



MANUAL DEL PROPIETARIO SMART CAR AUDIO

Lea atentamente este manual antes de utilizar su equipo estéreo y consérvelo para futuras referencias.

LCS520IP



MFL67409357

ESPAÑOL

1

Preparación

Información de seguridad



ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO HAY EN EL INTERIOR NINGUNA PARTE QUE PUEDA REEMPLAZAR EL USUARIO. PARA CUALQUIER REPARACIÓN CONTACTE CON PERSONAL DE MANTENIMIENTO CUALIFICADO.

Este símbolo de un relámpago con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de una potencia no aislada peligrosa dentro del producto que puede ser de la magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica a las personas.

El signo de exclamación dentro de un triángulo equilátero está destinado para alertar al usuario de la presencia de instrucciones de mantenimiento y funcionamiento en la documentación que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD, A FIN DE EVITAR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA.

ADVERTENCIA: no instale este equipo en un espacio cerrado, como en una estantería o mueble similar.

Conduzca siempre de forma segura. Evite distraerse con el sistema de navegación durante la conducción, y esté siempre al tanto de todas las condiciones de conducción. No modifique las

configuraciones o ninguna función. Apártese de la calzada de forma segura y legal antes de iniciar tales acciones.

No utilice el equipo durante muchas horas seguidas o a temperaturas extremadamente bajas o altas. (-10 °C a 60 °C)

No desmonte la cubierta o el panel posterior de este producto a fin de reducir el riesgo de descargas eléctricas. No existen piezas reparables por el usuario en el interior de esta unidad. Delege todas las labores de reparación al personal de mantenimiento cualificado.

A fin de reducir el riesgo de descargas eléctricas, no exponga el producto a salpicaduras de agua, lluvia o a la humedad.

Las unidades instaladas en el exterior del vehículo pueden experimentar temperaturas extremadamente altas. Le rogamos que use la unidad en el interior del vehículo únicamente y tras haberla instalado debidamente.

Esta unidad no puede operar con discos de 8 cm (utilice sólo discos de 12 cm).

Durante la conducción, mantenga el volumen del sonido a un nivel adecuado.

No lo deje caer, y evitar siempre los golpes fuertes.

Esta unidad es para vehículos con batería de 12 voltios y masa negativa. Antes de instalarlo en un vehículo recreativo, camión o autobús, compruebe el voltaje. Para evitar cortocircuitos en el sistema eléctrico, asegúrese de desconectar el cable E antes de comenzar la instalación.



PRECAUCIÓN: Este producto emplea un sistema láser. Para asegurar un uso apropiado de este producto, lea cuidadosamente este manual del propietario y consérvelo para futuras consultas. Si la unidad necesitara de mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado.

El uso de controles, ajustes o procedimientos diferentes a los especificados aquí puede provocar una exposición peligrosa a la radiación.

Para prevenir la exposición directa al rayo láser, no intente abrir el cerramiento.

Este dispositivo está provisto de una batería o acumulador portátil.

Forma segura de extraer la batería o el acumulador del equipo:

Retire la batería o juego de baterías antiguo y siga los pasos en orden inverso a su colocación. Para impedir la contaminación del medioambiente o los posibles efectos adversos en la salud de humanos y animales, coloque la batería antigua o el acumulador en el contenedor apropiado de los puntos de recogida designados para tal fin. No elimine las baterías o el acumulador junto con la basura doméstica. Se recomienda utilizar baterías y acumuladores con sistema de reembolso gratuito en su localidad. La batería no debe exponerse a calor intenso, como la luz del sol, un incendio o similar.

Eliminación de baterías o acumuladores agotados

1. Si aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado en las baterías o acumuladores de su producto, significa que éstos se acogen a la Directiva Europea 2006/66/CE.

2. Este símbolo puede aparecer junto con símbolos químicos de mercurio (Hg), cadmio (Cd) o plomo (Pb) si la batería contiene más de un 0,0005% de mercurio, un 0,002% de cadmio o un 0,04% de plomo.

3. Las baterías o acumuladores no deberán tirarse junto con la basura convencional, sino a través de los puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.

4. La correcta recogida y tratamiento de las baterías o acumuladores antiguos contribuye a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medio ambiente, los animales y la salud pública.

5. Para más información sobre la eliminación de baterías o acumuladores antiguos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el comercio en el que adquirió el producto.

Cómo deshacerse de aparatos eléctricos y electrónicos viejos



1. Si en un producto aparece el símbolo de un contenedor de basura tachado, significa que éste se acoge a la Directiva 2002/96/CE.

2. Todos los aparatos eléctricos o electrónicos se deben desechar de forma distinta del servicio municipal de recogida de basura, a través de puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.

3. La correcta recogida y tratamiento de los dispositivos inservibles contribuye a evitar riesgos potenciales para el medio ambiente y la salud pública.

4. Para obtener más información sobre cómo deshacerse de sus aparatos eléctricos y electrónicos viejos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el establecimiento donde adquirió el producto.



LG Electronics declara por la presente que este/estos producto (s) es/son conformes a las condiciones esenciales requeridas y demás disposiciones de relevancia decretadas por las Directivas 2004/108/CE, 2006/95/CE y 2009/125/CE.

Centro de Normas Europeas:

Krijgsman 1, 1186 DM Amstelveen The Netherlands

- Por favor, tome nota que esto NO es un punto de contacto de Atención al Cliente. Para información acerca de Atención al Cliente, refiérase a la Garantía o contacte con el revendedor que le vendió este producto.

