

# MANUAL DEL PROPIETARIO

## Sistema Home Cinema con DVD

ESPAÑOL

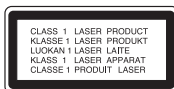
Lea atentamente este manual antes de utilizar su televisor y consérvelo para futuras referencias.

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

HT906TA (HT906TA, SH96TA-S/ W, SH96SB-C)

P/NO : MFL67204903

# Información de seguridad



1

Preparación



## PRECAUCIÓN

**RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO ABRIR**

**PRECAUCIÓN:** NO RETIRE LA CARCASA (O CUBIERTA POSTERIOR) A FIN DE REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS. NO INTENTE REPARAR LAS PIEZAS INTERNAS. DELEGUE TODAS LAS LABORES DE REPARACIÓN AL PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.

Este símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados en el interior del producto, que podrían tener la suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está diseñado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento (reparación) en la documentación incluida con el producto.



**ADVERTENCIA:** NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD, A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA.

**ADVERTENCIA:** No instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

**PRECAUCIÓN:** No bloquee ninguno de los orificios de ventilación. Instalar conforme a las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y orificios de la carcasa cumplen un propósito de ventilación y aseguran el correcto funcionamiento del producto, y a fin de protegerlo de un posible sobrecalentamiento. Los orificios no deben bloquearse en ningún caso colocando el producto sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no debe colocarse en una instalación empotrada, como una librería o estante, a menos que se proporcione una correcta ventilación del mismo y se respeten todas las instrucciones del fabricante.

**PRECAUCIÓN:** este producto utiliza un sistema láser. Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Si la unidad requiriera mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes o el rendimiento de los procedimientos que no sean aquellos aquí especificados podría resultar en una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa. Radiación del láser visible al abrirla. NO MIRE DIRECTAMENTE AL LÁSER.

## CUIDADO en relación al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en un circuito dedicado;

Es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro. No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, los cables de alimentación desgastados o el aislamiento del cable dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y homologado de un servicio técnico autorizado. Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, tales como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste particular atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable se une al electrodoméstico. Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

Este dispositivo está provisto de una batería o acumulador portátil.

**Forma segura de extraer la batería o el acumulador del equipo:** Retire la batería o juego de baterías antiguo y siga los pasos en orden inverso a su colocación. Para impedir la contaminación del medioambiente o los posibles efectos adversos en la salud de humanos y animales, coloque la batería antigua o el acumulador en el contenedor apropiado de los puntos de recogida designados para tal fin. No elimine las pilas o el acumulador junto con la basura doméstica. Se recomienda utilizar baterías y acumuladores con sistema de reembolso gratuito en su localidad. La batería no debe exponerse a calor intenso, como la luz del sol, un incendio o similar.

**PRECAUCIÓN:** el equipo no debe ser expuesto al agua (goteo o salpicadura), y no deben colocarse sobre éste objetos que contengan líquidos, como floreros.

## Copyrights

La ley prohíbe copiar, difundir, mostrar, emitir por cable, reproducir en público o alquilar material bajo copyright sin permiso expreso. Este producto dispone de función de protección anticopia desarrollada por Macrovision. Las señales de protección anticopia están grabadas en algunos discos. Al grabar y reproducir las imágenes de estos discos éstas se visualizarán con ruido. No se han predefinido emisoras o se han borrado todas. Este producto incorpora tecnología de protección de copyright protegida a su vez por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. El uso de esta tecnología de protección de copyright debe ser autorizado por Macrovision y está destinado uso doméstico y otros usos de visualización limitados a menos que Macrovision autorice lo contrario. Queda prohibida la ingeniería inversa o su despiece.

LOS CONSUMIDORES DEBEN RECORDAR QUE NO TODOS LOS SISTEMAS DE TELEVISIÓN DE ALTA DEFINICIÓN SON TOTALMENTE COMPATIBLES CON ESTE PRODUCTO Y PODRÍAN OCASIONAR LA VISUALIZACIÓN DE OTROS ELEMENTOS EN LA IMAGEN. EN CASO DE PROBLEMAS 525 Ó 625 DE IMAGEN EN BARRIDO PROGRESIVO, SE RECOMIENDA AL USUARIO CAMBIAR LA CONEXIÓN A LA SALIDA 'STANDARD DEFINITION' (DEFINICIÓN ESTÁNDAR). EN CASO DE DUDA EN RELACIÓN A LA COMPATIBILIDAD DE NUESTRO TV CON ESTOS MODELOS DE UNIDAD 525p Y 625p, PÓNGASE EN

CONTACTO CON NUESTRO CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE.

Debe configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para hacer que los discos sean compatibles con los reproductores LG al formatear discos regrabables. Al configurar la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en reproductores de LG. (Masterizado/ Sistema de archivos Live : sistema de formato de discos para Windows Vista)

## Eliminación de su antiguo equipo



1. Cuando este símbolo de un contenedor con ruedas cruzado por una X esté grabado en un producto, significará que está cubierto por la Directiva europea 2002/ 96/ EC.
2. Debe deshacerse de todo producto electrónico separándolo de la basura municipal, llevándolo a las instalaciones designadas para tal efecto bien por el gobierno o bien por las autoridades locales.
3. La eliminación correcta de su antiguo equipo ayudará a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medioambiente y la salud pública.
4. Para obtener más información detallada acerca de la eliminación de su antiguo equipo, por favor entre en contacto con su ayuntamiento, servicio de recogida de basura o la tienda donde adquirió el producto.




LG Electronics declara por este documento que este/estos producto(s) cumplen con los requisitos esenciales y las demás provisiones de la Directiva 2004/108/EC, 2006/95/EC y 2009/125/EC.

Representación europea :

LG Electronics Service Europe B.V.  
Veluwezoom 15, 1327 AE Almere,  
Nizozemska (Tel : +31-(0)36-547-8888)

# Contenido

## 1 Preparación

- 2 Información de seguridad
- 6 Características únicas
  - 6 – Portátil
  - 6 – Grabación directa en USB
  - 6 – Escalado a HD completo
  - 6 – Sistema de cine en casa y altavoces incorporados
  - 6 – Creado para iPod
- 6 Accesorios
- 7 Introducción
  - 7 – Discos reproducibles
  - 7 – Acerca del símbolo  en pantalla
  - 7 – Símbolos utilizados en este manual
  - 7 – Códigos de región
- 8 Requisito del archivo reproducible
- 9 Mando a distancia
- 10 Panel frontal
- 11 Panel trasero

## 2 Conexión

- 12 Ensamblar el altavoz
- 14 Acople de los altavoces a la unidad
- 15 Posicionamiento del sistema
- 16 Conexiones a su TV
  - 16 – Conexión del componente de vídeo
  - 17 – Conexión de salida HDMI
  - 18 – Conexión del vídeo
  - 18 – Conectar a una TV mediante la toma de EUROCONECTOR
  - 19 – Configuración de resolución
- 19 Resolución de salida de vídeo
- 20 Conexión de equipo opcional
  - 20 – Conexión HDMI IN
  - 21 – Conexión a entrada auxiliar
  - 21 – Conexión a entrada de audio (PORT. IN)
  - 21 – Escuchar música desde el reproductor portátil o un dispositivo externo
  - 22 – Conexión USB
  - 23 – Conexión de entrada óptica

- 23 – Sistema de cine en casa y altavoces
- 23 Conexión de la antena

## 3 Ajustes del sistema

- 24 Ajuste de los valores de configuración
  - 24 – Configuración del idioma inicial del OSD (menú de presentación en pantalla) - Opcional
  - 24 – Cómo mostrar y salir del menú de configuración
  - 25 – Idioma
  - 25 – Pantalla
  - 26 – Audio
  - 27 – Bloque (Control parental)
  - 28 – Otros

## 4 Funcionamiento

- 29 Uso del Menú Inicio
- 29 Funcionamiento básico
- 30 Otras funciones
  - 30 – Mostrar información del disco en pantalla
  - 31 – Cómo mostrar el título del DVD
  - 31 – Reproducción a velocidad 1.5
  - 31 – Protector de pantalla
  - 31 – Inicio de reproducción desde la hora seleccionada
  - 31 – Continuar la reproducción
  - 31 – Para cambiar la página del código de subtítulos
  - 32 – Reproducción marcada
  - 33 – Visualizar un archivo de fotos
  - 34 – Configuración de temporizador
  - 34 – REGULADOR DE INTENSIDAD
  - 34 – Desactivar el sonido de forma temporal
  - 34 – Memoria de última escena
  - 34 – Selección de sistema - Opcional
  - 34 – Ajuste de la configuración de niveles del altavoz
- 35 Funcionamiento de la radio
  - 35 – Escuchar la radio
  - 35 – Configuración de las emisoras de radio

- 35 - Borrado de todas las emisoras guardadas
- 35 - Eliminar una emisora guardada
- 35 - Mejorar una mala recepción de FM
- 35 - Ver información acerca de una emisora de radio
- 36 Ajuste de sonido
- 36 - Configuración del modo envolvente
- 37 Funcionamiento avanzado
- 37 - Grabación a USB
- 38 Reproducción de iPod
- 38 - Preparación
- 39 - Disfrutar del iPod en la pantalla
- 39 - Disfrutar del iPod en el modo iPod IN (ENTRADA iPod)

## 5 Solución de problemas

- 41 Solución de problemas

## 6 Apéndice

- 42 Mantenimiento
- 42 - Manejo de la unidad
- 42 - Notas en los discos
- 43 Códigos de país
- 44 Códigos de idioma
- 45 Marcas comerciales y licencias
- 46 Especificaciones

1

2

3

4

5

6

## Características únicas

### Portátil

Escuche música desde su dispositivo portátil. (MP3, ordenador portátil, etc.)

### Grabación directa en USB

Grabe música de un CD a su dispositivo USB.

### Escalado a HD completo

Muestra una calidad de imagen de alta definición con una configuración sencilla.

### Sistema de cine en casa y altavoces incorporados

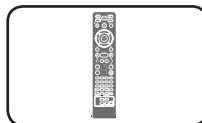
Le permite escuchar el sonido desde un TV, DVD o dispositivo digital en un modo intenso 5.1 (de 2.1 ó 2.0 canales).

### Creado para iPod

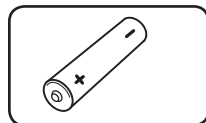
Disfrute de la música de su iPod con una sencilla conexión

## Accesorios

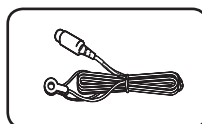
Revise e identifique los accesorios facilitados.



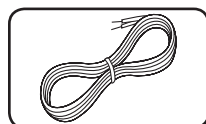
Mando a distancia (1)



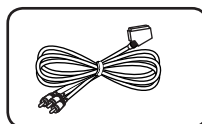
Pila (1)



Antena FM (1)



Cables de altavoz (6)



Cable de RCA a SCART  
(1)

# Introducción

## Discos reproducibles

Esta unidad reproduce DVD±R/ RW y CD-R/ RW que contengan títulos de audio, archivos DivX, MP3, WMA y/ o JPEG. Algunos discos DVD±RW/ DVD±R o CD-RW/ CD-R no pueden reproducirse en esta unidad debido a la calidad de grabación o a las condiciones físicas del disco, a las características del dispositivo de grabación y de la propiedad del software.



DVD-VIDEO (disco de 8 cm/12 cm) discos, como los de las películas, que se pueden comprar o alquilar.



DVD±R (disco de 8 cm/12 cm) sólo modo de vídeo y finalizado



DVD-RW (disco de 8 cm/12 cm) sólo modo de vídeo y finalizado.



DVD+R: sólo modo de vídeo. Admite también discos de doble capa




DVD+RW (disco de 8 cm/12 cm) sólo modo de vídeo



CD de audio: CD de música o CD-R/ CD-RW con formato de música de CD que puedan comprarse.

## Acerca del símbolo en pantalla

"" puede aparecer visualizado en su TV durante el funcionamiento indicando que la función explicada en este manual del operario no está disponible en ese disco de DVD Vídeo, en concreto.

