



العربية

دليل المالك
شاشة العرض

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

طرازات شاشات العرض
47WV30

المحتويات

4 التجميع والتحضير

فأك التغليف	4
الأجزاء	5
لتنشيط الوضع العمودي	6
إزالة الأقواس على شكل L قبل التثبيت	6
- نقل الجهاز باتجاه أفقى	7
تحريك المقاصبين	7
- نقل الجهاز باتجاه عمودي	7
أسلوب التخزين لحماية اللوحة	8
- الأسلوب غير الصحيح	8
- الأسلوب الصحيح	8
التركيب على الحائط	9
إعداد الأجهزة الخارجية	10
- جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	10
شاشات في وضع التجانب	11
- كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 1	11
- كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 2	12
- كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 3	13
- كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 4	14
إدخال حامل الكابل	15

27 الترفيه

Network Status (حالة الشبكة)	- 28
USB توصيل وحدات تخزين	- 29
- استعراض الملفات	- 30
- عرض الأفلام	- 31
- عرض الصور	- 35
- الاستماع للموسيقى	- 37
DivX رمز تسجيل	- 39

41 تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية	41
PICTURE ضوابط (الصورة)	42
- ضوابط الصوت	44
- ضوابط الوقت	45
- ضوابط الخيارات	46
- ضوابط الشبكة	48

49 إجراء توصيات

- توصيل HDMI - DVI	50
التوصيل بجهاز استقبال ذي دقة عالية أو DVD أو مشغل VCR	50
- توصيل HDMI	50
التوصيل بـ LAN	51
- توصيل أجهزة LAN	51
- توصيل أجهزة AV	51
التوصيل بوحدة تخزين USB	51

16 وحدة التحكم عن بعد

إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال	18
(معرف الصورة) PICTURE ID	19

20 استخدام التلفاز

- توصيل RGB	20
توصيل الجهاز بكمبيوتر	20
- توصيل HDMI	21
- توصيل DVI بـ HDMI	21
- توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء	22
- توصيل الصوت	22
- تخصيص خيارات الصور	23
ضبط الشاشة	23
- تحديد وضع الصورة	23
ضبط الصوت	24
- تحديد وضع الصوت	24
- تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر	24

سلسلة شاشات مترابطة	52
- كابل RGB	52
- كابل DVI	52

53 استكشاف الأخطاء وإصلاحها

عام 53

55 المواصفات

57 وحدة التحكم RS-232

67 التراخيص



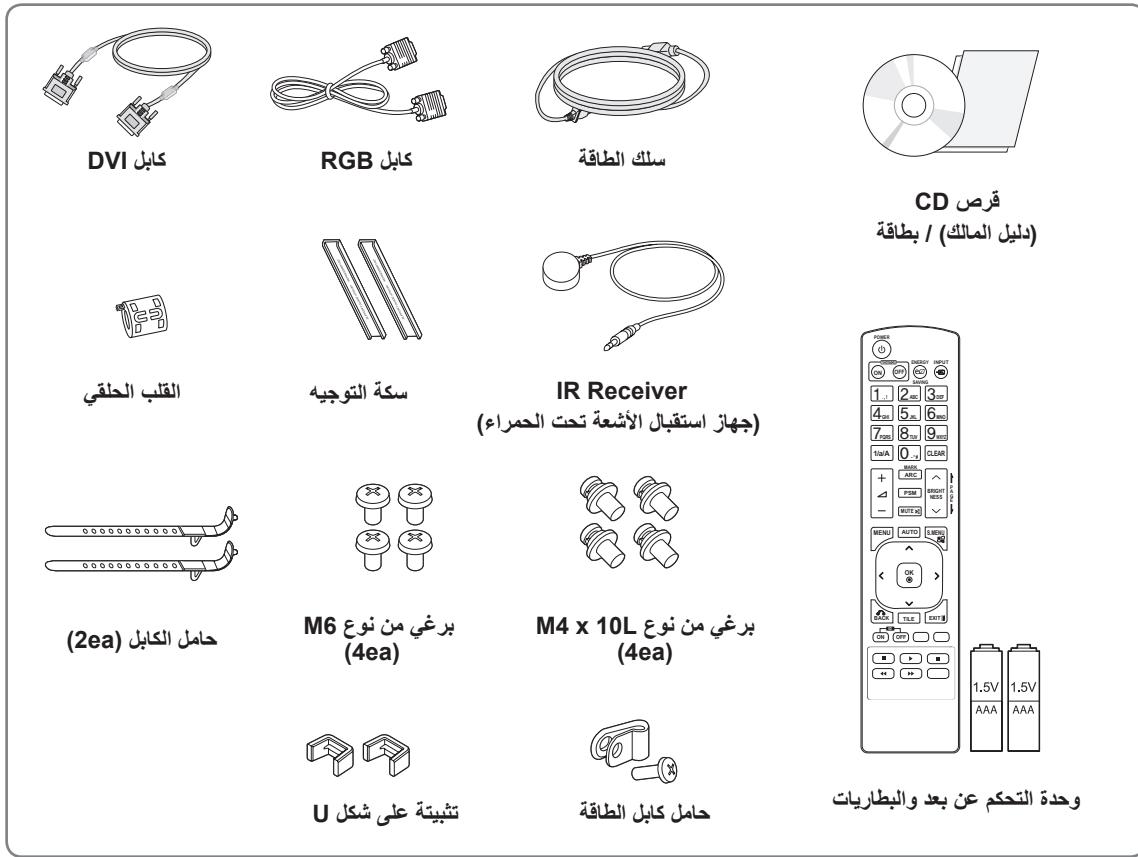
• قد تحدث الظواهر الثلاث التالية بسبب خصائص شاشة Super Narrow Bezel LCD ذات الحواف الضيقة جداً. وهي غير مرتبطة بأداء الشاشة.

1. قد تصبح حواف الشاشة أكثر دكناً أو قد تظهر ظلال.
2. قد يحدث تسرب للضوء بحسب زاوية المشاهدة.
3. قد تكون بعض المكونات مرئية على حواف الشاشة كمسند التوجيه أو المشبك.

الجمع والتقطير

فك التغليف

تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. إذا كانت تنقص أي من الملحقات، فيرجى الاتصال بالبائع المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور في هذا الدليل بحسب المنتج الحالي والملحقات.

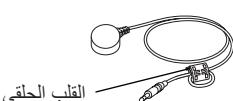


تنبيه !

- لا تستخدم أي عنصر مقرصن لضمان السلامة وال عمر الافتراضي للمنتج.
- لا تشمل الكفالة الضرر أو الإصابات الناتجة من استخدام العناصر المقرصنة.

ملاحظة !

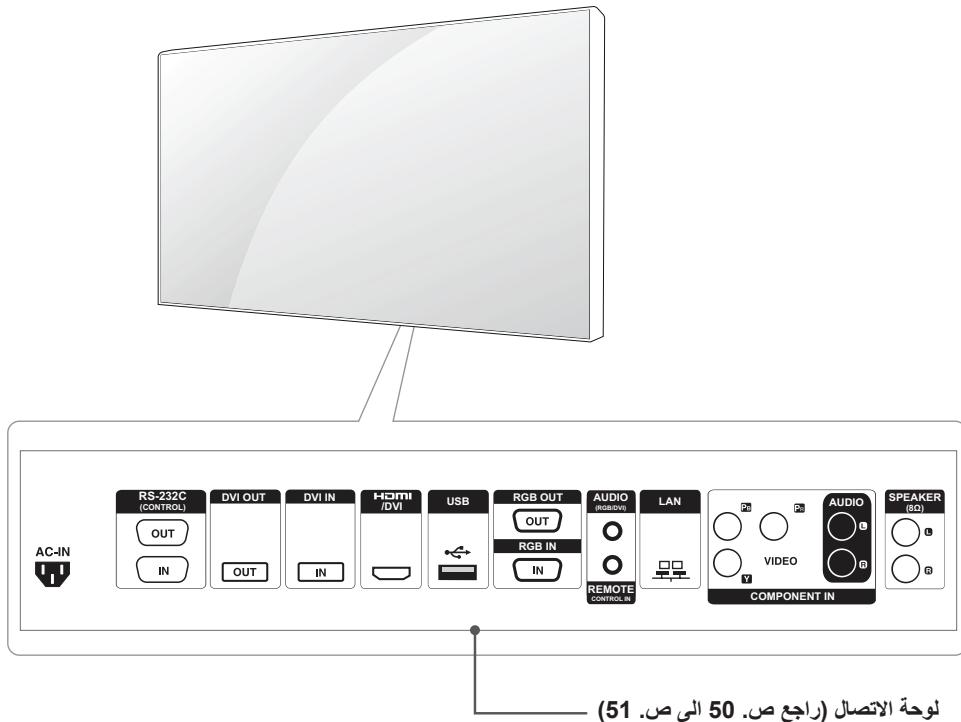
- قد تختلف الملحقات المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.



القلب الحلقى

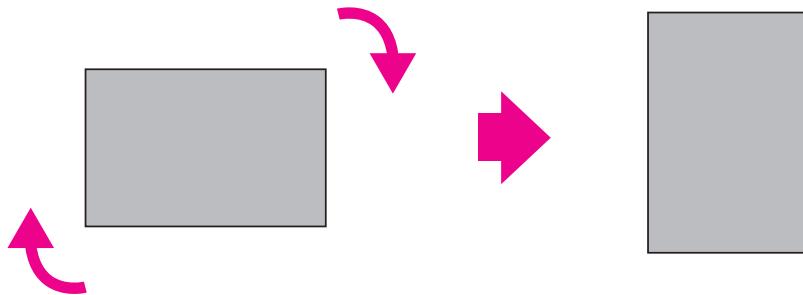
- كيفية استخدام القلب الحلقى**
يساعد القلب الحلقى على الحد من الموجات الكهرومغناطيسية الصادرة من جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.
- لف الكابل مرة واحدة ومرره عبر القلب كما هو مبين في الصورة قبل استخدامه.

الأجزاء



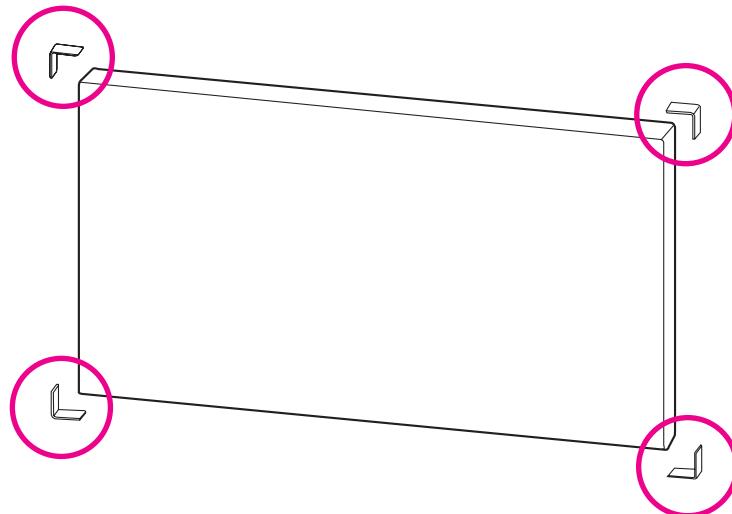
لتنبیت الوضع العمودی

عند تنبیت الوضع العمودی، قم بتدویره في اتجاه عقارب الساعة استناداً إلى الجهة الأمامية.



ازالة الأقواس على شکل L قبل التثبيت

قبل التثبيت، أزل الأقواس على شکل L من كل زوايا الشاشة.



ملاحظة



احتفظ بالأقواس على شکل L لاستخدامها لاحقاً عند نقل الشاشة.

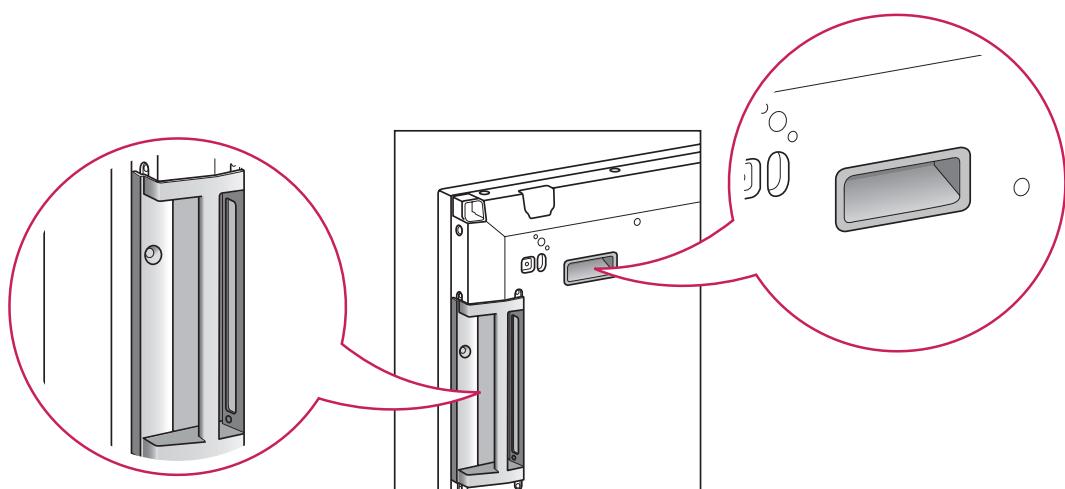
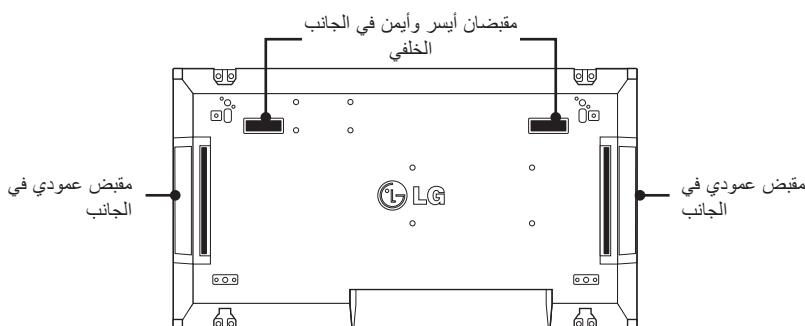
تحريك المقبضين

نقل الجهاز باتجاه عمودي

نقل الجهاز باتجاه أفقي

احرص على أن تكون الشاشة مواجهة للأسفل واحمل المقبضين العموديين في الجانب الأيسر والأيمن.

احمل المقبضين العموديين في الجانب الأيسر والأيمن أو المقبضين الأيسر والأيمن في الجانب الخلفي للشاشة.



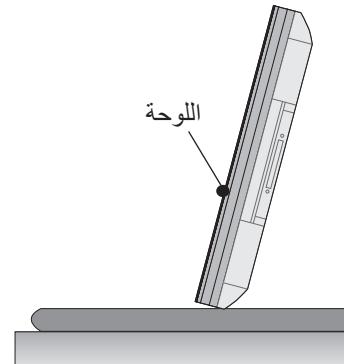
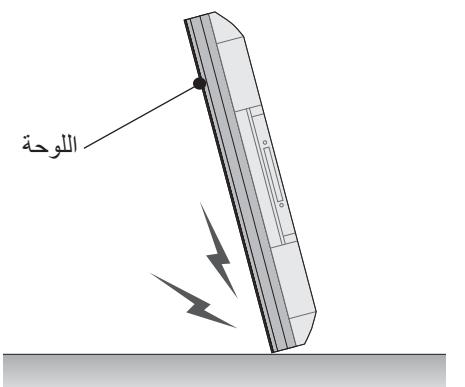
تنبيه



- احرص على عدم لمس اللوحة مباشرةً أو صدمها عند نقل الشاشة.
- احمل الشاشة بواسطة المقبضين لأن زوايا اللوحة الأمامية حادة وقد تسبب بإصابات.

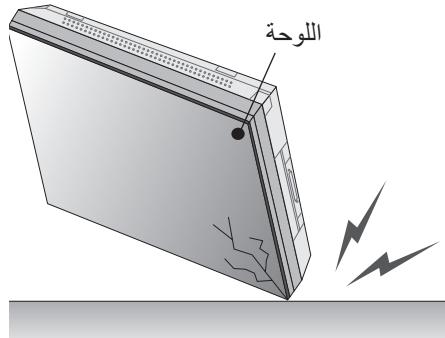
أسلوب التخزين لحماية اللوحة

الأسلوب الصحيح

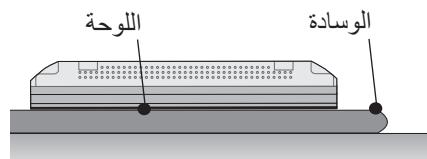


إذا تعين تعين المنتج في وضع رأسى، فامسك بجانب المنتج وأمله إلى الخلف بعناية بحيث لا تطال اللوحة الأرض.

عند إمالة المنتج من جانب اللوحة، قد يتعرض أسفل اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج من حافة اللوحة، قد تتعرض حافة اللوحة للتلف.



عند إمالة المنتج نحو الأسفل، ضع وسادة على أرض مسطحة لوضع المنتج فوقها بحيث تكون لوحة المنتج مواجهة للأسفل.



في حال عدم توفر وسادة، تأكد من نظافة الأرض أولاً ثم ضع المنتج على الأرض بعناية شرط أن تكون اللوحة مواجهة للأعلى أو الأسفل. وفي هذه الحالة، احرص على عدم سقوط أشياء فوقها.

تنبيه !

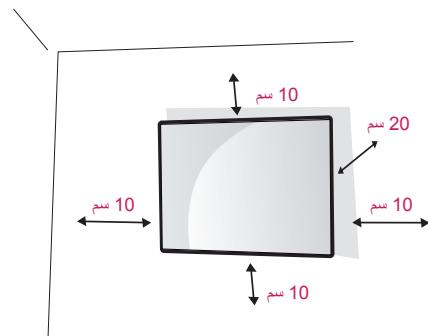
- أفصل سلك الطاقة أولاً ثم انقل التلفاز أو قم بتنبيئه. وإلا قد تحدث صدمة كهربائية.
- إذا قمت بتنبيئ التلفاز بالسقف أو على حائط مائل، فقد يسقط ويؤدي إلى حدوث إصابات بالغة. استخدم جهاز تنبيئ على الحائط المعتمد من LG واتصل بالبائع المحلي أو بفريق خدمة مؤهل.
- لا تحكم شد البراغي فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بالتلفاز وإبطال الكفالة.
- استخدم البراغي وأجهزة التنبيئ على الحائط التي تتناسب مع معايير VESA. لا تشمل كفالة هذا الجهاز الأضرار أو الإصابات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

ملاحظة !

- استخدم البراغي المدرجة في مواصفات البراغي في معايير VESA.
- تتضمن مجموعة جهاز التنبيئ على الحائط دليل التنبيئ والأجزاء الضرورية.
- قوس التنبيئ على الحائط هو اختياري. يمكنك الحصول على الملحقات الإضافية من البائع المحلي.
- قد يختلف طول البراغي بحسب جهاز التنبيئ على الحائط. تأكيد من استخدام الطول المناسب.
- لمزيد من المعلومات، راجع التعليمات المرفقة مع جهاز التنبيئ على الحائط.

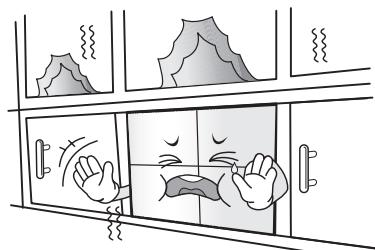
التركيب على الحائط

قم بتركيب التلفاز على بعد مسافة 10 سم من الحائط تاركاً مسافة 10 سم من جانبيه لتوفر التهوية المناسبة. من الممكن الحصول على إرشادات تنبيئ مفصلة من متجر التجزئة المعتمد المحلي. يرجى مراجعة الدليل لتركيب قوس التنبيئ الإضافي على الحائط المائل.



إذا أردت تركيب التلفاز على الحائط (اختياري)، فثبت قوس التنبيئ على الحائط من الجهة الخلفية للتلفاز. تأكيد من أن قوس التنبيئ على الحائط مثبت بإحكام بالتلفاز والحائط. استخدم لوح التنبيئ على الحائط والبراغي المتواقة مع معايير VESA. استخدم لوح التنبيئ على الحائط والبراغي المتواقة مع معايير VESA.

ملاحظة !



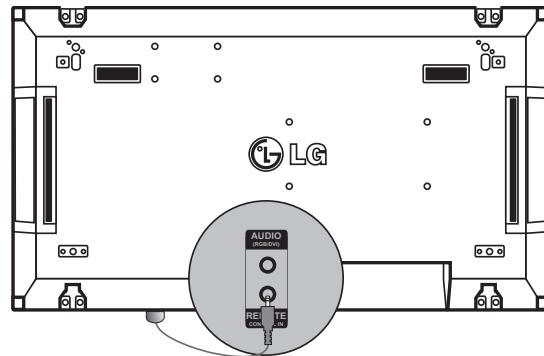
لا تقم بتنبيئ المنتج في مكان لا تهوية فيه (مثلاً، على الرف في مكتبة أو في الخزانة) أو على سجاد أو وسادة. في حال عدم توفر أي خيار سوى التنبيئ على الحائط، تأكيد من توفر التهوية المناسبة قبل التنبيئ.

- فعدن عدم توفر تهوية مناسبة، قد يندلع حريق بسبب ارتفاع درجة الحرارة الداخلية.

