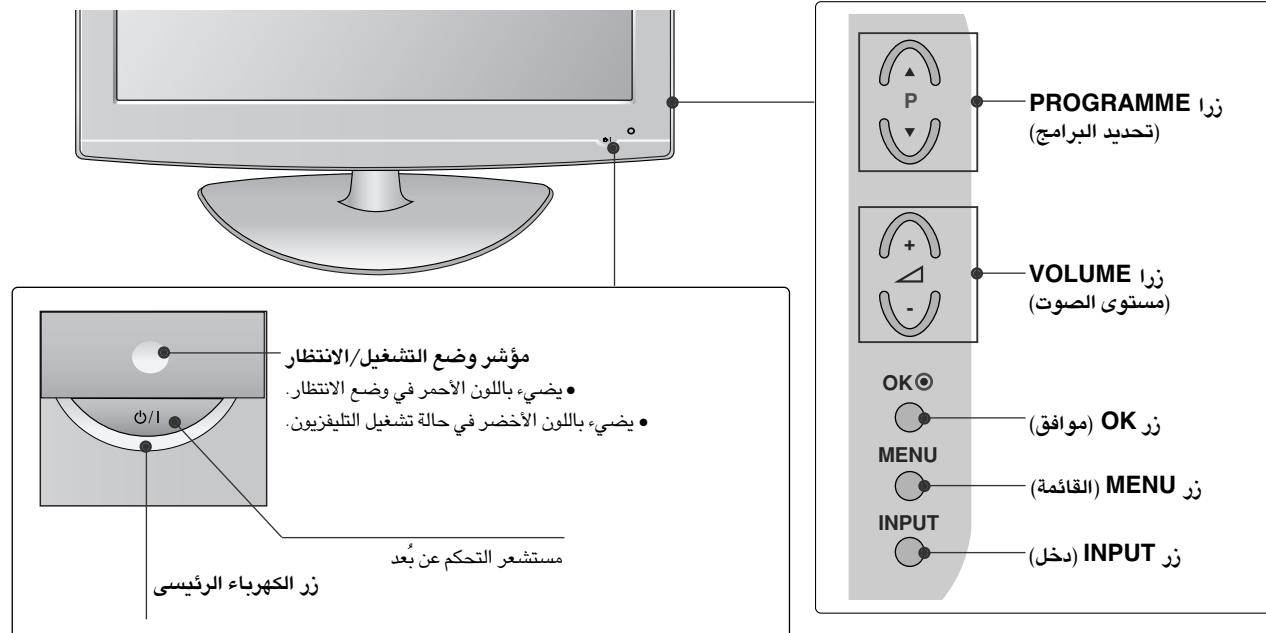


### Only 26LU5\*\*\*



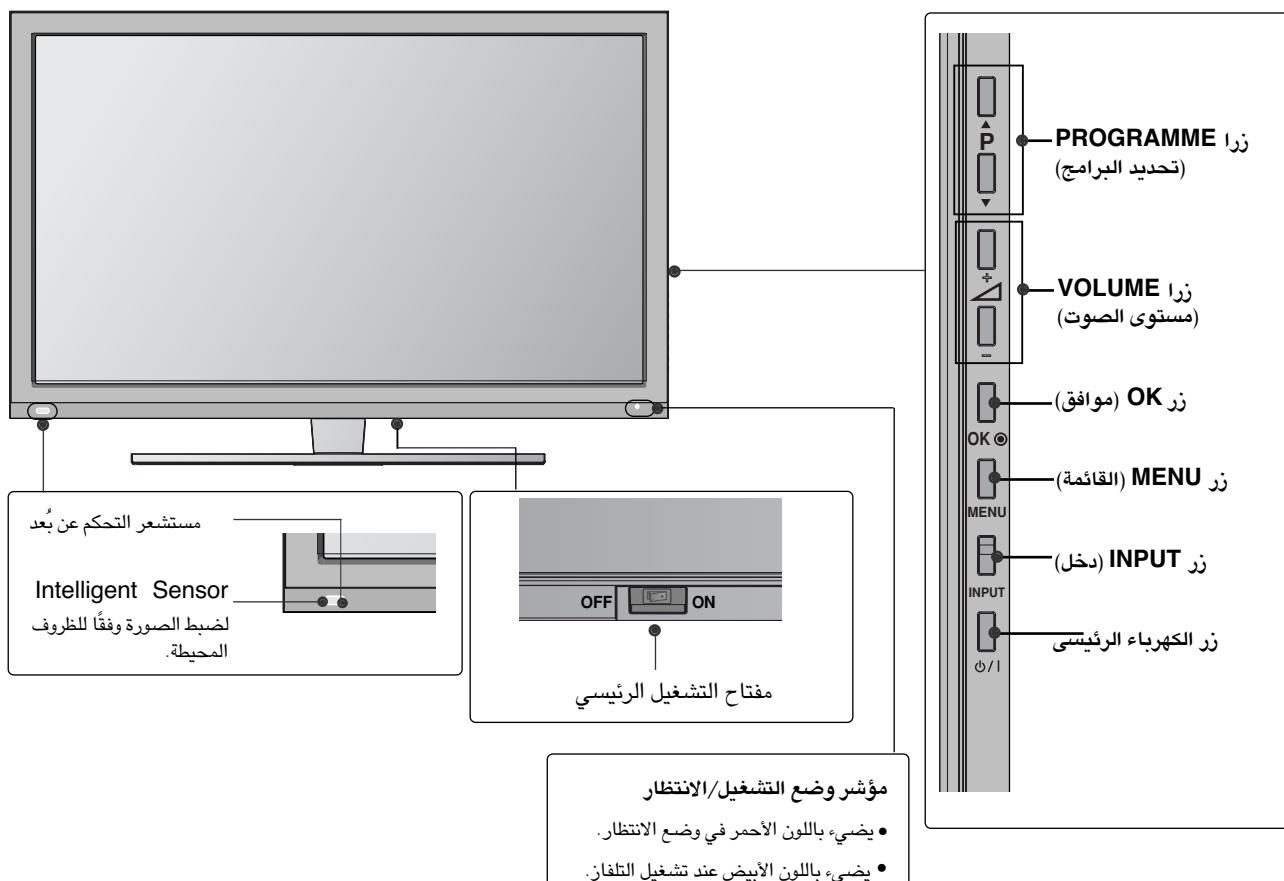
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (بالنسبة للطراز (32/42LF2\*\*\*))



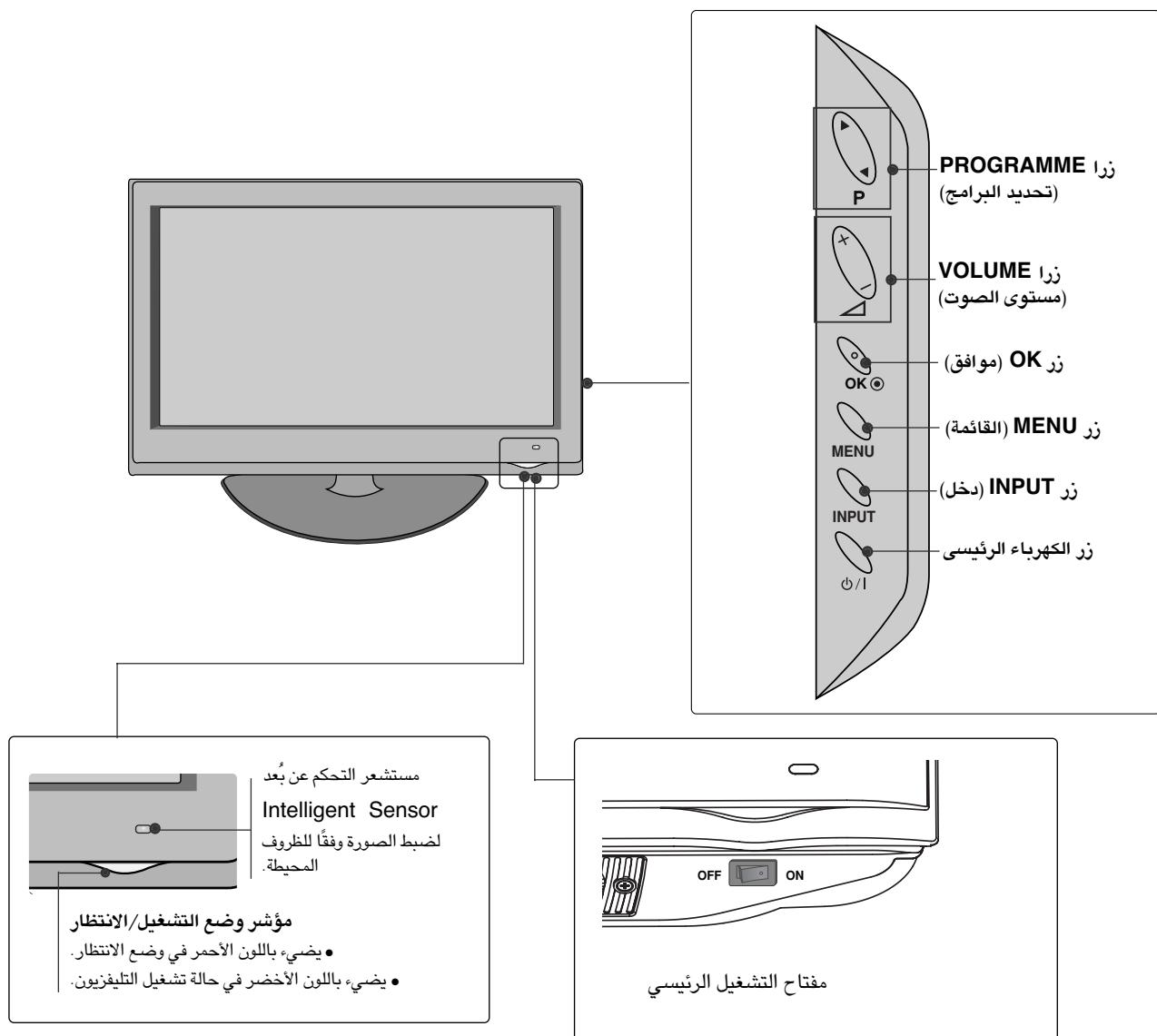
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (بالنسبة للطراز (42/47SL9\*\*\*))



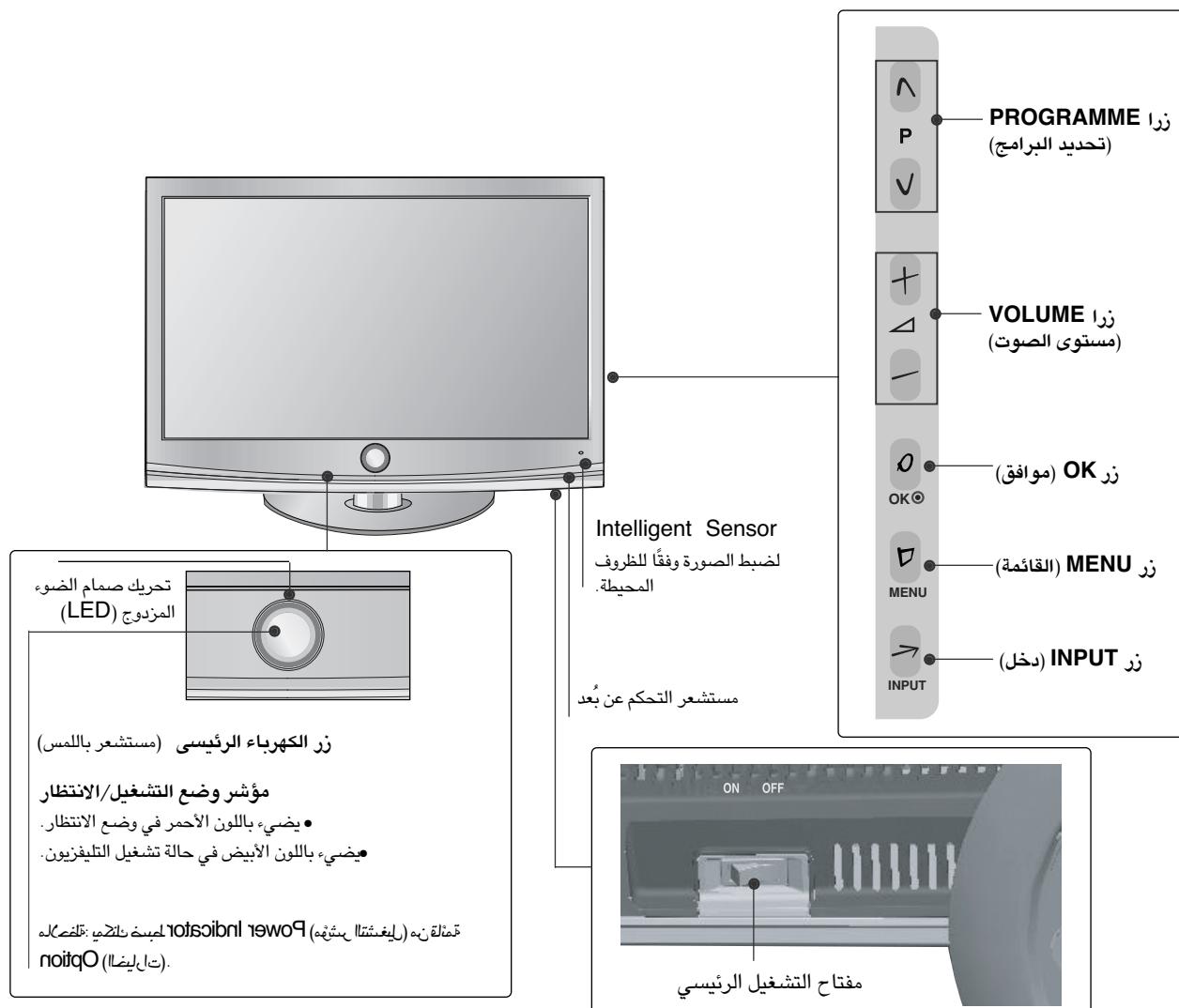
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

### (بالنسبة للطراز 37/42/47/55LH5\*\*\*)



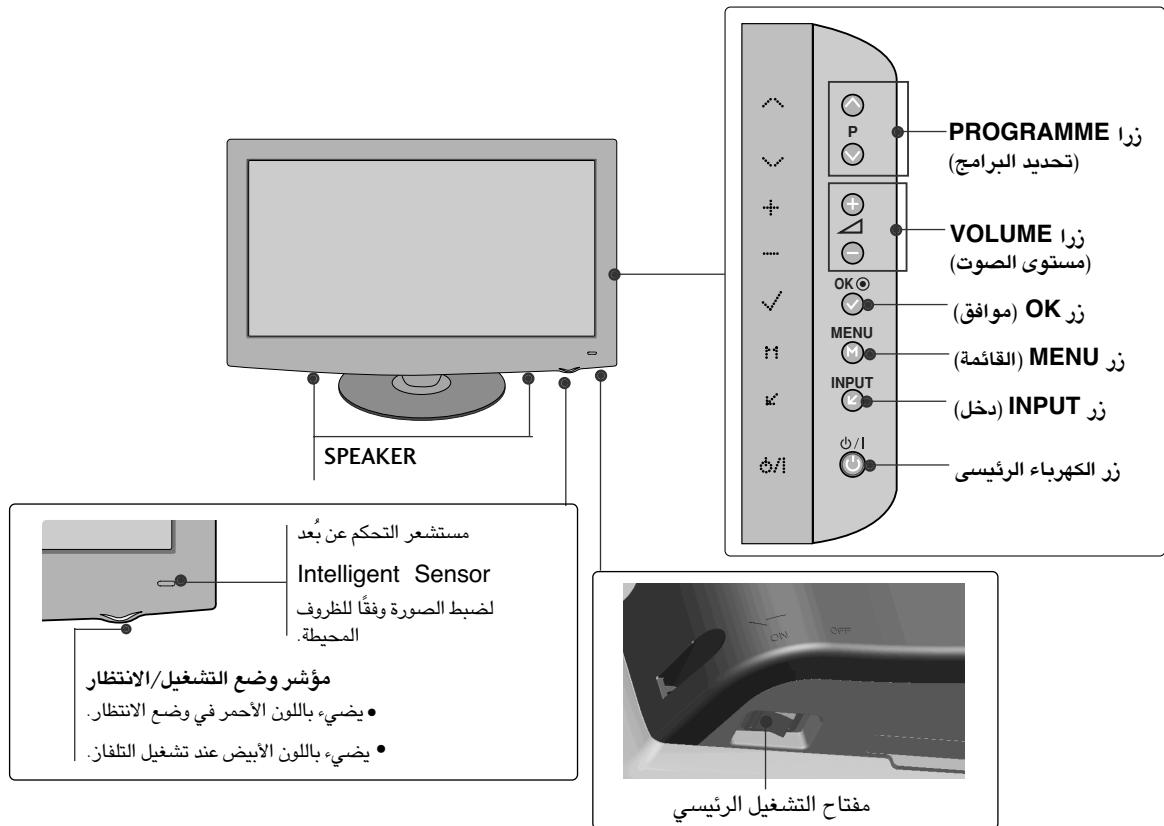
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

(بالنسبة للطراز 47LH7\*\*\* / 42/37/32)



■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

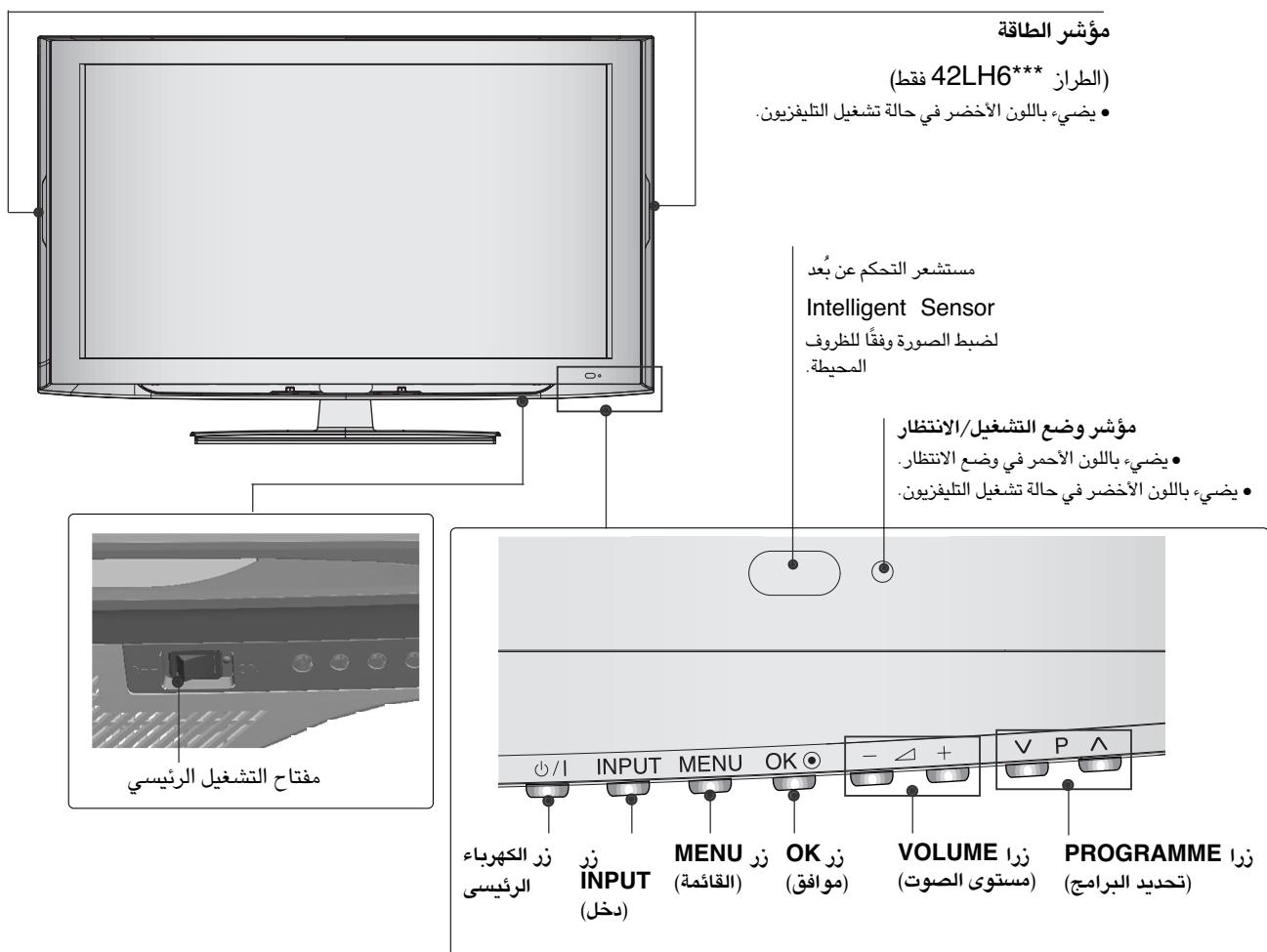
(بالنسبة للطراز 47LH9\*\*\* / 42)



■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

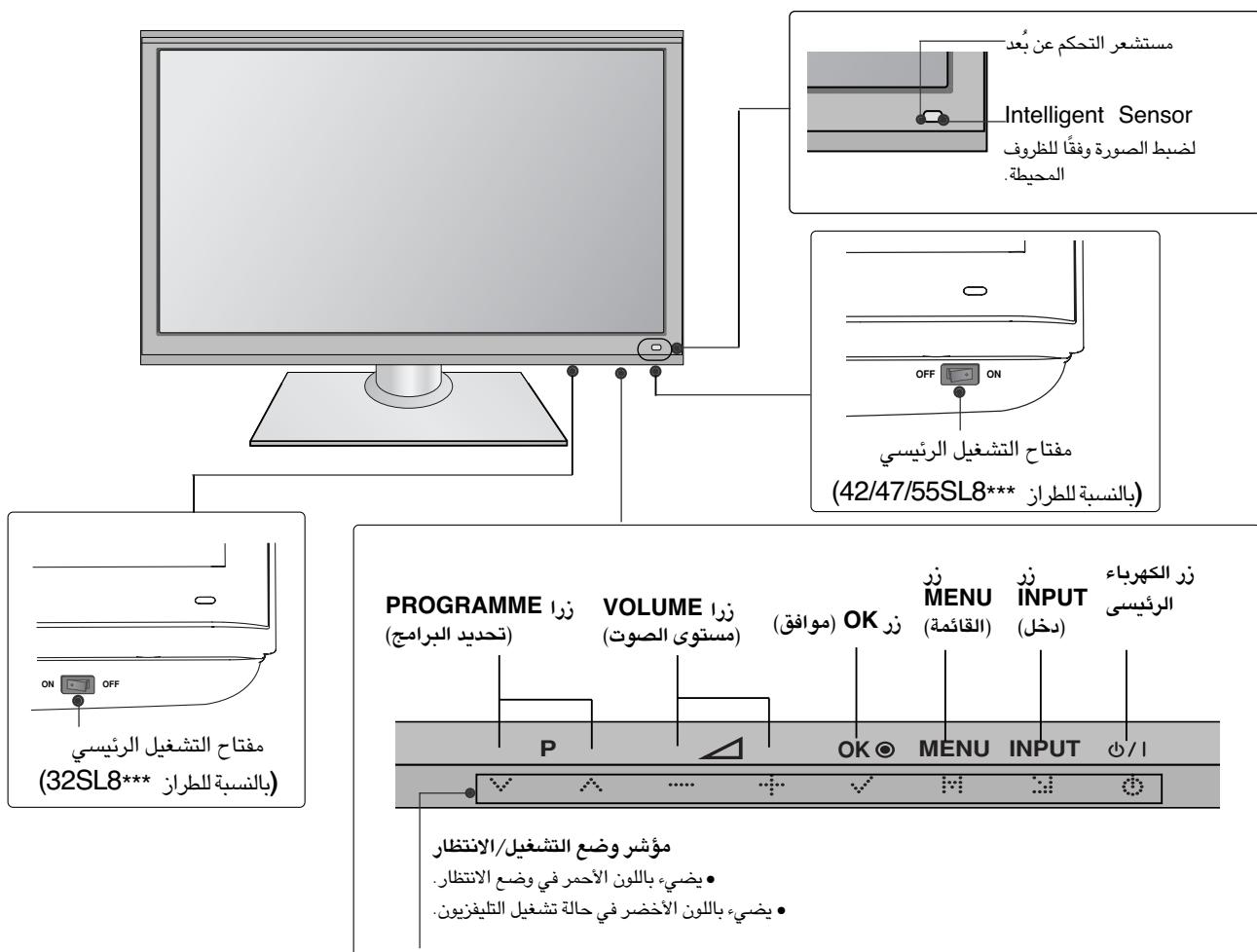
## بالنسبة للطراز (32/42LH6\*\*\*)

٤٢



■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

### (بالنسبة للطراز 32/42/47/55SL8\*\*\*)

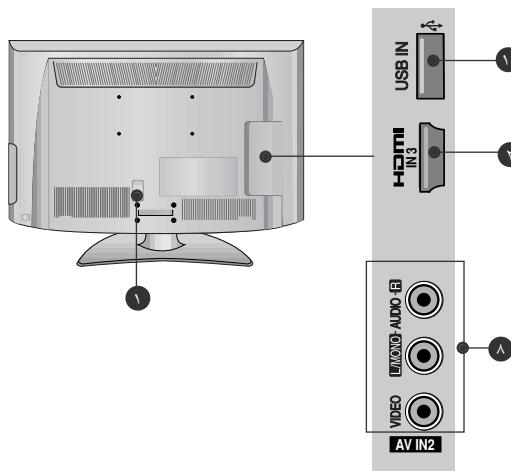


## معلومات لوحة التحكم الخلفية

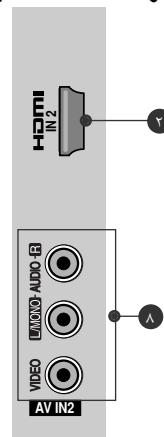
يرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

(بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*) (انظر الصفحة ١٣)

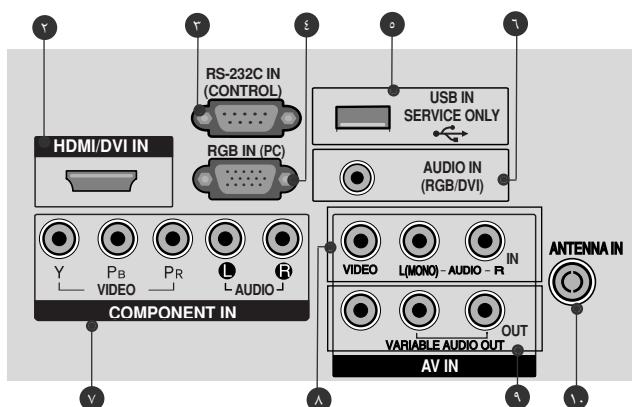
(بالنسبة للطراز 32/37/42LH23\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*)



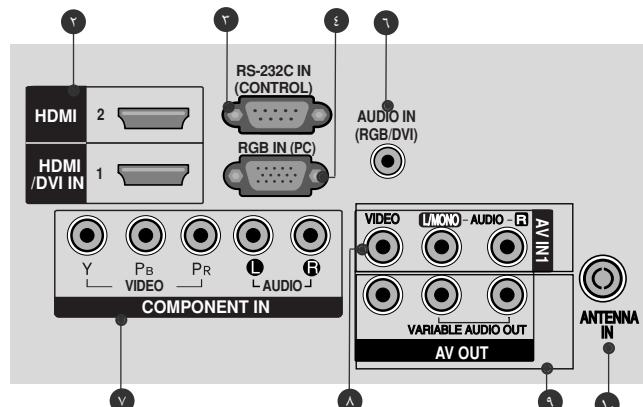
(بالنسبة للطراز 32/42LF2\*\*\*)



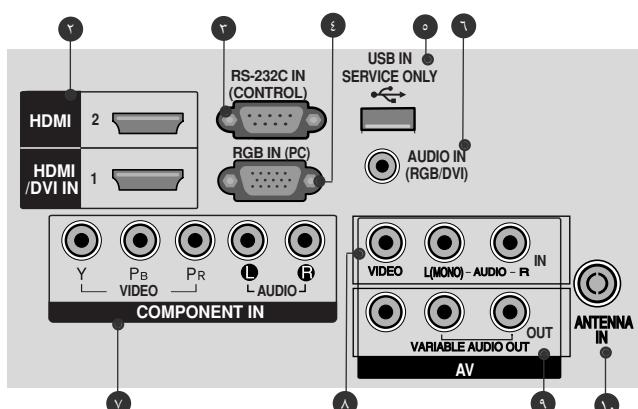
(بالنسبة للطراز 19/22LH2\*\*\*)



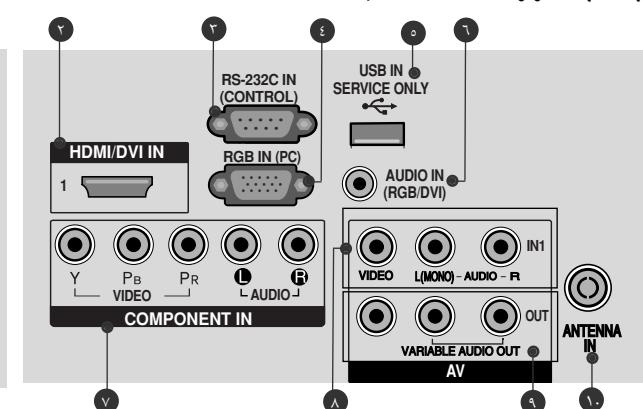
(بالنسبة للطراز 32/37/42LH23\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*)



(بالنسبة للطراز 26/32/37/42LH20\*\*)



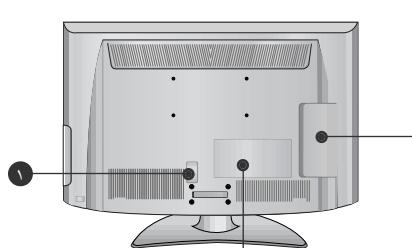
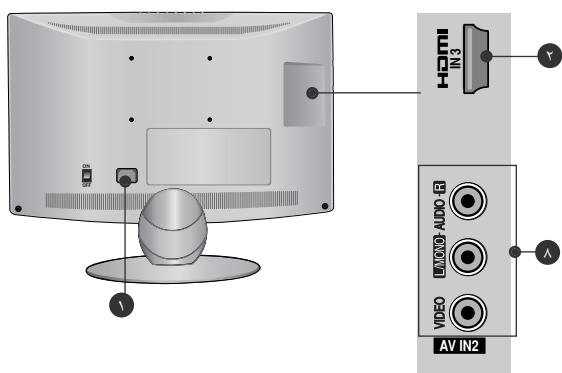
(بالنسبة للطراز 32/42LF2\*\*\*)



■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

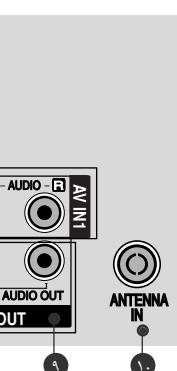
### (بالنسبة للطراز (42/47LH9\*\*\*, 37/42/47/55LH5\*\*\*, 19/22/26LU5\*\*\*)

(بالنسبة للطراز (26LU5\*\*\*)



(بالنسبة للطراز (19/22/26LU5\*\*\*)

(بالنسبة للطراز (26LU5\*\*\*)



#### ١١ Input Component (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

#### ١٢ دخل Audio/Video (الصوت/الفيديو)

صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

#### ١٣ مقابس مخرج الشاشة

يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التليفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

#### ١٤ خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمس.

#### ١٥ دخل الهوائي

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأنثير بهذا القابس.

#### ١٦ إدخال USB

وصل جهاز تخزين USB بهذا المقابس.

#### ١٧ دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

#### ١٨ HDMI IN

توصيل إشارة HDMI إلى HDMI .  
أو إشارة فيديو HDMI/DVI/VIDEO إلى منفذ HDMI إلى DVI .  
باستخدام كابل HDMI إلى DVI .

#### ١٩ يوصل منفذ إدخال RS-232C (التحكم والخدمة) المنفذ

قم بتوصيل منفذ RS-232C على الكمبيوتر.

يستخدم هذا المنفذ في وضع الخدمة أو الفندق.

#### ٢٠ دخل RGB IN

قم بتوصيل الخرج من الكمبيوتر.

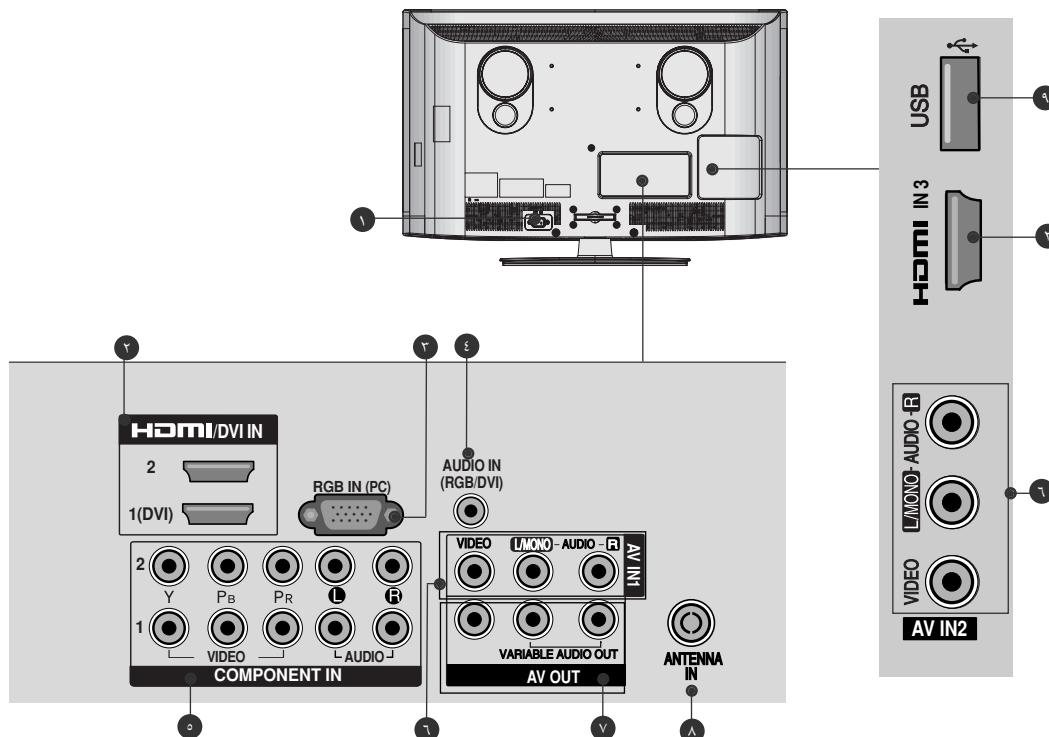
#### ٢١ منفذ للخدمة فقط

#### ٢٢ HDMI مدخل صوت RGB/DVI

قم بتوصيل الصوت من الكمبيوتر.

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (32/42LH6\*\*\* بالنسبة للطراز)



### ١ دخل المكون Audio/Video (الصوت/الفيديو)

صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

### ١ دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

### ٢ مقابس مخرج الشاشة

يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التلفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

### ٣ خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمّع.

### ٢ دخل HDMI

توصيل إشارة HDMI إلى HDMI IN .  
أو إشارة فيديو (DVI) إلى منفذ HDMI/VIDEO .  
باستخدام كابل HDMI إلى DVI .

### ٤ دخل الهوائي

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأنثى بهذا القابس..

### ٣ دخل RGB

قم بتوصيل الخرج من الكمبيوتر.

### ٥ إدخال USB

وصل جهاز تخزين USB بهذا المقابس.

### ٤ دخل صوت HDMI

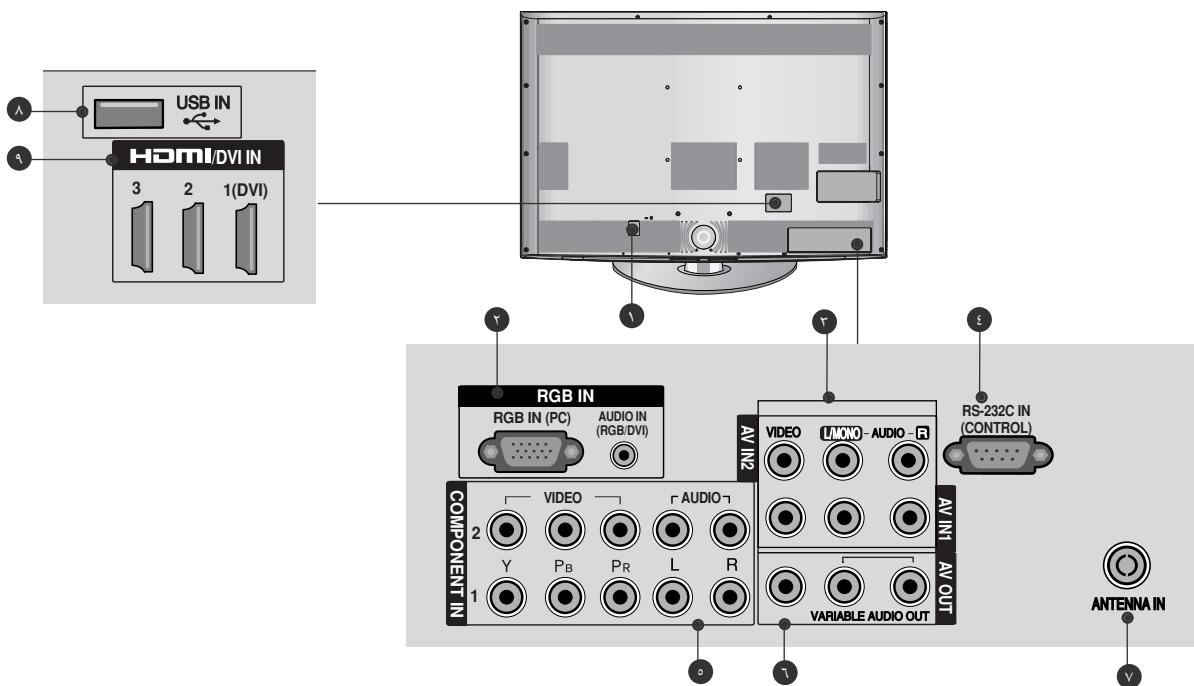
قم بتوصيل الصوت من الكمبيوتر.

### ٥ Input Component (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (بالنسبة للطراز (32/37/42/47LH7\*\*)



### ٦ مقابس مخرج الشاشة

يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التليفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

### خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أخفض مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمس.

### ٧ دخل الهوائي

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأنثير بهذا المقابس.

### ٨ إدخال USB

وصل جهاز تخزين USB بهذا المقابس.

### ٩ دخل HDMI

توصيل إشارة HDMI IN إلى HDMI OUT أو إشارة فيديو (DVI)VIDEO إلى منفذ HDMI/DVI (DVI) إلى HDMI.

### ١ دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

### ٢ دخل RGB IN

قم بتوصيل الخرج من الكمبيوتر.

### ٣ دخل صوت HDMI

قم بتوصيل الصوت من الكمبيوتر.

### ٤ دخل Audio/Video (الصوت/الفيديو)

صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

### ٥ يوصل منفذ إدخال RS-232C (التحكم والخدمة) المنفذ

قم بتوصيل منفذ RS-232C على الكمبيوتر.

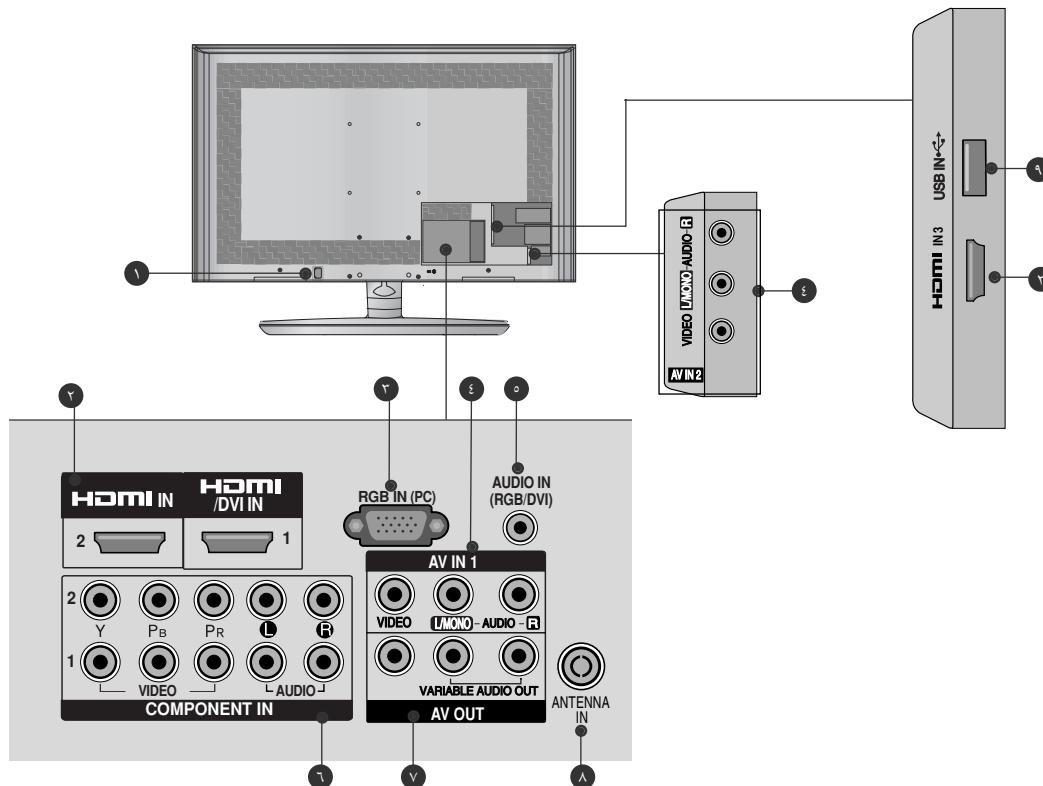
يستخدم هذا المنفذ في وضع الخدمة أو الفندق.

### ٦ Input Component (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

(32/42/47/55SL8\*\*\* بالنسبة للطراز)



### Input Component (المكون)

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

### ● دخل المكون

صل مكون الفيديو/ الصوت للجهاز بهذه القوابس.

### مقابس مخرج الشاشة

يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التلفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

### خرج صوت متغير

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمس.

### ● دخل HDMI

توصيل إشارة HDMI إلى HDMI IN أو إشارة فيديو VIDEO (DVI) إلى منفذ HDMI/DVI باستخدام كابل HDMI إلى DVI.

### دخل الهوائي

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأثير بهذا القابس..

### ● دخل RGB IN

قم بتوصيل الخرج من الكمبيوتر.

### إدخال USB

وصل جهاز تخزين USB بهذا المقابس.

### ● دخل Audio/Video (الصوت/الفيديو)

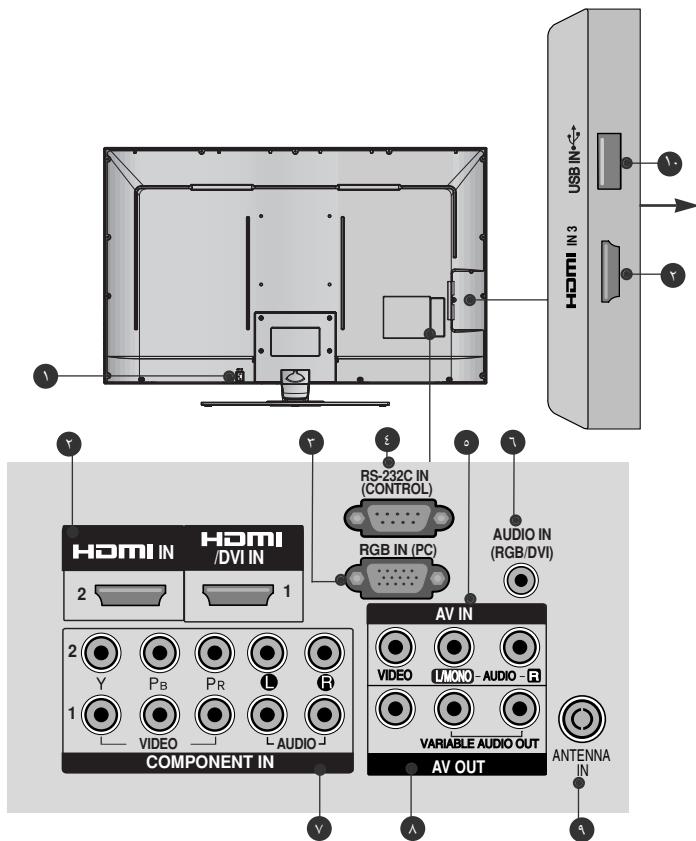
صل خرج الصوت/ الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

### ● HDMI مدخل صوت RGB/DVI

قم بتوصيل الصوت من الكمبيوتر.

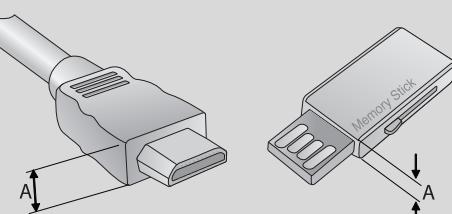
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (بالنسبة للطراز (42/47SL9\*\*\*)



◀ استخدم منتج بالسمك التالي للحصول على إمكانية توصيل مثالية بـ HDMI (بالنسبة للطراز (42/47SL9\*\*\*). جهاز HDMI IN 3 ملم  $\geq A^*$

تنبيه !



### ١ دخل المكون (Input Component)

صل مكون الفيديو / الصوت للجهاز بهذه القوابس.

### ٢ دخل HDMI (HDMI IN)

توصيل إشارة HDMI إلى HDMI IN. أو إشارة فيديو (DVI)VIDEO إلى منفذ HDMI/DVI إلى منفذ HDMI. باستخدام كابل DVI إلى HDMI.

### ٣ دخل RGB IN (RGB IN)

قم بتوصيل الخرج من الكمبيوتر.

### ٤ يوصل منفذ إدخال RS-232C (التحكم والخدمة) المنفذ

قم بتوصيل منفذ RS-232C على الكمبيوتر. يستخدم هذا المنفذ في وضع الخدمة أو الفندق.

### ٥ دخل Audio/Video (الصوت/الفيديو)

صل خرج الصوت / الفيديو من جهاز خارجي إلى هذه القوابس.

### ٦ دخل الهوائي (Antenna IN)

قم بتوصيل الإشارات التي يتم إرسالها عبر الأثير بهذا القابس.

### ٧ مقابس مخرج الشاشة (AV OUT)

يتم توصيل الصوت / الصورة في مقابس جهاز التليفزيون الآخر أو الشاشة لمقابس مخرج الشاشة في الجهاز.

### ٨ خرج صوت متغير (Variable Audio OUT)

صل مضخم صوت خارجي أو أضف مكبر الأصوات المنخفضة لنظام الصوت المجمّع.

### ٩ دخل USB (USB IN)

قم بتوصيل جهاز تخزين USB بهذا المقابس.

## تركيب الحامل

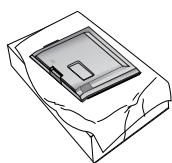
يرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

عند تجميع الحامل من النوع المكتبي، تأكِّد من إحكام ربط المسamar الملولب بشكل تام.

