

BENUTZERHANDBUCH

MONITOR SIGNAGE

Bitte lesen Sie dieses Handbuch aufmerksam durch, bevor Sie das Gerät zum ersten Mal verwenden, und bewahren Sie es zur späteren Verwendung auf.

MONITOR SIGNAGE-MODELLE

42WS50MS

42WS50BS

47WS50MS

47WS50BS

INHALTSVERZEICHNIS

4 LIZENZ

5 MONTAGE UND VORBEREITUNG

- 5 Zubehör
- 6 Optionales Zubehör
- 7 Teile und Tasten
- 8 Anwendung des Montagekabelbinders
- 8 Anschließen der Lautsprecher
- 9 Anschließen des Standfußes
- 9 IR-EMPFÄNGER
- 10 Verwendung des Kensington-Sicherheitssystems
- 10 Portrait Layout
- 11 Connecting the Media Player
- 12 Wandmontage

13 FERNBEDIENUNG

15 VERWENDEN DES MONITORS

- 15 Anschluss eines PCs
- 16 - RGB-Anschluss
- 16 - Anschließen des DVI-D
- 17 - HDMI-Anschluss
- 17 - Display Port-Anschluss
- 18 - IR-Empfängeranbindung
- 19 Einstellen des Bildschirms
- 19 - Auswahl eines Bildmodus
- 19 - Anpassen der Bildoptionen
- 20 - Optionseinstellungen für die Verwendung als PC-Bildschirm
- 20 Ändern der Toneinstellung
- 20 - Auswahl eines Ton-Modus
- 21 - Anpassen der Audio-Optionen
- 21 Verwenden von Zusatzoptionen
- 21 - Einstellung des Formats
- 23 - Verwendung der Eingangsliste

24 UNTERHALTUNG

- 24 - Herstellung der Verbindung mit einem kabelgebundenen Netzwerk
- 25 - Netzwerkstatus
- 26 - Anschließen von USB-Speichergeräten
- 27 - Durchsuchen von Dateien
- 28 - Wiedergabe von Filmen
- 32 - Anzeigen von Fotos
- 35 - Wiedergabe von Musik
- 37 - Inhaltsliste betrachten
- 38 - DivX® VOD-Anleitung
- 39 - Verwenden von PIP/PBP

41 ANPASSEN VON EINSTELLUNGEN

- 41 Zugriff auf die Hauptmenüs
- 42 - Einstellungen im Menü BILD
- 45 - Einstellungen im Menü AUDIO
- 46 - Einstellungen im Menü ZEIT
- 47 - Einstellungen im Menü OPTION
- 52 - Bild ID
- 53 - Einstellungen im Menü NETZWERK

54 HERSTELLEN VON VERBINDUNGEN

- 55 Anschluss an HD-Receiver, DVD-Player, Camcorder, Kamera, Spielekonsole oder Videorekorder
- 55 - HDMI-Anschluss
- 55 - Komponenten-Anschluss
- 56 - AV(CVBS)-Anschluss
- 56 Anschließen eines USB-Geräts
- 57 Verbinden mit dem LAN
- 57 - LAN-Verbindung
- 58 Verketteten von Monitoren

59 FEHLERBEHEBUNG

62 TECHNISCHE DATEN

68 IR-CODES

69 STEUERUNG MEHRERER GERÄTE

- 69 Anschließen des Kabels
- 69 RS-232C-Konfigurationen
- 69 Kommunikationsparameter
- 70 Befehlsreferenzliste
- 72 Übertragungs-/Empfangsprotokoll

LIZENZ

Je nach Modell wird eine andere Lizenz unterstützt. Weitere Informationen zur Lizenz erhalten Sie unter www.lg.com.



The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.



ÜBER DIVX-VIDEO: DivX® ist ein digitales Videoformat der Firma DivX, LLC, einem Tochterunternehmen der Rovi Corporation. Dieses Gerät ist offiziell DivX Certified® zur Wiedergabe von DivX-Videos. Weitere Informationen und Software-Tools zum Konvertieren von Dateien in das DivX-Format finden Sie unter divx.com.

ÜBER DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Dieses DivX Certified® Gerät muss registriert werden, damit Sie gekaufte DivX Video-on-Demand-Inhalte (VOD) wiedergeben können. Um einen Registrierungscode zu erhalten, rufen Sie im Einstellungs Menü des Geräts den Bereich „DivX VOD“ auf. Weitere Informationen dazu, wie Sie Ihre Registrierung abschließen, finden Sie unter vod.divx.com.

DivX Certified® zur Wiedergabe von DivX®-Videos bis zu HD 1080p, einschließlich Premium-Inhalte.

DivX®, DivX Certified® sowie die entsprechenden Logos sind Marken der Rovi Corporation oder ihrer Tochterunternehmen und werden unter Lizenz verwendet.

Abgedeckt durch mindestens eins der folgenden US-Patente: 7295673; 7460668; 7515710; 7519274

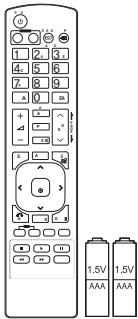


In Lizenz von Dolby Laboratories gefertigt. Dolby und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.

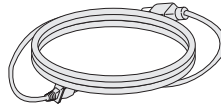
MONTAGE UND VORBEREITUNG

Zubehör

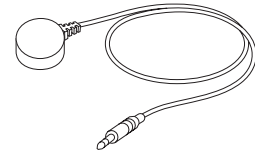
Prüfen Sie, ob folgende Artikel in der Verpackung enthalten sind. Falls Zubehör fehlt, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Die Abbildungen im Handbuch unterscheiden sich möglicherweise von Ihrem Gerät und dem Zubehör.



Fernbedienung und Batterien



Stromkabel



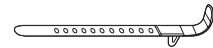
IR-Empfänger



CD (Handbuch)/Karte



D-Sub-Signalkabel



Montagekabelbinder



VORSICHT

- Verwenden Sie keine Fälschungen, um die Sicherheit und Lebensdauer des Geräts sicherzustellen.
- Durch Fälschungen verursachte Schäden sind nicht von der Garantie abgedeckt.

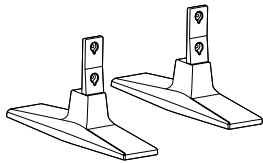


HINWEIS

- Das im Lieferumfang enthaltene Zubehör ist modellabhängig.
- Änderungen an den Gerätespezifikationen oder am Inhalt dieses Handbuchs sind im Zuge von Aktualisierungen der Gerätefunktionen vorbehalten.

Optionales Zubehör

Optionale Zubehörteile zur Produktverbesserung können ohne vorherige Ankündigung geändert und neue Zubehörteile hinzugefügt werden. Die Abbildungen im Handbuch unterscheiden sich möglicherweise von Ihrem Gerät und dem Zubehör.

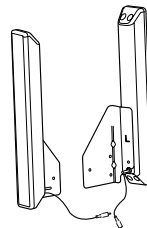


ST-200T
Standfuß



Schrauben
: Durchmesser 4,0 mm x Steigung 0,7 mm x Länge 10 mm (inkl. Spanscheibe)

Standfußsatz



SP-2000
Lautsprecher

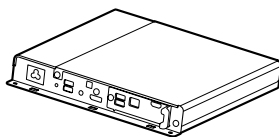


Kabelhalter
/Kabelbinder



Schrauben
Durchmesser 4,0 mm x Steigung 0,7 mm x Länge 8 mm (inkl. Spanscheibe)

Lautsprechersatz



Media Player



Schrauben



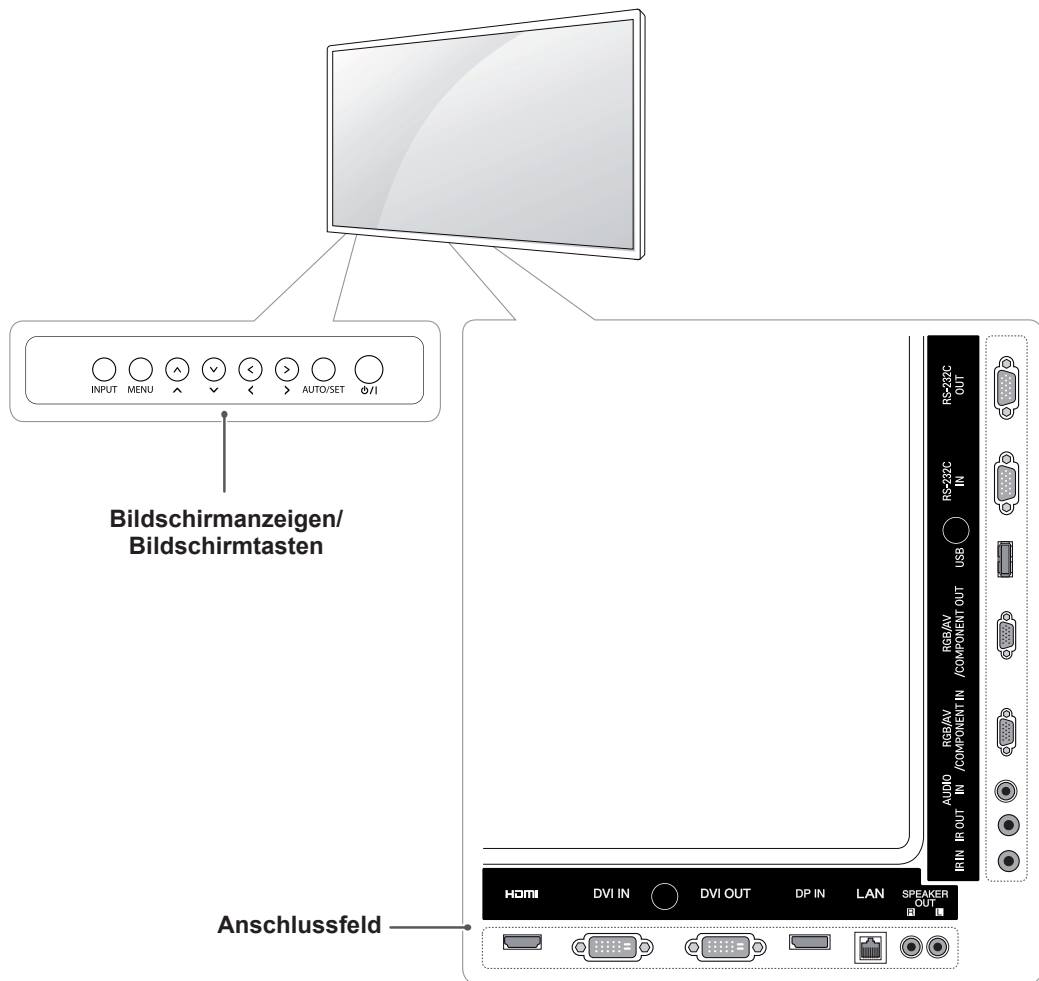
CD (Handbuch) / Karte

Media Player kit

! HINWEIS

- Kabelhalter/Kabelbinder sind in einigen Ländern und für einige Modelle möglicherweise nicht verfügbar.
- Optionales Zubehör ist nicht bei allen Modellen im Lieferumfang enthalten.

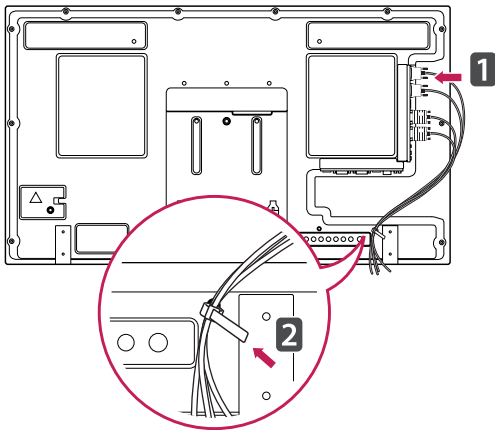
Teile und Tasten



Bildschirmanzeigen	Beschreibung
INPUT (EINGANG)	Ändert die Eingangsquelle.
MENU (MENÜ)	Öffnet und schließt die Hauptmenüs und speichert Ihre Eingaben.
▼ ▲	Zur Programmauswahl.
◀ ▶	Regelt die Lautstärke.
AUTO/SET (AUTOMATISCH /EINSTELLEN)	Automatische Einstellung, wenn Sie den RGB-Eingang verwenden. Mit der Taste Set oder Enter können Sie auch in den Bildschirm-Menüs Veränderungen vornehmen.
⏻ / I	Schaltet den Strom ein und aus.
IR-Empfänger	Hier empfängt das Gerät die Signale der Fernbedienung.

Anwendung des Montagekabelbinders

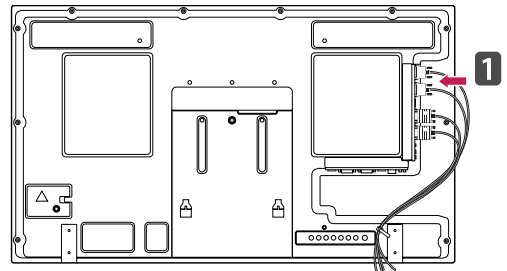
Schließen Sie zunächst das zu verwendende Eingangssignalkabel an. Führen Sie den Kabelbinder gemäß der Abbildung in die untere Öffnung an der Rückseite ein.



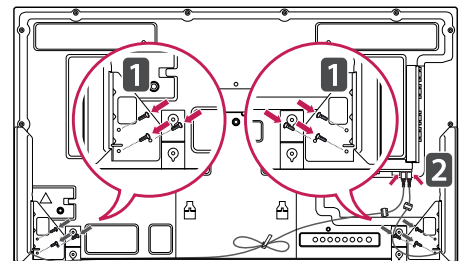
Anschließen der Lautsprecher

- Nicht für alle Modelle zutreffend.

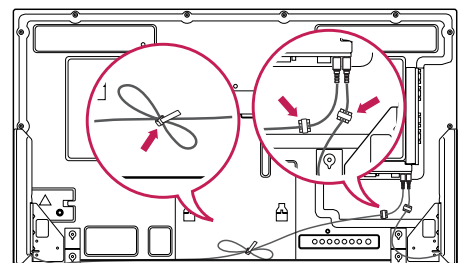
- 1 Schließen Sie vor dem Installieren der Lautsprecher ein Eingangssignalkabel an.



- 2 Befestigen Sie den Lautsprecher mit einer Schraube wie dargestellt. Schließen Sie dann das Lautsprecherkabel an.



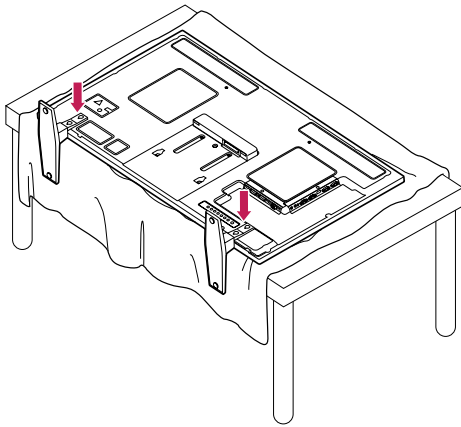
- 3 Ordnen Sie die Lautsprecherkabel nach dem Anschließen der Lautsprecher mit Kabelhaltern und Kabelbindern.



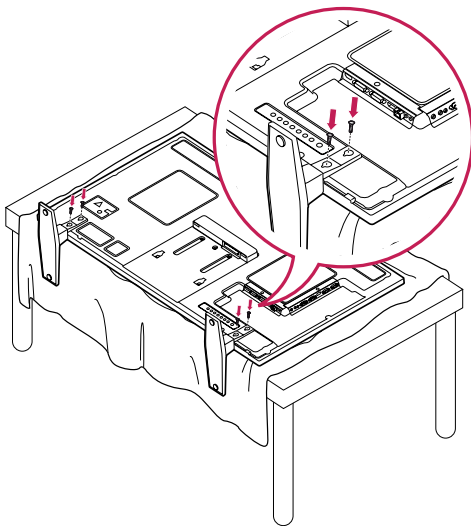
Anschließen des Standfußes

- Nicht für alle Modelle zutreffend.

- 1 Legen Sie ein weiches Tuch auf den Tisch, und legen Sie das Gerät dann mit dem Bildschirm nach unten darauf. Schließen Sie den Standfuß wie in der folgenden Abbildung dargestellt an.

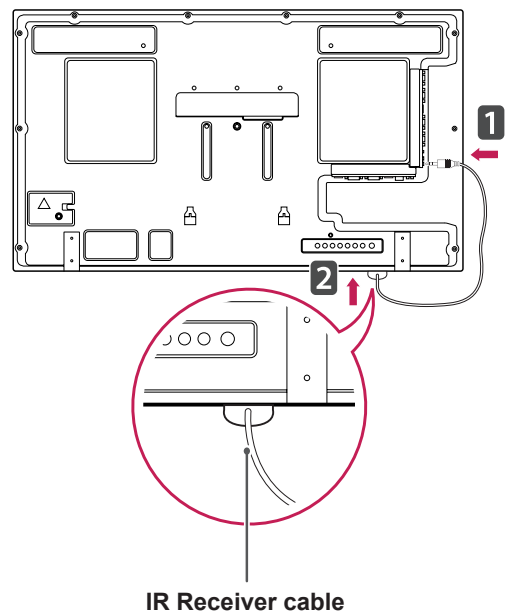
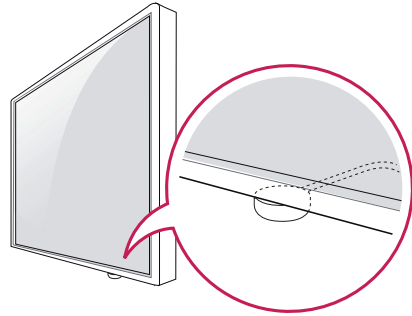


- 2 Sichern Sie den Standfuß auf der Rückseite des Geräts mithilfe von Schrauben, wie in der Abbildung dargestellt.



IR-EMPFÄNGER

Hierdurch kann ein Fernbedienungssensor an der von Ihnen gewünschten Stelle platziert werden. Diese Anzeige kann wiederum andere Anzeigen über ein RS-232-Kabel steuern. Installieren Sie den IR-Empfänger in Richtung der Monitorvorderseite.



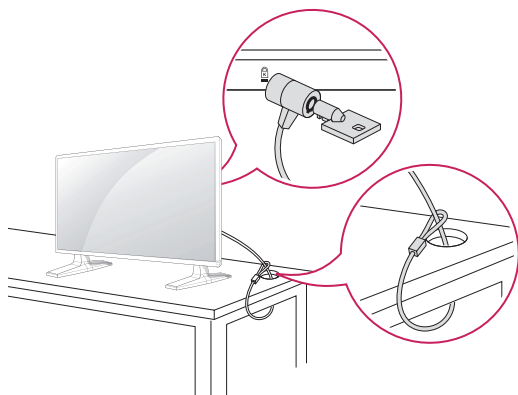
! HINWEIS

- Wenn das IR-Empfänger-Kabel von der Monitorrückseite aus nicht nach vorne zeigt, kann der Signalempfangsbereich verkleinert sein.
- Der IR-Empfänger enthält einen Magneten. Er ist an der Unterseite (übliche Installation) bzw. Rückseite (Wandinstallation) des Monitors abnehmbar.

Verwendung des Kensington- Sicherheitssystems

Der Anschluss des Kensington-Sicherheitssystems befindet sich an der Rückseite des Monitors. Weitere Informationen zur Installation und Verwendung finden Sie im Handbuch, das im Lieferumfang des Kensington-Sicherheitssystems enthalten ist, oder auf der Website unter <http://www.kensington.com>.

Schließen Sie das Kabel des Kensington-Sicherheitssystems am Monitor und an einem Tisch an.

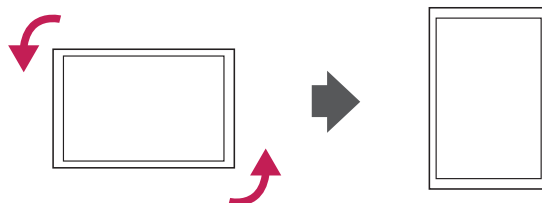


! HINWEIS

- Das Kensington-Sicherheitssystem ist optional. Weiteres Zubehör erhalten Sie bei den meisten Elektrohändlern.

Portrait Layout

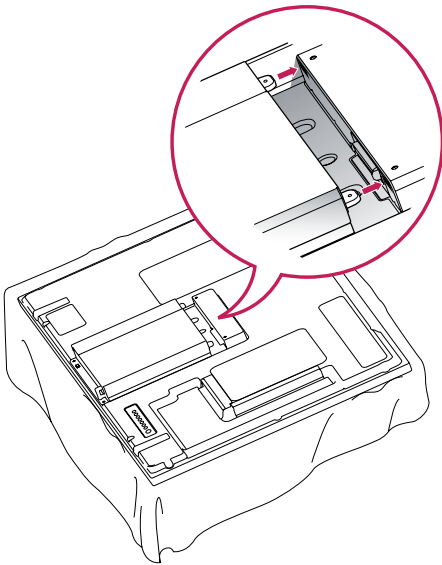
Zur Installation im Hochformat drehen Sie den Monitor von der Vorderseite gesehen 90 Grad gegen den Uhrzeigersinn.



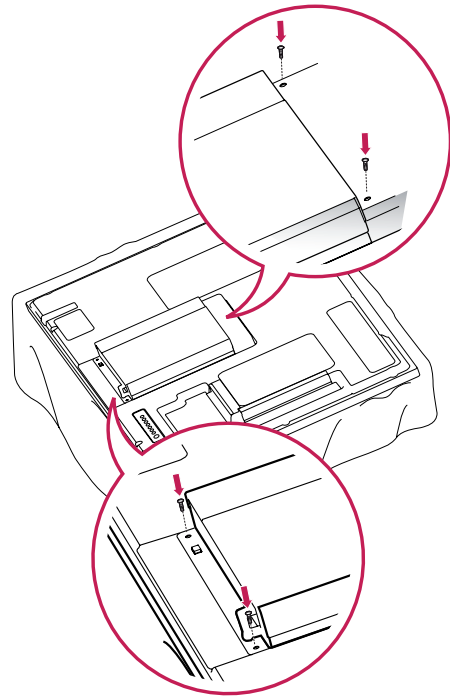
Connecting the Media Player

- Nicht für alle Modelle zutreffend.

