



MANUAL DEL PROPIETARIO SISTEMA MICRO Hi-Fi

ESPAÑOL

Lea este manual detenidamente antes de utilizar el aparato y guárdelo como referencia para el futuro.

Lea detenidamente el contenido de esta tarjeta de Garantía.

FA162 (FA162N, FAS162F)



MFL68484476

Información de seguridad



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO RETIRE LA TAPA (O PARTE TRASERA), YA QUE NO HAY PIEZAS EN EL INTERIOR QUE PUEDAN SER REPARADAS POR EL USUARIO; ACUDA A UN SERVICIO TÉCNICO



Este símbolo de un rayo con una cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero sirve para alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado en el producto, y que puede tener la magnitud suficiente para constituir un riesgo de descargas eléctricas para las personas.



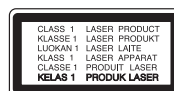
El punto de exclamación dentro de un triángulo equilátero sirve para alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones de uso y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña al producto.

ADVERTENCIA: PARA EVITAR EL PELIGRO DE INCENDIO O DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO EXPONGA EL APARATO A LA LLUVIA O LA HUMEDAD.

ADVERTENCIA: No instale este equipo en un espacio cerrado, una estantería o unidad similar.

PRECAUCIÓN: No bloquee las aberturas de ventilación. Realice la instalación siguiendo las instrucciones del fabricante.

Las ranuras y aberturas de la caja sirven para la ventilación y para garantizar un funcionamiento fiable del producto y para protegerlo de un calentamiento excesivo. No bloquee las aberturas colocando el aparato sobre una cama, sofá, alfombra o superficie similar. Este producto no se colocará en una instalación empotrada, por ejemplo, en una estantería, a menos que se disponga de la ventilación adecuada y siempre se hará siguiendo las instrucciones del fabricante.



PRECAUCIÓN: este producto utiliza un sistema láser. Para garantizar un uso correcto de este producto, por favor, lea detenidamente el manual del propietario y guárdelo para futuras referencias. Si la unidad requiriera mantenimiento, póngase en contacto con un centro de servicio autorizado. El uso de controles, ajustes o el rendimiento de los procedimientos que no sean aquellos aquí especificados podría resultar en una exposición peligrosa a la radiación. Para evitar la exposición directa al rayo láser, no intente abrir la carcasa.

CUIDADO en relación al cable de alimentación

Se recomienda que la mayoría de los equipos sean ubicados en un circuito dedicado;

Es decir, en un circuito de toma única que sólo alimentará ese equipo y que no tiene enchufes adicionales ni circuitos derivados. Compruebe la página de especificaciones de este manual de usuario para estar seguro. No sobrecargue los enchufes de pared. Los enchufes de pared sobrecargados, sueltos o dañados, los cables de alimentación desgastados o el aislamiento del cable dañado o roto son situaciones peligrosas. Cualquiera de estas condiciones podría causar una descarga eléctrica o fuego. Examine periódicamente el cable de su electrodoméstico, y si su aspecto indica daños o deterioro, desenchúfelo, cese el uso del electrodoméstico y haga que un profesional del servicio cualificado lo sustituya por un recambio exacto y homologado de un servicio técnico autorizado. Proteja el cable de alimentación de abusos físicos o mecánicos, tales como torcerlo, doblarlo, punzarlo, cerrar una puerta sobre el cable o caminar sobre él. Preste particular atención a los enchufes, tomas de pared, y el punto donde el cable se une al electrodoméstico. Para desconectar la alimentación principal, retire el cable principal de alimentación. Durante la instalación del producto, asegúrese de que el enchufe sea fácilmente accesible.

Este dispositivo está provisto de una batería o acumulador portátil.

Forma segura de extraer la batería o el acumulador del equipo: Retire la batería o juego de baterías antiguo y siga los pasos en orden inverso a su colocación. Para impedir la contaminación del medioambiente o los posibles efectos adversos en la salud de humanos y animales, coloque la batería antigua o el acumulador en el contenedor apropiado de los puntos de recogida designados para tal fin. No elimine las pilas o el acumulador junto con la basura doméstica. Se recomienda utilizar baterías y acumuladores con sistema de reembolso gratuito en su localidad. La batería no debe exponerse a calor intenso, como la luz del sol, un incendio o similar.

PRECAUCIÓN: el equipo no debe ser expuesto al agua (goteo o salpicadura), y no deben colocarse sobre éste objetos que contengan líquidos, como floreros.

Eliminación de su antiguo equipo



1. Debe deshacerse de todo producto electrónico separándolo de la basura municipal, llevándolo a las instalaciones designadas para tal efecto bien por el gobierno o bien por las autoridades locales.
2. La eliminación correcta de su antiguo equipo ayudará a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medioambiente y la salud pública.
3. Para obtener más información detallada acerca de la eliminación de su antiguo equipo, por favor entre en contacto con su ayuntamiento, servicio de recogida de basura o la tienda donde adquirió el producto.

Eliminación de baterías o acumuladores agotados



Pb

1. Este símbolo puede aparecer junto con símbolos químicos de mercurio (Hg), cadmio (Cd) o plomo (Pb) si la batería contiene más de un 0,0005% de mercurio, un 0,002% de cadmio o un 0,004% de plomo.
2. Las baterías o acumuladores no deberán tirarse junto con la basura convencional, sino a través de los puntos de recogida designados por el gobierno o las autoridades locales.
3. La correcta recogida y tratamiento de las baterías o acumuladores antiguos contribuye a evitar las potenciales consecuencias negativas para el medio ambiente, los animales y la salud pública.
4. Para más información sobre la eliminación de baterías o acumuladores antiguos, póngase en contacto con su ayuntamiento, el servicio de recogida de basuras o el comercio en el que adquirió el producto.