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

Contenido

1 Preparación

- 2 Información de seguridad
- 4 Panel frontal
- 4 Mando a distancia
- 5 - Instalación de la pila

2 Conexión

- 5 Instalación
- 5 - Instalación básica
- 5 - Extracción de la unidad receptora existente
- 5 - Instalación ISO-DIN
- 6 Acerca del panel de control extraíble
- 7 Conexión
- 7 - Conexión al automóvil

3 Funcionamiento

- 8 Funcionamiento
- 8 - Funcionamiento básico
- 8 - Desactivar el sonido de forma temporal
- 8 - Uso del EQ (Ecuilizador)
- 8 - Uso del 3D SOUND
- 8 - Comprobación del reloj

- 8 - Apagar la pantalla de visualización
- 8 - Restablecer la unidad
- 8 - Realización de los ajustes generales
- 9 Escuchar un CD
- 9 - Pausar o reanudar la reproducción de CD
- 9 - Buscar una sección dentro de una pista / archivo
- 9 - Pasar a otra pista / archivo
- 9 - Desplazarse a otro archive/ otra carpeta MP3/WMA
- 9 - Consultar información sobre la música
- 9 - Reproducción de pistas / archivos en el orden deseado
- 10 Escuchar música desde un dispositivo externo
- 10 - Evitar cambios radicales de volumen al cambiar de fuentes
- 10 Cómo escuchar el SINTONIZADOR
- 10 - Guardar las frecuencias deseadas manualmente
- 11 - Escuchar una emisora presintonizada
- 11 - Ajuste de la configuración del SINTONIZADOR
- 12 Uso de un dispositivo USB
- 12 - Desplazarse a otra unidad

- 12 - Búsqueda rápida del archivo que desee
- 12 - Requisitos de dispositivos USB reproducibles
- 12 - Grabando a USB
- 12 Escuchar música conectando un iPod/iPhone
- 12 - Pausar o reiniciar la reproducción
- 12 - Buscar una sección dentro de un archivo
- 12 - Pasar a otra archivo
- 13 - Consultar información sobre la música
- 13 - Reproducción de archivos en el orden deseado
- 13 - Reproducir archivos mediante menús de música
- 13 - MODO DE CONTROL iPod/iPhone
- 13 - Modelos iPod/iPhone compatibles

4 Solución de problemas

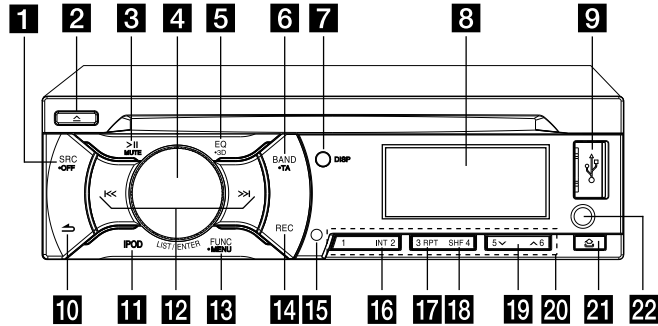
- 14 Solución de problemas

5 Apéndice

- 15 Especificaciones



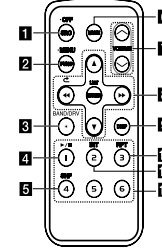
Panel frontal



- 1 SRC / • OFF**
 - Cuando se pulsa, selecciona las fuentes de función.
 - Cuando se mantiene pulsado, se enciende o apaga el equipo.
- 2 Δ**
 - Abre el panel frontal.
- 3 >||**
 - Inicia y pausa la reproducción.
- MUTE**
 - Detiene el sonido temporalmente.
- 4 LIST / ENTER (Volume knob)**
 - Ajusta el nivel de volumen.
 - Confirma la configuración.
 - Comprueba pistas de audio, archivos o localiza emisoras presintonizadas.
- 5 EQ / • 3D**
 - Mejora la calidad del sonido.
 - Si se presiona, selecciona la función EQ.
- 6 BAND**
 - Selecciona una banda en el modo SINTONIZADOR.
 - Cambia a la siguiente unidad USB.
- TA (Opcional)**
 - Busca emisoras con información TA/TP, cuando se mantiene pulsado.
- 7 DISP**
 - Pulse para comprobar la hora del reloj.
 - Puede encender y apagar la pantalla de la unidad y la luz de los botones LED pulsando y manteniendo pulsado.
- 8** Ventana de visualización
- 9 Ranura USB**
- 10 \leftarrow**
 - Vuelve al paso anterior.
- 11** Si se mantiene pulsado, selecciona el 3D SOUND función.

- 11 iPod**
 - Activa el control de iPod/iPhone. MOD.O.
- 12 |<< / >>|**
 - Omitir / Búsqueda/ Buscar / Sintonía
- 13 FUNC**
 - En cada modo, establece los elementos de reproducción.
 - **MENU**
 - Activa el menú de configuración.
- 14 REC**
 - Grabando en USB.
- 15** Sensor del mando a distancia
- 16 INT**
 - Comenzar el barrido.
- 17 RPT**
 - Reproducción repetida.
- 18 SHF**
 - Reproducción aleatoria.
- 19 \wedge / \vee**
 - Mueve 10 pistas MP3/WMA hacia atrás o hacia adelante si no hay ninguna carpeta o una carpeta en un CD/USB.
 - Cambia a la carpeta anterior o a la siguiente si hay más de dos carpetas en un CD/USB.
- 20 Botones numéricos (1 a 6)**
 - Selecciona un número determinado de emisoras presintonizadas en TUNER (SINTONIZADOR).
- 21 Δ**
 - Abre el panel frontal.
- 22 AUX**
 - Si se le conecta otro reproductor portátil, puede escucharse música de ese dispositivo en esta unidad.

Mando a distancia



- 1 SRC / • OFF**
 - Cuando se pulsa, selecciona las fuentes de función.
 - Mantenga pulsado para apagar la unidad.
- 2 FUNC**
 - Pulse para establecer los elementos de reproducción en cada modo.
 - **MENU**
 - Mantenga pulsado para activar el menú de configuración.
- 3 BAND**
 - Selecciona una banda en el modo SINTONIZADOR.
- DRV**
 - Cambia a la siguiente unidad USB.
- 4 \blacktriangleright / ||** Reproduce y detiene en pausa la reproducción.
- 5 SHF** Reproducción aleatoria.
- 6 MUTE** Detiene el sonido temporalmente.
- 7 VOLUME \wedge / \vee**
 - Ajusta el nivel de volumen.

8



Omitir / Búsqueda/ Buscar / Sintonía



Vuelve al paso anterior.



- Lista arriba / abajo
- Ajusta la configuración.
- Mueve 10 pistas MP3/WMA hacia atrás o hacia adelante si no hay ninguna carpeta o una carpeta en un CD/USB.
- Cambia a la carpeta anterior o a la siguiente si hay más de dos carpetas en un CD/USB.

