

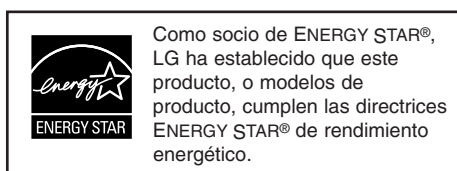
ESPAÑOL

## SISTEMA MINI COMPONENTE



**MODELOS : MCV904P (MCV904-A0P  
MCS904F, MCS904S, MCS904W/AW)  
MCT704P (MCT704-A0P  
MCS704F, MCS704W)  
MCD504P (MCD504-A0P, MCS504F)**

**Antes de utilizar su producto, lea atenta y detenidamente este manual de instrucciones y guárdelo para futuras referencias.**



ENERGY STAR® es una marca registrada de los EE.UU.



iPhone is a trademark of Apple Inc.



iPod es una marca registrada de Apple Computer, Inc. registrada en EE.UU. y otros países.

## Medidas de seguridad



### ADVERTENCIA

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRIR



**ADVERTENCIA:** PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO HAY EN EL INTERIOR NINGUNA PARTE QUE PUEDA REEMPLAZAR EL USUARIO REFIERA EL MANTENIMIENTO A PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.



Este símbolo de un relámpago con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de una potencia no aislada peligrosa dentro del producto que puede ser de la magnitud suficiente como para constituir un riesgo de choque eléctrico a las personas.



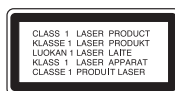
El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al producto.

**PRECAUCIÓN:** EL EQUIPO NO DEBERÁ EXPONERSE A LA LLUVIA O A LA HUMEDAD Y PARA EVITAR EL RIESGO DE FUEGO O DESCARGA ELÉCTRICA.

**ADVERTENCIA:** no instale el equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

**PRECAUCIÓN:** no obstruya ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben obstruirse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.



**PRECAUCIÓN :** Este producto emplea un sistema láser.

Para asegurar un uso apropiado de este producto por favor, lea cuidadosamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara de mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes, o la ejecución de procedimientos, a excepción de los aquí especificados, puede dar lugar a una exposición peligrosa a la radiación. Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir el cerramiento. Radiación visible del láser al abrirlo. NO FIJE LA VISTA EN EL LÁSER O HAZ DE LUZ.

**PRECAUCIÓN:** el aparato no debe exponerse al agua (goteo o salpicaduras) y no debe colocar sobre el aparato objetos llenos de líquidos, como floreros.

**PRECAUCIÓN referente al cable de alimentación**

**La mayoría de los electrodomésticos recomiendan ser emplazados sobre un circuito dedicado;**




Es decir, un circuito de un sólo enchufe que acciona solamente este electrodoméstico y no tiene enchufes o circuitos derivados adicionales. Revise la página de especificaciones de este manual del propietario para asegurarse. No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, flojos o dañados, cables de extensión, cables de alimentación pelados o el aislamiento dañado o agrietado del cable son elementos peligrosos. Cualquiera de estas condiciones podría dar lugar a descargas eléctricas o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, ya que su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico, y haga cambiar el cable por una pieza de recambio exacta por un distribuidor de servicio autorizado. Proteja el cable de alimentación contra daños físicos o mecánicos, como el ser torcido, doblado, pinzado, atrapado bajo una puerta cerrada, o ser pisado continuamente. Preste especial atención a los enchufes, tomas de pared y al punto donde el cable sale del electrodoméstico.

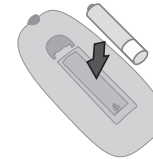
Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

**ESPAÑOL**

## Su sistema Hi-Fi puede hacer muchas cosas

### **Contenido**

	Configuración	4
	Unidad principal	5
	Acerca del mando a distancia	6
	Escuchar CDs	7
	Escuchar la radio	7
	Escuchar casetes	8
	Uso de un dispositivo USB	8
	Escuchar música desde el reproductor portátil o un dispositivo externo	9
	Disfrutar de un campo de sonido preprogramado PRO EQ	9
	Grabación sincronizada de CD a casete	10
	Grabación en una CINTA	10
	Grabación a USB	11
	Configuración del reloj	12
	Uso de un iPod (opcional)	13
	Solución de averías	14
	Especificaciones	15



**Introduzca la batería en el control remoto**  
Asegúrese de que los símbolos + (positivo) y - (negativo) de la batería coinciden con los marcados en el control remoto.  
(tamaño AAA) de 1,5 Vcc

La realización de copias no autorizadas de material con protección anti copia, (incluidos programas de ordenador, archivos, emisiones o grabaciones de sonido), podría ser un incumplimiento de los derechos de autor y constituir un delito. Este equipo no debería utilizarse para dichos fines.