إعداد الأجهزة الخارجية

جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

الأمر الذي يسمح بوضع مستشعر وحدة التحكم عن بعد في مكان مخصص. وبالتالي يصبح بإمكان جهاز العرض هذا التحكم في الأجهزة الأخرى عبر كابل RS-232. راجع الصفحة 19 للحصول على مزيد من المعلومات.



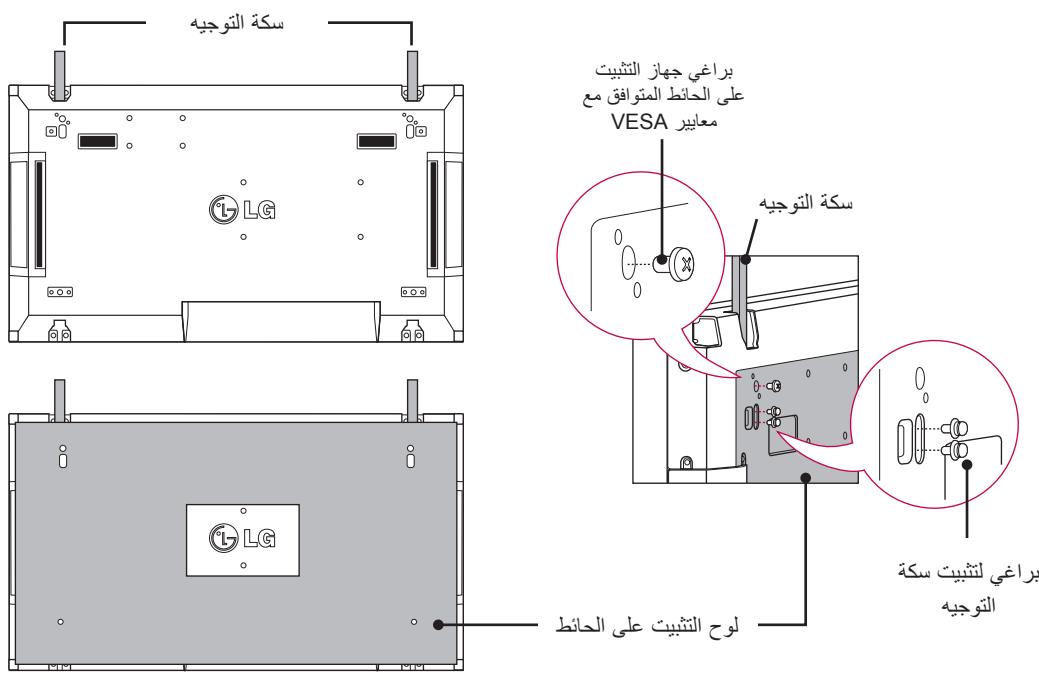
شاشات في وضع التجانب

كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 1

*مثال على إعداد شاشات 2 x 2 في وضع التجانب

تستخدم الأرقام المبينة في هذا المثال (#1, #2, #3, #4) للإشارة إلى خطوات عملية التثبيت بحيث يسهل اتباعها. ليس لهذه الأرقام أي علاقة بـ Set ID (معرف الجهاز) المستخدم لتشغيل وحدة التحكم عن بعد.

ضع سكة التوجيه في فتحة القوس باستخدام البراغي وثبت الجهاز على لوحة التثبيت على الحائط أو على الحائط مباشرةً.

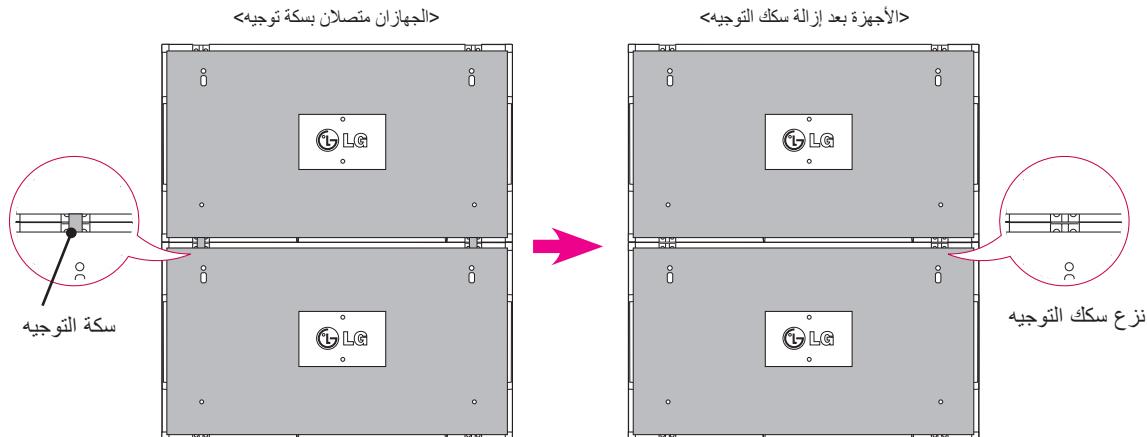


<عرض خلفي للجهاز مع لوحة التثبيت على الحائط>

* تم تظليل لوحة التثبيت على الحائط باللون الرمادي في الصورة بحيث تتمكن من رؤيتها بوضوح.

كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 2

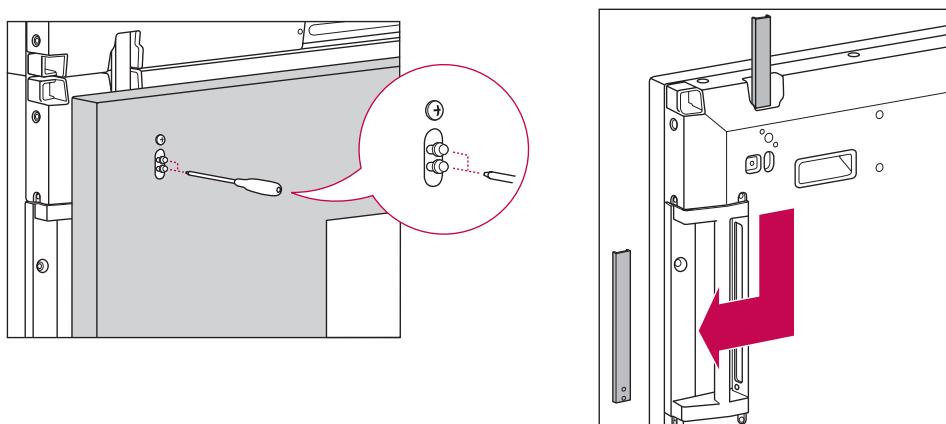
اجمع الجهاز 2 بالجهاز 1 باستخدام سکك التوجیه فی الجانب العلوي من الجھاز 1 وقم بتثبیت الجهازين علی لوح التثبیت علی الحائط او علی الحائط مباشراً. أزل سکك التوجیه بعد تثبیت الجهازين.



كيفية إزالة سکك التوجیه

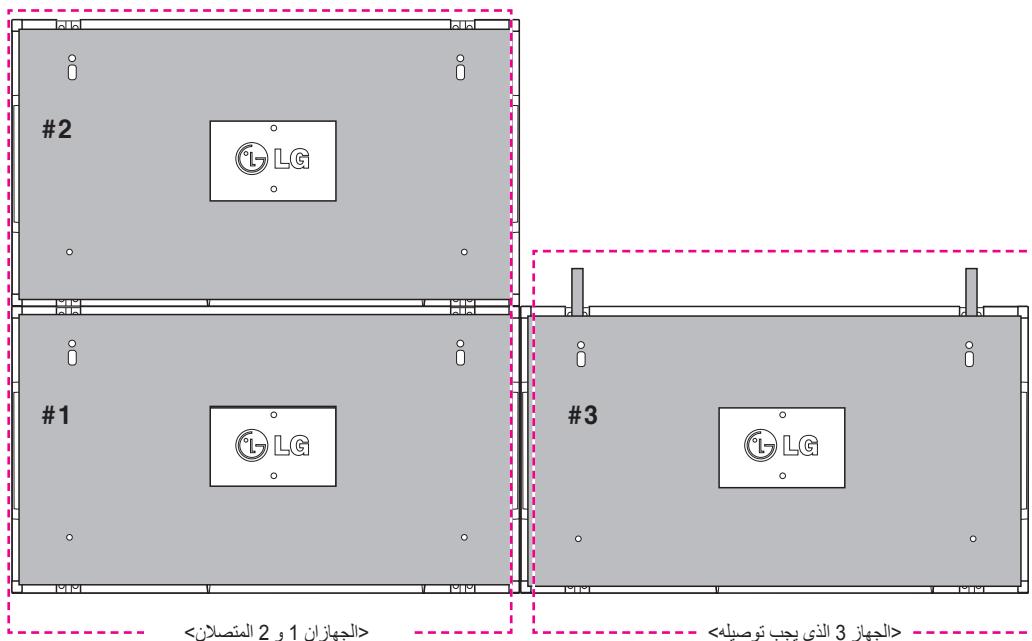
- * فك البراغي سکك التوجیه من الجانب الخلفي للجھاز وأزل سکك التوجیه.
- * ما إن يتم فك البراغي حتى تسقط سکك التوجیه. يجب أن تزلها من خلال الفجوة في جوانب الجهازين.
- * يمكن القيام بذلك فقط عندما يكون ثمة مسافة كافية بين الجهازين ولوح التثبیت علی الحائط أو الحائط لفك البراغي. (تحقق من توفر مسافة كافية لإزالة البراغي قبل تثبیت سکك التوجیه).

إزالءة سکك التوجیه من خلال الفجوة الجانبیة



كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 3

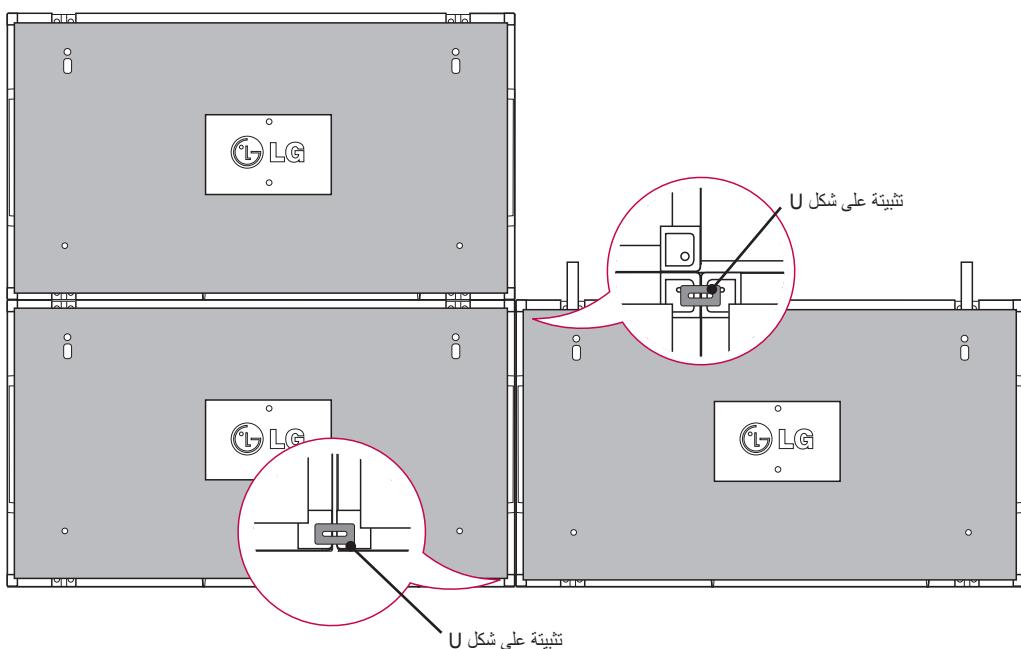
ثبت سک التوجیه فی الجھاز 3 متبعاً الخطوات أعلاه، وقم بتثبیت الجھاز بدقة علی لوح التثبیت علی الحائط أو علی الحائط.



اعمل على تضییق المسافة بین جوانب الأجهزة باستخدام تثبیته على شکل U.

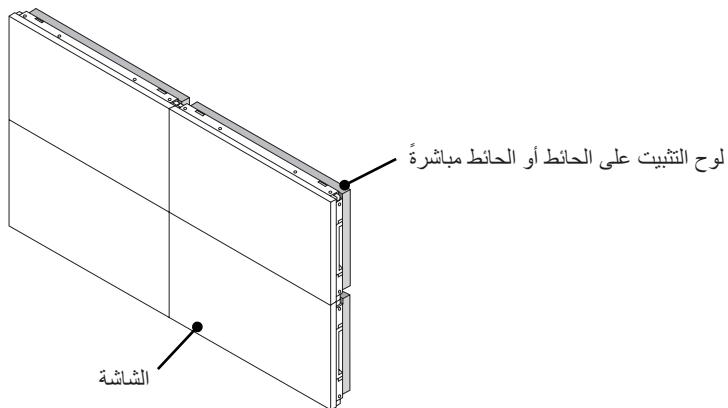
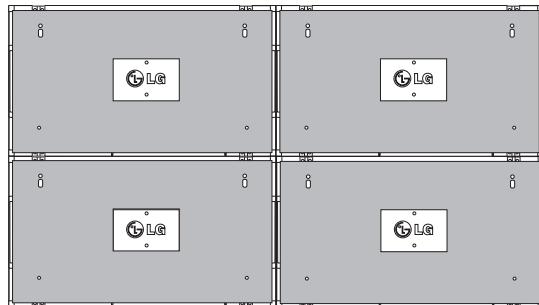
عند توصیل الأجهزة مع أقل مسافة ممکنة فيما بینها، قم بتثبیتها بالحکام علی لوح التثبیت علی الحائط أو علی الحائط مباشره.

عند تثبیت الأجهزة بالحکام علی الحائط، أزل التثبیتات علی شکل U.



كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 4

ثبت الجهاز 4 بإحكام على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط واعمل على تخفيض المسافة بين الأجهزة باستخدام التثبيتات على شكل L. انزع التثبيتات على شكل L عند تثبيت الجهاز 4 بإحكام على الحائط. انزع سكك التوجيه. راجع **كيفية جمع الأجهزة - تثبيت الجهاز 2,3,4.** انتهت الآن عملية إعداد الشاشات 2 × 2 في وضع التجانب. يمكنك إعداد الشاشات في وضع التجانب وفق مجموعات مختلفة مثل 3 × 3.



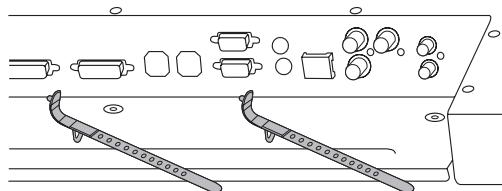
ملاحظة



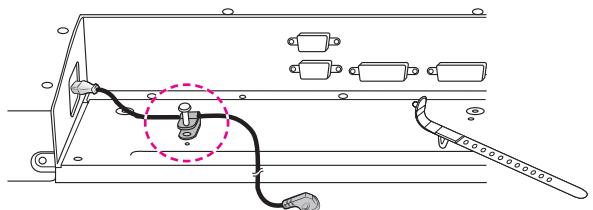
- تستخدم سكك التوجيه الخاصة بالتجانب لضم الأجهزة فقط ويجب إزالتها بمجرد الانتهاء.
- يجب استخدام سكك التوجيه فقط كأداة مساعدة أثناء عملية التجانب. يجب أن يكون وزن كل جهاز مناسباً للوح التثبيت على الحائط أو الحائط من خلال استخدام جهاز تثبيت على الحائط متوافق مع معايير VESA (400 x 800).
- يجب تثبيت كل جهاز بإحكام على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط مباشرةً.
- بعد الانتهاء من ضم الأجهزة يجب إزالة سكك التوجيه. يوصى بالانتباه جيداً عند ضم الأجهزة من دون إزالة سكك التوجيه لتجنب إلحاق الضرر الناجم عن وزن الجهاز.
- يجب إزالة التثبيتات على شكل L أيضاً بعد تثبيت الأجهزة على لوح التثبيت على الحائط أو على الحائط مباشرةً.
- يمكنك تثبيت الجهاز من دون استخدام سكك التوجيه أو التثبيتات على شكل L؛ لا يؤثر ذلك على أداء الجهاز.

إدخال حامل الكابل

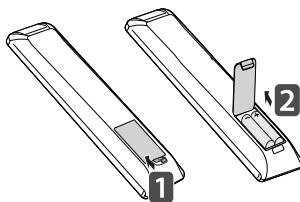
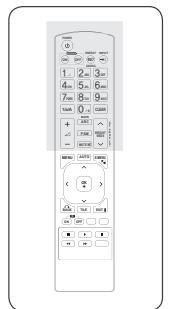
كما هو مبين في الصورة، أدخل حامل كابل في الفتحات في أسفل الجانب الخلفي للجهاز لتنظيم حزم الكابلات.



كما هو مبين في الصورة، ثبت حامل الطاقة ببرغي في الفتحة في أسفل الجانب الخلفي للجهاز لجمع كابلات الطاقة مع بعضها البعض.
(تهدف هذه الخطوة إلى إدخال كابلات الطاقة في الحامل).



وحدة التحكم عن بعد



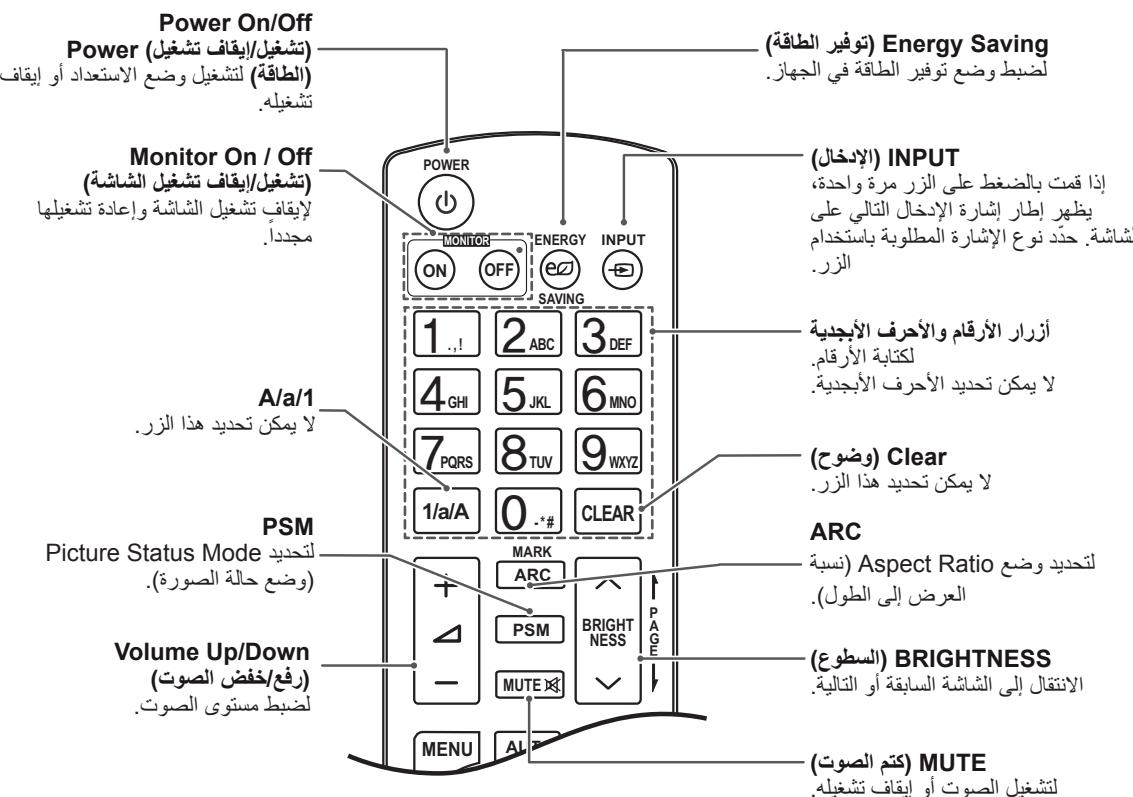
- فتح غطاء موضع البطاريات في الجانب الخلفي وقم بتنشيط البطاريات بحسب القطبية الصحيحة (+ مع +، - مع -).
- قم بتنشيط بطاريتين بحجم AAA وجهد 1.5 فولت. لا تخلط بين البطاريات القديمة أو المستعملة والبطاريات الجديدة.
- أغلق الغطاء.
- لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بالعكس.

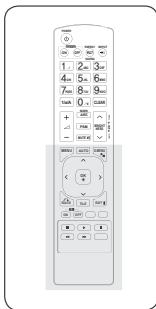
تنبيه



• لا تخلط بين البطاريات القديمة والبطاريات الجديدة فقد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بوحدة التحكم عن بعد.

تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر التحكم عن بعد الموجود على التلفاز.



**(41) MENU (القائمة)** (راجع ص.

لتحديد إحدى القوائم.
لمسح كل ما يظهر على الشاشة ولمعاودة مشاهدة التلفاز من أي قائمة.

أزرار أعلى/أسفل/يسار/يمين
للتنقل عبر القوائم الموجودة على الشاشة
وتعيين ضوابط النظام بحسب تفضيلاتك.

OK (موافق)
للموافقة على التحديد الذي عينته أو لعرض الوضع الحالي.

BACK (رجوع)
يسمح للمستخدم بالانتقال أو الرجوع خطوة إلى الوراء ضمن تطبيق تفاعلي.

ID ON/Off (المعروف)
يتيح لك ضبط Picture ID (صورة)
أو إيقاف تشغيله. استخدم هذا
الزر للتحكم بالشاشات الفردية المتصلة
بوضع RS-232C. (يعمل هذا الزر
بشكل صحيح عند تعيين Set ID (معرف
الجهاز) فقط).