LG Electronics declara por la presente que este/estos producto (s) es/son conformes a las condiciones esenciales requeridas y demás disposiciones de relevancia decretadas por las Directivas 2004/108/CE, 2006/95/CE, 2009/125/CE y 2011/65/EU.

Contacte con la oficina para la conformidad de este producto :

LG Electronics Inc.
EU Representative, Krijgsman 1,
1186 DM Amstelveen, The Netherlands

- Por favor, tome nota que esto NO es un punto de contacto de Atención al Cliente. Para información acerca de Atención al Cliente, refiérase a la Garantía o contacte con el revendedor que le vendió este producto.

Debe configurar la opción de formato del disco en [Masterizado] para hacer que los discos sean compatibles con los reproductores LG al formatear discos regrabables. Al configurar la opción en Sistema de archivos Live, no podrá utilizarlos en reproductores de LG.

(Masterizado/ Sistema de archivos Live : sistema de formato de discos para Windows Vista)

Previo al uso

Contenido

Previo al uso

- Acerca de los símbolos incluidos en las instrucciones / Notas sobre los discos5
- Panel frontal / posterior6
- Mando a distancia7

Conexiones

- Conexión del sistema de altavoces / Función auxiliar8
- Conexiones de antena9

Funcionamiento

- Función USB9
- Configuración del reloj / Función del temporizador / Función de reposo10
- Ajuste de audio12
- Preselección de emisoras de radio / Escuchar la radio14
- Función RDS - OPCIONAL15
- Reproducción de CD16
- Programar la reproducción / Acerca de MP3/WMA17

Referencia


- Marcas comerciales y licencias18
- Solución de averías18
- Especificaciones19

El manual contiene explicaciones detalladas sobre cómo operar la unidad con la ayuda del mando a distancia.

Precauciones sobre la utilización de los botones táctiles

- Utilice los botones táctiles con las manos limpias y secas.
 - En un entorno húmedo, seque la humedad de los botones táctiles antes de utilizarlos.
- No pulse los botones táctiles demasiado fuerte para utilizarlos.
 - Si utiliza demasiada fuerza, se podría dañar el sensor de los botones táctiles.
- Toque el botón que desee para hacer funcionar la función correctamente.
- Tenga cuidado con el material conductor, como los objetos metálicos, al tocar los botones táctiles puesto que puede provocar un mal funcionamiento.

Acerca de los símbolos incluidos en las instrucciones

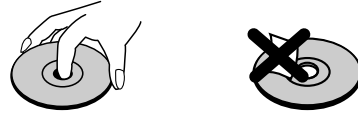
 Indica que los riesgos pueden causar daño a la unidad o a otros materiales.

Nota Indica características especiales de funcionamiento de esta unidad.

Notas sobre los discos

Manejo de los discos

No toque el lado de reproducción del disco. Sostenga el disco por los bordes para que no deje huellas marcadas en la superficie. No adhiera papel o cinta sobre el disco.

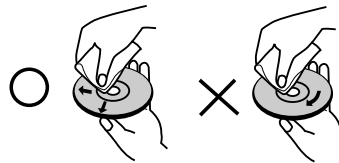


Almacenamiento de los discos

Después de la reproducción, guarde el disco en su caja. No exponga el disco a la luz solar directa ni a fuentes de calor, ni lo deje en un coche aparcado expuesto a la luz solar directa.

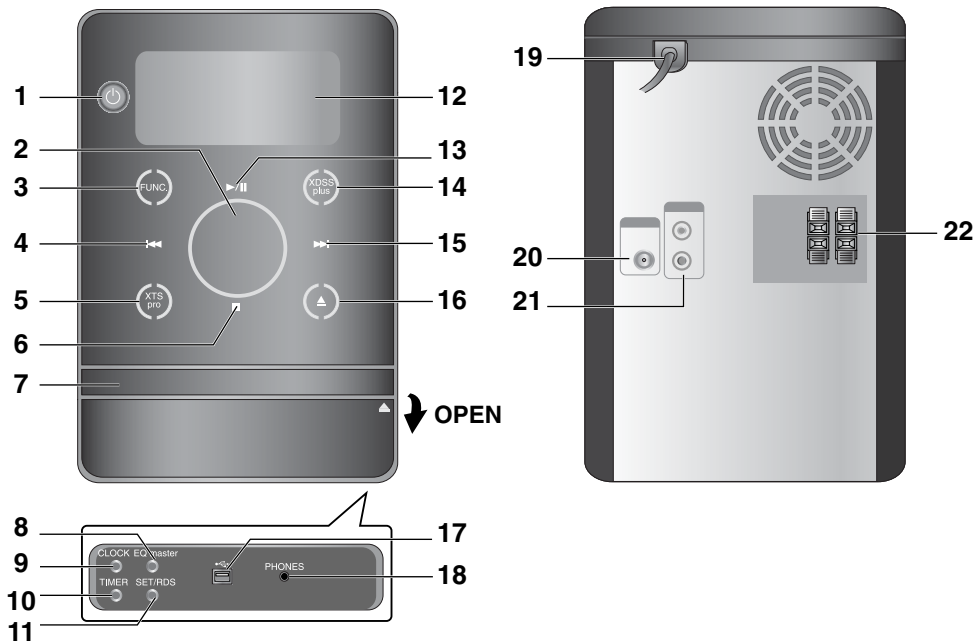
Limpieza de los discos

Las huellas y el polvo en el disco pueden provocar una mala calidad en la imagen y distorsión del sonido. Antes de reproducirlo, limpie el disco con un trapo limpio. Limpie desde el centro del disco hacia afuera.



