



# PODRĘCZNIK UŻYTKOWNIKA SYSTEM MICRO Hi-Fi

Proszę dokładnie przeczytać ten podręcznik przed rozpoczęciem użytkowania zestawu i zachować go na przyszłość.

POLSKI

FA162 (FA162N, FAS162F)



MFL68484478

## Informacja dot. bezpieczeństwa



**OSTROŻNIE:** ABY ZREDUKOWAĆ RYZYKO PORAŻENIA PRĄDEM ELEKTRYCZNYM, NIE NALEŻY SAMODZIELNIE ZDEJMOWAĆ POKRYWY (LUB TYLNEJ POKRYWY).



Symbol błyskawicy w trójkącie informuje użytkownika o obecności niez izolowanego, niebezpiecznego napięcia elektrycznego wewnątrz produktu, które powoduje znaczące zagrożenie porażeniem elektrycznym.



Symbol wykrzyknika w trójkącie informuje użytkownika o obecności ważnych instrukcji dot. obsługi i konserwacji (serwisowania) w dokumentacji dołączonej do użytkownika.

**OSTRZEŻENIE:** CHRONIĆ URZĄDZENIE PRZED DESZCZEM I WILGOCIĄ, ABY UNIKNĄĆ POŻARU LUB PORAŻENIA PRĄDEM.

**OSTRZEŻENIE:** Nie instalować urządzenia w przestrzeni zamkniętej jak np. półki z książkami itd.

**OSTROŻNIE:** Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych. Instalować zgodnie z zaleceniami producenta. Szczeliny i otwory wentylacyjne w obudowie, zapewniają niezawodną pracę urządzenia i chronią go przed przegrzaniem. Nie należy kłaść urządzenia na łóżku, sofie, dywanie lub na innej podobnej powierzchni, która mogłaby doprowadzić do zatkania tych otworów. Nie należy umieszczać urządzenia w zabudowie izolującej, takiej jak półki na książki, stojaki, chyba, że zostanie zapewniona odpowiednia wentylacja, lub jest to zgodne z instrukcją producenta.

**UWAGA:** To urządzenie jest wyposażone w laser. Aby zapewnić prawidłowe użytkowanie urządzenia, prosimy o uważne przeczytanie niniejszej instrukcji i zachowanie jej na przyszłość. Skontaktować się z autoryzowanym serwisem, jeżeli zajdzie potrzeba konserwacji urządzenia. Wykonywanie procedur sterowania, regulacji lub jakichkolwiek innych niż tutaj podane może być przyczyną wystawienia się na niebezpieczne promieniowanie. Nie otwierać obudowy, ponieważ może to być przyczyną wystawienia się na bezpośrednie działanie wiązki lasera.

### UWAGA dotycząca przewodu zasilania

Dla większości urządzeń zalecane jest, aby były podłączone do osobnego obwodu; to znaczy do pojedynczego gniazdzka, które zasilają tylko dane urządzenie i nie ma innych wyjść lub odgałęzień. Dla pewności należy sprawdzić stronę ze specyfikacjami technicznymi w niniejszej instrukcji obsługi. Nie przeciążać gniazdek zasilających. Przeciążone, luźne, uszkodzone lub przepalone gniazdzka, kable zasilające lub przedłużające stwarzają zagrożenie. Jakkolwiek z powyższych sytuacji może być przyczyną porażenia prądem lub pożaru. Raz na jakiś czas należy sprawdzać przewód zasilający urządzenia i jeśli pojawią się oznaki uszkodzenia lub przetarcia się, odłączyć go, zaprzestać korzystania z urządzenia i wymienić przewód w autoryzowanym serwisie. Zabezpieczyć przewód zasilania przed fizycznym lub mechanicznym niewłaściwym użytkowaniem tj. przed skręcaniem, zapętlaniem, zaciskaniem, przytrząskiwaniem drzwiami lub przekraczaniem. Należy zwrócić szczególną uwagę na wtyczki, gniazdzka ściennie oraz miejsce, w którym przewód łączy się z urządzeniem. Wyjąć wtyczkę przewodu zasilającego, aby odłączyć od zasilania. Podczas instalacji urządzenia, upewnić się że wtyczka jest łatwo dostępna.

Ten sprzęt jest wyposażony w baterię przenośną lub akumulator przenośny.

#### **Sposób bezpiecznego usunięcia baterii lub akumulatora ze sprzętu:**

Zdemontuj zużyta baterię lub akumulator, wykonując czynności w odwrotnej kolejności, niż podczas montażu. Aby zapobiec zanieczyszczeniu środowiska i spowodowaniu ewentualnego zagrożenia dla zdrowia ludzi i zwierząt, zużyta baterię lub akumulator wyrzuć do odpowiedniego pojemnika w wyznaczonych punktach zbiórki. Nie wyrzucaj baterii ani akumulatora razem z innymi odpadami. Zaleca się korzystanie z lokalnych, bezpłatnych systemów zwrotu baterii i akumulatorów. Baterie nie mogą być wystawiane na nadmierne ciepło jak np. promienie słoneczne, ogień itp.

**UWAGA:** To urządzenie nie może być wystawione na działanie wody (kapiącej lub rozpryskiwanej) i nie należy kłaść na nim przedmiotów wypełnionych cieczą, takich jak wazon.

#### **Utylizacja starych urządzeń**



1. Wszystkie elektryczne i elektroniczne produkty powinny być utylizowane niezależnie od odpadów miejskich, z wykorzystaniem przeznaczonych do tego miejsc składowania wskazanych przez rząd lub miejscowe władze.
2. Właściwy sposób utylizacji starego urządzenia pomoże zapobiec potencjalnie negatywnemu wpływowi na zdrowie i środowisko.
3. Aby uzyskać więcej informacji o sposobach utylizacji starych urządzeń, należy skontaktować się z władzami lokalnymi, przedsiębiorstwem zajmującym się utylizacją odpadów lub sklepem, w którym produkt został kupiony.

#### **Utylizacja zużytych baterii/akumulatorów**



Pb

1. Symbol ten może znajdować się w obecności chemicznych oznaczeń rtęci (Hg), kadmu (Cd) lub ołowiu (Pb), jeżeli bateria zawiera ponad 0,0005 % rtęci, 0,002 % kadmu lub 0,004 ołowiu.
2. Wszystkie baterie/akumulatory powinny być utylizowane w oddzieleniu od innych odpadów komunalnych przez jednostki wyznaczone do tego celu przez władze rządowe lub lokalne.
3. Poprawna utylizacja zużytych baterii/akumulatorów pomoże zapobiec możliwym negatywnym wpływom na środowisko, zwierzęta i ludzi zdrowie.
4. W celu uzyskania więcej informacji na temat utylizacji zużytych baterii/akumulatorów należy skontaktować się z lokalnym urzędem miasta, zakładem usług komunalnych lub sklepem, w którym produkt został zakupiony.