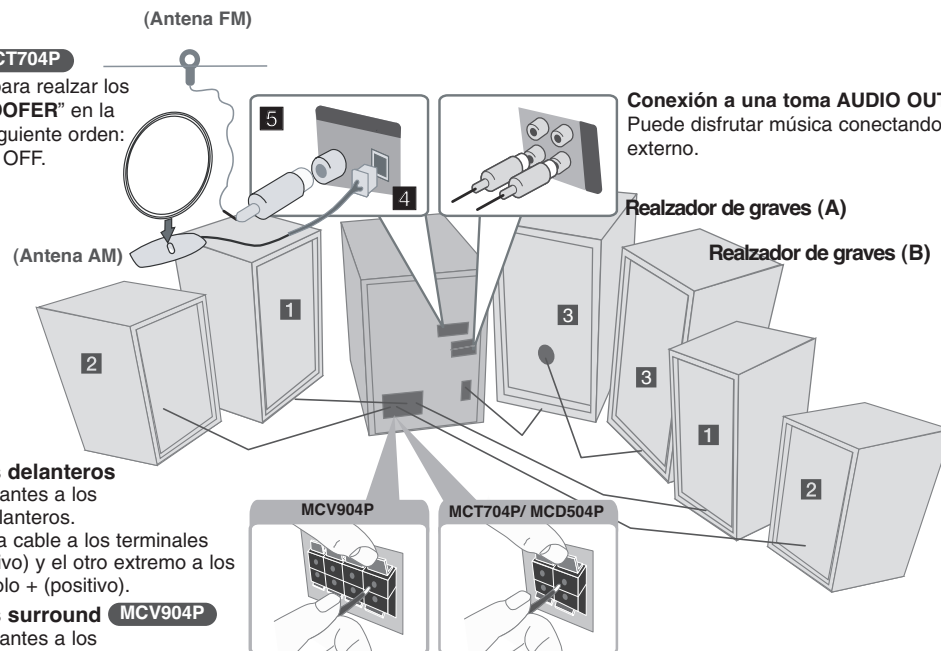
**Sea responsable**  
**Respete los derechos de autor**

**Por favor, lea detenidamente la totalidad de este manual de instrucciones antes de conectar, operar o ajustar este producto.**

## Configuración

### Uso del subwoofer **MCV904P** **MCT704P**

Puede usar el sonido del subwoofer para realzar los bajos. Pulse repetidamente "SUB WOOFER" en la unidad y la pantalla cambiará en el siguiente orden: SUB\_WOOFER ON - SUB\_WOOFER OFF.



#### 1 Conexión de los altoparlantes delanteros

Conecte los cables de los altoparlantes a los terminales de los altoparlantes delanteros. Conecte el extremo negro de cada cable a los terminales marcados con el símbolo - (negativo) y el otro extremo a los terminales marcados con el símbolo + (positivo).

#### 2 Conexión de los altoparlantes surround **MCV904P**

Conecte los cables de los altoparlantes a los terminales de los altoparlantes envolventes.

#### 3 Conexión del realzador de graves

Conecte los cables del subwoofer (A) a los terminales del subwoofer. **MCV904P** **MCT704P**  
 Conecte los cables del altoparlante subwoofer (B) a los terminales del altoparlante subwoofer (A). **MCV904P**

#### 4 Fije la antena de bucle AM a su soporte

Conecte la antena de cuadro AM a la unidad.

#### 5 Conecte la antena FM

La recepción será la mejor cuando los dos extremos sueltos de la antena se encuentren en línea recta y horizontal.

#### 6 Enchufe la toma de alimentación a una toma de pared

#### NOTAS:

- Si la pantalla de TV pierde el color, no coloque los altoparlantes frontales en un radio de 30 cm de la TV.
- Asegúrese de hacer coincidir el cable del altoparlante con el terminal correcto en los componentes: + a + y - a -. Si los cables están invertidos, el sonido estará distorsionado y perderá base.

#### Tenga cuidado de lo siguiente

Asegúrese de que los niños no toquen con las manos o con otros objetos el interior del \*conducto del altoparlante.

\*Conducto del altoparlante: Una cámara para obtener sonido de bajos abundante situado en la caja del altoparlante (carcasa).

## Unidad principal

- 1 Encendido/ Apagado  
MODO DE AHORRO DE ENERGÍA
- 2 Escoger un CD determinado
- 3 **PANTALLA DE VISUALIZACIÓN**
- 4 **OPEN / CLOSE**
- 5 **R (REC)** (GRABACIÓN USB/  
GRABACIÓN DE CASETE)

- 6 **XDSS**  
**Sistema de sonido dinámico extremo**  
Le permite reforzar los agudos, los graves  
y los efectos de sonido envolvente.  
**MP3 OPT.**  
Optimiza los archivos MP3 comprimibles  
para mejorar los sonidos graves.

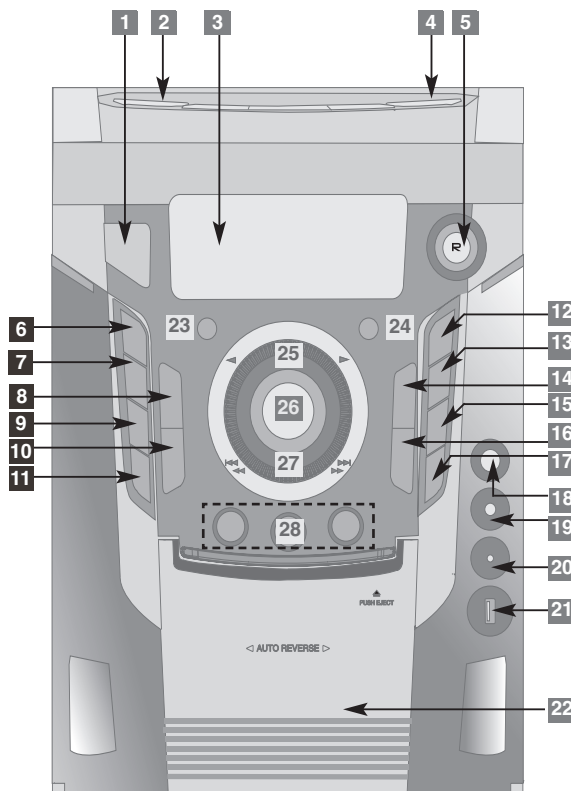
- 7 **PRO EQ**
- 8 Para seleccionar la función SINTONIZADOR
- 9 **VOCAL FADER**  
Al escuchar música, esta función  
reduce el sonido de la voz del archivo.