أزرار التحكم بقوائم
للتحكم بتشغيل الوسانط.

AUTO (تلقائي)

ضبط موضع الصورة وتقليل عدم
استقرار الصورة تلقائيا. (إدخال RGB
فقط)

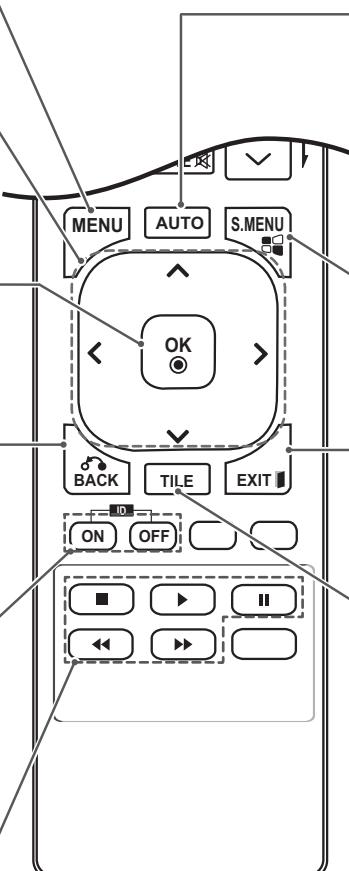
**S.MENU (قائمة S.MENU
(SuperSign))**
لا يمكن تحديد هذا الزر.

EXIT (خروج)

لمسح كل ما يظهر على الشاشة ولمعاودة مشاهدة التلفاز من أي قائمة.

TILE (التجانب)

لتحديد وضع TILE (التجانب).



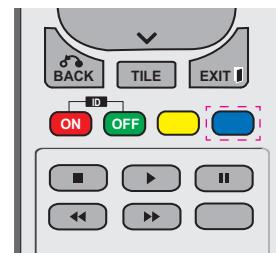
إظهار اسم الجهاز الموصول بمنفذ إدخال

ملاحظة !

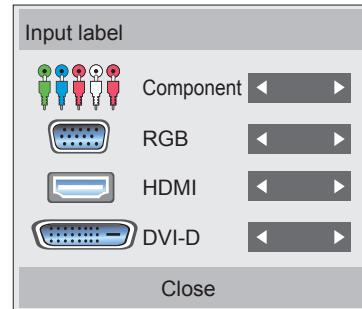
- الإدخالات الخارجية المعتمدة: Component (المكون) DVI-D و RGB و HDMI و
- الأسماء المتوفرة: VCR (جهاز فيديو) و DVD (أقراص Set-Top Box (DVD) (جهاز فك التشفير) و Satellite (الساتل) و Game (لعبة) و PC (كمبيوتر) و HD-DVD و Blu-ray (أقراص DVD عالية الجودة)
- تظهر أسماء الإدخالات على شاشة Input Label (اسم الإدخال) أو من الجهة العليا اليسرى من الشاشة لدى تغيير ضبط الإدخالات الخارجية.
- قد تتغير ضوابط الشاشة بحسب اسم الإدخال، في حالة الإشارات المتوفقة مع DTV/PC (التلفاز الرقمي/ الكمبيوتر)، بتردد 1080p 60 هرتز. إن خيار Just Scan (مسح فقط) متوفّر فقط في حال كان هناك كمبيوتر موصولاً كجهاز خارجي.

إظهار الأجهزة الموصولة بمنفذ الإدخال الخارجية.

- قم بالوصول إلى شاشة لائحة INPUT (الإدخال) واضغط على الزر (Input Label) الأزرق على وحدة التحكم عن بعد.

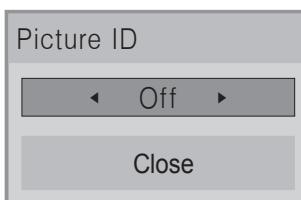


- بإمكانك تعين اسم لكل إدخال باستثناء USB.



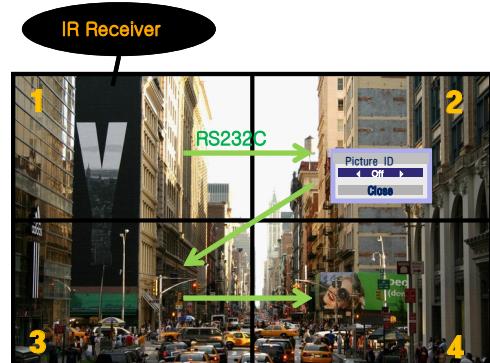
PICTURE ID(معرف الصورة)

- إذا ضغطت على زر اليسار/اليمين أو على زر ON (تشغيل) بشكل متكرر، يتغير Picture ID (معرف الصورة) مروراً بـ OFF (إيقاف التشغيل) و 0-4. قم بتعيين ID (المعرف) المطلوب.



- إذا قمت بتعيين Set ID (معرف الجهاز) لكل جهاز بالعرض المتعدد، ومن ثم تعيين Picture ID (معرف الصورة) باستخدام الزر الأحمر على وحدة التحكم عن الصورة (Set ID)، يتم عرض مفتاح الأمر ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) نفسها. يتغير التحكم في جهاز ذي Set ID (معرف الجهاز) و Picture ID (معرف الصورة) مختلفين عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية تعيين Set ID (معرف الجهاز)، راجع القسم "تعيين Set ID (معرف الجهاز)" للمنتج" في الصفحة 46.

يستخدم خيار Picture ID (معرف الصورة) لتغيير ضوابط جهاز معين (العرض) باستخدام جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء لإمكانية العرض المتعدد. يتم التواصل بين الجهاز المتافق وإشارات الأشعة تحت الحمراء وجهاز آخر عبر موصل RS232. يتم تعريف كل جهاز بـ Picture ID (معرف الجهاز). إذا قمت بتعيين Picture ID (معرف الصورة) بواسطة وحدة التحكم عن بعد، فمن الممكن التحكم عن بعد في الشاشات التي تحمل Picture ID (معرف الصورة) و Set ID (معرف الجهاز) نفسها.

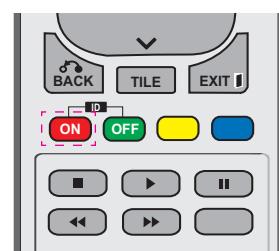


2 إمكانية العرض المتعدد (مجموع Set ID (معرف الجهاز): 4) يتم تعيين Set ID (معرف الجهاز) كما هو مبين في الصورة.

ملاحظة !

- على سبيل المثال، إذا تم تعيين Picture ID (معرف الصورة) إلى 2، فيصبح من الممكن التحكم في الشاشة العليا على اليمين (Set ID: 2) عبر إشارات الأشعة تحت الحمراء.
- يمكنك تغيير الضوابط لقوائم PICTURE (الصورة) و AUDIO (الصوت) و TIME (الوقت) و MY MEDIA (الشبكة) و NETWORK (واسطي) أو مفاتيح التشغيل السريع على وحدة التحكم عن بعد الخاصة بكل جهاز.
- إذا ضغطت على زر OFF (إيقاف التشغيل) الأخضر لـ Picture ID (معرف الصورة)، يتم إيقاف تشغيل معرفات الصورة لكل الأجهزة. وإذا ضغطت على أي مفتاح على وحدة التحكم عن بعد لاحقاً، تبدأ الأجهزة كافة بالتشغيل من جديد.
- سيتم تعطيل معرف الصورة باستخدام قائمة واسطي.

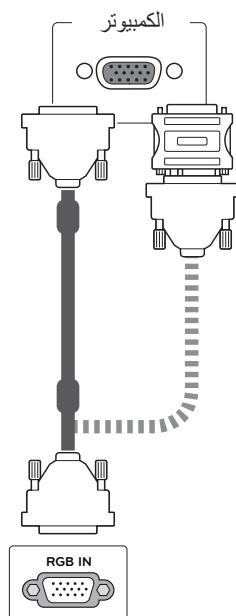
1 اضغط على زر ON (تشغيل) الأحمر على وحدة التحكم عن بعد لتعيين Picture ID (معرف الصورة).



استخدام التلفاز

توصيل الجهاز بكمبيوتر

لإرسال إشارة الفيديو التناظرية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل من نوع D-sub مزود بـ 15 سنتيمتراً كما هو ظاهر في الصور التالية.

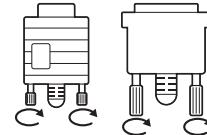


ملاحظة

- يوصى باستخدام التلفاز باستخدام وصلة HDMI للحصول على أفضل جودة للصورة.

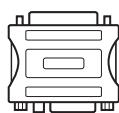
تنبيه

- قم بتوصيل كابل إدخال الإشارة وتدوير البراغي باتجاه عقارب الساعة لشدّه.



ملاحظة

- قد تتطلب أجهزة الكمبيوتر محمولاً للتوصيل بهذه الشاشة. للحصول على مزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بشركة Apple أو زيارة موقع ويب الخاص بها.

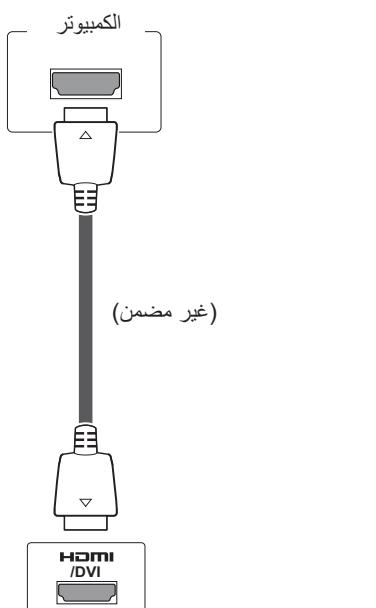


تنبيه

- لا تضغط على الشاشة بصبعك لوقت طويل إذ قد يؤدي ذلك إلى إحداث تشوه مؤقت في الشاشة.
- تجنب عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة لتجنب احتراق الصورة. استخدم شاشة توقف إذا كان ذلك ممكناً.

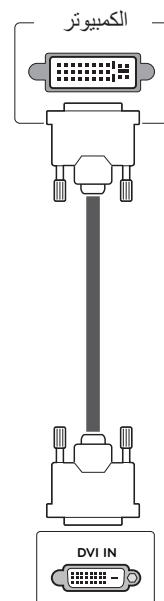
HDMI توصيل

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل HDMI كما هو مبين في الصور التالية. عند استخدام إدخال كمبيوتر مع HDMI، فيجب ضبط علامة إدخال HDMI إلى الكمبيوتر.



DVI بـ DVI توصيل

لإرسال إشارة الفيديو الرقمي من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل توصيل DVI بـ DVI كما هو مبين في الصور التالية.



ملاحظة !

- استخدم كابل HDMI™ High Speed HDMI (كابل HDMI على السرعة).
- يرجى التحقق من بيئة تشغيل الكمبيوتر في حال لم تتمكن من سماح الصوت في وضع HDMI.
- إذا كنت تريده استخدام الوضع HDMI-PC، فيجب تعين اسم الإدخال إلى وضع الكمبيوتر PC.

ملاحظة !

- إذا كنت لا تستخدم مكبر صوت خارجي اختياري، فقم بتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز باستخدام كابل صوت.
- استخدم كابل واجهة الإشارة المغلف مثل كابل إشارة من نوع D-sub مزود بـ 15 سناً وكابل HDMI و DVI، مع قلب فريت بحيث يتلاءم مع المنتج بشكل قياسي.
- إذا كنت تريده استخدام الوضع HDMI-PC، فيجب تعين اسم الإدخال إلى وضع الكمبيوتر PC.

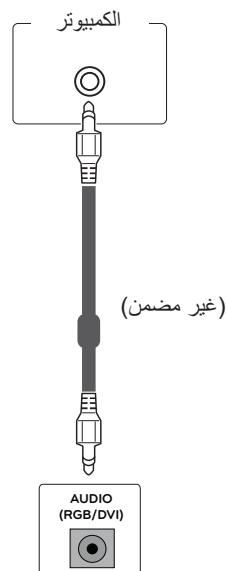
توصيل جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء

للسماع باستخدام وحدة تحكم عن بعد سلكية أو جهاز استقبال الأشعة تحت الحمراء.



توصيل الصوت

لإرسال إشارات الفيديو والصوت الرقمية من الكمبيوتر إلى التلفاز. قم بتوصيل الكمبيوتر والتلفاز باستخدام كابل الصوت كما هو مبين في الصور التالية. يجب أن تضبط الكمبيوتر كاسم إدخال لتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز بواسطة توصيل الصوت.



تخصيص خيارات الصور

قم بتخصيص الخيارات الأساسية والمتقدمة لكل وضع صورة من أجل أفضل أداء للشاشة.

- 1** اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.
- 3** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode (وضع الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.
- 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK (موافق)**.
- 5** حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK (موافق)**.

الوصف	ال الخيار
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية. إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام Contrast (التبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مثبعاً.	Contrast (التبابن)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مشبعاً.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافي لتعزيز الألوان الدافئة كال أحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)

ضبط الشاشة

تحديد وضع الصورة

قم بعرض الصور في ضوابطها المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الضبط المسبق للصور.

- 1** اضغط على **MENU (القائمة)** للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE (الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.
- 3** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Picture Mode (وضع الصورة)** واضغط على **OK (موافق)**.
- 4** اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع الصورة التي ترغب بها واضغط على **OK (موافق)**.

الوضع	الوصف
Vivid (الزاهي)	لضبط صورة الفيديو لبيبة البيع بالتجزئة من خلال تحسين Contrast (التبابن) و Brightness (السطوع) و Colour (الألوان) و Sharpness (الحدة) .
Standard (القياسي)	لضبط الصورة للبيبة العادي.
Cinema (السينما)	لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.
Sports (الرياضة)	لتحسين صورة الفيديو للتمتع بمشاهدة أحداث تنس بالحركة العالية والمفوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العشبى أو الأزرق السماءوى.
Game (الألعاب)	لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.

- 5** عند الانتهاء، اضغط على **EXIT (الخروج)**.
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK (رجوع)**.

ضبط الصوت

تحديد وضع الصوت

تشغيل الصوت في ضوابطه المحسنة من خلال تحديد أحد أوضاع الصوت مسبقة الضبط.

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Sound Mode** (وضع الصوت) واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على **OK** (موافق).

الوصف	الوضع
للحديد عند الرغبة في الحصول على صوت بجودة قياسية.	Standard (القياسية)
للحديد عند سماع الموسيقى.	Music (ملفات الموسيقى)
للحديد عند مشاهدة الأفلام.	Cinema (السينما)
للحديد عند مشاهدة الأحداث الرياضية.	Sports (الرياضية)
للحديد عند تشغيل الألعاب.	Game (الألعاب)

- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

Advanced Control (التحكم المتقدم) (راجع ص. 43)	لتخصيص الخيارات المتقدمة. لمزيد من المعلومات حول الخيارات المتقدمة. لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.
Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)	عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج). عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

- 6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تخصيص خيارات عرض الكمبيوتر

قم بتخصيص خيارات كل وضع صورة لأفضل جودة صورة.

• تعمل هذه الوظيفة في الوضع التالي: وضع [RGB][PC]RGB

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PICTURE** (الصورة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Screen** (الشاشة) واضغط على **OK** (موافق).

- 4 حدد الخيارات التالية واضبطها ثم اضغط على **OK** (موافق).

الخيار	الوصف
Resolution (الاستبانة)	تحديد Resolution (الاستبانة) المناسبة.
Auto Configure (التهيئة التلقائية)	لضبط Position (الموضع) و SIZE (الحجم) و Phase (الحالة) الشاشة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوانٍ فيما تكون التهيئة حالية.
Position / (الموضع)/ Size Phase (الحالة)	لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترئة بعد التهيئة التلقائية.
Reset (إعادة الضبط)	لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.

- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

استخدام خيارات إضافية

ضبط نسبة العرض إلى الطول

قم بتنغير حجم الصورة لعرض الصورة في حجمها الأمثل من خلال الضغط على **ARC** أثناء مشاهدة التلفاز.

تنبيه



- إذا تم عرض صورة ثابتة على الشاشة لمدة طويلة، فستظهر على الشاشة بشكل دائم وتشوهها. يعتبر ذلك "احتراضاً للصورة" ولا تشمله الكفالة.
- إذا تم ضبط نسبة العرض إلى الطول إلى 4:3 لمدة طويلة، فقد تحرق الصورة في المنطقة المقلصة على الشاشة.

ملاحظة



يمكنك أيضاً تغيير حجم الصورة من خلال القوائم الرئيسية.

تخصيص خيارات الصوت

قم بتخصيص خيارات كل وضع صوت لأفضل جودة صوت.

1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **Sound Mode** (وضع الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

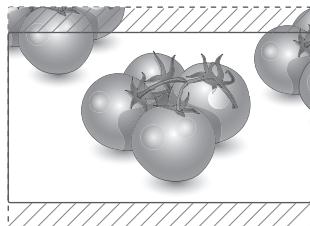
4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى وضع صوت واضغط على **OK** (موافق).

5 حدد الخيارات التالية وأضبظها ثم اضغط على **OK** (موافق).

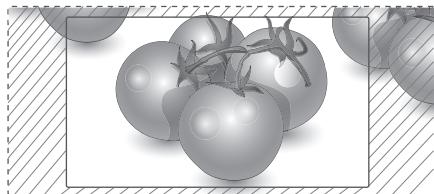
الوصف	ال الخيار
يوفر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبري صوت.	Infinite sound (الصوت العميق)
للتحكم بالأصوات المهيمنة في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الطنين، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.	Treble (الطنين)
للتحكم بالأصوات الخافتة أكثر في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الجهير، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.	Bass (الجهير)
لإعادة ضبط وضع الصوت إلى الضبط الافتراضي.	Reset (الضبط)

6 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

- **Zoom (التكبير/التصغير):** يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة من دون أي تغيير، مع ملء الشاشة بالكامل. ولكن س يتم اقتطاع الجزء العلوي والسفلي من الصورة.

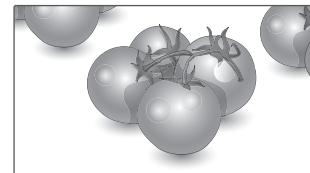


- **Cinema Zoom1 (التكبير/التصغير السينمائي 1):** اختر Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي) عندما ت يريد تكبير الصورة بالنسبة الصحيحة.
ملاحظة: عند تكبير الصورة أو تصغيرها، قد تصبح الصورة مشوهة.



- الزر < أو > لضبط نسبة تكبير Cinema Zoom (التكبير/التصغير السينمائي). يتراوح نطاق الضبط من 1 إلى 16.
- أو ٧ : لتحرير الشاشة.

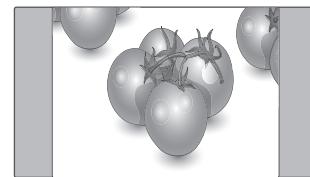
- **16:9:** يتيح التحديد التالي ضبط الصورة أفقياً، بتناسب خطى، لملء الشاشة بالكامل (مفید لمشاهدة أفلام DVD بتنسيق 4:3).



- **Just Scan (مسح فقط):** يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بأفضل جودة من دون فقدان الصورة الأصلية ذات الاستثناء العالية. ملاحظة: عند وجود تشويش في الصورة الأصلية، يمكنك رؤية التشويش على الحافة.



- **4:3:** يتيح لك التحديد التالي مشاهدة الصورة بنسبة عرض إلى طول أصلية 4:3، وتظهر أشرطة رمادية على يمين الشاشة ويسارها.



ملاحظة !

- يمكنك تحديد 16:9 و Just Scan (مسح فقط) و 4:3 و Zoom (التكبير/التصغير) و Cinema Zoom1 (التكبير/التصغير سينمائي 1) في وضع Component (مكون HDMI و RGB-PC).
- يمكنك تحديد 4:3 و 16:9 في وضع HDMI-PC أو HDMI-PC فقط.
- في وضع HDMI/DVI-DTV (المكون) (أعلى من 720 بكسل)، يتتوفر الخيار Just Scan (مسح فقط).

الترفيه

التوصيل بشبكة سلكية

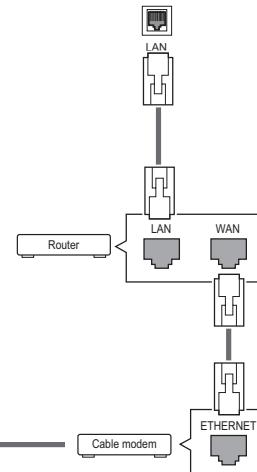
(حسب الطراز)

لضبط إعدادات الشبكة: (حتى إذا كان التلفاز متصلًا تلقائيًا بالفعل، فإن تشغيل الإعداد مرة أخرى لن يضر).

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل حتى تنتقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Setting** (ضبط الشبكة) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 إذا كنت قد قمت بضبط **Network Setting** (ضبط الشبكة) بالفعل، فحدد **Resetting** (إعادة الضبط). وتعمل ضوابط الاتصال الجديدة على إعادة إعداد الضوابط الحالية للشبكة.
- 5 حدد **IP Auto Setting** (ضبط تلقائي لبروتوكول الإنترنت (IP)) أو **IP Manual Setting** (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP)).
- 6 في حالة تحديد **IP Manual Setting** (ضبط يدوي لبروتوكول الإنترنت (IP)), فاضغط على أزرار التنقل وأزرار الأرقام. يجب إدخال عناوين بروتوكول الإنترنت (IP) يدوياً.

