

Prawa autorskie

Niniejsza publikacja, wraz ze wszystkimi fotografiami, ilustracjami i oprogramowaniem, chroniona jest międzynarodowym prawem autorskim. Wszystkie prawa zastrzeżone. Ani instrukcja, ani jakikolwiek materiał w niej zawarty nie mogą być reprodukowane bez pisemnej zgody autora.

© Copyright , 2010

Klauzula wyłączenia odpowiedzialności

Informacje umieszczone w tym dokumencie mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Producent nie udziela żadnego rodzaju rękojmi ani gwarancji w odniesieniu do zawartości niniejszej instrukcji, w szczególności do: gwarancji w zakresie zastosowania i przydatności do określonego celu. Producent zastrzega sobie prawo do nanoszenia poprawek i wprowadzania zmian w niniejszej instrukcji bez obowiązku informowania o tym kogokolwiek.

Znaki handlowe

Kensington jest amerykańskim znakiem handlowym firmy ACCO Brand Corporation, zarejestrowanym lub będącym w trakcie rejestracji w innych krajach na całym świecie.

Wszystkie inne nazwy produktów wymienione w niniejszej instrukcji są uznanymi nazwami należącymi do ich właścicieli.

Ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa

Ważne:

Radzimy dokładnie zapoznać się z tym rozdziałem przed uruchomieniem projektora. Dzięki niniejszym wskazówkom dotyczącym bezpieczeństwa i zasad użytkowania będziesz mógł bezpiecznie korzystać z projektora przez wiele lat. Zachowaj tę instrukcję na przyszłość.

Użyte symbole

Na obudowie urządzenia i w niniejszej instrukcji znajdują się symbole ostrzegające przed niebezpiecznymi sytuacjami.

Symbole te zostały opisane w następujący sposób.

Uwaga:

Przekazuje dodatkowe informacje dotyczące bieżącego tematu.

Ważne:

Przekazuje dodatkowe informacje, które nie powinny zostać przeoczone.

Ostrzeżenie:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia.

Niebezpieczeństwo:

Ostrzega przed sytuacjami, w których może dojść do uszkodzenia urządzenia, bezpośredniego niebezpieczeństwa lub uszkodzenia ciała.

W całej instrukcji części składowe i poszczególne elementy menu OSD zaznaczone są tłustym drukiem, jak poniżej:

“Wciśnij przycisk **Menu** w pilocie zdalnego sterowania i otwórz menu **Główne**.”

Ogólne informacje dotyczące bezpieczeństwa

- Nie otwieraj pokrywy urządzenia. Poza lampą użytkownik nie może wymieniać żadnych części samodzielnie. W celu naprawy skontaktuj się z wykwalifikowanymi fachowcami.
- Przestrzegaj wszystkich uwag i ostrzeżeń zawartych w instrukcji obsługi lub znajdujących się na obudowie urządzenia.
- Lampa projekcyjna jest tak zaprojektowana, by dawać mocne jaskrawe światło. Nie patrz w obiektyw, gdy jest włączona, gdyż może to spowodować uszkodzenie wzroku.
- Nie stawiaj urządzenia na niestabilnej powierzchni, wózku lub stojaku.
- Nie korzystaj z projektora w pobliżu wody, bezpośrednio na słońcu lub w pobliżu źródła ciepła.
- Nie kładź na projektorze ciężki przedmiotów, takich jak książki czy torby.

Bezpieczeństwo dotyczące zasilania

- Używaj wyłącznie kabla zasilania znajdującego się w komplecie.
- Nie kładź na nim żadnych przedmiotów. Kabel zasilania umieść w miejscu, gdzie nie będzie narażony na zdeptanie.
- Jeśli przez dłuższy czas nie używasz pilota zdalnego sterowania, wyjmij z niego baterie.

Wymiana lampy

Źle wykonana wymiana lampy może narazić użytkownika na niebezpieczeństwo. W rozdziale Wymiana lampy projekcyjnej na stronie 34 znajdziesz przejrzyste wskazówki odnośnie wymiany lampy. Nim wymienisz lampę:

- Odłącz kabel zasilania.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Czyszczenie projektora

- Przed czyszczeniem odłącz kabel zasilania. Patrz rozdział Czyszczenie projektora na stronie 37.
- Odczekaj ok. 1 godziny aż lampa wystygnie.

Ostrzeżenia dotyczące regulacji prawnych

Przed zainstalowaniem i użyciem projektora zapoznaj się z regulacjami prawnymi w rozdziale Regulacje prawne na stronie 52.

Główne cechy

- *Lekkie urządzenie, łatwe do spakowania i transportu.*
- *Kompatybilne ze wszystkimi najważniejszymi standardami wideo, w tym: NTSC, PAL i SECAM.*
- *Duża jasność umożliwia projekcję w dzień i w oświetlonych pomieszczeniach.*
- *Uzyskuje precyzyjny i czysty obraz, obsługując rozdzielczość do SXGA przy 16,7 milionie kolorów.*
- *Łatwo dostosowujące się ustawienia umożliwiają projekcję z przodu i tyłu ekranu.*
- *Projekcja line-of-vision (oś widzenia), stosując zaawansowaną korekcję zniekształcenia trapezowego, pozwala na projekcję obrazów pod kątem.*
- *Automatyczne wykrywanie źródła sygnału.*

O instrukcji obsługi

Niniejsza instrukcja przeznaczona jest dla ostatecznych użytkowników i opisuje, jak zainstalować i obsługiwać projektor DLP. O ile to możliwe, informacja na dany temat, np. ilustracja i jej opis, znajduje się na jednej stronie.. Format dopasowany do drukarki ułatwia korzystanie z instrukcji i pozwala zaoszczędzić papier, a tym samym chronić środowisko. Zaleca się drukowanie tylko tych rozdziałów, które są potrzebne.

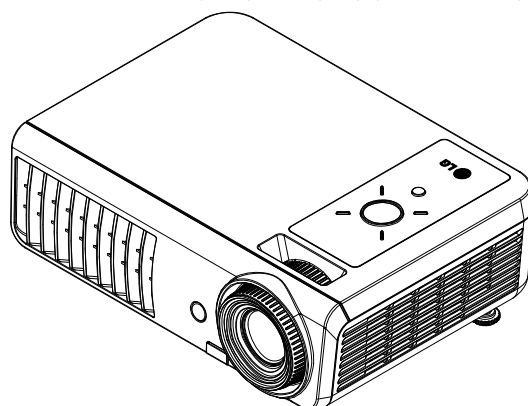
Spis treści

ROZPOCZĘCIE PRACY	1
ELEMENTY KOMPLETU	1
WYGLĄD PROJEKTORA	2
<i>Widok z góry—Przyciski i diody OSD</i>	3
<i>Widok od strony tylnej</i>	4
<i>Widok od dołu</i>	5
ELEMENTY PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	6
ZAKRES DZIAŁANIA PILOTA ZDALNEGO STEROWANIA	8
PRZYCISKI W PROJEKTORZE I NA PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA	8
<i>Pilot zdalnego sterowania</i>	8
USTAWIENIA I OPERACJE	9
UMIESZCZANIE BATERII W PILOCIE ZDALNEGO STEROWANIA	9
PODŁĄCZANIE URZĄDZEŃ	10
WŁĄCZANIE I WYŁĄCZANIE PROJEKTORA	11
USTAWIANIE HASŁA DOSTĘPU (BLOKADA BEZPIECZEŃSTWA)	12
USTAWIANIE WYSOKOŚCI PROJEKTORA	14
REGULACJA POWIĘKSZENIA, OSTROŚCI I KOREKCJA ZNIEKSZTAŁCENIA TRAPEZOWEGO	15
USTAWIANIE GŁOŚNOŚCI	16
USTAWIENIA MENU OSD	17
PRZYCISKI MENU OSD	17
<i>Nawigacja OSD</i>	17
USTAWIANIE JĘZYKA OSD	18
PRZEGLĄD MENU OSD	19
PRZEGLĄD POD-MENU OSD	20
MENU OBRAZ	21
<i>Funkcje Zaawansowane</i>	22
<i>Zarządzanie kolorami</i>	23
MENU KOMPUTER	24
MENU WIDEO/AUDIO	25
<i>Audio</i>	26
MENU INSTALACJA I	27
<i>Zaawansowane</i>	28
MENU INSTALACJA II	29
<i>Funkcje Zaawansowane</i>	30
<i>Ustawienia menu OSD</i>	31
<i>Test peryferyjny</i>	31
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i>	32
<i>Ustawienia fabryczne</i>	32
<i>Status</i>	33
KONSERWACJA I BEZPIECZEŃSTWO	34
WYMIANA LAMPY PROJEKCYJNEJ	34
<i>Zerowanie czasu pracy lampy</i>	36
CZYSZCZENIE PROJEKTORA	37
<i>Czyszczenie obiektywu</i>	37
<i>Czyszczenie obudowy</i>	37
KORZYSTANIE Z SYSTEMU KENSINGTON® LOCK	38
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	39
NAJCZĘŚCIEJ SPOTYKANE PROBLEMY I SPOSOBY ICH ROZWIĄZYWANIA	39
WSKAZÓWKI DOTYCZĄCE ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW	39
DIODY INFORMUJĄCE O BŁĘDACH.....	40
PROBLEMY Z OBRAZEM	40
PROBLEMY Z LAMPĄ	41
PROBLEMY Z PILOTEM ZDALNEGO STEROWANIA	41
PROBLEMY Z DŹWIĘKIEM.....	41

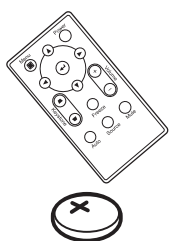
ODDAWANIE PROJEKTORA DO NAPRAWY	41
DANE TECHNICZNE	42
DANE TECHNICZNE	42
<i>Gniazda</i>	42
ODLEGŁOŚĆ PROJEKTORA OD EKRANU I ROZMIAR WYŚWIETLANEGO OBRAZU	43
<i>Tabela odległości i rozmiaru ekranu</i>	43
TABELA TRYBU SYNCHRONIZACJI	44
USTAWIENIE RS232C	46
<i>Ustawienia parametrów komunikacji</i>	46
<i>Struktura polecenia sterowania</i>	47
<i>Komenda działania</i>	47
<i>Komendy zdalnego sterowania</i>	48
<i>Komendy ustawienia wartości</i>	48
<i>Zakres danych</i>	49
<i>Komendy zapytania</i>	49
<i>Komunikaty odpowiedzi</i>	50
ROZMIARY PROJEKTORA	51
REGULACJE PRAWNE	52
OSTRZEŻENIA FCC	52
KANADA	52
CERTYFIKACJE BEZPIECZEŃSTWA	52

Elementy kompletu

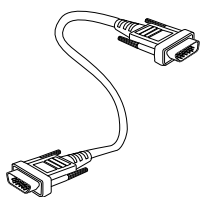
Rozpakuj ostrożnie projektor i sprawdź, czy są następujące elementy:



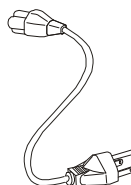
PROJEKTOR DLP



PILOT ZDALNEGO
STEROWANIA
(Z JEDNĄ BATERIĄ 3V
CR2025)



KABEL RGB



KABEL ZASILANIA



KABEL AUDIO
(OPCJONALNIE)



KABEL
KOMPONENTOWY
(OPCJONALNIE)



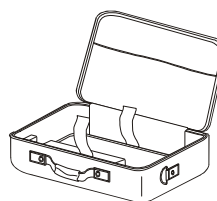
KABEL VIDEO
(OPCJONALNIE)



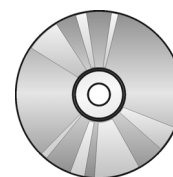
KABEL S-VIDEO
(OPCJONALNIE)



RGB DO PRZYSTAWKI
KOMPONENTOWEJ
(OPCJONALNIE)



TORBA



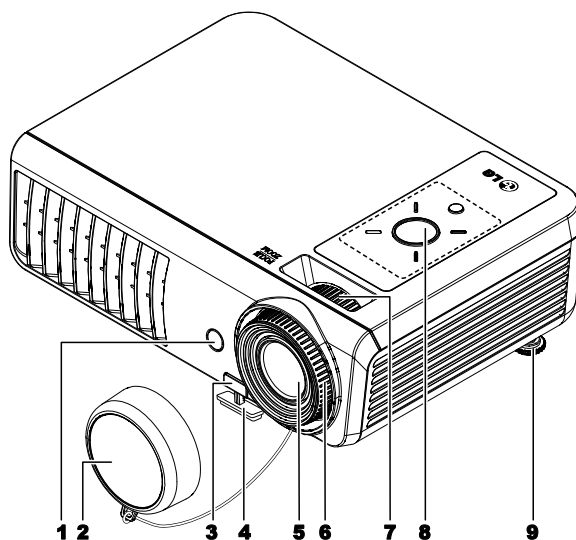
CD-ROM
(Z NINIEJSZĄ
INSTRUKCJĄ OBSŁUGI)

Jeśli brakuje któregoś z elementów, jest on uszkodzony lub urządzenie nie działa, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu. Zatrzymaj oryginalne opakowanie na wypadek, gdyby kiedyś zaszła potrzeba oddania sprzętu do naprawy.

Ostrzeżenie:

Nie należy używać projektora w zakurzonej otoczeniu.

Wygląd projektora

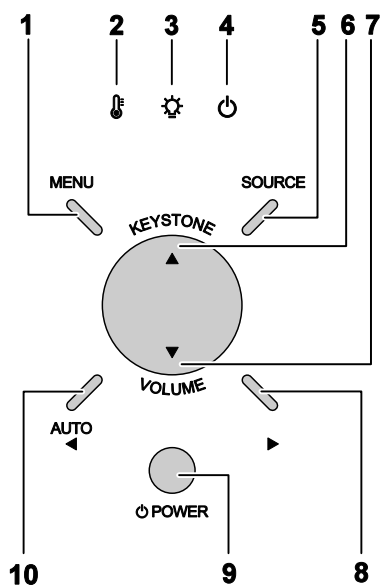






LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Odbiornik podczerwieni	Odbiera sygnały podczerwieni z pilota zdalnego sterowania	6
2.	Oslona obiektywu	Oslania obiektyw, gdy projektor nie jest uzywany	
3.	Przycisk regulacji wysokoŹci	WciŹnij, by odblokowaŹ regulator wysokoŹci	14
4.	Regulator wysokoŹci	Reguluje wysokoŹŹ projektora	
5.	Obiektyw	Przed korzystaniem z projektora odsuŹ oslonę obiektywu	
6.	PierŹcieŹ powiêkszenia	Zwiêksza obraz projekcji	15
7.	PierŹcieŹ ostroŹci	Reguluje ostroŹŹ obrazu	
8.	Przyciski funkcyjne	Patrz Widok z góry—Przyciski i diody OSD .	3
9.	Regulator wysokoŹci	Reguluje wysokoŹŹ projektora	14

Ważne:

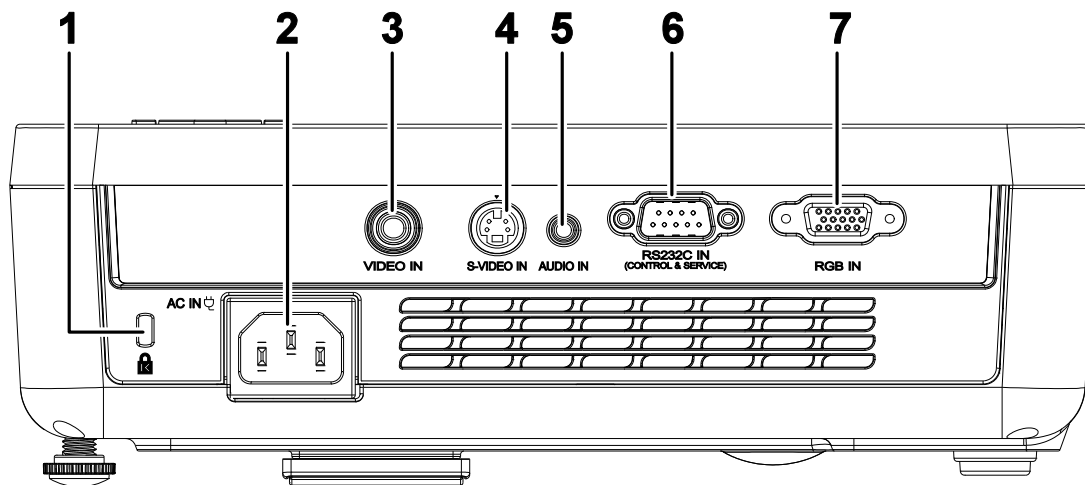
Otwory wentylacyjne pozwalają na prawidłową cyrkulację powietrza, umożliwiającą chłodzenie lampy. Nie przysłaniaj żadnego z nich.

