



MANUAL DEL PROPIETARIO

Sistema Micro Hi-Fi

Lea atentamente este manual antes de utilizar su televisor y consérvelo para futuras referencias.

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

MODEL

XA105 (XA105, XAS105F)

ESPAÑOL

1 Información de seguridad



PRECAUCIÓN: NO RETIRE LA CARCASA (O CUBIERTA POSTERIOR) A FIN DE REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO INTENTE REPARAR LAS PIEZAS INTERNAS. DELEGUE TODAS LAS LABORES DE REPARACIÓN AL PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.



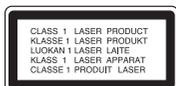
Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados en el interior del producto, que podrían tener la suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación incluida con el producto.

ADVERTENCIA: NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD, A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: no instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.



PRECAUCIÓN: este producto utiliza un sistema láser. Para garantizar un uso correcto de este producto, por

favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Si la unidad requiriera mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.

El uso de controles, ajustes o el rendimiento de los procedimientos que no sean aquellos aquí especificados podría resultar en una exposición peligrosa a la radiación.

Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Radiación del láser visible al abrirla. NO MIRE DIRECTAMENTE AL LÁSER.

PRECAUCIÓN: el equipo no debe ser expuesto al agua (goteo o salpicadura), y no deben colocarse sobre éste objetos que contengan líquidos, como floreros.

CUIDADO en relación al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en un circuito dedicado;

Es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro. No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, los cables de alimentación desgastados o el aislamiento del cable dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y homologado de un servicio técnico autorizado. Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, tales como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste particular atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable se une al electrodoméstico. Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

ATENCIÓN: No bloquee las salidas de ventilación. Realice la instalación siguiendo las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y aberturas de la caja sirven para la ventilación y para garantizar un funcionamiento fiable del vehículo y para protegerlo de un calentamiento excesivo. No bloquee las aberturas colocando el aparato sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar.

No coloque este producto en una instalación empotrada, como una librería o estantería, a menos que se disponga de la ventilación adecuada o si se ha cumplido con las instrucciones del fabricante.

Este dispositivo está provisto de una batería o acumulador portátil.

Forma segura de extraer la batería o el acumulador del equipo:

Retire la batería o juego de baterías antiguo y siga los pasos en orden inverso a su colocación. Para impedir la contaminación del medioambiente o los posibles efectos adversos en la salud de humanos y animales, coloque la batería antigua o el acumulador en el contenedor apropiado de los puntos de recogida designados para tal fin. No elimine las pilas o el acumulador junto con la basura doméstica. Se recomienda utilizar baterías y acumuladores con sistema de reembolso gratuito en su localidad. La batería no debe exponerse a calor intenso, como la luz del sol, un incendio o similar.

Debe configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para hacer que los discos sean compatibles con los reproductores LG al formatear discos regrabables. Al configurar la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en reproductores de LG.

(Masterizado/ Sistema de archivos Live : sistema de formato de discos para Windows Vista)

Eliminación de su antiguo equipo



1. Cuando este símbolo de un contenedor con ruedas cruzado por una X esté grabado en un producto, significará que está cubierto por la Directiva europea 2002/ 96/ EC.
2. Debe deshacerse de todo producto electrónico separándolo de la basura municipal, llevándolo a las instalaciones designadas para tal efecto bien por el gobierno o bien por las autoridades locales.
3. La eliminación correcta de su antiguo equipo ayudará a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medioambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información detallada acerca de la eliminación de su antiguo equipo, por favor entre en contacto con su ayuntamiento, servicio de recogida de basura o la tienda donde adquirió el producto.

CE **LG Electronics declara por este documento que este/estos producto(s) cumplen con los requisitos esenciales y las demás provisiones de la Directiva 2004/108/EC, 2006/95/EC y 2009/125/EC.**

Representación europea :

LG Electronics Service Europe B.V.
 Veluwezoom 15, 1327
 AE Almere.
 The Netherlands
 (Tel : +31-(0)36-547-8888)

1 Información de seguridad

- 2 PRECAUCIÓN

2 Preparación

- 6 Accesorios
- 6 Requisito del archivo reproducible
- 7 Mando a distancia
- 8 Panel frontal
- 8 Panel trasero

3 Instalación

- 10 Conexión de los altavoces
- 10 Acople de los altavoces a la unidad
- 10 Conexión de la antena
- 11 Conexión de otros equipos
- 11 Conexión USB
- 11 Retirar el dispositivo USB de la unidad
- 11 Dispositivos USB compatibles
- 11 Requisitos de dispositivo USB
- 11 Conexión PORT. IN