No utilice disolventes fuertes tales como alcohol, bencina, diluyentes, limpiadores disponibles en los comercios o aerosoles antiestáticos que se solían usar en los viejos discos de vinilo.

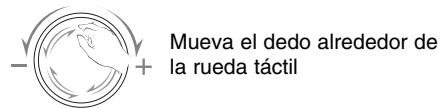
Panel frontal / posterior



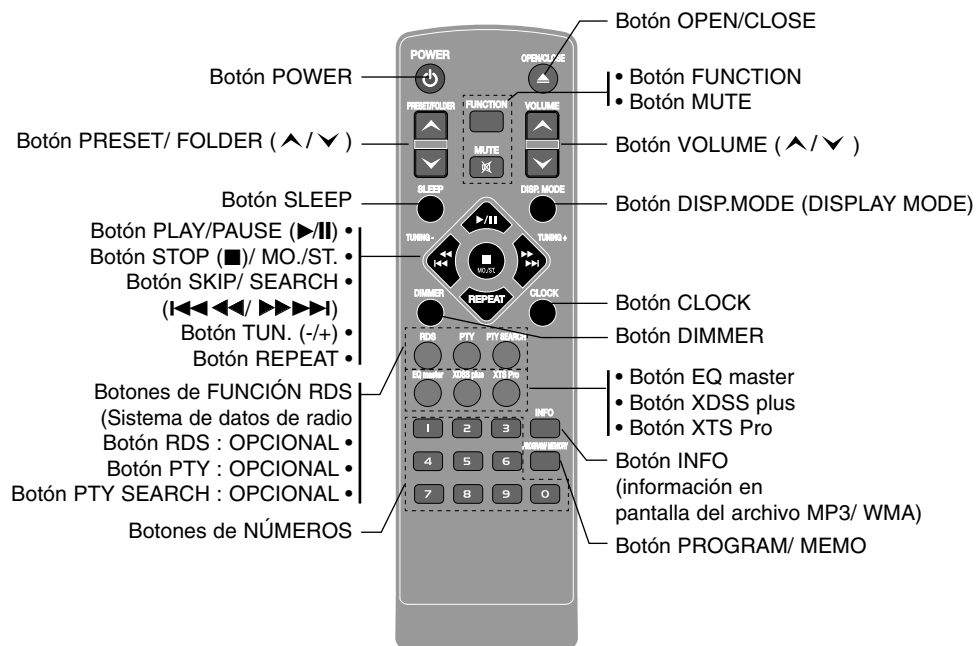
1. ⏻ (POWER)
2. VOLUME*
3. FUNC. (FUNCIÓN)
(FM, CD, USB, AUX)
4. ⏮ (SKIP)
TUN. (-) (SINTONIZACIÓN)
5. XTS pro
6. ■ (STOP)
MO./ ST. (MONO/ ESTÉREO)
7. BANDEJA DE DISCOS
8. Botón EQ master (DEMO)
9. Botón CLOCK
10. Botón TIMER
11. Botón SET/ RDS(OPCIONAL)
12. VISOR
13. ▶/|| (PLAY/PAUSE)
14. XDSS plus //(Optimizador MP3)

15. ▶▶ (SKIP)
TUN. (+) (SINTONIZACIÓN)
16. ▲ (OPEN/CLOSE)
17. 📶 Conector USB
18. PHONES
(Toma de auriculares : \varnothing 3.5mm)
19. CABLE DE ALIMENTACIÓN
20. TERMINAL PARA ANTENA
21. Conector AUX IN (entrada auxiliar)
22. TERMINAL DE ALTAVOCES

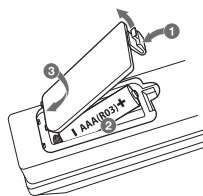
*Ajuste VOLUME



Mando a distancia



Sustitución de la pila



Quite la tapa del compartimento para las pilas por el reverso del control remoto e inserte dos pilas tamaño AAA ⊕ y ⊖ alineadas correctamente.

Rango de operación del control remoto

Apunte el control remoto hacia el sensor remoto y oprima los botones.

- Distancia : Aproximadamente 7 m (23 ft) hacia el frente del sensor remoto.
- Angulo : Cerca de 30° en cada dirección al frente del sensor remoto.

⚠ PRECAUCIÓN

: No combine batería nuevas y usadas.
Nunca combine diferentes tipos de pilas (estándar, alcalina, etc.).

Conexiones

Conexión del sistema de altavoces

Conecte los cables del altavoz al terminal del altavoz.