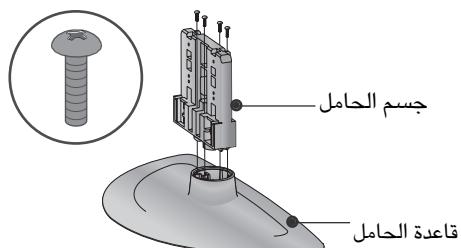
(في حالة عدم إحكام ربطه بشكل تام، قد يميل المنتج إلى الأمام بعد التثبيت،) في حالة قيامك بربط المسamar الملولب بقوة مفرطة، قد ينحرف، المسamar الملولب عن المكان المخصص لربطه.

### (بالنسبة للطراز (32/42LF2\*\*\*))

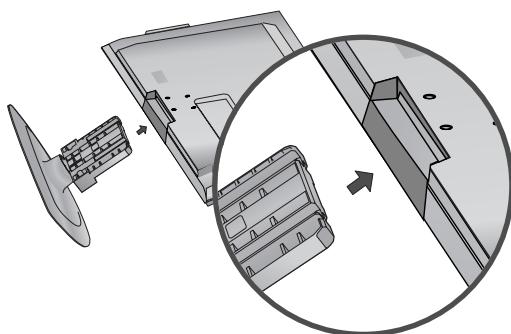
- ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



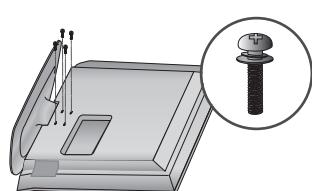
- قم بتجميع أجزاء جسم الحامل مع قاعدة التلفاز.



- قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.

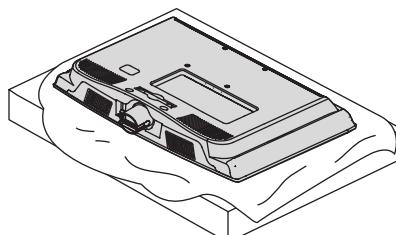


- قم بتثبيت المسامير الملولبة الأربعية جيداً في الثقوب الموجودة في الجزء الخلفي من المنتج.

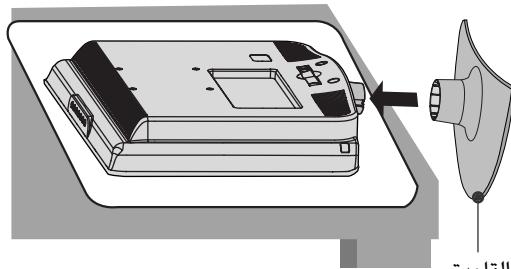


### (بالنسبة للطراز (19/22LH2\*\*\*))

- ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.

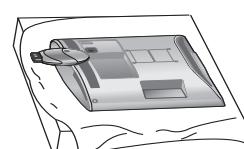


- قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.

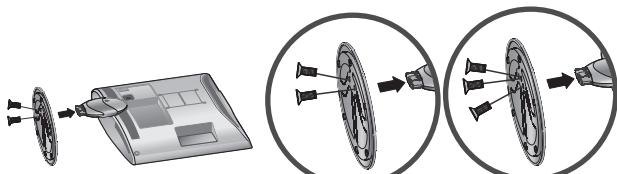


### (بالنسبة للطراز (19/22/26LU5\*\*\*))

- ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



- اربط المسامير الملولبة الاثنين أو الثلاثة باستخدام الفتحات كما هو موضح.

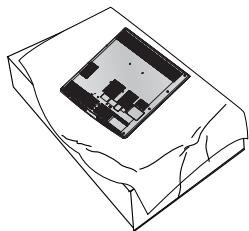


- بالنسبة للطراز (26LU5\*\*\*)

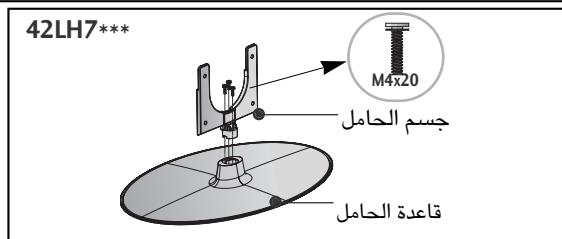
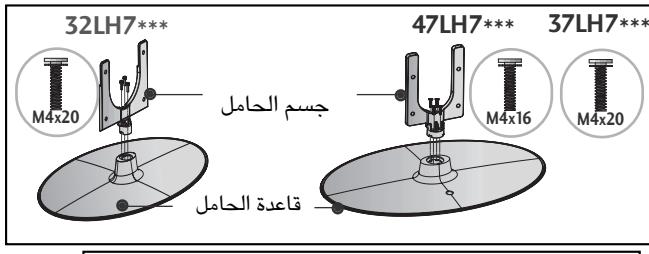
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

### (بالنسبة للطراز (32/37/42/47LH7\*\*\*

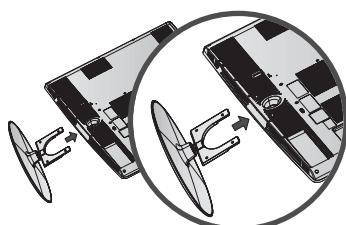
ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



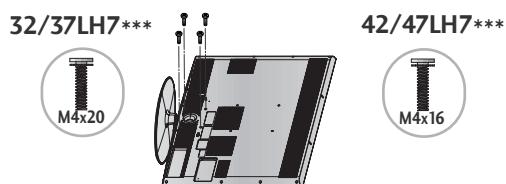
قم بتجميع أجزاء جسم الحامل مع قاعدة الحامل.



قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.

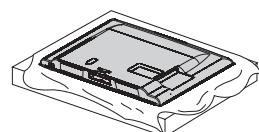


قم بتثبيت المسامير الملويبة الأربع جيداً في الثقوب الموجودة في الجزء الخلفي من المنتج.

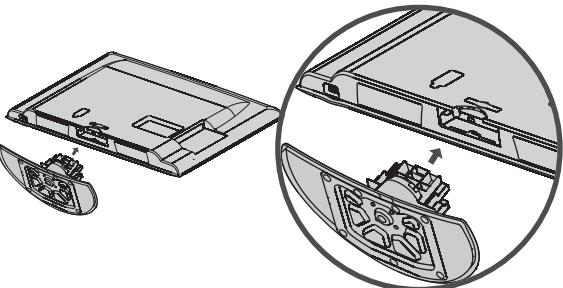


### (بالنسبة للطراز 26/32/37/42LH2\*\*\*, 37/42/47LH5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, (42/47LH9\*\*\*, 32/42LH6\*\*\*

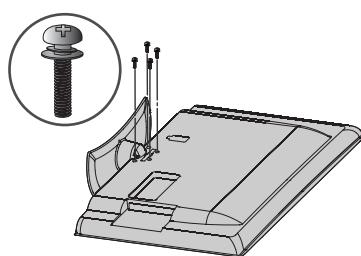
ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.



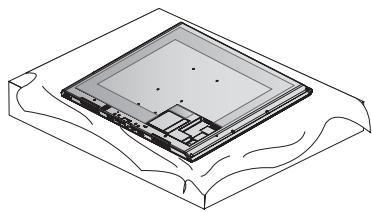
قم بتثبيت المسامير الملويبة الأربع جيداً في الثقوب الموجودة في الجزء الخلفي من المنتج.



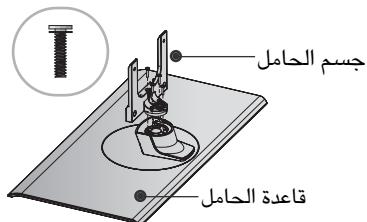
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

## (بالنسبة للطراز (32/42/47SL8\*\*\*)

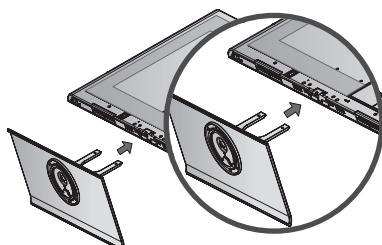
ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضع  
عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



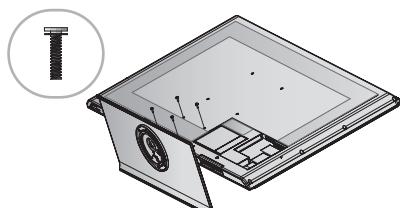
قم بتجميع أجزاء جسم الحامل مع قاعدة التلفاز.



قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.

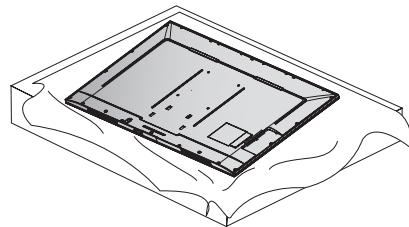


قم بثبيت المسامير الملوولة الأربع جيداً في الثقوب الموجودة في  
الجزء الخلفي من المنتج.

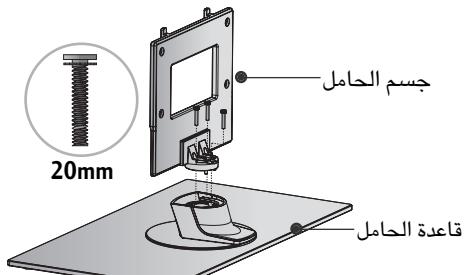


## (بالنسبة للطراز (42/47SL9\*\*\*)

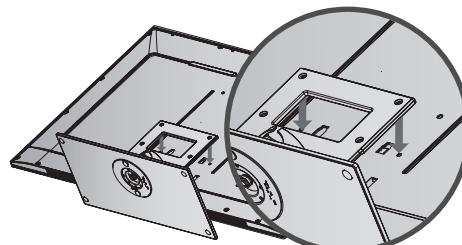
ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضع  
عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



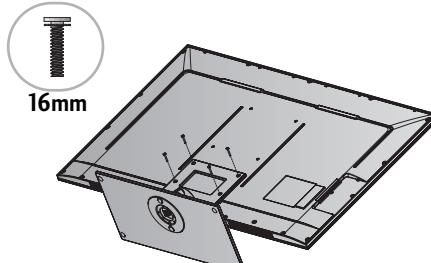
قم بتجميع أجزاء جسم الحامل مع قاعدة التلفاز.



قم بتجميع حامل المنتج وتركيبه بالمنتج كما هو موضح.



قم بثبيت المسامير الملوولة الأربع جيداً في الثقوب الموجودة في  
الجزء الخلفي من المنتج.



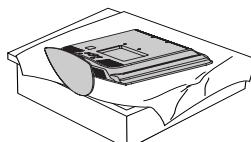
## عدم استخدام حامل من النوع المكتبي

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

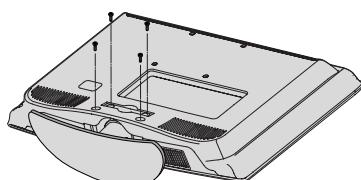
عند تثبيت الوحدة التي يتم تعليقها على الحائط، استخدم غطاء الحماية للتثبيت على الحامل من النوع المكتبي.

### بالنسبة للطراز 19/22LH2\*\*\*

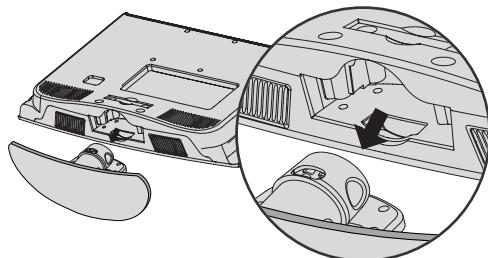
١ ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضعت عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



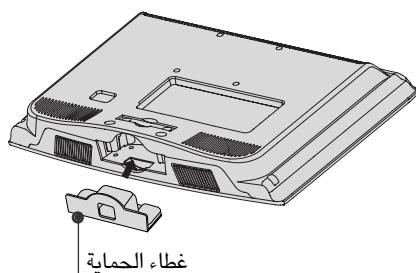
٢ قم بفك المسامير من التلفاز.



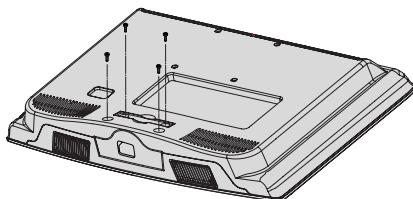
٣ فك جسم الحامل من التليفزيون.



٤ أدخل غطاء الحماية في التلفاز.

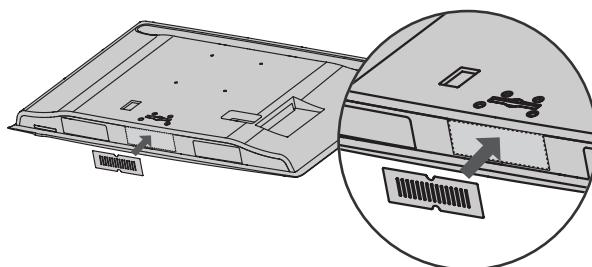


٥ قم بتثبيت حامل الكابلات على النحو الموضح، ثم قم بتجميع الكابلات.



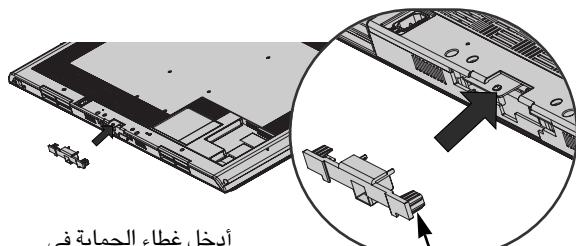
## (بالنسبة للطراز 42/47LH9\*\*\*)

بعد إزالة ورق الحماية من غطاء الحماية، الصفة بالتلفاز كما هو موضح.



## (بالنسبة للطراز 32/42/47/55SL8\*\*\*)

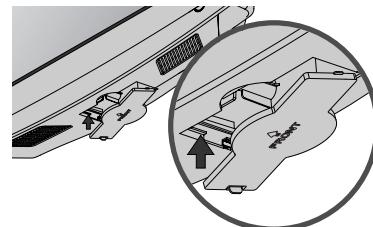
أدخل غطاء الحماية في التلفاز حتى يستقر في مكانه.



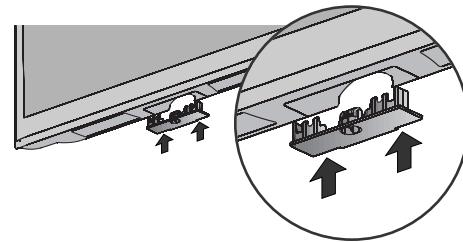
غطاء الحماية

## (بالنسبة للطراز 32/42LF2\*\*\*)

أدخل غطاء الحماية في التلفاز حتى يستقر في مكانه.

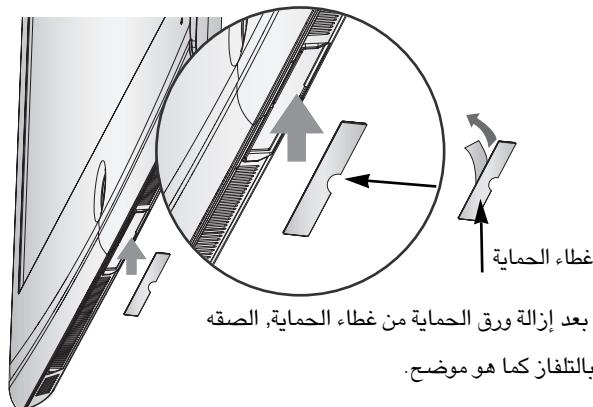


## (بالنسبة للطراز 26/32/37/42LH2\*\*\*, 37/42/47/55LH5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, (32/42LH6\*\*\*,



أدخل غطاء الحماية في التلفاز حتى يستقر في مكانه.

## (بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH7\*\*)

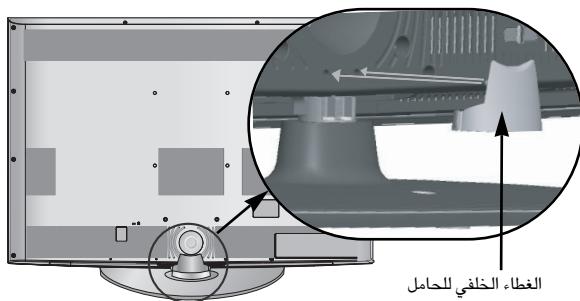


بعد إزالة ورق الحماية من غطاء الحماية، الصفة بالتلفاز كما هو موضح.

## لاستخدام الغطاء الخلفي للحامل (37/42/47LH7\*\*\* فقط)

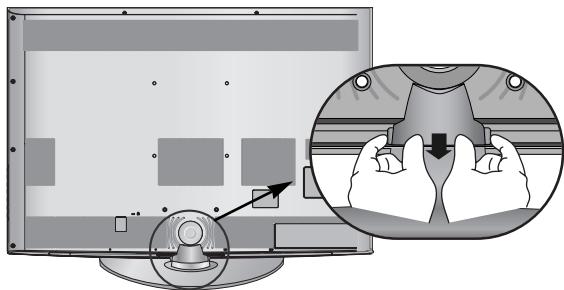
■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

رجيمه مع لم رله لصالا يفخاما للفغا بـ.



الغطاء الخلفي للحامل

أمسك القرص بأصابعك وانزعه.

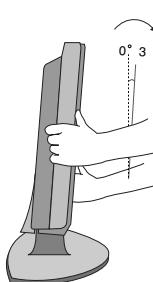
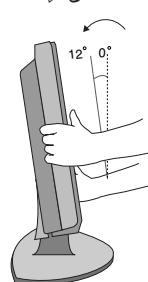


## ضبط موضع الشاشة (بالنسبة للطراز 19/22LH2\*\*\*)

■ وقد يختلف العرض الموجود هنا عن التلفاز إلى حد ما.

اضبط موضع اللوحة بعدة طرق مختلفة حتى تصل إلى الموضع الأمثل الذي يناسبك.

• نطاق الإمالة



### ملاحظة !

■ يعد الطراز التالي طرزاً من النوع ذي الحامل الثابت ولا يتمتع بمميزات الإمالة والإدارة ومن ثم قد يؤدي الضغط المفرط إلى إتلاف الجهاز.

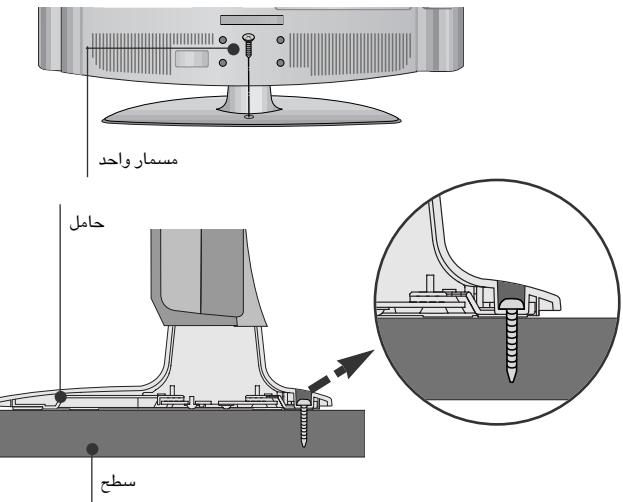
19/22/26LU5\*\*\* -

## توصيل التليفزيون بالمكتب

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

يجب تثبيت التلفاز بمنضدة حتى لا يمكن تحريكه إلى الأمام/الخلف، مما قد يسبب لإصابة الجسدية أو تلف المنتج. استخدم فقط أحد المسامير المرفقة.

**(بالنسبة للطراز 32/42LF2\*\*\*, 26/32/37/42LH2\*\*\*, 37/42LH5\*\*\*, 26LU5\*\*\*, 32/37/42LH3\*\*\*, 42LH9\*\*\*, 32/37LH7\*\*\*, 32/42LH6\*\*\***



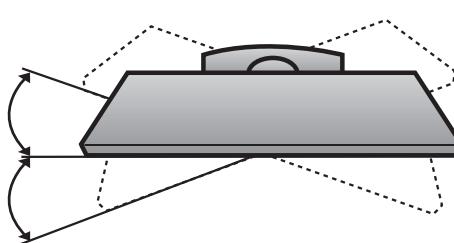
### ملاحظة !

■ لمنع سقوط التلفاز، يجب تثبيته بإحكام على سطح/حائط وفقاً لإرشادات التركيب. فقد يؤدي القيام بقلب الجهاز أو إمالته أو القيام بهزه إلى التعرض لإصابة جسدية.

## الحامل الدوار

**(بالنسبة للطراز 19/22/26LU5\*\*\*, 19/22LH2\*\*\*)**

هذه الميزة غير متوفرة لكل الطرز. بعد تثبيت التلفاز، يمكنك ضبطه يدوياً إلى اليسار أو اليمين بزاوية تبلغ ٢٠ درجة ليلائم موضع المشاهدة.

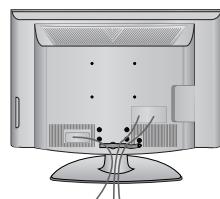


## غطاء خلفي لمنظومة الأساند

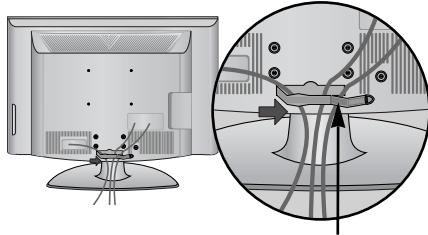
قد تختلف الصورة الموضحة عن التفاز الذي قمت بشرائه.

**(بالنسبة للطراز 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 32/42LH6\*\*\*, 37/42/47/55LH5\*\*\*, (42/47LH9\*\*\*)**

صل الكابلات حسب ما تقتضي الضرورة.  
لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.

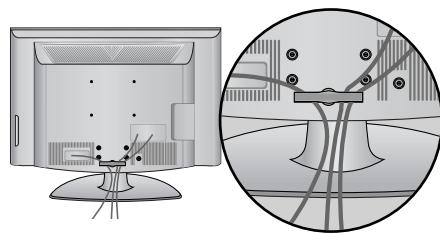


أعد تركيب ماسك الكابلات كما هو موضح.



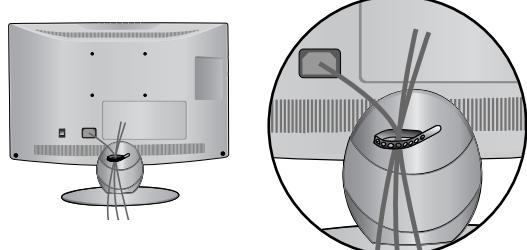
ماسك الكابلات

قم بثبيت حامل الكابلات على النحو الموضح، ثم قم بتجميع الكابلات.



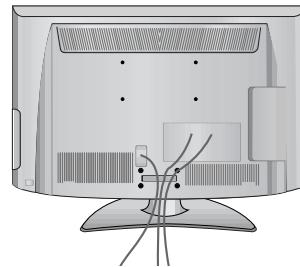
**(بالنسبة للطراز 19/22/26LU5\*\*\*)**

بعد توصيل الكابلات حسب الضرورة، ركب حامل الكابل كما هو موضح وقم بحزمه.

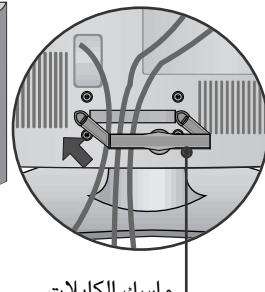
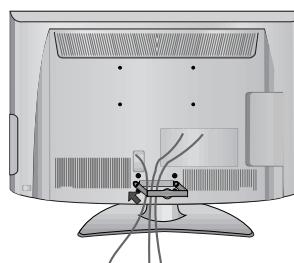


**19/22LH2\*\*\***

صل الكابلات حسب ما تقتضي الضرورة.  
لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.

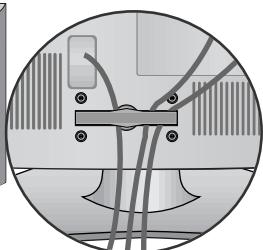
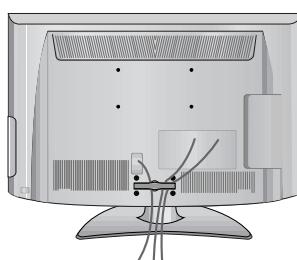


أعد تركيب ماسك الكابلات كما هو موضح.

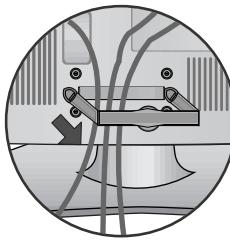


ماسك الكابلات

قم بثبيت حامل الكابلات على النحو الموضح، ثم قم بتجميع الكابلات.



**كيفية فك ماسك الكابلات (بالنسبة للطراز 19/22LH2\*\*\*)**



أمسك مشبك التحكم في الكابل بكلتا يديك واسحبه للوراء.

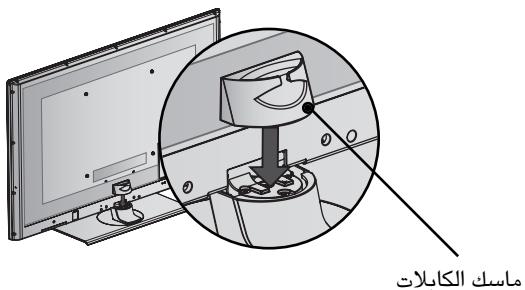
بالنسبة للطراز (32/42/47/55)SL8\*\*\*، SL9\*\*\*

(42/47)LH7\*\*\*

### التركيب الحائطي: تركيب أفقي

أعد تركيب ماسك الكابلات كما هو موضح.

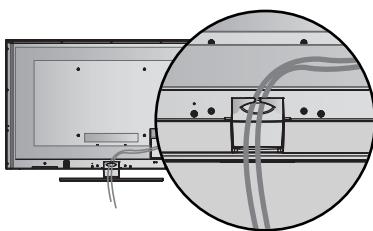
١



ماسك الكابلات

٢

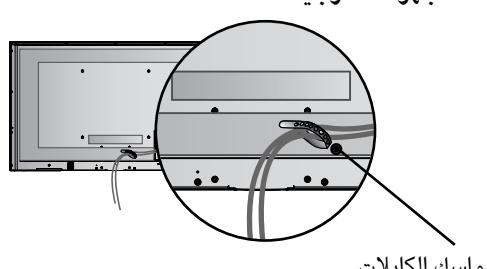
صل الكابلات حسب ما تقتضي الضرورة.  
لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.



### للتركيب بالنظام المكتبي

بعد توصيل الكابلات حسب الضرورة، ركب حامل الكابل كما هو موضح وقم بحزم الكابلات. لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.

١



ماسك الكابلات

### ! ملاحظة

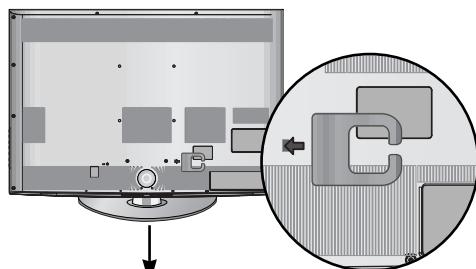
- ◀ تجنب استخدام ماسك الكابلات لرفع التلفاز.
- حيث قد يؤدي سقوط المنتج إلى تعريضك للإصابة أو إلى كسر الجهاز.

بالنسبة للطراز (32/37/42/47)LH7\*\*\*

قم بمحاذاة الفتحة مع العروة الموجودة بمسار الكابلات.  
قم بتدوير ماسك الكابلات على النحو الموضح.

ملاحظة: يمكن أن تؤدي القوة الزائدة إلى تلف المنتج عند استخدام مشبك التحكم في الكابل.

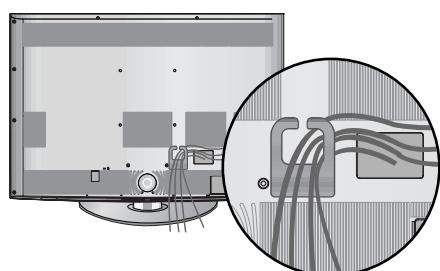
١



ماسك الكابلات

٢

صل الكابلات حسب ما تقتضي الضرورة.  
لتوصيل جهاز إضافي: انظر قسم **توصيل الأجهزة الخارجية**.



## فك الحامل

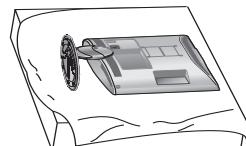
■ قد تختلف الصورة الموضحة عن التلفاز الذي قمت بشرائه.

**(بالنسبة للطراز \*\*26LU5\*\*\* (19/22/26LU5\*\*\*)**

ضع المنتج بحرص بحيث تكون الشاشة لأسفل على سطح وضع

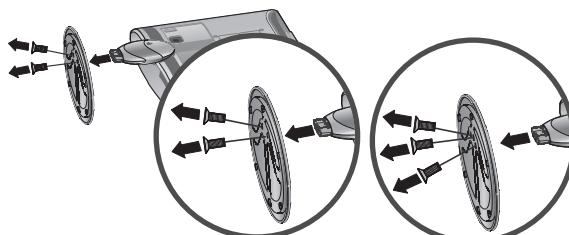
1

عليه وسادة لحماية الجهاز والشاشة من التعرض للتلف.



فك المسامير اللولبية ثم فك الحامل من التلفزيون.

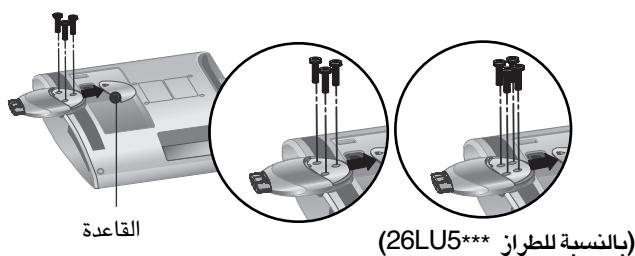
2



**(بالنسبة للطراز \*\*26LU5\*\*\*)**

فك المسامير اللولبية ثم فك قاعدة الغطاء من التلفزيون.

3



فك جسم الحامل من التلفزيون.

4

جسم الحامل



## نظام Kensington للحماية

■ هذه الميزة غير متوفرة لكل الطرز

■ قد تختلف الصورة الموضحة عن التلفاز الذي قمت بشرائه.

- هذا التليفزيون مجهز بموصل نظام حماية **Kensington** في اللوحة الخلفية

للحصول على تفاصيل عملية التركيب واستخدام نظام حماية **Kensington**, يُرجى الرجوع إلى دليل المستخدم المرفق بنظام حماية **Kensington**.

- لمزيد من المعلومات، يرجى زيارة موقع شركة **Kensington** على الإنترنت وهو

**Kensington** <http://www.kensington.com> ببيع أنظمة الحماية الخاصة بالمعدات الإلكترونية باهظة الثمن، مثل أجهزة الكمبيوتر المحمولة وأجهزة العرض المزودة بشاشة LCD.

ملاحظة

- نظام حماية **Kensington** من الملحقات الاختيارية.

ملاحظة

أ. إذا كان ملمس التليفزيون بارداً، فقد يحدث "وميض" خفيف عند بدء تشغيله.

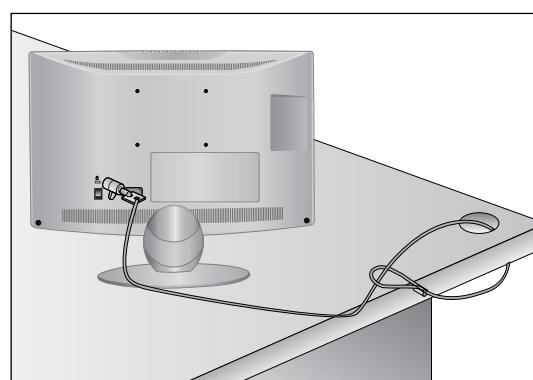
ويعد هذا أمراً طبيعياً، ولا يشير ذلك إلى وجود أي عطل بالتليفزيون.

ب. قد تظهر بعض النقاط الدقيقة على الشاشة على شكل بقع حمراء أو

خضراء أو

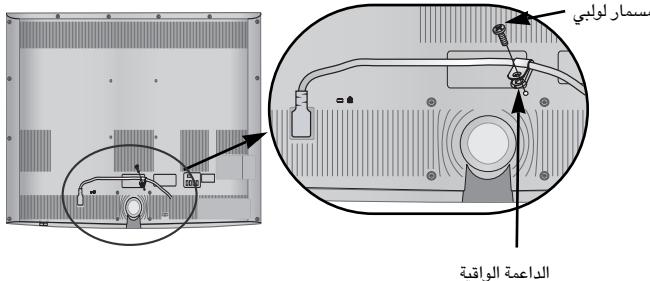
زرقاء، ولكن لا يؤثر ذلك سلبياً على أداء الشاشة.

ج. تجنب لمس شاشة LCD أو الضغط عليها بإصبعك (أصابعك) لفترات زمنية طويلة. فقد ينجم عن ذلك ظهور بعض آثار التشوه المؤقت على الشاشة.



## طريقة تثبيت كابل الطاقة (بالنسبة للطراز (32/37/42/47LH7\*\*\*)

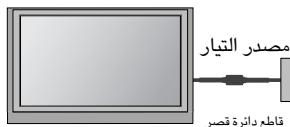
اربط كابل الطاقة باستخدام الداعمة الواقية والمسamar اللولبي كما هو موضح. يساعد ذلك على منع فك كابل الطاقة عن دون قصد.



- يمكن تثبيت جهاز التلفزيون بطرق مختلفة، فيمكن تثبيته على الحائط أو على سطح مكتب، وما إلى ذلك.
- تم تصميم التلفزيون بحيث يتم تثبيته في وضع أفقي.

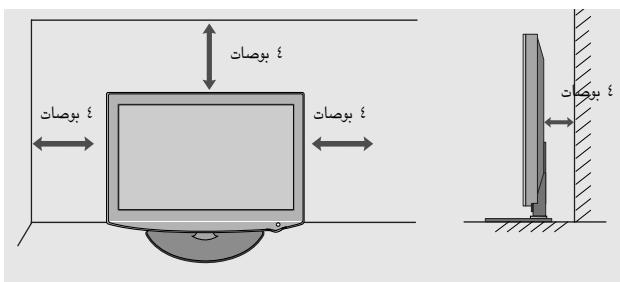
### التوصيل الأرضي

احرص على توصيل السلك الأرضي للحبلولة دون التعرض لصدمات كهربائية. فإن كان التوصيل الأرضي غير ممكن، فيجب الاستعانة بفني كهربائي متخصص لتنبيه قاطع دائرة منفصل. وتذكر الإشارة إلى أنه لا يجب عمل التوصيل الأرضي للوحدة عن طريق توصيلها بأسلاك التليفون أو مانعات الصواعق أو مواسير الغاز.



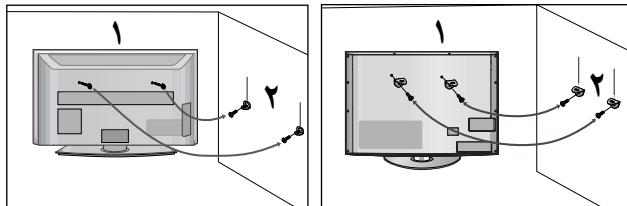
## التركيب الحائطي: تركيب أفقي

للحصول على التهوية الملائمة، اترك فراغاً بمقدار أربع بوصات من كل جانب ومن الجدار أيضاً.



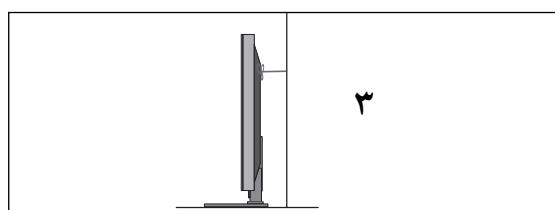
## لحقيي لا رته قفب نلفلتا وسخه رجبي

- ينبغي شراء المكونات الالزمة لتنبيت التلفزيون في الحائط بالشكل المحكم الآمن من السوق.
- ضع التلفاز بالقرب من الحائط لتجنب احتمال سقوطه في حالة دفعه.
- الإرشادات الموضحة فيما يلي هي أكثر الطرق أماناً لتنبيت الجهاز من خلال تثبيته في الحائط مع تجنب إمكانية السقوط للأمام في حالة جذبه. سوف يقي هذا التلفزيون من السقوط للأمام والتسبب في الأذى. كما سوف يقي التلفزيون أيضاً من التلف. تأكّد من عدم قيام الأطفال بالتعلق بالتلفزيون.



- استخدم المسامير ذات العروة أو المسامير الملولبة لرفوف التلفزيون لتركيب المنتج على الحائط كما هو موضح بالصورة.
- إذا كان المنتج يحتوي على المسامير الملولبة في موضع المسامير ذات العروة، فقبل إدخال المسامير ذات العروة، قم بفك المسامير الملولبة.
- \* أدخل المسامير ذات العروة أو المسامير الملولبة لرفوف التلفزيون وأحكّم ربطها جيداً في الثقوب العلوية.

- ركب رفوف التعليق بالمسامير الملولبة على الحائط (لا تكون هذه الأجزاء متوفّرة كجزء من المنتج، بل يلزم شراؤها منفصلة). قم بمساواة ارتفاع أجزاء رف التعليق المثبت على الحائط.



- استخدم ربطة قوية لربط المنتج للمحاذاة. تعد الطريقة الأكثر أماناً هي ربط الحبل بحيث يكون في وضع أفقي بين الحائط والمنتج.

### ملاحظة!

- عند نقل المنتج إلى مكان آخر، قم بفك الحبل أولاً.
- استخدم حاملًا مخصصًا للمنتج أو خزانة كبيرة وقوية بشكل كافٍ يتّناسب مع حجم ووزن المنتج.
- لاستخدام المنتج بشكل آمن، تأكّد من أن ارتفاع الرف المثبت على الحائط هو نفس ارتفاع المنتج.

## للتركيب بالنظام المكتبي

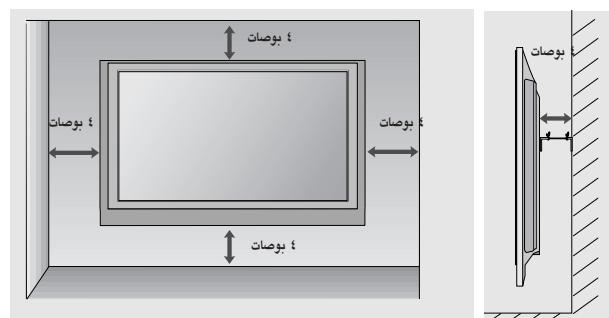
- نوصي باستخدام رف التثبيت على الحائط من العلامة التجارية LG عند تثبيت التلفزيون في الحائط.
- نوصيك بشراء رف التثبيت على الحائط من النوع الذي يتوافق مع معايير VESA.
- توقي LG بأن من يقوم بثبت رف التثبيت على الحائط لابد أن يكون من المتخصصين المؤهلين.
- قم أولاً بتنصيب كابل امتداد USB بطرف توصيل USB ثم قم بتعليقه على الحائط. (بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH7\*\*\*)

٢٦

### ! ملاحظة

- ◀ ينبغي تثبيت لوحة التثبيت على الحائط على حائط صلب في اتجاه عمودي على الأرضية.
- ◀ ينبغي استخدام حامل حائط خاص عند الرغبة في تثبيت الجهاز في السقف أو على حائط مائل.
- ◀ ينبغي أن يتواجد نوع البرغي وطوله على لوحة التثبيت على الحائط عليه قدرًا كافياً من الصلابة بما يتلائم مع وزن جهاز التلفزيون مثل أن يكون من الخرسانة والصخور الطبيعية والطوب والقوالب الجوفة.
- ◀ يعتمد تثبيت نوع البرغي وطوله على لوحة التثبيت على الحائط المستخدمة. للحصول على مزيد من المعلومات، ارجع إلى الإرشادات الواردة مع الحامل.
- ◀ LG غير مسؤولة عن أية حوادث أو تلفيات تقع بالمبني أو التلفزيون جراء التثبيت الخاطئ:
  - في حالة استخدام لوحة تثبيت غير متوافقة مع معايير VESA
  - التثبيت الخاطئ للبرغي السطحي الذي قد يتسبب في سقوط التلفزيون وإصابة الأشخاص.
  - عدم اتباع طريقة التثبيت المحددة.

الكمية	مسمار ولوبي قياسى	معيار VESA (A * B)	الطراز
4	M6	200 * 200	47SL9***
4	M6	200 * 200	42SL9***
4	M6	400 * 400	55SL8***
4	M6	200 * 200	47SL8***
4	M6	200 * 200	42SL8***
4	M4	200 * 100	32SL8***
4	M6	200 * 200	47LH9***
4	M6	200 * 200	42LH9***
4	M6	200 * 200	47LH7***
4	M6	200 * 200	42LH7***
4	M6	200 * 200	37LH7***
4	M4	200 * 100	32LH7***
4	M6	200 * 200	42LH6***
4	M4	200 * 100	32LH6***
4	M6	400 * 400	55LH5***
4	M6	200 * 200	47LH5***
4	M6	200 * 200	42LH5***
4	M6	200 * 200	37LH5***
4	M4	200 * 100	26LU5***
4	M4	100 * 100	22LU5***
4	M4	100 * 100	19LU5***
4	M6	200 * 200	47LH3***
4	M6	200 * 200	42LH3***
4	M6	200 * 200	37LH3***
4	M4	200 * 100	32LH3***
4	M6	200 * 200	42LH2***
4	M6	200 * 200	37LH2***
4	M4	200 * 100	32LH2***
4	M4	200 * 100	26LH2***
4	M4	100 * 100	22LH2***
4	M4	100 * 100	19LH2***
4	M6	200 * 200	42LF2***
4	M4	200 * 100	32LF2***

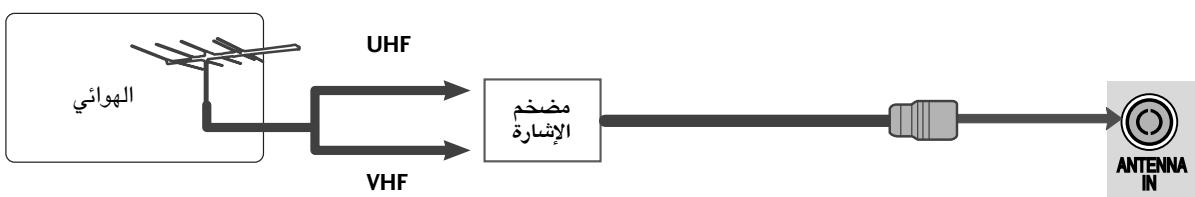
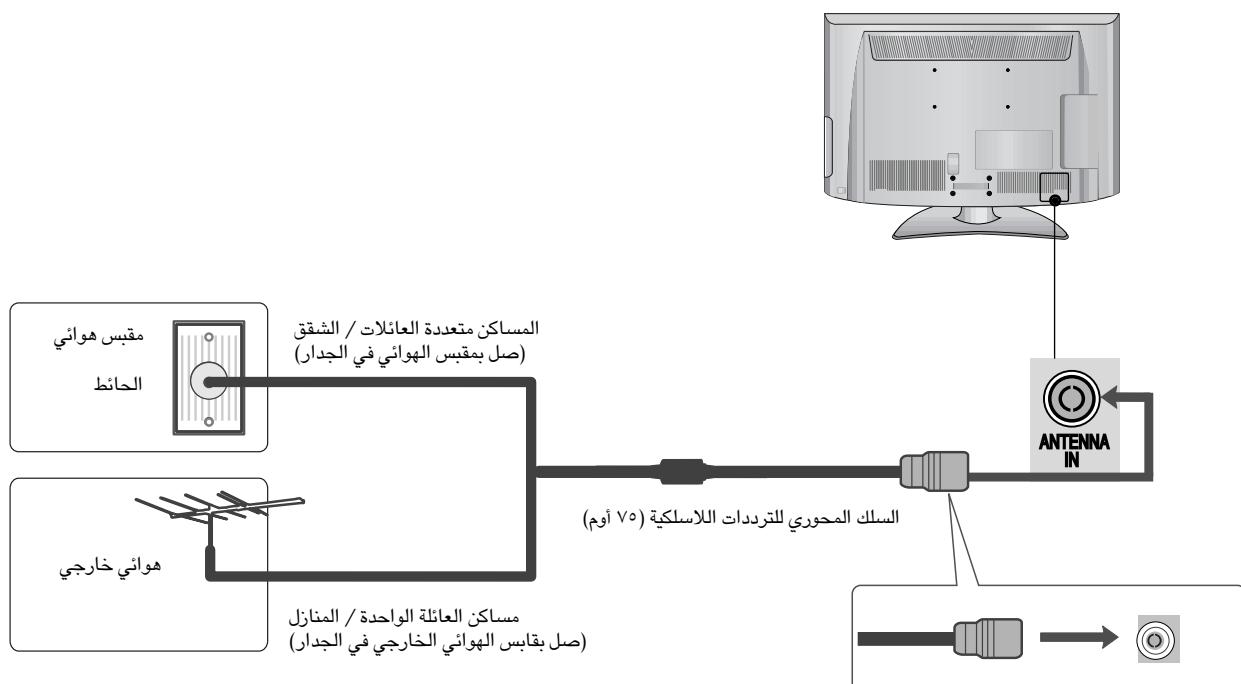


- لمنع تلف الجهاز؛ لا تصل أي سلك كهرباء حتى تنتهي من عملية توصيلاته بالكامل.

## توصيل الهوائي

- للحصول على أعلى جودة للصورة؛ اضبط اتجاه الهوائي.
- كابل الهوائي والمحول ليسا مرفقين.

٢٩



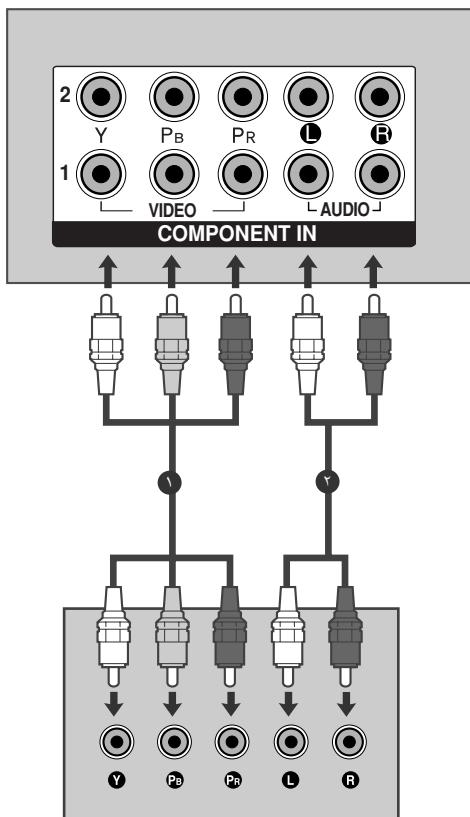
- للحصول على صورة عالية الجودة في المناطق ضعيفة الاستقبال؛ ركب مضخم استقبال الإشارة في الهوائي كما هو موضح ناحية اليمين.
- في حالة تقسيم الإشارة بين تلفازين، استخدم مقسم إشارة الهوائي لتوصيل.

# إعداد الأجهزة الخارجية

- لمنع تلف الجهاز؛ لا تصل أي سلك كهرباء حتى تنتهي من عملية توصيلاته بالكامل.
- يستخدم في قسم إعداد الجهاز الخارجي هذا رسوماً بيانية للموديلات 37/42/47/55LH5\*\*\*.
- يرجى وضع التفاصير برفق حتى لا يسقط.

## إعداد جهاز استقبال HD

### عند التوصيل بـ كابل مكون



صل مخارج الفيديو (PR, PB, Y) الخاصة بصناديق الجهاز العلوي الرقمي بقوابس **COMPONENT IN VIDEO** (مكون الفيديو (ث, ص, بئا) في الجهاز.