- 10 Puede escoger la función USB (iPod).

- 11 **PORTABLE**  
El equipo puede usarse para leer música a  
través de multitud de lectores portátiles.  
**AUX**  
Puede conectar muchos otros tipos de  
dispositivos de audio o audiovisuales  
al sistema a través de las tomas  
auxiliares (AUX IN) situadas en la  
parte posterior de la unidad.

- 12 **CLOCK**  
Le permite configurar el reloj y  
comprobar la.

- 13 **TIMER**  
Con la función TEMPORIZADOR  
puede activar o desactivar la  
reproducción de CD, casete, USB y  
la recepción de radio cuando lo desee.



- 14 Puede escoger la función CD.
- 15 Grabación sincronizada de CD/ CASETE  
Inicia la lectura/ Ajuste del reloj/ Pausa del CD
- 16 Puede escoger la función TAPE.
- 17 Detiene la reproducción o la grabación
- 18 **MIC VOL.**  
Ajuste el volumen del micrófono  
girando el mando **MIC VOL.**

- 19 **MIC**  
Puede cantar sobre una fuente  
musical conectando un micrófono  
(no suministrado) a la unidad.

- 20 **PORT. IN**  
Para conectar un dispositivo portátil y  
reproducir a través de los altoparlantes  
del sistema.

- 21 **USB port**  
Conectar aquí un dispositivo USB  
compatible.

- 22 **Pletina de casete**

- 23 **LG EQ/ DEMO**
- 24 **SUB WOOFER** **MCV904P** **MCT704P**  
(Opcional)/ **AM NOISE**

- 25 **PRESET +** (LECTURA DE CD,  
LECTURA HACIA DELANTE DE  
CASETE)
- 26 **PRESET -** (LECTURA INVERSA DE  
CASETE)

- 26 **VOLUME**  
Regula el volumen de cualquier función.

- 27 **TUNING (+)** (CD: PRÓXIMA/  
AVANCE DEL CASETE)
- 27 **TUNING (-)** (CD: ANTERIOR/  
REBOBINADO DEL CASETE)

- 28 **PRO EQ**  
Regula el registro del sonido  
(Low→BAJOS (100 Hz)  
Middle→MEDIOS (1 kHz)  
Highe→AGUDOS (10 kHz))

## Acerca del mando a distancia

	<b>Encendido/ Apagado</b> <b>MODO DE AHORRO DE ENERGÍA</b>
<b>SLEEP</b>	<b>Duerma mientras escucha su unidad</b> Pulse <b>SLEEP</b> una o más veces para escoger el período comprendido entre 10 y 180 minutos, tras el que la unidad se apagará.
<b>INFO</b>	<b>Consulte información sobre su música.</b> Los archivos MP3/WMA a veces disponen de etiquetas. Las etiquetas proporcionan información sobre el título, intérprete, álbum y hora.

<b>REPEAT /MENU</b>	<b>CD:</b> Escuche sus pistas una y otra vez o de forma aleatoria. <b>TAPE:</b> Modo inverso.
---------------------	--

	<b>Escoge la emisora de radio</b> <b>Busca una sección dentro de una pista</b> <b>Salta rápidamente hacia atrás o hacia delante</b>
--	---

	<b>Inicia o pausa la reproducción</b>
--	---------------------------------------

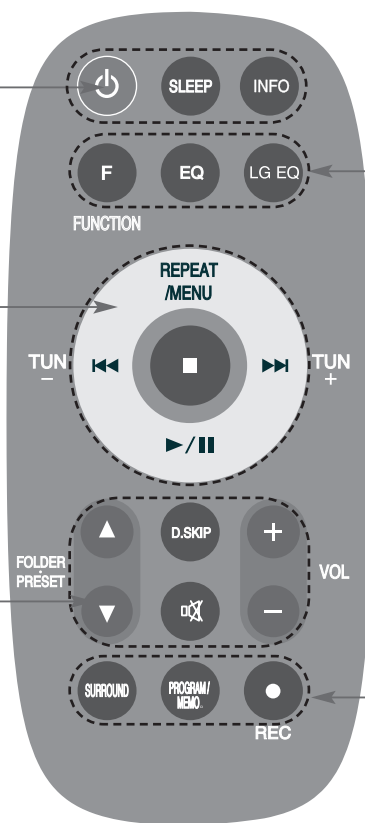
	<b>Detiene la lectura o grabación</b>
--	---------------------------------------

	<b>Buscar una carpeta con archivos MP3/WMA</b> Cuando un CD que contiene archivos MP3/WMA en varias carpetas esté en lectura, pulse <b>FOLDER•PRESET</b> para seleccionar la carpeta que desea leer. <b>Seleccione un 'número de presintonía' para una emisora de radio.</b>
--	--

<b>+ VOL</b>	Controle el nivel de volumen durante el uso de cualquier función.
--------------	---

<b>D.SKIP</b>	<b>Escoger un CD determinado</b>
---------------	----------------------------------

	<b>Detener temporalmente el sonido</b> Pulse de nuevo el botón para reactivar la función de sonido.
--	--



<b>F (FUNCTION)</b>	<b>Cambia las funciones.</b>
<b>EQ</b>	<b>Ajuste de calidad del sonido.</b> Puede escoger efectos de sonido.
<b>LG EQ</b>	Puede escoger local o natural Efecto de ecualizador especializado usando LG EQ.