4 Funcionamiento

- 12 Funcionamiento básico
- 12 Operaciones de CD /USB
- 13 Otras funciones
- 13 Reproducción programada
- 13 Configuración de temporizador
- 13 REGULADOR DE INTENSIDAD
- 13 Apagado temporal del sonido
- 14 Visualización de información del archivo (ID3 TAG)
- 14 Escuchar música de un dispositivo externo
- 14 Configuración del reloj
- 15 Usar el reproductor como despertador
- 16 Grabación a USB
- 17 Configuración del modo envolvente
- 18 Funcionamiento de la radio
- 18 Escuchar la radio
- 19 Configuración de las emisoras de radio
- 19 Borrado de todas las emisoras guardadas
- 19 Mejorar una mala recepción de FM
- 19 Ver información acerca de una emisora de radio- octional

5

Mantenimiento

20 Manejo de la unidad

20 Notas en los discos

6

Solución de problemas

21 Solución de problemas

7

Apéndice

22 Especificaciones

1

2

3

4

5

6

7

2 Preparación

2

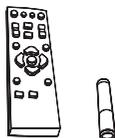
Preparación

Accesorios

Revise e identifique los accesorios facilitados.



Antena FM (1)



Mando a distancia (1)/
Pila (1)



Cable portátil
(1)-opcional

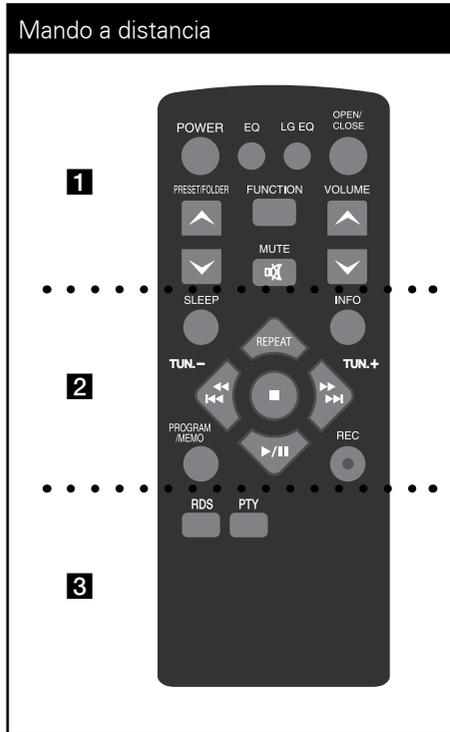
Requisito del archivo reproducible

Requisitos de archivos de música MP3/ WMA

La compatibilidad de los archivos MP3/ WMA con este reproductor queda limitada de la siguiente manera :

- Frecuencia de muestreo : entre 32 a 48 kHz (MP3), entre 32 a 48kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 a 320 kbps (MP3), entre 40 a 320 kbps (WMA)
- Máximo número de archivos: menos de 999
- Extensiones de archivo : ".mp3"/ ".wma"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9660/ JOLIET
- Le recomendamos utilizar Easy-CD Creator, que crea un sistema de archivos ISO 9660.

Mando a distancia



..... **1**

POWER : enciende o apaga la unidad.

EQ : Puede elegir las impresiones de sonido.

LG EQ : Puede seleccionar un efecto de ecualizador especializado natural o local.

OPEN/CLOSE : Abre o cierre la bandeja de disco.

◆ **PRESET/FOLDER** : Cuando se reproduce un CD/USB que contiene archivos MP3/WMA en varias carpetas, pulse **PRESET/FOLDER** para seleccionar la carpeta que quiere reproducir. Elige un "número predeterminado" para una emisora de radio.

FUNCTION : Selecciona la función y la fuente de entrada.

🔇 (**MUTE**) : Desactiva el sonido.

◆ **VOLUME** : Control de volumen.

..... **2**

SLEEP : configura el sistema para que se apague automáticamente a una hora específica. (Regulador de luz: La ventana de visualización se oscurecerá en gran parte).

INFO : Consultar información sobre su música. Los archivos MP3/WMA a veces disponen de etiquetas. Las etiquetas proporcionan información sobre el título, intérprete, álbum y hora.

REPEAT : Selecciona un modo de reproducción deseado.

TUN. (-/+) : Selecciona la emisora de radio.