- IP Auto Setting - حدد هذا الخيار إذا كان هناك خادم DHCP (جهاز التوجيه) على الشبكة المحلية (LAN) عبر شبكة سلكية، وسيتم تخصيص عنوان IP للتلفاز بشكل تلقائي. إذا كنت تستخدم جهاز توجيه ذو نطاق تردد عريض أو مودم ذو نطاق تردد عريض مزود بوظيفة خادم DHCP (بروتوكول تكوين المضيف الديناميكي). سيتم تحديد عنوان بروتوكول الإنترنت (IP) تلقائيًا.

- IP Manual Setting - بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (خروج).



- تنبيه**
- إن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعلية.
 - نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

- تنبيه**
- لا تقم بتوصيل كابل هاتف نحاسي بمنفذ LAN.
 - نظرًا لوجود عدة طرق للاتصال، الرجاء اتباع مواصفات مشغل شبكة الاتصالات أو موفر خدمة إنترنت.

- قد يكون استخدام "جهاز التوجيه" غير مسموح به أو مقيداً وفقاً لسياسات وقيود مزود خدمة إنترنت (ISP). لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.

حالة الشبكة Network Status

- اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة).
- اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Network Status** (حالة الشبكة).
- اضغط على **OK** (موافق) للتحقق من حالة الشبكة.
- عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).

الوصف	الخيار
عُد إلى قائمة ضبط الشبكة.	Setting (ضبط)
لاختبار حالة الشبكة الحالية بعد ضبط الشبكة.	Test (اختبار)
للعودة إلى القائمة السابقة.	Close (أغلق)

ملاحظة !

- إذا كنت تريد الوصول إلى التلفاز مباشرة، فيجب أن يكون اتصال إنترنت قيد التشغيل دائماً.
- إذا تعذر عليك الوصول إلى إنترنت، فتحقق من حالة الشبكة من كمبيوتر على الشبكة لديك.
- عند استخدام **Network Setting** (ضبط الشبكة)،تحقق من كابل شبكة LAN أو تحقق مما إذا كان DHCP في جهاز التوجيه قيد التشغيل.
- إذا لم تتمل ضوابط الشبكة، فقد لا تعمل الشبكة بشكل صحيح.

نصائح لضبط الشبكة

- استخدم كابل LAN قياسيًا مع الشاشة هذا. كابل من الفئة الخامسة أو من الأفضل أن يكون مزودًا بموصل RJ45.
- عادةً ما يمكن حل العديد من مشاكل الشبكي أثناء عملية الإعداد من خلال إعادة ضبط جهاز التوجيه أو المودم. وبعد توصيل الشاشة بالشبكة المنزلية، قم على الفور بابيقاف تشغيل و/أو فصل كابل طاقة جهاز التوجيه أو المودم الكابلية الخاص بالشبكة المنزلية. ثم قم بتشغيل و/أو توصيل كابل الطاقة مرة أخرى.
- وفقاً لمزود خدمة إنترنت (ISP)، قد يكون عدد الأجهزة التي يمكنها تلقي خدمة إنترنت محدوداً بموجب بنود الخدمة السارية. لمزيد من التفاصيل، اتصل بمزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك.
- لا تتحمل LG مسؤولية أي عطل للتلفاز و/أو ميزة الاتصال بإنترنت نتيجة حدوث أخطاء/أعطال بالاتصال أو أجهزة موصلة أخرى.
- لا تتحمل LG مسؤولية المشاكل التي تحدث في اتصالك بإنترنت.
- قد تواجه نتائج غير مرغوبية في حالة عدم إيفاء سرعة الاتصال الشبكي بمتطلبات المحتوى الذي تقوم بالوصول إليه.
- قد تكون بعض عمليات الاتصال بإنترنت غير ممكنة نتيجة لفرض قيود معينة من قبل مزود خدمة إنترنت (ISP) الذي يوفر لك الاتصال بإنترنت.
- تتحمل أنت أي رسوم يفرضها مزود خدمة إنترنت (ISP)، بما يتضمن على سبيل المثال لا الحصر، رسوم الاتصال.
- يلازم توفر منفذ 10 Base-T LAN 100 أو 10 Base-TX LAN 100 عند استخدام اتصال سلكي مع هذا التلفاز. وإذا كانت خدمة إنترنت لا تسمح بهذا الاتصال، فلن تتمكن من الاتصال بالتلفاز. يلزم توفر مودم DSL لاستخدام خدمة DSL ومودم كابلية لاستخدام خدمة المودم الكابلية. ووفقاً لطريقة الاتصال الخاصة بمزود خدمة الإنترت (ISP) واتفاقية الاشتراك، قد لا تتمكن من استخدام ميزة الاتصال بإنترنت التي يتضمنها هذا التلفاز أو قد تكون مقيدة بعدد معين من الأجهزة التي يمكن توصيلها في وقت واحد. (وإذا كان مزود خدمة إنترنت (ISP) الخاص بك يحدد الاشتراك بجهاز واحد، فقد لا يسمح بتوصيل هذا التلفاز عند قيامك بتوصيل الكمبيوتر بالفعل).

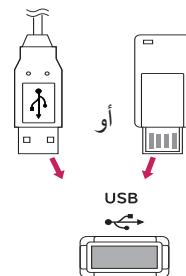
تميّحات حول استخدام وحدات تخزين USB

- يمكن التعرّف فقط على وحدة تخزين USB.
- إذا تم توصيل وحدة تخزين USB عبر موزع USB، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB عند استخدام برنامج التعرّف التلقائي.
- قد لا يتم التعرّف على وحدة تخزين USB التي تستخدم برنامج التشغيل الخاص بها.
- قد تعتمد سرعة التعرّف على وحدة تخزين USB على كل جهاز.
- يرجى عدم إيقاف تشغيل التلفاز أو فصل وحدة تخزين USB أثناء تشغيلها. عند فصل هذه الوحدة أو إزالتها فجأة، قد تتلف الملفات المخزنة أو تتضرر وحدة تخزين USB.
- يرجى عدم توصيل وحدة تخزين USB التي تم تشغيلها بطريقة مصطنعة على الكمبيوتر. قد تنتسب الوحدة بعدم عمل المنتج بشكل صحيح أو تعرّف تشغيله. لا تنس أبداً استخدام وحدة تخزين USB تشتمل على ملفات موسيقى أو ملفات صور أو ملفات أفلام عادية فقط.
- يرجى استخدام وحدة تخزين USB فقط تم تنسيقها بنظام ملفات FAT32 و NTFS و المتوفر مع نظام تشغيل Windows. في حال تم تنسيق جهاز تخزين كبرنامج أداة مساعدة مختلف لا يعتمده نظام تشغيل Windows، فقد لا يتم التعرّف عليه.
- يرجى توصيل الطاقة بوحدة تخزين USB (أكثر من 0.5 أمبير) تتطلب طاقة خارجية. إذا نظر ذلك، فلن يتم التعرّف على الجهاز.
- يرجى توصيل وحدة تخزين USB بكمبل متوفّر من الجهة المصنعة للجهاز.
- قد لا يتم دعم بعض وحدات تخزين USB أو تشغيلها بشكل سلس.
- إن طريقة هيكلة ملفات وحدة تخزين USB مماثلة لنظام تشغيل Window XP ويمكن لاسم الملف أن يتّالّف مما يصل إلى 100 حرف إنجليزي.
- احرص على إجراء نسخ احتياطي للملفات المهمة، حيث أن البيانات المخزنة في وحدة ذاكرة USB قد تتلف. لن تحمل مسؤولية فقدان أي بيانات.
- إذا لم يكن لمحرك الأقراص الصلبة HDD مصدر طاقة خارجي، فقد لا يتم اكتشاف وحدة USB. لذلك، تأكّد من توصيل مصدر الطاقة الخارجي.
- يرجى استخدام محول طاقة للمدمج بمصدر طاقة خارجي. لا نؤمن كابل USB لمصدر طاقة خارجي.
- إذا كانت وحدة ذاكرة USB مزودة بأقسام متعددة، أو إذا استخدمت قارئ بطاقات USB متعددة، فيمكنك استخدام ما يصل إلى 4 أقسام أو وحدات ذاكرة USB.
- إذا كان جهاز ذاكرة USB متصلًا بقارئ بطاقات USB متعددة، فقد لا يتم اكتشاف بيانات حجم الصوت الخاصة به.

توصيل وحدات تخزين USB

قم بتوصيل وحدات تخزين USB مثل ذاكرة فلاش USB أو قرص ثابت خارجي بالتلفاز واستخدم ميزات الوسانط المتعددة (راجع "استعراض الملفات" على ص. 30).

قم بتوصيل ذاكرة فلاش USB أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز كما هو موضح في الشكل التالي. تظهر شاشة My media (وسانطي).



تنبيه

- لا تقم بإيقاف تشغيل التلفاز أو إزالة وحدة تخزين USB أثناء تنشيط قائمة EMF (وسانطي)، إذ قد يؤدي ذلك إلى فقدان الملفات أو إلحاق الضرر بوحدة تخزين USB.
- قم بإجراء نسخ احتياطي للملفات التي تم حفظها على وحدة تخزين USB بشكل متكرر إذ قد تفقد الملفات أو تعرّضها للتلف ولا تشمل الكفالة ذلك.

استعراض الملفات

قم بالوصول إلى لوائح الصور أو الموسيقى أو الأفلام واستعرض الملفات.

قم بتوصيل وحدة تخزين USB.

اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

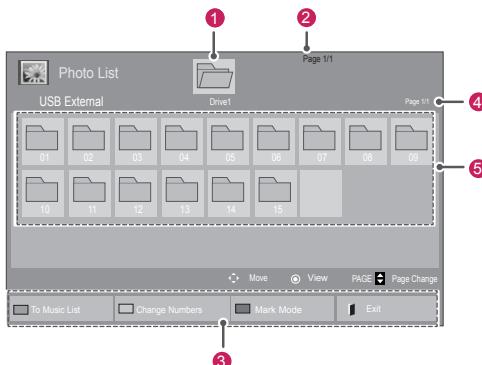
اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي).

واضغط على **OK** (موافق).

اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **PHOTO LIST** (اللائحة

الصور)، أو **MOVIE** (اللائحة الموسيقى)، أو

MUSIC LIST (اللائحة الأفلام) ثم اضغط على **OK** (موافق).



الوصف	الرقم
للتنقل إلى حافظة ذات مستوى أعلى	①
الصفحة الحالية/إجمالي عدد الصفحات	②
الأزرار المناسبة على وحدة التحكم عن بعد	③
الصفحة الحالية / إجمالي عدد الصفحات للمحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ④	④
المحتويات ضمن الحافظة التي يتم التركيز عليها ⑤	⑤
الوصف	الزر
اضغط على الزر الأخضر بشكل متكرر للتحويل إلى Photo List (اللائحة الصور)-> Music List (الموسيقى)، أو Music List (اللائحة ملفات الموسيقى)-> Movie List (اللائحة الأفلام) أو Movie List (اللائحة الأفلام)-> Photo List (اللائحة الصور).	الزر الأخضر
طريقة للعرض في 5 صور مصغرة أو لائحة بسيطة.	الزر الأصفر
للتحول إلى Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	الزر الأزرق

• أفصل وحدة ذاكرة USB وأعد توصيلها إذا لم تعمل بشكل صحيح.

• تتفاوت سرعة اكتشاف وحدة ذاكرة USB من جهاز لأخر.

• إذا تم توصيل وحدة USB في Standby Mode (وضع الاستعداد)، فسيتم تحميل القرص الثابت تلقائياً عند تشغيل التلفاز.

• تبلغ السعة الموصى بها 1 تيرابايت أو أقل لقرص وحدة USB الثابت الخارجي و32 جيجابايت أو أقل لذاكرة USB.

• قد لا يعمل أي جهاز بشكل صحيح إذا تجاوزت سعته الحد الموصى به.

• إذا لم ي عمل قرص USB الثابت الخارجي المزود بوظيفة "Energy Saving" (توفير الطاقة)، فأوقف تشغيل القرص الثابت ثم أعد تشغيله ليعمل بشكل صحيح.

• كما يتم دعم وحدات تخزين USB بإصدار أقل من الإصدار 2.0. ولكنها قد لا تعمل بشكل صحيح في اللائحة الأفلام.

• يمكن التعرف على 999 حافظة أو ملف كحد أقصى ضمن حافظة واحدة.

MP3	ملفات الموسيقى
معدل البت 32 إلى 320	
• معدل تحليل MPEG1 الطبقية 3 : 32 كيلوهرتز، 44.1	
كيلوهرتز، 48 كيلوهرتز	
22.05	
• معدل تحليل MPEG2 الطبقية 3 : 16 كيلوهرتز، 24 كيلوهرتز،	
11.025	
• معدل تحليل MPEG2.5 الطبقية 3 : 8 كيلوهرتز، 12 كيلوهرتز	

عرض الأفلام

يقوم حماز العرض هذا بتشغيل ملفات الوسائط من محرك الأقراص USB أو خادم DLNA على شبكتك.

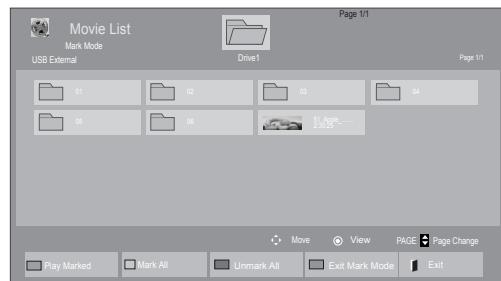
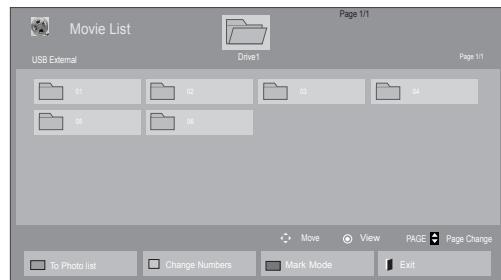
- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسائطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Movie List** (لائحة الأفلام) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).

تنسيق الملف المعتمد		النوع
.MP4,.DIVX,.AVI,.VOB,.MPEG,.MPG,.DAT (FLV,.WMV,.ASF,.TP,.TRP,.TS,.MKV		Movie (الفيلم)
ملفات الأفلام المعتمدة .dat/*/mpeg.*/mpg.*) divx/*.avi/*..*/mkv/*/mov/*/mp4/*/vob/*/tp/*/trp/*/ts .*/(asf/*.wmv/*.flv/*.avi(motion-jpeg ((motion-jpeg)/*.mkv(motion-jpeg)mp4 تنسيق الفيديو: .DivX6,.DivX5.x,.DivX4.12,.DivX3.11,.Xvid1.00,.Xvid1.01,.Xvid1.02,.beta-1/beta-2 .VC1,.H.264/AVC,.Mpeg-4,.Mpeg-1 Sorenson H.263,.JPEG		
تنسيق الصوت: .MP3,.Mpeg,.AAC,.Dolby Digital WMA,.ADPCM,.HE-AAC,.LPCM معدل نقل البيانات: في نطاق 32 كيلوبت لكل ثانية إلى 320 كيلوبت لكل ثانية (MP3) تنسيق الترجمة الخارجية: .sub(MicroDVD-.Su/*/.srt/*/.smi/* .*/(TMPlayer).txt/*/.ssa/*/.ass/*/(bviewer1.0/2.0 (PowerDivX).psb تنسيق الترجمة الداخلية: XSUB فقط (هو تنسيق الترجمة المستخدم في ملفات DivX6		
JPEG الخط الأساسي: 64 × 64 إلى 15360 × 15360 التقدمي: 64 × 64 إلى 1920 × 1440 يمكنك تشغيل ملفات JPEG فقط. يتم عرض الملفات غير المعتمدة في شكل الرمز المحدد مسبقاً.		Photo (الصورة)
الطارازات ثلاثية الأبعاد فقط		
ملف التعريف	العنصر	امتدادات الملفات
• SOF0: الخط الأساسي • SOF1: متالي متعدد • SOF2: تقدمي	تنسيق الملف المعتمد	jpeg jpg jpe
64 × 64 الحادي: 15360 العادي: 8640 × 8640 (عرض) (ارتفاع) النوع التقدمي: 1920 (عرض) (ارتفاع)	حجم الصورة	ثنائي الأبعاد
X 3,648 : 4:3 2,736 2,592 X 1,944 2,048 X 1,536 x 3,648 : 3:2 2,432	تنسيق الملف المعتمد	mpo ثلاجي الأبعاد
X 3,648 : 4:3 2,736 2,592 X 1,944 2,048 X 1,536 x 3,648 : 3:2 2,432	حجم الصورة	mpo ثلاجي الأبعاد

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.



الوصف	الزر
لإيقاف التشغيل	[■]
لتشغيل الفيديو	[▶]
لإيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	[II]
للبحث للخلف في الملف	[◀]
للبحث للأمام في الملف	[▶]
عرض القائمة Option (الخيارات).	MENU (القائمة)
لإخفاء القائمة الظاهرة على الشاشة بحجمها الكامل.	BACK (رجوع)
للعودة إلى Movie List (لائحة الأفلام).	EXIT (الخروج)
للخطى إلى نقاط محددة في ملف أثناء التشغيل. يظهر وقت نقطة محددة على شريط الحالة. قد لا تعمل هذه الوظيفة بشكل صحيح في بعض الملفات.	< أو >
اضغط على الزر ENERGY SAVING بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)
اضغط على الزر AV MODE بشكل متكرر لتحديد المصدر المطلوب.	AV MODE (وضع الصوت والصورة)



الوصف	القائمة
لتشغيل ملف الفيلم المحدد.	Play Marked (تشغيل المميزة (علامة))
بمجرد انتهاء تشغيل ملف الفيلم، يتم تشغيل الملف المحدد التالي تلقائياً.	Mark All (تمييز الكل (علامة))
لتمييز جميع ملفات الأفلام الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل (علامة))
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز) ووضع التمييز من (الخروج بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من Mode وضع التمييز بعلامة)

5 تشغيل فيلم.

ملاحظة



- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط .
- تعرّض الملفات غير المعتمدة بتتنسيق bitmap .

خيارات الفيديو

نصائح لاستخدام ملفات الفيديو وتشغيلها

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم المتبقية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو) أو **Set Video** (ضبط الفيديو) أو **Set Audio** (ضبط الصوت) واضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة



- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها ضمن **Movie List** (الائحة الأفلام) في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (الائحة الصور) و **Music List** (الائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Movie List** (الائحة الأفلام) مع استبعاد **Music List** (الائحة الموسيقى) من المقطع الذي تم الإيقاف عنه قبل ذلك.
- عند إعادة تشغيل ملف الفيديو بعد إيقافه، يمكنك استئناف التشغيل

- قد لا تعمل بعض الترجمات التي أنشأها المستخدم بشكل صحيح.
- لا يتم اعتماد بعض الحروف الخاصة في الترجمات.
- لا يتم اعتماد علامات HTML في الترجمات.
- لا تتوفر ترجمات بلغات غير اللغات المعتمدة.
- قد تحدث بعض الأعطال المؤقتة بالشاشة (توقف الصورة أو زيادة سرعة التشغيل)، وما إلى ذلك) عند تغيير اللغة الصوتية.
- قد لا يتم تشغيل ملف الفيلم التالف بشكل صحيح، أو قد تكون بعض وظائف المشغل غير متوافرة للاستخدام.
- قد لا يتم تشغيل ملفات الأفلام التي تمت صياغتها باستخدام أجهزة شفير فيديو بشكل صحيح.

- في حالة عدم وجود مساحات بديلة في هيكل الفيديو والصوت الخاص بالملف المسجل، فسيتم إخراج إما الفيديو أو الصوت.
- يتم اعتماد ملفات الفيديو عالية الدقة بدأقصى 1080×1920 ب معدل إطارات $25/30$ P أو 720×1280 ب معدل إطارات $50/60$ P وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الفيديو التي تزيد دقتها عن 1080×1920 ب معدل إطارات $25/30$ P أو 720×1280 ب معدل إطارات $50/60$ P بشكل صحيح وذلك اعتماداً على الإطار.
- قد لا تعمل ملفات الأفلام المختلفة عن الأنواع والتنسيقات المحددة بشكل صحيح.

- أقصى معدل نقل بيانات لملف الفيلم القابل للتشغيل هو 20 ميجابايت لكل ثانية. (10 : Motion JPEG فقط)
- لا نضمن التشغيل السلس لملفات التعريف المرمزة بالمستوى 4.1 أو أعلى بالتنسيق $H.264/AVC$.
- برنامج فك التشفير الصوتي DTS Audio غير معتمد.
- لا يتم اعتماد تشغيل ملف الفيلم الذي يزيد حجمه عن 30 ميجابايت.
- يجب وضع ملف فيلم DivX وملف الترجمة الخاص به في الحافظة نفسها.
- يجب أن يتضاعق اسم ملف الفيديو وملف الترجمة الخاص به لكي يتم تشغيله.
- قد لا يتم تشغيل الفيديو عبر اتصال USB الذي لا يعتمد السرعة العالية بشكل صحيح.
- قد لا يتم تشغيل الملفات المرمزة باستخدام تقنية GMC (وهي اختصار لتعويض الصور المتحركة الشامل).
- عند مشاهدة الفيلم عن طريق وظيفة **Movie List** (الائحة الأفلام)، يمكنك ضبط الصورة من خلال مقاييس Energy Saving (توفير الطاقة) على جهاز التحكم عن بعد. لا يعمل إعداد المستخدم لكل وضع من أوضاع الصور.

