

INSTRUKCJA OBSŁUGI

Monitor LCD LED

Proszę dokładnie przeczytać ten podręcznik przed rozpoczęciem użytkowania zestawu i zachować go na przyszłość.

MODELE MONITORÓW LED LCD

| | | |
|--------|--------|--------|
| E1960S | E1960T | |
| E2060S | E2060T | |
| E2260S | E2260T | E2260V |
| E2360S | E2360T | E2360V |

To urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane w sposób zapewniający Twoje bezpieczeństwo osobiste, jednak niepoprawne jego użycie może spowodować ryzyko porażenia prądem elektrycznym lub niebezpieczeństwo pożaru. Aby umożliwić poprawne działanie wszystkich środków bezpieczeństwa wbudowanych do tego monitora, należy przestrzegać następujących podstawowych zasad instalacji, użytkowania i serwisu.

Bezpieczeństwo

Należy używać tylko przewodu zasilania dostarczonego wraz z urządzeniem. W razie użycia innego przewodu zasilania należy sprawdzić, czy jest on zgodny ze stosownymi normami krajowymi, jeśli nie był dostarczony przez sprzedawcę. Jeśli przewód zasilania jest w jakikolwiek sposób uszkodzony, należy się skontaktować z producentem lub najbliższym autoryzowanym punktem napraw w celu wymiany.

Wtyczka urządzenia służy także jako wyłącznik.

Urządzenie powinno być zainstalowane w pobliżu gniazdka ściennego, do którego będzie podłączone, a gniazdko to musi być łatwo dostępne.

Zasilaj monitor tylko ze źródła energii wskazanego w danych technicznych w niniejszym podręczniku lub podanego na monitorze. W razie braku pewności co do rodzaju zasilania w domu należy porozumieć się ze sprzedawcą.

Przeciążone gniazda sieci prądu zmiennego i przedłużacze są niebezpieczne. Równie niebezpieczne są wystające przewody zasilania i uszkodzone wtyczki. Mogą one spowodować niebezpieczeństwo porażenia prądem elektrycznym lub niebezpieczeństwo pożaru. Skontaktuj się z technikiem serwisu w celu wymiany.

Dopóki urządzenie pozostaje podłączone do ściennego gniazda zasilania, nie jest ono odłączone od źródła zasilania prądem przemiennym, nawet jeśli zostanie wyłączone.

Nie otwieraj monitora.

- Wewnątrz nie ma elementów przeznaczonych do obsługi przez użytkownika.
- Nawet kiedy wyłącznik jest w stanie OFF (Wyłączony), wewnątrz występują niebezpieczne wysokie napięcia.
- Jeśli monitor nie działa prawidłowo, skontaktuj się ze sprzedawcą.

Aby uniknąć obrażeń ciała:

- Nie ustawiaj monitora na pochylonej półce, jeśli nie będzie prawidłowo umocowany.
- Używaj tylko podstawy zalecanej przez producenta.
- Nie wolno uderzać w ekran ani rzucać w jego kierunku żadnych przedmiotów. Może to spowodować uszkodzenie ciała lub produktu.

Aby zapobiec pożarowi lub innemu zagrożeniu:

- Zawsze wyłączaj monitor, jeśli opuszczasz pokój na dłużej niż na chwilę. Nigdy nie pozostawiaj monitora włączonego wychodząc z domu.
- Zadbaj, aby dzieci nie wrzucały ani nie wkładały żadnych przedmiotów do otworów obudowy monitora. Na niektórych częściach wewnętrznych występują wysokie napięcia.
- Nie dodawaj akcesoriów, które nie zostały przeznaczone do tego monitora.
- Gdy monitor jest pozostawiony bez nadzoru przez dłuższy czas, wyjmij wtyczkę z gniazdka ściennego.
- W czasie burzy z wyładowaniami atmosferycznymi nigdy nie dotykaj przewodu zasilającego ani sygnałowego, gdyż jest to bardzo niebezpieczne i może spowodować porażenie prądem elektrycznym.

Instalacja

Zadbaj, aby nic nie leżało na przewodzie zasilania ani nic po nim nie przejeżdżało oraz nie ustawiaj monitora w miejscu, w którym przewód zasilania jest narażony na uszkodzenie.

Nie korzystaj z monitora w pobliżu wody, czyli np. blisko wanny, umywalki, zlewu kuchennego, pralki, w wilgotnej piwnicy lub w pobliżu basenu pływackiego.

Monitory mają w obudowie otwory wentylacyjne, aby umożliwić odprowadzanie ciepła wytwarzanego w czasie pracy. Jeśli te otwory zostaną zasłonięte, gromadzące się ciepło może spowodować uszkodzenie i w jego następstwie niebezpieczeństwo pożaru.

Dlatego NIE WOLNO:

- Zasłaniać dolnych otworów wentylacyjnych, ustawiając monitor na łóżku, sofie, kocu itp.
- Ustawiać monitora w obudowie, jeśli nie będzie zapewniona należyta wentylacja.
- Zasłaniać otworów wentylacyjnych tkaniną lub innym materiałem.
- Ustawiać monitora w pobliżu grzejnika, nad grzejnikiem lub innym źródłem ciepła.

Nie wolno przecierać ani uderzać aktywnej matrycy LCD żadnym twardym przedmiotem, gdyż może to doprowadzić do jej trwałego porysowania, zmatowienia lub zniszczenia

Nie wolno przez dłuższy czas naciskać palcem ekranu LCD, ponieważ może to spowodować powstawanie obrazów wtórnych.

Na ekranie mogą pojawiać się uszkodzone punkty, na przykład czerwone, zielone lub niebieskie plamki. Nie ma to jednak wpływu na sprawność monitora

Aby na monitorze LCD uzyskać jak najlepszą jakość obrazu, należy stosować zalecaną rozdzielczość. Ustawienie innej rozdzielczości może spowodować przeskalowanie lub inne przetworzenie obrazu wyświetlanego na ekranie. Jest to jednak naturalna cecha panelu LCD o ustalonej rozdzielczości.

Jeśli nieruchomy obraz jest wyświetlany na ekranie przez dłuższy czas, może on spowodować uszkodzenie ekranu i może zostać na nim utrwalony. Należy upewnić się, że jest włączona opcja wygaszacza ekranu. Efekt ten występuje również w produktach innych firm i nie jest objęty gwarancją.

Należy unikać uderzeń w ekran i jego boki lub rysowania po nich metalowymi przedmiotami. W przeciwnym razie może dojść do uszkodzenia ekranu.

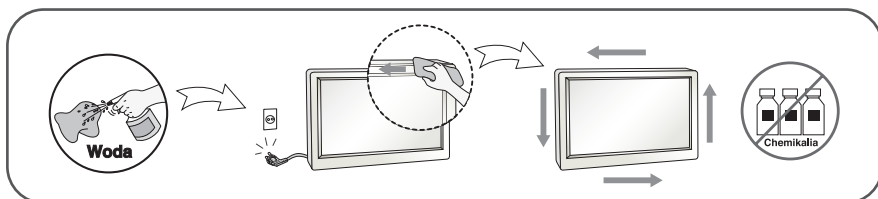
Przenosić urządzenie, trzymając oburącz, panelem do przodu.

Jeśli urządzenie upadnie, może ulec zniszczeniu i spowodować porażenie prądem lub pożar. Skontaktować się z autoryzowanym serwisem w celu naprawy.

Unikać wysokich temperatur i wilgoci.

Czyszczenie

- Przed czyszczeniem ekranu LCD należy odłączyć zasilanie
- Stosować lekko wilgotną (nie mokrą) ściereczkę. Nie wolno używać aerozoli bezpośrednio na ekran monitora, ponieważ nadmiar rozpylanej cieczy może spowodować porażenie prądem elektrycznym.
- Podczas czyszczenia produktu odłączyć przewód zasilania i przecierać delikatnie miękką szmatką, aby uniknąć zarysowań. Nie wolno czyścić urządzenia mokrą szmatką ani rozpylać wody lub innych cieczy bezpośrednio na urządzenie. Może to spowodować porażenie prądem elektrycznym. Nie używać chemikaliów, takich jak benzen, rozcieńczonego zalniku lub alkoholu.
- Spryskać miękką szmatkę wodą od 2 do 4 razy, a następnie wyczyścić szmatką przednią obudowę, przecierając tylko w jednym kierunku. W przypadku użycia zbyt mokrej szmatki na produkcie mogą pozostać ślady.



Pakowanie

- Nie należy wyrzucać oryginalnego opakowania i pudełka. Stanowią one idealny pojemnik do transportowania urządzenia. Kiedy urządzenie jest przewożone w inne miejsce, należy je zapakować w oryginalne opakowanie.

Złomowanie (Tylko w monitorach LCD z lampą Hg)

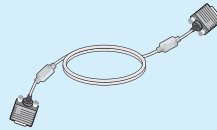
- Lampa fluoroscencyjna użyta w tym produkcie zawiera niewielką ilość rtęci.
- Urządzenia tego nie należy wyrzucać wraz ze zwykłymi odpadami domowymi.
- Złomowanie tego produktu musi odbywać się zgodnie z lokalnymi przepisami.

!!! Dziękujemy za wybranie produktów firmy LGE !!!

Należy się upewnić, że w opakowaniu monitora znajdują się następujące elementy. W przypadku braku jakiegokolwiek elementu należy skontaktować się ze sprzedawcą.

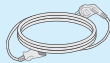


**Podręcznik użytkownika /
Karty**



**15-stykowy przewód sygnałowy
D-Sub**

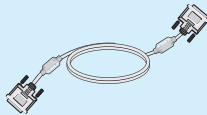
(przewód sygnałowy mógł zostać dołączony do monitora bezpośrednio przed wystką).



Przewód zasilający
(w zależności od kraju)



**Zasilacz prądu
zmiennego/stałego**



Przewód sygnałowy DVI-D
(Ta funkcja nie jest dostępna we wszystkich krajach).

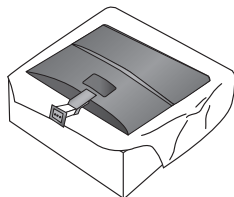
UWAGA

- Akcesoria mogą wyglądać nieco inaczej niż elementy pokazane na rysunku.
- Dla zachowania zgodności ze standardami określonymi dla tego produktu, należy stosować jedynie ekranowane przewody sygnałowe (15-stykowy przewód D-sub czy DVI-D) wyposażone w rdzenie ferrytowe.

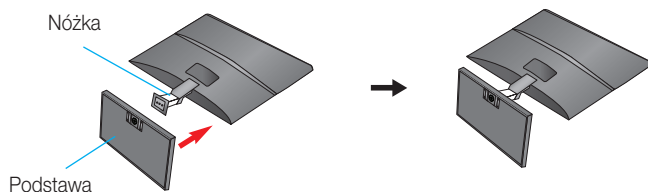
Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.

