



LG

Life's Good

MANUAL DE INSTRUÇÕES PROJECTOR DLP

Leia atentamente este manual de instruções antes de instalar o aparelho.
Guarde-o para referência futura.

HX300G
HX301G

PROJECTOR DLP

Aviso

É um produto de classe B. Num ambiente domestico este produto pode provocar interferências rádio, podendo ser necessário ao utilizador ter de tomar medidas adequadas.

CE 0983 ⚠

Este projector está em conformidade com a Directiva EMC e a Directiva R&TTE.

DE	DK	ES	FI	FR
GB	GR	HU	IT	NL
NO	PL	PT	SE	



Índice

Instruções de segurança	4
Nomes dos componentes	
Corpo principal	7
Painel de controlo	7
Peças de ligação	8
Controlo Remoto	9
Instalação das Pilhas	9
Accessories	10
Extras Opcionais	10
Instalação e Composição	
Instruções de Instalação	11
Funcionamento Básico do Projector	12
Como instalar o projector com o tripé	13
Utilização do Sistema de Segurança "Kensington"	13
Ligar o Projector	14
Desligar o Projector	14
Focagem e posicionamento da imagem do ecrã	14
Seleção do modo de fonte	14
Ligação	
Ligação a um PC de Secretária	15
Ligação a uma Fonte de Vídeo	15
Ligação a um DVD	16
Ligação a uma D-TV Set-Top Box	16
Funções	
Menu Opções IMAGEM	
Modo de imagem	17
Ajuste do Modo Imagem	17
Advanced Control Function	18
Função de Temperatura de Cor	19
Função de Restauro Pictue	19
Menu Opções ECRÃ	
Alterar o modo PJT	20
Utilizar a Função Tamanho	20
Utilizar a função Keystone	20
Função de Ajustamento Automático	21
Função Config. RGB	21
Utilizar a função de Imagem Parada	21
Menu Opções SOM	
O que é som sem fios FM? (apenas HX300G)	22
Guia de instalação (apenas HX300G)	23
O que fazer se a recepção do sinal FM não estiver boa (apenas HX300G)	23
Para ouvir através de um altifalante receptor FM (apenas HX300G)	24
Ajuste do Volume	24
Função Áudio	24
Ajustar Balanço	25
Ajuste de Agudos	25
Menu Opções HORA	
Sleep time Function	26
Função Desligar Automático	26
Menu Opções OPÇÕES	
Selecionar o idioma	27
Utilizar a função Ecrã em Branco	27
Seleção da imagem Branco	27
Função Captura de Ecrã	28
Par ajustar a luminosidade do ecrã	28
Para ligar o projector automaticamente quando se encontra em potência	28
Função Modo de Demonstração	29
Função Configuração Inicial	29
Menu Opções INFORMAÇÃO	
Para visualizar as informações do projector	29
USB	
Para usar o dispositivo USB	
Ligação do dispositivo USB	30
Ejectar USB	30
Precauções quando usar um dispositivo USB	31
Lista de Fotos	
Componentes Ecrã	32
Seleção de Fotos e Menu Popup	32
Menu Ecrã Total	33
Lista de Músicas	
Componentes Ecrã	34
Seleção de Músicas e Menu Popup	34
Lista de Filmes	
Ficheiro de Filme Suportado	35
Precauções quando utilizar DivX	36
Componentes Ecrã	37
Seleção de Filmes e Menu Popup	37
Reproduzir o Filme	38
Seleção do Menu Opção	38
Para ver o Código de Registo DivX	39
Função Desactivar	39
VISOR DE Ficheiros	
Componentes Ecrã	40
Visualizador de Ficheiros	40
Informações	
Apresentações de Monitor Admitidas	41
Manutenção	41
Especificações	42
Aviso de Software de Código Aberto	43



Eliminação do seu antigo aparelho

1. Quando este símbolo de latão cruzado estiver afixado a um produto, significa que o produto é abrangido pela Directiva Europeia 2002/96/EC.
2. Todos os produtos eléctricos e electrónicos devem ser eliminados separadamente do lixo doméstico através de pontos de recolha designados, facilitados pelo governo ou autoridades locais.
3. A eliminação correcta do seu aparelho antigo ajuda a evitar potenciais consequências negativas para o ambiente e para a saúde humana.
4. Para obter informações mais detalhadas acerca da eliminação do seu aparelho antigo, contacte as autoridades locais, um serviço de eliminação de resíduos ou a loja onde comprou o produto.

Instruções de segurança

Leia atentamente as instruções de segurança para prevenir potenciais acidentes ou a utilização errónea do projector.

- As instruções de segurança são apresentadas de duas formas.

 **AVISO** : A violação desta instrução pode causar lesões graves e até mesmo a morte.

 **NOTAS** : A violação desta instrução pode causar lesões ligeiras ou danos no projector.

- Após a leitura cuidadosa do manual, guarde-o num local de fácil acesso.

Instalação dentro de casa



Não coloque o Projector exposto à luz solar directa, nem próximo de fontes de calor, como radiadores, fogueiras e fornos, etc.

Tal pode causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Não coloque materiais inflamáveis perto do projector.

Tal pode causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Não permita que as crianças se pendurem no projector instalado.

Pode provocar a queda do projector, provocando ferimentos ou a morte.

Não bloqueie os ventiladores do projector nem restrinja o fluxo de ar de forma alguma.

Tal aumentaria a temperatura interna e poderia causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Não coloque o projector perto de fontes de vapor ou de óleo, como um humidificador.

Isto pode provocar um risco de incêndio ou de choque eléctrico!

Não coloque o projector onde possa ficar exposto ao pó.

Tal pode causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Não utilize o projector em locais húmidos, como casas de banho, onde é provável que este se molhe.

Isto poderá provocar um incêndio ou risco de choque eléctrico!

Não coloque o projector directamente numa carpete, tapete ou num local onde a ventilação seja restrita.

Tal aumentaria a temperatura interna e poderia causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Garanta uma boa ventilação à volta do projector. A distância entre o projector e o tecto ou o chão deverá sersuperior a 30 cm.

Um aumento excessivo na temperatura interna pode causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

Instalação dentro de casa



Quando instalar o projector sobre uma mesa, não o coloque demasiado perto dos limites da mesma.

Isto pode fazer com que o projector caia, provocando lesões graves nas crianças e adultos, bem como danos graves no projector.

Coloque o projector num suporte adequado.

Desligue o cabo de alimentação e desencaixe todos os fios antes de movimentar o projector.

Utilize o projector apenas numa superfície nivelada e estável.

Pode cair e causar ferimentos e/ou danificar a unidade.

Fornecimento de Energia



O fio de terra deve de estar ligado.

Se o fio de terra não estiver ligado, existe um perigo potencial de choque eléctrico provocado pela fuga de corrente.

Se não forem possíveis métodos de isolamento através da terra, deverá ser utilizado e instalado por um electricista qualificado um disjuntor de circuito eléctrico separado.

Não ligue o isolamento de terra a fios do telefone, barras de iluminação ou tubos de gás.

A ficha do cabo de alimentação deve ser inserida totalmente na tomada para evitar o perigo de incêndio!

Isto pode provocar perigo de incêndio!

Não coloque objectos pesados sobre o cabo eléctrico.

Isto pode provocar perigo de incêndio ou de choque eléctrico!

Fornecimento de Energia**AVISO**

Nunca toque na ficha com as mãos molhadas.

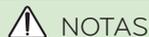
Isto pode provocar perigo de choque eléctrico!

Não ligue demasiadas fichas à tomada da fonte de alimentação (extensões).

Pode causar o aquecimento excessivo da tomada e provocar um incêndio!

Evite a acumulação de pó nos pinos da ficha ou na tomada.

Isto pode provocar perigo de incêndio!

Fornecimento de Energia**NOTAS**

Ao desligar o aparelho, segure adequadamente na ficha. Se puxar a ficha pelo cabo, pode danificá-la.

Isto pode provocar perigo de incêndio!

Não ligar à tomada eléctrica quando o cabo eléctrico ou a ficha estiverem danificados ou qualquer componente da tomada eléctrica estiver solto.

Tal pode causar risco de incêndio ou choque eléctrico, ou danificar a unidade!

Verifique se o cabo de alimentação não entra em contacto com objectos afiados ou quentes como um aquecedor.

Tal pode causar risco de incêndio ou choque eléctrico, ou danificar a unidade!

Coloque o projector num local onde as pessoas não tropecem no cabo de alimentação.

Tal pode causar risco de incêndio ou choque eléctrico, ou danificar a unidade!

Não Ligue/Desligue o projector, puxando ou inserindo a ficha na tomada da parede. (Não utilize a tomada do aparelho como interruptor.)

Tal pode causar uma avaria mecânica ou um choque eléctrico.

Utilização**AVISO**

Não coloque nada que contenha líquido em cima do projector, como vasos, chávenas, cosméticos ou velas.

Tal pode causar risco de incêndio ou danificar a unidade!

No caso de choque ou de danos provocados por impacte do projector, desligue-o da fonte de alimentação e contacte o centro de assistência local.

Tal pode causar um choque eléctrico ou danificar a unidade!

Não deixe cair objectos para dentro do projector.

Tal pode causar um choque eléctrico ou danificar a unidade!

Se cair água para dentro do projector, desligue-o de imediato da fonte de alimentação e contacte o revendedor local.

Tal pode causar um choque eléctrico ou danificar a unidade!

Elimine as pilhas usadas de acordo com as normas de segurança.

Se alguma criança engolir uma pilha, consulte o médico de imediato.

Não retirar as tampas. Elevado risco de descarga eléctrica!

Não olhe directamente para a lente do projector quando este estiver ligado. Podem ocorrer lesões oculares!

Não toque nas partes metálicas durante ou imediatamente após o funcionamento, visto que as aberturas ficarão muito quentes!

Cuidados com o cabo eléctrico

Muitos fabricantes recomendam a utilização de um circuito dedicado: trata-se de um circuito individual que fornece corrente apenas a esse aparelho e não tem tomadas adicionais ou circuitos ramificados. Consulte a página de especificações do manual do utilizador para ter a certeza.

Não sobrecarregue as tomadas de parede. Tomadas de parede sobrecarregadas, soltas ou danificadas, o uso de extensões, cabos eléctricos gastos, ou isolamentos dos fios danificados ou rachados são perigosos. Qualquer uma destas condições pode causar um choque eléctrico ou incêndio. Inspeccione periodicamente o cabo do seu aparelho e, se a aparência indicar danos ou deterioração, desligue-o, descontinue a utilização do aparelho e faça com que o cabo seja substituído exactamente pela mesma peça por um serviço de assistência autorizado.

Proteja o cabo eléctrico contra danos físicos ou mecânicos, como ser torcido, dobrado, comprimido, entalado numa porta ou pisado. Preste atenção às fichas, às tomadas eléctricas e ao ponto em que o cabo sai do aparelho.