## Símbolos utilizados en este manual



Los discos DVD-Vídeo, DVD±R/ RW en modo Vídeo o modo VR están finalizados



Audio CDs



Archivos de vídeo contenidos en el USB/disco



Archivos de música contenidos en el USB/disco



Archivos de fotos



### Nota

Hace referencia a anotaciones de interés y características del funcionamiento.



### SUGERENCIA

Hace referencia a consejos y sugerencias para facilitar el entendimiento de algunas especificaciones.



### PRECAUCIÓN

Avisa a fin de prevenir daños posibles por el uso abusivo.

## Códigos de región

Esta unidad tiene un código de región impreso en su parte posterior. La unidad sólo puede reproducir DVDs con la misma etiqueta que la existente en la parte posterior de la unidad, o "TODOS".

- La mayoría de los DVD tienen el icono de un "mundo" con uno o más números claramente visibles en la portada. Este número debe coincidir con el código de región su unidad, o no podrá reproducir el disco.
- Si intenta reproducir un DVD con un código de región distinto al de su reproductor, el mensaje "Comprobar código de región" ("Check Regional Code") aparecerá en la pantalla de TV.

## Requisito del archivo reproducible

### Requisitos de archivos de música MP3/ WMA

La compatibilidad de los archivos MP3/ WMA con este reproductor queda limitada de la siguiente manera :

- Frecuencia de muestreo : entre 32 a 48 kHz (MP3), entre 32 a 48kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 a 320 kbps (MP3), entre 40 a 192 kbps (WMA)
- Versión admitida : v2, v7, v8, v9
- Máximo número de archivos: menos de 999.
- Extensiones de archivo : ".mp3"/ ".wma"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9660/ JOLIET
- Le recomendamos utilizar Easy-CD Creator, que crea un sistema de archivos ISO9660.

### Requisitos de archivos de fotografías

La compatibilidad del archivo de foto con esta unidad se limita a lo siguiente:

- Máx. píxeles de ancho: 2 760 x 2 048 píxeles
- Máximo número de archivos: menos de 999.
- Algunos discos pueden no funcionar debido a diferentes formatos de grabación o al estado del disco.
- Extensiones de archivo : ".jpg"
- Formato de archivo en CD-ROM: ISO9660/ JOLIET

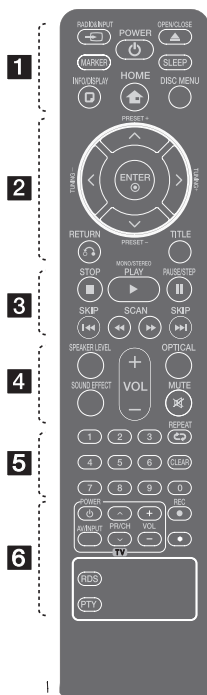
### Requisitos de archivos DivX

La compatibilidad de los discos DivX en este reproductor está limitada a :

- Resolución disponible : 720 x 576 (An x Al) píxeles
- El nombre de archivo del subtítulo DivX no debe superar los 45 caracteres.
- Si hay ningún código que no se pueda expresar en el archivo DivX, puede que se reproduzca la marca " \_ " en la pantalla.
- Velocidad de fotogramas: inferior a 30 fotogramas por segundo
- Si la estructura de vídeo y audio de los archivos grabados no está intercalada, se emitirá vídeo o audio.
- Archivos DivX reproducibles: ".avi", ".mpg", ".mpeg", ".divx"
- Formatos de subtítulo reproducibles: SubRip(\*.srt/ \*.txt), SAMI(\*.smi), SubStation Alpha(\*.ssa/ \*.txt), MicroDVD(\*.sub/ \*.txt), SubViewer 2.0(\*.sub/ \*.txt)
- Formato Códec reproducible : "DIVX3.xx", "DIVX4.xx", "DIVX5.xx", "MP4V3", "3IVX".
- Formato de audio reproducible : "AC3", "DTS", "PCM", "MP3", "WMA".
- Frecuencia de muestreo : entre 32 a 48 kHz (MP3), entre 32 a 48kHz (WMA)
- Tasa de bits : entre 32 a 320 kbps (MP3), entre 40 a 192 kbps (WMA)
- Los discos formateados mediante el sistema Live file, no podrán ser utilizados en este reproductor.
- Si el nombre del archivo de película es diferente al del archivo de subtítulos, durante la reproducción de un archivo DivX no se visualizarán los subtítulos.
- Si reproduce un archivo DivX que no cumple las especificaciones DivX, es posible que no funcione con normalidad.



# Mando a distancia



## Colocación de las pilas

Retire la tapa del compartimento de la pila en la parte posterior del mando a distancia e inserte una pila (tamaño AAA) con la polaridad correcta (+ y -).

..... **1** .....

**RADIO&INPUT:** Cambia las fuentes de entrada.

**MARKER:** Marca la lista de reproducción.

**POWER:** enciende o apaga la unidad.

**OPEN/CLOSE:** Abre o cierre la bandeja de disco.

**SLEEP:** configura el sistema para que se apague automáticamente a una hora específica. (Regulador de luz: La ventana de visualización se oscurecerá en gran parte).

**INFO/DISPLAY:** accede a la visualización en pantalla.

**HOME:** Muestra el [Menú Inicio]

**DISC MENU:** accede al menú de un DVD.

..... **2** .....

**^ / V / < / >** (arriba/ abajo/ izquierda/ derecha): navegue por la visualización en pantalla.

**PRESET +/-:** selecciona una emisora presintonizada de radio.

**TUNING +/-:** sintoniza la emisora de radio deseada.

**ENTER:** acepta la selección del menú. Configuración de las emisoras de radio.

**RETURN:** regresando en el menú o saliendo del menú de configuración.

**TITLE:** si el título actual del DVD tiene un menú, el menú de títulos aparecerá en pantalla. De lo contrario, el menú del disco puede no aparecer.

..... **3** .....

**STOP:** detiene la reproducción o grabación.

**PLAY, MONO/STEREO:** inicia la reproducción. Selecciona Mono/ Stereo.

**II PAUSE/STEP:** Pausar una reproducción.

**SKIP:** Pasa al capítulo/ pista/ archivo siguiente o anterior.

**SCAN:** búsqueda hacia atrás o adelante.

..... **4** .....

**SPEAKER LEVEL:** Establece el nivel de sonido del altavoz deseado.

**SOUND EFFECT:** Selecciona un modo de efecto de sonido.

**VOL -/+ (Volume):** ajusta el volumen del altavoz.

**OPTICAL:** Cambia la fuente de entrada directamente a óptico.

**MUTE:** Desactiva el sonido.

..... **5** .....

**Botones numéricos 0 a 9:** selecciona las opciones numeradas de un menú.

**REPEAT:** Para seleccionar un modo de reproducción. (ALEATORIO, REPETIR)

**CLEAR:** Elimina una marca en la lista de selección o un número al establecer la contraseña.

..... **6** .....

**Botones de control de la TV:** controlan la TV. (Sólo TV de LG)

- También puede controlar el nivel de sonido, fuente de entrada y el encendido y apagado de televisores LG. Mantenga presionado el botón POWER (TV) y presione repetidamente el botón PR/ CH (^ / V) hasta que la TV se encienda o apague.

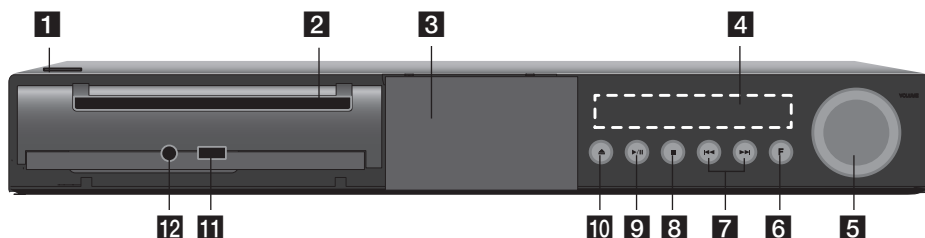
**REC:** Grabación directa por USB.

**\*:** Este botón no está disponible.

**RDS:** Sistema de datos de radio.

**PTY:** muestra las diversas visualizaciones de las opciones RDS.

## Panel frontal



**1** (Encender/Apagar)

Le permite encender (ON) o apagar (OFF) la unidad.

**2** Bandeja del disco

**3** Puerto de iPod

**4** Ventana de visualización

Muestra el estado actual de la unidad.

**5** **VOLUME**

Ajusta el volumen del altavoz.

**6** **F** (Función)

Cambia la fuente de entrada o la función.

**7** (Omitir)

Le permite ir al archivo/pista/capítulo anterior o siguiente.

búsqueda hacia atrás o adelante. (Mantenga pulsado)

Sintoniza la emisora de radio que desee.

**8** (Detener)

Detiene la reproducción.

**9** (Reproducir/Pausar)

Inicia la reproducción.

Pulse para pausar la reproducción temporalmente y vuelva a pulsar para salir del modo de pausa.

**10** (Abrir/Cerrar)

Abre y cierra la bandeja del disco.

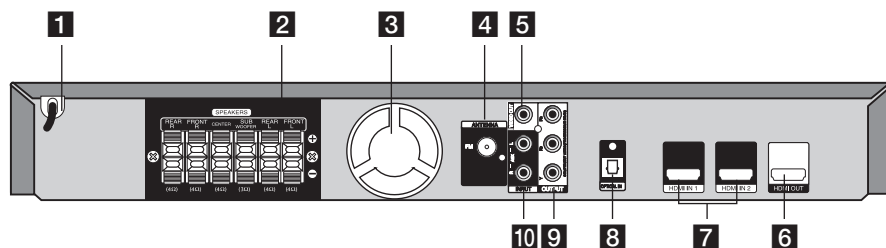
**11** Puerto USB

Conecte un dispositivo USB.

**12** PORT. IN

Conecta a un reproductor portátil con salidas de audio.

## Panel trasero



- 1** Cable de alimentación
- 2** Conexiones de los altavoces  
Conecta los cables del altavoz.
- 3** Ventilador de refrigeración
- 4** Conexión de la antena  
FM – Conecta la antena por cable FM
- 5** VIDEO OUT  
Permite la conexión a un TV con entradas de vídeo.

- 6** HDMI OUT  
Conecta a un TV con entradas HDMI.  
(Interfaz para audio y vídeo digital)
- 7** HDMI IN 1/2  
Conecta a una fuente externa con salida HDMI.
- 8** OPTICAL IN  
Conecta a un equipo de audio óptico.
- 9** COMPONENT VIDEO (Y Pb Pr) OUTPUT  
(PROGRESSIVE SCAN)  
Permite la conexión a un TV con entradas Y, Pb, Pr.
- 10** AUX (L/R) INPUT  
Conecta a una fuente externa con 2 salidas de canal de audio.

1

Preparación

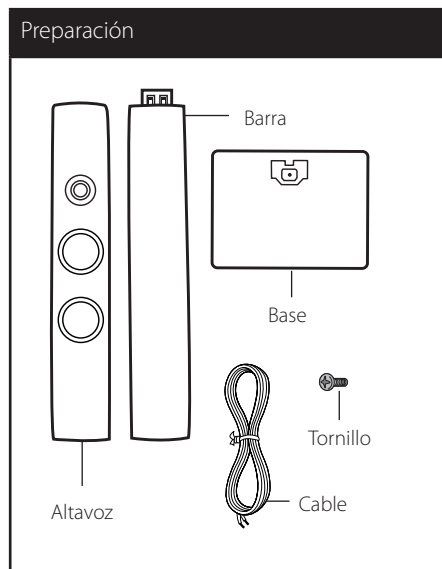
## Ensamblar el altavoz

Antes de conectar los altavoces, realice su montaje. Compruebe antes los elementos que conforman los altavoces.