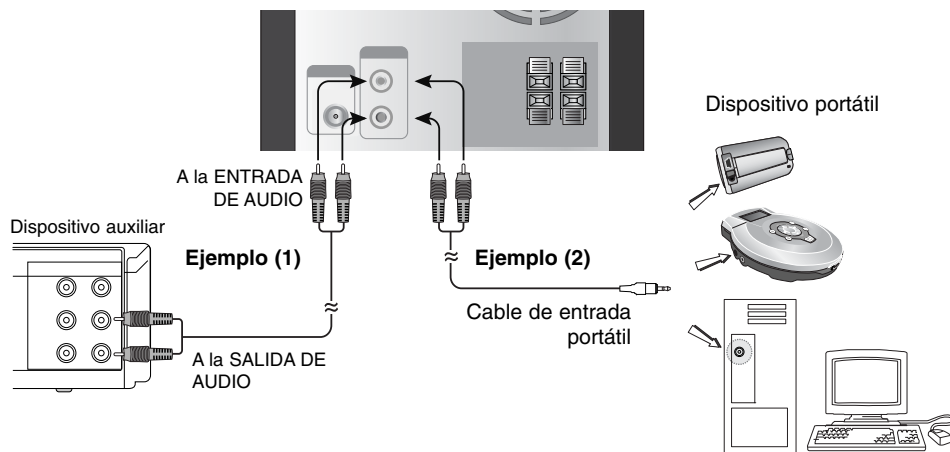


Notas:

- Conecte la parte negra de cada cable a los terminales marcados con - (menos) y el otro extremo a los terminales marcados con + (más).
- Conecte correctamente el altavoz izquierdo/derecho. El sonido podría distorsionarse si invirtiera la conexión de los altavoces.

Función auxiliar

Conecte un dispositivo auxiliar como una TV o VCR mediante el conector AUXILIAR trasero y pulse **FUNCIÓN** (refiérase a los ejemplos en las imágenes 1 y 2 abajo mostradas).



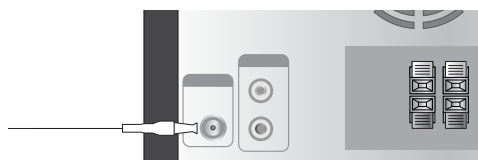
Nota:

Apague la unidad y después conecte un dispositivo auxiliar antes de conectar un dispositivo auxiliar. Porque podría ser una fuente de ruido.

Conexiones de antena

Ligue a antena FM fornecida para ouvir rádio.

Antena alámbrica FM (incluida)



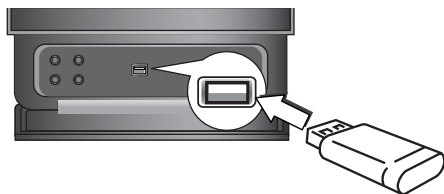
Notas

Asegurese de extender totalmente la Antena FM de cable.

Funcionamiento

Función USB

Puede disfrutar de los archivos multimedia como sintonizaciones (MP3/WMA) guardadas en un reproductor de MP3 o en una memoria USB conectando el dispositivo de almacenamiento a un puerto USB de la unidad.



Dispositivos compatibles

1. Los dispositivos que requieran la instalación de programas adicionales una vez conectados a un ordenador no están admitidos.
2. Reproductor MP3 : Reproductor MP3 tipo flash.
 - No se admitirá un reproductor MP3 que requiera la instalación de una unidad.
3. Unidad USB flash : Dispositivos que admiten el USB 1.1.

Reproducción básica

1. Conecte el dispositivo USB al conector USB de su unidad.
2. Pulse **FUNCTION** para entrar en modo USB.
"SEARCH" aparecerá en la pantalla de visualización, y después aparecerá el número total de archivos.
3. Botón **PLAY/ PAUSE (▶/II)**.
Además, también podrá activar la reproducción mediante los botones **NUMÉRICOS**.

Desmontaje del USB de la unidad

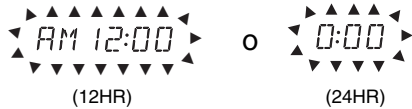
1. Escoja las demás opciones, excepto la función USB, a fin de desmontar éste.
2. Retire el USB de la unidad.

Notas:

- Además de la reproducción básica, si desea activar otras funciones, consulte la sección Reproducción de CD.
- **No extraiga el dispositivo USB mientras está en funcionamiento.**
- Una copia de seguridad evitará cualquier daño o pérdida de datos.
- Si utiliza un cable alargador USB o USB hub, el dispositivo USB puede no ser reconocido por la unidad.
- Un dispositivo que utiliza un sistema de archivos NTFS no se admitirá. (Sólo es admisible el sistema de archivos FAT (16/32).)
- La función USB de esta unidad no admite todos los dispositivos USB.
- No admite cámaras digitales ni teléfonos móviles.
- Esta unidad no es admisible cuando el número total de archivos es 1.000 ó más.

Configuración del reloj

1. Presione **CLOCK**.
2. Seleccione un sistema de 24 horas o uno de 12 horas tecleando **◀◀/▶▶**.



3. Pulse **SET** para confirmar el sistema horario seleccionado.
4. Teclee **◀◀/▶▶** en el panel delantero para ajustar las horas correctas.
5. Pulse **SET**.
6. Teclee **◀◀/▶▶** en el panel delantero para ajustar los minutos correctos.
7. Pulse **SET** y se mostrará la hora correcta en la pantalla.
8. Presione el botón **CLOCK** para verificar la hora por 5 segundos, esto lo puede hacer en cualquier momento.

Nota:

Si desea reiniciar el reloj, mantenga pulsado **CLOCK** durante más de 2 segundos.

Función del temporizador

Con la función **TIMER** puede activar y desactivar la reproducción de radio, CDs y música del USB cuando desee.

1. Pulse **CLOCK** (reloj) para comprobar la hora actual. (Si no establece la hora, el temporizador no funcionará.)
2. Pulse **TIMER** para introducir el modo de establecimiento del temporizador.
Si desea corregir el ajuste **TIMER** previamente memorizado, mantenga pulsado **TIMER** durante más de 2 segundos.
- La hora anteriormente memorizada del temporizador y el indicador "⊖" aparecerá en el display.
3. Cada función (**TUNER** → **CD** → **USB**) parpadea en la ventana de presentación, una por una. Pulse **SET** cuando la función deseada parpadee.

