



LG

Life's Good

دليل المالك

جهاز عرض DLP

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

HX300G
HX301G

جهاز عرض DLP

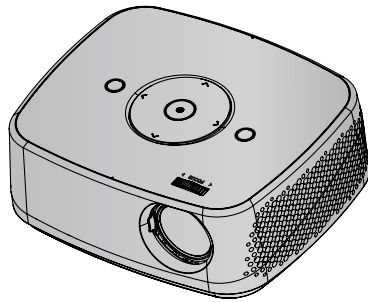
تحذير

هذا المنتج من الفئة B. يمكن لهذا المنتج أن يصدر تشويشاً صوتياً في البيئة المنزلية ويطلب في هذه الحالة من المستخدم اتخاذ الإجراءات المناسبة.

DE	DK	ES	FI	FR
GB	GR	HU	IT	NL
NO	PL	PT	SE	

CE 0983 !

يتوافق جهاز العرض هذا مع التوجيه EMC و R&TTE.



المحتويات

تعليمات الأمان	٤
أسماء الأجزاء	
الجزء الأساسي	٧
لوحة التحكم	٧
أجزاء التوصيل	٨
جهاز التحكم عن بعد	٩
تركيب البطاريات	٩
الملحقات	١٠
التطبيقات الإضافية الاختيارية	١٠
التثبيت والإعداد	
احتياطات التثبيت	١١
التشغيل الأساسي لجهاز العرض	١٢
كيفية تثبيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم	١٣
نظام أمان Kensington	١٣
تشغيل جهاز العرض	١٤
إيقاف تشغيل جهاز العرض	١٤
التركيز وموضع صورة الشاشة	١٤
تحديد وضع الإدخال	١٤
الاتصال	
التوصيل بكمبيوتر مكتبي	١٥
التوصيل إلى مصدر فيديو	١٥
التوصيل بمشغل أقراص DVD	١٦
التوصيل بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي	١٦
الوظيفة	
خيارات قائمة الصورة	
وضع الصورة	١٧
ضبط وضع الصورة	١٧
وظيفة التحكم المتقدم	١٨
وظيفة حرارة الألوان	١٩
وظيفة إعادة ضبط الصورة	١٩
خيارات قائمة الشاشة	
لتغيير وضع PJT	٢٠
استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الطول	٢٠
استخدام وظيفة Keystone	٢٠
وظيفةتهيئة التلقائية	٢١
وظيفة تهيئة RGB	٢١
استخدام وظيفة التثبيت	٢١
خيارات قائمة الصوت	
ما هي وظيفة نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM (HX300G فقط)	٢٣
تعليمات التثبيت (HX300G فقط)	٢٣
ما العمل إذا كانت إشارة استقبال FM سيئة (HX300G فقط)	٢٣
للاستماع من خلال جهاز استقبال FM (HX300G فقط)	٢٤
ضبط مستوى الصوت	٢٤
وظيفة الصوت	٢٤
ضبط توازن مكبر الصوت	٢٥
ضبط الطنين	٢٥

التخلص من الجهاز القديم



1. يعني رمز السلة ذات العجلات وعليه علامة تقاطع والمرق مع المنتج أنه لا يخضع للتوجيه الأوروبي 2002/96/EC.
2. يجب التخلص من كل المنتجات الكهربائية والإلكترونية بشكل منفصل في مكب النفايات الخاص بالبلدية من خلال معاملة تجميع مخصصة تقوم الحكومة أو السلطات المحلية بتعيينها.
3. يساعد التخلص بشكل صحيح من الجهاز القديم على منع حدوث انعكاسات سلبية محتملة على البيئة وصحة الإنسان.
4. لمزيد من المعلومات التفصيلية حول التخلص من الجهاز القديم، يرجى الاتصال بمكتب بلدية المدينة، أو خدمة التخلص من النفايات أو المتجر الذي اشتريته منه المنتج.

تعليمات الأمان

يُرجى أخذ تعليمات الأمان بعين الاعتبار لتجنب أي حادث محتمل أو سوء استخدام جهاز العرض.

◀ تقدّم تعليمات الأمان ضمن نموذجين كما هو مبين أدناه.

⚠ **تحذير:** إن انتهاك هذه التعليمات يؤدي إلى حدوث إصابات بالغة وحتى حالات وفاة.

⚠ **ملاحظات:** قد يؤدي انتهاك هذه التعليمات إلى حدوث إصابات بجهاز العرض أو إتلافه.

◀ بعد قراءة هذا الدليل، احفظه في مكان يسهل الوصول إليه.

تحذير ⚠

التثبيت الداخلي

لا تقم بتعليق جهاز العرض المثبت.
قد يؤدي ذلك إلى سقوط الشاشة والتسبب بإصابات أو حالات وفاة.

لا تضع مواد قابلة للاشتعال داخل جهاز العرض أو فوقه أو بقربه.
قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير!

لا تعرّض جهاز العرض لأشعة الشمس المباشرة أو تضعه قرب مصادر الحرارة مثل المشع أو النار أو الموقد الخ.
قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير!

احرص على عدم تعرّض جهاز العرض للغبار.

فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!

لا تضع جهاز العرض بالقرب من مصادر البخار أو الزيت مثل جهاز ضبط الرطوبة.
فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!

لا تقم أبداً بسدّ فتحات مراوح جهاز العرض أو منع انسياب الهواء.
فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة الحرارة الداخلية والتسبب في حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!

احرص على توفر التهوية المناسبة حول جهاز العرض. يجب أن تكون المسافة بين جهاز العرض والحائط أكثر من 30 سم/12 بوصة.
فقد يؤدي الارتفاع الكبير لدرجة الحرارة الداخلية إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!

لا تضع جهاز العرض مباشرة على السجادة أو بساط صغير أو حيث تكون التهوية محظورة.
فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة الحرارة الداخلية والتسبب في حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز.

لا تستخدم جهاز العرض في مكان رطب مثل الحمام حيث تكثر الرطوبة.
فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!

الملاحظات ⚠

التثبيت الداخلي

استخدم جهاز العرض على مساحة مستقيمة وثابتة.
إذ قد يسقط المنتج ويتسبب بإصابات و/أو إلحاق الضرر بالجهاز.

قم بفصل الجهاز من مصدر الإمداد بالطاقة وإزالة كل التوصيلات قبل نقله أو تنظيفه.

عند وضع جهاز العرض على الطاولة احرص على عدم تركيزه قرب الحافة.
قد يقع جهاز العرض ويتسبب بإصابات ويتضرر. استخدم الحامل المناسب فقط.

تحذير ⚠

الطاقة

لا تضع أشياء ثقيلة على سلك الطاقة.
فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق أو صدمة كهربائية خطيرة!

يجب إدخال سلك الطاقة بالكامل في مأخذ الطاقة لمنع حدوث حريق خطير!
فقد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز.

يجب توصيل السلك الأرضي.

احرص على توصيل السلك الأرضي لمنع حدوث صدمة كهربائية محتملة (أي أنه يجب توصيل جهاز عرض مع قابس AC أرضي مزود بثلاث شعبات بمأخذ AC أرضي مزود بثلاث شعبات).
إذا لم تكن أساليب التأسيس ممكنة، فاطلب من عامل كهربائي تثبيت قاطع دارة منفصل.
لا تحاول تاريض الوحدة بتوصيلها بأسلاك الهاتف أو مانتع الصواعق أو أنابيب الغاز.

تحذير ⚠	الطاقة
لا تلمس أبداً قابس الطاقة بيد رطبة. فقد يؤدي ذلك إلى صدمة كهربائية خطيرة!	لا تلمس أبداً قابس الطاقة بيد رطبة. فقد يؤدي ذلك إلى صدمة كهربائية خطيرة!
لا تقم بتوصيل الكثير من العناصر في مأخذ طاقة واحد. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المأخذ والتسبب بحريق خطير!	احرص على عدم تراكم الغبار على أطراف قابس الطاقة أو المأخذ. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير!

الملاحظات ⚠	الطاقة
لا تستخدم المنتج إذا كان سلك الطاقة أو القابسي تالفاً أو لم يكن أحد أجزاء مأخذ الطاقة مشدوداً بإحكام. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تستخدم المنتج إذا كان سلك الطاقة أو القابسي تالفاً أو لم يكن أحد أجزاء مأخذ الطاقة مشدوداً بإحكام. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!
لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله من مأخذ الحائط (اترك الجهاز يبرد قبل إزالة كبل الطاقة). قد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو التسبب بصدمة كهربائية.	قم بوضع جهاز العرض حيث لا يتعرّف الأشخاص بسلك الطاقة أو يدوسون عليه. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!
احرص على عدم حدوث تلامس بين سلك الطاقة وكائنات حادة أو ساخنة. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تضع أشياء تحتوي على سائل فوق جهاز العرض مثل مزهرية أو كوب أو مستحضرات تجميل أو شمعة. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!

تحذير ⚠	الاستخدام
لا تلمس الأجزاء المعدنية أثناء التشغيل أو بعد التشغيل بفترة قصيرة إذ تبقى المرواح ساخنة جداً!	لا تضع أشياء تحتوي على سائل فوق جهاز العرض مثل مزهرية أو كوب أو مستحضرات تجميل أو شمعة. قد يؤدي ذلك إلى حدوث حريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز!
لا تنظر مباشرة إلى العدسة عند تشغيل جهاز العرض. قد تلحق الضرر بعينيك!	إذا تسرب الماء داخل جهاز العرض قم بفصله من الطاقة على الفور واستشر وكيل الخدمة. قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!
لا تلمس الأجزاء المعدنية أثناء التشغيل أو بعد التشغيل بفترة قصيرة إذ تبقى المرواح ساخنة جداً!	لا تقم بإزالة أي غطاء. خطر كبير بحدوث صدمة كهربائية!
لا تنظر مباشرة إلى العدسة عند تشغيل جهاز العرض. قد تلحق الضرر بعينيك!	تخلص من البطاريات المستخدمة بعناية وأمان. في حال ابتلع طفل البطارية يرجى استشارة طبيب على الفور.

تنبيه يتعلّق بسلك الطاقة
ينصح بوضع معظم الأجهزة على دارة مخصصة لذلك أي دارة مأخذ فردي تقوم بتشغيل هذا الجهاز فقط وليس لديها أي مأخذ إضافية أخرى أو دارات فرعية. تحقق من صفحة المواصفات في دليل المالك.
لا تكثر من حمولة مأخذ الحائط. تعتبر خطيرة مأخذ الحائط الكثيرة المحملة أو مأخذ الحائط غير المشدودة أو التالفة أو أسلاك الامتداد أو أسلاك الطاقة التالفة أو المواد العازلة السلكية المشققة أو التالفة. وقد تتسبب هذه الحالات بحدوث صدمات كهربائية أو حريق. قم بفحص سلك الجهاز باستمرار وإذا كان يبدو تالفاً أو بحالة سيئة، قم بفصله وتوقف عن استخدام الجهاز وليقم فريق الخدمة المصرّح له باستبدال السلك بقطع الغيار المناسبة.
اعمد إلى حماية سلك الطاقة من سوء الاستخدام الفيزيائي والميكانيكي مثل الالتفاف أو الضغط أو الالتواء أو الشد أو إغلاق الباب عليه أو الدوس عليه. انتبه جيداً إلى المقابس ومأخذ الحائط ونقطة خروج السلك من الجهاز.

تحذير ⚠	الاستخدام
قم دائماً بفتح باب العدسة أو إزالة الغطاء عند تشغيل مصباح جهاز العرض.	لا تلمس جهاز العرض إذا كان موجوداً في غرفة يتسرب داخلها الغاز. فقد يحدث حريق أو اشتعال بفعل شرارة.

الملاحظات ⚠	الاستخدام
لا تلمس عدسة جهاز العرض. إنها دقيقة وقد يلحق بها ضرر بسهولة.	لا تضع أشياء ثقيلة فوق جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!

احرص على عدم إسقاط جهاز العرض أو تعرضه للصدمة. فقد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو إصابة شخصية!	في حال عدم ظهور صورة على الشاشة، قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض وفصله عن مأخذ الطاقة والاتصال بوكيل الخدمة. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!	لا تستخدم أي أداة حادة على جهاز العرض إذ قد يؤدي ذلك إلى إتلاف الغطاء.
---	--	--

تحذير ⚠	التنظيف
استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض.	لا تستخدم الماء عند تنظيف جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض أو التسبب بصدمة كهربائية خطيرة. قد يؤدي ذلك إلى التسبب بحريق أو صدمة كهربائية خطيرة أو إلحاق الضرر بالجهاز!

الملاحظات ⚠	التنظيف
عند تنظيف الأجزاء البلاستيكية مثل حقيبة جهاز العرض، قم بفصل الطاقة وامسح الأجزاء بقطعة قماش ناعمة. لا تستخدم مواد تنظيف أو رذاذ الماء أو قطعة قماش رطبة للتنظيف. لا تستخدم بوجه خاص مواد تنظيف (لتنظيف الزجاج)، مواد تلميع صناعية أو للسيارات، أو مادة كاشطة أو الشمع أو البنزين أو الكحول إلخ. والتي من شأنها إلحاق الضرر بالمنتج. استخدم الرذاذ أو قطعة قماش ناعمة رطبة مع سائل غسيل وماء لإزالة الغبار أو البقع الموجودة على عدسة جهاز العرض. فقد يتسبب ذلك بحريق أو صدمة كهربائية أو إلحاق الضرر بالمنتج (تغيير الشكل، التآكل والتلف).	اتصل بمركز الخدمة مرة في السنة لتنظيف أجزاء جهاز العرض الداخلية. قد يتسبب الغبار المتراكم بعطل ميكانيكي.

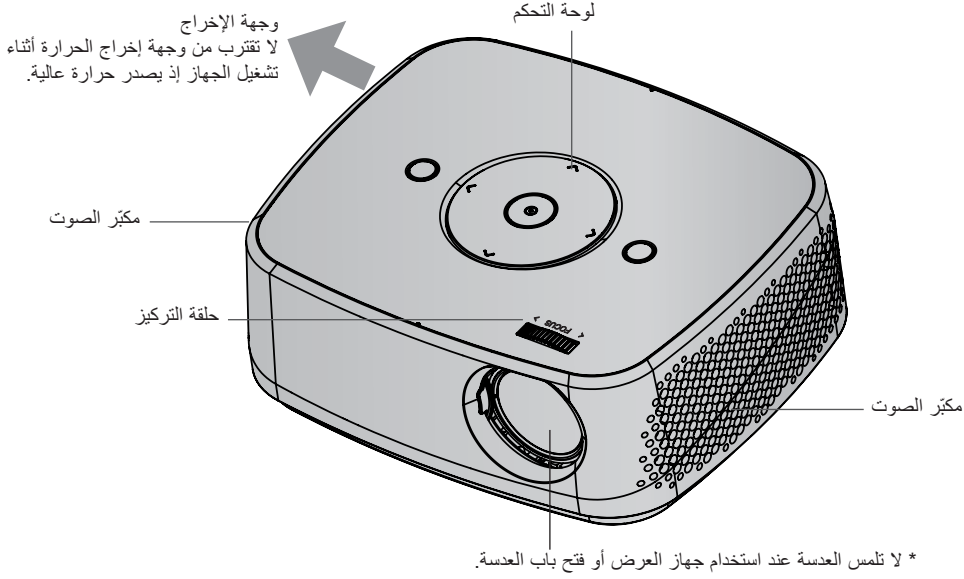
تحذير ⚠	أخرى
	لا تحاول إصلاح جهاز العرض بنفسك. اتصل بالبنانج أو بمركز الخدمة. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز العرض وحدث صدمة كهربائية بالإضافة إلى إلغاء صلاحية الكفالة!