Umocowanie podstawy

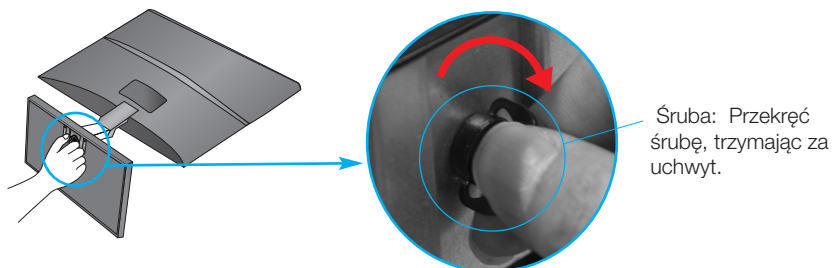
1. Umieść monitor na miękkiej tkaninie ekranem skierowanym w dół.



2. Przymocuj podstawkę do nóżki, wsuwając ją w odpowiednim kierunku, tak jak pokazano na ilustracji.



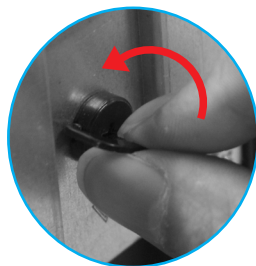
3. Przymocuj monitor do podstawki, przekręcając śrubę w prawo.



4. Po zmontowaniu wszystkich elementów ostrożnie podnieś monitor i ustaw go ekranem do przodu.



- Przekręć śrubę w lewo, aby oddzielić nóżkę od podstawki.



WAŻNE

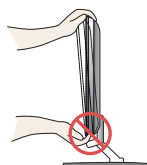
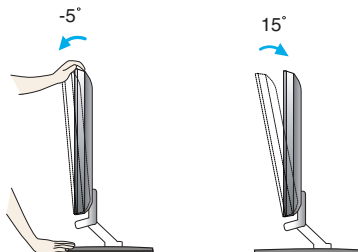
- Na tej ilustracji przedstawiono ogólny model połączenia. Twój monitor może się różnić od elementów pokazanych na rysunku.
- Nie przenoś monitora w pozycji do góry nogami, trzymając go tylko za podstawkę. Monitor może upaść i ulec uszkodzeniu lub zranić Cię w stopę.

- Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.

Ustawianie pozycji wyświetlacza

1. Wypróbuj różne sposoby wyregulowania pozycji panelu w celu zapewnienia sobie maksymalnego komfortu.

- Zakres przechylenia: -5° do 15°



WAŻNE

- W celu zachowania wygodnej i ergonomicznej pozycji widzenia zaleca się, aby kąt odchylenia monitora od pionu nie przekraczał pięciu stopni.
- Regulując kąt nachylenia ekranu, nie wkładaj palców między główną część monitora i nóżkę. Możesz sobie przyciąć palce.

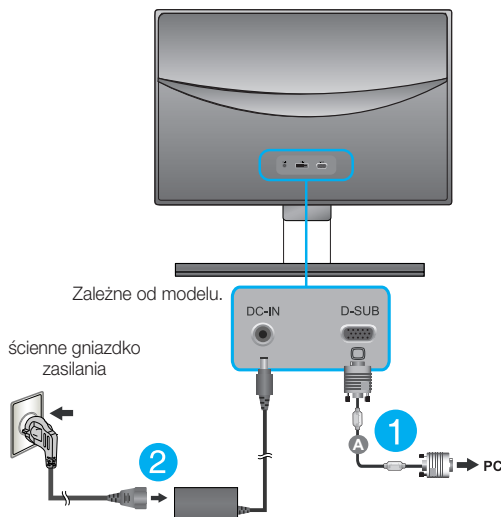
Podłączanie do komputera

1. Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.
2. Podłącz przewód sygnału wejściowego ① i przewód zasilania ② w odpowiedniej kolejności, a następnie dokręć śrubę zabezpieczającą przewód sygnału wejściowego.

Ⓐ Podłącz przewód D-Sub (sygnału analogowego)

UWAGA

- Jest to uproszczony rysunek tyłu monitora.
- Ten rysunek odnosi się do modelu ogólnego. Twój monitor może się różnić od przedstawionego na ilustracji.



Podłącz przewód sygnałowy do odpowiedniego wejścia, a następnie przykroć go mocowania w kierunku wskazywanym przez strzałkę na rysunku.

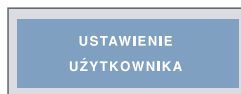
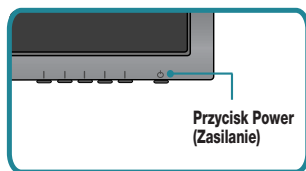
Podłączenie za pomocą złącza przewodu sygnału wejściowego D-Sub do komputera Macintosh:



Złącze do komputerów Mac

W przypadku używania monitora z komputerem Apple Macintosh należy zastosować dodatkowy adapter umożliwiający podłączenie 15-stykowego (3 rzędy) złącza D-sub VGA do 15-stykowego, 2-rzędowego złącza komputera Macintosh.

3. Naciśnij przycisk power (zasilanie) na przednim panelu, aby włączyć zasilanie. Po włączeniu monitora funkcja **Self Image Setting Function (automatyczne ustawianie obrazu)** jest włączana automatycznie.



UWAGA

"Funkcja automatycznego ustawiania obrazu"? Ta funkcja zapewni optymalne ustawienia monitora. Gdy użytkownik po raz pierwszy podłączy monitor do komputera, funkcja ta automatycznie dostosuje ustawienia wyświetlacza optymalnie do sygnałów wejściowych.

Funkcja "AUTO"? Gdy podczas używania urządzenia lub po zmianie rozdzielczości wystąpią takie problemy jak rozmazany ekran, rozmazane litery, migotanie ekranu lub przekrzywienia ekranu, naciśnij przycisk funkcji „AUTO”, aby poprawić rozdzielczość..

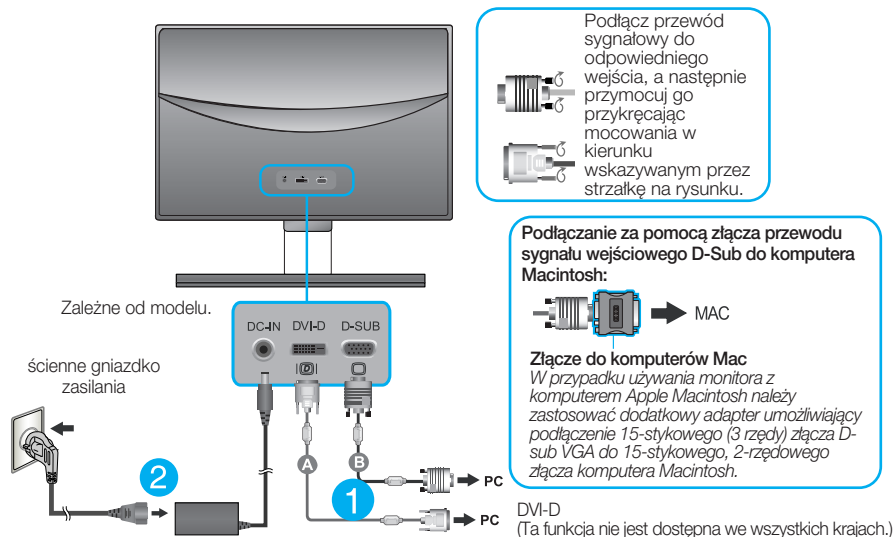
Podłączanie do komputera

1. Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.
2. Podłącz przewód sygnałowy wejściowy **1** i przewód zasilania **2** w odpowiedniej kolejności, a następnie dokręć śrubę zabezpieczającą przewód sygnałowy wejściowego

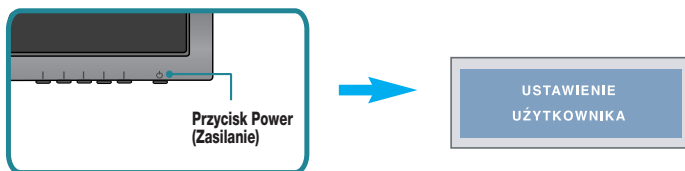
- A** Podłącz przewód DVI-D (sygnału cyfrowego)
- B** Podłącz przewód D-Sub (sygnału analogowego)

UWAGA

- Jest to uproszczony rysunek tyłu monitora.
- Ten rysunek odnosi się do modelu ogólnego. Twój monitor może się różnić od przedstawionego na ilustracji.



3. Naciśnij przycisk power (zasilanie) na przednim panelu, aby włączyć zasilanie. Po włączeniu monitora funkcja **Self Image Setting Function (automatyczne ustawianie obrazu)** jest włączana automatycznie. (Tylko tryb analogowy)



UWAGA

"Funkcja automatycznego ustawiania obrazu"? Ta funkcja zapewnia optymalne ustawienia monitora. Gdy użytkownik po raz pierwszy podłączy monitor do komputera, funkcja ta automatycznie dostosuje ustawienia wyświetlacza optymalnie do sygnałów wejściowych.

Funkcja "AUTO"? Gdy podczas używania urządzenia lub po zmianie rozdzielczości wystąpią takie problemy jak rozmazany ekran, rozmazane litery, migotanie ekranu lub przekrzywienia ekranu, naciśnij przycisk funkcji „AUTO”, aby poprawić rozdzielczość..

Podłączanie do komputera

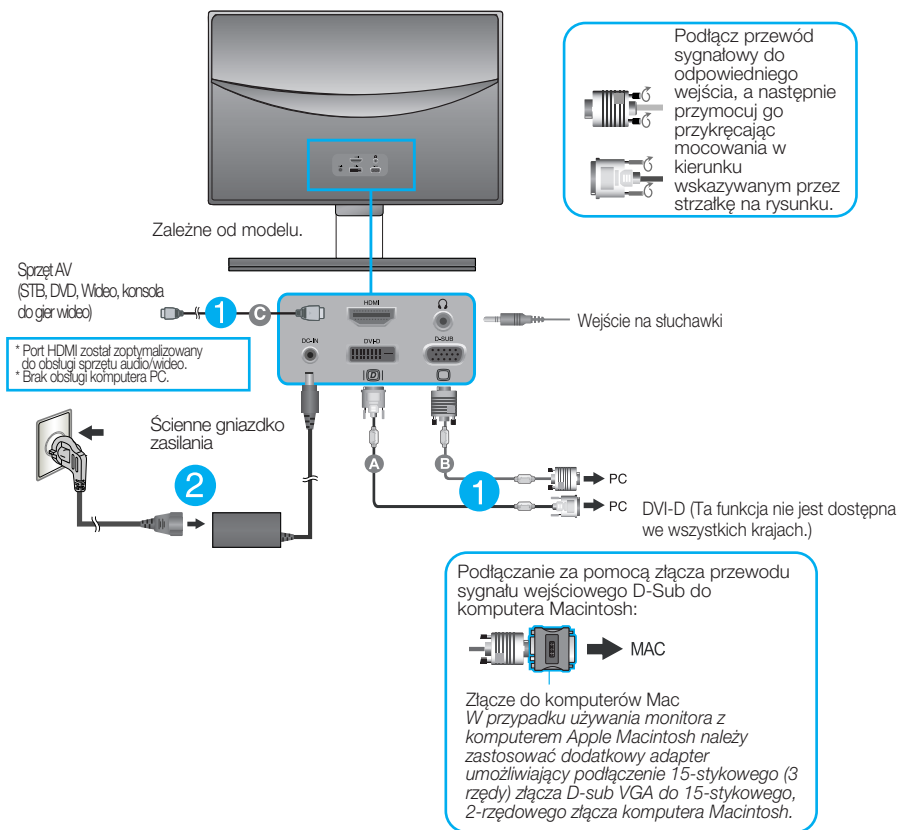
1. Przed rozpoczęciem konfigurowania monitora należy się upewnić, że monitor, system komputerowy i inne dołączone urządzenia są wyłączone.