<b>SURROUND (opcional)</b>	<b>Selección del sistema de sonido</b> Podrá disfrutar de distintos sonidos mediante la selección del modo de sonido deseado. Pulse repetidamente <b>SURROUND</b> y la pantalla de visualización cambiará en el siguiente orden. SURROUND 1 → SURROUND 2
<b>PROGRAM/MEMO.</b>	<b>Almacenamiento de emisoras de radio</b> Si tiene emisoras de radio guardadas mediante <b>PROGRAM/MEMO.</b> , podrá desplazarse por ellas y escoger una. <b>Le permite escuchar las pistas en cualquier</b>
<b>● REC</b>	<b>Botón de grabación.</b>

## Escuchar CDs

Esta unidad puede leer CDs de audio y CDs con archivos en MP3/ WMA.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Abra la bandeja del CD	OPEN/CLOSE	-
2. Escoger la bandeja de CD	DISC.SKIP	D.SKIP
3. Inserte el CD Con la cara impresa hacia arriba.	-	-
4. Cierre la bandeja del CD	OPEN/CLOSE	-
5. Seleccione la función CD En la pantalla se mostrará el número total de pistas (archivos).	CD	FUNCTION
6. Inicie la reproducción del CD	▶	▶/II
7. Para detener la reproducción del CD	STOP	■ (ENTER)

### Más cosas que puede hacer al escuchar un CD

#### Pausa o reinicio de un CD

- 1 Pulse **CD PAUSE** en la unidad o **▶/II** en el control remoto durante la lectura.
- 2 Pulse de nuevo este botón para reanudar la lectura.

#### Búsqueda de una sección dentro de una pista

Mantenga pulsado **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** en la unidad o **◀◀/▶▶** en el control remoto durante la lectura y suéltelo en el punto que desea escuchar.

#### Salto a otra pista (archivos)

Pulse **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** en la unidad o **◀◀/▶▶** en el control remoto en estado de parada.

#### Lista de programa

Puede leer hasta 20 pistas de un CD en orden.

- 1 Introduzca un CD y espere a que se inicie su lectura.
- 2 Pulse **PROGRAM/MEMO.** en el control remoto en estado de parada.
- 3 Pulse **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** en la unidad o **◀◀/▶▶** en el control remoto para escoger una pista.
- 4 Pulse de nuevo **PROGRAM/MEMO.** para guardar y escoger la siguiente pista.
- 5 Pulse **▶** en la unidad o **▶/II** en el control remoto para leer los archivos musicales programados.
- 6 Para eliminar su selección, pulse **STOP** (o **■ (ENTER)**), **PROGRAM/MEMO.** y, a continuación **STOP** (o **■ (ENTER)**).

#### Escuchar sus pistas (archivos) una y otra vez o de forma aleatoria

- 1 Pulse repetidamente **REPEAT/RANDOM(MENU)**. El archivo (pistas) actual será leído una y otra vez o de forma aleatoria.
- 2 Para regresar a la lectura normal, pulse repetidamente **REPEAT/RANDOM(MENU)** para escoger [Off].

## Escuchar la radio

Asegúrese de que tanto la antena FM como la antena AM estén conectadas.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Seleccione FM o AM	TUNER	FUNCTION
2. Seleccione la emisora de radio	TUNING (+)/(-)	TUN.- / TUN.+
3. Para "guardar" una emisora de radio: Se mostrará un número predeterminado en la pantalla.	-	PROGRAM/MEMO.
4. Escoja el número de presintonía	PRESET(-)/(+)	FOLDER • PRESET
5. Para confirmar pulse: se pueden guardar hasta 50 emisoras de radio.	-	PROGRAM/MEMO.
6. Para escoger una emisora 'guardada'	PRESET(-)/(+)	FOLDER • PRESET

### Más cosas que puede hacer al escuchar la radio

#### Búsqueda automática de emisoras de radio

- 1 Mantenga pulsado **TUNING + / TUNING -** en la unidad o **TUN.- / TUN.+** en el control remoto durante más de 0,5 segundos.
- 2 El sintonizador buscará automáticamente y se detendrá al encontrar una emisora.

#### Eliminación de todas las emisoras guardadas

- 1 Mantenga pulsado **PROGRAM/MEMO.** en el control remoto durante dos segundos; aparecerá el mensaje "ERASE ALL" (eliminar todo).
- 2 Pulse **PROGRAM/MEMO.** en el control remoto para eliminar todas las emisoras guardadas.

#### Mejorar una mala recepción de AM

Durante la recepción de emisoras AM, podría experimentar ruidos repetitivos. Pulse repetidamente **AM-NOISE**, y la pantalla cambiará según el siguiente orden: AM NOISE ON → AM NOISE OFF.

#### Mejorar una mala recepción de FM

Pulse **▶/II (MONO/ST)** en el control remoto. Esto cambiará el sintonizador de estéreo a mono, y por lo general mejorará la recepción.

## Acerca de MP3/WMA

La compatibilidad de los discos MP3/WMA con esta unidad está limitada como sigue:

- Frecuencia de muestreo : 8 - 48 kHz (MP3), 32 - 48 kHz (WMA)
- Velocidad de los bits : 8 - 320 kb/s (MP3), 48 - 320 kb/s (WMA)
- El formato físico del CD-R debe cumplir con "ISO 9 660".
- Si graba archivos MP3/WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo "Direct-CD" etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que use "Easy-CD Creator", que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9 660.
- No utilice caracteres especiales como "/ : \* ? " < > " etc.
- Aún cuando el número total de archivos en el disco sea de más de 1 000, sólo mostrará 999.