- 1 Legen Sie ein weiches Tuch auf den Tisch, und legen Sie das Gerät dann mit dem Bildschirm nach unten darauf. Schieben Sie das Media Player nach unten in das Fach.



- 2 Befestigen Sie das Media Player mithilfe der zwei Schrauben auf dem Produkt.

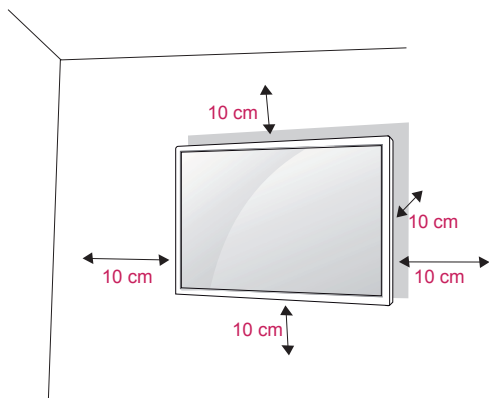


! HINWEIS

- Verwenden Sie die mitgelieferten Schrauben. (Durchmesser 3,0 mm x Steigung 0,5 mm x Länge 6,0 mm (inkl. Spannscheibe))

Wandmontage

Lassen Sie für eine ausreichende Belüftung seitlich und zur Wand einen Abstand von 10 cm. Detaillierte Montageanweisungen erhalten Sie von Ihrem Händler oder in der Montageanleitung der optionalen Wandmontagehalterung.



Wenn Sie den Monitor an der Wand montieren, befestigen Sie die Wandhalterung (optional) an der Rückseite des TV-Geräts.

Wenn Sie den Monitor mit der optionalen Wandhalterung montieren wollen, befestigen Sie diese sorgfältig, um ein Herunterfallen zu vermeiden.

- 1 Verwenden Sie Schrauben und eine Wandmontageplatte, die der VESA-Norm entsprechen.
- 2 Wenn Sie Schrauben verwenden, die länger sind als in der Norm vorgeschrieben, kann der Monitor beschädigt werden.
- 3 Wenn Sie ungeeignete Schrauben verwenden, kann das Produkt beschädigt werden oder von der Wand fallen. In diesem Fall übernimmt LG Electronics keine Haftung.
- 4 VESA-kompatibel.
- 5 Nutzen Sie die folgende VESA-Norm.
 - 785 mm oder mehr
 - * Befestigungsschraube: Durchmesser 6,0 mm x Steigung 1,0 mm x Länge 10 mm

! VORSICHT

- Trennen Sie erst das Netzkabel, bevor Sie den Monitor bewegen oder installieren. Ansonsten besteht Stromschlaggefahr.
- Wenn Sie den Monitor an einer Decke oder Wandschräge montieren, kann er herunterfallen und zu schweren Verletzungen führen. Verwenden Sie eine autorisierte Wandhalterung von LG, und wenden Sie sich an Ihren Händler vor Ort oder an qualifiziertes Fachpersonal.
- Ziehen Sie die Schrauben nicht zu fest an, da dies Beschädigungen am Monitor hervorrufen und zum Erlöschen Ihrer Garantie führen könnte.
- Verwenden Sie die Schrauben und Wandhalterungen, die der VESA-Norm entsprechen. Schäden oder Verletzungen, die durch unsachgemäße Nutzung oder die Verwendung von ungeeignetem Zubehör verursacht werden, fallen nicht unter die Garantie.

! HINWEIS

- Verwenden Sie die Schrauben, die unter den Spezifikationen der VESA-Norm aufgeführt sind.
- Der Wandmontagesatz beinhaltet eine Installationsanleitung und die notwendigen Teile.
- Die Wandhalterung ist optional. Zusätzliches Zubehör erhalten Sie bei Ihrem Elektrohändler.
- Die Schraubenlänge hängt von der Wandbefestigung ab. Verwenden Sie unbedingt Schrauben der richtigen Länge.
- Weitere Informationen können Sie den im Lieferumfang der Wandbefestigung enthaltenen Anweisungen entnehmen.

FERNBEDIENUNG

Die Beschreibungen in diesem Handbuch basieren auf den Tasten der Fernbedienung. Lesen Sie dieses Handbuch bitte aufmerksam durch, und verwenden Sie den Monitor bestimmungsgemäß.

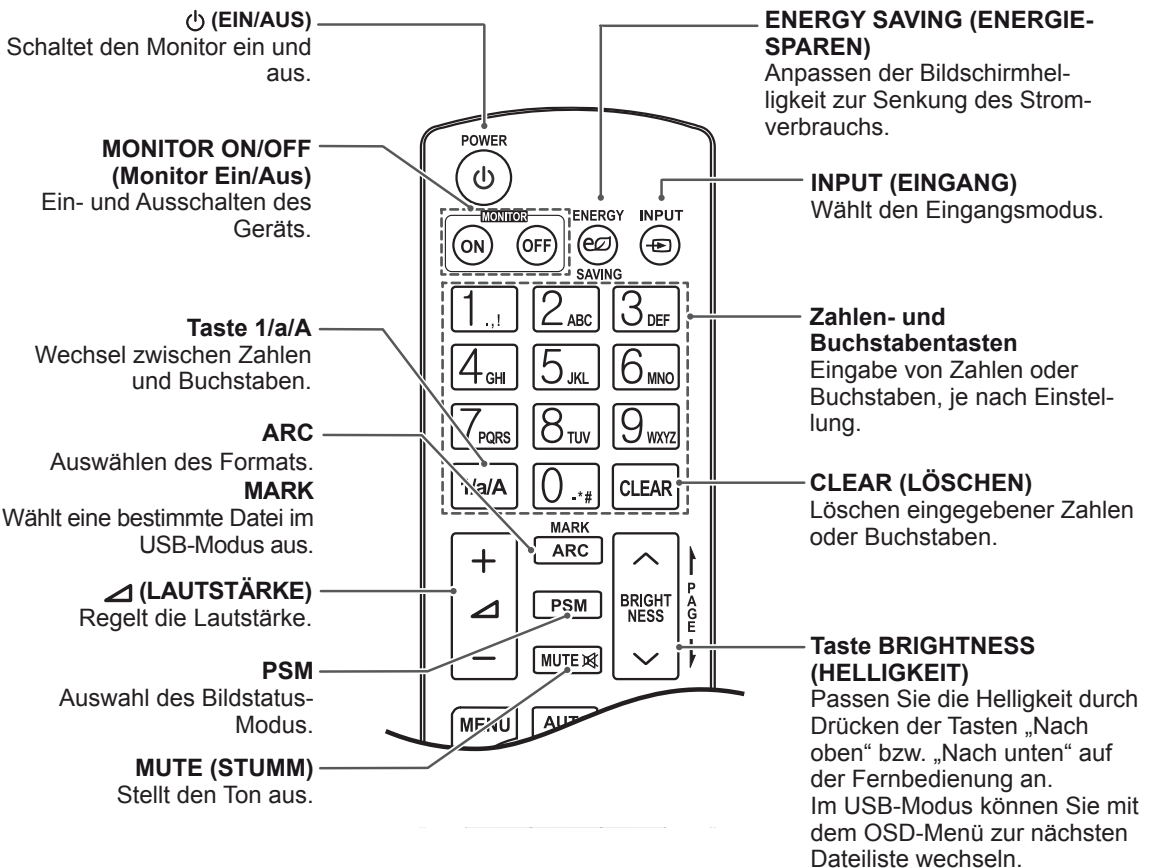
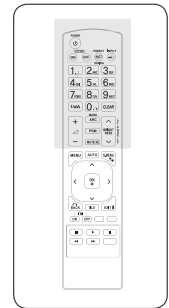
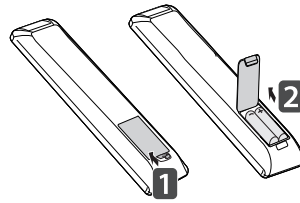
Um die Batterien zu wechseln, öffnen Sie das Batteriefach, wechseln Sie die Batterien (1,5 V-AAA), legen Sie die \oplus und \ominus -Pole entsprechend der Kennzeichnung im Fach ein, und schließen Sie das Batteriefach.

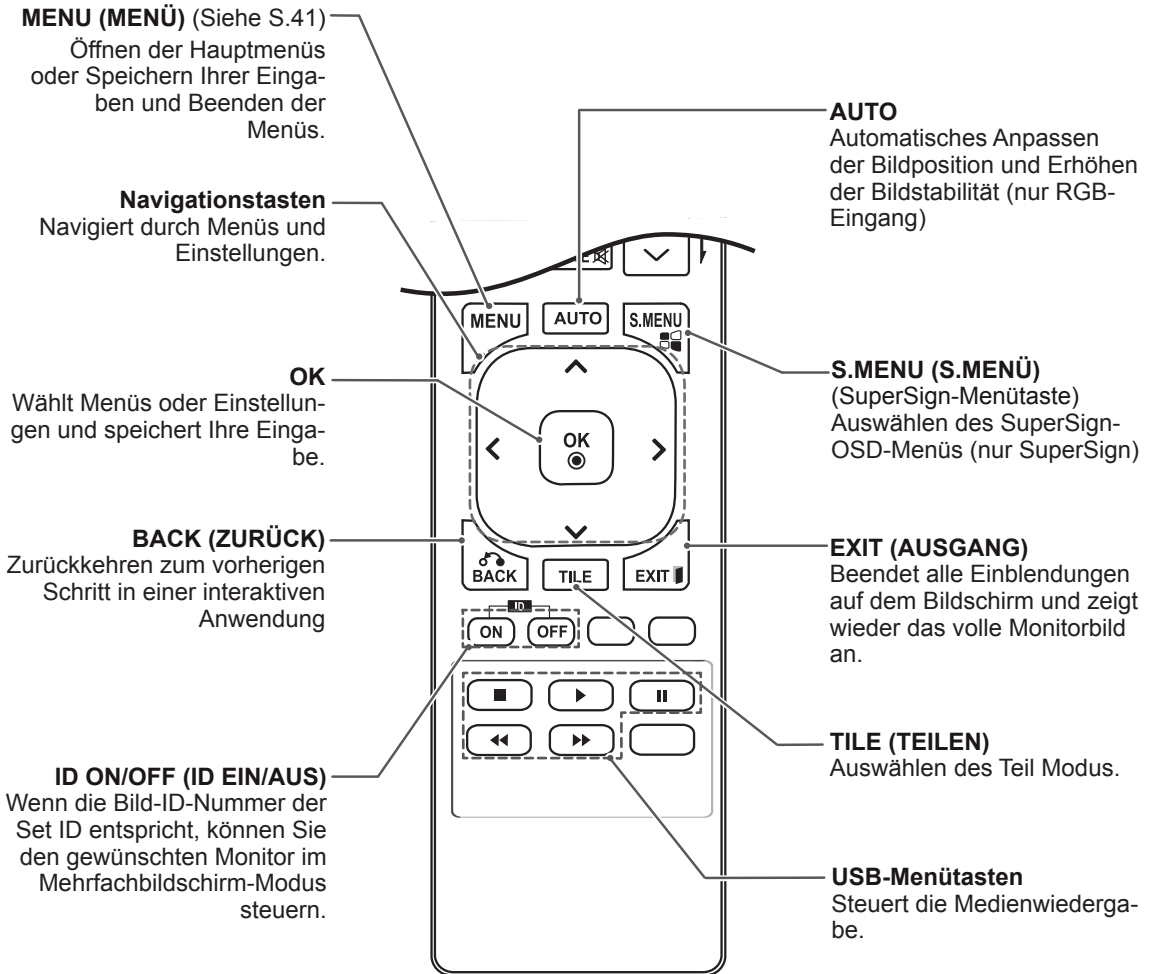
Gehen Sie zum Herausnehmen der Batterien in umgekehrter Reihenfolge vor.



VORSICHT

- Verwenden Sie niemals alte zusammen mit neuen Batterien, da dies Schäden an der Fernbedienung hervorrufen kann.
- Stellen Sie sicher, dass die Fernbedienung auf den Sensor am Monitor gerichtet ist.





VERWENDEN DES MONITORS

Anschluss eines PCs

Ihr Monitor unterstützt die Plug & Play*-Funktion.

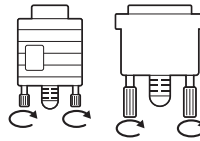
* Plug & Play: Mit dieser Funktion kann der Monitor mit einem PC verwendet werden, ohne dass ein Treiber installiert werden muss.

! HINWEIS

- Für optimale Bildqualität wird empfohlen, den HDMI-Anschluss des Monitors zu verwenden.
- Zur Einhaltung der geltenden Normen verwenden Sie für das Gerät ein geschirmtes Signalschnittstellenkabel, z. B. ein 15-poliges-D-Sub-Kabel und ein DVI-Kabel mit Ferritkern.
- Wenn Sie den kalten Monitor einschalten, kann das Bild flackern. Dies ist normal.
- Es können rote, grüne oder blaue Punkte auf dem Bildschirm erscheinen. Dies ist normal.



VORSICHT

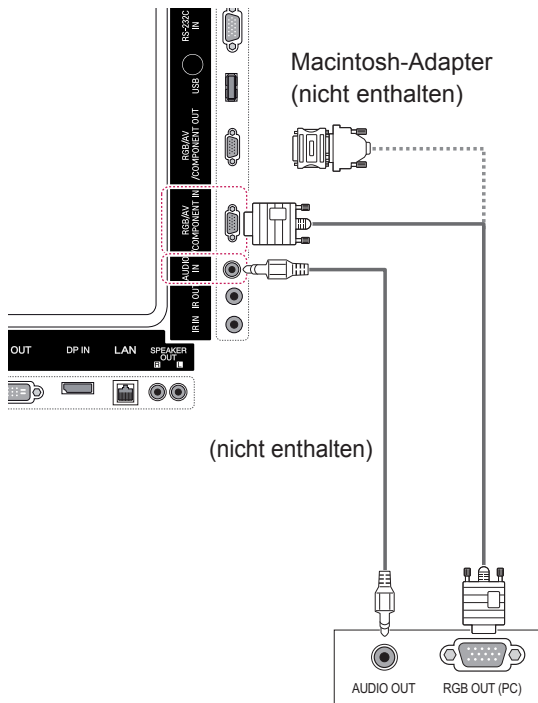


- Schließen Sie das Eingangskabel an, und sichern Sie es, indem Sie die Schrauben im Uhrzeigersinn festziehen.
- Drücken Sie nicht über einen längeren Zeitraum mit dem Finger auf den Bildschirm, da dies zu temporären Verzerrungen führen kann.
- Lassen Sie stehende Bilder nicht über einen längeren Zeitraum auf dem Bildschirm anzeigen, um ein Einbrennen zu vermeiden. Verwenden Sie nach Möglichkeit einen Bildschirmschoner.

RGB-Anschluss

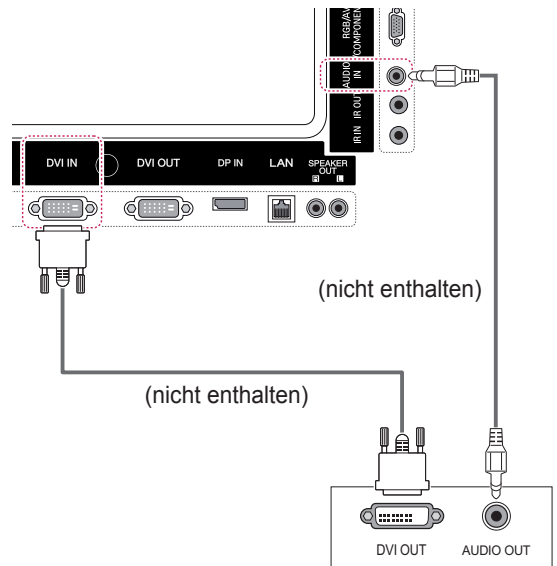
Überträgt das analoge Videosignal von Ihrem PC an den Monitor. Verbinden Sie den PC mithilfe des 15-Pin-D-Sub-Kabels mit dem Monitor, wie in der folgenden Abbildung gezeigt.

Wählen Sie die RGB-Eingangsquelle.



Anschließen des DVI-D

Überträgt das digitale Videosignal von Ihrem PC an den Monitor. Verbinden Sie den PC und den Monitor wie in der Abbildung mithilfe des DVI-Kabels. Wählen Sie am Monitor die DVI-D-Eingangsquelle.



HINWEIS

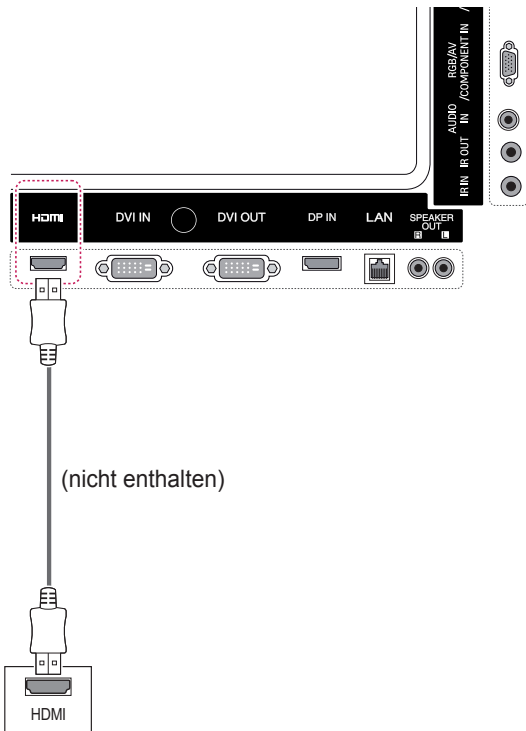


- Verwenden Sie den Macintosh-Standardadapter, da im Handel auch inkompatible Adapter erhältlich sind. (anderes Signalsystem).
- Bei Apple-Computern ist möglicherweise ein Adapter erforderlich, um diesen Monitor zu verbinden. Wenn Sie weitere Informationen benötigen, rufen Sie bei Apple an, oder besuchen Sie die Apple-Website.

HDMI-Anschluss

Überträgt digitale Video- und Audiosignale vom PC an den Monitor. Verbinden Sie den PC, wie in der folgenden Abbildung gezeigt, mithilfe des HDMI-Kabels mit dem Monitor.

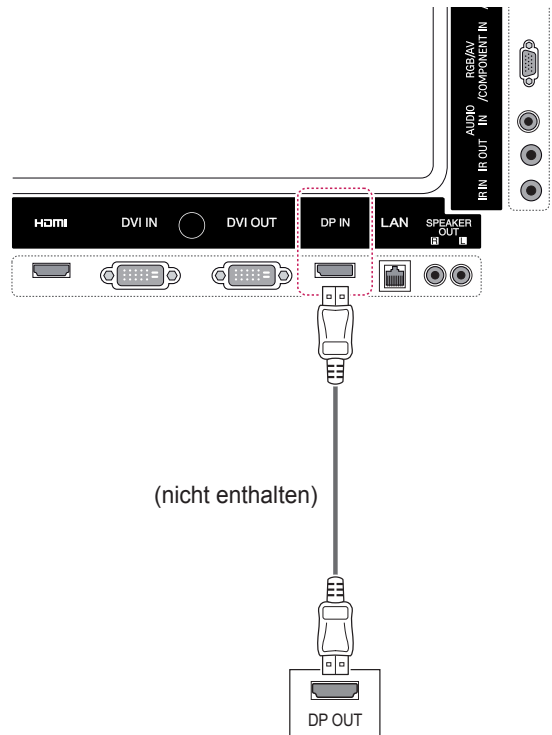
Wählen Sie die HDMI-Eingangsquelle.



Display Port-Anschluss

Überträgt digitale Video- und Audiosignale vom PC an den Monitor. Verbinden Sie den PC, wie in der folgenden Abbildung gezeigt, mithilfe des Display Port-Kabels mit dem Monitor.

Wählen Sie die Display Port-Eingangsquelle.

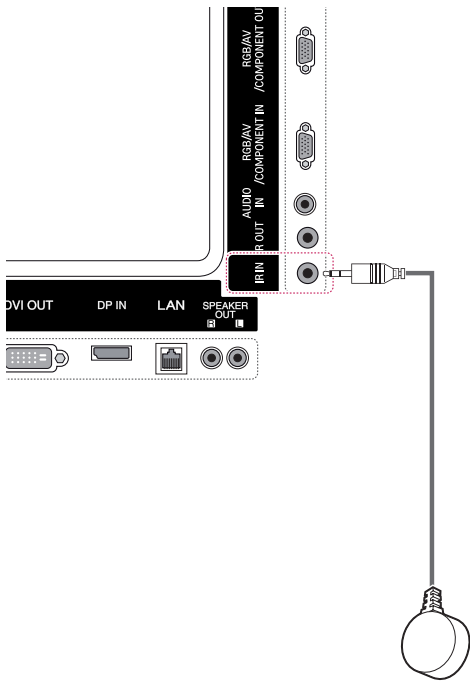


! HINWEIS

- Verwenden Sie ein High-Speed-HDMI™-Kabel.
- Wenn Sie den Ton nicht im HDMI-Modus hören, prüfen Sie die PC-Umgebung. Bei einigen PCs müssen Sie die Standardaudioausgabe manuell auf HDMI umstellen.
- Um den HDMI-PC-Modus zu verwenden, müssen Sie für PC/DTV den PC-Modus wählen.
- Wenn Sie HDMI PC verwenden, kann es zu Kompatibilitätsproblemen kommen.

IR-Empfänger-Verbindung

Ermöglicht die Verwendung einer kabelgebundenen Fernbedienung oder einer IR-Empfängererweiterung.



HINWEIS

- Stellen Sie sicher, dass das Stromkabel nicht an eine Steckdose angeschlossen ist.