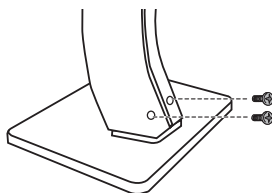
2

Conexión

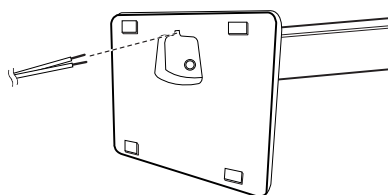
### Preparación



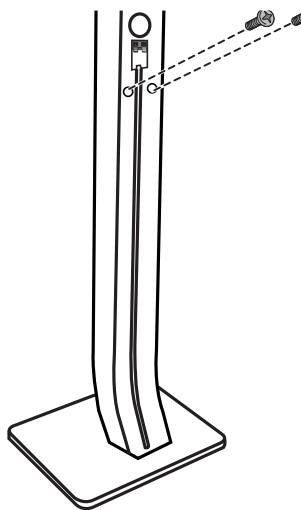
1. Acople la barra a la base y después, fije la conexión con el tornillo facilitado.



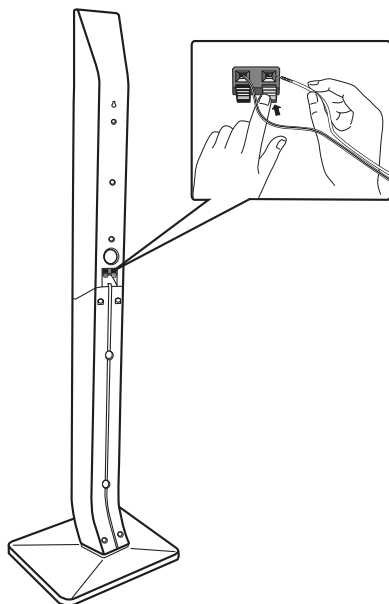
2. Inserte un cable de altavoz desde la parte inferior de la base.



3. Acople los altavoces a las bases de cada altavoz mediante el giro de los tornillos.

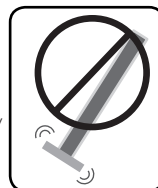


4. Conecte el cable del altavoz al terminal en el altavoz.  
Asegúrese de que el cable marcado en negro va en el terminal marcado con "-" (menos) y el otro cable en el terminal marcado con "+" (más).



### PRECAUCIÓN

Tenga cuidado de que el altavoz no caiga. De lo contrario, puede producirse un mal funcionamiento y causar lesiones personales y/o daños materiales.

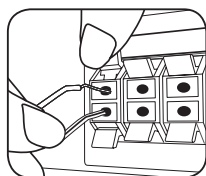


## Acople de los altavoces a la unidad

2

Conexión

1. Conectar el cableado a la unidad.  
Conecte cada cable provisto de un color al terminal del mismo color dispuesto en la parte trasera de la unidad. Para conectar el cable a la unidad, levante con el dedo la lengüeta de plástico que le permitirá acceder al terminal de conexión. Inserte el cable y suelte la lengüeta.



Conecte el extremo negro del cable a los terminales marcados como – (menos) y el otro extremo a los terminales marcados como + (más).

2. Conecte los cables a los altavoces.  
Conecte el otro extremo de cada cable al altavoz correcto, según el color correspondiente:

Color	Altavoz	Posición
Gris	Parte trasera	Parte trasera derecha
Azul	Parte trasera	Parte trasera izquierda
Verde	Centro	Centro
Naranja	Sub grave	Cualquier posición delantera
Rojo	Frontal	Parte frontal derecha
Blanco	Frontal	Parte delantera izquierda

Para conectar los cables a los altavoces, apriete la conexión de plástico para abrir el terminal de la base de cada altavoz. Inserte el cable y suelte la almohadilla.



### PRECAUCIÓN

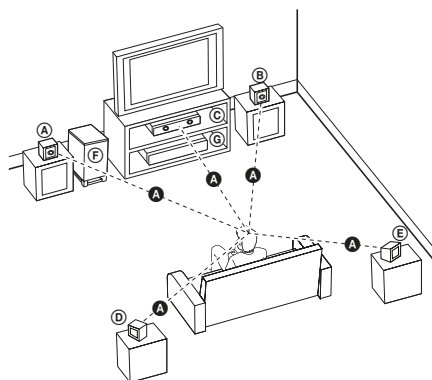
- Asegúrese de que los niños no toquen con las manos o con otros objetos el interior del \*conducto del altavoz.  
\*Conducto del altavoz : Un orificio en la caja del altavoz para un amplio sonido de graves.
- Los altavoces contienen piezas magnéticas, por lo que pueden aparecer irregularidades cromáticas en la pantalla del televisor o en el monitor del ordenador. Utilice los altavoces lejos de la televisión y del monitor del ordenador.

# Posizionamento del sistema

La figura seguente mostra un esempio di posizionamento del sistema.

Si noti che le figure in questo manuale di istruzioni possono essere diverse dall'unità reale per scopi esemplificativi.

Per il migliore audio surround, tutti gli altoparlanti tranne il subwoofer devono esser collocati alla stessa distanza dalla posizione di ascolto (A).



- Ⓐ Altoparlante frontale di sinistra (L)/ Ⓑ Altoparlante frontale di destra (R): Collocare gli altoparlanti frontali ai lati del monitor o dello schermo e quanto più possibile a livello con la superficie dello schermo.
- Ⓒ Altoparlante centrale: Collocare l'altoparlante centrale sopra o sotto il monitor o lo schermo.
- Ⓓ Altoparlante surround di sinistra (L)/ Ⓔ Altoparlante surround di destra (R): Collocare questi altoparlanti dietro la posizione di ascolto, leggermente rivolti verso l'interno.
- Ⓕ Subwoofer: la posizione del subwoofer non è così critica, poiché i suoni bassi non sono molto direzionali. Tuttavia, è consigliabile collocare il subwoofer accanto agli altoparlanti frontali. Ruotarlo leggermente verso il centro dell'ambiente per ridurre i riflessi delle pareti.
- Ⓖ Unità

## Conexiones a su TV

Realice una de las conexiones siguientes, dependiendo de las opciones del propio equipo.

### ! Nota

- Dependiendo de su TV y otros equipos que quiera conectar, hay varias formas de conectar el reproductor. Utilice sólo una de las conexiones descritas en este manual.
- Por favor, consulte los manuales de su TV, sistema estéreo y otros dispositivos según necesite para establecer la mejor conexión posible.

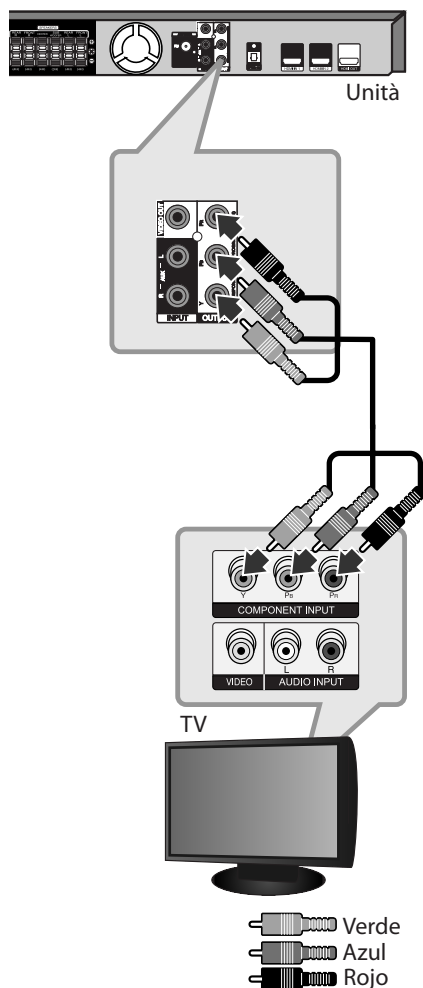
### ! PRECAUCIÓN

- Asegúrese de que el reproductor está conectado directamente al TV. Sintonice el TV al canal de entrada de vídeo correcto.
- No conecte el reproductor a través de su VCR. La imagen se podría distorsionar al realizar la copia.

## Conexión del componente de vídeo

Conecte las tomas de salida de componente de vídeo (Escaneado progresivo) de la unidad a las tomas correspondientes en el TV mediante los cables del componente.

Puede que escuche el sonido a través de los altavoces del sistema.

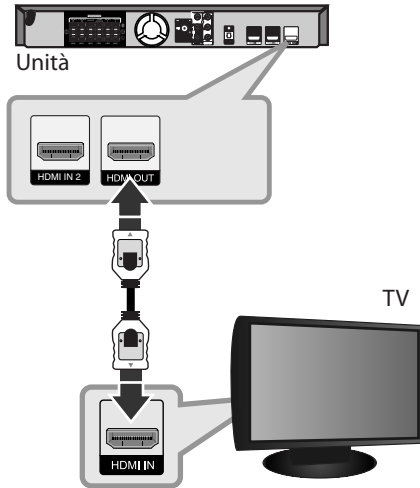




## Conexión de salida HDMI

Si tiene un monitor o un televisor HDMI, podrá conectarlo a esta unidad mediante un cable HDMI (tipo A, Cable HDMI™ de alta velocidad).

Conecte la toma de salida HDMI en la unidad a la toma de entrada HDMI en un TV o monitor compatible con HDMI. Configure la fuente de TV en HDMI (consulte el manual del propietario del TV).



### ! SUGERENCIA

- Puede disfrutar de señales de audio y vídeo digitales junto con esta conexión HDMI.
- Cuando utilice la conexión HDMI, puede cambiar la resolución de la salida HDMI. (Consulte "Configuración de resolución" en la página 19).

### ! Nota

- Si un dispositivo HDMI conectado no acepta la salida de audio de la unidad, el sonido de audio del dispositivo HDMI puede distorsionarse o no transmitirse.
- Cuando conecte un dispositivo compatible con HDMI o DVI asegúrese de lo siguiente:
  - Intente desactivar el dispositivo HDMI/DVI y esta unidad. A continuación, active el dispositivo HDMI/DVI y déjelo durante unos 30 segundos, después active esta unidad.
  - La entrada de vídeo del dispositivo conectado está configurada correctamente para esta unidad.
  - El dispositivo conectado es compatible con una entrada de vídeo 720 x 480i (o 576i), 720 x 480p (o 576p), 1 280 x 720p, 1 920 x 1 080i o 1 920 x 1 080p.
- No todos los dispositivos DVI o HDMI compatibles con HDCP funcionarán con esta unidad.
  - La imagen no se mostrará correctamente con un dispositivo que no sea HDCP.
  - Esta unidad no inicia la reproducción y la pantalla del TV cambia a negro o verde o se escucha cierto ruido y se muestra borrosa al visualizarla
- Si aparece ruido o líneas en la pantalla, compruebe el cable HDMI y utilice una versión superior del Cable HDMI™ de alta velocidad.

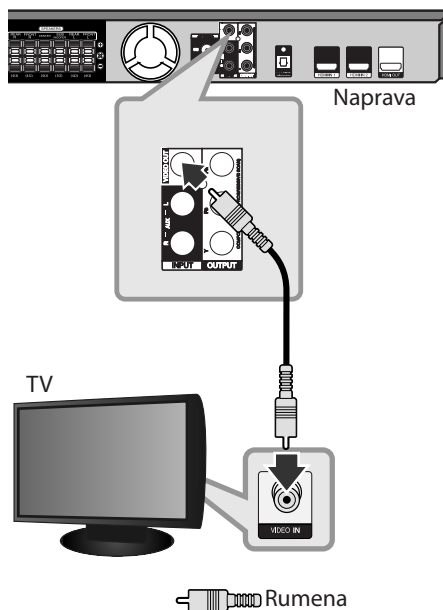
### ! PRECAUCIÓN

- Cambiar la resolución cuando ya se ha establecido la conexión puede deteriorar el funcionamiento. Para solucionar el problema, desactive la unidad y después vuelva a activarla de nuevo.
- Cuando la conexión HDMI con HDCP no esté verificada, la pantalla del TV cambia a negro o verde o se escucha cierto ruido y se muestra borrosa al visualizarla. Ante esta situación, revise la conexión HDMI o desconecte el cable HDMI.

