LG
Life's Good

دليل المالك

# نظام المسرح المنزلي DVD

يرجى الاطلاع على دليل المالك هذا جيدًا قبل تشغيل جهازك والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.

DH6520T (DH6520T, S62T1-S/ C, S62S1-W)

MFL67524601

# معلومات الأمان

**تنبيه**

خطر التعرض لصدمة كهربائية ممنوع الفتح

**تنبيه:** للتقليل من خطر التعرض لصدمة كهربية، لا تقم بفك الغطاء (أو الجزء الخلفي) لا توجد أجزاء داخلية يمكن للمستخدم صيانتها. يجب الاستعانة بموظفي الصيانة المختصين للقيام بالصيانة.

يهدف رمز الفلاش المضيء هذا – والمحتوي على رأس سهم والموجود بداخل مثلث متساوي الأضلاع – إلى تنبيه المستخدم إلى وجود جهد كهربائي خطير بدون مادة معزولة داخل الصندوق الحاوي للمنتج، وهو ما يكفي لتشكيل خطر ينبئ بحدوث صدمة كهربائية لأي شخص.

تهدف علامة التعجب الموجودة بداخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم بوجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) هامة ضمن التعليمات المرفقة مع هذا المنتج.

**تحذير:** لتجنب خطر حدوث حريق أو صدمة كهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

**تحذير:** لا تقم بتركيب هذا الجهاز داخل مكان ضيق كخزانة كتب أو أي قطعة أثاث مشابهة.

تنبيه: لا تسد أياً من فتحات التهوية. قم بتركيب الجهاز وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة. تهدف المنافذ والفتحات الموجودة بالهيكل الخارجي إلى توفير التهوية وضمان تشغيل جيد للمنتج وحمايته من السخونة الزائدة. يجب ألا تُسد هذه الفتحات مطلقاً بوضع المنتج على السرير أو الأريكة أو البساط أو غير ذلك من الأسطح المشابهة. يجب عدم وضع هذا المنتج في حيز مدمج مثل خزانة الكتب أو الأرفف إلا في حالة توفر تهوية جيدة أو الالتزام بتعليمات الجهة المصنعة.

**تنبيه:** يستخدم هذا المنتج أحد أنظمة الليزر.
لضمان الاستخدام السليم لهذا المنتج، يرجى قراءة دليل المستخدم بعناية والاحتفاظ به للرجوع إليه مستقبلاً.
إذا احتاجت الوحدة إلى الصيانة، فاتصل بمركز خدمة معتمد.
قد ينتج عن استخدام مفاتيح التحكم أو أدوات الضبط أو الإجراءات غير. المحددة هنا إلى التعرض إلى إشعاع خطير.
لتجنب التعرض المباشر لشعاع الليزر، لا تحاول فتح الصندوق الحاوي للمنتج. يصدر شعاع ليزر مرئي عند فتحه. لا تحدق في شعاع الليزر.

**تنبيه:** يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتناثر)، وعدم وضع أية أشياء ممتلئة بالسوائل كأواني الزهور، على الجهاز.

**تنبيه بخصوص سلك التيار الكهربي**

يوصى بوضع معظم الأجهزة على دائرة مخصصة؛

بمعنى وجود دائرة ذات منفذ واحد لا تزود سوى هذا الجهاز فقط بالطاقة وليس بها أية منافذ إضافية أو دوائر فرعية. راجع صفحة المواصفات الواردة في دليل المالك زيادةً في التأكيد.

لا تُحمّل منافذ التيار بالحائط فوق طاقتها. منافذ التيار بالحائط التي تحمل فوق طاقتها أو منافذ التيار بالحائط أو أسلاك الاستطالة المفكوكة أو التالفة، أو أسلاك الطاقة البالية أو عوازل الأسلاك التالفة أو المشروخة تُعتبر مصادر خطر.

قد ينجم عن أي من هذه الحالات صدمة كهربية أو حريقًا. قم على فترات منتظمة بفحص سلك الجهاز الموجود لديك وإذا اتضح من شكله أنه تالف أو فاسد، فقم بنزعه من القابس وتوقف عن استخدام الجهاز واجعل أخصائي صيانة معتمد يقوم بتغيير السلك بقطعة غيار مضبوطة.

احم سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي أو الميكانيكي مثل تعرضه للثني أو الالتواء أو احتباسه أو غلق الباب عليه أو المشي فوقه. انتبه بصفة خاصة للمقابس ومنافذ الحائط والنقطة التي يخرج عندها السلك من الجهاز.

لفصل الطاقة من مصدر الطاقة الرئيسي، اسحب للخارج قابس سلك المصدر الرئيسي. عند تركيب الجهاز، تأكد من سهولة الوصول إلى القابس.

ذا الجهاز مزود ببطارية محمولة أو بطارية مختزنة.

**الطريقة الأمنة لإزالة البطارية أو مجموعة البطارية من الجهاز:** انزع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة واتبع الخطوات بترتيب عكسي للتركيب. لتجنب تلويث البيئة وتعريض صحة الإنسان والحيوان للخطر المحتمل، ضع البطارية أو مجموعة البطارية القديمة في الوعاء الملائم وتخلص منه في نقاط التجميع المعينة لذلك. تخلص من البطاريات أو البطارية مع النفايات الأخرى. يوصى باستخدام بطاريات وبطاريات مختزنة للأنظمة المحلية بدون تعويض.
يجب ألا يتعرض الجهاز لحرارة شديدة مثل أشعة الشمس أو الحريق أو ما شابه ذلك.

**تنبيه:** يجب عدم تعريض الجهاز للماء (المتساقط أو المتناثر)، وعدم وضع أية أشياء ممتلئة بالسوائل كأواني الزهور، على الجهاز.

## حقوق النشر

يحظر بحكم القانون نسخ أو بث أو عرض أو البث عبر الكابل أو العرض العام أو تأجير المواد المحمية بحقوق النشر دون ترخيص.
يحتوي هذا المنتج على وظيفة الحماية ضد النسخ المطورة بواسطة شركة Macrovision. حيث يتم تسجيل إشارات الحماية ضد النسخ على بعض الأقراص. وعند تسجيل هذه الأقراص أو تشغيل صورها، سوف يظهر تشويشًا بالصورة. يتضمن هذا المنتج تكنولوجيا حماية حقوق طبع المحمية بموجب براءات الاختراع الأميركية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى. يجب أن يكون استخدام تكنولوجيا حماية حقوق النشر مرخصًا من قبل شركة Macrovision، ومخصصة للاستخدام المنزلي واستخدامات العرض الأخرى المحدودة فقط، ما لم ترخص شركة Macrovision بخلاف ذلك. تحظر الهندسة العكسية أو تفكيك الجهاز

ينبغي أن يلاحظ المستهلكون أن جميع أجهزة التلفاز عالية الدقة ليست متوافقة تمامًا مع هذا المنتج وقد تتسبب في ظهور زيف في الصورة. في حالة مشاكل صورة المسح التزايدي 525 أو 625، يوصى بأن يقوم المستخدم بتحويل التوصيل إلى خرج "الدقة القياسية". إذا كانت هناك أية تساؤلات بخصوص توافق جهاز التلفاز الخاص بنا مع موديل الوحدة 525p و625p، فرجاء الاتصال بمركز خدمة العملاء التابع لنا.

يجب ضبط خيار تنسيق الأقراص على [Mastered] (متحكم فيه) لجعل الأقراص متوافقة مع مشغلات LG عند تنسيق الأقراص القابلة لإعادة الكتابة عليها. وعند ضبط الخيار على Live File System (نظام الملفات الحي)، لا يمكنك استخدام القرص مع مشغلات LG. (متحكم فيه/ نظام الملفات الحي: نظام تنسيق الأقراص لنظام تشغيل Windows Vista)

# جدول المحتويات

## 1 البدء


2 معلومات الأمان
6 سمات فريدة
6 – محمول
6 – لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB
6 – القايس التصاعدي الكامل عالي الاستبانة
6 – إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية
6 الملحقات
7 مقدمة
7 – الأسطوانات القابلة للتشغيل
7 – حول عرض رمز &
7 – الرمز المستخدم في هذا الدليل
7 – رموز المنطقة
8 شروط الملفات القابلة للتشغيل
9 جهاز التحكم عن بعد
10 اللوحة الأمامية
11 اللوحة الخلفية


## 2 التوصيل


12 تجميع حامل مكبر الصوت مع مكبر الصوت
14 توصيل السماعة بالوحدة
15 تعيين موضع النظام
16 التوصيل بالتلفاز
16 – توصيل مكون الفيديو
17 – توصيل مخرج HDMI
18 – توصيل الفيديو
19 – تعيين الدقة
19 دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو
20 توصيل الأجهزة الاختيارية
20 – توصيل AUX IN
20 – التوصيل بجهاز محمول AUDIO IN (PORT. IN)
20 – الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي
21 – توصيل USB
22 – توصيل OPTICAL IN
22 – إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez
23 توصيل الهوائي


## 3 ضبط النظام


24 ضبط إعدادات الإعداد
24 – الإعدادات5غة العرض على الشاشة - اختياري
24 – لإظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها
25 – اللغة (Language)
25 – وضع العرض (Display)
26 – الصوت (Audio)
27 – القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)
28 – أخرى (Others)


## 4 التشغيل


29 استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)
29 العمليات الأساسية
30 العمليات الأخرى
30 – عرض بيانات الأقراص على الشاشة
31 – عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu)
31 – لعرض عنوان دي في دي
31 – تشغيل DVD بسرعة 1.5 مرة
31 – شاشة التوقف
31 – بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة
31 – استئناف استعادة التشغيل
31 – تغيير صفحة رمز الترجمة
32 – إعادة التشغيل من خلال التحديد
33 – مشاهدة ملف صور
34 – ضبط مؤقت النوم
34 – مخفف الإضاءة
34 – إيقاف الصوت مؤقتا
34 – ذاكرة المشهد الأخير
34 – تحديد النظام - اختياري
34 – اضبط إعدادات مستوى السماعة
34 – افض الصوت
35 عمليات الإذاعة
35 – الاستماع إلى الراديو
35 – ضبط محطات الراديو مسبقا
35 – مسح كل المحطات المحفوظة
35 – حذف محطة محفوظة
35 – تحسين استقبال إف إم FM
36 ضبط الصوت
36 – إعداد الوضع "محيطي"
37 العمليات المتقدمة
37 – لتسجيل إلى "USB"


## 5 استكشاف المشكلات وإصلاحها


38 استكشاف المشكلات وإصلاحها

## 6 ملحق

39 الصيانة
39 – نقل الوحدة
39 – ملحوظات حول الأقراص
40 رموز المنطقة
41 ملحق
42 العلامات التجارية والتراخيص
43 المواصفات

# سمات فريدة

## محمول

استمع للموسيقى من جهازك المحمول. (MP3،الحاسوب المحمول، الخ)

## لتسجيل المباشر باستخدام جهاز USB

تسجيل الموسيقى من قرص مضغوط إلى جهاز USB.

## القايس التصاعدي الكامل عالي الاستبانة

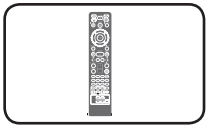
شاهد صورة HD كاملة بإعداد بسيط.

## إعداد مكبر صوت شاشة العرض المنزلية

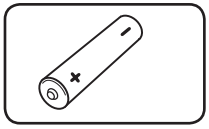
الاستماع إلى الأصوات من التلفاز وأجهزة DVD والأجهزة الرقمية في نمط نشط5.1 (2.1 أو 2.0) ch.

# الملحقات

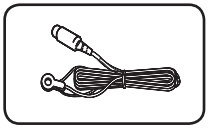
يرجى التحقق من الملحقات المتوفرة وفحصها.



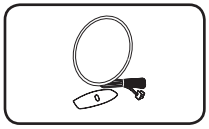
جهاز التحكم عن بعد(1)



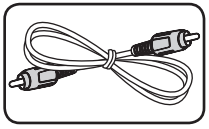
البطاريات (1)



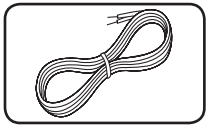
FM هوائي (1)



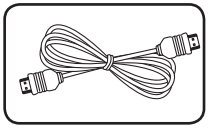
AM هوائي (1)



كابل فيديو (1)



كابلات مكبرات الصوت (6)



كابل HDMI (1)

# مقدمة

## الأسطوانات القابلة للتشغيل

قوم هذه الوحدة بتشغيل DVD±R / RW وCD-R / RW الذي يحتوي على عناوين صوت و/ أو ملفات DivX و/ أو MP3 و/ أو WMA و/ أو JPEG. لا يمكن تشغيل بعض أقراص DVD±R / DVD±RW أو CD-R / CD-RW في هذه الوحدة بسبب جودة التسجيل أو الحالة الفيزيقية للقرص أو خصائص جهاز التسجيل وبرنامج الإنشاء.

| | |
|---|---|
| DVD VIDEO | DVD-VIDEO(قرص 8 سم/ 12 سم)<br>أقراص مثل الأفلام التي يمكن شراؤها أو تأجيرها. |
| DVD R | DVD±R (قرص 8 سم/ 12 سم)<br>وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط |
| DVD RW | DVD-RW (قرص 8 سم/ 12 سم)<br>وضع الفيديو والصياغة النهائية فقط |
| RW DVD+R | DVD+R: وضع الفيديو فقط<br>يدعم القرص ذو الطبقتين أيضًا |
| RW DVD+ReWritable | DVD+RW (قرص 8 سم/ 12 سم)<br>وضع الفيديو فقط |
| COMPACT disc DIGITAL AUDIO | قرص الصوت المضغوط : اسطوانات الموسيقى المدمجة أو CD-R / CD-RW بتنسيق اسطوانات الموسيقى المدمجة التي يمكن شرائها. |

### حول عرض رمز ⊘

قد يظهر " ⊘ " على شاشة التلفاز أثناء التشغيل ويشير إلى أن الوظيفة التي تم شرحها في دليل المالك هذا غير متاحة في قرص فيديو DVD معي

## الرمز المستخدم في هذا الدليل

| | |
|---|---|
| DVD | DVD-Video، DVD±R /RW في وضع الفيديو أو وضع تسجيل الفيديو VR والمكتمل. |
| ACD | أقراص الصوت المضغوطة |
| MOVIE | ملفات الأفلام التي تحتوي عليها USB/ الأسطوانة |
| MUSIC | ملفات الموسيقى التي تحتوي عليها USB/ الأسطوانة |
| PHOTO | ملفات الصور |

### ملاحظة

يشير إلى ملاحظات خاصة وخصائص التشغيل.