◀◀ ◀ / ▶ ▶▶ (SKIP/ SEARCH) :
- Busca una sección en una pista.
- Avanza rápido hacia atrás o hacia delante.

▶ / || : Inicia o pausa la reproducción.

■ : Stop.

PROGRAM/MEMO : Permite guardar emisoras de radio. Si ha guardado emisoras de radio utilizando **PROGRAM/MEMO**, puede desplazarse por ellas y seleccionar una.

● (**REC**) : Grabando.

..... **3**

RDS/PTY(opcional) : RDS (Radio Data System) Busca emisoras de radio por tipo de radio.



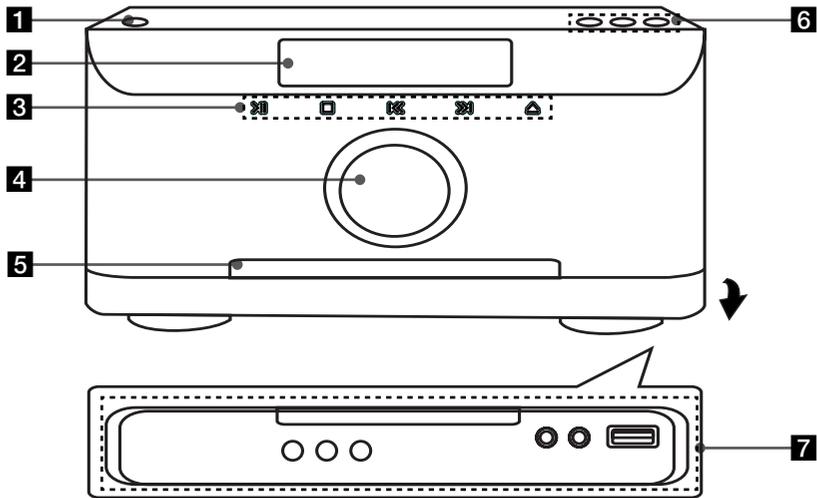
NOTA

Este manual explica la utilización con el mando a distancia.

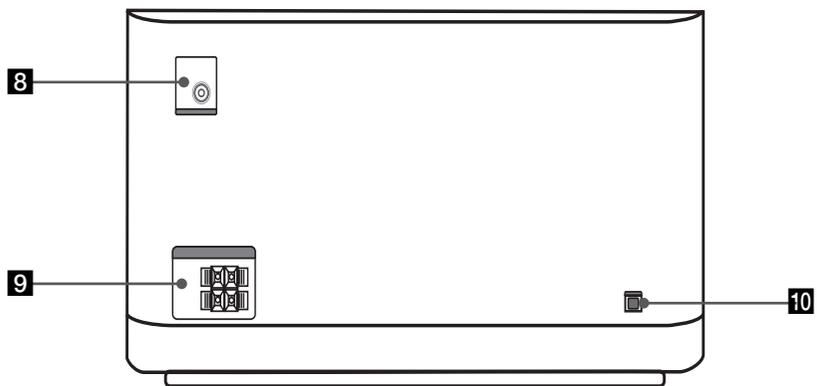
Panel frontal

2

Preparación



Panel trasero



1  (Power ON/ OFF) (encendido/ apagado)

2 **Pantalla**

3  Inicia o pausa la reproducción.

 detiene la reproducción o grabación.

  Busca adelante o atrás

Salta a la pista siguiente/anterior.

 Puede utilizarlo para introducir o retirar los CDs.

4 Mando de volumen
Control de volumen.

5 Bandeja para discos.

6 **FUNC.**
(Función) Selecciona la función.

EQ

Puede elegir las impresiones de sonido.

USB REC

Grabación directa por USB.

7 **CLOCK**
Ajusta el reloj y comprueba la hora.

TIMER

Utiliza su reproductor como despertador.

SET/ RDS (opcional)

Confirma la configuración.

Muestra información acerca de las emisoras de radio. (opcional)

PHONES

Toma de auriculares

Un aviso de que una presión acústica excesiva de los auriculares o cascos puede causar la pérdida de oído.

PORT.IN

Se puede usar el reproductor para la reproducción de música de muchos tipos de reproductores portátiles.

Conector USB

8 ANTENA (FM)

9 Terminal de ALTAVOCES

10 Cable de conexión.

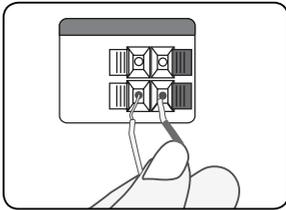
3 Instalación

Conexión de los altavoces

Acople de los altavoces a la unidad

Para conectar el cable a la unidad, presione con el dedo cada lengüeta de plástico para abrir los terminales de conexión en la unidad. Inserte el cable y suelte la lengüeta.