لتشغيل/إيقاف تشغيل وظيفة تكرار تشغيل الفيلم. عند تشغيل هذه الوظيفة، يتم تشغيل الملف الموجود داخل الحافظة بشكل متكرر. حتى عند إيقاف وظيفة التشغيل المتكرر، تتم إعادة التشغيل إذا كان اسم الملف مماثلاً لملف السابق.	Repeat (التكرار)
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

عند تحديد **Set Video Play** (ضبط تشغيل الفيديو)،

- اضغط على أزرار التنقل للتمرير لعرض **Picture Size** (حجم الصورة) أو **Audio Language** أو **Subtitle** (لغة الصوت) أو **Language** (لغة الترجمة) أو **Repeat** (تكرار).

- اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

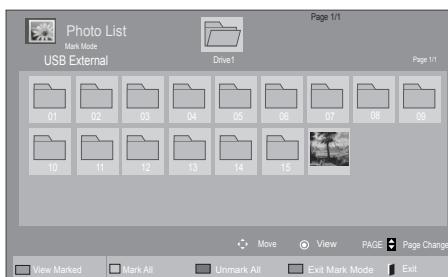
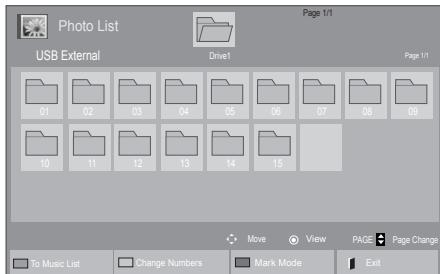
صفحة الرمز	اللغات المعتمدة
Latin1 (اللاتينية 1)	الإنجليزية، الإسبانية، الفرنسية، الألمانية، الإيطالية، السويدية، الفنلندية، الهولندية، البرتغالية، الدانماركية، الرومانية، الترويجية، الألبانية، الغليقية، الويلزية، الأيرلندية، الكاتالونية والفالنسية
Latin2 (اللاتينية 2)	اليونانية، البولندية، الكرواتية، التشيكية، السلوفاكية، السلو伐كية، الصربية والجرية
Latin4 (اللاتينية 4)	الإستونية، اللاتفية والليتوانية
Cyrillic (السيриلية)	البلغارية، المقدونية، الروسية، الأوكرانية والقازاقية
Greek (اليونانية)	اليونانية
Turkish (التركية)	التركية

القائمة	الوصف
Picture Size (حجم الصورة)	تحديد تنسيق الصورة المطلوب. أثناء تشغيل الفيلم.
Audio Language (لغة الصوت)	لتحفيض Language Group (مجموعة اللغة) الخاصة بالصوت أثناء تشغيل الفيلم. لا يمكن تحديد ملفات ذات مسار صوتي واحد.
Subtitle (لغة الترجمة)	لتشغيل/إيقاف تشغيل الترجمة.
Language (اللغة)	يتم تنشيط هذا الخيار للترجمة بتنسيق SMI، كما يوفر إمكانية تحديد لغة الترجمة.
Code Page (الرمز)	الإتاحة تحديد خط الترجمة. وعند الضبط على الوضع الافتراضي، يتم استخدام خط القائمة العامة نفسه.
Sync (المزامنة)	يضبط مزامنة الوقت الخاصة بالترجمة من 0-10 ثوان إلى 10+ ثوان من خلال درجات تبلغ كل منها 0.5 ثانية أثناء تشغيل الفيلم.
Position (الموضع)	يقوم بتحفيض موضع الترجمة لأعلى أو لأسفل أثناء تشغيل الفيلم.
Size (الحجم)	يقوم بتحديد حجم الترجمة المطلوب أثناء تشغيل الفيلم.

ملاحظة



- يمكن اعتماد 10000 كللة متزامنة داخل ملف الترجمة فقط.
- عند تشغيل فيديو، يمكنك ضبط حجم الصورة بالضغط على الزر **RATIO (النسبة)**.
- تعتمد الترجمة في لغتك فقط عندما تكون قائمة خيارات العرض على الشاشة معينة إلى اللغة نفسها.
- من الممكن أن تكون خيارات **Code page** (صفحة الرمز) معطلة، ويتوقف ذلك على لغة ملفات الترجمة.
- قم بتحديد **Code page** (صفحة الرمز) المناسبة لملفات الترجمة.



الوصف	القائمة
عرض ملف الصورة المحدد.	View Marked (عرض المميزة بعلامة)
تبيين جميع ملفات الصور الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز الكل بعلامة)
إزالة علامات التمييز عن جميع ملفات الصور المميزة.	Unmark All (إزالة تبييز الكل)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز بعلامة).	Exit Mark Mode (الخروج من وضع التمييز بعلامة)

5 عرض الصور.

عند تحديد **Set Video** (ضبط الفيديو)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وعرض **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (توازن).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عرض الصور

عرض ملفات الصور المحفوظة في وحدة USB التخزينية أو حافظة مشتركة على كمبيوتر عبر اتصال شبكة. قم بعرض ملفات الصور في وحدة تخزين USB.

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Photo List** (الائحة الصور) ثم اضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط .
- تعرض الملفات غير المعتمدة بتسيق bitmap .

استخدام خيارات الصور

استخدم الخيارات التالية أثناء عرض الصور.



الخيارات عدد الصور المحددة

اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)
<ul style="list-style-type: none"> • Slide Speed (سرعة الشرائح): يحدد سرعة عرض الشرائح Fast (سرعى)، Medium (متوسط)، Slow (بطيء)). • BGM (موسيقى الخلفية): يحدد حافظة موسيقى لموسيقى الخلفية. 	Option (الخيارات)
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> • لا يمكنك تغيير حافظة الموسيقى أثناء تشغيل موسيقى الخلفية. • يمكنك فقط تحديد حافظة ملفات MP3 المحفوظة على الجهاز الذي يعرض الصورة حالياً. 	
لإخفاء نافذة الخيارات.	Hide (إخفاء)
عرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	
للعودة إلى Photo List (لائحة الصور).	EXIT (الخروج)

خيارات الصورة

1 اضغط على **MENU** (القائمة) لعرض قوائم **Option** (الخيارات).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Photo View**. (ضبط عرض الصورة) **Set Video** (ضبط الفيديو) أو **Set Audio** (ضبط الصوت)، واضغط على **OK** (موافق).

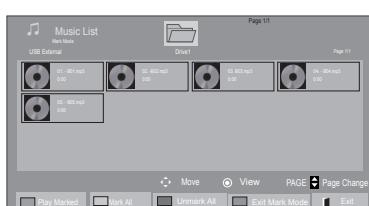
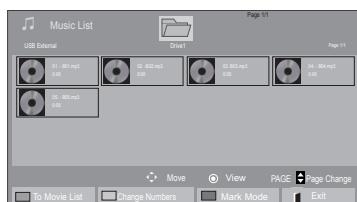
ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (لائحة الأفلام) **Music List** في **Photo List** (لائحة الصور) و **Music List** (لائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (لائحة الصور) **Music List** (لائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Photo List** (لائحة الصور) و **Music List** (لائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (لائحة الأفلام).

الوصفت	الخيار
للبدء بعرض الشرائح أو إيقاف تشغيلها مع الصور المحددة.	Slideshow (عرض الشرائح)
إذا لم يكن هناك صور محددة، فيتم عرض كل الصور التي تم حفظها في الحافظة الحالية خلال عرض الشرائح. لضبط سرعة عرض الشرائح، حدد Option (الخيارات).	
لتشغيل الموسيقى الخلفية أو إيقاف تشغيلها. لضبط حافظة الموسيقى الخلفية، حدد Option (الخيارات). يمكنك ضبط Option (الخيارات) باستخدام الزر MENU (القائمة) على وحدة التحكم عن بعد.	BGM (موسيقى الخلفية)
لتدوير الصور باتجاه عقارب الساعة (90 أو 180 أو 270 أو 360 درجة).	1 (Rotate) (التدوير)
<p>ملاحظة !</p> <ul style="list-style-type: none"> • حجم الصورة المعتمدة محدود. لا يمكنك تدوير صورة إذا كانت استبانة العرض الذي تم تدويره أكبر من الاستبانة المعتمدة. 	
عرض الصورة بتكبيرها بمعدل مرتين أو أربع مرات.	Q

الاستماع للموسيقى

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **My Media** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Music List** (لائحة الموسيقى) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الحافظة التي ترغب بها واضغط على **OK** (موافق).
- 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الملف الذي ترغب به واضغط على **OK** (موافق).



عند تحديد **Set Photo View** (ضبط عرض الصورة)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Slide Speed** (سرعة الشرائح) أو **BGM** (موسيقى الخلفية).

- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Video** (ضبط الفيديو)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيام بالضبط المناسب.

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

- 1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وعرض **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (التوازن).

- 2 اضغط على أزرار التنقل للانتقال والقيام بالضبط المناسب.

الوصف	القائمة
عرض ملف الموسيقى المحدد.	Play Marked (تشغيل المميزة) (علامة)
لتمييز جميع ملفات الموسيقى الظاهرة على الشاشة بعلامة.	Mark All (تمييز) (كل بعلامة)
لإزالة علامات التمييز من جميع ملفات الموسيقى المميزة.	Unmark All (إزالة تمييز الكل) (المميزة)
للخروج من Mark Mode (وضع التمييز).	Exit Mark (الخروج من Mode) (وضع التمييز بعلامة)

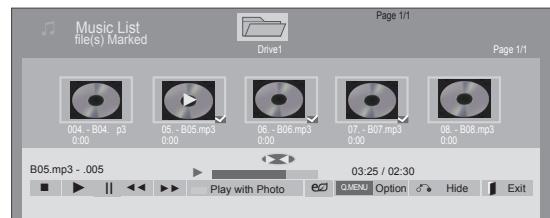
- 5 قم بتشغيل الموسيقى.

6 تحكم في التشغيل باستخدام الأزرار التالية.

- لا يمكن لهذه الوحدة أن تعتمد ملفات MP3 ذات علامة ID3 المضمنة.

ملاحظة !

- يتم عرض الملفات غير المعتمدة في معاينة الصورة بالرمز فقط.
 - يعرض الملفات غير المعتمدة بتتنسيق bitmap.
 - لا يتم تشغيل ملف الموسيقى التالف أو المعيب ولكن يتم عرض 00:00 في وقت التشغيل.
 - لا يتم بدء تشغيل ملف الموسيقى الذي تم تنزيله من خدمة مدفوعة والذي يكون محمياً بموجب حقوق النشر ولكن يتم عرض معلومات عدم الملاءمة في وقت التشغيل.
 - في حالة الضغط على الزرين OK (موافق) أو □ ، يتم إيقاف شاشة التوقف.
 - توفر الأزرار PLAY (▶) (التشغيل) و Pause (⏸) (الإيقاف المؤقت) و ▶ و ▶ و ▶ على وحدة التحكم عن بعد في هذا الوضع.
 - يمكنك استخدام الزر ▶ لتحديد ملف الموسيقى التالي والزر ▶ لتحديد ملف الموسيقى السابق
- اسم الملف
الوقت المقضي / المدة
الوقت المقضي



الوصف	الزر
إيقاف التشغيل	□
لتشغيل ملف موسيقى	▶
إيقاف التشغيل مؤقتاً أو استئنافه	⏸
للخطي إلى الملف التالي	▶▶
للخطي إلى الملف السابق	◀◀
عند التشغيل، عند الضغط على زر ▶، سيتم تشغيل ملف الموسيقى السابق.	▶ أو ▶▶
عند الضغط على زر ▶▶، سيتم تشغيل ملف الموسيقى التالي.	▶▶
لبدء تشغيل ملفات الموسيقى المحددة ثم الانتقال إلى الأخضر Photo List (الائحة الصور).	الزر الأخضر
اضغط على الزر ENERGY SAVING (توفير الطاقة) بشكل متكرر لزيادة درجة سطوع الشاشة.	ENERGY SAVING (توفير الطاقة)
قم بعرض قائمة Option (الخيارات).	MENU (القائمة)
لإخفاء قائمة الخيارات. لعرض الخيارات، اضغط على OK (موافق).	(اخفاء) Hide
عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء عرض مشغل الموسيقى، سيتم إيقاف الموسيقى فقط ولن يرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	EXIT (الخروج)
عند الضغط على زر EXIT (الخروج) أثناء إيقاف الموسيقى أو إخفاء مشغل الموسيقى، سيرجع المشغل إلى عرض التلفاز العادي.	▶ أو <
عند استخدام الزر > أو < أثناء التشغيل يمكن رؤية مؤشر يشير إلى الموضع الممكن تشغيله على الشاشة.	> أو <

رمز تسجيل DivX

تسجيل رمز DivX

تحقق من رمز تسجيل DivX الخاص بالتلفاز لديك وقم بتسجيله حتى تتمكن من تأجير الأفلام أو شرائها على موقع الويب www.divx.com/vod. لتشغيل ملف DivX مؤجر أو تم شراوه، يجب أن يكون رمز تسجيل الملف مطابقاً لرمز تسجيل DivX الخاص بالتلفاز لديك.

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
 - 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).
 - 3 اضغط على الزر الأزرق.
 - 4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **DivX Reg. Code** (رمز تسجيل DivX) ثم اضغط على **OK** (موافق).
 - 5 عرض رمز التسجيل الخاص بالتلفاز لديك.
 - 6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).



1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم المنسدلة.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Set Audio Play** (ضبط تشغيل الصوت) أو **Set Audio** (ضبط الصوت) ثم اضغط على **OK** (موافق).

ملاحظة !

- لا تؤثر قيم الخيارات التي تم تغييرها في **Movie List** (لائحة الأفلام) أو **Music List** (لائحة الصور) أو **Photo List** (لائحة الصور) أو **Music List** (لائحة الموسيقى).
- قيمة الخيار التي تم تغييرها في **Photo List** (لائحة الصور) أو **Music List** (لائحة الموسيقى) تتغير بالمثل في **Photo List** (لائحة الصور) أو **Music List** (لائحة الموسيقى) مع استبعاد **Movie List** (لائحة الأفلام).

عند تحديد **Set Audio Play** (ضبط تشغيل الصوت)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتمرير لتحديد **Repeat** (التكرار) أو **Random** (الشوائي).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيم بالضبط المناسب.

ملاحظة !

- فيما يلي ملفات الأفلام المعتمدة
 - الاستثناء: أقل من 1920×1080 بكسل عرض × طول معدل الإطارات: أقل من 30 إطاراً/الثانية (1920×1080)، أقل من 60 إطاراً/الثانية (أقل من 1280×720)، أقل من 1280×720، MPEG 1، MPEG 2، MPEG 4، DivX 4.12، DivX 3.11، H.264/AVC، Xvid، Xvid 1.01، Xvid 1.00، DivX 6، DivX 5.x، Xvid، Xvid 1.10-beta1، Xvid 1.03، 1.02، Sorenson، VC1، JPEG، 1.10-beta2، H.263/H.264

عند تحديد **Set Audio** (ضبط الصوت)،

1 اضغط على أزرار التنقل للتنقل وتحديد **Sound Mode** (وضع الصوت)، أو **II** (صوت واضح II) أو **Clear Voice II** (صوت واضح II) أو **Balance** (توازن).

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل والقيم بالضبط المناسب

DivX إيقاف تنشيط ميزة

يمكنك إلغاء تنشيط جميع الأجهزة من خلال خام الويب ومنع الأجهزة من التنشيط.

احفظ معلومات المصادقة الحالية لاستقبال مصادقة مستخدم DivX جديدة للتلفاز. بمجرد تنفيذ هذه الوظيفة، يلزم تنفيذ مصادقة مستخدم DivX مرة أخرى لعرض ملفات DRM.

1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **MY MEDIA** (وسانطي) ثم اضغط على **OK** (موافق).

3 اضغط على الزر الأزرق.

4 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **Deactivation** (إيقاف التنشيط) ثم اضغط على **OK** (موافق).

5 اضغط على أزرار التنقل لتحديد **Yes** (نعم) للتأكيد.



6 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

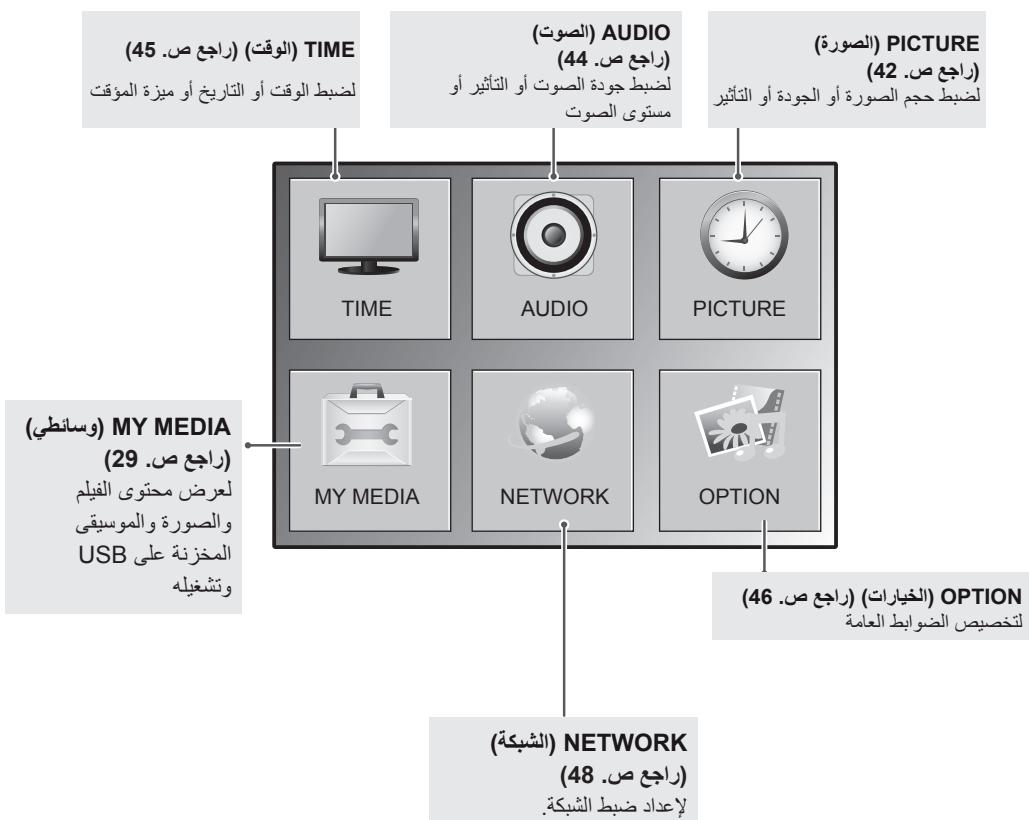
ملاحظة

- إذا كنت لا تستخدم مكبر صوت خارجي اختياري، فقم بتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز باستخدام كابل الصوت المتوفر.
- إذا قمت بتشغيل التلفاز عندما يبرد، فقد تومض الشاشة. هذا الأمر طبيعي.
- قد تظهر بعض البقع الحمراء أو الخضراء أو الزرقاء على الشاشة. هذا الأمر طبيعي.

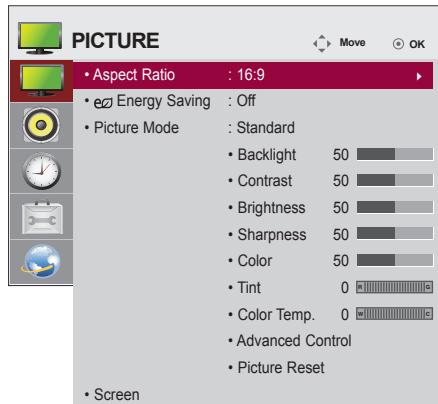
تخصيص الضوابط

الوصول إلى القوائم الرئيسية

- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى إحدى القوائم التالية واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).



ضوابط PICTURE (الصورة)



1 اضغط على MENU (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى PICTURE (الصورة) واضغط على OK (موافق).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على OK (موافق).

4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على BACK (رجوع).
عند الانتهاء، اضغط على EXIT (الخروج).

عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على BACK (رجوع).