## Escuchar cassetes

Las cintas de casete pueden escucharse a la inversa en este lector.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Abra la pletina de casete	▲ PUSH EJECT	-
2. Introducir el casete	-	-
3. Cierre la pletina de casete	▲ PUSH EJECT	-
4. Seleccionar la función casete	TAPE	FUNCTION
5. Iniciar la lectura del casete	◀ o ▶	▶/II
6. Para detener la lectura de un casete	STOP	■ (ENTER)

## Escuchar cintas de casete - ahora tiene más opciones

### Lectura rápida hacia atrás o hacia delante

Pulse ◀◀◀◀ / ▶▶▶▶ en la unidad durante la lectura o cuando esté parada, pulse ▶ en el punto que desee.

### MODO RVS (Modo inverso)

Puede ajustar la lectura de la casete por una cara ⇄, ambas caras una vez ⇄ o ambas caras ⇄ pulsando REPEAT/RANDOM(MENU) una o más veces en el control remoto.

## Uso de un dispositivo USB

Puede disfrutar de archivos multimedia guardados en un dispositivo USB conectándolo en el Puerto USB de la unidad. Si desea utilizar otra función, consulte la sección de reproducción de CD.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Conecte el dispositivo USB al puerto USB de la unidad.	-	-
2. Seleccione la función USB.	USB	FUNCTION
3. Seleccione un archivo que desee reproducir.	-	-
4. Inicie la reproducción.	▶	▶/II
5. Para detenerla, pulse	STOP	■ (ENTER)
6. Antes de desconectar el dispositivo USB portátil, cambie a otra función.	(CD,TUNER, ...)	FUNCTION

### Dispositivos USB compatibles

- Reproductor MP3 : Reproductor MP3 de tipo Flash
- Unidad USB Flash : Dispositivos que admiten USB 2.0 o USB 1.1
- La función USB podría no estar disponible dependiendo del dispositivo.

### Requisitos de dispositivo USB

- No admite dispositivos que requieran instalación adicional de software al conectarlo a un ordenador.

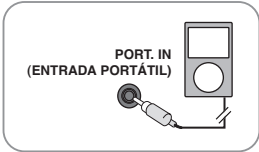
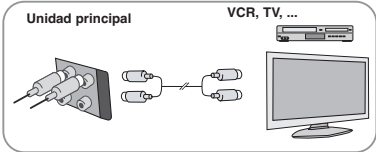
### Compruebe lo siguiente.

- No retire el dispositivo USB durante la operación.
- Para un dispositivo USB de mayor capacidad, podría tardar más de unos minutos en examinarlo.
- Para prevenir la pérdida de datos, haga una copia de seguridad.
- Si usa un cable de extensión o un concentrador USB, el dispositivo USB no podrá ser reconocido.
- No se admite el sistema de archivos NTFS. (Sólo se admite el sistema de archivos FAT (16/ 32).)
- Esta unidad no se admitirá cuando el número total de archivos es 1 000 o más.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o dispositivos de memoria USB
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a un PC. La unidad no puede usarse como dispositivo de almacenamiento.



### Escuchar música desde el reproductor portátil o un dispositivo externo

La unidad puede usarse para reproducir música desde muchos tipos de dispositivos portátiles o externos.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
<p>1. Conecte el reproductor portátil al puerto <b>PORT. IN (ENTRADA PORTÁTIL)</b> de la unidad.</p>  <p><b>O bien,</b> Conecte el dispositivo externo al conector <b>AUX IN</b> de la unidad. &gt; Si la TV sólo dispone de una salida de audio (mono), conéctela a la conexión de audio izquierda de la unidad (blanco).</p> 	-	-
2. Encienda el equipo.	⏻/⏻	⏻
3. Seleccione la función <b>PORTABLE (PORTÁTIL)</b> o <b>AUX</b> .	<b>AUX/PORTABLE</b>	<b>FUNCTION</b>
4. Encienda el reproductor portátil o el dispositivo externo y comience la reproducción.	-	-

### Disfrutar de un campo de sonido preprogramado

Este sistema tiene un número de efectos de sonido surround predefinidos. Puede seleccionar el efecto de sonido que desee con el **LG EQ/DEMO**. Los elementos mostrados para el Ecuador podrían ser diferentes dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
<b>NATURAL</b>	Puede disfrutar de un sonido confortable y natural.
<b>EFECTO SONORO REGIONALIZADO</b>	Efectos de sonido optimizados regionalmente. (DANGDUT/ÁRABE/ PERSA/ INDIA/ REGUETON/ SALSA/ SAMBA/ MERENGUE)
<b>AUTO EQ</b>	Detecta la ecualización de sonido más similar al género incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de canción.
<b>PRO EQ</b>	El programa puede ajustar los graves (100 Hz) medios (1 kHz) y agudos (10 kHz)
<b>POP CLASSIC ROCK JAZZ</b>	Este programa proporciona una atmósfera entusiasta al sonido, aportando el sentimiento de que está en un verdadero concierto de rock, pop, jazz o música clásica.
<b>MP3 OPT</b>	Esta función está optimizada para archivos MP3 comprimidos. Mejora los graves.
<b>XDSS</b>	Refuerza el efecto de sonido de agudos, graves y surround.
<b>VIRTUAL</b>	Puede disfrutar de un sonido con un mayor surround virtual.
<b>NORMAL(OFF)</b>	Puede disfrutar del sonido sin efecto del ecualizador.