Firma LG Electronics deklaruje, że niniejszy(e) produkt(y) jest/są zgodne z wymaganiami oraz innymi postanowieniami Dyrektyw 2004/108/EC, 2006/95/EC, 2009/125/EC oraz 2011/65/EU.

**Biuro do kontaktu w sprawie zgodności tego produktu :**

LG Electronics Inc.  
EU Representative, Krijgsman 1,  
1186 DM Amstelveen, The Netherlands

- Proszę pamiętać, że NIE jest to punkt kontaktowy obsługi klienta. Informacja odnośnie obsługi klienta, patrz Karta gwarancyjne lub skontaktuj się ze sprzedawcą, u którego produkt został zakupiony.

Podczas formatowania płyt wielokrotnego zapisu, należy ustawić format na [Mastered], tak aby płyta była kompatybilna z odtwarzaczami LG. Jeżeli wybrana zostanie opcja 'Live File System', nie będzie można jej używać w odtwarzaczach LG.

(Mastered/ Live File System : System formatu płyty dla Windows Vista)

# Przed użyciem

## Spis treści

### Przed użyciem

O symbolach użytych w instrukcji / Uwagi do płyt	5
Panel przedni / tylny	6
Pilot zdalnego sterowania	7

### Podłączenia

Podłączenie systemu głośników / Urządzenie zewnętrzne	8
Anteny	9

### Obsługa

Funkcja USB	9
Ustawienie zegara / Funkcja timera / Funkcja zasypiania	10
Automatyczne ustawienia / Programowanie stacji radiowych / Słuchanie radia	14
Funkcja RDS – Opcja	15
Odtwarzanie CD	16
Odtwarzanie programowane / Informacje o MP3/WMA	17

### Informacje dodatkowe

Znaki handlowe i licencje	18
Rozwiązywanie problemów	18
Specyfikacje	19

**W podręczniku opisano czynności obsługi urządzenia głównie przy pomocy pilota zdalnego sterowania.**

### Środki ostrożności dotyczące używania przycisków dotykowych

- Przyciski te należy dotykać czystymi i suchymi rękami.
  - W środowisku wilgotnym należy przed użyciem wytrzeć przyciski.
- Nie wolno za mocno naciskać przycisków dotykowych.
  - Jeżeli przycisk zostanie naciśnięty za mocno, może to spowodować jego uszkodzenie.
- Aby przycisk działał poprawnie, wystarczy go dotknąć.
- Należy uważać, aby nie dotykać przycisków dotykowych materiałami przewodzącymi, może to spowodować powstanie usterek.

## O symbolach użytych w instrukcji



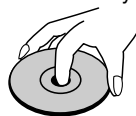
Ten symbol jest symbolem ostrzegającym przed możliwymi uszkodzeniami urządzenia bądź innego sprzętu.

**Uwaga** Ten symbol jest symbolem wskazującym na dodatkowe funkcje.

## Uwagi do płyt

### Postępowanie z płytami

Nie należy dotykać tej strony płyty, na której zapisane są dane. Płytę należy chwycić za krawędzie w taki sposób, aby nie dotykać palcami powierzchni dysku. Do płyt nie wolno przyklejać nalepek ani etykiet. Nigdy nie nalepiać na płytę papieru ani taśmy samoprzylepnej.

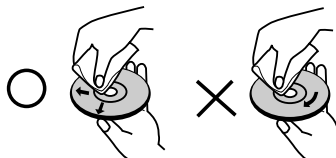


### Przechowywanie płyt

Po odtworzeniu należy umieścić płytę w odpowiednim pudełku. Nie wolno wystawiać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych ani źródeł ciepła; nie wolno również narażać płyt na bezpośrednie działanie promieni słonecznych w zaparkowanym samochodzie.

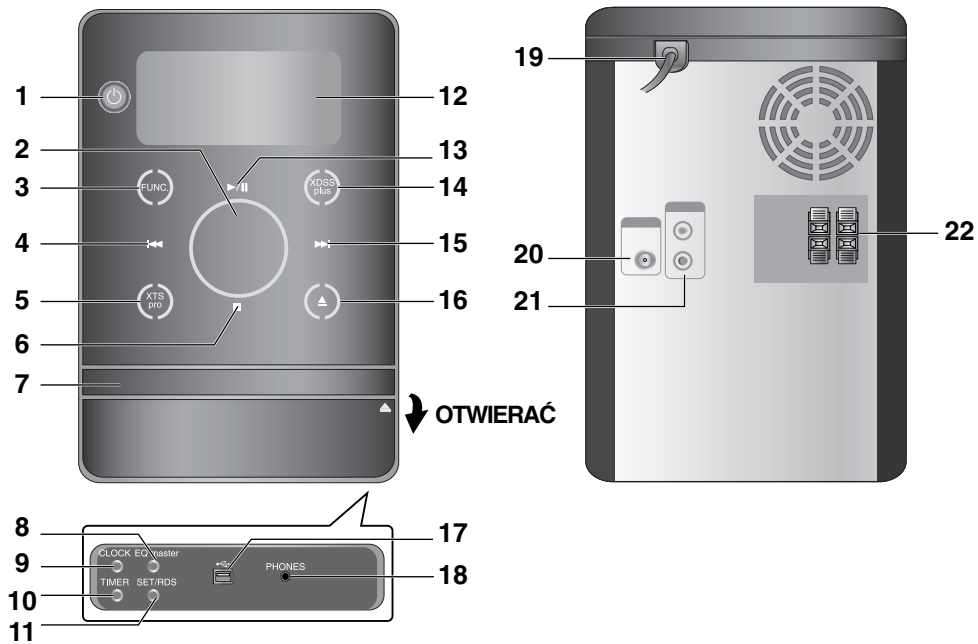
### Czyszczenie płyt

Po zakończeniu odtwarzania należy umieścić płytę w opakowaniu. Nie wolno pozostawiać płyt w miejscach silnie nasłonecznionych, przegrzanych. Dotyczy to również samochodów, w których podczas parkowania w miejscach nasłonecznionych nastąpić może znaczny wzrost temperatury.



Nie wolno używać silnych rozpuszczalników, np. alkoholi, benzyny, rozcieńczalników, dostępnych w handlu środków czyszczących ani środków antystatycznych w rozpylaczu, przeznaczonych do czyszczenia dawnych winylowych płyt gramofonowych.