2. Podłącz przewód sygnału wejściowego ❶ i przewód zasilania ❷ w odpowiedniej kolejności, a następnie dokręć śrubę zabezpieczającą przewód sygnału wejściowego..

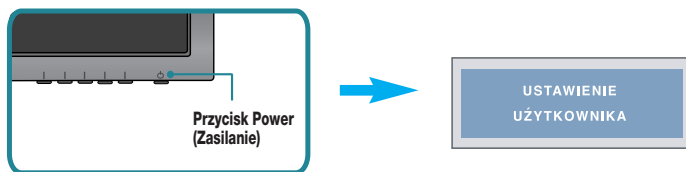
- ❶ Podłącz przewód DVI-D (sygnału cyfrowego)
- ❷ Podłącz przewód D-Sub (sygnału analogowego)
- ❸ Podłącz przewód HDMI

UWAGA

- Jest to uproszczony rysunek tyłu monitora.
- Ten rysunek odnosi się do modelu ogólnego. Twój monitor może się różnić od przedstawionego na ilustracji.



3. Naciśnij przycisk power (zasilanie) na przednim panelu, aby włączyć zasilanie. Po włączeniu monitora funkcja **Self Image Setting Function (automatyczne ustawianie obrazu)** jest włączana automatycznie. (Tylko tryb analogowy)

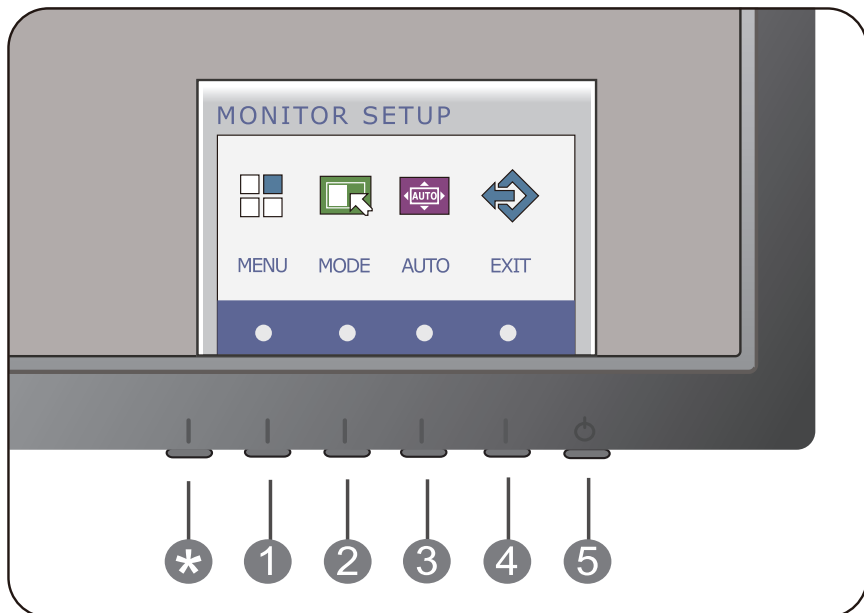


UWAGA

"Funkcja automatycznego ustawiania obrazu"? Ta funkcja zapewnia optymalne ustawienia monitora. Gdy użytkownik po raz pierwszy podłączy monitor do komputera, funkcja ta automatycznie dostosuje ustawienia wyświetlacza optymalnie do sygnałów wejściowych.

Funkcja "AUTO"? Gdy podczas używania urządzenia lub po zmianie rozdzielczości wystąpią takie problemy jak rozmazany ekran, rozmazane litery, migotanie ekranu lub przekrzywienia ekranu, naciśnij przycisk funkcji „AUTO”, aby poprawić rozdzielczość..

Przyciski na panelu przednim



* Left First Button Pierwszy przycisk po lewej

OSD ZABLOKOWANE

OSD ODBLOKOWANE

OSD zablokowane/odblokowane

Funkcja ta umożliwia blokowanie bieżących ustawień sterowania, tak aby nie mogły być zmienione nieumyślnie.

Naciśnij przycisk **Left First Button (Pierwszy przycisk po lewej)** i przytrzymaj przez kilka sekund.

Powinien się pojawić komunikat "OSD zablokowane".

W każdej chwili możesz odblokować przyciski sterujące menu ekranowego, naciskając i przytrzymując przez kilka sekund przycisk **Left First Button (Pierwszy przycisk po lewej)**. Powinien się pojawić komunikat "OSD odblokowane".

1 Przycisk MENU

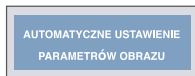
Przycisk ten służy do wchodzenia lub wychodzenia z menu ekranowego.

2 Przycisk MODE

Użyj tego przycisku, aby uruchomić menu F-ENGINE, ORIGINAL RATIO (Proporcje obrazu) oraz PHOTO EFFECT (Efekty zdjęć)

Więcej informacji patrz strona 26 do 31.

3 Przycisk **AUTO**



AUTO IMAGE ADJUSTMENT (Automatyczne ustawianie obrazu)

Podczas zmiany ustawień monitora, należy zawsze przed wejściem do menu ekranowego nacisnąć przycisk **AUTO**. (Tylko tryb analogowy)
Pozwala to na automatyczne dopasowanie parametrów wyświetlanego obrazu do bieżącej rozdzielczości.

Optymalne rozdzielczości to
E1960S : 1360 x 768
E2060S : 1600 x 900
E2260S/E2360S : 1920 x1080

4 Przycisk **EXIT**

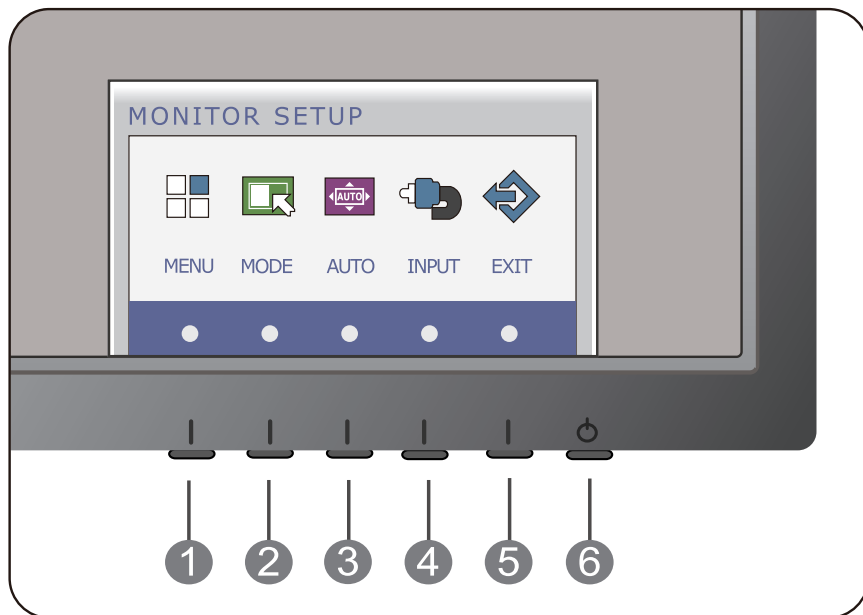
Wyjście z menu OSD.

5 Przycisk zasilania i wskaźnik zasilania

Przycisk ten jest przeznaczony do włączania i wyłączania monitora.

Wskaźnik zasilania świeci na czerwono, jeśli monitor pracuje normalnie (tryb pracy). Jeśli monitor przejdzie w uśpienie (tryb oszczędzania energii), wskaźnik zasilania będzie świecić jasnoniebieskim kolorem.

Przyciski na panelu przednim



1 Przycisk MENU

Przycisk ten służy do wchodzenia lub wychodzenia z menu ekranowego.

OSD zablokowane/odblokowane

Funkcja ta umożliwia blokowanie bieżących ustawień sterowania, tak aby nie mogły być zmienione nieumyślnie. Naciśnij przycisk **MENU** i przytrzymaj przez kilka sekund. Powinien się pojawić komunikat "**OSD zablokowane**".

OSD ZABLOKOWANE

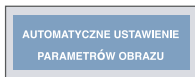
OSD ODBLOKOWANE

W każdej chwili możesz odblokować przyciski sterujące menu ekranowego, naciskając i przytrzymując przez kilka sekund przycisk **MENU**. Powinien się pojawić komunikat "**OSD odblokowane**".

2 Przycisk MODE

Użyj tego przycisku, aby uruchomić menu F-ENGINE, ORIGINAL RATIO (Proporcje obrazu) oraz PHOTO EFFECT (Efekty zdjęć). Więcej informacji patrz strona 26 do 31.

3 Przycisk AUTO



AUTO IMAGE ADJUSTMENT (Automatyczne ustawianie obrazu)

Podczas zmiany ustawień monitora, należy zawsze przed wejściem do menu ekranowego nacisnąć przycisk **AUTO**. (Tylko tryb analogowy)

Pozwala to na automatyczne dopasowanie parametrów wyświetlanego obrazu do bieżącej rozdzielczości.

Optymalne rozdzielczości to

E1960T : 1360 x 768

E2060T : 1600 x 900

E2260T/E2360T : 1920 x1080

E2260V/E2360V : 1920 x1080

4 Przycisk INPUT (przycisk szybkiego wyboru źródła)

Gdy podłączone są dwa sygnały wejściowe, można wybrać jeden z nich (D-SUB/DVI).

Gdy podłączony jest tylko jeden sygnał, jest on automatycznie wykrywany.

Ustawienie domyślne to D-Sub.

5 Przycisk EXIT

Wyjście z menu OSD.

6 Przycisk zasilania i wskaźnik zasilania

Przycisk ten jest przeznaczony do włączania i wyłączenia monitora.

Wskaźnik zasilania świeci na czerwono, jeśli monitor pracuje normalnie (tryb pracy). Jeśli monitor przejdzie w uśpienie (tryb oszczędzania energii), wskaźnik zasilania będzie świecić jasnoniebieskim kolorem.