### PRO EQ

Puede escuchar música con el efecto de sonido que desee (BAJOS (100 Hz) MEDIOS (1 kHz) Y AGUDOS (10 kHz))

	EN LA UNIDAD
1. Seleccione un "PRO EQ"	PRO EQ
2. Cuando la pantalla muestre "PRO EQ", presione el icono "[USER]" (usuario).	SET
3. Escoja la cantidad de efecto de sonido deseado para <b>GRAVES, MEDIOS o AGUDOS</b> : Gire el dial de efecto de sonido para BAJOS (100 Hz) MEDIOS (1 kHz) O AGUDOS (10 kHz) para ajustar el nivel de sonido	BASS (100 Hz) MIDDLE (1 kHz) y TREBLE (10 kHz)
4. Pulse	SET

### VOCAL FADER

Puede disfrutar de funciones a modo de karaoke, reduciendo la voz del cantante en los distintos soportes. Pulse **VOCAL FADER** y aparecerá el mensaje "FADE ON" en la ventana de visualización. Para cancelarlo, pulse de nuevo **VOCAL FADER**.

### Grabación sincronizada de CD a casete

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Abra la pletina e introduzca una casete en blanco.	▲ PUSH EJECT	-
2. Cierre la pletina e introduzca un CD.	▲ PUSH EJECT	-
3. Para escoger la función CD, pulse	CD	FUNCTION
4. Pulse el botón en estado de parada para desplazarse al modo de sincronización de CD. La grabación se inicia automáticamente 7 después de que el mensaje "REC" parpadee.	CD SYNC	-
5. Para detener, pulse	STOP	■ (ENTER)

### Grabación en una CINTA

Puede grabar varias fuentes de sonido en una CINTA.

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
1. Abra el compartimento de cinta.	▲ PUSH EJECT	-
2. Inserte una cinta virgen y cierre la compuerta.	-	-
3. Seleccione un modo en el que desee grabar.	(CD,TUNER, ...)	FUNCTION
4. Reproduzca primero una fuente de sonido.	▶	▶/II
5. Pulse La pantalla cambiará en el orden siguiente, "USB REC" (GRAB. USB) <-> "TAPE REC" (GRAB. CINTA)	R (REC)	● REC
6. Cuando se muestre el mensaje "TAPE REC" (GRAB. CINTA) pulse el botón una vez más. La grabación comenzará.	R (REC)	● REC
7. Para detener la grabación, pulse	STOP	■ (ENTER)

Grabación a USB		
Puede grabar varias fuentes de sonido en el USB.		
	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
<b>1. Conecte el dispositivo USB a la unidad.</b>	-	-
<b>2. Seleccione un modo en el que desee grabar.</b> Reproduzca primero una fuente de sonido	(CD,TUNER, ...)	FUNCTION
<b>3. Pulse</b> La pantalla cambia en el siguiente orden. "USB REC" <-> "TAPE REC"	R (REC)	● REC
<b>4. Pulse una vez el botón cuando aparezca el indicador "USB REC".</b> Comienza la grabación.	R (REC)	● REC
<b>5. Para detener la grabación, pulse</b>	STOP	■ (ENTER)

## Grabación a USB - Ahora tiene más opciones

### Grabación de un archivo de música de una fuente de disco en un USB

#### Grabación de una pista -

Si la grabación USB se inicia durante la lectura del CD, la pista/archivo se grabará en el dispositivo USB.

#### Grabación de todas las pistas -

Si se pulsa el botón de grabación con el CD parado, se grabarán todas las pistas / archivos.

#### Grabación de lista de programas -

Grabaciones en dispositivo USB tras crear su propio programa si desea grabar una pista. Pueden grabarse hasta 20 canciones.

### Pausa de grabación

Durante la grabación, pulse **R (● REC)**(GRABAR) para detener la grabación. Pulse **R (● REC)**(GRABAR) para continuar con la grabación. (Sólo para Radio/ Portátil/ AUX).

### Para escoger la velocidad binaria y la velocidad de grabación

- Pulse **Ⓡ (REC)** en el lector o **● REC** en el control remoto durante más de 3 segundos.
- Use **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** en el lector o **◀◀ / ▶▶** en el control remoto para escoger la velocidad binaria.
- Pulse **Ⓡ (REC)** o **● REC** de nuevo para escoger la velocidad de grabación.
- Use **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** o **◀◀ / ▶▶** para escoger la velocidad de grabación que desea.  
**VELOCIDAD X1** (96 kb/s 128 kb/s 192 kb/s 256 kb/s)  
 - Podrá escuchar música mientras la graba. (Sólo CDs de Audio)  
**VELOCIDAD X2** (96 kb/s 128 kb/s)  
 - Sólo podrá grabar el archivo musical. (Sólo CDs de Audio)
- Pulse **Ⓡ (REC)** o **● REC** para finalizar el ajuste.

### Durante la grabación, compruebe lo siguiente

- Durante la grabación, puede comprobar el porcentaje de la grabación USB en la pantalla. (Sólo CDs de MP3/WMA)
- Durante la grabación MP3/ WMA, no hay ningún sonido.
- Al detener la grabación durante la reproducción, se guardará la parte grabada hasta ese momento. (Sólo para AUDIO CD)
- No retire el dispositivo USB ni apague la unidad durante la grabación USB. Si lo hace, podría crearse un archivo incompleto y no se eliminaría en el PC.
- La grabación con micrófonos no está disponible.
- Si la grabación USB no funciona, se mostrará en la pantalla un mensaje como "NO USB" (NO HAY USB), "ERROR", "USB FULL" (USB COMPLETO) o "NO REC" (NO PUEDE GRABARSE).
- La grabación USB no se admitirá para los discos grabados en formato DTS.
- No pueden usarse lectores multitarjeta ni discos duros externos para la función de grabación USB.
- Un archivo se graba con 128 Mbytes al grabar en larga duración.
- Al detener la grabación durante la lectura, el archivo no se guardará..
- En el estado CD-G, la grabación USB de discos DTS no funciona..
- No podrá grabar más de 999 archivos.
- Se guardará de la forma siguiente.**