### Tip

يشير إلى الإرشادات وإلى جعل المهمة أكثر سهولة.

### تحذير

يشير إلى التحذيرات من أجل منع وقوع أضرار محتملة من جراء إساءة الاستعمال.

## رموز المنطقة

تحتوي هذه الوحدة على رمز المنطقة مطبوعاً على الجزء الخلفي. لا تستطيع هذه الوحدة تشغيل إلا أقراص DVD التي عليها نفس الملصق الموجود في مؤخرة الوحدة أو كلمة "ALL" (جميع الأقراص).

- تحتوي معظم أقراص DVD على شكل كروي يوجد بداخله رقم أو أكثر يظهر بوضوح على الغطاء.
  لابد أن يطابق هذا الرقم رمز المنطقة الموجود على الوحدة، وإلا سيتعذر تشغيل القرص.
- إذا حاولت تشغيل قرص DVD به رمز منطقة مختلف عن الرمز الموجود على المشغل الخاص بك، فستظهر رسالة "Check Regional Code" (تحقق من رمز المنطقة) على شاشة التلفاز.

# شروط الملفات القابلة للتشغيل

## متطلب الملف الموسيقي MP3 / WMA

توافق قرص MP3 / WMA مع هذه الوحدة محدود كما يلي

- العيني: ضمن 32 إلى 48 كيلو كيلو هرتز (MP3)، ضمن 32 إلى 48 كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن 32 إلى 320 كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن 40 إل 192 كيلو بت في الثانية (WMA).
- الإصدار المدعوم : v2، v7، v8، v9
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من 999.
- إمتدادات الملف : ".wma" / ".mp3"
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660 / JOLIET
- يفضل استخدام برنامج Easy-CD Creator الذي يقوم بإنشاء نظام ملفات ISO9660.

## متطلب ملف الصور

توافق ملف الصور مع هذه الوحدة يكون محدودًا على النحو التالي:

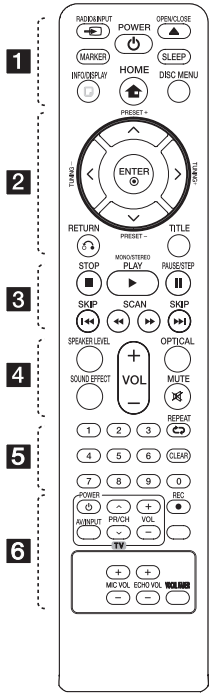
- الحد الأقصى من وحدات البكسل من حيث العرض: 2 760 x 2 048 بكسل
- الحد الأقصى من الملفات: أقل من 999.
- قد لا تعمل بعض الأقراص بسبب تنسيق تسجيل مختلف أو حالة القرص.
- إمتدادات الملف : ".jpg"
- تنسيق ملف القرص المضغوط: ISO9660 / JOLIET

## متطلبات ملف DivX

يتوقف توافق قرص DivX مع هذا المشغل على القيود التالية :

- حجم الدقة المتاح: 720 x 576 (العرض × الارتفاع) بكسل.
- يتم إدخال اسم ترجمة ملفات DivX في حدود 45 حرف.
- إذا كان هناك رمزاً لا يمكن عرضه في ملف DivX، فسيظهر كعلامة « _ » على شاشة العرض.
- معدل الصور: أقل من 30 إطار في الثانية.
- إذا لم يكن هناك فاصل بين بناء الصوت والفيديو في الملف المسجل، فسيتم إخراج الصوت أو الفيديو وليس كلاهما معاً.
- ملف DivX القابل للتشغيل: ".divx"، ".mpeg"، ".mpg"، ".avi"
- تنسيق الترجمة القابل للتشغيل: SubRip (*.srt/ *.txt)، SAMI (*.smi)، SubStation Alpha (*.ssa/ *.txt)، MicroDVD (*.sub/ *.txt)، SubViewer 2.0 (*.sub/ *.txt)، VobSub(*.sub)
- تنسيق Codec القابل للتشغيل : "DIVX3.xx"، "DIVX4.xx"، "DIVX5.xx"، "MP4V3"، "3IVX".
- تنسيق الصوت القابل للتشغيل : "AC3"، "PCM"، "MP3"، "WMA"
- العيني: ضمن 32 إلى 48 كيلو كيلو هرتز (MP3)، ضمن 32 إلى 48 كيل هرتز (WMA).
- معدل البت: ضمن 32 إلى 320 كيلو بت في الثانية (MP3)، ضمن 40 إل 192 كيلو بت في الثانية (WMA).
- بالنسبة للأقراص المنسقة في نظام الملفات المباشر، لا يمكنك تشغيلها في هذا المشغل.
- إذا كان اسم ملف الفيديو مختلفا عن اسم ملف الترجمة، فربما لا تظهر الترجمة أثناء قراءة ملف DivX.
- إذا قمت بتشغيل ملف DivX مختلف عن DivXspec، فقد لا يعمل بطريقة طبيعية.

# جهاز التحكم عن بعد




## تركيب البطارية

قم بإزالة غلاف البطارية الموجود على ظهر جهاز التحكم عن بُعد، وأدخِل بطارية واحدة (مقاس AAA) مع تطابق كلٍّ من ⊕ و ⊖ بشكل صحيح.

**1**

**RADIO&INPUT**: يغير مصادر المدخلات.

**MARKER**: يميز قائمة التشغيل.

**POWER** ⏻: لتشغيل أو إيقاف تشغيل الوحدة.

**OPEN /CLOSE** ⏏: يفتح علبة القرص أو يغلقها.

**SLEEP**: لضبط النظام كي يتوقف تشغيله تلقائيًا عند وقت محدد. (الخافت: سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف.)

**INFO /DISPLAY**: يصل إلى عرض المعلومات على الشاشة.

**HOME** : يتم عرض [Home Menu].

**DISC MENU**: للوصول إلى قائمة قرص DVD.

**2**

**∧ / ∨ / < / >** (يسار/ يمين/ أعلى/ أسفل): يستخدم لتصفح العروض الظاهرة على الشاشة.

**PRESET +/–**: لاختيار برنامج الراديو.

**TUNING +/–**: لتوليف محطة الراديو المطلوبة.

**ENTER** ⦿: لقبول اختيار القائمة. الضبط المسبق لمحطات الراديو.

**RETURN** ↩: **الانتقال إلى الوراء في القائمة أو الخروج من قائمة الإعداد.**

**TITLE**: إذا كان عنوان DVD الحالي يحتوي على قائمة، فستظهر قائمة العنوان على الشاشة. أو ستظهر قائمة القرص.

**3**

**STOP** ■: يوقف التشغيل أو التسجيل.

**PLAY**، **MONO /STEREO** ▶: يبدأ التشغيل. يحدد Mono / Stereo.

**PAUSE /STEP** ❚❚: إيقاف التشغيل مؤقتًا.

**SKIP** ⏮ / ⏭: اذهب إلى الفصل / المسار / الملف السابق أو التالي.

**SCAN** ◀◀ / ▶▶: للبحث للخلف أو للأمام.

**4**

**SPEAKER LEVEL**: يضبط مستوى الصوت لمكبر الصوت المرغوب.

**SOUND EFFECT**: يختار نمط المؤثر الصوتي.

**VOL – /+ (Volume)**: لضبط مستوى الصوت.

**OPTICAL**: يغير نمط الإدخال إلى النمط البصري مباشرة.

**MUTE** 🔇: لكتم الصوت.

**5**

**٥ أزرار الأرقام ٥ إلى** : لاختيار الخيارات المرقمة في القائمة.

**REPEAT** 🔁: لاختيار وضع تشغيل. (عشوائي، تكرار)

**CLEAR**: يزيل أية علامة على القائمة المميزة أو أحد الأرقام عند تعيين كلمة المرور.

**6**

**أزرار التحكم في التلفاز** : تتحكم في التلفاز. (جهاز تليفزيون LG فقط)

– يمكنك التحكم في مستوى الصوت ومصدر الإدخال ومفتاح الطاقة الخاص بجهاز تلفزيون LG أيضًا. استمر في الضغط على مفتاح الطاقة POWER واضغط على زر PR /CH (∧/∨) بشكل متكرر حتى يتم تشغيل أو إيقاف تشغيل التلفاز.

**REC** ●: تسجيل مباشر USB.

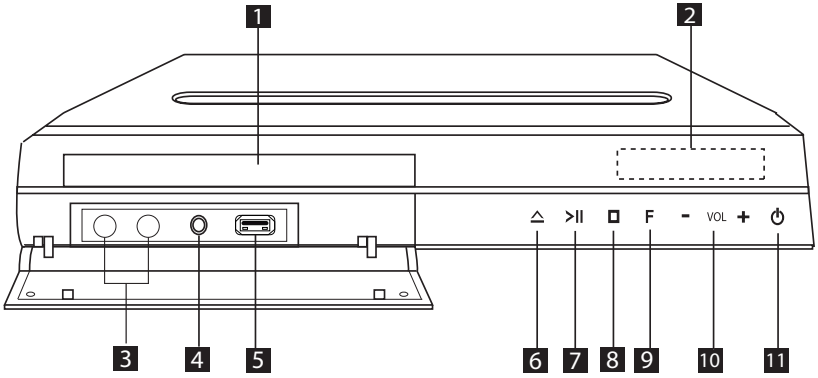
✱: هذا الزر غير متوافر.

**MIC VOL – /+** : يضبط مستوى صوت الميكروفون.

**ECHO VOL – /+** : يضبط مستوى صدى الصوت.

**VOCAL FADER** : يمكنك الاستمتاع بالوظيفة مثل karaoke، عن طريق خفض صوت مغني الموسيقى في المصادر المختلفة.

# اللوحة الأمامية




1 درج الأقراص

2 نافذة عرض
يعرض الحالة الحالية للوحدة.

3 مقابس الميكروفون 2/ 1

4 PORT. IN
قم بتوصيله بمشغل قابل للنقل بمخرجات الصوت.

5 منفذ USB
يوصل جهاز USB.

6 ⏏ (فتح/ إغلاق)
يفتح أو يغلق درج الأقراص.

7 >II (تشغيل/ إيقاف مؤقت)
يبدأ التشغيل.
يوقف التشغيل مؤقتًا، يمكنك الضغط عليه مرة أخرى للخروج من وضع الإيقاف المؤقت.

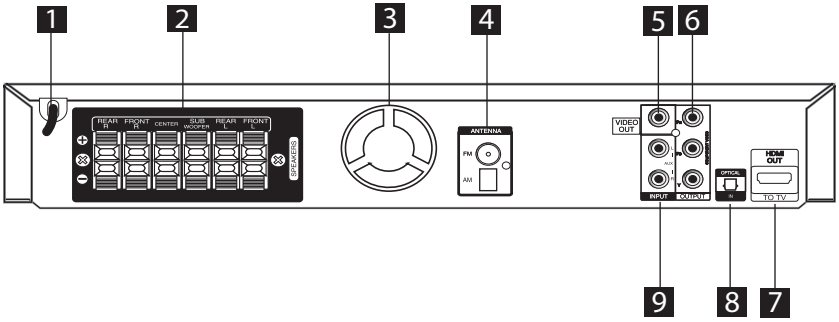
8 □ (توقف)
يوقف التشغيل.

9 .F (وظيفة)
يغير مصدر الإدخال أو الوظيفة.

10 VOL(–/ +)
يضبط مستوى صوت مكبر الصوت.

11 ⏻ (الطاقة)
يشغل أو يوقف تشغيل الوحدة.

# اللوحة الخلفية




1 سلك الطاقة

2 موصلات مكبر الصوت
قم بتوصيله بكابلات مكبر الصوت.