Widok z góry—Przyciski i diody OSD



LP.	NAZWA	OPIS		STR.
1.	MENU	Otwiera i zamyka przyciski OSD		17
2.	 LAMPA PRZEGRZANIA	Wł.	Urządzenie jest przegrzane	
		Wył.	Normalny stan	
3.	 DIODA LED LAMPY	Miga	Kod błędu (patrz rozdział Diody informujące o błędach na stronie 40)	
4.	 DIODA ZASILANIA	Zielony	Wyłączony	
		Wył.	Wyłączony (Zasilanie wyłączone)	
		Miga	Kod błędu	
5.	ŹRÓDŁO	Szuka źródła sygnału		10
6.	▲ (Górny kursor) / TRAPEZU	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD Skrócona instrukcja obsługi - Dla trapezu		17
7.	▼ (Dolny kursor) / GŁOŚNOŚĆ	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD Skrócona instrukcja obsługi - Dla głośności		
8.	► (Prawy kursor)	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD		
9.	 (ZASILANIE)	Włącza i wyłącza projektor		11
10.	◀ (Kursor w lewo) / AUTO	Służy do nawigacji i zmiany ustawień OSD Optymalizacja rozmiaru obrazu, pozycji i rozdzielczości		17

Widok od strony tylnej

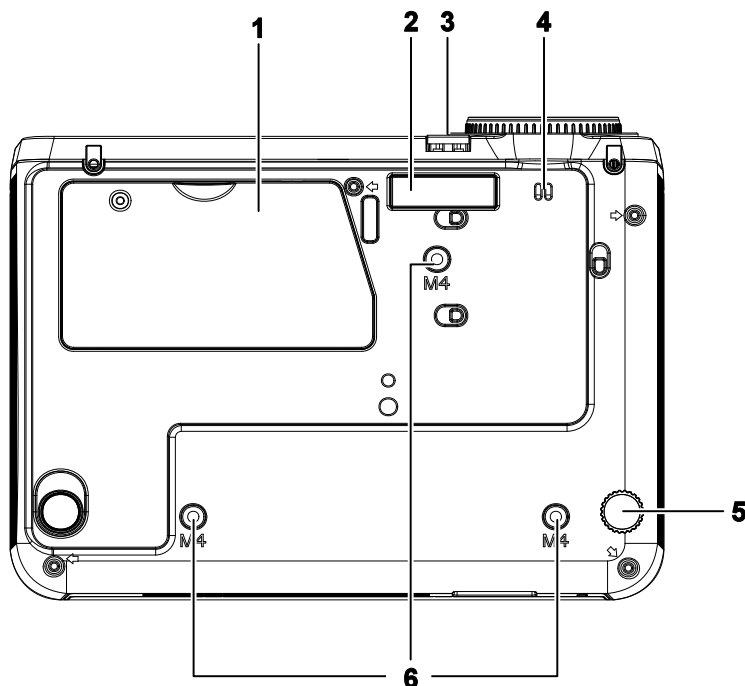


LP.	NAZWA	OPIS	STR.
	Blokada Kensington	Służy do mocowania projektora do stałych elementów przy pomocy systemu Kensington® Lock	38
	GNIAZDO ZASILANIA	Służy do podłączania KABŁA ZASILANIA	11
	VIDEO IN (WEJŚCIE VIDEO)	Służy do podłączania URZĄDZENIA WIDEO przy pomocy kabła wideo	10
	S-VIDEO IN (WEJŚCIE S-VIDEO)	Służy do podłączania URZĄDZENIA WIDEO przy pomocy kabła S-Video	
	WEJŚCIE AUDIO	Służy do podłączenia URZĄDZENIA WCHODZĄCEGO przy pomocy kabła audio	
	RS-232C IN (WEJŚCIE RS-232C)	Podłączenie KABŁA RS-232C z komputera (CONTROL & SERVICE [STEROWANIE i SERWIS])	
	RGB IN (WEJŚCIE RGB)	Podłączenie KABŁA RGB z komputera lub komponentów	

Uwaga:

Jeśli twój sprzęt wideo ma zarówno wtyczki S-VIDEO i RCA (kompozytowe wideo), skorzystaj ze złącza S-VIDEO. S-VIDEO daje lepszą jakość sygnału.

Widok od dołu



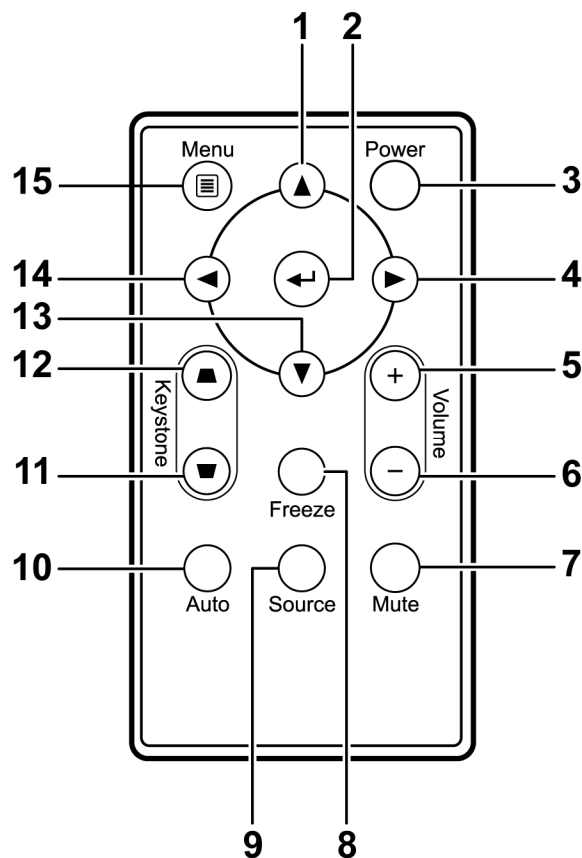
LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Pokrywa lampy	Zdejmij przed wymianą lampy	34
2.	Regulator wysokości	Regulator wysuwa się po wciśnięciu przycisku.	14
3.	Przycisk regulacji wysokości	Wciśnij, by odblokować regulator wysokości.	
4.	Zaczep nasadki obiektywu	Do mocowania nasadki obiektywu	
5.	Regulator nachylenia	Dźwignia obrotowa służąca do regulacji kąta wyświetlania.	14
6.	Otwory do mocowania na suficie.	Skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu w celu otrzymania informacji na temat montowania projektora na suficie.	

Uwaga:

Instalując, upewnij się, czy używasz wyłącznie mocowań z listy UL.

Do montażu sufitowego należy używać atestowanego sprzętu montażowego i śrub M4 o maksymalnej głębokości śruby 6 mm (0,23 cala). Konstrukcja zestawu do montażu sufitowego musi mieć odpowiedni kształt i wytrzymałość. Udźwig zestawu do montażu sufitowego musi być większy od ciężaru zainstalowanego sprzętu, a jako dodatkowe zabezpieczenie zakłada się, że powinien utrzymać ciężar trzykrotnie przekraczający ciężar sprzętu (nie mniejszy niż 5,15 kg) w czasie powyżej 60 sekund.

Elementy pilota zdalnego sterowania



Ważne:

1. Nie korzystaj z pilota przy włączonym jasnym fluorescencyjnym świetle. Fluorescencyjne światło o wysokiej częstotliwości może uniemożliwić jego pracę.

2. Upewnij się, czy nic nie stoi na drodze między pilotem a projektorem. Jeśli droga między pilotem i projektorem jest przysłonięta, sygnał może dochodzić odbijając się od różnych płaszczyzn, np. ekranów do projekcji.

3. Funkcje przycisków w projektorze odpowiadają tym samym funkcjom przycisków w pilocie zdalnego sterowania. Niniejsza instrukcja obsługi opisuje dane funkcje na przykładzie pilota zdalnego sterowania.

LP.	NAZWA	OPIS	STR.
1.	Górny kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
2.	Enter	Zmienia ustawienia w OSD	
3.	Zasilanie	Włącza i wyłącza projektor	11
4.	Prawy kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
5.	Głośność +	Zwiększa głośność	16
6.	Głośność -	Zmniejsza głośność	
7.	Wyciszenie	Wycisza wbudowany głośnik	
8.	Zamrożenie	Zatrzymuje/uruchamia obraz na ekranie	
9.	Źródło	Szuka źródła sygnału	10
10.	Auto	Automatyczne ustawianie częstotliwości, dostrajania, rozmiaru i pozycji (wyłącznie RGB)	
11.	Góra Zniekształcenie Trapezowe	Koryguje obraz - efekt trapezu (szersza góra)	15
12.	Dół Zniekształcenie Trapezowe	Koryguje obraz - efekt trapezu (szerszy dół)	
13.	Dolny kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	17
14.	Lewy kursor	Służy do nawigacji i zmiany ustawień w OSD	
15.	Menu	Włączanie OSD	

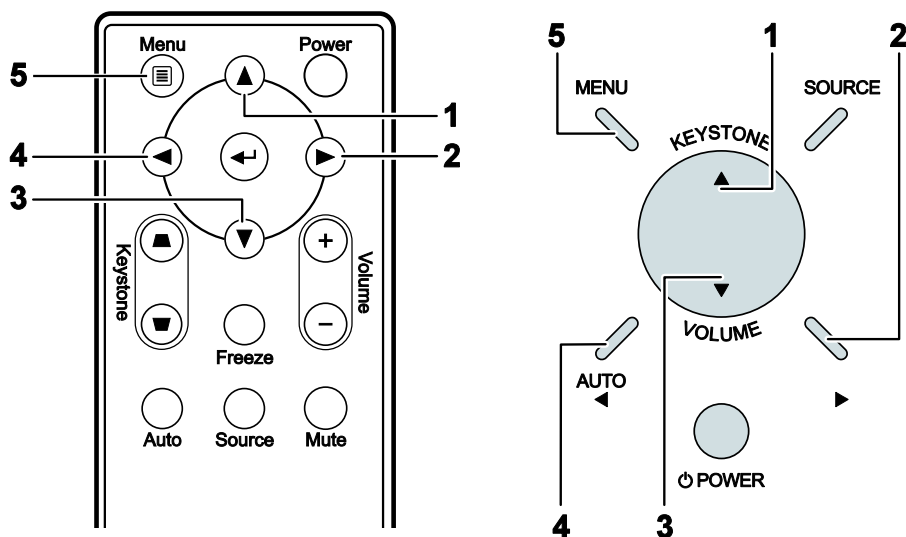
Zakres działania pilota zdalnego sterowania

Pilot steruje projektorem przy pomocy transmisji podczerwieni. Nie jest konieczne kierowanie pilota bezpośrednio w stronę projektora. Załóżmy, że pilot nie jest trzymany w linii prostopadłej do boków czy tylnej części projektora, będzie on jednak działał dobrze w promieniu około 7 m (23 stóp) i do 15 stopni powyżej i poniżej poziomu projektora. Jeśli projektor nie odpowiada na pilota, podejdź trochę bliżej.

Przyciski w projektorze i na pilocie zdalnego sterowania

Projektor może być obsługiwany przy pomocy pilota zdalnego sterowania lub przyciskami umieszczonymi na górze. Wszystkie operacje mogą być wykonywane przez pilota zdalnego sterowania, ale przyciski na projektorze mają ograniczone funkcje. Poniższa ilustracja przedstawia odpowiadające sobie przyciski w pilocie zdalnego sterowania i projektorze.

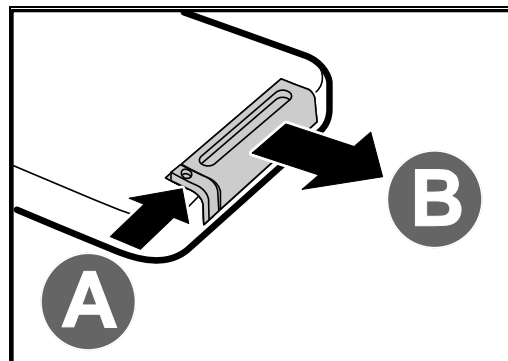
Pilot zdalnego sterowania



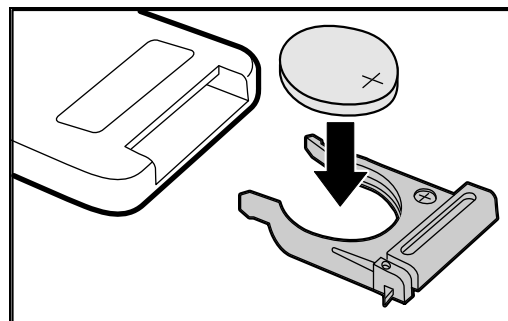
Niektóre przyciski projektora mają wiele funkcji. Na przykład, 1 funkcja przycisku projektora to przycisk keystone, a druga to przycisk kursora w górę.

Umieszczanie baterii w pilocie zdalnego sterowania

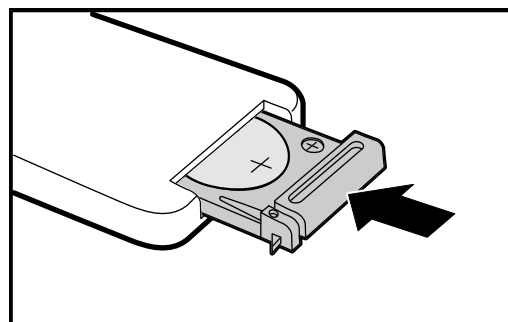
1. Zdejmij pokrywę baterii przesuwając ją w kierunku pokazanym przez strzałkę (A). Wyjmij pokrywę (B).