## Conexión del vídeo

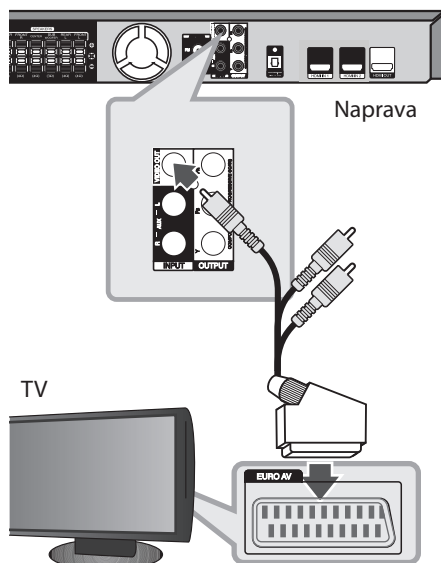
Conecte la toma de salida de vídeo (VIDEO OUTPUT) en la unidad a la toma de entrada (IN) de vídeo en el TV mediante el cable de vídeo.

Puede que escuche el sonido a través de los altavoces del sistema.



## Conectar a una TV mediante la toma de EUROCONECTOR

Conecte el cable de RCA a SCART de VIDEO OUT de la parte posterior de la unidad en la conexión SCART de la TV.



## Configuración de resolución

La unidad ofrece varias resoluciones de salida para las tomas de salida HDMI y del componente de vídeo. Puede cambiar la resolución utilizando el menú de configuración [Configurar].

1. Pulse **HOME**.
2. Utilice **</>** para seleccionar [Configurar] y después pulse **ENTER**. Aparecerá el menú de configuración [Configurar].



3. Utilice **^/v** para seleccionar la opción [Pantalla] y después pulse **>** para moverse al segundo nivel.
4. Utilice **^/v** para seleccionar la opción [Resolución] y después pulse **>** para moverse al tercer nivel.
5. Utilice **^/v** para seleccionar la resolución deseada, después pulse **ENTER** para confirmar su selección.

### ! Nota

Si la TV no acepta la resolución configurada en el reproductor, puede configurarla como 480p (o 576p) como se describe a continuación:  
Pulse **STOP** durante más de 5 segundos.

## Resolución de salida de vídeo

La resolución mostrada en la ventana de visualización y la resolución transmitida pueden diferir según el tipo de conexión.

[HDMI OUT]: 1080p, 1080i, 720p y 480p (o 576p) y 480i (o 576i)

[COMPONENT VIDEO OUT]: 480p (o 576p) y 480i (o 576i)

[VIDEO OUT]: 480i (o 576i)


## Conexión de equipo opcional

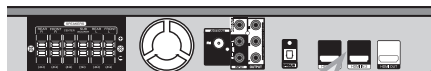
## 2

## Conexión

### Conexión HDMI IN

Puede disfrutar de las imágenes y sonido del componente con esta conexión.

Conecte las conexiones HDMI IN 1 (ENTRADA HDMI 1) o HDMI IN 2 (ENTRADA HDMI 2) de la unidad a la conexión de salida HDMI en el decodificador (o dispositivo digital, etc...) utilizando un cable HDMI. Configure la fuente externa como HDMI IN 1 (ENTRADA HDMI 1) o HDMI IN 2 (ENTRADA HDMI 2) pulsando el botón  **RADIO&INPUT**.



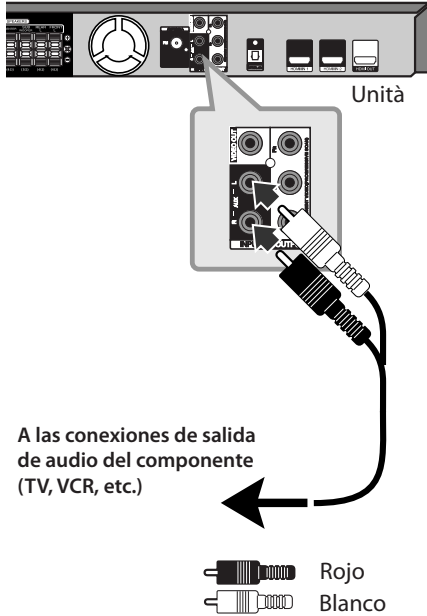
A la toma de salida HDMI de su componente (decodificador, receptor satélite digital, consola de videojuegos, etc.)

### ! Nota

- No puede cambiar la resolución de vídeo en el modo HDMI IN 1 (ENTRADA HDMI 1) o HDMI IN 2 (ENTRADA HDMI 2). Cambie la resolución de vídeo del componente conectado.
- Si la señal de salida de vídeo es anormal cuando el ordenador está conectado a la conexión HDMI IN 1 (ENTRADA HDMI 1) y HDMI IN 2 (ENTRADA HDMI 2), cambie la resolución del ordenador a 480p, (o 576P), 720p, 1080i o 1080p.
- La señal de vídeo de la entrada HDMI no puede emitirse por las salidas de vídeo componente o compuesta.
- El reproductor envía el audio de las entradas HDMI a ambas salidas HDMI y a los altavoces de la unidad.
- No puede utilizar la función SIMPLINK en el modo HDMI IN (ENTRADA HDMI).

## Conexión a entrada auxiliar

Conecte una salida del dispositivo auxiliar al conector (izquierdo "L" o derecho "R") de entrada de audio auxiliar.

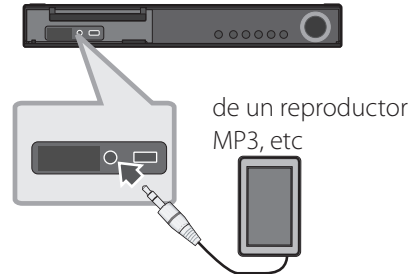


### ! Nota

Si su TV sólo tiene una salida para el audio (mono) conéctelo a la toma de audio izquierda (color blanco) en la unidad.

## Conexión a entrada de audio (PORT. IN)

Conecte una salida del dispositivo portátil (MP3 o PMP, etc.) al conector de entrada de AUDIO (PORT. IN).



## Escuchar música desde el reproductor portátil o un dispositivo externo

La unidad puede usarse para reproducir música desde muchos tipos de dispositivos portátiles o externos.

1. Conecte el reproductor portátil al puerto PORT. IN (ENTRADA PORTÁTIL) de la unidad.

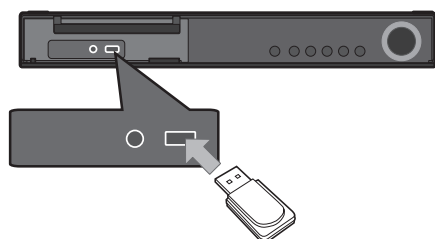
O bien,

conecte el dispositivo externo al conector AUX de la unidad.

2. Desconecte la corriente pulsando **(POWER)**.
3. Seleccione la función PORTABLE o AUX pulsando **RADIO&INPUT**.
4. Encienda el reproductor portátil o el dispositivo externo y comience la reproducción.

## Conexión USB

Conecte el puerto USB de la memoria USB (o de un reproductor MP3, etc.) al puerto USB, en la parte frontal de la unidad.



Retirar el dispositivo USB de la unidad

1. Elija un modo de función diferente o pulse **■ STOP** dos veces seguidas.
2. Retire el dispositivo USB de la unidad.

## Dispositivos USB compatibles

- Reproductor MP3: Reproductor MP3 de tipo Flash
- Unidad USB Flash: Dispositivos que admiten USB 2.0 o USB 1.1
- La función USB de esta unidad no admite algunos dispositivos USB.

## Requisitos de dispositivo USB

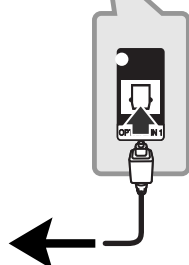
- No admite dispositivos que requieran instalación adicional de software al conectarlo a un ordenador.
- No retire el dispositivo USB durante la operación.
- Para un dispositivo USB de mayor capacidad, podría tardar más de unos minutos en examinarlo
- Para prevenir la pérdida de datos, haga una copia de seguridad.
- Si usa un cable de extensión o un concentrador USB, el dispositivo USB no podrá ser reconocido.
- No se admite el sistema de archivos NTFS. (Sólo se admite el sistema de archivos FAT (16/32).)
- Esta unidad no se admitirá cuando el número total de archivos es 1000 o más.
- No se admiten discos duros externos, dispositivos bloqueados o dispositivos de memoria USB
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse al PC. La unidad no puede usarse como un dispositivo de almacenamiento.

## Conexión de entrada óptica

Conecte una salida óptica de la unidad (o dispositivo digital, etc.) al conector de entrada óptica.



A la toma de salida óptica digital de su componente



## Sistema de cine en casa y altavoces

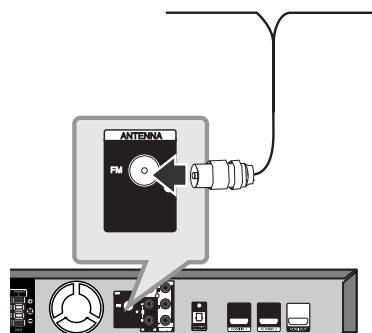
Escuche el sonido desde un TV, DVD o dispositivo digital con modo 5.1 (de 2.1 ó 2.0 canales). Incluso si el modo está desactivado, pulse en **OPTICAL** y éste se activará automáticamente cambiando al modo AUX OPT.

1. Conecte la toma de entrada óptica de la unidad a la toma de la salida óptica de su TV (o dispositivo digital, etc.).
2. Seleccione la opción AUX OPT utilizando **OPTICAL**. Para seleccionar AUX OPT directamente
3. Escuche el sonido con el altavoz 5.1 (2.1 ó 2.0 canales).
4. Para salir de AUX OPT utilizando **OPTICAL**. La función vuelve al paso anterior.

## Conexión de la antena

Conecte la antena FM facilitada para escuchar la radio.

Conecte la antena de hilo FM al conector de antena FM.



### ! Nota

Asegúrese de sacar la antena por hilo FM completamente. Después de conectar la antena por hilo FM, manténgala lo más horizontal posible.

## Ajuste de los valores de configuración

Al utilizar el menú de configuración, puede realizar diferentes ajustes en los elementos como la imagen o el sonido.

También puede establecer un idioma para los subtítulos y para el menú de configuración, entre otras funciones. Para información sobre cada elemento del menú de configuración, consulte las páginas 24 a 28.

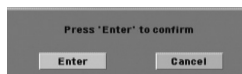
### Configuración del idioma inicial del OSD (menú de presentación en pantalla) - Opcional

Durante la primera utilización de esta unidad, aparecerá en la TV el menú de configuración de idioma inicial. Debe completar la selección inicial de idioma antes de poder usar la unidad. Inglés será la opción seleccionada como idioma inicial.

1. Pulse **⏻** (POWER) para encender la unidad. Aparecerá en la pantalla el menú de configuración del idioma.



2. Utilice **▲ ▼ < >** para seleccionar un idioma y después pulse **⊙ ENTER**. Aparecerá el menú de confirmación.



3. Utilice **< >** para seleccionar [Enter], después pulse **⊙ ENTER** para finalizar la configuración del idioma.

## Cómo mostrar y salir del menú de configuración

1. Pulse **🏠 HOME**.  
Muestra el [Menú Inicio]



2. Seleccione una opción de [Configurar] utilizando **< >**.
3. Pulse **⊙ ENTER**.  
Muestra el menú de configuración.
4. Pulse **🏠 HOME** o **⏮ RETURN** para salir del menú de configuración.

### Acerca del menú de ayuda para Configuración

Menú	Botones	Funcionamiento
<b>▲▼ Mover</b>	<b>▲ ▼</b>	Permite desplazarse a otro menú.
<b>◀ Mover</b>	<b>&lt;</b>	Permite retroceder al nivel anterior.
<b>▶ Mover</b>	<b>&gt;</b>	Permite avanzar al siguiente nivel o seleccionar un menú.
<b>🔊 cerrar</b>	<b>⏮ RETURN</b>	Permite salir del menú de configuración [Configurar] o configurar el altavoz 5.1 [Ajuste altavoz 5.1].
<b>⊙ Selección</b>	<b>⊙ ENTER</b>	Permite confirmar el menú.



## Idioma

### Idioma del menú

Seleccione un idioma para el menú de configuración y los mensajes en pantalla.