AUDIO CD	MP3/ WMA	Las otras fuentes
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ CD_REC</li> <li>├ TRK 001</li> <li>├ TRK 002</li> <li>├ ⋮</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ FILE_REC</li> <li>├ (File name)</li> <li>├ (File name)</li> <li>├ ⋮</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ EXT_REC</li> <li>├ AUDIO_001</li> <li>├ AUDIO_002</li> <li>├ ⋮</li> </ul>

### Configuración del reloj

	EN LA UNIDAD
<b>1. Pulse durante al menos 2 segundos</b>	<b>CLOCK</b>
<b>2. Seleccione entre AM 12:00</b> (para el formato a.m. y p.m.) <b>ó 0:00</b> (para el formato 24 horas).	<b>◀◀◀◀ / ▶▶▶▶</b>
<b>3. Confirme la selección</b>	<b>SET</b>
<b>4. Seleccione las horas</b>	<b>◀◀◀◀ / ▶▶▶▶</b>
<b>5. Pulse</b>	<b>SET</b>
<b>6. Seleccione los minutos</b>	<b>◀◀◀◀ / ▶▶▶▶</b>
<b>7. Pulse</b>	<b>SET</b>

#### Utilizar su reproductor como despertador

- Mantenga pulsado **TIMER**. Parpadeará cada función, ej.: TUNER, CD, ...
- Pulse **SET** cuando aparezca la función con la que desee despertarse. Si escoge TUNER, "PLAY" y, a continuación, "REC" parpadearán alternativamente en la ventana de visualización.
- Escoja una de ellas pulsando **SET**.
- Se mostrará el mensaje "ON TIME". Después podrá ajustar la hora a la que desea que se active la alarma. Pulse **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** para cambiar la hora y los minutos y **SET** para guardar su selección.
- Se visualizará el mensaje "OFF TIME". Deberá establecer aquí la hora a la que desea que se desactive la alarma. Pulse **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** para cambiar la hora y los minutos y **SET** para guardar su selección.
- Se le mostrará el volumen (VOL) con el que desea despertarse. Use **◀◀◀◀ / ▶▶▶▶** para cambiar el volumen y **SET** para guardar su selección. Apague el sistema. El icono del reloj "⌚" indica que la alarma está establecida.
- Cuando el sistema esté apagado, podrá examinar la hora de ajuste de la alarma pulsando **TIMER**. También puede activar o desactivar la alarma pulsando **TIMER**.

#### Le permite dormir escuchando el reproductor

- Pulse repetidamente **SLEEP** para escoger el período comprendido entre 10 y 180 minutos, tras el que la unidad se apagará
- Para chequear el tiempo restante, pulse **SLEEP**.

#### DEMO

- Presione **LG EQ/DEMO** en estado de desconexión para mostrar la función en la ventana de visualización.
- Para cancelarla, pulse **⏻** o este botón de nuevo.

#### DIMMER

Pulse **SLEEP** una vez. El LED (diodo emisor de luz) del panel frontal se apaga y la ventana de visualización se oscurece a media iluminación. Para cancelarlo, pulse repetidamente **SLEEP** hasta el paso dim off.

### Uso de un iPod (opcional)

Para obtener más información, chequee las instrucciones del iPod.

La ventaja de conectar su iPod a través del puerto USB del sistema es que podrá controlarlo desde el equipo.



Base iPod →

	EN LA UNIDAD	Mando a distancia
<b>1. Conecte el iPod al sistema mediante un cable iPod.</b> Su iPod se prenderá automáticamente.	-	-
<b>2. Escoja la función USB</b> Aparecerá el mensaje "IPOD READY" y se buscará la información del iPod conectado.	USB	FUNCTION
<b>3. Al visualizarse "PLAYLISTS" (listas de lectura), escoja la categoría.</b>	-	FOLDER •PRESET
<b>4. Iniciar la lectura</b>	▶	▶/
<b>5. Antes de desconectar el iPod, cambie a cualquier otra función pulsando</b>	(CD, TUNER, ...)	FUNCTION
<b>6. Desconecte el iPod</b>	-	-

### Escuchar música desde su iPod

Controle el iPod usando la unidad o el control remoto tras conectarlo al equipo. Una vez conectado, la unidad funciona al igual que el iPod conectado y funciones como **FOLDER •PRESET ALEATORIO** cambian por los ajustes del iPod. Para modelos "iPod touch", algunas funciones podrían no estar disponibles

### Uso del control remoto

EN LA UNIDAD	EN EL CONTROL REMOTO	Funciones
▶	▶/	Pausa o volver a poner en funcionamiento
◀◀◀/▶▶▶▶▶	◀◀/▶▶▶	Saltar o buscar
-	REPEAT/MENU (RANDOM)	Se desplaza al menú anterior
-	FOLDER •PRESET	Desplazar al elemento deseado
STOP	■ ENTER	Escoger un elemento

### Dispositivo iPod compatible

- Recomendamos instalar la última versión de software.
- La unidad admite los siguientes modelos: iPod nano 1G, 2G, 3G, 4G/ iPod classic/ iPod 4G, 5G/ iPod touch 2G/ iPhone 3G. Para algunos modelos, dependiendo de la versión de firmware, la unidad podría no funcionar.
- Dependiendo de la versión de software de su iPod, es posible que no pueda controlar su dispositivo desde el lector.
- Los modelos de iPod no admitidos son reconocidos como un dispositivo USB al ser conectados.