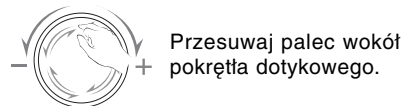
## Panel przedni/ tylny



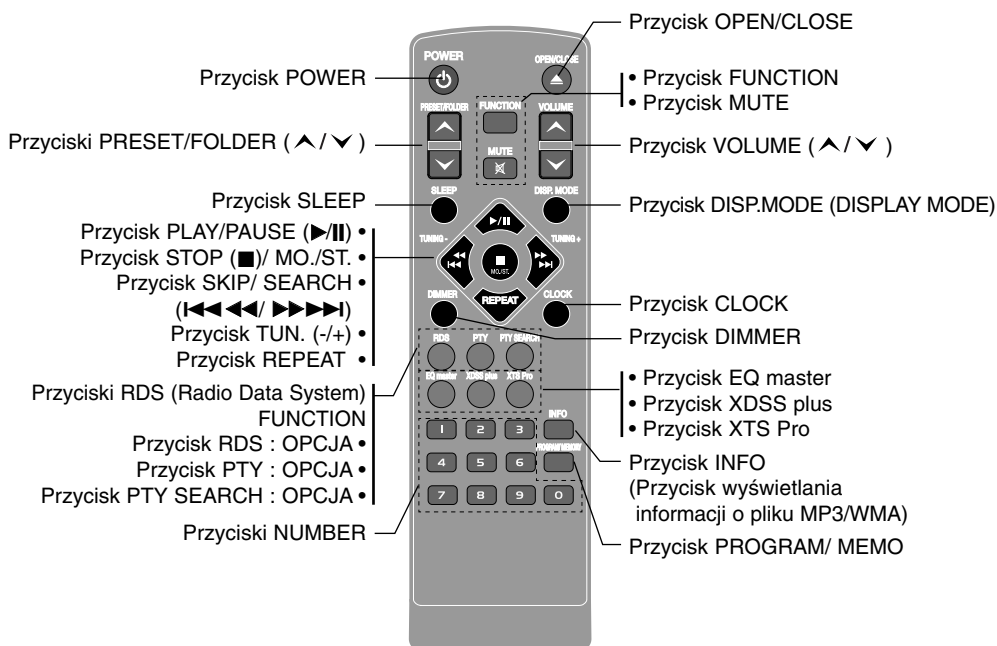
1. ⏻ (POWER)
2. KSIĘGA\*
3. FUNC. (FUNCTION)  
(FM, CD, USB, AUX)
4. ⏮ (SKIP)  
TUN. (-) (TUNER)
5. XTS pro
6. ■ (STOP)  
MO./ ST. (MONO/ STEREO)
7. PODAJNIK PŁYT
8. Przycisk EQ master (DEMO)
9. Przycisk CLOCK
10. Przycisk TIMER
11. Przycisk SET/ RDS(OPTIONAL)
12. WYŚWIETLACZ
13. ▶/|| (PLAY/PAUSE)
14. XDSS plus/(Optymalizacja MP3)

15. ▶▶ (SKIP)  
TUN. (+) (TUNER)
16. ▲ (OTWIERAĆ / ZAMKNAĆ)
17. 📶 Złącze USB
18. PHONES  
(Złącze słuchaw :  $\varnothing$  3.5mm)
19. Przewód zasilający
20. Wyprowadzenia ANTENY
21. Złącze AUX IN (wejście pomocnicze)
22. Wyprowadzenia GŁOŚNIKÓW

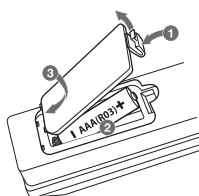
\*Regulacja głośności



## Pilot zdalnego sterowania



### Wymiana baterii



Należy otworzyć klapkę znajdującą się w tylnej ścianie pilota i włożyć dwie baterie R03 (AAA), pamiętając o ustawieniu biegunów baterii zgodnie z oznaczeniami ⊕ i ⊖.

### Zasięg pilota

Skierować pilota na czujnik zdalnego sterowania i nacisnąć przyciski.

- Odległość: Około 23 stóp (7 m) od przedniej części pilota
- Kąt : Około 30° na lewo i prawo od przedniej części pilota

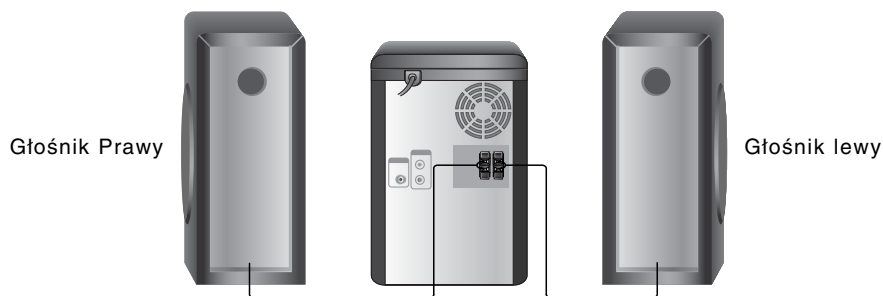
### Ostrzeżenie

: Nie należy stosować dwóch baterii odmiennych pod względem typu (standardowe, alkaliczne, itd.). Nie należy również montować w pilocie jednej nowej i jednej używanej baterii.

# Podłączenia

## Podłączenie systemu głośników

Podłącz kable głośnikowe do odpowiednich gniazd głośnikowych.

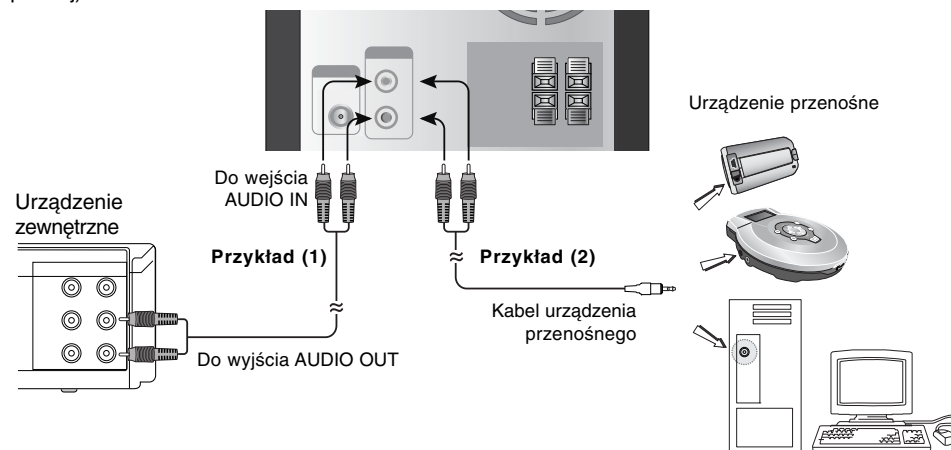


### Uwagi:

- Podłącz czarny koniec każdego przewodu do styków oznaczonych znakiem – (minus), a drugi koniec do styku oznaczonego znakiem + (plus).
- Podłącz poprawnie lewy/prawy głośnik. Jeżeli bieguny zostaną połączony odwrotnie, dźwięk może być zniekształcony.