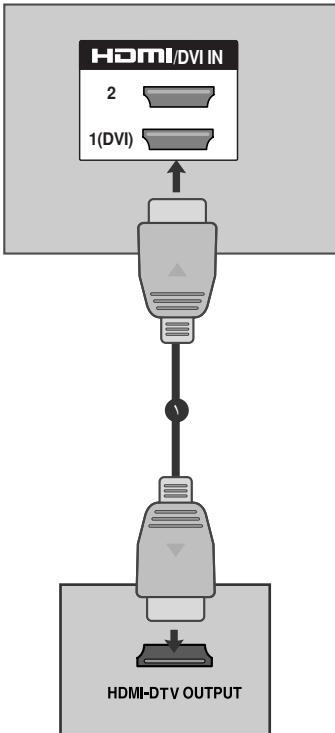
صل مخارج الصوت الخاصة بصناديق الجهاز العلوي الرقمي بقوابس **AUDIO** (مكون الصوت) في الجهاز.

شغل صندوق الجهاز العلوي الرقمي. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على صندوق الجهاز العلوي الرقمي).

اختر مصدر دخل **Component1** (مكون) باستخدام زر **INPUT** (دخل) في جهاز التحكم عن بعد.  
- عند التوصيل مع **Component IN2**, اختر مصدر دخل **Component2**.

HDMI	Component	الإشارة
X	O	480i/576i
O	O	480p/576p
O	O	720p/1080i
O	O	1080p

(60Hz, 50Hz, 30Hz, 24Hz) (بالنسبة للطراز 60Hz, 50Hz)



## عند التوصيل بـ HDMI

قم بتوصيل خرج HDMI الخاص بصندوق الجهاز العلوي الرقمي بقابس (تركيب الحامل الخاص بالطراز 19/22/26/32/37/42LH20\*\*) أو (تركيب الحامل HDMI IN3 (19/22LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, الخاص بالطراز HDMI/DVI IN1, HDMI IN2(19/22LH2\*\*\* في الجهاز).

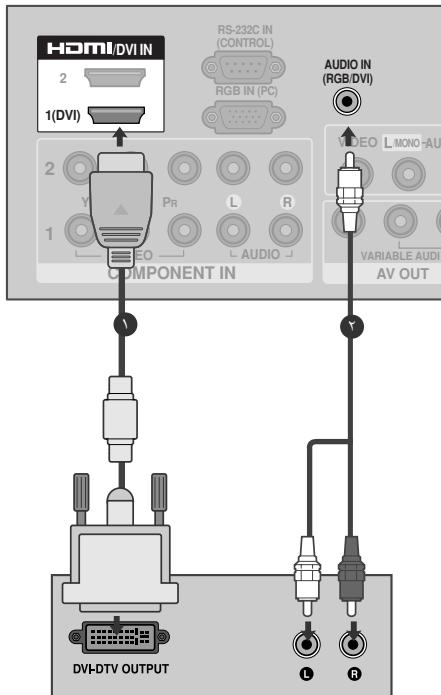
شغل صندوق الجهاز العلوي الرقمي. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على صندوق الجهاز العلوي الرقمي).

اختر مصدر دخل (تركيب الحامل الخاص بالطراز (19/22LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*) أو (تركيب الحامل الخاص بالطراز HDMI 2(19/22LH2\*\*\* HDMI 3 HDMI1، باستخدام الزر INPUT (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.

### ملاحظة !

- ◀ تحقق من أن كابل HDMI يدعم الإصدار 1.3 إذا لم تدعم كابلات HDMI إصدار 1.3 فقد يؤدي هذا إلى وميض أو عدم العرض على الشاشة. في هذه الحالة، استخدم أحدث الكابلات التي تدعم إصدار 1.3 HDMI.
- ◀ ننصح باستخدام كابل HDMI يبلغ طوله أقل من 10 أمتار، كما ننصح باستخدام مضخم أو مكرر إشارة بطول أكثر من ذلك.

## عند التوصيل بـ **HDMI** إلى **DVI**



قم بتوصيل خرج **DVI** الخاص بـ **صناديق الجهاز العلوي الرقمي** بـ **مقابس HDMI/DVI IN1** في **الجهاز**.

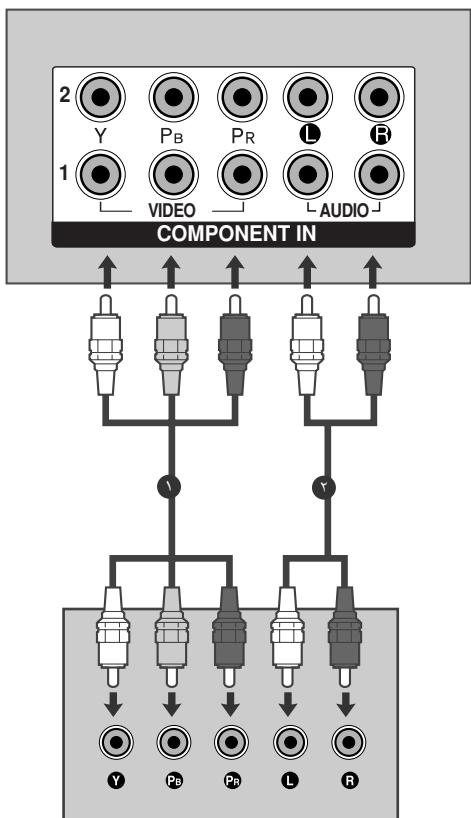
قم بتوصيل مخرج الصوت الخاص بـ **صناديق الجهاز العلوي الرقمي** بـ **مقابس AUDIO IN(RGB/DVI)** الموجود بالجهاز.

شغل **صناديق الجهاز العلوي الرقمي**. (ارجع إلى "دليل المالك" للتعرف على **صناديق الجهاز العلوي الرقمي**).

اختر مصدر دخل **HDMI 1** باستخدام الزر **INPUT** (إدخال) في **جهاز التحكم** عن بعد.

# ضبط DVD (مشغل أقراص الفيديو الرقمية)

## عند التوصيل بـ كابل مكون



صل مخارج الفيديو (PR, PB, Y) الخاصة بـ مشغل أقراص الفيديو الرقمية بـ كابل مكون الفيديو (COMPONENT IN VIDEO) بـ كابل مكون الفيديو (PR, PB, Y) في الجهاز.

صل مخارج الصوت الخاصة بـ مشغل أقراص الفيديو الرقمية بـ كابل مكون الصوت (AUDIO) (COMPONENT IN) في الجهاز.

شغل مشغل أقراص الفيديو الرقمية طبقاً ثم أدخل قرص DVD.

اختر مصدر دخل Component1 (مكون) باستخدام زر INPUT (دخل) في جهاز التحكم عن بعد . في حالة التوصيل بمدخل المكون ٢ (COMPONENT IN2) ، قم بتحديد مصدر إدخال المكون (Component2).

ارجع إلى "دليل مشغل الأقراص الرقمية" لمعرفة إرشادات التشغيل.

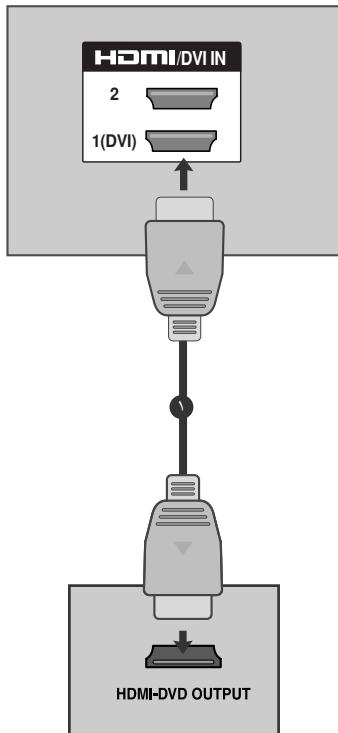
### منافذ دخل المكون

للحصول على صورة عالية الجودة، صل مشغل الأقراص الرقمية بـ منفذ دخل المكون كما هو موضح أدناه.

P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منفذ المكون في التلفاز.
P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منفذ خرج الفيديو في مشغل أقراص الفيديو الرقمية.
R-Y	B-Y	Y	
Cr	Cb	Y	
Pr	Pb	Y	

# إعداد الأجهزة الخارجية

## عند التوصيل بـ كابل HDMI



قم بتوصيل خرج **HDMI** الخاص بـ **DVD** (أقراص الفيديو الرقمية) بقابس **19/22/26/32/37/42LH20\*\*** (تركيب الحامل الخاص بالطراز **HDMI IN3(19/22LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*,** **HDMI/DVI IN1, HDMI IN2(19/22LH2\*\*\*** الخاص بالطراز في الجهاز.

اختر مصدر دخل (تركيب الحامل الخاص بالطراز **32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*** أو **HDMI 3 (19/22LU5\*\*\*,** **HDMI 1, HDMI 2(19/22LH2\*\*\*** **INPUT** باستخدام الزر **(إدخال)** في جهاز التحكم عن بعد.

ارجع إلى "دليل مشغل الأقراص الرقمية" لمعرفة إرشادات التشغيل.

### ● ملاحظة

يمكن للتليفزيون استقبال إشارات الفيديو والصوت في وقت واحد من خلال كابل **HDMI**.

أما إذا كان **DVD** لا يدعم خاصية **HDMI Auto HDMI** (تلقائي), فيجب ضبط الدقة المناسبة للخرج.

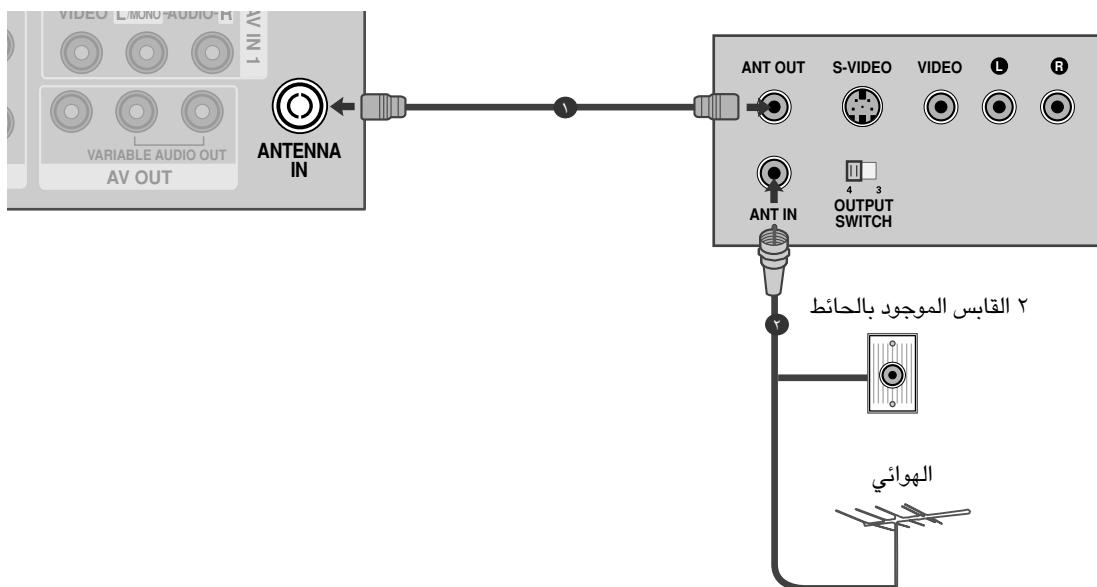
تحقق من أن كابل **HDMI** يدعم الإصدار **1.3** إذا لم تدعم كابلات **HDMI** إصدار **1.3**. فقد يؤدي هذا إلى وميض أو عدم العرض على الشاشة. في هذه الحالة، استخدم أحدث الكابلات التي تدعم إصدار **1.3 HDMI**.

ننصح باستخدام كابل **HDMI** يبلغ طوله أقل من **10** أمتار، كما ننصح باستخدام مضخم أو مكرر إشارة بطول أكثر من ذلك.

## إعداد VCR (جهاز الفيديو)

■ لتجنب تشويش الصورة (تداخل)، اترك مسافة ملائمة بين التلفاز وجهاز الفيديو.

### عند التوصيل بـ كابل هوائي



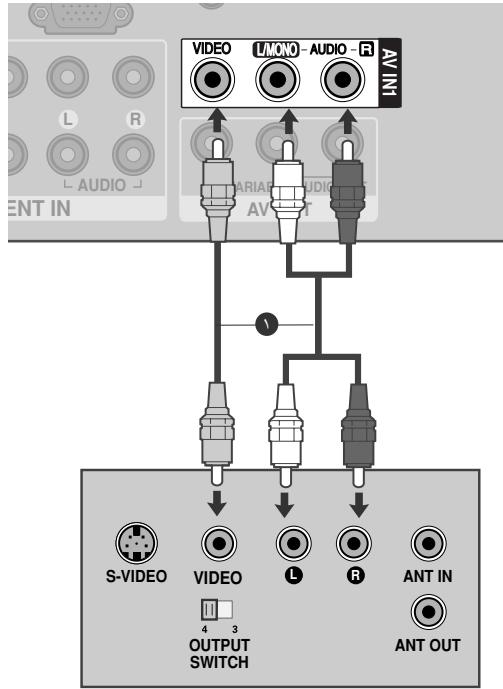
١ صل مقبس **ANT OUT** (خرج هوائي ) جهاز الفيديو بمقبس **ANTENNA IN** (الهوائي) في الجهاز.

٢ صل كابل الهوائي بمقبس **ANT IN** (دخل هوائي ) جهاز الفيديو.

٣ اضغط على زر **PLAY** (تشغيل ) في جهاز الفيديو واضبط البرنامج المناسب بين التلفاز وجهاز الفيديو لعرضه.

# إعداد الأجهزة الخارجية

الاتصالات الخارجية

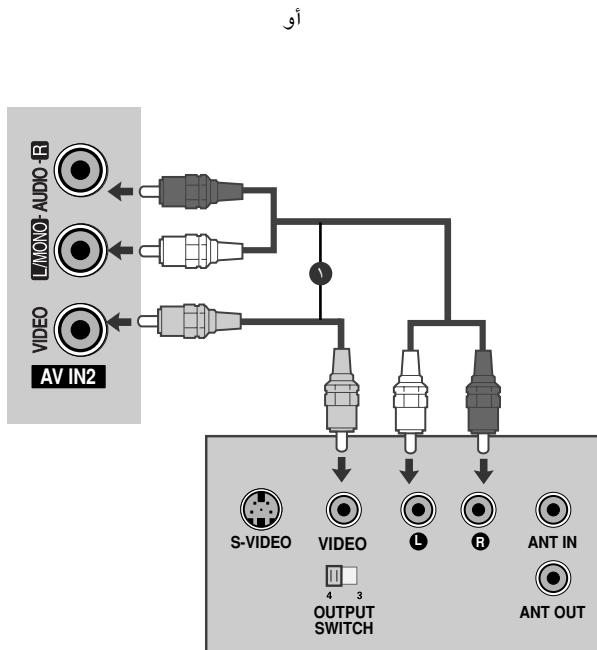


## عند التوصيل بـCAB

**صل قابسي AUDIO/VIDEO (الصوت/الفيديو) بين التلفاز وجهاز الفيديو طابق ألوان القابس (فديو = أصفر و الصوت الأيسر = أبيض و الصوت الأيمن = أحمر)**

**أدخل شريط الفيديو في جهاز الفيديو واضغط على زر PLAY (تشغيل) في جهاز الفيديو. (ارجع إلى "دليل المالك" الخاص بجهاز الفيديو).**

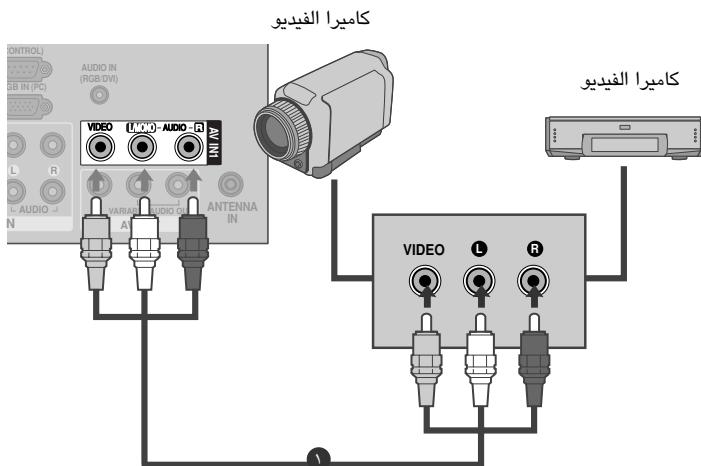
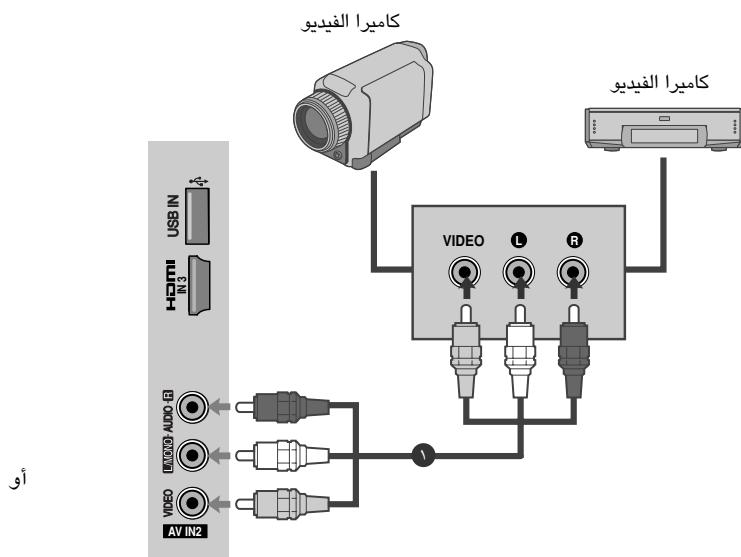
**اختر مصدر دخل AV1 (الفيديو ٣) باستخدام زر INPUT (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.**  
**- عند التوصيل مع AV IN 2، اختر مصدر دخل AV2**



### ملاحظة !

إذا كان لديك مسجل فيديو موتو، يتم توصيل كابل الصوت من مسجل الفيديو إلى السماعة يسار / موتو عند مدخلها على شاشة البلازما.

## إعداد مصدر الصوت/الفيديو (AV) الآخر

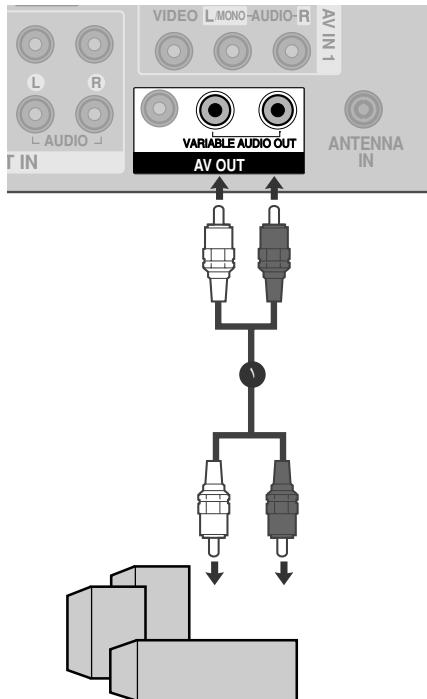


صل قابسي **AUDIO/VIDEO** (الصوت/الفيديو) بين التلفاز والجهاز الخارجي. طابق ألوان القابس. (فيديو = أصفر والصوت الأيسر = أبيض والصوت الأيمن = أحمر).

١ - اختر مصدر دخل **AV1** (الصوت/الفيديو) باستخدام زر **INPUT** (إدخال) في جهاز التحكم عن بعد.  
٢ - عند التوصيل مع **AV IN 2**, اختر مصدر دخل **AV2**.

٣ - شغل الجهاز الخارجي المعنى. ارجع إلى دليل تشغيل الجهاز الخارجي.

## الاستريو الخارجي



استخدم هذا الخيار إما للتوصيل بمضمخ صوت خارجي أو لإضافة مكبر صوت إلى نظام الصوت المجمس بك.

قم بتوصيل قابس الإدخال الخاص بمضمخ صوت الاستريو بقوابس إخراج الصوت المتغير (VARIABLE AUDIO OUT) الموجودة بالجهاز.

اضبط مكبرات الصوت الخاصة بك من خلال مضمخ صوت الاستريو التناطري، وذلك وفقاً للارشادات المرفقة بمضمخ الصوت.

### ملاحظة !

عند التوصيل بأجهزة الصوت الخارجية - كمضامن الصوت ومكبرات الصوت، يُرجى إيقاف تشغيل مكبرات صوت التلفزيون. (ص ١١٥)

حدد Variable Out (خرج متغير) من قائمة Audio (الصوت) لتوصيل قوابس VARIABLE AUDIO OUT (خرج الصوت المتغير). (ص ١١٦)

## إعداد إخراج الصوت/الفيديو

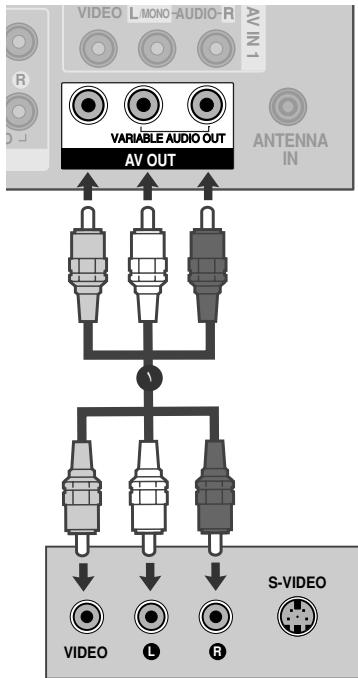
يتسن التلفاز بقدرة خاصة لإخراج الإشارة تتبع لك تعليق تلفاز أو شاشة أخرى.

١ صل التلفاز أو الشاشة الثانية بمقابس AV OUT بالتلفاز.

٢ انظر إلى دليل التشغيل الخاص بالتلفاز أو الشاشة الثانية للحصول على المزيد من التفاصيل حول إعدادات إخراج الجهاز.

### ملاحظة !

- ◀ لا يمكن استخدام مصادر إدخال HDMI و RGB والمكون لإخراج الصوت/الفيديو.
- ◀ يوصى باستخدام مقابس AV OUT للتسجيل على الفيديو.

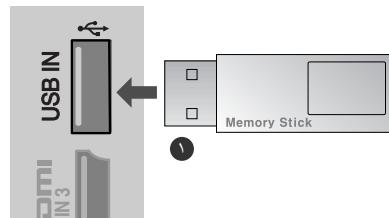


## إعداد الأجهزة الخارجية

### إعداد Usb

(تركيب الحامل الخاص بالطراز (19/22/26LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*)

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.



قم بتوصيل جهاز USB بمقبس USB IN الموجود في التلفاز.

١

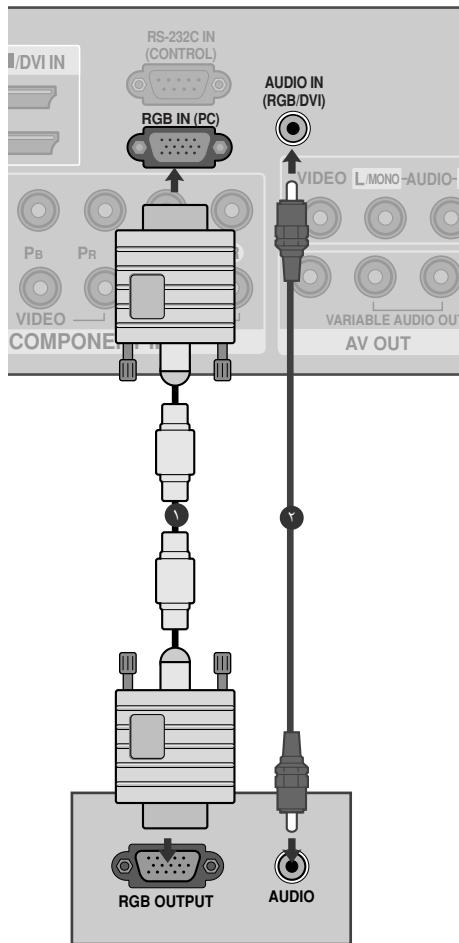
بعد توصيل مقابس USB IN (دخل USB)، استخدم الوظيفة USB. (◀ ٨٢.٤)

٢

## ضبط الكمبيوتر

■ يوفر هذا التلفزيون ميزة التوصيل والتشغيل، أي أن جهاز الكمبيوتر يتم ضبطه تلقائياً على إعدادات التلفزيون.

### عند التوصيل بـ كابل D-sub المزود بـ 15 سناً



١ صل خرج **RGB** في الكمبيوتر بقابس **RGB(PC)** في الجهاز.

٢ صل مخارج الصوت في صندوق الجهاز العلوي الرقمي بقابس **(RGB/DVI)** **AUDIO IN PC** دخل الصوت في الجهاز.

٣ شغل التلفزيون والكمبيوتر.

٤ اختر مصدر دخل **RGB** باستخدام الزر **INPUT** (إخال) في جهاز التحكم عن بعد.

# إعداد الأجهزة الخارجية

## دقة العرض المدعومة (وضع)

RGB-PC

درجة الدقة	تردد أفقي (كيلو هرتز)	تردد رأسي (هرتز)
640x350	31,468	70,09
720x400	31,469	70,09
640x480	31,469	59,94
800x600	37,879	60,317
1024x768	48,363	60,004
1280x768	47,776	59,87
1360x768	47,720	59,799
1280x1024	63,668	59,895
1920x1080	66,587	59,934



(تركيب الحامل الخاص بالطراز  
(19LU5\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*

HDMI-DTV

درجة الدقة	تردد أفقي (كيلو هرتز)	تردد رأسي (هرتز)
720x480	31,47	59,94
	31,50	60,00
720x576	31,25	50,00
	44,96	59,94
1280x720	45,00	60,00
	37,50	50,00
	33,75	60,00
1920x1080i	33,72	59,94
	28,125	50,00
	67,432	59,94
1920x1080p	67,5	60
	56,250	50
	27	24
	33,75	30

## ● ملاحظة

- ◀ قم بتوصيل كابل الصوت من الكمبيوتر في **Audio input** (دخل الصوت) الموجود بالجهاز. (كابلات الصوت غير متوفرة مع الجهاز).
- ◀ قد يؤدي استخدام كابل **RGB-PC** الأطول من اللازم إلى إحداث بعض التشويش على الشاشة. وينصح باستخدام كابل طوله أقل من ٥ أمتار. حيث يوفر هذا الطول أفضل جودة للصورة.
- ◀ نوصي باستخدام **1920 x 1080, 60 هرتز (بالنسبة للطراز 19LU5\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\***، **768, 60 هرتز**) في وضع الكمبيوتر، فمن المفترض أن يوفر هذا أفضل جودة للصورة.
- ◀ يدعم وضع **HDMI** تنسيق صوت **PCM** فقط.
- ◀ إذا تم ضبط إعداد **Audio** (صوت) على **DVDP/STB** في بعض أجهزة **Dolby/DTS/Bitstream** فتحقق من تغيير الإعداد إلى **PCM**.
- ◀ احرص على عدم إبقاء صورة ثابتة على شاشة الجهاز لفترة طويلة. حيث قد يؤدي ذلك إلى جعل تلك الصورة ثابتة على الشاشة طوال الوقت، واستخدم بدلاً من ذلك شاشة توقف إذا أمكن.
- ◀ قد يكون هناك بعض التشويش الناتج عن بعض درجات الدقة أو النمط الرأسى أو التباين أو السطوع في وضع **PC** (الكمبيوتر). بعد ذلك، قم بتغيير وضع **PC** (الكمبيوتر) إلى مستوى دقة آخر أو تغيير نسبة التحديث إلى نسبة أخرى أو تعديل نسبة السطوع والتباين في القائمة حتى تصبح الصورة نقية. إذا لم يمكن تغيير نسبة تحدث بطاقة الرسوم الخاصة بالكمبيوتر، فيجب عندئذ تغيير بطاقة الرسوم أو الرجوع إلى الشركة المصنعة لبطاقة الرسوم.
- ◀ يكون شكل دخل التزامن للترددات الأفقية والرأسية منفصلاً.
- ◀ إذا كانت نسبة دقة الكمبيوتر أعلى من **SXGA**، فلن تكون هناك صورة على الجهاز.

# إعداد الأجهزة الخارجية

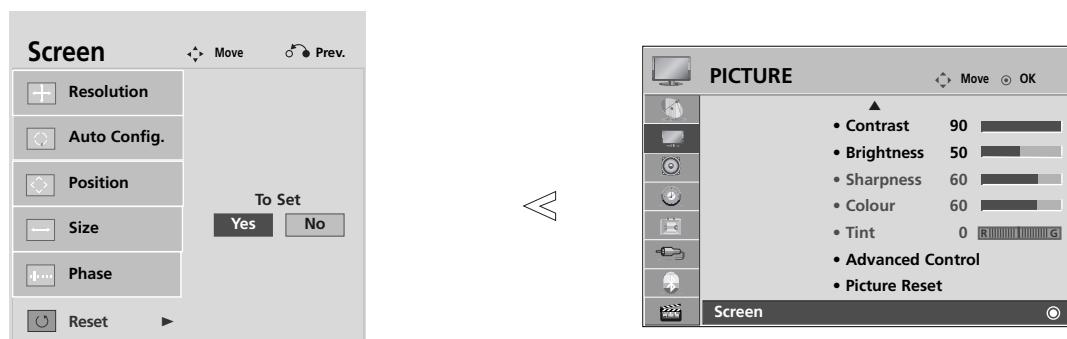
إعداد الأجهزة الخارجية

## إعداد الشاشة لوضع الكمبيوتر (PC)

### إعادة ضبط الشاشة

إعادة **Position** (الموضع) و **Size** (الحجم) و **Phase** (تركيب العرض) إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

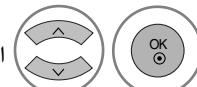
تعمل هذه الخاصية فقط في المكون (باستثناء 480i و 576i) ووضع **RGB**.



اختر **PICTURE** (صورة).

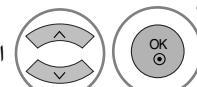


اختر **Screen** (شاشة).



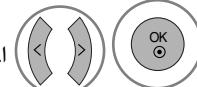
.

اختر **Reset** (إعادة ضبط).



.

اختر **Yes** (نعم).



.

قم بتشغيل **Reset** (إعادة ضبط).



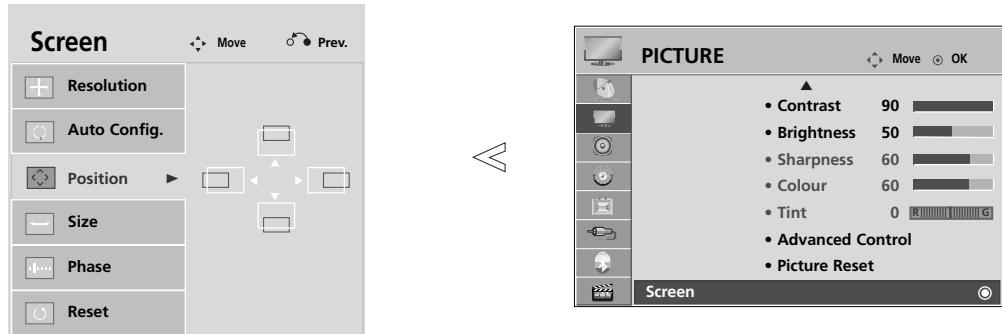
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعى.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

ضبط Position (الموضع) و Size (الحجم) و Phase (تركيز العرض) وفقاً للشاشة

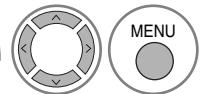
إذا لم تكن الصورة واضحة بعد الضبط التلقائي وخاصة إذا كانت الشخصيات لا تزال ترتعش؛ فاضبط الصورة يدوياً.

**Position** (الوضع) في وضع Component (المكون) (فيما عدا 480i و 576i)، ووضع RGB.

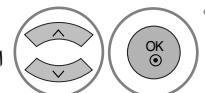
يُعمل كل من **Size** (الحجم) و **Phase** (تركيز العرض) في وضع **RGB** فقط.



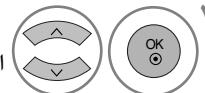
## اختر PICTURE (صورة).



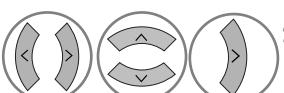
اختر **Screen** (شاشة)



الموضع) أو **Size** (الحجم) أو **Phase** (تركيز العرض).



جامعة العلوم



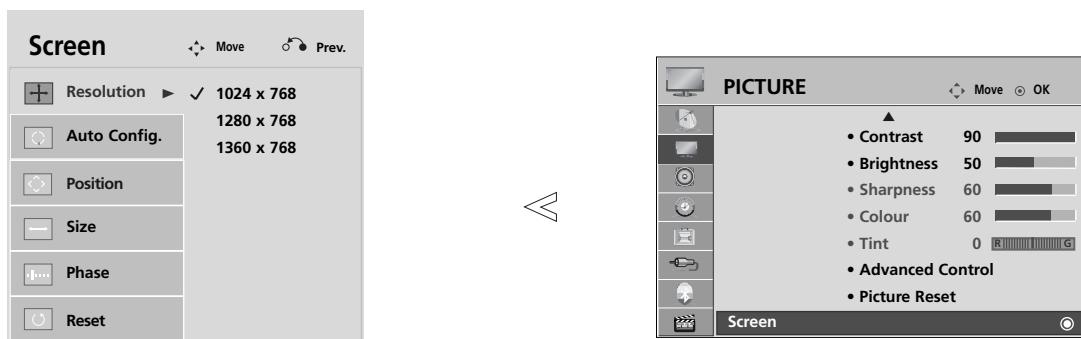
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
  - اضغط على، زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى، شاشة القائمة السابقة.

# إعداد الأجهزة الخارجية

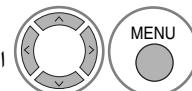
إعداد الأجهزة الخارجية

## اختيار الدقة

لمشاهدة صورة عادية، اجعل دقة الوضع **RGB** هي نفس الإعداد المحدد لوضع **PC**.  
تعمل هذه الوظيفة في الأوضاع التالية: وضع **RGB**.



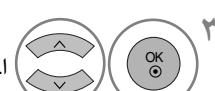
١ اختر **PICTURE** (صورة).



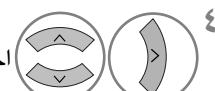
٢ اختر **Screen** (شاشة).



٣ اختر **Resolution** (دقة).



٤ اختر الدقة المطلوبة.



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

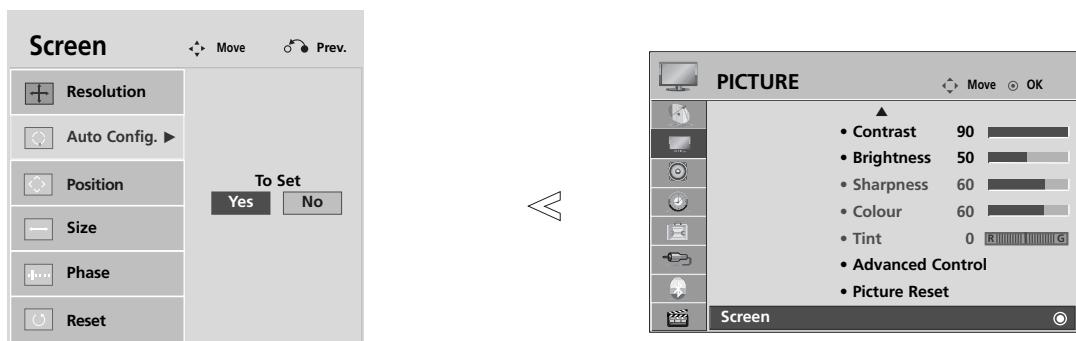
## Auto config (التهيئة التلقائية) (وضع RGB فقط)

لضبط موضع الصورة تلقائياً وتقليل اهتزاز الصورة.

إذا ظلت الصورة على وضعها غير الصحيح بعد الضبط، فإن هذا يعني أن التلفاز يعمل بشكل ملائم ولكنه يحتاج إلى مزيد من الضبط.

### التهيئة التلقائية

هذه الوظيفة مخصصة للضبط التلقائي لموضع وحجم وتركيز عرض الشاشة. سوف تهتز الصورة المعروضة لثوان قليلة عندما تكون وظيفة (التهيئة التلقائية) قيد التقدم auto configuration.



- إذا كان وضع الصورة لا يزال غير صحيح: فحاول إجراء الضبط التلقائي مرة أخرى.
- إذا كانت الصورة بحاجة مرة أخرى إلى مزيد من الضبط بعد (PC) Auto adjustment (الضبط التلقائي) في وضع (RGB) أو (الحجم) أو (اللون).

- ١ اختر **PICTURE** (صورة).
- ٢ اختر **Screen** (شاشة).
- ٣ اختر **Auto Config.** (تهيئة تلقائية).
- ٤ اختر **Yes** (نعم).
- ٥ قم بتشغيل **Auto Config.** (تهيئة تلقائية).

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

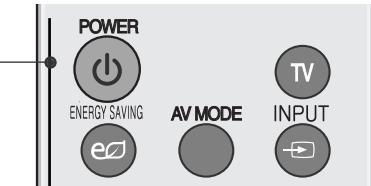
# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

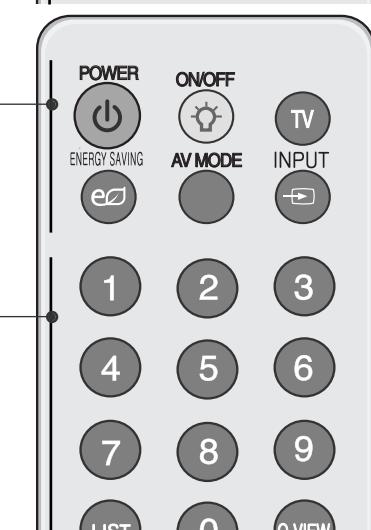
(32/42/47/55SL8\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*)

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.

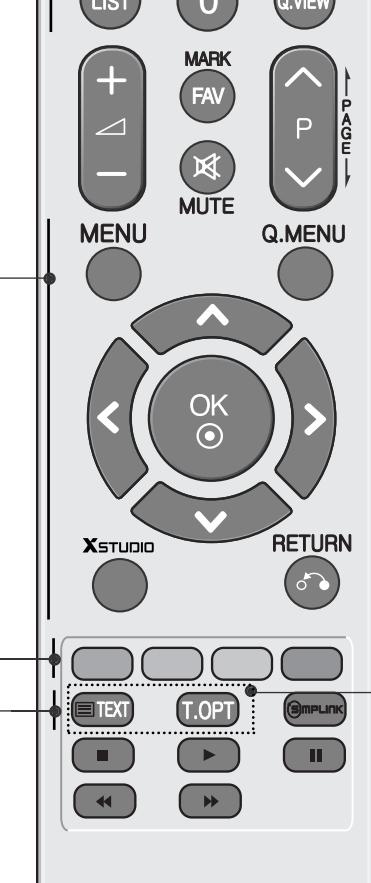
مفتاح الكهرباء	وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الاحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الاحتياطي (جاهز للتشغيل).
ON/OFF	تشغيل إضافة المفاتيح أو إيقافها. (بالنسبة للطراز *42/47LH9***).
TV	يختار البرنامج.
ENERGY SAVING (الطاقة)	لضبط وضع توفير الطاقة للتلفزيون.
AV MODE	يساعدك هذا الوضع على تحديد الصور ومقاطع الصوت وضبطها عند توصيل أجهزة AV. (ص ٧٣)
دخل	العودة إلى عرض التلفزيون من أي وضع. لتبديل الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل.



الأزرار من صفر - ٩	يختار البرنامج.
	تختار العناصر المرقمة في القائمة.
القائمة	يعرض جدول البرنامج.
Q.VIEW سريع	يعد الشاشة إلى آخر برنامج تمت مشاهدته.



MENU (القائمة)	يحدد قائمة معينة.
Q.MENU	لتحديد المصدر المرغوب للقائمة السريعة. (Voice II, Aspect Ratio, Timer, AUDIO, Sound Mode, Picture Mode, Clear USB Device, Favourite, Sleep) (ص ٥٨)
زر الإبهام (أعلى / أسفل / يسار / يمين)	يسمح هذا الزر للمستخدم بالرجوع خطوة واحدة في أحد التطبيقات التفاعلية أو وظائف تفاعل المستخدم الأخرى.
موافق	يقبل الاختيار أو يعرض الوضع الحالي.
XSTUDIO	للدخول في وضع XSTUDIO.
RETURN	لعرض إخالء جميع العروض على الشاشة والرجوع لمشاهدة التلفزيون من أي قائمة.



الإزرار الملونة	تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات فقط (للطرازات التي تدعم وظيفة نصوص المعلومات فقط) (TELETEXT).
-----------------	--

BUTTONS TELETEXT 1	تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات. للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى قسم "نصوص المعلومات" (ص ١٢٣).
SIMPLINK	يقوم بعرض قائمة بأجهزة الصوت/الفيديو (AV) المتصلة بالتلفزيون. عند التبديل باستخدام هذا الزر، تظهر قائمة التوصيل البسيط (Simplink) على الشاشة (ص ٦٩).

زيادة/تقليل ضبط مستوى الصوت.  
مستوى الصوت

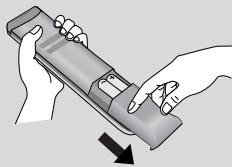
(تمييز) تحديد وإلغاء تحديد البرامج في قائمة USB **MARK**  
(المفضلة) يعرض البرنامج المفضل المختار.

يقوم بتشغيل الصوت أو إيقافه.  
**MUTE** (كتم الصوت)

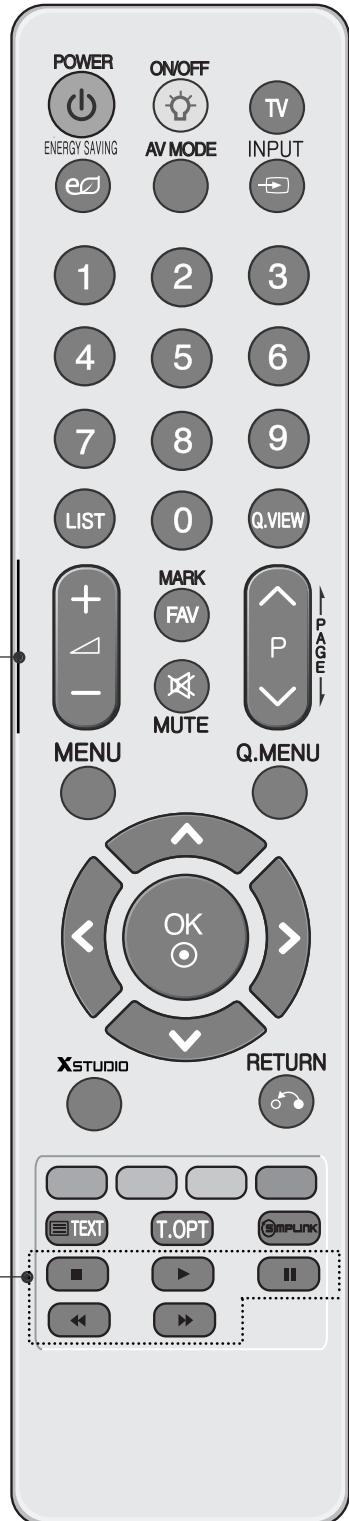
البرامح للأعلى/ الأسفل يختار البرنامج.  
لأعلى/أسفل **PAGE UP/DOWN**

أزرار التحكم في التحكم في قائمة SIMPLINK (التوصيل البسيط) أو USB MARK (القائمة Menu SIMPLINK (التوصيل البسيط) / USB

### تركيب البطاريات



- افتح غطاء تجويف البطارية الموجود في الجانب الخلفي، ثم قم بتركيب البطاريات مع مراعاة وضعها في الاتجاه الصحيح من حيث القطبية (+ مع + و - مع -).
- قم بتركيب بطاريتين من نوع AAA بقدرة 1.5 فولت. لا تخلط البطاريات القديمة أو المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.



# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

(بالنسبة للطراز 32/37/42/47LH7\*\*\*, 32/42LH6\*\*\*, 37/42/47/55LH5\*\*\*)

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.



زيادة/تقليل ضبط مستوى الصوت.  
مستوى الصوت

**MARK** (تمييز) تحديد وإلغاء تحديد البرامج في قائمة USB.

**FAV** (المفضلة) يعرض البرنامج المفضل المختار.

**MUTE** (كتم) يقوم بتشغيل الصوت أو إيقافه.  
الصوت

البرامج للأعلى/ يختار البرنامج  
لأسفل

**PAGE UP/DOWN** للأعلى/ لأسفل

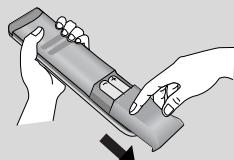
الأزرار من صفر- 9 تختار البرنامج.  
تختار العناصر المرقمة في القائمة.

**القائمة** يعرض جدول البرنامج.

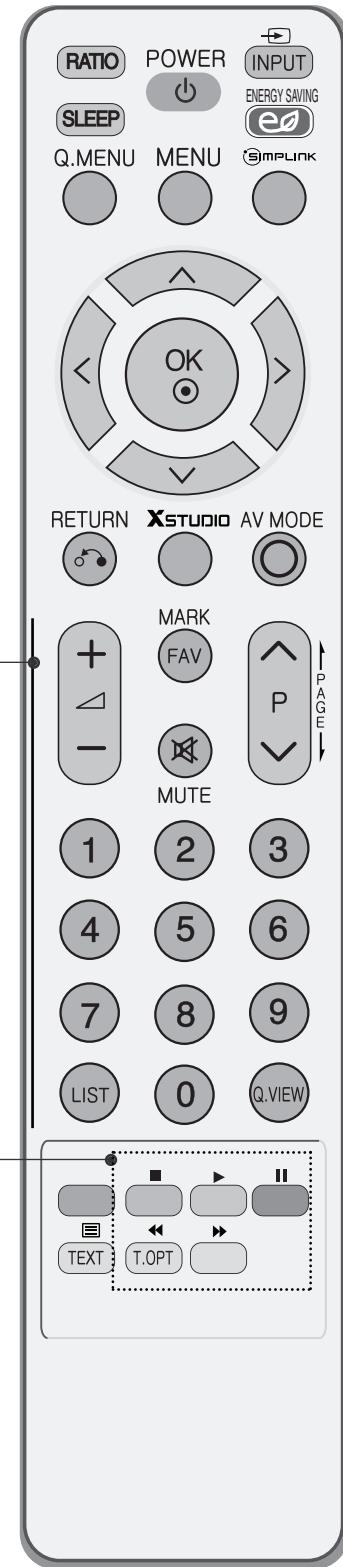
**Q.VIEW** (عرض سريع) يعيد الشاشة إلى آخر برنامج تمت مشاهدته.

أزرار التحكم في التحكم في قائمة SIMPLINK (التوصيل البسيط) أو USB MARK.  
(القائمة) Menu  
SIMPLINK  
(التوصيل البسيط) /  
USB

### تركيب البطاريات



- افتح غطاء تجويف البطارية الموجود في الجانب الخلفي، ثم قم بتركيب البطاريات مع مراعاة وضعها في الاتجاه الصحيح من حيث القطبية (+ مع + و - مع -).
- قم بتركيب بطاريتين من نوع AAA بقدرة 1.5 فولت. لا تخلط البطاريات القديمة أو المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.