Einstellen des Bildschirms

Auswahl eines Bildmodus

Anzeige von Bildern mit optimalen Einstellungen durch Wahl eines der voreingestellten Bildmodi.

- 1 Öffnen Sie die Hauptmenüs mit der Taste **MENU (MENÜ)**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **BILD** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Bildmodus** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten **Bildmodus** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.

Modus	Beschreibung
Lebhaft	Optimiert Kontrast, Helligkeit, Farbe und Schärfe, um das Videobild an eine geschäftliche Umgebung anzupassen.
Standard	Passt das Bild an die normale Umgebung an.
Kino	Optimiert das Videobild für ein kinoähnliches Erlebnis bei der Spielfilmwiedergabe.
Sport	Hebt Primärfarben wie weiß, grasgrün oder himmelblau hervor, um das Videobild für schnelle und dynamische Aktionen zu optimieren.
Spiel	Optimiert das Videobild für schnelle Bildbewegungen wie bei Computer- oder Konsolenspielen.

- 5 Drücken Sie abschließend **EXIT**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (ZURÜCK)**.

Anpassen der Bildoptionen

Anpassen der einfachen und erweiterten Bildmodus-Optionen für eine optimale Darstellung.

- 1 Öffnen Sie die Hauptmenüs mit der Taste **MENU**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **BILD** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Bildmodus** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Bildmodus zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 5 Wählen Sie die folgenden Optionen, stellen Sie diese ein, und drücken Sie **OK**.

Option	Beschreibung
Beleuchtung	Passt die Bildschirmhelligkeit durch Steuerung der LCD-Beleuchtung an. Wenn Sie die Helligkeit verringern, wird der Bildschirm dunkler, und der Stromverbrauch reduziert sich ohne Verlust des Videosignals.
Kontrast	Erhöht oder verringert den Verlauf des Videosignals. Stellen Sie den Kontrast ein, wenn es zu einer Sättigung der hellen Bildanteile kommt.
Helligkeit	Stellt den Signalgrundpegel des Bildes ein. Stellen Sie die Helligkeit ein, wenn es zu einer Sättigung der dunklen Bildanteile kommt.
Schärfe	Stellt die Kantenschärfe an den Übergängen zwischen hellen und dunklen Bereichen des Bildes ein. Je niedriger der eingestellte Wert, desto weicher erscheint das Bild.
Farbe	Passt die Intensität aller Farben an.
Tint	Passt die Balance zwischen den Farben Rot und Grün an.
Farbtemp.	Die Einstellung „warm“ verstärkt wärmere Farben wie Rottöne, die Einstellung „kalt“ lässt das Bild bläulich erscheinen.
Erweiterte Steuerung	Passt erweiterte Optionen an. Siehe dazu die erweiterten Bildoptionen. (Siehe S.44)
Bild zurücksetzen	Setzt die Optionen auf die Standardeinstellung zurück.

- 6 Drücken Sie abschließend **EXIT**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (ZURÜCK)**.

Optionseinstellungen für die Verwendung als PC-Bildschirm

Optionseinstellung der Bildmodi für eine optimale Darstellung.

- Diese Funktion ist im Modus RGB[PC] verfügbar.
- 1 Öffnen Sie die Hauptmenüs mit der Taste **MENU**.
 - 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **BILD** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
 - 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Anzeige** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
 - 4 Wählen Sie die folgenden Optionen, stellen Sie diese ein, und drücken Sie **OK**.

Option	Beschreibung
Auflösung	Wählt die passende Auflösung. Siehe „Anpassen der Optionen für die Verwendung als PC-Bildschirm“.
Auto Konfig.	Passt die Bildschirmposition, die Uhr und die Taktrate automatisch an. Während der Konfiguration flimmert das angezeigte Bild möglicherweise einige Sekunden lang.
Position/ Größe/Taktrate	Passt die Optionen an, wenn das Bild unklar ist, insbesondere bei zitternden Zeichen. Führen Sie die Option Auto Konfig. aus, bevor Sie diese Werte anpassen.
Grundeinstellung	Setzt die Optionen auf die Standardeinstellung zurück.

- 5 Drücken Sie abschließend **EXIT**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (ZURÜCK)**.

Ändern der Toneinstellung Auswahl eines Ton-Modus

Dieser Monitor verfügt über 5 voreingestellte Ton-Modi für verschiedene Arten von Videoinhalten.

- 1 Öffnen Sie die Hauptmenüs mit der Taste **MENU**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **AUDIO** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Ton-Modus** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ton-Modus zu gelangen, und drücken Sie **OK**.

Modus	Beschreibung
Standard	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine standardmäßige Tonqualität wünschen.
Musik	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Musik hören möchten.
Kino	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Spielfilme ansehen möchten.
Sport	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Sportveranstaltung ansehen möchten.
Spiel	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Videospiele spielen möchten.

- 5 Drücken Sie abschließend **EXIT**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (ZURÜCK)**.

Anpassen der Audio-Optionen

Sie können die Einstellungen für die Ton-Modi anpassen, um eine optimale Tonqualität zu erreichen.

- 1 Öffnen Sie die Hauptmenüs mit der Taste **MENU**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **AUDIO** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Ton-Modus** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ton-Modus zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 5 Wählen Sie die folgenden Optionen, stellen Sie diese ein, und drücken Sie **OK**.

Option	Beschreibung
Infinite Sound	Die Infinity Sound-Option von LG bietet 5.1-Kanal-Stereoqualität mit zwei Lautsprechern.
Höhen	Steuert die dominierenden Töne in der Tonausgabe. Wenn Sie die Höhen aufdrehen, erhöht sich der höhere Frequenzbereich der Tonausgabe.
Bässe	Steuert die sanfteren Töne in der Tonausgabe. Wenn Sie die Bässe aufdrehen, erhöht sich der niedrigere Frequenzbereich der Tonausgabe.
Grundeinstellung	Setzt den Ton-Modus auf die Standardeinstellung zurück.

- 6 Drücken Sie abschließend **EXIT (Beenden)**. Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (ZURÜCK)**.

Verwenden von Zusatzoptionen

Einstellung des Formats

Ändern Sie die Bildgröße, um das Bild in einer optimalen Größe anzuzeigen, durch Drücken der Taste **ARC**.



VORSICHT

- Wenn auf dem Bildschirm über einen längeren Zeitraum ein stehendes Bild angezeigt wird, brennt sich dieses ein und führt zu einer dauerhaften Veränderung des Bildschirms. Dieses „Einbrennen“ wird nicht durch die Garantie abgedeckt.
- Wird das Format über einen längeren Zeitraum auf 4:3 eingestellt, kann es in dem Letterbox-Bereich des Bildschirms zum Einbrennen kommen.

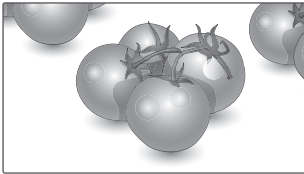


HINWEIS

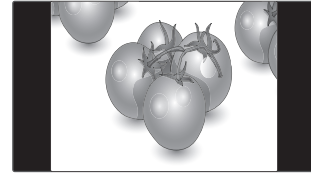
- Sie können die Bildgröße auch über die Hauptmenüs ändern.
- Ab einer Videosignal-Auflösung von 720p oder höher schaltet das Gerät in den „Just Scan“-Modus um.

MODE	AV	Komponente	RGB			Display Port		DVI-D		HDMI	
			PC	DTV	PC	DTV	PC	DTV	PC		
ARC											
16:9	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Nur scannen	x	o	x	o	x	o	x	o	x	o	x
1:1	x	x	o	x	o	x	o	x	o	x	o
4:3	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Zoom	o	o	x	o	x	o	x	o	x	o	x
Kino-Zoom	o	o	x	o	x	o	x	o	x	o	x

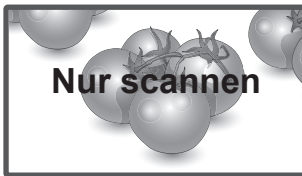
- **16:9:** Mit folgender Auswahl haben Sie die Möglichkeit, das Bild horizontal in linearer Proportion anzupassen, damit es den gesamten Bildschirm ausfüllt (nützlich beim Betrachten von DVDs im Seitenverhältnis 4:3).



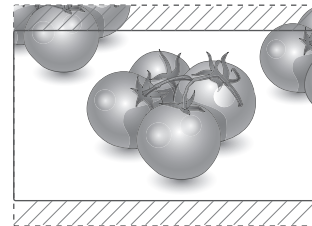
- **4:3:** Mit der folgenden Auswahl können Sie das Original-Format 4:3 nutzen, links und rechts auf dem Bildschirm erscheinen graue Balken.



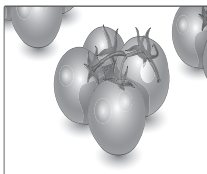
- **Nur scannen:** Bei Auswahl dieser Option wird das Bild verlustfrei auf die optimale Größe eingestellt. Hinweis: Wenn das Originalbild verwaschen ist, können Sie das Rauschen an der Kante sehen.



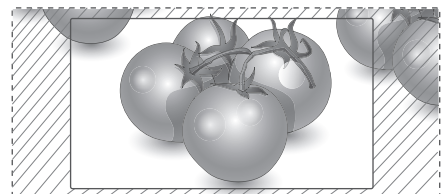
- **Zoom:** Mit folgender Auswahl haben Sie die Möglichkeit, ein Bild ohne Veränderungen anzusehen, wobei das Bild den gesamten Bildschirm füllt. Jedoch wird das Bild oben und unten abgeschnitten.



- **1:1:** Das Format ist nicht vom Original aus eingestellt. (Nur Display Port (PC), HDMI (PC), DVI-D (PC), RGB (PC))



- **Kino-Zoom:** Wählen Sie „Kino-Zoom“, wenn Sie das Bild mit den korrekten Proportionen anzeigen möchten. Hinweis: Beim Vergrößern bzw. Verkleinern des Bilds wird dieses möglicherweise verzerrt.



Verwendung der Eingangsliste

Auswählen einer Eingangsquelle

- 1 Drücken Sie auf **INPUT (EINGANG)**, um die Liste mit Eingangssignalen anzuzeigen.
 - Das angeschlossene Gerät zeigt alle Eingangssignale an.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu einem der Eingangssignale zu gelangen, und drücken Sie **OK**.

Eingangsquelle	Beschreibung
AV(CVBS)	Wiedergabe von Videos über einen Videorekorder oder andere externe Geräte.
Komponente	Wiedergabe von Inhalten über einen DVD-Player oder andere externe Geräte oder über einen Digitalempfänger.
RGB	Zeigt den Bildschirm des angeschlossenen PCs an.
Display Port	Wiedergabe von Inhalten von einem PC, einem DVD-Player oder Digitalempfänger oder anderen HD-Geräten.
DVI-D	Zeigt den Bildschirm des angeschlossenen PCs an.
HDMI	Wiedergabe von Inhalten von einem PC, einem DVD-Player oder Digitalempfänger oder anderen HD-Geräten.
SuperSign	Zeigt den Media-Player-Bildschirm an.
USB	Spielt die auf dem USB-Gerät gespeicherte Multimediadatei ab.

UNTERHALTUNG

Herstellung der Verbindung mit einem kabelgebundenen Netzwerk

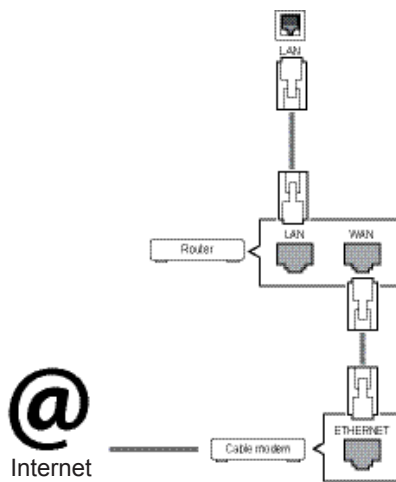
(Abhängig vom Modell)

Verbinden Sie das Display über den LAN-Port wie in der folgenden Abbildung mit einem LAN (Local Area Network), und nehmen Sie die Netzwerkeinrichtung vor.

Dieser Monitor unterstützt nur kabelgebundene Netzwerkverbindungen.

Nach Herstellen der physischen Verbindung müssen Sie eventuell die Netzwerkeinrichtung des Displays anpassen. Bei den meisten privaten Netzwerken wird das Display automatisch und ohne weitere Einstellungen verbunden.

Weitere Informationen erhalten Sie von Ihrem Internetdiensteanbieter oder aus Ihrem Routerhandbuch.



VORSICHT

- Schließen Sie an den LAN-Port kein modulares Telefonkabel an.
- Da mehrere Verbindungsmethoden möglich sind, sollten Sie sich an die Spezifikationen Ihres Telekommunikations- oder Internetdiensteanbieters halten.

So nehmen Sie die Netzwerkeinstellungen vor: (Auch wenn das Display bereits automatisch verbunden wurde, schadet ein nochmaliges Ausführen der Einrichtung nicht).

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **NETZWERK** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um **Netzwerkeinrichtung** auszuwählen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Bei bereits vorgenommener Netzwerkeinrichtung wählen Sie **Zurücksetzen**. Die neuen Verbindungseinstellungen überschreiben die aktuelle Netzwerkeinrichtung.
- 5 Wählen Sie **Automatische IP-Einstellung** oder **Manuelle IP-Einstellung** aus.
 - Bei Auswahl von **Manuelle IP-Einstellung** drücken Sie die Navigations- und Zifferntasten. IP-Adressen müssen manuell eingegeben werden.
 - **Automatische IP-Einstellung**: Wählen Sie diese Option, wenn im LAN (Local Area Network) über eine kabelgebundene Verbindung ein DHCP-Server (Router) angeschlossen ist. In diesem Fall wird dem Display automatisch eine IP-Adresse zugewiesen. Wenn Sie einen Breitbandrouter bzw. ein Breitbandmodem verwenden, das über eine Funktion für einen DHCP-Server (Dynamic Host Configuration Protocol) verfügt. Die IP-Adresse wird automatisch festgelegt.
- 6 Drücken Sie abschließend **EXIT (AUSGANG)**.



VORSICHT

- Das Menü „Netzwerkeinrichtung“ ist erst verfügbar, wenn das Display mit dem Netzwerk verbunden ist.
- Da mehrere Verbindungsmethoden möglich sind, sollten Sie sich an die Spezifikationen Ihres Telekommunikations- oder Internetdiensteanbieters halten.

HINWEIS

- Wenn Sie direkt über das Display auf das Internet zugreifen möchten, sollte die Internetverbindung ständig eingeschaltet sein.
- Wenn Sie nicht auf das Internet zugreifen können, prüfen Sie die Netzwerkbedingungen über einen PC in Ihrem Netzwerk.
- Wenn Sie **Netzwerkeinrichtung** verwenden, prüfen Sie das LAN-Kabel, oder prüfen Sie, ob DHCP im Router aktiviert ist.
- Wenn Sie die Netzwerkeinrichtung nicht fertig stellen, funktioniert das Netzwerk möglicherweise nicht ordnungsgemäß.

Tipps für die Netzwerkeinrichtung

- Verwenden Sie für dieses Display ein LAN-Standardkabel. Cat5 oder besser mit einem RJ45-Stecker.
- Viele Probleme mit der Netzwerkverbindung, die während der Einrichtung auftreten, können durch Zurücksetzen des Routers bzw. des Modems gelöst werden. Nach der Verbindung des Displays mit dem Heimnetzwerk müssen Sie das Gerät kurz ausschalten und/oder das Netzkabel des Routers bzw. Kabelmodems für das Heimnetzwerk ziehen. Schalten Sie das Gerät dann wieder ein, und/oder stecken Sie das Netzkabel wieder in die Steckdose.
- Je nach Internetdienstanbieter und deren Nutzungsbedingungen kann die Anzahl der Geräte, die für die Internetdienste vorgesehen sind, variieren. Details erfahren Sie von Ihrem Internetdienstanbieter.
- LG ist nicht für Fehlfunktionen des Displays und/oder der Internetverbindung verantwortlich, die durch Kommunikationsfehler im Rahmen der Internetverbindung oder durch andere Geräte auftreten.
- LG ist nicht für Internetverbindungsprobleme verantwortlich.
- Möglicherweise treten unerwünschte Ergebnisse auf, wenn die Geschwindigkeit der Netzwerkverbindung nicht den Anforderungen des Inhalts entspricht, auf den Sie zugreifen möchten.
- Einige Internetverbindungsvorgänge sind eventuell nicht möglich, wenn der Internetdienstanbieter, der Ihre Internetverbindung bereitstellt, diese Vorgänge nicht unterstützt.
- Für Gebühren, die der Internetdienstanbieter Ihnen in Rechnung stellt (insbesondere Verbindungsgebühren), haben Sie aufzukommen.

- Für die kabelgebundene Verbindung mit diesem Display ist ein 10 Base-T- oder 100 Base-TX LAN-Anschluss erforderlich. Wenn Ihr Internetdienst eine solche Verbindung nicht unterstützt, können Sie das Display nicht mit dem Internet verbinden.
- Für die Verwendung des DSL-Dienstes ist ein DSL-Modem erforderlich. Für die Verwendung des Kabelmodemdienstes ist ein Kabelmodem erforderlich. Abhängig von der Zugriffsmethode und dem Abonnementvertrag mit Ihrem Internetdienstanbieter können Sie die für dieses Display vorgesehene Internetverbindung eventuell nicht nutzen, oder die Anzahl der Geräte, die gleichzeitig auf das Internet zugreifen können, ist beschränkt. (Wenn Ihr Internetdienstanbieter das Abonnement auf ein Gerät beschränkt, kann das Display möglicherweise nicht auf das Internet zugreifen, wenn bereits ein PC an das Netzwerk angeschlossen ist.)
- Abhängig von den Richtlinien und Beschränkungen Ihres Internetdienstanbieters ist die Verwendung eines Routers möglicherweise nicht zulässig. Details erfahren Sie direkt von Ihrem Internetdienstanbieter.

Netzwerkstatus

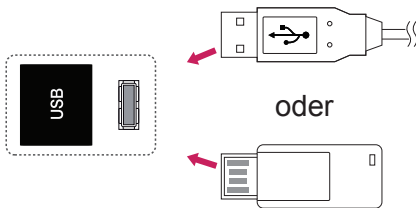
- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **NETZWERK** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um **Netzwerkstatus** auszuwählen.
- 4 Drücken Sie **OK**, um den Netzwerkstatus zu prüfen.
- 5 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.

Option	Beschreibung
Einstellung	Kehren Sie zum Menü für die Netzwerkeinrichtung zurück.
Test	Testen Sie den aktuellen Netzwerkstatus, nachdem Sie das Netzwerk eingestellt haben.
Schließen	Kehren Sie zum vorherigen Menü zurück.

Anschließen von USB-Speichergeräten

Schließen Sie USB-Speichergeräte wie einen USB-Flash-Speicher oder eine externe Festplatte an das Display an, und nutzen Sie die Multimediafunktionen.

Schließen Sie einen USB-Flash-Speicher oder eine USB-Speicherkarte wie nachfolgend abgebildet an das Display an. Der Bildschirm „Meine Medien“ wird angezeigt.



VORSICHT

- Schalten Sie das Display nicht aus, und entfernen Sie nicht das USB-Speichergerät, solange das Menü „EMF (Meine Medien)“ aktiviert ist. Dies könnte zu Dateiverlust oder Beschädigung des USB-Speichergeräts führen.
- Sichern Sie die auf dem USB-Speichergerät enthaltenen Dateien regelmäßig, da es zu einem Verlust oder Schäden an Dateien kommen kann, was nicht von der Garantie abgedeckt wird.

Tipps zur Verwendung von USB-Speichergeräten

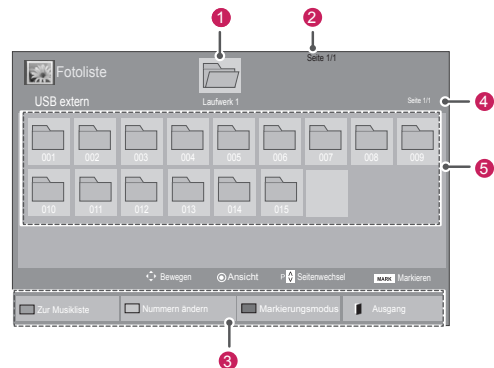
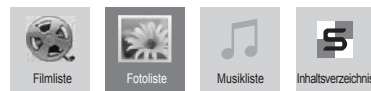
- Es kann nur ein USB-Speichergerät erkannt werden.
- Falls das USB-Speichergerät über einen USB-Hub angeschlossen wird, wird das Gerät nicht erkannt.
- Ein USB-Speichergerät mit automatischem Erkennungsprogramm wird möglicherweise nicht erkannt.
- Ein USB-Speichergerät, das einen eigenen Treiber verwendet, wird möglicherweise nicht erkannt.
- Die Dauer, bis ein USB-Speichergerät erkannt wird, hängt vom jeweiligen Gerät ab.
- Schalten Sie das Display nicht ab bzw. ziehen Sie das USB-Gerät nicht aus der Buchse, wenn das angeschlossene USB-Speichergerät in Betrieb ist. Wenn ein solches Gerät plötzlich getrennt oder aus der Buchse gezogen wird, können die gespeicherten Daten oder das USB-Speichergerät beschädigt werden.
- Schließen Sie kein USB-Speichergerät an, das nicht ordnungsgemäß vom PC getrennt wurde. Das Gerät kann verursachen, dass das Produkt nicht ordnungsgemäß funktioniert oder Daten nicht wiedergegeben werden können. Denken Sie stets daran, nur solche USB-Speicher zu verwenden, auf denen Musikdateien, Bilddateien oder Filmdateien gespeichert sind.
- Bitte verwenden Sie nur USB-Speicher, die mit dem FAT32-Dateisystem bzw. dem NTFS-Dateisystem formatiert wurden, das vom Windows-Betriebssystem verwendet wird. Falls ein Speicher mit einem anderen Dateisystem formatiert wurde, das nicht von Windows unterstützt wird, wird der Speicher möglicherweise nicht erkannt.
- Schließen Sie das USB-Speichergerät, sofern es eine externe Stromversorgung benötigt (mehr als 0,5 A), an die Stromversorgung an. Ansonsten wird das Gerät möglicherweise nicht erkannt.
- Verbinden Sie einen USB-Speicher mit dem vom Hersteller gelieferten Kabel.
- Einige USB-Speichergeräte werden möglicherweise nicht unterstützt oder funktionieren nicht störungsfrei.
- Die Art der Dateizuordnung des USB-Speichergeräts ist ähnlich wie bei Windows XP, und der Dateiname kann bis zu 100 Zeichen beinhalten.
- Sichern Sie wichtige Dateien, denn es besteht die Möglichkeit, dass Daten auf einem USB-Speicher beschädigt werden. LG übernimmt keine Verantwortung für entstehende Datenverluste.