Conecte el extremo negro del cable a los terminales marcados como - (menos) y el otro extremo a los terminales marcados como + (más).



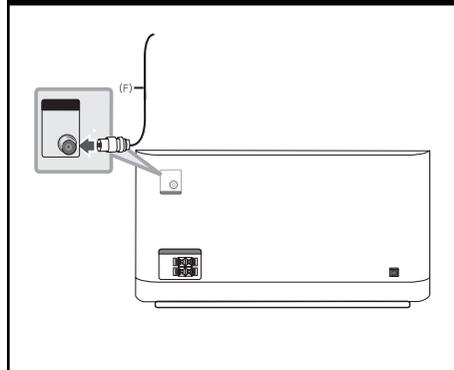
PRECAUCIÓN

Los altavoces contienen piezas magnéticas, por lo que pueden producirse irregularidades en la pantalla del televisor o monitor del PC. Coloque los altavoces alejados del televisor o el monitor del ordenador.

Conexión de la antena

Conecte la antena FM (F) facilitada para escuchar la radio.

Conexión de la antena



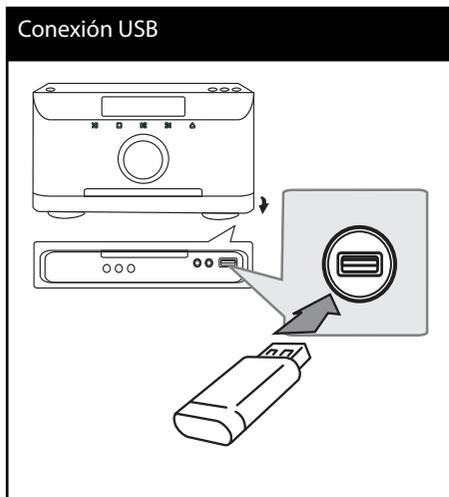
NOTA

Asegúrese de sacar la antena por hilo FM completamente. Después de conectar la antena por hilo FM, manténgala lo más horizontal posible.

Conexión de otros equipos

Conexión USB

Conecte el puerto USB de la memoria USB (o de un reproductor MP3, etc.) al puerto USB, en la parte frontal de la unidad.



Retirar el dispositivo USB de la unidad

1. Elija un modo de función diferente o pulse **■** dos veces seguidas.
2. Retire el dispositivo USB de la unidad.

Dispositivos USB compatibles

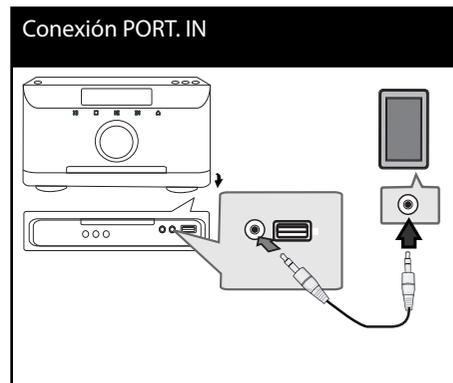
- Reproductor MP3: Reproductor MP3 de tipo Flash.
- Unidad USB Flash: Dispositivos que admiten USB 2,0 o USB 1,1.
- La función USB de esta unidad no admite algunos dispositivos USB.

Requisitos de dispositivo USB

- No admite dispositivos que requieran instalación adicional de software al conectarlo a un ordenador.
- No retire el dispositivo USB durante la operación.
- Para un dispositivo USB de mayor capacidad, podría tardar más de unos minutos en examinarlo
- Para prevenir la pérdida de datos, haga una copia de seguridad.
- Si usa un cable de extensión o un concentrador USB, el dispositivo USB no podrá ser reconocido.
- No se admite el sistema de archivos NTFS. (Sólo se admite el sistema de archivos FAT (16/32).)
- Esta unidad no se admitirá cuando el número total de archivos es 1 000 o más.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o dispositivos de memoria USB
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse al PC. La unidad no puede usarse como un dispositivo de almacenamiento.

Conexión PORT. IN

Conecte una salida (auriculares o LINE OUT) del dispositivo portátil (MP3 o PMP, etc.) al conector de entrada AUDIO.