3 مروحة تبريد

4 موصل الهوائي
FM– قم بتوصيله بهوائي FM المزود يسلك.
AM – وصل هوائي AM الحلقي

5 VIDEO OUT
قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل الفيديو.

6 COMPONENT VIDEO (Y PB PR)
قم بتوصيله بالتلفاز بمداخل Y PB PR.

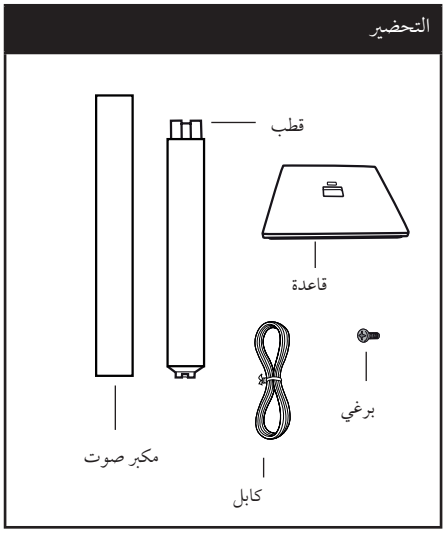
7 HDMI OUT
قم بتوصيله بالتلفاز عبر مداخل HDMI.
(واجهة للصوت أو الفيديو الرقمي)

8 OPTICAL IN
قم بتوصيله بالمعدات البصرية الصوتية.

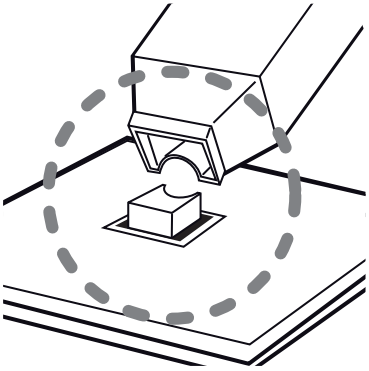
9 AUX (L /R) INPUT
قم بتوصيله بمصدر خارجي عن طريق مخرجات الصوت ذات القناتين.

# تجميع حامل مكبر الصوت مع مكبر الصوت

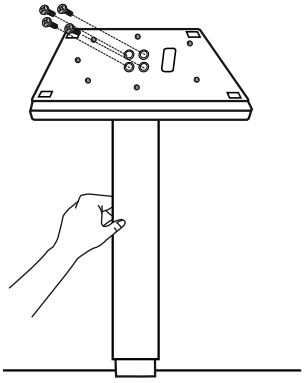
قبل توصيل مكبرات الصوت، قم بتجميع مكبرات الصوت. رجاءً فحص الأجزاء من أجل تجميع مكبرات الصوت.



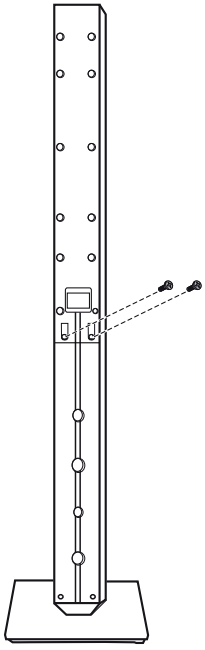

1. وصل القاعدة بالعمود. توخ الحذر عند توجيه العمود والقاعدة، على النحو المبين بالرسم.



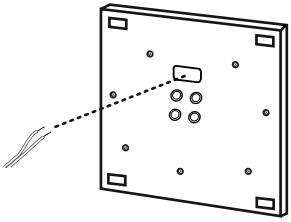
2. ثبت الوصلة باستخدام المسمار اللولبي المزود. عند التركيب، يجب توخي الحذر لعدم سقوط العمود والقاعدة.



3. وصل السماعة بالعمود، ثم أحكم التوصيل باستخدام مسمار ملولب.

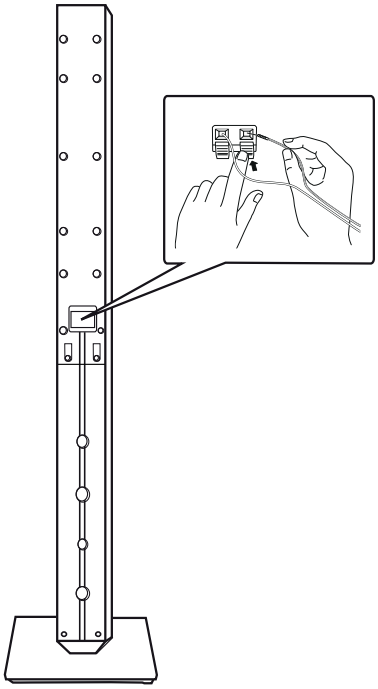


4. مرر كبل السماعة داخل الفتحة الموجودة أسفل القاعدة.



أسفل القاعدة

5. وصل سلك السماعة بالوصلات الطرفية في السماعة.

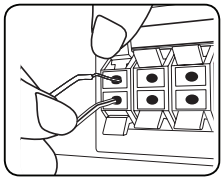


**تحذير**

انتبه حتى لا تسقط السماعة.
وإلا فقد يؤدي ذلك إلى تعطل السماعة والتسبب في الإصابة الجسدية و/ أو تلف الممتلكات.

# توصيل السماعة بالوحدة

1. وصل الأسلاك بالوحدة.
قم بتوفيق كل شريط ملون في أحد الأسلاك بطرف التوصيل الملون بنفس اللون والموجود على الوحدة الخلفية. لتوصيل الكابل بالوحدة، اضغط لوحة الأصابع البلاستيكية لفتح طرف التوصيل. أدخل السلك وحرر لوحة الأصابع.



وصل الطرف الأسود من كل سلك بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة – (ناقص) والطرف الآخر بالوصلات الطرفية المميزة بالعلامة + (موجب).

2. أوصل الأسلاك بمكبرات الصوت.
أوصل الطرف الآخر لكل سلك بمكبر الصوت الصحيح وفق تصنيف الألوان.

| اللون | السماعة | المكان |
|---|---|---|
| رمادي | الخلف | يمين الجانب الخلفي |
| أرزق | الخلف | يسار الجانب الخلفي |
| أخضر | الوسط | الوسط |
| برتقالي | المكبر الصوتي الفرعي | أي وضع أمامي |
| أحمر | الجانب الأمامي | يمين المقدمة |
| أبيض | الجانب الأمامي | يسار المقدمة |

لتوصيل الكابل بالسماعات، اضغط على كل لوحة بلاستيكية تعمل بالأصابع لفتح الوصلات الطرفية للتوصيل الموجودة على قاعدة كل سماعة. أدخل السلك وقم بتحرير اللوحة البلاستيكية العاملة بالإصبع.

**تحذير**

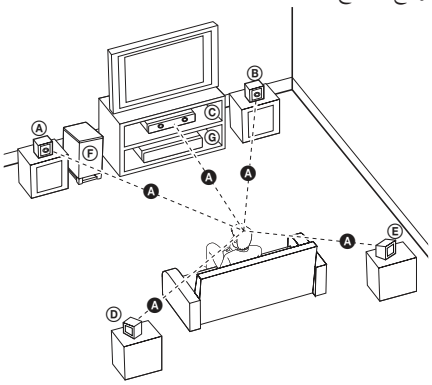
- تنبه للتأكد من عدم وضع الأطفال أيديهم أو أي أشياء في قناة مكبر الصوت*.
*قناة مكبر الصوت: فتحة لصوت جهور وافر في الجزء الخاص بالمتحدث (ضمنية).
- تحتوي السماعات على أجزاء مغناطيسية، لذلك فقد يحدث تشوه للألوان في شاشة التليفزيون أو شاشة الكمبيوتر الشخصي. يرجى استخدام السماعات بعيدًا عن شاشة التليفزيون أو شاشة الكمبيوتر.

# تعيين موضع النظام

الرسم التوضيحي التالي يوضح لك مثالاً على تعيين موضع النظام.

لاحظ أن الرسوم البيانية الواردة في هذه التعليمات تختلف عن الوحدة الفعلية لأنها لأغراض توضيحية فقط.

للحصول على أفضل مستوى ممكن من الصوت المحيطي، يجب وضع جميع السماعات، باستثناء المكبر الصوتي الفرعي، على نفس المسافة من موضع الاستماع (Ⓐ).




Ⓐ السماعة الأمامية اليسرى (L)/ Ⓑ السماعة الأمامية اليمنى (R): ضع السماعات الأمامية على جانبي الحاسوب أو الشاشة وبالتوازي قدر الإمكان مع سطح الشاشة.

Ⓒ السماعة الوسطى: ضع السماعة الوسطى أعلى أو أسفل الحاسوب أو الشاشة

Ⓓ السماعة المحيطية اليسرى (L)/ Ⓔ السماعة المحيطية اليمنى (R): ضع هذه السماعات خلف موضع استماعك، مواجهة للداخل قليلاً

Ⓕ المكبر الصوتي الفرعي: لا يعتبر موضع المكبر الصوتي الفرعي بذي أهمية كبرى، حيث أن أصوات الخفيض المنخفضة ليست إتجاهية إلى حد بعيد. لكن يُفضل وضع المكبر الصوتي الفرعي بالقرب من السماعات الأمامية. أديريها قليلاً نحو وسط الغرفة للتقليل من انعكاسات الجدار.

Ⓖ الوحدة

# التوصيل بالتلفاز

يتوقف إجراء إحدى التوصيلات التالية على قدرات الجهاز الموجود.

**ملاحظة**

- اعتمادا على التلفاز والجهاز الآخر الذي ترغب في توصيله، فإن هناك عدة طرق لتوصيل المشغل. استخدام إحدى التوصيلات الواردة في هذا الدليل.
- يرجى الرجوع إلى أدلة الهاتف، أو نظام الستريو، أو الأجهزة الأخرى عند الحاجة لإجراء التوصيلات على أفضل وجه.

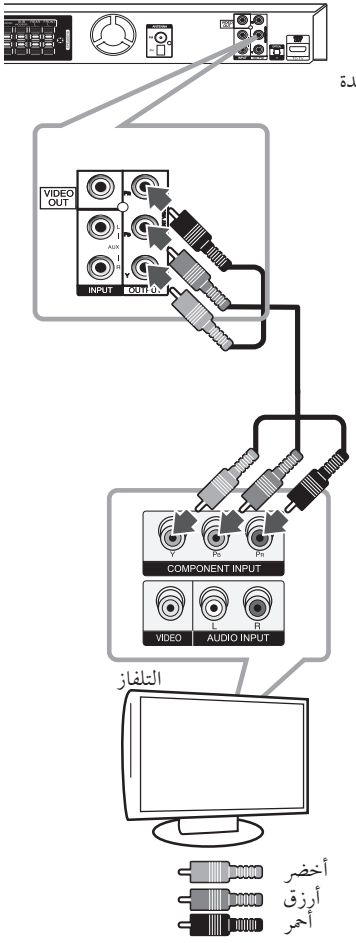
**تحذير**

- تأكد من توصيل المشغل مباشرة بالتلفاز. قم بتوليف التلفاز إلى قناة مدخل الفيديو الصحيحة.
- لا توصل المشغل عبر أجهزة تسجيل الفيديو. قد تظهر الصورة مشوهة بعد النسخ.

## توصيل مكون الفيديو

قم بتوصيل مقابس COMPONENT VIDEO OUTPUT (مخرج مكون الفيديو) (بحث متدرج) على الوحدة بمقابس الإدخال الموافقة لها على التلفاز باستخدام كابلات المكونات.

وبإمكانك أن تسمع الصوت من سماعات النظام.

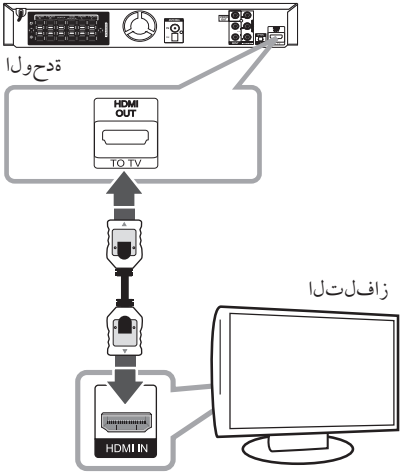


## توصيل مخرج HDMI

إذا كان لديك تلفاز HDMI أو جهاز عرض، بإمكانك توصيله بهذه الوحدة باستخدام كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI™ عالي السرعة).

قم بتوصيل مقبس مخرج HDMI على الوحدة بمقبس مدخل HDMI على تلفاز أو جهاز العرض HDMI المتوافق .

قم بضبط مصدر التلفاز على HDMI (راجع دليل المالك للتلفاز).




**Tip**

- يمكنك الاستمتاع بالصوت الرقمي وإشارات الفيديو معًا مع توصيل HDMI هذا.
- عندما تستخدم توصيل HDMI، يمكنك تغيير دقة مخرجات HDMI .
(يرجى الرجوع إلى "ضبط دقة الشاشة" في ص 19)

**ملاحظة**

- إذا كان جهاز HDMI لا يقبل مخرجات الصوت من الوحدة، فقد يكون صوت جهاز HDMI مشوهًا وقد لا يخرج.
- عندما تقوم بتوصيل جهاز HDMI أو DVI متوافق، تأكد مما يلي:
  - حاول إيقاف تشغيل جهاز HDMI /DVI وهذه الوحدة. ثم قم بتشغيل جهاز HDMI /DVI واتركه حوالي 30 ثانية، ثم قم بتشغيل الوحدة.
  - يتم ضبط مدخلات الفيديو الخاصة بالجهاز المتصل بالشكل الصحيح بالنسبة للوحدة.
  - يكون الجهاز المتصل متوافق مع مدخلات الفيديو 720 x 480i (أو 576i)، 720 x 480p (أو 576p)، 1280 x 720p ، 1920 x 1080i أو 1920 x 1080p .
- ليس جمع أجهزة HDMI أو DVI المتوافقة مع HDCP تعمل مع الوحدة.
  - لن يتم عرض الصورة بالشكل الصحيح باستخدام جهاز لا يتوافق مع HDCP .
  - الوحدة لا تعمل وشاشة التلفاز تغيرت إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء الثلج على الشاشة.
- إذا كان هناك تشويش أو خطوط على الشاشة، يرجى التحقق من كابل HDMI (النوع أ، كابل HDMI™ عالي السرعة).