### Audio del disco/ Subtítulo del disco/ Menú del disco

Seleccione el idioma que prefiere para la pista de audio (audio del disco), subtítulos y menú del disco.

#### [Original]

aplica el idioma original en el que se grabó el disco.

#### [Otros]

Para seleccionar otro idioma, pulse los botones numéricos y a continuación,

**⊕ ENTER** para introducir el número de 4 dígitos correspondiente de acuerdo con la lista del código de idioma de la página 44. Si introduce un código de idioma erróneo, pulse **CLEAR**.

#### [Apagado (para subtítulos de disco)]

Apagar subtítulos.

## Pantalla

### Aspecto TV

Seleccione el formato de pantalla a utilizar en función de la forma de la pantalla de su televisor.

#### [4:3]

seleccione cuando esté conectada una TV 4 : 3.

#### [16:9]

seleccione cuando esté conectada una TV panorámica 16 : 9.

### Modo visualización

Si selecciona 4 : 3, necesitará definir cómo desea visualizar en su pantalla de televisión los programas y películas en formato panorámico.

#### [Letterbox]

Despliega una imagen con bandas en la parte superior e inferior de la pantalla.

#### [Panscan]

Despliega automáticamente una imagen amplia en la pantalla, donde se recortan las partes que no encajan. (Si el disco/archivo no es compatible con la opción Pan Scan, la imagen se muestra en formato de pantalla ancha).

## Resolución

Establece la resolución de salida del componente y la señal de vídeo HDMI. Consulte "Configuración de resolución" para más información sobre la resolución (página 19).

#### [Auto]

Si la toma de salida HDMI está conectada al TV ofreciendo información de la pantalla (EDID) automáticamente selecciona la resolución que mejor se adapta al TV conectado. Si la salida del componente de vídeo sólo está conectada, esto cambia la resolución a 480i (o 576i), como resolución determinada.

#### [1080p]

Salida de 1080 líneas de vídeo progresivo.

#### [1080i]

Salida de 1080 de vídeo entrelazado.

#### [720p]

Salida de 720 líneas de vídeo progresivo.

#### [480p (o 576p)]

Salida de 480 (o 576) líneas de vídeo progresivo.

#### [480i (o 576i)]

Salida de 480 (o 576) líneas de vídeo entrelazado.

## Audio

### Ajuste altavoz 5.1

Realice los siguientes ajustes en el decodificador del canal 5.1 incorporado.

1. Seleccione el ajuste [Ajuste altavoz 5.1] en el menú de audio [Audio].
2. Pulse **ENTER**.  
Aparecerá el valor elegido, [ALTAVOZ 5.1].



3. Utilice **<>** para seleccionar el altavoz deseado.
4. Ajuste las opciones utilizando los botones **^ v <>**.
5. Vuelva al menú anterior pulsando **RETURN**.

#### [Altavoz]

Seleccione un altavoz que quiera ajustar.

#### ! Nota

Ciertos valores del altavoz están prohibidos debido a un acuerdo de licencia de Dolby Digital.

#### [Tamaño]

Ya que la configuración del altavoz es fija, no puede cambiar sus ajustes.

#### [Volumen]

Pulse **<>** para ajustar el nivel de salir del altavoz seleccionado.

I/D frontal: 0 ~ -5

SubWoofers, I/D trasero: 5 ~ -5

#### [Distancia]

Después de conectar los altavoces al receptor de DVD, configure la distancia entre los altavoces y el punto donde se escuchan si la distancia de los altavoces central o trasero es superior a la distancia de los altavoces frontales. Esto permite que el sonido de cada altavoz llegue al oyente al mismo tiempo. Pulse **<>** para ajustar la distancia del altavoz seleccionado. Esta distancia es equivalente a la diferencia de distancia entre el altavoz central o trasero y los altavoces frontales.

#### [Test]

Seleccione [Iniciar prueba de altavoz] utilizando **^ v** y pulse **ENTER**. Vuelva a pulsar **ENTER** para parar. Ajuste el volumen para que coincida con el volumen de las señales de prueba memorizadas en el sistema.

## DRC (Control de rango dinámico)

Posibilita un sonido limpio a volúmenes bajos (sólo Dolby Digital). Ajústelo en [Encendido] para lograr este efecto.

## Vocal

Seleccione [Encendido] para mezclar los canales de karaoke en estéreo normal.

Esta función sólo está disponible en DVDs de karaoke multicanal.

## HD AV Sync (Sincronización audio/vídeo de alta definición)

A veces, la televisión digital se encuentra con cierto desfase entre la imagen y el sonido. Si esto ocurre, se puede compensar ajustando cierto retraso en el sonido de manera que éste "espere" a que llegue la imagen; es lo que se denomina "HD AV Sync". Utilice **▲ ▼** (en el mando a distancia) para desplazarse hacia arriba o abajo según el tiempo que quiera especificar, pudiendo elegir entre 0 y 300 segundos.

## Bloque (Control parental)

### Configuración inicial del código de área

Cuando utilice esta unidad por primera vez, deberá establecer el código de área.

1. Seleccione el menú[Bloqueo] y pulse **>**.
2. Pulse **>**.

Para acceder a las opciones de bloqueo[Bloqueo], debe introducir la contraseña que ha creado. Introduzca una contraseña y pulse **⊙ ENTER**. Vuelva a introducirla y pulse **⊙ ENTER** para confirmar. Si se equivoca antes de pulsar **⊙ ENTER**, pulse **CLEAR**.

3. Seleccione el primer carácter utilizando los botones **▲ ▼**.
4. Pulse **⊙ ENTER** y seleccione el segundo carácter utilizando los botones **▲ ▼**.
5. Pulse **⊙ ENTER** para confirmar su selección del código de área.

### Índice

Bloquea la reproducción de los DVDs clasificados según su contenido. No todos los discos se clasifican.

1. Seleccione [Índice] en el menú[Bloqueo] y pulse **>**.
2. Introduzca una contraseña y pulse **⊙ ENTER**.
3. Seleccione un valor entre 1 y 8 utilizando los botones **▲ ▼**.

#### [Índice 1-8]

el valor uno (1) es el más restrictivo mientras que el ocho (8) es el que menos restricciones presenta.

#### [Desbloqueo]

si selecciona el desbloqueo, el control parental no se activa y el disco se reproduce en su totalidad.

4. Pulse **⊙ ENTER** para confirmar su selección de clasificación.

## Contraseña

Puede introducir o cambiar la contraseña.

1. Seleccione [Contraseña] en el menú de bloqueo[Bloqueo] y después, pulse **>**.
2. Pulse **⊙ ENTER**.
3. Introduzca una contraseña y pulse **⊙ ENTER**.  
Para cambiar la contraseña, pulse **⊙ ENTER** cuando aparezca marcada la opción [Cambiar]. Introduzca una contraseña y pulse **⊙ ENTER**. Vuelva a introducirla y pulse **⊙ ENTER** para confirmar.
4. Pulse **HOME** para salir del menú.

### ! Nota

Si olvida la contraseña, la puede eliminar siguiendo estos pasos:

1. Seleccione el menú [Configurar] en el [Menú Inicio].
2. Introduzca el número de 6 dígitos "210499" y pulse **⊙ ENTER**. La contraseña se ha borrado.

## Otros

### DivX(R) VOD

Le proporcionamos el código de registro DivX® VOD (Televisión a la carta) que le permitirá alquilar y comprar vídeos mediante el servicio DivX® VOD.

Para obtener más información, visite [www.divx.com/vod](http://www.divx.com/vod).

#### [Registrar]

Muestra el código de registro de su reproductor.

#### [Anular registro]

Desactiva el reproductor y visualiza el código de desactivación.

### ! Nota

Todos los vídeos descargados de DivX® VOD sólo podrán reproducirse en esta unidad.

## Código de área

Introduzca el código del área cuyos estándares se utilizaron para clasificar el disco del vídeo DVD, según la lista en la página 43.

1. Seleccione [Código de área] en el menú[Bloqueo] y después, pulse **>**.
2. Introduzca una contraseña y pulse **⊙ ENTER**.
3. Seleccione el primer carácter utilizando los botones **Λ V**.
4. Pulse **⊙ ENTER** y seleccione el segundo carácter utilizando los botones **Λ V**.
5. Pulse **⊙ ENTER** para confirmar su selección del código de área.

## Uso del Menú Inicio

1. Pulse **HOME**.  
Muestra el [Menú Inicio].



2. Seleccione una opción utilizando **<>**.
3. Pulse **ENTER** y después, seleccione el menú de opciones.

[Música] – Muestra el menú [MUSIC].

[Película] – Inicia la reproducción de medios del vídeo o muestra el menú [MOVIE].

[Foto] – Muestra el menú [Foto].

[Configurar] – muestra el menú de configuración.

### ! Nota

No puede seleccionar las opciones [Música], [Película] (Película) o [Foto] cuando el dispositivo USB no está conectado o no se ha insertado un disco.

## Funcionamiento básico

1. Inserte el disco utilizando **OPEN/CLOSE** o conecte el dispositivo USB al puerto USB.
2. Pulse **HOME**.  
Muestra el [Menú Inicio].
3. Seleccione una opción utilizando **<>**.  
Si selecciona la opción [Película], [Foto] o [Música], cuando el dispositivo USB está conectado y al mismo tiempo se inserta un disco, aparecerá el menú para seleccionar un medio. Realice la selección del medio y después, pulse **ENTER**.



4. Pulse **ENTER** y después, seleccione el menú de opciones.

### ! Nota

- Para la mayoría de los CD de audio y DVD-ROM, la reproducción comenzará automáticamente.
- La unidad reproduce automáticamente sólo los archivos de música guardados en el dispositivo USB o el disco.

Función	Qué hacer
Detener	Pulse <b>■ STOP</b> .
Reproducir	Pulse <b>▶ PLAY, MONO/STEREO</b> .
Pausar	Pulse <b>⏸ PAUSE/STEP</b> .
Reproducir fotograma a fotograma	Pulse <b>⏸ PAUSE/STEP</b> varias veces para la reproducción fotograma a fotograma. (sólo para DVD, DivX)
Saltar al capítulo/pista/archivo siguiente/anterior	<p>Durante la reproducción, pulse <b>⏮/⏭ SKIP</b> para ir al capítulo/pista siguiente o para volver al inicio del capítulo/pista actual.</p> <p>Pulse <b>⏮ SKIP</b> dos veces y brevemente para retroceder al capítulo/pista anterior.</p>
Localice rápidamente un punto mediante la reproducción de un archivo en avance o retroceso rápido.	Durante la reproducción, pulse <b>⏮/⏭ SCAN</b> varias veces para seleccionar la velocidad de escaneo requerida. Para volver a la velocidad normal, pulse <b>▶ PLAY, MONO/STEREO</b> .
Reproducción repetitiva o aleatoria	<p>Pulse <b>🔄 REPEAT</b> varias veces y el título, capítulo o pista actual se repetirá de forma repetitiva o aleatoria.</p> <p>- DVD : Capítulo/ Título/ Apagado</p> <p>- DivX : Título/ Todo/ Apagado</p> <p>- Audio CD/ MP3/ WMA : Pista/ Todo/ Random/ Apagado</p>
Disminuir la velocidad de reproducción	En el modo en pausa, pulse <b>SLOW (⏮ o ⏭)</b> para seleccionar la velocidad requerida. (sólo para DVD, DivX) No puede reducirse la velocidad de reproducción del archivo DivX al reproducirlo hacia atrás.

## Otras funciones

### Mostrar información del disco en pantalla

Puede mostrar en la pantalla diversa información sobre el disco insertado.

1. Pulse **ⓘ INFO/DISPLAY** para mostrar diferente información de reproducción.  
Los elementos mostrados variarán según el tipo de disco o el estado de reproducción.
2. Puede seleccionar un elemento presionando **⏮ V**, y cambiar o seleccionar la configuración presionando **⏮ >**.

Título – número de título actual/número total de títulos.