الملاحظات ⚠	أخرى
استخدم نوع البطاريات المحدد فقط. فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بجهاز التحكم عن بعد.	احرص على فصل جهاز العرض عند عدم تشغيله لفترة طويلة. قد يتسبب الغبار المتراكم بحريق خطير أو إلحاق الضرر بالجهاز! لا تخلط بين البطاريات القديمة والبطاريات الجديدة. قد يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة البطاريات أو إتلافها.

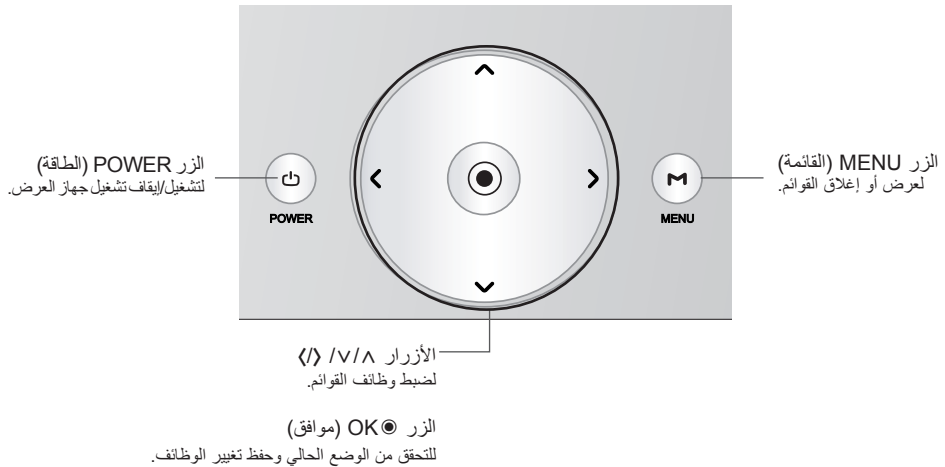
أسماء الأجزاء

الجزء الأساسي

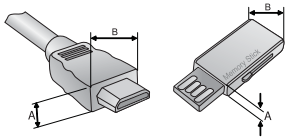
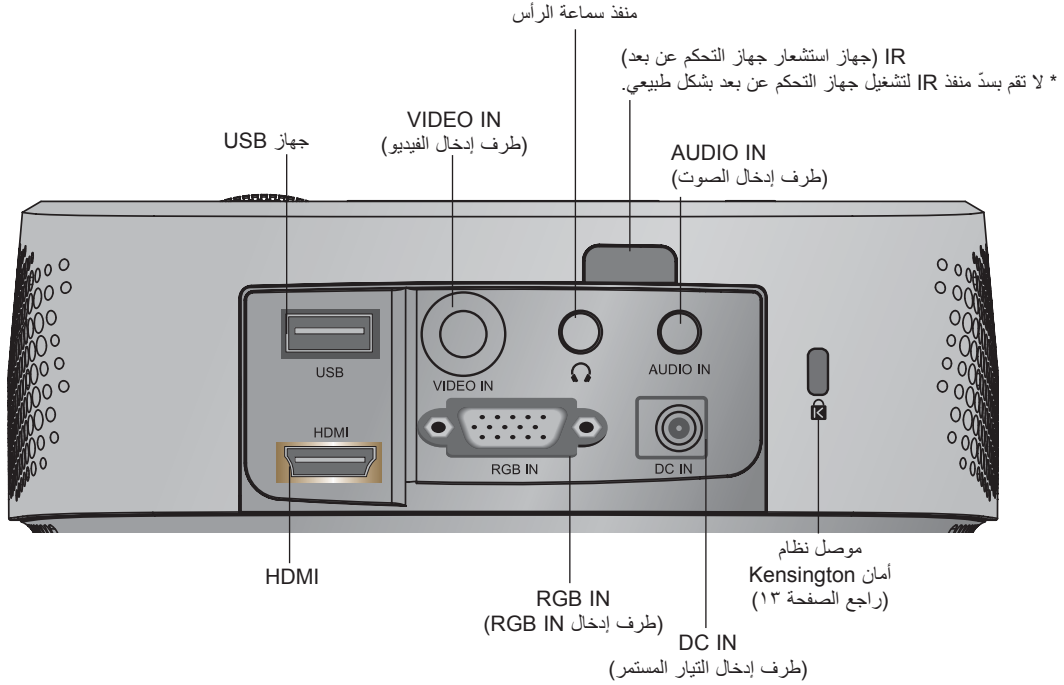
* تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة. ولكن قد ترى على شاشة جهاز العرض نقاط سوداء صغيرة و/أو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء). إنها نتيجة طبيعية للتصنيع ولا تشير دائماً إلى عطلٍ ما.



لوحة التحكم



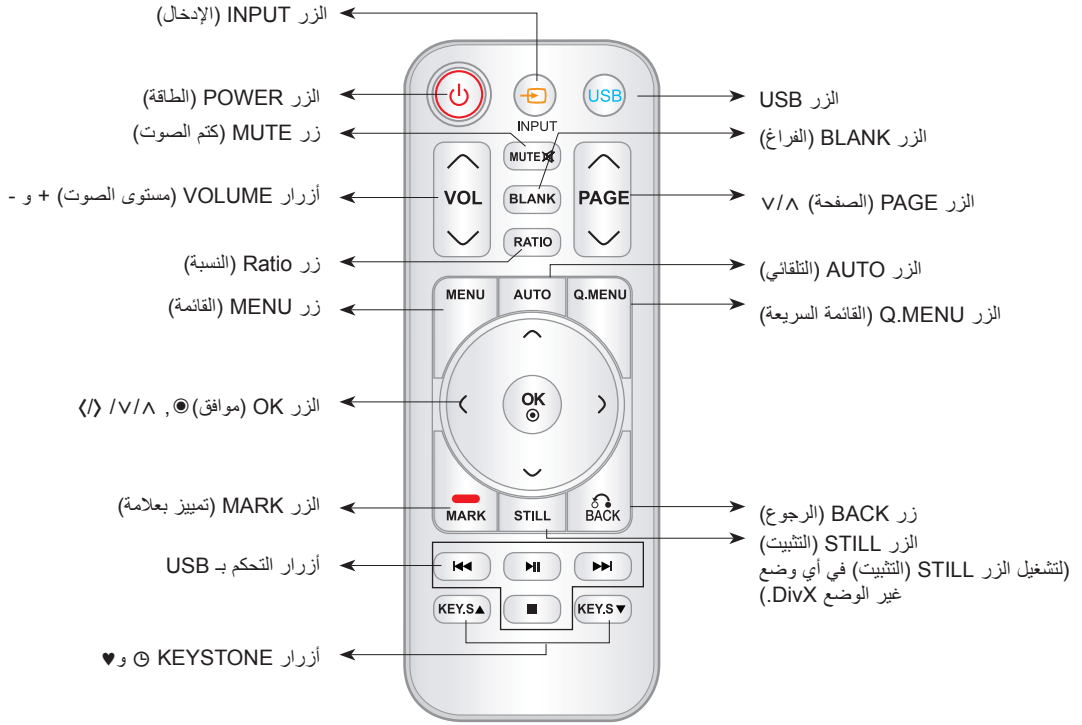
أجزاء التوصيل



A ≤ 10mm , B ≤ 24mm

* عند استخدام موصل HDMI/USB، لا يتم التوصيل إذا كان حجم المقبس المتصل بالموصل كبيراً جداً. يرجى استخدام حجم مقبس قياسي.

جهاز التحكم عن بعد

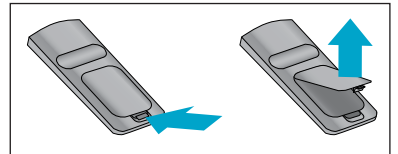


تركيب البطاريات

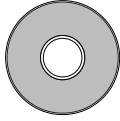
تنبيه

خطر حدوث انفجار إذا تم استبدال البطارية بنوع غير صحيح.
تخلص من البطاريات المستعملة باتباع التعليمات.

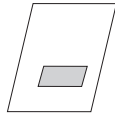
- افتح غطاء قسم البطارية في الجانب الخلفي من جهاز التحكم عن بعد.
- أدخل نوع البطاريات المحدد بحسب القطبية الصحيحة، طابق "+" مع "+" و "-" مع "-".
- قم بتنصيب بطاريتي AAA بقدرة 1,5 فولت. لا تخلط بين البطاريات المستعملة والبطاريات الجديدة.



الملحقات



قرص دليل المالك الثابت



دليل المالك



بطارية AAA



جهاز التحكم عن بعد



لكبل RGB المكون



المحول



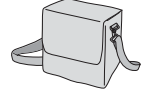
كبل الكمبيوتر



سلك الطاقة

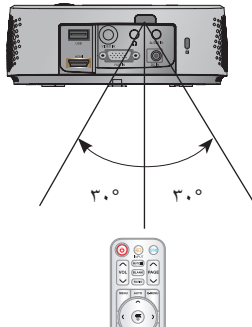


قطعة قماش للتنظيف



حقيبة للحمل

Note!

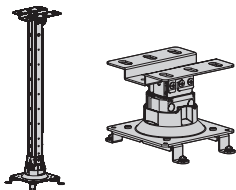


- استخدم جهاز التحكم عن بعد على مسافة تصل إلى 6 أمتار و 30 درجة (اليسار/اليمين) ضمن نطاق وحدة الاستقبال.
- ننصحك باستخدام جهاز تحكم عن بعد على مساحة لا تتجاوز 3 أمتار و 30 درجة (اليسار/اليمين) عند توصيل الكيبلات في الإخراجات الخلفية.
- عند حمل جهاز التحكم عن بعد في الحقيبة المحمولة، احرص على ألا يتم الضغط على أزرار جهاز التحكم عن بعد من خلال جهاز العرض أو الكيبلات أو المستندات أو أي ملحقات موجودة في الحقيبة. فقد يؤدي ذلك إلى الحد من عمر البطارية بشكل ملحوظ.

التطبيقات الإضافية الاختيارية

- * اتصل بالبائع لشراء هذه العناصر.
- * يمكن تشغيل الأجزاء الإضافية من دون إخطار بتحسين جودة المنتج كما يمكن إضافة أجزاء أخرى.

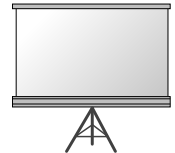
تثبيت جهاز العرض في السقف



كبل HDMI



حامل ثلاثي القوائم



شاشة العرض



كبل المكون



كبل الصوت



كبل الفيديو

التثبيت والإعداد

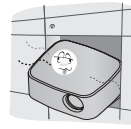
احتياطات التثبيت

قم بتأمين التهوية المناسبة لجهاز العرض هذا.

- يكون جهاز العرض مزوداً بفتحات تهوية (للسحب الهواء) في الأسفل وفتحات تهوية (الإخراج الهواء) على الجانب الأمامي. لا تقم بسدّ هذه الفتحات أو وضع كائنات قريبة. قد تزداد درجة حرارة الجهاز مما يؤدي إلى تشويه الصورة أو إلحاق ضرر بجهاز العرض.
- لا تضع جهاز العرض على سجادة أو بساط صغير أو أي مساحة مماثلة. فقد يؤدي ذلك إلى منع انسياب الهواء إلى أسفل جهاز العرض. يجب تعليق هذا المنتج على الحائط أو في السقف فقط.



- اترك مسافة مناسبة (30سم/١٢ بوصة أو أكثر) حول جهاز العرض.



- لا تدفع جهاز العرض أبداً أو تقوم بسكب سائل داخله.



ضع جهاز العرض ضمن ظروف درجات حرارة ونسبة رطوبة مناسبة.

- قم بتثبيت جهاز العرض في موقع تكون فيه درجة الحرارة ونسبة الرطوبة مناسبين. (راجع الصفحة ٤٣)

لا تضع جهاز العرض في مكان يعرضه للغيبار.

- فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة جهاز العرض بشكل كبير.

لا تقم بسدّ فتحات جهاز العرض. فقد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة المنتج والتسبب بحريق خطير.

تم تصنيع جهاز العرض باستخدام تقنية عالية الدقة. ولكن قد ترى نقاط سوداء صغيرة و/أو نقاط ساطعة (حمراء أو زرقاء أو خضراء) تستمر في الظهور على شاشة جهاز العرض. إنها نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا يشير إلى عطل.

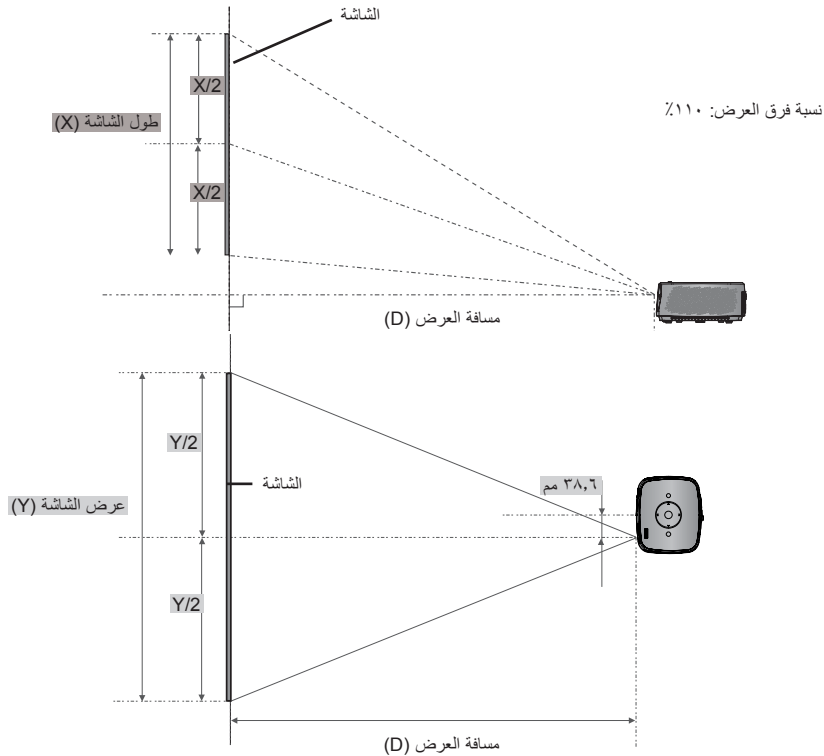
لعرض برامج DTV (التلفزيون الرقمي)، من الضروري شراء جهاز استقبال DTV (التلفزيون الرقمي) (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض.

قد لا يعمل جهاز التحكم عن بعد عند تثبيت مصباح مزود بكابح الكتروني أو مصباح ثلاثي طول الموجة. استبدل هذه المصابيح بمنتجات قياسية عالمية لاستخدام جهاز التحكم عن بعد بشكل عادي.