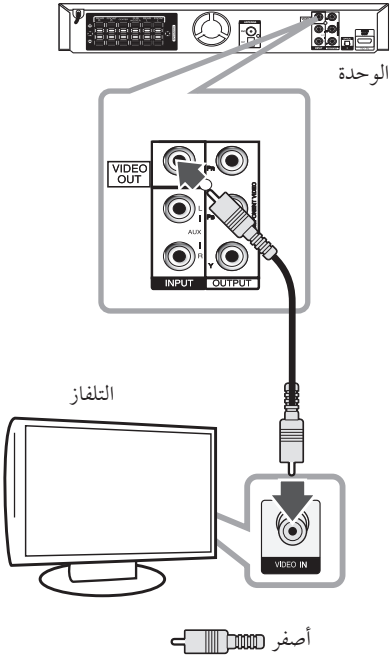
**تحذير**

- قد ينتج عن تغيير دقة الشاشة بعد إتمام التوصيل قصور في بعض الوظائف. وللتغلب على هذه المشكلة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم إعادة تشغيلها مجددًا.
- عندما لا يتم التحقق من توصيل HDMI بـ HDCP ، تتغير شاشة التلفاز إلى اللون الأسود أو الأخضر أو قد تحدث ضوضاء الثلج على الشاشة. في هذه الحالة، افحص توصيل HDMI ، أو افصل كابل HDMI.

## توصيل الفيديو

قم بتوصيل قابس مخرج الفيديو (VIDEO OUT) الموجود بالوحدة في الفيديو في قابس التلفاز باستخدام كابل الفيديو.

وبإمكانك أن تسمع الصوت من سماعات النظام



## تعيين الدقة

توفر الوحدة العديد من قيم دقة المخرجات بالنسبة لمخرج HDMI ومقابس مخرج مكون الفيديو.

يمكنك تغيير دقة الشاشة باستخدام قائمة [إعداد] إعداد.

1. اضغط على الزر **HOME** .
2. استخدم < / > لتحديد [إعداد] واضغط **ENTER** ⊙. تظهر قائمة[إعداد].

3. استخدم ∨ / ∧ لتحديد خيار [وضع العرض] ثم اضغط > للانتقال إلى المستوى الثاني.
4. استخدم ∨ / ∧ لتحديد خيار [الوضوح] ثم اضغط > للانتقال إلى المستوى الثالث.
5. استخدم ∨ / ∧ لتحديد الدقة المطلوبة ثم اضغط **ENTER** ⊙ لتأكيد اختيارك.

**ملاحظة**

إذا كان التليفزيون الخاص بك لا يقبل مستوى الاستبانة الذي قمت بضبطه في المشغل، يمكنك ضبط مستوى الاستبانة على 480 بكسل (أو 576 بكسل) كما يلي:

اضغط على **STOP** ■ لأكثر من 5 ثواني.

## دقة الصورة الخاصة بإشارة الفيديو

إن دقة الصورة المعروضة في نافذة عرض قد تختلف عن دقة الصورة الخارجة بناء على نوع التوصيل.

[HDMI OUT] (مخرج HDMI): 1080p، 1080i، 720p و480p (أو 576p) و480i (أو 576i)

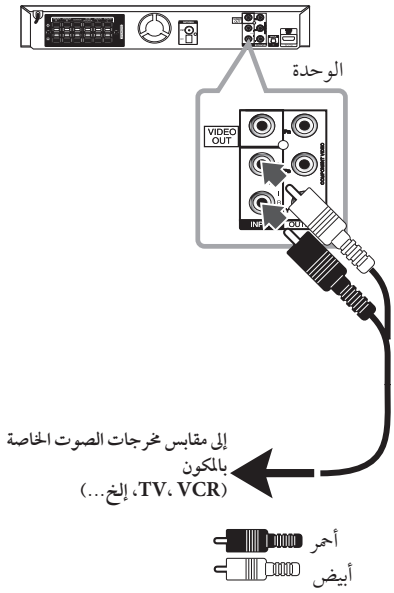
[COMPONENT VIDEO OUT] (مخرج فيديو المكوّن): 480p (أو 576p) و480i (أو 576i)

[VIDEO OUT] (مخرج فيديو): 480i (أو 576i)

# توصيل الأجهزة الاختيارية

## توصيل AUX IN

توصيل خارج الجهاز الإضافي بموصل (L /R) مدخل AUX INPUT.

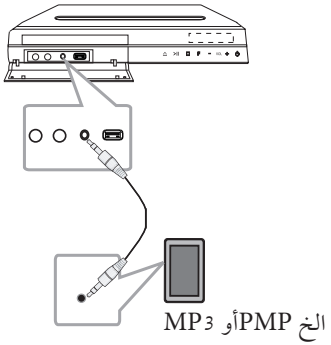



**ملاحظة**

إن كان التلفاز به مخرج واحد للصوت (أحادي)، قم بتوصيله بقابس الصوت (الأبيض) الأيسر في الوحدة.

## التوصيل بجهاز محمول AUDIO IN (PORT. IN)

قم بتوصيل مخرج الجهاز المحمول (MP3 أو PMP الخ) بموصل دخل AUDIO (PORT. IN).




## الاستماع إلى الموسيقى من مشغل الموسيقى المحمول أو من جهاز خارجي

يمكن استخدام الوحدة لتشغيل الموسيقى من أنواع متعددة من مشغلات الموسيقى المحمولة أو جهاز خارجي.

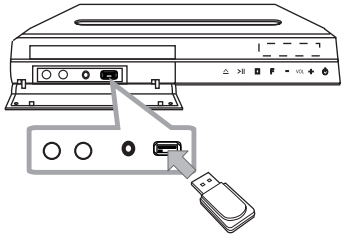
1. وصل المشغل المحمول "بالمدخل" موصل (مدخل المحمول ) بالوحدة.

   أو

   قم بتوصيل الجهاز الخارجي بموصل أوكس "AUX" الموجود بالوحدة.
2. يتم تشغيل الطاقة بالضغط على (**POWER**) ⏻.
3. حدد خاصية PORTABLE أو AUX بالضغط على **RADIO&INPUT** ⊖.
4. افتح الجهاز الخارجي أو مشغل الموسيقى المحمول وابدأ في تشغيله.

## توصيل USB

وصل منفذ USB الخاص بذاكرة USB (أو مشغل MP3، الخ) بمنفذ USB الموجود في مقدمة الوحدة.



نزع جهاز USB من الوحدة

1. اختر وضع خاصية مختلف أو اضغط على إيقاف **STOP** ■ مرتين متتاليتين.
2. انزع جهاز USB من الوحدة.

## جهزة USB الملائمة

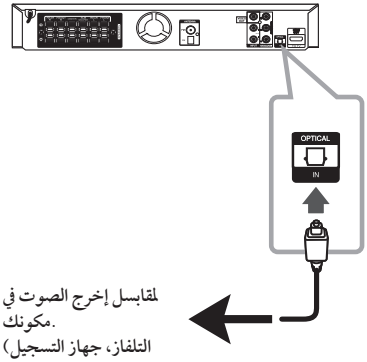
- مشغل الموسيقى(MP3) مشغل الموسيقى(MP3) فلاش
- تعريف (USB) فلاش : الأجهزة التي تدعم (USB) 2.0 و (USB) 1.1
- وظيفة USB الخاصة بهذه الوحدة لا تدعم بعض أجهزة USB.

## متطلبات جهاز "USB"

- الأجهزة التي تتطلب تحميل برامج إضافية عند توصيلها بالكمبيوتر ، غير مدعومة.
- لا تسحب جهاز "USB" أثناء التشغيل.
- قد تستغرق أجهزة "USB" الكبيرة القدرة أكثر من بضعة دقائق في عمليات البحث.
- لمنع فقدان البيانات، قم بدعم كافة البيانات.
- لا يتم التعرف على جهاز "USB" عند استخدام كابل تمديد لـ "USB" أو محور "USB".
- استخدام نظام الملفات NTFS غير مدعوم. (نظام الملفات (32/ 16)FAT هو النظام الوحيد المدعوم.)
- هذه الوحدة غير مدعومة عند وصول إجمالي عدد الملفات إلى (1000) أو أكثر
- محرك الأقراص الصلب الخارجي ، أجهزة مقفلة أو أنواع "USB" صلب غير مدعومة.
- لا يمكن توصيل منفذ USB الموجود بالوحدة بالكمبيوتر الشخصي. لا يمكن استخدام الوحدة كجهاز تخزين.

## توصيل OPTICAL IN

أوصل المخرج الضوئي للوحدة (أو الجهاز الرقمي ونحو ذلك) بموصل OPTICAL IN .



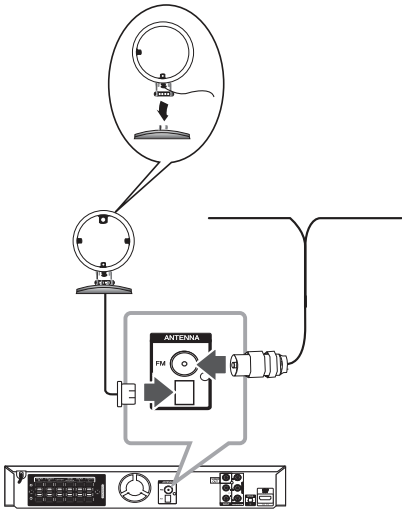

## إعداد سماعات محاكاة المسرح المنزلية ez

أنصت إلى الصوت من التلفاز والدي في دي والجهاز الرقمي ذي نمط 5.1 (2.1 أو 2) بالنسبة للقنوات. وحتى في وضع إغلاق الطاقة، إذا ضغطت على الزر **OPTICAL** (بصري)، فسوف يتم فتح الطاقة وتتغير تلقائيًا إلى وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي).

1. صل مقبس الإدخال البصري (OPTICAL IN) بالوحدة بمقبس الإخراج البصري بجهاز التلفاز (أو الجهاز الرقمي أو غير ذلك من الأجهزة) لديك.
2. اختر وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) من خلال استخدام **OPTICAL** (الوصلة البصرية).
   لاختيار وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) بشكل مباشر.
3. استمع إلى الصوت من السماعة ذات نمط 5.1 (2.1 أو 2) بالنسبة للقنوات.j
4. للخروج من وضع AUX OPT (خيار الجهاز الإضافي) من خلال استخدام **OPTICAL** (بصري).
   يصبح العمل من خلال الوضع السابق مرة أخرى.

# توصيل الهوائي

قم بتوصيل هوائي FM /AM المزود للاستماع للراديو.
قم بتوصيل دائرة هوائي AM بموصل هوائي AM.
قم بتوصيل سلك هوائي FM بموصل هوائي FM.




**ملاحظة**

- لتجنب التقاط التشويش، قم بإبعاد هوائي AM الحلقي عن الوحدة والمكونات الأخرى.
- تأكد من مد سلك هوائي FM بالكامل. بعد توصيل سلك هوائي FM، احرص قدر الإمكان أن يظل في وضع أفقي.

# ضبط إعدادات الإعداد

وباستخدام قائمة الإعداد، يمكنك إجراء تعديلات متفرقة على مواد كالصورة والصوت.

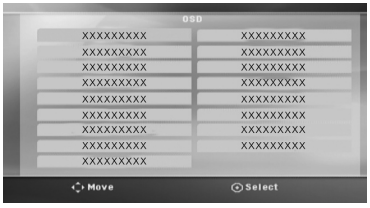
كما يمكنك ضبط لغة العناوين الفرعية وقائمة الإعداد، وما إلى ذلك.
للحصول على تفاصيل كل بند من بنود قائمة الإعداد، انظر الصفحات من 24 حتى 28.

## الإعدادات5غة العرض على الشاشة - اختياري

أثناء استخدام هذه الوحدة لأول مرة،تظهر القائمة الأولية الخاصة بإعداد اللغة على شاشة تلفازك.

يجب أن تكمل الاختيار الأوّلي للغة قبل استخدام الوحدة. سيتم اختيار اللغة الإنجليزية كلغة أوليّة.

1. اضغط على تشغيل (**POWER**) ⏻ لتشغيل الوحدة. ستظهر قائمة إعداد اللغة على الشاشة.




2. استخدم <> ∧∨ لتحديد لغة ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙).
سوف تظهر قائمة التأكيد.

3. استخدم <> لتحديد دخول [Enter] ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) لإنهاء إعداد اللغة.

## لإظهار قائمة الإعداد (Setup Menu) والخروج منها

1. اضغط **HOME** ⌂.
يتم عرض [القائمة الرئيسية].

2. حدد خيار[إعداد] باستخدام <>.
3. اضغط **ENTER** ⊙.
يتم عرض [إعداد].
4. اضغط **HOME** ⌂ أو **RETURN** ↩ للخروج من قائمة[إعداد].