Utilização	 AVISO	
<p>Nunca toque na tomada da parede quando existir uma fuga de gás, abra as janelas e proceda à ventilação.</p> <p>Isto pode provocar um incêndio ou uma explosão provocada por uma faísca.</p>	<p>Abra sempre a porta da lente ou retire a cobertura da lente quando a lâmpada do projector estiver acesa.</p>	

Utilização	 NOTAS	
<p>Não coloque objectos pesados por cima do projector.</p> <p>Isto pode provocar avarias mecânicas ou ferimentos!</p>	<p>Tenha cuidado para não provocar impactos com a lente e em particular quando movimentar o projector.</p>	<p>Não toque na lente do projector. Esta é delicada e danifica-se facilmente.</p>
<p>Não utilize ferramentas afiadas no projector, pois tal irá danificar o invólucro deste.</p>	<p>Se não aparecer imagem no ecrã, desligue-o da fonte de alimentação e contacte o revendedor local.</p> <p>Tal pode causar um choque eléctrico ou danificar a unidade!</p>	<p>Não deixe cair o projector, nem permita que este sofra impactos.</p> <p>Isto pode provocar avarias mecânicas ou ferimentos pessoais!</p>

Limpeza	 AVISO	
<p>Não utilize água para limpar o projector.</p> <p>Tal pode danificar o projector ou provocar perigo de choque eléctrico.</p>	<p>Na improvável eventualidade de surgir fumo ou um cheiro estranho do projector, desligue-o, retire o cabo de alimentação da tomada da parede e contacte o seu vendedor ou centro de assistência.</p> <p>Tal pode causar um choque eléctrico ou danificar a unidade!</p>	<p>Utilize um pulverizador de ar ou um pano macio humedecido com um detergente neutro e água para remover pó ou manchas da lente de projecção.</p>

Limpeza	 NOTAS	
<p>Contacte o Centro de Assistência uma vez por ano para limpar os componentes internos do projector.</p> <p>O pó acumulado pode provocar avarias mecânicas.</p>	<p>Ao limpar os componentes de plástico, como a cobertura do projector, desligue-o da corrente eléctrica e limpe com um pano macio. Não utilize líquidos de limpeza, não pulverize água, nem limpe com um pano molhado. Especificamente, nunca utilize líquidos de limpeza (limpa-vidros), abrillantadores industriais ou para automóveis, abrasivos ou cera, benzeno, álcool etc., ou outros que possam danificar o produto. Utilize um vaporizador de ar ou um pano macio humedecido com detergente neutro para remover poeiras ou manchas da lente de projecção.</p> <p>Tal pode causar um incêndio, choques eléctricos ou danos no produto (deformação, corrosão e danos).</p>	

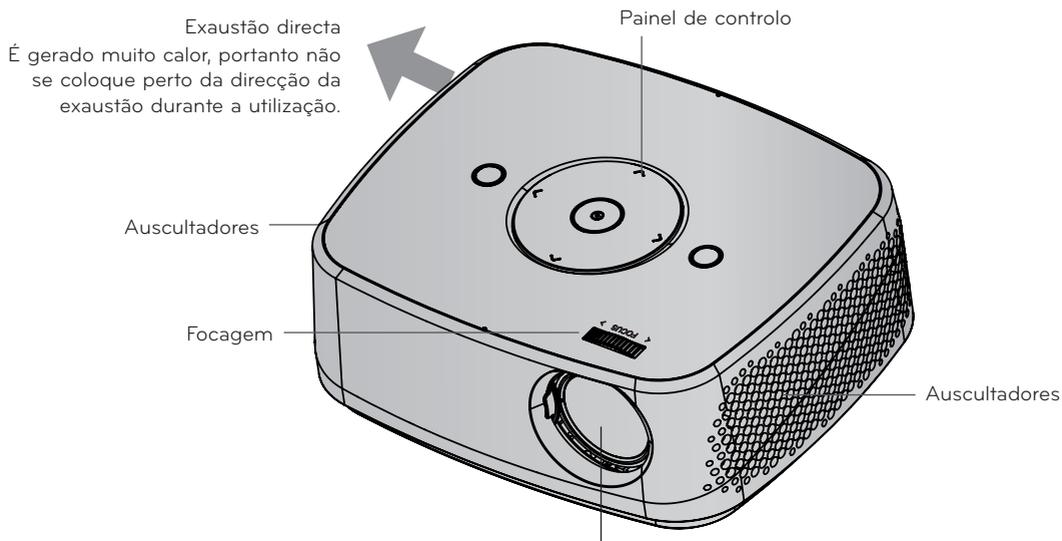
Outros	 AVISO	
<p>Não tente consertar o projector por si próprio. Contacte o seu vendedor ou centro de assistência.</p> <p>Isto pode provocar danos no projector e choques eléctricos, e ainda invalidar a garantia do aparelho!</p>		

Outros	 NOTAS	
<p>Não misture baterias novas com usadas.</p> <p>Pode provocar sobreaquecimento e fuga nas baterias.</p>	<p>Certifique-se que remove a ficha do projector quando não for utilizado durante um longo período de tempo.</p> <p>A acumulação de pó pode provocar incêndio ou danificar a unidade.</p>	<p>Utilize apenas tipos de baterias especificadas.</p> <p>Pode provocar danos no controlo remoto.</p>

Nomes dos componentes

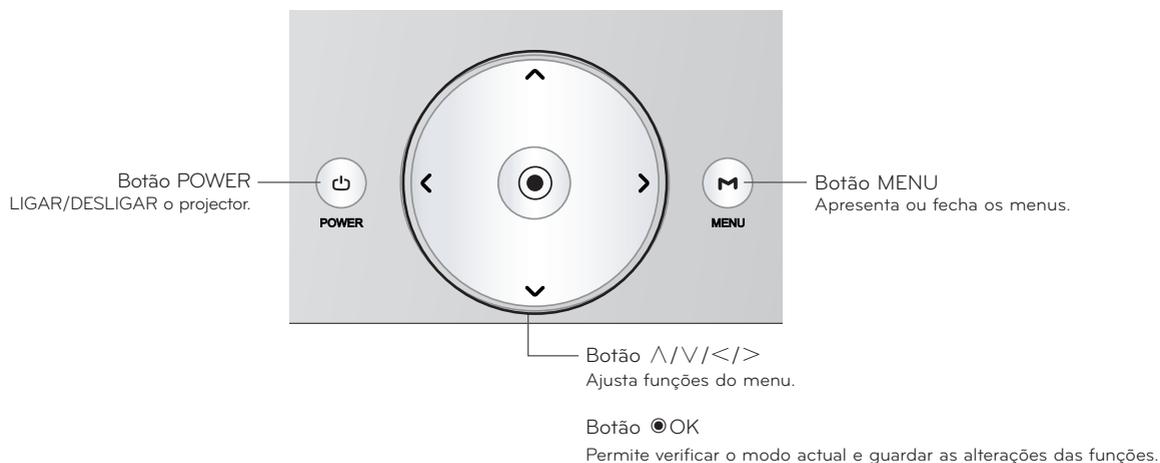
Corpo principal

* O projector foi fabricado com tecnologia de elevada precisão. Contudo, poderá visualizar no ecrã do Projector pequenos pontos negros e/ou pontos brilhantes (vermelhos, azuis, ou verdes). Isto pode resultar de um processo de manufactura normal e nem sempre indica a existência de uma avaria.

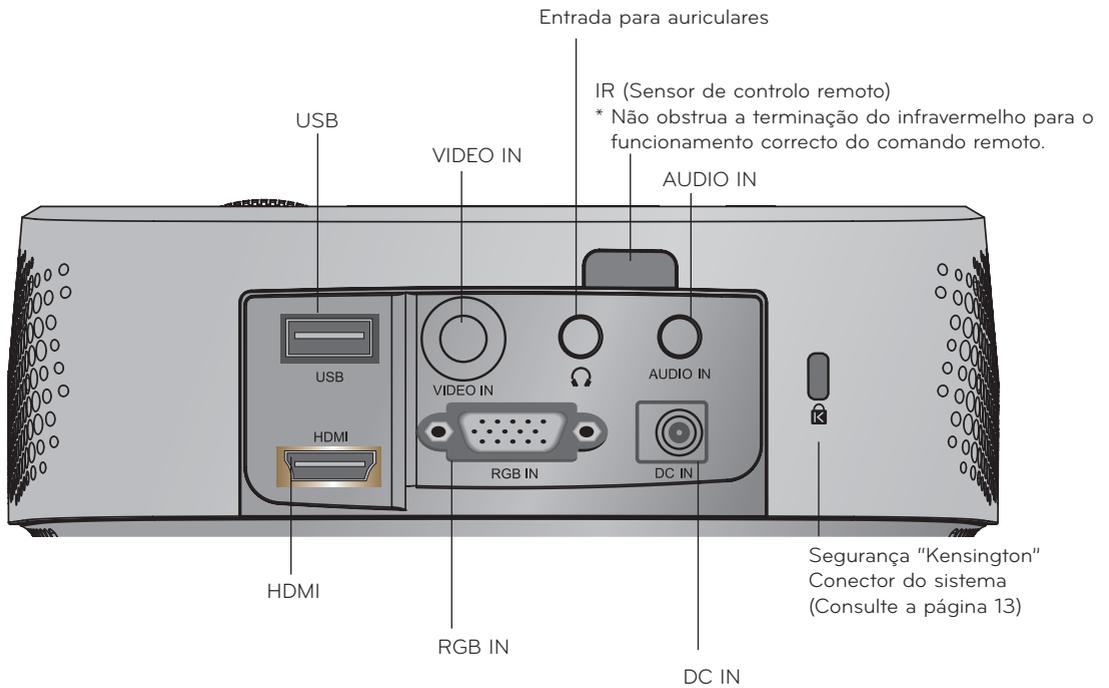


* Não toque na lente quando utiliza o projector ou abre a porta da lente.

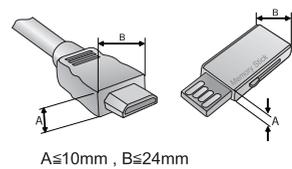
Painel de controlo



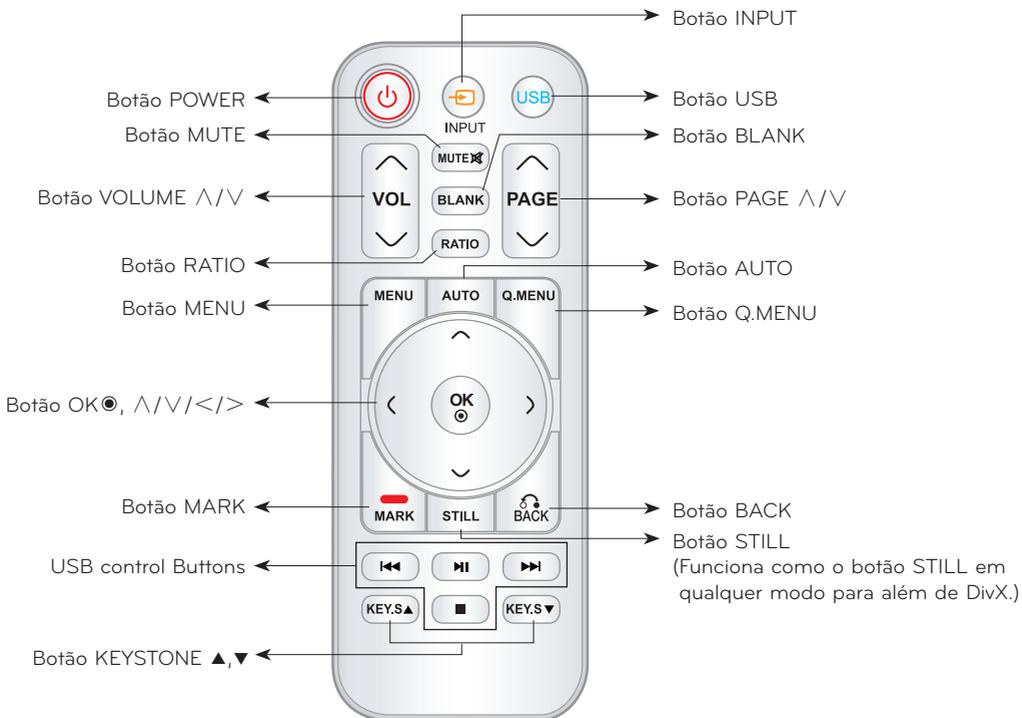
Peças de ligação



*Quando usar o conector HDMI/USB ao mesmo tempo, se o tamanho da ficha de ligação ao conector for muito grande, não podem ser ligados em conjunto. Use por favor uma ficha de tamanho standard.



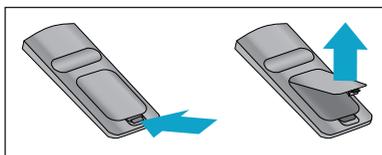
Controlo Remoto



Instalação das Pilhas

CUIDADO

RISCO DE EXPLOSÃO SE A PILHA FOR SUBSTITUÍDA POR OUTRA DE TIPO INCORRECTO.
ELIMINE AS PILHAS USADAS DE ACORDO COM AS INSTRUÇÕES.



- Abra a cobertura do compartimento da bateria na traseira do controlo remoto.
- Insira as baterias especificadas com a polaridade correcta, fazendo corresponder os "+" com "+" e "-" com "-".
- Instale duas baterias 1.5V AAA. Não misture baterias usadas com novas.

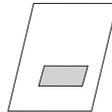
Accessories



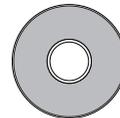
Controlo Remoto



Pilhas AAA



Manual de instruções



Manual do utilizador para o CD



Cabo de Alimentação



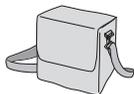
Cabo de Computador



AC-DC Adaptador



Cabo de RGB para componente



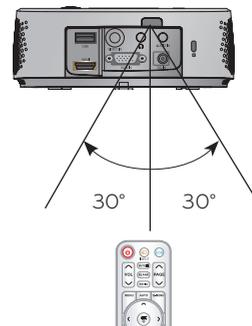
Saco de transporte



Pano para limpar o exterior do produto

Nota!

- Utilize um comando remoto até 6 m de distância e 30° (esquerda/direita) dentro da área da unidade de recepção.
- Recomenda-se que utilize o comando remoto até 3 m de distância e 30° (esquerda/direita), quando os fios estiverem ligados às entradas posteriores do aparelho.
- Quando transportar o controlo remoto no saco portátil, certifique-se de que os botões no controlo remoto não são premidos pelo projector, cabos, documentos ou quaisquer outros acessórios no saco. Caso contrário, pode reduzir significativamente a duração da bateria. may reduce the battery life significantly.