- Wenn eine USB-Festplatte ohne externe Stromversorgung verbunden wird, wird das USB-Gerät möglicherweise nicht erkannt. Stellen Sie deshalb sicher, dass die externe Stromversorgung angeschlossen ist.
 - Verwenden Sie zur externen Stromversorgung bitte ein entsprechendes Netzteil. Für ein USB-Kabel einer externen Stromversorgung kann keine Garantie gewährt werden.
- Falls Ihr USB-Speichergerät mehrere Partitionen hat oder Sie ein USB-Lesegerät für verschiedene Speicherkartentypen verwenden, können Sie bis zu 4 Partitionen oder USB-Speichergeräte verwenden.
- Wenn sich ein USB-Speicher in einem USB-Mehrfachkartenleser befindet, wird möglicherweise die Datenträgerbezeichnung nicht erkannt.
- Falls das USB-Speichergerät nicht ordnungsgemäß funktioniert, trennen Sie das Gerät und schließen es erneut an.
- Wie schnell ein USB-Speicher erkannt wird, ist von Gerät zu Gerät unterschiedlich.
- Falls das USB-Gerät im Standby-Modus angeschlossen wurde, wird die entsprechende Festplatte automatisch geladen, wenn das Display eingeschaltet wird.
- Die empfohlene Speicherkapazität beträgt max. 1 TB für eine externe USB-Festplatte und max. 32 GB für einen USB-Speicher.
- Eine höhere als die empfohlene Kapazität kann die Funktionsweise des jeweiligen Geräts beeinträchtigen.
- Falls eine mit einer Energiesparfunktion ausgestattete externe USB-Festplatte nicht funktioniert, schalten Sie die Festplatte aus und wieder ein.
- USB-Speichergeräte unter der Version USB 2.0 werden ebenfalls unterstützt. Jedoch kann es sein, dass diese in der Filmliste nicht ordnungsgemäß funktionieren.
- In einem Ordner können maximal 999 Dateien oder Unterordner gespeichert werden.
- Es wird empfohlen, ein zertifiziertes USB-Speichergerät und -Kabel zu verwenden. Andernfalls kann es passieren, dass das USB-Speichergerät nicht erkannt wird oder die Wiedergabe fehlerhaft ist.
- Zur Wiedergabe der von SuperSign Manager bereitgestellten und gespeicherten Dateien kann nur ein USB-Speicherstick verwendet werden. Mit USB-Festplatten oder -Mehrfachkartenlesern ist eine Wiedergabe nicht möglich.
- Die von SuperSign Manager bereitgestellten und gespeicherten Dateien können nur auf einem Speichergerät wiedergegeben werden, das mit FAT32 formatiert ist.
- Ein USB-3.0-Speichergerät funktioniert möglicherweise nicht.

Durchsuchen von Dateien

Zugreifen auf Foto-, Musik- oder Filmlisten und Durchsuchen von Dateien:

- 1 Schließen Sie das USB-Speichergerät an.
- 2 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **FILMLISTE, FOTOLISTE** oder **MUSIKLISTE** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.



Nr.	Beschreibung
1	Zum übergeordneten Ordner
2	Aktuelle Seite/Gesamtseiten
3	Entsprechende Tasten auf der Fernbedienung
4	Aktuelle Seite/Gesamtseiten des Inhalts im Ordner 1
5	des Inhalts im Ordner 1
Taste	Beschreibung
Grüne Taste	Drücken Sie jeweils die GRÜNE Taste, um zwischen Filmliste -> Fotoliste , Fotoliste -> Musikliste , Musikliste -> Inhaltsliste und Inhaltsliste -> Filmliste zu wechseln.
Gelbe Taste	Methode zur Ansicht als 5 große Miniaturbilder oder einfache Liste.
Blaue Taste	Wechseln in den Markierungsmodus.

Unterstützte Dateiformate

Typ	Unterstützte Dateiformate
Movie (Spielfilm)	<p>DAT, MPG, MPEG, VOB, AVI, DIVX, MP4, MKV, TS, TRP, TP, ASF, WMV, FLV)</p> <p>Spielfilm (*.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.divx/*.avi/*.asf/*.wmv/*.flv/*.avi (motion-jpeg)/*.</p> <p>mp4 (motion-jpeg)/*.mkv (motion-jpeg)) unterstützte Datei</p> <p>Videoformat: DivX3.11, DivX4.12, DivX5.x, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2,</p> <p>Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263</p> <p>Audio-Format: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA</p> <p>Bitrate: im Bereich von 32 kbit/s bis 320 kbit/s (MP3)</p> <p>Format externer Untertitel: *.smi/*.srt/*.sub (MicroDVD, Subviewer 1.0/2.0)/*.ass/*.ssa/*.txt (TMPlayer)/*.psb (PowerDivX)</p> <p>Format interner Untertitel: nur XSUB (das in DivX6-Dateien verwendete Untertitelformat)</p>
Foto	<p>JPEG</p> <p>Baseline: 64 x 64 bis 15.360 x 8.640 Progressiv: 64 x 64 bis 1.920 x 1.440 Sie können nur JPEG-Dateien wiedergeben. Nicht unterstützte Dateien werden als vordefinierte Symbole angezeigt.</p>
Musik	<p>MP3</p> <p>Bitrate 32 bis 320</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abtastrate MPEG1 Layer3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz • Abtastrate MPE2 Layer3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz • Abtastrate MPEG2.5 Layer3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz

Inhalt (bei Verwendung von SuperSign Manager)	Dateierweiterungen: *.cts/ *.cse		
	Spielfilm		
	Dateierweiterungen: *.mpg/*.mpeg/*.dat/*.ts/*.trp/*.tp/*.vob/*.mp4/*.mov/*.mkv/*.avi/*.asf/*.wmv/*.avi (motion-JPEG)/*.mp4 (motion-JPEG)/*.mkv (motion-JPEG)		
	Videoformat: MPEG1, MPEG2, MPEG4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4.12, DivX 5.x, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, JPEG, VC1 (WVC1/WMV3)		
Audioformat: MP2, MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC, LPCM, ADPCM, WMA, MP3			
	Datei-erweite-rung	Element	Eigenschaf-ten
Foto	JPEG JPG PNG BMP	Unterstütztes Dateiformat	<ul style="list-style-type: none"> • SOF0: Baseline • SOF1: Extend Sequential • SOF2: Progressive
			Bildgröße
Musik	MP3	Bitrate	32 Kbit/s bis 320 Kbit/s
		Abtastrate	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (MPEG1 L3) 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (MPEG2 L3) 8kHz, 11.025 kHz, 12 kHz (MPEG2.5 L3)

Wiedergabe von Filmen

Diese Anzeige gibt Mediendateien von einem USB-Laufwerk oder einem DLNA-Server in Ihrem Netzwerk wieder.

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Filmliste** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ordner zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Datei zu gelangen, und drücken Sie **OK**.



6 Die Wiedergabe wird mit folgenden Tasten gesteuert.



Taste	Beschreibung
	Beendet die Wiedergabe
	Gibt ein Video wieder
	Hält die Wiedergabe an oder nimmt diese wieder auf
	Führt einen Rücklauf in einer Datei aus
	Führt einen Vorlauf in einer Datei aus
	Zeigt das Menü Option an.
	Blendet das Menü auf dem Vollbildschirm aus.
	Zur Filmliste zurückkehren.
"<" oder ">"	Springt während der Wiedergabe zu einem bestimmten Punkt. Die Zeitposition dieses Punktes wird in der Statusleiste angezeigt. In einigen Dateien funktioniert diese Funktion eventuell nicht ordnungsgemäß.
ENERGIE SPAREN	Drücken Sie die Taste ENERGY SAVING (Energie sparen) (eS) mehrmals, um die Helligkeit des Bildschirms zu erhöhen.

Menü	Beschreibung
Wdg markiert	Ausgewählte Spielfilmdatei wiedergeben. Nach der Wiedergabe einer Spielfilmdatei wird automatisch die nächste ausgewählte Datei wiedergegeben.
Alle markieren	Alle Spielfilmdateien auf dem Bildschirm markieren.
Mark. aufheben	Alle Markierungen entfernen.
Markierungsmodus beenden	Markierungsmodus beenden.

5 Geben Sie einen Film wieder.

HINWEIS

- Nicht unterstützte Dateien werden in der Vorschau nur durch das Symbol angezeigt.
- Anormale Dateien werden als Bitmap angezeigt .

Tipps zur Wiedergabe von Videodateien

- Bestimmte, vom Benutzer erzeugte Untertitel funktionieren möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Einige Sonderzeichen werden in den Untertiteln nicht unterstützt.
- HTML-Tags werden in den Untertiteln nicht unterstützt.
- Untertitel in anderen Sprachen außer den unterstützten Sprachen sind nicht verfügbar.
- Auf dem Bildschirm kann es beim Wechseln der Audiosprache zu vorübergehenden Unterbrechungen kommen (Bild wird angehalten, schnellere Wiedergabe usw.).
- Eine beschädigte Spielfilmdatei wird möglicherweise nicht ordnungsgemäß wiedergegeben, oder einige der Player-Funktionen sind nicht verfügbar.
- Spielfilmdateien, die durch bestimmte Encoder erstellt wurden, werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß wiedergegeben.
- Bei Dateien mit nicht ineinander verschachtelter Video- und Audio-Struktur wird entweder Video oder Audio abgespielt.
- HD-Videos mit einer Auflösung von maximal 1920 x 1080 bei 25/30 Bildern/Sek. bzw. 1280 x 720 bei 50/60 Bildern/Sek. werden abhängig von der Bildwiederholrate unterstützt.
- HD-Videos mit einer Auflösung von mehr als 1920 x 1080 bei 25/30 Bildern/Sek. bzw. 1280 x 720 bei 50/60 Bildern/Sek. werden abhängig von der Bildwiederholrate möglicherweise nicht ordnungsgemäß wiedergegeben.
- Andere Filmdateitypen und -formate als die angegebenen funktionieren möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Die maximale Bitrate für abspielbare Spielfilmdateien beträgt 20 Mbit/s. (außer Motion JPEG: 10 Mbit/s)
- LG garantiert keine einwandfreie Wiedergabe von Profilen, die in H.264/AVC mit Level 4.1 oder höher codiert wurden.
- DTS-Audio wird nicht unterstützt.
- Die Wiedergabe von Spielfilmdateien mit einer Dateigröße von mehr als 30 GB wird nicht unterstützt.
- Eine DivX-Videodatei und die zugehörige Untertiteldatei müssen im selben Ordner gespeichert sein.
- Der Name der Videodatei und der Name der Untertiteldatei müssen identisch sein, damit die Wiedergabe funktioniert.

- Die Wiedergabe eines Videos über eine USB-Verbindung, die keine hohe Übertragungsgeschwindigkeit unterstützt, funktioniert möglicherweise nicht ordnungsgemäß.
- Dateien, die mit GMC (Global Motion Compensation) codiert wurden, können möglicherweise nicht wiedergegeben werden.
- Wenn Sie einen Spielfilm über die Filmliste anschauen, können Sie über die Taste ENERGY SAVING (Energie sparen) der Fernbedienung das Bild anpassen. Benutzereinstellungen sind nicht für jeden Bildmodus möglich.

Videooptionen

- 1 Drücken Sie **MENU (Menü)**, um zu den **Popup-Menüs** zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Set Video Play (Video-Wiedergabe)**, **Set Video (Video-Einstellungen)** oder **Set Audio (Audio-Einstellungen)** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.



HINWEIS

- Werte für Optionen, die in der **Filmliste** geändert werden, haben keinen Einfluss auf die **Fotoliste** und die **Musikliste**.
- Werte für Optionen, die in der **Fotoliste** bzw. der **Musikliste** geändert werden, werden entsprechend in der **Fotoliste** und der **Musikliste** geändert, jedoch nicht in der **Filmliste**.
- Wird die Wiedergabe einer Videodatei gestoppt, wird die erneute Wiedergabe wieder an dem Punkt fortgesetzt, an dem zuvor gestoppt wurde.

Bei Auswahl von **Set Video Play (Wählen Sie die Video-Wiedergabe aus)**:

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um **Picture Size (Bildgröße)**, **Audio Language (Audiosprache)**, **Subtitle Language (Untertitelsprache)** oder **Repeat (Wiederholung)** anzuzeigen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Menü	Beschreibung
Picture Size (Bildgröße)	Wählt das gewünschte Bildformat für die Spielfilmwiedergabe aus.
Audio Language (Audiosprache)	Ändert während der Spielfilmwiedergabe die Sprachgruppe. Bei Dateien mit nur einer Audiospur kann diese Option nicht ausgewählt werden.
Subtitle Language (Untertitelsprache)	Schaltet die Untertitel ein/aus.
Sprache	Ist bei SMI-Untertiteln aktiviert und ermöglicht die Auswahl der Sprache innerhalb der Untertitelung.
Codeseite	Ermöglicht die Auswahl einer Schriftart für den Untertitel. Bei der Standardauswahl wird dieselbe Schriftart wie für das allgemeine Menü verwendet.
Sync	Zur Einstellung der zeitlichen Synchronisierung der Untertitel während der Spielfilmwiedergabe von -10 Sekunden bis +10 Sekunden in Schritten von 0,5 Sekunden.
Position	Verändert die Position des Untertitels während der Spielfilmwiedergabe nach oben oder unten.
Size (Größe)	Zur Auswahl der gewünschten Untertitelgröße während der Spielfilmwiedergabe.

Repeat (Wiederholung)	Zum Ein- bzw. Ausschalten der Wiederholungsfunktion der Spielfilmwiedergabe. Wenn diese Option eingeschaltet ist, wird die Datei innerhalb des Ordners wiederholt wiedergegeben. Auch wenn die wiederholte Wiedergabe ausgeschaltet ist, kann die Datei erneut wiedergegeben werden, wenn der Dateiname dem der vorherigen Datei ähnelt.
------------------------------	--

Codeseite	Unterstützte Sprachen
Latein1	Englisch, Spanisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Schwedisch, Finnisch, Niederländisch, Portugiesisch, Dänisch, Rumänisch, Norwegisch, Albanisch, Gälisch, Walisisch, Irisch, Katalanisch, Valencianisch
Latein2	Bosnisch, Polnisch, Kroatisch, Tschechisch, Slowakisch, Slowenisch, Serbisch, Ungarisch
Latein4	Estnisch, Lettisch, Litauisch
Kyrillisch	Bulgarisch, Makedonisch, Russisch, Ukrainisch, Kasachisch
Griechisch	Griechisch
Koreanisch	Koreanisch

HINWEIS

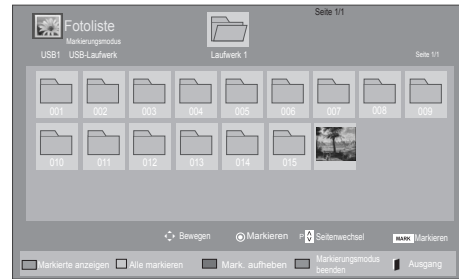
- Innerhalb einer Untertiteldatei können nur 10.000 Synchronisierungsblöcke unterstützt werden.
- Sie können die Bildgröße beim Abspielen von Videos anpassen, indem Sie die Taste **RATIO** drücken.
- Untertitel in Ihrer Sprache sind nur verfügbar, wenn die entsprechende Sprache im OSD-Menü eingestellt wurde.
- Je nach Sprache der Untertiteldateien können die Optionen für die Codepage deaktiviert sein.
- Wählen Sie für die Untertiteldateien eine passende Codepage aus.

Auswahl von **Set Video (Video-Einstellungen)**.

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Auswahl von **Set Audio (Audio-Einstellungen)**.

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen **Ton-Modus**, **Klare Stimme II** oder **Balance** zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.



Anzeigen von Fotos



Anzeigen von Bilddateien auf einem USB-Speichergerät. Die Anzeige auf dem Bildschirm kann von Modell zu Modell unterschiedlich sein.

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur **Fotoliste** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ordner zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Datei zu gelangen, und drücken Sie **OK**.

Menü	Beschreibung
Markierte anzeigen	Ausgewählte Fotodatei anzeigen.
Alle markieren	Alle Fotodateien auf dem Bildschirm markieren.
Mark. aufheben	Alle Markierungen entfernen.
Markierungsmodus beenden	Markierungsmodus beenden.

- 5 Zeigen Sie Fotos an.

! HINWEIS

- Nicht unterstützte Dateien werden in der Vorschau nur durch das Symbol  angezeigt.
- Anormale Dateien werden als Bitmap angezeigt .

Verwendung der Fotooptionen

Verwenden Sie während der Ansicht von Fotos die folgenden Optionen.



Optionen Anzahl der ausgewählten Fotos

Option	Beschreibung
Dia-Show	Startet oder beendet eine Dia-Show mit ausgewählten Fotos. Wenn keine Fotos ausgewählt wurden, werden alle Fotos aus dem aktuell ausgewählten Ordner in der Dia-Show angezeigt. Wählen Sie Option , um Geschwindigkeit und Ansichtsmodus der Dia-Show festzulegen.
BGM	Schaltet die Hintergrundmusik ein oder aus. Um einen Ordner für die Hintergrundmusik festzulegen, wählen Sie Option . Sie können die Zeiteinstellung mit der Taste MENU (Menü) an der Fernbedienung anpassen.
Drehen	Dreht Fotos um 90°, 180°, 270°, 360° im Uhrzeigersinn. HINWEIS <ul style="list-style-type: none"> Die Bildgröße wird nur bis zu einer bestimmten Größe unterstützt. Fotos, bei denen die Auflösung der gedrehten Breite die unterstützte Auflösungsgröße überschreitet, können nicht gedreht werden.
Zoom	Vergrößert das Bild auf 200 % oder 400 %. HINWEIS <ul style="list-style-type: none"> Zoomen auf 200 % oder 400 % ist nur für Bilder mit Pixelgröße 1.372 × 772 oder größer möglich. Für Bilder mit Pixelgröße 960 × 540 oder größer ist nur Zoomen auf 400 % möglich.

ENERGIE SPAREN	Drücken Sie die Taste ENERGY SAVING mehrmals, um die Helligkeit des Bildschirms anzupassen.
MENU Option	<ul style="list-style-type: none"> Dia-Geschw.: Wählt die Geschwindigkeit der Dia-Show aus (Schnell, Mittel, Langsam). TransitionEffect(Übergangseffekte): Ansichtsmodus für die Dia-Show festlegen. BGM: Wählt einen Musikordner für die Hintergrundmusik aus. HINWEIS <ul style="list-style-type: none"> Während der Wiedergabe der Hintergrundmusik kann der Musikordner nicht geändert werden. Sie können nur den auf dem Gerät gespeicherten MP3-Ordner anzeigen, aus dem das aktuelle Foto wiedergegeben wird.
Schließen	Schließt das Fenster „Optionen“. Um die Optionen anzuzeigen, drücken Sie OK .
EXIT	Zur Fotoliste zurückkehren.

Fotooptionen

- 1 Drücken Sie **MENU (Menü)**, um die Menüs **Option** anzuzeigen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Set Photo View (Foto-Ansicht-Einstellungen)**, **Set Video (Video-Einstellungen)** oder **Set Audio (Audio-Einstellungen)** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.






HINWEIS

- Werte für Optionen, die in der **Filmliste** geändert werden, haben keinen Einfluss auf die **Fotoliste** und die **Musikliste**.
- Werte für Optionen, die in der **Fotoliste** bzw. der **Musikliste** geändert werden, werden entsprechend in der **Fotoliste** und der **Musikliste** geändert, jedoch nicht in der **Filmliste**.

Bei Auswahl von **Wählen Sie die Foto-Ansicht-Einstellungen aus:**

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu Dia-Geschw **wählen, Übergangseffekte** oder **BGM zu gelangen.**
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Option „Übergangseffekte“

Option	Beschreibung
Gleiten	Schiebt das aktuelle Dia als Übergang zum nächsten Dia zur Seite. 
Stufen	Lässt das aktuelle Dia als Übergang zum nächsten Dia Stufenform annehmen. 
Tür öffnen/schließen	Lässt das aktuelle Dia als Übergang zum nächsten Dia wie eine sich öffnende oder schließende Tür aussehen. 
Rollladen	Lässt das aktuelle Dia als Übergang zum nächsten Dia wie einen Rollladen, der heruntergezogen wird, aussehen. 
Schließen	Blendet das Dia als Übergang zum nächsten Dia aus. 

Bei Auswahl der **Set Video (Video-Einstellungen)**:

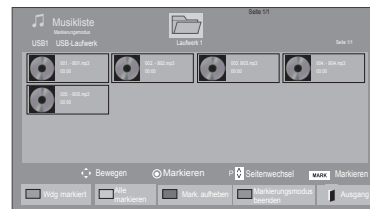
- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Bei Auswahl der **Set Audio (Audio-Einstellungen)**:

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen **Ton-Modus**, **Klare Stimme II** oder **Balance** zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Wiedergabe von Musik

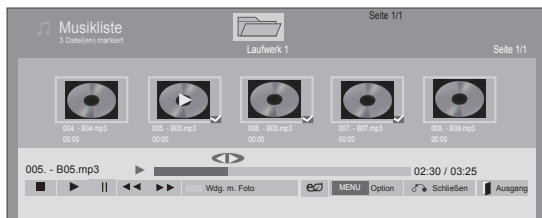
- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur **Musikliste** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ordner zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Datei zu gelangen, und drücken Sie **OK**.