Capítulo – Número del capítulo actual/ número total de capítulos

Tiempo – Tiempo de reproducción transcurrido

Audio – Idioma de audio o canal seleccionado

Subtítulo – Subtítulos seleccionados

Angulo – Ángulo seleccionado/ número total de ángulos

#### ! Nota

Si no se pulsa ningún botón durante varios segundos, la visualización en pantalla desaparecerá.

### Cómo mostrar el menú de DVD

#### DVD

Cuando reproduzca un DVD que contenga varios menús, con ayuda del Menú podrá seleccionar el menú que quiere utilizar.

1. Pulse **DISC MENU**.  
Aparecerá el menú del disco.
2. Seleccione el menú utilizando **⏮ V >**.
3. Pulse **▶ PLAY, MONO/STEREO** para confirmar.

## Cómo mostrar el título del DVD

### DVD

Cuando reproduzca un DVD que contenga varios títulos, con ayuda del Menú podrá seleccionar el título que quiere utilizar.

1. Pulse **TITLE**.  
Aparecerá el título del disco.
2. Seleccione el menú utilizando **^ V < >**.
3. Pulse **▶ PLAY, MONO/STEREO** para confirmar.

## Reproducción a velocidad 1.5

### DVD

La velocidad 1.5 le permite ver imágenes y escuchar sonido con mayor rapidez frente a una reproducción a velocidad normal.

1. Durante la reproducción, pulse **▶ PLAY, MONO/STEREO** para reproducir a una velocidad de 1,5 veces. "▶ x 1,5" aparecerá en la pantalla.
2. Vuelva a pulsar el botón **▶ PLAY, MONO/STEREO** para salir.

## Protector de pantalla

El salvapantallas aparece cuando usted deja el reproductor de la unidad en modo Stop durante más de cinco minutos.

## Inicio de reproducción desde la hora seleccionada

### DVD MOVIE

Para iniciar la reproducción en cualquier momento elegido en el archivo o título.

1. Pulse **□ INFO/DISPLAY** durante la reproducción.
2. Pulse **^ V** para seleccionar el icono del reloj y aparecerá "--:--:--".
3. Introduzca la hora requerida en horas, minutos y segundos de izquierda a derecha.. Si se confunde en algún número, pulse **CLEAR** para eliminar los números introducidos. A continuación, introduzca los números correctos. Por ejemplo, para encontrar una escena a las 1 horas, 10 minutos y 20 segundos, deberá especificar "11020" con ayuda de los botones numéricos.

4. Pulse **⊙ ENTER** para confirmar. La reproducción se inicia desde la hora seleccionada.

## Continuar la reproducción

### DVD MOVIE MUSIC ACD

La unidad guarda el punto en el que se pulsó el botón **■ STOP** dependiendo del disco. Si aparece en la pantalla "**II ■** (Reanudar)", pulse **▶ PLAY, MONO/STEREO** para continuar con la reproducción (desde el punto en el que se detuvo).

Si pulsa **■ STOP** dos veces o descarga el disco, aparecerá en la pantalla **■** (Complete Stop) La unidad borrará el punto en el que se detuvo la reproducción.

### ! Nota

El punto de reanudación se borrará al pulsar un botón (por ejemplo: **⏻ (POWER)**, **▲ OPEN/CLOSE**, etc).

## Para cambiar la página del código de subtítulos

### MOVIE

Si los subtítulos no se visualizan correctamente, se puede cambiar la página del código de subtítulos para ver el archivo de subtítulos correctamente.

1. Durante la reproducción, pulse **□ INFO/DISPLAY** para mostrar la visualización en pantalla.
2. Utilice **^ V** para seleccionar la opción [Pág. Código].
3. Utilice **< >** para seleccionar la opción del código deseada.
4. Pulse **O RETURN** para salir de la visualización en pantalla.

## Reproducción marcada

### MUSIC ACD

La función de marca le permite guardar sus archivos favoritos desde cualquier disco o dispositivo USB en la memoria de la unidad.

1. Seleccione [Música] en el [Menú Inicio].

Volver a la carpeta anterior.  
(sólo MP3/WMA)

La información del archivo se mostrará según la información de la etiqueta ID3 del archivo de música correspondiente. (sólo para MP3)



Seleccionar todas las pistas/archivos.

Deseleccionar todas las pistas/archivos.

Ir a la lista de archivos anterior  
o siguiente.

2. Seleccione la canción deseada en [Lista] mediante **Λ V** y después, pulse **MARKER** para que la marca aparezca en la lista.
3. Pulse **ENTER** o **▶ PLAY, MONO/STEREO**.  
Muestra el modo de reproducción.
4. Seleccione el modo de reproducción utilizando **Λ V** y pulse **ENTER**.

#### [Marcar reproducción]

Reproducción marcada.

#### [Reproducción actual]

Reproducción normal.

### ! Nota

Si quiere seleccionar todos los archivos de la lista, seleccione [Seleccionar todo] y pulse **ENTER**.

## Para eliminar un marcador

1. Utilice **Λ V** para seleccionar la pista que quiere borrar del archivo marcado.
2. Pulse **MARKER**.

## Para eliminar todos los marcadores

Utilice **Λ V <>** para seleccionar [Deselec. Todo] y después, pulse **ENTER** en el modo de edición de programa.

### ! Nota

Los marcadores también se borran cuando el disco o el dispositivo USB se retira, la unidad se apaga o la función cambia a otro modo.



## Visualizar un archivo de fotos

### PHOTO

Esta unidad puede reproducir discos que contengan archivos de fotos.

1. Seleccione [Foto] en el [Menú Inicio] y pulse **ENTER**

Ir a la lista de archivos anterior o siguiente.



Volver a la carpeta anterior.

2. Utilice **▲ ▼** para seleccionar una carpeta y después, pulse **ENTER**.
3. Si quiere ver una presentación de diapositivas, pulse **▲ ▼** para resaltar un archivo y pulse **▶ PLAY, MONO/STEREO**.

Acerca del menú de ayuda en el menú [Foto]

Menú	Botones	Funcionamiento
<b>▶</b> Diapositivas	<b>▶</b> PLAY, MONO/ STEREO	Visualizar una presentación de diapositivas.
<b>▲ ▼ ▶</b> Mover	<b>▲ ▼ &lt; &gt;</b>	Moverse a otro archivo o contenido.
<b>⊙</b> Selección	<b>⊙ ENTER</b>	Visualización de un archivo
<b>↶</b> cerrar	<b>↶</b> RETURN	Volver al [Menú Inicio]

Acerca del menú de ayuda en pantalla completa

Menú	Botones	Funcionamiento
<b>Menú</b>	<b>INFO/DISPLAY</b>	Muestra el menú Opciones.
<b>◀ / ▶</b> Anterior/ siguiente	<b>&lt; / &gt;</b>	Moverse a otro archivo
<b>↶</b> cerrar	<b>RETURN</b>	Volver al menú [Foto]

### Opciones mientras visualiza una foto

Puede utilizar varias opciones durante la visualización de una foto en pantalla completa.

1. Mientras visualiza una foto en pantalla completa, pulse **INFO/DISPLAY** para mostrar el menú de opciones.
2. Seleccione una opción utilizando **▲ ▼ < >**.



- 1 Foto actual/Número total de fotos.** – Utilice **< >** para ver la foto anterior/siguiente.
- 2 Diapositivas ▶/II** – Pulse **ENTER** para iniciar o pausar la presentación de diapositivas.
- 3 Veloc. x3/ x2/ x1** – Utilice **ENTER** para seleccionar una velocidad de visualización entre cada foto de una presentación.
- 4 Girar** – Pulse **ENTER** para girar la foto.
- 5 Ir a lista** – Pulse **ENTER** para volver al menú [Foto].

## Configuración de temporizador

Pulse **SLEEP** una o más veces para seleccionar el tiempo de retardo entre 10 y 180 minutos, después la unidad se apagará.

Para comprobar el tiempo restante, pulse **SLEEP**.

Para cancelar la función **SLEEP**, pulse varias veces en **SLEEP** hasta que aparezca "SLEEP 10" y después pulse una vez más mientras "SLEEP 10" se muestra en la pantalla.

### ! Nota

Puede comprobar el tiempo restante antes de que la unidad se apague.

Pulse **SLEEP** y el tiempo restante aparecerá en la pantalla de la unidad.

## 4

## Funcionamiento

## REGULADOR DE INTENSIDAD

Pulse **SLEEP** una vez. La pantalla se oscurecerá a la mitad. Para cancelarlo, pulse **SLEEP** repetidamente hasta desactivar el regulador de intensidad.

## Desactivar el sonido de forma temporal

Pulse **MUTE** para desactivar el sonido de la unidad.

Puede desactivar el sonido de la unidad para, por ejemplo, responder al teléfono; el indicador de esta función parpadeará en la ventana de la pantalla.

## Memoria de última escena

### DVD

Esta unidad memoriza la última escena del último disco reproducido. La última escena permanecerá en memoria incluso si extrae el disco del reproductor o apaga la unidad (modo reposo (Stand-by)). Si introduce un disco con escena memorizada, la escena aparecerá automáticamente.

## Selección de sistema - Opcional

Debe seleccionar el modo de sistema adecuado para su sistema de TV. Pulse y mantenga pulsado **II PAUSE/STEP** durante más de cinco segundos para seleccionar un sistema en el [Menú Inicio].

### ! Nota

Si el dispositivo USB está conectado o hay insertado un disco, la función no podrá utilizarse.

## Ajuste de la configuración de niveles del altavoz


Puede ajustar el nivel de sonido de cada altavoz.

1. Pulse varias veces **SPEAKERK LEVEL** para seleccionar el altavoz que desee configurar.
2. Pulse **VOL +/-** para ajustar el nivel de sonido del altavoz seleccionado mientras que se muestra el menú de configuración en la pantalla de la unidad.
3. Repita el procedimiento y ajuste el nivel de sonido de los demás altavoces.

## Funcionamiento de la radio

Asegúrese de que tanto la antena aérea de FM están conectadas. (Consulte la página 23)




### Escuchar la radio

1. Pulse  **RADIO&INPUT** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM. Se sintonizará la última emisora recibida.
2. Pulse durante aprox. dos segundos en **TUNING** (-/+) hasta que la indicación de frecuencia comience a cambiar, después suéltelo. La búsqueda se detiene cuando la unidad sintoniza una emisora.  
○  
Pulse **TUNING** (-/+) varias veces.
3. Ajuste el volumen mediante el giro de **VOLUME** en el panel frontal o pulsando varias veces en **VOL +/-** en el mando a distancia.

### Configuración de las emisoras de radio

Puede configurar 50 emisoras en FM.

Antes de la sintonización, asegúrese de bajar el volumen.

1. Pulse  **RADIO&INPUT** hasta que aparezca en la ventana de la pantalla FM.
2. Seleccione la frecuencia deseada pulsando **TUNING** (-/+)
3. Pulse  **ENTER**, un número predeterminado parpadeará en la ventana de la pantalla.
4. Pulse **PRESET** (-/+) para seleccionar el número predeterminado que desee.
5. Pulse  **ENTER**  
Se guardará la emisora.
6. Repita los pasos 2 al 5 para guardar otras emisoras

### Borrado de todas las emisoras guardadas


1. Mantenga presionado el botón **CLEAR** durante dos segundos.  
El mensaje ERASE ALL parpadeará en la pantalla del receptor de DVD.

2. Presione **CLEAR** para borrar todas las emisoras guardadas.

### Eliminar una emisora guardada

1. Pulse **PRESET** - / + para seleccionar el número de memoria que desea eliminar.
2. Pulse **CLEAR**, el número de la memoria parpadeará en la pantalla del dispositivo.
3. Pulse **CLEAR** de nuevo para eliminar el número de memoria seleccionado.

### Mejorar una mala recepción de FM

Pulse  **PLAY, MONO/STEREO** en el control remoto. Este botón modifica el sintonizador de estéreo a mono y normalmente mejora la recepción.