4. a. Cuando seleccione la función **TUNER**, seleccione la presintonía anteriormente memorizada tecleando **◀◀/▶▶** y pulsando **SET**.
- Si no establece las emisoras pre-configuradas, se establecerá la frecuencia actual.
- b. Cuando seleccione las funciones de **CD** o **USB**,
- El indicador "ON TIME" aparecerá en la pantalla durante unos 0.5 segundos, antes de desaparecer.
5. Ajuste la hora de encendido tecleando **◀◀/▶▶** en el panel delantero.
6. Pulse **SET**.
7. Ajuste el minuto de encendido tecleando **◀◀/▶▶** en el panel delantero.
8. Pulse **SET**.
- El indicador "OFF TIME" 0.5 segundos en la ventana del display y, a continuación, desaparece..
9. Ajuste la hora de apagado tecleando **◀◀/▶▶** en el panel delantero.
10. Pulse **SET**.
11. Ajuste el minuto de apagado tecleando **◀◀/▶▶** en el panel delantero.
12. Pulse **SET**.
13. Ajuste el nivel del volumen tecleando **◀◀/▶▶** en el panel delantero.
14. Pulse **SET**.
El indicador "⊖" se mostrará en el visualizador la hora ha sido ajustada.
15. Desconecte el sistema.
La función seleccionada se encenderá y apagará a la hora establecida.

Cancelación o comprobación del temporizador

Cada vez que pulse **TIMER**, podrá ajustar el temporizador o cancelarlo. También podrá comprobar el estado del temporizador.

Para activar o comprobar el temporizador, pulse **TIMER** y aparecerá “⌚” en la ventana de visualización.

Para cancelar el **TIMER**, pulse **TIMER** y “⌚” desaparecerá de la ventana de visualización.

Función de reposo

Cuando se usa el temporizador, se apaga automáticamente al pasar el tiempo especificado.

1. Presione **SLEEP** para establecer el tiempo deseado. El indicador **SLEEP** y tiempo hasta apagarse aparecen en el visor de la ventana.
2. Cada vez que presione **SLEEP** el tiempo cambia en el siguiente orden.
SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80
→ 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10
→ OFF (Sin visualización)

Nota:

Si presiona el botón **SLEEP** mientras está verificando el tiempo remanente, el tiempo de auto-apagado reiniciará nuevamente.

Cancelar el modo de temporizador de reposo

Si desea cesar la función, presione repetidamente el botón **SLEEP** hasta que aparezca “SLEEP 10” y, a continuación, presione de nuevo una vez **SLEEP** una vez que “SLEEP 10” aparezca en pantalla.

Ajuste de audio

Toma de auriculares

Conecte una toma estéreo para altavoces (∅3.5mm) en la toma de auriculares para poder escuchar el sonido a través de los auriculares.

Los altavoces quedan automáticamente desconectados cuando conecte los auriculares (no suministrados).

MUTE

Pulse **MUTE** para detener temporalmente el sonido, como por ejemplo si desea contestar al teléfono. El indicador "🔇" parpadea en la ventana de presentación.

Para cancelar, presione de nuevo el botón

VOLUME (^ / v) o **MUTE**.

DIMMER (ATENUADOR)

Esta función apaga el LED (diodo emisor de luz) del panel frontal y oscurece la ventana de visualización a la mitad en estado encendido.

Pulse **DIMMER** una vez.

Para cancelarlo, pulse **DIMMER** de nuevo.

EQUALIZER Effect

Este sistema cuenta con un número de campos de sonido envolvente pre-configurados. Puede seleccionar el modo de sonido deseado mediante el **EQ master** principal.

Los elementos mostrados para el Ecualizador podrían ser diferentes dependiendo de las fuentes y efectos de sonido.

[XTS PRO]

Puede disfrutar de un sonido confortable y natural.

[Local Specialization equalizer]

Efectos de sonido optimizados regionalmente.
(FORRO/FUNK/SERTANEJO/DANGDUT/ARABIC/PERSIAN/INDIA/REGUETON/MERENGUE/SALSA/SAMBA/CUMBIA/AFRO HIP HOP)

[AUTO EQ]

Detecta la ecualización de sonido más similar al género incluido en la etiqueta MP3 ID3 de los archivos de canción.

[POP CLASSIC JAZZ ROCK]

Este programa proporciona una atmósfera entusiasta al sonido, aportando el sentimiento de que está en un verdadero concierto de rock, pop, jazz o música clásica.

[MP3 -- OPT]

Esta función se optimiza para lograr un archivo MP3 comprimible. Mejora el sonido de agudos.

[XDSS]

Refuerza el efecto envolvente, de agudos y graves

[LOUDNESS]

Mejora los sonidos graves y agudos.

[BYPASS]

Puede disfrutar del sonido sin efecto del ecualizador

Nota:

- Es posible que el sonido no se escuche o que se escuche bajo en algunos altavoces dependiendo del modo de sonido.
- Puede que necesite restablecer el modo de sonido envolvente (surround) tras conectar la entrada, y en ocasiones incluso después de pasar a otra pista de audio.

XDSS

(Extreme Dynamic Sound System)

Pulse **XDSS plus** para reforzar los bajos, los agudos y el efecto surround.

Audio CD, Tuner, AUX : XDSS ON ↔ BYPASS

MP3/WMA : XDSS ON → MP3 -- OPT ON
→ BYPASS → XDSS ON ...