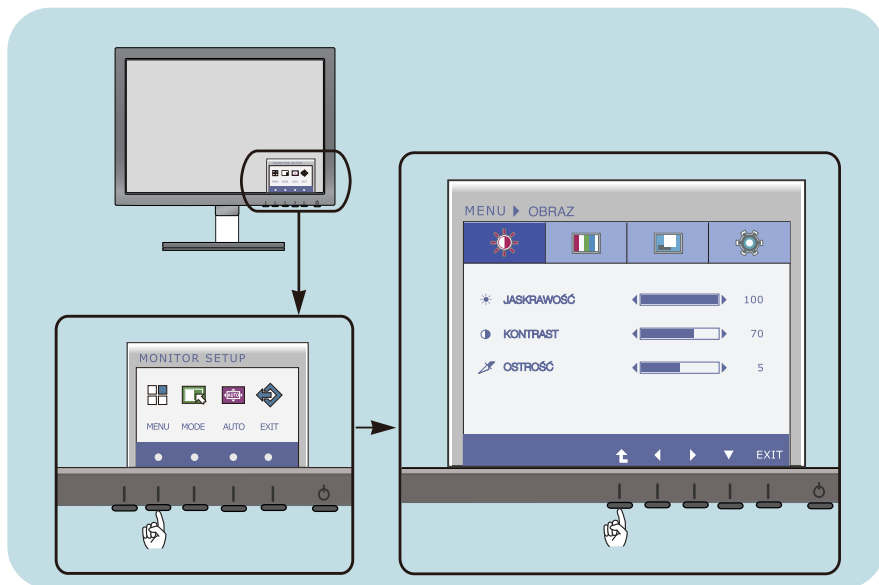
Regulacja ekranu

Za pomocą systemu menu ekranowego ustawianie rozmiarów obrazu, jego pozycji i parametrów pracy monitora jest łatwe i szybkie.

W celu zaznajomienia użytkownika z elementami sterującymi poniżej podano krótki przykład.

Niniejszy rozdział zawiera opis dostępnych elementów regulacyjnych i wybieranych parametrów, które są dostępne za pomocą menu ekranowego.

Aby wykonać regulacje w menu ekranowym, należy postępować według poniższej procedury:



- 1 Naciśnij przycisk funkcyjny, aby wyświetlić menu OSD.
- 2 Aby przejść do wybranych funkcji, skorzystaj z odpowiednich przycisków.
- 3 Użyj przycisków (◀/▶), aby dopasować wyświetlany obraz do własnych preferencji.
Użyj przycisku (▼), aby wybrać inne elementu pod-menu.
- 4 Naciśnij przycisk EXIT, aby wyjść OSD.

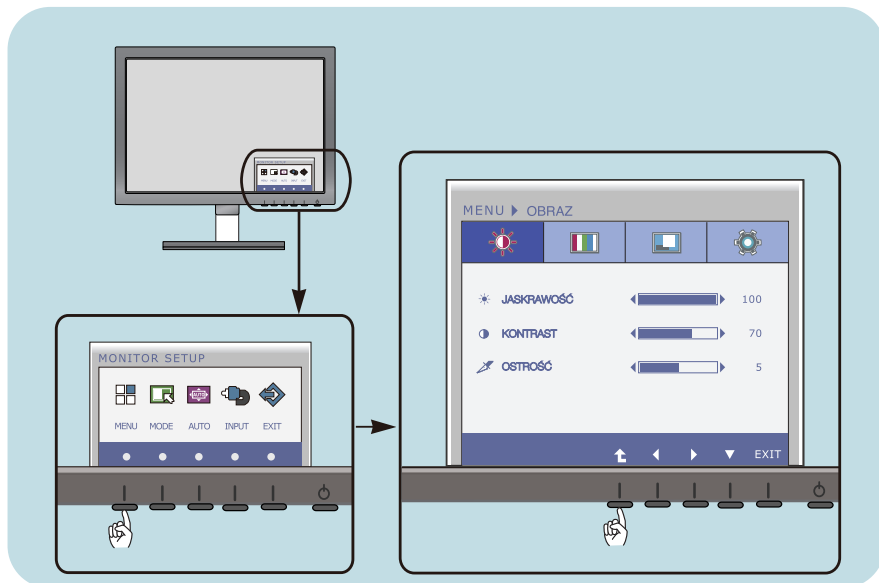
Regulacja ekranu

Za pomocą systemu menu ekranowego ustawianie rozmiarów obrazu, jego pozycji i parametrów pracy monitora jest łatwe i szybkie.

W celu zaznajomienia użytkownika z elementami sterującymi poniżej podano krótki przykład.

Niniejszy rozdział zawiera opis dostępnych elementów regulacyjnych i wybieranych parametrów, które są dostępne za pomocą menu ekranowego.

Aby wykonać regulacje w menu ekranowym, należy postępować według poniższej procedury:



- 1 Naciśnij przycisk funkcyjny, aby wyświetlić menu OSD.
- 2 Aby przejść do wybranych funkcji, skorzystaj z odpowiednich przycisków.
- 3 Użyj przycisków (◀ / ▶), aby dopasować wyświetlany obraz do własnych preferencji.
Użyj przycisku (▼), aby wybrać inne elementu pod-menu.
- 4 Naciśnij przycisk EXIT, aby wyjść OSD.

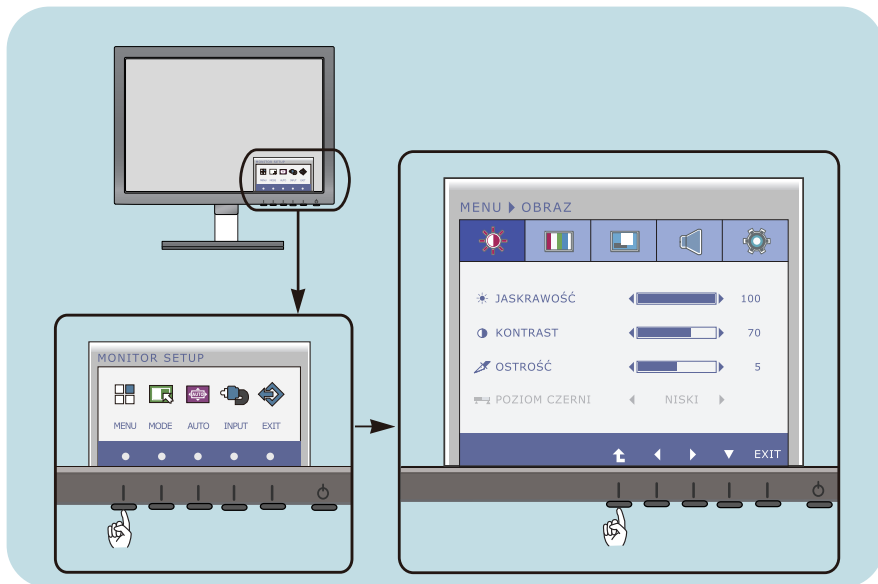
Regulacja ekranu

Za pomocą systemu menu ekranowego ustawianie rozmiarów obrazu, jego pozycji i parametrów pracy monitora jest łatwe i szybkie.

W celu zaznajomienia użytkownika z elementami sterującymi poniżej podano krótki przykład.

Niniejszy rozdział zawiera opis dostępnych elementów regulacyjnych i wybieranych parametrów, które są dostępne za pomocą menu ekranowego.

Aby wykonać regulacje w menu ekranowym, należy postępować według poniższej procedury:



- 1 Naciśnij przycisk funkcyjny, aby wyświetlić menu OSD.
- 2 Aby przejść do wybranych funkcji, skorzystaj z odpowiednich przycisków.
- 3 Użyj przycisków (◀ / ▶), aby dopasować wyświetlany obraz do własnych preferencji.
Użyj przycisku (▼), aby wybrać inne elementu pod-menu.
- 4 Naciśnij przycisk EXIT, aby wyjść z OSD.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

W poniższej tabeli przedstawiono menu sterowania, regulacji i ustawień menu ekranowego (OSD).

DSUB : Wejście D-SUB(Sygnal analogowy)

DVI-D : Wejście DVI-D(Sygnal cyfrowy)

HDMI : Sygnal HDMI

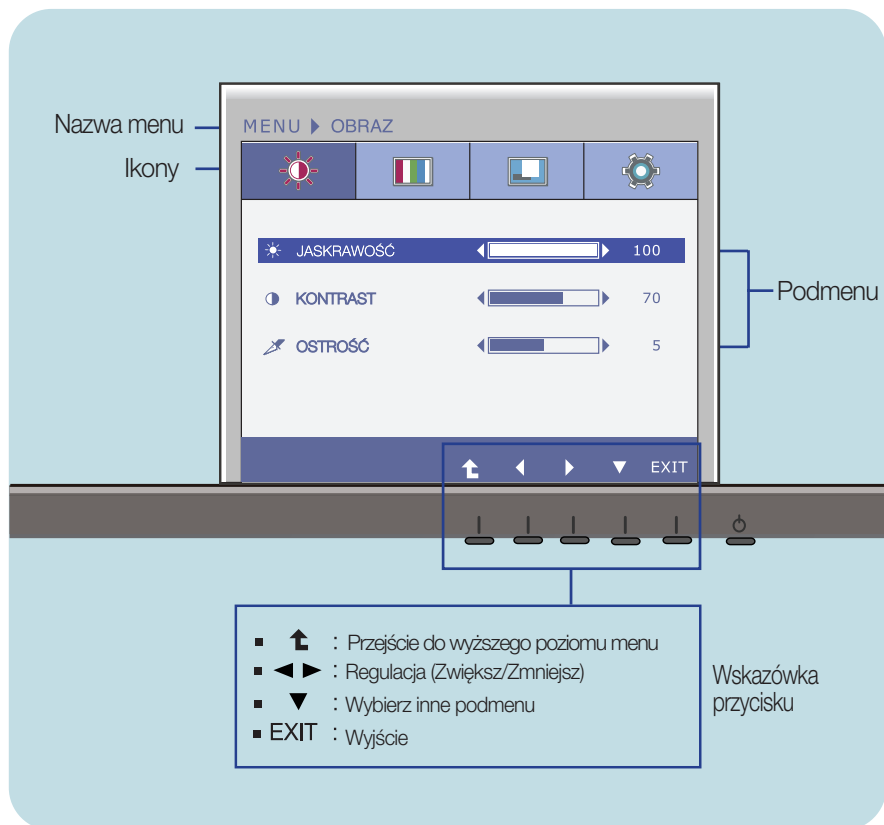
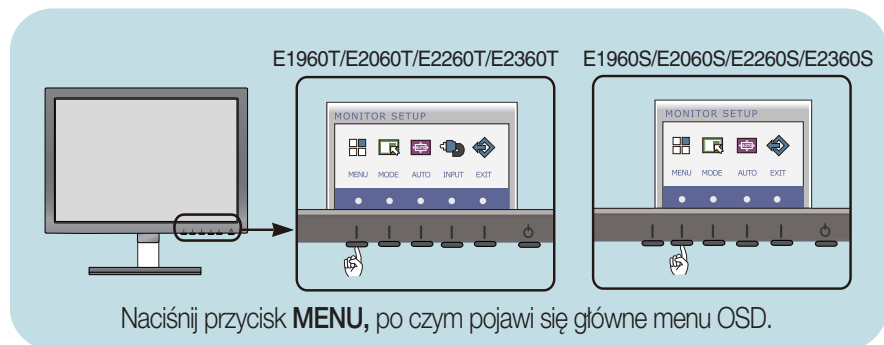
| Menu główne | Podmenu | Obsługiwane wejście | Opis | | |
|-----------------|--|---|--|--|--------------------------------|
| OBRAZ | JASKRAWOŚĆ KONTRAST OSTROŚĆ | DSUB DVI-D HDMI | Wyreguluj jasność, kontrast i ostrość ekranu. | | |
| | POZIOM CZERNI | HDMI | | | |
| KOLOR | TEMP.KOL. (UST.WST.) sRGB 6500K 7500K 8500K 9300K GAMMA | DSUB DVI-D HDMI | Do dostosowania koloru ekranu | | |
| | (UŻYTKOWNIK) CZERWONY ZIELONY NIEBIESKI | | | | |
| EKRAN | POZIOM PION | DSUB | Do ustawiania położenia ekranu | | |
| | ZEGAR FAZA | DSUB | Aby polepszyć wyrazistość, stabilność i ostrość ekranu | | |
| | OVERSCAN | HDMI | | | |
| GŁOŚNOŚĆ | GŁOŚNOŚĆ | HDMI | Zmiana głośności | | |
| INNE | JEZYK | DSUB | Aby dostosować stan ekranu do środowiska roboczego użytkownika | | |
| | WSKAŹNIK ZASILANIA | DVI-D HDMI | | | |
| | BALANS BIELI | DSUB | | | |
| | USTAWIENIA FABRYCZNE | DSUB DVI-D HDMI | | | |
| TRYB | F-ENGINE | NORMALNY FILM INTERNET | DSUB DVI-D | Wybieranie lub dostosowywanie żą danych ustawień obrazu. | |
| | | STANDARD FILM GFA SPORT | HDMI | | |
| | PROPORC- JE OBRAZU | PANORAMA ORYGINAŁ | DSUB DVI-D HDMI | | Ustawianie rozmiaru obrazu. |
| | PHOTO EFFECT | NORMALNY PLAMA GAUSSA SEPIA CZARNO-BIAŁY | DSUB DVI-D HDMI | | Ustawianie trybu barwy obrazu. |