التشغيل الأساسي لجهاز العرض

١. قم بوضع جهاز العرض على مساحة متينة ومستوية مع مصدر الكمبيوتر أو AV.
٢. قم بوضع جهاز العرض على المساحة المطلوبة من الشاشة. تحدد المساحة بين جهاز العرض والشاشة حجم الصورة الحالي.
٣. قم بوضع جهاز العرض بحيث تكون العدسة ضمن الزاوية المناسبة للشاشة. إذا لم يتم ضبط جهاز العرض على زاوية مناسبة، تلتوي صورة الشاشة. ولكن يمكن معادلة الزوايا الدقيقة باستخدام ضبط Keystone. (راجع الصفحة ٢٠).
٤. قم بتوصيل كبل الطاقة بجهاز العرض ومأخذ الحائط بعد وضع جهاز العرض في الموقع المطلوب.

مسافة العرض بالاستناد إلى تنسيق الصورة

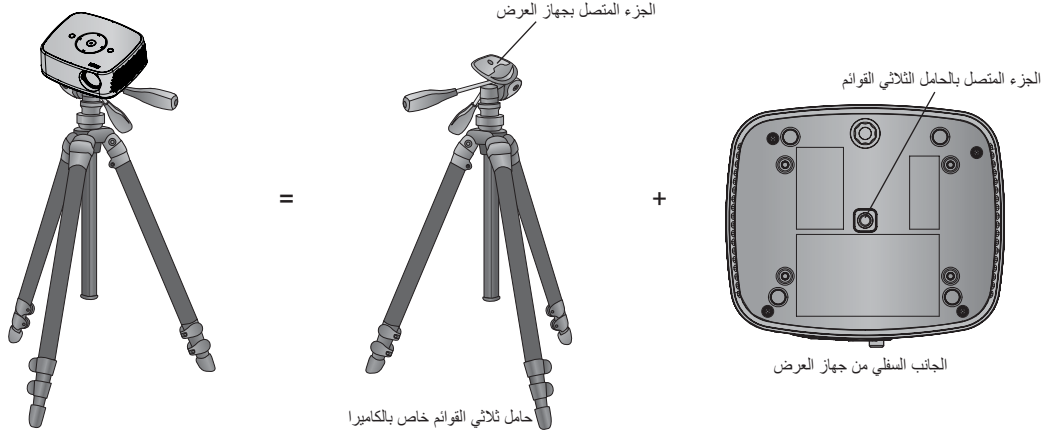


المقياس ٣ : ٤

مسافة العرض (D) (مم)	الحجم العمودي (مم)	الحجم الأفقي (مم)	حجم القطر (مم)
549	305	406	508
686	381	508	635
823	457	610	762
961	533	711	889
1098	610	813	1016
1235	686	914	1143
1372	762	1016	1270
1509	838	1118	1397
1655	914	1219	1524
1785	991	1321	1651
1922	1067	1422	1778
2060	1143	1524	1905
2195	1219	1626	2032
2335	1295	1727	2159
2470	1372	1829	2286
2610	1448	1930	2413
2750	1524	2032	2540

كيفية تثبيت جهاز العرض باستخدام الحامل الثلاثي القوائم

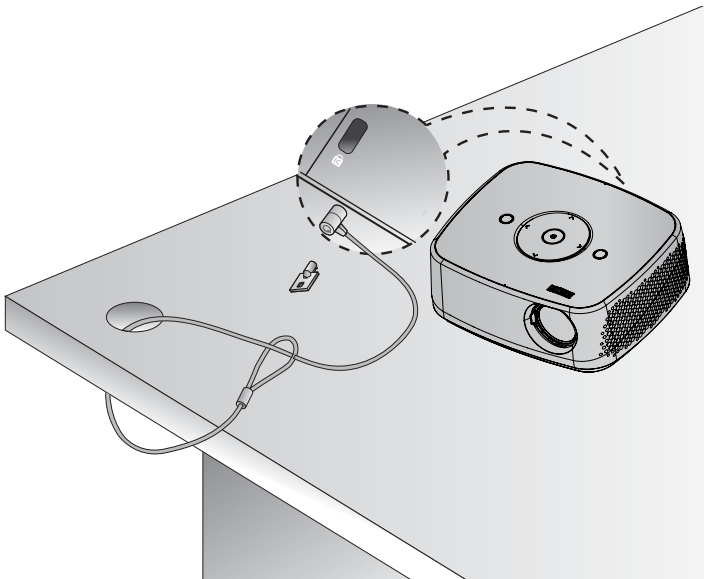
* يمكنك تركيب جهاز العرض باستخدام حامل ثلاثي القوائم للكاميرا. يمكنك جمع جهاز العرض بدلاً من الكاميرا على الحامل الثلاثي القوائم.
* عند تثبيت الحامل الثلاثي القوائم، نوصي باستخدام مسمار القفل بالحجم القياسي ٤,٥ مم أو أقل. يبلغ الحد الأقصى لحجم مسمار القفل ٦,٥ مم. (إذا تجاوز حجم المسمار الحد الأقصى المسموح به، فقد يلحق الضرر بجهاز العرض).



الوضع النهائي بعد تثبيت جهاز العرض على الحامل الثلاثي القوائم

نظام أمان Kensington

- إن جهاز العرض هذا مزود بموصل نظام أمان Kensington في الجهة الجانبية. قم بتوصيل كبل نظام أمان Kensington على الشكل التالي.
- لمزيد من التفاصيل حول تثبيت واستخدام نظام أمان Kensington، راجع دليل المستخدم المضمن مع نظام أمان Kensington. للحصول على مزيد من المعلومات، قم بزيارة عنوان الموقع <http://www.kensington.com>، الصفحة الرئيسية الخاصة بشركة Kensington التي تشرح عن المعدات الإلكترونية القيمة مثل أجهزة الكمبيوتر الدفتري (notebook PC) وأجهزة العرض LCD.
- إن نظام أمان Kensington هو عنصر إضافي اختياري.



تشغيل جهاز العرض

١. تأكد من توصيل سلك الطاقة بشكل صحيح.

٢. اضغط على الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على الغطاء الأعلى أو الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد. (يتم تشغيل الضوء الموجود على لوحة التحكم).

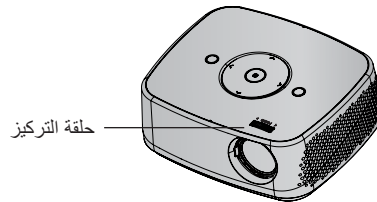
- اضغط على الزر **INPUT (الإدخال)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لتحديد إشارة الإدخال المطلوبة.
- يتم تشغيل أضواء كل الأزرار الموجودة على لوحة التحكم عندما تضغط على الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد أو الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على لوحة التحكم عند تشغيل جهاز العرض.
- تحقق من باب العدسة قبل تشغيل الطاقة.

إيقاف تشغيل جهاز العرض

اضغط على الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على الغطاء الأعلى أو الزر **POWER (الطاقة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

التركيز وموضع صورة الشاشة

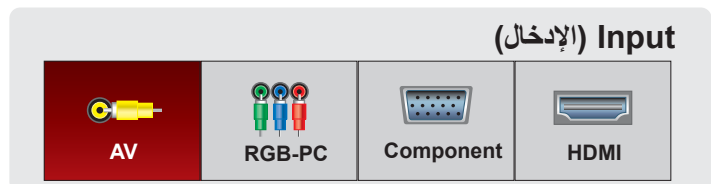
عندما تظهر صورة على الشاشة، تأكد من تركيز الصورة جيداً ومن أنها تناسب الشاشة بشكل صحيح.



- لضبط تركيز الصورة، قم بتدوير حلقة التركيز.

تحديد وضع الإدخال

١. اضغط على الزر **INPUT (الإدخال)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
٢. يقوم تحديد إشارة إدخال باستخدام الزر **INPUT (الإدخال)** بتغيير جهاز العرض فقط للإدخالات المتصلة. يمكنك التغيير إلى أي إدخال باستخدام الزرين **<** و **>**.



- يكون إدخال المكون دائماً نشطاً ولا يعتمد وظيفة التوصيل والتشغيل.

الاتصال

التوصيل بكمبيوتر مكتبي

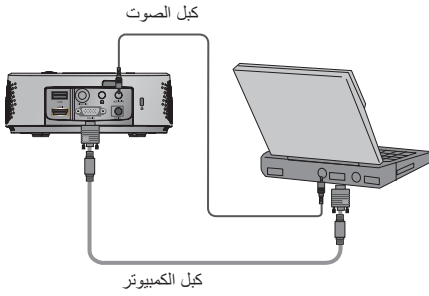
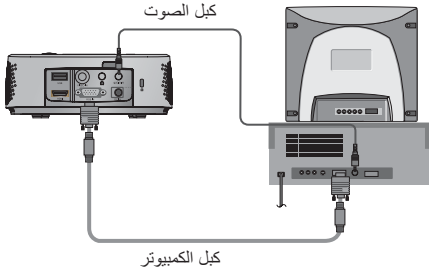
* يمكنك توصيل جهاز العرض بكمبيوتر ذي إخراج VGA و SVGA و XGA و SXGA.
* راجع الصفحة ٤١ لدرجات الدقة التي يعتمدها جهاز العرض.

> كيفية التوصيل <

١. قم بتوصيل **RGB IN (إدخال RGB)** لمنفذ إخراج جهاز العرض والكمبيوتر بكبل كمبيوتر.

٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** لمنفذ إخراج جهاز العرض والكمبيوتر بكبل الصوت.

* يمكنك تغيير درجة الدقة التي يصدرها الكمبيوتر إلى درجة يعتمدها جهاز العرض. راجع الصفحة ٤١. قد لا يعتمد جهاز العرض هذا إخراجاً من أجهزة كمبيوتر محمولة عند تشغيل شاشة الكمبيوتر المحمول.



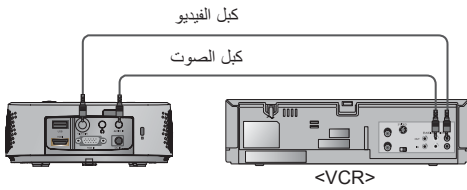
التوصيل إلى مصدر فيديو

* يمكنك توصيل جهاز VCR أو كاميرا الفيديو الرقمية أو أي مصدر صورة فيديو متوافق بجهاز العرض.

> كيفية التوصيل <

١. قم بتوصيل **VIDEO IN (إدخال الفيديو)** لمقبس إخراج جهاز العرض الخاص بمصدر الفيديو بواسطة كبل فيديو.

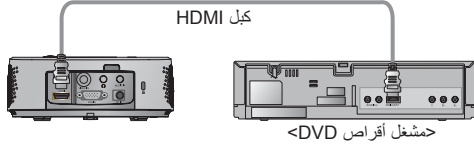
٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** لجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل الصوت.



التوصيل بمشغل أقراص DVD

* قد تحمل مقابس إخراج المكون (Y, PB, PR) الخاصة بمشغل أقراص DVD أسماء مثل Y و Pb و Pr/Y و B-Y و R-Y/Y و Cb و Cr وهذا يتوقف على الأجهزة.

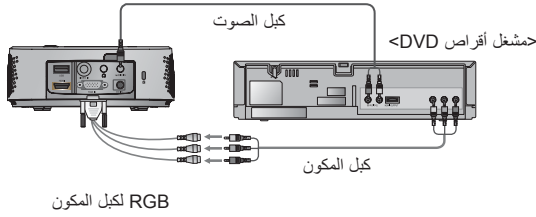
< كيفية توصيل مصدر HDMI >



١. قم بتوصيل **HDMI** جهاز العرض ومنفذ إخراج HDMI الخاص بمشغل أقراص DVD بكبل HDMI.

٢. قم بضبط دقة مشغل أقراص DVD وفق أحد الأوضاع التالية:
480p(576p)/720p/1080i/1080p

< كيفية التوصيل بمصدر المكون >



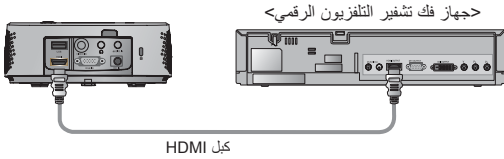
١. بعد توصيل كبل مكون مشغل أقراص DVD بـ RGB لكبل المكون، قم بتوصيله بطرف **RGB IN (إدخال RGB)** في جهاز العرض.
* عند توصيل كبل المكون، قم بمطابقة ألوان المقابس مع كبل المكون.
(Y=أخضر، PB=أزرق، PR=أحمر)

٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** الخاص بجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل صوت.

التوصيل بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي

* لاستقبال برامج التلفزيون الرقمي (D-TV)، من الضروري شراء جهاز استقبال D-TV (جهاز فك التشفير الرقمي) وتوصيله بجهاز العرض.
* يرجى مراجعة دليل المالك الخاص بجهاز فك التشفير الرقمي للتلفزيون الرقمي للتوصيل بين جهاز العرض وجهاز فك التشفير الرقمي.

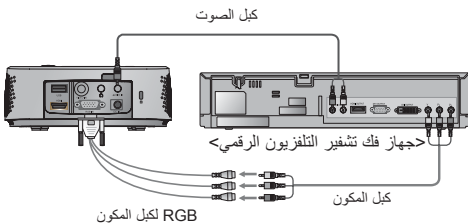
< كيفية توصيل مصدر HDMI >



١. قم بتوصيل **HDMI** الخاص بجهاز العرض ومنفذ إخراج HDMI الخاص بجهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي بكبل HDMI.

٢. قم بضبط جهاز استقبال DTV (التلفزيون الرقمي) على أحد الأوضاع التالية:
480p(576p)/720p/1080i/1080p

< كيفية التوصيل بمصدر المكون >



١. قم بتوصيل كبل مكون جهاز فك تشفير التلفزيون الرقمي مع **RGB** بكبل المكون ثم قم بتوصيله بـ **RGB IN (إدخال RGB)** الخاص بجهاز العرض.
* عند توصيل كبل المكون، قم بمطابقة ألوان المقابس مع كبل المكون.
(Y=أخضر، PB=أزرق، PR=أحمر)

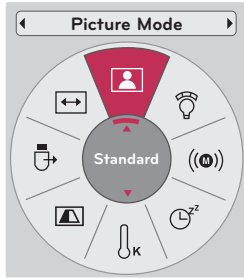
٢. قم بتوصيل **AUDIO IN (إدخال الصوت)** الخاص بجهاز العرض بمقبس إخراج مصدر الصوت بواسطة كبل صوت.

الوظيفة

* قد تختلف خيارات العرض على الشاشة (OSD) قليلاً في هذا الدليل عن جهاز العرض.
* يقدم دليل التشغيل شرحاً لكيفية تشغيل وضع RGB (الكمبيوتر) بشكل أساسي.

خيارات قائمة الصورة

وضع الصورة



* استخدم وظيفة Picture mode (وضع الصورة) لضبط جهاز العرض للحصول على أفضل صورة.

١. اضغط على الزر **Q.MENU (القائمة السريعة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين **< و >** للانتقال إلى **Picture mode (وضع الصورة)**.