## Urządzenie zewnętrzne

Podłącz urządzenie zewnętrzne, takie jak telewizor lub magnetowid za pośrednictwem umieszczonego z tyłu złącza AUX i naciśnij przycisk **FUNCTION** (zob. przykładowe obrazy 1 i 2 poniżej).



### Uwaga:

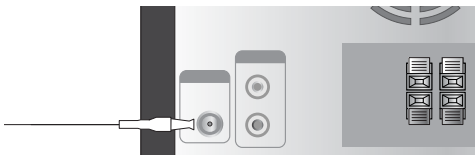
Przed podłączeniem urządzenia zewnętrznego wyłącz urządzenie główne. W przeciwnym razie mogą powstać zakłócenia.



## Anteny

Aby móc korzystać z tunera, należy podłączyć anteny FM dostarczone w wyposażeniu.

Antena drutowa FM (załączona w zestawie)



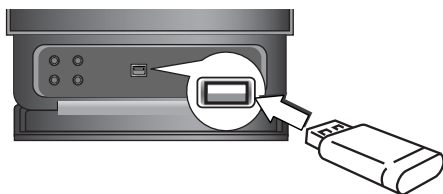
### Uwagi:

Antenę sznurową FM należy w pełni rozwinąć.

# Obsługa

## Funkcja USB

Na tym urządzeniu można odtwarzać pliki muzyczne (MP3/WMA) zapisane w odtwarzaczu MP3 lub pamięci USB po ich podłączeniu do portu USB niniejszego urządzenia.



## Urządzenia kompatybilne

1. Urządzenia wymagające instalacji dodatkowego oprogramowania nie będą obsługiwane.
2. Odtwarzacz MP3 : Typu Flash.
  - Odtwarzacz MP3 wymagający instalacji dodatkowego oprogramowania nie będzie obsługiwany.
3. Pamięć USB Flash : Urządzenia obsługujące USB1.1..

## Odtwarzanie

1. Podłącz urządzenie USB do gniazda USB jednostki głównej.
2. Naciśnij **FUNCTION**, aby wejść do trybu USB. Pojawia się komunikat "SEARCH" a następnie całkowita liczba plików.
3. Naciśnij przycisk **PLAY/ PAUSE (▶/||)**. Można uruchomić odtwarzanie także przy pomocy przycisków numerycznych - **NUMBER**.

## Aby wyjąć urządzenie USB

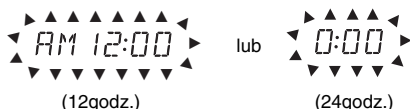
1. Aby wyjąć USB, wybierz funkcję inną niż USB.
2. Wyjmij urządzenie USB.

### Uwagi:

- Jeżeli chcesz korzystać z innych funkcji poza Odtwarzaniem podstawowym, patrz sekcja Odtwarzanie CD.
- **Nie wolno odłączać urządzenia USB podczas działania.**
- Tworzenie kopii zapasowych chroni przed utratą danych.
- Jeżeli korzystasz z przedłużacza USB lub koncentratora USB hub, urządzenie USB może nie być obsługiwane.
- Urządzenia korzystające z systemu plików NTFS nie będą obsługiwane. (Obsługiwany jest tylko system plików FAT (16/32).).
- Funkcja USB nie obsługuje wszystkich urządzeń USB.
- Aparaty cyfrowe i telefony komórkowe nie są obsługiwane.
- Urządzenie nie jest obsługiwane, gdy całkowita liczba plików wynosi 1000 lub więcej.

## Ustawienie zegara

1. (Włączyć zasilanie.) Naciśnij przycisk **CLOCK**.
2. Przy pomocy **◀◀/▶▶** wybierz system czasu 24 lub 12 godzin.



3. Naciśnij **SET**, aby potwierdzić wybrany system czasu.
4. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić godzinę.
5. Naciśnij przycisk **SET**.
6. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić minuty.
7. Naciśnij **SET**, zegar będzie wyświetlany w okienku wyświetlacza.
8. Każdorazowo, gdy chcesz przywołać wskazanie zegara na wyświetlacz, naciśnij przycisk **CLOCK** (zegar) na około 5 sekund.

### Uwaga:

Jeżeli chcesz wyzerować zegar, naciśnij i przytrzymaj przycisk **CLOCK** przez ponad 2 sekundy.

## Funkcja timera

Dzięki funkcji TIMER można włączać i wyłączać radio, odtwarzanie CD lub USB o dowolnej godzinie.

1. (Włączyć zasilanie.) Naciśnij przycisk **CLOCK**, by sprawdzić aktualny czas. (Jeżeli nie ustawisz zegara, funkcja TIMER nie będzie działała.)
2. Naciśnij przycisk **TIMER**, by włączyć tryb ustawiania timera. Jeżeli chcesz poprawić poprzednio zapisane ustawienie TIMERA, naciśnij i przytrzymaj przycisk **TIMER** przez ponad 2 sekundy.
  - Ustawiona poprzednio godzina włączenia oraz symbol "⊕" pojawią się na wyświetlaczu.

3. Kolejno w okienku wyświetlacza będą pulsować wskaźniki: radia, odtwarzacza płyt CD i odtwarzacza z kasety magnetofonowej (TUNER → CD → USB). Podczas pulsowania żądanej funkcji należy nacisnąć przycisk **SET**.
4. a. Po wybraniu funkcji TUNER przez naciśnięcie **◀◀/▶▶** wybierz poprzednio zapisany numer i naciśnij **SET**.
  - Jeśli nie zaprogramujesz stacji, zostanie ustawiona bieżąca częstotliwość.b. Po wybraniu funkcji odtwarzacza płyt CD lub USB,
  - Na wyświetlaczu pojawi się na ok. 0.5 sekundy napis "ON TIME", po czym zniknie.
5. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić godzinę włączenia.
6. Naciśnij przycisk **SET**.
7. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić minuty włączenia.
8. Naciśnij przycisk **SET**.
  - Na wyświetlaczu pojawi się na ok. 0.5 sekundy napis "OFF TIME", po czym zniknie.
9. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić godzinę wyłączenia.
10. Naciśnij przycisk **SET**.
11. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić minuty wyłączenia.
12. Naciśnij przycisk **SET**.
13. Naciśnij **◀◀/▶▶** na przednim panelu, aby ustawić głośność.
14. Naciśnij przycisk **SET**.
  - Na wyświetlaczu pojawi się symbol "⊕", co oznacza, że ustawienia zostały wprowadzone prawidłowo
15. Wybrana funkcja uaktywni się automatycznie o wybranej porze.