Extras Opcionais

* Contacte o seu vendedor para adquirir estes produtos.

* As peças opcionais podem ser alteradas sem tal ser visível, para melhorar a qualidade do produto, e novas peças opcionais podem ser acrescentadas.



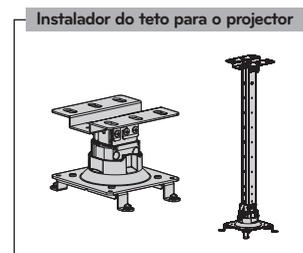
Ecrã de Projectção



Tripé



Cabo HDMI



Cabo Video



Cabo Áudio



Cabo Component

Instalação e Composição

Instruções de Instalação

Forneça uma ventilação adequada a este projector.

- O projector está equipado com orifícios de ventilação (entrada) no fundo e orifícios de ventilação (exaustão) na parte da frente. Não obstrua nem coloque nada perto destes orifícios, pode ocorrer acumulação de calor interno, provocando degradação da imagem ou danos no projector.
- Não coloque o projector em cima de alcatifas, tapete ou quaisquer outras superfícies semelhantes. Pode impedir a ventilação adequada do fundo do projector. Este aparelho só deve ser montado na parede ou no tecto.



- Nunca empurre o projector nem derrame líquidos para dentro do projector.
- Deixe uma distância adequada (igual ou superior a 30 cm) em volta do projector



Coloque este projector em locais com condições de temperatura e humidade adequadas.

- Instale este projector apenas em locais onde estejam disponíveis condições adequadas de temperatura e de humidade. (consulte a página 42)

Não coloque o projector onde este possa ficar coberto pelo pó.

- Isto pode provocar um sobreaquecimento do projector.

Não obstrua as ranhuras e aberturas do projector. Pode causar aquecimento excessivo e perigo de incêndio.

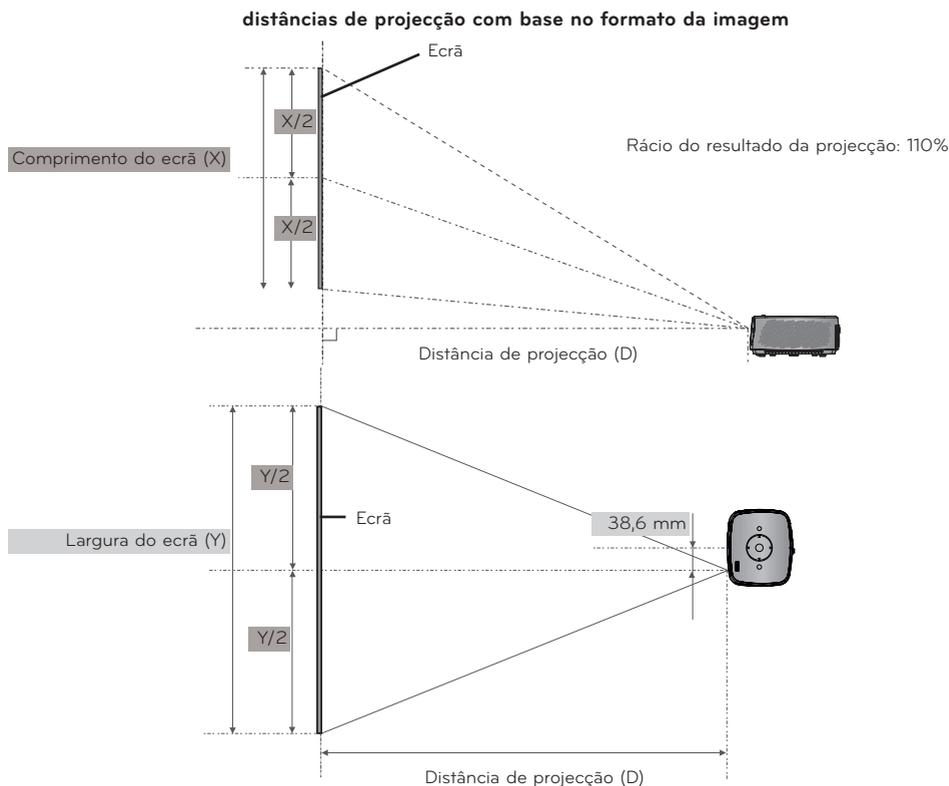
O projector foi fabricado utilizando tecnologia de elevada precisão. Contudo, poderá visualizar no ecrã do Projector pequenos pontos negros e/ou pontos brilhantes (vermelhos, azuis, ou verdes). Isto pode resultar de um processo de manufactura normal e nem sempre indica a existência de uma avaria.

Para apresentar programas DTV, é necessário adquirir um sintonizador de DTV (Caixa de Sintonização) e ligá-lo ao projector.

O controlo remoto pode não funcionar quando é instalada uma lâmpada equipada com balastro electrónico ou uma lâmpada de três comprimentos de onda. Substitua essas lâmpadas por produtos de padrão internacional a fim de utilizar o controlo remoto em condição normal.

Funcionamento Básico do Projector

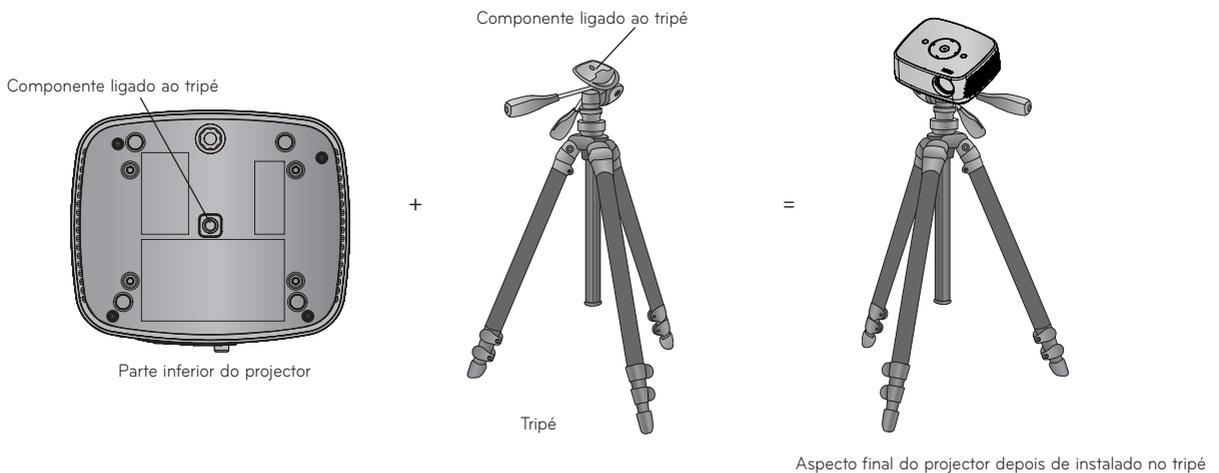
1. Coloque o projector numa parede.
2. Coloque o projector à distância que pretender do ecrã. A distância entre o projector e o ecrã vai determinar o tamanho final da imagem.
3. Posicione o projector de forma a que a lente forme um ângulo recto com o ecrã. Se o projector não formar com o ecrã um ângulo recto, a imagem surgirá distorcida. Se assim for, o ajuste keystone poderá corrigir este defeito (Consulte a página 20.).
4. Ligue os cabos do projector a uma tomada eléctrica da parede e a outras fontes de sinal ligadas.



Formato de imagem 4 : 3			
Tamanho do ecrã (mm)	Comprimento do ecrã (mm)	Largura do ecrã (mm)	Distância de projecção (D) (mm)
508	406	305	549
635	508	381	686
762	610	457	823
889	711	533	961
1016	813	610	1098
1143	914	686	1235
1270	1016	762	1372
1397	1118	838	1509
1524	1219	914	1655
1651	1321	991	1785
1778	1422	1067	1922
1905	1524	1143	2060
2032	1626	1219	2195
2159	1727	1295	2335
2286	1829	1372	2470
2413	1930	1448	2610
2540	2032	1524	2750

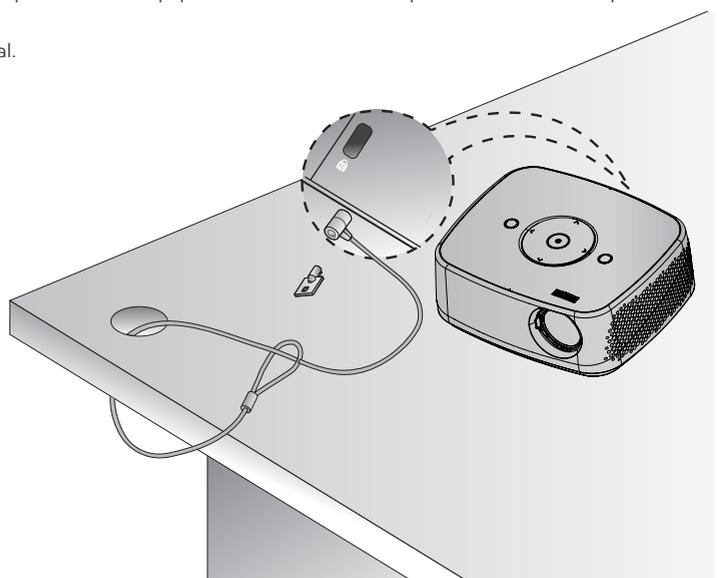
Como instalar o projector com o tripé

- * Pode instalar este projector utilizando um tripé para a câmara. Pode montar o projector para o instalar, em vez da câmara, no tripé da câmara.
- * Para estabilizar o tripé, recomendamos o uso de um parafuso de fixação com tamanho standard 4,5mm ou menos. O tamanho máximo permitido para o parafuso de fixação é 6,5mm. (Se for mais comprido que o tamanho máximo permitido, pode danificar o projector.)



Utilização do Sistema de Segurança "Kensington"

- O projector inclui um Conector do Sistema de Segurança "Kensington" no painel traseiro. Ligue o cabo do sistema de segurança "Kensington" tal como indicado em baixo.
- Para uma instalação e utilização detalhadas do Sistema de Segurança "Kensington", consulte o manual do utilizador que vem junto com o Sistema de Segurança "Kensington". Para mais informações, contacte <http://www.kensington.com>, a homepage da Internet da empresa "Kensington" que lida com equipamento electrónico dispendioso como PCs portáteis ou projectores.
- O Sistema de Segurança "Kensington" é opcional.



Ligar o Projector

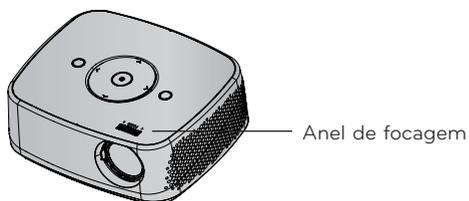
1. Ligue correctamente o cabo de alimentação.
2. Prima o botão **POWER** na tampa superior ou o botão **POWER** no controlo remoto. (Desligar-se-á a luz do painel de controlo.)
 - Prima o botão **INPUT** no controlo remoto para seleccionar o sinal de entrada que pretende.
 - Quando premir o botão **POWER** no controlo remoto ou o botão **POWER** no painel de controlo quando ligar o projector, serão ligadas as luzes para todos os botões do painel de controlo.
 - Verifique a porta da lente antes de ligar o aparelho.

Desligar o Projector

Prima o botão **POWER** na tampa superior ou o botão **POWER** no controlo remoto.

Focagem e posicionamento da imagem do ecrã

Quando uma imagem surge no ecrã, verifique se esta está focada e bem ajustada ao ecrã.



- Para ajustar o focus da imagem, rode o anel de focus.

Seleção do modo de fonte

1. Prima novamente o Botão **INPUT** na tampa de cima ou no controlo remoto.
2. Seleccionar um sinal de entrada com o botão **INPUT** para um tipo de entrada apenas. Poderá comutá-lo para todos os tipos de entrada com os botões **<**, **>**.

Entrada



- A entrada Componente está sempre activa e não suporta a função Plug & Play.

Ligação

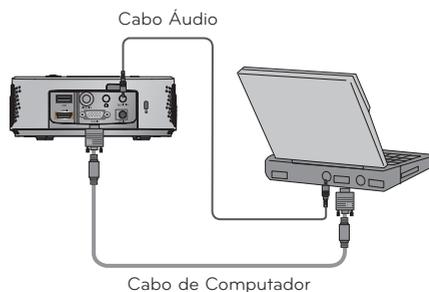
Ligação a um PC de Secretária

- * Pode ligar o projector a um computador que disponha de uma saída VGA, SVGA, XGA e SXGA.
- * Consulte a página 41 para ficar a conhecer as apresentações de monitor admitidas pelo projector.