4 Funcionamiento

Funcionamiento básico

4

Funcionamiento

Operaciones de CD /USB

1. Introduzca el disco usando **OPEN/CLOSE** o conecte el dispositivo USB al puerto USB.
2. Seleccione la función CD o USB pulsando **FUNCTION**.
3. Seleccione el archivo (o pista) que desea reproducir pulsando **◀◀** o **▶▶**.

Función	Qué hacer
Detener	Pulse ■ .
Reproducir	Pulse ▶/ .
Pausar	Pulse ▶/ .
Saltar a la pista o archivo siguiente/ anterior	Durante la reproducción, pulse ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ para ir a la pista o archivo siguiente o para volver al inicio de la pista o archivo actual. Pulse ◀◀ ◀◀ dos veces y brevemente para retroceder a la pista o archivo anterior.
Buscar una sección en una pista	Pulse durante varios segundos ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ durante la reproducción y suéltelo en el punto donde quiera escucharlo.
Reproducción repetitiva o aleatoria	Pulse REPEAT repetidamente, y el display cambiará en el orden siguiente, REPEAT ONE -> REPEAT DIR (sólo MP3/WMA) -> REPEAT ALL -> RANDOM -> OFF.

Otras funciones

Reproducción programada

La función de programa le permite guardar sus archivos favoritos desde cualquier disco o dispositivo USB en la memoria del receptor.

Un programa puede contener 20 pistas.

1. Inserte un CD o USB y espere a que se ordene.
2. Pulse **PROGRAM/MEMO** en el mando a distancia en estado de parada.
3. Pulse **◀◀ ◀◀** o **▶▶ ▶▶** en el mando a distancia para seleccionar una pista.
4. Pulse **PROGRAM/MEMO** de nuevo para guardar y seleccionar la siguiente pista.
5. Pulse **▶/||** para reproducir los archivos de música programados.
6. Para borrar su selección, pulse **■** dos veces.



NOTA

Los programas también se borran cuando el disco o el dispositivo USB se retira, la unidad se apaga o la función cambia a otro modo.

Configuración de temporizador

Pulse **SLEEP** una o más veces para seleccionar el tiempo de retardo entre 10 y 180 minutos, después la unidad se apagará.

Para cancelar la función **Sleep** (Dormir), pulse varias veces en **SLEEP** hasta que aparezca "SLEEP 10" y después pulse una vez más mientras "SLEEP 10" se muestra en la pantalla.



NOTA

Puede comprobar el tiempo restante antes de que la unidad se apague. Pulse **SLEEP**. El tiempo restante se muestra en la ventana de visualización.

REGULADOR DE INTENSIDAD

Pulse **SLEEP** una vez. Se oscurecerá la ventana del display. Para cancelarlo, pulse **SLEEP** repetidamente hasta que se apague la atenuación.

Apagado temporal del sonido

Pulse **MUTE** para que el equipo quede en silencio.

Puede utilizar esta función, por ejemplo, para responder una llamada telefónica. El icono "M" parpadeará en la ventana del display.

Visualización de información del archivo (ID3 TAG)

Mientras reproduce un archivo MP3 con información sobre su contenido, podrá visualizar dicha información pulsando **INFO**.

Escuchar música de un dispositivo externo

Este equipo se puede utilizar para reproducir música desde muchos tipos de reproductores portátiles.

1. Conecte el reproductor portátil en el conector **PORT. IN** (PORTABLE IN) del equipo.
2. Conecte la corriente pulsando  / **I** (**POWER**).
3. Seleccione la función PORTABLE pulsando **FUNCTION**.
4. Encienda el reproductor portátil y comience la reproducción.

Configuración del reloj

1. Conecte la corriente.
2. Pulse **CLOCK** durante al menos 2 segundos.
3. Elija entre utilizar **|<< o >>|**.
 - 12:00 a.m. (para la visualización según "a.m" o "p.m") o bien, 0:00 (para una visualización de 24 horas).
4. Pulse **SET** para confirmar su selección.
5. Seleccione las horas. Utilice **|<< o >>|**.
6. Pulse **SET**.
7. Seleccione los minutos, utilizando **|<< o >>|**.
8. Pulse **SET**.