Menü	Beschreibung
Wdg markiert	Markierte Musikdatei anzeigen.
Alle markieren	Alle Musikdateien auf dem Bildschirm markieren.
Mark. aufheben	Alle Markierungen entfernen.
Markierungsmodus beenden	Markierungsmodus beenden.

- 5 Geben Sie Musik wieder.

- 6 Die Wiedergabe wird mit folgenden Tasten gesteuert.



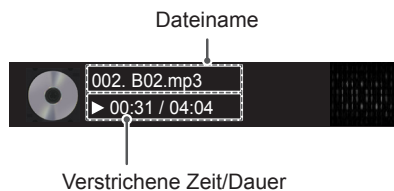
Taste	Beschreibung
	Beendet die Wiedergabe
	Gibt eine Musikdatei wieder
	Hält die Wiedergabe an oder nimmt diese wieder auf
	Springt zur nächsten Datei
	Springt zur vorherigen Datei
oder	Während der Wiedergabe: Wenn Sie die Taste drücken, wird die vorherige Musikdatei wiedergegeben. Wenn Sie die Taste drücken, wird die nächste Musikdatei wiedergegeben.
Grün Taste	Starten Sie die Wiedergabe der ausgewählten Musikdateien, und wechseln Sie dann zur Fotoliste .
ENERGIE SPAREN	Drücken Sie die Taste ENERGIE SPAREN mehrmals, um die Helligkeit des Bildschirms anzupassen.
Option	Zeigt das Menü „Option“ an.
Schließen	Schließt das Fenster „Optionen“. Um die Optionen anzuzeigen, drücken Sie OK .
EXIT	Wenn Sie die Taste EXIT (Beenden) drücken, während der Musik-Player angezeigt wird, wird nur die Musikwiedergabe gestoppt. Das Gerät kehrt nicht zur normalen Wiedergabe zurück. Wenn Sie die Taste EXIT (Beenden) drücken, während die Musikwiedergabe gestoppt oder der Musik-Player ausgeblendet ist, kehrt das Gerät zur normalen Wiedergabe zurück.
"<" oder ">"	Bei der Verwendung von < oder > während der Wiedergabe wird der vorherige bzw. nächste Musiktitel abgespielt.

Tipps zum Abspielen von Musikdateien

- Diese Einheit unterstützt keine ID3-Tags, die in MP3-Dateien eingebettet sind.

! HINWEIS

- Nicht unterstützte Dateien werden in der Vorschau nur durch das Symbol angezeigt.
- Anormale Dateien werden als Bitmap angezeigt.
- Eine beschädigte oder fehlerhafte Musikdatei wird nicht wiedergegeben. Stattdessen wird in der Wiedergabezeit 00:00 angezeigt.
- Musik, die von einem Bezahlndienst mit Urheberrechtsschutz heruntergeladen wurde, wird nicht wiedergegeben, sondern zeigt in der Wiedergabezeit unpassende Informationen an.
- Wenn Sie die Taste **OK** oder drücken, wird der Bildschirmschoner gestoppt.
- Die Tasten „Wiedergabe“ () , „Pause“ () ,) und) auf der Fernbedienung sind in diesem Modus ebenfalls verfügbar.
- Mithilfe der Taste können Sie die nächste Musikdatei auswählen. Mithilfe der Taste können Sie die vorherige Musikdatei auswählen.



Musikoptionen

- 1 Drücken Sie **MENU (Menü)**, um zu den **Popup-Menüs** zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Set Audio Play (Audio-Wiedergabe-Einstellungen)** oder **Set Audio (Audio-Einstellungen)** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.

HINWEIS

- Werte für Optionen, die in der **Filmliste** geändert werden, haben keinen Einfluss auf die **Fotoliste** und die **Musikliste**.
- Werte für Optionen, die in der **Fotoliste** bzw. der **Musikliste** geändert werden, werden entsprechend in der **Fotoliste** und der **Musikliste** geändert, jedoch nicht in der **Filmliste**.

Bei Auswahl der **Set Audio Play (Audio-Wiedergabe)**:

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um **Wiederholung** oder **Zufällig** auszuwählen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Bei Auswahl der **Set Audio (Audio-Einstellungen)**:

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen **Ton-Modus**, **Klare Stimme II** oder **Balance** zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu den Optionen für die erforderlichen Anpassungen zu gelangen.

Inhaltsliste betrachten

Wiedergabe der gespeicherten Dateien mithilfe der Exportoption in SuperSign Manager.

- 1 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 2 Gehen Sie mithilfe der Navigationstasten zur Option „Musikliste“, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum gewünschten Ordner zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Datei zu gelangen, und drücken Sie **OK**.



HINWEIS

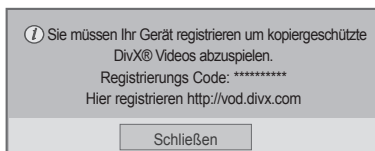
- Während der Wiedergabe von Mediendateien aus der Inhaltsliste sind nur die Schaltflächen **ZURÜCK**, **BEENDEN** und **VOLUME (LAUTSTÄRKE)** verfügbar. Bei Auswahl der Schaltflächen **ZURÜCK** oder **BEENDEN** wird die Wiedergabe der Mediendateien angehalten und wieder die Bildschirmansicht aufgerufen.
- Wenn sich der Ordner „AutoPlay“ im USB-Speichergerät befindet und die Dateiformate in diesem Ordner unterstützt werden, werden die Dateien beim Anschluss des USB-Geräts an den Monitor automatisch wiedergegeben.

DivX® VOD-Anleitung

DivX® VOD-Registrierung

Um gekaufte oder geliehene DivX® VOD-Inhalte wiedergeben zu können, müssen Sie Ihr Gerät auf der Website www.divx.com/vod mit dem zehnstelligen DivX-Registrierungscode anmelden.

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die blaue Taste.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zum **DivX Registrierungscode** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 5 Zeigen Sie den Registrierungscode Ihres Displays an.
- 6 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**. Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



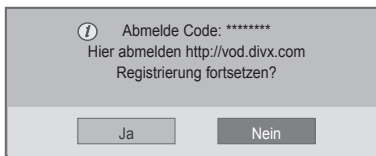
! HINWEIS

- Möglicherweise funktionieren einige Tasten nicht, während Sie den Registrierungscode prüfen.
- Wenn Sie den DivX-Registrierungscode eines anderen Geräts verwenden, können Sie die geliehene oder gekaufte DivX-Datei nicht abspielen. Verwenden Sie nur den Ihrem TV-Gerät zugewiesenen DivX-Registrierungscode.
- Video- oder Audiodateien, die nicht durch den Standard-DivX-Codec konvertiert werden, sind möglicherweise beschädigt oder werden nicht abgespielt.
- Der DivX VOD-Code ermöglicht die Aktivierung von bis zu 6 Geräten unter einem Account.

DivX® VOD-Abmeldung

Melden Sie vom Gerät aus auf der Website www.divx.com/vod mit dem achtstelligen DivX-Deaktivierungscode ab.

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Meine Medien** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die blaue Taste.
- 4 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **Deaktivierung** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 5 Drücken Sie die Navigationstasten, um **Ja** zur Bestätigung auszuwählen.



- 6 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**. Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.

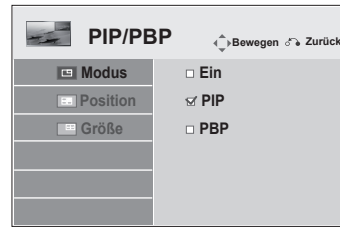
HINWEIS

- Nach erfolgter Abmeldung müssen Sie Ihr Gerät erneut registrieren, um DivX® VOD-Inhalte wiedergeben zu können.

Verwenden von PIP/PBP

Auf dem USB-Gerät gespeicherte Videos und Bilder können über einen zentralen Monitor wiedergegeben werden, indem sie auf den Hauptbildschirm und untergeordnete Bildschirme aufgeteilt werden. (Siehe S.51)

- 1 Drücken Sie die Taste **MENÜ**, um **OPTION** aufzurufen, und drücken Sie **OK**.
- 2 Drücken Sie zur Auswahl von **PIP** oder **PBP** auf **PIP/PBP**, und drücken Sie anschließend **OK**.



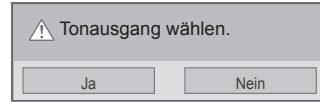
- 3 Wählen Sie unter „Meine Medien“ die Option **„Filmliste“** oder **„Fotoliste“** aus.



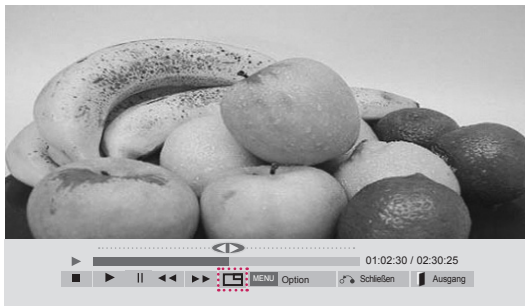
- 4 Wählen Sie die gewünschte Datei aus, und drücken Sie **OK**.



- 6 Wählen Sie für den Ton entweder den Haupt- oder den Nebenschirm aus. Vor der Verwendung der **PIP**- oder **PBP**-Funktion müssen Sie die Tonausgabe auswählen.



- 5 Wählen Sie das Symbol **PIP** oder **PBP** aus der Wiedergabeliste aus.



< FILMLISTE >



- 7 Der Nebenschirm wird auf dem Hauptbildschirm angezeigt.

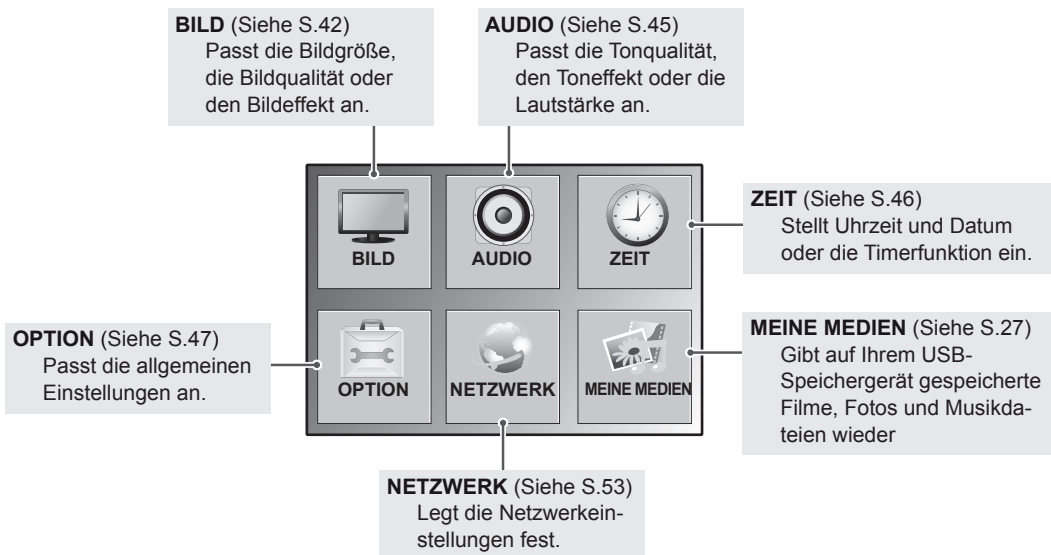
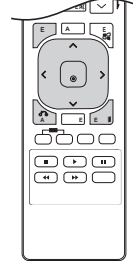


< FOTOLISTE >

ANPASSEN VON EINSTELLUNGEN

Zugriff auf die Hauptmenüs

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu einem der folgenden Menüs zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



Einstellungen im Menü BILD

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **BILD** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- Um zur vorherigen Stufe zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Bildeinstellungen beschrieben:

Einstellung	Beschreibung
Format	Ändert die Bildgröße, um Bilder in optimaler Größe anzuzeigen (Siehe S.21).
Energie sparen	Stellt die Helligkeit des Bildschirms automatisch entsprechend der Umgebung ein. Stufe
	Aus Deaktiviert die Energiesparfunktion
	Minimum/Mittel/Maxim Dient zur Auswahl der Helligkeit der Beleuchtung.
	Video stumm Der Bildschirm wird in 3 Sekunden ausgeschaltet.
Intelligenter Stromsparbetrieb	Regelt Beleuchtung und Kontrast abhängig von der Bildschirmhelligkeit. Stufe
	Aus Deaktiviert die Funktion „Intelligenter Stromsparbetrieb“.
	Ein Aktiviert die Funktion „Intelligenter Stromsparbetrieb“ für sparsamen Stromverbrauch je nach Einstellung der Energiesparrate
Bildmodus	Wählt einen der voreingestellten Bildmodi aus oder passt die Optionen in den jeweiligen Modi für eine optimale Monitorleistung an. Sie können auch die erweiterten Optionen in jedem Modus anpassen. Die verfügbaren Bildmodi sind je nach Monitor unterschiedlich. Modus
	Lebhaft Optimiert Kontrast, Helligkeit, Farbe und Schärfe, um das Videobild an eine geschäftliche Umgebung anzupassen.
	Standard Passt das Bild an eine normale Umgebung an.
	Kino Optimiert das Videobild für ein kinoähnliches Erlebnis bei der Spielfilmwiedergabe.
	Sport Hebt Primärfarben wie weiß, grasgrün oder himmelblau hervor, um das Videobild für schnelle und dynamische Aktionen zu optimieren.
	Spiel Optimiert das Videobild für schnelle Bildbewegungen wie bei Computer- oder Konsolenspielen.

Einstellung	Beschreibung	
ANZEIGE (Nur im RGB-Modus)	Passt die PC-Anzeigeoptionen im RGB-Modus an.	
	Option	
	Auflösung	Wählt die passende Auflösung. Siehe „Anpassen der Optionen für die Verwendung als PC-Bildschirm“.
	Auto Konfig.	Passt die Bildschirmposition, die Uhr und die Taktrate automatisch an. Während der Konfiguration flimmert das angezeigte Bild möglicherweise einige Sekunden lang.
	Position/Größe/Taktrate	Passt die Optionen an, wenn das Bild unklar ist, insbesondere bei zitternden Zeichen. Führen Sie die Option Auto Konfig. aus, bevor Sie diese Werte anpassen.
Grundeinstellung	Stellt bei allen Optionen die Standardeinstellungen wieder her.	

Optionen für den Bildmodus

Einstellung	Beschreibung
Beleuchtung.	Passt die Bildschirmhelligkeit durch Steuerung der LCD-Beleuchtung an. Wenn Sie die Helligkeit verringern, wird der Bildschirm dunkler, und der Stromverbrauch reduziert sich ohne Verlust des Videosignals.
Kontrast	Erhöht oder verringert den Verlauf des Videosignals. Stellen Sie den Kontrast ein, wenn es zu einer Sättigung der hellen Bildanteile kommt.
Helligkeit	Stellt den Signalgrundpegel des Bildes ein. Stellen Sie die Helligkeit ein, wenn es zu einer Sättigung der dunklen Bildanteile kommt.
Schärfe	Stellt die Kantenschärfe an den Übergängen zwischen hellen und dunklen Bereichen des Bildes ein. Je niedriger der eingestellte Wert, desto weicher erscheint das Bild.
Farbe	Passt die Intensität aller Farben an.
Tint	Passt die Balance zwischen den Farben Rot und Grün an.
Farbtemp.	Die Einstellung „warm“ verstärkt wärmere Farben wie Rottöne, die Einstellung „kalt“ lässt das Bild bläulich erscheinen.
Erweiterte Steuerung	Passt erweiterte Optionen an. Siehe dazu die erweiterten Bildoptionen. (Siehe S.44).
Bild zurücksetzen	Setzt die Optionen auf die Standardeinstellung zurück.

! HINWEIS

- Wenn die Einstellung „Bildmodus“ im Bildmenü auf **Klar, Standard, Kino, Sport** oder **Spiel** steht, werden die folgenden Menüs automatisch eingestellt.
- Im RGB-PC / DVI-D-PC(DTV) / HDMI-PC-Modus können Sie Farbe und Farbton nicht anpassen.
- Bei Verwendung der Funktion „Intelligenter Stromsparbetrieb“ kommt es auf dem Monitor möglicherweise bei Standbildern zu einer Sättigung der hellen Bereiche.
- Wird die Funktion „Energie sparen“ auf „Minimum“, „Mittel“ oder „Maxim“ gestellt, wird die Funktion „Intelligenter Stromsparbetrieb“ deaktiviert.

Erweiterte Steuerung

Einstellung	Beschreibung
Dynamischer Kontrast (Aus/Hoch/Mittel/Tief)	Passt den Kontrast optimal an die Helligkeit des Bildschirms an. Das Bild wird durch Aufhellen heller Bildanteile und Abdunkeln dunkler Bildanteile verbessert. (Die Funktion kann in folgenden Modi verwendet werden: AV(CVBS), Komponente, HDMI-DTV, Display Port-DTV)
Dynamische Farbe (Aus/Hoch/Tief)	Stellt die Farben für ein lebendigeres, satteres und klareres Bild ein. Mit Hilfe dieser Funktion werden der Tint, die Sättigung und die Leuchtkraft erhöht, sodass die Farben Rot, Blau, Grün und Weiß klarer erscheinen. (Die Funktion kann in folgenden Modi verwendet werden: AV(CVBS), Komponente, HDMI-DTV, Display Port-DTV)
Klar Weiß(Aus/Hoch/Tief)	Macht den weißen Bereich des Bildschirms heller und weißer.
Hautfarbe (-5 bis 5)	Erkennt den Hautbereich des Videos und passt ihn an die natürliche Hautfarbe an.
Rauschunterdrückung (Aus/Hoch/Mittel/Tief)	Verringert das Bildrauschen, ohne die Videoqualität zu beeinträchtigen. (Die Funktion kann in folgenden Modi verwendet werden: AV(CVBS), Komponente, HDMI-DTV, Display Port-DTV)
Dig. Rauschunterdr. (Aus/Hoch/Mittel/Tief)	Mit dieser Option wird Bildrauschen reduziert, das beim Erstellen von digitalen Videosignalen entsteht.
Gamma (Hoch/Mittel/Tief)	Legen Sie Ihren eigenen Gammawert fest: Bei hohen Gammawerten ist das Bild auf dem Monitor weißlich. Bei geringen Gammawerten werden die Bilder mit hohem Kontrast angezeigt.
Schwarzwert (Hoch/Tief)	<ul style="list-style-type: none"> ● Tief: Das angezeigte Bild wird dunkler. ● Hoch: Das angezeigte Bild wird heller. Stellen Sie den Schwarzwert auf einen für die Bildwand optimalen Wert ein. (Die Funktion kann in folgenden Modi verwendet werden: AV(CVBS), Komponente, HDMI-DTV, Display Port-DTV)

Einstellungen im Menü AUDIO

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **AUDIO** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- Um zur vorherigen Stufe zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Audio-Optionen beschrieben:

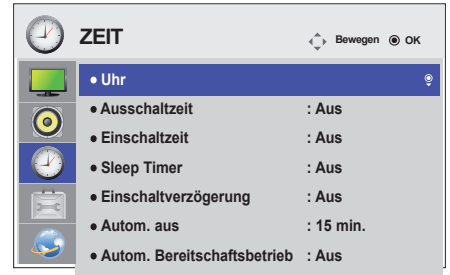
Einstellung	Beschreibung												
Klare Stimme II	Durch Filterung des menschlichen Klangbereichs aus den übrigen Klangbereichen sind Dialoge deutlicher zu verstehen.												
Balance	Stellt die Balance zwischen linkem und rechtem Lautsprecher entsprechend Ihrer Umgebung ein.												
Ton-Modus	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Modus</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Standard</td> <td>Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine standardmäßige Tonqualität wünschen.</td> </tr> <tr> <td>Musik</td> <td>Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Musik hören möchten.</td> </tr> <tr> <td>Kino</td> <td>Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Spielfilme ansehen möchten.</td> </tr> <tr> <td>Sport</td> <td>Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Sportveranstaltung ansehen möchten.</td> </tr> <tr> <td>Spiel</td> <td>Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Videospiele spielen möchten.</td> </tr> </tbody> </table>	Modus		Standard	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine standardmäßige Tonqualität wünschen.	Musik	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Musik hören möchten.	Kino	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Spielfilme ansehen möchten.	Sport	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Sportveranstaltung ansehen möchten.	Spiel	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Videospiele spielen möchten.
Modus													
Standard	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine standardmäßige Tonqualität wünschen.												
Musik	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Musik hören möchten.												
Kino	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Spielfilme ansehen möchten.												
Sport	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie eine Sportveranstaltung ansehen möchten.												
Spiel	Wählen Sie diesen Modus aus, wenn Sie Videospiele spielen möchten.												
Digital Audio Input	<p>HDMI/DisplayPort: Gibt den Ton des digitalen Signals der HDMI- und Display-Ausgänge über den Lautsprecher am Monitor wieder.</p> <p>Audio In: Gibt den Ton über den Lautsprecher am Monitor wieder, indem die HDMI- und Display-Ausgänge mit dem Audio-Eingang verbunden werden.</p>												
Lautsprecher	<p>EIN: Aktiviert den Lautsprecher am Monitor. (* Der Lautsprecher am Monitor ist separat erhältlich.)</p> <p>AUS: Deaktiviert den Lautsprecher am Monitor. Verwenden Sie diese Option, wenn Sie externe Lautsprecher nutzen.</p>												

Optionen für den Ton-Modus

Einstellung	Beschreibung
Infinite Sound	Die Infinite Sound-Option von LG bietet 5.1-Kanal-Stereo-Sound mit zwei Lautsprechern.
Höhen	Steuert die dominierenden Töne in der Tonausgabe. Wenn Sie die Höhen aufdrehen, erhöht sich der höhere Frequenzbereich der Tonausgabe.
Bässe	Steuert die sanfteren Töne in der Tonausgabe. Wenn Sie die Bässe aufdrehen, erhöht sich der niedrigere Frequenzbereich der Tonausgabe.
Grundeinstellung	Setzt den Ton-Modus auf die Standardeinstellung zurück.