UWAGA

- Kolejność ikon może się różnić zależnie od modelu (18 do 31).

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Przedstawiono procedurę wybierania i regulacji parametrów w systemie menu ekranowego (OSD). Poniżej wymieniono ikony, ich nazwy oraz opisy wszystkich elementów pokazywanych w Menu.

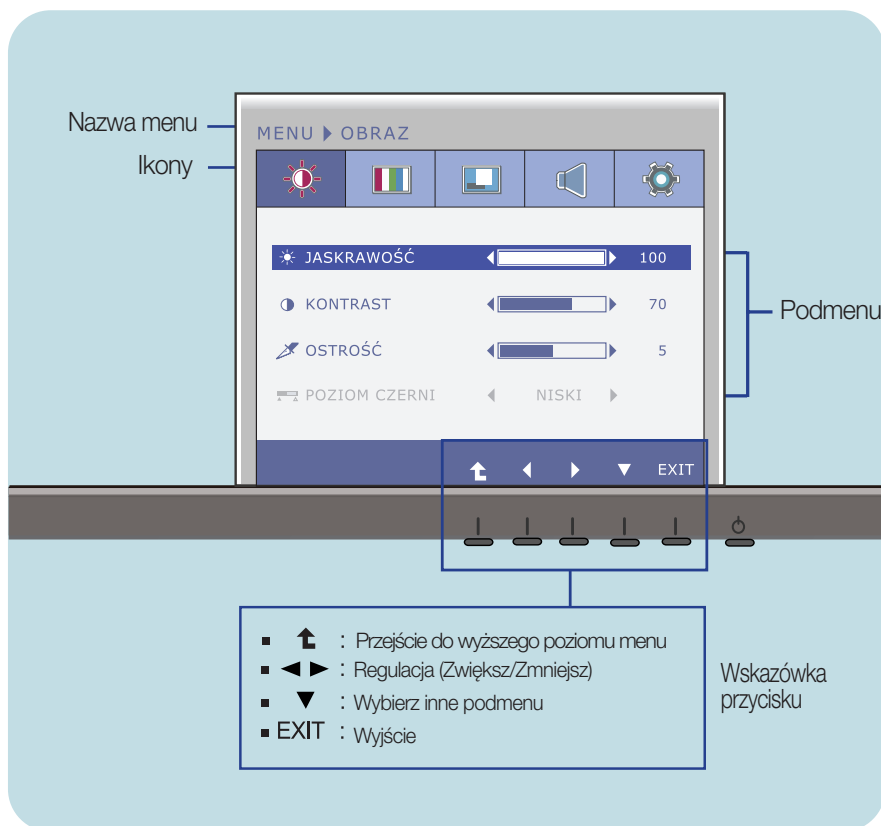
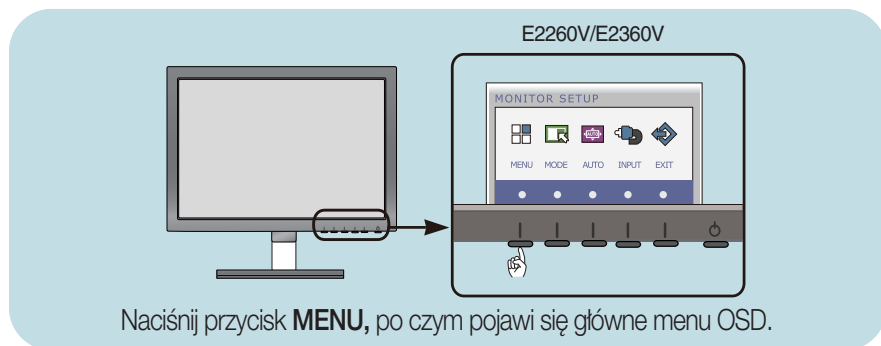


UWAGA

- Języki OSD (menu ekranowego) na monitorze mogą się różnić od przedstawionych w podręczniku.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Przedstawiono procedurę wybierania i regulacji parametrów w systemie menu ekranowego (OSD). Poniżej wymieniono ikony, ich nazwy oraz opisy wszystkich elementów pokazywanych w Menu.



UWAGA

- Języki OSD (menu ekranowego) na monitorze mogą się różnić od przedstawionych w podręczniku.



OBRAZ

E1960S/E2060S/E2260S/E2360S
E1960T/E2060T/E2260T/E2360T



JASKRAWOŚĆ Do ustawiania jasności ekranu.

KONTRAST Do ustawiania kontrastu ekranu.

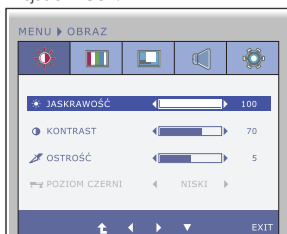
OSTROŚĆ Do ustawiania wyrazistości ekranu.

POZIOM CZERNI Istnieje możliwość ustawienia poziomu kompensacji. W przypadku wybrania

opcji "WYSOKI" ekran będzie jasny, natomiast po wybraniu opcji "NISKI" ekran będzie ciemny. (tylko dla sygnatu wejściowego HDMI)

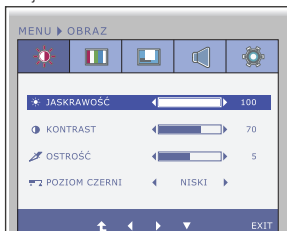
E2260V/E2360V

Wejście D-SUB/DVI-D



* **Kompensacja?** W przypadku sygnatu wideo jest to najciemniejszy kolor ekranu, jaki może być wyświetlany.

Wejście HDMI



- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Zmniejsz
- : Zwiększ
- : Wybierz inne podmenu
- **EXIT** : Wyjście



KOLOR

E1960S/E2060S/E2260S/E2360S

E1960T/E2060T/E2260T/E2360T

UST.WST. Tryb



TEMP.KOL.

Wybierać UST.WST. albo UŻYTKOWNIK aby wyregulować kolor monitora.

UST.WST.

Wybierz kolor ekranu.

- sRGB: Ustawienia kolorów ekranu zgodne ze specyfikacją standardu sRGB.
- 6500K do 7500K: Czerwony odcień kolorów.
- 8500K do 9300K: Niebieski odcień kolorów.

UŻYTKOWNIK Tryb



UŻYTKOWNIK

CZERWONY

Ustaw własne poziomy koloru czerwonego.

ZIELONY

Ustaw własne poziomy koloru zielonego.

NIEBIESKI

Ustaw własne poziomy koloru niebieskiego.

E2260V/E2360V

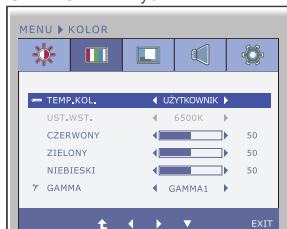
UST.WST. Tryb



GAMMA

Do ustawiania własnej wartości współczynnika gamma. : 0 / 1 / 2
Wysokie wartości współczynnika gamma powodują wyświetlanie bladych obrazów, a niskie – wyświetlanie obrazów ciemnych.

UŻYTKOWNIK Tryb



- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Zmniejsz
- : Zwiększ
- : Wybierz inne podmenu
- **EXIT** : Wyjście

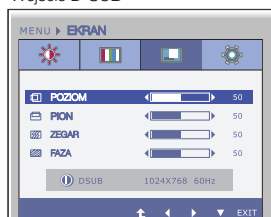


EKRAN

E1960S/E2060S/E2260S/E2360S

E1960T/E2060T/E2260T/E2360T

Wejście D-SUB



POZIOM

Do przesuwania obrazu w lewo i w prawo.

PION

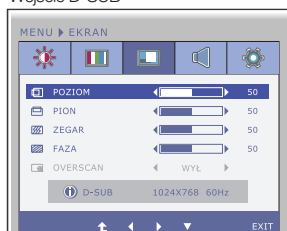
Do przesuwania obrazu w górę i w dół.

ZEGAR

Ta funkcja służy do minimalizacji pionowych pasków lub pasm widocznych w tle ekranu. Zmienia ona także poziomy rozmiar ekranu.

E2260V/E2360V

Wejście D-SUB



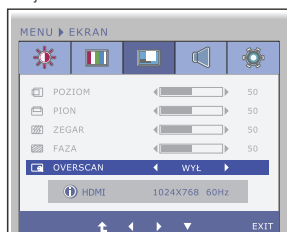
FAZA

Do ustawiania ostrości ekranu. Ta funkcja umożliwia usunięcie poziomych szumów oraz zwiększenie czytelności i ostrości obrazu znaków.