### Ver información acerca de una emisora de radio

El sintonizador de FM se incluye con la función RDS (Sistema de datos de radio). Muestra información acerca de la emisora de radio sintonizada. Presione repetidamente **RDS** para alternar entre los distintos tipos de datos :

<b>PS</b>	(Nombre del servicio de programa) El nombre del canal aparecerá en la pantalla
<b>PTY</b>	(Reconocimiento del tipo de programa) El tipo de programa (por ejemplo, Jazz o Noticias) aparecerá en la pantalla.
<b>RT</b>	(Radio texto) Un mensaje de texto que contiene información especial desde la emisora. El texto puede pasar a lo largo de la pantalla.
<b>CT</b>	(Información horaria controlada por el canal) Muestra la información horaria y la fecha emitida por la emisora.

Puede buscar las emisoras de radio según el tipo de programa pulsando **RDS**. El último PTY utilizado se mostrará en la pantalla. Pulse **PTY** una o más veces para seleccionar su tipo de programa preferido. Presione **<>** durante unos segundos. El sintonizador iniciará la búsqueda de forma automática. Cuando se haya encontrado una emisora, la búsqueda se detendrá.

## Ajuste de sonido

### Configuración del modo envolvente

Este sistema tiene un número de efectos de sonido surround predefinidos. Puede seleccionar el efecto de sonido que desee con el **SOUND EFFECT**.

Puede cambiar la opción **SOUND EFFECT** usando los cursores <> mientras se muestra en pantalla la información de SOUND EFFECT.

Los elementos mostrados para el Ecualizador podrían ser diferentes dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

EN PANTALLA	Descripción
NAT PLUS	NAT PLUS es el efecto de sonido Natural Plus. Puede disfrutar de un efecto de sonido natural igual a un canal 5.1.
NATURAL	Puede disfrutar de un sonido confortable y natural.
Ecualizador de especialización local	Efectos de sonido optimizados regionalmente. (DANGDUT/ ARABIC/ PERSIAN/ INDIA/ REGUETON/ MERENGUE/ SALSA/ SAMBA/ CUMBIA/ AFRO)
AUTO EQ	Detecta la ecualización de sonido más similar al género incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de canción
POP CLASSIC JAZZ ROCK	Este programa proporciona una atmósfera entusiasta al sonido, aportando el sentimiento de que está en un verdadero concierto de rock, pop, jazz o música clásica.
BASS	BASS indica Bass Blast. Durante la reproducción, refuerza el efecto envolvente, de agudos y graves.

EN PANTALLA	Descripción
CLRVOICE	CLRVOICE est Voie nette (Clear Voice). Este programa ofrece un sonido de voz claro, mejorando la calidad de la voz que se escucha. (Le recomendamos utilizar este ecualizador cuando vea una película en canal 5.1).
GAME	GAME est égaliseur de jeux (Game Equalizer). Puede disfrutar de un sonido más virtual mientras se entretiene con sus videojuegos.
NIGHT	NIGHT est me mode nuit (Night Mode). Esta opción puede resultar útil cuando desee ver películas a bajo volumen por la noche.
RETOUCH	RETOUCH est la rehausse MP3 (MP3 Up-Scaling). Puede disfrutar de más sonido envolvente virtual. Cuando escuche archivos MP3 u otro tipo de música comprimida, podrá mejorar el sonido.
LOUDNESS	Mejora los sonidos graves y agudos.
VIRTUAL	VIRTUAL es VSM Plus. Puede disfrutar de un sonido con un mayor surround virtual.
BYPASS	Puede disfrutar del sonido sin efecto del ecualizador.

#### ! Nota

- En algunos modos envolventes, algunos altavoces pueden no escucharse o emitir un sonido bajo, dependiendo del modo envolvente o la fuente de audio, y no debe entenderse como un defecto.
- Puede que deba restablecer el modo envolvente, después de cambiar la entrada, a veces incluso después de cambiar la pista del sonido.



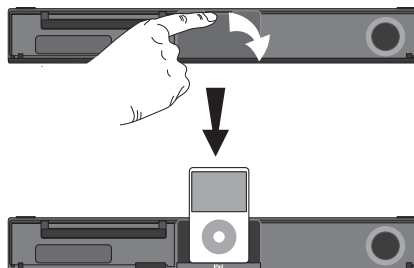
## Reproducción de iPod

Puede disfrutar del sonido desde su iPod. Para más información sobre el iPod, consulte la Guía de usuario del iPod.

### Preparación

- Para ver los vídeos y las fotos del iPod en la pantalla del TV.
  - Asegúrese de utilizar la conexión de vídeo a través de la toma de salida de vídeo en el panel trasero de la unidad. Seleccione el modo de entrada de vídeo apropiado en el TV.
  - Dependiendo del iPod, asegúrese de seleccionar Vídeos > Ajustes de vídeo y después, configure la Salida del TV en Ask (Preguntar) o en On (Activado), desde el iPod. Para más información sobre los Ajustes del vídeo, consulte la Guía de usuario del iPod.
  - La visualización de fotos está disponible sólo si esta unidad está en el modo de entrada de iPod y le permite ver fotos sólo a modo de presentación. Debe empezar una presentación en su iPod para ver una foto en un TV. Para más información sobre la configuración de diapositivas, consulte la Guía de usuario del iPod. out a slide show, refer to the iPod User Guide.
- Antes de conectar el iPod, desactive esta unidad y baje el volumen al mínimo.

- Conecte el iPod firmemente.  
Para abrir la conexión de iPod, tire de la conexión.



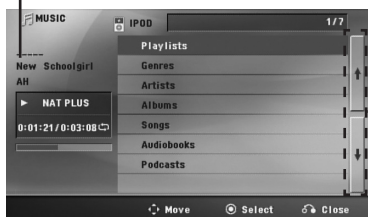
- Al encender la unidad, el iPod se encenderá automáticamente y comenzará a cargarse.
- Si el iPod está completamente descargado, cargue la batería primero.

## Disfrutar del iPod en la pantalla

Puede utilizar el iPod con el menú de control de la pantalla.

1. Conecte el iPod firmemente.
2. Pulse **HOME**.
3. Seleccione [Música] o [Película] utilizando **<>**, y pulse **ENTER**.  
Si conecta el otro dispositivo (CD o USB), seleccione iPod en el menú y pulse **ENTER**.  
Si selecciona la opción [Música] cuando conecte solamente el iPod, la unidad reproducirá la música automáticamente.
4. Seleccione un archivo usando **^V<>**, y pulse **ENTER** para reproducir el archivo.

La información del archivo se mostrará según la información de la etiqueta ID3 del archivo de música correspondiente. (sólo para MP3)



Ir a la lista de archivos anterior o siguiente.

5. Utilice el iPod.  
Consulte la sección de funcionamiento básico.

### ! Nota

- Falls die Sprache zur Anzeige der Bildschirmmenüs auf Chinesisch (vereinfacht) eingestellt ist, kann die Power Scroll-Funktion nicht störungsfrei genutzt werden.
- Los controles del iPod no funcionarán en este modo.

## Disfrutar del iPod en el modo iPod IN (ENTRADA iPod)

Puede utilizar el iPod usando el control remoto y los controles del iPod.

1. Conecte el iPod firmemente.
2. Pulse **RADIO&INPUT** para seleccionar el modo iPod IN.

<b>^V&lt;&gt;</b>	Selecciona una opción en el menú.
<b>▶ PLAY, MONO/STEREO, ENTER</b>	Inicia la reproducción de música o vídeos.
<b>  </b>	Se detiene en pausa durante la reproducción. Para reanudar la reproducción, pulse <b>▶ PLAY, MONO/STEREO</b> de nuevo.
<b>◀◀/▶▶ SCAN</b>	Avanza o retrocede rápido una canción o vídeo.
<b>◀◀/▶▶ SKIP</b>	Omite la reproducción pasando hacia delante o hacia atrás.
<b>↺ REPEAT</b>	Permite seleccionar el modo de repetición deseado: Pista (↺), Todos (↻), Desactivado (Sin pantalla).

**! Nota**

- Aparece un mensaje de error "REVISAR IPOD" o "Modelo iPod conectado no compatible", cuando:
  - su iPod no está disponible para la función a accionar.
- Aparece un mensaje de error "REVISAR IPOD" o "Actualizar software de iPod", cuando:
  - su iPod tiene una versión de software obsoleta.
    - > Actualice el software de su iPod a la versión más reciente.
- Si esta unidad muestra un mensaje de error, siga dicho mensaje. Aparece un mensaje de error "REVISAR IPOD" o "Revisar su iPod", cuando:
  - la comunicación entre esta unidad y su iPod no se establece correctamente.
    - > Acople y desacople su iPod a esta unidad.
  - su iPod no está conectado correctamente.
  - esta unidad clasifica a su iPod como un dispositivo desconocido.
  - su iPod tiene muy poca carga de energía.
    - > Debe cargar la batería.
    - > Si carga la batería cuando el iPod ya tiene muy poca cantidad, tardará más en completar la carga.
- Debe utilizar el adaptador de acople que se facilita con su iPod para el uso estable de este dispositivo. Si necesita un adaptador, consulte al proveedor de su iPod.
- La compatibilidad con su iPod puede variar según el modelo que haya adquirido.
- La compatibilidad con su iPod puede variar según el modelo que haya adquirido. Puede que necesite un control adicional para utilizarlos con esta unidad. (Ejemplo: "deslizar para desbloquear")
- Si utiliza una aplicación, realiza una llamada o envía o recibe un mensaje de texto SMS, etc. en su iPod táctil o iPhone, desconéctelo del acople del iPod de esta unidad y después utilícelo.

- Dependiendo de la versión de software de su iPod, puede que no consiga controlar el iPod desde esta unidad. Recomendamos que instale la última versión del software.
- La calidad del vídeo depende de las fuentes de vídeo de su iPod.
- Si tiene algún problema con su iPod, consulte: [www.apple.com/support/ipod](http://www.apple.com/support/ipod).
- En el modo iPod no podrá utilizarse el micrófono.



## Solución de problemas

PROBLEMA	SOLUCIÓN
Sin potencia	Enchufe el cable de alimentación de forma segura en la toma de pared.
No hay imagen	<p>Seleccione el modo correcto de entrada de vídeo en la TV para que la imagen del receptor de DVD aparezca en la pantalla de TV.</p> <p>Conecte firmemente los cables de vídeo a la TV y al receptor de DVD.</p>
El sonido es muy bajo o no hay sonido	<p>Seleccione el modo correcto de entrada al receptor de audio, para poder escuchar el sonido procedente del receptor de DVD.</p> <p>Conecte correctamente los cables de audio a los terminales de conexión.</p> <p>Sustitúyalo con un nuevo cable de audio.</p>
La calidad de imagen del DVD es mala	Limpie el disco utilizando un paño suave desde el centro hacia fuera.
No se puede reproducir un DVD/ CD	<p>Introduzca un disco</p> <p>Introduzca un disco reproducible (compruebe el tipo de disco, sistema de color y código de región)</p> <p>Coloque el disco con la cara que contiene la etiqueta o impresión hacia arriba.</p> <p>Introduzca su contraseña o cambie el nivel de clasificación.</p>
Suena un zumbido mientras un DVD o un CD se está reproduciendo	<p>Limpie el disco utilizando un paño suave desde el centro hacia fuera.</p> <p>Coloque el receptor de DVD y los componentes de audio más lejos de su TV.</p>
Las emisoras de radio no se pueden sintonizar correctamente	<p>Compruebe la conexión de la antena y oriéntela.</p> <p>Conecte una externa si fuese necesario.</p> <p>Sintonice manualmente la emisora.</p> <p>Presintonice algunas emisoras de radio, consulte la página 35 para obtener más detalles.</p>
El mando a distancia no funciona bien o no funciona nada.	<p>El mando a distancia no está enfocado directamente hacia la unidad.</p> <p>Apunte con el mando a distancia directamente a la unidad.</p> <p>El mando a distancia está demasiado lejos de la unidad.</p> <p>Utilice el mando a distancia a menos de 7m (23 pies) del receptor de DVD.</p> <p>Existe un obstáculo en la trayectoria del mando a distancia y la unidad.</p> <p>Retire el obstáculo.</p> <p>La batería del control remoto está agotada.</p> <p>Sustituya las pilas por otras nuevas.</p>

## Mantenimiento

### Manejo de la unidad

#### Envío de la unidad

Guarde el embalaje original y los materiales de empaquetado. Si necesita enviar la unidad, para máxima protección, intente que el embalaje sea similar al de salida de fábrica.