Optimizador MP3

Esta función optimiza ficheros comprimidos MP3. Mejora el sonido de los bajos y lo hace espectacular. Cada vez que pulse **XDSS plus**. El ajuste cambia siguiendo este orden:

XDSS ON → MP3 -- OPT ON → BYPASS

↑

XTS Pro

Esta calidad del sonido única desarrollada por nuestro propio equipo de ingeniería crea un sonido óptimo para que pueda disfrutar de una perfecta reproducción del original y así disfrutar de la experiencia del sonido en vivo.

Cada vez que pulse **XTS Pro** el ajuste cambia siguiendo este orden:

XTS -- PRO ON ↔ XTS -- PRO OFF

DISPLAY MODE (MODO VISUALIZACIÓN)

Siempre que pulse **DISP.MODE** (MODO VISUALIZACIÓN) podrá disfrutar el cambio de espectro con 6 tipos en el display.

DEMO

Pulse el **EQ master** principal en el panel frontal en estado apagado para mostrar la función en la ventana de visualización. Para cancelarlo, pulse de nuevo el **EQ master** principal.

AUTO DESCONEJIÓN

Esta unidad se apagará por si sola para reducir el consumo de electricidad, cuando la unidad principal no esté conectada al dispositivo externo y cuando no se haya usado durante 25 minutos. Lo mismo sucede después de que la unidad principal haya estado conectada a otro dispositivo durante seis horas a través de una entrada analógica.

Preselección de emisoras de radio

Puede presintonizar hasta 50 estaciones para FM. Antes de ajustar, asegúrese de haber puesto el volumen al mínimo.

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar la frecuencia que desee.
2. Pulse **TUN.** (-/+) para seleccionar la emisora que desee.

Sintonización automática

- press **TUN.** (-/+) for more than 0.5 second.

La exploración finaliza cuando el aparato sintoniza una emisora.

Sintonización manual

- Pulse **TUN.** (-/+) de forma breve y repetida.

3. Pulse **PROGRAM/ MEMO**.
Parpadeará un número en el visor.
4. Pulse **PRESET/ FOLDER** (^/▼) para seleccionar la presintonía que desee.
5. Pulse **PROGRAM/ MEMO** de nuevo.
Se memoriza la emisora.
6. Repita los pasos 1 (o 2) a 5 para memorizar otras emisoras.

Para borrar las estaciones de la memoria

Mantenga pulsado **PROGRAM/ MEMO** durante dos segundos. "ERASE ALL" aparecerá en la pantalla de visualización y, a continuación, **PROGRAM/ MEMO** de nuevo. Las emisoras se borran.

Para su referencia

Si todas las estaciones han sido ya introducidas, aparecerá en la ventana de la pantalla por un momento el mensaje "FULL" y luego destellará un número predeterminado. Para cambiar el número de presintonía, siga los pasos 4-5.

Para sintonizar estaciones en memoria

Mantenga pulsado **PRESET/ FOLDER** (^/▼) hasta que aparezca el número de presintonía deseado o púlselo repetidamente.

Escuchar la radio

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar la frecuencia que desee.
Se sintoniza la última emisora recibida.
2. Pulse **PRESET/ FOLDER** (^/▼) repetidamente para seleccionar la presintonía que desee.
- Cada vez que se pulsa el botón, el aparato sintoniza una emisora cada vez.
3. Ajuste el volumen pulsando **VOLUME** (^/▼) repetidamente.

Para escuchar estaciones de radio no presintonizadas

- A fin de conocer la sintonización manual, consulte "Sintonización manual" en el paso 2 a la izquierda.
- A fin de conocer la sintonización automática, consulte "Sintonización automática" en el paso 2 a la izquierda.

Para apagar la radio

Presione **POWER** para apagar el unidad o seleccionar otro modo de función (CD, USB, AUX).

Para su referencia

- Si un programa FM tiene ruidos; Pulse **MO./ ST.** y aparecerá "MONO" en la ventana de visualización. No habrá efecto estéreo, pero mejorará la recepción. Pulse de nuevo **MO./ ST** para recuperar el efecto estéreo.
- Para mejorar la recepción; Reoriente las antenas provistas con el equipo.

Función RDS - OPCIONAL

Acerca de la función RDS

Esta unidad está equipada con la función RDS (Radio Data System), que transmite información muy variada a las emisoras de radio FM. Este sistema, que se encuentra ya en uso en muchos países, se utiliza para la transmisión de señales de llamada de las estaciones de radio o información de las redes de transmisión, con descripciones del tipo de programación de la emisora mediante mensajes, o información específica acerca de las selecciones musicales disponibles y la información horaria exacta.

Sintonización RDS

Cuando haya sintonizado una emisora de FM que contiene datos RDS, la unidad mostrará de forma automática la señal de llamada de la emisora y el indicador RDS se iluminará en la pantalla, al igual que los indicadores de detección del tipo de programa (PTY), servicio de Radio Texto (RT), información horaria (CT) y programas de servicios RDS (PS), siempre que la emisora los transmita.

Opciones RDS

El sistema RDS es capaz de transmitir una amplia variedad de información además de la señal de llamada inicial que aparece la primera vez que se sintoniza una emisora. En condiciones normales, el sistema RDS mostrará el nombre de la emisora, la red de emisión o las letras de llamada. Presionar RDS en el mando a distancia le permitirá realizar ciclos a través de los distintos tipos de datos según la secuencia:

(FREQUENCY → PTY → RT → CT → PS)



- PTY (Programme type recognition)- El nombre del tipo de programa aparece en la pantalla.
- RT (Radio text recognition)- El nombre del radio texto aparecerá en la pantalla.
- CT (Time controlled by the channel)- Gracias a la función CT, la unidad podrá recibir la información horaria, que aparecerá en la pantalla.
- PS (Programme Service name)- El nombre del canal aparecerá en la pantalla.