ENTER/ LIST

- Confirma la configuración.
- Comprueba pistas de audio, archivos o localiza emisoras presintonizadas.

9

DISP

- Pulse para comprobar la hora del reloj.
- Mantenga pulsado para encender y apagar la pantalla de visualización.

10

RPT

Reproducción repetida

11

INT

Comenzar el barrido

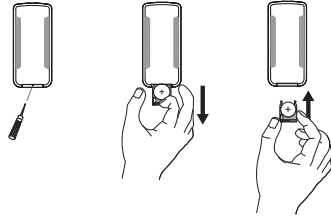
12

Botones numéricos (1 a 6)

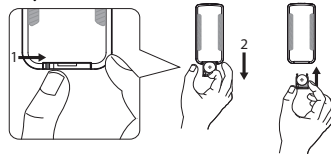
Selecciona un número determinado de emisoras presintonizadas en TUNER (SINTONIZADOR).

Instalación de la pila

Tipo 1



Tipo 2



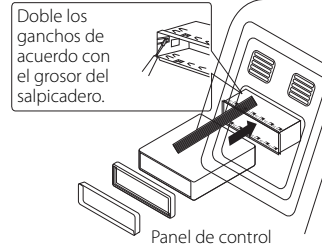
Nota

- Utilice solamente una pila de litio CR2025 (3 V).
- Retire la pila si no piensa utilizar el mando a distancia durante un largo período de tiempo.
- No recargue, desmonte, caliente ni tire la pila al fuego.
- No manipule la pila con herramientas metálicas.
- No almacene la pila junto con otros materiales metálicos.

Instalación

Instalación básica

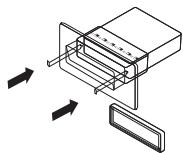
Antes de la instalación, asegúrese de que el interruptor de encendido se encuentre en OFF (APAGADO) y quite el terminal de la batería del automóvil para evitar un cortocircuito.



1. Retire la unidad receptora existente.
2. Realice las conexiones necesarias.
3. Instale la carcasa de instalación.
4. Instale la unidad en la carcasa de instalación.

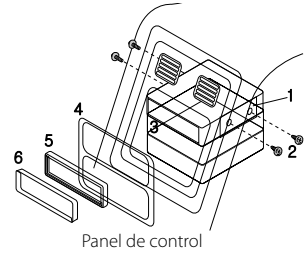
Extracción de la unidad receptora existente

Si ya cuenta con una carcasa de instalación para la unidad receptora en el salpicadero, debe sacarla.



1. Retire el soporte posterior de la unidad.
2. Retire el panel frontal y el anillo de compensación de la unidad.
3. Inserte la palanca en el orificio en un lado de la unidad. Realice la misma operación en el otro lado y extraiga la unidad de su camisa de instalación.

Instalación ISO-DIN

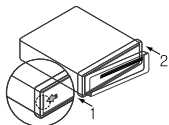


1. Deslice la unidad en el armazón ISO-DIN.
2. Proceda a su fijación con los tornillos de la unidad anterior.
3. Deslice la unidad e insértela en el hueco vacío del salpicadero.
4. Instale el cuadro de instrumentos o la placa de adaptación. (Dependiendo del modelo, este paso podría no ser necesario.)
5. Instale el anillo de compensación en la unidad.
6. Instale el panel de control en la unidad.



Acerca del panel de control extraíble

Fijación del panel de control




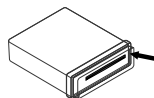
1. Alinee el lado izquierdo del panel con el soporte.
2. Presione el lado derecho o el panel contra la unidad hasta que oiga un clic.

⚠ Atención

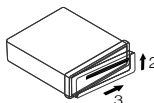
- Los botones de control pueden no funcionar correctamente si el panel de control no está bien colocado. Si este es el caso, pulse ligeramente el panel de control.
- No exponga el panel de control a altas temperaturas ni a la luz directa del sol.
- No deje caer ni golpee el panel de control, de lo contrario podría dañarse.
- Evite el contacto de la superficie del panel de control con sustancias volátiles como bencina, disolventes o insecticidas.

Extracción del panel de control

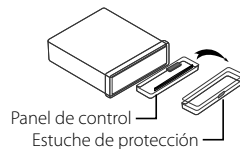
1. Pulse el botón  para desbloquear el panel de control.



2. Levante ligeramente el panel de control.
3. Empuje el panel de control hacia la derecha.

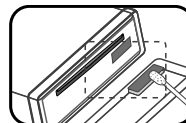


4. Retire el panel de control de la unidad.
5. Introduzca el panel de control en el estuche de protección.



! Nota

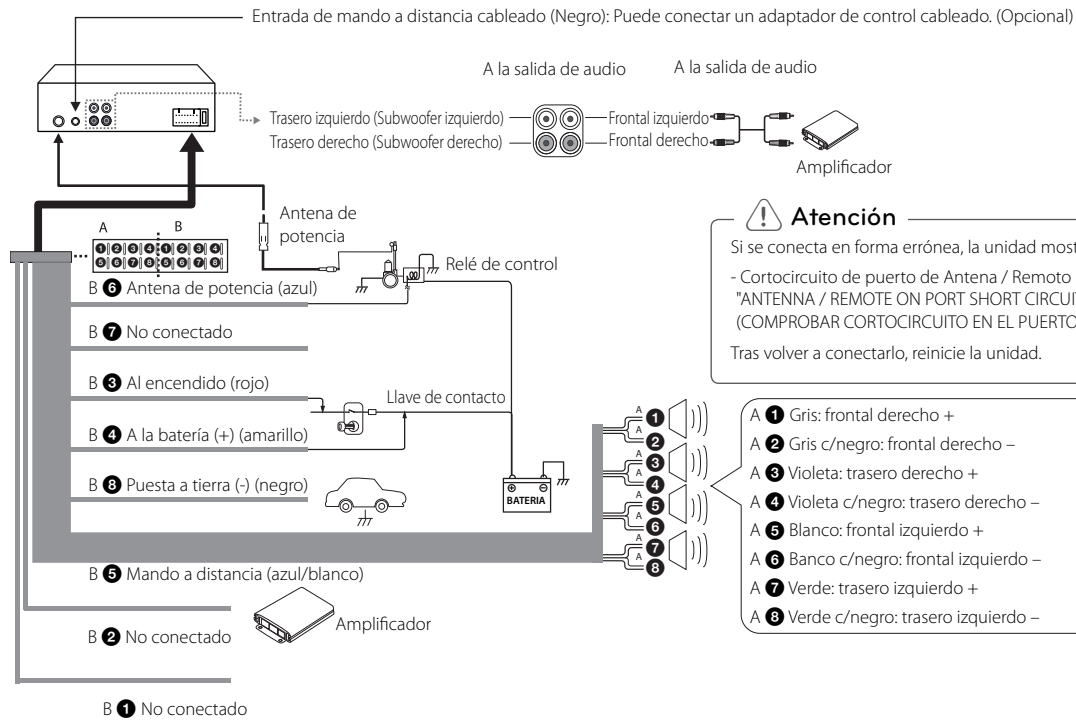
Periódicamente limpie los contactos de la parte trasera de el panel de control con un algodón humedecido con alcohol. Por seguridad apague el estéreo antes de limpiarlo y retire la llave de el switch de encendido.