Mantenga las superficies exteriores limpias.

- Cuando esté cerca de la unidad, no utilice productos volátiles como insecticidas.
- No ejerza una presión excesiva cuando limpie la unidad, a fin de evitar daños en la superficie.
- No deje que la unidad entre en contacto con productos de plástico o goma durante períodos prolongados.

#### Limpieza de la unidad

Para limpiar el reproductor, utilice un paño suave y seco. Si las superficies están muy sucias, utilice un paño ligeramente humedecido con un detergente no agresivo. No utilice productos fuertes como alcohol, benceno o diluyentes ya que pueden dañar la superficie de la unidad.

#### Mantenimiento de la unidad

La unidad es un dispositivo de precisión y alta tecnología. Si las lentes ópticas o la unidad del disco acumulan suciedad o presentan desgaste, afectará a la calidad de la imagen. Para información más detallada, consulte en el centro de servicio autorizado más cercano.

## Notas en los discos

### Manipulación de discos

No toque la cara grabada del disco. Sostenga el disco por los extremos para no dejar huellas en la superficie. Nunca pegue papel o cinta adhesiva en el disco.

### Guardar los discos

Tras la reproducción, guarde el disco en su caja. No deje el disco expuesto a la luz directa del sol o cerca de una fuente de calor; nunca lo deje en un coche donde esté expuesto directamente al sol.

### Limpieza de discos

Las huellas y el polvo en el disco pueden afectar a la calidad de la imagen y distorsionar el sonido. Antes de la reproducción, limpie el disco con un paño. Realice la limpieza del disco de dentro hacia fuera.

No utilice productos abrasivos como alcohol, benceno, disolventes u otros productos disponibles en el mercado. Evite igualmente los pulverizadores antiestáticos pensados para grabaciones de vinilo más antiguas.

# Códigos de país

Elija un código de país de la lista.

País	Código	País	Código	País	Código	País	Código
Afganistán	AF	Fidji	FJ	Mónaco	MC	Singapur	SG
Argentina	AR	Finlandia	FI	Mongolia	MN	República de	
Australia	AU	Francia	FR	Marruecos	MA	Eslovaquia	SK
Austria	AT	Alemania	DE	Nepal	NP	Eslovenia	SI
Bélgica	BE	Gran Bretaña	GB	Holanda	NL	Sudáfrica	ZA
Bután	BT	Grecia	GR	Antillas Holandesas	AN	Corea del Sur	KR
Bolivia	SB	Groenlandia	GL	Nueva Zelanda	NZ	España	ES
Brasil	BR	Hong Kong	HK	Nigeria	NG	Sri Lanka	LK
Camboya	KH	Hungría	HU	Noruega	NO	Suecia	SE
Canadá	CA	India	IN	Omán	OM	Suiza	CH
Chile	CL	Indonesia	ID	Pakistán	PK	Taiwán	TW
China	CN	Israel	IL	Panamá	PA	Tailandia	TH
Colombia	CO	Italia	IT	Paraguay	PY	Turquía	TR
Congo	CG	Jamaica	JM	Filipinas	PH	Uganda	UG
Costa Rica	CR	Japón	JP	Polonia	PL	Ucrania	UA
Croacia	HR	Kenia	KE	Portugal	PT	Estados Unidos	US
República Checa	CZ	Kuwait	KW	Rumanía	RO	Uruguay	UY
Dinamarca	DK	Libia	LY	Federación de Rusia	RU	Uzbekistán	UZ
Ecuador	EC	Luxemburgo	LU	Arabia Saudita	SA	Vietnam	VN
Egipto	EG	Malasia	MY	Senegal	SN	Zimbabwe	ZW
El Salvador	SV	Maldivas	MV				
Etiopía	ET	México	MX				

## Códigos de idioma

Utilice esta lista para introducir el idioma deseado según los ajustes iniciales siguientes : Disco Audio, Disco Subtítulo, Disco Menú.

Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código
Afar	6565	Francés	7082	Lituano	7684	Sindhi	8368
Afrikaans	6570	Frisón	7089	Macedonio	7775	Cingalés	8373
Albanés	8381	Gallego	7176	Malgache	7771	Eslovaco	8375
Amharic	6577	Georgiano	7565	Malayo	7783	Esloveno	8376
Árabe	6582	Alemán	6869	Malayalam	7776	Español	6983
Armenio	7289	Griego	6976	Maorí	7773	Sudanés	8385
Assamais	6583	Groenlandés	7576	Marath	7782	Swahili	8387
Aymara	6588	Guaraní	7178	Moldavo	7779	Sueco	8386
Azerbaiyano	6590	Gujurati	7185	Mongol	7778	Tagalo	8476
Bashkir	6665	Haoussa	7265	Nauru	7865	Tajiko	8471
Vasco	6985	Hebreo	7387	Nepalés	7869	Tamil	8465
Bengalí, Bangla	6678	Hindi	7273	Noruego	7879	Telougou	8469
Butaní	6890	Húngaro	7285	Oriya	7982	Tailandés	8472
Bihari	6672	Islandés	7383	Punjabí	8065	Tonga	8479
Bretón	6682	Indonesio	7378	Pastún	8083	Turco	8482
Búlgaro	6671	Interlingua	7365	Persa	7065	Turkmeno	8475
Birmano	7789	Gaélico irlandés	7165	Polaco	8076	Twi	8487
Bielorruso	6669	Italiano	7384	Portugués	8084	Ucraniano	8575
Chino	9072	Japonés	7465	Quechua	8185	Urdu	8582
Croata	7282	Kannada	7578	Reto-romano	8277	Uzbeko	8590
Checo	6783	Kashmir	7583	Rumano	8279	Vietnamita	8673
Danés	6865	Kazako	7575	Ruso	8285	Volapuk	8679
Holandés	7876	Kirghiz	7589	Samoano	8377	Galés	6789
Inglés	6978	Coreano	7579	Sánscrito	8365	Wolof	8779
Esperanto	6979	Kurdo	7585	Gaélico escocés	7168	Xhosa	8872
Estonio	6984	Laosiano	7679	Serbio	8382	Yiddish	7473
Feroés	7079	Latín	7665	Serbo-croata	8372	Yoruba	8979
Fidji	7074	Letón	7686	Shona	8378	Zulú	9085
Finlandés	7073	Lingala	7678				

## Marcas comerciales y licencias



Fabricado bajo la licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble-D son marcas comerciales registradas por Dolby Laboratories.



HDMI, el logo HDMI y el interfaz multimedia de alta definición son marcas comerciales o registradas de HDMI licensing LLC.



"El logo de DVD" es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation.



DivX®, DivX Certified® y demás logos asociados son marcas registradas de DivX, Inc. utilizadas bajo licencia.

ACERCA DE DIVX VIDEO: DivX® es un formato de vídeo digital creado por DivX, Inc. Éste es un dispositivo oficial de DivX Certified® que reproduce vídeos en formato DivX. Para más información y para obtener herramientas de software para convertir sus archivos a formato de vídeo DivX visite [www.divx.com](http://www.divx.com).

ACERCA DE DIVX VOD (VÍDEO BAJO DEMANDA) Este dispositivo de DivX Certified® debe registrarse para reproducir películas adquiridas en formato DivX VOD (Vídeo bajo demanda). Para obtener su código de registro, consulte la sección DivX VOD en el menú de configuración de su dispositivo. Para más información acerca de cómo completar su registro, visite [vod.divx.com](http://vod.divx.com).



Fabricado de acuerdo con la licencia de las patentes estadounidenses números: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 y otras patentes de EE.UU. y a nivel mundial expedidas y pendientes. DTS and the Symbol are registered trademarks & DTS Digital Surround and the DTS logos are trademarks of DTS, Inc. Product includes software. © DTS, Inc. All Rights Reserved.



iPod es una marca comercial de Apple Inc., registrada en los Estados Unidos y en otros países.

iPhone es una marca comercial de Apple, Inc.

Označení "Made for iPod" (Vyrobeno pro iPod), resp. "Made for iPhone" (Vyrobeno pro iPhone) znamená, že dané elektronické příslušenství bylo speciálně navrženo pro připojení k zařízení iPod, resp. iPhone a bylo certifikováno výrobcem na splnění provozních požadavků společnosti Apple. Společnost Apple neodpovídá za provozní vlastnosti tohoto zařízení nebo jeho vyhovění bezpečnostním a zákonným předpisům.

Tenga en cuenta que la utilización de este accesorio con un iPod o iPhone puede afectar su rendimiento inalámbrico.




### ¿Qué es SIMPLINK?

Algunas funciones de esta unidad son controladas mediante el control remoto del TV siempre y cuando la unidad y la TV de LG con SIMPLINK estén conectadas a través de una conexión HDMI. Funciones controlables mediante el mando a distancia de la TV de LG: Play, Pausa, Scan, Skip, Stop, apagar, etc.

- Consulte el manual de usuario del TV para conocer los detalles de la función SIMPLINK.
- La TV de LG con función SIMPLINK muestra el logotipo indicado anteriormente.
- Utilice un Cable HDMI™ de alta velocidad con versión superior.

## Especificaciones

Generalidades	
Requisitos eléctricos	200 - 240 V, 50/60 Hz
Consumo de energía	150 W
Dimensiones (An + Al + Pr)	430 X 62,5 X 281 mm sin pie
Peso neto (aprox.)	4,0 kg
Temperatura en funcionamiento	41 °F a 95 °F (5 °C a 35 °C)
Humedad de funcionamiento	5 % a 90 %
Alimentación eléctrica del bus (USB)	DC 5 V  500 mA

Entradas/Salidas	
VIDEO OUT	1,0 V (p-p), 75 Ω, sincr. negativa, toma RCA x 1
COMPONENT VIDEO OUT	(Y) 1,0 V (p-p), 75 Ω, sincr. negativa, toma RCA x 1, (Pb) 0,7 V (p-p), 75 Ω, toma RCA x 2
HDMI OUT (video/audio):	19 pines (tipo A, Conector HDMI™)
ANALOG AUDIO IN	2,0 Vrms (1 kHz, 0 dB), 600 Ω, toma RCA (Izq., Dcha.) x 1
DIGITAL IN (OPTICAL):	3 V (p-p), 1 x toma óptica
PORT. IN	0,5 Vrms (toma estéreo 3,5 mm)

Amplificador		
Modo estéreo	180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)	
Modo envolvente	Frontal	180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)
	Central	180 W (4 Ω a 1 kHz)
	Envolvente	180 W + 180 W (4 Ω a 1 kHz)
	Subwoofer	200 W (3 Ω a 60 Hz)

Sintonizador	
Banda de sintonización FM	87,5 a 108,0 MHz ó 87,50 a 108,00 MHz

Altavoz frontal	
Tipo	3 altavoces de 2 vías
Impedancia	4 $\Omega$
Tasa de potencia de entrada	180 W
Máx. potencia de entrada	360 W
Dimensiones netas (An + Al + Pr)	280 X 1 152 X 225 mm
Peso neto	3,33 kg

Altavoz trasero	
Tipo	3 altavoces de 2 vías
Impedancia	4 $\Omega$
Tasa de potencia de entrada	180 W
Máx. potencia de entrada	360 W
Dimensiones netas (An + Al + Pr)	280 X 1 152 X 225 mm
Peso neto	3,33 kg

Altavoz central	
Tipo	3 altavoces de 2 vías
Impedancia	4 $\Omega$
Tasa de potencia de entrada	180 W
Máx. potencia de entrada	360 W
Dimensiones netas (An + Al + Pr)	327 x 99 x 76 mm
Peso neto	1,21 kg

Subwoofer pasivo	
Tipo	1 altavoz de 1 vía
Impedancia	3 $\Omega$
Tasa de potencia de entrada	200 W
Máx. potencia de entrada	400 W
Dimensiones netas (An + Al + Pr)	190 X 385 X 358 mm
Peso neto	5,4 kg

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