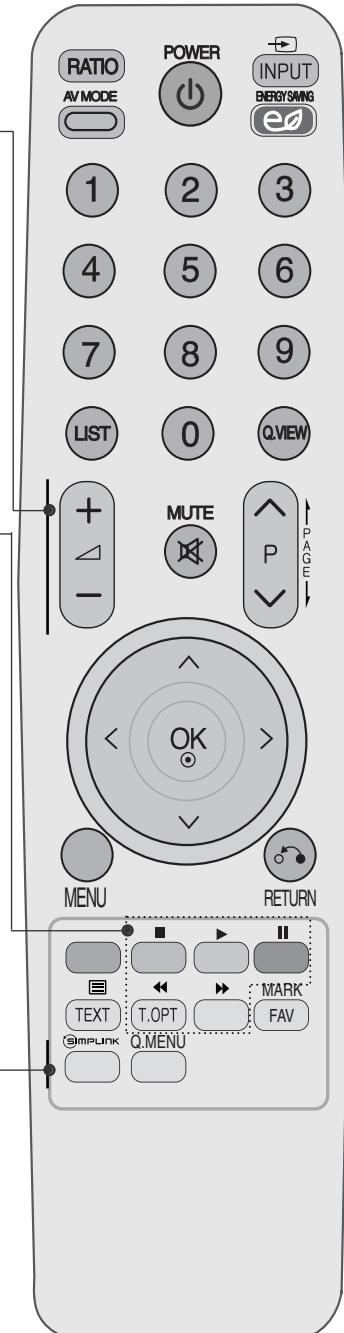
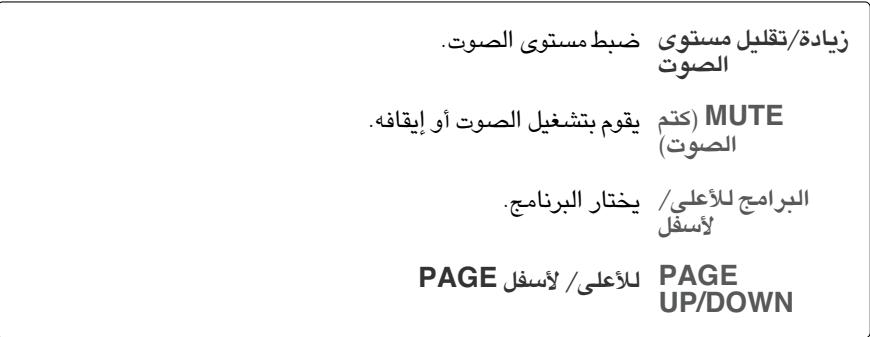


## البرامج / التحكم في التلفزيون مشاهدة

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

(بالنسبة للطراز 19/22/26LU5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*، عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.





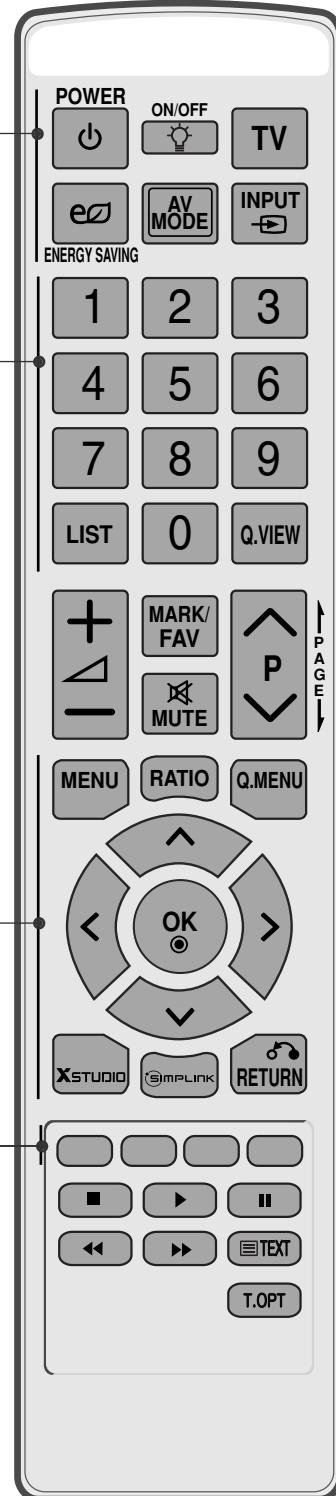
# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## مفاتيح التحكم في الريموت كنترول

(42/47SL9\*\*\* للطراز)

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.

مفتاح الكهرباء	وهو يقوم بتشغيل العدة من الوضع الاحتياطي أو وضع الفصل إلى وضع الاحتياطي (جاهز للتشغيل).
ON/OFF	تشغيل إضافة المفاتيح أو إيقافها.
TV	يختار البرنامج.
ENERGY SAVING (الطاقة)	لضبط وضع توفير الطاقة للتلفزيون.
AV MODE	يساعدك هذا الوضع على تحديد الصور ومقاطع الصوت وضبطها عند توصيل أجهزة AV (ص ٧٣).
دخل	العودة إلى عرض التلفزيون من أي وضع.
	لتبدل الجهاز من وضع الانتظار إلى وضع التشغيل.
الأزرار من صفر - ٩	تختار البرنامج.
	تختار العناصر المرقمة في القائمة.
Q.VIEW (سرع)	يعيد الشاشة إلى آخر برنامج تمت مشاهدته.
القائمة	يعرض جدول البرنامج.
MENU (القائمة)	يحدد قائمة معينة.
RATIO (النسبة)	لتعديل نموذج أبعاد الصورة.
Voice II, Aspect Ratio, Timer, AUDIO, Sound Mode, Picture Mode, Clear USB Device, Favourite, Sleep (ص ٥٨)	لتحديد المصدر المرغوب للقائمة السريعة.
زر الإبهام (أعلى/أسفل/يسار/يمين)	يسمح هذا الزر للمستخدم بالرجوع خطوة واحدة في أحد التطبيقات التفاعلية أو وظائف تفاعل المستخدم الأخرى.
موافق	يقبل الاختيار أو يعرض الوضع الحالي.
XSTUDIO	للدخول في وضع XSTUDIO.
TELETEXT	يقوم بعرض قائمة بأجهزة الصوت/الفيديو (AV) المتصلة بالتلفزيون.
	عند التبديل باستخدام هذا الزر، تظهر قائمة التوصيل البسيط (Simplink) على الشاشة (ص ٦٩).
RETURN	لغرض إخلاء جميع العروض على الشاشة والرجوع لمشاهدة التلفزيون من أي قائمة.



الأزرار الملونة **TELETEXT** تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات فقط (للطرازات التي تدعم وظيفة نصوص المعلومات فقط)، أو تستخدم لتحرير البرامج.

زيادة/تقليل ضبط مستوى الصوت.  
مستوى الصوت.

.USB (تمييز) تحديد وإلغاء تحديد البرامج في قائمة **MARK**

(المفضلة) يعرض البرنامج المفضل المختار.

**MUTE** (كتم) يقوم بتشغيل الصوت أو إيقافه.  
(الصوت)

البرامج للأعلى/ يختار البرنامج.  
لأسفل

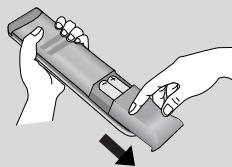
**PAGE UP/DOWN** للأعلى/ لأسفل

.USB MARK أزرار التحكم في التحكم في قائمة **SIMPLINK** (التوصيل البسيط) أو (القائمة) **Menu**  
**SIMPLINK** (التوصيل البسيط) / **USB**

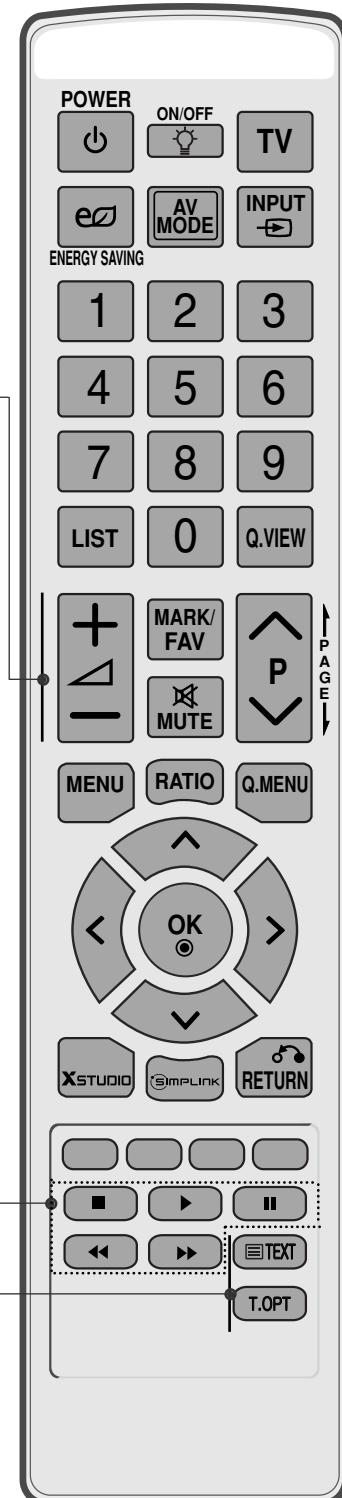
تستخدم هذه الأزرار لوظيفة نصوص المعلومات.  
للحصول على مزيد من التفاصيل، ارجع إلى قسم "نصوص المعلومات" (ص ١٢٣).

**BUTTONS TELETEXT** (أزرار وظيفة نصوص المعلومات) (هذه الميزة ليست متوفرة في جميع الدول.)

### تركيب البطاريات



- افتح غطاء تجويف البطارية الموجود في الجانب الخلفي، ثم قم بتركيب البطاريات مع مراعاة وضعها في الاتجاه الصحيح من حيث القطبية (+ مع + و - مع -).
- قم بتركيب بطاريتين من نوع **AAA** بقدرة ١.٥ فولت. لا تخلط البطاريات القديمة أو المستعملة مع البطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.



# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

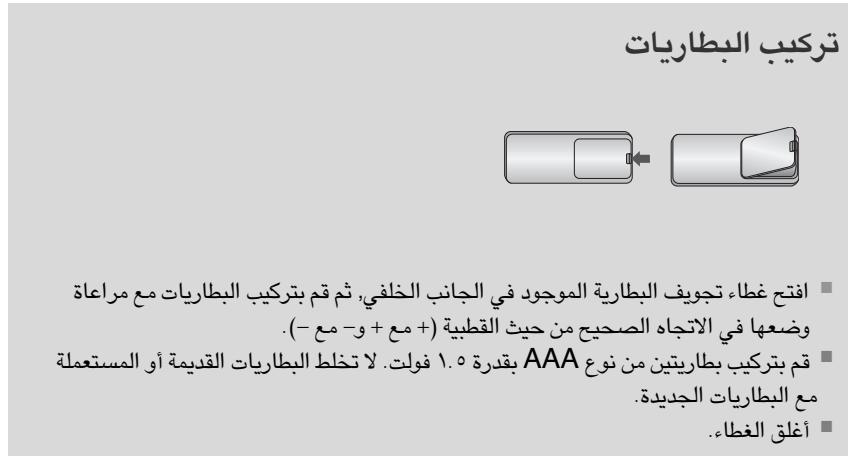
## جهاز تحكم عن بعد يقسم بالبساطة

(42/47SL9\*\*\* بالنسبة للطراز)

عند استخدام الريموت كنترول يتم توجيهه نحو حساس الريموت كنترول على الشاشة.



## تركيب البطاريات



## تشغيل الشاشة

بعد تشغيل الجهاز يكون بمقدورك استخدام مميزاته المختلفة.

١

ضع أولاً سلك التيار بالطريقة الصحيحة (تركيب الحامل الخاص بالطراز 32/42LF2\*\*).

في هذه اللحظة يتحول التليفزيون إلى وضع الانتظار.

٢

لتشغيل التليفزيون من وضع الانتظار، اضغط على الزر INPUT (الدخل) أو ▲ / ▼ / P (أو ▲ / ▼) (اختيار البرامج) في الجهاز، أو اضغط على الزر POWER (تشغيل)، (التلفزيون) أو INPUT، P ▲ زر أي رقم من (٩-٠) في وحدة التحكم عن بعد، فينتقل التليفزيون إلى وضع التشغيل.

### دليل التركيب

في حالة عرض أوامر الشاشة على الشاشة بعد تشغيل الجهاز، تستطيع ضبط Language (اللغة) و Mode Setting (إعداد الوضع) و Auto Tuning (الموالفة التلقائية).

ملاحظة:

- أ- إذا قمت بالإغلاق دون إتمام الضبط الأولي، فيمكن أن يتم عرض قائمة الضبط الأولي مرة ثانية.
- ب- بعد وضع "Store Demo" (عرض المتجر) مخصصاً فقط للعرض في المتاجر وليس لاستخدام العملاء العاديين.
- ج- بعد الوضع "Home Use" (الاستخدام المنزلي) هو الإعداد المثالي للبيئات المنزلية، كما أنه الإعداد الافتراضي للتلفاز.
- د- بعد الوضع "Store Demo" (عرض المتجر) المنتج إلى جودة الصورة الخصبوطة في المصنع، وذلك بعد فترة معينة من الوقت.
- هـ يمكن تغيير الوضع "Home Use" (عرض المتجر) أو "Store Demo" (عرض المتجر) من خلال إجراء Mode Setting (إعداد الوضع) بقائمة OPTION (خيارات).

## تحديد البرامج

١

اضغط على الزر P ▲ أو أزرار الأرقام لتحديد رقم برنامج معين.

## ضبط مستوى الصوت

١

اضغط على الزر ▲/-/+ لضبط مستوى الصوت.

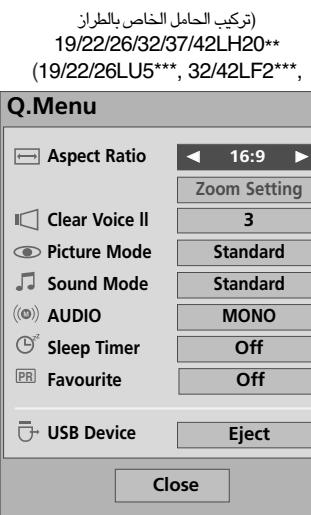
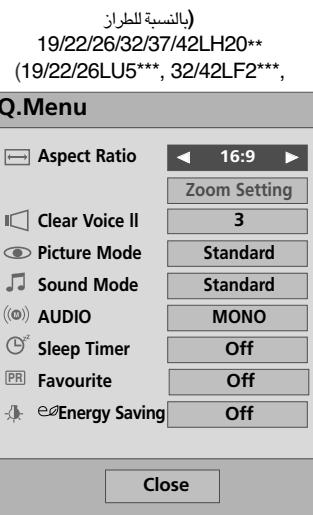
إيقاف تشغيل الصوت: اضغط على الزر MUTE (كتم الصوت).

يمكن إلغاء هذه الوظيفة بالضغط على الزر MUTE (كتم الصوت) أو الزر ▲/-/+ AV Mode.

## القائمة السريعة

قد تختلف الخيارات التي تظهر على شاشة التلفاز الخاص بك إلى حدٍ ما عما هو موضح في هذا الدليل. تتضمن القائمة السريعة (Q.Menu) العديد من المزايا التي قد يلجأ إليها المستخدمون بشكل متكرر.

- **Aspect Ratio** (نسبة العرض إلى الارتفاع): لتحديد التسويق المرغوب للصورة.
- **لضبط نسبة التكبير/التصغير**, حدد ١٦:٩ و ٤:٣ و ٩:١٤ و **Original** من **Ratio Menu Zoom Cinema Zoom** (قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع). بعد الانتهاء من ضبط نسبة التكبير/التصغير، ترجع الشاشة إلى **Q.Menu** (القائمة السريعة).
- **Clear Voice II**: من خلال تمييز نطاق الصوت البشري عن الأصوات الأخرى فهو يساعد المستخدمين على الاستماع للأصوات البشرية بشكل أفضل.
- **Picture Mode** (وضع الصورة): لتحديد وضع الصورة المرغوبة.
- **Sound Mode** (وضع الصوت): هو عبارة عن ميزة لضبط مجموعة إعدادات الصوت المثالية للصور التي يتم مشاهدتها بشكل تلقائي. ويُستخدم هذا الخيار لتحديد وضع الصوت المرغوب.
- **AUDIO**(الصوت): يختار خرج الصوت.
- **Sleep Timer** (موقت النوم): لضبط موقت النوم..
- **Favourite** : لاختيار التشغيل أو إيقاف التشغيل المفضل.
- **Energy Saving** : لاختيار تشغيل أو إيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.
- **USB Device** (إخراج USB): لاختيار "Eject" (إخراج) لإخراج جهاز USB .



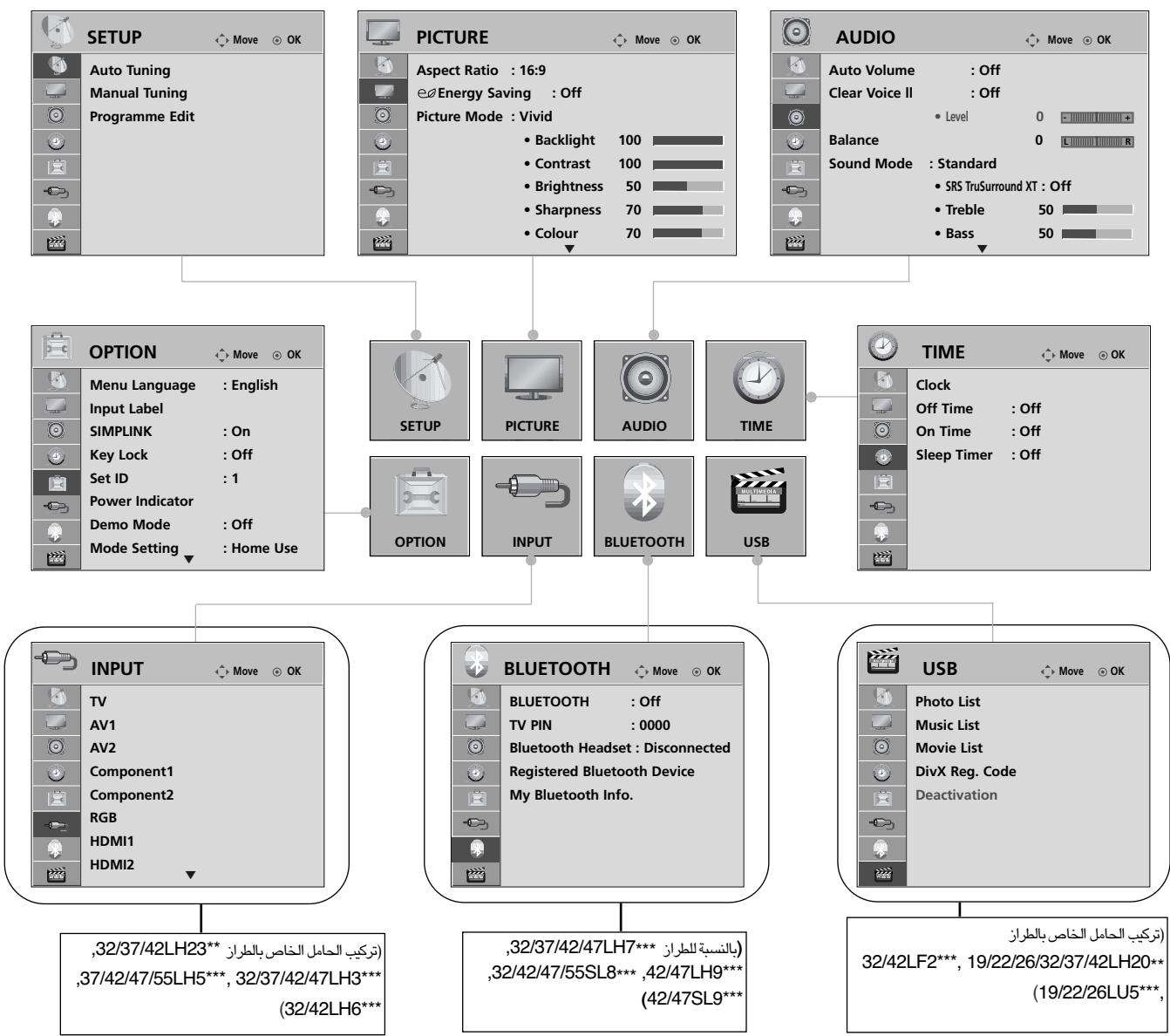
- ١ عرض كل قائمة.
- ٢ لاختيار مصدر المفضل.
- ٣ OK

- اضغط على زر **Q.MENU** (القائمة السريعة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.

## اختيار وضبط القوائم التي تظهر على الشاشة

■ يُرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

قد يختلف ما يظهر على شاشة جهاز التليفزيون الخاص بك قليلاً مما يظهر في هذا الدليل.



(تركيب الحامل الخاص بالطراز  
,32/37/42LH23\*\*, ,37/42/47/55LH5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*  
(32/42LH6\*\*\*)

(بالنسبة للطراز  
,32/37/42/47LH7\*\*\*, ,32/42/47/55SL8\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*  
(42/47SL9\*\*\*)

(تركيب الحامل الخاص بالطراز  
32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*  
(19/22/26LU5\*\*\*,

لعرض كل قائمة.



٢

لاختيار أحد عناصر القوائم.



٣

للانتقال إلى القائمة المنبثقة.



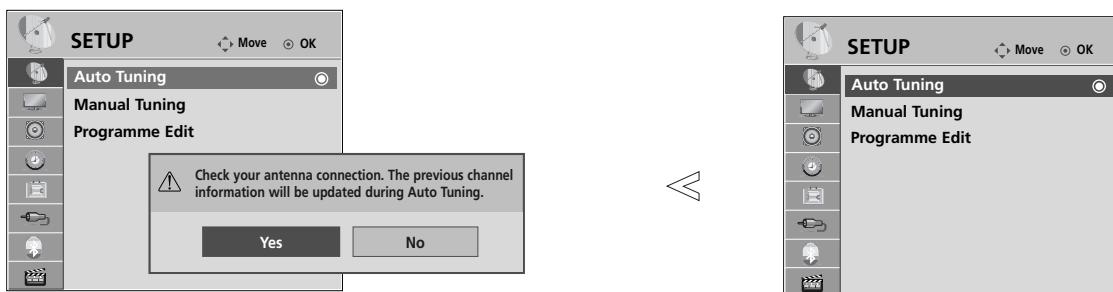
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## توليف البرامج تلقائياً

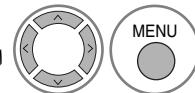
استخدم هذا للعثور تلقائياً على جميع البرامج المتاحة وتخزينها.

عند بدء البرمجة التلقائية، سوف يتم حذف جميع معلومات الخدمة المخزنة سابقاً.

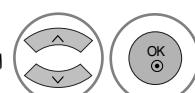


- عند الرغبة في الإبقاء على الموافقة التلقائية، اختر **Yes** (نعم) باستخدام الزر < >. ثم اضغط على الزر **OK** (موافق). وإلا فحدد **No** (لا).

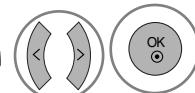
اختر **SETUP** (إعداد).



اختر **Auto Tuning** (موافقة تلقائية).



اختر **Yes** (نعم).



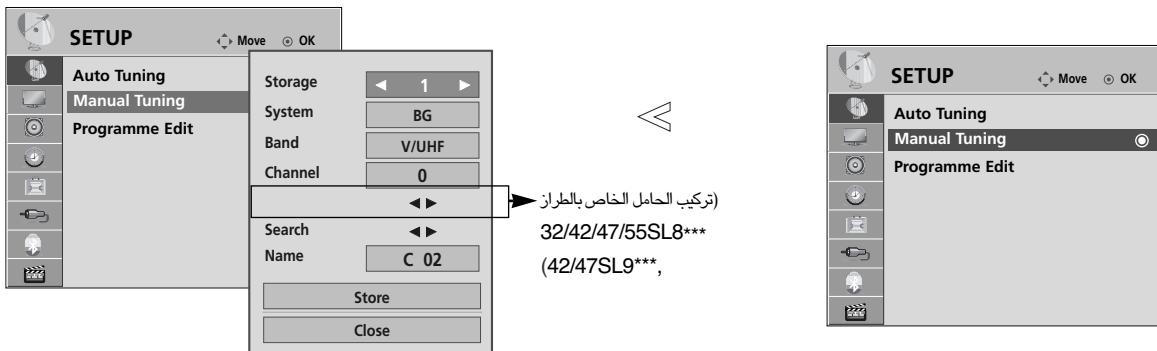
قم بتشغيل **Auto tuning** (موافقة تلقائية).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## توليف البرامج يدوياً

تتيح لك البرمجة اليدوية ضبط المحطات يدوياً وترتيبها بالشكل الذي ترغبه.



٥ اختر **VHF/UHF** أو **Cable** (كابل).

٦ اختر رقم القناة المفضلة.

٧ ابدأ البحث.

٨ اختر **Store** (تخزين).

٩ اختر **SETUP** (إعداد).

١٠ اختر **Manual Tuning** (موالفه يدوية).

١١ لاختيار رقم البرنامج المفضل.

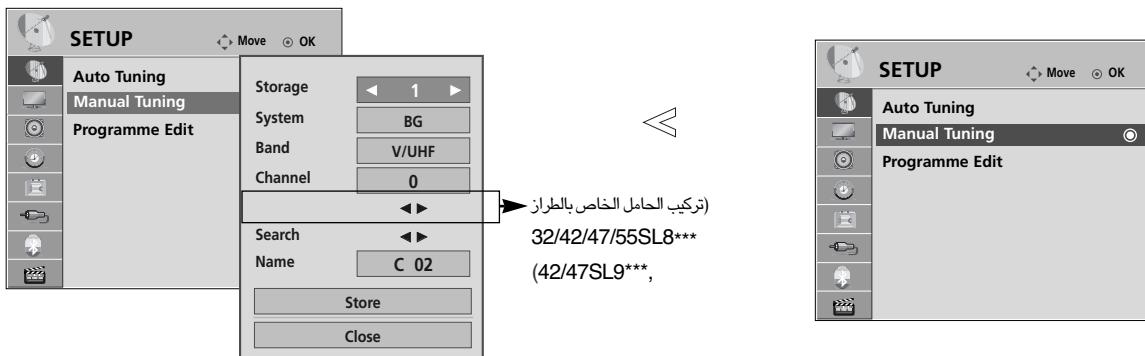
١٢ لاختيار نظام التلفزيون.

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.

- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

- **SECAM B/G ,PAL B/G : BG** (أوروبا / شرق أوروبا)  
**PAL I/II : I** (المملكة المتحدة / أيرلندا)  
**SECAM D/K ,PAL D/K: DK** (شرق أوروبا)  
**M** : الفلبين
- كرر الخطوات من ٣ إلى ٩ لحفظ محطة أخرى..

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج



## ■ تعيين اسم محطة

يمكن تعيين اسم محطة يتألف من خمسة حروف لكل رقم ببرنامج.

اختر الموضع واختر الحرف الثاني، وهكذا.

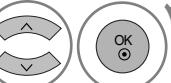
**A** يمكنك استخدام الحروف من **Z** إلى **٩** والأرقام من **٠** إلى **٤** و $+/$ - والمسافة.



اختر **SETUP** (إعداد).

اختر **Manual Tuning** (موالفه يدوية).

اختر **Name** (الاسم).



## ■ ضبط القنوات (تركيب الحامل الخاص بالطراز (42/47SL9\*\*\*, 32/42/47/55SL8\*\*

عادة ما يلزم ضبط القنوات في حالة ما إذا كان الاستقبال ضعيفاً.

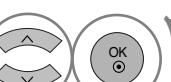
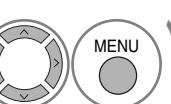
استخدم الموالفه الدقيقة لأفضل صورة وصوت.



اختر **SETUP** (إعداد).

اختر **Manual Tuning** (موالفه يدوية).

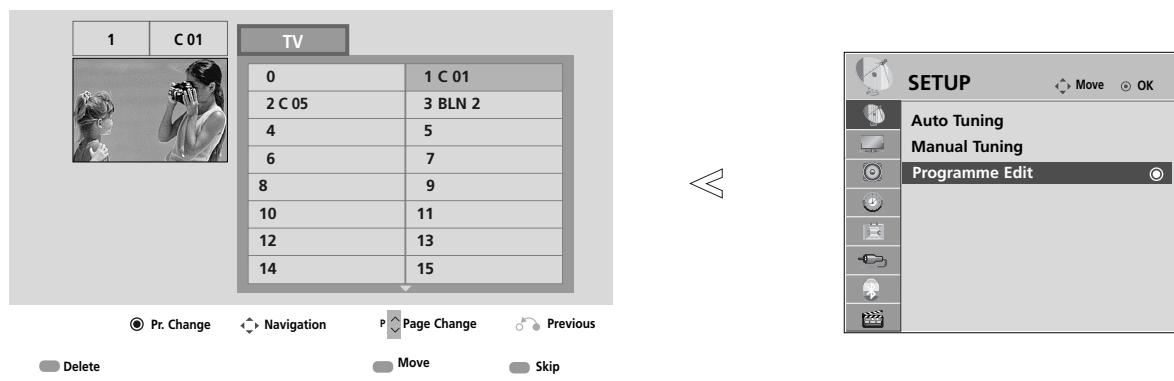
اختر **Fine** (دقيقة).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## تحرير البرامج

عندما يتم تخطي رقم برنامج معين، فهذا يعني أنه لن يمكنك تحديد هذا البرنامج بالضغط على الزر **P.** أثناء وضع المشاهدة العادي. إذا أردت تحديد البرنامج الذي تم تخطيه، فادخل رقم البرنامج مباشرةً بالضغط على أزرار الأرقام، أو حده من قائمة تحرير البرامج. تتيح لك هذه الوظيفة تجاوز البرامج المخزنة.



- ١ اختر **SETUP** (إعدادات).
- ٢ اختر **Programme edit** (تحرير البرامج).
- ٣ أدخل **Programme Edit** (تحرير البرامج).
- ٤ اختر البرنامج المراد تخزينه أو تخطيه.

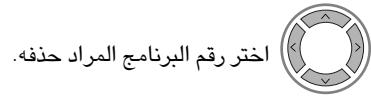
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# مشاهدة التليفزيون / التحكم في البرامج

تتيح لك هذه الوظيفة حذف البرامج المخزنة أو تجاوزها.  
يمكنك أيضًا نقل بعض القنوات واستخدام أرقام برامج أخرى.

## ■ حذف برنامج معين

- يتم حذف البرنامج المحدد، ويتم نقل كافة البرامج التالية له موضعًا واحدًا للأعلى.



١ اختر رقم البرنامج المراد حذفه.  
٢ حول رقم البرنامج المحفوظ إلى RED (اللون الأحمر).  
٣ حرر البرنامج المحفوظ.

## ■ نقل برنامج معين

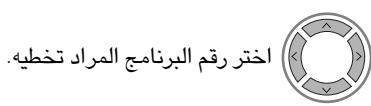
- اختر رقم البرنامج المراد نقله.



١ اختر رقم البرنامج المراد نقله.  
٢ حول رقم البرنامج المنقول إلى YELLOW (اللون الأصفر).  
٣ حرر البرنامج المنقول.

## ■ تخطي رقم برنامج معين

- عندما يتم تجاوز رقم برنامج معين، فهذا يعني إنه لن يمكنك تحديد هذا البرنامج بالضغط على الزر **٨** أثناء وضع المشاهدة العادية.
- إذا أردت تحديد برنامج تم تجاوزه: فادخل رقم البرنامج مباشرةً بالضغط على أزرار الأرقام، أو حده من قائمة تحرير البرامج أو جدول البرامج.



١ اختر رقم البرنامج المراد تخطيه.  
٢ حول رقم البرنامج المتخطى إلى BLUE (اللون الأزرق).  
٣ حرر البرنامج المتخطى.

## استدعاء جدول البرامج

- يمكنك فحص البرامج المخزنة في الذاكرة عن طريق عرض جدول البرامج.

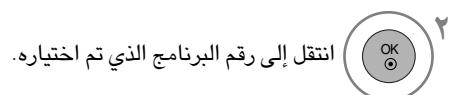


- قد تجد أن هناك بعض البرامج تتخطى اللون الأزرق. ويعني ذلك أن تلك البرامج تم تجاوزها عن طريق البرمجة التقليدية أو في وضع تحرير البرامج.
- تشير بعض البرامج المعرفة بأرقام قنوات موضحة في جدول البرامج إلى أنه لم يتم تعين اسم محطة لتلك البرامج.

### ■ عرض جدول البرامج



### ■ تحديد برنامج في قائمة البرامج



### ■ تصفح جداول البرامج



# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## إعداد البرامج المفضلة

### ■ لاختيار البرنامج المفضل

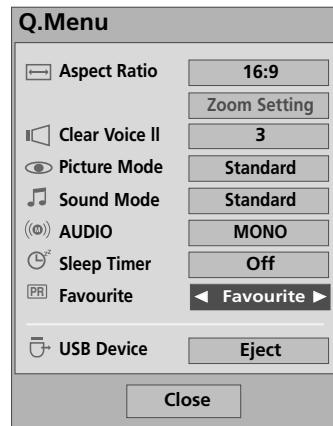
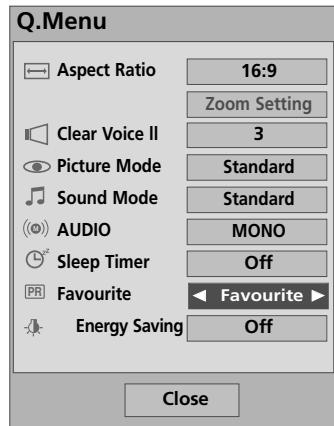
(البرامج المفضلة) هي خاصية ملائمة تتيح لك استعراض البرامج التي وقع عليها اختيارك دون أن تضطر إلى انتظار استعراض التلفزيون لجميع البرامج البينية.

للموافقة على برنامج مفضل، اضغط على زر **FAV** (مفضل) بشكل متكرر.



(بالنسبة للطراز)  
19/22/26/32/37/42LH20\*\*  
(19/22/26LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*,

(تركيب الحامل الخاص بالطراز)  
19/22/26/32/37/42LH20\*\*  
(19/22/26LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*,



- سيؤدي هذا تلقائياً إلى إدراج البرنامج المحدد في قائمة البرامج المفضلة الخاصة بك.

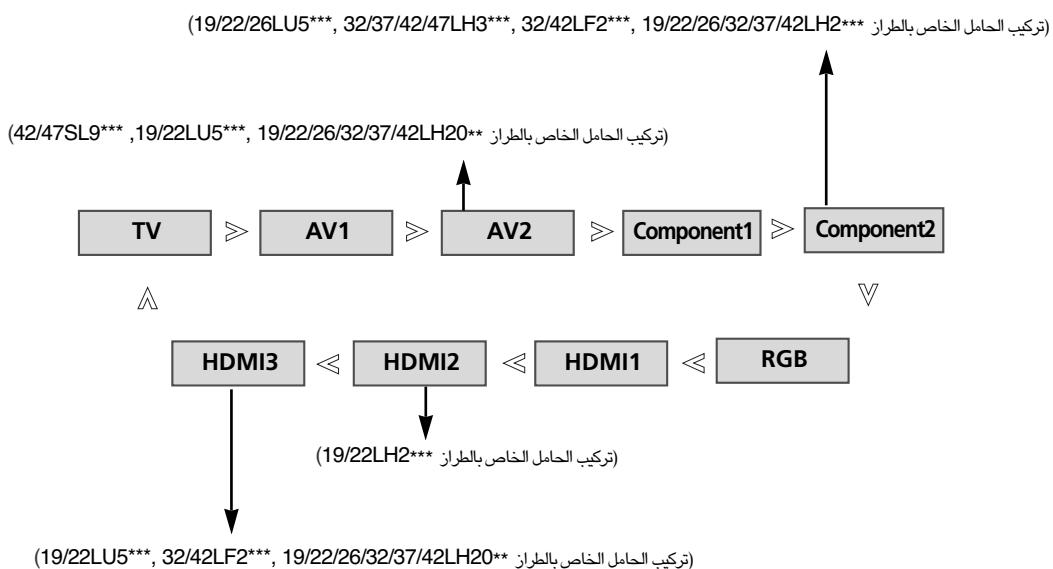
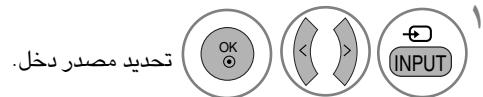
### ■ عرض قائمة البرامج المفضلة

عرض قائمة البرامج المفضلة.



## قائمة الدخل

يمكن التعرف على HDMI من خلال سن الاكتشاف ومن ثم يتم تمكينه فقط عندما يتوافق الجهد الكهربائي للجهاز الخارجي.

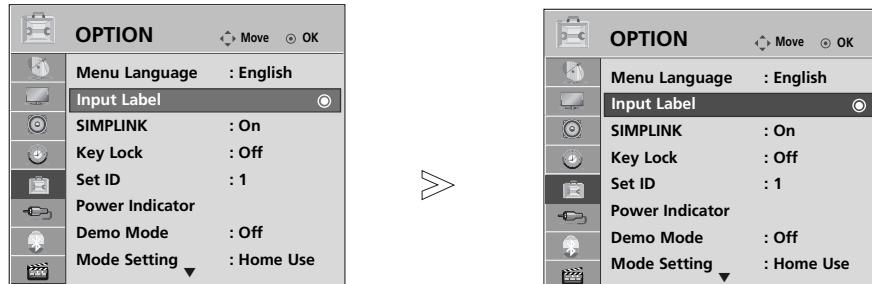


- **TV**: اخترها عند مشاهدة التلفزيون.
- **AV**: اخترها عند مشاهدة جهاز الفيديو أو جهاز خارجي.
- **Component** (مكون): اختره عند استخدام DVD (أقراص الفيديو الرقمية) أو PC (الكمبيوتر) أو Digital set-top box (صندوق الجهاز العلوي الرقمي) وفقاً للموصل.
- **RGB**: اختره عند استخدام الكمبيوتر وفقاً للموصل.
- **HDMI**: اختره عند استخدام DVD (أقراص الفيديو الرقمية) أو PC (الكمبيوتر) أو Digital set-top box (صندوق الجهاز العلوي الرقمي) وفقاً للموصل.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## علامة الدخل

لاختيار علامة لكل مصدر دخل.



- ١ اختر **OPTION** ( خيار ).
- ٢ اختر **Input Label** ( علامة الدخل ).
- ٣ اختر المصدر .
- ٤ اختر العلامة .

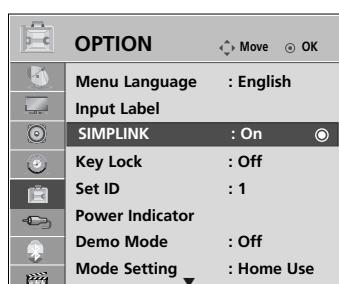
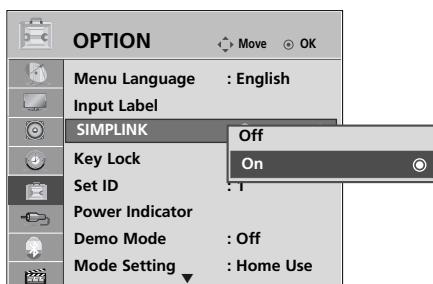
- اضغط على زر **MENU** ( القائمة ) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي .
- اضغط على زر **RETURN** ( رجوع ) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة .



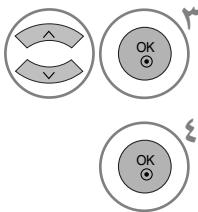
تعمل هذه الوظيفة فقط مع الأجهزة التي تحمل شعار SIMPLINK. يرجى التأكد من وجود شعار SIMPLINK قد لا يعمل المنتج على نحو سليم عند استخدامه مع المنتجات الأخرى المزودة بوظيفة HDMI-CEC.

تيتح هذه الوظيفة إمكانية تشغيل أجهزة (الصوت/الفيديو) AV الأخرى المتصلة بالشاشة عبر كابل HDMI والتحكم فيها دون الحاجة إلى إعدادات وكابلات إضافية.

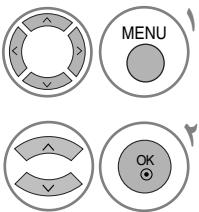
في حالة عدم الرغبة في وجود قائمة التوصيل البسيط (SIMPLINK)، حدد الخيار إيقاف (Off).



حدد **On** (ايقاف) أو **Off** (تشغيل).



. (2)



## وظائف التوصيل البسيط (Simplink)

تشغيل القرص

التشغيل المباشر

بعد توصيل أجهزة الصوت/الفيديو (AV) بالטלוויזיה، يمكن المستخدم التحكم في هذه الأجهزة مباشرة وتشغيل الوسائل دون الحاجة إلى إعدادات إضافية.

## تحديد جهاز الصوت/الفيديو (AV)

تتيح هذه الوظيفة إمكانية تحديد أحد أجهزة (الصوت/الفيديو) AV المتصلة بالتليفزيون وتشغيلها.

إيقاف تشغيل كافة الأجهزة

عند إيقاف تشغيل التلفزيون، يتم إيقاف تشغيل كافة الأجهزة المتصلة به.

تحويل إخراج الصوت

تقدم هذه الوظيفة طريقة سهلة لتحويل إخراج الصوت.

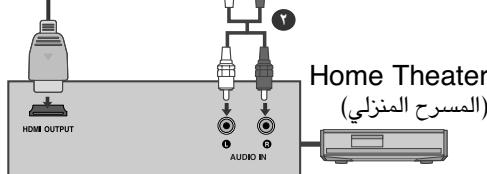
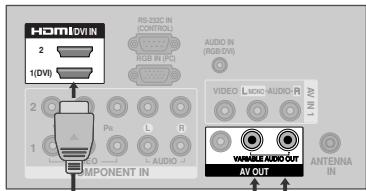
**HDMI**, سوف يتغير وضع التلفزيون تلقائياً إلى وضع التشغيل.

\* لا يوفر الجهاز - الذى يتم توصيله بالتل菲زيون عبر كابل HDMI ولكن لا يدعم خيار التوصيل البسيط - Simpllink هذه الوظيفة.

\*CEC. \*SIMPLINK (التوصيل البسيط)، ينبغي استخدام كابل HDMI أحدث من الإصدار ١.٣ المزود بوظيفة التحكم في الإلكترونيات المستهلك.

# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

للتوصيل بالمسرح المنزلي باستخدام شعار SIMPLINK (التوصيل البسيط).



وصل طرف 1 HDMI/DVI أو (تركيب الحامل الخاص بالطراز

HDMI 2(19/22LH2\*\* أو (تركيب الحامل الخاص بالطراز

(19/22LU5\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*

HDM3 على الجانب الخلفي للتلفزيون وطرف خرج قنفة للمسرح المنزلي

باستخدام كابلات HDMI.

١

قم بتوصيل طرف خرج الصوت الموجود على الجانب الخلفي للتلفاز

بطرف دخل الصوت الموجود بالمسرح المنزلي مستخدماً كابلات RCA.

٢

اختر Home Theater (مسرح المنزلي) من قائمة Speaker (مكبر الصوت) بالضغط على زر SIMPLINK (توصيل بسيط).

٣

▪ عند تحديد جهاز الوسائط المزود بوظيفة العرض المنزلي أو تشغيله، يتحول مكبر الصوت تلقائياً إلى مكبر صوت العرض المنزلي (مكبر صوت HT).

## ملاحظة !

▪ يتم عرض هذا الخيار بلون ساطع) قم بتوصيل طرف HDMI IN HDMI/DVI IN أو HDMI IN الخاص بالجهاز المزود بوظيفة التوصيل البسيط (SIMPLINK) باستخدام كابل

▪ عند تبديل مصدر الإدخال باستخدام زر الإدخال (INPUT) بجهاز التحكم عن بعد، يمكن بإيقاف تشغيل الجهاز الذي يتم التحكم فيه من خلال وظيفة (التوصيل البسيط) SIMPLINK.

▪ عند توصيل الوحدة بمسرح SIMPLINK المنزلي، قم بضبطها على Variable Out (مخرجات متعددة) وقم بإيقاف تشغيل مكبر صوت التلفزيون لتشغيل مكبر صوت المسرح المنزلي. وفي هذه الحالة، يتم ضبط الحد الأقصى لمستوى صوت مكبر صوت المسرح المنزلي على مستوى صوت التلفزيون.

## قائمة التوصيل البسيط (SimpLink)

اضغط على الزر < > < > < > < > ثم الزر موافق (OK) لتحديد مصدر التوصيل البسيط (SIMPLINK) المطلوب.

١ مشاهدة التلفزيون (TV): للتبديل إلى برنامج التلفزيون السابق، بصرف النظر عن الوضع الحالي.



الجهاز المحدد

تم عرض هذا الخيار بلون الرمادي في حالة عدم التوصيل بأي جهاز

٢ تشغيل القرص (DISC): لتحديد الأقراص وتشغيلها. عند توافر العديد من الأقراص، يتم عرض أسماء الأقراص على نحو ملائم أسفل الشاشة.

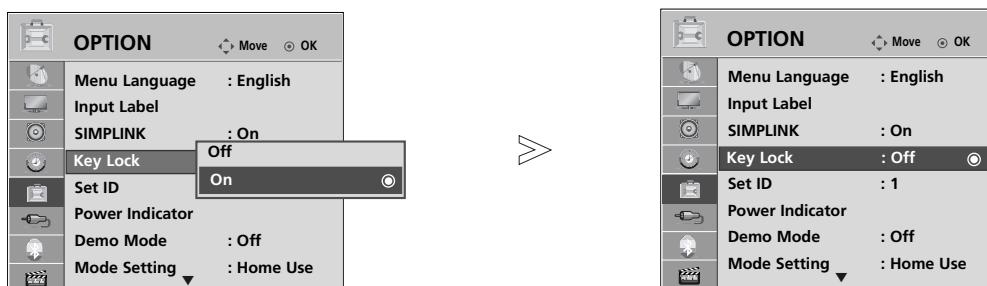
٣ تشغيل جهاز فيديو (VCR): لتشغيل جهاز الفيديو المتصل والتحكم فيه.

٤ تشغيل تسجيلات محرك القرص الصلب (HDD): لتشغيل التسجيلات المخزنة على محرك القرص الصلب والتحكم فيها.

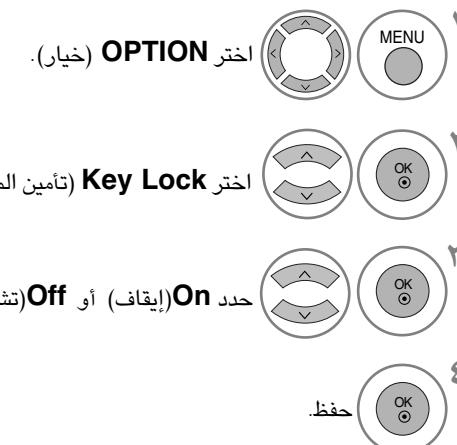
٥ إخراج الصوت (Audio Out) إلى العرض المنزلي (Home theater) / إخراج الصوت (Audio Out) إلى التلفزيون (TV) لتحديد العرض المنزلي (Home theater) أو مكبر صوت التلفزيون كخيار لإخراج الصوت (Audio Out).

# تأمين المفاتيح (Key Lock)

يمكن ضبط التلفزيون بحيث يجب استخدام وحدة التحكم عن بعد للتحكم فيه. يمكن استخدام هذه الميزة لمنع المشاهدة غير المصرح بها. تمت برمجة هذا الجهاز بحيث يتذكر آخر خيار تم ضبطه عليه حتى إذا تم إيقاف تشغيله.