Conexión

Conexión al automóvil

Antes de la conexión asegúrese de que el interruptor de encendido se encuentre en OFF y desconecte el terminal de la batería para evitar cortocircuitos.



Atención

Si se conecta en forma errónea, la unidad mostrará la siguiente información:

- Cortocircuito de puerto de Antena / Remoto :
 "ANTENNA / REMOTE ON PORT SHORT CIRCUIT CHECK"
 (COMPROBAR CORTOCIRCUITO EN EL PUERTO DE ANTENA / REMOTO)

Tras volver a conectarlo, reinicie la unidad.

Funcionamiento

Funcionamiento básico

1. Encienda la unidad pulsando cualquier tecla.
2. Seleccione una fuente presionando SRC.
3. Ajuste el volumen de la unidad girando el control del volumen.
O pulse VOLUME (VOLUMEN) \wedge / \vee en el mando a distancia.

Desactivar el sonido de forma temporal

1. Pulse MUTE para desactivar el sonido de la unidad.
O pulse MUTE (SILENCIO) en el mando a distancia.
2. Pulse de nuevo para cancelar.

Uso del EQ (Ecualizador)

La función de EQ es aumentar o reducir la potencia de la señal de las frecuencias de audio. Esta función le ayuda a lograr un disfrute más pleno del sonido.

Presione repetidamente EQ en la unidad. El indicador se ilumina siguiendo este orden.

B-BOOST (REPETIDOR DE GRAVES) \rightarrow
 POP \rightarrow CLASSIC \rightarrow ROCK \rightarrow JAZZ \rightarrow
 VOCAL \rightarrow SALSA \rightarrow SAMBA \rightarrow REGGAE
 \rightarrow RUSSY \rightarrow USER1 \rightarrow USER2 \rightarrow Off (no mostrado)

Uso del 3D SOUND

Este modo proporciona un excelente sonido envolvente.

1. Mantenga pulsado EQ/•3D.
2. Mantenga pulsado de nuevo para cancelar.

! Nota

- El SONIDO 3D sólo está disponible cuando se utilizan CD/USB. (Excepto iPod/iPhone)
- Durante la grabación, el sonido 3D se apagará automáticamente.

Comprobación del reloj

1. Pulse DISP.
2. Pulse de nuevo para cancelar.

Apagar la pantalla de visualización

1. Mantenga pulsado DISP.
2. Mantenga pulsado de nuevo para volver a encenderla.

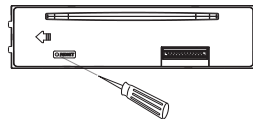
! Nota

Cuando la pantalla esté apagada, pulse cualquier tecla, la luz se encenderá y volverá a apagarse automáticamente si no se pulsa a los pocos segundos.

Restablecer la unidad

Se puede reiniciar el equipo si no funciona correctamente.

1. Extraiga el panel de control.
Consulte la página 6 para información sobre cómo extraer el panel de control.
2. Pinche en el agujero RESET con un objeto punzante.



Realización de los ajustes generales

Puede ajustar la configuración de [SOUND], [LIGHT] y [OTHER].

En la unidad

1. Mantenga pulsado •MENU.
2. Gire el control de volumen para seleccionar [SOUND], [LIGHT], u [OTHER] y púlselo.
3. Gire el control de volumen para seleccionar el elemento y púlselo.
4. Gire el control de volumen hacia la izquierda o hacia la derecha para ajustar el nivel.
5. Pulse el control del volumen para confirmar la configuración.
Si desea volver al paso anterior, pulse



En el mando a distancia

1. Mantenga pulsado FUNC/•MENU.
2. Pulse \blacktriangle / \blacktriangledown para seleccionar [SOUND], [LIGHT], u [OTHER] y pulse ENTER.
3. Pulse \blacktriangle / \blacktriangledown para seleccionar el modo y pulse ENTER.
4. Pulse \blacktriangle / \blacktriangledown para ajustar el nivel.
5. Pulse ENTER para confirmar el ajuste.
Si desea volver al paso anterior, pulse



Configuración de sonido [SOUND]

Puede ajustar la calidad del sonido ajustando el nivel de BAL (altavoces izquierdos / derechos), FAD (altavoces delanteros / traseros), SW (Subwoofer), SW-F (Frecuencia de subwoofer), A-EQ (Auto EQ).

- Cuando ajuste el EQ en modo USER 1/2 ; Puede ajustar el nivel de sonido de BAS (graves), MID (medios), TRB (agudos).

- SW (Subwoofer)
Puede ajustar el volumen del subwoofer.
- SW-F (Frecuencia de subwoofer)
OFF/ SW 55 Hz/ SW 85 Hz/ SW 120 Hz
Puede desactivar el subwoofer.
- A-EQ (Auto EQ) OFF/ ON
La función AUTO EQ funciona solamente en los archivos de música admitidos por Género en el dispositivo. Si configura la opción AUTO EQ como ON (Activada), POP, CLASSIC (CLÁSICA), ROCK, o JAZZ, se seleccionará automáticamente dependiendo del género musical del archivo de música.

Configuración de las luces [LIGHT]

Puede ajustar los efectos de luz ajustando LED, DIM o DIM LV.