2. Włóż baterię stroną dodatnią do góry.



3. Wsuń pokrywę.

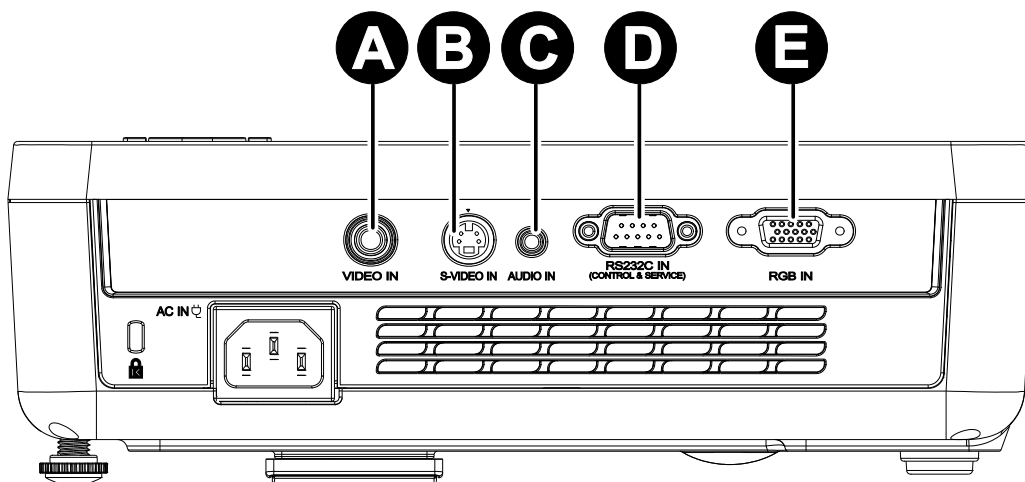


Ostrzeżenie:

1. Używaj tylko baterii litowych 3V (CR2025).
2. Zużyte baterie utylizuj zgodnie z lokalnymi przepisami.
3. Wyjmuj baterię, jeśli nie używasz projektora przez dłuższy czas.

Podłączanie urządzeń

Komputer PC lub notebook i urządzenia wideo mogą być podłączone do projektora jednocześnie. Urządzenia wideo to odtwarzacze DVD, VCD i VHS, a także kamery wideo i cyfrowe aparaty fotograficzne. Sprawdź w instrukcji obsługi podłączonego urządzenia, czy ma ono właściwe gniazdo wyjściowe.





LP.	NAZWA	OPIS
A	VIDEO IN (WEJŚCIE VIDEO)	Służy do podłączania URZĄDZENIA WIDEO przy pomocy kabla wideo.
B	S-VIDEO IN (WEJŚCIE S-VIDEO)	Służy do podłączania URZĄDZENIA WIDEO przy pomocy kabla S-video.
C	WEJŚCIE AUDIO	Służy do podłączenia WYJŚCIOWEGO GNIAZDA AUDIO KOMPUTERA przy pomocy kabla audio. Służy do podłączenia URZĄDZENIA WIDEO przy pomocy kabla audio (mini jack-to-RCA x 2).
D	RS-232C IN (WEJŚCIE RS-232C)	Podłączenie KABLA RS-232C z komputera (CONTROL & SERVICE [STEROWANIE i SERWIS])
E	RGB IN (WEJŚCIE RGB)	Służy do podłączenia KOMPUTERA przy pomocy kabla RGB. Służy do podłączenia gniazda DVD YCbCr / YPbPr, poprzez opcjonalny RGB do PRZYSTAWKI KOMPONENTOWEJ.

Niebezpieczeństwo:



Ze względów bezpieczeństwa, odłącz zasilanie w projektorze i wszystkich podłączanych urządzeniach przed ich podłączeniem.

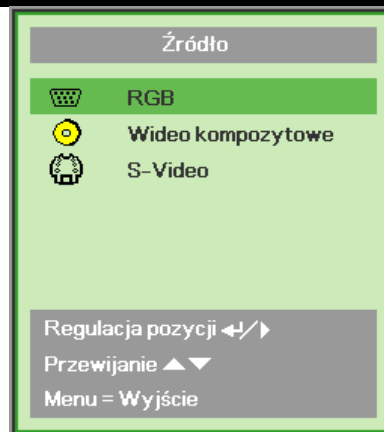
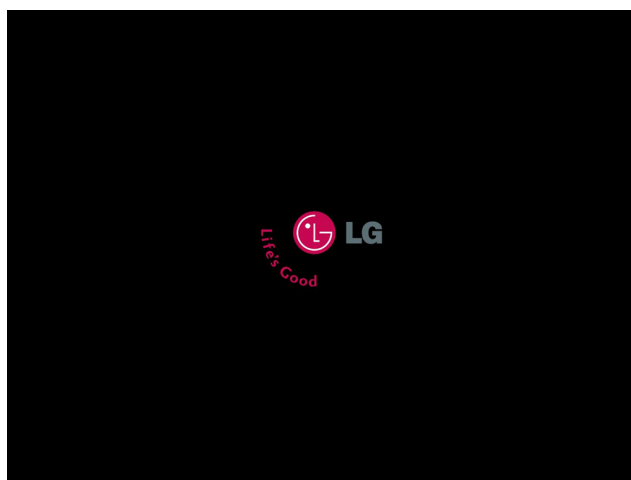
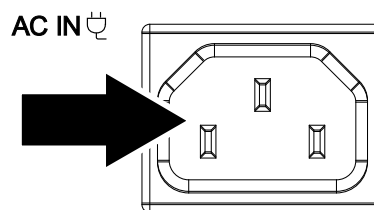
Włączanie i wyłączanie projektora

1. Podłącz przewód zasilający do projektora. Podłącz drugi koniec do gniazdka ściennego.
Zaświeci się dioda LED  **POWER (ZASILANIE)** projektora.
2. Włącz podłączone urządzenia.
3. Następnie wciśnij przycisk  **ZASILANIA**, by włączyć projektor.

Wyświetli się ekran powitalny projektora i zostaną odszukane podłączone urządzenia.

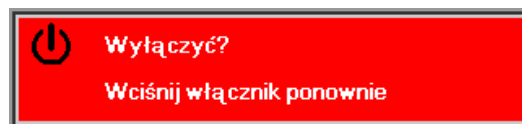
Patrz rozdział Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa) na stronie 12, jeśli blokada bezpieczeństwa jest aktywna.

4. Jeśli podłączone jest więcej niż jedno urządzenie, wciśnij przycisk **ŹRÓDŁO** i użyj  , by przemieszczać się między urządzeniami.
(Komponent jest podłączony poprzez RGB do PRZYSTAWKI KOMPONENTOWEJ.)



- RGB: Analog RGB
Komponent: wejście DVD YCbCr / YPbPr, lub wejście HDTV YPbPr przez gniazdo HD15
- Wideo kompozytowe: Tradycyjne wideo kompozytowe
- S-Video: Super wideo (oddzielnie Y/C)

5. Kiedy pojawi się komunikat "Wyłączyć? /Wciśnij włącznik ponownie" wciśnij przycisk **ZASILANIE**. Projektor zostanie wyłączony.



Ostrzeżenie:

1. Przed włączeniem projektora upewnij się, czy zdjęta jest osłona obiektywu.

2. Nie należy odłączać przewodu zasilającego, dopóki nie przestanie migać dioda LED POWER (ZASILANIE), co oznacza, że projektor został schłodzony.

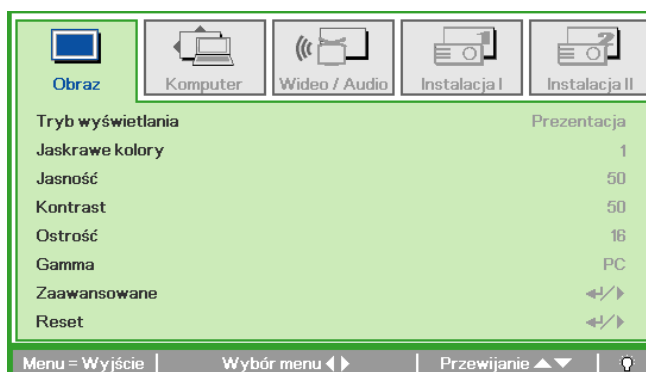
Ustawianie hasła dostępu (Blokada bezpieczeństwa)

Można użyć czterech przycisków kursora (strzałek), by ustawić hasło i w ten sposób zabezpieczyć projektor przed nieupoważnionym użyciem. Jeśli funkcja ta jest aktywna, przed włączeniem projektora należy wprowadzić hasło. (Patrz rozdział Nawigacja OSD strona 17 i Ustawianie języka OSD strona 18. Znajdują się tam informacje, jak korzystać z menu OSD.)

Ważne:

Hasło przechowuj w bezpiecznym miejscu. Bez hasła nie będziesz mógł używać projektora. W przypadku utraty hasła, skontaktuj się ze sprzedawcą sprzętu, by zdobyć informacje na temat usuwania hasła.

1. Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu OSD.

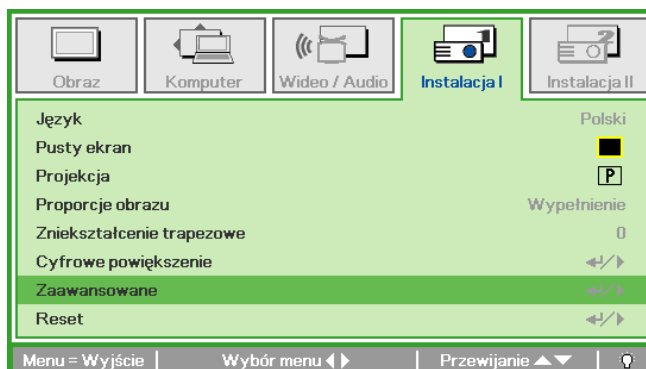


2. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by poruszać się po menu **Instalacja I**.



3. Naciśnij przycisk kursora ▲▼, aby wybrać **Zaawansowane**.

4. Naciśnij ◀ (Enter) / ▶.



5. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by wybrać opcję **Blokada bezpieczeństwa**.

6. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć blokadę bezpieczeństwa.

Okno dialogowe hasła pojawi się automatycznie.

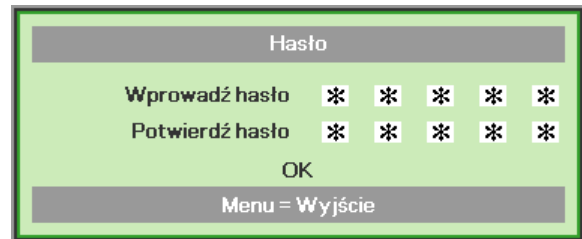
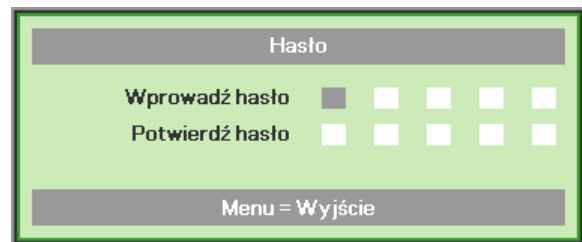
7. Do wprowadzenia hasła możesz użyć przycisków kursora ▲▼◀▶ w bloku klawiszy lub w pilocie zdalnego sterowania. Możesz zastosować dowolną kombinację, włącznie z użyciem tych samych strzałek pięć razy, ale liczba strzałek powinna być nie mniejsza niż pięć.

Wciśnij przyciski kursora w dowolnej kolejności, by wprowadzić hasło. Wciśnij przycisk **MENU**, by opuścić okno dialogowe.

8. Projektor zażąda hasła, gdy użytkownik wciśnie przycisk zasilania, a funkcja **Blokada bezpieczeństwa** będzie włączona.

Wprowadź hasło w porządku, w jakim je ustawiłeś w punkcie 5. Jeśli zapomniłeś hasła, skontaktuj się z serwisem.

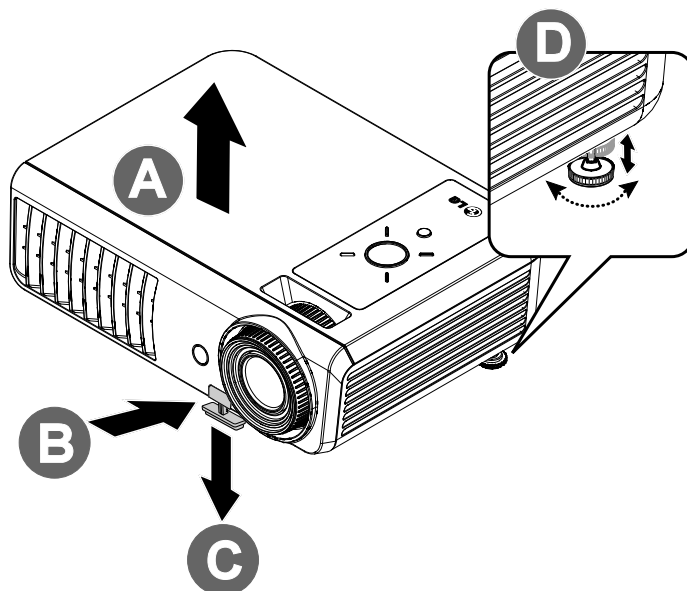
Pracownicy serwisu zweryfikują właściciela i pomogą usunąć hasło.



Ustawianie wysokości projektora

Gdy ustawiasz projektor, weź pod uwagę następujące kwestie:

- *Stół lub stojak, na którym ustawiony jest projektor musi trzymać poziom i być stabilny.*
- *Projektor powinien być ustawiony prostopadle do ekranu.*
- *Sprawdź, czy kable ułożone są w bezpiecznym miejscu. W przeciwnym razie możesz się o nie potknąć.*



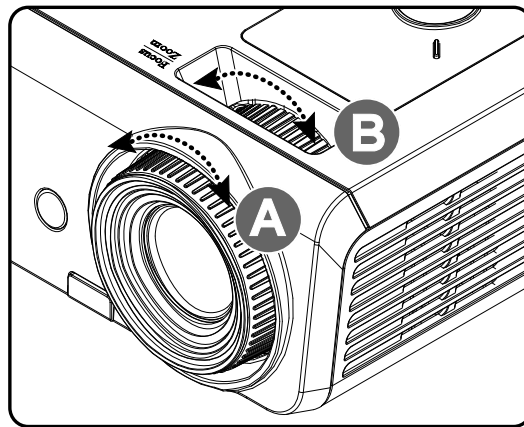
1. Aby podwyższyć projektor, podnieś go do góry [A] a następnie wciśnij przycisk regulacji wysokości [B].

Regulator wysokości zostanie opuszczony [C].
2. Aby obniżyć projektor, wciśnij przycisk regulacji wysokości i przyciśnij projektor od góry.
3. Aby ustawić kąt obrazu, pokręć regulator nachylenia [D] w prawą lub lewą stronę, aż uzyskasz żądany kąt.