< Como ligar >

1. Ligue a **RGB IN** do projector e a porta de saída do computador com o cabo do computador.
2. Ligue a **AUDIO IN** do projector e a porta de saída do computador com o cabo áudio.

* Poderá ter de alterar a resolução de exportação do seu PC para uma suportada pelo projector. (Consultar pág. 41.) Este projector pode não suportar saída de imagem dos computadores portáteis que tenham o ecrã ligado.

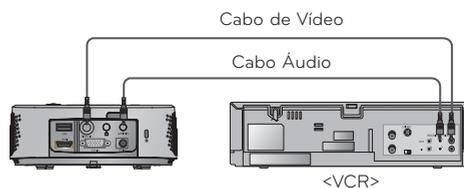


Ligação a uma Fonte de Vídeo

- * Pode ligar um videogravador, uma câmara de filmar portátil ou outro tipo de fonte de imagem vídeo compatível com o projector.

< Como ligar >

1. Ligue a **VIDEO IN** do projector à ficha de saída da fonte de vídeo com o cabo vídeo.
2. Ligue a **AUDIO IN** do projector à ficha de saída da fonte de áudio com o cabo áudio.

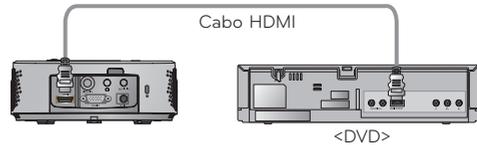


Ligação a um DVD

* As conexões de saída (Y, Pb, Pr) do DVD podem ser identificadas como Y, Pb, Pr / Y, B-Y, R-Y / Y, Cb, Cr de acordo com o equipamento.

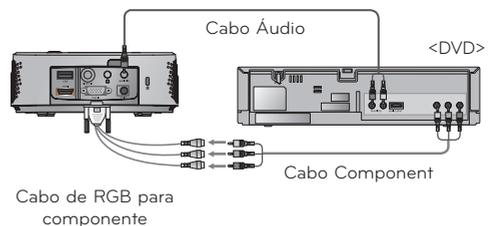
< Como ligar uma fonte de HDMI >

1. Ligue a **HDMI** do projector e a porta de saída HDMI do DVD com um cabo HDMI.
2. Ajuste a resolução do receptor DTV a um dos seguintes: Modo 480p(576p)/720p/1080i/1080p.



< Como ligar uma fonte de Componente >

1. Depois de ligar o cabo do Componente do DVD ao cabo de RGB para Componente, ligue-o ao terminal **RGB IN** do projector.
 - * Quando ligar o cabo do componente, faça corresponder as cores da conexão com o cabo do componente. (Y=verde, PB=azul, PR =vermelho)
2. Ligue os conectores de entrada de **AUDIO IN** do projector às conexões de saída da fonte audio com o cabo de audio.

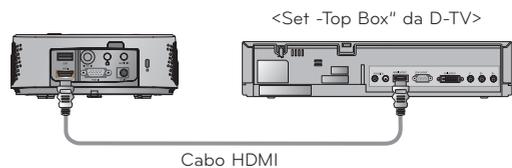


Ligação a uma D-TV Set-Top Box

* Para captar programas de D-TV, é necessário adquirir um receptor de D-TV (Set-Top Box) e ligá-la ao projector.
 * Por favor consulte o manual do proprietário da Set-Top Box para ficar a conhecer os detalhes da ligação entre o projector e a Set-Top Box.

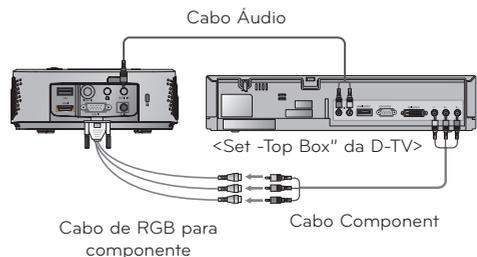
< Como ligar uma fonte de HDMI >

1. Ligue a **HDMI** do projector e a porta de saída HDMI do decodificador de sinais digitais DTV com o cabo HDMI.
2. Ajuste a resolução do receptor DTV a um dos seguintes: Modo 480p(576p)/720p/1080i/1080p.



< Como ligar uma fonte de Componente >

1. Depois de ligar o cabo do Componente da caixa de Sintonização D-TV ao cabo RGB para Componente, ligue-o ao terminal de **RGB IN do projector**.
 - * Quando ligar o cabo do componente, faça corresponder as cores da conexão com o cabo do componente. (Y=verde, PB=azul, PR =vermelho)
2. Ligue os conectores de entrada de **AUDIO IN** do projector às conexões de saída da fonte audio com o cabo de audio.



Funções

* Neste manual, as OSD (Informações no Ecrã) podem ser diferentes das que existem no seu Projector, porque são apenas um exemplo que pretende auxiliá-lo com o funcionamento do Projector.

* Se não existir nenhum sinal de entrada, o Menu não será apresentado.

Menu Opções IMAGEM

Modo de imagem

* Utilize o Modo Imagem para definir a apresentação da melhor aparência de imagem possível no projector.

1. Pressione o botão **Q.MENU** no controlo remoto.
2. Pressione os botões **<**, **>** para passar para **Modo de imagem**.
3. Prima os botões **^**, **v** para seleccionar o estado da imagem que pretende.

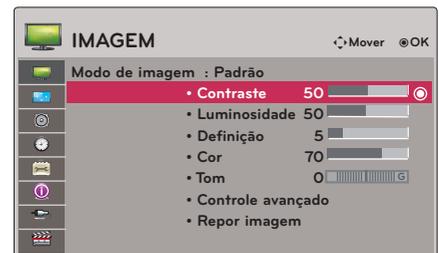


- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Ajuste do Modo Imagem

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **IMAGEM** com os botões **^**, **v**, **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v** para passar para a função pretendida e pressione o botão **OK**.
3. Utilize os botões **<**, **>** para realizar os ajustes pretendidos e em seguida prima o botão **OK**.



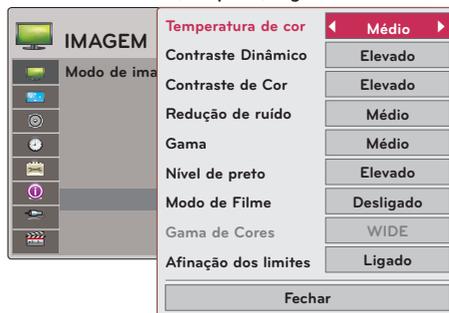
- Poderá definir diferentes valores de imagem para cada tipo de entrada e **Modo de imagem**.
- Ao seleccionar guardar após a realização dos ajustes fará com que seja visualizado (**Utilizador**) no **Modo de imagem** ajustado. (excepto **Perito 1/2**)
- Selecciona **Repor imagem** para cada **Modo de imagem** para repor as definições originais de fábrica.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Advanced Control Function

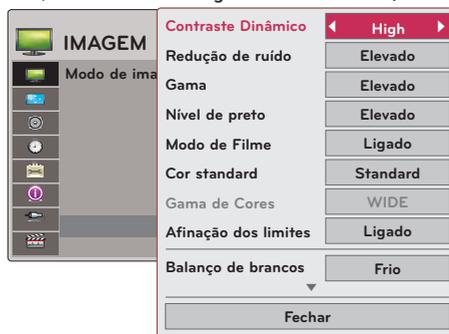
1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **IMAGEM** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Controle avançado** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee .
4. Utilize os botões $<$, $>$ para realizar os ajustes pretendidos e em seguida prima o botão **OK**.

- Poderá definir diferentes valores de imagem para cada tipo de entrada e **Modo de imagem**.
- Seleccione **Repôr imagem** para cada **Modo de imagem** para repor as definições originais de fábrica.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

< Quando **Modo de imagem** está em **Intenso/Padrão/Cinema/Desporto/Jogo** >



< Quando **Modo de imagem** está em **Perito 1/2** >



Temperatura de cor	<ul style="list-style-type: none"> - Esta função activa Intenso/Padrão/Cinema/Desporto/Jogo. • Ajuste para quente para enriquecer as cores mais quentes tais como o vermelho, ou ajuste para frio para tornar a imagem azulada.
Contraste Dinâmico	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste o contraste para o manter no melhor nível de acordo com a luminosidade do ecrã. A imagem é melhorada iluminando as partes mais brilhantes e escurecendo as partes mais escuras.
Contraste de Cor	<ul style="list-style-type: none"> - Esta função activa Intenso/Padrão/Cinema/Desporto/Jogo. • Ajuste as cores do ecrã para que fiquem mais vivas, ricas e límpidas. A característica enriquece a cor, saturação e a luminosidade para que o vermelho, o azul, o verde e o branco pareçam mais vívidos.
Redução de ruído	<ul style="list-style-type: none"> • Reduz o ruído do ecrã sem comprometer a qualidade do vídeo.
Gama	<ul style="list-style-type: none"> Baixo: Torna a área do nível escuro e cinza médio da imagem mais luminosa. Médio: Apresenta níveis da imagem original. Elevado: Torna a área do nível escuro e cinza médio da imagem mais escura. • Apenas é possível ajustar a luminosidade da área escura e do nível de cinza médio da imagem.
Nível de preto	<ul style="list-style-type: none"> Baixo: O reflexo do ecrã fica mais escura. Elevado: O reflexo do ecrã fica mais luminoso. • Ajuste o nível de negro do ecrã para o nível adequado. • Esta característica não está activa em modo RGB.
Modo de Filme	<ul style="list-style-type: none"> • Torna os videoclips gravados em filme mais naturais eliminando o efeito de trepidação. • Os filmes DVD e Blu-ray são filmados em 24 frames por segundo.
Gama de Cores	<ul style="list-style-type: none"> Padrão: Apresenta a área de cor standard. WIDE: Modo para usar e ajustar a área de cores ricas do ecrã. • Maximiza a utilização da cor para aumentar a qualidade da cor.
Afinação dos limites	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta bordos de vídeo mais claros e distintos, embora naturais.
Cor standard	<ul style="list-style-type: none"> • Converte a cor de um vídeo diferente em cor HD.

<p>Balanço de brancos</p>	<p>- Esta função activa Expert 1/2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esta é a função para ajustar a cor geral do ecrã como pretendido. <ol style="list-style-type: none"> Método: 2 Pontos <ul style="list-style-type: none"> - Padrão: Interior, Exterior - Contraste do Vermelho/Verde/Azul, Brilho de Vermelho/Verde/Azul: Agama de ajuste é -50 ~ +50. Método : IRE 20 Pontos <ul style="list-style-type: none"> - Padrão: Interior, Exterior - IRE (Instituto de Engenharia Rádio) é a unidade para apresentar o tamanho do sinal de vídeo que pode ser ajustada entre 5, 10, 15 - 95, 100. É possível ajustar o Vermelho, Verde ou Azul de acordo com cada ajuste. <ul style="list-style-type: none"> - Vermelho/Verde/Azul: A gama de ajuste é -50 - +50.
<p>Sistema de Gestão de Cores</p>	<p>- Esta função activa Perito 1/2.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tal como a ferramenta usada pelos especialistas para efectuarem os ajustes usando os padrões de teste, não afecta outras cores mas pode ser usada para ajustar selectivamente as 6 áreas de cor (Vermelho/Verde/Azul/Ciano/Magenta/Amarelo). A diferença de cor pode não ser distinta mesmo quando faz os ajustes para o vídeo geral. Ajusta Vermelho/Verde/Azul/Amarelo/Ciano/Magenta <ul style="list-style-type: none"> - Cor Vermelha/Verde/Azul/Amarela/Cyan, Magenta: A gama de ajuste é -30 ~ +30. - Red/Verde/Azul/Amarela/Cyan, Magenta: A gama de ajuste é -30 ~ +30. - Esta característica não está activa em modo PC.

Função de Temperatura de Cor

1. Pressione o botão **Q.MENU** no controlo remoto.
2. Pressione os botões **<**, **>** para passar para **Temperatura de cor**.
3. Prima os botões **^**, **v** para seleccionar o estado da imagem que pretende.

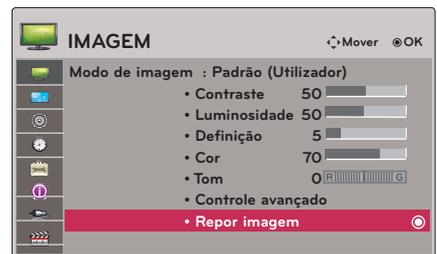


- Esta função activa **Intenso/Padrão/Cinema/Desporto/Jogo**.
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Função de Restauro Picture

* Permite que as funções **IMAGEM** para cada modo de entrada **Modo de imagem** sejam repostas para as definições originais de fábrica.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **IMAGEM** com os botões **^**, **v**, **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v** para passar para **Repor imagem** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões **^**, **v** para passar para **Sim** e pressione o botão **OK**.



- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Menu Opções ECRÃ

Alterar o modo PJT

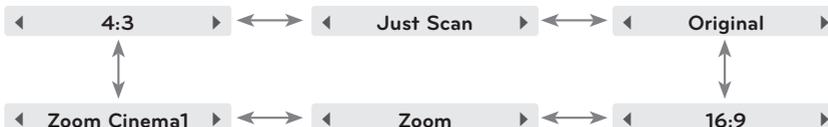
* esta função gira a imagem projectada para baixo ou na horizontal.

1. Pressione o botão **Q.MENU** no controlo remoto.
2. Pressione os botões **<**, **>** para passar para **Modo de projecção**.
3. Pressione o botão **^**, **v** para seleccionar o item desejado.
 - Seleccionar **Traseiro** quando projectar a partir da parte posterior de um ecrã transparente adquirido separadamente.
 - Seleccionar **tecto** quando instalar o produto no tecto.
 - Quando **PJT Mode** é **Traseiro/tecto**, a esquerda/direita dos altifalantes muda automaticamente.
 - Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

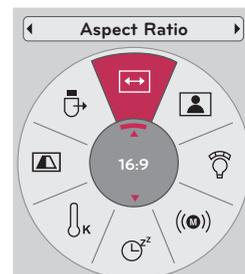


Utilizar a Função Tamanho

Pressione o botão **RATIO** no controlo remoto.



- Dependendo dos sinais de entrada, algumas opções podem não estar disponíveis.
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Utilizar a função Keystone

* Utilize esta função quando o ecrã não formar um ângulo recto com o projector e a imagem apresentar um formato trapezóide.

* Utilize apenas a função **Keystone** de Imagem quando não conseguir obter o melhor ângulo de projecção.

1. Pressione o botão **KEY.S▲**, **KEY.S▼** no controlo remoto.
2. Pressione o botão **KEY.S▲**, **KEY.S▼** para ajustar o ecrã para a posição pretendida.



- **Keystone** pode ser ajustado de **-40** to **40**.
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Função de Ajustamento Automático

- * Esta função garante a obtenção da melhor qualidade de vídeo possível ao ajustar automaticamente o tamanho horizontal e a sincronização da imagem.
- * A função de Tracking Automático funciona apenas com entradas RGB PC.

Pressione o botão **AUTO** no controlo remoto.

- Se realizar ajustes de ecrã para um vídeo a partir de sinais gráficos de PC, poderá não obter um estado óptimo. Realize a função **Auto config.** para uma imagem fixa.
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.



Função Config. RGB

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **ECRA** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Config. RGB** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee e pressione de seguida o botão $>$.
4. Prima o botão \wedge , \vee , $<$, $>$ para ajustar as condições do ecrã conforme pretendido e em seguida prima **OK**.

- **Resolução** pode ser seleccionada entre resolução 768 (1024x768/1280x768/1360x768, 60Hz).
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Utilizar a função de Imagem Parada

1. Pressione o botão **STILL** no controlo remoto.
 - * Pode imobilizar a entrada de imagem.



< Imagem em Movimento >



< Imagem Parada >

2. Para sair da função de CONGELAMENTO DA IMAGEM, prima qualquer botão.

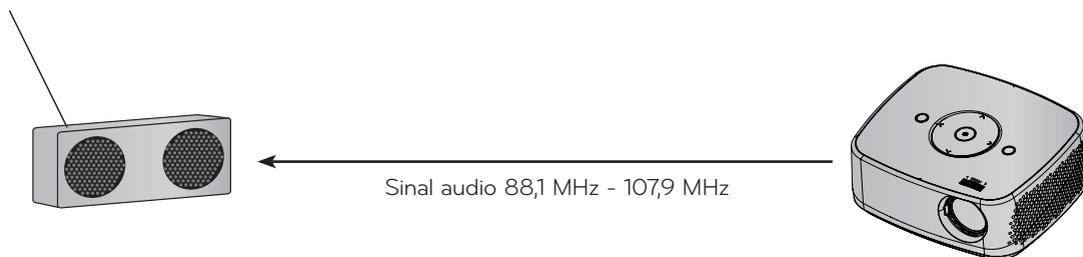
- * A função de CONGELAMENTO DA IMAGEM termina automaticamente após cerca de 10 minutos de ter iniciado.

Menu Opções SOM

O que é som sem fios FM? (apenas HX300G)

A função de som sem fios FM permite enviar o sinal de som do projector usando a frequência FM (88,1 MHz - 107,9 MHz).

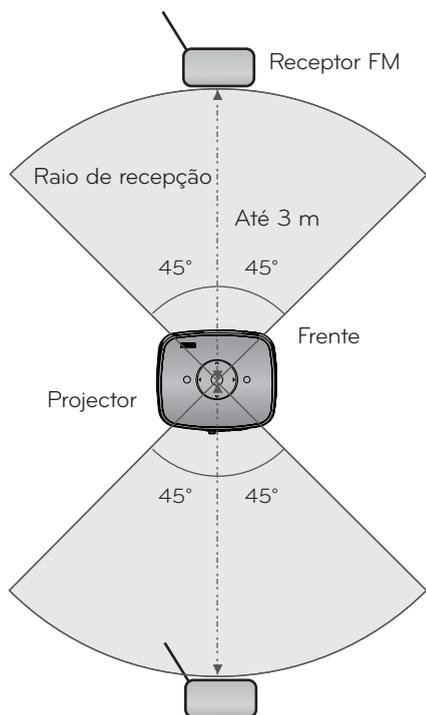
A frequência do Projector e do receptor FM devem estar alinhadas para poder reproduzir o som normalmente. O receptor FM deve estar situado até 3 mt de distância para receber correctamente o sinal.



< distância recomendada de uso para o receptor FM >

Instale o projector e o receptor FM sem quaisquer obstáculos como apresentado na figura em baixo.

Um receptor de FM pode ter um alcance de 5 mts se o comprimento da antena e a sua direcção forem bons.



< O comprimento recomendado da antena do receptor FM >

Recomendamos que use uma vareta de antena entre os 0,8 m - 1,5 m para uma melhor qualidade de som, uma vez que o ruído áudio pode ser detectado quando usar uma vareta com menos de 0,8 m.

Guia de instalação (apenas HX300G)

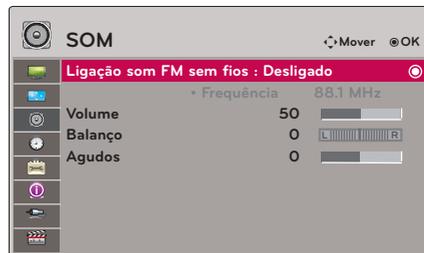
- Se usado em instituição médica, pode causar interferência nos equipamentos médicos. Não é recomendada a sua utilização nestes ambientes.
- Se usado em instituição médica, pode causar interferência nos equipamentos médicos. Não é recomendada a sua utilização nestes ambientes.
- Por favor mantenha a distância entre o projector e o receptor FM no raio de 3 m.
- O som no receptor FM pode não ser reproduzido correctamente se a distância for superior de 3 m.
- Por favor ajuste a localização do receptor FM e da sua antena e coloque-os em uma posição favorável para receber os respectivos sinais.
- Consoante a sua localização e ambiente envolvente, a distância de recepção de sinal poderá encurtar e o sinal de som ser interrompido
 - Se existir alguma obstrução perto do projector e do receptor FM
 - Se surgir alguma obstrução perto do projector e do receptor FM
 - Se o receptor FM está instalado à esquerda, direita ou em diagonal em relação ao projector
 - Se o projector ou o receptor FM estiver localizado dentro de um armário metálico
 - Se outro emissor FM estiver a funcionar por perto na mesma frequência
 - Se existir emissão de rádio na mesma frequência.
 - Se estiver a funcionar em ambientes com muito pó, húmidos ou com temperatura elevadas

O que fazer se a recepção do sinal FM não estiver boa (apenas HX300G)

- Por favor ajuste a antena do receptor FM ou mova a localização do receptor FM
- Se não existir sinal audio durante o período de 55 segundos, a função de som sem fios FM será desactivada
-
- Por favor verifique a emissão de sinal audio
- Por favor verifique se o projector e o receptor FM estão ligados
- Por favor verifique se existe algum obstáculo entre o projector e o receptor FM
- Por favor verifique se existe algum produto metálico ou equipamento electrónico por perto.
- Por favor verifique se existe alguma canal de emissão rádio usando a mesma frequência.
- Se existir um canal de emissão rádio usando a mesma frequência, por favor altere no projector a utilização para uma frequência diferente.
- Por favor mova o adaptador de local ou dos cabos ligados ao projector. O adaptador ou cabos podem afectar a recepção.

Para ouvir através de um altifalante receptor FM (apenas HX300G)

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **SOM** com os botões \wedge , \vee , \leftarrow , \rightarrow e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Ligação som FM sem fios** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Ligado** e pressione o botão **OK**.
4. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Frequência** e pressione o botão **OK**.
5. Pressione os botões \leftarrow , \rightarrow para ajustar a frequência e pressione o botão **OK**.
6. Ajuste a frequência do receptor FM para a frequência do projector definido.



- Ajustar **Ligação som FM sem fios** para **Ligado** desactiva as funções **Mute/Volume/Balanço/Agudos**.
- Podem existir diferenças na distância de recepção e a qualidade de áudio de acordo com o tipo de receptor FM e de locais de instalação.
- A frequência FM pode ser definida entre 88,1 MHz - 107,9 MHz.
- Nesse caso não use o receptor FM ou um sinal áudio do produto e ajuste para **Desligado**.
- Quando a potência é ligada, o estado é alterado para **Desligado**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Ajuste do Volume

Pressione o botão **VOLUME** \wedge , \vee no controlo remoto.

- Se **Ligação som FM sem fios** está **Ligado**, não funciona. Ajuste com o receptor FM.
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.

Função Áudio

1. Pressione o botão **Q.MENU** no controlo remoto.
2. Pressione os botões \leftarrow , \rightarrow para passar para **Som**
3. Pressione o botão \wedge , \vee para seleccionar o item desejado.



- Esta função activa o auscultador se este se encontrar conectado.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Ajustar Balanço

* Ajuste o som do altifalante esquerdo/direito de acordo com as suas preferências e a situação do local.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **SOM** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Balanço** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões $<$, $>$ para ajustar o equilíbrio áudio e pressione o botão **OK**.

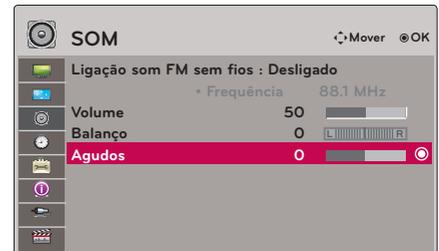


- Se **Ligação som FM sem fios** está **Ligado**, não funciona. Ajuste com o receptor FM.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Ajuste de Agudos

* Ajuste treble de acordo com as suas preferências e a situação do local.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **SOM** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Agudos** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões $<$, $>$ para ajustar o treble áudio e pressione o botão **OK**.



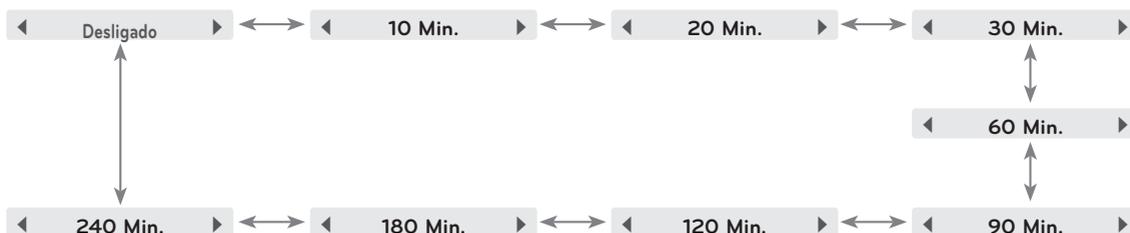
- Se **Ligação som FM sem fios** está **Ligado**, não funciona. Ajuste com o receptor FM.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Menu Opções HORA

Sleep time Function

* The sleep timer turns the projector off at the preset time.

1. Pressione o botão **Q.MENU** no controlo remoto.
2. Pressione os botões **<**, **>** para passar para **Temporizador**.
3. Prima os botões **^**, **v** para seleccionar o estado do ecrã que pretende.