### **Kasowanie lub sprawdzanie ustawień timera**

Za każdym naciśnięciem przycisku **TIMER** można włączyć i wyłączyć funkcję timera.

Można także sprawdzić stan ustawień timera.

Aby aktywować lub sprawdzić timer, naciśnij przycisk **TIMER**, aż na wyświetlaczu pojawi się symbol "⊖".

Aby anulować timer, naciśnij przycisk **TIMER**, aż z wyświetlacza zniknie symbol "⊖".

### **Funkcja zasypiania**

Podczas korzystania z funkcji wyłączenia czasowego zasilanie jest odłączane automatycznie po upływie określonego czasu.

1. Naciśkać **SLEEP** w celu ustawienia czasu, po którym urządzenie ma wyłączyć się samoczynnie. W oknie wyświetlacza pojawi się wskaźnik **SLEEP** oraz zadany czas.
2. Wciskanie **SLEEP** zmienia ustawienia w następującym porządku.  
SLEEP 180 → 150 → 120 → 90 → 80  
→ 70 → 60 → 50 → 40 → 30 → 20 → 10  
→ OFF (Brak wyświetlenia)

#### **Uwaga:**

Kiedy funkcja wyłączenia czasowego jest aktywna, naciśnięcie krótko przycisk **SLEEP** (WYŁĄCZNIK CZASOWY). Czas pozostały do momentu wyłączenia urządzenia zostanie wyświetlony na około 5 sekund.

#### **Aby wyłączyć timer zasypiania**


Jeżeli chcesz wyłączyć funkcję zasypiania, naciskaj przycisk **SLEEP** dotąd, aż pojawi się komunikat "SLEEP 10", następnie naciśnij jeszcze raz przycisk **SLEEP**.



## Automatyczne ustawienia

### Złącze słuchawek

Aby umożliwić odsłuchiwanie nagrań przez słuchawki – wsuń wtyczkę (ø3.5mm) słuchawek stereofonicznych do gniazda słuchawkowego. Włączenie słuchawek (nie wchodzi w zakres dostawy) powoduje automatycznie wyłączenie głośników.

### MUTE

Aby chwilowo wyłączyć dźwięk, np. w celu odebrania rozmowy telefonicznej – naciśnij przycisk **MUTE**. W okienku wyświetlacza zacznie pulsować wskaźnik “”.  
Aby skasować, naciśnij ponownie **VOLUME**

(/) lub **MUTE**.

### DIMMER (przyciemnianie)

Funkcja ta wyłącza diody LED (Light-emitting diode) znajdujące się na przednim wyświetlaczu i przyciemnia o połowę wyświetlacz.

Naciśnij raz przycisk **DIMMER**.

Aby skasować, naciśnij ponownie **DIMMER**.

### EQUALIZER Effect

Ten system ma określoną liczbę ustawianych pól dźwięku przestrzennego. Przy pomocy korektora **EQ Master** można wybrać tryb dźwiękowy.

Wyświetlane elementy dla korektora mogą się różnić w zależności od źródła dźwięku oraz ustawionych efektów.

#### [XTS PRO]

Możesz cieszyć się komfortowym i naturalnym dźwiękiem.

#### [Korektor lokalny]

Efekt dźwiękowy zoptymalizowany dla muzyki regionalnej. (FORRO/FUNK/SERTANEJO/DANGDUT/ARABIC/PERSIAN/INDIA/REGUETON/MERENGUE/SALSA/SAMBA/CUMBIA/AFRO HIP HOP)

#### [AUTO EQ]

Korektor ustawia się automatycznie w zależności od typu dźwięku zapisanego w ID3 Tag dla pliku MP3.

#### [POP CLASSIC JAZZ ROCK]

Tryb ten daje autentyczną atmosferę dźwięku oraz jednocześnie odczucie uczestniczenia w prawdziwym koncercie muzyki pop, jazz lub klasycznej.

#### [MP3 -- OPT]

Tryb zoptymalizowany dla plików MP3. Wzmacnia tony wysokie.

#### [XDSS]

Wzmocnienie dźwięku w zakresie wysokim, niskim oraz efektu surround.

#### [LOUDNESS]

Poprawa jakości dźwięku dla sopranów i basów.

#### [BYPASS]

Możesz cieszyć się dźwiękiem bez korektora.

#### Uwaga :

- W przypadku niektórych głośników, dźwięk może być cichy lub w ogóle nie słyszalny w zależności od jego trybu.
- Po zmianie źródła wejściowego lub w niektórych przypadkach nawet po zmianie ścieżki dźwiękowej, może być konieczne ponowne ustawienie trybu surround.

## **XDSS**

### **(Extreme Dynamic Sound System)**

Wciśnij przycisk **XDSS plus** w celu wzmocnienia tonów wysokich, basów i efektu "surround".

Audio CD, Tuner, AUX : XDSS ON ↔ NORMAL

MP3/WMA : XDSS ON → MP3 -- OPT ON

→ BYPASS → XDSS ON ...

### **Optymalizacja MP3**

Funkcja ta optymalizuje skompresowane pliku MP3. Poprawia ona dźwięk na niskich częstotliwościach, czyniąc go bardziej przyjemnym do słuchania. Za każdym naciśnięciem **XDSS plus** ustawienia zmieniają się w następującym porządku.

XDSS ON → MP3 -- OPT ON → BYPASS

## **XTS Pro**

Unikalna jakość naszej technologii tworzy optymalny dźwięk dla wiernego odtwarzania oryginalnego dźwięku i wrażenia prawdziwego źródła dźwięku.

Za każdym naciśnięciem **XTS Pro** ustawienie zmienia się w następującej kolejności:

XTS -- PRO ON ↔ XTS -- PRO OFF

## **DISPLAY MODE (tryb wyświetlacza)**

Za każdym naciśnięciem przycisku **DISP. MODE** (tryb wyświetlacza), możesz wybierać spośród 6 typów wyświetlacza.