- LED COL1/ COL2/ AUTO: Puede cambiar el color de la pantalla LED.
- DIM (Regulador) OFF/ ON: Puede cambiar el brillo de la pantalla de visualización durante el encendido.

Configuración	Descripción
DIM ON	La pantalla de visualización se oscurece.
DIM OFF	Aumenta el brillo de la pantalla

- DIM LV (NIVEL DEL REGULADOR): Si ajusta la opción DIM como ON (Activada), podrá ajustar el nivel del regulador.(-2, -1, 0, +1, +2)

Otras configuraciones [OTHER]

- AUX (Auxiliar) ON/ OFF
Se puede utilizar un equipo auxiliar con esta unidad. Active la configuración auxiliar cuando conecte un equipo auxiliar a esta unidad.
- DEMO OFF/ ON
Puede cambiar la indicación inicial de la pantalla para que aparezca información como el nombre de la función, del ecualizador, etc., mientras escucha una fuente.
- BEEP 2ND/ ALL
BEEP 2ND: Se genera la señal acústica cuando se pulsa una tecla durante más de 2 segundos.
BEEP ALL: Oír una señal acústica al pulsar cualquier tecla.

• CLK (Reloj)

Para el modelo RDS no es compatible con la unidad o incluso para una unidad de apoyo RDS.

- Cuando no se recibe la información RDS CT y selecciona C-T como OFF, puede ajustar la hora usted mismo. Ajuste el reloj de la siguiente manera:

1. Seleccione una fuente para el TUNER (SINTONIZADOR).
2. Pulse FUNC para seleccionar CT y ajuste CT en OFF. (Consulte la sección "Ajuste de la configuración del SINTONIZADOR" en las páginas 11 de configuración del CT (hora del reloj) ON / OFF).
3. Mantenga pulsado • MENU en la unidad para seleccionar [OTHER] y luego seleccione CLK haciendo girar el control de volumen.
4. Ajuste la hora girando el control de volumen.
5. Pulse el control de volumen para confirmar la hora.
6. Ajuste los minutos girando el control de volumen.
7. Pulse el control de volumen para confirmar los minutos.

- Cuando la información RDS CT se recibe; El reloj se muestra de acuerdo con la información RDS CT.

- Si no es compatible con RDS, configure el reloj de acuerdo con los pasos 3 a 7.

Escuchar un CD

1. Introduzca un CD.
2. Gire el control de volumen en la unidad para ajustar el volumen. O pulse VOLUME (VOLUMEN) \wedge / \vee en el mando a distancia.

Pausar o reanudar la reproducción de CD

1. Presione \gg II en la unidad para pausar la reproducción. O presione \gg II en el mando a distancia.
2. Pulse para reanudar la reproducción.

Buscar una sección dentro de una pista / archivo

1. Mantenga pulsado I<< / >>I en la unidad durante aproximadamente 1 segundo durante la reproducción. O mantenga pulsado <<< / >>> en el mando a distancia.
2. Pulse \gg II en la unidad en el punto que desee. O pulse \gg II en el mando a distancia.

Pasar a otra pista / archivo

Pulse I<< / >>I en el reproductor. O pulse <<< / >>> en el mando a distancia.

1. Pulse el control de volumen en la unidad. O pulse ENTER en el mando a distancia.
2. Gire el control de volumen en la unidad hasta seleccionar la ROOT o carpeta deseada y pulse. O pulse \blacktriangle / \blacktriangledown y pulse ENTER en el mando a distancia.

3. Gire el control de volumen en la unidad hasta seleccionar el archivo o pista deseado y pulse. O pulse \blacktriangle / \blacktriangledown y pulse ENTER en el mando a distancia.

Nota

Para volver a la pista anterior, pulse brevemente I<<< en un plazo de 3 segundos del tiempo de reproducción.

Desplazarse a otro archive/ otra carpeta MP3/WMA

Pulse \wedge / \vee en el reproductor. O pulse \blacktriangle / \blacktriangledown en el mando a distancia.

- Mueve 10 pistas MP3/WMA hacia atrás o hacia adelante si no hay ninguna carpeta o una carpeta en un CD/USB.
- Cambia a la carpeta anterior o a la siguiente si hay más de dos carpetas en un CD/USB.

Consultar información sobre la música

Los archivos MP3/WMA a menudo incluyen etiquetas. La etiqueta indica el Título, Intérprete o Álbum.

Pulse repetidamente DISP durante la reproducción de archivos MP3/WMA/CD con TEXTO. Si no existiera información, se mostrará "NO TEXT" en la pantalla de visualización.

Reproducción de pistas / archivos en el orden deseado**Para el uso de los botones de aplicación**

1. Pulse INT / RPT / SHF.
2. Pulse de nuevo para cancelar.

Uso del botón FUNC

En la unidad

1. Pulse FUNC.
2. Gire el control de volumen para seleccionar un elemento y pulse.
3. Gire el control de volumen para seleccionar la opción.
4. Pulse el control de volumen para ajustar la opción.
Si desea volver al paso anterior, pulse



En el mando a distancia

1. Pulse FUNC / • MENU.
2. Pulse ▲ / ▼ para seleccionar un elemento y vuelva a pulsar.
3. Pulse ▲ / ▼ para seleccionar la opción.
4. Pulse ENTER para establecer la opción.
Si desea volver al paso anterior, pulse



- RPT (Repetir)
Se reproducirán repetidamente las pistas/archivos actualmente seleccionados (1 RPT) o la carpeta (RPT) del disco.
- SHF (Orden aleatorio)
Se reproducirán aleatoriamente todos los archivos de la carpeta actualmente seleccionada (SHF) o todas las pistas/archivos (SHF) del disco. Durante la reproducción aleatoria, no podrá volver a la pista anterior aunque pulse **◀** el botón.
- INT (Comenzar el barrido)
Los primeros 10 segundos de todas las pistas/archivos (INT) o cada uno de los archivos de la carpeta actual seleccionada (INT) en el disco se reproducen.