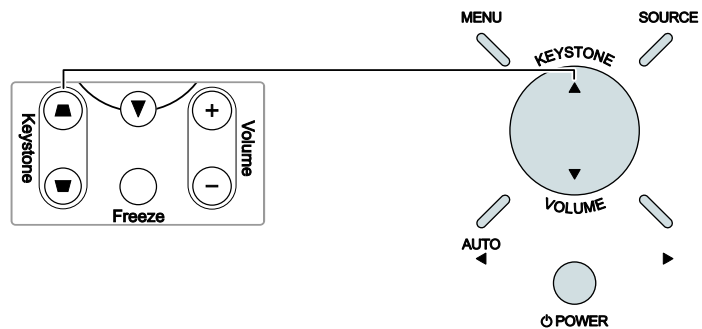
Regulacja powiększenia, ostrości i korekcja zniekształcenia trapezowego

1. Użyj pierścienia **Powiększenie obrazu** (wyłącznie w projektorze), by zmienić wielkość wyświetlanego obrazu i ekranu **B**.

2. Użyj pierścienia **Ostrość obrazu** (wyłącznie w projektorze), by by ustawić ostrość wyświetlanego obrazu **A**.



3. Naciśnij przyciski **Keystone** na pilocie zdalnego sterowania lub naciśnij **▲ KEYSTONE** i użyj **◀** lub **▶** na keypadzie do poprawienia trapezowego kształtu obrazu (szersza góra lub dół).



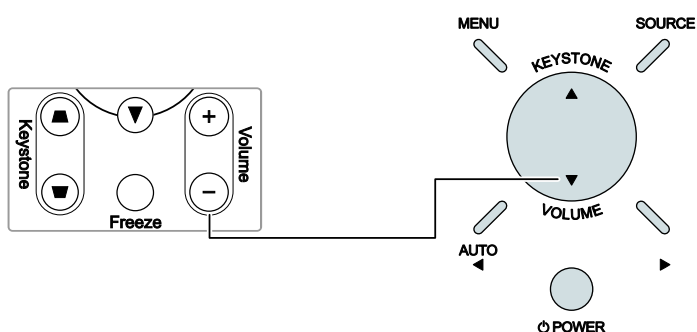
Panel pilota zdalnego sterowania i OSD

4. Kontrolka zniekształcenia trapezowego pojawi się na ekranie.



Ustawianie głośności

1. Naciśnij przyciski **Głośność +/-** na pilocie zdalnego sterowania lub naciśnij **▼ GŁOŚNOŚĆ** i użyj **◀** lub **▶** na keypadzie w celu regulacji głośności.



Panel pilota zdalnego sterowania i OSD

2. Na wyświetlaczu pojawi się regulacja głośności. Patrz, strona 26.



3. Wciśnij przycisk **WYCISZENIE**, by wyłączyć głos (Funkcja ta jest osiągalna wyłącznie w pilocie).

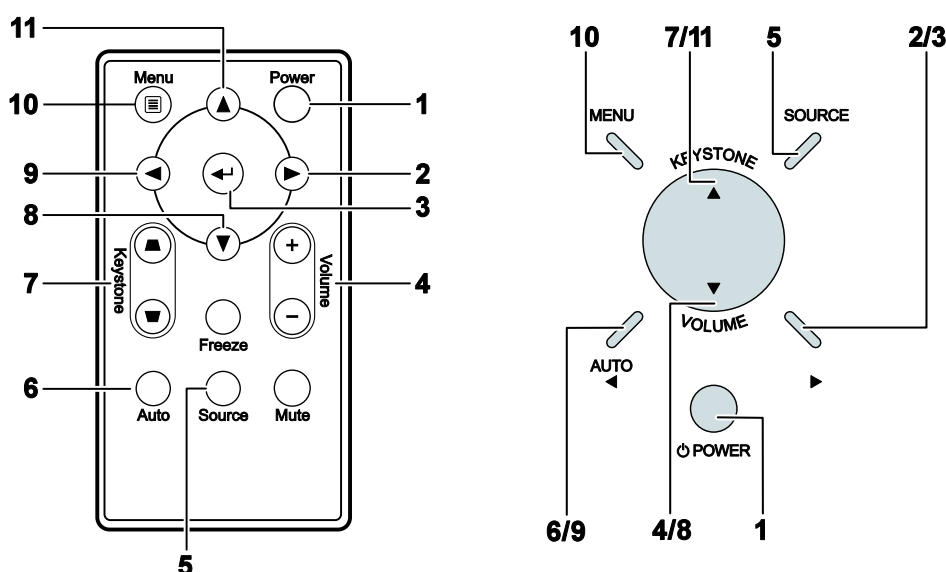


Przyciski menu OSD

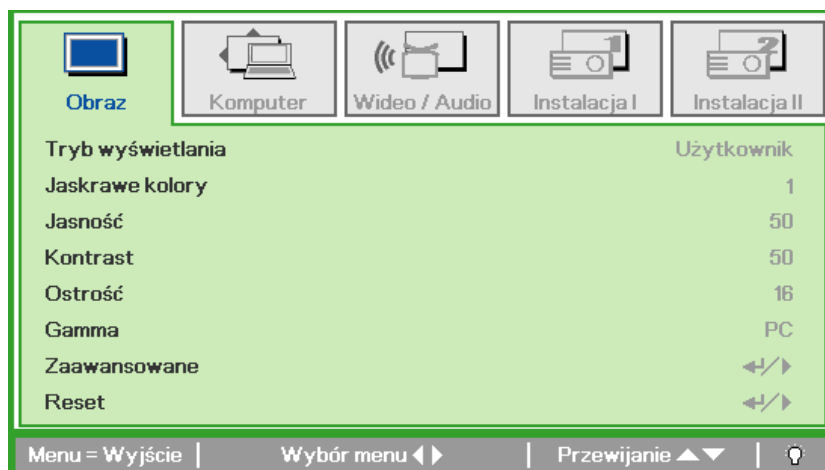
Projektor ma menu OSD, pozwalające na wyświetlanie parametrów obrazu i zmianę wielu ustawień.

Nawigacja OSD

Do nawigacji i nanoszenia zmian w OSD można użyć przycisków pilota zdalnego sterowania lub przycisków, znajdujących się na górze projektora. Poniższa ilustracja przedstawia odpowiadające sobie przyciski w pilocie zdalnego sterowania i projektorze.



1. Aby wejść do OSD, wciśnij przycisk **MENU**.
2. Istnieje pięć menu. Używaj przycisku kursora ◀▶, by je poruszać się między nimi.
3. Przyciskami kursora ▲▼ poruszaj się w górę i dół menu.
4. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.
5. Wciśnij **MENU**, by wyłączyć OSD lub opuścić podmenu.



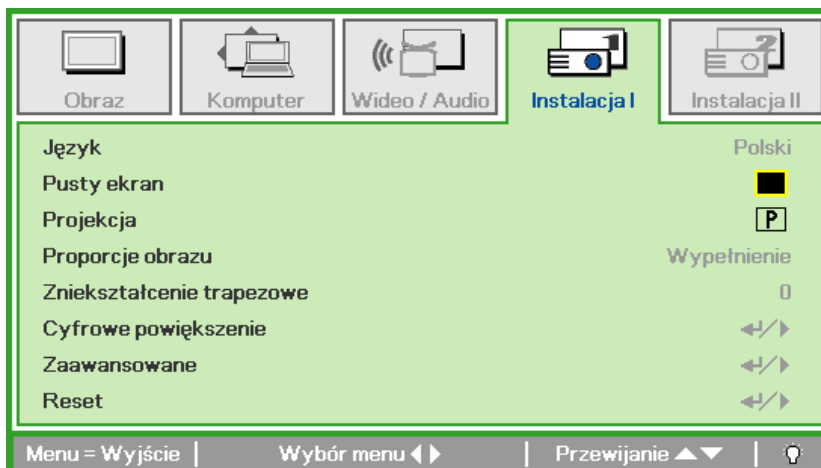
Uwaga:

Nie wszystkie opcje OSD są dostępne dla różnych źródeł wideo. Na przykład opcja **Pozycja Pozioma/Pionowa** w menu Komputer może być zmieniana tylko przy podłączeniu projektora do PC. Niedostępne opcje nie mogą być włączone i są zaznaczone szarym kolorem.

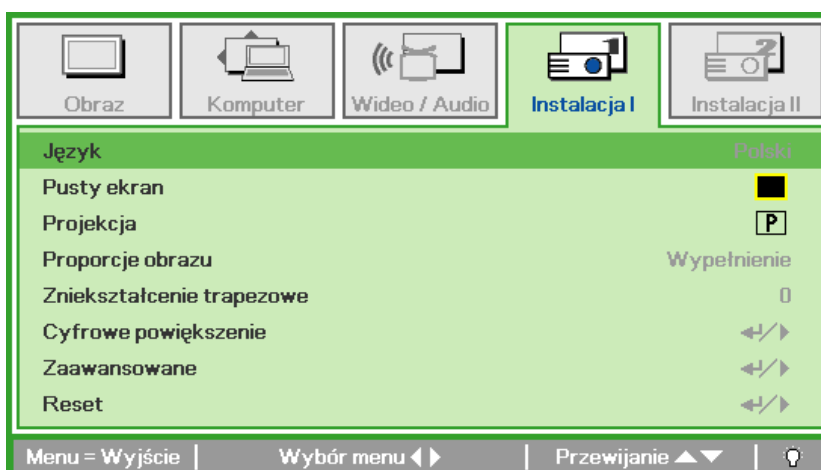
Ustawianie języka OSD

Przed dalszą pracą ustaw swój język OSD.

1. Wciśnij przycisk **MENU**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do Instalacji I.



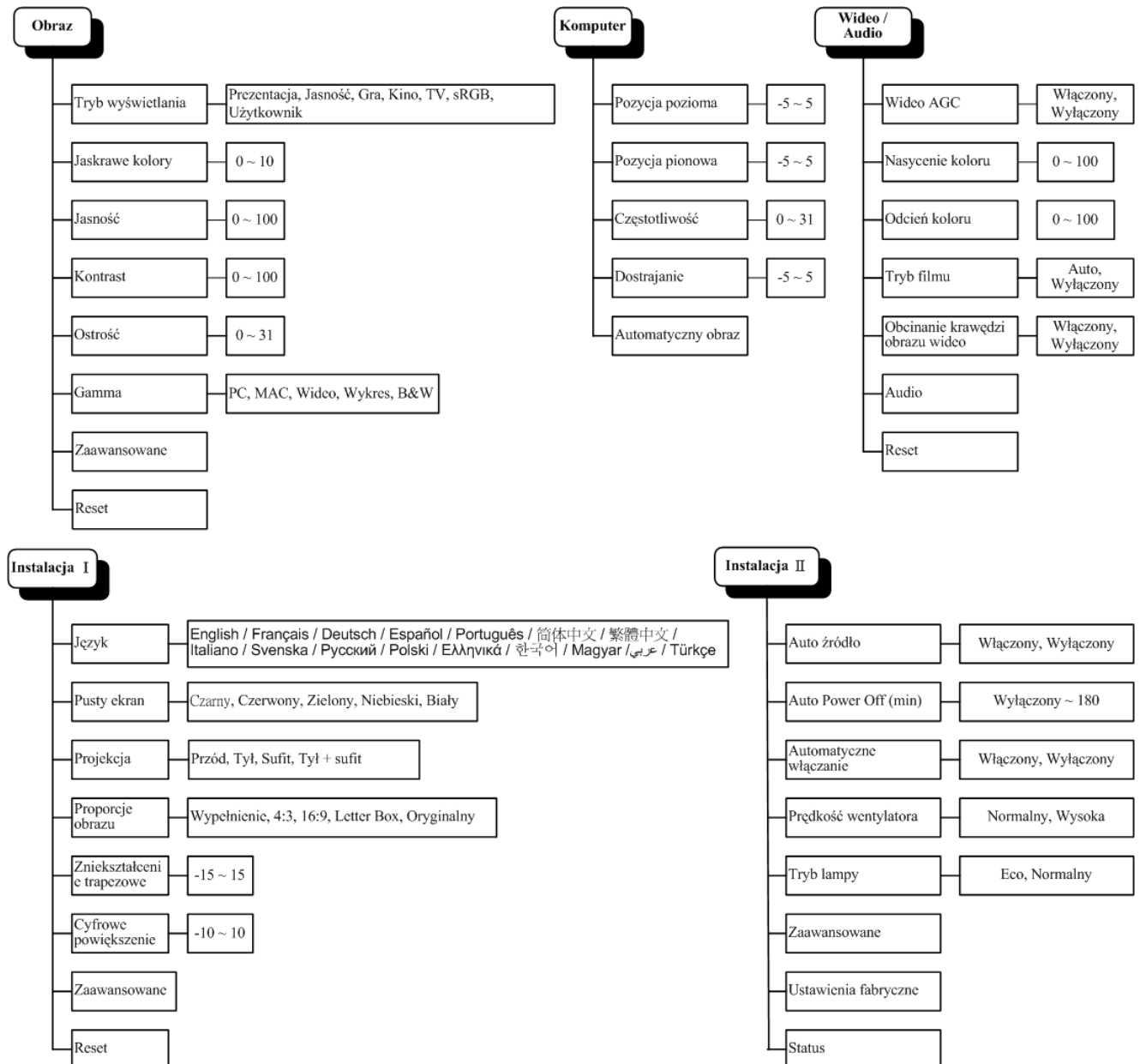
2. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, aż podświetli się słowo **Język**.