Usar el reproductor como despertador

1. Encienda el dispositivo.
2. Mantenga pulsado **TIMER**. Parpadea cada una de las funciones.
3. Pulse **SET** cuando se muestre la función con la que desea despertarse.
4. Se mostrará "ON TIME". Aquí es donde se ajusta la hora a la que desea que se active la alarma. Use |<< o >>| para cambiar las horas y los minutos y pulse **SET** para guardar los ajustes.
5. Se mostrará "OFF TIME". Aquí es donde se ajusta la hora a la que desea que se desactive la alarma.
6. Use |<< o >>| para cambiar las horas y los minutos y pulse **SET** para guardar los ajustes.
7. Se mostrará el nivel de volumen (VOL) con el que desea despertarse. Use |<< o >>| para cambiar el volumen y pulse **SET** para guardar el ajuste. El icono del reloj "🕒" muestra que se ha ajustado la alarma.
8. Pulse el botón **TIMER** 2 veces. Puede comprobar el estado de la configuración.



NOTA

- Si configura la hora del reloj, puede comprobar la hora pulsando el botón **CLOCK** incluso cuando el reproductor esté apagado.
- Si configura la hora del reloj y la alarma, puede comprobar el icono de alarma "🕒" pulsando el botón **CLOCK** incluso cuando el reproductor esté apagado.
- Si configura la hora del reloj y la alarma, puede comprobar el icono de alarma "🕒" y la información de configuración pulsando en **TIMER**, incluso cuando la unidad esté apagada.
- Asegúrese de utilizar los botones – **CLOCK**, **TIMER** y **SET** del aparato.

Grabación a USB

Puede grabar diferentes fuentes de sonido al USB.

1. Conecte el dispositivo USB a la unidad.
2. Seleccione una función en la que desee grabar reproduzca una fuente de sonido en primer lugar.

Grabación de una pista - Puede grabar a USB tras reproducir el archivo deseado.

Grabación de todas las pistas – Puede grabar a USB tras parar.

Grabación de lista de programas – Tras moverse a la lista programada, puede grabar a USB.

3. Inicie la grabación pulsando ● **REC**.
4. Para detener la grabación, pulse ■.

Pausar la grabación

Durante la grabación, pulse ● **REC** para pausar la grabación.

Pulse ● **REC** para continuar la grabación. (Sólo Radio/ PORTÁTIL)

Seleccionar grabación de tasa de bits y velocidad

1. Pulse ● **REC** durante más de 3 segundos.
2. Utilice ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ para seleccionar la velocidad de bits.
3. Pulse ● **REC** de nuevo para seleccionar la velocidad de grabación.
4. Utilice ◀◀ ◀◀ o ▶▶ ▶▶ para seleccionar la velocidad de grabación deseada.

VELOCIDAD X1

- Puede escuchar música mientras graba.

VELOCIDAD X2

- Puede grabar sólo el archivo de música.

5. Pulse el ● **REC** para finalizar el ajuste.



NOTA

En el modo de radio o portátil, no es posible establecer la velocidad de grabación.

La copia sin autorización de material protegido, incluyendo software, archivos, radiodifusiones y grabaciones de sonido, puede conllevar una infracción de las leyes de copyright y constituir un delito. Este equipo no debe ser utilizado con tales fines.

Sea responsable

Respete los derechos y las leyes de copyright



NOTA

- Durante la grabación, puede comprobar el porcentaje de la grabación USB en la pantalla. (sólo para MP3/WMACD)
- Durante la grabación MP3/WMA, no hay ningún sonido.
- Al detener la grabación durante la reproducción, se guardará la parte grabada hasta ese momento. (Sólo para AUDIO CD)
- No retire el dispositivo USB ni apague el equipo durante la grabación USB. En caso contrario, podría crearse un archivo incompleto y no borrado en el PC.
- Si la grabación USB no funciona, se mostrará en la pantalla un mensaje como "NO USB", "ERROR", "FULL" o "NO REC".
- Para las grabaciones USB no podrá usarse ni un lector multitarjeta ni un HDD externo.
- Para un archivo grabado, el tamaño máximo aproximado es 512 MB.
- Cuando detiene una grabación durante la reproducción, el archivo no se guardará. (MP3/WMA)
- No puede grabar más de 999 archivos.
- **Se guardará de la forma siguiente.**

AUDIO CD	MP3/WMA	Las demás fuentes
CD_REC TRK_001 TRK_002 ... 	FILE_REC ABC(Nombre de archivo) DEF(Nombre de archivo) ... 	EXT_REC AUDIO_001 AUDIO_002 ...

Configuración del modo envolvente

Este sistema cuenta con un número de campos de sonido envolvente predeterminados. Puede seleccionar el modo de sonido deseado con **EQ/LG EQ**.