تم وصف ضوابط الصورة المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتغيير حجم الصورة لعرض الصور بالحجم المثالي (راجع ص. 25).	Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الطول)
لضبط سطوع الشاشة تلقائياً وفق ما يتلاءم مع الشروط المحيطة. الختار	Energy Saving (توفير الطاقة)
تكون الإضاءة الخلفية متوقفة عن التشغيل. Off (متوقف عن التشغيل)/ Minimum (حد أدنى)/ Medium (متوسط)/ Maximum (حد أقصى)	
تحديد مستوى سطوع الإضاءة الخلفية.	
يتم إيقاف الشاشة في خلال 3 ثوان. Screen Off (إيقاف الشاشة)	
لتحديد إحدى الصور مسبقة الضبط أو تخصيص خيارات في كل وضع لأفضل أداء لشاشة التلفاز. يمكنك أيضاً تخصيص الخيارات المتقدمة لكل وضع. قد تختلف أوضاع الصورة مسبقة الضبط المتوفرة بحسب التلفاز.	Picture Mode (وضع الصورة)
لضبط صورة الفيديو لبيئة البيع بالتجزئة من خلال تحسين contrast (التبابن) و brightness (السطوع) و sharpness (اللون) و color (الزاهي).	الوضع
لضبط الصورة للبيئة العالية.	Standard (القياسي)
لتحسين صورة الفيديو لمظهر سينمائي وللتمتع بالأفلام كما لو كنت في دار السينما.	Cinema (السينما)
لتحسين صورة الفيديو للتمتع بأحداث تتسم بالحركة العالية والحيوية عن طريق زيادة الألوان الأساسية مثل الأبيض أو الأخضر العسلي أو الأزرق السماوي.	Sport (الرياضة)
لتحسين صورة الفيديو لشاشة الألعاب السريعة مثل ألعاب أجهزة الكمبيوتر.	Game (الألعاب)
يتم تعيين هذا الخيار فقط عند ضبط Input Select (تحديد الإدخال) على Analog (CRT) أو RGB-PC (RGB-PC) وضبط الاستيانة على 1024x768 أو 1280x768 أو 1360x768 أو 1366x768 على الكمبيوتر.	SCREEN (الشاشة) RGB- (في وضع PC فقط)
لتحديد استيانة مناسبة. راجع القسم "المواصفات" (راجع ص. 55) لمعدل الاستيانة الموصى به لكل طراز.	Resolution (الاستيانة)
لضبط موضع الشاشة والساعة والحالة تلقائياً. قد تكون الصورة المعروضة غير ثابتة لبعض ثوان فيما تكون التهيئة جارية.	Auto Configure (التهيئة التلقائية)
لضبط الخيارات عندما تكون الصورة غير واضحة، لا سيما عندما تكون الأحرف مهترأة بعد التهيئة التلقائية.	Position Phase/ (الموقع) Size (الحجم) (الحالة)
لاستعادة الخيارات إلى الضبط الافتراضي.	Reset (إعادة الضبط)

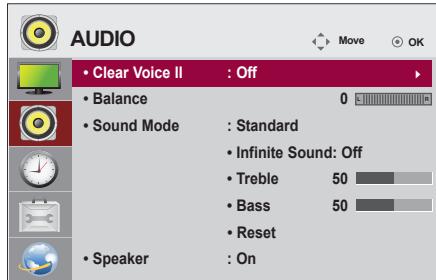
الخيارات الأساسية للصور

الوصف	الضبط
لضبط سطوع الشاشة من خلال التحكم بإضاءة LCD الخلفية، إذا قمت بخفض مستوى السطوع، تصبح الشاشة أكثر دكناً وسيتم تقليل استهلاك الطاقة من دون فقدان إشارة الفيديو.	Backlight (الإضاءة الخلفية)
لزيادة انحدار إشارة الفيديو أو تقليله. يمكنك استخدام Contrast (التبابن) عندما يكون الجزء الساطع من الصورة مسبحاً.	Contrast (التبابن)
لضبط مستوى القاعدة للإشارة في الصورة. يمكنك استخدام Brightness (السطوع) عندما يكون الجزء الداكن من الصورة مسبحاً.	Brightness (السطوع)
لضبط مستوى الوضوح في الحواف بين المناطق الفاتحة والداكنة من الصورة. وكلما انخفض المستوى، زادت نعومة الصورة.	Sharpness (الحدة)
لضبط كثافة جميع الألوان.	Color (الألوان)
لضبط التوازن بين مستويات اللون الأحمر والأخضر.	Tint (الدرجة)
اضبطها على المستوى الدافي لتعزيز الألوان الدافئة كالأحمر أو اضبطها على المستوى البارد لجعل الصورة تميل إلى الزرقة.	Color Temperature (درجة حرارة الألوان)
لتخصيص الخيارات المتقدمة.	Advanced Control (التحكم المعمق)
لاستعادة الخيارات إلى الصيغة الافتراضي.	Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

الخيارات المتقدمة للصور

الوصف	الضبط
لتحسين التبابن تلقائياً تبعاً لسيطرة الانعكاس. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون).	Dynamic Contrast (التبابن الحيوي) High (المترتفع)/ Low (المنخفض)/ Off (إيقاف التشغيل))
لضبط لون الانعكاس تلقائياً لإنتاج لون طبيعية قدر الإمكان. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون).	Dynamic Color (الألوان الحيوية) High (المترتفع)/ Low (المنخفض)/ Off (إيقاف التشغيل))
يزيد سطوع وبياض المنطقة البيضاء من الشاشة.	Clear White (بياض ناصع) Medium (المترافق)/ Low (المنخفض)/ High (المترتفع)/ Off (إيقاف التشغيل))
يكشف منطقة واجهة الفيديو ويضبطها لإضفاء لون واجهة طبيعي.	Skin Color (لون الواجهة)
لإزالة التشويش حتى درجة عدم إلحاق الضرر بالصورة الأصلية. (لا يمكن استخدام هذه الوظيفة إلا في وضع المكون).	Noise Reduction (تقليل التشويش) Medium (المترافق)/ Low (المنخفض)/ High (المترتفع)/ Off (إيقاف التشغيل))
يساعد هذا الخيار على الحد من الضجيج الصادر عن إنشاء إشارات الفيديو الرقمي.	Digital Noise Reduction On (الحد من الضجيج الرقمي) Off (إيقاف التشغيل))
لضبط قيمة جاما الخاصة بك. على التلفاز، تعرض قيم الجاما المرتفعة صوراً أكثر بياضاً في حين تعرض قيم الجاما المنخفضة صوراً عالية التباين.	Gamma (جاما) Medium (المترافق)/ Low (المنخفض)/ High (المترتفع))
« Low » (المنخفض) يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر عتماماً، « High » (المترتفع) يصبح مستوى انعكاس الشاشة أكثر سطوعاً. تعمل الوظيفة في الأوضاع التالية - المكون و HDMI و DVI-D لضبط تباين الشاشة وسطوعها باستخدام المستوى الأسود للشاشة.	Black Level (المستوى الأسود) High (التلقائي)/ Auto (אוטומטי)/ Low (المنخفض))

صوابط الصوت



- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **AUDIO** (الصوت) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
- 5 عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
- 6 عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف خيارات الصوت المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
يساعد على الاستماع إلى الأصوات البشرية بشكل أفضل وذلك من خلال التمييز بين نطاق الصوت البشري والأصوات الأخرى.	Clear Voice II (صوت واضح II)
استخدم هذه الوظيفة لموازنة الصوت في مكبرات الصوت في الجانب الأيسر والأيمن.	Balance (التوازن)

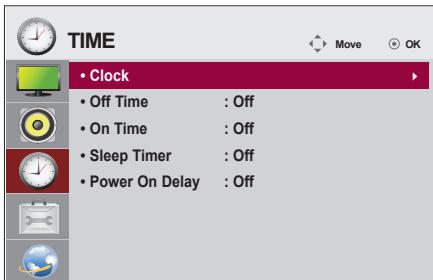
الوضع	
الصوت الطبيعي والأكثر قوة.	Sound Mode (وضع الصوت)
حدد هذا الخيار للاستماع بالصوت الأصلي عند الاستماع إلى الموسيقى.	Standard (القياسي)
حدد هذا الخيار للاستماع بالصوت الرائع.	Music (ملفات الموسيقى)
حدد هذا الخيار لمشاهدة بث الرياضة.	Cinema (السينما)
للاستماع بصوت حيوي أثناء لعب لعبة.	Sports (الرياضة)
	Game (الألعاب)

ملاحظة !

إذا لم تكن جودة الصوت أو مستوى الذي تريده، فيوصى باستخدام نظام مسرح منزلي أو مضخم صوت منفصل لملاءمة بينك والاستخدام المختلفة.

الختار	
يوفر الخيار Infinity Sound (الصوت العميق) من LG صوت ستيريو عبر 5.1 قناة صوتية من مكبري صوت.	Infinite sound (الصوت العميق)
للتحكم بالأصوات المهيمنة في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الطنين، يرتفع الإخراج إلى نطاق التردد الأعلى.	Treble (الطنين)
للتحكم بالأصوات الخافتة أكثر في الإخراج. عندما ترتفع مستوى الجهير، ينخفض الإخراج إلى نطاق التردد الأدنى.	Bass (الجهير)
لضبط وضيع الصوت إلى الضبط الافتراضي.	Reset (إعادة الضبط)
لتشغيل مكبر الصوت الداخلي للتلفاز عند استخدام نظام Hi-Fi خارجي. ويمكنك استخدام مكبر صوت التلفاز كجهاز لإخراج الصوت حتى إذا لم يكن هناك إدخال فيديو.	Speaker (مكبر الصوت)

ضوابط الوقت

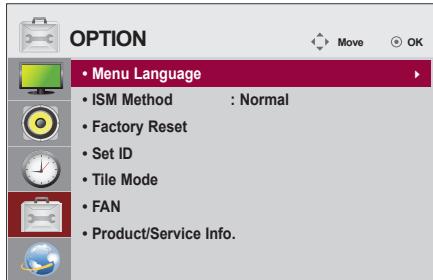


- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **TIME** (الوقت) واضغط على **SET** (ضبط).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).
- 4 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
عند الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

تم وصف ضوابط الوقت المتوفرة في ما يلي:

الضبط	الوصف
Clock (الساعة)	<p>إذا كان الوقت الحالي غير صحيح، فأاعد ضبط الساعة يدويًا.</p> <p>1) اضغط على زر MENU (القائمة) ثم استخدم الأزرار < > 7 لتحديد قائمة Time (الوقت)، ثم اضغط على زر OK (موافق) للدخول.</p> <p>2) اضغط على الزر < ثم استخدم الزرين 7 لتحديد قائمة clock (الساعة).</p> <p>3) اضغط على الزر < ثم استخدم الزرين > لتحديد التاريخ.</p> <p>4) اضغط على الزرين 7 ثم استخدم الزرين > لضبط الساعة (00 ساعة إلى 23 ساعة).</p> <p>5) اضغط على الزرين 7 ثم استخدم الزرين > لضبط الدقائق (00 دقيقة إلى 59 دقيقة).</p>
On/Off Time (وقت التشغيل/إيقاف التشغيل)	<p>يقوم وقت التشغيل تلقائيًا بتنبیل الجهاز إلى وضع الاستعداد في الوقت الذي تم تعیینه مسبقًا.</p> <p>1) اضغط على زر MENU (القائمة) ثم استخدم الأزرار < > 7 لتحديد قائمة Time (الوقت)، ثم اضغط على زر OK (موافق) للدخول.</p> <p>2) اضغط على الزر < ثم استخدم الزرين 7 لتحديد On/Off Timer (مؤقت التشغيل/إيقاف التشغيل).</p> <p>3) اضغط على الزر < ثم استخدم الزرين > لتحديد التاريخ.</p> <p>4) اضغط على الزرين 7 ثم استخدم الزرين > لضبط الساعة (00 ساعة إلى 23 ساعة).</p> <p>5) اضغط على الزرين 7 ثم استخدم الزرين > لضبط الدقائق (00 دقيقة إلى 59 دقيقة).</p> <p>6) اضغط على الزرين 7 واختر إضافة ما تراه مناسباً وفق منطبياتك الشخصية.</p>
Sleep Timer (مؤقت وضع السكون)	<p>يتم إيقاف تشغيل الطاقة تلقائياً عند تخطي الوقت الذي يعيشه المستخدم.</p> <p>1) اضغط على زر MENU (القائمة) ثم استخدم الأزرار < > 7 لتحديد قائمة Time (الوقت)، ثم اضغط على زر OK (موافق) للدخول.</p> <p>2) اضغط على الزر < ثم استخدم الزرين 7 لتحديد القائمة Sleep timer (مؤقت وضع السكون).</p> <p>3) اضغط على الزرين 7 ثم استخدم الزر لتحديد الدقائق (إيقاف التشغيل لمدة 240 دقيقة).</p>
Power On Delay (مهلة تأجيل التشغيل)	<p>عند توصيل شاشات عديدة وتشغيل الطاقة، يتم تشغيل الشاشات بشكل انفرا帝 لتجنب التيار الزائد.</p>

ضوابط الخيارات



1 اضغط على **MENU**(القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **OPTION** (الخيارات) واضغط على **SET** (ضبط).

3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **SET** (ضبط).

- للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).

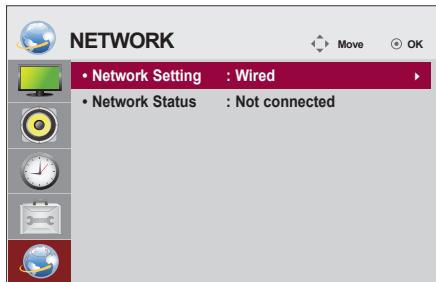
4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
عند العودة إلى القائمة السابقة، اضغط على **EXIT** (الخروج).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لاختيار اللغة التي تعرض بها أسماء عناصر التحكم.	Menu Language (لغة القائمة)
قد يؤدي ترك صورة ثابتة على الشاشة لفترة طويلة إلى إلحاق الضرر بالشاشة واحتراق الصورة. لاستخدام المنتج لفترة طويلة، استخدم شاشة توقف على جهاز الكمبيوتر الشخصي أو استخدم وظيفة حماية الصورة المتبقية على المنتج، وعندما لا يتم استخدام المنتج، قم بإيقاف تشغيل الطاقة. لا تشمل كفالة هذا المنتج الاحتراق أو المشاكل ذات الصلة.	ISM Method (أسلوب ISM)
الضبط	
يتم الضبط على هذا الخيار في حال عدم التصاق الصورة مطلقاً	Normal (عادي)
يزيل الصورة الطيفية عن الشاشة.	White Wash (تنقية الأبيض)
استخدم هذه الميزة باعتدال. شاهد التلفاز بطريقة عادلة لفترة وجيزة قبل استخدام هذه الميزة لترى ما إذا كانت الصورة الطيفية سختقني من تلقاء نفسها.	Color wash (تنقية الألوان)
يزيل الصورة الطيفية عن الشاشة.	Factory Reset (اعادة الضبط الأصلي)
يتم بالتناوب عرض الصندوق الملون مع تحرك الشاشة قليلاً ونمط اللون الأبيض. تصعب رؤية الصورة الطيفية في جميع الألوان.	Set ID (معرف الجهاز)
ويمجرد تصحیحها فلن تكون ظاهرة في أي لون.	حدد هذا الخيار للعودة إلى ضوابط الجهة المصنعة الافتراضية.
ملاحظة	
عند تغيير رقم SET ID (معرف جهاز) (تضييق اسم) فريد لكل منتج عند توصيل عدة منتجات لعرضها على الشاشة. حدد الرقم (من 1 إلى مجموع معرف الجهاز) باستخدام الزر ثم اخرج من القائمة. استخدم معرف الجهاز المخصص للتحكم بكل منتج على حدة باستخدام برنامج التحكم بالمنتج.	عند تغيير رقم SET ID (معرف جهاز)، يتم ضبط قيمة "Power On Delay" (مهمة تأجيل التشغيل) على (رقم معرف الجهاز/3) ثوانٍ لتجنب استهلاك الطاقة الزائد. مثلاً رقم معرف الجهاز = 31 → مهلة تأجيل التشغيل = 10(=31/3)

الضبط	الوصف	الضبط	الضبط
Tile Mode (وضع التجانب)	يمكنك عرض الصورة على أجهزة متعددة وعرضها بحجم أكبر. لاستخدام وضع Tile (التجانب) على أجهزة متعددة مع الإشارة إليها، قم بتنويمها في RGB/DVI.	Tile Mode (وضع التجانب)	Tile Mode (وضع التجانب)
Auto Config (التهيئة التلقائية)	يعلم هذا الخيار على تحسين الشاشة عند توصيل الجهاز بكمبيوتر جديد أو التغيير إلى وضع مختلف. في حال لم يعجبك الضبط، يمكنك تغيير "الموضع" أو "الحجم" يدوياً.	Position (موقع الكمبيوتر)	Position (موقع الكمبيوتر)
Size (حجم الكمبيوتر)	يمكنك ضبط حجم الكمبيوتر.	Natural (الطبيعي)	يمكنك ضبط حجم الكمبيوتر.
Reset (إعادة الضبط)	تم إزالة الصورة عن طريق المسافة بين الشاشات ليتم عرضها طبيعياً. تستخدم هذه الوظيفة لبدء وضع التجانب والغاءه.		
	يتم إلغاء جميع ضوابط التجانب عند تحديد استعادة التجانب وعودة الشاشة إلى حجم الشاشة الكامل.		
			FAN (المروحة)
الوضع	يشير هذا الخيار إلى درجة حرارة الشاشة الداخلية ويتحكم بالمروحة.		
• Auto (تلقائي): لتشغيل المروحة وإيقاف تشغيلها بحسب درجة الحرارة التي تم ضبطها.			
• On (التشغيل): المروحة دائماً قيد التشغيل.			
• Manual (يدوي): لتشغيل المروحة وإيقاف تشغيلها وفقاً لضوابط المستخدم.			
Hysteresis (الخلف)	الفرق بين درجات الحرارة حين تكون المروحة قيد التشغيل وبين حين تكون متوقفة عن التشغيل.	Set Temperature (درجة الحرارة التي تم ضبطها)	Set Temperature (درجة الحرارة التي تم ضبطها)
	ضبط الحرارة التي يتم تشغيل المروحة بموجها.		
Current Temperature (درجة الحرارة الحالية)	درجة الحرارة الحالية داخل التلفاز.		
ملاحظة !	نوصي باستخدام الوضع Auto (تلقائي) لتجنب أي عطل ناجم عن ضبط غير صحيح للمروحة.		
	يظهر هذا الخيار معلومات حول التلفاز.	Product/Service .Info	

ضوابط الشبكة



- 1 اضغط على **MENU** (القائمة) للوصول إلى القوائم الرئيسية.
- 2 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى **NETWORK** (الشبكة) واضغط على **OK** (موافق).
- 3 اضغط على أزرار التنقل للتنقل إلى الضبط أو الخيار الذي تريده ثم اضغط على **OK** (موافق).
 - للرجوع إلى المستوى السابق، اضغط على **BACK** (رجوع).
- 4 بعد الانتهاء، اضغط على **EXIT** (الخروج).
 - عند الرجوع إلى القائمة السابقة، اضغط على **BACK** (رجوع).

تم وصف ضوابط الخيار المتوفرة في ما يلي:

الوصف	الضبط
لتهيئة ضوابط الشبكة (راجع ص. 27)	Network Setting (ضبط الشبكة)
لعرض حالة الشبكة (راجع ص. 28)	Network Status (حالة الشبكة)

ملاحظة



- لن تكون قائمة ضبط الشبكة متوفرة حتى يتم توصيل التلفاز بشبكة فعالية.

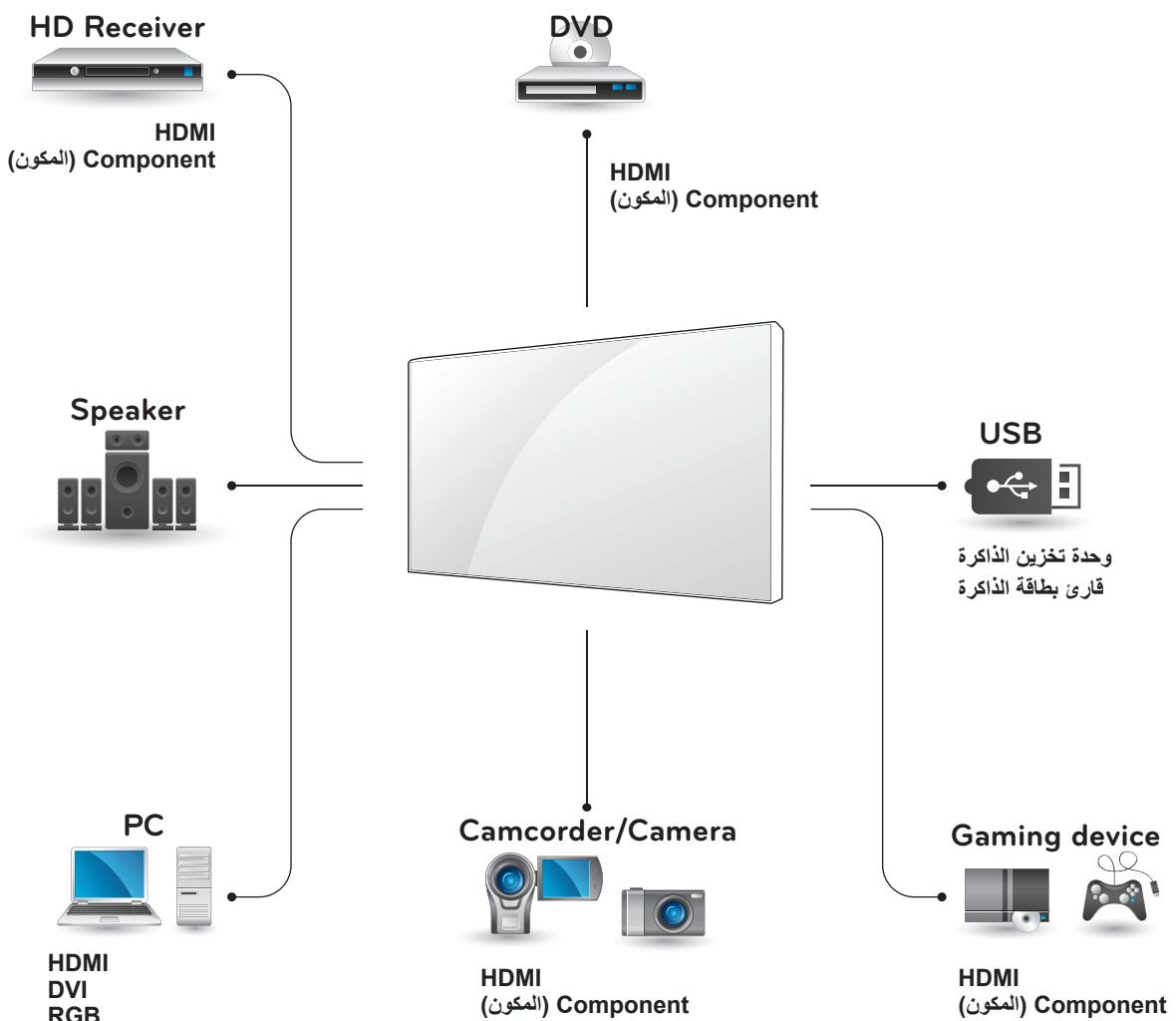
إجراء توصيلات

قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المختلفة بالمنافذ الموجودة على الجانب الخلفي للتلزار.