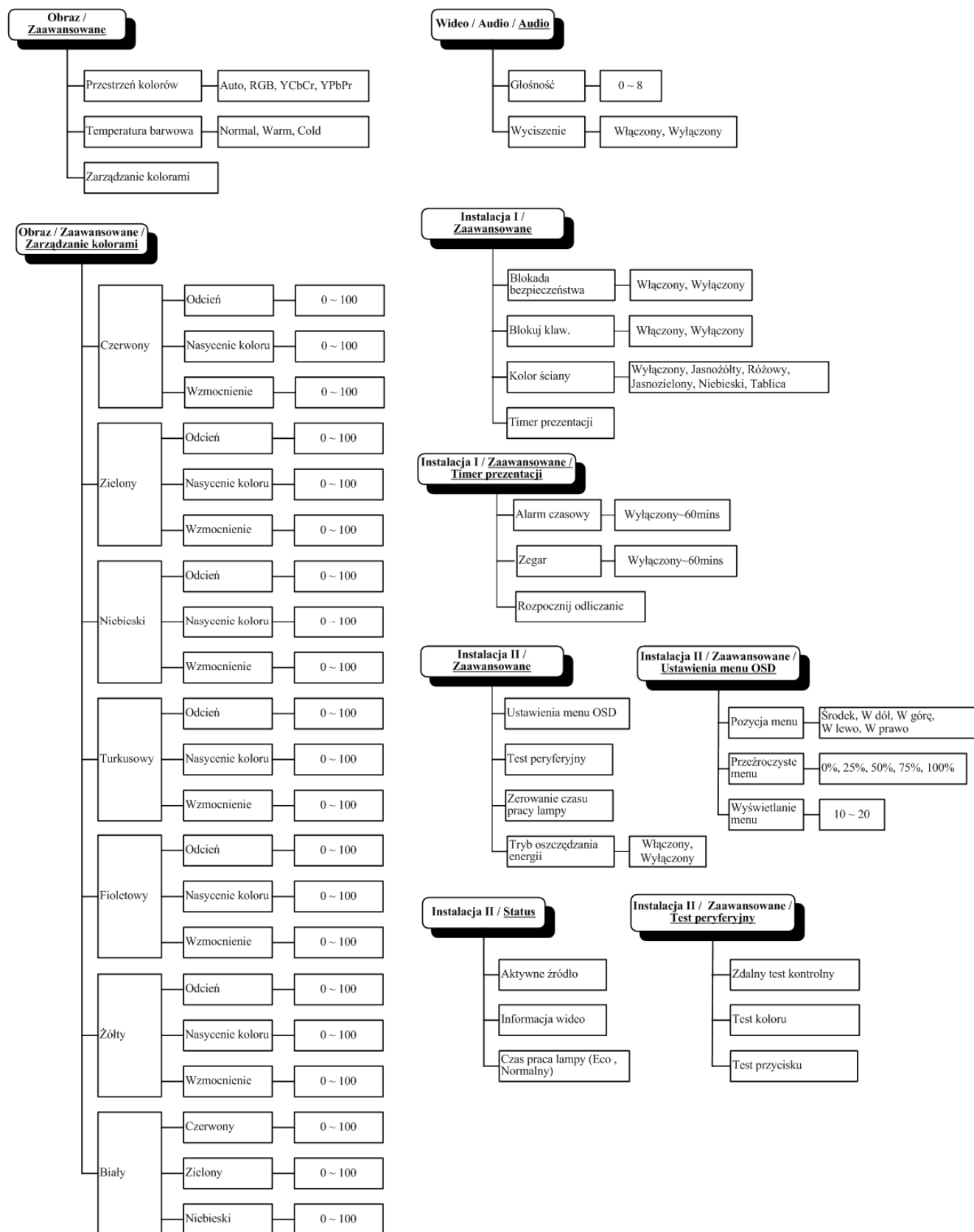
3. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, aż żądany przez ciebie język zostanie podświetlony.
4. Wciśnij dwukrotnie przycisk **MENU**, by zamknąć OSD.

Przegląd menu OSD

Skorzystaj z poniższego grafiku, by szybko znaleźć ustawienia lub wybrać ich zakres.

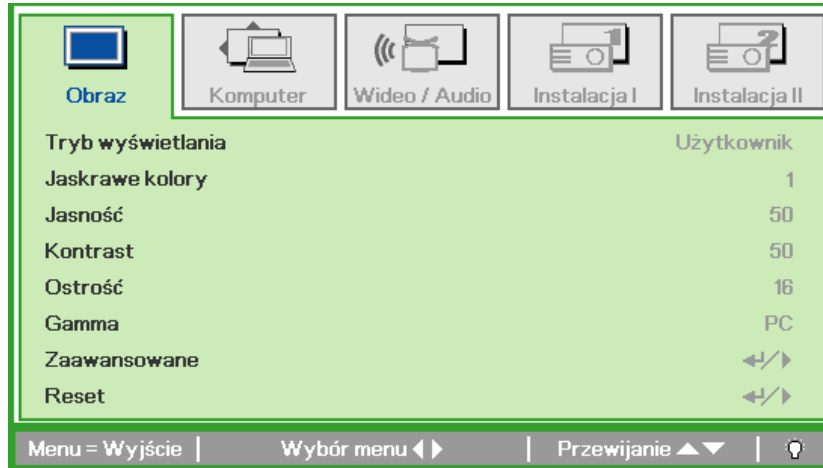


Przegląd pod-menu OSD



Menu Obraz

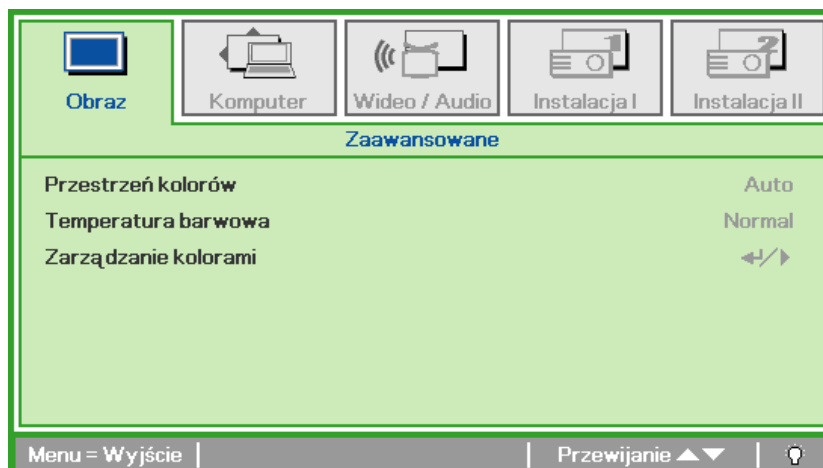
Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Obraz**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Tryb wyświetlania	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wybrać Tryb wyświetlania. Uwaga: W odniesieniu do opcji Tryb wyświetlania , regulacje parametrów są wyłączone, poza opcją Tryb użytkownika .
Jaskrawe kolory	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by regulować wartości funkcji Jaskrawe kolory.
Jasność	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić jasność obrazu.
Kontrast	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić kontrast obrazu.
Ostrość	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić poziom ostrości obrazu.
Gamma	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić korekcję gamma obrazu.
Zaawansowane	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz <i>Funkcje Zaawansowane</i> na str. 22.
Reset	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Funkcje Zaawansowane

Wciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij ◀▶, by przejść do menu **Obraz**. Wciśnij ▼▲, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie wciśnij **Enter** lub ▶. Wciśnij ▼▲, by poruszać się w górę i dół menu Zaawansowane.



LP.	OPIS
Przestrzeń kolorów	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Przestrzeń kolorów. (Zakres: Auto – RGB – YCbCr –YPbPr)
Temperatura barwowa	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Temperaturę barwową. (Zakres: Normal ~ Cold)
Zarządzanie kolorami	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zarządzanie kolorami. (Zakres: Czerwony-Zielony-Niebieski-Turkusowy-Fioletowy-Żółty-Biały). Więcej informacji na temat Zarządzanie kolorami znajdziesz na str. 23.

Zarządzanie kolorami

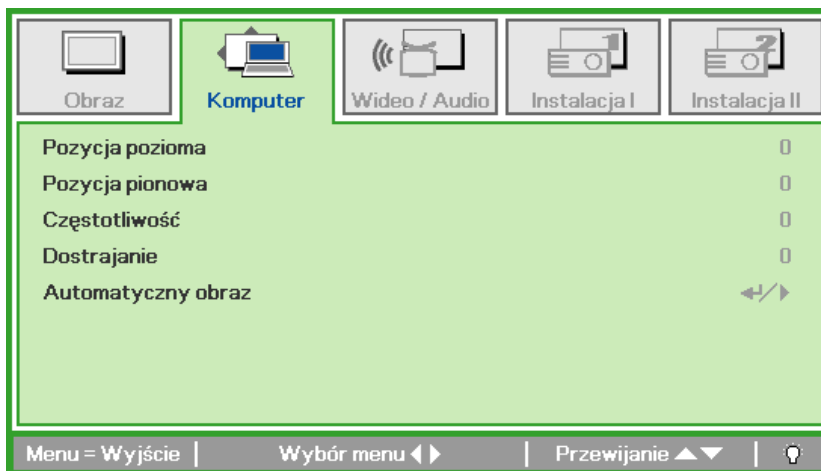
Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do podmenu **Zarządzanie kolorami**.



LP.	OPIS
Czerwony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Czerwonym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Zielony	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Zielonym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Niebieski	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Niebieskim. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Turkusowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Turkusowym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Fioletowy	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Fioletowym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Żółty	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Żółtym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Odcień, Nasycenie koloru i Wzmocnienie.
Biały	Wybierz, by wejść do Zarządzania kolorami Białym. Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić Czerwony, Zielony i Niebieski.

Menu Komputer

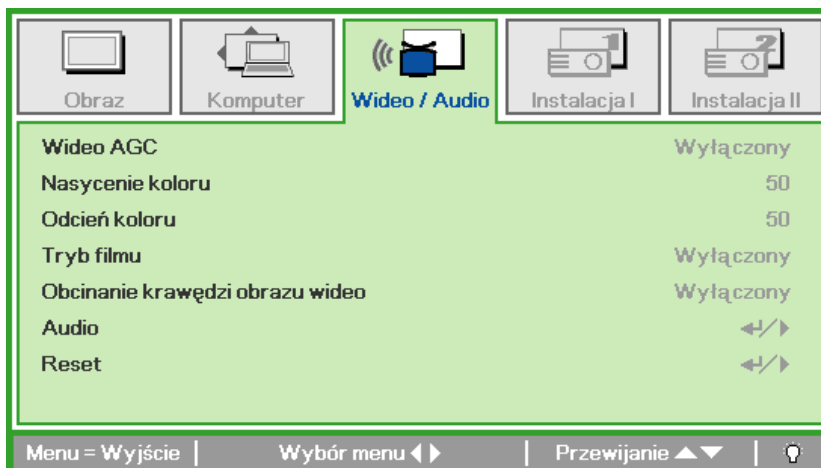
Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wejść do menu **Komputer**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu komputer. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Pozycja pozioma	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić pozycję obrazu lewo-prawo.
Pozycja pionowa	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić pozycję obrazu góra-dół.
Częstotliwość	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić zegar próbkowania A/D.
Dostrajanie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić punkt próbkowania A/D.
Automatyczny obraz	Wciśnij ⏎ (Enter) / ▶, by automatycznie ustawić fazę, dostrajanie, rozmiar i pozycję.

Menu Wideo/Audio

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Wideo/Audio**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Wideo/Audio**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



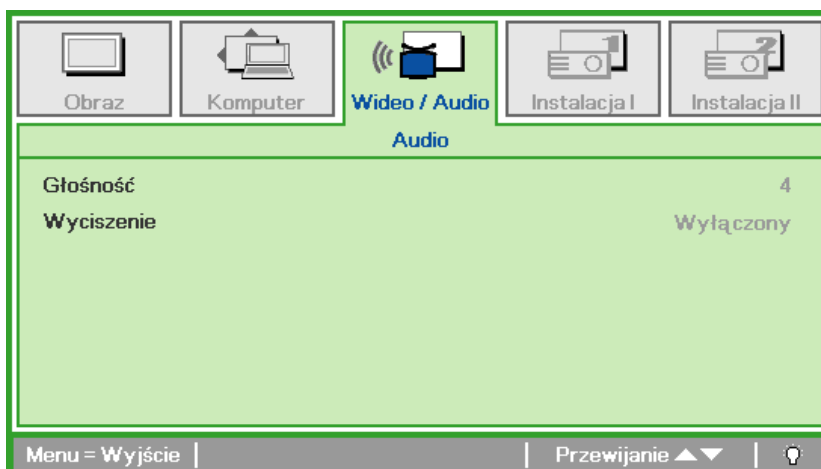
LP.	OPIS
Wideo AGC	Wciśnij przyciski ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję Kontroli Automatycznego Wzmocnienia dla źródła wideo.
Nasycenie koloru	Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić nasycenie koloru.
Odcień koloru	Wciśnij przyciski ◀▶, by ustawić odcień koloru.
Tryb filmu	Wciśnij przyciski ◀▶, by wybrać tryb filmu. Uwaga: Wykonaj ustawienia projektora dla uzyskania najlepszego obrazu podczas oglądania filmów. Podczas korzystania z opcji Tryb filmu, projektor dopasuje 24 fps video z filmu do 30 fps video dla wyświetlacza. Nie jest dostępne używanie tej funkcji w RGB-PC.
Obcinanie krawędzi obrazu wideo	Wciśnij przyciski ◀▶, by włączyć lub wyłączyć obcinanie krawędzi obrazu wideo.
Audio	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Audio. Patrz Audio na str. 26.
Reset	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Uwaga:

Podczas odtwarzania wideo z przeplotem mogą pojawić się zniekształcenia obrazu. By zapobiec temu zjawisku, otwórz menu Wideo / Audio i ustaw opcję Tryb filmu.

Audio

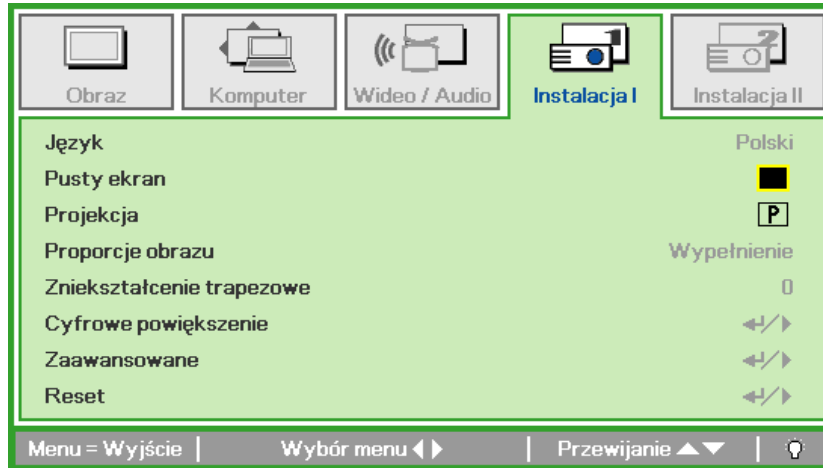
Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do submenu **Audio**.



LP.	OPIS
Głośność	Wciśnij przyciski ◀▶, by wyregulować Głośność. (Zakres: 0~8)
Wyciszenie	Wciśnij przyciski ◀▶, by włączyć lub wyłączyć głośnik.

Menu Instalacja I

Wciśnij przycisk **MENU**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przejść do menu **Instalacja I**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja I**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Język	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać lokalizację Menu.
Pusty ekran	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać kolor pustego ekranu.
Projekcja	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać jeden z dwóch sposobów projekcji.
Proporcje obrazu	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić proporcje obrazu.
Zniekształcenie trapezowe	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wyregulować zniekształcenie trapezowe.
Cyfrowe powiększenie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by ustawić Cyfrowe powiększenie menu. (Zakres: -10 ~ +10)
Zaawansowane	Naciśnij ⏏ (Enter) / ▶, aby przejść do menu Zaawansowane.
Reset	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie ustawienia do wartości domyślnych.

Zaawansowane

Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do submenu **Zaawansowane**.



ELEMENT	OPIS
Blokada zabezpieczenia	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia funkcji blokady zabezpieczenia.
Blokada keypada	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia funkcji blokady keypadu.
Kolor ściany	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu wyboru spośród sześciu kolorów ściany: Wyłączony/Jasnożółty/Różowy/Jasnozielony/Niebieski/Czarna tablica
Timer prezentacji	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do funkcji Timer prezentacji.