Los elementos mostrados para el Ecuadorizador podrían ser diferentes dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
NATURAL	Puede disfrutar de un sonido confortable y natural.
Ecuadorizador de especialización local	Efectos de sonido optimizados regionalmente. (DANGDUT/ARABIC/PERSIAN/INDIA/REGUETON/MERENGUE/SALSA/SAMBA/CUMBIA/HIPHOP)
AUTO EQ	Detecta la ecualización de sonido más similar al género incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de canción
POP CLASSIC JAZZ ROCK	Este programa proporciona una atmósfera entusiasta al sonido, aportando el sentimiento de que está en un verdadero concierto de rock, pop, jazz o música clásica.
MP3 - OPT	Esta función se optimiza para lograr un archivo MP3 comprimible. Mejora el sonido de agudos.
BASS BLAST	Refuerza los efectos de agudos, graves y surround.
VIRTUAL	Puede disfrutar de un sonido con un mayor surround virtual.
BYPASS	Puede disfrutar del sonido sin efecto del ecualizador.



**NOTA**

- En algunos modos envolventes, algunos altavoces pueden no escucharse o emitir un sonido bajo, dependiendo del modo envolvente o la fuente de audio, y no debe entenderse como un defecto.
- Puede que deba restablecer el modo envolvente, después de cambiar la entrada, a veces incluso después de cambiar la pista del sonido.

4

Funcionamiento

Funcionamiento de la radio

Asegúrese de que estén conectadas las antenas de FM. (Consulte la página 10)

Escuchar la radio

1. Pulse **FUNCTION** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM.
Se sintonizará la última emisora recibida.
2. Pulse durante aprox. dos segundos en **TUN. (-/+)** hasta que la indicación de frecuencia comience a cambiar, después suéltelo. La búsqueda se detiene cuando la unidad sintoniza una emisora.



Pulse **TUN. (-/+)** varias veces.

3. Ajuste el volumen pulsando **VOLUME (▲/▼)** repetidamente.

Configuración de las emisoras de radio

Puede presintonizar 50 emisoras para FM.

Antes de la sintonización, asegúrese de bajar el volumen.

1. Pulse **FUNCTION** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM.
2. Seleccione la frecuencia deseada con **TUN. (-/+)**.
3. Pulse **PROGRAM/MEMO**, un número predeterminado parpadeará en la ventana de la pantalla.
4. Pulse **PRESET/FOLDER (▲/▼)** para seleccionar el número predeterminado que desee.
5. Pulse **PROGRAM/MEMO**. Se guardará la emisora.
6. Repita los pasos 2 al 5 para guardar otras emisoras.

Borrado de todas las emisoras guardadas

1. Mantenga presionado el botón **PROGRAM/MEMO** durante dos segundos. El mensaje ERASE ALL parpadeará en la pantalla del receptor de DVD.
2. Presione **PROGRAM/MEMO** para borrar todas las emisoras guardadas.

Mejorar una mala recepción de FM

Pulse **▶/II**. Este botón modifica el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejora la recepción.

Ver información acerca de una emisora de radio- opcional

El sintonizador de FM se incluye con la función RDS (Sistema de datos de radio). Muestra información acerca de la emisora de radio sintonizada. Presione repetidamente **RDS** para alternar entre los distintos tipos de datos :

- PS** (Nombre del servicio de programa)
El nombre del canal aparecerá en la pantalla
- PTY** (Reconocimiento del tipo de programa)
El tipo de programa (por ejemplo, Jazz o Noticias) aparecerá en la pantalla.
- RT** (Radio texto)
Un mensaje de texto que contiene información especial desde la emisora. El texto puede pasar a lo largo de la pantalla.
- CT** (Información horaria controlada por el canal)
Muestra la información horaria y la fecha emitida por la emisora.

Puede buscar las emisoras de radio según el tipo de programa pulsando **RDS**.

El último PTY utilizado se mostrará en la pantalla. Pulse **PTY** una o más veces para seleccionar su tipo de programa preferido. Presione **◀◀ ◀◀** o **▶▶ ▶▶**. durante unos segundos. El sintonizador iniciará la búsqueda de forma automática. Cuando se haya encontrado una emisora, la búsqueda se detendrá.

5 Mantenimiento

Manejo de la unidad

Envío de la unidad

Guarde el embalaje original y los materiales de empaquetado. Si necesita enviar la unidad, para máxima protección, intente que el embalaje sea similar al de salida de fábrica.