## **DEMO**

Naciśnij przycisk **EQ Master** na przednim panelu wyłączonego urządzenia, aby funkcja wyświetliła się w oknie wyświetlacza. Aby usunąć, ponownie naciśnij przycisk **EQ Master**.

## **AUTOMATYCZNE WYŁĄCZANIE**

Urządzenie wyłączy się aby ograniczyć zużycie energii elektrycznej w przypadku, gdy urządzenie główne nie jest podłączone do urządzenia zewnętrznego, i nie jest wykorzystywane przez 25 minut. Tak jak to urządzenie po sześciu godzinach od kiedy urządzenie główne zostało podłączone do innego urządzenia za pomocą wejścia analogowego.

## Programowanie stacji radiowych

Do pamięci można wprowadzić 50 stacji FM. Przed rozpoczęciem dostrajania należy maksymalnie zredukować głośność

1. Naciśnij **FUNCTION**, aby wybrać zakres częstotliwości.
2. Wybierz odpowiednią stację naciskając **TUN.** (-/+).

### Strojenie automatyczne

- Naciśnij na **TUN.** (-/+) niż 0.5 sekundy. Przeszukiwanie zostanie przerwane, gdy tuner znajdzie stację.

### Strojenie ręczne

- Naciśnij **TUN.** (-/+) krótko kilka razy.

3. Naciśnij **PROGRAM/ MEMO**. Numer ustawionej stacji zacznie migać na wyświetlaczu.
4. Przy pomocy **PRESET/ FOLDER** (▲/▼) można wybrać dowolny numer dla zapamiętywanej stacji.
5. Naciśnij ponownie przycisk **PROGRAM/ MEMO**. Stacja zostaje zapisana.
6. Aby zapisać inne stacje, należy powtarzać kroki 1 (lub 2) do 5.

### Usuwanie z pamięci wszystkich zapamiętanych stacji

Naciśnij i przytrzymaj **PROGRAM/ MEMO** na kilka sekund, na wyświetlaczu pojawi się "ERASE ALL" następnie naciśnij ponownie **PROGRAM/ MEMO**, aby usunąć wszystkie stacje.

### Informacja

Jeżeli wszystkie numery pamięci są zajęte, w oknie wyświetlacza na chwilę pojawi się komunikat "FULL", a następnie wybrany numer pamięci zacznie błyskać. Aby zmienić stację przypisaną do tego numeru, należy wykonać czynności od 4 do 5 powyżej.

### Wywoływanie zaprogramowanych stacji

Naciśnij i przytrzymaj **PRESET/ FOLDER** (▲/▼) aż pojawi się odpowiedni numer stacji lub naciskaj go kilka razy.

## Słuchanie radia

1. Naciśnij **FUNCTION** aby wybrać zakres częstotliwości. Wyświetli się ostatnio odbierana stacja.
2. Naciskaj przycisk **PRESET/ FOLDER** (▲/▼), aby wybrać numer odpowiedniej stacji.  
- Za każdym razem po naciśnięciu przycisku tuner dostraja się do jednej stacji.
3. Wyreguluj głośność naciskając przycisk **VOLUME** (▲/▼).

### Słuchanie stacji nie wprowadzonych do pamięci

- Strojenie ręczne, patrz "Strojenie ręczne" krok 2 po w lewej kolumnie.
- Strojenie automatyczne, patrz "Strojenie automatyczne" krok 2 po w lewej kolumnie.

### Wyłączanie radia

Nacisnąć **(POWER)** w celu wyłączenia odbiornika/odtwarzacza urządzenia lub wybrać inny tryb pracy (CD, USB, AUX).

### Informacja

- Odbiór programu FM z dużymi zakłóceniami, naciśnij **MO./ ST.** tak, aby na wyświetlaczu pojawił się komunikat "MONO". Nie będzie efektu stereo, ale odbiór poprawi się. Naciśnij ponownie **MO./ ST.**, aby przywrócić efekt stereo.
- Poprawianie jakości odbioru, zmienić ustawienie anten dostarczonych w wyposażeniu.

## Funkcja RDS – Opcja

### System RDS

To urządzenie jest wyposażone w system RDS (Radio Data System), który pozwala na przekazywanie do odbiornika radiowego FM szerokiej gamy informacji.

System RDS – wykorzystywany obecnie w wielu krajach – zapewnia przesyłanie sygnałów stacji nadawczej lub informacji sieciowych, opisu rodzaju audycji, informacji o stacji lub o rodzaju nadawanej muzyki oraz aktualnego czasu.

### Dostrajanie sygnału RDS

Po dostrojeniu stacji FM, która wysyła informacje w systemie RDS, urządzenie będzie automatycznie wyświetlać sygnały stacji nadawczej, a w okienku wyświetlacza pojawi się wskaźnik RDS oraz wskaźniki PTY – rozpoznawania typu programu, RT – tekstu radiowego, CT – dokładnego czasu oraz serwisu programowego PS, jeśli te sygnały są nadawane przez daną stację.

### Opcje wyświetlania sygnałów RD

System RDS jest w stanie nadawać szeroką gamę różnorodnych informacji w uzupełnieniu pierwotnego znaku wywoławczego stacji, który pojawia się po dostrojeniu. W normalnym trybie pracy na wyświetlaczu podawana jest nazwa stacji, sieci nadawczej lub symbole wywołania. Naciśnięcie przycisku RDS na pilocie powoduje zmianę typu danych w następującej kolejności:

(FREQUENCY → PTY → RT → CT → PS)



- PTY (Rozpoznawanie typu programu) – W okienku wyświetlacza pojawia się nazwa typu programu.
- RT (Rozpoznawanie tekstu radiowego) – W okienku wyświetlacza pojawia się nazwa tekstu radiowego.
- CT (Czas kontrolowany przez stację) – Pozwala na odbieranie przez urządzenie sygnału aktualnego czasu i wyświetlanie go w okienku wyświetlacza.
- PS (Nazwa serwisu programowego)- W okienku wyświetlacza pojawia się nazwa kanału.

### Uwaga:

Niektóre stacje RDS nie zdecydowały się wprowadzać wszystkich tych opcji dodatkowych. Jeśli sygnały potrzebne w wybranych trybach nie są nadawane, to w okienku wyświetlacza pojawi się odpowiedni komunikat - PTY NONE (brak rozpoznawania typu programu), RT NONE (brak rozpoznawania tekstu radiowego), CT NONE (brak kontroli czasu), PS NONE (brak serwisu programowego).