**معلومات عن قائمة المساعدة للإعداد**

| القائمة | الأزرار | العملية |
|---|---|---|
| ▲▼ إنتقال | ∧∨ | الانتقال إلى قائمة أخرى. |
| ◄ إنتقال | < | الانتقال إلى مستوى سابق. |
| ► إنتقال | > | الانتقال للمستوى التالي أو تحديد قائمة. |
| ↩ إغلاق | **RETURN** ↩ | للخروج من قائمة الإعداد [إعداد] أو إعداد السماعة 5.1 [إعداد السماعات 5.1]. |
| ⊙ اختر | **ENTER** ⊙ | لتأكيد قائمة. |

## اللغة (Language)

### لغة القائمة (Menu Language)

حدد لغة لقائمة Setup (الإعداد) والعرض على الشاشة.

### صوت القرص / ترجمة القرص / قائمة القرص (Disc Audio / Disc Subtitle / Disc Menu)

إختر اللغة التي تفضلها لمسار الصوت (صوت الأسطوانة) والعناوين الفرعية وقائمة الأسطوانة.

**[Original]**

تشير إلى اللغة الأصلية التي تم تسجيل القرص بها.

**[Other]**

لاختيار لغة أخرى، اضغط على الأزرار الرقمية ثم (**ENTER** ⊙) لإدخال الرقم المناظر المكون من 4 رموز وفقًا لقائمة رمز اللغة في صفحة 38. اضغط على (**CLEAR**) في حال إدخال رمز لغة خاطئ.

**[Off (من أجل ترجمة القرص)]**

إيقاف تشغيل الترجمة.

## وضع العرض (Display)

### بُعد التلفزيون (TV Aspect)

حدد مظهر الشاشة الذي سيتم استخدامها وفقًا لشكل شاشة التلفاز الخاص بك.

**[4:3]**

حدده عند تو صيل جهاز تليفزيون نسبة عرضه للصورة هي النسبة القياسية 4:3.

**[16:9]**

حدده عند توصيل جهاز تليفزيون نسبة عرضه 16:9.

### وضع العرض (Display Mode)

ذا حددت 4:3، فإنك ستحتاج إلى تحديد الطريقة التي ترغب أن يتم بها عرض برامج الشاشة والأفلام في شاشة التلفاز الخاص بك.

**[Letterbox]**

يعرض صورة عريضة مع أشرطة في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.

**[Panscan]**

يعرض صورة عريضة تلقائيًا على الشاشة بالكامل ويقوم باقتصاص الأجزاء غير المناسبة. (إذا كان القرص/ الملف غير متوائم مع Pan Scan، يتم عرض الصورة بنسبة Letterbox.)

### الوضوح (Resolution)

تعيين دقة مخرجات إشارة مكون الفيديو وHDMI. راجع "تعيين دقة الشاشة" لمزيد من التفاصيل حو دقة الشاشة (ص 18).

**[Auto]**

إذا تم توصيل مقبس مخرج HDMI بأجهزة التلفاز التي توفر معلومات عن العرض (EDID)، يتم تلقائيًا تحديد دقة الشاشة التي تناسب التلفاز المتصل على أفضل وجه ممكن. إذا كان كابل COMPONENT VIDEO OUT (مخرج فيديو المكوّن) هو الوحيد المتصل، فهذا يغيِّر من دقة الصورة إلى 480i (أو 576i) كدقة افتراضية للصورة.

**[1080p]**

يكون الخارج 1 080 خطًا تدريجيًا في لقطة الفيديو.

**[1080i]**

يكون الخارج 1 080 خطًا متداخلاً في لقطة الفيديو.

**[720p]**

يكون الخارج 720 خطًا تدريجيًا في لقطة الفيديو.

**[480p (أو 576p)]**

يكون الخارج 480 (أو 576) خطًا تدريجيًا في لقطة الفيديو.

**[480i (أو 576i)]**

يكون الخارج 480 (أو 576) خطًا متداخلاً في لقطة الفيديو.

# الصوت (Audio)

## إعداد السماعات 5.1

قم بإجراء الإعدادات التالية على محلل رموز قناة 5.1 المدمج.

1. اختر [إعداد السماعات 5.1] من قائمة الصوت [صوت]
2. اضغط **ENTER** ⊙.
تظهر قائمة [سماعة 5.1].

3. استخدم <> لاختيار السماعة التي ترغب فيها.
4. اضبط الخيارات باستخدام أزرا <>∨∧.
5. يمكن الرجوع إلى القائمة السابقة من خلال الضغط على زر **RETURN**.

**[السماعة]**

حدد السماعة التي ترغب في تعديلها.

**ملاحظة**

هناك إعدادات معينة للسماعة محظورة وفقا لاتفاقية ترخيص دولبي ديجيتال.

**[الحجم]**

نظرا لأن إعدادات السماعة ثابتة، فلا يمكنك تغيير الإعدادات.

**[مستوى الصوت]**

اضبط مستوى مخرج كل مكبر من مكبرات الصوت

**[المسافة]**

اضبط المسافة بين كل مكبر صوت وموضع الاستماع.

**[الاختبار]**

اختر [بدء اختبار السماعة] باستخدام أزرار ∨∧، ثم اضغط زر **ENTER** ⊙. وللتوقف، اضغط زر **ENTER** ⊙ مرة أخرى. ويمكنك ضبط حجم الصوت لمواءمة حجم الصوت الخاص بإشارات الاختبار المحفوظة في النظام.

## DRC (التحكم في النطاق الديناميكي)

قوم بتوضيح الصوت عند خفض مستوى الصوت (Dolby Digital الرقمي). اضبطه على [تشغيل] للحصول على هذا التأثير.

## Vocal

[تشغيل] لدمج قنوات karaoke في صوت الاستريو العادي.

لا يتم تفعيل هذه الوظيفة إلا مع أقراص karaoke DVD متعددة القنوات.

## وضوح تزامن ال AV (HD AV Sync)

ون هناك فارق زمني بين الصورة والصوت في جهاز التلفاز الرقمي (Digital TV). وفي حالة حدوث ذلك، يمكنك تعويض هذا الفارق من خلال تحديد فترة لتأخير الصوت كي 'ينتظر' وصول الصورة بشكل فعال. ويُطلق على هذه العملية؛ HD AV Sync (التزامن الصوتي المرئي). استخدم أزرار ∨ ∧ (في جهاز التحكم عن بعد) لتغيير مقدار التأخير إما بالزيادة أو بالنقصان، بحيث يمكنك الضبط على أي رقم بين صفر و300 مللي ثانية.

## وضعية الكاريوكي (Semi Karaoke)

عند الانتهاء من الفصل/ العنوان/ المسار بالكامل، تعرض هذه الوظيفة مجموع النقاط على الشاشة بصوت مرتفع.

**[تشغيل]**

عند الانتهاء من الغناء ستظهر مجموعة نقاط على الشاشة.

**[إيقاف التشغيل]**

لا يظهر الصوت المرتفع ومجموعة النقاط على الشاشة.

**ملاحظة**

- تتاح أقراص DVD وDVD Karaoke التي لها أكثر من مسارين لهذه الخاصية.
- عندما تشاهد الأفلام، أغلق Semi Karaoke في قائمة الإعداد SETUP أو اسمتع به بدون توصيل مايكروفون إذا كان اللحن أو النتيجة تظهر خلال الانتقال إلى فصل من الفصول.
- تعمل هذه الوظيفة في وضع DVD /CD.
- تتوافر وظيفة Semi Karaoke عندما يكون الميكروفون موصلاً فقط.

# القفل (Lock) (التحكم الرئيسي)

## الإعدادات الأولية لرموز المناطق:

عند استخدامك لهذه الوحدة لأول مرة، عليك ضبط كود المنطقة (Area Code).

1. حدد قائمة [القفل] ثم اضغط على >.
2. اضغط على >.
   ت [القفل]، عليك إدخال كلمة المرور التي قمت بإنشائها.
   أدخل كلمة مرور واضغط على دخول (**ENTER** ⊙). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) للتحقق. إن ارتكبت خطأ قبل الضغط على دخول (**ENTER** ⊙)، اضغط على مسح (**CLEAR**).
3. حدد الرموز الثلاثة الأولى باستخدام الأزرار ∨ ∧.
4. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار ∨ ∧.
5. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

## التصنيف (Rating)

يتوقف حظر تشغيل اسطوانات دي في دي المصنفة على محتواها. وليست جميع الأقراص مصنفة.

1. حدد تصنيف [التصنيف] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙).
3. حدد تصنيفا من 1 إلى 8 باستخدام الأزرار ∨ ∧.

**[التصنيف 8-1]**

التصنيف رقم واحد (1) عليه أكثر قدر من القيود، والتصنيف رقم ثمانية (8) عليه أقل قدر من القيود.

**[إلغاء القفل]**

إن حددت الفتح، يكون التحكم الرئيسي غير نشط ويعمل القرص بكامل طاقته.

4. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) لتأكيد تحديد التصنيف.

## كلمة مرور (Password)

يمكنك إدخال كلمة مرور أو تغييرها.

1. حدد كلمة مرور [كلمة المرور] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. اضغط على **ENTER** ⊙.
3. اتبع الخطوة 2 كما هو موضح أعلاه (التصنيف).
لتغيير كلمة المرور، اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) عند تظليل خيار التغيير [تغيير]. أدخل كلمة مرور ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙). أدخلها مرة أخرى ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) للتحقق.
4. اضغط على إعداد **HOME** للخروج من القائمة.

**ملاحظة**

إن نسيت كلمة المرور، فيمكنك مسحها باتباع الخطوات التالية:

1. اختر قائمة [إعداد] في [القائمة الرئيسية].
2. أدخل الرقم المكون من 6 أرقام "210499" ثم اضغط على دخول (**ENTER** ⊙). تم مسح كلمة المرور.

## رمز المنطقة (Area Code)

أدخل رمز المنطقة التي استخدمت معاييرها لتقييم أسطوانة ف يديو DVD، بناء على القائمة الموضحة في صفحة 48.

1. حدد كود المنطقة [كود المنطقة] في قائمة إغلاق [القفل] ثم اضغط على >.
2. اتبع الخطوة 2 كما هو موضح في الفقرة السابقة (**ENTER** ⊙).
3. دد الرمز الأول باستخدام الأزرار ∧ ∨.
4. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) وحدد الرمز الثاني باستخدام الأزرار ∧ ∨.
5. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) لتأكيد تحديد كود المنطقة.

## أخرى (Others)

### DivX VOD

حول فيديو DivX: DIVX® هو تنسيق فيديو رقمي تم إنشائه من قبل شركة DivX ذ.م.م، وهي شركة تابعة لشركة ROVI.

هذا جهاز معتمد رسميًا لدى DivX يقوم بتشغيل ملفات فيديوDivX . يمكنك زيارة الموقع الإلكتروني www.divx.com للحصول على المزيد من المعلومات وأدوات البرامج لتحويل ملفاتك إلى ملفات فيديو DivX.

حول فيديو DIVX عند الطلب: يجب تسجيل هذا الجهاز المعتمد لدى DivX® لتشغيل أفلام فيديو DivX عند الطلب المشتراة. لكي تحصل على رمز التسجيل الخاص بك، حدد موقع قسم فيديو DivX عند الطلب في قائمة الإعداد في جهازك. انتقل وإلى الرابط vod.divx. com للحصول على المزيد من المعلومات حول كيفية إنهاء تسجيلك.

**[تسجيل]**

يعرض رمز التسجيل للمشغل الخاص بك.

**[إلغاء التسجيل]**

لإيقاف تنشيط المشغل الخاص بك وعرض رمز إيقاف التنشيط.

**ملاحظة**

جميع ملفات الفيديو المنزلة من DivX® VOD لا يمكن قراءتها إلا عبر هذه الوحدة.

# استخدام القائمة الرئيسية (Home Menu)

1. اضغط **HOME** .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].

2. حدد أحد الخيارات من خلال استخدام أزرار <>.
3. اضغط **ENTER** ، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

[موسيقى] : يظهر من خلاله قائمة [موسيقى].

[فيلم] : يبدأ إعادة تشغيل قنوات الفيديو أو تظهر من خلاله قائمة [فيلم].

[صورة]: يظهر من خلاله قائمة [صورة].

[إعداد] : يظهر من خلاله قائمة [إعداد].

**ملاحظة**

لا يمكنك تحديد خيار [موسيقى] أو [فيلم] أو [صورة] في حال عدم توصيل جهاز USB أو إذا لم يتم إدخال أسطوانة.

# العمليات الأساسية

1. أدخل القرص باستخدام **OPEN /CLOSE** ⏏ أو قم بتوصيل جهاز USB في منفذ USB.
2. اضغط **HOME** .
يتم عرض [القائمة الرئيسية].
3. حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار <>.
عند اختيارك أحد هذه الخيارات [فيلم]، أو [صورة]، أو [موسيقى] حال اتصال جهاز USB ووجود قرص بداخل الوحدة في الوقت ذاته، فسوف تظهر قائمة لاختيار وسيلة التشغيل. وعليك حينئذٍ أن تحدد وسيلة التشغيل ثم تضغط زر **ENTER**.

4. اضغط **ENTER**، ثم قائمة الخيارات التي يتم تحديدها.