! Nota

La compatibilidad de los discos en MP3 con este reproductor se reduce a las funciones que se indican a continuación:

1. Frecuencia de muestreo: 8 kHz a 48 kHz (MP3) 22,05 kHz a 48 kHz (WMA)
2. Tasa de bits: no superior a 8 kbps a 320 kbps (incluye tasa de bits variable) (MP3) 32 kbps a 320 kbps (WMA)
3. El sistema de archivos CD-R/CD-RW deberá ser "ISO 9660".
4. Si graba archivos MP3/WMA utilizando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo, "Direct-CD", etc., no podrá reproducir los archivos MP3/WMA. Le recomendamos que utilice "Easy-CD Creator" que puede crear un sistema de archivos ISO9660.

Es necesario establecer la opción de formato de disco en [Mastered] (Maestro) al formatear discos regrabables a fin de que los discos sean compatibles con los reproductores LG. Si establece la opción en Live File System, no podrán utilizarse en reproductores LG.

(Mastered/Live File System: Sistema de formato de disco para Windows Vista)

El cliente debe tener presente que puede requerirse un permiso para descargar archivos MP3/WMA y música de Internet. Nuestra compañía no tiene derecho a garantizar la adquisición de dicho permiso, sino que deberá solicitarse siempre del propietario del copyright.

Escuchar música desde un dispositivo externo

1. Conecte un aparato externo en la toma AUX con el cable de entrada de línea.
2. Seleccione una fuente como AUX.
3. Reproduzca el equipo auxiliar conectado.

Evitar cambios radicales de volumen al cambiar de fuentes

Sólo cuando ajuste AUX en ON como fuente de conexión podrá ajustar el nivel de volumen de cada fuente para evitar cambios radicales de volumen seleccionando GAIN 0/ +6.

1. Pulse FUNC en la unidad.
O pulse FUNC / • MENU en el mando a distancia.
2. Gire el control de volumen en la unidad.
O pulse ▲ / ▼ en el mando a distancia para ajustar la opción. (GAIN 0 / +6)
3. Pulse el control de volumen en la unidad.
O pulse ENTER en el mando a distancia para confirmar el ajuste.
4. Si desea volver al paso anterior, pulse



O pulse en el mando a distancia.

Cómo escuchar el SINTONIZADOR

1. Pulse repetidamente SRC para seleccionar una fuente para el TUNER(SINTONIZADOR).
2. Presione BAND repetidamente para seleccionar la banda que desea almacenar.
3. Para hacer una búsqueda manual, mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** en la unidad hasta que aparezca en la pantalla "MANUAL". Entonces pulse repetidamente para seleccionar la frecuencia deseada.
O mantenga pulsado **◀◀ / ▶▶** en el mando a distancia.
Para la búsqueda automática, pulse **◀◀ / ▶▶** en la unidad. A continuación, se muestra "SEARCH" (buscar).
(Excepto MW)
O pulse **◀◀ / ▶▶** en el mando a distancia.

Guardar las frecuencias deseadas manualmente

1. Pulse BAND para seleccionar la banda que desea almacenar.
2. Seleccione la frecuencia deseada con **◀◀ / ▶▶** en la unidad.
O pulse **◀◀ / ▶▶** en el mando a distancia.
3. Pulse el dial de volumen y gírelo para seleccionar una emisora presintonizada del 1 al 6, y después pulse y mantenga pulsado el dial hasta escuchar un sonido. O mantenga pulsado uno de los botones de presintonización entre 1 y 6 en el mando a distancia hasta oír la señal sonora.
4. Repita los pasos del 1 al 3 para presintonizar otras emisoras.

Nota

Al intentar programar una emisora en un botón numérico de presintonía ya configurado para otra emisora de la misma banda, la configuración anterior se eliminará automáticamente.


Escuchar una emisora presintonizada

1. Pulse BAND repetidamente para seleccionar la banda que desee.
2. Pulse el control de volumen en la unidad.
O pulse ENTER en el mando a distancia.
3. Gire el control de volumen para seleccionar una emisora presintonizada.
O pulse ▲ / ▼ en el mando a distancia.
4. Presione el control de volumen .
O pulse ENTER en el mando a distancia.
O


Pulse BAND y, a continuación, el botón de presintonización deseado entre 1 y 6 del mando a distancia.

Ajuste de la configuración del SINTONIZADOR

En la unidad

1. Pulse FUNC.
2. Gire el control de volumen para seleccionar un elemento y pulse.
3. Gire el control de volumen para establecer la opción y pulse.
4. Si desea volver al paso anterior, pulse .

En el mando a distancia

1. Pulse FUNC / • MENU.
2. Pulse ▲ / ▼ para seleccionar un elemento y pulse ENTER.
3. Pulse ▲ / ▼ para establecer la opción y pulse ENTER.
4. Si desea volver al paso anterior, pulse .

- PTY (Tipo de programa, RDS (OPCIONAL)) Busca las emisoras de radio según el tipo de programa del sintonizador de FM, del modo siguiente. Los tipos de programa se muestran como se indica a continuación.

NEWS	FINANCE	EASY M
AFFAIRS	CHILDREN	LIGHT M
INFO	SOCIAL	CLASSICS
SPORT	RELIGION	OTHER M
EDUCATE	PHONE IN	JAZZ
DRAMA	TRAVEL	COUNTRY
CULTURE	LEISURE	NATION M
SCIENCE	DOCUMENT	OLDIES
VARIED	POP M	FOLK M
WEATHER	ROCK M	

- A/S (Almacenamiento automático) Las seis frecuencias más potentes se almacenarán en las presintonías (1 a 6) según la fuerza de su señal. Para cancelar, presione el control de volumen.
- P/S (Barrido presintonías) Aparece cada emisora. Para cancelar, pulse el control de volumen.
- SENS (Sensibilidad del sintonizador) MID/ HI/ LOW En una zona donde la recepción de la señal es débil, ayuda a que el sintonizador busque más emisoras. Cuanto más débil es la recepción, menor es la opción que debe establecerse.

RDS (OPCIONAL)

- AF (Frecuencia alternativa) ON/ OFF Cuando la calidad de la recepción empeore, el sintonizador pasará automáticamente a otra emisora de la red que emita una mejor calidad de recepción, empleando los códigos PI y AF.
- REG (Región) ON/ OFF REG ON: La unidad sintonizará otra emisora, dentro de la misma red, que emita el mismo programa cuando las señales de recepción de la emisora actual sean demasiado débiles. REG OFF: La unidad cambia a otra emisora dentro de la misma red al recibir señales más débiles de la emisora actual. (En este modo, el programa puede variar con respecto al que se está recibiendo en estos momentos.)