1 اعثر على الجهاز الخارجي الذي تريد توصيله بالتلزار والذي يظهر في الصورة التالية.

2تحقق من نوع التوصيل للجهاز الخارجي.

3 انقل إلى الصورة المناسبة وتحقق من تفاصيل التوصيل.



ملاحظة



• إذا قمت بتوصيل جهاز ألعاب بشاشة العرض، فاستخدم الكابل المرفق مع جهاز الألعاب.

DVI - HDMI توصيل

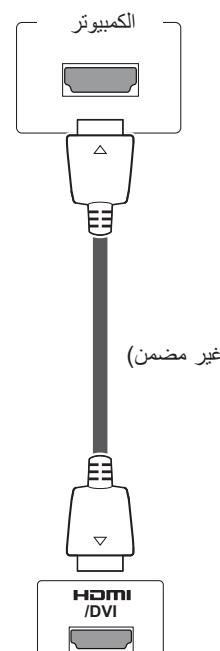
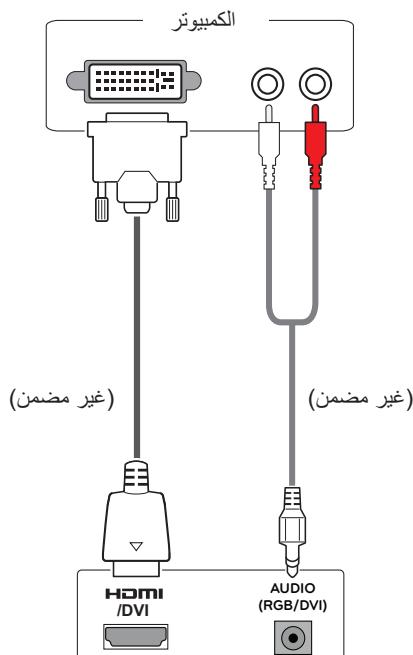
لإرسال إشارة الفيديو الرقمية من جهاز خارجي إلى التلفاز، قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بواسطة كابل DVI-HDMI كما يظهر في الصورة التالية. لإرسال إشارة الصوت، قم بتوصيل كابل صوت اختياري.

التوصيل بجهاز استقبال ذي دقة عالية أو VCR أو مشغل جهاز DVD

قم بتوصيل جهاز استقبال ذي دقة عالية أو DVD أو مشغل جهاز VCR بالتلفاز وحدد وضع الإدخال المناسب.

HDMI توصيل

لإرسال إشارات الفيديو الرقمي والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بـكابل HDMI كما يظهر في الصورة التالية.



ملاحظة !

- استخدم كابل High Speed HDMI™ (كابل HDMI عالي السرعة).
- تم اختبار كابلات High Speed HDMI™ (كابلات HDMI عالية السرعة) لتحمل إشارة عالية الجودة تصل إلى 1080 بكسل وأكثر.
- Dolby Digital غير معتمد.

تنبيه !

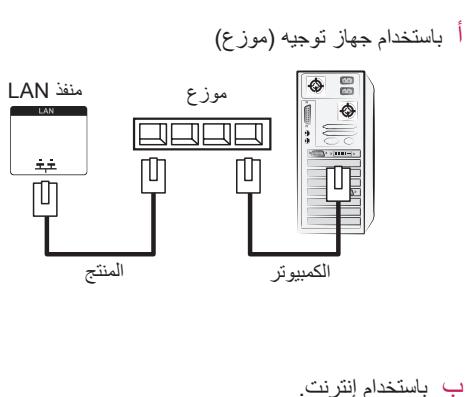
- عند توصيل كابل HDMI كما هو مبين، فك البرغي من موصل HDMI أولاً.



التوصيل بـ LAN

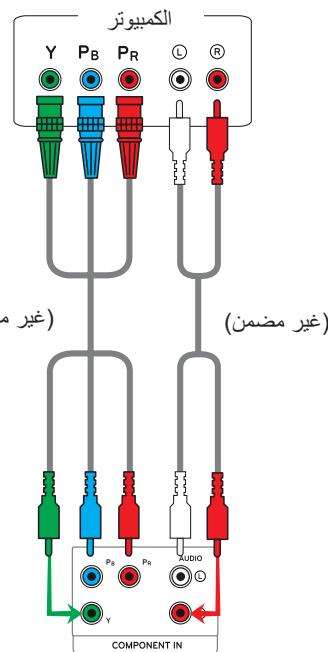
توصيل أجهزة LAN

قم بتوصيل كابل جهاز LAN.



توصيل أجهزة AV

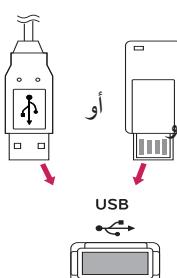
لإرسال إشارات الفيديو الرقمي والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز.
قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز بکابل HDMI كما يظهر في الصورة التالية.



التوصيل بوحدة تخزين USB

قم بتوصيل وحدة تخزين USB مثل ذاكرة فلاش أو قرص ثابت خارجي أو مشغل MP3 أو قارئ بطاقات ذاكرة USB بالتلفاز وقم بالوصول إلى قائمة USB لاستخدام ملفات وسانط متعددة مختلفة.

"Connecting USB storage devices"
"Browsing files" في (USB) (راجع ص. 29) و
(استعراض الملفات) في (راجع ص. 30)

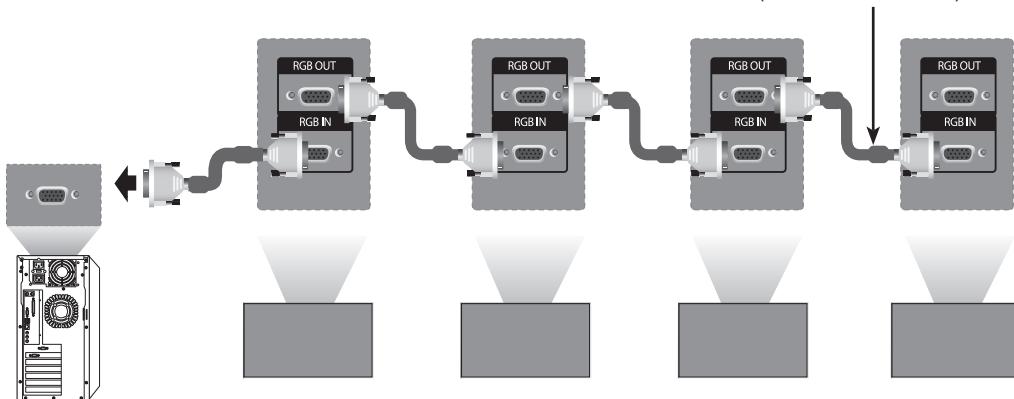


سلسلة شاشات متراقبة

- استخدم هذه الوظيفة لمشاركة إشارة فيديو RGB مع شاشات أخرى من دون الحاجة إلى جهاز فصل إشارة منفصل.
- لاستخدام عدة منتجات متصلة بعضها البعض، قم بوصول طرف كابل إدخال الإشارة (كابل إدخال الإشارة من نوع D-Sub مزود بـ 15 سُنًا) بموصل الإخراج RGB الخاص بالمنتج 1 وقم بوصول الطرف الآخر بموصل الإدخال RGB الخاص بالمنتجات الأخرى

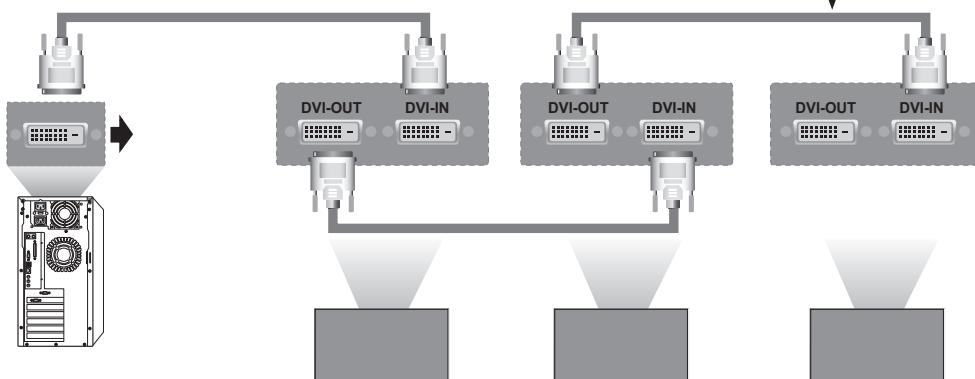
كابل RGB

كابل إشارة من نوع D-Sub مزود بـ 15 سُنًا (الحد الأقصى للطول 3 أمتر)



كابل DVI

كابل DVI (الحد الأقصى للطول 3 أمتر)



ملاحظة

- عند توصيل الإدخال والإخراج المتعدد ذات الترتيب المترالي، لا ننصح بتمديد الكابلات.
- نوصي باستخدام مضخم إذ تراجع جودة الصورة عند توصيل شاشات متعددة.

استكشاف الأخطاء وإصلاحها

لا يتم عرض أي صورة على الشاشة

المشكلة	الحل
هل تم توصيل سلك الطاقة الخاص بالمنتج؟	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من توصيل سلك الطاقة بأخذ الطاقة بشكل صحيح.
هل تظهر الرسالة "Invalid Format" (تنسيق غير صالح)؟	<ul style="list-style-type: none"> تكون الإشارة الواردة من الكمبيوتر (بطاقة الفيديو) خارج نطاق التردد العمودي أو الأفقي للمنتج. اضبط التردد بالرجوع إلى قسم الموصفات في هذا الدليل. * أقصى معدل استثناء : RGB 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز
هل تظهر الرسالة "No Signal" (لا توجد إشارة)؟	<ul style="list-style-type: none"> لا يكون كابل الإشارة بين الكمبيوتر والمنتج موصولاً. افحص كابل الإشارة. اضغط على قائمة 'INPUT' (الإدخال) بجهاز التحكم عن بعد لفحص إشارة الإدخال.

ملاحظة



- التردد العمودي: ليمكن المستخدم من مشاهدة عرض المنتج، ينبغي أن تتغير صورة الشاشة عشرات المرات كل ثانية واحدة مثل المصباح الفلورسنت. والتردد العمودي أو معدل التحديث هو عدد مرات عرض الصورة في الثانية الواحدة. ووحدة القياس هي الهرتز.
- التردد الأفقي: الفاصل الزمني الأفقي هو الوقت المستغرق لعرض خط أفقي واحد. عند قسمة 1 على الفاصل الزمني الأفقي، يمكن حساب عدد الخطوط الأفقيّة التي يتم عرضها كل ثانية كالتردد الأفقي. ووحدة القياس هي الكيلوهرتز.

الصورة المعروضة على الشاشة تبدو غير طبيعية.

المشكلة	الحل
هل موضع الشاشة غير صحيح؟	<ul style="list-style-type: none"> إشارة تناهيرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلفزيوني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة خيارات عرض Position (الموضع). تحقق من دعم المنتج لدقة وتعدد بطاقة الفيديو. إذا كان التردد خارج النطاق، فاضبطه على معدل الدقة الموصى به في القائمة Control Panel "لوحة التحكم" "Display" (العرض) - Setting (ضبط).
هل تظهر خطوط رفيعة على خلفية الشاشة؟	<ul style="list-style-type: none"> إشارة تناهيرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلفزيوني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة خيارات عرض size (الحجم).
يظهر تشوش أفقى أو تبدو الشخصيات باهتة.	<ul style="list-style-type: none"> إشارة تناهيرية من نوع D-Sub - اضغط على الزر "AUTO" (تلفزيوني) على جهاز التحكم عن بعد لتحديد أفضل حالة للشاشة تلائم الوضع الحالي تلقائياً. إذا لم تكن نتيجة الضبط مرضية، فاستخدم قائمة خيارات عرض Phase (الحالة).
تظهر الشاشة بشكل غير طبيعي.	لم يتم توصيل إشارة الإدخال الملائمة بمنفذ الإشارة. قم بتوصيل كابل الإشارة الملائم لإدخال المصدر.

يظهر طيف للصورة على المنتج.

المشكلة	الحل
يظهر طيف للصورة عند إيقاف تشغيل المنتج.	<ul style="list-style-type: none"> في حال عرض صورة ثابتة لفترة طويلة، قد تختلف وحدات البكسل سريعاً. استخدم وظيفة شاشة التوقف.

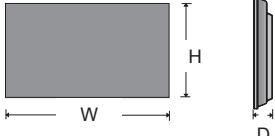
لا تعمل وظيفة الصوت.

المشكلة	الحل
ألا يصدر صوت؟	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من توصيل كابل الصوت بشكل صحيح. اضبط مستوى الصوت. تحقق من ضبط الصوت بشكل صحيح.
الصوت غير واضح بالمرة.	<ul style="list-style-type: none"> حدد صوت المعالجة الملائم.
الصوت منخفض للغاية.	<ul style="list-style-type: none"> اضبط مستوى الصوت.

اللون الشاشة غير طبيعي.

المشكلة	الحل
دقة ألوان الشاشة رباعية (16 لوناً).	<ul style="list-style-type: none"> اضبط عدد الألوان على أكثر من 24 بت (ألوان حقيقة) حدد القائمة Control Panel (لوحة التحكم) - Display (العرض) - (الضوابط) – Color Table (جدول الألوان) في Windows.
عدم ثبات لون الشاشة أو ظهور لون واحد فقط.	<ul style="list-style-type: none"> تحقق من حالة اتصال كابل الإشارة. أو قم بإعادة إدخال بطاقة الفيديو الخاصة بالكمبيوتر.
هل تظهر بقع سوداء على الشاشة؟	<ul style="list-style-type: none"> تظهر وحدات بكسل متعددة (باللون الأحمر أو الأخضر أو الأبيض أو الأسود) على الشاشة، والتي قد تكون إحدى السمات الفريدة لشاشات LCD. ولا يعتبر ذلك عيباً في شاشة LCD.

المواصفات

LCD شاشة	نوع الشاشة	1192.8 مم العرض (46.96 بوصة) TFT (شريحة الترانزستور الرقمية) شاشة LCD (كريستال سائل). حجم القطر المرئي: 1192.8 مم
إشارة الفيديو	المسافة بين وحدات البكسل	0.5415 مم (أفقي) × 0.5415 مم (عمودي)
أقصى استبابة	أقصى استبابة	RGB : 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
معدل الاستبابة الموصى به	معدل الاستبابة الموصى به	RGB : 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز HDMI/DVI : 768 x 1366 ب معدل 60 هرتز - قد تكون غير معتمدة وفقاً لنوع نظام التشغيل أو بطاقة الفيديو.
التردد الأفقي	التردد الأفقي	RGB : 30 كيلوهرتز إلى 68 كيلوهرتز HDMI/DVI : 30 كيلوهرتز إلى 68 كيلوهرتز
التردد العمودي	التردد العمودي	RGB : 56 هرتز إلى 75 هرتز HDMI/DVI : 56 هرتز إلى 63 هرتز
موصل الإدخال	نوع المزامنة	SOG مزامنة منفصلة، مزامنة مركبة، رقمية، RS-232C، DVI/HDMI (رقمي)، فيديو مركب، USB، LAN
الطاقة	الفولتية المقدرة	التيار المتردد 100-240 فولت ~ 50 / 60 هرتز 2.2 أمبير
	استهلاك الطاقة	وضع التشغيل : 220 واط كحد أقصى. وضع إيقاف التشغيل : ≤ 0.5 واط
الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق) / الوزن	* أقواس التعلق على الحائط المتوافقة مع VESA 400 x 800	
ظروف بيئة التشغيل	درجة حرارة التشغيل	من 5 درجات مئوية إلى 40 درجة مئوية % 80 إلى 10
	نسبة رطوبة التشغيل	من -20 درجة مئوية إلى 60 درجة مئوية % 95 إلى 5
الصوت (Audio)	درجة حرارة التخزين	
	نسبة رطوبة التخزين	

* مطبقة فقط على النماذج التي تدعم مكبرات الصوت

10 واط + 10 واط (R + L)	إخراج صوت RMS	Audio (الصوت)
Vrms 0.7	حساسية الإدخال	
8 أوم	معاوقة مكبر الصوت	

قد تتغير مواصفات المنتج الموضحة أعلاه من دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف المنتج.

الوضع المعتمد RGB (الكمبيوتر)

التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	الاستبانة	
70.8	31.468	720 × 400	1
59.94	31.469	640 × 480	*2
60.317	37.879	800 × 600	*3
74.55	49.725	832 × 624	4
60	48.363	1024 × 768	*5
59.855	44.772	1280 × 720	*6
59.799	47.72	1360 × 768	*7
59.79	47.71	1366 × 768	*8
60.02	63.981	1280 × 1024	*9

¹ إلى ⁹: وضع RGB

*: وضع HDMI/DVI

وضع DTV (الشبكة المؤقتة)

HDMI/DTV	Component	الاستبانة
X	O	480i
X	O	576i
O	O	480p
O	O	576p
O	O	720p
O	O	1080i

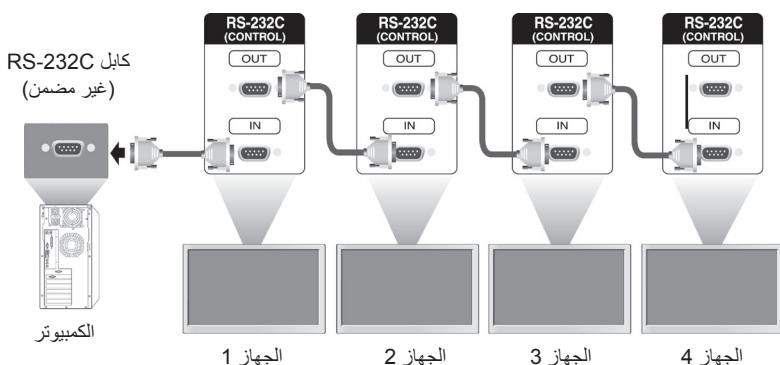
وحدة التحكم RS-232

- استخدم هذه الطريقة لتوصيل عدّة منتجات بكمبيوتر واحد. يمكنك التحكم بالعديد من المنتجات في الوقت نفسه من خلال توصيلها بكمبيوتر واحد.
- في قائمة Option (الخيارات)، يجب أن يتراوح Set ID (معرف الجهاز) بين 1 و 225 من دون أن ينكرر.

توصيل الكابل

قم بتوصيل كابل RS-232C كما هو موضح في الصورة.

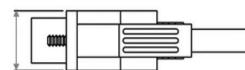
يستخدم بروتوكول RS-232C للاتصال بين الكمبيوتر والمنتج. يمكنك تشغيل/إيقاف تشغيل المنتج أو تحديد مصدر إدخال أو ضبط قائمة خيارات العرض على الشاشة من الكمبيوتر. تتضمن الشاشة منفذ RS-232. واحد للإدخال وأخر للإخراج. الأمر الذي يسمح لك بالعرض على سلسلة شاشات متراكبة من دون الحاجة إلى استخدام جهاز فصل.



ملاحظة

- استخدم كبلات RS-232C كما هو مبين في الصورة.
- إذا كان أحد الكبلات المستخدمة في الموصى أطول من تلك المبينة في الصورة، فقد لا يكون الاتصال ممتازاً بسبب التشويش بين الكبلات.