**ملاحظة**

- بالنسبة لمعظم أسطوانات الصوت المدمجة وأسطوانات DVD-ROM، سوف يبدأ التشغيل تلقائيًا.
- تقوم الوحدة بتشغيل ملفات الموسيقى الموجودة في جهاز تخزين USB أو الأسطوانة فقط بشكل تلقائي.

| من | نفذ ذلك |
|---|---|
| إيقاف | اضغط على **STOP** ■. |
| قراءة الملفات | اضغط على / **MONO**، **PLAY** ▶ **STEREO**. |
| إيقاف مؤقت | اضغط على **PAUSE/STEP** ❚❚. |
| التشغيل إطار بإطار | اضغط بشكل متكرر عليى **PAUSE/STEP** ❚❚ لتشغيل عنوان Frame-by-Frame. (DVD، DivX فقط) |
| التخطي إلى الفصل/ المسار/ الملف اللاحق/ السابق | خلال قراءة الملفات، اضغط على **SKIP** ⏭/⏮ للذهاب إلى الفصل/ المسار التالي أو للعودة إلى بداية الفصل/ المسار الحالي. اضغط مرتين لفترة موجزة على **SKIP** ⏮ للرجوع إلى الفصل/ المسار السابق. تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف. |
| تحديد نقطة بسرعة من خلال تشغيل ملف بتقديمه للأمام أو الرجوع للخلف | خلال قراءة الملف، اضغط ضغطا متكررا على **SCAN** ⏩/⏪ لتحديد سرعة المسح المطلوبة. للعودة إلى السرعة الطبيعية، اضغط على تشغيل، **PLAY** ▶ **STEREO/ MONO** التشغيل المتكرر أو العشوائي. |
| التشغيل المتكرر أو العشوائي | اضغط بشكل متكرر على **REPEAT** ⟲، وسوف يعمل العنوان، أو الفصل، أو المسار الحالي بشكل متكرر أو عشوائي.<br>– DVD : Chapter / Title / Off<br>– DivX : Title / All / Off<br>– Audio CD / MP3 / WMA : Track / All / Random / Off |
| تبطئة سرعة التشغيل | في نمط الإيقاف المؤقت، اضغط على بطيء SLOW (⏩ أو ⏪) لتحديد السرعة المطلوبة. (DVD، DivX فقط) لا يمكن إبطاء ملف DivX أثناء التشغيل للخلف. |

# العمليات الأخرى

## عرض بيانات الأقراص على الشاشة

يمكنك عرض معلومات متنوعة عن القرص المركب على الشاشة.

1. اضغط على **INFO/DISPLAY** لعرض معلومات القراءة المتنوعة.
   تختلف المواد المعروضة وفقا لنوع القرص أو حالة التشغيل.
2. يمكنك اختيار عنصراً عن طريق الضغط على ∨∧ وتغيير الضبط أو اختياره عن طريق الضغط على <>.

العنوان – رقم العنوان الحالي/ إجمالي رقم العناوين.

الفصل – انتقل إلى الفصل / المسار / الملف السابق / التالي.

الوقت – وقت التشغيل المنقضي.

صوت – لغة أو قناة الصوت المختارة.

ترجمة – الترجمة المختارة.

زاوية – الزاوية المختارة/ العدد الإجمالي للزوايا.

**ملاحظة**

إن لم يضغط على أي زر لعدة ثوان قليلة، يختفي المعروض على الشاشة.

## عرض قائمة الدي في دي (DVD Menu)

DVD

عند تشغيل جهاز دي في دي به عدة قوائم، حدد القائمة التي ترغب في استخدامها باستخدام القائمة (Menu).

1. اضغط على القائمة **DISC MENU**.
   تظهر قائمة القرص.
2. حدد القائمة باستخدام <> ∧∨.
3. اضغط على تشغيل للتأكيد **PLAY، MONO /STEREO** ▶

## لعرض عنوان دي في دي

DVD

عند تشغيل قرص دي في دي به عدة عناوين، يمكنك تحديد العنوان الذي ترغب فيه مستخدما القائمة.

1. اضغط على عنوان (**TITLE**).
   سيظهر عنوان القرص.
2. حدد القائمة بالضغط على <> ∧∨.
3. اضغط على تشغيل للتأكيد **PLAY، MONO /STEREO** ▶

## تشغيل DVD بسرعة 1.5 مرة

DVD

تسمح لك السرعة 1.5 بمشاهدة الصور والاستماع إلى الصوت بشكل أسرع من التشغيل على السرعة العادية.

1. خلال قراءة الملفات، اضغط على تشغيل **PLAY، MONO /STEREO** ▶ لبدء التشغيل بسرعة تزيد مرة ونصف. سوف تظهر "x1.5 ▶" على الشاشة.
2. اضغط تشغيل **PLAY، MONO /STEREO** ▶ مرة أخرى للخروج.

## شاشة التوقف

تظهر شاشة التوقف عندما تترك الوحدة في وضع Stop (الإيقاف) لمدة حوالي خمس دقائق.

## بدء التشغيل عند نقطة زمنية محددة

MOVIE DVD

لبدء التشغيل عند أي وقت معين في ملف أو عنوان.

1. اضغط على عرض (**INFO /DISPLAY**) خلال قراءة الملفات.
2. اضغط على ∧∨ لتحديد أيقونة الوقت وسوف تظهر "--:--:--".
3. أأدخل وقت البدء المطلوب في خانة الساعات والدقائق والثواني من اليسار لليمين. إن أدخلت أرقاما خاطئة، فاضغط على مسح (**CLEAR**) لإزالة الأرقام التي أدخلتها. ثم أدخل الأرقام الصحيحة.
   على سبيل المثال، للوصول إلى مشهد في الساعة الأولى وعشر دقائق وعشرين ثانية، أدخل "11020" عبر الأزرار الرقمية.
4. اضغط على دخول (**ENTER** ⊙) للتأكيد. تبدأ إعادة التشغيل من الوقت المحدد.

## استئناف استعادة التشغيل

MOVIE MUSIC ACD DVD

تقوم الوحدة بتسجيل النقطة التي ضغطت فيها على **STOP** ■ وفقًا للأسطوانة. إذا ظهرت " ■II (إيقاف الاستئناف)" على الشاشة بشكل مختصر، اضغط على **PLAY، MONO /STEREO** ▶ لاستئناف التشغيل (من نقطة المشهد).

إذا قمت بالضغط على **STOP** ■ مرتين أو قمت بتفريغ الأسطوانة، سوف تظهر "■" (إيقاف تام) على الشاشة. سوف تقوم الوحدة بمسح النقطة المتوقفة.

**ملاحظة**

يمكن مسح نقطة الاستئناف عند الضغط على الزر (مثل (**POWER**) ⏻ و **OPEN /CLOSE** ⏏...إلخ).

## تغيير صفحة رمز الترجمة

MOVIE

إذا لم يتم عرض الترجمة بالشكل الملائم، يمكنك تغيير صفحة رمز الترجمة لعرض ملف الترجمة بالشكل الملائم.

1. أثناء التشغيل، اضغط زر **INFO /DISPLAY** لعرض المعلومات على الشاشة.
2. استخدم ∧∨ لتحديد خيار [Code Page].
3. استخدم <> لتحديد خيار الرمز المطلوب.
4. اضغط على **RETURN** ↩ للخروج من العرض على الشاشة.

## إعادة التشغيل من خلال التحديد

MUSIC ACD

تتيح لك وظيفة التحديد أن تقوم بتخزين ملفاتك المفضلة من أن قرص أو جهاز USB في ذاكرة الوحدة.

1. اختر [موسيقى] أو [القائمة الرئيسية].

العودة للحافظة السابقة. (MP3 / WMA فقط)

سوف يتم عرض معلومات الملف وفقًا لمعلومات ID3TAG في ملف الموسيقى الملائم. (MP3 فقط)

تحديد كافة المسارات / الملفات.

إزالة تحديد كافة المسارات/ الملفات.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.

2. حدد نوع الموسيقى المطلوبة في القائمة [قائمة] باستخدام أزرار ∨ ∧، ثم اضغط **MARKER** (العلامة) كي تظهر العلامة على القائمة.
3. اضغط **ENTER** ⊙ أو **PLAY، MONO /STEREO** ▶. فيظهر لك وضع التشغيل.
4. حدد وضع التشغيل باستخدام أزرار ∨ ∧، ثم اضغط زر **ENTER** ⊙.

**[تشغيل علامة]**

إعادة التشغيل من خلال التحديد.

**[تشغيل الحالي]**

إعادة التشغيل الطبيعي

**ملاحظة**

إذا كنت ترغب في تحديد كافة الملفات الموجودة بالقائمة، فاختر [تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER** ⊙ .

### لإزالة التحديد

1. استخدم أزرار ∨ ∧ لتحديد المسار الذي ترغب في إزالته من الملف المحدّد.
2. اضغط على **MARKER**.

### لحذف جميع العلامات

استخدم أزرار ∨ ∧ < > لاختيار [إلغاء تحديد الكل]، ثم اضغط **ENTER** ⊙ في وضع تعديل برنامج.

**ملاحظة**

تتم إزالة العلامات أيضًا عند إزالة القرص أو جهاز USB، ويتم تحويل الوحدة إلى وضع الإغلاق أو تحويل الوظيفة إلى وظائف أخرى.

# مشاهدة ملف صور

**PHOTO**

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

1. اختر [صورة] في [القائمة الرئيسية] واضغط على **ENTER** ⊙ إدخال.

الانتقال إلى قائمة الملفات السابقة أو التالية.

العودة للحافظة السابقة.

2. اضغط ∧∨ لتحديد حافظة، ثم اضغط **ENTER** ⊙ .
3. إذا كنت ترغب في مشاهدة عرض للشرائح، اضغط ∧∨ لتحديد ملف، ثم اضغط **PLAY، MONO /STEREO** ▶.

حول قائمة **help** (المساعدة) في قائمة [صورة].

| القائمة | الأزرار | العملية |
|---|---|---|
| ▶ عرض الشرائح | ▶ PLAY، MONO / STEREO | تشغيل عرض للشرائح. |
| ▲▼◀▶ إنتقال | ∧∨<> | الانتقال إلى ملف أو محتوى آخر. |
| ⊙ اختر | ⊙ ENTER | عرض ملف معين. |
| إغلاق | RETURN | الرجوع إلى [القائمة الرئيسية]. |

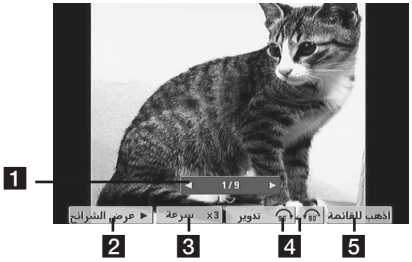
حول قائمة **help** (المساعدة) في النافذة الكاملة.

| القائمة | الأزرار | العملية |
|---|---|---|
| قائمة | INFO / DISPLAY | عرض قائمة (خيارات). |
| ◀/▶ سابق/ التالي | <> | الانتقال إلى ملف آخر |
| قائمة | RETURN | الرجوع إلى قائمة [صورة]. |

## الخيارات المتاحة أثناء عرض صورة

يمكنك استخدام خيارات متعددة خلال عرض صورة في وضع النافذة الكاملة.

1. أثناء عرض صورة في وضع النافذة الكاملة، اضغط **INFO /DISPLAY** لعرض قائمة الخيارات.
2. حدد أحد الخيارات باستخدام أزرار <>∧∨.




| | |
|---|---|
| 1 | **الصورة الحالية/ جميع الصور** – استخدم <> لعرض صورة سابقة/ تالية. |
| 2 | **عرض الشرائح ▶/II** – اضغط **ENTER** ⊙، لبدء أو إيقاف عرض للشرائح. |
| 3 | **سرعة x1 / x2 / x3** – استخدم زر **ENTER** ⊙ لتحديد مقدار الفترة الزمنية بين الصور في عرض للشرائح. |
| 4 | **تدوير** – اضغط **ENTER** ⊙ للقيام بلف الصورة. |
| 5 | **اذهب للقائمة** – اضغط **ENTER** ⊙للرجوع إلى قائمة [صورة]. |

## ضبط مؤقت النوم

اضغط على نوم (**SLEEP**) مرة أو أكثر لتحديد وقت التأجيل بين 10 و180 دقيقة، بعد إغلاق الوحدة.

للتحقق من الوقت المتبقي، اضغط على نوم (**SLEEP**).

لإلغاء خاصية النوم، اضغط ضغطا متكررا على **SLEEP** إلى أن تظهر "SLEEP 10"، ثم اضغط **SLEEP** مرة أخرى أثناء ظهور "SLEEP 10".

**ملاحظة**

يمكنك التحقق من الوقت المتبقي قبل إيقاف تشغيل الوحدة.

اضغط على **SLEEP** وسوف يظهر الوقت المتبقي في نافذة العرض.

## مخفف الإضاءة

اضغط على **SLEEP** مرة واحدة. سوف تقل إضاءة نافذة العرض بمقدار النصف. وللإلغاء، اضغط بتكرار على **SLEEP** حتى يتم إيقاف الخفت.

## إيقاف الصوت مؤقتا

اضغط على صامت (**MUTE** 🔇) لإخفاء صوت الوحدة.