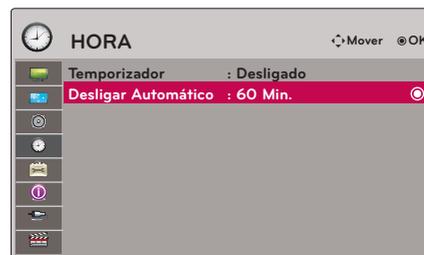
- Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Função Desligar Automático

* Esta função desliga automaticamente o projector quando chegar ao tempo predeterminado e não houver sinal.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **HORA** com os botões **^**, **v**, **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v** para passar para **Desligar Automático** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões **^**, **v** e pressione de seguida o botão **OK**.

- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Menu Opções OPÇÕES

Selecionar o idioma

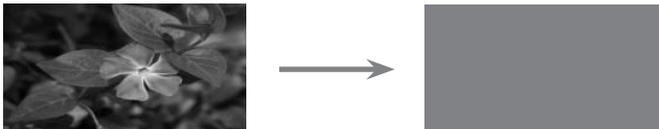
1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Idioma do Menu (Language)** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e pressione de seguida o botão **OK**.
 - As Informações no Ecrã (OSD) são apresentadas no idioma seleccionado
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Utilizar a função Ecrã em Branco

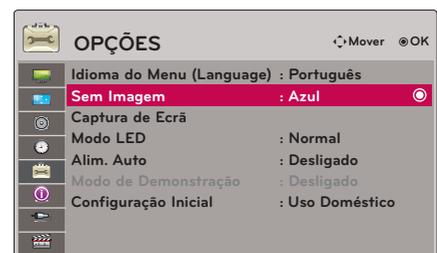
* Esta função pode ser eficaz se necessitar de obter a atenção da assistência durante apresentações, reuniões ou encontros.

1. Pressione o botão **BLANK** no controlo remoto.
 - O ecrã desliga-se e assume uma cor de fundo.
 - Pode seleccionar a cor de fundo. (Consulte a secção '**Seleção da imagem Branco**')
2. Prima qualquer botão para cancelar a função ecrã em branco.
 - Não bloqueie a lente de projecção com quaisquer objectos se o projector estiver em funcionamento, porque tal pode fazer com que os objectos aqueçam e fiquem deformados, ou mesmo causar um incêndio. Para desligar temporariamente a lâmpada, prima **BLANK** no projector ou no controlo remoto.



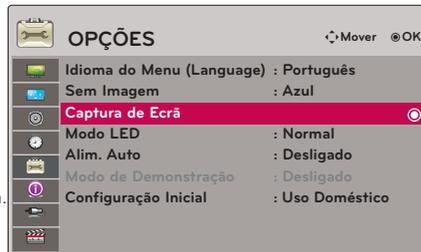
Seleção da imagem Branco

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Sem Imagem** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee e pressione de seguida o botão **OK**.
 - A imagem de fundo será alterada para a imagem seleccionada de função Branco.
 - Se não existir Captura de Ecrã, ao seleccionar a **Captura de Imagem** irá apresentar o Logo.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



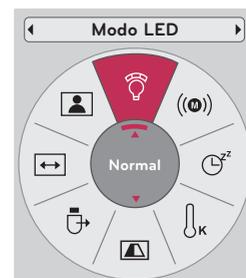
Função Captura de Ecrã

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Captura de Ecrã** e pressione o botão **OK**.
 - Apenas pode ser seleccionada quando não existe um sinal de entrada.
 - Demora até 2 minutos para capturar o ecrã.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



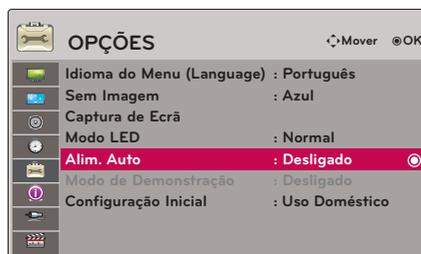
Par ajustar a luminosidade do ecrã

1. Pressione o botão **BLANK** no controlo remoto.
2. Pressione os botões $<$, $>$ para passar para **Modo LED**.
3. Siga para um item desejado com as teclas $<$, $>$.
 - O Modo LED altera para Dimming mode (Modo Intensidade) automaticamente a temperaturas específicas (37°C u superior). Dimming mode (Modo Intensidade) produz cerca de 90% de luminosidade do modo led original.
 - O Modo LED altera automaticamente para o modo de Escurecimento se usar uma bateria óptica.
 - Para abandonar a apresentação do menu, prima repetidamente o botão **MENU**.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Para ligar o projector automaticamente quando se encontra em potência

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Alim. Auto** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Ligado** e pressione o botão **OK**.
 - **Ligado**: Ligar o cabo CC ao projector liga o mesmo
 - **Desligado**: Ligar o cabo CC ao projector coloca o projector em estado stand-by.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



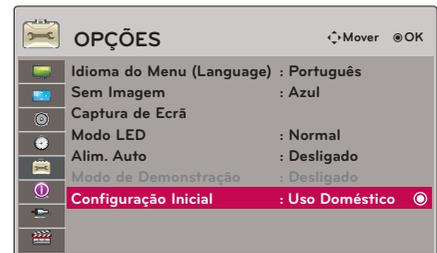
Função Modo de Demonstração

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Modo de Demonstração** e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Ligado** e pressione o botão **OK**.
 - Pode ser seleccionado quando **Configuração Inicial** é ajustado como **Configuração Inicial**.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Função Configuração Inicial

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **OPÇÕES** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Configuração Inicial** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee e pressione de seguida o botão **OK**.
 - Ajustar como **Uso Doméstico** quando usado em casa.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Menu Opções INFORMAÇÃO

Para visualizar as informações do projector

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **INFORMAÇÃO** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Poderá visualizar a informação actual no projector.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



USB

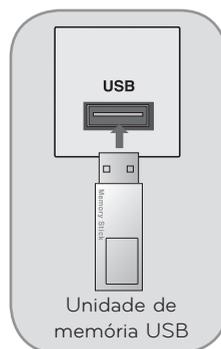
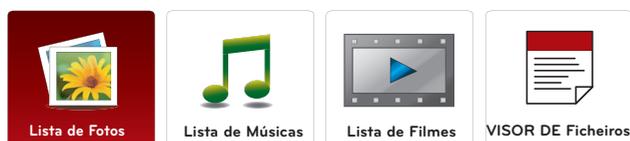
* A imagem apresentada pode ser diferente do seu projector.

Para usar o dispositivo USB

Ligação do dispositivo USB

* Quando liga a um dispositivo USB, este ecrã é apresentado, automaticamente.
Em dispositivo USB, não é possível adicionar uma nova pasta ou apagar uma pasta existente.

1. Ligue o dispositivo USB à ficha USB na parte de trás do aparelho.
2. Liga automaticamente o Menu DivX Home.



Ejectar USB

* Seleccione "Ejectar" para retirar um dispositivo USB.

1. Pressione o botão **BLANK** no controlo remoto.
2. Pressione os botões **<**, **>** para passar para **Dispositivo USB**
3. Pressione o botão **OK** no controlo remoto.
 - Depois de **Dispositivo USB**, a memória USB não pode ser lida. Remover memória USB e ligar de novo.
 - Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.



Precauções quando usar um dispositivo USB

- ▶ Apenas um dispositivo de armazenamento USB é reconhecido.
- ▶ Se o dispositivo de armazenamento USB está ligado através do hub USB, o dispositivo não é reconhecido.
- ▶ Um dispositivo de armazenamento USB que use um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- ▶ Um dispositivo de armazenamento USB que use o seu próprio driver pode não ser reconhecido.
- ▶ O reconhecimento da velocidade de um dispositivo de armazenamento USB depende de um dispositivo para outro.
- ▶ Por favor não desligue o projector nem desconecte o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB estiver em funcionamento. Quando esse dispositivo é separado ou desconectado de repente, os ficheiros arquivados ou o dispositivo de armazenamento USB podem ser danificados.
- ▶ Por favor não ligue o dispositivo de armazenamento USB que foi artificialmente manobrado pelo PC. O dispositivo pode causar o mau funcionamento do aparelho ou impedir que este funcione. Não esquecer de usar apenas o dispositivo de armazenamento USB que contém ficheiros normais de música, de imagem, de filmes ou texto.
- ▶ Por favor use apenas um dispositivo de armazenamento USB que tenha sido formatado como um sistema de ficheiro FAT16, FAT32 ou NTFS fornecido com o sistema operativo Windows. No caso de um dispositivo de armazenamento formatado com um programa diferente e que não seja suportado pelo Windows, pode não ser reconhecido.
- ▶ Por favor, ligue o dispositivo de armazenamento USB que requer uma fonte de alimentação externa. Se não o fizer, o dispositivo não pode ser reconhecido.
- ▶ Por favor ligue o dispositivo de armazenamento USB com o cabo fornecido pelo fabricante do USB. Se fizer a ligação com um cabo que não tenha sido fornecido pelo fabricante do USB ou com um cabo demasiado longo, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- ▶ Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser suportados ou devidamente accionados.
- ▶ Se o nome de uma pasta ou de um ficheiro for demasiado longo, não será exibido nem reconhecido.
- ▶ O método de alinhamento de ficheiros do dispositivo de armazenamento USB é similar ao Windows XP e o nome de arquivo pode reconhecer até 100 caracteres ingleses.
- ▶ Por favor guarde os ficheiros importantes porque a informação do dispositivo USB pode ser danificada. A gestão de dados é da responsabilidade do cliente e, conseqüentemente, a fábrica não cobre o produto para dados danificados.
- ▶ A capacidade recomendada é de 1TB ou menos para um disco duro externo USB e de 32GB ou menos para a memória USB. Qualquer dispositivo com mais do que a capacidade recomendada pode não funcionar devidamente.
- ▶ Apenas o sistema de ficheiro FAT32 suporta a função eliminar.
- ▶ Se o dispositivo de memória USB não funcionar devidamente, desligue e volte a ligar.
- ▶ Se o disco duro externo USB com a função "Energy Saving" (Poupar Energia) não funcionar, desligue o disco duro e ligue-o novamente para que trabalhe devidamente.
- ▶ Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 são igualmente suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.
- ▶ Se o seu dispositivo de memória USB tem múltiplas partições ou se usar um multi-leitor de cartões USB, pode usar até 4 partições ou dispositivos de memória USB.
- ▶ A velocidade com que um dispositivo de memória USB é detectado, depende de um dispositivo para outro.
- ▶ Se o USB está ligado ao Modo Standby, (Modo de Espera), o disco rígido específico será automaticamente carregado quando o projector é ligado.
- ▶ Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser suportados ou operados sem problemas.

Lista de Fotos

* Está disponível para reproduzir o ficheiro de fotos (*.jpg) no dispositivo USB. O On Screen Display pode ser diferente do seu aparelho. As imagens são um exemplo para apresentar com a operação do projector.

Ficheiro suportado PHOTO(*.JPEG)

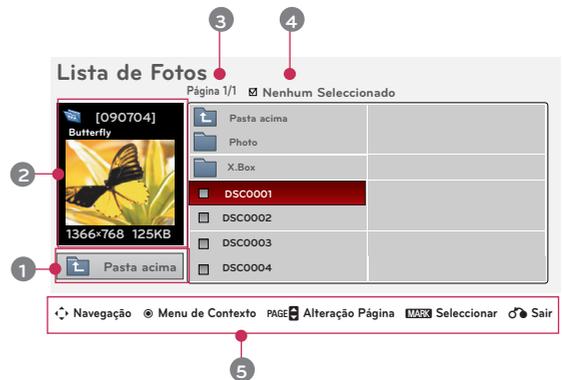
Baseline: 64 x 64 ~ 15360 x 8640

Progressivo: 64 x 64 ~ 1920 x 1440

- Pode ler apenas ficheiros JPEG.
- Ficheiros não suportados são apresentados na forma de ícone pré-definido.

Componentes Ecrã

1. Passa para nível de ficheiro superior
2. Visualização: Apresenta o nome do marcador/ficheiro da foto na pasta seleccionada.
3. Página corrente/Total páginas
4. Número total de fotos marcadas
5. Botões correspondentes no controlo remoto



Seleção de Fotos e Menu Popup

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **Lista de Fotos** com os botões <, > e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee , <, > para passar para o ficheiro da foto pretendida e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões \wedge , \vee e pressione de seguida o botão **OK**.



- **Visualizar:** Apresenta o item seleccionado.
- **Seleccar Tudo:** Marca todas as fotos no ecrã.
- **Apagar:** Apaga o item da foto seleccionado.
- **Fechar:** Fecha o menu Popup.

- Se o ficheiro de imagem estiver danificado, pode não ser apresentado correctamente.
- As imagens de alta resolução podem demorar mais tempo a serem exibidas em ecrã total.

Menu Ecrã Total

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **Lista de Fotos** com os botões <, > e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee , <, > para passar para o ficheiro da foto pretendida e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Visualizar** e pressione o botão **OK**.
4. A foto seleccionada é apresentada em tamanho completo e apresentado o menu.
5. Use o botão \wedge , \vee , <, > para seleccionar e controlar o menu no ecrã total.