- عند ضبط وظيفة تأمين المفاتيح (Key Lock) على تشغيل (On)، في حالة إيقاف تشغيل جهاز التلفزيون، اضغط على الزر زر الإدخال (INPUT) أو زر، ▲ أو ▼ أو ▶ أو ▶ (P) الموجود على الجهاز أو أزرار التشغيل (POWER) أو الإدخال (INPUT) أو ▶ أو ▶ (P) أو أزرار الأرقام الموجودة على جهاز التحكم عن بعد.
- عند ضبط وظيفة تأمين المفاتيح (Key Lock) على تشغيل (On)، تظهر عبارة تشغيل تأمين المفاتيح (Key Lock On) على الشاشة في حالة الضغط على أي زر بلوحة التحكم الأمامية أثناء مشاهدة التلفزيون..



- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

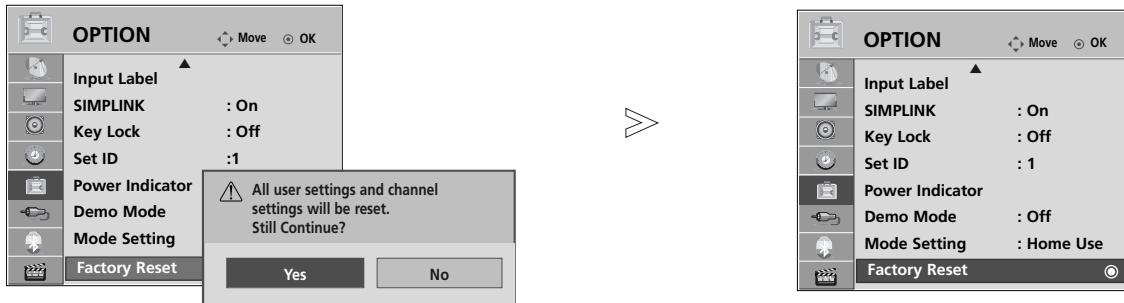
# مشاهدة التلفزيون / التحكم في البرامج

## الإختيار الأولي

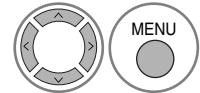
للاستخدام لإعادة ضبط جميع خيارات القائمة بشكل سريع على القيم الأصلية مسبقة الإعداد في المصنع.

تحذف هذه الوظيفة جميع برامج التلفزيون.

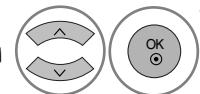
بعد استكمال استعادة ضبط المصنع، يجب عليك إعادة تشغيل إعداد التثبيت.



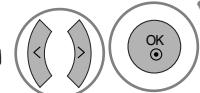
اختر **OPTION** (خيار).



اختر **Factory Reset** (إعداد أولي).



اختر **Yes** (نعم).



ابدأ **Factory Reset** (إعداد أولي).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.

- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## وضع الصات/الفيصيا

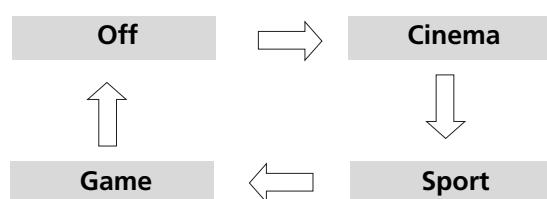
يمكنك تحديد أفضل الصور والأصوات عند توصيل أجهزة AV (صوت/فيديو) بإشارة دخل خارجية.

.AV Off (إيقاف تشغيل): لتعطيل وضع AV.

Cinema (سينما): للحصول على أفضل صورة وصوت لمشاهدة الأفلام.

Sport (رياضة): للحصول على أفضل صورة وصوت لمشاهدة الأحداث الرياضية.

Game (الألعاب): للحصول على أفضل صورة وصوت لتشغيل الألعاب.



اضغط بشكل متكرر على زر AV MODE (وضع الصوت/الفيديو) لتحديد مصدر الإشارة المرغوبة.



• في حالة تحديد Cinema (السينما) في وضع الصوت/الفيديو، يتم تحديد وضع السينيما مع Picture Mode (وضع الصورة) و Sound Mode (وضع الصوت) في قائمة Picture Mode (الصورة) وقائمة Audio (الصوت) على التوالي.

• في حالة اختيار "Off" (إيقاف) في وضع الصوت/الفيديو، يتم تحديد إعدادات الصورة التي قمت بضبطها بشكل أولي.

• اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# لاستخدام Bluetooth (البلوتوث)

(بالنسبة للطراز \*\*42/47SL9\*\*\*, 37/42/47/55SL8\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*, 32/37/42/47LH7\*\*\*)

## ما هو Bluetooth (البلوتوث)؟

Bluetooth (البلوتوث) هي تقنية من تقنيات الشبكات التي تعمل على مسافة قصيرة باستخدام تردد ٢.٤ جيجاهرتز لتوصيل أنواع مختلفة من أجهزة المعلومات، مثل أجهزة الكمبيوتر والهواتف الخلوية و PDA (أجهزة المساعد الشخصي الرقمي) فضلاً عن الأجهزة الرقمية التي تعمل من خلال الاتصال اللاسلكي، دون الحاجة إلى توصيل أي كابل لتمكين تبادل البيانات.

ومن خلال وظيفة الاتصال بالبلوتوث، يمكنك توصيل سماعة الرأس اللاسلكية التي تدعم تقنية البلوتوث أو استقبال صور (تنسيق JPEG فقط) والاستماع إلى الموسيقى من الهاتف الخلوي الذي يدعم تقنية البلوتوث وذلك باستخدام هذا التلفزيون.

- مواصفات الاتصال: مواصفة البلوتوث الإصدار 2.0 + EDR (معدل البيانات المحسن)
- الخرج: مواصفات البلوتوث، فئة التشغيل ٢.
- أقصى نطاق اتصال: خط الرؤية المفتوحة ١٠ متر (٣٠ قدم) تقريباً
- نطاق التردد: 2.4 جيجا هرتز (2.4 GHz ~ 2.4835 GHz)
- وحدة البلوتوث: A2DP (مواصفات التوزيع الصوتي المتقدم) OPP (مواصفات دفع الهدف)

(Generic Audio/Video Distribution Profile) GAVDP  
(Headset Profile) HSP

BEJRBFS-C921A: FCC ID

## الاحتياطات اللازم اتخاذها عند استخدام البلوتوث.

- ◀ استخدمه في نطاق ١٠ متر (٤٥ درجة ~ ٤٥ درجة).
- ◀ عند استخدام الجهاز خارج هذا النطاق أو في داخل نطاق يوجد به عوانق، يمكن أن يؤدي هذا إلى خطأ في الاتصال.
- ◀ يتوقف حدوث الخطأ في الاتصال على الجهاز المحيط.
- ◀ يمكن أن تؤدي المنتجات التي تستخدم نفس تردد 2.4 جيجا هرتز (بطاقات LAN اللاسلكية وأفران المايكرويف إلخ) إلى حدوث خطأ في الاتصال باستخدام نفس نطاق التردد.
- ◀ يختلف وقت البحث الخاص بالجهاز وفقاً للعدد أجهزة البلوتوث وحالة التشغيل.
- ◀ فتزداد احتمالية البحث مع قلة عدد الأجهزة.
- ◀ يمكن أن تشوش الموجة الكهرومغناطيسية على الأجهزة اللاسلكية المستخدمة.
- ◀ ونظرًا لأن الأجهزة اللاسلكية المستخدمة لها إمكانية إحداث تشويش بالموجات الكهرومغناطيسية، فلا يمكن استخدام هذه الأجهزة لتوفير خدمات تؤثر على حياة الإنسان.
- ◀ لا يمكنك توصيل سوى جهاز بلوتوث واحد في كل مرة.
- ◀ لا يمكنك استقبال صور (تنسيق JPEG فقط) أو الاستماع إلى الموسيقى من أجهزة البلوتوث الأخرى أثناء استخدام سماعة رأس البلوتوث.
- ◀ وظيفة MP3 غير مدعومة.
- ◀ للحصول على تفاصيل عن البلوتوث، راجع دليل مستخدم جهاز البلوتوث.
- ◀ لا يتم دعم Photo List (قائمة الصور)، Music List (قائمة الموسيقى)، Movie List (الأفلام) والبلوتوث في نفس الوقت.
- ◀ يخضع التشغيل للشروطين التاليين: (١) لا يجوز أن يتسبب هذا الجهاز في إحداث تشويش و(٢) يجب أن يقبل هذا الجهاز أي تشويش يتم استقباله، بما في ذلك التشويش الذي قد يتسبب في التشغيل غير المرغوب (للجهاز).

B015112 (هوية التصميم المؤهلة - تطابق التصميم المؤهل): QDID

## إعداد البلوتوث

عند الرغبة في الاستماع إلى صوت مذاع باستخدام سماعة رأس بلوتوث أو استقبال صور بتقسيق jpeg من جهاز خارجي وعرضها على التليفزيون والاستماع إلى الموسيقى من الهاتف الخلوي (جهاز البلوتوث)، فيمكنك استخدام الاتصال اللاسلكي دون الحاجة إلى توصيل أية كابلات.

يمكنك استخدام قائمة البلوتوث باختيار "On" (تشغيل).

عند عدم الرغبة في استخدام وظيفة البلوتوث، اختر "Off" (إيقاف).

عند توصيل الجهاز بالبلوتوث الخارجي، يمكنك اختيار "Off" (إيقاف) بعد فصل الجهاز.



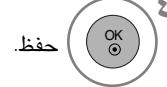
اختر **BLUETOOTH** (بلوتوث).



اختر **Bluetooth** (بلوتوث).



حدد **On** (إيقاف) أو **Off** (تشغيل).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# لاستخدام Bluetooth (البلوتوث)

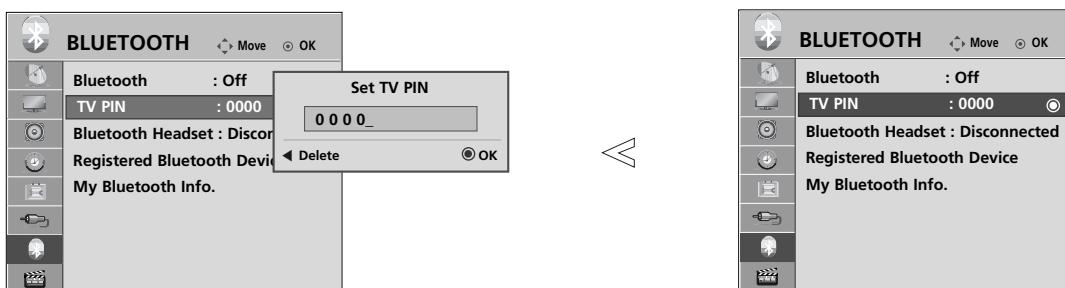
## ضبط TV PIN (سنون التوصيل بالتلفزيون)

لقبول الاتصال من جهاز بلوتوث خارجي أو الاتصال بجهاز بلوتوث خارجي، يجب إدخال رقم PIN.

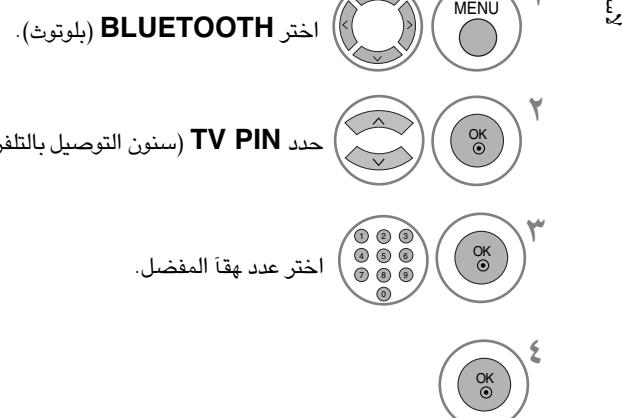
للحصول على تفاصيل كيفية ضبط سنون جهاز البلوتوث الخارجي، ارجع على دليل المستخدم الخاص بالجهاز المستخدم.

يتتألف رقم PIN الخاص بالتليفزيون من أرقام تصل إلى 10 أرقام.

ويجب أن يحتوي رقم PIN الخاص بالتليفزيون على ما يزيد عن رقم واحد.



- رقم PIN الافتراضي للتليفزيون هو "0000000000" ، ويمكن أن يقوم المستخدم بتغيير هذا الرقم.
- اضغط على الزر < لحذف الأرقام واحداً تلو الآخر.



- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث

عند اختيار سماعة رأس بلوتوث، يمكنك الاستماع إلى صوت التليفزيون في سماعة الرأس التي تدعم بلوتوث من خلال الاتصال اللاسلكي. ويجب إقرانها بأي جهاز بلوتوث جديد قبل الاستخدام لأول مرة. للحصول على تفاصيل، راجع دليل المستخدم الخاص بالجهاز المستخدم. ويمكن إقران ما يصل إلى 12 جهازاً كحد أقصى. عندما تقوم الوحدة بالبحث عن سماعة رأس بلوتوث، لا تعمل الأزرار الأخرى باستثناء "Stop" (إيقاف) (الزر OK (موافق)).

## توصيل سماعة رأس جديدة بالبلوتوث لسماع صوت استريو

لا يمكن البحث عن سماعة رأس بلوتوث جديدة إلا في حالة Disconnected (قطع الاتصال).

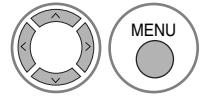
وعند إجراء البحث، سيعرض لك قائمة بجميع سماعات الرأس البلوتوث المستجيبة.

بعد البحث عن جهاز بلوتوث جديد، يتم التحقق من رقم PIN لتوصيل الجهاز. للحصول على تفاصيل، راجع دليل المستخدم الخاص بالجهاز المستخدم.

حدد رقم PIN لسماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث.  
ارجع إلى دليل المستخدم الخاص بالجهاز  
المستخدم لمعرفة رقم PIN.



اختر BLUETOOTH (بلوتوث).



اختر Bluetooth Headset (سماعة  
الرأس الخاصة بالبلوتوث).



ابحث عن سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث.



## تم بالفعل تسجيل التوصيل بسماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث

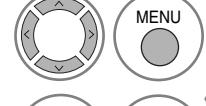
يتم ترتيب سماعات رأس بلوتوث بترتيب الأحدث استخداماً مع ترتيب سماعة الرأس المستخدمة حالياً في أعلى القائمة.

عند التوصيل بجهاز بلوتوث مسجل بالفعل، يمكنك الاختيار والتوصيل مباشرة دون إجراء أي عملية من عمليات التحقق من PIN.

سوف يتم عرض رسالة تطالبك بتوصيل سماعة  
الرأس المحددة الخاصة بالبلوتوث.  
اختر Yes (نعم) أو No (لا).



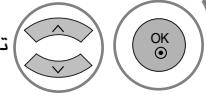
اختر BLUETOOTH (بلوتوث).



اختر Bluetooth Headset (سماعة  
الرأس الخاصة بالبلوتوث).



تحديد سماعة الرأس المطلوبة الخاصة بالبلوتوث.



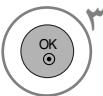
- بعد توصيل/استخدام سماعة رأس بلوتوث، يصبح ضبط سماعة الرأس تلقائياً على الوضع Disconnected (قطع الاتصال) عند إيقاف تشغيل التليفزيون ثم إعادة تشغيله.

- بعد توصيل سماعة رأس بلوتوث، يتم تحويل سماعة التليفزيون إلى الوضع Mute (كتم الصوت) وبالتالي يصدر الصوت عن سماعة الرأس فقط.

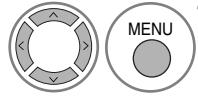
## الاستخدام (البلوتوث) Bluetooth

#### **فصل سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث أثناء الاستخدام**

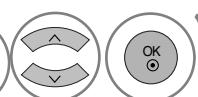
افضل سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث.



اطلاق BLUETOOTH (بلوتوث).

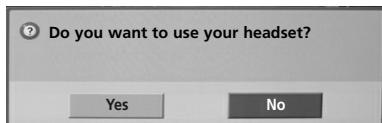


## **Bluetooth Headset ختر سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث.**



**عند طلب التوصيل بالטלוויזיה من سماعة الرأس الخاصة بالبلوتوث**

عندما تكون قائمة البلوتوث على وضع "On" (تشغيل) مع طلب الاتصال من سماعة الرأس، يتم عرض هذه الرسالة.

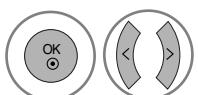


لا تدعم كافة سماعات الرأس هذه الميزة (ارجع دليلاً مستخدم سماعة الرأس بلوتوث المستخدمة).

حتى في حالة عدم وجودها في قائمة الأجهزة المسحولة، تبعاً لسماعة الرأس، يتم تشغيلها إذا تم توصيلها

عند إيقاف سماعة الرأس أو تشغيلها كما هو موضح أدناه.

الاختيارات Yes (نعم) أو No (لا)



ملاحظة !

- توصي LG بطرز سماعات الرأس التالية. (اسم الطراز: (S605) ,Motorola (S9) ,Sony Ericsson(HBH-DS980) ،Jabra (BT620S),Motorola (Jabra BT620S))
    - يمكن البحث عن سماعة الرأس الاستريو/الأحادية - والمعتمدة رسمياً للتتوافق مع البلوتوث - وتصبيها.
    - يمكن توصيل سماعة الرأس الاستريو/الأحادية التي تدعم وظيفة A2DP (مواصفات التوزيع الصوتي المتقدم) أو HSP (مواصفات سماعة الرأس) بين أجهزة البلوتوث.
    - إذا كانت البيئة المحيطة بالتلفزيون من بين البيئات التالية، فقد لا يتم البحث عن الجهاز أو توصيده بالشكل الملائم.
      - عند وجود موجات كهرومغناطيسية شديدة.
      - عند وجود عدد من أجهزة البلوتوث.
      - في حالة إيقاف تشغيل سماعة الرأس أو كانت في غير وضعها الصحيح أو كان بها خطأ.
      - ونظرًا لاستخدام نفس نطاق التردد في أفران الميكرويف وبطاقة LAN اللاسلكية ومصابيح البلازما والبوتاجازات إلخ، فقد يؤدي هذا إلى خطأ في الاتصال.
    - لا يمكن توصيل أكثر من سماعة رأس واحدة - لسماع صوت استريو - في المرة الواحدة.
    - لن يتم أوتوماتيكياً استعادة الاتصال المفقود بسبب إيقاف تشغيل التلفزيون إلخ. حاول توصيل الجهاز المستخدم مرة أخرى.
    - قد يكون هناك بطيء في بعض العمليات أثناء تشغيل سماعة الرأس.
  - حتى عند اختيار Home Theater (المسرح المنزلي) بعد استخدام سماعة الرأس أثناء تشغيل Simplink (التوصيل البسيط)، فلن تحول الوحدة تلقائياً إلى مكبرات المسرح المنزلي.
  - عند الفشل المتكرر في الاتصال بسماعة الرأس، اقرن الجهاز أكثر من مرة.
  - لا تكون جودة صوت سماعات الرأس الأحادية مضاهية لجودة صوت سماعات الرأس الاستريو.
  - قد تحدث ضوضاء بسماعات الرأس الأحادية مع زيادة المسافة التي تفصلها عن التلفزيون نظرًا لأنها تستخدم طريقة إرسال مختلفة مقارنة بسماعات الرأس الاستريو.
  - عند استخدام سماعة رأس بلوتوث، لا تعمل مفاتيح Volume (مستوى الصوت) +/- و زر muted (كتم الصوت)، كما تعود قائمة Audio (الصوت) إلى القيمة الافتراضية ثم تتم تعطيلها.

## إدارة جهاز البلوتوث المسجل

في حالة عدم وجود أجهزة مسجلة، سوف يتم إلغاء تنشيط قائمة Registered Bluetooth Device (جهاز بلوتوث مسجل) ومن ثم لا يمكن استخدامها. يؤدي تسجيل جهاز إضافي بعد تسجيل ١٢ جهازاً إلى حذف الأجهزة الحالية واحداً بعد الآخر بنفس ترتيب تخزين تلك الأجهزة. قد يصل عدد حروف أسماء أجهزة البلوتوث إلى ١٤ حرفاً، يتم اختصار اسم الجهاز إذا تم استخدام حروف أكثر من ذلك.



- ١ اختر **BLUETOOTH** (بلوتوث).
- ٢ اختر **Registered Bluetooth Device** (جهاز بلوتوث مسجل).
- ٣ تحقق من جهاز البلوتوث المسجل.

### ■ توصيل سماعة الرأس - لسماع صوت استريو - الخاصة بالبلوتوث المسجل

- ١ اختر سماعة الرأس - لسماع صوت استريو - الخاصة بالبلوتوث المسجل التي ترغب فيها.
- ٢ يتم عرض رسالة تطلب بتوصيل سماعة رأس بلوتوث المحددة.
- ٣ اختر **Yes** (نعم) أو **No** (لا).

- قطع اتصال جهاز البلوتوث المسجل**

يتوفر الخيار "Delete" (حذف) عند تحديد الجهاز غير المتصل بالتلفزيون.

**حذف جهاز البلوتوث المسجل**

يتوفر الخيار "Delete" (حذف) عند تحديد الجهاز غير المتصل بالتلفزيون.

- حدد جهاز البلوتوث المتصل بالتلفزيون حالياً.

**BLUE**

قطع اتصال جهاز البلوتوث المسجل

حدد جهاز البلوتوث الذي ترغب في إزالته.

**RED**

سوف يتم عرض رسالة تطلبك بحذف جهاز البلوتوث المحدد.

- اختر **Yes** (نعم) أو **No** (لا).

# لاستخدام Bluetooth (البلوتوث)

## MY BLUETOOTH INFORMATION (معلومات البلوتوث).

تزود هذه الوظيفة المستخدم بـ My Bluetooth Information (معلومات البلوتوث).

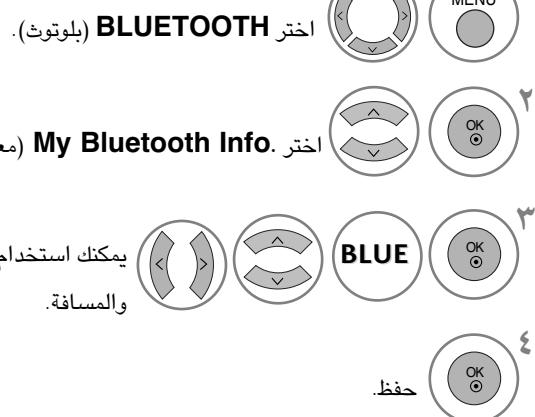
سوف يتاح "Edit" (تحرير) عند اختيار "جهاز بلوتوث - قطع الاتصال

يمكنك تحرير My Device Name (اسم الجهاز).

يمكنك فحص My Device Address (عنوان الجهاز).



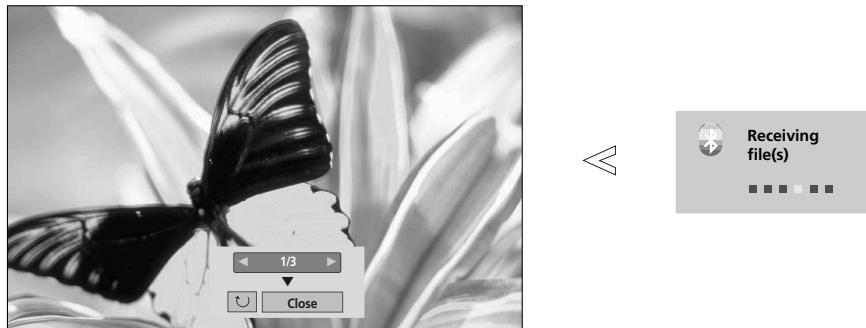
Bluetooth (البلوتوث)  
لاستخدام



- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## استقبال الصور من خلال جهاز بلوتوث خارجي

للحصول على تفاصيل حول كيفية إرسال صور (تنسيق JPEG فقط) من جهاز البلوتوث الخارجي إلى التليفزيون، راجع دليل المستخدم الخاص بالجهاز المستخدم.



- عند اختيار Close (غلق) باستخدام الزر < > ، سوف يختفي OSD (العرض على الشاشة).  
وعند الضغط على زر OK (موافق) مرة أخرى، سوف يظهر مرة أخرى.

اختر الصور المطلوبة.



☞ (تدوير): لتدوير الصور الفوتوغرافية.

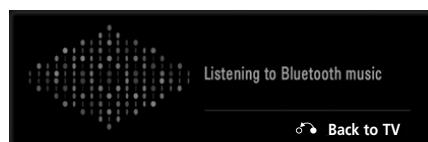
- لتدوير الصور بزاوية مقدارها ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة، اضغط على الزر OK (موافق) الموجود على ☞ (تدوير).

- أقصى حجم تراكمي للصورة (الصور) التي يمكن استقبالها هو ٨ ميجا بايت.
- لا يمكن استقبال صورة (صور) أثناء استخدام سماعة رأس بلوتوث.
- لا يمكن استقبال صورة (صور) أثناء الاستماع إلى الموسيقى من جهاز البلوتوث.
- عندما يقوم جهاز البلوتوث الخارجي بإرسال الصورة في الوقت الحالي، اضغط على الزر RETURN (رجوع) لوقف استقبال الصورة. سيتم حذف كافة الصور التي تم استقبالها بالفعل نتيجة لذلك.
- مع بعض أجهزة البلوتوث، قد لا تتمكن من إرسال ملف صورة (JPEG) إلى جهاز التليفزيون.
- عند إرسال صور فوتوغرافية عبر البلوتوث تدعم سعة الذاكرة ما يصل إلى ٨ ميجا و ٦٤ صورة فوتوغرافية.

## الاستماع إلى الموسيقى من جهاز بلوتوث خارجي

للحصول على تفاصيل حول كيفية الاستماع إلى موسيقى من جهاز البلوتوث الخارجي للتليفزيون، راجع دليل المستخدم الخاص بالجهاز المستخدم.  
ينبغي استخدام جهاز بلوتوث يدعم مواصفات A2DP (مواصفات التوزيع الصوتي المتقدم) (جهاز خارجي)

- مع بعض أجهزة البلوتوث، قد لا تتمكن من الاستماع إلى الموسيقى عبر نظام سماعات التليفزيون.



- اضغط على الزر ▶ أو - لضبط مستوى الصوت.
- عند الرغبة في إيقاف تشغيل الصوت، اضغط على الزر MUTE (كتم الصوت).
- اضغط على الزر RETURN (رجوع) للعودة إلى العرض العادي للتليفزيون.

### ملاحظة !

- ◀ لا يمكن الاستماع إلى الموسيقى أثناء استخدام سماعة رأس بلوتوث.
- ◀ لا يمكن الاستماع إلى الموسيقى أثناء استقبال صورة (صور).
- ◀ عند الاستماع إلى الموسيقى باستخدام البلوتوث يتم تعطيل متغير/خرج الشاشة الذي هو عبارة عن صوت صادر من TV (التليفزيون).

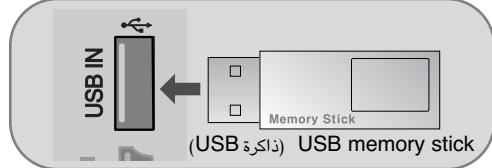
# لاستخدام جهاز USB (تركيب الحامل الخاص بالطراز (19/22/26/32/37/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH20\*\*

## عند توصيل جهاز USB

عندما تقوم بتوصيل جهاز تخزين USB، سيتم عرض هذه القائمة المنبثقة تلقائياً.  
لا يتم عرض "القائمة المنبثقة" أثناء وجود شاشة OSD (الخيارات الموجودة على الشاشة) التي تحتوي على Menu (القائمة) في حالة نشطة أو أثناء اتصال سマغات رأس البلوتوث.  
في جهاز USB، لا يمكنك إضافة مجلد جديد أو حذف المجلد الموجود.  
يرجى وضع التلفاز برفق حتى لا يسقط.

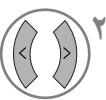
يدعم هذا التلفزيون JPEG و MP3 و SD Divx.

قم بتوصيل جهاز USB بمقبس USB IN الموجود في التلفاز.



عند إزالة جهاز USB  
اختر قائمة USB device قبل إزالة جهاز USB  
اختر Eject (إخراج).

اختر MUSIC LIST (قائمة الصور) أو PHOTO LIST (قائمة الصور) أو MOVIE LIST (قائمة الأفلام).



## احتياطات السلامة عند استخدام جهاز USB

- يمكن التعرف على جهاز تخزين USB فقط. لا يدعم هذا التلفاز الكاميرات الرقمية والهواتف المحمولة.
- إذا كان جهاز تخزين USB قد تم توصيله من خلال محور USB، فلا يمكن التعرف عليه.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB الذي يستخدم برنامج تعريف تلقائي.
- قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB الذي يستخدم برنامج التشغيل الخاص.
- في حالة استخدام وحدة قراءة بطاقات، يمكن التعرف على بطاقة ذاكرة واحدة في المرة الواحدة.
- ربما تتعذر سرعة التعرف الخاصة بجهاز تخزين USB على نوع الجهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل جهاز USB أثناء تشغيل جهاز تخزين USB. في حالة فصل مثل هذا الجهاز أو عزله فجأة، قد يؤدي ذلك إلى تلف الملفات المخزنة أو جهاز تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل جهاز تخزين USB يكون قد تم تغيير بنيته بشكل اصطناعي على الكمبيوتر. قد يتسبب الجهاز في حدوث عطل بالمنتج أو فشل في تشغيله. لا تتسم مطلقاً استخدام جهاز تخزين USB بحتوى على ملفات موسيقى أو ملفات صورة عادية فقط.
- يرجى توصيل الطاقة إلى جهاز تخزين USB الذي يتطلب مصدر طاقة خارجي. إذا لم يتم ذلك، فقد لا يتم التعرف على الجهاز.
- يرجى توصيل جهاز تخزين USB بکابل توفره جهة تصنيع الجهاز. إذا تم توصيله بکابل لا توفره جهة تصنيع جهاز USB أو كابل طويل للغاية، فقد لا يتم التعرف على الجهاز.
- يرجى استخدام جهاز تخزين USB تم تسيقه فقط كنظام ملفات FAT16, FAT32, NTFS مدعوماً بنظام تشغيل Windows. في حالة تنسيق جهاز التخزين كبرنامج مساعد مختلف غير مدعوم بنظام التشغيل Windows، قد لا يتم التعرف عليه.
- قد لا يتم دعم بعض أنواع أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بسهولة.
- لا يمكن حذف المعلومات الموجودة في جهاز تخزين USB في ملفات نظام NTFS.
- إذا كان اسم ملف أو مجلد طويلاً للغاية، فلن يتم عرضه أو التعرف عليه.
- توقف طريقة حمازة الملفات على ترتيب التخزين في جهاز تخزين USB.
- يرجى عمل نسخة احتياطية للملفات المهمة حيث قد تتعرض بيانات جهاز USB للتلف. تقع مسؤولية إدارة البيانات على المستهلك، وبالتالي لا تقوم جهات التصنيع بحماية المنتج الذي يحمل أي بيانات تالفة.
- يمكن التعرف على ٩٩٩ ملفاً ومجلداً بحد أقصى.
- يمكن التعرف على ما يزيد عن ١٢٨ حرفاً إنجليزياً في شكل اسم الملف.
- لا يمكن محاذاة البيانات الموجودة في جهاز تخزين USB.
- السعة الموصى بها هي ١ تيرا بايت أو أقل للأقراص الصلبة الخارجية من نوع USB، بينما تكون ٢٢ جيجا بايت أو أقل لأجهزة الذاكرة من نوع USB.
- يحتاج TV للمزيد من الوقت للتأكد من أن حجم التخزين كبير. إذا كانت ذاكرة USB متصلة، في وضع الانتظار، فقد يستغرق التشغيل وقتاً أكثر من الوقت الذي تستغرقه من دون الذاكرة.
- وأي جهاز تكون سعته أكبر من هذه السعة الموصى بها قد لا يعمل بشكل صحيح.
- وإذا لم يعمل القرص الصلب الخارجي من نوع USB والمزود بوظيفة "توفير الطاقة"، فأوقف تشغيل القرص الصلب ثم أعد تشغيله مرة أخرى كي يعمل بشكل صحيح.
- عند استخدام USB HDD عبر كابل امتداد USB قم بتوصيل مصدر تيار كهربائي مدعم.

USB  
ذاكرة  
الذاكرة  
الذاكرة  
الذاكرة

## PHOTO LIST (قائمة الصور)

قد تختلف شاشة العرض عن تلفزيونك. تعتبر الصور مثلاً للمساعدة على تشغيل التلفاز.

ملف دعم صور بامتداد (\*.JPEG)

الخط الأساسي: 15360 x 8640 Max

64 x 64 : Min

- المواصفات التقنية.

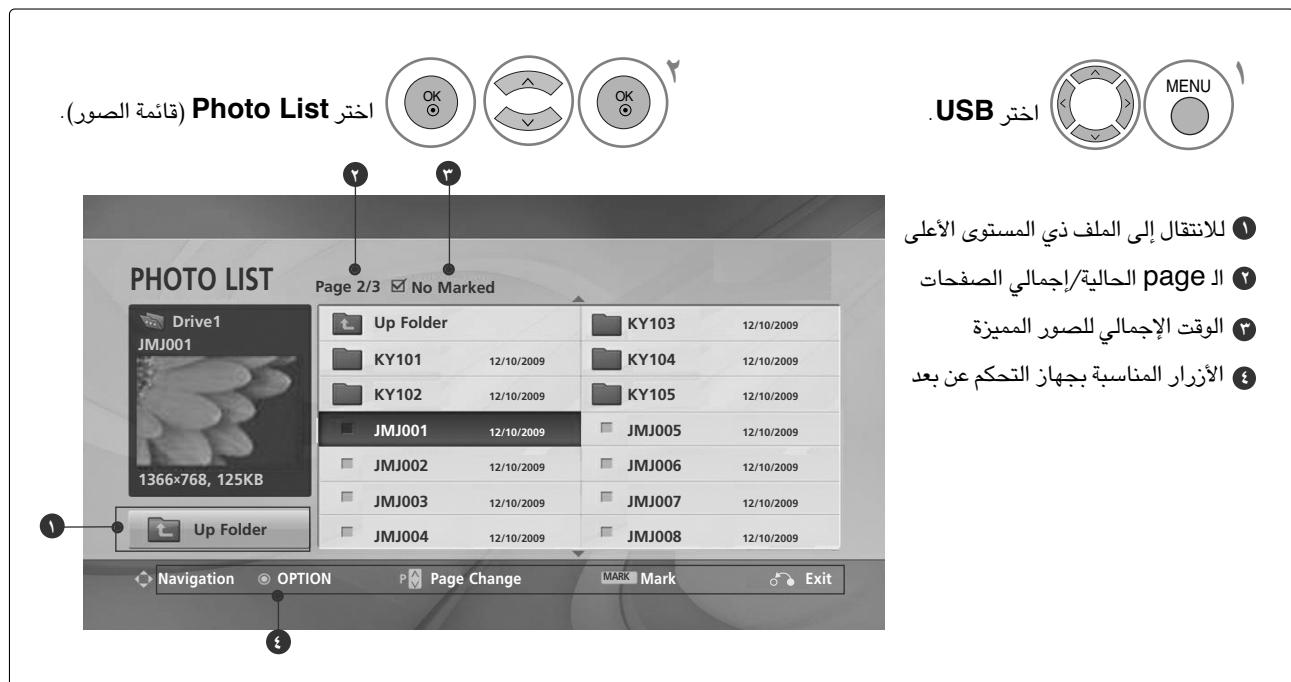
- يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط.

- يتم دعم المسح الضوئي للخط الأساسي ضمن ملفات JPEG (SOF0 و SOF1 فقط).

- يتم عرض الملفات غير المدعومة في شكل bitmap.

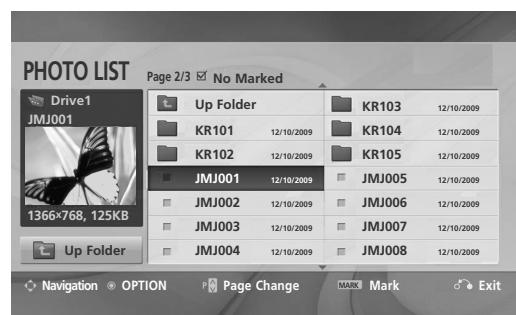
### عناصر الشاشة

USB جهاز  
استخدام



# لاستخدام جهاز USB

## تحديد الصور والقائمة المنشقة



V

- View (عرض): لعرض العنصر المحدد.
- Mark All (تمييز الكل): لتمييز كافة الصور على الشاشة.
- Unmark All (إلغاء تمييز الكل): لإلغاء تحديد كافة الصور المميزة.
- Delete (حذف): لحذف عنصر الصورة المحددة.
- Close (غلق): لإغلاق القائمة المنسقة.



لاستخدام جهاز USB

- استخدم الزر **P** للتنقل في page الصور.
- استخدم الزر **MARK** (تمييز) لتمييز أو إلغاء تمييز صورة. عند تمييز صورة واحدة أو أكثر، يمكنك عرض صور فردية أو عرض شرائط للصور التي تم تمييزها. إذا لم يتم تمييز أي صورة، يمكنك عرض كافة الصور بشكل فردي أو كافة الصور الموجودة في مجلد كعرض شرائح.

حدد المجلد أو محرك الأقراص المستهدف.



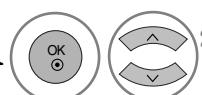
اختر الصور المطلوبة.



اعرض القائمة المنسقة.

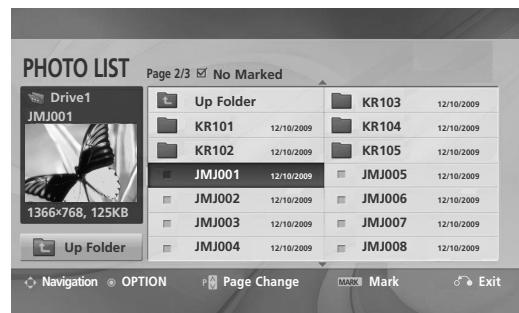


حدد القائمة المنسقة المفضلة.



## إعداد القائمة في الشاشة بـأكملها

يمكنك تغيير الإعدادات لعرض الصور المخزنة في جهاز USB على الشاشة بـأكملها. تتوفر عمليات تفصيلية على شاشة عرض الصورة بحجمها الكامل.



قد تؤدي نسبة الارتفاع إلى العرض الخاصة بالصورة إلى تغيير مقاس الصورة المعروضة على الشاشة بحجمها الكامل.  
اضغط على الزر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

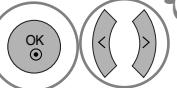


١. سُفِيْهْتْسِمَا بِهَانْجَةٍ ثَانِيَّهُ أَنْجِمَا بِهَنْ.
٢. اخْتَر الصُّورَ المُطْلُوْبَة.
٣. اعْرِضَ الْقَائِمَةَ الْمُبْتَدَأَة.
٤. اخْتَر View (عرض).
٥. يَتَم عَرْضُ الصُّورَ الْمُحَدَّدَة بِحُجْمَهَا الْكَامِلَ.

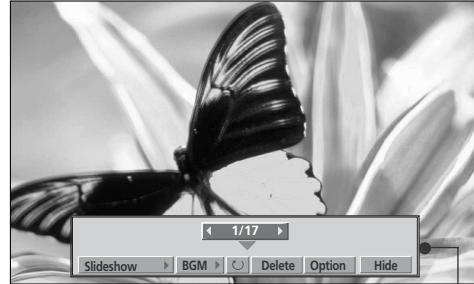
# لاستخدام جهاز USB

USB  
جهاز  
استخدام

اختر **Slideshow** (عرض الشرائط) أو **BGM** (موسيقى) أو **Delete** (حذف) أو **Rotate** (تدوير) أو **OK** (موافق) أو **Close** (غلق).



- استخدم الزر <> لتحديد الصورة السابقة أو التالية.
- استخدم الزر <> لتحديد القائمة الموجودة على الشاشة بحجمها الكامل والتحكم فيها.



**Slideshow** (عرض الشرائط): في حالة عدم تحديد أي صورة، يتم عرض كافة الصور الموجودة في المجلد الحالي من خلال عرض شرائط. عند التحديد، يتم عرض الصور المحددة من خلال عرض شرائط.

■ اضبط الفاصل الزمني لعرض الشرائط في **Option** ( الخيار ).

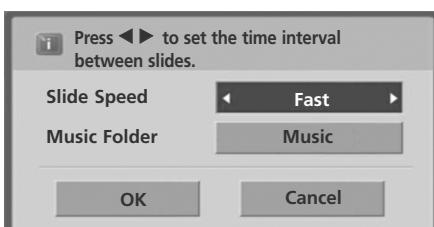
**BGM** (موسيقى الخلفية): استمع إلى الموسيقى أثناء عرض الصور بحجمها الكامل.

■ حدد جهاز الموسيقى الخلفية والألبوم في **Option** ( الخيار ).

**Rotate** ( تدوير ) ( ): لتدوير الصور الفوتوغرافية.

■ لتدوير الصور بزاوية ٣٦٠ و ٢٧٠ و ١٨٠ و ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة.

**Delete** ( حذف ): لحذف الصور.



**Folder** ( الخيار ): لضبط قيم مجلد **Slide Speed** (سرعة الشرائط) و **Music** (مجلد الموسيقى).

■ استخدم الزر <> و اضغط الزر **OK** ( موافق ) لضبط القيم. ثم اذهب إلى **OK** ( موافق ) لحفظ الإعدادات.

■ لا يمكنك تغيير **Music Folder** (مجلد الموسيقى) أثناء تشغيل **BGM** (الموسيقى الخلفية).

**Hide** ( إخفاء ): لإخفاء القائمة الموجودة على الشاشة كاملة الحجم.

■ للاطلاع على القائمة مرة أخرى على الشاشة بحجمها الكامل، اضغط على الزر **OK** ( موافق ) للعرض.

# MUSIC LIST (قائمة الموسيقى)

قد تحتوي ملفات الموسيقى (\*.MP3) التي يتم شراؤها على قيود تتعلق بحقوق النشر. قد لا يتم دعم تشغيل هذه الملفات من خلال هذا الطراز.  
يمكن تشغيل ملفات الموسيقى الموجودة على جهاز USB من خلال هذه الوحدة.  
قد تختلف شاشة العرض عن تلفزيونك. تعتبر الصور مثلاً للمساعدة على تشغيل التلفاز.

ملف دعم موسيقى بامتداد (\*.MP3)

معدل البت 320kbps ~32k

معدل التقديم 48kHz ~32k : 3 الطبقة MPEG1

USB جهاز استخدام

## عناصر الشاشة

The screenshot shows the 'MUSIC LIST' menu. At the top, it says 'اختر Music List (قائمة الموسيقى)' with three circular control buttons below it: 'OK' (top), '^' (middle-left), and 'V' (middle-right). Below this is a list of songs:

Title	Duration
Up Folder	
Favorite Music	
Favorite Music No.2	
Velvet Goldmine (OST vers2)	1:34
Good Bye (Original Ver.)	1:15
Urban Nite (Feat.Amin.J)	1:20

At the bottom, there are buttons for 'Up Folder', 'Navigation', 'OPTION', 'Page Change', 'MARK', 'Mark', and 'Exit'. Above the list, it says 'Page 2/3' and 'No Marked'. On the right side of the screen, there are two more circular control buttons labeled 'USB' and 'MENU' with arrows pointing up, down, left, and right.

- ❶ للانتقال إلى الملف ذي المستوى الأعلى
- ❷ إجمالي عدد أسماء ملفات الموسيقى المميزة
- ❸ الأزرار المناسبة بجهاز التحكم عن بعد

# لاستخدام جهاز USB

## تحديد الموسيقى والقائمة المنشقة

كما هو موضح، يتم إدراج ما يصل إلى 6 أسماء ملفات موسيقى بكل صفحة.

**Play**◀ (تشغيل) (أثناء التوقف): لتشغيل أسماء ملفات الموسيقى المحددة.

بمجرد انتهاء تشغيل ملف موسيقي، سيتم تشغيل الملف التالي الذي تم تحديده. في حالة عدم وجود أسماء ملفات موسيقى محددة للتشغيل، سيتم تشغيل الملف التالي الموجود في المجلد الحالي.

**Play Marked**◀ (تشغيل المميزة): لتشغيل أسماء ملفات الموسيقى المحددة. بمجرد انتهاء تشغيل ملف موسيقي، سيتم تشغيل الملف التالي الذي تم تحديده بشكل تلقائي.

**Stop Play**◀ (إيقاف التشغيل) (أثناء إعادة التشغيل): لإيقاف أسماء ملفات الموسيقى قيد التشغيل.

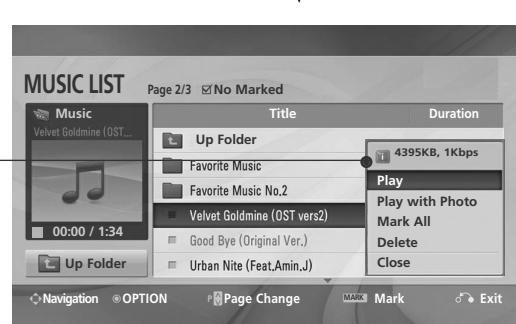
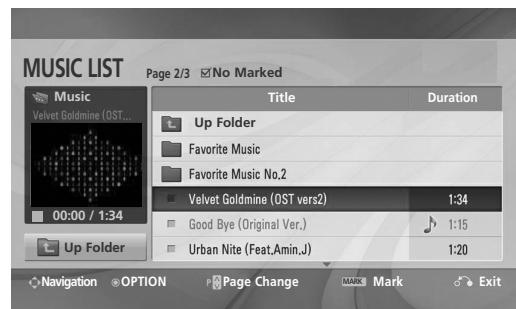
**Play with Photo**◀ (التشغيل مع الصور): لبدء تشغيل أسماء ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى Photo List (قائمة الصور).

**Mark All**◀ (تمييز الكل): لتمييز كافة أسماء ملفات الموسيقى الموجودة داخل المجلد.

**Unmark All**◀ (إلغاء تمييز الكل): لإلغاء تحديد كافة أسماء ملفات الموسيقى المميزة.

**Delete**◀ (حذف): لحذف أسماء ملفات الموسيقى المحددة.

**Close**◀ (غلق): لإغلاق القائمة المنشقة.



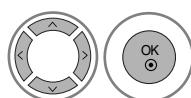
- استخدم الزر ▲ P للتنقل في صفحة الموسيقى.

- استخدم الزر MARK (تحديد) لتحديد أو إلغاء تحديد الموسيقى. عند تحديد ملف موسيقي واحد أو أكثر، يتم تشغيل الملفات الموسيقية المحددة بالتتابع. على سبيل المثال، إذا كنت ترغب في الاستماع إلى ملف موسيقي واحد بشكل متكرر، فكل ما عليك هو تحديد هذا الملف وتشغيله. وإذا لم يتم تحديد ملف موسيقي، يتم تشغيل كافة الملفات الموسيقية الموجودة في المجلد بالتتابع.

حدد المجلد أو محرك الأقراص المستهدف.



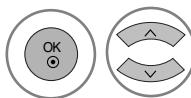
حدد اسم ملف الموسيقى المفضل.



عرض القائمة المنشقة.



حدد القائمة المنشقة المفضلة.



## ● ملاحظة

- ◀ عند تشغيل الموسيقى، يتم عرض الرمز  خلف اسم ملف الموسيقى.
- ◀ لا يتم تشغيل ملف موسيقى تالف أو فاسد ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
- ◀ لا يتم تشغيل ملفات الموسيقى التي يتم تنزيلها من خدمة مدفوعة والتي تكون محمية بموجب حقوق النشر، ولكن يتم عرض معلومات غير صحيحة خلال وقت التشغيل.
- ◀ لا يمكن لهذا التليفزيون تشغيل ملفات موسيقى يقل حجمها عن 32 كيلوبايت.
- ◀ إذا قمت بالضغط على الزر OK (موافق) والزر █، فستتوقف شاشة التوقف.
- ◀ كما تكون أزرار التشغيل (▶) والتوقف المؤقت (■) والأزرار ▶▶ و◀◀ الموجودة بجهاز التحكم عن بعد متاحة في هذا الوضع.
- ◀ يمكنك استخدام الزر ▶▶ لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر ◀◀ لتحديد ملف الموسيقى السابق.