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتبديل ضوابط الصورة التي تم ضبطها مسبقاً.



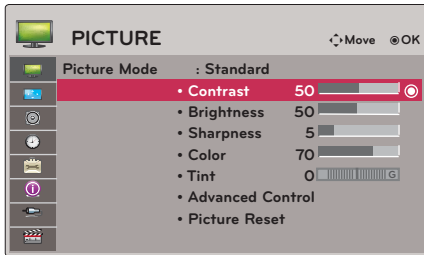
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

ضبط وضع الصورة

١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **PICTURE (الصورة)** باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و **< و >** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

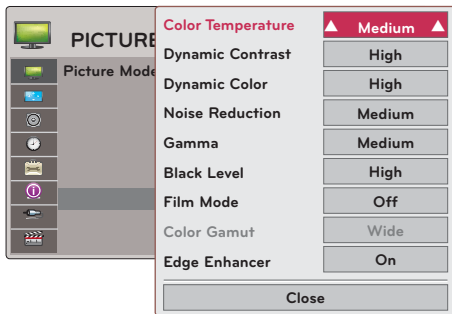
٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى الوظيفة المطلوبة واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٣. اضغط على الزرين **< و >** لإجراء الضبط المطلوب ثم اضغط على الزر **OK (موافق)**.

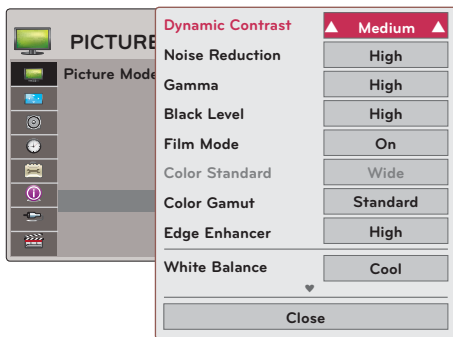


- يمكنك ضبط قيم صورة مختلفة لكل إدخال و **Picture Mode (وضع الصورة)**.
- يؤدي الحفظ بعد القيام بالضوابط إلى عرض **(User) (المستخدم)** في **Picture Mode (وضع الصورة)** الذي تم ضبطه. (باستثناء **Expert 1/2 (الخبير ١/٢)**)
- قم بإجراء **Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)** لـ **Picture Mode (وضع الصورة)** لاستعادة ضوابط الجهة المصنعة الافتراضية.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

> عندما يكون **Picture Mode** (وضع الصورة) **Vivid** (الزاهي) **Standard** (القياسي) **Cinema** (السينما) **Sport** (الرياضة) **Game** (الألعاب) <



> عندما يكون **Picture Mode** (وضع الصورة) **Expert 1/2** <



وظيفة التحكم المتقدم

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **PICTURE** (الصورة) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Advanced Control** (التحكم المتقدم) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧.

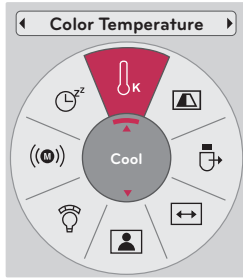
٤. اضغط على الزرين < و > لإجراء الضبط المطلوب ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- يمكنك ضبط قيم صورة مختلفة لكل إدخال و **Picture Mode** (وضع الصورة).
- قم بإجراء **Picture Reset** (إعادة ضبط الصورة) لـ **Picture Mode** (وضع الصورة) لاستعادة ضوابط الجبهة المصنعة الافتراضية.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

<p>- تمكّن هذه الوظيفة Vivid (الزاهي) Standard (القياسي) Cinema (السينما) Sport (الرياضة) Game (الألعاب). < اضبطها على المستوى الدافئ لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.</p>	Color Temperature (حرارة الألوان)
<p>< لضبط التباين لجعله في أفضل مستوى تبعاً لسطوع الشاشة. يتم تحسين الصورة عن طريق زيادة سطوع الأجزاء الساطعة وزيادة عتمة الأجزاء الداكنة.</p>	Dynamic Contrast (التباين الحيوي)
<p>- تمكّن هذه الوظيفة Vivid (الزاهي) Standard (القياسي) Cinema (السينما) Sport (الرياضة) Game (الألعاب). < لضبط ألوان الشاشة بحيث تبدو أكثر حيوية وزهواً ووضوحاً. تعمل هذه الميزة على تحسين التدرج اللوني والتشبع والإضاءة بحيث تبدو ألوان الأحمر والأزرق والأخضر والأبيض أكثر إشراقاً.</p>	Dynamic Color (الألوان الحيوية)
<p>< لتقليل تشوش الشاشة بدون المساس بجودة الفيديو.</p>	Noise Reduction (تقليل التشويش)
<p>Low (المنخفض): لزيادة سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط من الصورة. Medium (المتوسط): يعبر عن تدرج الصورة الأصلي. High (المرتفع): لزيادة قتامة المنطقة الداكنة والمنطقة ذات مستوى الرمادي المتوسط من الصورة. < يمكنك ضبط سطوع المنطقة الداكنة والمنطقة ذات المستوى الرمادي المتوسط من الصورة.</p>	Gamma (جاما)
<p>Low (المنخفض): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر عتامة. High (العالي): يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً. < ضبط مستوى اللون الأسود في الشاشة ضمن المستوى المناسب. < لا تعمل هذه الوظيفة في وضع RGB.</p>	Black Level (المستوى الأسود)
<p>< لجعل مقاطع الفيديو التي يتم تسجيلها في الفيلم تبدو أكثر طبيعية من خلال إزالة الاهتزاز. < يتم تصوير أقراص DVD وأفلام Blu-ray على معدل ٢٤ إطاراً في الثانية.</p>	Film Mode (وضع الفيلم)
<p>Standard (القياسي): لعرض منطقة اللون القياسي. Wide (العريض): وضع استخدام وضبط مساحة اللون الغني للعرض. < استخدام اللون إلى الحد الأقصى لتحسين جودة اللون.</p>	Color Gamut (سلسلة الألوان)
<p>< لجعل زوايا الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتميزاً وطبيعية.</p>	Edge Enhancer (مُحسن الحواف)
<p>< لتحويل لون مقطع فيديو مختلف إلى لون عالي الدقة.</p>	Color Standard (اللون القياسي)

<p>- تمكّن هذه الوظيفة Expert 1/2 (الخبير ٢/١).</p> <p>◀ تستخدم هذه الوظيفة لضبط ألوان الشاشة ككل وفقاً لطلبك.</p> <p>أ. Method (الطريقة): 2 Points (نقطتان)</p> <p>- Pattern (النمط): Inner (الداخلي)، Outer (الخارجي)</p> <p>- Red/Green/Blue Contrast (تباين الأحمر/الأخضر/الأزرق)، Red/Green/Blue Brightness (سطوع الأحمر/الأخضر/الأزرق): يتراوح نطاق الضبط بين +٥٠ ~ -٥٠.</p> <p>ب. Method (الطريقة): 20 IRE Points (نقاط)</p> <p>- Pattern (النمط): Inner (الداخلي)، Outer (الخارجي)</p> <p>- IRE (معهد مهندسي الراديو) هي وحدة عرض حجم إشارة الفيديو وقد تتراوح بين ٥ و ١٠ و ١٥ و ٩٥ و ١٠٠. يمكنك ضبط Red (الأحمر) أو Green (الأخضر) أو Blue (الأزرق) بحسب كل إعداد.</p> <p>- Red/Green/Blue (أحمر/أخضر/أزرق): يتراوح نطاق الضبط بين +٥٠ - -٥٠.</p>	<p>White Balance (توازن اللون الأبيض)</p>
<p>- تمكّن هذه الوظيفة Expert 1/2 (الخبير ٢/١).</p> <p>◀ كأداة تستخدم من قبل الخبراء لإجراء تعديلات باستخدام الأنماط الاختيارية، فإنها لا تؤثر على الألوان الأخرى ولكن يمكن استخدامها لضبط مساحات الألوان النسب بشكل اختياري (الأحمر/الأخضر/الأزرق/السماعي/الأرجواني/الأصفر).</p> <p>قد يكون اختلاف الألوان واضحاً عند إجراء التعديلات للفيديو العام.</p> <p>لضبط Red (الأحمر)/Green (الأخضر)/Blue (الأزرق)/Yellow (الأصفر)/Cyan (السماعي)/Magenta (الأرجواني).</p> <p>- Red/Green/Blue/Yellow/Cyan, Magenta (الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماعي/الأرجواني): يتراوح نطاق الضبط بين +٣٠ ~ -٣٠.</p> <p>- Red/Green/Blue/Yellow/Cyan, Magenta Tint (درجة الأحمر/الأخضر/الأزرق/الأصفر/السماعي/الأرجواني): يتراوح نطاق الضبط بين +٣٠ ~ -٣٠.</p> <p>- تكون هذه الميزة معطلة في وضع الكمبيوتر.</p>	<p>Color Management System (نظام إدارة الألوان)</p>

وظيفة حرارة الألوان



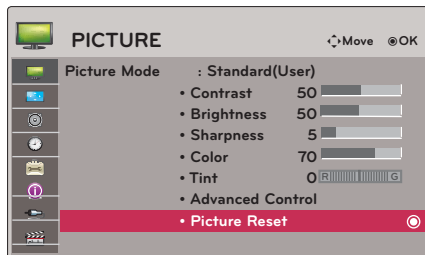
1. اضغط على الزر **Q.MENU (القائمة السريعة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
2. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **Color Temperature (حرارة الألوان)**.
3. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتبديل ضوابط الصورة التي تم ضبطها مسبقاً.



- تمكّن هذه الوظيفة **Vivid (الزاهي)**/**Standard (القياسي)**/**Cinema (السينما)**/**Sport (الرياضة)**/**Game (الألعاب)**.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة إعادة ضبط الصورة

* تعود ضوابط وظيفة **PICTURE (الصورة)** المحددة لكل إدخال و **Picture Mode (وضع الصورة)** إلى ضوابط الجهة المصنّعة الافتراضية.



1. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **PICTURE (الصورة)** باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK (موافق)**.
2. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.
3. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **Yes (نعم)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة الشاشة

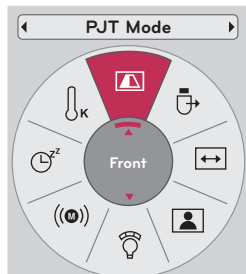
لتغيير وضع PJT

* تقوم هذه الوظيفة بقلب صورة جهاز العرض نحو الأسفل أو عكسه أفقياً.

١. اضغط على الزر **Q.MENU (القائمة السريعة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين **< و >** للانتقال إلى **PJT Mode (وضع PJT)**.

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتحديد عنصر مطلوب.

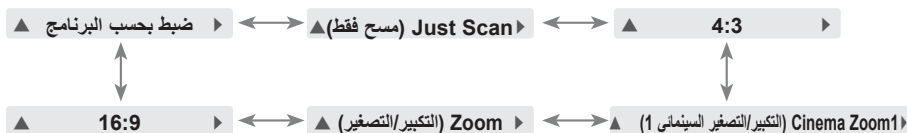
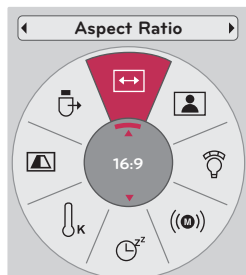


- حدّد **Rear (الخلف)** عند العرض من الجانب الخلفي للشاشة الشفافة التي يتم شراؤها بشكل منفصل.
- حدّد **Ceiling (السقف)** عند تثبيت المنتج في السقف.
- عندما يكون **PJT Mode (وضع PJT) Rear (الخلف)/Ceiling (السقف)**، يتغير الجانب الأيسر/الأيمن لمكبر الصوت تلقائياً.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة نسبة العرض إلى الطول

* استخدم وظيفة وضع **Picture (الصورة)** لضبط جهاز العرض للحصول على أفضل صورة.

اضغط على الأزرار **ARC** لتحديد حجم الشاشة المطلوب.



- قد لا تتوفر بعض الخيارات وهذا يتوقف على إشارات الإدخال.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة Keystone

* استخدم هذه الوظيفة عندما لا تكون الشاشة ضمن زاوية مناسبة لجهاز العرض وتكون الصورة شبه مائلة.
* استخدم وظيفة **Keystone** فقط عندما لا تستطيع الحصول على أفضل زاوية للعرض.

١. اضغط على الزرين **KEY.S♥ و KEY.S☹** الموجودين على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على المفاتيح **KEY.S♥ و KEY.S☹** لضبط الشاشة حسب الطلب.



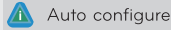
يمكن ضبط **Keystone** بين -٤٠ و ٤٠.

- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة التهيئة التلقائية

* تمنحك هذه الوظيفة أعلى جودة للفيديو من خلال ضبط الحجم الأفقي تلقائياً ومزامنة الصورة.
* تعمل وظيفة Auto Tracking (التتبع التلقائي) في إدخال كمبيوتر RGB فقط.

اضغط على الزر **AUTO (التلقائي)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.



قد لا تجد الحالة الأمثل، إذا قمت بضبط الشاشة لمقطع فيديو من إشارة رسومات الكمبيوتر. قم بتشغيل وظيفة **Auto Configure (التهيئة التلقائية)** للصورة الثابتة.
يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.

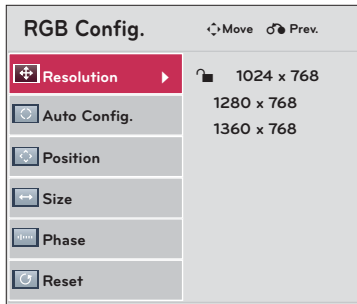
وظيفة تهيئة RGB

١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **SCREEN (الشاشة)** باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الزرين ٨ ، ٧ للانتقال إلى **RGB Config (تهيئة RGB)**. واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر < .

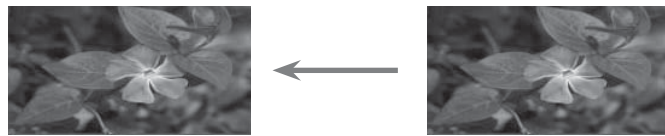
٤. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < لضبط الشاشة حسب الطلب ثم اضغط على الزر **OK (موافق)**.



يمكن اختيار **Resolution (الدقة)** بين 768
(1024x768/1280x768/1360x768 و ٦٠ هرتز).
اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة التثبيت

١. اضغط على الزر **STILL (التثبيت)** على جهاز التحكم عن بعد.
* يمكنك تثبيت الصورة المتحركة.



<الصورة الثابتة>

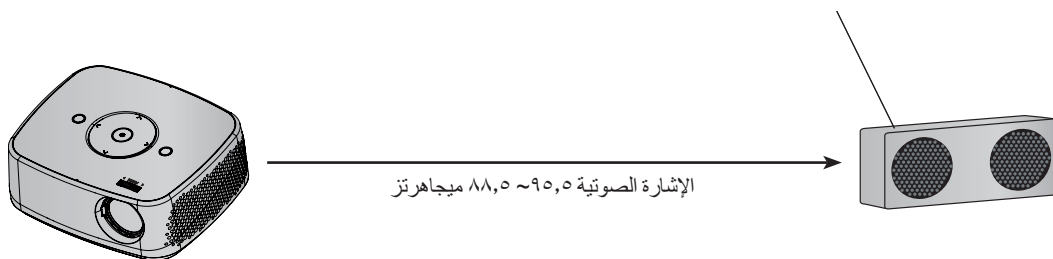
<الصورة المتحركة>

٢. للخروج من **STILL (التثبيت)**، اضغط على أي زر.
* تقوم وظيفة **STILL (التثبيت)** بالتحريك تلقائياً بعد ١٠ دقائق تقريباً.