## Wyszukiwanie programu według (PTY)

Najważniejszą zaletą systemu RDS jest możliwość zakodowania stacji nadawczych z kodami typów programów (PTY), które wskazują rodzaj nadawanych audycji. Poniżej podano wykaz skrótów używanych w celu określenia typu programu (PTY) wraz z ich wyjaśnieniem.

NEWS	Wiadomości
AFFAIRS	Bieżące
INFO	Informacje
SPORT	Sport
EDUCATE	Edukacyjne
DRAMA	Dramat
CULTURE	Kultura
SCIENCE	Nauka
VARIED	Różne programy dyskusyjne
POP M	Muzyka popularna
ROCK M	Muzyka rockowa
EASY M	Muzyka łatwa
LIGHT M	Muzyka lekka
CLASSICS	Muzyka klasyczna – poważna
OTHER M	Inna muzyka
WEATHER	Informacje o pogodzie
FINANCE	Programy finansowe
CHILDREN	Programy dla dzieci
SOCIAL	Programy społeczne
RELIGION	Programy religijne
PHONE IN	Programy z telefonicznym udziałem słuchaczy
TRAVEL	Podróże i turystyka
LEISURE	Czas wolny, hobby
JAZZ	Muzyka jazzowa
COUNTRY	Muzyka country
NATION M	Muzyka ludowa
OLDIES	Stare przeboje
FOLK M	Muzyka folk
DOCUMENT	Programy dokumentalne
TEST	Alarm kontrolny ze stacji
ALARM !	Informacja o niebezpieczeństwie

Aby wyszukać programy określonego typu według sygnału PTY należy wykonać następujące czynności.

1. Wciśnij **FUNCTION** w celu wybrania trybu FM.
2. Naciśnij **PTY**, na wyświetlaczu pojawi się ostatnio używany kod PTY.
3. Naciśnij **PTY**, aby wybrać odpowiedni kod PTY.
4. Gdy wybrany jest odpowiedni kod PTY, naciśnij **PTY SEARCH**.  
Urządzenie przejdzie do trybu automatycznego wyszukiwania. Gdy zostanie znaleziona odpowiednia stacja, szukanie zatrzymuje się.

## Odtwarzanie CD

### Odtwarzanie

1. Przy pomocy **FUNCTION** wybierz CD.  
Jeśli nie załadowano dysku, pojawi się komunikat "NO DISC".
2. Naciśnij **▲ (OTWIERAĆ/ ZAMKNAĆ)**, i połóż płytę na podajniku.

### Uwaga:

Aby załadować dysk o średnicy 8cm, należy go położyć na wewnętrzne koło podstawki.

3. Naciśnij **▲ (OTWIERAĆ/ ZAMKNAĆ)**, aby zamknąć przedział płyty.

Audio CD : W okienku wyświetlacza pojawi się napis "CD READ", a następnie wyświetlona zostanie całkowita liczba ścieżek oraz czas odtwarzania

MP3/WMA CD : W okienku wyświetlacza pojawi się napis "CD READ", a następnie wyświetlona zostanie całkowita liczba plików.

4. Naciśnij przycisk **PLAY/ PAUSE (▶/⏸)**. Ponadto – korzystając z przycisków numerycznych (**NUMBER**) można odtwarzać płyty Audio CD lub MP3 CD.

### Pauza podczas odtwarzania

W trakcie odtwarzania wciśnij przycisk

**PLAY/ PAUSE (▶/⏸)**. Aby wznowić odtwarzanie, wciśnij ponownie ten przycisk.

### Zatrzymanie odtwarzania

Naciśnij **STOP (■)**, aby zatrzymać odtwarzanie.

### Pomijanie ścieżki

- Naciśnij **▶▶▶▶▶▶**, aby przejść do następnego utworu.
- Jeżeli podczas odtwarzania utworu naciśniesz przycisk **⏮⏮⏮⏮**, odtwarzacz powróci do początku utworu. Po ponownym naciśnięciu odtwarzacz będzie przechodził do następnych ścieżek.

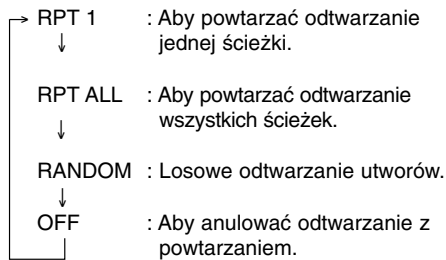
### Wyszukiwanie ścieżki

Przytrzymaj **⏮⏮⏮⏮/▶▶▶▶▶▶** podczas odtwarzania i zwolnij w odpowiednim miejscu.

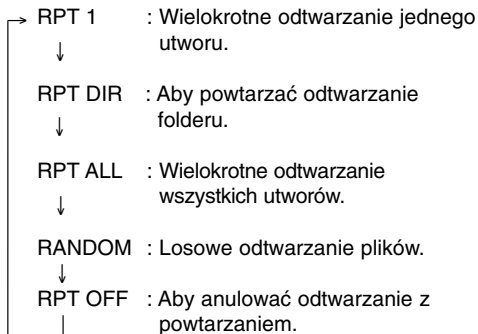
## Repeat (Powtarzanie)

Podczas odtwarzania naciśnij **REPEAT**.

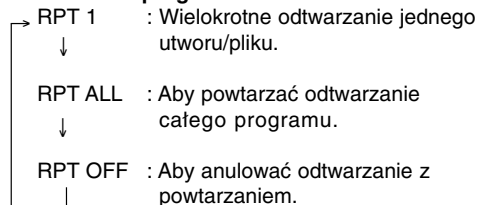
### Audio CD



### MP3/WMA



### Powtarzanie programu



## Sprawdzanie informacji o pliku MP3

Naciśnij **MP3 Info** podczas odtwarzania MP3.

- Na ekranie wyświetlacza pojawi się informacja o pliku MP3 (utwór, wykonawca lub tytuł albumu).
- W przypadku braku informacji o pliku MP3, wyświetlona zostanie nazwa pliku.

### Uwaga:

To urządzenie pozwala odtwarzać płyty CD-R lub CD-RW z nagraniami audio lub z plikami MP3.



### MP3/WMA folder plików

Naciśnij **PRESET/ FOLDER** ( ^ / v ) na pilocie, aby wybrać folder.

#### Uwaga:

Tylko w przypadku kilku folderów MP3/WMA.

### Odtwarzanie programowane

Istnieje możliwość ustalenia kolejności odtwarzania ścieżek na dysku w postaci programu. Program może zawierać do 20 ścieżek.