### Información de visualización

Pulse repetidamente **INFO** en el control remoto y la visualización en pantalla cambiará en el siguiente orden: Título → Intérprete → Álbum → Información de tiempo. Cuando en el iPod no hay disponible información relativa a "intérprete/álbum", aparecerá en pantalla el mensaje "No artist" o "No Album".

### NOTAS:



- La unidad tardará entre 5 y 150 segundos aproximadamente en buscar la información y autenticación del iPod tras ser conectado.
- Es recomendable no cargar otras funciones cuando el aviso "IPOD READY" está activo.
- Es recomendable no conectar o desconectar el iPod cuando el aviso "IPOD READY" está activo.
- Asegúrese no usar el dispositivo hasta que haya aparecido en pantalla la función "PLAYLISTS".
- El iPod no admite la función de grabación al conectarse.
- Las cadenas de texto no admitidas se indican como "-".

## Solución de averías

	Problema	Causa	Solución
General	No hay alimentación.	El cable de alimentación no está conectado.	Enchufe el cable de alimentación.
		Compruebe si falló la red eléctrica.	Chequee el estado operando otros dispositivos electrónicos.
	No hay sonido.	Compruebe si seleccionó la función correcta.	Pulse <b>FUNCTION</b> y chequee la función escogida.
CD	La unidad no comienza la reproducción.	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
		El disco está sucio.	Limpie el disco.
Sintonizador	No pueden sintonizarse las estaciones de radio.	La antena está mal ubicada o colocada.	Conecte la antena firmemente.
Lector de cassetes	No es posible grabar.	Las pestañas de grabación están eliminadas.	Cubra los huecos del canto posterior de la cinta con cinta adhesiva.
Mando a distancia	El mando a distancia no funciona correctamente.	El mando a distancia está demasiado lejos de unidad.	Opere el mando a distancia dentro de la 23 pies (7 m)
		Hay un obstáculo en el camino entre el mando a distancia y la unidad.	Elimine el obstáculo.
		Las pilas en el mando a distancia están agotadas.	Cambie las pilas antiguas por otras nuevas.
ipod	El iPod no funciona.	Chequee si el lector está conectado correctamente a la unidad.	Conéctelo correctamente a la unidad.

**El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.**

### MODO DE AHORRO DE ENERGÍA

Pulse  en el lector o  en el control remoto durante más de 3 segundos con el dispositivo prendido y podrá entrar en el MODO DE AHORRO DE ENERGÍA. Pulse de nuevo para cancelar.

## Especificaciones

Unidad principal			
General	Fuente de alimentación	Consultar la etiqueta principal. (Para Mexico : 120 V ~ 60 Hz)	
	Consumo eléctrico	MCV904P : 180 W / MCT704P : 160 W / MCD504P : 140 W	
	Peso neto	MCV904P → 7,7 kg/ MCT704P → 6,9kg/ MCD504P → 6,5 kg	
	Dimensiones externas (A x A x P)	280 x 375 x 410 mm	
	Temperatura de funcionamiento	5 °C a 35 °C	
	Humedad de funcionamiento	5% a 85 %	
Sintonizador	FM Rango de sintonía	87,5 - 108,0 MHz o 87,50 - 108,00 MHz	
	AM Rango de sintonía	522 - 1 620 kHz o 522 - 1 710 kHz o 520 - 1 710 kHz	
Amplificador	Potencia de salida	MCV904P: Frontal : 280 W + 280 W Envolverte : 140 W + 140 W Realizador de graves : 180 W + 180 W MCT704P: Frontal : 280 W + 280 W Realizador de graves : 180 W MCD504P: Frontal : 280 W + 280 W	
	T.H.D	10 %	
	Respuesta en frecuencia	42 - 20 000 Hz	
	Relación señal-ruido	75 dB	
CD	Respuesta en frecuencia	40 - 20 000Hz	
	Relación señal-ruido	75 dB	
	Dynamic range	80 dB	
Casete	Tiempo F.F/REW	120 s (C-60)	
	Frecuencia de respuesta	250 - 8 000 Hz	
	Relación señal-ruido	43 dB	
	Separación de canales	45 dB (P/B)/ 45 dB (R/P)	
Tasa de borrado	50 dB (MTT-5511)		
Altavoces			
Nombre de los altoparlantes	MCS904S	MCS904F/ MCS704F/ MCS504F	MCS904W/ AW/ MCS704W
Tipo	2 altoparlante de 2 vía	2 altoparlante de 2 vía	1 altoparlante de 1 vía
Impedancia	16 Ω	8 Ω	12 Ω
Potencia de entrada	140 W	280 W	180 W
Máxima potencia de entrada	280 W	560 W	360 W
Dimensiones netas	194 x 374 x 251 mm	270 x 432 x 326 mm	315 x 432 x 356 mm
Peso neto (1EA)	3,5 kg	7,7 kg	8,2 kg



**Atención al Cliente**

<b>País</b>	<b>Teléfono</b>	<b>País</b>	<b>Teléfono</b>
México	01-800-347-1919	Costa Rica	1-800-507-5454
Colombia	01-8000-910683	Rep. Dominicana	00-800-751-5454
Chile	800-26-1054	Guatemala	1-801-422-5454
Ecuador	1-800-545454	El Salvador	00-800-6309
Venezuela	800-5424477	Cuba	204-3333
Panamá	800-5454	Miami, USA	1-305-477-1882
Perú	0-800-1-2424	Bolivia, La Paz	800-100-545
Puerto Rico	001-800-510-9564	Nicaragua	001-800-507-0007
Argentina	0800-888-5454 (Capital y GBA) / 0810-555-5454 (Interior del país)		

 [www.lgservice.com](http://www.lgservice.com)

P/NO :MFL61543937