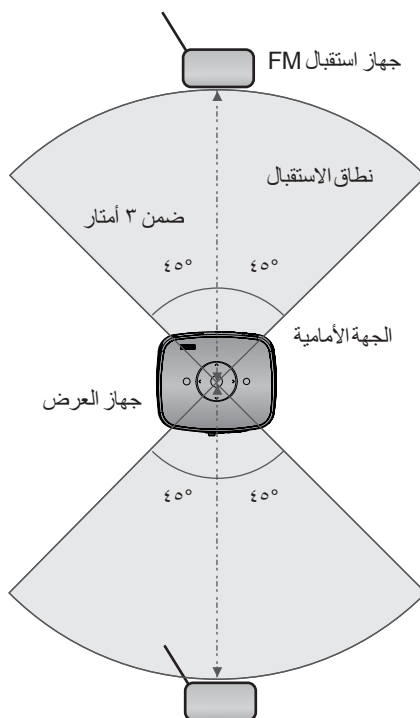
خيارات قائمة الصوت

ما هي وظيفة نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM؟ (HX300G فقط)

FM Wireless Audio هي وظيفة لإرسال إشارات صوت من جهاز العرض باستخدام تردد FM (٩٥,٥ ~ ٨٨,٥ ميجاهرتز). يجب أن يكون تردد جهاز العرض هو نفسه تردد جهاز استقبال FM لإخراج الصوت من جهاز استقبال FM بشكل طبيعي. يمكن استقبال الإشارة باستخدام جهاز استقبال FM ضمن مسافة ٣ أمتار.



> نطاق استخدام جهاز استقبال FM الموصى به <
قم بتثبيت جهاز العرض وجهاز استقبال FM من دون أن يفصل بينهما أي عائق كما هو مبين في الصورة أدناه. عندما يكون طول واتجاه الهوائي مناسبين، يمكن الوصول إلى جهاز استقبال FM على بعد ٥ أمتار.



> طول هوائي جهاز استقبال FM الموصى به <
ننصح باستخدام هوائي ثابت يبلغ طوله ١,٥ ~ ٠,٨ أمتار للحصول على أفضل جودة للصوت نظراً لقدرة اكتشاف التشويش الصوتي عند استخدام هوائي يقل عن ٠,٨ أمتار.

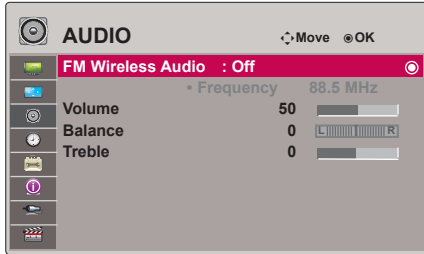
تعليمات التثبيت (HX300G فقط)

- عند استخدامه في مؤسسة طبية، قد يلحق الضرر بالمعدات الطبية. يرجى عدم استخدامه في مركز طبي.
- يرجى إبقاء مسافة ٣ أمتار بين جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
- إذا تخطت المسافة ٣ أمتار، قد لا يكون الصوت الخارج من جهاز استقبال FM وفق الجودة المطلوبة.
- يرجى ضبط موقع جهاز استقبال FM والهوائي الخاص به وتثبيتهما حيث يكون استقبال الإشارات جيداً.
- وفقاً لموقع التثبيت والبيئة، قد تصبح مسافة الاستقبال أقصر وقد ينقطع الصوت:
 - إذا كان ثمة عائق قرب جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
 - إذا مر عائق بالقرب من جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
 - إذا تم تثبيت جهاز استقبال FM إلى الجانب الأيسر أو الأيمن أو على الخط القطري.
 - إذا تم وضع جهاز العرض أو جهاز استقبال FM داخل حامل معدني.
 - إذا تم تشغيل أجهزة استقبال FM أخرى في الجوار ضمن منطقة التردد نفسها.
 - إذا توفر بث راديوي لاسلكي مباشر ضمن منطقة التردد نفسها.
 - إذا تم التشغيل في بيئة معرضة للغبار أو الرطوبة أو حيث تكون درجات الحرارة مرتفعة فيها.

ما العمل إذا كانت إشارة استقبال FM سيئة؟ (HX300G فقط)

- يرجى ضبط هوائي جهاز استقبال FM أو تغيير موقعه.
- يتم إيقاف تشغيل وظيفة FM Wireless Audio (نقل الصوت اللاسلكي على الموجة FM) تلقائياً خلال ٥٥ ثانية في حال عدم وجود إشارة صوتية أو عند تدني مستوى الاستقبال.
- يرجى التحقق من الإشارة الصوتية الواردة.
- يرجى التحقق من تشغيل جهاز العرض أو جهاز استقبال FM.
- يرجى التحقق من عدم وجود عائق بين جهاز العرض وجهاز استقبال FM.
- يرجى التحقق من وجود جهاز معدني أو منتج إلكتروني في الجوار.
- يرجى التحقق من استخدام قناة بث لاسلكي ضمن منطقة التردد نفسها.
- في حال وجود قناة بث لاسلكي ضمن منطقة التردد نفسها، يرجى تغيير منطقة تردد جهاز العرض.
- يرجى منك نقل موقع المحول أو الكابلات المتصلة بجهاز العرض. قد يؤثر المحول أو الكابلات على الاستقبال.

للاستماع من خلال جهاز استقبال FM (HX300G فقط)



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **AUDIO** (الصوت) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **On** (التشغيل) ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

٤. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Frequency** (التردد) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٥. اضغط على الزرين < و > لضبط التردد واضغط على الزر **OK** (موافق).

٦. قم بضبط تردد جهاز استقبال FM على تردد جهاز العرض الذي تم ضبطه.

- يؤدي ضبط **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي) على الوضع **on** (التشغيل) إلى تعطيل الوظائف **mute** (كتم الصوت)/**volume** (مستوى الصوت)/**balance** (التوازن)/**treble** (الطنين).
- قد تختلف مسافة الاستقبال وجودة الصوت وفقاً لنوع جهاز استقبال FM ومواقع التثبيت.
- يمكن ضبط تردد FM بين ٩٥,٥ ~ ٨٨,٥ ميجاهرتز.
- إذا لم تستخدم جهاز استقبال FM أو إشارات الصوت من جهاز العرض، فيجب تحديد **off** (إيقاف التشغيل).
- عند إعادة التشغيل، يتم التغيير إلى حالة **off** (إيقاف التشغيل).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

ضبط مستوى الصوت

اضغط على الزر **VOLUME** (مستوى الصوت) +، - الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

- لا يعمل **FM Wireless Audio** (الصوت اللاسلكي) إذا كان في الوضع **on** (التشغيل).
- قم بالضبط من خلال جهاز استقبال FM.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).

وظيفة الصوت

١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **Audio** (الصوت).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتحديد عنصر مطلوب.



- يتم تشغيل هذه الوظيفة عند توصيل سماعات رأس.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.



ضبط توازن مكبر الصوت

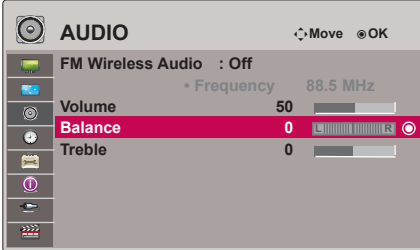
* اضبط الصوت الأيسر/الأيمن لمكبر الصوت ليلائم طلبك وأوضاع الغرفة.

١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **AUDIO (الصوت)** باستخدام الأزرار ٧ و ٨ و < و > واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الزرين ٧ و ٨ للانتقال إلى **Balance (التوازن)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٣. اضغط على الزرين < و > لضبط توازن الصوت واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- لا يعمل **FM Wireless Audio (الصوت اللاسلكي FM)** إذا كان في الوضع **on (التشغيل)**. قم بالضبط من خلال جهاز استقبال FM.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.



ضبط الطنين

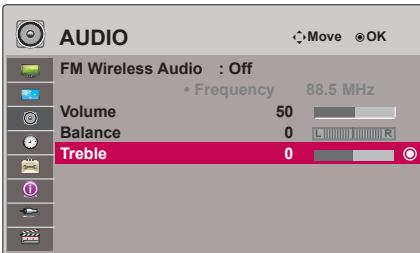
* اضبط الطنين بحسب المطلوب وأوضاع الغرفة.

١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **AUDIO (الصوت)** باستخدام الأزرار ٧ و ٨ و < و > واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الزرين ٧ و ٨ للانتقال إلى **Treble (الطنين)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٣. اضغط على الزرين < و > لضبط طنين الصوت واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- لا يعمل **FM Wireless Audio (الصوت اللاسلكي FM)** إذا كان في الوضع **on (التشغيل)**. قم بالضبط من خلال جهاز استقبال FM.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

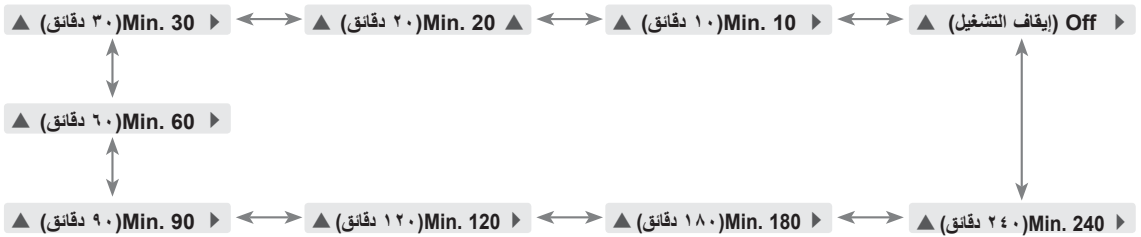


خيارات قائمة الوقت

وظيفة وضع السكون

* يقوم مؤقت وضع السكون بإيقاف تشغيل جهاز العرض في الوقت المحدد مسبقاً.

1. اضغط على الزر **Q.MENU (القائمة السريعة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.
2. اضغط على الزرين **< و >** للانتقال إلى **Sleep Timer (مؤقت وضع السكون)**.
3. اضغط على الزرين **٨ و ٧** لتحديد وقت تم تحديده مسبقاً.



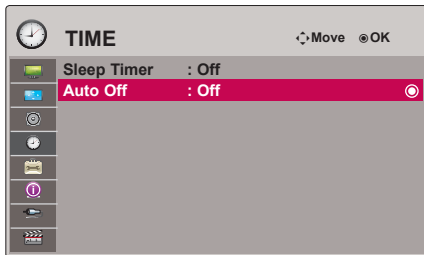
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU (القائمة)**.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة إيقاف التشغيل التلقائي

* تؤدي هذه الوظيفة إلى إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائياً بعد مرور ١٠ دقائق على غياب الإشارة.

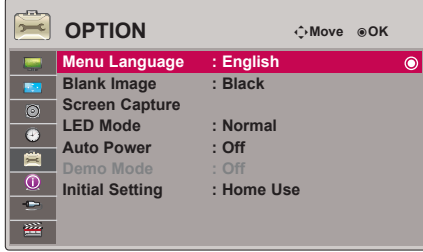
1. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى **TIME (الوقت)** باستخدام الأزرار **٨ و ٧ و < و >** واضغط على الزر **OK (موافق)**.
2. اضغط على الزرين **٨ و ٧** للانتقال إلى **Auto Off (إيقاف التشغيل التلقائي)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.
3. انتقل إلى **On (التشغيل)** باستخدام الزرين **٨ و ٧** ثم اضغط على الزر **OK (موافق)**.

- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.



خيارات قائمة الخيارات

تحديد اللغة



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Menu Language** (لغة القائمة) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- يتم عرض خيارات العرض على الشاشة (OSD) باللغة المحددة.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

استخدام وظيفة الفراغ

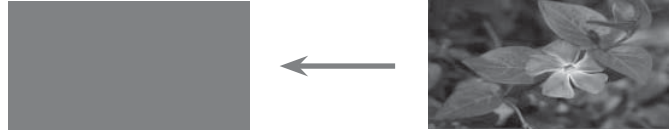
* قد تكون هذه الوظيفة فعالة إذا أردت لفت انتباه المشاهدين خلال العروض أو الاجتماعات أو التعليمات.

١. اضغط على الزر **BLANK** (فراغ) على جهاز التحكم عن بعد. يتم إيقاف تشغيل الشاشة وتحويل إلى لون الخلفية.

يمكنك اختيار لون الخلفية. (راجع 'Selecting Blank image' (تحديد صورة فارغة))

٢. اضغط على أي زر لإلغاء وظيفة الفراغ.

لإيقاف تشغيل المصباح مؤقتاً، اضغط على **BLANK** (فراغ) على جهاز التحكم عن بعد. لا تحجب عدسة جهاز العرض بأي كائن عندما يكون جهاز العرض قيد التشغيل إذ قد يؤدي ذلك إلى زيادة سخونة الكائن أو تغيير شكله أو حتى التسبب بإحراقه.

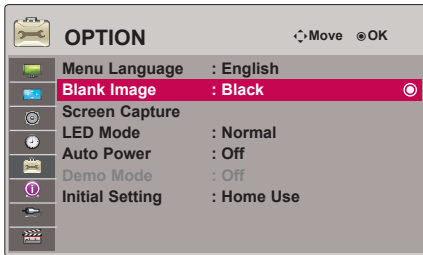


تحديد الصورة الفارغة

١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Blank Image** (الصورة الفارغة) واضغط على الزر **OK** (موافق).

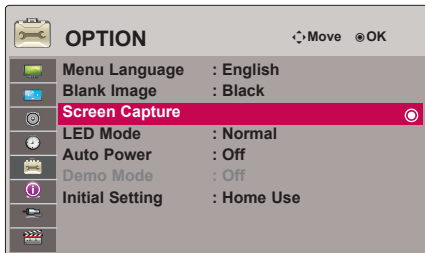
٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين < و > ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).



- سيتم تعديل صورة الخلفية إلى صورة وظيفة Blank (الفراغ) المحددة.

- في حال لم يتم التقاط أية صورة من الشاشة، يظهر الشعار بمجرد تحديد Captured Image (الصورة الملتقطة).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة التقاط صورة من الشاشة

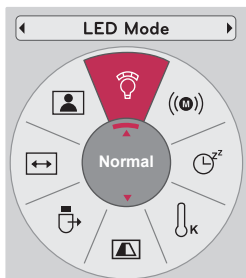


١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Screen Capture** (التقاط صورة من الشاشة) واضغط على الزر **OK** (موافق).