Nota:

Algunas estaciones RDS pueden decidir no incluir algunas de estas características adicionales. Si la emisora no está transmitiendo los datos solicitados para la función seleccionada, la pantalla mostrará alguno de los siguientes mensajes: PTY NONE, RT NONE, CT NONE, PS NONE.

Búsqueda de programas (PTY)

La mejor prestación del sistema RDS es su capacidad para codificar emisiones con códigos de tipo de programa (PTY), que indican la clase de programa que se está emitiendo. La lista que aparece a continuación muestra las abreviaturas normalmente usadas para indicar cada PTY, junto con una explicación de la misma.

NEWS	News
AFFAIRS	Current Affairs
INFO	Information
SPORT	Sports
EDUCATE	Educational
DRAMA	Drama
CULTURE	Culture
SCIENCE	Science
VARIED	Varied Speech Programme
POP M	Popular Music
ROCK M	Rock Music
EASY M	Easy Listening Music
LIGHT M	Light Music
CLASSICS	Classical Music
OTHER M	Other Music
WEATHER	Weather Information
FINANCE	Financial Programmes
CHILDREN	Children's Programmes
SOCIAL	Social Affairs Programmes
RELIGION	Religious Broadcasts
PHONE IN	Phone-In Programmes
TRAVEL	Travel and Touring
LEISURE	Leisure and Hobby
JAZZ	Jazz Music
COUNTRY	Country Music
NATION M	National Music
OLDIES	Oldies Music
FOLK M	Folk Music
DOCUMENT	Documentary Programmes
TEST	Station Alarm Test Message
ALARM !	Emergency Broadcast Information

Podrá buscar un tipo específico de programa siguiendo los pasos que se indican a continuación.

1. Pulse **FUNCTION** para seleccionar el modo FM.
2. Pulse **PTY** y la pantalla mostrará el último PTY usado.
3. Pulse repetidamente **PTY** a fin de seleccionar el PTY deseado.
4. Cuando PTY esté seleccionado, pulse **PTY SEARCH**.

La unidad pasará a un modo de búsqueda automático. La búsqueda parará cuando sintonice una emisora.

Reproducción de CD

Reproducción básica

1. Use **FUNCTION** para seleccionar la función CD. Si no carga ningún disco, se muestra "NO DISC".
2. Teclee **▲ (OPEN/ CLOSE)** y coloque el disco en la bandeja de discos.

Nota:

Para cargar un disco de 8 cm, colóquelo en el círculo interior de la bandeja.

3. Teclee **▲ (OPEN/ CLOSE)** para cerrar el compartimento de los discos.
CD de audio: "CD READ" aparece en la ventana de visualización. Luego aparece el número total de pistas y el tiempo de reproducción.
CD de MP3/WMA : "CD READ" aparece en la ventana de visualización. Luego aparece el número total de archivos.
4. Botón **PLAY/ PAUSE (▶/||)**. Además, usted también puede reproducir un CD de audio o de MP3 usando los botones de los **NÚMEROS**.

Pausar la reproducción

Pulse **PLAY/ PAUSE (▶/||)** durante la reproducción. Pulse este botón de nuevo para proseguir con la reproducción.

Detener la reproducción

Pulse **STOP (■)** durante la reproducción.

Saltar una pista

- Pulse **▶▶▶▶▶▶** para pasar a la pista siguiente.
- Cuando se pulse **◀◀◀◀◀◀** una vez en la mitad de una pista, el reproductor regresará al inicio de esa pista. Cuando se pulsa de nuevo, se salta una pista cada vez que se pulsa el botón.

Buscar una pista

Mantenga pulsado **◀◀◀◀◀◀/▶▶▶▶▶▶** durante la reproducción y, a continuación, suéltelo en el punto que desee.

REPEAT (Repetir)

Pulse **REPEAT** durante la reproducción.

Audio CD

- RPT 1 : Para reproducir repetidamente una cinta.
↓
- RPT ALL : Para reproducir repetidamente todas las pistas.
↓
- RANDOM : Para reproducir pistas aleatoriamente.
↓
- OFF : Para cancelar repetir la reproducción.

MP3/WMA

- RPT 1 : Para reproducir un archivo repetidamente.
↓
- RPT DIR : Para reproducir carpetas repetidamente.
↓
- RPT ALL : Para reproducir todos los archivos repetidamente.
↓
- RANDOM : Para reproducir los archivos aleatoriamente.
↓
- OFF : Para cancelar repetir la reproducción.

Reproducción de repetición de programa

- RPT 1 : Para reproducir una pista/un archivo repetidamente.
↓
- RPT ALL : Para reproducir todos los programas repetidamente.
↓
- OFF : Para cancelar repetir la reproducción.

Para verificar la información de los archivos MP3

Pulse **MP3 Info** durante la reproducción de archivos MP3.

- La información (el título, el artista o el álbum) del archivo MP3 será mostrada en la ventana de visualización.
- Si no existe información acerca del archivo MP3, el nombre del archivo se visualizará.

Nota:

Esta unidad puede reproducir un CD-R o CD-RW que contenga títulos de audio o archivos MP3.

Función de carpetas con archivos MP3/WMA

Pulse **PRESET/ FOLDER** (^ / v) en el mando a distancia para seleccionar una carpeta.

Nota:

Aplicable en caso de que tenga muchas carpetas con archivos MP3/WMA.