Einstellungen im Menü ZEIT

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **ZEIT** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
 - Um zur vorherigen Stufe zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Zeiteinstellungen beschrieben:

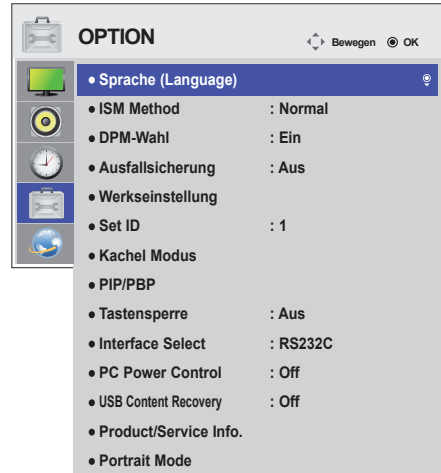
Einstellung	Beschreibung
Uhr	Stellt die Uhrzeit-Funktion ein.
Ausschaltzeit/Einschaltzeit	Stellt die Uhrzeit ein, zu der der Monitor ein- bzw. ausgeschaltet wird.
Sleep Timer	Legt fest, nach Ablauf welcher Zeitdauer sich der Monitor ausschaltet. Wenn Sie den Monitor aus- und wieder einschalten, wird der Sleep Timer deaktiviert.
Einschaltverzögerung	Wenn mehrere Monitore angeschlossen sind, werden diese nacheinander mit einer gewissen Verzögerung eingeschaltet, um eine Überlastung zu verhindern.
Autom. Aus	Wenn die Funktion „Autom. Aus“ aktiv ist und 15 Minuten lang kein Eingangssignal anliegt, schaltet sich das Modul automatisch aus.
Autom. Bereitschaftsbetrieb	Wenn Sie den Monitor länger als 4 Stunden nicht verwenden, wird er automatisch in den Standby-Modus versetzt.

! HINWEIS

- Die Ein-/Ausschaltzeit kann für bis zu sieben Zeitpläne gespeichert werden. Der Monitor wird jeweils zur voreingestellten Zeit ein- bzw. ausgeschaltet. Wenn in der Zeitplanliste mehrere Zeiten voreingestellt sind, wird der jeweils nächstliegende Zeitpunkt berücksichtigt.
- Die zeitgebundene Ausschaltfunktion funktioniert nur dann ordnungsgemäß, wenn die Gerätezeit korrekt eingestellt ist.
- Wenn die festgelegten Zeiten zum Ein- und Ausschalten identisch sind, hat die Ausschaltzeit Priorität über die Einschaltzeit, wenn das Gerät eingeschaltet ist. Die Einschaltzeit hat Priorität, wenn das Gerät ausgeschaltet ist.
- Die Funktionen „Autom. Bereitschaftsbetrieb“ und „Autom. Aus“ sind in einigen Ländern möglicherweise nicht verfügbar.



Einstellungen im Menü OPTION

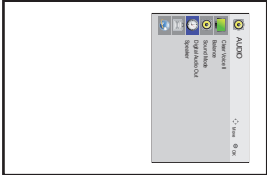
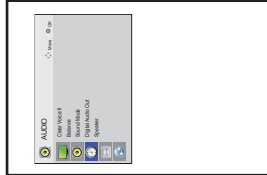
- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **OPTION** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- Um zur vorherigen Stufe zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Optionseinstellungen beschrieben:

Einstellung	Beschreibung
Language (Sprache)	Dient zur Auswahl der Sprache, in der die Steuerungselemente angezeigt werden.
ISM Methode	Wenn der Monitor für längere Zeit ein festgefrorenes oder statisches Bild von einem PC/einem Videospiel anzeigt, kann sich dies „einbrennen“ und als „Phantombild“ dauerhaft sichtbar bleiben. Vermeiden Sie daher die längere Anzeige stehender Bilder auf dem Bildschirm. Einstellung
Normal	Wenn voraussichtlich kein „Einbrennen“ auftritt, lassen Sie den Modus auf „Normal“ stehen.
Orbiter	Kann helfen, Phantombilder zu verhindern. Am besten ist es jedoch, statische Bilder auf dem Bildschirm zu vermeiden. Um ein dauerhaftes Bild auf dem Bildschirm zu vermeiden, bewegt sich der Bildschirm alle 2 Minuten.
Invertierung	Diese Funktion kehrt die Panelfarbe des Bildschirms um. Sie wird automatisch alle 30 Minuten umgekehrt.
Weiss-Gen.	Weiss-Gen. füllt den Bildschirm mit intransparenter weißer Farbe. So lassen sich in den Bildschirm eingebrannte Bilder entfernen. Bei fortgeschrittenem Einbrennstatus kann es möglich sein, dass sich das Phantombild nicht vollständig mit „Weiss-Gen.“ entfernen lässt.
DPM-Wahl	Der Anwender kann den Energiespar-Modus ein- oder ausschalten.
Ausfallsicherung	Wählen Sie diese Option, um zu den standardmäßigen Werkseinstellungen zurückzukehren. Einstellung
Aus	Stoppt den automatischen Wechsel der Eingangsquelle.
Automatisch	Versucht, nach der voreingestellten Reihenfolge mit einem anderen Anschluss, der ein Videosignal überträgt, zu verbinden, falls vom derzeit verbundenen Anschluss kein Videosignal empfangen wird. (Lesen Sie die Tabelle weiter unten für genauere Informationen.)
Derzeitige Datenquelle	Versuch 1 Versuch 2 Versuch 3 Versuch 4
RGB	HDMI DVI DP
DVI	HDMI DP RGB
HDMI	DVI DP RGB
DP	HDMI DVI RGB
Manuell	Die Eingangsquelle ändert sich gemäß der festgelegten Reihenfolge. Sendet die festgelegte Eingangsquelle kein Videosignal, bleibt die aktuelle Eingangsquelle unverändert.
Werkseinstellung	Wählen Sie diese Option, um zu den standardmäßigen Werkseinstellungen zurückzukehren.
Set ID	Sie können jedem Produkt eine eindeutige Kennnummer bzw. ID (Namenszuordnung) zuweisen, wenn mehrere Produkte zur Anzeige angeschlossen sind. Geben Sie mithilfe der Taste die Nummer ein (1 bis 255), und kehren Sie zurück. Mit der zugewiesenen Kennung (ID) können Sie jedes Produkt im Produktsteuerungsprogramm separat steuern.

Einstellung	Beschreibung	
Kachel Modus	Kachel Modus	Um diese Funktion zu verwenden: - Muss eine Anzeige mit verschiedenen anderen Geräten erfolgen. - Müssen Sie eine Funktion nutzen, die mit Verteiler und RS-232C an ein RGB-Kabel angeschlossen werden kann. Gehen Sie in den Kachel Modus, wählen Sie Kachel-Ausrichtung, und stellen Sie die Kennung des Geräts an der jeweiligen Position ein. * Erst nach Drücken der SET-Taste werden die Einstellungen gespeichert. - Kachel Modus: Spalte x Zeile (S = 1 bis 15, Z = 1 bis 15) - 15 x 15 verfügbar. - Es kann sowohl ein integrierter Bildschirm als auch eine Einzelanzeige konfiguriert werden.
	Auto Konfig.	Hierüber wird die Bildschirmposition automatisch angepasst. Während der Konfiguration flimmert das angezeigte Bild möglicherweise einige Sekunden lang.
	PC Position	Verschieben Sie die Anzeigeposition in horizontaler und vertikaler Richtung.
	PC Größe	Stellt die horizontale und vertikale Größe der Anzeige entsprechend der Einfassung ein.
	Natürlich	Damit das Bild natürlich aussieht, wird der Teil zwischen den Bildschirmen weggelassen.
	Grundeinstellung	Funktion zum Initialisieren und Beenden des Kachel Modus. Alle Kachel-Einstellungen werden beendet, wenn der Kachel Modus beendet wird und der Bildschirm wieder in dem Vollbildmodus wechselt.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p> HINWEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wenn der Kachelmodus aktiviert ist, werden die Funktion „Intelligenter Stromsparbetrieb“ und die Option „Auto“ bei „Energie sparen“ deaktiviert, damit dieselbe Bildqualität wie bei anderen Displays erzielt wird. </div>		
PIP/PBP	Auf dem USB-Gerät gespeicherte Videos und Fotos können über einen zentralen Monitor wiedergegeben werden, indem sie auf den Hauptbildschirm und untergeordnete Bildschirme aufgeteilt werden.	
	Option	
	Modus	Stellt die Art der sekundären Anzeige ein. *AUS: Deaktiviert die sekundäre Anzeige. *PIP (Picture In Picture) (BIB (Bild im Bild)): Zeigt die sekundäre Anzeige in der Hauptanzeige an. *PBP (Picture By Picture) (BFB (Bild für Bild)): Zeigt die sekundäre Anzeige neben der Hauptanzeige an.
	Position	Hierüber wird die Position der Unteranzeige eingestellt (oben links, unten links, oben rechts, unten rechts). Der Standardwert ist unten rechts.
	Größe	Stellt die Größe der Unteranzeige ein (Größe 0 bis 10). Standardgröße im PIP-Modus (Größe: 0) ist 480 x 240; maximale Größe 10 ist 960 x 540.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p> HINWEIS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Optionen „Position“ und „Größe“ sind nur im BIB-Modus aktiviert. </div>		

Einstellung	Beschreibung				
Tastensperre	Es ist keine Tastatureingabe möglich. Hierüber werden ungültige Tastatureingaben vermieden.				
Interface Select	Sorgt für die Kommunikation zwischen dem Media Player und dem angeschlossenen PC.				
	Option				
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="303 312 480 347">RS232C</td> <td data-bbox="480 312 1234 347">Kommuniziert mit dem angeschlossenen PC im seriellen Modus.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="303 347 480 382">SuperSign</td> <td data-bbox="480 347 1234 382">Kommuniziert mit dem Media Player.</td> </tr> </table>	RS232C	Kommuniziert mit dem angeschlossenen PC im seriellen Modus.	SuperSign	Kommuniziert mit dem Media Player.
RS232C	Kommuniziert mit dem angeschlossenen PC im seriellen Modus.				
SuperSign	Kommuniziert mit dem Media Player.				
PC Power Control	Steuert die Stromversorgung des Bildschirms, während der Media Player eingeschaltet ist. Ein: Schaltet den Bildschirm an oder aus, während der Media Player eingeschaltet ist. Aus: Schaltet das Gerät komplett an oder aus.				
USB Content Recovery	Gibt Inhalte auf einem USB-Stick erneut wieder, falls nach einer Unterbrechung der Stromzufuhr während der Wiedergabe die Stromversorgung wieder hergestellt ist. (Diese Funktion wird genauso ausgeführt, wenn ein USB-Stick getrennt und dann wieder angeschlossen wurde.)				
Produkt-/ Dienstinfo	Zeigt Modellbezeichnung, Softwareversion, Seriennummer, IP-Adresse, MAC-Adresse und Homepage an.				
Hochformat	OSD im Uhrzeigersinn drehen (90°, 270°)				
	Option				
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="303 699 480 734">90°</td> <td data-bbox="480 699 1234 734">OSD um 90° im Uhrzeigersinn drehen.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="303 734 480 768">270°</td> <td data-bbox="480 734 1234 768">OSD um 270° im Uhrzeigersinn drehen.</td> </tr> </table>	90°	OSD um 90° im Uhrzeigersinn drehen.	270°	OSD um 270° im Uhrzeigersinn drehen.
	90°	OSD um 90° im Uhrzeigersinn drehen.			
	270°	OSD um 270° im Uhrzeigersinn drehen.			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>90°</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>270°</p> </div> </div>					

Meine Medien

Diesem Monitor können zusätzliche Monitore als Teile hinzugefügt werden, um einen großen, geteilten Bildschirm zu erstellen.

• Aus:

Wenn die Option Teil Modus deaktiviert ist

• 1X2:

Mit 2 Monitoren



Teil ID

• 2X2:

Mit 4 Monitoren



• 3X3:

Mit 9 Monitoren



• 4X4:

Mit 16 Monitoren



• 5X5:

Mit 25 Monitoren



Meine Medien - Natürlicher Modus

Wenn dieser Modus aktiv ist, wird der Teil des Bildes ausgelassen, der normalerweise in der Lücke zwischen den Monitoren erscheinen würde.

Vorher



Nachher



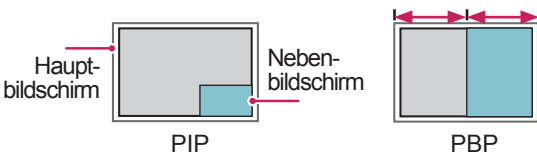
PIP/PBP

Hierüber werden Videos und Fotos auf dem USB-Gerät auf einem einzelnen Monitor, angezeigt, indem sie auf Haupt- und Nebenbildschirm verteilt werden. (Siehe S.39)

Modus

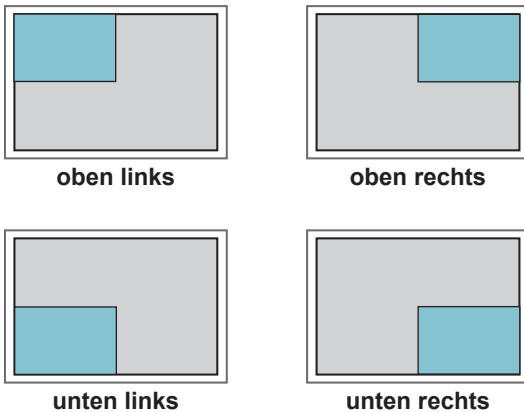
***PIP (Picture In Picture, Bild im Bild):** Zeigt die Nebenbildschirmanzeige auf dem Hauptbildschirm an.

***PBP (Picture By Picture, Bild für Bild):** Zeigt die Nebenbildschirmanzeige neben dem Hauptbildschirm an.



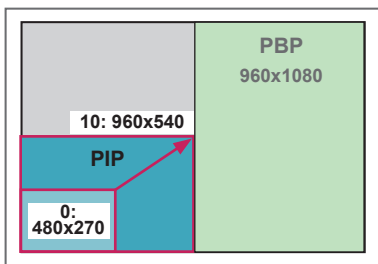
Position

Stellt die Position des Nebenbildschirms ein (oben links, unten links, oben rechts, unten rechts).



Größe

Stellt die Größe des Nebenbildschirms ein (Größe 0 bis 10).



HINWEIS

- Der Nebenbildschirm wird nur bei Verwendung eines USB-Geräts unterstützt.

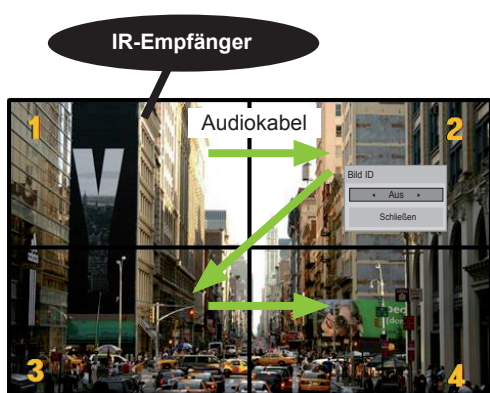
		Nebenbildschirm
		USB
Hauptbildschirm	Komponente	O
	RGB	O
	HDMI/DVI-D/Display Port	O
	AV	X

- Größe und Position können nur im PIP-Modus geändert werden.
- Wenn die PBP-Funktion ausgewählt ist, wird die Option „Format“ im Menü BILD deaktiviert (festgelegt auf 16:9).
- Während der Verwendung der PBP-Funktion ist die Funktion „Kachel Modus“ nicht verfügbar.
- Vor der Verwendung der PIP- oder PBP-Funktion müssen Sie die Tonausgabe auswählen. (Wählen Sie entweder „Hauptbildschirm“ oder „Nebenbildschirm“ aus.)
- Falls im Tonwahlfeld weder Hauptbildschirm noch Nebenbildschirm gewählt und das OSD entweder nach Ablauf einer bestimmten Zeit oder durch Drücken von Beenden oder Zurück ausgeblendet wird, wird der PIP/PBP-Nebenbildschirm nicht aktiviert.
- Während der Verwendung der PIP- oder PBP-Funktion können Sie den Ton nicht ändern. Zum Ändern des Tons muss PIP/PBP neu gestartet werden.
- Die Bildqualität des Nebenbildschirms richtet sich nach den im Hauptmenü eingestellten Werten, nicht den Werten auf dem USB-Gerät.
- Bei angeschlossenem USB-Gerät wird der PIP/PBP-Modus an der zuletzt angezeigten Stelle fortgesetzt, auch wenn das Gerät zuvor ein- oder ausgeschaltet wurde.
- Wenn das Gerät ein- oder ausgeschaltet wird, wird der PIP/PBP-Modus deaktiviert.
- Wenn Sie Videos abspielen, die Sie im PIP/PBP-Modus ausgewählt haben, werden die Videos wiederholt nacheinander wiedergegeben.
- Die Tasten unten funktionieren im PIP-Modus.

Taste	Foto	Film
"<"	O	X
">"	O	X
▶	X	O
■	X	X
▶▶	X	O
◀◀	X	O
⏸	X	O

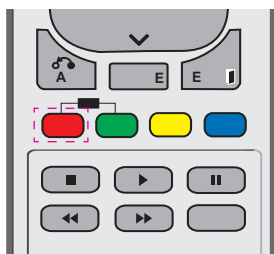
Bild ID

Mit der Bild ID können Sie die Einstellungen eines bestimmten Geräts (Bildschirms) ändern, indem Sie einen einzelnen IR-Empfänger für Multi-Vision verwenden. Zwischen einem Monitor mit Infrarot-Empfänger und anderen Monitoren, die über Audiokabel verbunden sind, kann eine Verbindung hergestellt werden. Jedes Gerät wird durch seine Set ID identifiziert. Beachten Sie beim Zuweisen der Bild ID per Fernbedienung, dass nur Bildschirme mit derselben Bild ID und Set ID über die Fernbedienung bedient werden können.

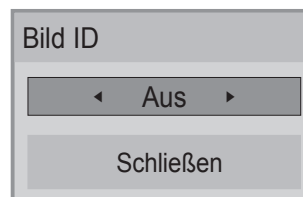


2 x 2 Multi-Vision (Gesamtanzahl Set IDs: 4)
Die Set IDs werden wie in der Abbildung zugewiesen.

- 1 Zum Zuweisen der Bild ID drücken Sie die rote Ein-Taste auf Ihrer Fernbedienung.



- 2 Wenn Sie die linke oder rechte Pfeiltaste drücken oder wiederholt die Ein-Taste betätigen, wechselt die Bild ID zwischen Aus und 0 - 4. Wählen Sie die gewünschte ID aus.



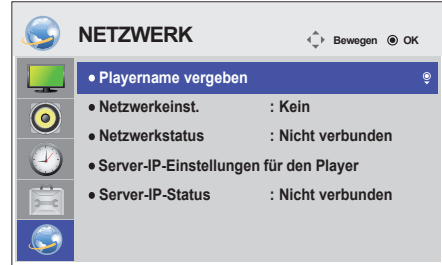
- Wenn Sie die Set ID jedem Gerät mit Multi-Vision zuweisen und anschließend die Bild ID über die rote Taste auf Ihrer Fernbedienung auswählen, wird dieser Tastenbefehl für das Gerät mit derselben Set ID und Bild ID angezeigt. Ein Gerät mit anderen Set IDs und Bild IDs kann nicht über IR-Signale bedient werden.
- Weitere Informationen zum Zuweisen der Set ID finden Sie auf Seite 44 im Abschnitt „Assigning Set ID to Product(Zuweisen einer Set ID zu einem Produkt)“.
- In der Installationsanleitung finden Sie weitere Informationen zur Zuweisung der Total Set ID.

! HINWEIS

- Wenn z. B. die Bild ID auf 2 gesetzt wurde, kann der obere, linke Bildschirm (Set ID: 2) über IR-Signale bedient werden.
- Sie können die Einstellungen für die Menüs BILD, AUDIO, ZEIT, NETZWERK und Meine Medien oder die Schnell Tasten auf der Fernbedienung für jedes Gerät verändern.
- Wenn Sie die grüne Aus-Taste für die Bild IDs drücken, werden die Bild IDs für alle Geräte deaktiviert. Wenn Sie dann eine beliebige Taste auf der Fernbedienung drücken, nehmen alle Geräte den Betrieb wieder auf.
- Die Bild-ID wird deaktiviert, wenn Sie das Menü MEINE MEDIEN verwenden.

Einstellungen im Menü NETZWERK

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU (Menü)**, um zu den Hauptmenüs zu gelangen.
- 2 Drücken Sie die Navigationstasten, um zu **NETZWERK** zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
- 3 Drücken Sie die Navigationstasten, um zur gewünschten Einstellung oder Option zu gelangen, und drücken Sie **OK**.
 - Um zur vorherigen Stufe zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.
- 4 Drücken Sie abschließend **EXIT (Ausgang)**.
Um zum vorherigen Menü zurückzukehren, drücken Sie **BACK (Zurück)**.