- يمكن تحديد ذلك فقط عند توفر إشارة input (الإدخال).
- يستغرق التقاط صورة من الشاشة دقيقتين فقط.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

لضبط درجة سطوع الشاشة



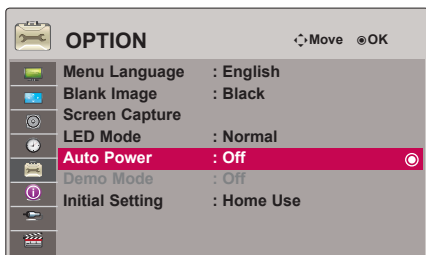
١. اضغط على الزر **Q.MENU** (القائمة السريعة) الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين < و > للانتقال إلى **LED Mode** (وضع المؤشر الضوئي LED).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ لتحديد وقت تم تحديده مسبقاً.

- يتغير LED Mode (وضع المؤشر الضوئي LED) إلى Dimming mode (وضع التعتيم) تلقائياً على درجات حرارة محددة (37 درجة مئوية أو درجات حرارة أعلى).
- يتخذ Dimming mode (وضع التعتيم) ٩٠٪ من سطوع وضع المؤشر الضوئي led الأصلي.
- يمكنك استخدام هذه الوظيفة باستخدام الزر **MENU** (القائمة).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

لتشغيل جهاز العرض تلقائياً عند تشغيل الطاقة



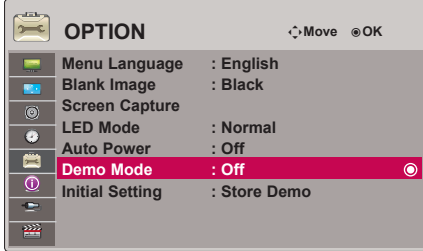
١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Auto Power** (الطاقة التلقائية) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **On** (التشغيل) ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- **On** (التشغيل): يؤدي توصيل كبل DC بجهاز العرض إلى تشغيل جهاز العرض.
- **Off** (إيقاف التشغيل): يؤدي توصيل كبل DC بجهاز العرض إلى وضع جهاز العرض في حالة الاستعداد.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة وضع العرض التوضيحي



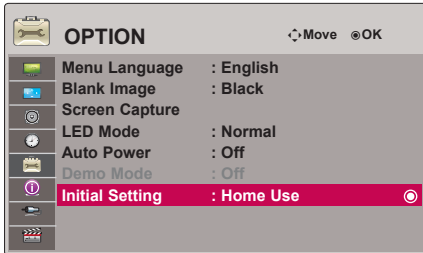
١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Demo Mode** (وضع العرض التوضيحي) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **On** (التشغيل) واضغط على الزر **OK** (موافق).

- يمكن التحديد عند ضبط **Initial Setting** (الضبط الأصلي) على **Store Demo** (العرض التوضيحي للمتجر).
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة الضبط الأصلي



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **OPTION** (الخيارات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

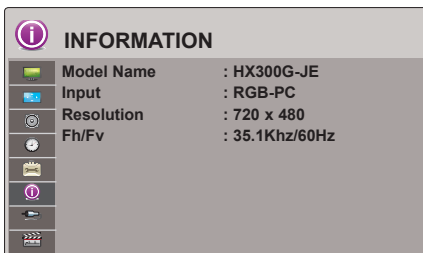
٢. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Initial Setting** (الضبط الأصلي) واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- اضبط **Home Use** (الاستخدام المنزلي) عند الاستخدام في المنزل.
- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

خيارات قائمة المعلومات

لرؤية معلومات حول جهاز العرض



١. اضغط على الزر **MENU** (القائمة). ثم انتقل إلى **INFORMATION** (المعلومات) باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. يمكنك رؤية معلومات جهاز العرض الحالية.

- اضغط على الزر **BACK** (الرجوع) للخروج من شاشة القائمة.

جهاز USB

* قد تختلف الصورة الميَّنة بحسب جهاز العرض لديك.

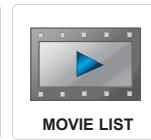
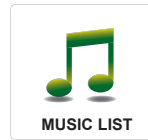
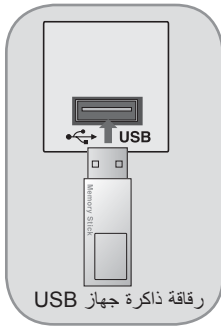
لاستخدام جهاز USB

توصيل جهاز USB

* عند توصيل جهاز USB، يتم عرض هذه الشاشة تلقائياً. لا يمكنك إضافة حافظه جديدة أو حذف الحافظة الموجودة في جهاز USB.

١. توصيل جهاز USB بمقبس جهاز USB في الجانب الخلفي من الجهاز.

٢. ينتقل تلقائياً إلى قائمة DivX الرئيسية



إخراج جهاز USB

* حذّر "Eject" (إخراج) بهدف إخراج جهاز USB.

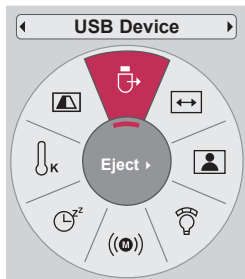
١. اضغط على الزر **Q.MENU (القائمة السريعة)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

٢. اضغط على الزرين **< و >** للانتقال إلى **USB Device (جهاز USB)**.

٣. اضغط على الزر **OK (موافق)** الموجود على جهاز التحكم عن بعد.

بعد **Eject USB (إخراج جهاز USB)**، لا يمكن قراءة ذاكرة جهاز USB. قم بإزالة ذاكرة جهاز USB وقم بتوصيله مجدداً.

اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.



احتياجات استخدام جهاز USB

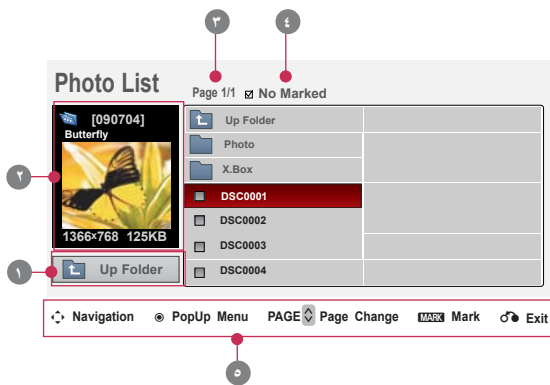
- ◀ يمكن التعرف فقط على جهاز تخزين USB فقط.
- ◀ إذا تم توصيل جهاز تخزين USB عبر موزع جهاز USB، لن يتم التعرف على الجهاز.
- ◀ قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB عند استخدام برنامج التعرف التلقائي.
- ◀ قد لا يتم التعرف على جهاز تخزين USB يستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
- ◀ قد تعتمد سرعة التعرف على جهاز تخزين USB على كل جهاز.
- ◀ يرجى عدم إيقاف تشغيل جهاز العرض أو فصل جهاز USB أثناء عمل جهاز تخزين USB. عند فصل أو إزالة هذا الجهاز فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو يتضرر جهاز تخزين USB.
- ◀ يرجى عدم توصيل جهاز تخزين USB الذي تم تشغيله بطريقة مصنعة على الكمبيوتر. قد يتسبب الجهاز بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعذر تشغيله. لا تنسَ أبداً استخدام جهاز تخزين USB بملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام أو ملفات نصوص عادية فقط.
- ◀ يرجى استخدام جهاز تخزين USB فقط تم تنسيقه بنظام ملف FAT16 و FAT32 و NTFS المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يدعمه نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرف عليه.
- ◀ يرجى توصيل الطاقة بجهاز تخزين USB يتطلب طاقة خارجية. إذا تعذر ذلك، فإن يتم التعرف على الجهاز.
- ◀ يرجى توصيل جهاز تخزين USB بكل متوفر من الجهة المصنعة لجهاز USB. إذا تم توصيله بكل من جهة تصنيع أخرى غير جهة تصنيع جهاز USB، أو بكل طويل جداً، فقد لا يتم التعرف على الجهاز.
- ◀ قد لا يتم دعم بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- ◀ لن يتم عرض اسم حافظه أو ملف أو التعرف عليه إذا كان طويلاً.
- ◀ إن طريقة محاذاة ملف جهاز تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف التعرف على ما يصل إلى ١٠٠ حرف إنجليزي.
- ◀ يرجى إجراء نسخاً احتياطياً للملفات المهمة، إذ قد تتلف بيانات جهاز USB. على المستخدم تحمل مسؤولية إدارة البيانات، وبالتالي لن تشمل كفالة جهة التصنيع المنتج الذي يتضمن بيانات متلفة.
- ◀ تبلغ السعة الموصى بها ١ تريليون بايت أو أقل لقرص جهاز USB الثابت الخارجي و ٣٢ جيجابايت أو أقل لذاكرة USB. قد لا يعمل أي جهاز تتجاوز سعته الحد الموصى به بشكل صحيح.
- ◀ يعتمد نظام الملف FAT32 وظيفه الحذف فقط.
- ◀ إذا لم يعمل جهاز ذاكرة USB بشكل صحيح، فقم بفصله ثم إعادة توصيله.
- ◀ إذا لم يعمل قرص USB الثابت الخارجي مع وظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فقم بإيقاف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.
- ◀ كما يتم دعم وحدات تخزين USB الأقل من USB 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل سليم في لائحة الأفلام.
- ◀ إذا كان جهاز ذاكرة USB به أقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو أجهزة ذاكرة USB.
- ◀ إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلاً بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.
- ◀ تتفاوت سرعة اكتشاف جهاز ذاكرة USB من جهاز لآخر.
- ◀ إذا تم توصيل جهاز USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، سيتم تحميل القرص الثابت المحدد تلقائياً عند تشغيل جهاز العرض.
- ◀ قد لا يتم دعم بعض أجهزة تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.

لائحة الصور

* يمكن تشغيل ملف الصورة من نوع (*.jpg) في جهاز USB. قد يختلف On Screen Display (العرض على الشاشة) عن جهاز التلفزيون لديك. تعتبر الصور مثلاً لتوفير المساعدة أثناء تشغيل جهاز العرض.

- ملف دعم PHOTO (الصور) بتنسيق (*.JPEG)
- الخط الأساسي : 64 x 64 ~ 15360 x 8640
- التقدمي : 64 x 64 ~ 1920 x 1440
- يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط.
- يتم عرض الملفات غير المدعومة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.

مكونات الشاشة



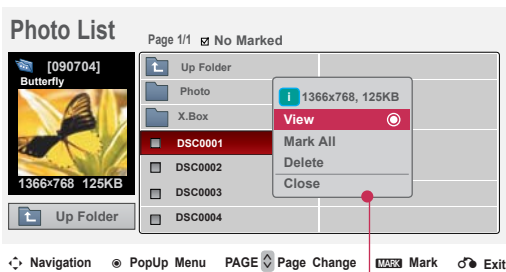
1. للانتقال إلى الملف الأعلى
2. المعاينة: لعرض الصورة المصغرة/اسمحافظة الصورة في الحافظة المحددة
3. الصفحة الحالية/ مجموع الصفحات
4. إجمالي عدد الصور المميزة بعلامة
5. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد الصور والقائمة المنبثقة

1. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **PHOTO LIST** (لائحة الصور) باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

2. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > للانتقال إلى ملف الصورة المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).

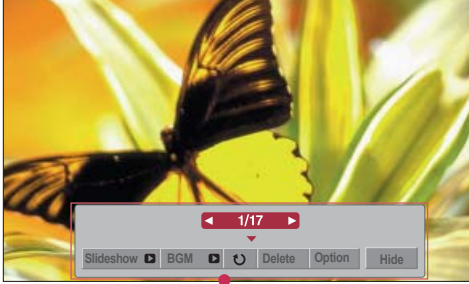
3. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).



- **View** (عرض): لعرض العنصر الذي تم تحديده.
- **Mark All** (تمييز الكل بعلامة): لتمييز كل الصور على الشاشة.
- **Delete** (حذف): لحذف عنصر الصورة المحدد.
- **Close** (إغلاق): لإغلاق القائمة المنبثقة.

- قد لا يُعرض ملف الصورة بشكل صحيح إذا كان تالفاً.
- قد يستغرق عرض الصور العالية الدقة على كل الشاشة وقتاً أطول.

قائمة ملء الشاشة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **PHOTO LIST** (لائحة الصور) باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و **<** و **>** للانتقال إلى الصورة المطلوبة واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **View** (عرض) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٤. يتم عرض الصورة المحددة بحجمها الكامل وتظهر القائمة.
٥. استخدم الأزرار ٨ و ٧ و **<** و **>** لتحديد القائمة والتحكم بها على الشاشة بحجمها الكامل.

- استخدم الزرين **<** و **>** لتحديد الصورة السابقة أو التالية.
- **Slideshow** (عرض الشرائح): تعرض الصور المحددة خلال عرض الشرائح. في حال لم يتم تحديد أي صورة، تعرض كل الصور في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائح.
- **BGM** (موسيقى الخلفية): للاستماع إلى الموسيقى أثناء عرض الصور بحجمها الكامل.
- **Option** (الخيارات): اضبط الفاصل الزمني لعرض الشرائح في **Option** (الخيارات).
- **Rotate** (التدوير): لتدوير الصور.
- **Delete** (حذف): لحذف الصور.
- **Option** (الخيارات): اضبط قيم **Slide Speed** (سرعة الشرائح) و **Music Folder** (حافظة ملفات الموسيقى).
- لا يمكنك تغيير **Music Folder** (حافظة ملفات الموسيقى) أثناء تشغيل **BGM** (موسيقى الخلفية).
- **Hide** (إخفاء): لإخفاء القائمة على الشاشة بحجمها الكامل.
- لعرض القائمة مجددًا على الشاشة بحجمها الكامل، اضغط على الزر **OK** (موافق).

لائحة ملفات الموسيقى

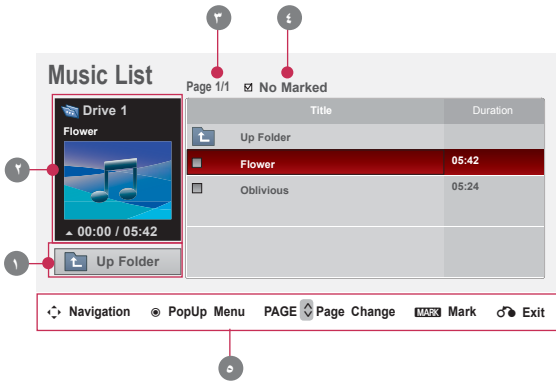
* يمكنك استخدام قائمة Music List (لائحة ملفات الموسيقى) لتشغيل ملفات بتنسيق MP3 من جهاز تخزين USB. قد تختلف خيارات العرض على الشاشة الموجودة على الطراز بشكل بسيط.