OVERSCAN

Funkcja ta usuwa wszystkie zakłócenia, które mogą pojawić się na krawędziach ekranu, gdy monitor jest podłączony interfejsem HDMI do urządzenia zewnętrznego. Po WŁ. tej funkcji, obraz jest pomniejszany, aby zapobiec zakłóceniom. Po WYŁ. tej funkcji, zachowywany jest oryginalny rozmiar obrazu – niezależnie od zakłóceń (jedynie dla wejścia HDMI).

Wejście HDMI



- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Zmniejsz
- : Zwiększ
- : Wybierz inne podmenu
- **EXIT** : Wyjście

Menu główne

Podmenu

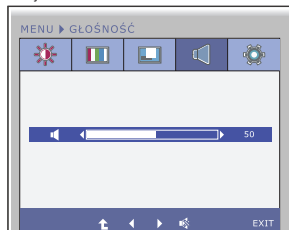
Opis



GŁOŚNOŚĆ

E2260V/E2360V

Wejście HDMI



GŁOŚNOŚĆ

Zmiana głośności słuchawek (tylko w trybie HDMI)

- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Zmniejsz
- : Zwiększ
- : Wyciszenie dźwięku włączone
- **EXIT** : Wyjście

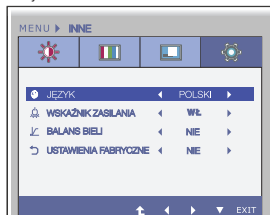


INNE

E1960S/E2060S/E2260S/E2360S

E1960T/E2060T/E2260T/E2360T

Wejście D-SUB



JEZYK

Do wybierania języka, w którym są wyświetlane nazwy elementów sterujących.

WSKAŹNIK ZASILANIA

Ta funkcja służy do włączania lub wyłączenia wskaźnika zasilania na panelu przednim monitora. Wybranie opcji wyłączenia spowoduje, że wskaźnik zostanie wyłączony. Wybranie w dowolnym czasie opcji włączenia spowoduje, że wskaźnik będzie automatycznie włączony.

Wejście DVI-D

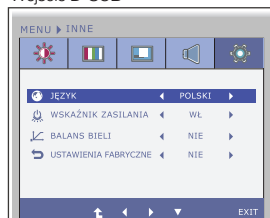


BALANS BIELI

Jeśli wyjście karty wideo ma parametry inne niż wymagane w specyfikacji, poziomy kolorów mogą się pogorszyć z powodu zniekształceń sygnału wideo. Za pomocą tej funkcji reguluje się poziom sygnału, aby go dopasować do standardowego poziomu wyjścia karty wideo w celu uzyskania optymalnego obrazu. Funkcję tę należy uaktywnić, kiedy na ekranie są kolory białe i czarne.

E2260V/E2360V

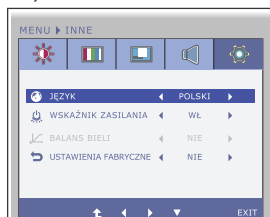
Wejście D-SUB



USTAWIENIA FABRYCZNE

Przywracanie wszystkich domyślnych ustawień fabrycznych z wyjątkiem ustawienia "JEZYK". Naciśnij przycisk ◀ ▶, aby natychmiast przywrócić ustawienia fabryczne.

Wejście DVI-D/HDMI



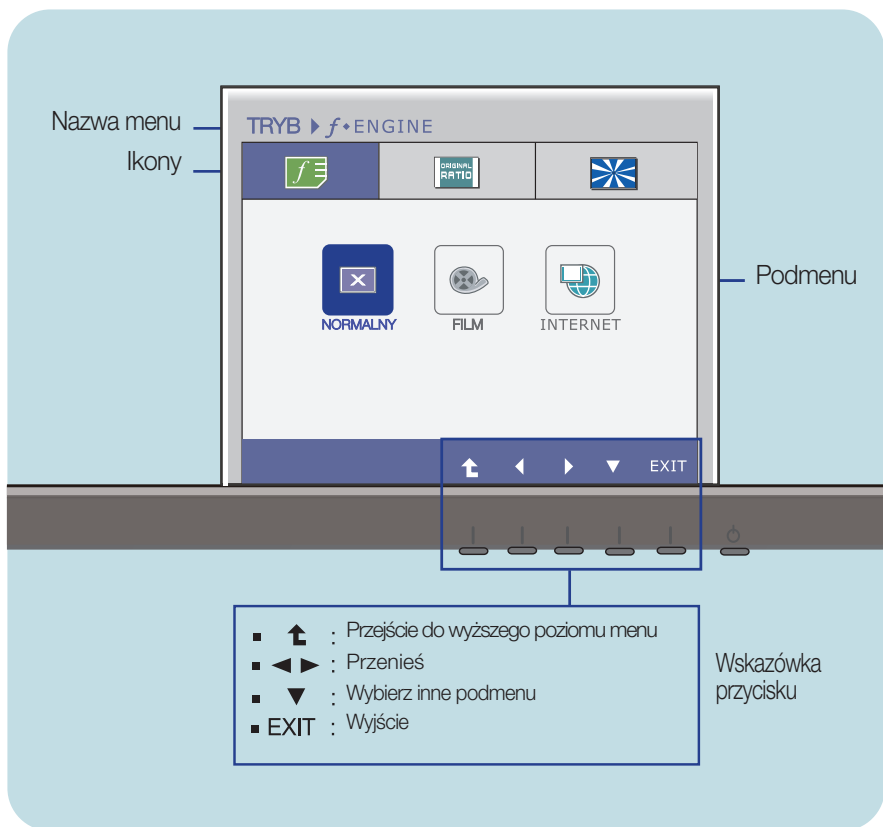
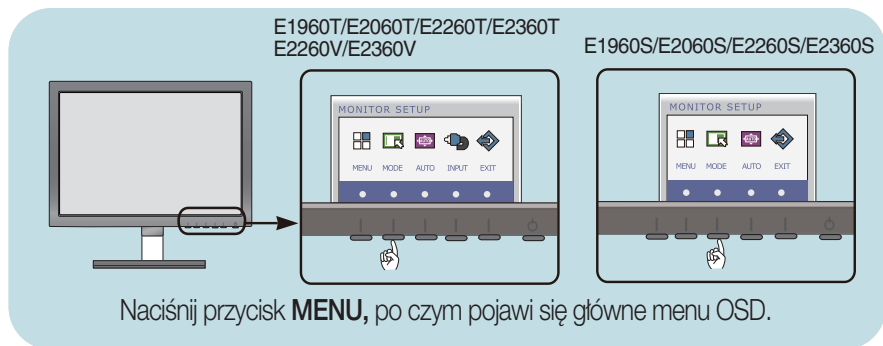
- ↑ : Przejście do wyższego poziomu menu
- ◀ : Zmniejsz
- ▶ : Zwiększ
- ▼ : Wybierz inne podmenu
- EXIT : Wyjście

UWAGA

- Jeśli to nie poprawi obrazu na ekranie, należy przywrócić domyślne ustawienia fabryczne. W razie potrzeby należy ponownie użyć funkcji BALANS BIELI. Funkcja ta może być włączona tylko wtedy, gdy sygnał wejściowy jest sygnałem analogowym.

Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

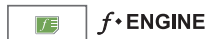
Przedstawiono procedurę wybierania i regulacji parametrów w systemie menu ekranowego (OSD). Poniżej wymieniono ikony, ich nazwy oraz opisy wszystkich elementów pokazywanych w Menu.



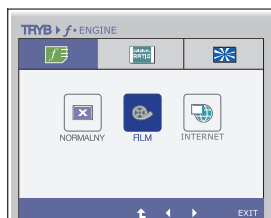
UWAGA

- Języki OSD (menu ekranowego) na monitorze mogą się różnić od przedstawionych w podręczniku.

E1960S/E2060S/E2260S/E2360S
E1960T/E2060T/E2260T/E2360T

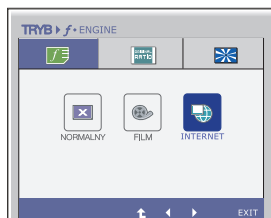


NORMALNY Wybierz ten tryb, jeśli chcesz używać monitora do standardowych zastosowań.



FILM

Wybierz ten tryb, jeśli chcesz używać monitora do oglądania filmów.



INTERNET

Wybierz ten tryb, jeśli chcesz pracować z aplikacjami biurowymi (np. Word) lub internetowymi.

- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Przeniesienie
- **EXIT** : Wyjście

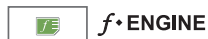
Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Menu główne

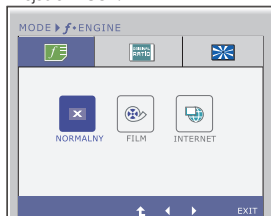
Podmenu

Opis

E2260V/E2360V



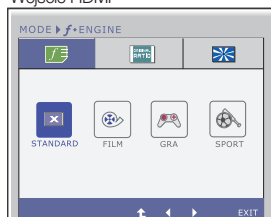
Wejście D-SUB/DVI-D



NORMALNY

Wybierz ten tryb, jeśli chcesz używać monitora do standardowych zastosowań.

Wejście HDMI

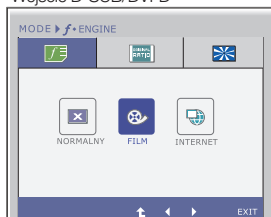


STANDARD

Wybierz ten tryb, jeśli chcesz korzystać ze źródłowego standardu sygnału wideo.

* W trybie General (Standard) (Ogólny (Standardowy)) funkcja **f•ENGINE** jest wyłączona.

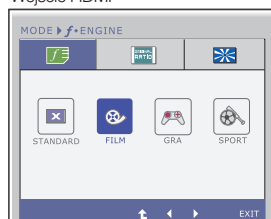
Wejście D-SUB/DVI-D



FILM

Tryb ten zapewnia najlepszą jakość obrazu podczas oglądania wideo lub filmów.

Wejście HDMI



- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Przeniesienie
- **EXIT** : Wyjście

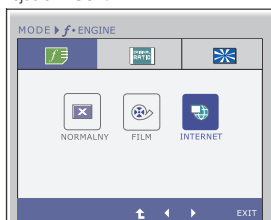
Wybieranie i regulacja w menu ekranowym (OSD)

Menu główne

Podmenu

Opis

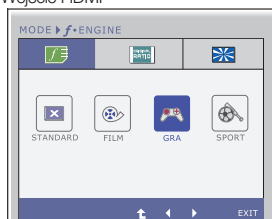
Wejście D-SUB/DVI-D



INTERNET

Tryb ten zapewnia najlepszą jakość obrazu podczas pracy z dokumentami (w programie Word itp.)

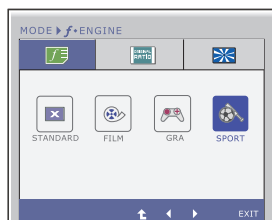
Wejście HDMI



GRA



Tryb ten zapewnia najlepszą jakość obrazu podczas grania w gry.