- TA (Avisos de tráfico) ALARM/ SEEK TA ALARM: Cuando la emisora sintonizada no proporcione información TP durante 5 segundos, se emitirá un doble pitido. TA SEEK: Cuando la emisora sintonizada no reciba información TP durante 5 segundos, el receptor sintonizará la siguiente emisora con información TP.
- PI (Identificación del programa) SOUND/ MUTE PI SOUND: Cuando la frecuencia de una emisora sintonizada cambia a AF (Frecuencia alternativa) con un PI sin identificar, se mantiene el sonido. PI MUTE: Cuando la frecuencia de una emisora sintonizada cambia a AF con un IP no identificado, se silencia el sonido hasta que se identifica el PI.
- CT (Reloj) ON/ OFF Puede utilizar la información RDS CT para actualizar la hora. Cuando no se recibe la información RDS CT y selecciona CT como OFF, puede ajustar la hora usted mismo. Consulte la página 9 para configurar el reloj.

Uso de un dispositivo USB

1. Abra la tapa del USB.
2. Conecte el dispositivo USB.
3. Pulse SRC repetidamente para seleccionar una fuente de USB.

Desplazarse a otra unidad

Al conectar esta unidad al multi-lector, presione BAND en la unidad (o DRV en el mando a distancia) para pasar a la siguiente unidad. Cada vez que presione el botón cambiará el modo del controlador.

Búsqueda rápida del archivo que desee

1. Pulse el control de volumen en la unidad.
O pulse ENTER en el mando a distancia.
2. Gire el control de volumen en la unidad hasta seleccionar la ROOT o carpeta deseada y pulse.
O pulse ▲ / ▼ y pulse ENTER en el mando a distancia.
3. Gire el control de volumen en la unidad hasta seleccionar el archivo o pista deseado y pulse.
O pulse ▲ / ▼ y pulse ENTER en el mando a distancia.

! Nota

El resto de funciones son las mismas que tiene descritas en "Escuchar un CD". Consulte las páginas 9 a 10.

Requisitos de dispositivos USB reproducibles

- No extraiga el dispositivo USB mientras esté en funcionamiento (reproducción, etc.).
- No es compatible con un dispositivo USB que necesite un programa de instalación adicional al estar conectado al ordenador.
- Es recomendable realizar copias de seguridad regularmente para evitar pérdida de datos.
- Si usa un cable de extensión USB, un concentrador (hub) USB, un multilector USB o un dispositivo externo HDD, es posible que el dispositivo USB no sea reconocido.
- Cuando conecte un dispositivo USB particionado en la unidad, sólo se reconocerá la primera partición.
- Es posible que algunos dispositivos USB no funcionen con esta unidad.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- El puerto USB de la unidad no puede conectarse a un PC. La unidad no puede usarse como un dispositivo de almacenamiento.
- El sistema de archivos NTFS no es compatible. (Sólo el sistema de archivos FAT (16 / 32) es compatible).

Grabando a USB

1. Abra la tapa del USB y conéctelo a la unidad.
2. Seleccione CD o FM tuner.
3. Pulse REC para iniciar la grabación.
Para la grabación de una pista/archivo, pulse una vez.
Para la grabación de todas las pistas o archivos de la carpeta seleccionada, mantenga pulsado hasta oír la señal sonora.
4. Pulse REC de nuevo para detener la grabación.

! Nota

- La grabación sólo está disponible en modo CD o FM tuner.
- No extraiga el dispositivo USB durante la grabación o es posible que se cree algún archivo incompleto que no pueda eliminarse del PC.
- Cuando la memoria USB esté llena, el mensaje "MEMORY FULL" aparecerá en la pantalla y la grabación se detendrá.
- Durante la grabación de sintonizador FM, las emisiones se graban como archivo cada 20 minutos.

La realización de copias no autorizadas o de copias de material protegido, incluidas las copias de programas informáticos, archivos, emisiones y sonidos, podría infringir las leyes de copyright y constituir un delito penal. Este equipo no debe utilizarse para tales fines.

Sea responsable.

Respete los derechos de autor.

Escuchar música conectando un iPod/iPhone

Puede disfrutar de la música almacenada en su iPod/ iPhone en la unidad conectando su reproductor portátil a ésta mediante un cable USB.

1. Abra la tapa del USB.
2. Conecte el iPod/ iPhone.
3. Pulse SRC para seleccionar una fuente al USB.

Pausar o reiniciar la reproducción

1. Presione ►II en la unidad para pausar la reproducción.
O presione ►/II en el mando a distancia.
2. Pulse para reanudar la reproducción.

Buscar una sección dentro de una archivo

Durante la reproducción, pulse y mantenga pulsado I◀◀/▶▶I y suelte cuando desee.

Passar a otra archivo

Pulse I◀◀/▶▶I en el reproductor.
O pulse ◀◀/▶▶ en el mando a distancia.
O

1. Pulse el control de volumen en la unidad.
O pulse ENTER en el mando a distancia.
2. Gire el botón de volumen hasta la categoría seleccionada y púlselo.
O pulse ▲ / ▼ y pulse ENTER en el mando a distancia.
3. Gire el control de volumen en la unidad hasta seleccionar el archivo o pista deseado y pulse.
O pulse ▲ / ▼ y pulse ENTER en el mando a distancia.


Consultar información sobre la música

Los archivos MP3/WMA a menudo incluyen etiquetas. La etiqueta indica el Título, Intérprete o Álbum.



Presione repetidamente DISP durante la reproducción de archivos MP3/WMA con TEXTO. Si no existiera información, se mostraría "NO TEXT" en la pantalla de visualización.