ملف دعم MUSIC (ملفات الموسيقى) بتنسيق (*.MP3)

معدل البت ٣٢٠ ~ ٣٢

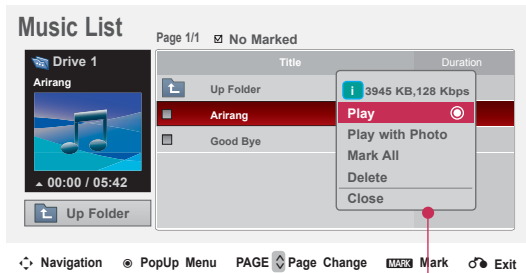
- معدل تحليل MPEG1 الطبقة 3 : ٣٢ كيلوهرتز، ٤٤,١ كيلوهرتز، ٤٨ كيلوهرتز
- معدل تحليل MPEG2 الطبقة 3 : ١٦ كيلوهرتز، ٢٢,٠٥ كيلوهرتز، ٢٤ كيلوهرتز
- معدل تحليل MPEG2.5 الطبقة 3 : ٨ كيلوهرتز، ١١,٠٢٥ كيلوهرتز، ١٢ كيلوهرتز

مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الملف الأعلى
٢. المعاينة: لعرض عنوان/اسم حافظة الموسيقى في الحافظة المحددة
٣. الصفحة الحالية/مجموع الصفحات
٤. إجمالي عدد ملفات الموسيقى التي تم تمييزها بعلامة
٥. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد ملفات الموسيقى والقائمة المنبثقة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **MUSIC LIST** (لائحة ملفات الموسيقى) باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > للانتقال إلى ملف الموسيقى المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).
٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- **Play (تشغيل)**: عند بلوغ نهاية الأغنية المشغلة، يتم تشغيل الأغنية المحددة تالياً. في حالة عدم وجود ملفات موسيقى محددة للتشغيل، سيتم تشغيل ملف الموسيقى التالي في الحافظة الحالية. إذا انتقلت إلى حافظة أخرى وضغبت على الزر **OK** (موافق)، فتتوقف الموسيقى المحددة حالياً عن التشغيل.

عند تشغيل الموسيقى، يتم عرض أمام وقت تشغيل الموسيقى.

بعد مرور وقت معين، تختفي شاشة لائحة ملفات الموسيقى الكاملة ويتم تشغيل شاشة معلومات التشغيل الموجودة في أعلى لائحة ملفات الموسيقى كشاشة توقف. اضغط على الأزرار **OK** (موافق) أو أو **BACK** (الرجوع) لإيقاف شاشة التوقف. لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض 00:00 كوقت التشغيل. لن يتم تشغيل ملفات الموسيقى المحمية بموجب حقوق النسخ.

- **Play with Photo (تشغيل مع الصور)**: لبدء تشغيل الموسيقى المحددة والانتقال إلى Photo List (لائحة الصور).
- **Mark All (تمييز الكل بعلامة)**: لتمييز جميع ملفات الموسيقى في الحافظة.
- **Delete (حذف)**: لحذف الموسيقى المحددة.
- **Close (إغلاق)**: لإغلاق القائمة المنبثقة.

لائحة الأفلام

* يتم تنشيط لائحة الأفلام عند اكتشاف وحدة جهاز USB. تستخدم عند تشغيل ملفات الأفلام على جهاز العرض.

ملفات الأفلام المعتمدة

أقصى دقة	برنامج فك التشفير الصوتي	برنامج فك تشفير الفيديو	اسم الامتداد
1920x1080 30p@	LPCM ·MP3 ·MPEG ·Dolby Digital	MPEG2 ·MPEG1	vob ·mpeg ·mpg
	LPCM ·MP3 ·MPEG ·Dolby Digital	MPEG1	dat
	MPEG·AAC·Dolby Digital	H.264/AVC ·MPEG2	tp·trp·ts
	·HEAAC·Dolby Digital LPCM·MP3·MPEG·AAC	Dvix 5.x ·Dvix 4.12 ·Dvix 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG4 SP Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Dvix 6 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1	mp4
	·MPEG·AAC·HEAAC·Dolby Digital MP3 ·LPCM	Divx 4 ·Divx 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Divx 6 ·Divx 5 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1	avi
	MP3·LPCM·AAC·MPEG·HEAAC·Dolby Digital	MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 ·MPEG 1 ·H.264/AVC	mkv
	·MPEG·AAC·HEAAC·Dolby Digital MP3 ·LPCM	Divx 4 ·Divx 3.11 ·MPEG4 ASP ·MPEG 4 SP ·MPEG 2 Xvid 1.03 ·Xvid 1.02 ·Xvid 1.01 ·Xvid 1.00 ·Divx 6 ·Divx 5 H.264/AVC ·Xvid 1.10-beta 2 ·Xvid 1.10-beta 1	divx

معدل البت : في نطاق ٣٢ ~ ٣٢٠ كيلوبت لكل ثانية (MP3)

تنسيق الترجمة : *./srt./smi./ssa./ass./(SubViewer1.0/2.0 ,MicroDVD)sub./(TMPlayer)txt./(PowerDivx)psb.*/

احتياجات تشغيل DivX

- ◀ يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- ◀ يجب أن يتطابق اسم ملف الفيلم وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- ◀ قد لا تعمل الترجمات المحددة التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
- ◀ لا يتم دعم بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- ◀ لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- ◀ لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- ◀ ينبغي ترتيب معلومات الوقت المضمنة في ملف ترجمة خارجي بشكل تصاعدي حتى يمكن تشغيلها.
- ◀ قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التالفة وقد تكون بعض الوظائف مقيّدة أثناء التشغيل.
- ◀ قد لا يتم تشغيل بعض ملفات الفيديو التي تم إنشاؤها باستخدام جهاز تشفير.
- ◀ في حالة عدم وجود صفحات ببنية في هيكل الفيديو والصوت لخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- ◀ قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن أقصى معدل دقة معتمد لكل إطار بشكل صحيح.
- ◀ برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- ◀ تشغيل ملف الأفلام الذي يتجاوز ٣٠ جيجابايت غير معتمد.
- ◀ قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل سليم.
- ◀ عند مشاهدة مقطع فيديو باستخدام MOVIE LIST (لائحة الأفلام)، لا تعمل وظيفة ضبط الشاشة.
- ◀ قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل، وما إلى ذلك) عند تغيير لغة الصوت.
- ◀ قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكل صحيح.
- ◀ أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو ٢٠ ميجابايت لكل ثانية.
- ◀ قد لا يتم تشغيل الملفات المرزمة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).
- ◀ عند مشاهدة الفيلم عن طريق وظيفة Movie List (لائحة الأفلام)، يمكنك تعديل الصورة من خلال مفتاح Energy Saving (توفير الطاقة) و AV Mode (وضع الصوت والصورة) على جهاز التحكم عن بعد. لا يعمل إعداد المستخدم لكل وضع من أوضاع الصور.
- ◀ يتم دعم الملفات التي تم حفظها في ASCII CODE (رمز ASCII) لترجمات الأفلام الخارجية.
- ◀ يتم دعم ٥٠٠ حرف أبجدي و ٥٠٠ رقم لكل سطر من الترجمة فقط.
- ◀ يمكن دعم ١٠٠٠٠ كتلة مزامنة داخل ملف الترجمة فقط.

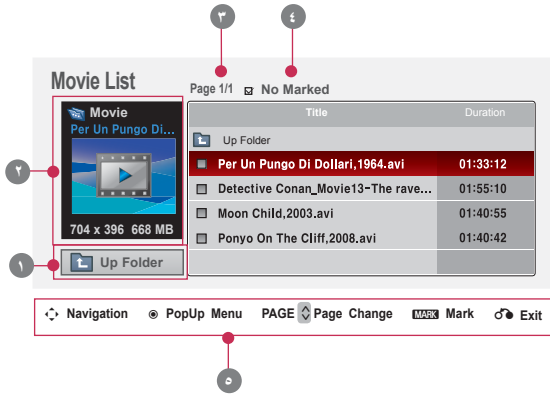
- حول فيديو DIVX : إن DivX® عبارة عن تسمية فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, Inc. وهذا الجهاز يعد جهاز DivX Certified الذي يسمح بتشغيل فيديو DivX. تفصل بزيارة الموقع www.divx.com لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج اللازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.
- حول DIVX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل جهاز DivX Certified® هذا لتتمكن من تشغيل محتوى DivX Video-on-Demand (المعروف اختصارًا بـ VOD). لإنشاء رمز تسجيل، حدد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى vod.divx.com واستخدم هذا الرمز لاستكمال عملية التسجيل ومعرفة المزيد حول DivX VOD.
- "DivX Certified" لتشغيل فيديو DivX حتى HD 1080p، بما في ذلك المحتوى المميز"
- "Pat. 7,295,673; 7,519,274; 7,515,710"



تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. "Dolby" ورمز D المزدوج علامتان تجاريتان مسجلتان لـ Dolby Laboratories.

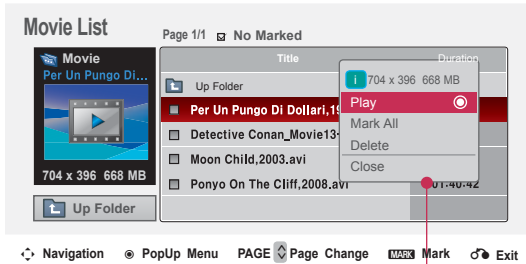


مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الحافظة لأعلى
٢. المعاينة: لعرض العنوان/اسم حافظة الفيلم في الحافظة المحددة
٣. الصفحة الحالية/ مجموع الصفحات
٤. إجمالي عدد الأفلام المميزة بعلامة
٥. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

تحديد الأفلام والقائمة المنبثقة



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **MOVIE LIST** (لائحة الأفلام) باستخدام الزرين (و) واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و (و) ثم اضغط على ملف الفيلم المطلوب واضغط على الزر **OK**.
٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين ٨ و ٧ ثم اضغط على الزر **OK**.

- **Play (تشغيل):** لتشغيل عناوين الأفلام المحددة.

- في حالة عدم اعتماد بعض الملفات، تظهر رسالة بخصوص الملف غير المعتمد.

This file is invalid.

- يتم تشغيل الشاشة، ولكن عند عدم اعتماد الملف الصوتي تظهر الرسالة التالية.

Unsupported Audio.

- **Mark All (تمييز الكل بعلامة):** لتمييز كل الأفلام بعلامة في الحافظة.
- **Delete (حذف):** لحذف الفيلم المحدد.
- **Close (إغلاق):** لإغلاق القائمة المنبثقة.

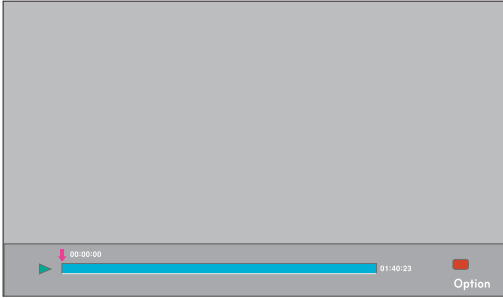
تشغيل الفيلم

* يمكنك ضبط أسلوب مختلف أثناء تشغيل الفيلم.

١. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **MOVIE LIST** (لائحة الأفلام) باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).

٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > ثم انتقل إلى ملف الفيلم المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).

٣. اضغط على الزرين ٨ و ٧ للانتقال إلى **Play** (تشغيل) واضغط على الزر **OK** (موافق).



◆ استخدام جهاز التحكم عن بعد

◀ اضغط على الزرين **II** (Play) (تشغيل) / **Pause** (إيقاف مؤقت) لتشغيل/إيقاف مؤقت للشاشة.

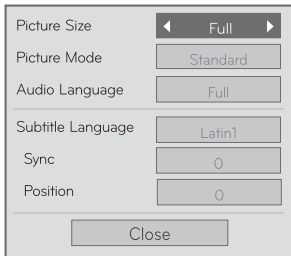
◀ اضغط على الزر **■** (Stop) (إيقاف) للإيقاف.

◀ اضغط على الزر **◀◀** (- Skip) (تخطي -) لتشغيل الفيلم السابق.

◀ اضغط على الزر **▶▶** (+ Skip) (تخطي +) لتشغيل الفيلم التالي.

تحديد قائمة الخيارات

حول وضع تشغيل **MOVIE LIST** (لائحة الأفلام).
اضغط على الزر **الأحمر** على جهاز التحكم عن بعد.



• **Picture Size** (حجم الصورة): حدّد حجم الشاشة **Full** (ملء الشاشة) أو **Original** (الأصلي).

• **Picture Mode** (وضع الصورة): حدّد **Vivid** (الزاهي) أو **Standard** (القياسي) أو **Cinema** (السينما) أو **Sport** (الرياضة) أو **Game** (الألعاب).

• **Audio Language** (لغة الصوت): حدّد مجموعة اللغة الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم.

• **Subtitle Language** (لغة الترجمة): حدّد مجموعة لغة الترجمة خلال تشغيل فيلم. قد يختلف خيار لغة الترجمة استناداً إلى خيار لغة القائمة.

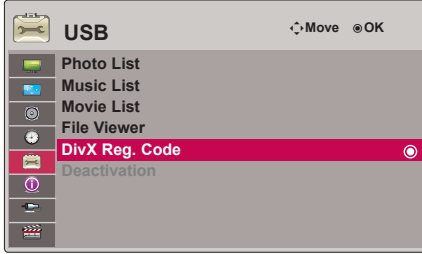
- **Sync** (المزامنة): عندما لا تتم مزامنة الفيديو مع التسمية التوضيحية، يمكن ضبطه من خلال وحدة ٥,٠ ثانية.

- **Position** (الموضع): لنقل موضع الترجمة.

اللغة المعتمدة	مجموعة لغة الترجمة
French (الفرنسية)، Spanish (الإسبانية)، Catalan Basque (الباسكية الكاتالونية)، Portuguese (البرتغالية)، Italian (الإيطالية)، Albanian (الألبانية)، Rhaeto-Romanic (الرومانية-الريتيو)، Dutch (الهولندية)، German (الألمانية)، Danish (الدانماركية)، Swedish (السويدية)، Norwegian (النرويجية)، Finnish (الفنلندية)، Faeroese (الفيرويز)، Icelandic (الأيسلندية)، Irish (الأيرلندية)، Scottish (الأسكتلندية)، English (الإنجليزية)	Latin1 (اللاتينية ١)
Czech (التشيكية)، Hungarian (المجرية)، Polish (البولندية)، Romanian (الرومانية)، Croatian (الكرواتية)، Slovak (السلوفاكية)، Slovenian (السلوفينية)، Sorbian (السرربيانية)	Latin2 (اللاتينية ٢)
Estonian (الإستونية)، Lithuanian (الليتوانية)، Latvian (اللاتفية)، the Baltic languages (اللغات البلطيقية اللاتفية والليتوانية)، Greenlandic and Lappish (الجرينلاندية واللابية)	Latin4 (اللاتينية ٤)
English (الإنجليزية)، Turkish (التركية)	Latin5 (اللاتينية ٥)
Bulgarian (البulgارية)، Byelorussian (البيلاروسية)، Macedonian (المقدونية)، Russian (الروسية)، Serbian and Ukrainian (الصربية والأوكرانية ما قبل ١٩٩٠ (دون ghe مع التحسين))	Cyrillic (السيريلية)
English (الإنجليزية)، modern Greek (اليونانية الحديثة)	Greek (اليونانية)
English (الإنجليزية)، modern Hebrew (العبرية الحديثة)	Hebrew (العبرية)
Chinese (الصينية)	Chinese (الصينية)
English (الإنجليزية)، Korean (الكورية)	Korean (الكورية)
English (الإنجليزية)، Arabic (العربية)	Arabic (العربية)

لرؤية رمز تسجيل DivX

* قم بتأكيد رقم رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز العرض. يمكن تأجير الأفلام أو شراؤها على الموقع www.divx.com/vod باستخدام رمز التسجيل.