1. Naciśnij podczas zatrzymania **PROGRAM/ MEMO**.  
W okienku wyświetlacza pojawi się symbol "PROG."
2. Naciśnij **I◀◀◀/ ▶▶▶I**, aby wybrać dowolny utwór.  
np.) Na wyświetlaczu pojawi się napis "P01 001".  
| Numer utworu/pliku  
| Numer programu
3. Naciśnij **PROGRAM/ MEMO**.
4. Powtórz kroki 1 - 3 opisane powyżej.
5. Naciśnij przycisk **PLAY/ PAUSE** (▶/II).

### Sprawdzanie zawartości programu

Naciśnij podczas zatrzymania **PROGRAM/ MEMO**.  
- Zostanie wyświetlona ścieżka oraz numer w programie.

### Aby skasować zawartość programu

Naciśnij podczas zatrzymania **PROGRAM/ MEMO**.  
A następnie naciśnij **STOP** (■).

### Aby dodać ścieżkę do programu

1. Naciśnij **PROGRAM/ MEMO** w trybie programowania, aż zacznie migać odpowiedni numer utworu.
2. Powtórz kroki 2 - 4 opisane powyżej.

### Aby zmodyfikować zawartość programu

1. Naciśnij **PROGRAM/ MEMO**, aby wyświetlić numer programu, który zamierzasz zmodyfikować.
2. Powtórz kroki 2 - 4 opisane powyżej.

### Informacje o MP3/ WMA

Poniżej podano ograniczenia kompatybilności płyt MP3/WMA dla tego urządzenia:

1. Częstotliwość próbkowania  
8 - 48 kHz(MP3), 32 - 48 kHz(WMA)
2. Szybkość transmisji bitów  
8 - 320 kbps(MP3), 48 - 320 kbps(WMA)
3. Płyty CD-R muszą być zapisane w formacie fizycznym "ISO 9660".
4. W przypadku nagrania plików MP3/WMA z użyciem oprogramowania, które nie tworzy SYSTEMU PLIKU, np. "Direct-CD" itp., nie ma możliwości odtwarzania plików MP3. Zalecamy stosowanie oprogramowania "Easy-CD Creator", które tworzy system plików ISO 9660.
5. Pliki powinny być nazywane przy pomocy maksymalnie 30 liter i muszą zawierać rozszerzenie ".mp3", ".wma" np. "\*\*\*\*\*.MP3" lub "\*\*\*\*\*.WMA"
6. Nie wolno stosować znaków specjalnych takich jak " / : \* ? " < > " itp.
7. Nawet jeśli na płycie nagranych jest więcej niż 1000 plików, to wyświetlonych zostanie tylko 999 plików.

### Sesje wielokrotne (MULTI SESSION)

- Ta funkcja rozpoznaje płyty z wielokrotnymi sesjami nagrywania, zgodnie z typem nagrania CD-ROM.

np.) Jeśli w pierwszej sesji nagraniu zawarte są pliki MP3/WMA, to odtwarzane są tylko pliki z pierwszej sesji. Jeśli we wszystkich sesjach nagrywano tylko pliki MP3/WMA, to odtwarzane będą wszystkie pliki MP3/WMA z każdej sesji. Jeśli w pierwszej sesji nagrane były tylko utwory Audio CD, to odtwarzane będą tylko utwory Audio CD z pierwszej sesji.

# Informacje dodatkowe

## Znaki handlowe i licencje



## Rozwiązywanie problemów

Objaw	Przyczyna	Sposób korekcji
Brak zasilania.	Odłączony przewód przyłączowy zasilania.	Prawidłowo podłączyć przewód przyłączowy zasilania do gniazda ściennego.
Nie słychać dźwięku.	Wyłączone zasilanie zewnętrznego źródła dźwięku.	Włączyć zasilanie zewnętrznego źródła dźwięku.
Urządzenie nie rozpoczyna odtwarzania.	Płyta nie została włożona.	Włożyć płytę.
	Włożona płyta nie jest możliwa do odtworzenia.	Włożyć odpowiednią płytę.
	Płytę włożono odwrotną stroną.	Umieścić płytę na tacce na płyty stroną, na której znajdują się odtwarzane utwory, do dołu.
	Płyta nie została ułożona w prowadnicy.	Umieścić płytę na tacce na płyty we właściwej prowadnicy.
Płyta jest zabrudzona.	Oczyszczyć płytę.	
Pilot działa nieprawidłowo.	Pilot nie jest skierowany w kierunku czujnika odbiorczego urządzenia.	Skierować pilota na czujnik zdalnego odbioru urządzenia.
	Pilot znajduje się za daleko od urządzenia.	Korzystać z pilota w promieniu 7 metrów od urządzenia.
	Na drodze promieni pilota do urządzenia znajduje się przeszkoda.	Usunąć przeszkodę.
	Baterie w pilocie są wyczerpane.	Wymienić baterie na nowe.

## Specyfikacje

[Dane ogólne]	Zasilanie	Patrz na tylną pokrywę.
	Pobór mocy	Patrz na tylną pokrywę.
	Waga netto	3.31 kg
	Wymiary zewnętrzne (szerokość x wysokość x głębokość)	(170 X 253 X 265) mm
[CD]	Charakterystyka częstotliwości	65 - 20000 Hz
	Stosunek sygnał/szum	75 dB
	Zakres dynamiki	75 dB
[Selekcja tunerów] FM	Zakres strojenia	87.5 - 108.0 MHz lub 65 - 74 MHz, 87.50 - 108.00 MHz
	Częstotliwość pośrednia	10.7 MHz
	Stosunek sygnału/szumu	60/55 dB (Mono)
	Charakterystyka częstotliwości	65 - 10000 Hz
[Głośniki]	Moc wyjściowa	80 W + 80 W
	Całkowite zniekształcenia harmoniczne (THD)	0.5 %
	Charakterystyka częstotliwości	65 - 20000 Hz
	Stosunek sygnału/szumu	75 dB
[Głośniki]	Typ	Głośnik 3 Way 3
	Impedancja	4 Ω
	Charakterystyka częstotliwości	70 - 20000 Hz
	Poziom ciśnienia dźwiękowego (SPL)	83 dB/W (1 m)
	Znamionowa moc wejściowa	80 W
	Maksymalna moc wejściowa	160 W
	Wymiary netto (szerokość x wysokość x głębokość)	(128 x 295 x 240) mm
	Waga netto	4.0 kg

Informacje  
dodatkowe

Ze względu na proces ciągłego doskonalenia produktu konstrukcja i parametry techniczne urządzenia mogą ulec zmianie bez uprzedzenia.