15 مم أو أقل



عمليات تهيئة RS-232C

عمليات تهيئة ثلاثة الأسلاك (غير قياسية)

الجهاز	الكمبيوتر
TXD 3	● — ● 2 RxD
RxD 2	● — ● 3 TxD
GND 5	● — ● 5 Gnd
DSR 6	4 DTR
DTR 4	6 Dsr
CTS 7	7 RTS
RTS 8	8 CTS

D-Sub 9 D-Sub 9
(أنثى) (أنثى)

عمليات تهيئة سباعية الأسانك (كابل RS-232C قياسي)

الجهاز	الكمبيوتر
TXD 3	● — ● 2 RxD
RxD 2	● — ● 3 TxD
GND 5	● — ● 5 Gnd
DSR 6	● — ● 4 DTR
DTR 4	● — ● 6 Dsr
CTS 8	● — ● 7 RTS
RTS 7	● — ● 8 CTS

D-Sub 9 D-Sub 9
(أنثى) (أنثى)

معلمة التوصيل

- سرعة نقل البيانات : 9600 (UART)
- طول البيانات : 8 بت
- معدل بت التماثل : لا شيء
- معدل بت التوقف : 1 بت
- التحكم بالتدفق : لا شيء
- رمز الاتصال : رمز ASCII
- استخدم كابلاً (معكوساً) منقطعاً

لائحة مراجع الأوامر

العربية

البيانات (سداسية عشرية)	COMMAND		
	2	1	
من 00 إلى 01	a	k	(الطاقة) Power .01
راجع القسم Input Select .02 (تحديد الإدخال)	b	x	Input Select .02
راجع القسم Aspect Ratio .03 (نسبة العرض إلى الطول)	c	k	(نسبة العرض إلى الطول) Aspect Ratio .03
من 00 إلى 01	e	k	(كتم الصوت) Volume Mute .04
من 00 إلى 64	f	k	(التحكم في مستوى الصوت) Volume control .05
من 00 إلى 64	g	k	(التبابين) Contrast .06
من 00 إلى 64	h	k	(السطوع) Brightness .07
من 00 إلى 64	i	k	(الألوان) Color .08
من 00 إلى 64	j	k	(الدرجة) Tint .09
من 00 إلى 64	k	k	(الحدة) Sharpness .10
من 00 إلى 01	l	k	OSD Select (تحديد خيارات العرض على الشاشة) .11
من 00 إلى 64	r	k	(الطنين) Treble .12
من 00 إلى 64	s	k	(الجىبر) Bass .13
من 00 إلى 64	t	k	(التوازن) Balance .14
من 00 إلى 64	u	x	(درجة حرارة الألوان) Color Temperature .15
راجع القسم ISM mode .16 (وضع ISM mode)	p	j	(وضع ISM mode) ISM mode .16
راجع القسم Energy Saving .17 (توفير الطاقة)	q	j	(توفير الطاقة) Energy Saving .17
01	u	j	Auto Configuration (التهيئة التلقائية) .18
راجع القسم Key .19 (المفتاح)	c	m	(المفتاح) Key .19
من 00 إلى 01	d	d	(وضع التجانب) Tile Mode .20
من 00 إلى 64	e	d	(الوضع الأفقي للتجانب) Tile H Position .21
من 00 إلى 64	f	d	(الوضع العمودي للتجانب) Tile V Position .22
من 00 إلى 64	g	d	(الحجم الأفقي للتجانب) Tile H Size .23
من 00 إلى 01	j	d	(الوضع الطبيعي) (في وضع التجانب) Natural Mode .24
من 00 إلى 04	x	d	(وضع الصورة) Picture mode .25
من 01 إلى 05	y	d	(وضع الصوت) Sound Mode .26
FF	l	d	(استعادة الوقت المنقضي) Elapsed Time Return .27
من 00 إلى 01	v	d	(الصوت) Speaker .28
من 00 إلى 08	f	f	(وضع السكون) Sleep time .29
من 00 إلى 64	h	f	(مهلة تأجيل التشغيل) Power On Delay .30
من 00 إلى 08	i	f	(اللغة) Language .31
من 00 إلى 02	k	f	(إعادة الضبط) Reset .32
من 00 إلى 64	q	f	(الوضع الأفقي) H Position .33
من 23 إلى 41	r	f	(الوضع العمودي) V Position .34
من 00 إلى 64	s	f	(الحجم الأفقي) H Size .35
من 00 إلى 01	o	d	(التحكم بالمرور) FAN Control .36
FF	w	d	(فحص خلل المرور) FAN Fault check .37
FF	n	d	(قيمة درجة الحرارة) Temperature Value .38

البيانات(سداسية عشرية)	COMMAND		Serial No. Check .39 (تحقق من الرقم التسلسلي) S/W Version .40 (إصدار البرنامج)
	2	1	
FF	y	f	
FF	z	f	
من 11 إلى 42	k	d	Tile Matrix .41
راجع القسم .42	i	d	Tile ID .42

بروتوكول الإرسال / الاستقبال

Transmission

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

• [Command 1]: الأمر الأول للتحكم بالجهاز.

• [Command 2]: الأمر الثاني للتحكم بالجهاز.

• [Set ID]: معرف الجهاز ضروري للاتصال بالجهاز. أمر الاختبار هو 00.

• [DATA]: المعلومات التي تم نقلها إلى الجهاز.

• [Cr]: إرجاع لأول سطر. رمز "0x0D" ASCII.

• []: رمز ASCII مسافة "20 x 0".

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

• وبالمثل، في حالة إرسال وظائف أخرى لبيانات "FF" وفقاً لهذا التنسيق، توضح بيانات الإقرار الواردة كاستجابة حالة كل وظيفة.

• ملاحظة: في هذا الوضع، سترسل الشاشة الإقرار بعد إنجاز معالجة حالة التشغيل. قد يكون هناك تأخير زمني بين الأمر والإقرار.

• راجع "تخطيط البيانات الفعلي" لعرض بيانات بقيم سداسية عشرية وبيانات بقيم عشرية.

• في حال تم ضبط معرف الجهاز في إشارة الإرسال على "00" (=0x00)، فلن يتم إرسال إشارة إقرار من الشاشة.

(e k) Volume Mute .04 (كتم الصوت) (الأمر : e k)

لتحديد حب/اظهار الشاشة.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 0 : تشغيل كتم الصوت (إيقاف تشغيل الصوت)

1 : إيقاف تشغيل كتم الصوت (تشغيل الصوت)

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k a) Power .01 (الطاقة) (الأمر : k a)

للتحكم في تشغيل/إيقاف تشغيل الجهاز.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : Power Off : (إيقاف تشغيل)

(تشغيل) Power On : 01

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* وبالمثل، في حالة إرسال وظائف أخرى لبيانات "FF" وفقاً لهذا الترتيب، فتوضح بيانات الإقرار الواردة كاستجابة حالة كل وظيفة.

* ملاحظة: في هذا الوضع، سترسل الشاشة الإقرار بعد إنجاز معالجة حالة التشغيل. قد يكون هناك تأخير زمني بين الأمر والإقرار.

* راجع "خطيط البيانات الفعلي" لعرض بيانات بقيم سداسية عشرية وبيانات بقيم عشرية.

(k f) volume control .05 (التحكم بمستوى الصوت) (الأمر : k f)

لضبط مستوى الصوت.

يمكنك أيضاً ضبط مستوى الصوت بأزرار مستوى الصوت على جهاز التحكم عن بعد.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: مستوى الصوت من 0 إلى 100
* راجع "خطيط البيانات الفعلي" لعرض بيانات بقيم سداسية عشرية.

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(x b) Input select .02 (تحديد الإدخال) (الأمر : x b)

لتحديد مصدر إدخال الشاشة.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 40: المكون

RGB PC :60

HDMI :90

DVI :91

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* استخدم الميزة حسب الطراز لديك

(g k) Contrast .06 (التبالن) (الأمر : g k)

لضبط درجة تباين الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (الصورة).

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: التباين من 0 إلى 100

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k c) Aspect Ratio .03 (نسبة العرض إلى الطول) (الأمر : k c)

لضبط ترتيب الشاشة.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 4:3 :01

16:9 :02

: التكبير/التصغير 04

Just scan :09 (مسح فقط) 720p (أو أكثر)

من 10 إلى 16 Cinema Zoom: 1F (تكبير سينمائي) من 1 إلى 16

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(l k) OSD Select .11 (تحديد خيارات العرض على الشاشة) (الأمر: l k)

لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل خيارات العرض على الشاشة.

Transmission
[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف تشغيل خيارات العرض على الشاشة

01: تشغيل خيارات العرض على الشاشة

Acknowledgement
[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(h k) Brightness .07 (السطوع) (الأمر: h k)

لضبط سطوع الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (الصورة).

Transmission
[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: السطوع من 0 إلى 100

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(r k) Treble .12 (الطنين) (الأمر: r k)

لضبط الطنين.

يمكنك أيضاً ضبط الطنين في قائمة Audio (الصوت).

Transmission
[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الطنين من 0 إلى 100

Acknowledgement
[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k i) Color .08 (الألوان) (الأمر: k i)

لضبط ألوان الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (الصورة).

Transmission
[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الألوان من 0 إلى 100

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(s k) Bass .13 (الجهير) (الأمر: s k)

لضبط الجهير.

يمكنك أيضاً ضبط الطنين في قائمة Audio (الصوت).

Transmission
[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الجهير من 0 إلى 100

Acknowledgement
[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k j) Tint .09 (الدرجة) (الأمر: k j)

لضبط درجة لون الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (الصورة).

يمكنك أيضاً ضبط درجة لون الشاشة من مصدر إدخال AV (الصوت) والصورة (و Component (المكون)).

Transmission
[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: درجة اللون من 0 إلى 100 (من R50 إلى G50)

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k t) Balance .14 (التوازن) (الأمر: k t)

لضبط التوازن.

يمكنك أيضاً ضبط الطنين في قائمة Audio (الصوت).

Transmission
[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

Acknowledgement
[t][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(k k) Sharpness .10 (الحدة) (الأمر: k k)

لضبط حدة الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة PICTURE (الصورة).

يمكنك أيضاً ضبط درجة لون الشاشة من مصدر إدخال AV (الصوت) والصورة (و Component (المكون)).

Transmission
[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الحدة من 0 إلى 100

Acknowledgement
[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(m c) Key .19 (المفتاح) (الأمر : Key)

لإرسال رمز الأشعة تحت الحمراء الرئيسي لجهاز التحكم عن بعد.

Transmission

[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

IR_KEY_CODE البيانات

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

عندما تكون الشاشة في وضع الاستعداد، يتم تشغيل الشاشة من خلال زر الطاقة الموجود على جهاز التحكم عن بعد فقط.

(u x) Color Temperature .15 (درجة حرارة الألوان) (الأمر : Color Temperature)

لضبط درجة حرارة الألوان.

يمكنك ضبط درجة حرارة الألوان في قائمة Picture (الصورة).

Transmission

[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: دافنة 50 إلى باردة 50

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d d) Tile Mode .20 (وضع التجانب) (الأمر : Tile Mode)

لتحديد وضع تجانب.

Transmission

[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل
01: التشغيل

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(j p) ISM Method .16 (أسلوب ISM) (الأمر : ISM Method)

لتحديد أسلوب ISM لتجنببقاء صورة ثابتة على الشاشة.

Transmission

[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 04: White Wash (تنقية الأبيض)

08: Normal (عادي)

20: Color Wash (تنقية الألوان)

Acknowledgement

[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d e) Tile H Position .21 (الوضع الأفقي للتجانب) (الأمر : Tile H Position)

لضبط الوضع الأفقي.

Transmission

[d][e][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: من أقصى اليسار إلى أقصى اليمين

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(j q) Energy Saving .17 (توفير الطاقة) (الأمر : Energy Saving)

للتحكم بوظيفة توفير الطاقة.

Transmission

[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: الح الأدنى

02: الح المتوسط

03: الح الأقصى

05: إيقاف تشغيل الشاشة

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d f) Tile V Position .22 (الوضع العمودي للتجانب) (الأمر : Tile V Position)

لضبط الوضع العمودي.

Transmission

[d][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 23 إلى 41: من أقصى الجهة السفلية إلى أقصى الجهة العليا

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(j u) Auto Configuration .18 (التهيئة التقنية) (الأمر : Auto Configuration)

لضبط وضع الصورة وتقليل اهتزازها تقنياً.

تعمل التهيئة التقنية في وضع PC-RGB فقط.

Transmission

[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: الجهاز

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d g) Elapsed time return .27 (استعادة الوقت المنقضى) (الأمر : d : g)

عرض الوقت المستخدم.

Transmission

[d][l][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات : يجب أن تكون البيانات دائماً ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement

[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* يعني بالبيانات التي تمت استعادتها الساعات المنقضية بالقيمة السداسية العشرية.

(d v) Speaker .28 (مكبر الصوت) (الأمر : d v)

لتشغيل/إيقاف تشغيل مكبر الصوت.

Transmission

[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: التشغيل

Acknowledgement

[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d g) Tile H Size .23 (حجم الأفقي للتجانب) (الأمر : d g :)

ضبط حجم الأفقي.

Transmission

[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: من الحد الأدنى إلى الحد الأقصى

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d j) Tile mode .24 (الوضع الطبيعي) (في Tile mode (الجانب)) (الأمر : d j :)

لتبيين وضع التجانب الطبيعي لوظيفة التجانب.

Transmission

[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: التشغيل

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f f) Sleep Time .29 (وضع السكون) (الأمر : f f)

ضبط وضع السكون.

Transmission

[f][f][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: إيقاف التشغيل

01: 10 دقائق

02: 20 دقيقة

03: 30 دقيقة

04: 60 دقيقة

05: 90 دقيقة

06: 120 دقيقة

07: 180 دقيقة

08: 240 دقيقة

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d x) Picture Mode .25 (وضع الصورة) (الأمر : d x :)

تحديد وضع الصورة.

Transmission

[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: حيوى

01: Standard (القياسي)

02: Cinema (السينما)

03: Sport (الرياضة)

04: Game (الألعاب)

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(y d) Sound Mode .26 (وضع الصوت) (الأمر : y d :)

تحديد وضع الصوت.

Transmission

[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 01: Standard (القياسي)

02: Music (الموسيقى)

03: Cinema (السينما)

04: Sport (الرياضة)

05: Game (الألعاب)

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f h) Power On Delay .30 (مهلة تأجيل التشغيل) (الأمر : f h :)

ضبط مهلة التأجيل عند تشغيل الطاقة (وحدة: الثانية).

Transmission

[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: من 0 إلى 100 ثانية

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f r : V Position .34) (الوضع العمودي) (الأمر:

لضبط الوضع العمودي.

* تعمل هذه الوظيفة في وضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب) فقط.

Transmission

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 23 إلى 41: من 15 في الجهة السفلية إلى 15 في الجهة العليا

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f i : Language .31) (اللغة) (الأمر :

لضبط لغة خيارات العرض على الشاشة.

Transmission

[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : Korean (الكورية)

01 : Chinese (الصينية)

02 : Japanese (اليابانية)

03 : English (الإنجليزية)

04 : French (الفرنسية)

05 : German (الألمانية)

06 : Italian (الإيطالية)

07 : Portuguese (البرتغالية)

08 : Spanish (EU) (الإسبانية (الاتحاد الأوروبي))

09 : Russian (روسية)

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f s : 35) (الحجم الأفقي) (الأمر:

لضبط الحجم الأفقي.

* تعمل هذه الوظيفة في وضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب) فقط.

Transmission

[f][s][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: الحجم من -50 إلى +50

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f k : Reset .32) (إعادة الضبط) (الأمر:

لاستخدام وظيفة إعادة ضبط Picture (الصورة) و Screen (الشاشة)

و Factory reset (إعادة الضبط الأصلي).

Transmission

[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00 : Picture Reset (إعادة ضبط الصورة)

01 : Screen Reset (إعادة ضبط الشاشة)

02 : Factory Reset (إعادة الضبط الأصلي)

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d o : FAN Control .36) (التحكم بالمروحة) (الأمر:

لتشغيل/إيقاف تشغيل المروحة.

* تعمل هذه الوظيفة في وضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب) فقط.

Transmission

[d][o][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات 00: تلقائي

01: التشغيل

02: يدوي

Acknowledgement

[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f q : H Position .33) (الوضع الأفقي) (الأمر:

لضبط الوضع الأفقي.

* تعمل هذه الوظيفة في وضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب) فقط.

Transmission

[f][q][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات من 00 إلى 64: يسار 50 إلى يمين 50

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(f z : S/W Version .40) (الأمر : إصدار البرنامج)

لقراءة إصدار البرنامج.

Transmission

[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: يجب أن تكون البيانات دائماً ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d w : 37. التحقق من خلل المروحة (الأمر : تشغيل المروحة))

لتشغيل/إيقاف تشغيل المروحة.

* تعمل هذه الوظيفة في وضع Tile Off (إيقاف تشغيل التجانب) فقط.

Transmission

[d][w][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: يجب أن تكون البيانات دائماً ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement

[w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

البيانات 00: (الحالة غير المعتادة) Abnormal State

(الحالة المعتادة) Normal State :01

(d k : Tile Matrix .41) (الأمر : تعيين الصدوف والأعمدة المجاورة)

لتعيين الصدوف والأعمدة المجاورة

Transmission

[d][k][][Set ID][][Data][Cr]

to FF: 1st byte - Tile Row value 11

2nd byte - Tile Column value

إذا كانت البيانات 00 أو 01 أو 10 فلن تعمل هذه الأوامر

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d n : Temperature value .38) (الأمر : قيمة درجة الحرارة)

لمعرفة درجة الحرارة الداخلية للشاشة.

Transmission

[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: يجب أن تكون البيانات دائماً ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement

[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

(d i : Tile ID .42) (الأمر : تعيين معرف التجانب.)

لتعيين معرف التجانب.

Transmission

[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

**to E1: Tile ID 01 to 225 01

FF: Read Tile ID

* لا يجب أن تكون البيانات أكبر من (الصف) X (العمود)

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* ستتم إعادة NG إذا كانت البيانات أكبر من (الصف) X (العمود)، باستثناء .0xFF

(f y : Serial No. Check .39) (التحقق من الرقم التسلسلي (الأمر : القراءة الأرقام التسلسلي).

Transmission

[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

البيانات FF: يجب أن تكون البيانات دائماً ff بالقيمة السداسية العشرية.

Acknowledgement

[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

ملاحظة	الوظيفة	رمز الأشعة تحت الحمراء (بصيغة سداسية عشرية)
زر وحدة التحكم عن بعد	POWER (الطاقة)	08
زر وحدة التحكم عن بعد	MONITOR ON (تشغيل الشاشة)	C4
زر وحدة التحكم عن بعد	MONITOR OFF (إيقاف تشغيل الشاشة)	C5
زر وحدة التحكم عن بعد	Energy Saving (توفير الطاقة)	95
زر وحدة التحكم عن بعد	INPU (الإدخال)	0B
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 0	10
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 1	11
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 2	12
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 3	13
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 4	14
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 5	15
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 6	16
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 7	17
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 8	18
زر وحدة التحكم عن بعد	(الرقم) Number 9	19
زر وحدة التحكم عن بعد	+VOL (رفع الصوت)	02
زر وحدة التحكم عن بعد	-VOL (خفض الصوت)	03
زر وحدة التحكم عن بعد	BRIGHTNESS (السطوع) ٨ (صفحة أعلى)	E0
زر وحدة التحكم عن بعد	BRIGHTNESS (السطوع) ٧ (صفحة أسفل)	E1
زر وحدة التحكم عن بعد	ARC (تمييز بعلامة)	79
زر وحدة التحكم عن بعد	PSM	4D
زر وحدة التحكم عن بعد	MUTE (كتم الصوت)	09
زر وحدة التحكم عن بعد	MENU (القائمة)	43
زر وحدة التحكم عن بعد	AUTO (تلقائي)	99
زر وحدة التحكم عن بعد	^	40
زر وحدة التحكم عن بعد	∨	41
زر وحدة التحكم عن بعد	<	06
زر وحدة التحكم عن بعد	>	07
زر وحدة التحكم عن بعد	OK (موافق)	44
زر وحدة التحكم عن بعد	BACK (رجوع)	28
زر وحدة التحكم عن بعد	TILE (التجانب)	7B
زر وحدة التحكم عن بعد	EXIT (الخروج)	5B
زر وحدة التحكم عن بعد	ID ON (المعرف قيد التشغيل) (أحمر)	72
زر وحدة التحكم عن بعد	ID OFF (المعرف متوقف عن التشغيل) (أخضر)	71
زر وحدة التحكم عن بعد	الزر الأصفر	63
زر وحدة التحكم عن بعد	الزر الأزرق	61
زر وحدة التحكم عن بعد	■	B1
زر وحدة التحكم عن بعد	▶	B0
زر وحدة التحكم عن بعد		BA
زر وحدة التحكم عن بعد	◀▶	8F
زر وحدة التحكم عن بعد	▶▶	8E

التراخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. لمزيد من المعلومات حول التراخيص، تفضل بزيارة الموقع www.lg.com.

إن HDMI وشعار High-Definition Multimedia Interface HDMI هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC.



حول فيديو DivX®: إن DivX® عبارة عن تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, Inc. وهذا الجهاز يُعد جهازاً يعتمد DivX Certified® ويسمح بتشغيل فيديو DivX. تفضل بزيارة الموقع www.divx.com لمزيد من المعلومات والحصول على أدوات البرامج الازمة لتحويل ملفاتك إلى صيغة فيديو DivX.



حول DivX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل الجهاز الذي يعتمد DivX VIDEO-ON-DEMAND هذا لتتمكن من تشغيل أفلام DivX الموزجة (المعروف اختصاراً بـ VOD). للحصول على رمز التسجيل، حدد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى موقع vod.divx.com للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إتمام عملية التسجيل الخاصة بك.

"معتمد بموجب DivX Certified® لتشغيل ملفات فيديو DivX HD و DivX Plus™ HD" بقدرة تصل إلى 1080p HD (H.264/MKV).

إن DivX® والشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة DivX, Inc. وستستخدم بموجب ترخيص.

"يغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة:
"7,519,274؛ 7,515,710؛ 7,460,668؛ 7,295,673

تم تصنيعه بموجب ترخيص من Dolby Laboratories. إن "Dolby" ورمز D المزدوج هما علامتان تجاريتان مسجلتان لصالح Dolby Laboratories.





ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.

يُعتبر الضجيج المؤقت عاديًّا عند تشغيل هذا الجهاز أو إيقاف تشغيله.

احرص على قراءة احتياطات الأمان قبل استخدام المنتج.
احفظ بدلil المالك (الموجود على القرص المضغوط) في مكان
يسهل الوصول إليه لمراجعته في المستقبل.
إن طراز الجهاز ورقم التسلسلي موجودان في الجهة الخلفية من
الجهاز وعلى أحد جوانبه. قم بتدوينهما أدناه في حال احتجت إلى
أي خدمة.

الطراز

الرقم التسلسلي