يمكنك كتم صوت الوحدة للرد على الهاتف على سبيل المثال، وسوف يتم عرض MUTE "صامت" في نافذة العرض.

## ذاكرة المشهد الأخير

**DVD**

تقوم هذه الوحدة بحفظ المشهد الأخير من القرص الأخير الذي يتم عرضه. ويبقى المشهد الأخير في الذاكرة حتى لو قمت بإخراج القرص من المشغل أو قمت بإيقاف تشغيل الوحدة (وضع الاستعداد). إذا قمت بتحميل قرص تم حفظ المشهد به، فسيتم استدعاء هذا المشهد أوتوماتيكيًا.

## تحديد النظام - اختياري

يجب عليك تحديد وضع النظام الملائم لنظام التليفزيون الخاص بك.
اضغط مع الاستمرار على **PAUSE /STEP II** لأكثر من خمس ثواني حتى يمكنك اختيار نظامًا في [Home Menu].

**ملاحظة**

لن يتم تشغيل هذه الوظيفة إذا لم يتم توصيل جهاز USB أو إدخال الأسطوانة.

## اضبط إعدادات مستوى السماعة

يمكنك ضبط مستوى الصوت لكل سماعة.

1. اضغط بتكرار على **SPEAKER LEVEL** (مستوى السماعة) لاختيار السماعة المطلوبة للضبط.
2. اضغط على +/ – **VOL** لضبط مستوى الصوت للسماعة المحددة أثناء عرض قائمة ضبط المستوى على نافذة العرض.
3. كرر هذه الخطوة واضبط مستوى صوت السماعات الأخرى.

## افض الصوت

يمكنك الاستمتاع بالوظيفة مثل كاريوكي من خلال تخفيض مستوى صوت المغني في مصدر متنوع. (CD / WMA / MP3... الخ)
اضغط **VOCAL FADER** ،
وسيظهر في نافذة العرض "ON FADER" لإلغاء ذلك،اضغط **VOCAL FADER** مرة أخرى. قد تختلف جودة **VOCAL FADER** حسب ظروف تسجيل ملفات الموسيقى.

**ملاحظة**

- هذه الوظيفة متاحة للاستخدام فقط عندما يكون الميكروفون متصلاً.
- وهو ليس مُتاح على مصدر مونو (MONO)

# عمليات الإذاعة

تأكد من توصيل كل من هوائي FM وAM.
(ارجع إلى الصفحة 23)

## الاستماع إلى الراديو

1. اضغط على خاصية (**RADIO&INPUT** ⊕).
إلى أن تظهر FM أو AM على نافذة العرض.
وستكون آخر محطة مستلمة هي المحطة المولفة.
2. اضغط باستمرار على (+/ –) **TUNING** لمدة ثانيتين إلى أن تبدأ علامة التردد في التغير، ثم حرر الزر. يتوقف المسح عندما تبدأ الوحدة في توليف محطة.

أو

اضغط ضغطا متكررا على (+/ –) **TUNING**.

3. اضبط حجم الصوت بتدوير ( –/ +) **VOL** الموجود في اللوحة الأمامية أو بالضغط ضغطا متكررا على ( –/ +) **VOL** في جهاز التحكم عن بعد.

## ضبط محطات الراديو مسبقا

يمكنك ضبط 50 قناة FM وAM ضبطا مسبقا.

قبل التوليف، تأكد من إغلاق الصوت.

1. اضغط على خاصية (**RADIO&INPUT** ⊕) إلى أن تظهر FM أو AM على نافذة العرض.
2. حدد التردد المطلوب بالضغط على توليف (+/ –) **TUNING**
3. اضغط على **ENTER** ⦿، وسوف يومض عدد محدد مسبقا على نافذة العرض.
4. اضغط على (+/ –) **PRESET** لتحديد الرقم المضبوط مسبقا الذي تريده.
5. اضغط على **ENTER** ⦿.
فسوف تكون المحطة مخزنة.
6. كرر الخطوات من 2 إلى 5 لتخزين محطات أخرى.

## مسح كل المحطات المحفوظة

1. استمر في الضغط على **CLEAR** لثانيتين تقريبًا.
سيومض ERASE ALL (محو الكل) في شاشة جهاز استقبال DVD.
2. اضغط على **CLEAR** لمحو كل محطات الراديو المحفوظة.

## حذف محطة محفوظة

1. اضغط على + / – **PRESET** لاختيار الرقم مسبق الضبط الذي ترغب في حذفه.
2. اضغط على **CLEAR** (مسح) وسوف يومض الرقم مسبق الضبط في نافذة العرض.
3. اضغط على **CLEAR** (مسح) مرة أخرى لحذف الرقم مسبق الضبط المُحدد.

## تحسين استقبال إف إم FM

اضغط **PLAY**، **MONO /STEREO** ► من على وحدة التحكم عن بعد. سيؤدي هذا إلى تغيير الصوت من ستريو إلى أحادي ودائما ما يحسن الاستقبال.

# ضبط الصوت

## إعداد الوضع "محيطي"

ذا النظام به مجموعة شاملة من المجالات الصوتية المجهزة . يمكنك اختيار نوع الصوت الذي ترغب فيه باستخدام منغم الصوت **SOUND EFFECT**.

يمكنك تغيير **SOUND EFFECT** باستخدام مفتاح الأسهم <> أثناء عرض معلومات SOUND EFFECT.

العناصر المعروضة من منظم الصوت "Equalizer" يمكن أن تختلف بحسب نوع ومصدر الصوت وبحسب المؤثرات.

| على الشاشة | الوصف |
|---|---|
| NAT PLUS | NAT PLUS هو مؤثر صوتي طبيعي إضافي. يمكنك الاستمتاع بالصور والصوت من المكون الخاص بك باستخدام هذه الوصلة. |
| NATURAL | يمكنك الاستمتاع بصوت طبيعي مريح. |
| POP<br>CLASSIC<br>JAZZ<br>ROCK | يضفي هذا البرنامج جو من الحماسة للصوت بما يمنحك شعوراً بأنك في حفلة حقيقة للروك أو البوب أو الجاز أو للموسيقى الكلاسيكية. |
| BASS | BASS هو الباس بلاست. أثناء التشغيل، قم بتعزيز تأثير صوت الترددات العالية والترددات المنخفضة (الخفيض) والصوت المحيطي. |
| LOUDNESS | يُعزز الخفيض والترددات العالية. |
| BYPASS | يمكنك من الاستمتاع بالمزيد من الأصوات المصاحبة. |

**ملاحظة**

- في بعض البيئات المحيطة، قد لا يسمع صوت السماعات أو يكون صوتها منخفضا، وهذا يرجع للبيئة المحيطة ومصدر الصوت، ولا يعد ذلك عيبا.
- قد تحتاج إلى إعادة ضبط الجو المحيط، بعد فتح المدخل، بل أحيانا حتى بعد تغيير مسار الصوت.
- لا تعمل هذه الوظيفة في حالة توصيل الميكروفون.

# العمليات المتقدمة

## لتسجيل إلى "USB"

يمكنك تسجيل الموسيقى أو مصدر الصوت إلى جهاز USB من خلال توصيله بالمنفذ الخاص به في الوحدة.

1. قم بتوصيل جهاز USB بالوحدة.
2. حدد الوضع الذي ترغب في التسجيل من خلاله. أعد تشغيل مصدر الصوت أولاً.
3. وابدأ التسجيل من خلال الضغط على زر **REC** ●.
4. لإيقاف التسجيل، اضغط زر **STOP** ■.

**[تسجيل كافة المسارات/ الملفات]**

يسجِّل على جهاز USB في وضع الإيقاف أو التشغيل.

**[تسجيل قائمة البرنامج]**

بعد وضع علامة على الملف (الملفات) المراد يمكنك تسجيله إلى جهاز USB (ارجع إلى صفحة 32).

**ويتم تجسيله كما يلي**

| | |
|---|---|
| **الأسطوانة المدمجة الصوتية** | CD_REC<br>├ TRK_001<br>├ TRK_002<br>├ -<br>- |
| **MP3 / WMA** | FILE_REC<br>├ 001_ABC(File name)<br>├ 002_DEF(File name)<br>├ -<br>- |
| **المصادر الأخرى. (Tuner، AUX، Portable)** | EXT_REC<br>├ AUDIO_001<br>├ AUDIO_002<br>├ -<br>- |

### ملاحظة

- مكنك التأكد من النسبة المئوية لمعدل تسجيل "USB" على الشاشة أثناء عملية التسجيل (أسطوانة مدمجة صوتية أو أسطوانة MP3 / WMA مدمجة فقط).
- لا يوجد صوت أثناء تسجيل ملفات وينامب / إم بي ثري.
- عند إيقاف التسجيل أثناء إعادة التشغيل،فإن الملف الذي تم تسجيله حتى ذلك الوقت سيتم حفظه ( فقط الأقراص الصوتية المضغوطة).
- لا تنزع جهاز "USB" أو تطفئ الوحدة أثناء التسجيل إلى "USB". وإلا،فسيتم عمل ملفات ناقصة ولا يمكن مسحها من جهاز الكمبيوتر.
- التسجيل من خلال الميكروفونات غير متاح.
- إذا كان التسجيل إلى "USB" لا يعمل،ستظهر رسالة مثل " لا يوجد USB" أو " خطأ " أو " لا يوجد تسجيل" يتم عرضها على نافذة العرض.
- ولا يمكن استخدام جهاز قارئة البطاقات المتعددة أو HDD خارجي لتسجيل USB.
- يتم تسجيل الملف على 128 ميجابايت (ساعتان تقريبًا) عند التسجيل لفترة طويلة. يوجد أقل من 4 ملفات مُسجلة.
- عند التوقف عن التسجيل أثناء استعادة التشغيل، لن يتم تخزين الملف.
- لن يمكنك تسجيل أكثر من 999 ملف.
- يتم إدخال ترقيم ملف التسجيل من الرقم الأقل. لذلك إذا قمت بحذف بعض ملفات التسجيل فإن ملف التسجيل التالي يمكن أن يكون هو الرقم الأقل فيما بين الملفات.

إن القيام بعمل نسخ غير مرخصة من المواد المحمية ضد النسخ، بما في ذلك ملفات برامج الكمبيوتر، أو البث أو تسجيلات الصوت، يعد انتهاكاً لقوانين حقوق النشر ويمثل اعتداء مجرم. لا يجوز استخدام هذا الجهاز لهذه الأغراض.
**كن على قدر المسئولية احترم قوانين حقوق النشر**

# استكشاف المشكلات وإصلاحها

| استكشاف الأخطاء وإصلاحها | العلاج |
|---|---|
| لا توجد طاقة | قم بتوصيل كابل التيار بمأخذ الطاقة بالحائط بأمان. |
| لا توجد صورة | حدد وضع إدخال الفيديو المناسب على التلفاز حتى تظهر الصورة التي يستقبلها جهاز استقبال DVD على شاشة التلفاز. |
| | قم بتوصيل كابلات الفيديو بإحكام إلى كل من جهاز التلفاز وجهاز استقبال DVD. |
| يوجد صوت ضعيف أو لا يوجد صوت بالمرة | حدد وضع الإدخال الصحيح لجهاز استقبال الصوت حتى يمكنك سماع الصوت من جهاز استقبالDVD . |
| | قم بتوصيل كابلات الصوت في منافذ التوصيل الطرفية بشكل صحيح. |
| | استبدله بكابل صوتي جديد. |
| جودة صورة DVD رديئة | قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج. |
| لن يتم تشغيل قرص DVD /CD | أدخل القرص. |
| | أدخل قرص قابل للتشغيل (تأكد من نوع القرص ونظام اللون وكود المنطقة). |
| | ضع القرص مع مواجهة الملصق أو الجانب المطبوع عليه لأعلى. |
| | أدخل كلمة المرور الخاصة بك أو قم بتغيير مستوى التصنيف. |
| سماع صوت همهمة أثناء تشغيل قرص DVD أو CD | قم بتنظيف القرص باستخدام قطعة قماش ناعمة مع التحرك بقطعة القماش إلى الخارج. |
| | قم بتحريك جهاز استقبال DVD والمكونات الصوتية مسافة أبعد عن جهاز التلفاز. |
| تعذر توليف محطات الراديو بالشكل الصحيح | افحص توصيل الهوائي واضبطه في موضعه. |
| | قم بتوصيل هوائي خارجي إذا لزم الأمر. |
| | قم بتوليف المحطة يدويًا. |
| | قم بالضبط المسبق لبعض محطات الراديو، راجع صفحة 35 للحصول على التفاصيل. |
| جهاز التحكم عن بعد لا يعمل بالشكل الصحيح / لا يعمل بالمرة | جهاز التحكم عن بعد غير موجه نحو الوحدة مباشرة.<br>قم بتوجيه جهاز التحكم عن بعد مباشرة إلى الوحدة. |
| | جهاز التحكم عن بعد بعيد جدا عن الوحدة.<br>استخدم جهاز التحكم عن بعد في حدود 23 قدم (7 متر) من جهاز استقبال DVD. |
| | يوجد حائل بين جهاز التحكم عن بعد والوحدة.<br>قم بإزالة ه5ذا العائق. |
| | بطاريات جهاز التحكم عن بعد فارغة.<br>استبدل البطاريات الموجودة بأخرى جديدة. |

# الصيانة

## نقل الوحدة

### عند شحن الوحدة

يرجى الاحتفاظ بصندوق الشحن الأصلي ومواد التغليف. إذا رغبت في شحن الوحدة، مع التمتع بأقصى قدر من الحماية، أعد تغليف الوحدة كما كانت مغلفة عند قدومها من المصنع لأول مرة.