Timer prezentacji

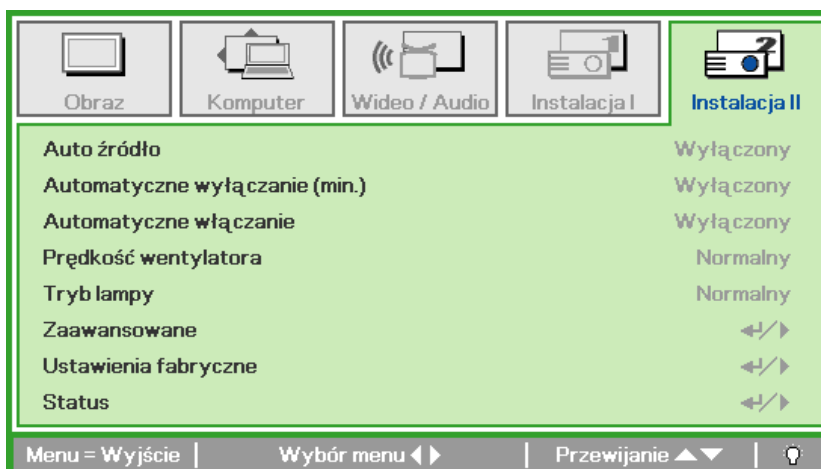
Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby przejść do podmenu **Timer prezentacji**.



ELEMENT	OPIS
Alarm czasowy	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wyregulować Budzik (Zakres: wyłączony do 60).
Zegar	Naciśnij przycisk kursora ◀▶, aby wyregulować Czasomierz (Zakres: wyłączony do 60).
Rozpoczęcie odliczania	Naciśnij ◀ (Enter) / ▶, aby uruchomić funkcję Budzik lub Czasomierz.

Menu Instalacja II

Wciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu **OSD**. Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wejść do menu **Instalacja II**. Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja II**.



LP.	OPIS
Auto źródło	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć bądź wyłączyć automatyczne wyszukiwanie źródła. (Zakres: Włączony ~ Wyłączony)
Automatyczne wyłączenie (min.)	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję automatycznego wyłączania lampy, gdy nie ma sygnału.
Automatyczne włączanie	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by włączyć lub wyłączyć funkcję automatycznego uruchamiania projektora po podłączeniu do prądu.
Prędkość wentylatora	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by przełączać się między prędkością normalną i dużą. Uwaga: Polecamy korzystanie z dużej prędkości podczas pracy w wysokiej temperaturze, dużej wilgotności lub w wysoko położonych miejscach.
Tryb lampy	Wciśnij przycisk kursora ◀▶, by wybrać tryb lampy między dużą jasnością i małą jasnością, co pomoże przedłużyć żywotność lampy.
Zaawansowane	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by wejść do menu Zaawansowane. Patrz Funkcje Zaawansowane na str. 30.
Ustawienia fabryczne	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie pozycje do ustawień fabrycznych.
Status	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by wejść do menu Status . Więcej informacji na temat Statusu znajduje się na stronie 33.

Funkcje Zaawansowane

Wciśnij przycisk **Menu**, by otworzyć menu **OSD**. Wciśnij ◀▶, by przejść do menu **Instalacja II**. Wciśnij ▲▼, by przejść do menu **Zaawansowane**, a następnie wciśnij **Enter** lub ▶. Wciśnij ▲▼, by poruszać się w górę lub w dół menu **Zaawansowane**. Wciśnij ◀▶, by zmienić wartości ustawień.



LP.	OPIS
Ustawienia menu OSD	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu ustawień OSD. Więcej informacji na temat Ustawień menu OSD znajdziesz na str. 31.
Test peryferyjny	Wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by wejść do menu Test peryferyjny. Więcej informacji na temat Testu peryferyjnego znajdziesz na str. 31.
Zerowanie czasu pracy lampy	Po wymianie lampy funkcja ta powinna zostać zresetowana. Więcej informacji na temat Zerowania czasu pracy lampy znajdziesz na str. 32.
Tryb oszczędzania energii	Naciśnij przycisk kursora ◀▶ w celu włączenia lub wyłączenia trybu oszczędzania energii. (Range: On ~ Off)

Ustawienia menu OSD



LP.	OPIS
Pozycja menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać rozmieszczenie OSD.
Przeźroczyste menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać poziom przezroczystości tła OSD.
Wyświetlanie menu	Wciśnij przycisk ◀▶, by wybrać czas, po którym znika OSD.

Test peryferyjny



LP.	OPIS
Zdalny test kontrolny	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by uruchomić test pilota zdalnego sterowania w celach diagnostycznych.
Test koloru	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by wybrać kolory na ekranie.
Test przycisku	Wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by uruchomić test przycisku na bloku klawiszy.

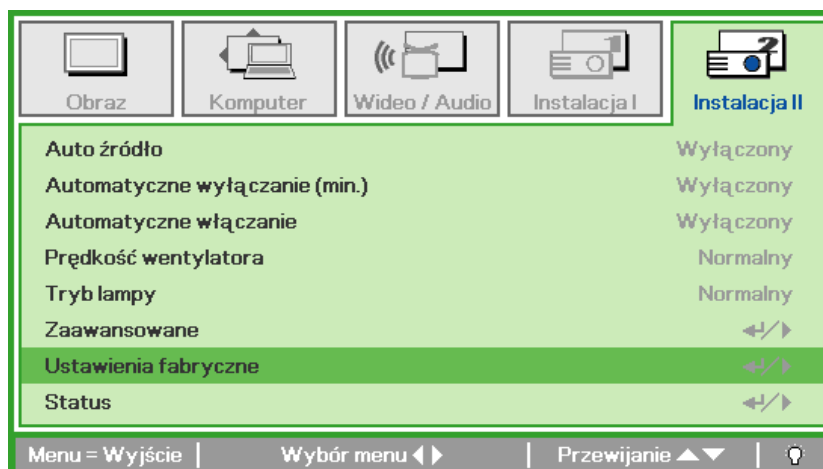
Zerowanie czasu pracy lampy



By skasować licznik czasu pracy lampy, patrz rozdział *Zerowanie czasu pracy lampy* na stronie 36.

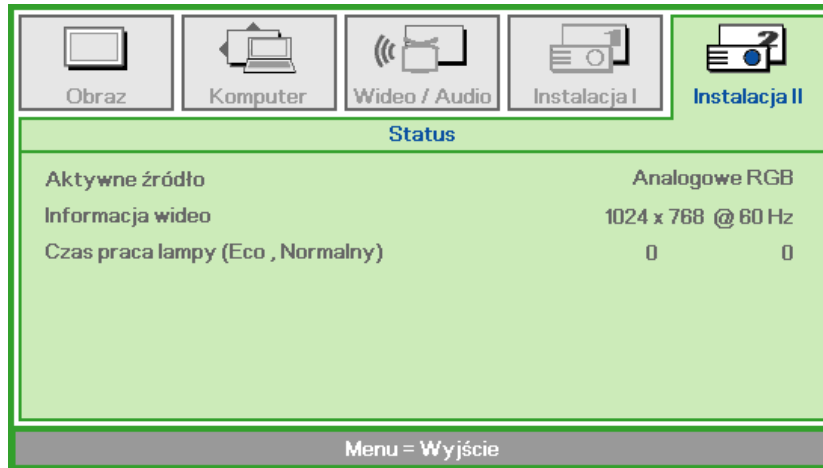
Ustawienia fabryczne

Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja II**. Wybierz podmenu **Ustawienia fabryczne**, a następnie wciśnij ◀ (Enter) / ▶, by zresetować wszystkie punkty menu do ustawień fabrycznych.



Status

Wciśnij przycisk kursora ▲▼, by poruszać się w górę i w dół menu **Instalacja II**. Wybierz podmenu **Instalacja II**, a następnie wciśnij ⏏ (Enter) / ▶, by wejść do podmenu **Status**.



LP.	OPIS
Aktywne źródło	Wyświetla aktywne źródła.
Informacja wideo	Wyświetla rozdzielczość/informację wideo dla źródła RGB i standardy kolorów dla źródła wideo.
Czas praca lampy	Informacja na temat czasu pracy lampy. Licznik ECO i Trybu Normalnego są umieszczone oddzielnie.

Wymiana lampy projekcyjnej

Jeśli lampa przepali się, powinna zostać wymieniona. Wymieniać ją wolno tylko na oryginalną z certyfikatem, którą zamówić można u lokalnego sprzedawcy sprzętu.

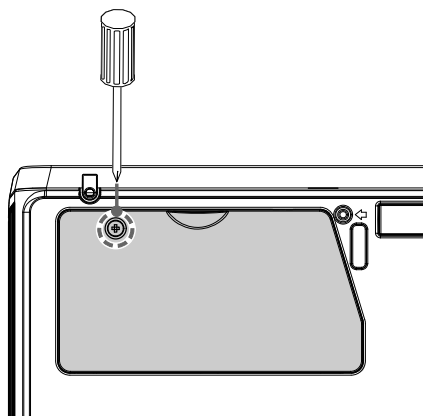
Ważne:

- a. Lampa fluorescencyjna zastosowana w tym urządzeniu posiada niewielką ilość rtęci.
- b. Nie wyrzucaj tego produktu do ogólnych przydomowych śmietników.
- c. Utylizacja jego musi nastąpić zgodnie z zasadami ustalonymi przez lokalne władze.

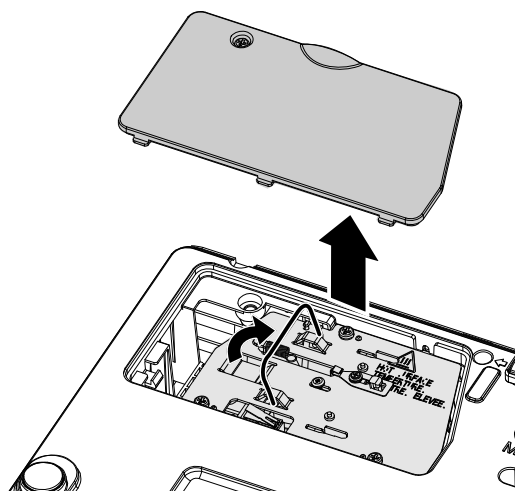
Niebezpieczeństwo:

Projektor wyłącz i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed wymianą lampy. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.

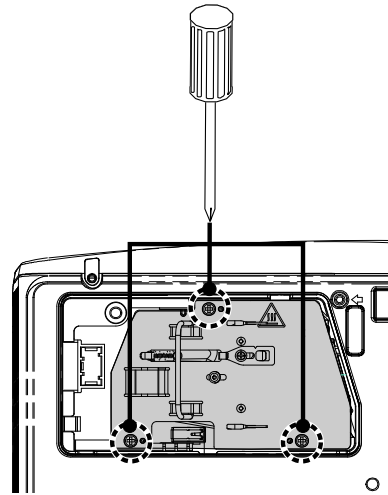
1. Poluzuj śrubę mocującą na pokrywie wnętrza lampy.



2. Zdejmij pokrywę lampy.



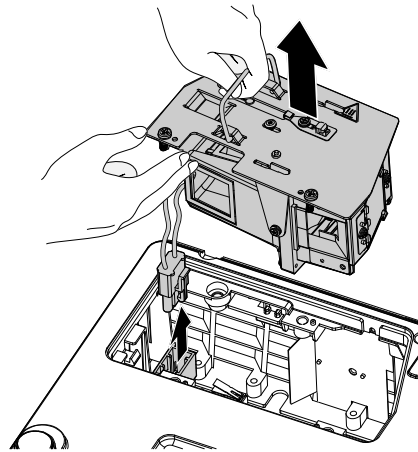
3. Odkręć trzy śruby z modułu lampy.



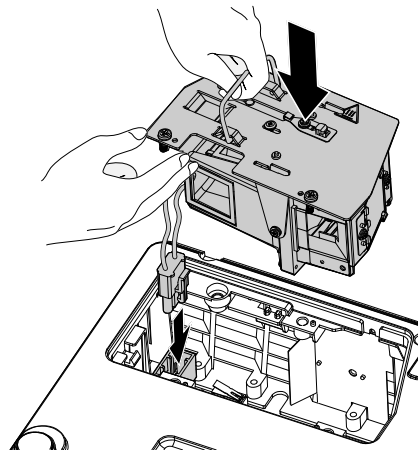
4. Podnieś rączkę modułu.

5. Odłącz złącze lampy.

6. Pociągnij mocno za rączkę modułu, by wyjąć go z lampy.



7. Powtórz punkty 1-6 w odwrotnej kolejności, by zainstalować nowy moduł lampy.
Instalując moduł lampy, ustaw go prosto w stosunku do gniazda i upewnij się, czy jest włożony równo. W przeciwnym wypadku może dojść do jego uszkodzenia.

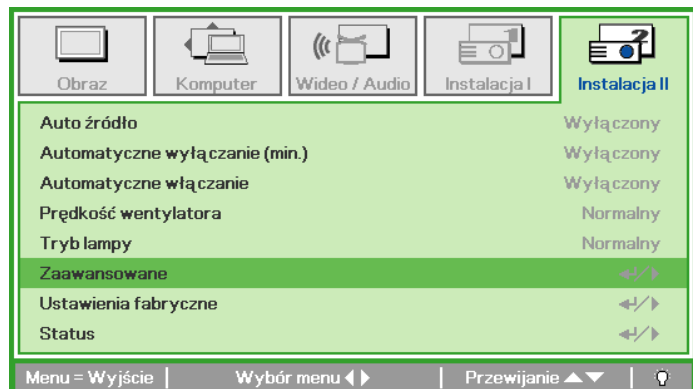


Uwaga: Przed dokręceniem śrub, moduł lampy musi być właściwie umocowany, a gniazdo lampy prawidłowo podłączone.

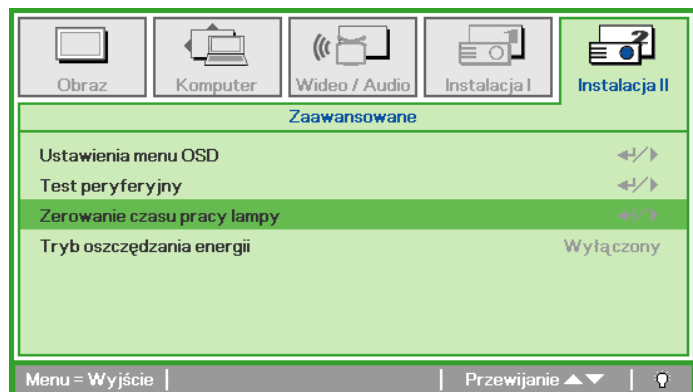
Zerowanie czasu pracy lampy

Po wymianie lampy, powinieneś wyzerować licznik czasu pracy lampy. Zrób to w następujący sposób:

1. Wciśnij przycisk **MENU**, by wejść do menu OSD.



2. Wciśnij przycisk kursora **◀▶**, by wejść do menu **Instalacja II**.
Wciśnięcie przycisk kursora, przejdzie do pozycji **Zaawansowane**.



3. Wciśnij przycisk kursora **▲▼**, by zejść do funkcji **Zerowanie czasu pracy lampy**.

4. Wciśnij kursor **▶** lub przycisk **Enter**.

Pojawi się okienko informacyjne.



5. Wciśnij przyciski **▼▲◀▶**, by wyzerować czas pracy lampy.

6. Wciśnij przycisk **MENU**, by powrócić do **Instalacji II**.

Czyszczenie projektora

Czyszczenie projektora w celu usunięcia kurzu i brudu pomoże zapewnić jego bezproblemową pracę.