In der folgenden Tabelle werden die verfügbaren Optionseinstellungen beschrieben:

Einstellung	Beschreibung
Playername vergeben	Legt den in SuperSign Manager verwendeten Playernamen fest (bis zu 20 Zeichen).
Netzwerkeinst.	Konfiguriert die Netzwerkeinstellungen.
Netzwerkstatus	Zeigt den Netzwerkstatus an.
Server-IP-Einstellungen für den Player	Stellt die IP-Adresse des Computers (Servers) ein, auf dem SuperSign Manager installiert ist.
Server-IP-Status	Zeigt den Status der Verbindung mit dem Server an. <ul style="list-style-type: none"> - Nicht verbunden: Wenn keine Netzwerkverbindung zum SuperSign-Server besteht - Warten auf Bestätigung: Wenn die Netzwerkverbindung zum SuperSign-Server aufgebaut wurde, der Server den Zugang aber nicht bestätigt - Abgewiesen: Wenn die Netzwerkverbindung zum SuperSign-Server aufgebaut wurde, der Server den Zugang aber abgewiesen hat - Verbindung mit Internet hergestellt: Wenn die Netzwerkverbindung zum SuperSign-Server aufgebaut wurde und der Server den Zugang bestätigt hat



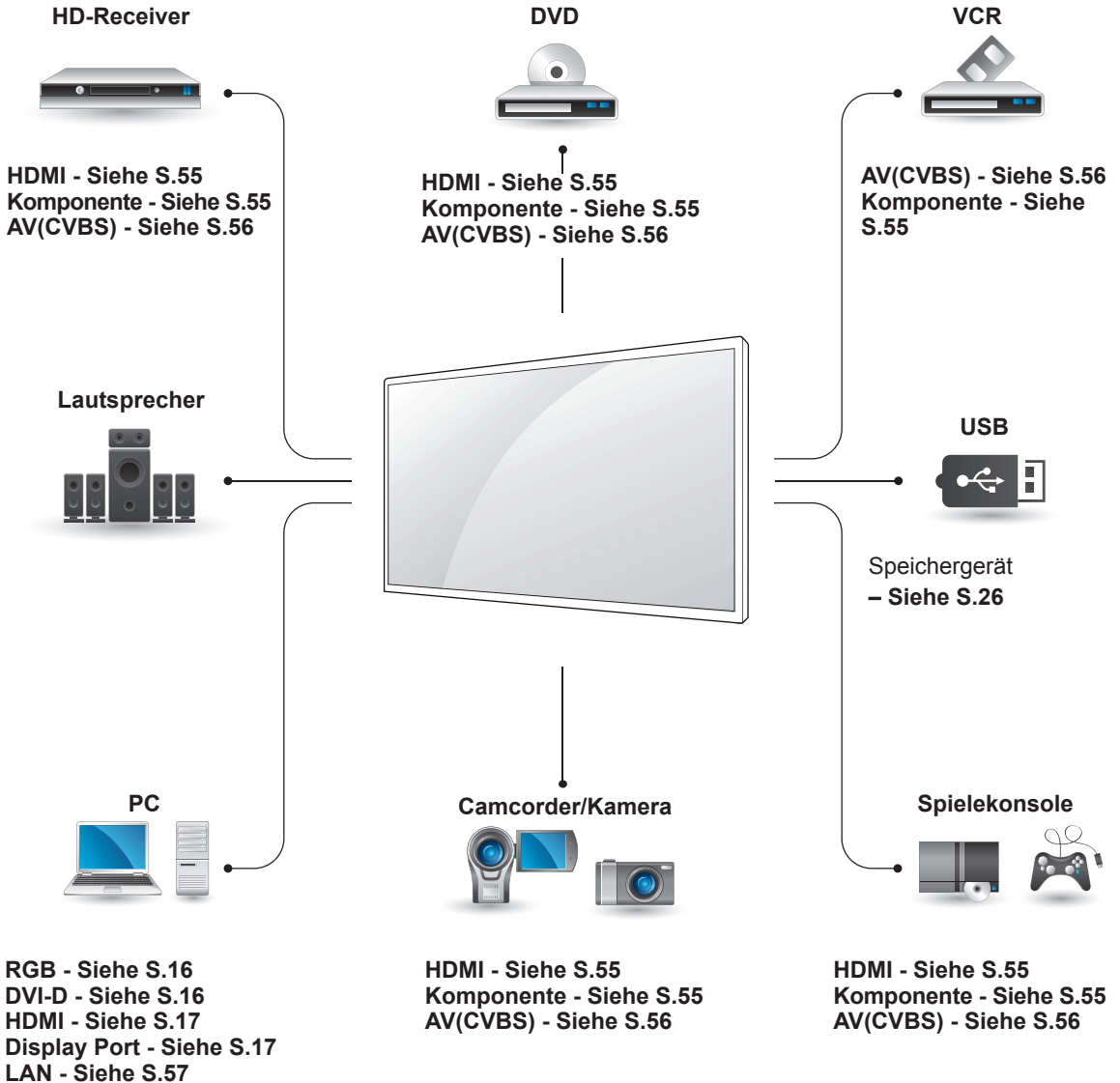
VORSICHT

- Bei der Einstellung des Playernamens kann es zu einer Eingabeverzögerung kommen, wenn Sie die Tasten auf der Fernbedienung anhaltend drücken.

HERSTELLEN VON VERBINDUNGEN

Schließen Sie mehrere externe Geräte auf der Rückseite des Monitors an.

- 1 Wählen Sie das gewünschte externe Gerät aus, und verbinden Sie es mit dem Monitor, wie in der folgenden Abbildung gezeigt.
- 2 Überprüfen Sie den Anschlusstyp des externen Geräts.
- 3 Gehen Sie zur entsprechenden Abbildung, und überprüfen Sie die Anschlussdetails.



! HINWEIS

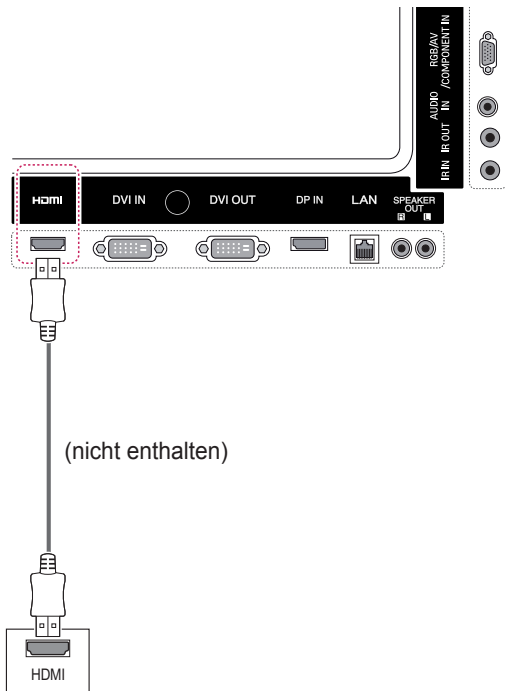
- Wenn Sie eine Spielekonsole mit dem Monitor verbinden, verwenden Sie das mit der Konsole mitgelieferte Kabel.

Anschluss an HD-Receiver, DVD-Player, Camcorder, Kamera, Spielekonsole oder Videorekorder

Verbinden Sie einen HD-Receiver, DVD-Player oder Videorekorder mit dem Monitor, und wählen Sie den entsprechenden Eingangsmodus aus.

HDMI-Anschluss

Überträgt digitale Video- und Audiosignale von einem externen Gerät an den Monitor. Verbinden Sie das externe Gerät, wie in der folgenden Abbildung gezeigt, mithilfe des HDMI-Kabels mit dem Monitor.

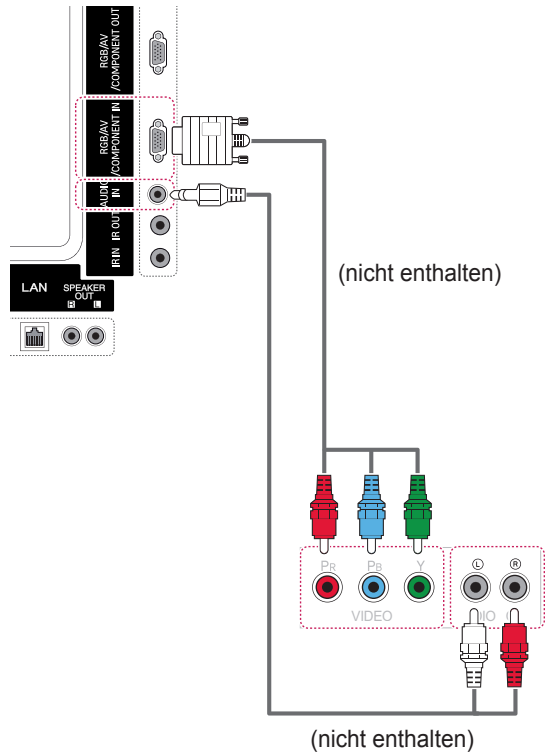


! HINWEIS

- Verwenden Sie ein High-Speed-HDMI™-Kabel.
- High-Speed-HDMI™-Kabel sind für die Übertragung von HD-Signalen bis zu 1080p und höher getestet.

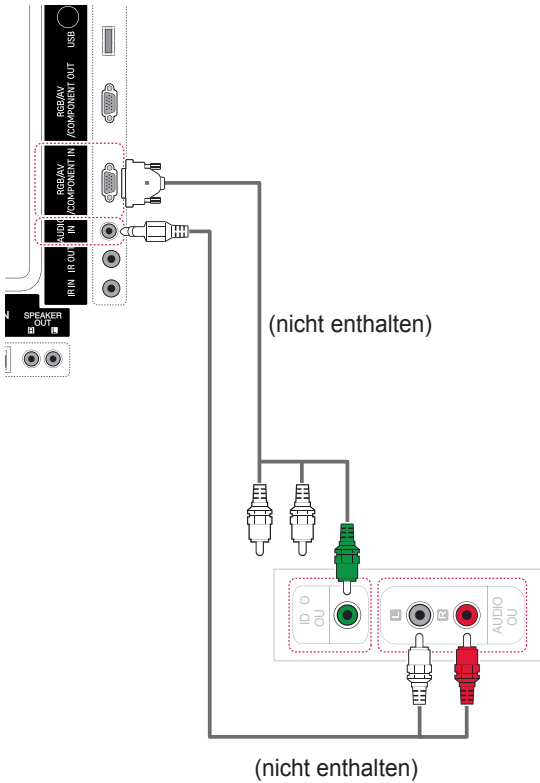
Komponenten-Anschluss

Überträgt analoge Video- und Audiosignale von einem externen Gerät an den Monitor. Verbinden Sie das externe Gerät mithilfe des 15-poligen RCA-Kabels mit dem Monitor, wie in der folgenden Abbildung gezeigt. Verwenden Sie das Komponenten-Kabel, um Bilder im Vollbildmodus anzuzeigen.



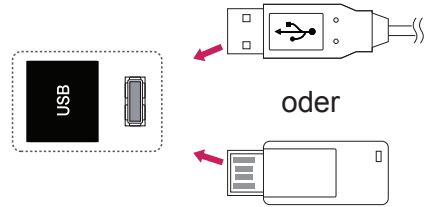
AV(CVBS)-Anschluss

Überträgt analoge Video- und Audiosignale von einem externen Gerät an den Monitor. Verbinden Sie das externe Gerät mithilfe des 15-poligen RCA-Kabels mit dem Monitor, wie in der folgenden Abbildung gezeigt.



Anschließen eines USB-Geräts

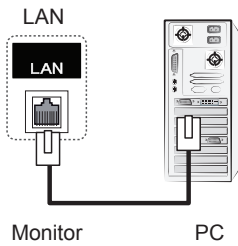
Verbinden Sie ein USB-Speichergerät wie einen USB-Flash-Speicher, eine externe Festplatte, einen MP3-Player oder einen USB-Kartenleser für Speicherkarten mit dem Monitor, und greifen Sie auf das USB-Menü zu, um verschiedene Multimediadateien zu verwenden.



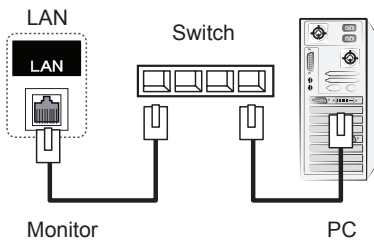
Verbinden mit dem LAN

LAN-Verbindung

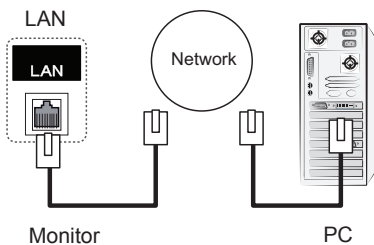
A Direkter Anschluss des PCs an den Monitor



B Verwenden eines Routers (Switch)



C Verwenden des Internets



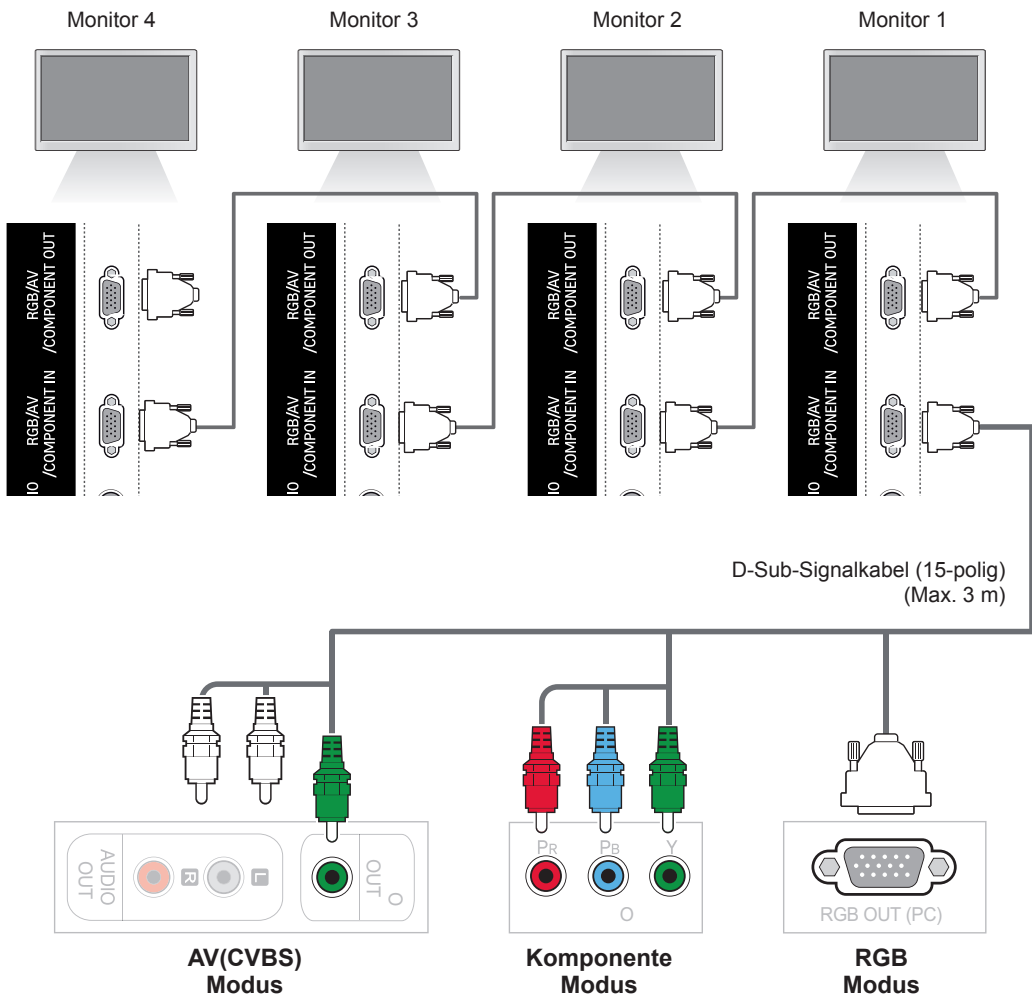
! HINWEIS

- Über LAN wird eine Verbindung zwischen Ihrem PC und dem Monitor hergestellt, sodass die OSD-Menüs auf dem PC und dem Monitor genutzt werden können.

Verketteten von Monitoren

Verwenden Sie diese Funktion, um das RGB-Videosignal für andere Monitore freizugeben, ohne einen separaten Signalsplitter zu verwenden.

- Um verschiedene, miteinander verbundene Produkte zu verwenden, schließen Sie ein Ende des Signaleingangskabels (15-poliges D-Sub-Signalkabel) am RGB OUT-Anschluss von Produkt 1 und das andere Ende am RGB IN-Anschluss der anderen Produkte an.



! HINWEIS

- Die Anzahl der Monitore, die an einen Ausgang angeschlossen werden können, hängt vom Signalstatus und der Anzahl der verfügbaren Kabel ab. Wenn der Signalstatus ausreichend ist und bei ausreichender Menge an verfügbaren Kabeln können bis zu 9 Monitore angeschlossen werden. Wenn Sie mehr Monitore anschließen möchten, wird empfohlen, einen Verteiler zu verwenden.
- Beim Verbinden von mehreren Geräten im In/Out-Format sollten verlustfreie Kabel verwendet werden.

FEHLERBEHEBUNG

Es wird kein Bild angezeigt.

Problem	Lösung
Ist das Netzkabel des Geräts angeschlossen?	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie, ob das Netzkabel ordnungsgemäß an eine Steckdose angeschlossen ist.
Wird die Meldung „Außer Spezifikation“ angezeigt?	<ul style="list-style-type: none"> Das Signal des PCs (Grafikkarte) befindet sich außerhalb des vertikalen oder horizontalen Frequenzbereichs des Geräts. Stellen Sie den Frequenzbereich gemäß den technischen Daten in diesem Handbuch ein. <ul style="list-style-type: none"> * Maximale Auflösung RGB, HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 mit 60 Hz
Wird die Meldung „Signalkabel prüfen“ angezeigt?	<ul style="list-style-type: none"> Das Signalkabel zwischen PC und Gerät ist nicht angeschlossen. Überprüfen Sie das Signalkabel. Drücken Sie zur Prüfung des Eingangssignals die Taste INPUT (EINGANG) auf der Fernbedienung.

Wenn das Gerät angeschlossen wird, erscheint die Meldung „Unknown Product“ (Unbekanntes Gerät).

Problem	Lösung
Haben Sie den Treiber installiert?	<ul style="list-style-type: none"> Installieren Sie den mitgelieferten Gerätetreiber, oder laden Sie diesen von der Website herunter. (http://www.lg.com) Prüfen Sie, ob die Funktion Plug&Play unterstützt wird. Einzelheiten dazu finden Sie in der Bedienungsanleitung der Grafikkarte.

Es erscheint die Meldung „Tastensperre Ein“.

Problem	Lösung
Die Meldung „Tastensperre Ein“ erscheint, wenn Sie auf die Menütaste drücken.	<ul style="list-style-type: none"> Die Sperre verhindert eine unbeabsichtigte Änderung der OSD-Einstellungen. Um die Sperre aufzuheben, gehen Sie zu 'Menü' und anschließend zu 'Option', und deaktivieren Sie die Option 'Tastensperre'.

Es wird kein normales Bild angezeigt.

Problem	Lösung
Ist der Bildschirm falsch positioniert?	<ul style="list-style-type: none"> Analoges D-Sub-Signal: Drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste „AUTO“, um automatisch den optimalen Bildschirmstatus für den aktuellen Modus auszuwählen. Wenn die Einstellung nicht Ihren Vorstellungen entspricht, verwenden Sie das OSD-Menü „Position“. Überprüfen Sie, ob die Auflösung und Frequenz der Grafikkarte vom Gerät unterstützt werden. Wenn die Frequenz außerhalb des Bereichs liegt, stellen Sie sie im Menü „Display Setting“ (Display-Einstellung) auf den empfohlenen Wert.
Sind im Hintergrund dünne Linien zu sehen?	<ul style="list-style-type: none"> Analoges D-Sub-Signal: Drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste „AUTO“, um automatisch den optimalen Bildschirmstatus für den aktuellen Modus auszuwählen. Wenn die Einstellung nicht Ihren Vorstellungen entspricht, verwenden Sie das OSD-Menü „Uhr“.
Es erscheint horizontales Rauschen, oder die Zeichen wirken unscharf.	<ul style="list-style-type: none"> Analoges D-Sub-Signal: Drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste „AUTO“, um automatisch den optimalen Bildschirmstatus für den aktuellen Modus auszuwählen. Wenn die Einstellung nicht Ihren Vorstellungen entspricht, verwenden Sie das OSD-Menü „Taktrate“.
Der Bildschirm wird nicht normal angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> Das Eingangssignalkabel ist nicht ordnungsgemäß am Signaleingang angeschlossen. Schließen Sie das Signalkabel an der entsprechenden Quelle für das Eingangssignal an.

Auf dem Gerät wird ein Nachbild angezeigt.

Problem	Lösung
Wenn das Gerät ausgeschaltet wird, erscheint ein Nachbild.	<ul style="list-style-type: none"> Wenn Sie über längere Zeit ein Standbild anzeigen, können die Pixel schnell beschädigt werden. Verwenden Sie den Bildschirmschoner.

Die Audiofunktion funktioniert nicht.

Problem	Lösung
Kein Ton?	<ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie, ob das Audiokabel ordnungsgemäß angeschlossen ist. • Passen Sie die Lautstärke an. • Überprüfen Sie, ob der Ton ordnungsgemäß eingestellt ist.
Der Ton ist zu dumpf.	<ul style="list-style-type: none"> • Regeln Sie Klare Stimme II, Höhen und Tiefen.
Der Ton ist zu leise.	<ul style="list-style-type: none"> • Passen Sie die Lautstärke an.

Die Bildschirmfarbe ist nicht normal.

Problem	Lösung
Der Bildschirm hat eine zu geringe Farbauflösung (16 Farben).	<ul style="list-style-type: none"> • Legen Sie die Anzahl der Farben auf mehr als 24 Bit (True Color) fest. Wählen Sie unter Windows „Systemsteuerung“ - „Anzeige“ - „Einstellungen“ - „Farbtabelle“ aus.
Die Bildschirmfarbe ist nicht stabil, oder das Bild ist einfarbig.	<ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie den Verbindungsstatus des Signalkabels. Oder setzen Sie die Grafikkarte des PCs erneut ein.
Werden auf dem Bildschirm schwarze Punkte angezeigt?	<ul style="list-style-type: none"> • Auf dem Bildschirm werden u. U. einige Pixel (rot, grün, weiß oder schwarz) angezeigt, was auf die Eigenschaften des LCD-Bildschirms zurückgeführt werden kann. Diese sind keine Fehlfunktionen des LCD.