Wejście HDMI



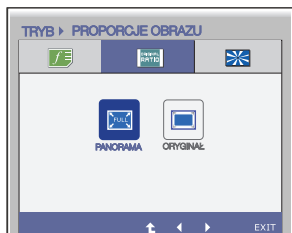
SPORT

Tryb ten zapewnia najlepszą jakość obrazu podczas oglądania programów sportowych.

-  : Przejście do wyższego poziomu menu
-  : Przeniesienie
- **EXIT** : Wyjście

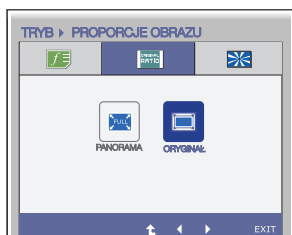


PROPORCJE OBRAZU



PANORAMA

Powoduje przełączenie w tryb pełnoekranowy zgodnie z sygnałem wejściowym.


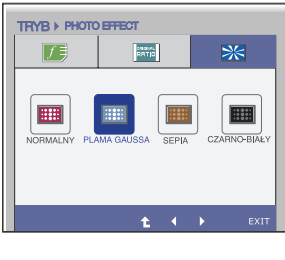
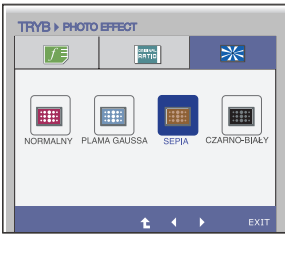
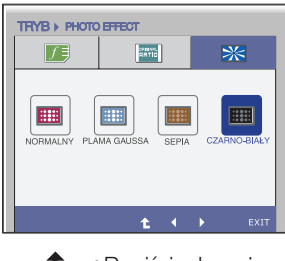





ORYGINAŁ

Zmienia proporcje obrazu sygnału wejściowego na oryginalne.

* Ta funkcja działa tylko, jeśli rozdzielczość sygnału źródłowego jest mniejsza niż proporcje monitora (16:9).

- : Przejście do wyższego poziomu menu
- : Przeniesienie
- **EXIT** : Wyjście

| Menu główne | Podmenu | Opis |
|---|---------------------|---|
|  | PHOTO EFFECT | |
|  | NORMALNY | Funkcja PHOTO EFFECT (Efekty zdjęć) jest wyłączona. |
|  | PLAMA GAUSSA | Po wybraniu tej funkcji wyświetlany obraz wygładzi się i stanie się bardziej nasycony kolorami. |
|  | SEPIA | Wybór tej funkcji powoduje uzyskanie efektu sepii (kolor brązowy). |
|  | CZARNO-BIAŁY | Wybór tej funkcji powoduje uzyskanie efektu szarości (obraz czarno-biały). |

-  : Przejście do wyższego poziomu menu
-  : Przeniesienie
- **EXIT** : Wyjście

Przed wezwaniem serwisu sprawdź następujące symptomy.

| Brak obrazu | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy przewód zasilania monitora jest podłączony?● Czy wskaźnik zasilania świeci?● Czy wskaźnik zasilania miga?● Czy na ekranie pojawił się komunikat "OUT OF RANGE" (Złe ustawienia)?● Czy na ekranie pojawił się komunikat "CHECK SIGNAL CABLE" (Sprawdź przewód sygnałowy)? | <ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy przewód zasilania monitora jest poprawnie włączony do gniazda sieciowego.● Naciśnij przycisk Power (Zasilanie).● Jeśli monitor jest w trybie oszczędzania energii, spróbuj poruszyć myszą lub naciśnij dowolny klawisz na klawiaturze, aby przywrócić obraz na ekranie.● Spróbuj włączyć komputer.● Ten komunikat pojawia się, kiedy sygnał z komputera (karty wideo) jest poza zakresem częstotliwości poziomej lub pionowej monitora. Zajrzyj do rozdziału „Dane techniczne” w niniejszym podręczniku i ponownie skonfiguruj monitor.● Ten komunikat pojawia się, kiedy nie jest podłączony przewód sygnałowy między komputerem a monitorem. Sprawdź przewód sygnałowy i spróbuj ponownie. |

| Czy na ekranie pojawił się komunikat "OSD zablokowane" ? | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy po naciśnięciu przycisku MENU na ekranie pojawił się komunikat „OSD zablokowane” ? | <ul style="list-style-type: none">● Możesz zabezpieczyć bieżące ustawienia sterowania, tak aby nie mogły być zmienione nieumyślnie. W każdej chwili możesz odblokować elementy sterujące menu ekranowego, naciskając i przytrzymując przez kilka sekund przycisk MENU: pojawi się komunikat „OSD odblokowane”. |

Wyświetlany obraz jest nieprawidłowy

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Pozycja obrazu jest nieprawidłowa● W tle ekranu widoczne są pionowe paski lub pasma.● Na obrazie pojawia się szum poziomy lub znaki nie są odtwarzane czytelnie. | <ul style="list-style-type: none">● Naciśnij przycisk AUTO, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, wyreguluj pozycję obrazu za pomocą ikon pozycji H i V w menu ekranowym.● Naciśnij przycisk AUTO, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, zmniejsz pionowe paski lub pasma za pomocą ikony ZEGAR w menu ekranowym.● Naciśnij przycisk AUTO, aby automatycznie wyregulować obraz w sposób optymalny. Jeśli wyniki są niezadowolające, zmniejsz poziome paski za pomocą ikony FAZA w menu ekranowym.● Uruchom Panel sterowania -> Ekran -> Właściwości i zmień parametry obrazu na optymalną rozdzielczość lub dostosuj go do idealnego ustawienia. Ustaw głębię kolorów większą niż 24-bitowa (True Color). |
|--|---|

Ważne

- Uruchom Panel sterowania -> Ekran -> Właściwości i sprawdź, czy częstotliwość lub rozdzielczość uległy zmianie. Jeśli tak, przywróć ustawienia karty graficznej do optymalnej rozdzielczości.
- Jeśli zalecana rozdzielczość (optymalna rozdzielczość) nie jest wybrana, wyświetlane litery mogą być rozmazane, a obraz może być przyciemniony, przycięty lub skośny. Upewnij się, że wybrana została zalecana rozdzielczość.
- Metody konfiguracji mogą być różne w przypadku różnych komputerów i systemów operacyjnych, a wspomniana wyżej rozdzielczość może nie być obsługiwana przez kartę wideo. W takim przypadku należy zapytać producenta komputera lub karty wideo.

Wyświetlany obraz jest nieprawidłowy


- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Wyświetlany obraz jest monochromatyczny lub jest nienormalny.● Ekran migocze. | <ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy przewód sygnałowy jest poprawnie podłączony i w razie potrzeby zabezpiecz wtyk, używając śrubokrętu.● Sprawdź, czy karta wideo w komputerze jest poprawnie włożona do gniazda● W Panelu sterowania – Ustawienia ustaw definicję koloru na wyższą niż 24 bity (true color).● Sprawdź, czy został wybrany tryb przeplotu. Jeśli tak, zmień rozdzielczość na optymalną. |
|--|--|

Czy na ekranie widać komunikat „Nierozpoznany monitor, znaleziono monitor Plug & Play (VESA DDC)”?

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">● Czy jest zainstalowany sterownik monitora? | <ul style="list-style-type: none">● Koniecznie zainstaluj sterownik monitora z CD (lub dyskietki), które są dostarczone wraz z monitorem. Sterownik można także pobrać z witryny sieci web o adresie: http://www.lg.com.● Sprawdź, czy karta wideo obsługuje funkcję Plug & Play. |
|--|--|

Funkcja dźwięku nie działa

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">● Obraz poprawny, brak dźwięku | <ul style="list-style-type: none">● Sprawdź, czy głośność nie jest ustawiona na „0”.● Sprawdź, czy dźwięk nie jest wyciszony.● Sprawdź, czy przewód HDMI jest prawidłowo podłączony.● Sprawdź, czy przewód słuchawek jest prawidłowo podłączony.● Sprawdź format dźwięku. Skompresowane formaty dźwięku nie są obsługiwane. |
|--|---|

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Ekran | 47,0 cm (18,5 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 47,0 cm 0,300 mm x 0,300 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów) |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1360 x 768 @ 60 Hz VESA 1360 x 768 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC2AB | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 17 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość | 44,20 cm (17,40 cal) |
| | Wysokość | 35,53 cm (13,99 cal) |
| | Głębokość | 16,20 cm (6,38 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 1,8 kg (3,97 lb) |
| Zakres | Przechyl | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V  2,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stałego | Typu ADS-24S-12 1224G*, wyprodukowany przez HONOR Electronic | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji |
| | Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odłączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdzka zasilania | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Ekran | 47,0 cm (18,5 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 47,0 cm 0,300 mm x 0,300 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja Cyfrowe |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (Cyfrowe) Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów), Cyfrowe |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1360 x 768 @ 60 Hz VESA 1360 x 768 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC 2B(Cyfrowe), DDC2AB(Analog) | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 17 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 44,20 cm (17,40 cal) 35,53 cm (13,99 cal) 16,20 cm (6,38 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 44,20 cm (17,40 cal) 35,10 cm (13,82 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 1,8 kg (3,97 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V $\overline{=}$ 2,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stalego | Typu ADS-24S-12 1224G*, wyprodukowany przez HONOR Electronic | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Ekran | 50,8 cm (20,0 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 50,8 cm 0,2766 mm x 2766 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów) |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1600 x 900 @ 60 Hz VESA 1600 x 900 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC2AB | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 21 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 47,40 cm (18,66 cal) 37,30 cm (14,69 cal) 16,20 cm (6,38 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 47,40 cm (18,66 cal) 36,88 cm (14,52 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,0 kg (4,41 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V \equiv 2,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stałego | Typu ADS-24S-12 1224G*, wyprodukowany przez HONOR Electronic | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |


UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Ekran | 50,8 cm (20,0 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 50,8 cm 0,2766 mm x 2766 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja Cyfrowe |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (Cyfrowe) Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów), Cyfrowe |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1600 x 900 @60 Hz VESA 1600 x 900 @60 Hz |
| Plug&Play | DDC 2B(Cyfrowe),DDC2AB(Analog) | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 21 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 47,40 cm (18,66 cal) 37,30 cm (14,69 cal) 16,20 cm (6,38 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 47,40 cm (18,66 cal) 36,88 cm (14,52 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,0 kg (4,41 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V $\overline{=}$ 2,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stałego | Typu ADS-24S-12 1224G*, wyprodukowany przez HONOR Electronic | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odłączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Ekran | 54,6 cm (21,5 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 54,6 cm 0,248 mm x 0,248 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów) |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC2AB | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 26 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 50,88 cm (20,03 cal) 39,24 cm (15,45 cal) 17,20 cm (6,77 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 50,88 cm (20,03 cal) 38,74 cm (15,25 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,3 kg (5,07 lb) |
| Zakres | Przechyl | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V  3,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stałego | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdzka zasilania | |


UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Ekran | 54,6 cm (21,5 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 54,6 cm 0,248 mm x 0,248 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja Cyfrowe |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (Cyfrowe) Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów), Cyfrowe |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC 2B(Cyfrowe), DDC2AB(Analog) | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 26 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 50,88 cm (20,03 cal) 39,24 cm (15,45 cal) 17,20 cm (6,77 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | | 50,88 cm (20,03 cal) 38,74 cm (15,25 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,3 kg (5,07 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V $\overline{=}$ 3,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stalego | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |




UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | | |
|------------------------|--|--|----------------------|
| Ekran | 54,6 cm (21,5 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodbłaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 54,6 cm 0,248 mm x 0,248 mm (Rozmiar piksela) | | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma | Analogowe, Cyfrowe: 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) HDMI: 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) | |
| | Częst. pionowa | Analogowe, Cyfrowe: 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) HDMI: 56 Hz do 61 Hz (Automatycznie) | |
| | Rodzaj wejścia | Oddzielna synchronizacja, Cyfrowe | |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (cyfrowe) Złącze HDMI, 19-stykowe | |
| | Rodzaj wejścia | Analog. (0,7 Vp-p / 75 omów), cyfrowe, HDMI | |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz | |
| Plug&Play | DDC 2B (Analogowe, Cyfrowe, HDMI) | | |
| Zużycie energii | Włączony | : 26 W (średnio) | |
| | Czuwanie | ≤ 1,0 W | |
| | Wyłączony | ≤ 0,5 W | |
| Wymiary i masa | Z podstawą | | Bez podstawy |
| | Szerokość | 50,88 cm (20,03 cal) | 50,88 cm (20,03 cal) |
| | Wysokość | 39,24 cm (15,45 cal) | 38,74 cm (15,25 cal) |
| | Głębokość | 17,20 cm (6,77 cal) | 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,3 kg (5,07 lb) | |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° | |
| Zasilanie | 12 V  3,0 A | | |
| Zasilacz AC/DC | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy | | |
| | Temperatura | 10 °C do 35 °C | |
| | Wilgotność | 10 % do 80 % bez kondensacji | |
| | Warunki przechowywania | | |
| | Temperatura | -20 °C do 60 °C | |
| | Wilgotność | 5 % do 90 % bez kondensacji | |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odłączona (<input type="checkbox"/>) | | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Ekran | 58,4 cm (23,0 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 58,4 cm 0,265 mm x 0,265 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów) |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz |
| Plug&Play | DDC2AB | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 30 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 54,23 cm (21,35 cal) 41,20 cm (16,22 cal) 17,20 cm (6,77 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość Wysokość Głębokość | 54,23 cm (21,35 cal) 40,83 cm (16,07 cal) 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,6 kg (5,73 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V  3,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stałego | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji |
| | Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (), Odlączona () | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| Ekran | 58,4 cm (23,0 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 58,4 cm 0,265 mm x 0,265 mm (Rozmiar piksela) | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma Częst. pionowa Rodzaj wejścia | 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) Oddzielna synchronizacja Cyfrowe |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe Rodzaj wejścia | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (Cyfrowe) Analogowe RGB (0,7 Vp-p / 75 omów), Cyfrowe |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @60 Hz VESA 1920 x 1080 @60 Hz |
| Plug&Play | DDC 2B(Cyfrowe), DDC2AB(Analog) | |
| Zużycie energii | Włączony Czuwanie Wyłączony | : 30 W (średnio) ≤ 1,0 W ≤ 0,5 W |
| Wymiary i masa | Z podstawą | |
| | Szerokość | 54,23 cm (21,35 cal) |
| | Wysokość | 41,20 cm (16,22 cal) |
| | Głębokość | 17,20 cm (6,77 cal) |
| | Bez podstawy | |
| | Szerokość | 54,23 cm (21,35 cal) |
| | Wysokość | 40,83 cm (16,07 cal) |
| | Głębokość | 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,6 kg (5,73 lb) |
| Zakres | Przechył | -5° do 15° |
| Zasilanie | 12 V $\overline{\text{---}}$ 3,0 A | |
| Zasilacz prądu zmiennego/stalego | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy Temperatura Wilgotność | 10 °C do 35 °C 10 % do 80 % bez kondensacji |
| | Warunki przechowywania Temperatura Wilgotność | -20 °C do 60 °C 5 % do 90 % bez kondensacji |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

| | | | |
|------------------------|--|--|----------------------|
| Ekran | 58,4 cm (23,0 cal) płaski panel z aktywną matrycą TFT LCD Pokrycie antyodblaskowe Przekątna obszaru widzialnego : 58,4 cm 0,265 mm x 0,265 mm (Rozmiar piksela) | | |
| Wejście synchronizacji | Częst. pozioma | Analogowe, Cyfrowe: 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) HDMI: 30 kHz do 83 kHz (Automatycznie) | |
| | Częst. pionowa | Analogowe, Cyfrowe: 56 Hz do 75 Hz (Automatycznie) HDMI: 56 Hz do 61 Hz (Automatycznie) | |
| | Rodzaj wejścia | Oddzielna synchronizacja, Cyfrowe | |
| Wejście wideo | Wejście sygnałowe | Złącze D-Sub, 15-stykowe Złącze DVI-D (cyfrowe) Złącze HDMI, 19-stykowe | |
| | Rodzaj wejścia | Analog. (0,7 Vp-p / 75 omów), cyfrowe, HDMI | |
| Rozdzielczość | Maks. Zalecane | VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz VESA 1920 x 1080 @ 60 Hz | |
| Plug&Play | DDC 2B (Analogowe, Cyfrowe, HDMI) | | |
| Zużycie energii | Włączony | : 30 W (średnio) | |
| | Czuwanie | ≤ 1,0 W | |
| | Wyłączony | ≤ 0,5 W | |
| Wymiary i masa | Z podstawą | | Bez podstawy |
| | Szerokość | 54,23 cm (21,35 cal) | 54,23 cm (21,35 cal) |
| | Wysokość | 41,20 cm (16,22 cal) | 40,83 cm (16,07 cal) |
| | Głębokość | 17,20 cm (6,77 cal) | 3,10 cm (1,22 cal) |
| | Masa (bez opakowania) | 2,6 kg (5,73 lb) | |
| Zakres | Przechyl | -5° do 15° | |
| Zasilanie | 12 V $\overline{\text{---}}$ 3,0 A | | |
| Zasilacz AC/DC | Typu FSP036-DGAA1, wyprodukowany przez FSP Electronic lub typu LCAP07F, wyprodukowany przez Lien change Electronics | | |
| Warunki otoczenia | Warunki pracy | | |
| | Temperatura | 10 °C do 35 °C | |
| | Wilgotność | 10 % do 80 % bez kondensacji | |
| | Warunki przechowywania | | |
| | Temperatura | -20 °C do 60 °C | |
| | Wilgotność | 5 % do 90 % bez kondensacji | |
| Podstawka | Przyłączona (<input type="checkbox"/>), Odlączona (<input type="checkbox"/>) | | |
| Przewód zasilający | Przeznaczony do ściennego gniazdka zasilania | | |

UWAGA

- Informacje w tym dokumencie mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Tryby wstępnie ustawione (Rozdzielczość)

– WEJŚCIE D-sub (sygnał analogowy)/DVI-D (sygnał cyfrowy)

■ E1960S/E1960T

| Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|------------------------------------|------------|----------------------|---------------------|
| 1 | 720 x 400 | 31,468 | 70 |
| 2 | 640 x 480 | 31,469 | 60 |
| 3 | 640 x 480 | 37,500 | 75 |
| 4 | 800 x 600 | 37,879 | 60 |
| 5 | 800 x 600 | 46,875 | 75 |
| 6 | 832 x 624 | 49,725 | 75 |
| 7 | 1024 x 768 | 48,363 | 60 |
| 8 | 1024 x 768 | 60,123 | 75 |
| *9 | 1360 x 768 | 47,712 | 60 |

* Tryb zalecany

■ E2060S/E2060T

| Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|------------------------------------|------------|----------------------|---------------------|
| 1 | 720 x 400 | 31,468 | 70 |
| 2 | 640 x 480 | 31,469 | 60 |
| 3 | 640 x 480 | 37,500 | 75 |
| 4 | 800 x 600 | 37,879 | 60 |
| 5 | 800 x 600 | 46,875 | 75 |
| 6 | 1024 x 768 | 48,363 | 60 |
| 7 | 1024 x 768 | 60,123 | 75 |
| 8 | 1152 x 864 | 67,500 | 75 |
| *9 | 1600 x 900 | 60,000 | 60 |

* Tryb zalecany

■ E2260S/E2360S/E2260T/E2360T/E2260V/E2360V

| Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|------------------------------------|-------------|----------------------|---------------------|
| 1 | 720 x 400 | 31,468 | 70 |
| 2 | 640 x 480 | 31,469 | 60 |
| 3 | 640 x 480 | 37,500 | 75 |
| 4 | 800 x 600 | 37,879 | 60 |
| 5 | 800 x 600 | 46,875 | 75 |
| 6 | 1024 x 768 | 48,363 | 60 |
| 7 | 1024 x 768 | 60,123 | 75 |
| 8 | 1152 x 864 | 67,500 | 75 |
| 9 | 1280 x 1024 | 63,981 | 60 |
| 10 | 1280 x 1024 | 79,976 | 75 |
| 11 | 1680 x 1050 | 65,290 | 60 |
| *12 | 1920 x 1080 | 67,500 | 60 |

* Tryb zalecany

WEJŚCIE HDMI wideo

■ E2260V/E2360V

| | Tryby wyświetlania (Rozdzielczość) | Częst. pozioma (kHz) | Częst. pionowa (Hz) |
|---|------------------------------------|----------------------|---------------------|
| 1 | 480P | 31,50 | 60 |
| 2 | 576P | 31,25 | 50 |
| 3 | 720P | 37,50 | 50 |
| 4 | 720P | 45,00 | 60 |
| 5 | 1080i | 28,12 | 50 |
| 6 | 1080i | 33,75 | 60 |
| 7 | 1080P | 56,25 | 50 |
| 8 | 1080P | 67,50 | 60 |

Wskaźnik zasilania

| Tryb pracy | Kolor LED |
|------------|----------------|
| Włączony | Czerwony |
| Czuwanie | Jasnoniebieski |
| Wyłączony | Wyłączona |



Przed rozpoczęciem korzystania z produktu należy się zapoznać z zasadami bezpieczeństwa.

Instrukcja obsługi (na dysku CD) powinna zawsze znajdować się pod ręką.

Nazwa modelu i numer seryjny urządzenia są umieszczone z tyłu i na jednym z boków. Spisz je poniżej na wypadek, gdyby należało oddać urządzenie do naprawy.

MODEL _____

NR SERYJNY _____

LG Electronics Polska Sp. z o.o.
Al. Jerozolimskie 162a
02-342 Warszawa
tel.: 0801-545454(LGLGLG)
faks: 022-48-17-888
www.lge.pl

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.