■ إذا لم تقم بالضغط على أي زر لفترة وجيزة من الوقت أثناء التشغيل، فإن مربع معلومات التشغيل (كما هو موضح أدناه) سيظهر كشاشة توقف.

■ ما هي "شاشة التوقف"؟

تعمل شاشة التوقف على منع تأثير وحدات البكسل بالشاشة نتيجة بقاء صورة ثابتة على الشاشة لفترة طويلة من الوقت.



# لاستخدام جهاز USB

## Movie List (قائمة الأفلام)

يتم تنشيط قائمة الأفلام بمجرد اكتشاف جهاز USB. ويستخدم عند تشغيل ملفات الأفلام على التلفاز.

تستخدم هذه القائمة لعرض الأفلام الموجودة في مجلد USB كما تدعم العرض.

تتيح هذه القائمة إمكانية إعادة تشغيل كافة الأفلام الموجودة في المجلد والملفات التي يرغب المستخدم في إعادة تشغيلها.

عمليات التحرير مثل الحذف والإضافة غير مسموح بها.

وهي عبارة عن قائمة بالأفلام تقوم بعرض معلومات المجلد وملف DivX

ملفات دعم الأفلام (\*.avi/\*.DivX)

تنسيق الفيديو: DivX 5.xx, DivX 4.xx, DivX 3.xx, MPEG4(.MPEG4-V2,V3), MPEG2, MPEG1 (لا يدعم Dolby D ,PCM ,Mp3 ,Mpeg)

(Playback)6.xx ,XviD, DivX VOD(DRM)

تنسيق الصوت: Dolby D ,PCM ,Mp3 ,Mpeg

معدل التردد النموذجي : 32k ~ 48kHz

معدل وحدات البت : 32k ~ 320kbps

تنسيق الترجمة: \*.smi/ \*.srt/ \*.sub (MicroDVD ,subViewer 2.0 )/ \*.ass/ \*.ssa/ \*.txt (DVD subtitle System)

• قد لا يتم تشغيل DivX استناداً إلى أنواعها أو طرق التسجيل.

• في حالة عدم تزامن بنية الصورة والصوت الخاصة بالملف المُسجل، سيتم إخراج الصورة أو الصوت فقط.

• الحد الأقصى لمعدل نقل بيانات ملفات DivX (إطار لكل ثانية) هو ٦ ميجا.

• يمكن الوصول إلى الحد الأقصى لـ FPS (إطار لكل ثانية) بمستوى SD فقط. يكون معدل FPS (إطار لكل ثانية) هو ٢٥ إطاراً لكل ثانية (٧٢٠.\*٥٧٦) أو ٣٠ إطاراً لكل ثانية (٧٢٠.\*٤٨٠). استناداً إلى دقة الصورة.

• قد لا يتم عرض بعض ملفات الترجمة المصاحبة التي لم يتم ترتيبها بشكل متسلسل.

• قد لا يتم تشغيل الملفات بمعدل ٢٥ إطاراً لكل ثانية أو ٣٠ إطاراً لكل ثانية أو أعلى على نحو سليم.

• في حالة تسجيل الملف مع تقنية GMC، فإن الوحدة تدعم نقطة واحدة فقط من المستوى المسجل.

(يعد GMC اختصاراً لـ (تعويض الحركة العام) وهو عبارة عن تقنية تستخدم لتعويض ملفات الفيديو بتنسيق MPEG).

• يجب تطابق اسم ملف الفيديو وأسم ملف الترجمة المصاحبة حتى يتم عرضها.

• يجب أن يكون ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في نفس المجلد.

• استخدام مفاتيح right/left (يسار/يمين) ( > / < ) لنقل إطار معين إلى الأمام والخلف أثناء تشغيل الفيلم.

قد لا تعمل مفاتيح right/left (يسار/يمين) ( > / < ) بشكل صحيح مع بعض الملفات أثناء تشغيل الفيلم.

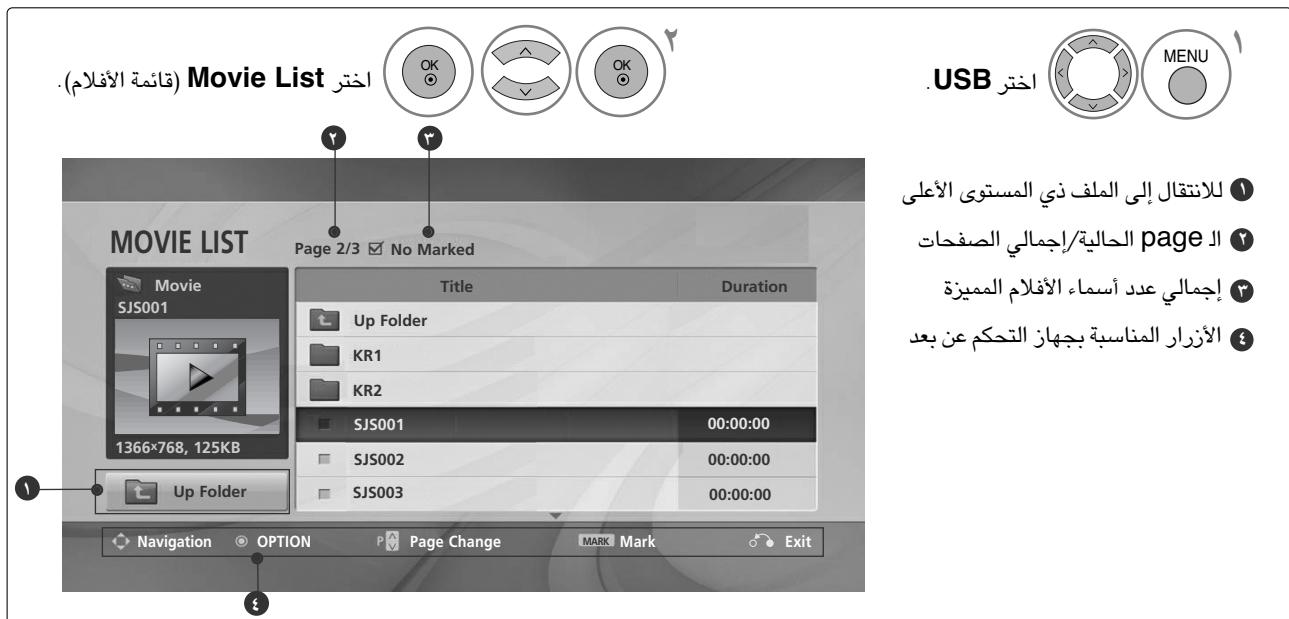
• قد لا يتم تشغيل ملف فيديو عبر وصلة USB لا تدعم السرعة العالية بشكل سليم.

• وتعتبر أجهزة التخزين من نوع USB الأقل من إصدار 2.0 مدعومة هي الأخرى. إلا أنها قد لا تعمل بشكل سليم في قائمة الملفات.

USB  
زن  
لـ  
لـ

الدقة	برنامج فك التشفير الصوتي	وحدة فك ترميز الفيديو	الماء اسم الامتداد
720x576@25p 720x480@30p	AC3,MPEG,MP3,PCM AC3,MPEG,MP3,PCM	MPEG1, MPEG2 ,Divx 3.xx ,MPEG4-ASP ,MPEG 4-SP (Playback)6.xx ,Divx 5.xx ,Divx 4.xx Xvid,(تشغيل)	mpg, mpeg, mpe, vob, dat Avi, divx, m4v

## عناصر الشاشة

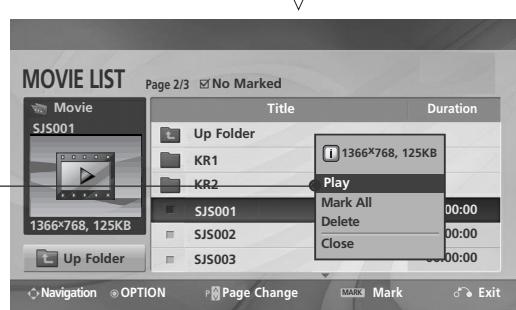
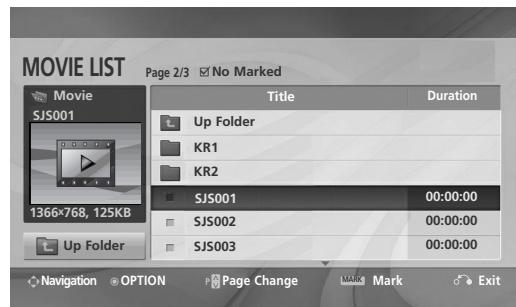


### تحديد الأفلام والقائمة المنسدقة

كما هو موضح، يتم إدراج ما يصل إلى 6 أسماء أفلام بكل صفحة.

USB  
جهاز  
التحكم  
عن بعد

**Play** (تشغيل): لتشغيل عناوين الأفلام المحددة. يتم إجراء DivX Play (تشغيل DivX) أثناء تغيير الشاشة.  
**Play Marked** (تشغيل المميزة): لتشغيل عناوين الأفلام المحددة. بمجرد انتهاء تشغيل ملف موسيقي، سيتم تشغيل الملف التالي الذي تم تحديده بشكل تلقائي.  
**Stop Play** (إيقاف التشغيل) (أثناء إعادة التشغيل): لإيقاف تشغيل أسماء الأفلام قيد التشغيل.  
**Mark All** (تمييز الكل): لتمييز كافة أسماء الأفلام الموجودة داخل المجلد.  
**Unmark All** (إلغاء تمييز الكل): لإلغاء تحديد كافة الأفلام المميزة..  
**Delete** (حذف): لحذف أسماء الأفلام المحددة.  
**Close** (غلق): لإغلاق القائمة المنسدقة.



عرض القائمة المنسدقة.  
حدد المجلد أو محرك الأقراص المستهدف.

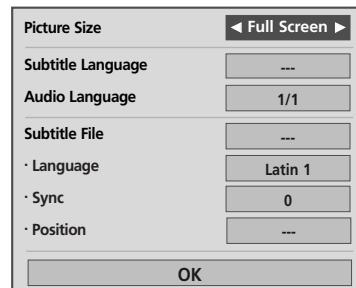
حدد القائمة المنسدقة المفضلة.  
حدد أسماء الأفلام المفضلة.

• في حالة عدم دعم الملفات، يتم عرض رسالة تتعلق بالملف غير المدعوم.

## لاستخدام جهاز USB

لغة صوت DivX ولغة الترجمة

الفرنسية والإسبانية والباسكية الكتالونية والبرغالية والإيطالية والألبانية ورومانسية الراهيني والهنودية والألمانية والإنماركية والسويدية والنرويجية والفنلندية والفاروية والأسلسنية والأيرلنديّة والاسكتلنديّة والإنجليزية	Latin1
والتشيكية والمجرية والبولندية والرومانية والكراتية والسلوفاكية والسلوفافية السرفاينة	Latin2
والإستونية واللغات البلاطية (اللاتغية واللاتышية) والليتوانية وجرينلانديك واللابية	Latin4
الإنجليزية والتركية	Latin5
والبلغارية والبلاروسية والمقدونية والروسية والصربيّة والأوكرانية ما قبل ١٩٩٠.	السيريالية
الإنجليزية واليونانية الحديثة	اليونانية
الإنجليزية والعبرية الحديثة	العربية
الصينية	الصينية
التايلاندية	التايلاندية
الإنجليزية والعربية	الإنجليزية



- في حالة تشغيل DivX والضغط على الزر RED، سيتم عرض هذه الرسالة.

اختر الخيار المطلوب.

اختر Picture Size (حجم العرض) أو Subtitle Language (لغة الترجمة) أو Language (لغة الصوت) أو Subtitle (ملف الترجمة) أو Audio Language (اللغة) أو Position (التزامن) أو Sync (الموضع).

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
  - اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

استخدام وحدة التحكم عن بعد

عند التشغيل

اضغط بشكل مستمر على الزر (REW) (تراجع) لزيادة السرعة

اضغط بشكل مستمر على الزر (FF) (تقديم سريع) لزيادة السرعة

■ يؤدي الضغط على هذه الأزرار بشكل مستمر إلى زيادة سرعة التقديم/الترجمة.

- بتم عرض الشاشة الثالثة.

■ عند استخدام الزر < \> أثناء التشغيل، يمكن عرض المؤشر على الشاشة.

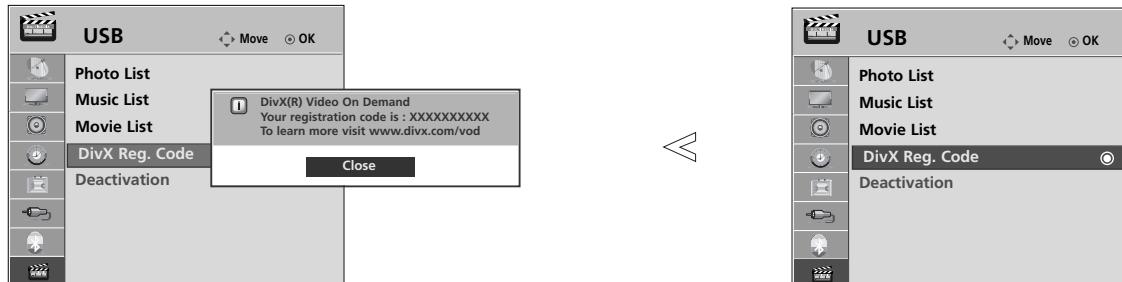
اضغط على الزر (►) PLAY (تشغيل)، مرة أخرى للعودية الى وضع التشغيل العادي.

< >

PLAY(▶)

## رمز التسجيل في DIVX (42/50PQ3\*\*\*). تركيب الحامل الخاص بالطراز \*

تأكد من رقم رمز تسجيل DivX الخاص بالتلفاز. باستخدام رقم التسجيل، يمكن تأجير الأفلام أو شراؤها من الموقع [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod). باستخدام رمز تسجيل DivX من تلفاز آخر، تكون إعادة تشغيل ملفات DivX التي تم تأجيرها أو شراؤها غير متاحة. (يمكن تشغيل ملفات DivX التي تتفق مع رمز التسجيل الخاص بالتلفاز الذي تم شراؤه فقط).



- ١ اختر زر **USB**.
- ٢ اختر زر **Divx Reg. Code**.
- ٣ اضغط على زر **OK** لعرض رمز تسجيل DivX.

أنتج بموجب رخصة من شركة "Pro Logic" و "Dolby Laboratories". Dolby Laboratories من D الز دوج هي علامات تجارية خاصة بشركة Dolby Laboratories.



"جهاز مُعتمد من شركة DivX لتشغيل ملفات الفيديو ذات تنسيق DivX بما في ذلك المحتوى المتميّز غير المجاني"

جول الفيديو بتنسيق DIVX: يعد DivX® تنسيق فيديو رقميًّا قام بإنشائه شركة DivX, Inc. يعد هذا الجهاز جهازًا رسميًّا معتمدًا من شركة DivX يقوم بتشغيل الفيديو بتنسيق DivX. تفضل بزيارة الموقع [www.divx.com](http://www.divx.com) للحصول على مزيدٍ من المعلومات وأدوات البرامج لتحويل ملفاتك إلى فيديو بتنسيق DivX.



حول خدمة الفيديو حسب الطلب من DivX Certified®: يجب تسجيل جهاز DivX Certified® هنا لتشغيل محتوى خدمة الفيديو حسب الطلب [VOD] من DivX. لإنشاء رمز التسجيل،حدد موقع القسم الخاص بخدمة الفيديو حسب الطلب (VOD) من DivX في قائمة إعداد الجهاز. انقل إلى الموقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com) مستخدماً هذا الرمز لإتمام عملية التسجيل والتعرف على المزيد حول خدمة الفيديو حسب الطلب (VOD) من DivX.

### ملاحظة !

ملفات الأفلام المدعومة  
الدقّة: أقل من ٧٢٠ X (٤٨٠٥٧٦) بكسل كنسبة العرض X الارتفاع.  
معدل الإطارات: أقل من ٣٠ إطارًا/الثانية

- ◀ تنسيق الفيديو: 5.xx, DivX 4.xx, DivX 3.xx, (.MPEG4-V2,V3 (لا يدعم MPEG4, MPEG2, MPEG1 .XviD, DivX VOD(DRM), DivX قد لا تعمل بعض الأزرار أثناء التحميل.
- ◀ في حالة استخدام رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز آخر، لا يمكن تشغيل ملف DivX المؤجر أو المشتري.
- ◀ وبالتالي احرص دائمًا على استخدام رمز تسجيل حتى يخطر المعني لهذا المنتج.

# لاستخدام جهاز USB

## إلغاء التنشيط

احذف معلومات الاعتماد الموجودة لاستلام اعتماد مستخدم DivX جديد للتليفزيون.

بمجرد تنفيذ هذه الوظيفة، يتم طلب اعتماد مستخدم DivX جديد مرة أخرى لمشاهدة ملفات DRM.

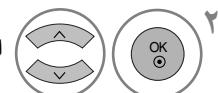


لاستخدام جهاز USB

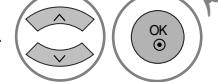
١. اختر **USB**.



٢. اختر **Deactivation** (إلغاء تنشيط).



٣. حدد **Yes**.



٤



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# التحكم في الصورة

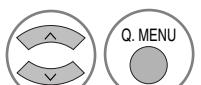
## التحكم في حجم الصورة (نسبة الارتفاع إلى العرض)

يمكنك مشاهدة الشاشة في عدد من تنسيقات الصور؛ ١٦:٩، ١٤:٩، ٤:٣، **Original** (أصلي)، **Just Scan** (مسح ضوئي فقط)، **Cinema Zoom** (زوم سينما).

في حالة عرض صورة ثابتة على الشاشة لفترة طويلة، قد تثبت هذه الصورة على الشاشة وتظل مرئية.

- يمكنك ضبط **Aspect Ratio** (نسبة الارتفاع إلى العرض) في القائمة **PICTURE** (صورة).
- لإعداد التكبير/التصغير، حدد ١٤:٩ و **Zoom** (تكبير/تصغير) و **Cinema Zoom** (سينما تكبير/تصغير) في القائمة **Q** أو حدد **Cinema Zoom** (سينما تكبير/تصغير) في القائمة **TURE-PIC** (صورة).

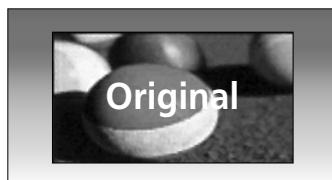
حدد **Aspect Ratio** (نسبة الارتفاع إلى العرض).



حدد تنسيق الصورة المطلوب.



- عندما يستقبل الجهاز إشارة شاشة عريضة، فإنه سيتحول تلقائياً إلى تنسيق الصورة المراد إرسالها.



٤:٣ •

يؤدي اتباع التحديد إلى عرض الصورة بنسبة عرض إلى ارتفاع أصلية تبلغ ٤:٣، مع ظهور أشرطة رمادية على كلا من الجهتين اليسرى واليمنى.

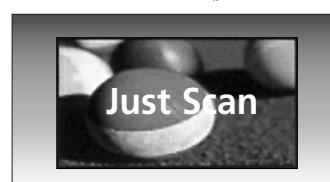


- يؤدي اتباع التحديد إلى ضبط الصورة أفقياً، بنسبة خطيبة، لملا الشاشة باكملها (يفيد هذا في عرض أقراص طبیعی بتنسيق ٤:٣).



**Just Scan** •

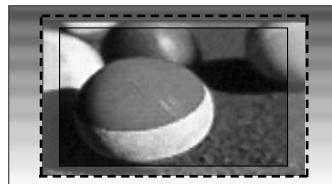
يؤدي التحديد إلى عرض الصورة في أفضل جودة دون فقد الصورة الأصلية في صورة تتسم بالدقة العالية.



# التحكم في الصورة

## Cinema Zoom1 •

اختر Cinema Zoom (زوم سينما) عندما ترغب في تعاقب الصور، سواء أكانت الصور ممتدة أفقياً أو مقصوصة رأسياً. تتدخل الصورة بين التعاقب وتغطية الشاشة. نطاق الضبط من ١٦-١.



١٤:٩ •

يمكنك الاستمتاع بمشاهدة صورة بتنسيق ٩:١٤ أو برنامج تلفزيون عام في وضع ٩:١٤. يتم عرض صورة الشاشة في هذا التنسيق بنسبة ٩:١٤ نفسها ولكن شاشة التنسيق ٣:٤ يتم تكبيرها يميناً / يساراً.



## Zoom • (تكبير)

يؤدي اتباع التحديد إلى عرض الصورة بدون أي تعاقب مع ملء الشاشة كلها. ورغم ذلك، فقد يتم قص الأجزاء العلوية والسفلية من الصورة.



## ● ملاحظة

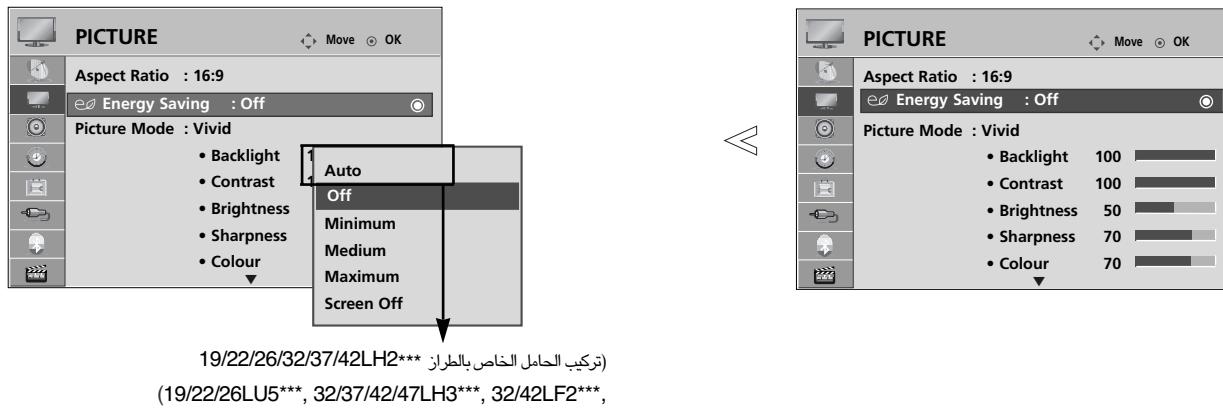
DivX Wide (عرض عريض)، (تكبير/تصغير) أو Cinema Zoom (سينما زوم ١) في وضع HDMI أو Component (المكون).

ويمكنك فقط تحديد ٤:٣ أو (Wide ٤:٣) في وضع RGB فقط.

في وضع Component/HDMI (المكون) (فوق 720p)، يتتوفر scan (المسح الضوئي) فقط.

## ٦٠ توفير الطاقة

يعمل ذلك على تقليل استهلاك طاقة التلفاز وذلك بواسطة خفض مستوى الإضاءة الخلفية. توافق الإعدادات الافتراضية للمصنوع مع متطلبات Energy Star كما أنها مطبوعة على مستوى مريح بما يتلائم مع مشاهدة هذه الشاشات في المنزل. يمكنك زيادة سطوع الشاشة بضبط مستوى Picture Mode (وضع الصورة) أو ضبط مستوى Energy Saving (توفير الطاقة).



١ اختر (PICTURE) صورة.

٢ اختر (Energy Saving) توفير الطاقة.

٣ اختر (تركيب الحامل الخاص بالطراز) لـ Auto (إيقاف) أو Off (إيقاف) أو Medium (أدنى) أو Minimum (أدنى) أو Medium (متوسط) أو Maximum (أقصى) أو Screen Off (أقصى).

٤ حفظ.

- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

- عند تحديد Screen off (إيقاف تشغيل الشاشة)، يتم إيقاف تشغيل الشاشة بعد ٣ ثوانٍ. في هذه الحالة إذا كنت ترغب في تشغيل الشاشة اضغط على أي مفتاح في الجهاز أو في وحدة التحكم عن بعد أو قم بتشغيل USB أو جهاز البلوتوث.
- إذا قمت بضبط "التوفير التلقائي للطاقة" (باستثناء 16/22/26/32/37/42LH2\*\*\* و 32/37/42/47LH3\*\*\* و 19/22/26LU5\*\*\*، حد أدنى ومتوسط وحد أقصى، لن تعمل ميزة الضوء الخلفي.
- يمكنك أيضاً ضبط زر توفير الطاقة.

## الضبط المسبق لإعدادات الصورة

### وضع الصورة (Picture Mode) - الضبط المسبق

**Intelligent Sensor** (المستشعر الذكي): لضبط الصورة طبقاً للظروف المحيطة.

**Vivid** (واضحة): لزيادة التباين والسطوع واللون ودرجة وضوح الصور.

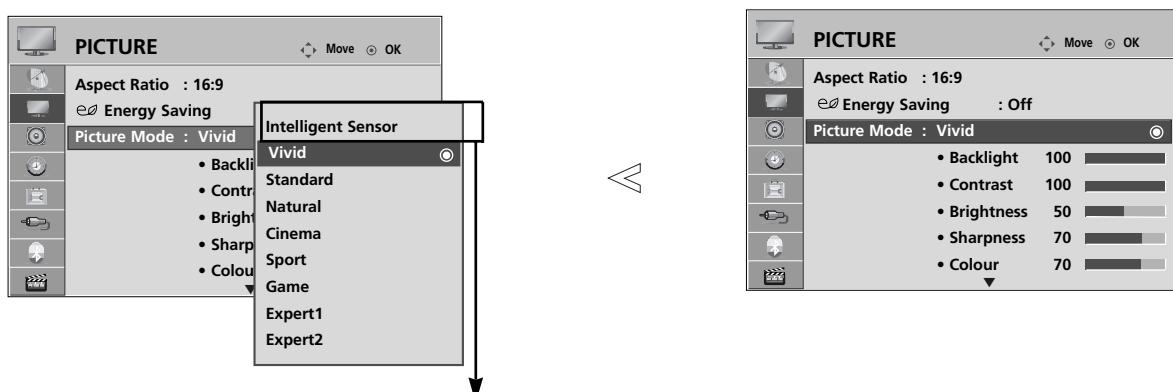
**Standard** (قياسي): أكثر أنماط العرض شيوعاً.

**Natural**: أكثر أنماط العرض شيوعاً.

**Cinema** (سينما): للحصول على أفضل صورة لمشاهدة الأفلام.

**Sport** (الرياضية): للحصول على أفضل صورة لمشاهدة الأحداث الرياضية.

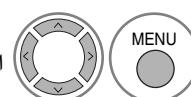
**Game** (الألعاب): للحصول على أفضل صورة لتشغيل الألعاب.



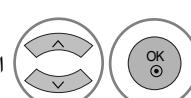
(تركيب الحامل الخاص بالطراز 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*,  
(19/22/26LU5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*,

- يقوم وضع الصورة (Picture Mode) بضبط التليفزيون على أفضل مظهر للصورة. حدد قيمة الضبط المسبق في قائمة وضع الصورة (Picture Mode) بناء على فئة البرنامج.
- عند تشغيل وظيفة العين الذكية، يتم ضبط الصورة الأكثر ملائمة وفقاً للظروف المحيطة.
- كما يمكنك ضبط Picture Mode (وضع الصورة) في القائمة.

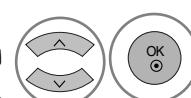
اختر **PICTURE** (صورة).



اختر **Picture Mode** (وضع الصورة).



اختر (تركيب الحامل الخاص بالطراز 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*, 19/22/26LU5\*\*\*, Intelligent Sensor (المستشعر الذكي) أو **Vivid** (واضحة) أو **Standard** (قياسي) أو **Cinema** (سينما) أو **Natural** (الطبيعية) أو **Sport** (الرياضية) أو **Game** (الألعاب).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعية.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# الضبط اليدوي للصورة

## وضع الصورة (Picture Mode) - الخيار الذي يحدده المستخدم (Mode-User)

### • Backlight

للتحكم في درجة سطوع الشاشة، قم بضبط درجة سطوع لوحة LCD.  
ويوصى بضبط درجة الإضاءة الخلفية عند ضبط درجة سطوع الجهاز.

### • Contrast (التبابن)

يعمل ذلك على ضبط الفارق بين مستويات الإضاءة والإعتماد في الصورة. يمكنك استخدام Contrast (التبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة في حالة تشبع.

### • Brightness (السطوع)

لزيادة أو خفض درجة اللون الأبيض في الصورة.

### • Colour (اللون)

لضبط كثافة الألوان.

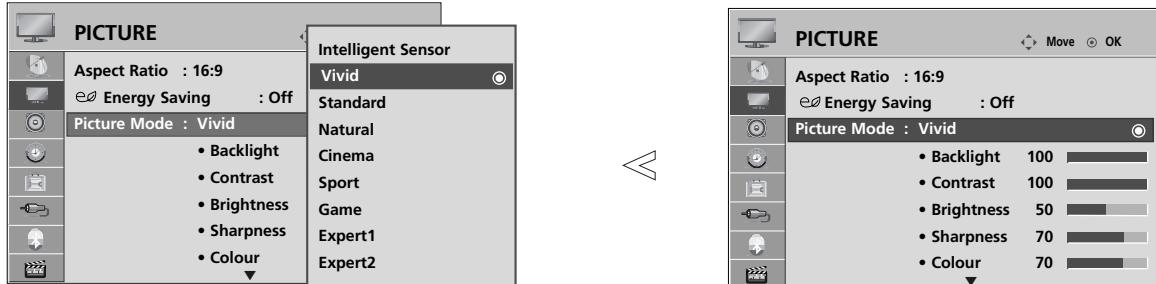
### • Sharpness (الوضوح)

لضبط نسبة التمويج في الحواف الموجودة بين المناطق المضيئة والقاتمة في الصورة. وكلما انخفضت هذه النسبة كانت الصورة أكثر هدوءاً.

### • Tint (درجة اللون)

لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.

لا يتيح استخدام هذه الوظيفة في "المستشعر الذكي".

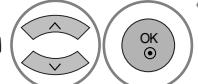


- فوائد استخدام الضوء الخلفي
- خفض استهلاك الكهرباء، بما يصل إلى ٦٠٪.
- خفض السطوع الأسود. (حيث أن اللون الأسود يكون أكثر عمقاً فإنه يامكانك الاستمتاع بوضوح أكثر جودة).
- يمكنك ضبط مستوى السطوع مع الحفاظ على استبابة الإشارة الأصلية.

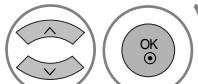
اختر **PICTURE** (صورة).



اختر **Picture Mode** (وضع الصورة).



اختر **Vivid** (واضحة) أو **Standard** (قياسية) أو **Cinema** (سينما) أو **Natural** (الرياضة) أو **Sport** (الألعاب).



اختر **Sharpness** أو **Brightness** أو **Contrast** أو **Backlight** (التبابن) أو **Tint** (اللون) أو **Colour** (الوضوح) (درجة اللون).



أدخل التعديلات المناسبة.



### ● ملاحظة

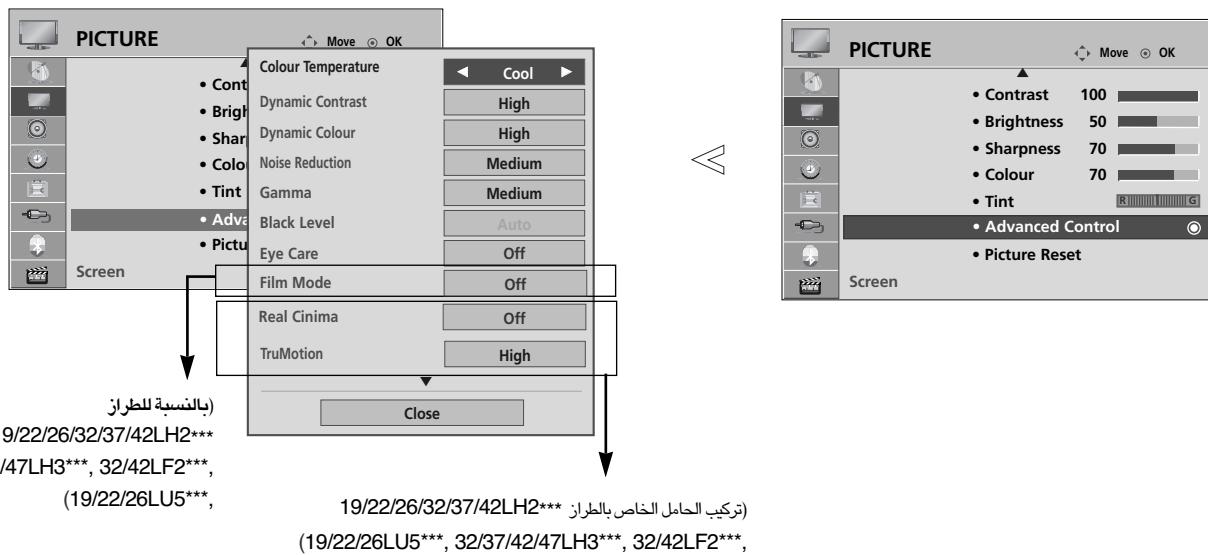
◀ لا يمكنك ضبط **colour** (اللون) و **sharpness** (الوضوح) و **Tint** (درجة اللون) في وضع **RGB** إلى المستويات التي تفضلها.

## تقنيّة تحسين الصورة

يمكنك معايرة الشاشة بحسب كل صورة أو ضبط قيمة الفيديو وفقاً لشاشة الفيديو الخاصة.

يمكنك ضبط قيمة الفيديو بشكل مختلف حسب كل إدخال.

لاستعادة ضبط المصنع للشاشة الافتراضية بعد إجراء الضبط على كل وضع فيديو، قم بتنفيذ وظيفة "إعادة الضبط" بالنسبة لكل وضع صورة.



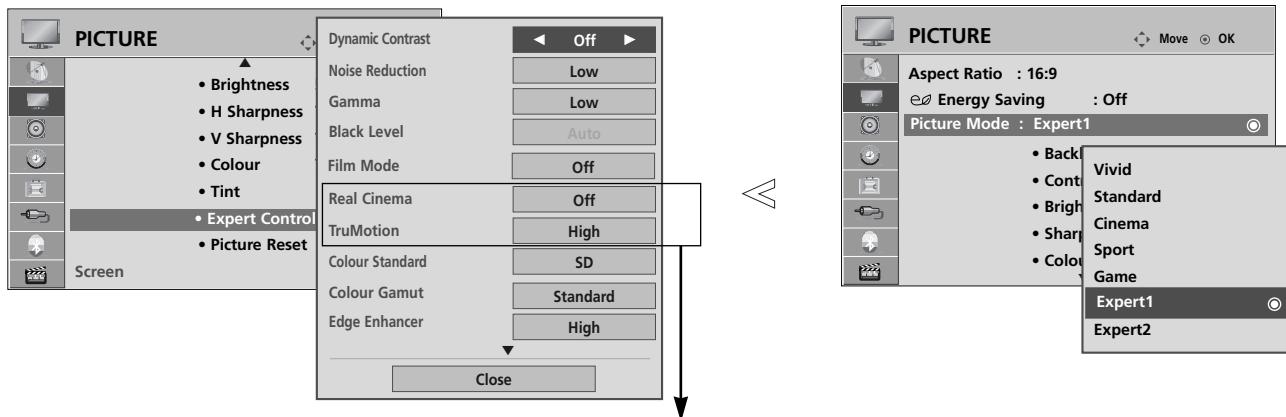
- ١ اختر **PICTURE** (صورة).
- ٢ اختر **Advanced Control** (التحكم المتقدم).
- ٣ Reduction (تباین دینامیکی) أو Dynamic Contrast (خفض التشويش) أو Dynamic Colour (لون دینامیکی) أو Dynamic Temperature (جاما) أو Eye Care أو Black Level أو Gamma أو Noise (جاما) أو (بالنسبة للطراز 19/22/26LU5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LH2\*\*\*, 19/22/26/32/37/42LF2\*\*\*, 19/22/26LU5\*\*\*, 32/37/42/47LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*, (انظر إلى صفحة ١٠٣٦١٠٢ لاختيار مصدر المفضل).

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# التحكم الخبير في الصورة

توفر Expert1 وExpert2 فئات أكثر، من خلال تجربة الفئات، يمكن للمستخدمين ضبطها وفقاً لما يروه ملائماً، مما يوفر جودة صورة مثالية للمستخدمين.

وكما هو الحال بالنسبة لبند التفاصيل الخاص بخبراء جودة الفيديو لضبط الفيديو بدقة باستخدام مقاطع فيديو محددة، قد لا يكون ذلك فعالاً بالنسبة لمقاطع الفيديو العامة.



تركيب الحامل الخاص بالطراز  
(19/22/26LU5\*\*\*, 32/37/42/LH3\*\*\*, 32/42LF2\*\*\*,

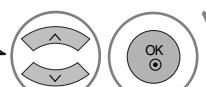
١ اختر **PICTURE** (صورة).



٢ اختر **Picture Mode** (وضع الصورة).



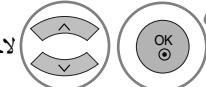
٣ حدد **Expert1 أو Expert2**.



٤ حدد **Expert Control**.



٥ لاختيار مصدرك المفضل.



٦ أدخل التعديلات المناسبة.



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# التحكم في الصورة

\* هذه الميزة غير متوفرة لجميع الموديلات.

<ul style="list-style-type: none"> <li>ألا ينبع على الأدوات الثلاث للضبط التلقائي للون. أضيّع على دافع لتعزيز الألوان الأكثر سخونة مثل الأحمر، أو أضيّع على بارد لجعل الصورة مائلة إلى الورقة.</li> </ul>	<b>Colour Temperature (Warm/Medium/Cool)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>لضبط التباين على أفضل مستوى له وفقاً لمستوى سطوع الشاشة. يتم تحسين الصورة عن طريق جعل الأجزاء الساطعة أكثر سطوعاً والأجزاء الداكنة أدنى.</li> </ul>	<b>Dynamic Contrast (Off/Low/Medium/High)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>لضبط اللون الشاشة حتى تبدو أكثر حيوية وعمق ووضوح. هذه الميزة تُعزز تدرج اللون والتشبع والتصوّر حتى تبدو الألوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر حيوية.</li> </ul>	<b>Dynamic Colour (Off/Low/High )</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>تقليل من تشوش الشاشة دون التأثير على جودة الفيديو.</li> </ul>	<b>Noise Reduction (Off/Low/Medium/High)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكنك ضبط سطوع المنطقة المظلمة والمنطقة ذات المستوى الرمادي المتوسط من الصورة.</li> <li>• منخفض: يجعل المنطقة ذات المستوى الرمادي الداكن والمتوسط من الصورة أكثر سطوعاً.</li> <li>• متوسط: يعبر عن مستويات الصورة الأصلية.</li> <li>• عالي: يجعل المنطقة ذات المستوى الرمادي الداكن والمتوسط من الصورة أدنى.</li> </ul>	<b>Gamma (Low/Medium/High)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Low منخفض: يصبح انعكاس الشاشة أدنى.</li> <li>High عالي: يصبح انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً.</li> <li>Auto تلقائي: التعرف على مستوى الأسود للشاشة وضبطه على (عالي) أو (منخفض) تلقائياً.</li> <li>اضيّع مستوى الأسود من الشاشة على المستوى المطلق.</li> <li>تمكّن هذه الوظيفة من اختيار "منخفض" أو "عالي" في الوضع التالي: HDMI (NTSC-M) أو AV أو Component. وإلا فإن "مستوى الأسود" يتم ضبطه على "تقائي".</li> </ul>	<b>Black Level (Low/High)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* هذه الميزة غير متوفرة لجميع الموديلات.</li> <li>اضيّع مستوى سطوع الشاشة حتى لا تصيب شديدة السطوع. تُعمّ الصور شديدة السطوع.</li> <li>يتم تعطيل هذه الميزة في "وضع الصورة الحيوية، سينما".</li> </ul>	<b>Eye Care (On/Off)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>يمكنك مشاهدة فيديو بجودة سينمائية عن طريق التخلص من تأثير الاهتزاز.</li> <li>استخدم هذه الوظيفة عند مشاهدة الأفلام.</li> <li>يمكن أن تعمل هذه الوظيفة عند إيقاف تشغيل TruMotion.</li> </ul>	<b>Real Cinema/Film Mode (On/Off)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* هذه الميزة غير متوفرة لجميع الموديلات.</li> <li>• عالي: يعطي حركة صورة أكثر سلاسة.</li> <li>• منخفض: يعطي حركة صورة سلسلة. استخدم هذا الإعداد في الاستخدام العادي.</li> <li>• Off إيقاف التشغيل: استخدم هذا الإعداد عندما يؤدي الإعداد "عالي ومنخفض" إلى التشوش.</li> <li>يمكن لتقنية TruMotion 100Hz أن تقلل من عدم وضوح الصورة في المشاهد سريعة الحركة عبر عرض مائة صورة في الثانية. (فقط 32/37/42/47LH7***, 32LH6***, 42/47LH9***, 32/37/42/47LH7***).</li> <li>تقوم تقنية TruMotion 200Hz بعرض مائة مشهد في الثانية عبر الجمع بين تقنية Rheinland intertek 100Hz المتقدمة والإضاءة الخلفية للمسح. خضعت هذه التقنية للفحص من قبل شركتي TUV (فقط 37/42/47/55SL8***, 42LH6***, 32/37/42/47LH5***). حيث تُستخدم للحصول على جودة الصور المُتحركة من عدم الوضوح أثناء الحركة أو من الاهتزاز عند قيامك بإدخال صورة سريعة أو مصدر فيلم.</li> <li>يتم تعطيل هذه الميزة في الوضع RGB-PC.</li> <li>إذا كنت بتمكين "TruMotion 100Hz or TruMotion 200Hz" أو تقنية TruMotion 100Hz، فقد يظهر تشوش على الشاشة. إذا حدث ذلك، فقم بضبط TruMotion (200Hz)، (TruMotion 100Hz أو تقنية TruMotion 200Hz) على "Off" (إيقاف).</li> </ul>	<b>TruMotion (Off/Low/High )</b>

• Stdndard قياسي: الوضع الخاص بنسخ اللون الأصلي وفقاً لمقياس إشارة الإدخال المستقلة عن خصائص الشاشة.

• Wide عريض: الوضع الخاص باستخدام وضبط منطقة اللون العميق من الشاشة.  
■ يحقق الاستفادة القصوى من منطقة اللون التي يمكن التعبير عنها.

#### Colour Gamut (Wide/Standard)

■ يعرض زوايا فيديو أكثر وضوحاً وتميزاً لكنها طبيعية.

#### Edge Enhancer (Off/Low/High)

\*هذه الميزة غير متوفرة لجميع الموديلات.

■ وكما هو الحال بالنسبة لـ تكنولوجيا التقليد من استهلاك الطاقة مع الحفاظ على نفس مستوى السطوع، يتضمن ذلك التأثير الخاص بخفض استهلاك الطاقة والتحسين في التباين.

#### OPC (On/Off)

■ يحول لون مقطع الفيديو المختلف إلى لون طف. هذه الوظيفة مضبوطة على تنسيق لون فيديو (BT-601 وفديو BT-709).  
■ هذه الميزة ممكّنة في "Picture Mode - Expert1/2" (وضع الصورة - خير ١/٢).

#### Colour Standard (SD/HD)

■ هذه الوظيفة الخاصة بتخصيص الألوان المحددة للفيديو.  
يمكنك استخدام فلتر RGB لضبط تشعّب اللون والتدرج اللوني بدقة.  
■ هذه الميزة ممكّنة في "Picture Mode - Expert1/2" (وضع الصورة - خير ١/٢).

#### Colour Filter (Off/Red/Green/Blue)

■ هذه هي الوظيفة الخاصة بضبط اللون العام للشاشة على الإحساس الذي تريده.  
• تباين أحمر/أخضر/أزرق، وسطوع أحمر/أخضر/أزرق:  
نطاق الضبط هو ٥٠.٠ ~ ٥٠.٧ .  
■ هذه الميزة ممكّنة في "Picture Mode - Expert1/2" (وضع الصورة - خير ١/٢).

#### White Balance (Medium/Warm/Cool)

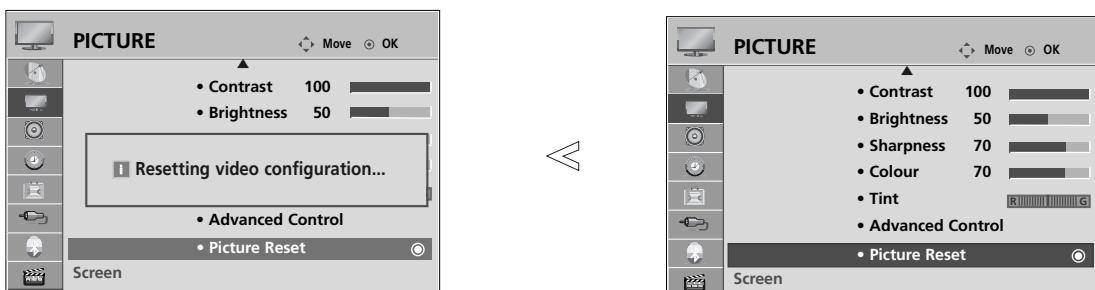
■ حيث أنه الأداة المستخدمة من قبل الخبراء لإجراء عمليات الضبط باستخدام أنماط الاختبار، لا يؤثر ذلك على الألوان الأخرى لكن يمكن استخدامه للضبط الانتقائي لـ مناطق الألوان (أحمر/أخضر/أزرق/سماوي/أرجواني/أصفر). قد لا يكون اختلاف اللون مميراً حتى عندما تقوم بإجراء عمليات الضبط بالنسبة لـ فيديو العام.

■ يضبط الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني.  
• اللون الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني: نطاق الضبط هو ٣٠.٠ ~ ٣٠.٧ .  
• التغليل الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماوي/الأرجواني: نطاق الضبط هو ٣٠.٠ ~ ٣٠.٧ .  
■ يتم تعطيل هذه الميزة في الوضع RGB-PC.  
■ هذه الميزة ممكّنة في "Picture Mode - Expert1/2" (وضع الصورة - خير ١/٢).

#### Colour Management System

## إعادة تعيين الصورة (Picture Reset)

تعود إعدادات أوضاع الصورة المحددة إلى إعدادات المصنع الافتراضية.

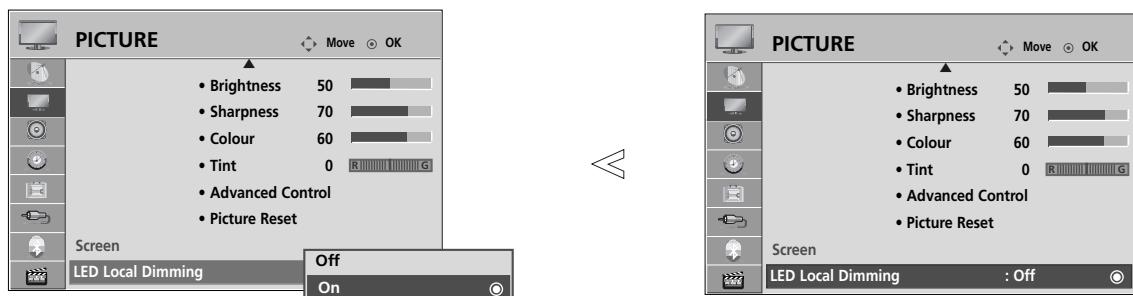


- ١ اختر **PICTURE** (صورة).
- ٢ اختر **Picture Reset** (إعادة ضبط).
- ٣ لبدء القيمة المضبوطة.