حافظ على نظافة الأسطح الخارجية.

- لا تستخدم سوائل طيارة مثل رشاش المبيد الحشري بالقرب من الوحدة.
- قد يتسبب المسح مع شدة الضغط في تلف السطح.
- لا تترك منتجات مطاطية أوبلاستيكية تلاصق الوحدة لفترة طويلة من الزمن.

### تنظيف الوحدة

لتنظيف المشغّل، استخدم قطعة قماشية ناعمة وجافة. إن كانت الأسطح متسخة للغاية، استخدم قطعة قماشية ناعمة مبللة بمحلول منظف معتدل. لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول والبنزين ومرقق الدهان، لأن ذلك قد يتسبب في تلف سطح الوحدة.

### صيانة الوحدة

الوحدة عبارة عن جهاز ذا تقنية ودقة عالية. عند اتساخ عدسة الالتقاط الضوئية وأجزاء محرك القرص أو تلفها، تضعف جودة الصورة. لمزيد من التفاصيل، يرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة معتمد.

# ملحوظات حول الأقراص

### التعامل مع الأقراص

لا تلمس جانب التشغيل في القرص. احمل القرص من حوافه بحيث لا تبقى بصمات الإصبع على السطح. لا تقم أبداً بلصق ورق أو أشرطة على القرص.

### فظ الأقراص

بعد التشغيل، احفظ القرص في الحافظة. لا تعرض القرص لضوء الشمس المباشر أو مصادر الحرارة ولا تتركه في سيارة متوقفة تتعرض لضوء الشمس المباشر.

### تنظيف الأقراص

قد تسبب أثار الأصابع والأتربة على القرص ضعفًا في جودة الصورة وتشويشًا في الصوت. قبل التشغيل، نظف القرص باستخدام قطعة قماش نظيفة. امسح القرص من المركز إلى الخارج.

لا تستخدم مواد مذيبة قوية مثل الكحول، والبنزين، ومرقق الدهان، أو المنظفات المتاحة في الأسواق، أو مواد الرش المضادة للكهرباء الساكنة المخصصة في شرائط الكاسيت القديمة.

# رموز المنطقة

اختر أحد رموز المنطقة من هذه القائمة.

| الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة | الرمز | المنطقة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| أفغانستان | AF | فيجي | FJ | موناكو | MC | سنغافورة | SG |
| الأرجنتين | AR | فنلندا | FI | منغوليا | MN | جمهورية سلوفاكيا | SK |
| أستراليا | AU | فرنسا | FR | المغرب | MA | سلوفينيا | SI |
| النمسا | AT | ألمانيا | DE | نيبال | NP | جنوب أفريقيا | ZA |
| بلجيكا | BE | بريطانيا العظمى | GB | هولندا | NL | كوريا الجنوبية | KR |
| بوتان | BT | اليونان | GR | جزر الأنتيل الهولندية | AN | أسبانيا | ES |
| بُوليفيا | BO | جرين لاند | GL | نيوزيلاندا | NZ | سريلانكا | LK |
| البرازيل | BR | هونج كونج | HK | نيجيريا | NG | السويد | SE |
| كمبوديا | KH | المجر | HU | النرويج | NO | سويسرا | CH |
| كندا | CA | الهند | IN | عمان | OM | تايوان | TW |
| شيلي | CL | إندونيسيا | ID | باكستان | PK | تايلاند | TH |
| الصين | CN | إسرائيل | IL | بنما | PA | تركيا | TR |
| كولومبيا | CO | إيطاليا | IT | باراجواي | PY | أوغندا | UG |
| الكونغو | CG | جامايكا | JM | الفلبين | PH | أوكرانيا | UA |
| كوستاريكا | CR | اليابان | JP | بولندا | PL | الولايات المتحدة | US |
| كرواتيا | HR | كينيا | KE | البرتغال | PT | أوروجواي | UY |
| جمهورية التشيك | CZ | الكويت | KW | رومانيا | RO | أوزبكستان | UZ |
| الدانمارك | DK | ليبيا | LY | روسيا الاتحادية | RU | فيتنام | VN |
| الإكوادور | EC | لوكسمبورج | LU | المملكة العربية السعودية | SA | زيمبابوي | ZW |
| مصر | EG | ماليزيا | MY | السنغال | SN | | |
| السلفادور | SV | المالديف | MV | | | | |
| أثيوبيا | ET | المكسيك | MX | | | | |

# ملحق

استخدم هذه القائمة لإدخال لغتك المطلوبة للإعدادات الأولية التالية: Disc Audio (صوت القرص) وDisc Subtitle (ترجمة القرص) وDisc Menu (قائمة القرص).

| اللغة | الرمز | اللغة | الرمز | اللغة | الرمز | اللغة | الرمز |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| فار | 6565 | الفرنسية | 7082 | الليتوانية | 7684 | السندية | 8368 |
| الأفريقية | 6570 | الفريزية | 7089 | المقدونية | 7775 | السنغالية | 8373 |
| الألبانية | 8381 | غاليشيان | 7176 | مالاجاس | 7771 | السلوفاكية | 8375 |
| الأمهرية | 6577 | الجورجية | 7565 | الماليزية | 7783 | السلوفينية | 8376 |
| العربية | 6582 | الألمانية | 6869 | مالايالام | 7776 | الأسبانية | 6983 |
| الأرمينية | 7289 | اليو نانية | 6976 | الماورية | 7773 | السودانية | 8385 |
| الأسّاميزيّة | 6583 | جرين لاند | 7576 | المارائية | 7782 | السواحيلية | 8387 |
| الأيمارية | 6588 | الغوارانية | 7178 | المالدوفية | 7779 | السويدية | 8386 |
| الأذربيجانية | 6590 | الجوجاراتية | 7185 | المانغولية | 7778 | التاجالوج | 8476 |
| البشكيرية | 6665 | الهاوسا | 7265 | ناورو | 7865 | الطاجيكية | 8471 |
| الباسكية | 6985 | العبرية | 7387 | النيبالية | 7869 | التاميلية | 8465 |
| البنغالية | 6678 | الهندية | 7273 | النرويجية | 7879 | التيلوجية | 8469 |
| بوتان | 6890 | المجرية | 7285 | الأوريا | 7982 | التايلاندية | 8472 |
| البهارية | 6672 | الأيسلندية | 7383 | البنجابية | 8065 | التونجية | 8479 |
| البريتونية | 6682 | الأندونيسية | 7378 | الباشتو | 8083 | التركية | 8482 |
| البلغارية | 6671 | اللغة الدولية | 7365 | الفارسية | 7065 | التركمانية | 8475 |
| البورمية | 7789 | الأيرلندية | 7165 | البولندية | 8076 | التوية | 8487 |
| البيلاروسية | 6669 | الإيطالية | 7384 | البرتغالية | 8084 | الأوكرانية | 8575 |
| الصينية | 9072 | اليابانية | 7465 | كويتشوا | 8185 | الأوردية | 8582 |
| الكرواتية | 7282 | الكانادا | 7578 | رايتو رومانيك | 8277 | الأوزبكية | 8590 |
| التشيكية | 6783 | الكشميرية | 7583 | الرومانية | 8279 | الفيتنامية | 8673 |
| الدانماركية | 6865 | الكازاخاستانية | 7575 | الروسية | 8285 | الفولابيكية | 8679 |
| الهولندية | 7876 | الكرغيزية | 7589 | السامسوينية | 8377 | الويلزية | 6789 |
| الإنجليزية | 6978 | الكورية | 7579 | اللغة السّنكريتيّة | 8365 | الولوفية | 8779 |
| إسبرانتو | 6979 | الكردية | 7585 | الجيلية الأسكتلندية | 7168 | إكسوزا | 8872 |
| الأستونية | 6984 | اللاوسية | 7679 | ال صربية | 8382 | اليديشية | 7473 |
| الفاروزية | 7079 | اللاتينية | 7665 | الكرواتية الصربية | 8372 | اليوروبا | 8979 |
| فيجي | 7074 | اللاتفية | 7686 | شونا | 8378 | الزولو | 9085 |
| الفنلندية | 7073 | اللينجالا | 7678 | | | | |

# العلامات التجارية والتراخيص

تم تصنيع هذا الجهاز بموجب الترخيص الممنوح من Dolby Laboratories. وتعتبر رموز Dolby وdouble-D كلها علامات تجارية لـ Dolby Laboratories.

HDMI، وشعار HDMI، وHigh-Definition Multimedia Interface، هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للمؤسسة ذات المسؤولية المحددة والمختصة بمنح تراخيص HDMI.

"DVD Logo" هو علامة تجارية لمؤسسة منح التراخيص الخاصة بنسق/ شعار DVD.

DivX Certified، DivX®، ®والشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة Rovi أو الشركات التابعة لها وتستخدم بموجب ترخيص.

SIMPLINK
Easy LG TV Control

**ما هي وظيفة SIMPLINK؟**

يتم التحكم في بعض وظائف هذه الوحدة باستخدام جهاز التحكم في التلفزيون عن بعد ويتم توصيل تلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK من خلال وصلة HDMI.تشمل الوظائف التي يتم التحكم فيها باستخدام جهاز التحكم في تلفزيون LG عن بعد على التشغيل والإيقاف المؤقت والمسح والتجاوز والإيقاف وإيقاف التشغيل وغير ذلك.

- راجع دليل مالك التلفزيون للحصول على التفاصيل المتعلقة بوظيفة SIMPLINK.
- يتميز تلفزيون LG المزود بوظيفة SIMPLINK بالشعار الموضح أعلاه.
- استخدم إصدار كابل أعلى من كابل HDMI شدة 1.2 أمبير.

# المواصفات

| عام | |
|---|---|
| متطلبات متعلقة بالطاقة | ارجع إلى الملصق الرئيسي. |
| استهلاك الطاقة | ارجع إلى الملصق الرئيسي. |
| الأبعاد (عرض × ارتفاع × عمق) | 360 x 60.5 x 297 مم بدون القدم |
| الوزن الصافي (تقريبًا) | 2.7 كجم |
| درجة حرارة التشغي | 41 درجة فهرنهيت إلى 95 درجة فهرنهيت (5 درجة مئوية إلى 35 درجة مئوية) |
| الرطوبة أثناء التشغيل | من 5٪ إلى 90٪. |
| مصد الطاقة (USB) | DC 5 V ⎓ 500 mA |

| المخارج/ المداخل | |
|---|---|
| VIDEO OUT | 1.0 V (p-p)، 75 أوم، تزامن سلبي، مقبس RCA jack x 1 |
| COMPONENT VIDEO OUT | 1.0 V (p-p) (Y)، 75 أوم، تزامن سلبي، مقبس RCA jack x 1<br>0.7 V (p-p) (Pr)/ (Pb)، 75 أوم، مقبس RCA jack x 2 |
| HDMI OUT (فيديو/ صوت) | 19 سنًا (النوع أ، HDMI™ Connector ) |
| ANALOG AUDIO IN | 2.0 Vrms (1 kHz، 0 dB) ،600 أوم،1 RCA jack (L،R) x |
| DIGITAL IN (OPTICAL) | 3 V (p-p)، 1 Optical jack x |
| PORT. IN | 0.5 Vrms (مقبس بصري 3.5 مم) |

| المواصفات | | |
|---|---|---|
| نمط الاستري | 141 وات + 141 وات (3 أوم عند 1 كيلو هيرتز) | |
| نمط التجسيم | المقدمة | 141 وات + 141 وات (3 أوم عند 1 كيلو هيرتز) |
| | المركز | 141 وات (3 أوم عند 1 كيلو هيرتز) |
| | التجسيم | 141 وات + 141 وات (3 أوم عند 1 كيلو هيرتز) |
| | مضخم الصوت | 145 وات (3 أوم عند 60 هرتز) |

| موالف | |
|---|---|
| نطاق توليف FM | 87.5 إلى 108.0 ميجا هرتز أو 87.50 إلى 108.00 ميجا هرتز |
| نطاق توليف AM | 522 إلى 1 620 كيلو هرتز، 520 إلى 1 710 كيلو هرتز أو 522 إلى 1 710 كيلو هرتز |

| مكبر الصوت الأمامي | |
|---|---|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 250 x 1100 x 250 مم |
| صافي الوزن | 3.4 كجم |

| مكبر الصوت الخلف | |
|---|---|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 250 x 1100 x 250 مم |
| صافي الوزن | 3.4 كجم |

| مكبر الصوت الأوسط | |
|---|---|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 141 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 282 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 300 x 88 x 64 مم |
| صافي الوزن | 0.5 كجم |

| فرعي سلبي مكبر صوت | |
|---|---|
| النوع | مكبر صوت واحد أحادي الاتجاه |
| المقاومة | 3 أوم |
| طاقة الإدخال المقدرة | 145 وات |
| طاقة الإدخال القصوى | 290 وات |
| الأبعاد الصافية (عرض × ارتفاع × عمق) | 133 x 352 x 325 مم |
| صافي الوزن | 4.8 كجم |

هذه التصميمات والمواصفات عرضة للتغيير بدون إشعار مسبق.

LG
Life's Good