Niebezpieczeństwo:

- 1. Wyłącz projektor i odłącz jego kabel zasilania przynajmniej na pół godziny przed czyszczeniem. W przeciwnym wypadku możesz ulec poważnym poparzeniom.**
- 2. Do czyszczenia używaj wyłącznie wilgotnej ściereczki. Nie dopuść, by woda dostała się do otworów wentylacyjnych projektora.**
- 3. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się trochę wody, przed ponownym użyciem zostaw projektor na kilka godzin odłączony od prądu w przewiewnym pomieszczeniu.**
- 4. Jeśli podczas czyszczenia do wnętrza projektora dostanie się dużo wody, oddaj projektor do serwisu.**

Czyszczenie obiektywu

Środki do czyszczenia obiektywów można kupić w większości sklepów fotograficznych. Czyszcząc obiektyw projektora, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami.

1. Nanieś trochę środka do czyszczenia obiektywu na czystą, miękką ściereczkę. (Nie stosuj środka bezpośrednio na obiektyw.)
2. Delikatnie przetrzyj obiektyw ruchem okrężnym.

Ostrzeżenie:

- 1. Nie używaj ściernych środków czyszczących i rozpuszczalników.**
- 2. Unikaj kontaktu płynu z obudową. Może on spowodować odbarwienia.**

Czyszczenie obudowy

Czyszcząc obudowę, postępuj zgodnie z następującymi wskazówkami:

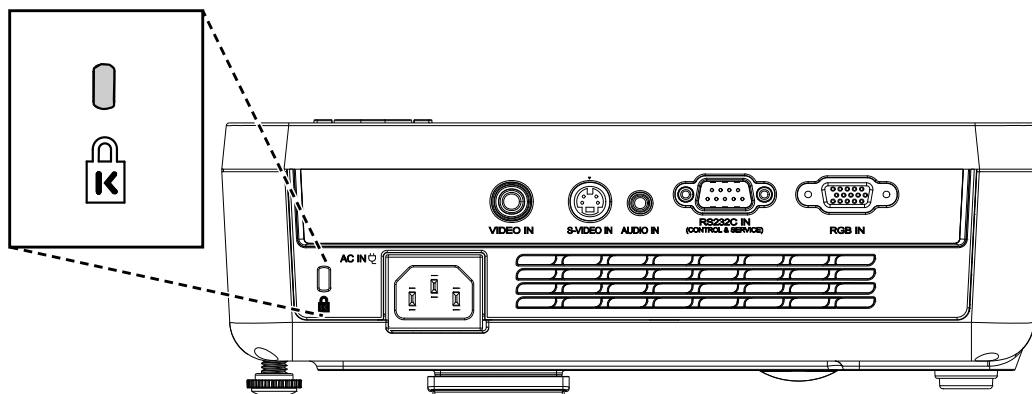
1. Kurz ścieraj czystą, wilgotną ściereczką.
2. Zwilż ściereczkę w ciepłej wodzie i dodaj trochę delikatnego detergentu (np. do mycia naczyń), a następnie przetrzyj obudowę.
3. Wypłucz ściereczkę z detergentu i ponownie przetrzyj nią projektor.

Ostrzeżenie:

Nie używaj ściernych środków czyszczących na bazie alkoholu. Mogą one spowodować odbarwienia.

Korzystanie z systemu Kensington® Lock

Jeśli obawiasz się o bezpieczeństwo projektora, przymocuj go do stałego przedmiotu, używając szczeliny Kensington i linki zabezpieczającej.



Uwaga:

Skontaktuj się ze sprzedawcą w celu zakupienia odpowiedniej linki zabezpieczającej.

Zamek bezpieczeństwa odpowiada systemowi bezpieczeństwa Kensington's MicroSaver Security System. Wszelkie uwagi należy kierować do: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Najczęściej spotykane problemy i sposoby ich rozwiązywania

Przewodnik ten zawiera wskazówki, którymi należy kierować się przy rozwiązywaniu problemów mogących pojawić się podczas używania projektora. Jeśli problemu nie można rozwiązać, należy skontaktować się ze sprzedawcą sprzętu.

Po dłuższym czasie spędzonym na poszukiwaniu usterki, często okazuje się, że problem może być tak banalnie prosty, jak np. niedociśnięta wtyczka. Sprawdź następujące rzeczy, zanim przejdziesz do sekcji dotyczącej rozwiązywania konkretnych problemów.

- *Podłącz do gniazdka inne elektryczne urządzenie, by upewnić się, czy gniazdko działa.*
- *Sprawdź, czy projektor jest włączony.*
- *Sprawdź, czy wszystkie kable są odpowiednio podłączone..*
- *Sprawdź, czy podłączone urządzenie jest włączone.*
- *Sprawdź, czy podłączony komputer nie znajduje się w trybie wstrzymania.*
- *Sprawdź, czy podłączony notebook jest ustawiony na zewnętrzne wyświetlanie.
(Najczęściej robi się to wciskając odpowiednią kombinację klawiszy funkcyjnych notebooka)*




Wskazówki dotyczące rozwiązywania problemów

Wykonuj czynności w kolejności podanej przy każdym punkcie omawiającym konkretny problem i sposób jego rozwiązywania. Pomoże ci to szybciej rozwiązać problem.

Staraj się sprecyzować problem. W ten sposób unikniesz wymiany nieuszkodzonych elementów. Na przykład: wymieniałeś baterie, ale problem nadal istnieje, włóż oryginalne baterie z powrotem i przejdź do następnego punktu.

Zapisuj wszystkie czynności, które wykonałeś próbując rozwiązać dany problem. Informacja ta będzie pomocna podczas rozmowy z pomocą techniczną lub pracownikiem punktu serwisowego.

Diody informujące o błędach

KOMUNIKATY BŁĘDÓW	 MIGANIE DIODY ZASILANIA	 DIODA LED TEMPERATURY	 MIGANIE DIODY LED LAMPY
Przegrzanie	0	WŁ.	0
Błąd regulacji temperatury	4	0	0
Błąd lampy	5	0	0
Błąd Fan1	6	0	1
Błąd Fan2	6	0	2
Błąd Fan3	6	0	3
Otwarta pokrywa lampy	7	0	0
Błąd DMD	8	0	0
Błąd kolorowego koła	9	0	0

W przypadku wystąpienia błędu, odłącz kabel zasilania i odczekaj jedną (1) minutę nim zrestartujesz projektor. Jeśli diody LED zasilania lub lampy ciągle migają lub świeci dioda LED nadmiernej temperatury, należy skontaktować się z punktem serwisowym.

Problemy z obrazem***Problem: Na ekranie nie pojawia się żaden obraz***

Sprawdź ustawienia w notebooku lub komputerze PC.

Wyłącz wszystkie urządzenia i włącz ponownie w odpowiedniej kolejności.

Problem: Obraz jest rozmyty

1. Wyreguluj **Ostrość** w projektorze.

Wciśnij przycisk **Auto** w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Sprawdź, czy projektor znajduje się w odległości 10 metrów (33 stóp) od ekranu.

Sprawdź, czy obiektyw jest czysty.

Problem: Góra lub dół obrazu są szersze (efekt trapezu)

1. Ustaw projektor jak najbardziej prostopadle do ekranu.

Użyj przycisku Zniekształcenie trapezowe w pilocie zdalnego sterowania lub projektorze.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

Sprawdź ustawienia opcji **Projekcja** w menu **Instalacja I** w OSD.

Problem: Na obrazie pojawiają się pasy

1. Przełącz **Częstotliwość** i **Dostrajanie** w menu **Komputer** OSD na ustawienia domyślne.

Aby upewnić się, że powodem nie jest problem z kartą wideo komputera, podłącz projektor do innego komputera.

Problem: Obraz jest płaski, bez kontrastu

Wyreguluj **Kontrast** w menu **Obraz** OSD.

Problem: Kolor wyświetlanego obrazu nie odpowiada kolorowi źródłowego obrazu.

Wyreguluj **Temperaturę barwową** i **Gamma** w menu **Obraz** OSD.

Problemy z lampą

Problem: Nie ma światła z projektora

1. Sprawdź, czy kabel zasilania jest odpowiednio podłączony.
Sprawdź źródło prądu, podłączając do niego inne elektryczne urządzenie.
Wyłącz projektor i włącz go ponownie w odpowiedniej kolejności. Sprawdź, czy dioda zasilania świeci się na zielono.
Jeśli lampa była ostatnio wymieniana, sprawdź, czy jest dobrze podłączona.
Wymień moduł lampy
Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problem: Lampa zgasła

1. Przepięcie może spowodować wyłączenie się lampy. Wyjmij i ponownie podłącz kabel zasilania. Gdy zapali się Dioda Gotowości, wciśnij przycisk zasilania.
Wymień moduł lampy.
Włóż starą lampę z powrotem do projektora i oddaj go do naprawy.

Problemy z pilotem zdalnego sterowania

Problem: Projektor nie odpowiada na pilota zdalnego sterowania

1. Skieruj pilot bezpośrednio na czujnik w projektorze.
Sprawdź czy nic nie stoi na przeszkodzie między pilotem i czujnikiem w projektorze.
Wyłącz fluorescencyjne światło w pomieszczeniu.
Sprawdź, czy bieguny baterii ustawione są właściwie.
Wymień baterie
Wyłącz urządzenia na podczerwień działające w sąsiedztwie.
Oddaj pilot do naprawy.

Problemy z dźwiękiem

Problem: Nie ma dźwięku

1. Wyreguluj głośność w pilocie zdalnego sterowania.
Wyreguluj głośność w źródle dźwięku.
Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
Oddaj projektor do naprawy.

Problem: Dźwięk jest zniekształcony

1. Sprawdź, czy kabel dźwiękowy podłączony jest prawidłowo.
Sprawdź źródło dźwięku przy pomocy innych głośników.
Oddaj projektor do naprawy.

Oddawanie projektora do naprawy

Jeśli nie możesz poradzić sobie z problemem, oddaj projektor do naprawy. Zapakuj go do oryginalnego pudła. Opisz problem i kolejne swoje działania, które podejmowałeś, by go rozwiązać. Dołącz to do projektora. Informacja taka może być pomocna dla pracowników serwisu. W celu naprawy zanieś projektor do miejsca, w którym go kupiłeś.

Dane techniczne

Model	BS254	BX254	BX324
Rodzaj wyświetlacza	TI DMD 0,55-cala SVGA	TI DMD 0,55-cala XGA	
Rozdzielczość	SVGA 800x600 Oryginalna	XGA 1024x768 Oryginalna	
Odległość projekcji	1,5 metrów ~ 12 metrów		
Rozmiar ekranu projekcyjnego	36 do 243 cali (możliwość rozszerzenia do 300")		
Obiektyw	Ręczna ostrość / Ręczne powiększenie		
Powiększenie	1,1		
Pionowa korekcja zniekształcenia trapezowego	+/- 15 degrees		
Rodzaje projekcji	Przód, Tył, Błat/Sufit (Tył, Przód)		
Obsługiwane standardy komputerowe	IBM PC lub kompatybilne (VGA, SVGA, XGA, SXGA), Mac		
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i		
Obsługiwane systemy wideo	NTSC/NTSC 4,43, PAL (B/G/H/I/M/N 60), SECAM		
Synchronizacja pozioma	15, 30 – 91,4 kHz		
Synchronizacja pionowa	43 – 87 Hz		
Certyfikat bezpieczeństwa	FCC-B, UL, cUL, TUV, CB, CE, PCT, SASO, NOM, KC i CCC		
Temperatura pracy	5° ~ 35°C		
Wymiary	262 mm (S) x 89 mm (W) x 194 mm (G)		
Zasilanie	Prąd zmienny uniwersalny 100 ~ 240, Typowe @ 110 VAC (100~240)/+-10%		
Zużycie energii	Typowe 230W (Tryb normalny); Typowe 205W (tryb ECO)	Typowe 300W (Tryb normalny); Typowe 230W (tryb ECO)	
Stan wstrzymania	< 1 wattów		
Lampa	Tryb normalny: 180W; tryb Eco: 160W	Tryb normalny: 240W; tryb Eco: 180W	
Głośnik	Głośnik 1,5 W mono		
PC	RGB		
Wideo	Wideo kompozytowe (RCA X 1)		
	S-Video (Mini-DIN)		
Audio	Mini-jack		
Bezpieczeństwo	System Kensington lock		

Gniazda

PC	RGB
	RS-232C (CONTROL & SERVICE [STEROWANIE I SERWIS])
Wideo	Wideo kompozytowe (RCAx1)
	S-Video (Mini-DIN)
Audio	Mini-jack
Bezpieczeństwo	Szczelina Kensington

Odległość projektora od ekranu i rozmiar wyświetlanego obrazu

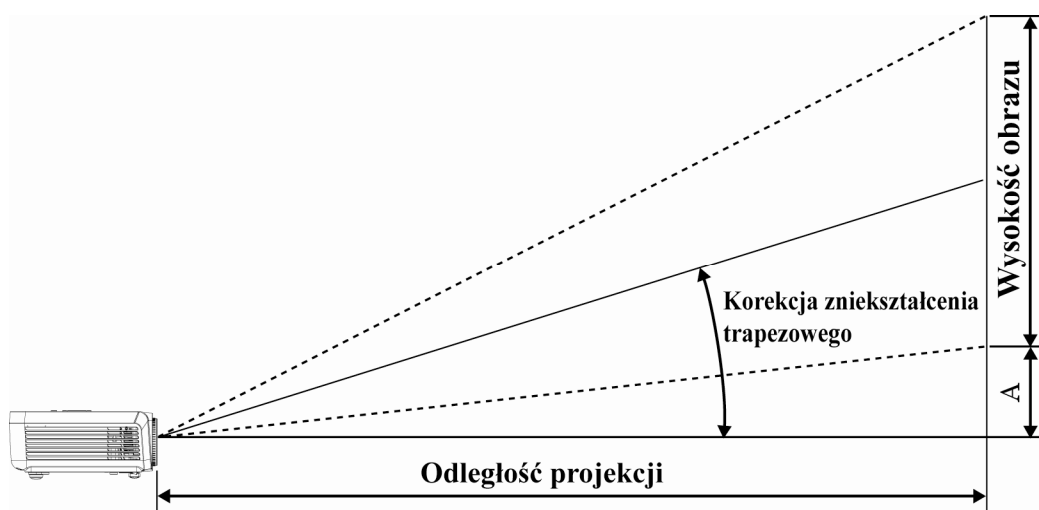


Tabela odległości i rozmiaru ekranu

LP.	TELE				SZEROKI			
Odległość (m)	1,32	3,58	4,39	8,78	1,57	3,14	3,93	11,77
Przekątna (cale)	30	80	100	200	40	80	100	300
Zniekształcenie trapezowe (stopnie)	12,5	12,5	12,5	12,5	13,9	13,9	13,9	13,9
Wysokość obrazu (mm)	457	1219	1524	3048	610	1219	1524	4572
Szerokość obrazu (mm)	610	1626	2032	4064	813	1626	2032	6096
A (mm)	64	171	213	427	85	171	213	640

Tabela trybu synchronizacji

Projektor może wyświetlać w kilku rozdzielczościach. Poniższa tabela przedstawia rozdzielczości, w których projektor może wyświetlać.