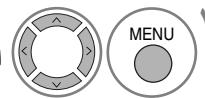
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## خفوت موضعي في إضاءة مصباح LED (فقط 42/47LH9\*\*\*)

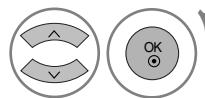
استخدم هذه الميزة لمشاهدة الفارق الذي يحدثه الخفوت الموضعي في إضاءة مصباح LED.



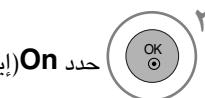
١. اختر **PICTURE** (صورة).



٢. اختر **LED Local Dimming** (خفوت موضعي في إضاءة مصباح LED).



٣. حدد **On** (إيقاف) أو **Off** (تشغيل).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# التحكم في الصورة

## مؤشر التشغيل

تساعدك هذه الوظيفة على ضبط درجة سطوع مؤشر LED المتحرك والصوت عند تشغيل التلفاز.

(بالنسبة للطراز Startup Sound (32/37/42/47LH7\*\*\*

يُحدد ما إذا كان سيتم ضبط صوت بدء التشغيل على Off (إيقاف التشغيل) أو Low (منخفض) أو Medium (متوسط) أو High (عالي) عند التشغيل.

Standby Light

تحديد ما إذا يتم ضبط ضوء المؤشر في مقمة التلفاز على Off (إيقاف تشغيل) أو Low (منخفض) أو High (مرتفع) في وضع الاستعداد.

(بالنسبة للطراز (32/37/42/47LH7\*\*\*

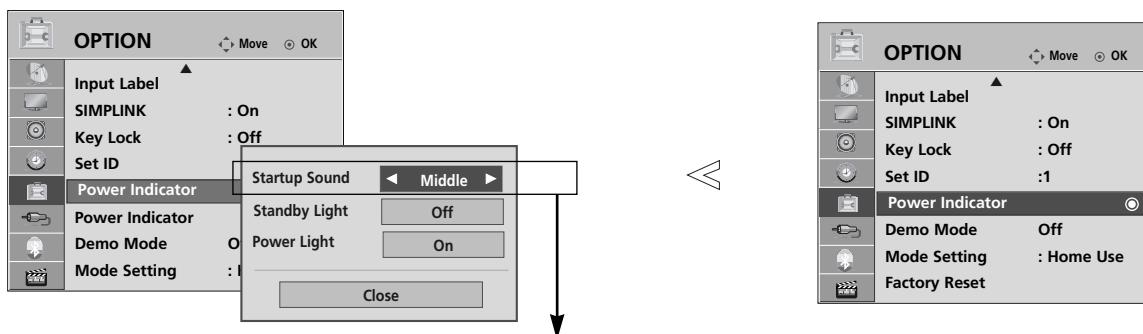
تحديد ما إذا يتم ضبط ضوء المؤشر في مقمة التلفاز على On (تشغيل) أو Off (إيقاف تشغيل) في وضع الاستعداد.

(تركيب الحامل الخاص بالطراز (32/37/42/47LH7\*\*\*

Power Light

يُحدد ما إذا كان سيتم ضبط ضوء المؤشر الموجود في الجزء الأمامي من التليفزيون على On (تشغيل) أو Off (إيقاف التشغيل) عند التشغيل.

في الطراز 42LH6\*\*\*، يتم التحكم في تشغيل/إيقاف ضوء المؤشر للجزئين الجانبي والأمامي في وقت واحد.



(بالنسبة للطراز (32/37/42/47LH7\*\*\*

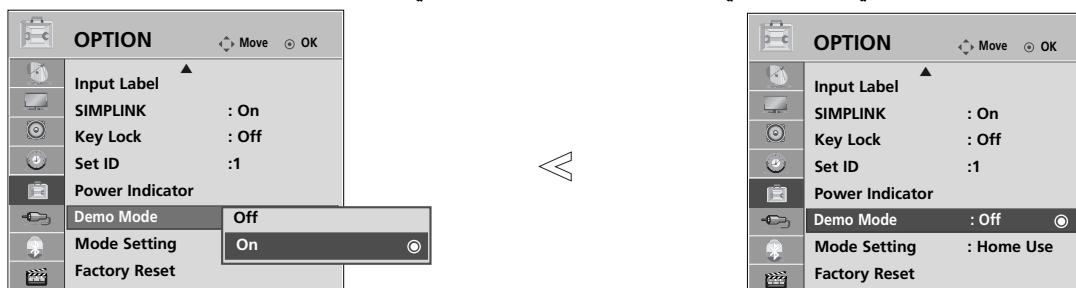
- ١ اختر OPTION ( الخيار ).
- ٢ اختر Power Indicator ( مصباح电源指示灯 ).
- ٣ اختر (بالنسبة للطراز Power Light Standby Light Startup Sound (32/37/42/47LH7\*\*\* أو )
- ٤ لاختيار مصدر المفضل.

- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# Demo وضع

قم بمشاهدة عرض الشرائح للتعرف على الميزات المختلفة في جهاز التلفزيون هذا. من غير الممكن استخدام Demo Mode (الوضع التجريبي) في وضع الاستخدام المنزلي. في Store Demo (الوضع التجاري للتخزين)، يتم ضبط Demo Mode (الوضع التجاري) على On (تشغيل) بشكل تلقائي. وبمجرد ضبط Demo Mode (الوضع التجاري) على Off (إيقاف التشغيل)، لا يتم تشغيل Demo Mode (الوضع التجاري) وتم إعادة ضبط الشاشة فقط.

وتم إعادة ضبط الشاشة بشكل تلقائي بعد ٥ دقائق في Demo Mode (الوضع التجاري).



١ اختر OPTION ( الخيار ).

٢ اختر Demo Mode (وضع العرض).

٣ اختر في (تشغيل) لعرض الشعار المختلف للتلفزيون.

٤ عودة إلى مشاهدة التلفزيون.

إذا كنت ترغب في إيقاف demo، اضغط على أي زر. ( فقط MUTE ، - ، + )

- اضغط على زر MENU (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر RETURN (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## Mode Setting (ضبط الوضع)

نوصي بإعداد التلفزيون على وضع "الاستخدام المنزلي" للحصول على أفضل صورة في بيئه المنزل.  
وضع **Store Demo** (عرض المتجر) هو الإعداد المثالي للعرض في المتاجر.



- ١ اختر **OPTION** (خيارات).
- ٢ اختر **Mode Setting** (ضبط الوضع).
- ٣ اختر **Store Demo** (عرض المتجر) أو **Home Use** (الاستخدام المنزلي).
- ٤ حفظ.

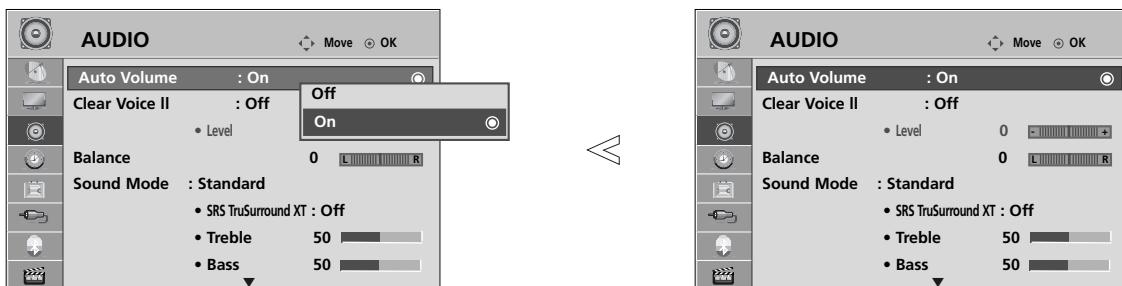
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# التحكم في الصوت واللغة

## أداة ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume)

يحافظ خيار ضبط مستوى الصوت تلقائياً (Auto Volume) على ثبات مستوى الصوت، حتى في حالة تغيير البرامج.

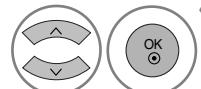
نظرًا لأن قناة إذاعية تحتوي على إشارة خاصة بها، قد يلزم ضبط مستوى الصوت في كل مرة يتم فيها تغيير القناة. تسمح هذه الخاصية للمستخدم بالاستمتاع بمستويات صوت ثابتة من خلال الضبط التلقائي لكل برنامج.



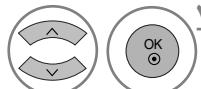
اختر **AUDIO** (صوت).



اختر **Auto Volume** (مستوى تلقائي).



حدد **On** (يقاف) أو **Off** (تشغيل).



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## إعدادات الصوت مسبقة الخبط - وضع الصوت (Sound Mode)

يمكنك اختيار إعداد الصوت المفضل لك: **Standard** (قياسي) أو **Cinema** (موسيقى) أو **Music** (سينما) أو **Sport** (الرياضة) أو **Game** (ألعاب) كما يمكنك ضبط **Treble** (الثلاثي) و **Bass** (الجهير).

يتيح وضع الصوت (Sound Mode) إمكانية الاستماع بأفضل صوت دون الحاجة إلى أي ضبط من نوع خاص، وذلك لأن التليفزيون يقوم بضبط خيارات الصوت الملائمة بناءً على محتوى البرنامج.

يتم ضبط الإعدادات **Standard** (قياسي) أو **Cinema** (موسيقى) أو **Music** (سينما) أو **Sport** (الرياضة) أو **Game** (ألعاب) بشكل مسبق في المصنع لضمان أفضل جودة صوت.

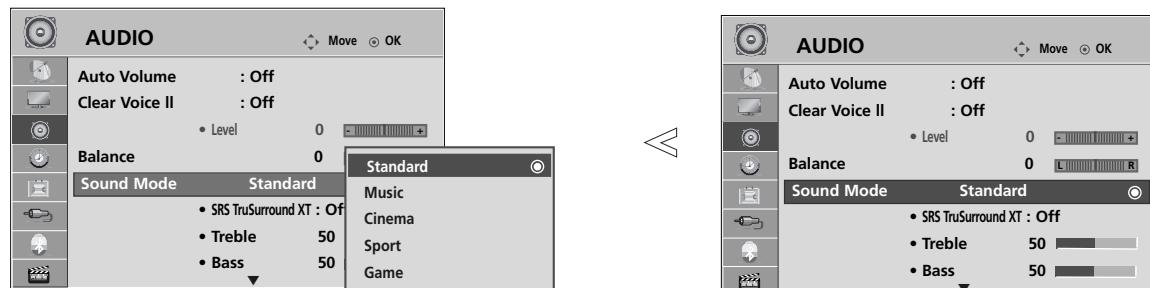
(قياسي): لعرض صوت بجودة قياسية. **Standard**

(الموسيقى): للحصول على أفضل صوت للاستماع إلى الموسيقى. **Music**

(سينما): للحصول على أفضل صوت لمشاهدة الأفلام. **Cinema**

(الرياضة): للحصول على أفضل صوت لمشاهدة الأحداث الرياضية. **Sport**

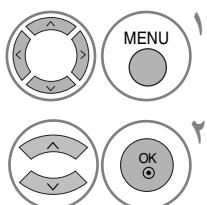
(ألعاب): للحصول على أفضل صوت لتشغيل الألعاب. **Game**



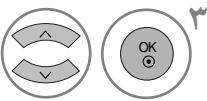
- كما يمكنك ضبط **Sound Mode** (وضع الصوت) في القائمة.

اختر **AUDIO** (صوت).

اختر **Sound Mode** (تحديد وضع الصوت).



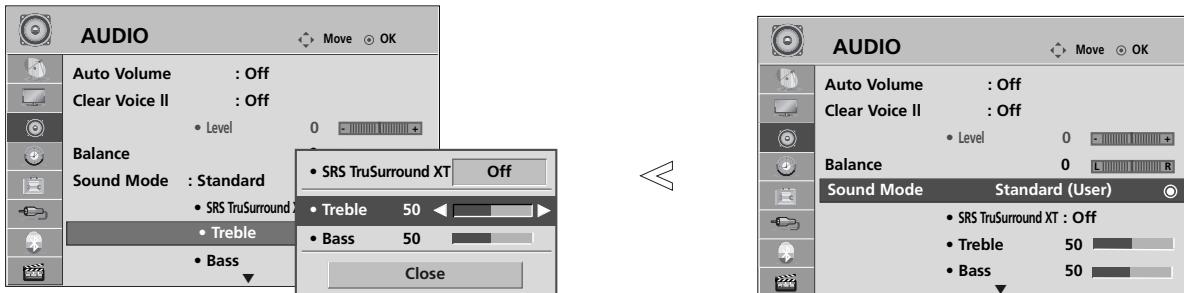
اختر **Standard** (قياسي) أو **Music** (موسيقى) أو **Cinema** (سينما) أو **Sport** (الرياضة) أو **Game** (ألعاب).



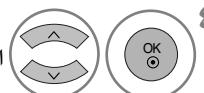
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## ضبط إعداد الصوت - وضع المستخدم (User Mode)

ضبط موازن الصوت



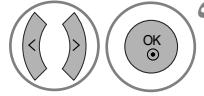
٤ اختر **Bass** (ثلاثي), **Treble** (جهير).



١ اختر **AUDIO** (صوت).



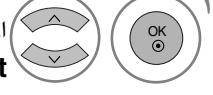
٥ أدخل التعديلات المناسبة.



٦ اختر **Sound Mode** (تحديد وضع الصوت).



٢ اختر **Cinema ,Music ,Standard ,Game أو Sport**.



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعى.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## الصوت الحقيقي SRS TruSurround XT (تركيب الحامل الخاص بالطراز 32/42LH6\*\*\*)

حدد هذا الخيار لكي يبدو الصوت واقعياً.

الصوت الحقيقي XT : **SRS TruSurround XT** هي تقنية SRS حصلت على براءة اختراع في حل مشكلة تشغيل محتوى متعدد القنوات 5.1 على مكبرين صوت.

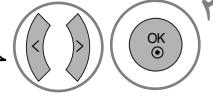
١ اختر **AUDIO** (صوت).



٢ اختر **SRS TruSurround XT**.



٣ حدد **On** (إيقاف) أو **Off** (تشغيل).



● **SRS Labs Inc.** هي علامة تجارية لشركة **SRS Labs Inc.** ●  
● تصدر تقنية **TruSurround XT** بموجب ترخيص من شركة **SRS Labs Inc.** ●

# التحكم في الصوت واللغة

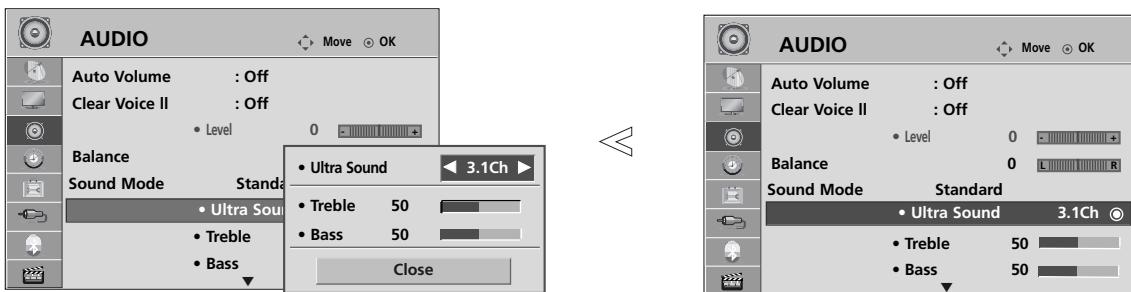
## صوت فائق الجودة (32/42LH6\*\*\* فقط)

صوت فائق الجودة ذو ١,٣ قناة

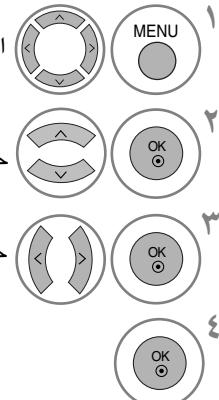
- يتم تشغيل الصوت من خلال مكبر صوت التلفزيون بعد التحويل من إشارة ثنائية القنوات (يمني/يسرى) إلى إشارة ذات ١,٣ قناة (يمني/يسرى/مرکزية/تشفيير تردد منخفض (LFE)).

صوت فائق ذو ١,٥ قناة

- يتم تشغيل الصوت من خلال مكبر صوت التلفزيون بعد التحويل من إشارة ثنائية القنوات (يمني/يسرى) إلى إشارة ذات ١,٥ قناة (يمني/يسرى/مرکزية/يمني خلفية/يسرى خلفية/تشفيير تردد منخفض (LFE)).



اختر **AUDIO** (صوت).



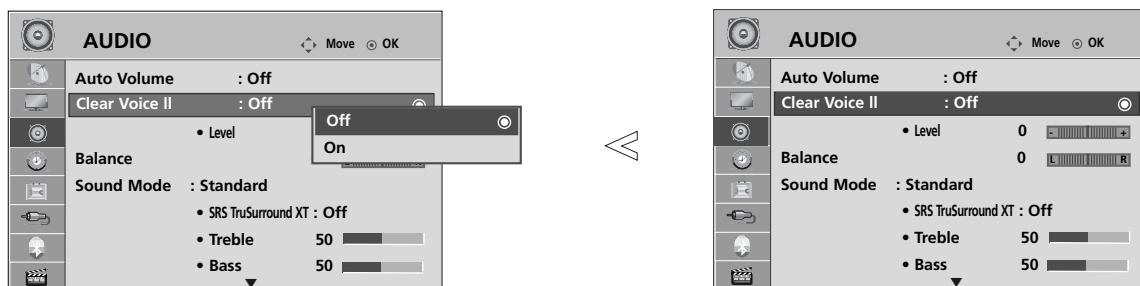
حدد صوتاً فائق الجودة (Ultra Sound).

حدد ١,٣ قناة أو ١,٥ قناة.

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## صوت واضح Clear Voice II

من خلال التفريق بين صوت الإنسان والأصوات الأخرى، يساعد هذا المستخدم على الاستماع إلى أصوات الإنسان بشكل أفضل.



- عند اختيار "تشغيل" في Clear Voice II (صوت واضح ٢)، لن تعمل خاصية الصوت الحقيقي SRS TruSurround XT أو Ultra Sound.

اختر **AUDIO** (صوت).



اختر **Clear Voice II** (صوت واضح ٢).



حدد **On** (إيقاف) أو **Off** (تشغيل).



### ضبط مستوى صوت واضح بتحديد **On** (تشغيل)

اختر **Level**.



أجري الضبط المطلوب.

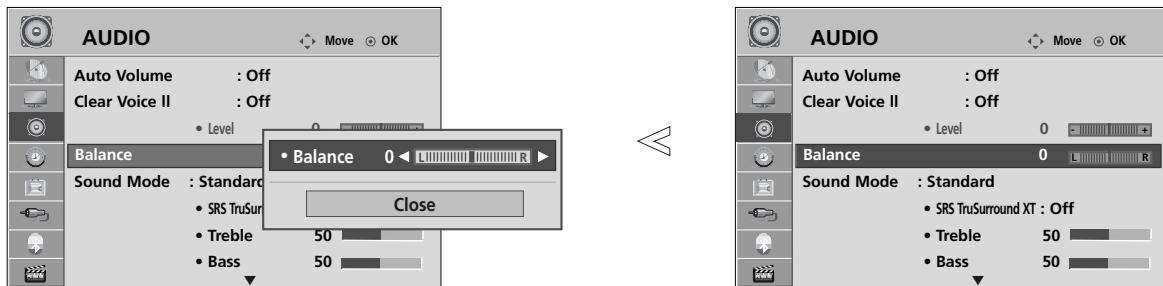


- تحديد المستويات من "٦" إلى "٦".

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## التوازن (Balance)

يمكنك ضبط توازن صوت الخاص بمكبر الصوت على المستويات التي تفضلها.



- ١ اختر **AUDIO** (صوت).
- ٢ اختر **Balance** (توازن).
- ٣ أجري الضبط المطلوب.

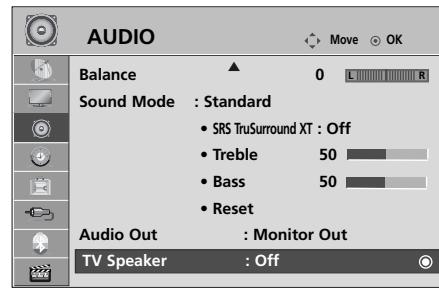
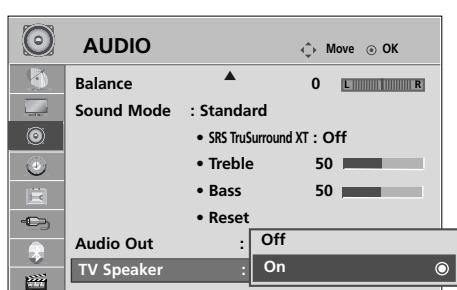
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# ضبط الخيارات تشغيل/إيقاف (On/Off) الخاصة بمكبرات صوت التلفزيون (TV Speakers)

يمكنك ضبط وضع السماعة الداخلية.

في وضع AV (الفيديو) و Component (المكون) و HDMI و RGB مع يمكن أن يخرج صوت سماعة التلفزيون و/أو الصوت المتغير حتى في حالة عدم وجود إشارة فيديو.

عند الرغبة في استخدام نظام هاي فاي استريو، أغلق مكبرات الصوت الداخلية للجهاز.



١ اختر **AUDIO** (صوت).

٢ حدد **TV Speaker** (مكبر التلفزيون).

٣ حدد **On** (إيقاف) أو **Off** (تشغيل).

- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## ملاحظة !

عند إيقاف تشغيل مكبر التلفزيون أثناء تشغيل المسرح المنزلي (التوصيل البسيط)، يتحول خرج الصوت تلقائياً إلى مكبر المسرح المنزلي ولكن عند تشغيل مكبر التلفزيون، يخرج الصوت من مكبر التلفزيون.

## تحديد مخرج الصوت

حدد Monitor Out (خرج الشاشة) أو Variable out (خرج متغير) لتوسيع مخارج الصوت.

(خرج الشاشة) Monitor Out

يصدر صوتاً عند توصيلها بدخل جهاز AV (الصوت/الفيديو) بما في ذلك مضخم الصوت الخارجي.

دائماً ما يكون مستوى الصوت كالمعتاد بغض النظر عن إعداد مستوى صوت الجهاز.

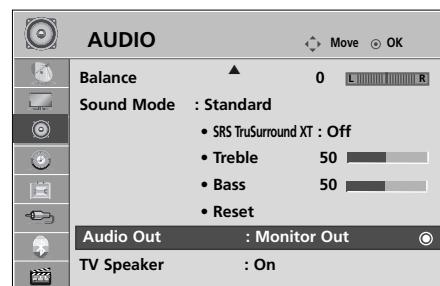
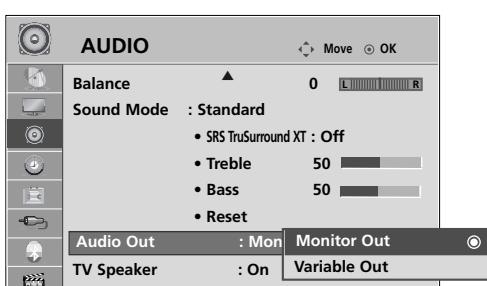
ولهذا يمكن التحكم في مستوى الصوت الصادر من الجهاز الخارجي من خلال ضبط مستوى صوت الجهاز الخارجي.

(خرج المتغير) Variable out

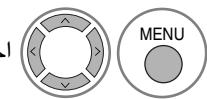
يصدر صوتاً عند توصيله بدخل جهاز AV (الصوت/الفيديو) بما في ذلك مضخم الصوت الخارجي.

يمكن ضبط الصوت تبعاً لإعداد مستوى صوت الجهاز.

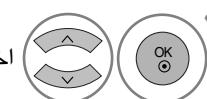
ولهذا يمكن التحكم في مستوى الصوت الصادر من الجهاز الخارجي إما من خلال الجهاز الخارجي أو إعداد مستوى صوت الجهاز.



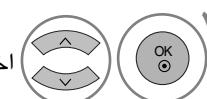
اختر **AUDIO** (صوت).



اختر **Audio Out** (خرج الصوت).



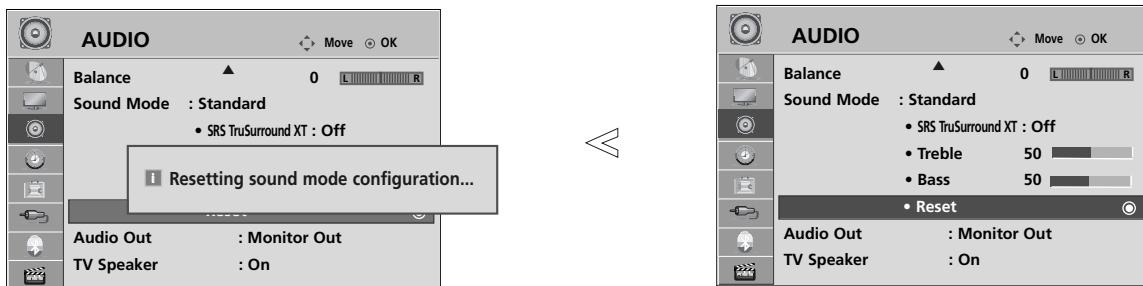
اختر **Variable Out** (خرج الشاشة) أو **Monitor Out** (خرج متغير).



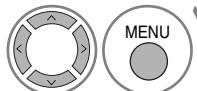
- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## إعادة ضبط الصوت

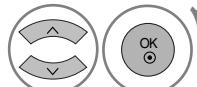
تعود إعدادات أوضاع الصوت المحددة إلى إعدادات المصنع الافتراضية.



اختر **AUDIO** (صوت).



اختر **Reset** (إعادة ضبط).



لبدء القيمة المضبوطة.



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## لإستقبال الصوت ستريو / سماعات مزدوجة

عند تحديد برنامج معين، تظهر معلومات الصوت الخاصة بالمحطة بعد اختفاء رقم البرنامج واسم المحطة.



عرض على الشاشة	إذاعة
موسيقى	مونو
ستريو	ستريو
مزدوج	مزدوج

### ■ تحديد الصوت الأحادي

إذا كانت إشارة الصوت المجسم ضعيفة في وضع استقبال الإشارة المجسمة، فيمكنك التبديل إلى الوضع الأحادي. في وضع استقبال الإشارة الأحادية، يتم تحسين درجة وضوح الصوت. للتبديل مرة أخرى إلى وضع الإشارة المجسمة.

### ■ تحديد اللغة للبث ثنائي اللغة

إذا كان هناك برنامج ما يمكن استقباله بلغتين (مزدوج اللغات)، فيمكنك التبديل إلى DUAL I (مزدوج ١) أو DUAL II (مزدوج ٢) أو DUAL I+II (مزدوج ١+٢).

#### DUAL I (ثنائي ١)

لإرسال لغة البث الرئيسية إلى مكبرات الصوت.

#### DUAL II (ثنائي ٢)

لإرسال لغة البث الثانوية إلى مكبرات الصوت.

#### DUAL I+II (ثنائي ١+٢)

لإرسال لغة واحدة إلى كل مكبر صوت بشكل منفصل.

## استقبال NICAM

إذا كان الجهاز مزوداً بمستقبل مخصص لاستقبال إشارة NICAM، يمكن استقبال الصوت الرقمي NICAM (الصوت متعدد نطاقات الضغط شبه الغوري) على الجودة.

يمكن تحديد مخرج الصوت وفقاً لنوع البث الذي يتم استقباله.

عند استقبال صوت NICAM أحادي، يمكنك تحديد NICAM MONO (أحادي) أو NICAM (أحادي) ١ أحادي.

أما عند استقبال صوت NICAM استريو، يمكنك تحديد NICAM STEREO (استريو) أو FM (أحادي). وإذا كانت إشارة الاستريو ضعيفة، فانتقل إلى FM mono (أحادي) ٢.

عند استقبال صوت NICAM ثانوي، يمكنك تحديد الأوضاع I (أحادي) أو II (أحادي) NICAM DUAL (ثانوي I) أو NICAM (ثانوي II) أو I+II (أحادي) ٣.

## تحديد خرج الصوت الخاص بمكبر الصوت

في وضع AV و RGB و COMPONENT و HDMI يمكنك تحديد خرج الصوت لمكبر الصوت الأيسر والأيمن. حدد مخرج الصوت.

L+R (الأيسر+الأيمن):

يتم إرسال إشارة الصوت من إدخال L الصوتي (الأيسر) إلى مكبر الصوت الأيمن ويتم إرسال إشارة الصوت من إدخال R الصوتي (الأيسر) إلى مكبر الصوت الأيسر.

L+L (الأيسر+الأيسر):

يتم إرسال إشارة صوتية من إدخال L (الأيسر) الصوتي إلى مكبري الصوت الأيسر والأيمن. R+R (الأيمن+الأيمن):

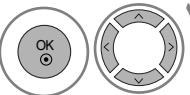
يتم إرسال إشارة صوتية من إدخال R (الأيمن) الصوتي إلى مكبري الصوت الأيسر والأيمن.

# التحكم في الصوت واللغة

## إختيار اللغة على الشاشة (اختيارية)

تظهر قائمة إعدادات التركيب على شاشة التلفاز عند تشغيله لأول مرة.

اختر لغتك المفضلة.

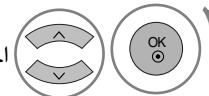


\* إذا كنت ترغب في تغيير تحديد اللغة

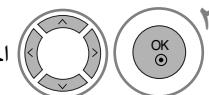
اختر **OPTION** ( الخيار ).



اختر **Menu Language** (لغة القائمة).



اختر لغتك المفضلة.



حفظ.



- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

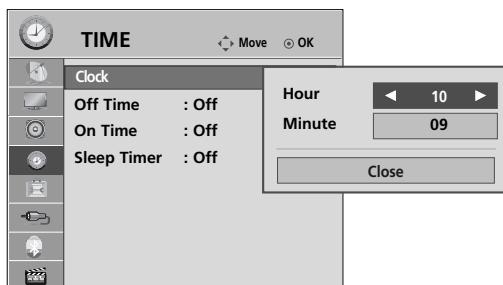
### ملاحظة !

◀ إذا لم تنته من إعدادات التركيب بالضغط على **RETURN** (رجوع) أو إذا انته **OSD** (وقت العرض على الشاشة)، فسوف تخنق قائمة التركيب بشكل مستمر إلى أن يكتمل الإعداد عند تشغيل التلفزيون.

# ضبط الوقت (TIME)

## إعدادات الساعة

يتعين عليك ضبط الوقت بشكل صحيح قبل استخدام وظيفة وقت التشغيل/إيقاف التشغيل.



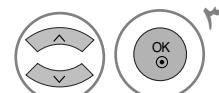
١ اختر **TIME** (الوقت).



٢ اختر **Clock** (الساعة).



٣ اختر واضبط **Hour** (الساعة) أو **Minute** (الدقيقة).



٤ اضبط خيارات الساعة أو الدقيقة.

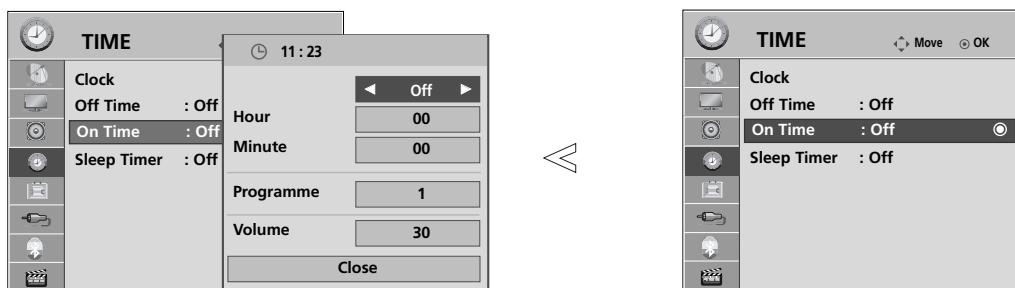


- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

# ضبط الوقت (TIME)

## ضبط تشغيل/إيقاف الموقت تلقائياً

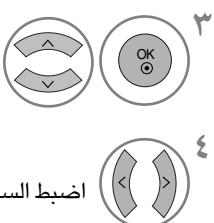
تقوم وظيفة وقت إيقاف التشغيل تلقائياً بوضع الجهاز في وضع الانتظار في الوقت المحدد. بعد تشغيل التلفزيون بساعتين عن طريق وظيفة وقت التشغيل، فسوف تتم إعادة الجهاز تلقائياً لوضع الانتظار إلا إذا تم الضغط على أي زر. تحل وظيفة Off Time (وقت إيقاف التشغيل) محل وظيفة On Time (وقت التشغيل) إذا تم ضبط الوظيفتين على نفس الوقت. حتى تعمل وظيفة On Timer (موقت التشغيل)، يجب أن يكون الجهاز في وضع الانتظار.



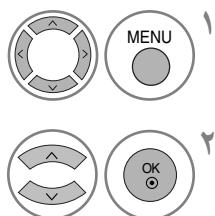
عند اختيار **On Time** (تشغيل الساعة).

اختر **TIME** (الوقت).

حدد الساعة أو الدقيقة أو البرنامج أو مستوى الصوت.



حدد **Off Time** (إيقاف الساعة) أو **On Time** (تشغيل الساعة).

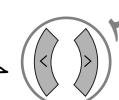


- اضغط على زر **MENU** (القائمة) للعودة إلى وضع المشاهدة الطبيعي.
- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## ضبط موقت النوم

لا يجب عليك الآن أن تتنكر بإيقاف تشغيل التلفاز قبل النوم. حيث تقوم وظيفة موقت النوم بتشغيل التلفاز تلقائياً في وضع الاستعداد بعد انقضاء الوقت المحدد مسبقاً.

حدد (موقت النوم).

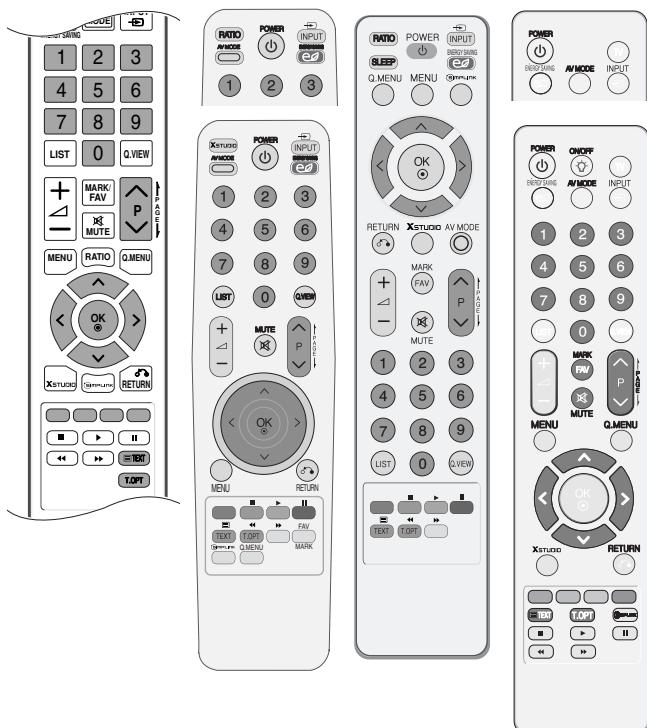


حدد إيقاف أو ١٠ أو ٢٠ أو ٣٠ أو ٦٠ أو ٩٠ أو ١٢٠ أو ١٨٠ أو ٢٤٠ دقيقة.

- عند إيقاف تشغيل التلفزيون، يتم إلغاء موقت النوم مسبق الضبط.

- يمكنك أيضاً ضبط موقت النوم من قائمة الوقت.

# TELETEXT (نصوص المعلومات)



هذه الميزة ليست متوفرة في جميع الدول.

تعد Teletext (نصوص المعلومات) (أو النصوص العلوية) وظيفة اختيارية، ومن ثم فإن الجهاز المزود بنظام نصوص المعلومات هو الذي يمكنه فقط استقبال بث نصوص المعلومات.

وتعتبر نصوص المعلومات خدمة بث مجانية عبر أغلب المطارات التليفزيونية والتي تقوم بتقديم أحدث المعلومات فيما يتعلق بالأخبار والجو والبرامج التليفزيونية وأسعار الأسهم وموضوعات أخرى كثيرة.

يدعم جهاز فوك شفرة نصوص المعلومات الدمج بها التليفزيون الأنظمة PLE-SIM (بسبيط) و TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع). يحتوي نظام نصوص المعلومات SIMPLE (بسبيط) (نصوص معلومات قياسية) على عدد من الصفحات التي يتم تحديدها مباشرةً عن طريق إدخال رقم الصفحة المناسب. أما نظام نصوص المعلومات TOP (علوي) و FASTEXT (النص السريع) فإنهما طريقتان أكثر حدة تسمحان بتحديد سريع وسهل لنصوص المعلومات.

## التشغيل / إيقاف التشغيل

اضغط على الزر TEXT (النصوص) للانتقال إلى وضع نصوص المعلومات. يتم عرض إما الصفحة الأولى أو الأخيرة على الشاشة.

يتم عرض رقمي صفحتين باسم المطارة التليفزيونية والتاريخ والوقت على عنوان الشاشة. يشير رقم الصفحة الأولى إلى تحديده، بينما يشير رقم الصفحة الثانية إلى الصفحة المعروضة حالياً.

اضغط على الزر TEXT (النصوص) لإيقاف تشغيل نصوص المعلومات. يتم عرض الوضع السابق.

## نظام النص SIMPLE (بسبيط) (إختيارية)

### ■ تحديد الصفحة

١ أدخل رقم الصفحة المراد المكون من ثلاثة أرقام بالضغط على أزرار الأرقام. إذا ضغطت على رقم خطأ أثناء التحديد، فعليك استكمال إدخال الأرقام الثلاثة ثم إعادة إدخال رقم الصفحة الصحيح.

٢ يمكن الضغط على الزر P ↘ ↗ لتحديد الصفحة السابقة أو التالية.

## نص TOP (علوي)

يعرض دليل المستخدم أربعة حقول أسفل الشاشة وهي: أحمر وأخضر وأصفر وأزرق. يشير الحقل الأصفر إلى المجموعة التالية، بينما يشير الحقل الأزرق إلى الفقرة التالية.

### ■ تحديد فقرة / مجموعة / صفحة

١ يمكنك الانتقال من فقرة إلى أخرى بالضغط على الزر الأزرق.

٢ يمكنك الانتقال إلى المجموعة التالية مع الانتقال التلقائي للفقرة التالية بالضغط على الزر الأصفر.

٣ يمكنك الانتقال إلى الصفحة التالية مع الانتقال التلقائي للمجموعة التالية بالضغط على الزر الأخضر.

يمكن الضغط على الزر P ↗ ↘ بالتبادل.

٤ يسمح الضغط على الزر الأحمر بالعودة إلى التحديد السابق. يمكن الضغط على الزر P ↘ ↗ بالتبادل.

### ■ تحديد الصفحة مباشرة

ومثلاً هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسبيط)، يمكنك تحديد صفحة معينة في الوضع TOP (علوي) بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام.

# TELETEXT (نصوص المعلومات)

## FASTEEXT (النص السريع)

تم تمييز صفحات نصوص المعلومات لونياً على امتداد أسفل الشاشة، ويمكن تحديدها بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة في جهاز التحكم عن بعد.

### ■ تحديد الصفحة

❶ اضغط على الزر  لتحديد صفحة الفهرس.

❷ يمكنك تحديد الصفحات المميزة لونياً على امتداد أسفل الشاشة: بالضغط على الأزرار الملونة الملائمة.

❸ ومثلاً هو الحال في وضع نصوص المعلومات SIMPLE (بسط)، يمكنك تحديد صفحة معينة في الوضع FASTEXT (النص السريع) بإدخال رقمها المكون من ثلاثة أرقام باستخدام أزرار الأرقام.

❹ يمكن الضغط على الزر  .

## وظائف خاصة لنصوص المعلومات

■ لاختيار قائمة Text Option (خيار النص). ⓧ اضغط على الزر  . ثم استخدم الزر



Index (فهرس)

حدد كل صفحة فهرس



التوقف

عند مشاهدة برنامج تلفزيوني، اضغط على هذا الزر لعرض الوقت في الركن العلوي الأيمن من الشاشة. اضغط على نفس الزر مرة أخرى لمنع العرض. في وضع نصوص المعلومات، اضغط على هذا الزر لتحديد رقم صفحة فرعية. يتم عرض رقم الصفحة الفرعية أسفل الشاشة. لإيقاف أو تغيير الصفحة الفرعية، اضغط على أي من الأزرار الأحمر / الأخضر أو  (اختيار البرامج) أو أزرار الأرقام.

اضغط على هذا الزر مرة أخرى للخروج من هذه الوظيفة.



توقف

يقوم بإيقاف التغيير التلقائي لصفحة والذي يحدث إذا احتوت صفحة نصوص المعلومات على صفحتين فرعتين أو أكثر. عادة ما يعرض رقم الصفحات الفرعية والصفحات الفرعية لها أسفل الوقت على الشاشة. عند الضغط على هذا الزر يتم عرض رمز التوقف في الركن الأيسر العلوي من الشاشة ويتم منع التغيير التلقائي لصفحة.

المتابعة انقر على هذا الزر مرة أخرى.



الكشف

بالضغط على هذا الزر يتم عرض المعلومات التي تم إخفائها، على سبيل المثال حلول الأسئلة أو الإلغاز. اضغط على هذا الزر مرة أخرى لإزالة المعلومات من شاشة العرض.



تحديث

يعرض الصورة التليفزيونية على الشاشة أثناء انتظار صفحة نصوص المعلومات التالية. يتم عرض الرمز في الركن الأيسر العلوي من الشاشة. عندما تتح الصحفة التي تم تحديثها، يتغير الرمز إلى رقم الصفحة.

اضغط على هذا الزر لعرض صفحة نصوص المعلومات التي تم تحديثها.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم تشغيل الجهاز بشكل طبيعي.

- تحقق من وجود أي عائق بين الجهاز وجهاز التحكم عن بعد يعوق تشغيل الجهاز.
- هل تم تركيب البطاريات بحيث يكون اتجاه القطبين صحيحًا ( القطب الموجب (+) باتجاه القطب الموجب (+) ، والقطب السالب (-) باتجاه القطب السالب (-) )؟
- قم بتركيب بطاريات جديدة.
- هل تم ضبط موقوت النوم؟
- تتحقق من إعدادات التحكم في التشغيل. انقطاع التيار الكهربائي .
- يدخل التليفزيون في وضع Standby (الانتظار) تلقائيًا إذا لم يتم تلقي أية إشارة أو لم يتم إجراء التشغيل في غضون ١٥ دقيقة.

جهاز التحكم عن بعد لا يعمل

يتوقف تشغيل الجهاز بصورة مفاجئة

وظيفة الفيديو لا تعمل.

- تتحقق من تشغيل الجهاز.
- حاول تشغيل قناة أخرى . فقد تكون المشكلة في البث.
- هل تم إدخال سلك التيار الكهربائي في منفذ التيار الكهربائي بالحائط؟
- تتحقق من اتجاه الهوائي وأ موقعه.
- اختبر منفذ التيار الكهربائي بالحائط ووصل سلك تيار خاص بجهاز آخر بمنفذ التيار الكهربائي حيث تم توصيل سلك التيار الكهربائي الخاص بالجهاز.
- يعد هذا أمراً طبيعياً، حيث يتم كتم الصوت المتعلق بالصورة أثناء عملية بدء تشغيل الجهاز . في حالة عدم ظهور الصورة بعد خمس دقائق، يرجى الاتصال بمركز الخدمة الخاص بك.

لاتوجد صورة ولا يوجد صوت

تظهر الصورة ببطء بعد تشغيل الجهاز

- اضبط الخيار Color (اللون) من خيارات القائمة.
- احتفظ بمسافة كافية بين الجهاز وجهاز الفيديو.
- حاول تشغيل قناة أخرى . فقد تكون المشكلة في البث.
- هل تم تركيب كابلات الفيديو بصورة صحيحة؟
- قم بتشغيل أية وظيفة لاستعادة سطوع الصورة.

الألوان رديئة أو لا توجد ألوان أو الصورة رديئة

ظهور أشرطة أفقية أو رأسية أو اهتزاز الصورة

- تتحقق من وجود تشويش محلي، مصدره على سبيل المثال، جهاز كهربائي أو أحد أجهزة الطاقة.

الاستقبال ضعيف في بعض القنوات

- إشارة المحطة ضعيفة، أعد توجيه الهوائي لاستقبال محطة أقوى.
- ابحث عن مصادر تداخل الإشارات.
- افحص الهوائي (غير اتجاه الهوائي) .

تظهر خطوط أفقية في الصورة

لا تظهر صورة عند التوصيل عبر وصلة HDMI

- تتحقق من أن طراز كابل HDMI هو ١.٣ .
- إذا كانت كابلات HDMI لا تدعم HDMI طراز ١.٢ ، فقد يتسبب ذلك في ظهور وميض على الشاشة أو عدم ظهور أي صورة عليها. وفي هذه الحالة، استخدام أحدث الكابلات التي تدعم HDMI طراز ١.٣ .

# ملحق

## وظيفة الصوت لا تعمل.

- اضغط على الزر + أو - (Volume) أو مute (مutes).
- هل ما يزال الصوت مكتوماً؟ اضغط على الزر MUTE (كم الصوت).
- حاول تشغيل قناة أخرى فقد تكون المشكلة في البث.
- هل تم تركيب كابلات الصوت بصورة صحيحة؟

توجد صورة ولا يوجد صوت

- اضبط Balance (التوازن) من خيارات القائمة.

لا يخرج صوت من أحد مكبري الصوت.

- قد يتربّط على حدوث تغيير في الرطوبة أو درجة الحرارة الخارجية صدور ضجيج غير عادي عند تشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله، ولا يعني ذلك وجود عيب بالجهاز.

يصدر صوت غير عادي من داخل الجهاز.

- تحقق من أن طراز كابل HDMI هو ١.٣.
- تتحقق من أن طراز كابل USB هو ٢.٠.

لا يخرج صوت عند التوصيل عبر وصلة USB أو HDMI

لا تتوفر هذه الوظيفة مع كافة الطرز.

## يوجد مشكلة في وضع PC (الكمبيوتر). (ينطبق ذلك فقط على وضع PC (الكمبيوتر))

- اضبط الدقة والتردد الأفقي أو الرأسي.
- تتحقق من مصدر الإدخال.
- قم بتشغيل وظيفة التهيئة التلقائية أو اضبط وظيفة الخطوط الرئيسية وتركيز العرض وضبط الموضع الرأسي/الأفقي (إختيارية).

الإشارة خارج النطاق.

يظهر شريط رأسي في الخلفية وتشوش أفقي وموضع الصورة غير صحيح

- تتحقق من كابل الإشارة.
- أعد تركيب بطاقة الفيديو الخاصة بجهاز الكمبيوتر.

ألوان الجهاز غير ثابتة أو أحادية اللون

## هناك مشكلة في إعدادات ظلٌّيٌّ صقاً (الصورة).

- يعني هذا أن التلفزيون مضبوط في الوقت الحالي على وضع Store Demo (عرض المتجر).
- للانتقال إلى عرض Home Use (الاستخدام المنزلي)، ينبغي إجراء التالي:  
من قائمة TV، اختر OPTION ( الخيار ) > اختر Mode Setting (ضبط الوضع) > اختر Home Use (الاستخدام المنزلي).