Mantener las superficies exteriores limpias

- Cuando esté cerca de la unidad, no utilice productos volátiles como insecticidas.
- No ejerza una presión excesiva cuando limpie la unidad, a fin de evitar daños en la superficie.
- No deje que la unidad entre en contacto con productos de plástico o goma durante períodos prolongados.

Limpieza de la unidad

Para limpiar la unidad utilice un paño suave y seco. Si las superficies están muy sucias, utilice un paño ligeramente humedecido con un detergente no agresivo.

No utilice productos fuertes como alcohol, benceno o diluyentes ya que pueden dañar la superficie de la unidad.

Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión y alta tecnología. Si las lentes ópticas o la unidad del disco acumulan suciedad o presentan desgaste, esto reducirá la calidad de la imagen. Para información más detallada, consulte en el centro de servicio autorizado más cercano.

Notas en los discos

Manipulación de los discos

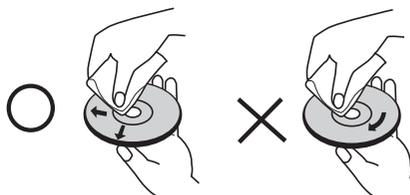


No toque el lado de reproducción del disco.

Guardar los discos

Tras la reproducción, guarde el disco en la caja correspondiente. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

Limpieza de discos



No utilice disolventes fuertes como alcohol, bencina, disolvente, productos de limpieza o pulverizadores antiestáticos pensados para los antiguos discos de vinilo.

6

Solución de problemas

Solución de problemas

	PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
Instrucciones generales	No hay corriente.	El cable de alimentación no está conectado.	Conecte el cable de alimentación.
		Compruebe si hay algún fallo eléctrico.	Compruebe el estado accionando otros dispositivos electrónicos.
	No hay sonido.	Compruebe si ha seleccionado la función correcta.	Pulse FUNCTION y revise la opción seleccionada.
		Los cables de audio están dañados.	Sustitúyalo por otro nuevo.
CD	La unidad no inicia la reproducción.	Se ha insertado un disco no reproducible.	Inserte un disco reproducible.
		No hay ningún disco insertado.	Inserte un disco.
		El disco está sucio.	Limpie el disco. (Consulte la página 20).
		El disco se ha insertado al revés.	Coloque el disco con la cara que contiene la etiqueta o impresión hacia arriba.
RADIO	Las emisoras de radio no se sintonizan correctamente.	Se ha insertado un disco no reproducible.	Inserte un disco reproducible.
		No hay ningún disco insertado.	Inserte un disco.
		No se ha predeterminado ninguna emisora o las predeterminadas se han borrado (al sintonizar la búsqueda de canales predeterminados).	Presintonización de algunas emisoras de radio; para más información, consulte la página 19.
Mando a distancia	El mando a distancia no funciona correctamente.	El mando a distancia está demasiado lejos de la unidad.	Utilice el mando a distancia a no más de 7 metros (23 pies).
		Existe un obstáculo en la trayectoria del mando a distancia y la unidad.	Retire el obstáculo.
		Las pilas del mando a distancia se han agotado.	Sustituya las pilas por otras nuevas.

7

Apéndice

Especificaciones

Generalidades

Suministro eléctrico	200 - 240 V, 50/60 Hz
Consumo de energía	40 W
Peso neto	1.8 kg
Dimensiones externas (An + Al + Pr)	(240 x 142 x 240) mm
Condiciones de funcionamiento Temperatura	5 °C a 35 °C, Estado de funcionamiento: horizontal
Humedad de funcionamiento	5 % a 85 %

Sintonizador FM

Banda de sintonización FM	87.5 a 108.0 MHz o 87.50 a 108.00 MHz
Frecuencia intermedia FM	128 kHz

Amplificador

Potencia de salida	50 W x 2
--------------------	----------

USB

Alimentación eléctrica del bus (USB)	5 V $\overline{\text{---}}$ 500 mA
Versión USB	USB 2.0 o USB 1.1

CD

Respuesta de frecuencia	40 Hz a 20 kHz
Relación señal/ruido	60 dB
Rango dinámico	55 dB

Especificaciones

Altavoces

	FRENTE
Nombre de altavoz	XAS105F
Tipo	2 altavoces, 2 salidas
Impedancia	8 Ω
Tasa de potencia de entrada	50 W
Potencia máx. de entrada	100 W
Dimensiones netas (An x Al x F)	(155 x 264 x 158) mm
Peso neto (1 unid.)	1.6 kg

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