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB
NTSC	—	15,734	60,0	O	—	—
PAL/SECAM	—	15,625	50,0	O	—	—
VESA	640 x 350*	31,5	70,0	—	—	O
	640 x 350*	37,9	85,0	—	—	O
	640 x 400*	37,9	85,0	—	—	O
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	O
	640 x 480	37,9	72,0	—	—	O
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	O
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	O
	800 x 600	35,2	56,0	—	—	O
	800 x 600	37,9	60,0	—	—	O
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	O
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	O
	800 x 600	53,7	85,0	—	—	O
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	O
	1024 x 768	56,5	70,0	—	—	O
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	O
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	O
	1440 x 900	55,6	60,0	—	—	O
	1280 x 1024	63,98	60,0	—	—	O
	1280 x 1024	79,98	75,0	—	—	O
	1400 x 1050#	65,3	60,0	—	—	O
	1400 x 1050#	64,7	60,0	—	—	O
Apple Macintosh	640 x 480	34,98	66,66	—	—	O
	640 x 480	35,0	66,68	—	—	O
	832 x 624	49,725	74,55	—	—	O
	1024 x 768	60,24	75,0	—	—	O
	1152 x 870	68,68	75,06	—	—	O
SDTV	480i	15,734	60	—	O	—
	576i	15,625	50	—	O	—
EDTV	480p	31,469	60	—	O	—
	576p	31,25	50	—	O	—

SYGNAŁ	ROZDZIELCZOŚĆ	SYNCHRONIZACJA POZIOMA (KHz)	SYNCHRONIZACJA PIONOWA (Hz)	KOMPOZYTOWE/ S-VIDEO	KOMPONENTOWY	RGB
HDTV	720p	37,5	50	—	O	—
	720p	45,0	60	—	O	—
	1080i	33,8	60	—	O	—
	1080i	28,1	50	—	O	—

*2 tryby VGA: 640 x 350 @70Hz/ 640 x 350 @85Hz, których wyświetlanie głównie zależy od DDP2431. Możliwość wyświetlania w rozdzielczości 640 x 400 lub 640 x 480. Dla synchronizacji pionowej, nastąpi dostosowanie do częstotliwości każdego trybu.

#2 tryby VGA: rozdzielczość 1400 x 1050 @60Hz dla dostosowania systemu.

O: Obsługiwana częstotliwość

—: Nieobsługiwana częstotliwość

* : Poziom wyświetlania

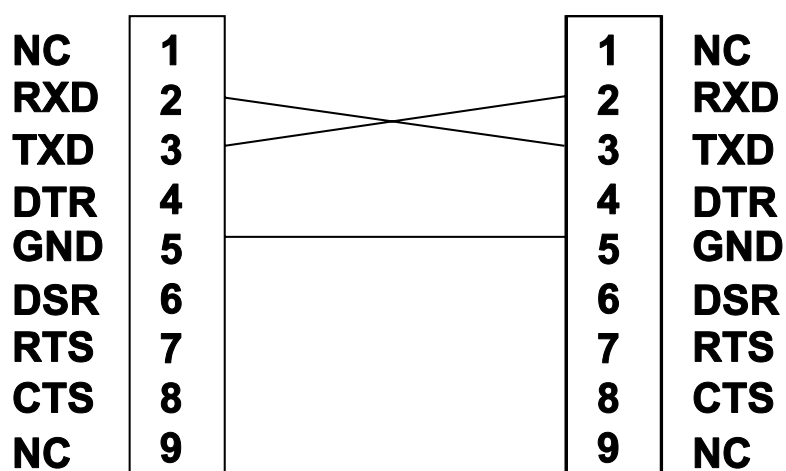
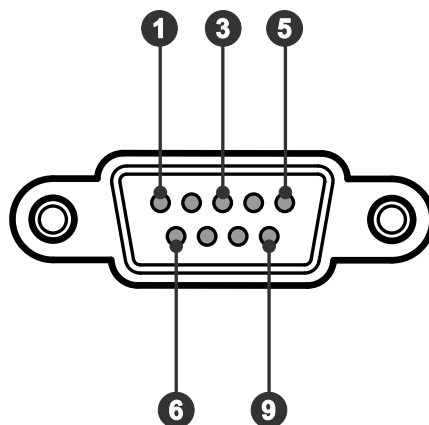
Rozdzielczość panela dla BS254 wynosi 800 x 600, 1024 X 768 jest przeznaczona dla BX254 i BX324. Korzystanie z innej rozdzielczości niż oryginalna może spowodować wyświetlanie nierównej wielkości tekstu lub linii.

HDTV : odtwarzacz DVD (główne źródło), VG828 (drugie źródło).

Ustawienie RS232C

Podłączenie gniazda wejścia RS232C do zewnętrznego urządzenia sterowania (takiego jak komputer) i sterowanie funkcjami projektora z zewnątrz.

Użyj kabla RS232C do sterowania projektorem z zewnątrz.



Ustawienia parametrów komunikacji

PRĘDKOŚĆ TRANSMISJI	9600
KONTROLA PARZYSTOŚCI	Brak
BITY DANYCH:	8
BIT STOP:	1
PRZEPLYWNOŚĆ PAKIETÓW.	Brak

Minimalne opóźnienie dla następnej komendy: **1ms**

Struktura polecenia sterowania

Polecenie składa się z kodu nagłówka, kodu komendy, kodu danych i kodu zakończenia. Większość komend ma określoną strukturę, poza kilkoma spowodowanymi względami kompatybilności z innymi projektorami.

	KOD NAGŁÓWKA	KOD KOMENDY	KOD DANYCH	KOD ZAKOŃCZENIA
ASCII	‘~’	Komenda	Dane	CR

Sekwencja sterowania

Projektor może wysyłać i otrzymywać kod po odebraniu komendy. Jeśli komenda nie zostanie prawidłowo odebrana, projektor nie wyśle kodu zwrotnego

Komenda działania

Komendy działania wykonują podstawowe ustawienia dotyczące działania tego projektora.

DZIAŁANIE	ASCII
Włączenie zasilania ※	[P][N][CR] ※
Wyłączenie zasilania	[P][F][CR]
Automatyczny obraz	[A][I][CR]
Zerowanie czasu pracy lampy	[R][L][CR]
Wybór wejścia RGB	[S][R][CR]
Wybór wejścia Video	[S][V][CR]
Wybór wejścia S-Video	[S][S][CR]

※ Komenda Włączenie zasilania będzie działać jedynie podczas wstrzymania systemu.

CR : Powrót do początku linii.

Komendy zdalnego sterowania

Komendy zdalnego sterowania symulują kod wysyłany ze zdalnego ręcznego urządzenia na podczerwień.

NAZWA PRZYCISKU	ASCII
Strzałka W GÓRĘ	~tU CR
Strzałka W DÓŁ	~tD CR
Strzałka W LEWO	~tL CR
Strzałka W PRAWO	~tR CR
ZASILANIE	~tP CR
WEJŚCIE	~tI CR
AUTO	~tA CR
KEYSTONE+	~tK CR
KEYSTONE-	~tJ CR
MENU	~tM CR
STAN	~tS CR
WYCISZENIE	~tT CR
POWIEKSZENIE+	~tZ CR
POWIEKSZENIE-	~tY CR
PUSTY	~tE CR
ZATRZYMAJ	~tF CR
GŁOŚNOŚĆ+	~tV CR
GŁOŚNOŚĆ-	~tW CR
Enter	~tN CR

Komendy ustawienia wartości

ELEMENT	ASCII
Jasność	~sB? CR ※
Kontrast	~sC? CR
Kolor	~sR? CR
Odcień	~sN? CR
Skalowanie	~sA? CR
Temperatura barwowa	~sT? CR
Tryb projekcji	~sJ? CR

※ ? : Dane ASCII

Zakres danych

ELEMENT	ZAKRES USTAWIENIA DANYCH	ŹRÓDŁO
Jasność	0 ~ 100	WSZYSTKIE
Kontrast	0 ~ 100	WSZYSTKIE
Kolor	0 ~ 100	Video/S-Video/Component
Odcień	0 ~ 100	Video/S-Video/Component
Skalowanie	0: Wypełnienie 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Oryginalny	WSZYSTKIE
Temperatura barwowa	0: Cold 1: Normal 2: Warm	WSZYSTKIE
Tryb projekcji	0: Przód 1: Tył 2: Tył+Sufit 3: Sufit	WSZYSTKIE

Uwaga: Zakres danych może być różny, zależnie od modeli

Przykład 1. Wartość regulacji jasności na 100

Wysyłana komenda : ~sB100CR

Przykład 2. Regulacja temperatury barwowej na 100

Wysyłana komenda: ~sT2CR

Komendy zapytania

ELEMENT	ASCII
Stan zasilania	~qP CR
Wybór wejścia	~qS CR
Czas pracy lampy	~qL CR
Jasność	~qB CR
Kontrast	~qC CR
Kolor (Video)	~qR CR
Odcień (Video)	~qN CR
Skalowanie	~qA CR
Temperatura barwowa	~qT CR
Tryb projekcji	~qJ CR

Komunikaty odpowiedzi

ELEMENT	PRZYKŁADY KOMUNIKATÓW ODPOWIEDZI
Stan zasilania	Włączony Wylłączony
Wybór wejścia	RGB Video S-Video Component
Czas pracy lampy	2000
Jasność	100
Kontrast	100
Kolor (Video)	100
Odcień (Video)	100
Skalowanie	Wypełnij 4:3 16:9 LetterBox Oryginalny
Temperatura barwowa	Cold 1: Normal 2: Warm
Tryb projekcji	Przód Tył+Sufit Tył Sufit

Przykład 1. Pobierz wartość jasności

Wysyłana komenda : ~qB`CR`

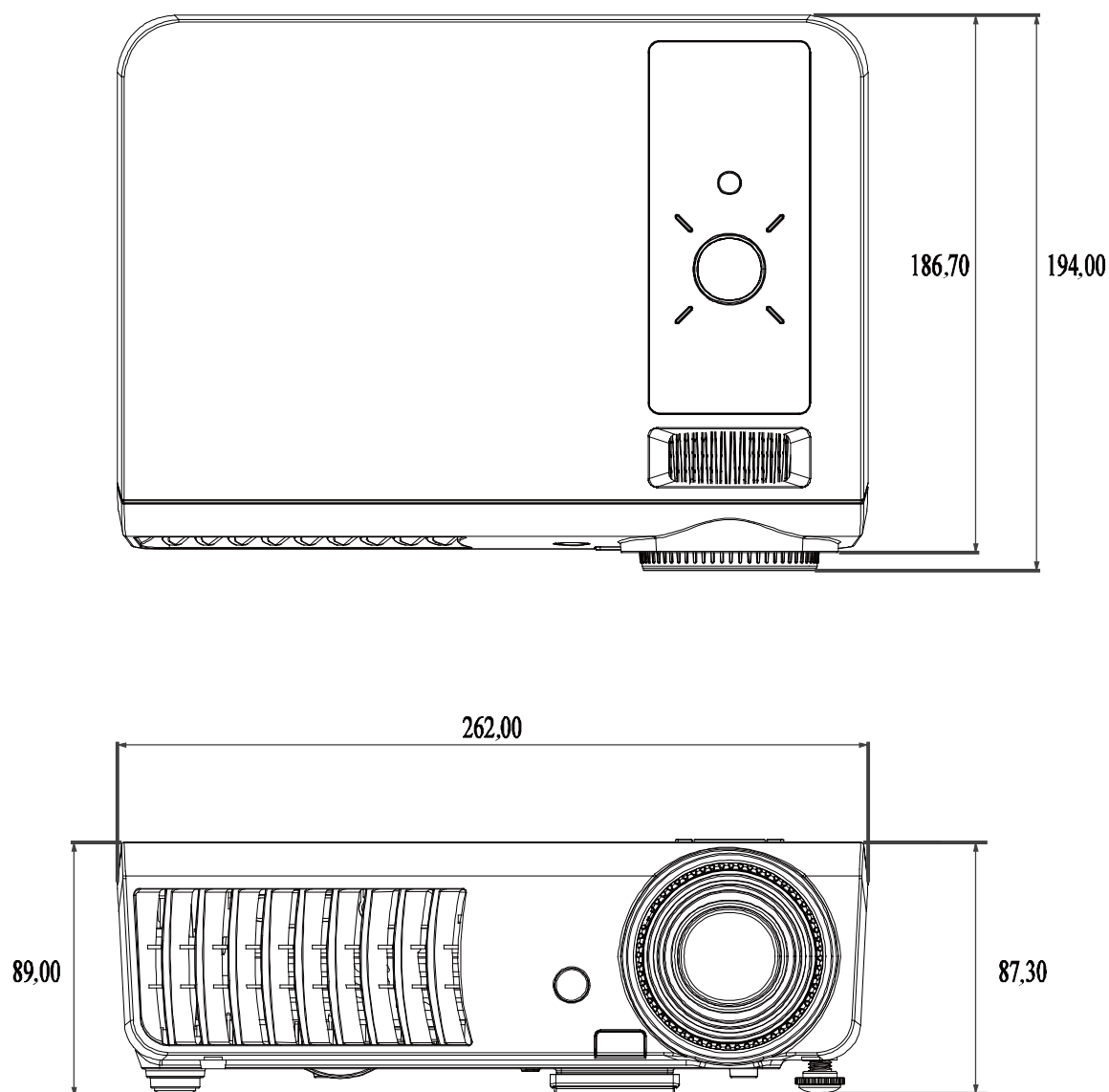
Odpowiedź: 100

Przykład 2. Pobierz temperaturę barwową

Wysyłana komenda: ~qT`CR`

Odpowiedź: Warm

Rozmiary projektora



Ostrzeżenia FCC

Urządzenie zostało sprawdzone i uznane za zgodne z wymaganiami dotyczącymi urządzeń cyfrowych klasy B zgodnie z rozdziałem 15 przepisów FCC. Powyższe wymagania zostały opracowane w celu zapewnienia należytej ochrony przed szkodliwym wpływem urządzeń stosowanych w miejscach pracy.

Niniejsze urządzenie wytwarza, używa i może emitować częstotliwość radiową. Jeśli nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie ze wskazówkami podanymi w niniejszej instrukcji obsługi, może powodować zakłócenia sygnałów radiowych. Używanie niniejszego urządzenia w warunkach domowych może spowodować zakłócenie sygnałów radiowych. Szkody te użytkownik będzie musiał pokryć na własny koszt.

Jakiegokolwiek zmiany lub modyfikacje urządzenia bez zgody odpowiednich instytucji mogą doprowadzić do pozbawienia użytkownika prawa do korzystania ze sprzętu.

Kanada

Niniejsze cyfrowe urządzenie klasy B jest zgodne z kanadyjskimi przepisami ICES-003.

Certyfikacje bezpieczeństwa

FCC-B, UL, cUL, TUV, CB, CE, PCT, SASO, NOM, KC i CCC.