عندما يقوم المستخدم بتغيير إعدادات الصورة، يتحول التلفاز مرة أخرى تلقائياً إلى الإعدادات الأولية بعد فترة معينة من الوقت.

الآن قد انتهيت من الانتقال إلى وضع Home Use (الاستخدام المنزلي).



## الصيانة

يمكن منع الأعطال المبكرة. قد يؤدي التنظيف الشديد والمنتظم إلى إطالة الوقت الذي ستسقى فيه تليفزيونك الجديد. تأكد من إغلاق الجهاز وفصل سلك التيار قبل بدء التنظيف.

### تنظيف الشاشة

١ فيما يلي طريقة رائعة لإبعاد الأتربة عن شاشتك لفترة. المياه الفاترة والقليل من مخفر القماش أو مطهر لفسيل الأطباق. اعصر قطعة القماش حتى تصبح جافة تقريباً، ثم استخدمها لمسح الشاشة.

٢ تأكد من أن المياه الزائدة بعيدة عن الشاشة، ثم اترك الشاشة تجف بواسطة الهواء قبل أن تشغّل التليفزيون.

### تنظيف الغطاء الخارجي

- لإزالة الأوساخ أو الأتربة، امسح الغطاء الخارجي بقطعة قماش ناعمة جافة خالية من الكتان.
- يرجى التأكد من عدم استخدام قطعة قماش مبللة.

### الغياب لفترة طويلة

تنبيه !

■ ذا كنت تتوقع أن تترك التليفزيون مغلقاً لفترة طويلة (أثناء العطلات مثلاً)، فمن الأفضل فصل سلك التيار للحماية ضد التلف المحتمل نتيجة للبرق أو التغير لمفاجئ في التيار الكهربائي.

## مواصفات المنتج

الطراز				
<b>32LH2***</b>	<b>26LH2***</b>	<b>22LH2***</b>	<b>19LH2***</b>	
32LH20R-TA/LA 32LH23UR-TA/LA	26LH20R-TA/LA	22LH20R-TA/LA	19LH20R-TA/LA	
لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)				
ـ ٢٤٤ × ٥٨٣ × ٨٠٥ ـ ٨,٨ × ٢٢ × ٣١,٧ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٢٤٤ × ٥٠٤ × ٦٦٧ ـ ٨,٨ × ١٩,٩ × ٢٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	ـ ١٧١ × ٣٩٧ × ٥٣٣,٤ ـ ٦,٨ × ١٥,٧ × ٢١ ـ ملم ـ بوصات	ـ ١٧١ × ٣٥٣ × ٤٦٢,٤ ـ ٦,٨ × ١٣,٩ × ١٨,٢ ـ ملم ـ بوصات	مع وجود الحامل بدون الحامل
ـ ٧٩,٩ × ٥٢٨ × ٨٠٥ ـ ٢,٢ × ٢٠,٨ × ٣١,٧ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٨٠ × ٤٤٦,٢ × ٦٧٧ ـ ٣,٢ × ١٧,٦ × ٢٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٦٥ × ٣٥١,٧ × ٥٣٣,٤ ـ ٢,٦ × ١٢,٩ × ٢١ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٦٥ × ٣٠٨ × ٤٦٢,٤ ـ ٢,٦ × ١٢,٢ × ١٨,٢ ـ ملم ـ بوصات	بدون الحامل
ـ ١١,٥ كجم/٤ طلا ـ ١٠,٣ كجم/٧ طلا	ـ ١٩,٧ كجم/٩ طلا ـ ١٧,٣ كجم/٨ طلا	ـ ١٠,٧/٤ كجم/٤,٨ طلا ـ ١٠,٢/٤ كجم/٦ طلا	ـ ٢,٨ كجم/٨ طلا ـ ٢,٦ كجم/٨ طلا	مع وجود الحامل بدون الحامل
ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	الوزن متطلبات التشغيل
<b>42LF2***</b>	<b>32LF2***</b>	<b>42LH2***</b>	<b>37LH2***</b>	
42LF20FR-TA/LA	32LF20FR-TA/LA	42LH20R-TA/LA 42LH23UR-TA/LA	37LH20R-TA/LA 37LH23UR-TA/LA	
لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)				
ـ ٢٩٣,٨ × ٧٤٢,٣ × ١٠٣٢,٨ ـ ١١,٥ × ٢٩,٢ × ٤٠,٧ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٢٢٧,٣ × ٦٠٤,٢ × ٨٠١,٨ ـ ٨,٩ × ٢٢,٧ × ٣١,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٢٩٧ × ٧١٥,٤ × ١٠٢٨ ـ ١١,٧ × ٧٨,٢ × ٤٠,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٢٩٧ × ٦٥٩ × ٩٢٢ ـ ١١,٧ × ٢٦,٣ × ٣٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	مع وجود الحامل بدون الحامل
ـ ٩٢ × ٧٧٠,١ × ١٠٣٢,٨ ـ ٣,٦ × ٢٦,٣ × ٤٠,٧ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٧٩ × ٥٤٤,١ × ٨٠١,٨ ـ ٣,١ × ٢١,٤ × ٣١,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٨٨,٧ × ٦٥٥ × ١٠٢٨ ـ ٣,٥ × ٢٥,٨ × ٤٠,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٨٨ × ٥٩٥ × ٩٢٢ ـ ٣,٥ × ٢٣,٤ × ٣٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	بدون الحامل
ـ ٢٣,٦ كجم/٥ طلا ـ ٤٦,٢/٢ كجم	ـ ١٢,٤ كجم/٥ طلا ـ ١١,٩ كجم/٦ طلا	ـ ١٨,٠ كجم/٦ طلا ـ ١٦,٢ كجم/٧ طلا	ـ ٣٢,٦ كجم/١٤,٨ طلا ـ ٢٨,٧ كجم/١٣,٠ طلا	مع وجود الحامل بدون الحامل
ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	الوزن متطلبات التشغيل
<b>42LH2***</b>	<b>37LH2***</b>	<b>32LH2***</b>		
42LH22R-TB/LB	37LH22R-TB/LB	32LH22R-TB/LB		
لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)				
ـ ٧٧٠,٦ × ٧١٦,٤ × ١٠٢٨ ـ ١٠,٧ × ٢٨,٢ × ٤٠,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٧٧٠,٦ × ٦٦٠ × ٩٢٢ ـ ١٠,٧ × ٢٦,٣ × ٣٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٢١١,٠ × ٥٨٦,٠ × ٨٠٥ ـ ٨,٣ × ٢٢,٣ × ٣١,٧ ـ ملم ـ بوصات	مع وجود الحامل بدون الحامل	
ـ ٨٨,٧ × ٦٥٥ × ١٠٢٨ ـ ٣,٩ × ٢٠,٨ × ٤٠,٥ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٨٨ × ٥٩٥ × ٩٢٢ ـ ٣,٥ × ٢٣,٤ × ٣٦,٣ ـ ملم ـ بوصات	ـ ٧٩,٩ × ٥٢٨ × ٨٠٥ ـ ٣,٢ × ٢٠,٨ × ٣١,٧ ـ ملم ـ بوصات	بدون الحامل	
ـ ١٨,٠ كجم/٧ طلا ـ ٣٥,٧ كجم/٦ طلا	ـ ١٤,٨ كجم/٦ طلا ـ ١٣,٠ كجم/٧ طلا	ـ ١١,٥ كجم/٤ طلا ـ ١٠,٣ كجم/٧ طلا	ـ ٣٩,٧ كجم/١٤,٨ طلا ـ ٢٨,٧ كجم/١٣,٠ طلا	الوزن متطلبات التشغيل
ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز	ـ ٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ـ ٦٠ / ٥٠ هرتز		نظام التلفاز تخطيط البرنامج مقاومة الهوائي الخارجي
ـ ٤٠ درجة مئوية/ـ ٣٢ درجة فهرنهایت ـ أقل من ٨٠٪				درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل
ـ ٦٠ درجة مئوية/-٤ درجة فهرنهایت ـ أقل من ٨٥٪				درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين
ـ نظر الصفحة ٩٠				الظروف البيئية ملفات الأفلام المدعومة

47LH3***	42LH3***	37LH3***	32LH3***	الطراز	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
47LH35FR-TE/LE 47LH33FR-TC/LC 47LH30FR-TC/LC	42LH35FR-TE/LE 42LH33FR-TC/LC 42LH30FR-TC/LC	37LH35FR-TE/LE 37LH33FR-TC/LC 37LH30FR-TC/LC	32LH35FR-TE/LE 32LH33FR-TC/LC 32LH30FR-TC/LC	الطراز	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٣١٨,٩ × ٧٨٨,٣ × ١١٤,٦ ١٢,٥ × ٣١,٠ × ٤٤,٩ بوصات	٢٧٠,٦ × ٧١٦,٤ × ١٠٢٨ ١٠,٧ × ٢٨,٢ × ٤٠,٥ بوصات	٢٧٠,٦ × ٦٦٠ × ٩٢٢ ١٠,٧ × ٣٦ × ٣٦,٣ بوصات	٢١١ × ٥٨٦ × ٨٠٥ ٨,٢ × ٢٣ × ٢١,٧ بوصات	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)
٩٩ × ٧٢٢,٩ × ١١٤,٦ ٣,٩ × ٢٨,٥ × ٤٤,٩ بوصات	٨٨,٧ × ٦٥٨,٦ × ١٠٢٨ ٣,٥ × ٢٥,٩ × ٤٠,٥ بوصات	٨٨ × ٥٩٥ × ٩٢٢ ٣,٥ × ٢٢,٤ × ٣٦,٣ بوصات	٧٩,٩ × ٥٣١ × ٨٠٥ ٢,٢ × ٢٠,٩ × ٢١,٧ بوصات	بدون الحامل	الوزن
٤٩,٦/٤٢,٥ كجم/٤٣,٩ ١٩,٩ طلاء	٣٩,٧/١٨ كجم/٣٥,٧ ١٦,٢ طلاء	٢٢,٦/١٤,٩ كجم/٢٨,٩ ١٣,١ طلاء	٣٦,٧/١٢,١ كجم/٢٤,٧ ١١ طلاء	مع وجود الحامل بدون الحامل	الوزن
٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل	
26LU5***	22LU5***	19LU5***	الطراز	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
26LU50FR-TA/LA 26LU51FR-TB/LB	22LU50FR-TA/LA 22LU51FR-TB/LB	19LU50R-TA/LA 19LU51R-TB/LB	الطراز	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
٢٣٦ × ٥٣٨,٣ × ٦٦٨ ٩,٣ × ٢١,١ × ٢٦,٢ بوصات	١٩٦ × ٤١٦,٦ × ٥٢٩,١ ٧,٧ × ١٦,٤ × ٢٠,٩ بوصات	١٨٢ × ٣٧٣ × ٤٦٢ ٧,٢ × ١٤,٧ × ١٨,٢ بوصات	مع وجود الحامل	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
٨١ × ٤٥٦ × ٦٦٨ ٣,١ × ١٧,٩ × ٢٦,٣ بوصات	٦٥ × ٣٤٢,٣ × ٥٢٩,١ ٢,٦ × ١٢,٥ × ٢٠,٩ بوصات	٦٥ × ٣٠٥ × ٤٦٢ ٢,٦ × ١٢ × ١٨,٢ بوصات	بدون الحامل	الوزن	
١٩,٦/٨,٩ كجم/٧,٧ ٧,٧ طلاء	١١,٩/٥,٤ كجم/٤,٦ ٤,٦ طلاء	٤,٤/٣,٧ كجم/١٠,٢ ٣,٧ طلاء	مع وجود الحامل بدون الحامل	الوزن	
٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل	
'PAL/SECAM B/G/D/K ,PAL I/II ,NTSC-M' HYPER: S21 ~ S47, CATV: S1 ~ S20, UHF: E21 ~ E69,VHF: NZ1 ~ E12 ٧٥ أوم				نظام التلفاز تنقطة البرنامج مقاومة الهوائي الخارجي	
٤٠ ~ ٤٠ درجة مئوية/٣٢ ~ ١٠٤ درجة فهرنهايت أقل من٪/٨٠				درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل	الظروف البيئية
٦٠ ~ ٢٠ درجة مئوية/-٤ ~ ١٤ درجة فهرنهايت أقل من٪/٨٥				درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين	
انظر الصفحة ٩٠				ملفات الأفلام المدعومة	

قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.

# ملحق

الطراز				لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
55LH5***	47LH5***	42LH5***	37LH5***		
55LH50YR-TA/LA	47LH50YR-TA/LA	42LH50YR-TA/LA	37LH50YR-TA/LA	مع وجود الحامل بدون الحامل مع وجود الحامل بدون الحامل	
٤٣٠،٠ X ٩٠،١،٠ X ١٢٥٧،٠ ملم ١٦،٧ X ٣٥،٥ X ٥٣،٤ بوصات	٢٣٧،٤ X ٧٨٩،٧ X ١١٧٣،٤ ملم ١٣،٣ X ٣١،١ X ٤٦،٢ بوصات	٢٩٦،٢ X ٧١٩،١ X ١٠٥٢،٢ ملم ١١،٧ X ٢٨،٣ X ٤١،٥ بوصات	٢٩٦،٢ X ٦٦٥،٢ X ٩٤٠،٨ ملم ١١،٧ X ٢٣،٢ X ٣٧،١ بوصات		
١٠٩،٦ X ٨٣٥،٤ X ١٣٥٧،٠ ملم ٤،٣ X ٢٢،٩ X ٥٣،٤ بوصات	١٠٠،٨ X ٧٣٣،٤ X ١١٧٣،٤ ملم ٤،٠ X ٢٨،٥ X ٤٦،٢ بوصات	٩٠،٨ X ٦٥٧،٤ X ١٠٥٢،٢ ملم ٣،٦ X ٢٥،٩ X ٤١،٥ بوصات	٩٠،٦ X ٦٢،٥ X ٩٤٠،٨ ملم ٣،٦ X ٢٣،٨ X ٣٧،١ بوصات		
٣٦،٤ كجم/ طلا ٨٠،٢ كجم/ طلا ٢٣،٩ كجم/ طلا	٢٢،٤ كجم/ طلا ٤٥،٩ كجم/ طلا ٢٠،٨ كجم/ طلا	١٩،٠ كجم/ طلا ٣٧،٩ كجم/ طلا ١٧،٢ كجم/ طلا	١٦،٣ كجم/ طلا ٣٢،٠ كجم/ طلا ١٤،٥ كجم/ طلا		
١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل	
الطراز				لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
47LH7***	42LH7***	37LH7***	32LH7***		
47LH70YR-TA/LA	42LH70YR-TA/LA	37LH70YR-TA/LA	32LH70YR-TA/LA		
٣٧٢،٨ X ٨٢٣،٤ X ١١٢٣،٥ ملم ١٤،٧ X ٣٢،٤ X ٤٤،٢ بوصات	٣٣٤،٤ X ٧٥٣،٦ X ١٠٩،٧ ملم ١١،٢ X ٢٩،٦ X ٣٩،٧ بوصات	٢٩٩،٥ X ٦٨٩،١ X ٩٠٣ ملم ١١،٧ X ٢٧،١ X ٣٥،٥ بوصات	٢٨٤،٨ X ٦٢٢،٩ X ٨٠٣ ملم ١١،٢ X ٢٤،٩ X ٢١،٦ بوصات		
٤،٩ X ٧٦٥،٤ X ١١٢٣،٥ ملم ١،٦ X ٣٠،١ X ٤٤،٢ بوصات	٣٩،٧ X ٦٩٥،٤ X ١٠٩،٧ ملم ١،٥ X ٢٧،٣ X ٣٩،٧ بوصات	٥١،٨ X ٦٣٩،٤ X ٩٠٣ ملم ٢،٠ X ٢٥،١ X ٣٥،٥ بوصات	٧٥ X ٥٨٤،٢ X ٨٠٣ ملم ٢،٩ X ٢٣،٣ X ٣١،٦ بوصات		
٣٦،٤ كجم/ طلا ٥٨،٢ كجم/ طلا ٢٢،٨ كجم/ طلا	١٩،٨ كجم/ طلا ١٧،٢ كجم/ طلا ٣٧،٩ كجم/ طلا	١٦،٢ كجم/ طلا ٣١،٠ كجم/ طلا ١٤،١ كجم/ طلا	١٢،٥ كجم/ طلا ٢٥،٥ كجم/ طلا ١١،٦ كجم/ طلا		
١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل	
الطراز				لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	
47LH9***	42LH9***	42LH90QR-TA/LA	42LH90QR-TA/LA		
47LH90QR-TA/LA					
٣٩٨،٨ X ٨٥١،٤ X ١١٧٩ ملم ١٥،٧ X ٣٢،٥ X ٤٦،٤ بوصات		٣٦١،٧ X ٧٧٦ X ١٠٦٥،٩ ملم ١٤،٢ X ٣٠،٥ X ٤٢ بوصات			
١٠٥،٩ X ٧٨٠،٦ X ١١٧٩ ملم ٤،٢ X ٣٠،٧ X ٤٦،٤ بوصات		٩٤،٤ X ٧٦٤ X ١٠٦٥،٩ ملم ٣،٧ X ٢٨،٢ X ٤٢ بوصات			
٣٧،٣ كجم/ طلا ٥١،٨ كجم/ طلا		٥١،١ كجم/ طلا ٤٢،٩ كجم/ طلا			
١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز		٢٤٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز		متطلبات التشغيل	
نظام التلفاز نقطية البرنامج مقاومة الهوائي الخارجي				الظروف البيئية	
'PAL/SECAM B/G/D/K,PAL I/II ,NTSC-M' HYPER: S21 ~ S47, CATV: S1 ~ S20, UHF: E21 ~ E69,VHF: NZ1 ~ E12 أوام ٧٥					
~ ٤٠ درجة مئوية/ـ٣٢ درجة فهرنهيات أقل من ٨٠٪					
~ ٦٠ درجة مئوية/ـ٤٠ درجة فهرنهيات أقل من ٨٥٪					
انظر الصفحة ٩٠					
ملفات الأفلام المدعومة				قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.	



الطراز				
55SL8***	47SL8***	42SL8***	32SL8***	
55SL80YR-TA/LA	47SL80YR-TA/LA	42SL80YR-TA/LA	32SL80YR-TA/LA	
٢٢٠,٢ X ٨٥٣,٣ X ١٢٧٩ ملم ١٢,٦ X ٣٣,٦ X ٥٠,٤ بوصات	٢٢٠,٢ X ٧٥١,٧ X ١١٠,٦ ملم ١٢,٦ X ٢٩,٦ X ٤٣,٧ بوصات	٢٦١,٠ X ٦٨٨,٧ X ١٠٠,٢ ملم ١٠,٣ X ٢٧,١ X ٣٩,٤ بوصات	٢٢٤,٨ X ٥٥,٢ X ٧٦٤,٨ ملم ٨,٩ X ٢١,٧ X ٣٠,١ بوصات	مع وجود الحامل لأبعاد (العرض X الارتفاع X العمق)
٤٥,٠ X ٧٨,٥ X ١٢٧٩ ملم ١,٨ X ٣٠,٧ X ٥٠,٤ بوصات	٤٥,٥ X ٦٨٥,٣ X ١١٠,٦ ملم ١,٨ X ٢٧,٠ X ٤٣,٧ بوصات	٤٥,٠ X ٦٢٢,٢ X ١٠٠,٢ ملم ١,٨ X ٢٤,٥ X ٣٩,٤ بوصات	٤٩,٨ X ٤٩,٤ X ٧٦٤,٨ ملم ٢,٠ X ١٩,٣ X ٣٠,١ بوصات	بدون الحامل
٣٩,٩ كجم/٨٨,٠ طلا ٢٤,٧ كجم/٧٦,٥ طلا	٥٨,٦ كجم/٢٦,٦ طلا ٥٢,٢ كجم/٢٢,٧ طلا	٢١ كجم/٤٦,٣ طلا ٤١,٢ كجم/١٨,٧ طلا	١٢,٩ كجم/٢٨,٤ طلا ١١,٢ كجم/٢٤,٧ طلا	مع وجود الحامل بدون الحامل الوزن
٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل
47SL8***	42SL8***	32SL8***	الطراز	
47SL80YR-TB/LB	42SL80YR-TB/LB	32SL80YR-TB/LB		
٢٨٦,٥ X ٧٥٣,٧ X ١١٠,٦ ملم ١١,٣ X ٣٩,٧ X ٤٣,٧ بوصات	٢٨٦,٥ X ٦٨٩,٦ X ١٠٠,٢ ملم ١١,٣ X ٢٧,١ X ٣٩,٤ بوصات	٢٣٠ X ٥٥,٠ X ٧٦٤,٨ ملم ٩,٦ X ٢١,٧ X ٣٠,١ بوصات	مع وجود الحامل لأبعاد (العرض X الارتفاع X العمق)	
٤٥,٥ X ٦٨٥,٣ X ١١٠,٦ ملم ١,٨ X ٢٧,٠ X ٤٣,٧ بوصات	٤٥,٠ X ٦٢٣,٢ X ١٠٠,٢ ملم ١,٨ X ٤٤,٥ X ٣٩,٤ بوصات	٤٩,٨ X ٤٩,٤ X ٧٦٤,٨ ملم ٢,٠ X ١٩,٣ X ٣٠,١ بوصات	بدون الحامل	
٦٠,٨ كجم/٢٧,٦ طلا ٥٢,٦ كجم/٢٣,٦ طلا	٥٠,٠ كجم/٢٢,٧ طلا ٤١,٢ كجم/١٨,٧ طلا	١٤,٠ كجم/٣٠,٩ طلا ١١,٢ كجم/٢٤,٧ طلا	مع وجود الحامل بدون الحامل الوزن	
٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	٢٤٠ - ١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	متطلبات التشغيل	
<b>'PAL/SECAM B/G/D/K,PAL I/II ,NTSC-M'</b> HYPER: S21 ~ S47, CATV: S1 ~ S20, UHF: E21 ~ E69,VHF: NZ1 ~ E12 ٧٥ أو				نظام التلفاز تخطيط البرنامج مقاومة الهوائي الخارجي
٤٠ درجة مئوية/ـ٣٢ درجة فهرنهايت أقل من٪٨٠				درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل
ـ٦٠ درجة مئوية/ـ٤٠ درجة فهرنهايت أقل من٪٨٥				درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين
انظر الصفحة ٩٠				الظروف البيئية ملفات الأقلام المدعومة

■ قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.

الطراز	لأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق)	مع وجود الحامل	بدون الحامل	الوزن	متطلبات التشغيل	نظام التلفاز تقطيعية البرنامج مقاومة الهوائي الخارجي
<b>47SL9***</b>	<b>42SL9***</b>	<b>42LH6***</b>	<b>32LH6***</b>			
<b>47SL90QR-TA/LA</b>	<b>42SL90QR-TA/LA</b>	<b>42LH60YR-TA/LA 42LH61YR-TB/LB</b>	<b>32LH60YR-TA/LA 32LH61YR-TB/LB</b>			
٢٨٦,٥ × ٧٥٧,١ × ١١١٩,٦ ١١,٣ × ٢٩,٨ × ٤٤,١	٢٨٦,٥ × ٦٩٤,٥ × ١٠٠٩,٢ ١١,٣ × ٢٧,٣ × ٣٩,٧	٢٧,٦ × ٧٢٠,٣ × ١١٠٥ ١٠,٧ × ٢٨,٤ × ٤٢,٥	٢١,٨ × ٥٩٢,٦ × ٨٨٦,٨ ٨,٣ × ٢٢,٣ × ٣٤,٩	مع وجود الحامل	بدون الحامل	مع وجود الحامل بدون الحامل
٢٩,٣ × ٦٩١,٣ × ١١١٩,٦ ١,٢ × ٢٧,٢ × ٤٤,١	٢٩,٣ × ٦٢٩,٧ × ١٠٠٩,٢ ١,٢ × ٢٤,٨ × ٣٩,٧	١٠,٦ × ٦٥٢,٧ × ١١٠٥ ٤,٠ × ٢٥,٧ × ٤٢,٥	١٠,٢٦ × ٥٣٢,١ × ٨٨٦,٨ ٤,٠ × ٢٠,٩ × ٣٤,٩			
٢٤,٥ كجم/٦ طلا ٢٤,٠ كجم/٥٣,٩ طلا	٢٤,٦ كجم/٥٤,٧ طلا ٢٠,١ كجم/٤٤,٣ طلا	٢٢,٦ كجم/٤٩,٧ طلا ٤٥,٢ كجم/٤٥,٥ طلا	١٤,٤ كجم/٣١,٧ طلا ١٣,٢ كجم/٢٩,١ طلا	مع وجود الحامل بدون الحامل		
١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز	١٠٠ فولت تيار متعدد ٦٠ / ٥٠ هرتز			
<b>'PAL/SECAM B/G/D/K ,PAL I/II ,NTSC-M'</b> HYPER: S21 ~ S47, CATV: S1 ~ S20, UHF: E21 ~ E69, VHF: NZ1 ~ E12 ٥٠ أو ٧٥						
~ ٤٠ درجة مئوية/٣٢ - ١٠٤ درجة فهرنهايت أقل من ٨٠٪		درجة حرارة التشغيل درجة رطوبة التشغيل		درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين		
~ ٦٠ درجة مئوية/-٤ ~ ١٤٠ درجة فهرنهايت أقل من ٨٥٪		درجة حرارة التخزين درجة رطوبة التخزين		الظروف البيئية		
انظر الصفحة ٩٠		ملفات الأفلام المدعومة				

■ قد تتغير المواصفات الموضحة أعلاه بدون إخطار مسبق لغرض تحسين الجودة.



# IRE كود

■ تركيب الحامل الخاص بالطراز 42/47SL9\*\*\*, 32/42/47/55SL8\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*, 32/42LH6\*\*\*

■ هذه الميزة غير متحدة لكل الطرز

ملاحظة	الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
R / C ( وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية )	POWER	08
ـ زر	INPUT	0B
R / C ـ زر	RATIO	79
R / C ـ زر	Q.MENU	45
R / C ـ زر	MENU	43
R / C ـ زر	MARK/FAV	1E
R / C ـ زر	Left (<)	07
R / C ـ زر	Right (>)	06
R / C ـ زر	Up (^)	40
R / C ـ زر	Down (v)	41
R / C ـ زر	OK(○)	44
R / C ـ زر	RETURN	28
R / C ـ زر	Energy Saving	95
R / C ـ زر	AV MODE	30
R / C ـ زر	△ +	02
R / C ـ زر	△ -	03
R / C ـ زر	P ^ /PAGE ^	00
R / C ـ زر	P v /PAGE v	01
R / C ـ زر	MUTE	09
R / C ـ زر	Number Key 0~9	10 ~19
R / C ـ زر	LIST	53
R / C ـ زر	Q.VIEW	1A
R / C ـ زر	RED Key	72
R / C ـ زر	GREEN Key	71
R / C ـ زر	YELLOW Key	63
R / C ـ زر	BLUE Key	61
R / C ـ زر	TEXT	20
R / C ـ زر	T.Option	21
R / C ـ زر	SLEEP	0E
R / C ـ زر	SIMPLINK	7E
R / C ـ زر	XSTUDIO	7C
R / C ـ زر	▶▶ FF	8E
R / C ـ زر	■ Stop	71
R / C ـ زر	▶ Play	63
R / C ـ زر	II Pause	61
R / C ـ زر	◀◀ Rew	21

# ملحق

بالنسبة للطراز 42/47SL9\*\*\*, 42/47LH9\*\*\*

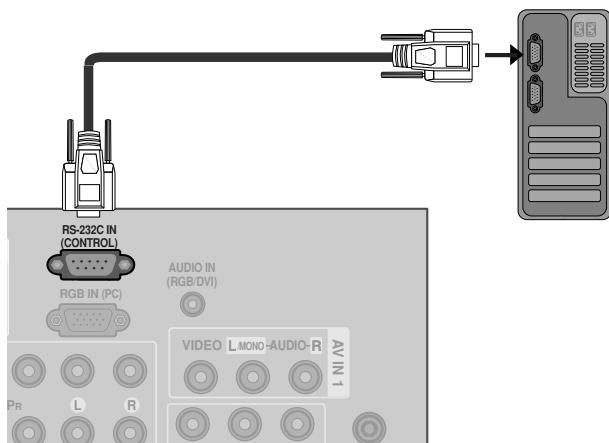
■ هذه الميزة غير متوافرة لكل الطرز

الوظيفة	كود (هيكسا سداسي)
ملاحظة	
POWER ( وضع التشغيل / الإيقاف للطاقة الكهربائية )	08
R / C زر	0B
R / C زر	45
R / C زر	43
R / C زر	1E
R / C زر	07
R / C زر	06
R / C زر	40
R / C زر	41
R / C زر	44
R / C زر	28
R / C زر	95
R / C زر	30
R / C زر	02
R / C زر	03
R / C زر	00
R / C زر	01
R / C زر	09
R / C زر	10 ~ 19
R / C زر	53
R / C زر	1A
R / C زر	72
R / C زر	71
R / C زر	63
R / C زر	61
R / C زر	20
R / C زر	21
R / C زر	7E
R / C زر	7C
R / C زر	8E
R / C زر	B1
R / C زر	B0
R / C زر	BA
R / C زر	8F
R / C زر	0F
R / C زر	79

# ضبط جهاز التحكم الخارجي

(تركيب الحامل الخاص بالطراز 32/42/47/55SL8\*\*\*, 32/42LH6\*\*)

## إعداد RS-232C



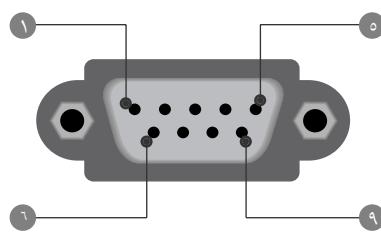
يتم توصيل المدخل RS-232C بجهاز تحكم خارجي (مثل الكمبيوتر أو نظام التحكم الصوت والصورة A/V) ويتم التحكم في وظائف الشاشة خارجياً. صل المنفذ التسلسلي لجهاز التحكم بمقبس RS-232C في لوحة التحكم الخلفية بالشاشة.

### ملاحظة

- لا يتم إرفاق كابلات التوصيل RS-232C مع الجهاز.
- في وضع USB و Bluetooth، لا تكون وظيفة RS-232C معتمدة.

## نوع الوصلة:

رقم	اسم الدبوس
١	لا توجد وصلة
٢	RXD (استقبال بيانات)
٣	TXD (إرسال بيانات)
٤	DTR (جانب DTE مستعد)
٥	GND
٦	DSR (جانب DCE مستعد)
٧	RTS (مستعد للإرسال)
٨	CTS (حالى للإرسال)
٩	لا توجد وصلة



## التوصيف ٧ سلك ( كابل قياسي RS-232C )

PC	TV
RXD	٢
TXD	٣
GND	٥
DTR	٤
DSR	٦
RTS	٧
CTS	٨

D- Sub9      D- Sub9

## توصيفات RS-232C

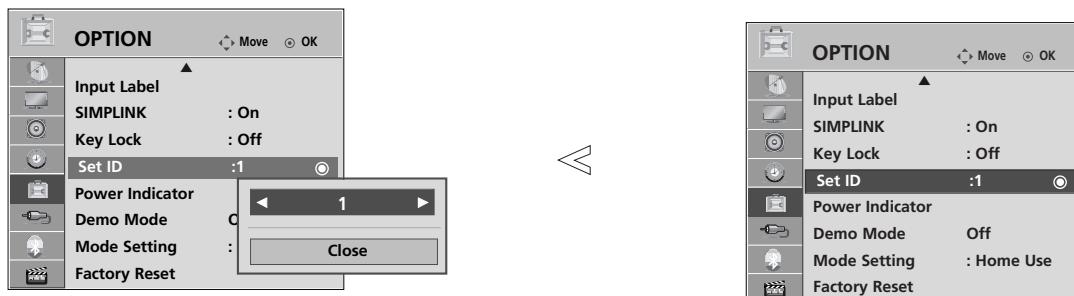
### التوصيف ٣ سلك

PC	TV
RXD	٢
TXD	٣
GND	٥
DTR	٤
DSR	٦
RTS	٧
CTS	٨

D- Sub9      D- Sub9

## ضبط رقم التعريف ID

استخدم هذه الوظيفة لتحديد رقم التعريف ID للشاشة.  
يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه.<sup>1</sup> انظر الصفحة ١٤٠.



اختر **OPTION** (خيارات).



اختر ضبط رقم التعريف **Set ID**.



اضبط رقم التعريف **Set ID** لاختيار رقم التعريف المفضل للتلفزيون.  
نطاق الضبط **ID Set** من ١ إلى ٩٩.



- اضغط على زر **RETURN** (رجوع) للانتقال إلى شاشة القائمة السابقة.

## المتغيرات الخاصة بالاتصالات

- نطاق التردد ٩٦٠٠ بيت في الثانية (UART).
- نبضة الإيقاف : ١ بت
- طول البيانات : ٨ بت
- كود الاتصالات: الكود اسكي (ASCII)
- التوافق : لا يوجد

## القائمة المرجعية للأوامر

نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الأمر ٢	الأمر ١		نطاق البيانات (ستة أرقام عشرية)	الأمر ٢	الأمر ١	
٦٤ - ..	t	k	١٢. التوانز	.١ - ..	a	k	٠٠. الكهرباء
.٢ - ..	u	k	١٤. درجة حرارة اللون	١٣٨ - صفحه	c	k	٠٠٠. نسبة الخصائص الموجبة
FF	z	k	١٥. الحالة غير العادية	١٣٨ - صفحه	d	k	٠٠٣. إسكات الشاشة
.١	u	j	١٦. التوصيف الآوتوماتيكي	.١ - ..	e	k	٠٠٤. إسكات درجة الصوت
.١ - ..	b	m	١٧. اختيار البرنامج	٦٤ - ..	f	k	٠٠٥. الحكم في درجة الصوت
سلك الإرسال IR	c	m	١٨. سلك الإرسال IR	٦٤ - ..	g	k	٠٠٦. التباين الضوئي
راجع صفحة ١٤٠	d	X	١٩. اختيار المدخل (Main)	٦٤ - ..	h	k	٠٠٧. الإضافة
٦٤ - ..	g	m	Back Light .٢٠.	٦٤ - ..	i	k	٠٠٨. اللون
.٥ - ..	q	j	٢١. توفير الطاقة	٦٤ - ..	j	k	٠٠٩. تشبع اللون
راجع صفحة ١٤١	a	m	٢٢. اختيار البرنامج	٦٤ - ..	k	k	٠١٠. حدة أحرف اللون
٦٤ - ..	r	k	٢٢. ثالثي	.١ - ..	l	k	٠١١. الاختيار OSD
٦٤ - ..	s	k	٢٤. جيبر	.١ - ..	m	k	٠١٢. وضع التحكم الخارجي

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

إقرار
[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
تقوم الشاشة بإرسال ACK (الإقرار) على أساس هذا التموزج عند استقبال البيانات العادية. وفي ذلك الوقت إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فإنها تبين وجود بيانات بالوضع الحالي. وإذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد البيانات من الكمبيوتر الشخصي.
إقرار الخطأ
[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]
يرسل التلفزيون الإشعارات (ACK) وفقاً لهذه الصيغة عند استقبال بيانات غير عادي من الوظائف غير القابلة للتطبيق أو خطأ الاتصالات.
[Command 2]: تستخدم هذه الصيغة كامر.
[Set ID]: تستخدم هذه الصيغة الأحرف الصغيرة وإذا كان معرف التلفاز هو ١٠، فيظهر التلفاز 'a', 'a' '0'.
[Data]: تستخدم هذه الصيغة الأحرف الصغيرة وإذا كانت البيانات هي 0xab، فيظهر التلفاز 'a', 'b' 'a'.
[NG]: تستخدم هذه الصيغة الأحرف الكبيرة.

بروتوكول الإرسال
[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
x أو m,k,j : [Command1] * [Command2] * [Set ID] * يمكن ضبط set ID لاختيار رقم التعريف ID المطلوب للشاشة في القائمة الخاصة. انظر صفحة ٠٠. نطاق الضبط ١-٩٩. عند اختيار قيمة الرقم set ID بالقيمة صفر، فإن كل جهاز PDP متصل بخضع للتحكم. يتم بيان ضبط رقم التعريف Set ID في شكل رقم عشري (١-٩٩) على القائمة وفي شكل رقم سادسي عشرى (٠٠ - ٠٩٩). في بروتوكول الإرسال / الاستقبال.
: لإرسال بيانات الأوامر. لإرسال البيانات FF لقراءة وضع الأوامر. رجوع العربية.
[DATA] * [Cr] * كود اسكي OxD كود اسكي "مسافة (٢٠ × ٠) [ ] * كود اسكي "مسافة (٢٠ × ٠) [ ] *

# ملحق

## ٥٠٥ - التحكم في درجة الصوت ( الأمر: **f k** )

لضبط درجة الصوت  
يمكنك أيضاً ضبط درجة الصوت باستخدام أزرار درجة الصوت على الريموت  
كونترول.

**الإدخال** [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٥٠٦ - التباين ( الأمر: **g k** )

لضبط تباين إضاءة الشاشة  
يمكنك أيضاً ضبط التباين في قائمة الصورة.

**الإدخال** [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [g][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

## ٥٠٧ - الإضاءة ( الأمر: **h k** )

لضبط إضاءة الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط إضاءة الشاشة في قائمة الصورة.

**الإدخال** [k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٥٠٨ - اللون ( الأمر: **i k** )

لضبط اللون على الشاشة  
يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة الصورة.

**الإدخال** [k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٥٠٩ - تشبع الألوان ( الأمر: **j k** ) ( اختيارية )

لضبط تشبع اللون على الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط تشبع اللون في قائمة الصورة.

**الإدخال** [k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٥٠١ - الكهرباء ( الأمر: **a k** )

للتحكم في تشغيل / إيقاف كهرباء الشاشة.

**الإدخال** [k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ١ : توصيل الكهرباء

البيانات ٠ : فصل الكهرباء

**الاقمار** [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

لإظهار توصيل / فصل الكهرباء

**الإدخال** [k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

**الاقمار** [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* إذا كان هناك تأخير بين الأمر ورسالة الإشعار أثناء التشغيل، يكون الأمر كما يلي "ملاحظة": في هذا الوضع، يظهر التلفاز الإشعار بعد الانتهاء من عملية التشغيل. فقد يكون هناك تأخير بين الأمر والإشعار.

## ٥٠٢ - نسبة الأبعاد ( الأمر: **c k** )

لضبط نموذج الشاشة.  
يمكنك أيضاً ضبط نموذج الشاشة باستخدام Aspect Ratio ( التحكم في نسبة الأبعاد ) بالزر الخاص بذلك على الريموت كنترول أو في القائمة الخاصة.

**الإدخال** [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ١ : شاشة عادية ( ٤:٣ )  
Just Scan : ٠٩  
Cinema Zoom~٦:١٠~١١F  
٠٢ : شاشة عريضة ( ٩:١٦ )  
Zoom : ٠٤ (تكبير/تصغير)  
Original : ٠٦

**الاقمار** [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام مدخلات الكمبيوتر الشخصي تقوم باختيار إما نسبة أبعاد الشاشة  
٠٩:٩ أو ٤:١٦.

## ٥٠٣ - إسكات الشاشة ( الأمر: **d k** )

لاختيار تشغيل / إيقاف أمر إسكات الشاشة.

**الإدخال** [k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات .. : تشغيل إسكات الشاشة (غلق الصورة)  
٠١ : إيقاف إسكات الشاشة (تشغيل الصورة)  
.. : إيقاف تشغيل كتم خرج الفيديو (تشغيل الصورة)  
٠١ : تشغيل كتم خرج الفيديو (إيقاف تشغيل OSD)

**الاقمار** [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٤٠٤ - إسكات درجة الصوت ( الأمر: **e k** )

للتحكم في تشغيل / إيقاف إسكات درجة الصوت.  
يمكنك أيضاً ضبط الإسكات باستخدام زر MUTE على الريموت كنترول.

**الإدخال** [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات ٠ : إيقاف إسكات درجة الصوت (تشغيل الصوت)  
١ : تشغيل إسكات درجة الصوت (إطفاء الصوت)

**الاقمار** [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



#### ١٥. - الحالة غير العادي ( الأمر: **z k** )

للتعرف على الحالة غير العادي.

**الإرسال** [k][z][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

البيانات : FF

**الاقمار** [z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

- البيانات . . . : الوضع العادي ( مع وجود الإشارة وتوصيل الكهرباء ).  
 ١ . . . : بدون شارة ( توصيل الكهرباء ).  
 ٢ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام الريموت كنترول.  
 ٣ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة وقت النوم.  
 ٤ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة RS - 232C .  
 ٥ . . . : عطل ه فولت.  
 ٦ . . . : عطل تيار متعدد.  
 ٧ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة إنذار المروحة.  
 ( اختيارية )  
 ٨ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة وقت القطع.  
 ٩ . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة القطع الآوتوماتيكي للنوم .  
 a . . . : يتم إطفاء الشاشة ( المونيتور ) باستخدام وظيفة وقت التشغيل .  
 \* " هذه الوظيفة قراءة فقط ."

#### ١٠. - حد اللون - حدود اللون ( الأمر: **k k** )

اضبط حدة الألوان على الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط حد الألون في قائمة الصورة.

**الإرسال** [k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : . . . - الحد الأقصى ٦٤  
 \* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه . ( راجع صفحة ١٤٠ )

**الاقمار** [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

البيانات . . . : عرض البيانات على الشاشة) تشغيل / إيقاف .

**الإرسال** [k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات . . . : l إيقاف OSD . . . : ١ تشغيل OSD

**الاقمار** [l][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

#### ١٢. - وضع التحكم الخارجي ( الأمر: **m k** )

لإغلاق مفاتيح التحكم في اللوحة الأمامية على الشاشة والريموت كنترول .

**الإرسال** [k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات . . . : Lock off . . . : ٠١ Lock on

**الاقمار** [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* عند تشغيل/إيقاف تشغل مصدر الطاقة الرئيسي؟ فإنه يتم إلغاء قفل وحدة التحكم عن بعد .

\* في وضع الاستعداد، إذا كانت وظيفة قفل المفاتيح قيد التشغيل، فلن يتم تشغيل التلفاز باستخدام مفتاح التشغيل الخاص بمفتاح IR & Local (المفتاح المحلي والأشعة تحت الحمراء) .

#### ١٧. - اختبار البرنامج ( الأمر: **b m** )

لاختبار برنامج لصورة الرئيسية .

**الإرسال** [m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات كود المفتاح . . . : Add : . . . Skip

**الاقمار** [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### ١٨. - المفتاح ( الأمر: **c m** )

لعرض إرسال كود التشغيل عن بعد .IR .

**الإرسال** [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات كود المفتاح : يتم الرجوع إلى صفحة ١٢٣ ~ ١٢٤

**الاقمار** [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### ١٣. - التوازن ( الأمر: **t k** )

الضبط التوازن .

يمكنك أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت .

**الإرسال** [k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات الحد الأدنى : . . . - الحد الأقصى ٦٤  
 \* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه . ( راجع صفحة ١٤٠ )

**الاقمار** [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

#### ١٤. - درجة حرارة اللون ( الأمر: **k u** )

اضبط درجة حرارة اللون .

يمكنك أيضاً ضبط CSM في قائمة الفيديو .

**الإرسال** [k][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات . . . : Warm : . . . ٠٢ Cool : . . . ٠١ Medium : . . .

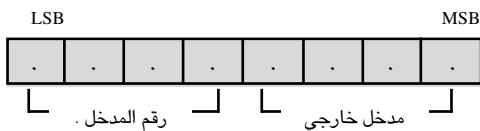
**الاقمار** [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

ملحق

**١٩- اختيار المدخل (الأمرا ٥ : x)**  
**مدخل الصورة الأساسية**  
يقوم بالإختيار بين وضع تشغيل التليفزيون أو الوضع أوديو نبيديو لإخلاء القائمة  
من الشاشة.

## ١٩.- اختيار المدخل (الأمر ١ : x b ) مدخل الصورة الأساسية

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr] **الإرسال**  
البيانات التركيب.



مدخل خارجي				البيانات
.	.	.	\	Analog
.	.	\	.	AV
.	\	.	.	Component
.	\	\	.	RGB-PC
\	.	.	\	HDMI

رقم المدخل	البيانات
.	Input1
.	Input2
.	Input3
.	Input4

الاförد [x] [Data][OK/NG][Set ID][ ] [ ] [b]

( g m : الامر ) ( PIP ) Back Light - .٢٠

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr] **الارسل**

٦٤ - أحضر : .. البيانات أحمر ( يتم الإرسال بواسطة الرمز السادس العشري )

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x] الاقرار

٢١. توفير الطاقة (الأمر: j٥)

للتقليل استهلاك طاقة التلفاز. كما يمكنك ضبط Energy Saving (توفير الطاقة) في القائمة OPTION (خيارات).

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr] الإرسال

## البيانات أحمر: H .. - أخضر:

البيانات كم المفتاح (Low Power Minimum) :

## البيانات كود المفتاح .٢ : Low Power Medium

### البيانات كود المفتاح .٣ : Low Power Maximum

بيانات كود المفتاح ٤ : Auto (تركيب الحامل الخاص بالطراز 3\*\*\* - 32/42) E2\*\*\* - 10/22/26/22/37/42) H2\*\*\*

البيانات كود المفتاح .٥ Screen off :

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x] الاقرار

\* خريطة البيانات الحقيقة

- ١٠٠: الخطوة A
- ١٠١: الخطوة F
- ١٠٢: الخطوة A
- ١٠٣: الخطوة E
- ١٠٤: الخطوة D
- ١٠٥: الخطوة C
- ١٠٦: الخطوة B
- ١٠٧: الخطوة C
- ١٠٨: الخطوة D
- ١٠٩: الخطوة E
- ١١٠: الخطوة F
- ١١١: الخطوة G
- ١١٢: الخطوة H
- ١١٣: الخطوة I
- ١١٤: الخطوة J
- ١١٥: الخطوة K
- ١١٦: الخطوة L
- ١١٧: الخطوة M
- ١١٨: الخطوة N
- ١١٩: الخطوة O
- ١٢٠: الخطوة P
- ١٢١: الخطوة Q
- ١٢٢: الخطوة R
- ١٢٣: الخطوة S
- ١٢٤: الخطوة T
- ١٢٥: الخطوة U
- ١٢٦: الخطوة V
- ١٢٧: الخطوة W
- ١٢٨: الخطوة X
- ١٢٩: الخطوة Y
- ١٣٠: الخطوة Z

## ٢٢. اختيار البرنامج ( الأمر : **a m** )

قم بموالفة القناة على الرقم التالي

**الإسل** [m][a][ ][Set ID][ ][Data0][ ][Data1][ ][Data2][Cr]

بيانات . . .

بيانات . أحمر . . . - أخضر : **C7**

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠ . . .  
بيانات . . .)

**الاقمار** [a][ ][Set ID][OK][ ][Data0][Data1][x]  
[a][ ][Set ID][NG][ ][Data0][x]

## ٢٣. ثلثي ( الأمر: **r k** )

لضبط الثلاثي.

**الإسل** [k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات الحد الأدنى : . - الحد الأقصى **٦٤**

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

## ٢٤. ثلثي ( الأمر: **s k** )

لضبط الجبر.

**الإسل** [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

بيانات الحد الأدنى : . - الحد الأقصى **٦٤**

\* يتم الرجوع إلى: خريطة البيانات الحقيقة كما هي مبينة أدناه. (راجع صفحة ١٤٠)

**الاقمار** [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



**LG Electronics Inc.**