Reproducción de archivos en el orden deseado

En la unidad

1. Pulse FUNC.
2. Gire el control de volumen para seleccionar un elemento y pulse.
3. Gire el control de volumen para seleccionar la opción.
4. Pulse el control de volumen para ajustar la opción.
Si desea volver al paso anterior, pulse 

En el mando a distancia

1. Pulse RPT / SHF.
 2. Pulse de nuevo para cancelar.

 1. Pulse FUNC/ • MENU.
 2. Pulse ▲ / ▼ para seleccionar una opción y pulse ENTER.
 3. Press ▲ / ▼ to select the option.
 4. Press ENTER to set the option.
Si desea volver al paso anterior, pulse 
- RPT (Repeat)
Se reproducen repetidamente el archivo (1 RPT) o archivos seleccionados en el iPod/iPhone.



- SHF (Shuffle)
Se reproduce de forma aleatoria cada archivo del álbum seleccionado ( SHF) o todos los archivos (SHF) del iPod/iPhone.
Durante la reproducción aleatoria, incluso si pulsa  , no volverá a la pista anterior.
- SPD (Velocidad del audiolibro)
Puede ajustar la velocidad del audiolibro del iPod en NOR (Normal) SLOW (Lento) o FAST (Rápido).

Reproducir archivos mediante menús de música

Puede seleccionar archivos mediante menús de música y reproducirlos.

Los menús de música se crean como se indica a continuación:

PLAYLISTS → ARTISTS → ALBUMS →
GENRES → SONGS → COMPOSER →
AUDIO BOOK → PODCAST → ...

1. Pulse el control de volumen en la unidad.
O pulse ENTER en el mando a distancia.
2. Gire el dial de volumen de la unidad para seleccionar un menú de música y púselo.
O pulse ▲ / ▼ en el mando a distancia.
3. Gire el dial de volumen de la unidad para seleccionar un archivo.
O pulse ▲ / ▼ en el mando a distancia.
4. Pulse el dial de volumen de la unidad para confirmar el ajuste.
O pulse ENTER en el mando a distancia.
5. Si desea volver al paso anterior, pulse .
O pulse  en el mando a distancia.

MODO DE CONTROL iPod/ iPhone

Puede controlar la unidad y un iPod / iPhone.

- Pulse iPod en la unidad. A continuación, se hace una pausa en la reproducción. Puede controlar la unidad y un iPod / iPhone.
- Durante la utilización del MODO DE CONTROL iPod/iPhone, no está disponible ninguna función de la unidad.
- Pulse iPod de nuevo para cancelar el MODO DE CONTROL iPod/iPhone.

Modelos iPod/iPhone compatibles

- iPod classic
- iPod nano 6ª generación
- iPod touch 4ª generación
- iPhone 3G / 3GS / 4

Recomendamos que utilice una versión OS 4.2.1 o superior.



"Made for iPod" (fabricado para iPod) y "Made for iPhone" (fabricado para iPhone) significa que un accesorio electrónico ha sido diseñado para su conexión específica a un iPod, o iPhone respectivamente, y ha sido certificado por el desarrollador para cumplir con las normas de funcionamiento estándar de Apple. Apple no es responsable del funcionamiento de este aparato o de su cumplimiento con normas de seguridad y reglamentaciones. Favor de tomar nota que el uso de este accesorio con iPod ó iPhone puede afectar el desempeño inalámbrico.

Solución de problemas

Síntomas	Causa	Solución
La unidad no se enciende. La unidad no funciona.	La toma de alimentación y el conector están incorrectamente conectados.	Confirme una vez más que todas las conexiones sean correctas.
	El fusible se ha fundido.	Rectifique el problema que causó el fusible fundido y cámbielo. Asegúrese de instalar el fusible correcto de la misma resistencia.
	El ruido y otros factores son la causa de que el microprocesador incorporado funcione incorrectamente.	Apague y encienda la unidad.
No se escucha ningún sonido.	Los cables no están correctamente conectados.	Conecte los cables correctamente.
Experimenta saltos del audio.	Esta unidad no está firmemente asegurada.	Asegure firmemente esta unidad.
La reproducción no es posible.	El disco está sucio.	Limpie el disco.
	El disco cargado es de un tipo que esta unidad no puede reproducir.	Compruebe el tipo del disco.
No se pueden sintonizar emisoras de radio.	La potencia de la señal de las emisoras es demasiado débil (al buscarlas con la sintonización automática.)	Sintonice las emisoras manualmente.
	No se han predefinido ninguna emisora o se han borrado.(Al sintonizar explorando las emisoras predefinidas.)	Predefina las emisoras.
El iPod/iPhone no funciona.	Compruebe que el iPod/iPhone está bien conectado a la unidad.	Conéctelo correctamente a la unidad.
La unidad no funciona correctamente incluso al presionar los botones correctos en el mando a distancia.	La potencia de la batería es baja.	Cargue la nueva batería.

Especificaciones

GENERALES

Potencia de salida: 53 W x 4 CH (Max.)

Alimentación: DC 12 V

Impedancia de altavoces: 4 Ω

Sistema de toma a tierra: Negativo

Dimensiones (An x Al x Lg): (178 x 50 x 168) mm
(sin el panel fronta)

Peso neto: 1,32 kg

TUNER (SINTONIZADOR)

Rango de sintonización FM:

87,5 MHz a 108,0 MHz

Relación S/N: 55 dB

Distorsión: 0,7 %

Sensibilidad utilizable: 12 dB μ V

Rango de sintonización AM(MW):

(520 a 1720) kHz o (522 a 1620) kHz

Relación S/N: 50 dB

Distorsión: 1,0 %

Sensibilidad utilizable: 28 dB μ V

CD

Respuesta en frecuencia: 20 Hz a 20 kHz

Relación S/R: 80 dB

Distorsión: 0,12 %

Separación de canales (1 kHz): 55 dB

AUX

Respuesta en frecuencia: 20 Hz a 20 kHz

Relación S/R: 80 dB

Distorsión: 0,1 %

Separación de canales (1 kHz): 45 dB

Nivel máximo de entrada (1 kHz): 1,1 V

USB

Versión: USB 1,1 o USB 2,0 Full Speed

Suministro de corriente a Bus (USB): DC
5V \pm 1.5 A

SALIDA de línea

Respuesta en frecuencia: 20 Hz a 20 kHz

Voltaje de salida: 2 V (Max.)

Subwoofer

Respuesta en frecuencia: 20 Hz a 120 Hz

Voltaje de salida: 2 V (Max.)

- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambio sin previo aviso.