- Use o botão <, > para seleccionar a foto anterior ou seguinte.
- **Slideshow**: As fotos seleccionadas são apresentadas durante a apresentação. Se não for seleccionada nenhuma foto, todas as fotos na pasta actual são apresentadas durante a apresentação.
 - Defina o intervalo de tempo da apresentação em **Opções**.
- **BGM**: Oiça música enquanto visualiza fotos em tamanho total.
 - Ajuste o dispositivo BGM (Música de Fundo) e o álbum em **Opções**.
- **⌚ (Rodar)**: Rodar fotos.
- **Apagar**: Apagar fotos.
- **Opções**: Definir valores para a **Velocidade Slide** e **Pasta Música**.
 - Não é possível alterar a **Pasta Música** quando BGM está a funcionar.
- **Ocultar**: Oculta o menu no tamanho de ecrã total.
 - Para ver o menu novamente no tamanho de ecrã completo, pressione o botão **OK** para iniciar.

Lista de Músicas

* Pode usar o menu MUSIC LIST (LISTA MÚSICA) para executar ficheiros em MP3 a partir de um dispositivo USB.
O On Screen Display no seu modelo pode ser ligeiramente diferente.

Ficheiros de MÚSICA suportados (*.MP3)

Taxa Bit 32 Kbps ~ 320 Kbps

- Taxa de amostra MPEG1 Layer3 : 32kHz, 44,1kHz, 48kHz
- Taxa de amostra MPEG2 Layer3 : 16kHz, 22,05kHz, 24kHz
- Taxa de amostra MPEG2,5 Layer3 : 8kHz, 11,025kHz, 12kHz

Componentes Ecrã

1. Passa para nível de ficheiro superior
2. Visualização: Apresenta o nome do título/pasta da música na pasta seleccionada.
3. Página corrente/Total páginas
4. Número total de músicas marcadas
5. Botões correspondentes no controlo remoto



Seleção de Músicas e Menu Popup

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **Lista de Músicas** com os botões **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v**, **<**, **>** para passar para o ficheiro de música pretendido e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões **^**, **v** e pressione de seguida o botão **OK**.



- **Reprodução:** Logo que uma música termine, a próxima seleccionada é tocada. Quando não existem músicas seleccionadas para reproduzir, a próxima pasta é reproduzida. Se passar para uma pasta diferente e pressionar o botão **OK**, a música actual em reprodução é parada. Quando uma música está a tocar,  o tempo de reprodução é apresentado em frente da música. Alguns tempos depois, o ecrã com a lista completa desaparece e o ecrã com informação de reprodução que se encontra no topo da lista de músicas é apresentado como protector de ecrã. Pressione os botões **OK**, **■** ou **BACK** para parar o protector de ecrã. Um ficheiro de música danificado ou corrompido apresenta 00:00 como tempo de reprodução. Os ficheiros de música com protecção contra cópia não são reproduzidos.
- **Reprod. c/ Foto:** Começa a reprodução das músicas seleccionadas e passa depois para a **Lista de Fotos**.
- **Seleccionar Tudo:** Marca todas as músicas na pasta.
- **Apagar:** Selecciona a música seleccionada.
- **Fechar:** Fecha o menu Popup.

Lista de Filmes

* A lista de filmes é activada logo que o USB é detectado. É usado quando reproduz ficheiros de filmes no projector.

Ficheiro de Filme Suportado

Nome Extensão	Codificador Vídeo	Codificador Áudio	Resolução Máxima Suportada
mpg, mpeg, vob	MPEG1, MPEG2	Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM	1920x1080 @30p
dat	MPEG1	Dolby Digital, MPEG, MP3, LPCM	
ts, trp, tp	MPEG2, H.264/AVC	Dolby Digital, AAC, MPEG	
mp4	MPEG4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4.12, Divx 5.x Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital, HEAAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM	
avi	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4 Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital, HEAAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM	
mkv	H.264/AVC, MPEG 1, MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP	Dolby Digital, HEAAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM	
divx	MPEG 2, MPEG 4 SP, MPEG4 ASP, Divx 3.11, Divx 4 Divx 5, Divx 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03 Xvid 1.10-beta 1, Xvid 1.10-beta 2, H.264/AVC	Dolby Digital, HEAAC, AAC, MPEG, MP3, LPCM	

Taxa bit : dentro de 32 kbps ~ 320 kbps (MP3)

Formato de legenda: *.smi/*.srt/*.sub(MicroDVD, SubViewer1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt(TMPlayer)/*.psb(PowerDivx)

Precauções quando utilizar DivX

- ▶ Um ficheiro de filmes DivX e o seu ficheiro de legendas tem de estar na mesma pasta.
- ▶ Neste momento, o nome do ficheiro do filme e o nome do ficheiro das legendas têm de ser idênticos para poderem ser exibidos.
- ▶ Legendas específicas criadas pelo utilizador não podem ser accionadas normalmente.
- ▶ Alguns caracteres especiais não são suportados nas legendas.
- ▶ Alguns tags HTML não são suportados nas legendas.
- ▶ Legendas noutras idiomas que não os suportados não estão disponíveis.
- ▶ A informação horária num ficheiro de legendas externo deve ser disposta na ordem ascendente a ser exibida.
- ▶ Ficheiros de filmes danificados podem não ser reproduzidos e algumas funções podem ser limitadas durante a reprodução.
- ▶ Alguns ficheiros de vídeo criados com um codificador podem não ser reproduzidos.
- ▶ Se a estrutura vídeo e áudio do ficheiro gravado não é intercalada, tanto o vídeo como o áudio são mostrados.
- ▶ Um vídeo com uma resolução superior à resolução máxima suportada por cada frame, pode não garantir uma reprodução regular.
- ▶ O DTS Audio codec não é suportado.
- ▶ A reprodução de um ficheiro de filme que exceda os 30 GB (Giga Bytes) não é suportada.
- ▶ Reproduzir um filme através de uma ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar devidamente.
- ▶ Quando vir um filme usando a MOVIE LIST (Lista de Filmes), a função para ajuste do ecrã não funciona.
- ▶ O ecrã pode sofrer interrupções temporárias (paralisação de imagem, reprodução mais rápida, etc.) quando o idioma áudio é alterado.
- ▶ Os ficheiros de filmes que não sejam do tipo e formato especificados podem não funcionar correctamente.
- ▶ O débito máximo da reprodução de um ficheiro de filme é de 20Mbps.
- ▶ Ficheiros codificados com GMC (Global Motion Compensation) não são reproduzidos.
- ▶ Quando estiver a ver um filme a partir da função Movie List (Lista de Filmes) a configuração do utilizador para cada modo de imagem não funciona.
- ▶ Apenas os ficheiros guardados em ASCII CODE são suportados para legendas externas do filme.
- ▶ Apenas 500 letras e 500 números são suportados para cada linha da legenda.
- ▶ Apenas 10000 blocos sync (sincronização) são suportados dentro do ficheiro das legendas.



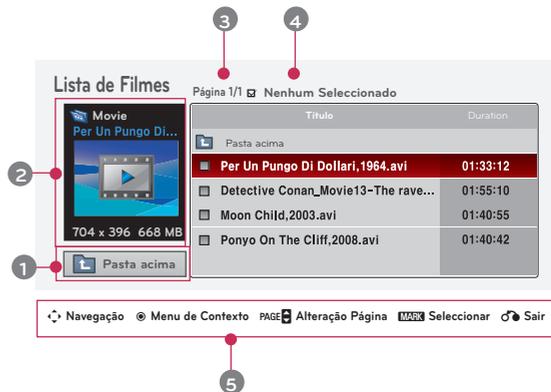
- ABOUT DIVX VIDEO: DivX® is a digital video format created by DivX, Inc. This is an official DivX Certified device that plays DivX video. Visit www.divx.com for more information and software tools to convert your files into DivX video.
- ABOUT DIVX VIDEO-ON-DEMAND: This DivX Certified® device must be registered in order to play DivX Video-on-Demand (VOD) content. To generate the registration code, locate the DivX VOD section in the device setup menu. Go to vod.divx.com with this code to complete the registration process and learn more about DivX VOD.
- "DivX Certified® to play DivX® video up to HD 1080p, including premium content"
- "Pat. 7,295,673; 7,460,688; 7,519,274"



Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

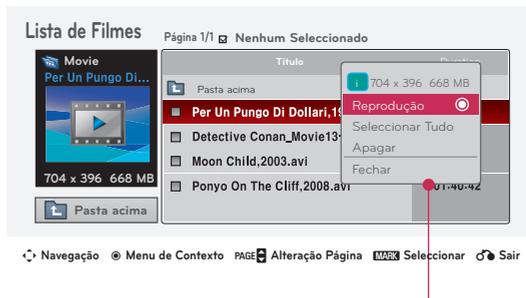
Componentes Ecrã

1. Passa para nível de ficheiro superior
2. Visualização: Apresenta o nome do título/pasta do filme na pasta seleccionada.
3. Página corrente/Total páginas
4. Número total de files marcado
5. Botões correspondentes no controlo remoto



Seleção de Filmes e Menu Popup

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **Lista de Filmes** com os botões **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v**, **<**, **>** para passar para o ficheiro de música pretendido e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões **^**, **v** e pressione de seguida o botão **OK** button.



- **Reprodução:** Reproduz os títulos dos filmes seleccionados.

- No caso de ficheiros não suportados, é apresentada uma mensagem relativamente ao ficheiro.



- O ecrã é reproduzido, mas quando o ficheiro áudio não é suportado, aparece a mensagem seguinte.

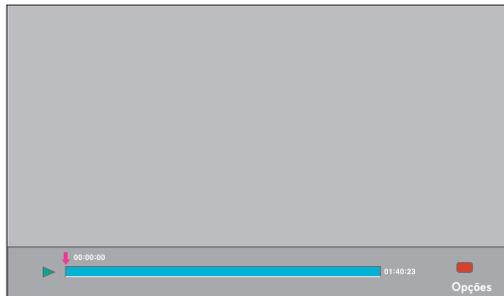


- **Selecionar Tudo:** Marca todos os filmes na pasta.
- **Apagar:** Selecciona o filme seleccionado.
- **Fechar:** Fecha o menu Popup.

Reproduzir o Filme

* You can adjust various method during the movie play.

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **Lista de Filmes** com os botões **<**, **>** e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões **^**, **v**, **<**, **>** para passar para o ficheiro de música pretendido e pressione o botão **OK**.
3. Pressione os botões **^**, **v** para passar para **Reprodução** e pressione o botão **OK**.

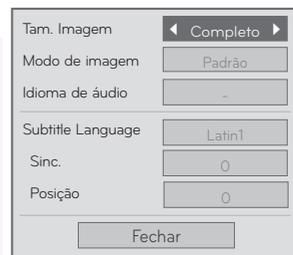


- ◆ **Uso do controlo remoto**
 - Pressione o botão **▶|| (Play/Pause)** para reproduzir/pausar no ecrã.
 - Pressione o botão **■ (Stop)** para parar.
 - Pressione o botão **◀◀ (Skip -)** para reproduzir o filme anterior.
 - Pressione o botão **▶▶ (Skip +)** para reproduzir o filme seguinte.

Seleção do Menu Opção

Em modo de reprodução **Lista de Filmes**.
 Pressione o botão **RED** (RED) no controlo remoto.

- **Tam. Imagem:** Seleccione o tamanho de ecrã **Completo** ou **Original**.
- **Modo de imagem:** Seleccione **Intenso**, **Padrão**, **Cinema**, **Desporto** ou **Jogo**.
- **Idioma de áudio:** Seleccione o Grupo de Idiomas áudio durante a reprodução de um filme.
- **Subtitle Language:** Seleccione o Grupo de Idiomas de Legendagem durante a reprodução de um filme. A opção de idioma de legendas pode diferir de acordo com a escolha no menu de idioma.
 - **Sinc.:** Quando o vídeo não é sincronizado com a legenda, pode ser ajustado à unidade de 0,5 segundos.
 - **Posição:** Passe para a localização da legenda.



Grupo de Idiomas das Legendas	Idioma Suportado
Latim1	Francês, Espanhol, Catalão/Basco, Português, Italiano, Albanês, Romanche, Holandês, Alemão, Dinamarquês, Sueco, Norueguês, Finlandês, Feroês, Islandês, Irlandês, Escocês, Inglês
Latim2	Checo, Húngaro, Polaco, Romeno, Croácia, Eslovaco, Esloveno, Sérvio
Latim4	Estoniano, línguas bálticas da Letónia (Letão) e Lituano, Groenlandês e Lapão
Latim5	Inglês, Turco
Cirílico	Búlgaro, Bielorrusso, Macedónio, Russo, Sérvio e Ucrainiano pré-1990 (sem recuperação)
Grego	Inglês, Grego moderno
Hebraico	Inglês, Hebraico moderno
Chinês	Chinês
Coreano	Inglês, Coreano
Árabe	Inglês, Árabe

Para ver o Código de Registo DivX

* Confirme o número do código de registo DivX do projector.