١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى جهاز **USB** باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و **<** و **>** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الزرين ٨ ، ٧ للانتقال إلى **DivX Reg. Code (رمز تسجيل DivX)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٣. يمكنك رؤية رمز تسجيل DivX الخاص بجهاز العرض.

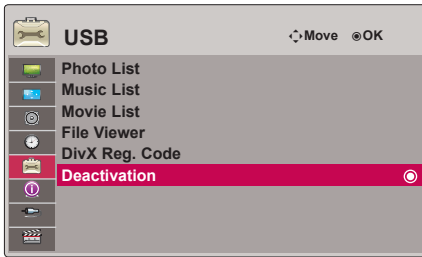
لايسمح بتشغيل ملفات DivX المستأجرة أو التي تم شراؤها باستخدام رمز تسجيل DivX من جهاز عرض آخر. (يمكن فقط تشغيل ملفات DivX المتوافقة مع رمز التسجيل الخاص بجهاز العرض الذي تم شراؤه.)

قده يكون ملف الفيديو أو الصوت الذي تم تحويله بالاستناد إلى مقياس يختلف عن مقياس برنامج فك تشفير DivX تالفاً أو غير قابل للتشغيل.

اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

وظيفة إلغاء التنشيط

* قم بحذف معلومات المصادقة الحالية لاستقبال مصادقة مستخدم DivX جديدة لجهاز العرض. بمجرد تنفيذ هذه الوظيفة، يلزم مصادقة مستخدم DivX مرة أخرى لعرض ملفات DivX DRM.



١. اضغط على الزر **MENU (القائمة)**. ثم انتقل إلى جهاز **USB** باستخدام الأزرار ٨ و ٧ و **<** و **>** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

٢. اضغط على الزرين ٨ ، ٧ للانتقال إلى **Deactivation (إلغاء التنشيط)** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

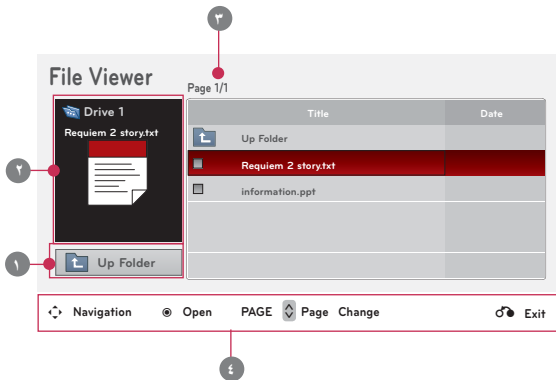
٣. انتقل إلى العنصر المطلوب باستخدام الزرين **<** و **>** واضغط على الزر **OK (موافق)**.

- وظيفة DRM (Digital Rights Management) (إدارة الحقوق الرقمية): إنها التقنية والخدمة التي تمنع الاستخدام غير القانوني للمحتويات الرقمية لحماية مصالح وحقوق المالكين ضمن إطار حقوق النشر. يمكن تشغيل الملف بعد توضيح الترخيص من خلال الأساليب المتوفرة على إنترنت، إلخ.
- اضغط على الزر **BACK (الرجوع)** للخروج من شاشة القائمة.

FILE Viewer (عارض الملف)

الملف المعتمد : XLS و DOC و PPT و TXT و XLSX و PPTX و DOCX و PDF
 • إصدار Microsoft Office 2007 / 2003 / 2002 / 2000 / 97
 • إصدار Adobe PDF 1.4 / 1.3 / 1.2 / 1.1 / 1.0
 - يقوم File Viewer (عارض الملف) بإعادة محاذاة المستند بحيث قد يختلف عن الكمبيوتر.
 - بالنسبة إلى المستندات التي تتضمن صوراً قد تكون الدقة متدنية خلال عملية إعادة المحاذاة.
 - إذا كان حجم المستند كبيراً أو يحتوي على صفحات عديدة، قد يستغرق التحميل وقتاً طويلاً.
 - قد يتم استبدال الخطوط غير المعتمدة بخطوط أخرى.

مكونات الشاشة



١. للانتقال إلى الملف الأعلى
٢. المعاينة: لعرض عنوان/اسم حافظة الملف في الحافظة المحددة
٣. الصفحة الحالية/ مجموع الصفحات
٤. الأزرار المناظرة على جهاز التحكم عن بعد

عرض الملف



١. اضغط على الزر **USB**. ثم انتقل إلى **FILE Viewer (عارض الملف)** باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر **OK** (موافق).
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > للانتقال إلى الملف المطلوب واضغط على الزر **OK** (موافق).

- استخدم زري الصفحة ٨ و ٧ للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
- **Go Page (انتقل إلى الصفحة):** للانتقال إلى الصفحة المطلوبة.

0 3 /14 page

١. انتقل إلى **Go Page (انتقل إلى الصفحة)** باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر ٨.
٢. اضغط على الأزرار ٨ و ٧ و < و > لتحديد الصفحة المطلوبة واضغط على الزر **OK** (موافق).

- **Zoom (التكبير/التصغير):** للتكبير أو التصغير.

100 % - + horizontal array vertical array OK

١. انتقل إلى **Zoom (التكبير/التصغير)** باستخدام الزرين < و > واضغط على الزر ٨.
٢. اضغط على الزرين < و > لتحديد الصفحة المطلوبة ثم اضغط على الزر **OK** (موافق).

- **Hide (إخفاء):** لإغلاق القائمة.

- لروية القائمة مجدداً على الشاشة بحجمها الكامل، اضغط على الزر **MENU (القائمة)** لعرضها.

عرض الشاشة المعتمد

* يعرض الجدول التالي تنسيقات الشاشة التي يعتمدها جهاز العرض.

التنسيق	التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلو هرتز)
31.468	70.090	640X350
31.469	70.080	720X400
31.469	59.940	640X480
37.861	72.800	640X480
37.500	75.000	640X480
35.156	56.250	800X600
37.879	60.310	800X600
48.077	72.180	800X600
46.875	75.000	800X600
48.363	60.000	1024X768
56.476	70.060	1024X768
60.023	75.020	1024X768
54.348	60.053	1152X864
47.776	59.870	1280X768
47.712	60.015	1360X768
60.000	60.000	1280X960
63.981	60.020	1280X1024
65.317	59.979	1400X1050
65.300	60.000	1680X1050

- * إذا لم يكن جهاز العرض يدعم إشارة الإدخال، تظهر رسالة "Out of Range (خارج النطاق)" على الشاشة.
- * يعتمد جهاز العرض نوع DDC1/2B كوظيفة توصيل وتشغيل. (التعرّف التلقائي على شاشة الكمبيوتر)
- * أنواع إشارات مزامنة الكمبيوتر المعتمدة نوع المزامنة بمعدل الفصل.
- * للحصول على أفضل جودة للصورة، قم بضبط بطاقة رسومات الكمبيوتر إلى 1024x768.

<إدخال مشغّل أقراص DVD/التلفزيون الرقمي>

HDMI-2	المكون-1*	الإشارة
X	O	480i
O	O	480p
O	O	720p
O	O	1080i
O	O	1080p
X	O	576i
O	O	576p
O	O	720p
O	O	1080i
O	O	1080p
O	O	1080p

- * نوع الكبل
- ١- RGB لكبل المكون
- ٢- كبل HDMI

الصيانة

* يحتاج جهاز العرض إلى صيانة بسيطة. يجب أن تحافظ على نظافة العدسة إذ قد تظهر الأوساخ أو البقع على الشاشة. إذا احتجت إلى استبدال أي جزء، فاتصل بالبايع. عند تنظيف أي جزء من جهاز العرض، قم بإيقاف تشغيل الطاقة دائماً وفصل جهاز العرض أولاً.

تنظيف العدسة

يجب أن تقوم دائماً بتنظيف العدسة في حال وجود غبار أو بقع. استخدم رذاذ أو قطعة قماش لتنظيف هيكل الجهاز الخارجي المزود مع المنتج لتنظيفه بلطف. يرجى استخدام رذاذ أو أي مواد موصى بها لتنظيف العدسة. للقيام بذلك، ضع كمية قليلة من مسحوق التنظيف على فوطة أو قطعة قماش ناعمة وقم بمسح العدسة. كن حذراً إذا قد يدخل السائل إلى العدسة في حال رش الرذاذ على العدسة مباشرة.

تنظيف صندوق جهاز العرض

لتنظيف صندوق جهاز العرض، قم أولاً بفصل كبل الطاقة. لإزالة الأوساخ أو الغبار، قم بمسح الصندوق بواسطة قطعة القماش المخصصة للتلميع والمزودة مع المنتج. لإزالة الغبار والبقع الموجودة على العدسة، استخدم قطعة القماش المخصصة لهيكل الجهاز الخارجي المزود مع المنتج. لا تستخدم الكحول أو البنزين أو التتر أو غيرها من مواد التنظيف إذ قد تتسبب في إفساد الصندوق أو محو ألوانه.

المواصفات

HX300G (HX300G-JE) / HX301G (HX301G-JE)	الطراز
1024 (العرض) x 768 (الطول) بكسل 4:3 (أفقي:عمودي) ٠,٥٥ بوصة ٠,٥٥ م ~ ٢,٧٥ م (٢٠ ~ ١٠٠ بوصة) ١١٠٪ ٦ أمتار NTSC/PAL/SECAM/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N/PAL-60 ١٩,٥ فولت و ٦,١٥ أمبير, LG, PA-1121-04 ١٩,٥ فولت و ٥,٦٤ أمبير, LG, SD-B191A ١ واط + ١ واط ٥٧,٥ (من دون القاعدة), ٦١,٠ (من دون القاعدة) ١٦٠ ١٣٥,٥ ٧٦٥ ٥ فولت, ٠,٥ أمبير (الحد الأقصى)	الدقة النسبة الأفقية/العمودية حجم اللوحة حجم الشاشة (مسافة العرض) معادلة الإسقاط مسافة التحكم عن بعد توافق الفيديو محول التيار المتردد-المستمر إخراج الصوت الارتفاع(مم) العرض(مم) الطول(مم) الوزن(جرام) جهاز USB

شروط التشغيل

درجة الحرارة

أثناء التشغيل : ٠ درجة مئوية~٤٠ درجة مئوية (وضع العرض التقديمي: من 0 درجة مئوية إلى 37 درجة مئوية)
أثناء التخزين والنقل :- ٢٠ درجة مئوية~٦٠ درجة مئوية

نسبة الرطوبة

أثناء التشغيل : ٠٪~٨٠٪ كمعدل نسبي
خارج نطاق التشغيل : ٠٪~٨٥٪ كمعدل نسبي

مواصفات مرسل FM
(HX300G فقط)

النطاق الترددي : ٨٨,٥~٩٥,٥ ميجاهرتز
تباعد القنوات : ٢٠٠ كيلوهرتز
طاقة الإرسال : أقل من 50nW

إشعار البرامج مفتوحة المصدر

تخضع ملفات GPL التنفيذية ومكتبات LGPL وMPL التالفة المستخدمة في هذا المنتج لاتفاقيات الترخيص GPL2.0/LGPL2.1/MPL1.1:

ملفات GPL التنفيذية:

u-boot ،busybox ،Linux kernel 2.6

مكتبات LGPL

uClibc

مكتبات MPL

nanox

توفر LG Electronics التعليمات البرمجية المصدر على قرص مضغوط مقابل التكاليف التي تغطي إجراء هذا التوزيع، مثل تكلفة الوسائط والشحن والتسليم، ويتم ذلك بعد توجيه طلب عبر البريد الإلكتروني إلى LG Electronics على: opensource@lge.com هذا العرض سار لمدة ثلاث (3) سنوات من تاريخ توزيع LG Electronics لهذا المنتج.

يمكن الحصول على نسخة من تراخيص GPL و LGPL و MPL على القرص المضغوط المرفق بهذا المنتج. كما يمكن أيضًا الحصول على ترجمة ترخيصي GPL و LGPL من

<http://www.gnu.org/licenses/oldlicenses/gpl-2.0-translations.html>
<http://www.gnu.org/licenses/old/licenses/lgpl-2.1-translations.html>

يشمل هذا المنتج

- ◀ cmap: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٠-١٩٩٨ أنظمة Adobe مضمنة.
- ◀ جهاز فك التشفير GIF LZW: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٨٧، من قبل
- ◀ md5: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩١-٢٠٠٠، RSA Data Security, Inc
- ◀ Jpeg: Independent JPEG Group، حقوق الطبع والنشر © ١٩٩١ - ١٩٩٨، Thomas G. Lane
- ◀ libpng: حقوق الطبع والنشر © لعام ٢٠٠٤ Glenn Randers-Pehrson
- ◀ OSSP str- String Handling:
- ◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٩-٢٠٠٥ <Ralf S. Engelschall rse@engelschall.com
- ◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٩-٢٠٠٥ <http://www.ossproject.org> OSSP Project
- ◀ منشئ الأرقام العشوائية: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٠، ١٩٩٣ مجلس أمناء جامعة كاليفورنيا.
- ◀ وظائف C القياسية
- ◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٨، Softweyr LLC.
- ◀ - حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٨٨، ١٩٩٣، مجلس أمناء جامعة كاليفورنيا.
- ◀ tinymce: حقوق الطبع والنشر © لعام ٢٠٠٠-٢٠٠٦ Lee Thomason
- ◀ zlib: حقوق الطبع والنشر © لعام ١٩٩٥-٢٠٠٢ Jean-loup Gailly و Mark Adler.

جميع الحقوق محفوظة.

يُسمح، مجانًا، بموجب هذا الترخيص لأي شخص يحصل على نسخة من هذا البرنامج وملفات الوثائق ذات الصلة (المشار إليه لاحقًا باسم "البرنامج")، بالتعامل مع البرنامج من دون قيود، بما في ذلك، على سبيل المثال لا الحصر، الحق في استخدام و/أو نسخ و/أو تعديل و/أو دمج و/أو نشر و/أو توزيع و/أو منح ترخيص من الباطن و/أو بيع نسخ البرنامج، والسماح للأشخاص الذين حصلوا على البرنامج بالقيام بذلك، وفقًا للشروط التالية:

يتم توفير البرنامج "كما هو"، دون ضمان من أي نوع، صريحًا كان أو ضمنيًا، بما في ذلك سبيل المثال لا الحصر، ضمانات قابلية التسويق والملاءمة لغرض معين وعدم الانتهاك. لن يتحمل المؤلفون أو أصحاب حقوق التأليف والنشر، في أي حال من الأحوال، أية مسؤولية قانونية عن أية دعاوى أو تعويضات أو غيرها من المسؤوليات، سواء أكانت بمقتضى عقد أو وقوع ضرر أو من دون قصد، أو نتجت عن أو كان لها علاقة بالبرنامج أو استخدامه أو غيرها من الاستخدامات في البرنامج



إن طراز جهاز العرض ورقمه التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من
جهاز العرض وعلى أحد جانبيه. قم بتدوينهما في حال احتجت إلى أي
خدمة في المستقبل.

_____ الطراز

_____ التسلسلي