Programar la reproducción

Se puede organizar el orden de las pistas en los discos y crear su propio programa. El programa puede contener hasta 20 pistas.

1. Pulse **PROGRAM/ MEMO** en modo de parada.
"PROG." aparecerá en la pantalla de presentación.
2. Pulse **◀◀◀/ ▶▶▶▶▶** para seleccionar una pista.

EJ) "P01 001" aparecerá en pantalla.

		Número de pista/archivo
		Número de programa

3. Pulse **PROGRAM/ MEMO**.
4. Repita los pasos 1 - 3 indicados anteriormente.
5. Pulse **PLAY/ PAUSE** (▶/||).

Para comprobar el contenido del programa

Pulse **PROGRAM/ MEMO** en modo de parada.
- A Track and program number will be displayed.

Para borrar los contenidos del programa

Pulse **PROGRAM/ MEMO** en modo de parada.

A continuación, pulse **STOP** (■).

Para añadir contenidos al programa

1. Pulse repetidamente **PROGRAM/ MEMO** en modo de parada hasta que vea "Track Number" (Número de pista) parpadear.
2. Repita los pasos 2 - 4 indicados anteriormente.

Para modificar contenidos al programa

1. Pulse **PROGRAM/ MEMO** para visualizar el número de programa que desee modificar.
2. Repita los pasos 2 - 4 indicados anteriormente.

Acerca de MP3/ WMA

La compatibilidad de los discos MP3/ WMA con esta unidad está limitada como sigue:

1. Frecuencia de muestreo
8 - 48 kHz(MP3), 32 - 48 kHz(WMA)
2. Velocidad de los bits
8 - 320 kbps(MP3), 48 - 320 kbps(WMA)
3. El formato físico del CD-R debe cumplir con "ISO 9660".
4. Si usted graba archivos MP3/WMA usando un software que no pueda crear un SISTEMA DE ARCHIVOS, por ejemplo "Direct-CD" etc., no será posible reproducir los archivos MP3. Le recomendamos que use "Easy-CD Creator", que sí crea un sistema de archivos tipo ISO 9660.
5. Los nombres de archivos deberán contener 30 letras o menos, y deben incorporar la extensión ".mp3", ".wma", ej. "*****.MP3" or "*****.WMA".
6. No utilice caracteres especiales como "/ : * ? " < > " etc.
7. Aún cuando el número total de archivos en el disco sea de más de 1000, sólo mostrará 999.

Acerca de MULTI-SESIÓN

- Esta función reconoce el disco multi-sesión según el tipo de disco CD-ROM del que se trate. p. ej.) Si existen archivos MP3/ WMA en la primera sesión, sólo los archivos MP3/ WMA son reproducidos en la primera sesión. Si en toda la sesión sólo hay archivos MP3/ WMA, todos los archivos MP3/ WMA de la sesión son reproducidos. Si existe CD de audio en la primera sesión, sólo el CD de audio es reproducido en la primera sesión.

Referencia

Marcas comerciales y licencias



Solución de averías

Síntomas	Causa	Corrección
No hay alimentación.	El cable de alimentación está desenchufado.	Enchufe el cable en la toma de pared.
Sin sonido.	La alimentación del equipo mediante la fuente externa está desconectada.	Conectar el equipo de la fuente externa.
La unidad no comienza la reproducción.	Ningún disco insertado.	Inserte un disco.
	Se ha insertado un disco no reproducible.	Inserte un disco reproducible.
	El disco se ha colocado invertido.	Ponga el disco con el lado de reproducción hacia abajo.
	El disco no está colocado en la guía.	Introduzca un disco reproducible.
	El disco está sucio.	Limpie el disco.
El control remoto no funciona correctamente.	El control remoto no está señalando al sensor de la unidad.	Apunte el control remoto al sensor remoto de la unidad.
	El control remoto está demasiado lejos de unidad.	Opere el control remoto dentro de la 23 ft (7 m).
	Hay un obstáculo en el camino entre el control remoto y la unidad.	Elimine el obstáculo.
	Las pilas en el control remoto están agotadas.	Cambie las pilas antiguas por unas nuevas.

Especificaciones

[General]	Alimentación	Consulte la etiqueta principal.	
	Consumo de energía	Consulte la etiqueta principal.	
	Peso neto	3.31 kg	
	Dimensiones externas (Ax A x P)	(170 X 253 X 265) mm	
[CD]	Respuesta en frecuencia	65 - 20000 Hz	
	Razón señal-ruido	75 dB	
	Rango dinámico	75 dB	
[Sintonizador]	FM	Rango de sintonía	87.5 - 108.0 MHz o 65 - 74 MHz, 87.50 - 108.00 MHz
		Frecuencia intermedia	10.7 MHz
		Razón señal-ruido	60/55 dB (Mono)
		Respuesta en frecuencia	65 - 10000 Hz
[Amplificador]	Potencia de salida	80 W + 80 W	
	T.H.D	0.5 %	
	Respuesta en frecuencia	65 - 20000 Hz	
	Razón señal-ruido	75 dB	
[Altavoces]	Tipo	3 altavoz 3 vía	
	Impedan-cia	4 Ω	
	Respuesta en frecuencia	70 - 20000 Hz	
	Nivel de presión de sonido	83 dB/W (1 m)	
	Potencia de entrada	80 W	
	Máxima potencia de entrada	160 W	
	Dimensiones netas (Ax Ax P)	(128 x 295 x 240) mm	
Peso neto	4.0 kg		

Referencia

Los diseños y especificaciones pueden estar sujetos a cambios sin previo aviso.