Usando o número do registo, os filmes podem ser alugados ou comprados em www.divx.com/vod.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **USB** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Cód. Reg. DivX** e pressione o botão **OK**.
3. Pode ver o código do registo DivX do projector.

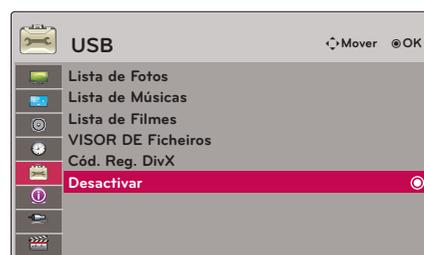


- Com o código de registo DivX de outro projector a reprodução de ficheiros DivX alugados ou comprados não é permitida. (Apenas ficheiros DivX sincronizados com o código de registo do projector adquirido são reproduzíveis.)
- O vídeo ou áudio de um ficheiro convertido baseado num codificador standard ou outro diferente do codificador DivX standard pode ser corrompido ou não disponíveis para reprodução.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

Função Desactivar

* Apague a informação de autenticação existente para receber uma autenticação para um novo utilizador DivX. Uma vez executada esta função, uma autenticação de utilizador DivX é solicitada novamente para visualizar ficheiros DivX DRM.

1. Prima o botão **MENU**. Em seguida, vá a **USB** com os botões \wedge , \vee , $<$, $>$ e prima o botão **OK**.
2. Pressione os botões \wedge , \vee para passar para **Desactivar** e pressione o botão **OK**.
3. Passar para o item pretendido com os botões $<$, $>$ e pressione de seguida o botão **OK**.



- Função DRM [Gestão de Direitos Digitais]:
Estes são a tecnologia e os serviços que previnem o uso ilegal de conteúdos ilegais para proteger os direitos de autor (copyrights) dos proprietários. O ficheiro pode ser reproduzido depois da licença ser confirmada através de métodos online, etc.
- Pressione o botão **BACK** para sair do menu no ecrã.

VISOR DE Ficheiros

Ficheiros suportados: XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF

- Microsoft Office Versão 97 / 2000 / 2002 / 2003 / 2007
- Adobe PDF Versão 1.0 / 1.1 / 1.2 / 1.3 / 1.4
- O Visualizador de Ficheiros realinha o documento, podendo parecer diferente do PC.
- Nos documentos que incluam imagens, a resolução pode parecer mais baixa durante o processo de realinhamento.
- Se o volume do documento for grande ou contiver muitas páginas, o carregamento pode demorar algum tempo.
- As fontes que não são suportadas, podem ser substituídas por outras.

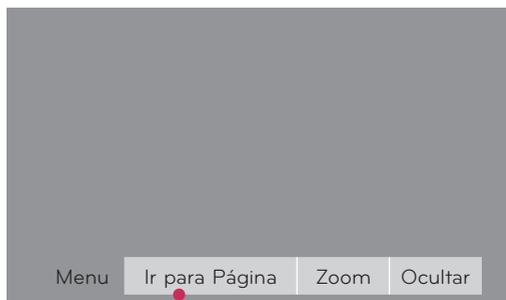
Componentes Ecrã

1. Passa para nível de ficheiro superior
2. Visualização: Apresenta o nome do título/pasta do ficheiro na pasta seleccionada
3. Página corrente/Total páginas
4. Botões correspondentes no controlo remoto



Visualizador de Ficheiros

1. Prima o botão **USB**. Em seguida, vá a **VISOR DE Ficheiros** com os botões <, > e prima o botão **OK**.
2. Pressione \wedge , \vee , <, > para navegar até ao ficheiro desejado e pressione o botão **OK**.



- Utilize o botão Page \wedge , \vee para retroceder ou avançar de página.
- **Ir para Página:** Navegue para a página desejada.
 - 0 3 /14 Página
 - 1. Navegue até **Ir para Página** com os botões <, > e pressione o botão \wedge .
 - 2. Pressione os botões \wedge , \vee , <, > seleccione a página desejada e pressione o botão **OK**.
- **Zoom:** Aumentar ou Diminuir.
 - 100 % - + horizontal array vertical array OK
 - 1. Navegue até **Zoom** com os botões <, > e pressione o botão \wedge .
 - 2. Pressione os botões <, > para seleccionar a página desejada e pressione o botão **OK**.
- **Ocultar:** Fecha o Menu.
 - Para visualizar o menu em ecrã completo novamente, pressione o botão **MENU** para este aparecer.

Informações

Apresentações de Monitor Admitidas

* A tabela seguinte inúmera os formatos de apresentação que são admitidos pelo projector.

Formato	Freq. Vertical (Hz)	Freq. Horizontal((kHz)
640X350	70.090	31.468
720X400	70.080	31.469
640X480	59.940	31.469
640X480	72.800	37.861
640X480	75.000	37.500
800X600	56.250	35.156
800X600	60.310	37.879
800X600	72.180	48.077
800X600	75.000	46.875
1024X768	60.000	48.363
1024X768	70.060	56.476
1024X768	75.020	60.023
1152X864	60.053	54.348
1280X768	59.870	47.776
1360X768	60.015	47.712
1280X960	60.000	60.000
1280X1024	60.020	63.981
1400X1050	59.979	65.317
1680X1050	60.000	65.300

* Se o projector não admitir a entrada de sinal, a mensagem "**Formato Inválido**" será apresentada no ecrã.

* O projector admite o tipo DDC1/2B como uma função de Ligação e Reprodução. (Reconhecimento automático do monitor do PC)

* Tipos de sinais de sincronização PC suportados: Tipo sincronização separado.

* Para obter a melhor qualidade de imagem, ajuste a resolução da placa gráfica para 1024x768.

< DVD/DTV Input >

Signal	Component-*1	HDMI-*2
NTSC (60 Hz)	480i	O
	480p	O
	720p	O
	1080i	O
	1080p	O
PAL (50 Hz)	576i	O
	576p	O
	720p	O
	1080i	O
	1080p	O
24 / 30 Hz	1080p	O

* Tipo de Cabo

1- Cabo de RGB para componente

2- Cabo de HDMI

Manutenção

* O projector requer pouca manutenção. Deverá manter a lente limpa, porque quaisquer sujidades ou manchas podem ser visualizadas no ecrã. Se for necessário substituir algum dos componentes, contacte o seu vendedor. Quando limpar qualquer componente do projector, desligue sempre o fornecimento de energia e retire primeiro o cabo eléctrico do aparelho da tomada de parede.

Limpar a lente

Se existir algum pó ou mancha na superfície da lente, deverá sempre limpar a mesma. Utilize um vaporizador de ar ou um pano de limpeza para o exterior do produto, que é fornecido com o produto, para a limpeza do mesmo. Como limpar pó ou resíduos da lente frontal? Por favor use um spray de ar ou próprio de limpeza de lentes existentes em venda no mercado. Deite um pouco de álcool em um pano macio e passe nas lentes pressionando levemente. Tenha em atenção que o líquido poderá penetrar na lente se for colocado directamente nesta.

Limpar a Caixa do Projector

Para limpar a caixa do projector, desligue primeiro o cabo eléctrico do aparelho da tomada da parede. Para remover sujidade ou pó, limpe a caixa com um pano macio, seco e sem pêlos. Para remover o pó ou manchas da lente, utilize o pano para a limpeza do exterior do produto, fornecido com o mesmo. Não utilize álcool, benzeno, diluentes ou outros detergentes químicos, pois podem provocar o desgaste ou descolorir a caixa.

Especificações

MODEL	HX300G (HX300G-JE) / HX301G (HX301G-JE)
Resolução	1024 (Horizontal) x 768 (Vertical) pixel
Rácio Horizontal/Vertical	4:3 (horizontal:vertical)
Tamanho painel (mm)	13,97
Distância de projecção (Dimensão do ecrã)	0,55 m - 2,75 m (50,8 cm - 254,0 cm)
Rácio do resultado da projecção	110 %
Distância de operação do controlo remoto	6 m
Compatibilidade de vídeo	NTSC/PAL/SECAM/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/PAL-60
AC-DC Adaptador	LG, PA-1121-04, 19,5 V  , 6,15 A LG, SD-B191A, 19,5 V  , 5,64 A
Saída áudio	1W + 1W
Altura (mm)	57,5 (sem rodapé), 61,0 (com rodapé)
Largura (mm)	160,0
Comprimento (mm)	135,5
Peso (g)	786
Dispositivo USB	5 V, 0,5 A (max)

Condições de Funcionamento

Temperatura

Em funcionamento: 0°C - 40°C (modo apresentação : 0°C - 37°C)
Armazenado e em trânsito: -20°C - 60°C

Humidity

Em funcionamento: 0 % - 80% humidade relativa obtida por higrómetro seco
Fora de funcionamento: 0 % - 85% humidade relativa obtida por higrómetro seco

Espec. Transmissor FM
(apenas HX300G)

Banda Frequência: 88,1 MHz - 107,9 MHz
Espaçamento de Canais: 200 KHz
Potência de Transmissão: Menos de 50 nW

Aviso de Software de Código Aberto

Os seguintes executáveis GPL e as bibliotecas LGPL, MPL usadas neste produto estão sujeitas aos Acordos de Licença GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

EXECUTÁVEIS GPL:

Linux kernel 2.6, busybox, lzo, u-boot

BIBLIOTECAS LGPL:

uClibc

BIBLIOTECAS MPL:

nanox

LG Electronics disponibiliza-se para lhe fornecer um código em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, tais como media, transporte e manuseamento, mediante pedido por e-mail para a LG Electronics em: opensource@lge.com

Esta oferta é válida por um período de 3 (três) anos a partir da data de distribuição deste produto da LG Electronics.

Pode obter uma cópia das licenças GPL, LGPL e MPL no CD-ROM fornecido com este produto.

Pode também obter a tradução das licenças GPL, LGPL em

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0-translations.html>,

<http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1-translations.html>.

Este produto inclui

- ▶ cmap: copyright © 1990-1998 Adobe Systems Incorporated.
- ▶ GIF LZW Decoder: copyright © 1987, by Steven A. Bennett
- ▶ md5: copyright © 1991-2, RSA Data Security, Inc
- ▶ jpeg: Independent JPEG Group, copyright © 1991 – 1998, Thomas G. Lane.
- ▶ libpng: copyright © 2004 Glenn Randers-Pehrson
- ▶ OSSP str - String Handling:
 - copyright © 1999-2005 Ralf S. Engelschall <rse@engelschall.com>
 - copyright © 1999-2005 The OSSP Project <http://www.ossproject.org/>
- ▶ random number generator : copyright © 1990, 1993 The Regents of the University of California.
- ▶ Standard C functions
 - copyright © 1998 Softweyr LLC.
 - copyright © 1988, 1993 The Regents of the University of California.
- ▶ tinxml: copyright © 2000-2006 Lee Thomason
- ▶ zlib: copyright © 1995-2002 Jean-loup Gailly and Mark Adler.

Reservados todos os direitos.

A permissão é concedida, a título gratuito, para qualquer pessoa que obtenha uma cópia deste software e documentação associados (o "Software"), para lidar com o software sem restrição, incluindo os direitos para usar, copiar, modificar, mesclar, publicar, distribuir, sublicenciar e/ou vender cópias do software, e para permitir que as pessoas às quais o software é fornecido a fazê-lo sem prejuízo das seguintes condições:

O SOFTWARE É FORNECIDO "COMO ESTÁ", SEM GARANTIA DE QUALQUER TIPO, EXPRESSA OU IMPLÍCITA, INCLUINDO MAS NÃO SE LIMITANDO ÀS GARANTIAS DE COMERCIALIZAÇÃO, ADEQUAÇÃO A UM DETERMINADO PROPÓSITO E NÃO INFRACÇÃO. EM NENHUM CASO, OS AUTORES OU DETENTORES DE DIREITOS DE AUTOR SÃO RESPONSÁVEIS POR QUALQUER RECLAMAÇÃO, DANOS OU OUTRA RESPONSABILIDADE, SEJA EM ACÇÃO DE CUMPRIMENTO DE CONTRATO OU DE OUTRA FORMA, DECORRENTES DE OU EM CONEXÃO COM O SOFTWARE OU O USO OU OUTRO MANUSEAMENTO DO SOFTWARE.



O modelo e número de série do projector estão localizados na traseira ou num dos lados do projector.
Grave-o em baixo no caso de necessitar de assistência.

MODELO _____

Nº SÉRIE _____