Das Gerät funktioniert nicht ordnungsgemäß.


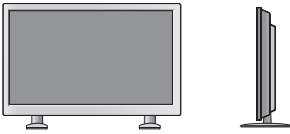

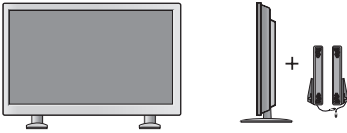
Problem	Lösung
Das Gerät wird plötzlich abgeschaltet.	<ul style="list-style-type: none"> • Ist der Sleep Timer eingestellt? • Überprüfen Sie die Steuerungseinstellungen der Stromversorgung. Die Stromversorgung ist unterbrochen.

TECHNISCHE DATEN

42WS50MS	42WS50BS
----------	----------

LCD-Bildschirm	Bildschirmtyp	1067,31 mm (42 Zoll) Breitbild-TFT (Thin Film Transistor) LCD-Bildschirm (Liquid Crystal Display, Flüssigkristallanzeige) Bild diagonale (sichtbarer Bereich): 1067,31 mm
	Pixelpitch	0,4845 mm (H) x 0,4845 mm (V)
Videosignal	Maximale Auflösung	RGB: 1920 x 1080 mit 60 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 mit 60 Hz - Je nach Betriebssystem oder Grafikkarte wird diese Option möglicherweise nicht unterstützt.
	Empfohlene Auflösung	RGB: 1920 x 1080 mit 60 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 mit 60 Hz - Je nach Betriebssystem oder Grafikkarte wird diese Option möglicherweise nicht unterstützt.
	Horizontale Frequenz	RGB: 30 kHz bis 83 kHz HDMI, DVI-D, Display Port: 30 kHz bis 83 kHz
	Vertikale Frequenz	RGB: 56 Hz bis 75 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 56 Hz bis 60 Hz
	Synchronisierungstyp	Separat Sync., Composite-Sync., Digital
Eingangsanschluss		15-poliger D-Sub-Anschluss, HDMI, DVI-D, Display Port, RS-232C, LAN, USB, Audio
Stromversorgung	Nennspannung	100-240 V~ 50/60 Hz 1,6 A
	Stromverbrauch	Eingeschaltet: ca. 115 W. typ. Ruhemodus (RGB): ≤ 1 W Ruhemodus (HDMI, DVI-D, Display Port) : ≤ 1 W (nur Monitor) / ≤ 2 W (mit externem Gerät) Ausgeschaltet: ≤ 0,5 W
Umgebungsbedingungen	Temperatur im Betrieb	0 °C bis 40 °C
	Luffeuchtigkeit im Betrieb	10 % bis 80 %
	Temperatur bei Lagerung	-20 °C bis 60 °C
	Luffeuchtigkeit bei Lagerung	5 % bis 95 %

Die oben aufgeführten Spezifikationen können sich aus Gründen der Funktionsverbesserung ohne Vorankündigung ändern.

Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)/Gewicht	
	961,6 mm x 554,5 mm x 31,9 mm / 13,7 kg
	
	961,6 mm x 628,9 mm x 298,3 mm / 15,1 kg
	
961,6 mm x 554,5 mm x 81,5 mm / 14,5 kg	
	
961,6 mm x 628,9 mm x 298,3 mm / 15,9 kg	

*** Nur für Modelle verfügbar, die Lautsprecher unterstützen.**

Audio	RMS-Audioausgabe	10 W + 10 W (R + L)
	Eingangsempfindlichkeit	0,7 Veff
	Lautsprecherimpedanz	8 Ω


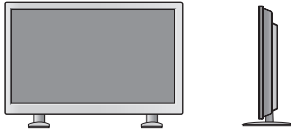
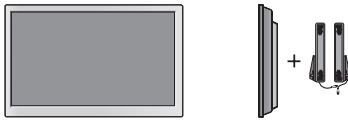
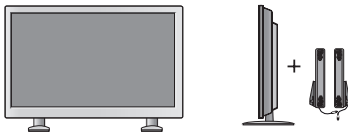
Die oben aufgeführten Spezifikationen können sich aus Gründen der Funktionsverbesserung ohne Vorankündigung ändern.

47WS50MS

47WS50BS

LCD-Bildschirm	Bildschirmtyp	1192,87 mm (47 Zoll) Breitbild-TFT (Thin Film Transistor) LCD-Bildschirm (Liquid Crystal Display, Flüssigkristallanzeige) Bilddiagonale (sichtbarer Bereich): 1192,87 mm
	Pixelpitch	0,5415 mm (H) x 0,5415 mm (V)
Videosignal	Maximale Auflösung	RGB: 1920 x 1080 mit 60 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 mit 60 Hz - Je nach Betriebssystem oder Grafikkarte wird diese Option möglicherweise nicht unterstützt.
	Empfohlene Auflösung	RGB: 1920 x 1080 mit 60 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 mit 60 Hz - Je nach Betriebssystem oder Grafikkarte wird diese Option möglicherweise nicht unterstützt.
	Horizontale Frequenz	RGB: 30 kHz bis 83 kHz HDMI, DVI-D, Display Port: 30 kHz bis 83 kHz
	Vertikale Frequenz	RGB: 56 Hz bis 75 Hz HDMI,DVI-D, Display Port: 56 Hz bis 60 Hz
	Synchronisierungstyp	Separat Sync., Composite-Sync., Digital
Eingangsanschluss		15-poliger D-Sub-Anschluss, HDMI, DVI-D, Display Port, RS-232C, LAN, USB, Audio
Stromversorgung	Nennspannung	100-240 V~ 50/60 Hz 1,8 A
	Stromverbrauch	Eingeschaltet: ca. 120 W. typ. Ruhemodus (RGB): ≤ 1 W Ruhemodus (HDMI, DVI-D, Display Port) : ≤ 1 W (nur Monitor) / ≤ 2 W (mit externem Gerät) Ausgeschaltet: ≤ 0,5 W
Umgebungsbedingungen	Temperatur im Betrieb	0 °C bis 40 °C
	Luftfeuchtigkeit im Betrieb	10 % bis 80 %
	Temperatur bei Lagerung	-20 °C bis 60 °C
	Luftfeuchtigkeit bei Lagerung	5 % bis 95 %

Die oben aufgeführten Spezifikationen können sich aus Gründen der Funktionsverbesserung ohne Vorankündigung ändern.

Abmessungen (Breite x Höhe x Tiefe)/Gewicht	
	1071,8 mm x 616 mm x 31 mm / 15,7 kg
	
	1071,8 mm x 690,4 mm x 298,3 mm / 17 kg
	
1071,8 mm x 616 mm x 80,6 mm / 16,6 kg	
	
1071,8 mm x 690,4 mm x 298,3 mm / 17,9 kg	

*** Nur für Modelle verfügbar, die Lautsprecher unterstützen.**

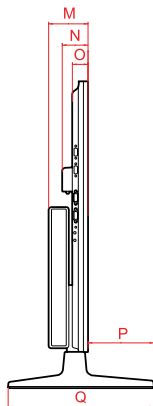
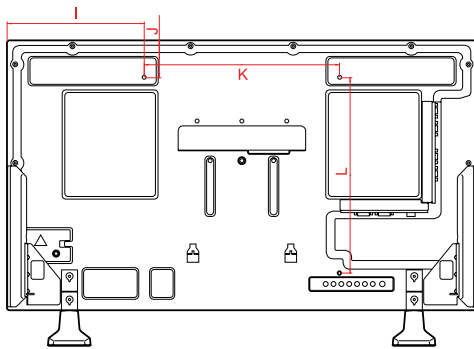
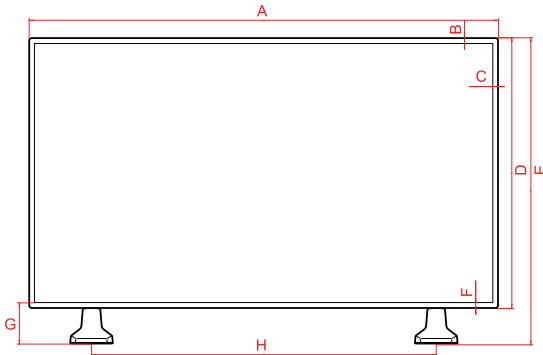
Audio	RMS-Audioausgabe	10 W + 10 W (R + L)
	Eingangsempfindlichkeit	0,7 V _{eff}
	Lautsprecherimpedanz	8 Ω

Die oben aufgeführten Spezifikationen können sich aus Gründen der Funktionsverbesserung ohne Vorankündigung ändern.

Abmessungen

Die Abbildungen im Handbuch unterscheiden sich möglicherweise von Ihrem Gerät und dem Zubehör. Angaben zu den Schraubengrößen erhalten Sie im Abschnitt „Wandmontage“. (**Siehe S.12**)

(Einheit: mm)



	42WS50MS 42WS50BS	47WS50MS 47WS50BS
A	961,6	1071,8
B	11,5	11,5
C	11,5	11,5
D	554,5	616
E	628,9	690,4
F	11,5	11,5
G	85,9	85,9
H	706	804
I	280,8	335,9
J	77,3	108
K	400	400
L	400	400
M	81,5	80,6
N	52,6	52,6
O	31,9	31,0
P	134,7	135,6
Q	298,3	298,3

Die oben aufgeführten Spezifikationen können sich aus Gründen der Funktionsverbesserung ohne Vorankündigung ändern.

Unterstützter Modus RGB (PC)

Auflösung	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640 x 350	31,469	70,8
720 x 400	31,468	70,8
640 x 480	31,469	59,94
640 x 480	37,5	75
800 x 600	37,879	60,317
800 x 600	46,875	75
832 x 624	49,725	74,55
1024 x 768	48,363	60
1024 x 768	60,123	75,029
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1280 x 1024	79,98	75,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

DTV-Modus

Auflösung	Komponente	HDMI, Display Port (DTV)
480i	o	x
576i	o	x
480p	o	o
576p	o	o
720p	o	o
1080i	o	o
1080p	o	o

HDMI/DVI-D/Display Port (PC) unterstützter Modus

Auflösung	Horizontale Frequenz (kHz)	Vertikale Frequenz (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1024 x 768	48,363	60
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

! HINWEIS

- Wenn das Kabel an den HDMI-Ausgang oder den Display Port angeschlossen ist, können Sie den PC- oder den DTV-Modus wählen. Beim Anschluss an den PC empfiehlt sich der PC-Modus, beim Anschluss an den DTV der DTV-Modus.

! HINWEIS

- Vertikale Frequenz: Zur optimalen Monitoranzeige für den Benutzer sollte das Bild wie bei einer fluoreszierenden Lichtquelle zehnmal pro Sekunde aktualisiert werden. Die vertikale Frequenz oder Bildwiederholrate ist die Anzahl der Bildwechsel pro Sekunde. Die Einheit lautet Hz.
- Horizontale Frequenz: Das horizontale Intervall ist die für die Anzeige einer horizontalen Zeile benötigte Zeit. Wenn die Zahl 1 durch das horizontale Intervall geteilt wird, kann die Anzahl der horizontal angezeigten Zeilen pro Sekunde als horizontale Frequenz bezeichnet werden. Die Einheit lautet kHz.

IR-CODES

Code (Hexa)	Funktion	HINWEIS
95	ENERGY SAVING (e0)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
08	POWER (b) EIN/AUS	TASTE DER FERNBEDIENUNG
0B	INPUT	TASTE DER FERNBEDIENUNG
C4	MONITOR ON	TASTE DER FERNBEDIENUNG(Eigener IR-Code)
C5	MONITOR OFF	TASTE DER FERNBEDIENUNG(Eigener IR-Code)
43	MENU	TASTE DER FERNBEDIENUNG
40	Oben (^)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
41	Unten (v)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
07	Links (<)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
06	Rechts (>)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
44	OK (o)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
28	BACK (d)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
5B	EXIT	TASTE DER FERNBEDIENUNG
3F	S.MENU	TASTE DER FERNBEDIENUNG
4D	PSM	TASTE DER FERNBEDIENUNG
02	Lautstärke  (+)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
03	Lautstärke  (-)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
09	MUTE	TASTE DER FERNBEDIENUNG
E0	BRIGHTNESS ^ (PAGE OBEN)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
E1	BRIGHTNESS v (PAGE UNTEN)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
10 bis 19	Zifferntasten 0 bis 9	TASTE DER FERNBEDIENUNG
72	Rote Taste (ID ON)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
71	Grüne Taste (ID OFF)	TASTE DER FERNBEDIENUNG
63	Gelbe Taste	TASTE DER FERNBEDIENUNG
61	Blaue Taste	TASTE DER FERNBEDIENUNG
7B	TILE	TASTE DER FERNBEDIENUNG
5A	AV(CVBS)	Eigener IR-Code
BF	Komponente	Eigener IR-Code
D5	RGB	Eigener IR-Code
CE	Display Port	Eigener IR-Code
C6	DVI-D	Eigener IR-Code
E9	HDMI	Eigener IR-Code
76	ARC (4:3)	Eigener IR-Code
77	ARC (16:9)	Eigener IR-Code
AF	ARC (ZOOM, Kino-Zoom 1)	Eigener IR-Code
79	ARC (MARK)	TASTE DER FERNBEDIENUNG(Eigener IR-Code)
99	Auto Konfig.	TASTE DER FERNBEDIENUNG(Eigener IR-Code)
B1	■	TASTE DER FERNBEDIENUNG
B0	►	TASTE DER FERNBEDIENUNG
BA		TASTE DER FERNBEDIENUNG
8F	◀	TASTE DER FERNBEDIENUNG
8E	▶	TASTE DER FERNBEDIENUNG

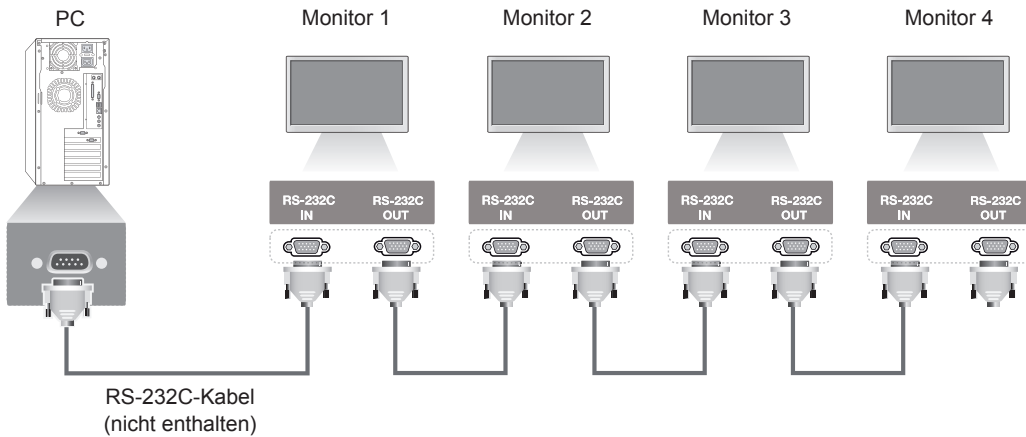
STEUERUNG MEHRERER GERÄTE

- Verwenden Sie dieses Verfahren, um mehrere Geräte an einen einzelnen PC anzuschließen. Sie können mehrere Geräte gleichzeitig verwenden, wenn Sie sie an einen einzelnen PC anschließen.
- In dem Menü Option muss die Kennung des Geräts zwischen 1 und 255 eingestellt werden, Duplikationen sind nicht zulässig.

Anschließen des Kabels

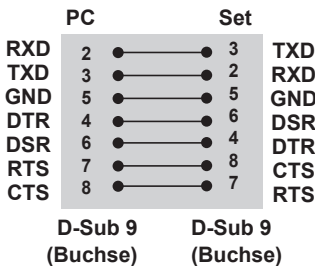
Schließen Sie das RS-232C-Kabel wie in der Abbildung dargestellt an.

- Das RS-232C-Protokoll wird für die Kommunikation zwischen PC und Gerät verwendet. Von Ihrem PC aus können Sie das Gerät ein-/ausschalten, eine Eingangsquelle wählen oder das OSD-Menü anpassen.

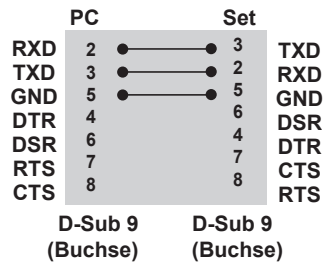


RS-232C-Konfigurationen

Siebenadrige Konfigurationen (Standard RS-232C-Kabel)



Dreiadrige Konfigurationen (Nicht Standard)



Kommunikationsparameter

- Baudrate: 9600 Bit/s (UART)
- Datenlänge: 8 Bit
- Prüfbit: Ohne
- Stoppbit: 1 Bit
- Flusststeuerung: Ohne
- Übertragungscode: ASCII-Code
- Verwenden Sie ein Überkreuz-Kabel (Reverse-Kabel).

Befehlsreferenzliste

		COMMAND		DATA
1	Ein/Aus	k	a	00H bis 01H
2	Format	k	c	01H bis 1FH
3	Stummschaltung Bildschirm	k	d	00H bis 01H
4	Stummschaltung	k	e	00H bis 01H
5	Lautstärkeregelung	k	f	00H bis 64H
6	Kontrast	k	g	00H bis 64H
7	Helligkeit	k	h	00H bis 64H
8	Farbe	k	i	00H bis 64H
9	Farbton	k	j	00H bis 64H
10	Schärfe	k	k	00H bis 64H
11	OSD-Auswahl	k	l	00H bis 01H
12	Fernbedienungssperre/Tastensperre	k	m	00H bis 01H
13	Höhen	k	r	00H bis 64H
14	Bässe	k	s	00H bis 64H
15	Balance	k	t	00H bis 64H
16	Abweichender Status	k	z	FFH
17	White Balance Red Gain (Weißabgleich – Rotverstärkung)	j	m	00H bis FEH
18	White Balance Green Gain (Weißabgleich – Grünverstärkung)	j	n	00H bis FEH
19	White Balance Blue Gain (Weißabgleich – Blauverstärkung)	j	o	00H bis FEH
20	ISM-Modus	j	p	01H bis 08H
21	Energiesparen	j	q	00H bis 05H
22	Autom. Konfiguration	j	u	01H
23	Fernbedienungstaste	m	c	Tastencode
24	Fail Over Select (Ausfallsicherung)	m	i	00H bis 02H
25	Fail Over Input Select (Ausfallsicherung – Eingangsauswahl)	m	j	Siehe „25. Fail Over Input Select (Ausfallsicherung – Eingangsauswahl)“
26	4 Stunden aus	m	n	00H bis 01H
27	Kachel Modus überprüfen	d	z	FFH
28	Kachel Modus	d	d	00H bis FFH
29	Kachel H Position (Horizontal)	d	e	00H bis 14H
30	Kachel V Position (Vertikal)	d	f	00H bis 14H
31	Kachel H Größe (Horizontal)	d	g	00H bis 64H
32	Kachel V Größe (Vertikal)	d	h	00H bis 64H
33	Kachel ID	d	i	01H bis E1H
34	Natürlicher Modus (im Kachel Modus)	d	j	00H bis 01H
35	Bildmodus (PSM)	d	x	00H bis 04H
36	Ton-Modus	d	y	00H bis 05H
37	Lüfterprüfung	d	w	FFH
38	AbleSEN der Betriebszeit	d	l	FFH

		COMMAND		DATA
39	Temperaturwert	d	n	FFH
40	Lampenprüfung	d	p	FFH
41	Lautsprecher	d	v	00H bis 01H
42	Abschaltzeit	f	f	00H bis 08H
43	Autom. Abschalten	f	g	00H bis 01H
44	Einschaltverzögerung	f	h	00H bis 64H
45	Sprache (Language)	f	i	00H bis 12H
46	DPM-Auswahl	f	j	00H bis 01H
47	Grundeinstellung	f	k	00H bis 03H
48	Seriennummer	f	y	FFH
49	Softwareversion	f	z	FFH
50	Time 1 (Years/Months/Days) (Zeit 1 (Jahre/ Monate/Tage))	f	a	Siehe „Zeit 1“
51	Time 2 (Hours/Minutes/Seconds) (Zeit 2 (Stunden/Minuten/Sekunden))	f	x	Siehe „Zeit 2“
52	Off Timer (Repeat mode/Time) (Ausschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))	f	e	Siehe „Off Timer“
53	On Timer (Repeat mode/Time) (Einschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))	f	d	Siehe „On Timer“
54	On Timer (Einschaltzeit) – Eingang	f	u	Siehe „On Timer (Einschaltzeit) – Eingang“
55	H Position (Horizontal)	f	q	00H bis 64H
56	V Position (Vertikal)	f	r	23H bis 41H
57	H Größe (Horizontal)	f	s	00H bis 64H
58	Eingangsauswahl	x	b	20H bis D0H
59	Farbtemperatur	x	u	00H bis 64H
60	PC Power Control	d	t	00H bis 01H
61	PC Power	d	s	00H bis 01H

HINWEIS

- Bei Verwendung eines USB-DivX-Players werden sämtliche Befehle außer Strom (k a), Taste (m c), Abweichender Status (k z), Lüfterprüfung (d w), Ablesen der Betriebszeit (d l), Temperaturwert (d n), Lampenprüfung (d p), Seriennummer überprüfen (f y) und Softwareversion (f z) nicht ausgeführt und als Fehler behandelt.
- Der 'f f'-Befehl, der den Status eines bestimmten Befehls angibt, zeigt das OSD nicht an, um Kompatibilität mit SuperSign zu gewährleisten.

Übertragungs-/Empfangsprotokoll

Übertragung

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

- * [Command 1]: Erster Befehl. (k, j, m, d, f, x)
- * [Command 2]: Zweiter Befehl. (a bis u)
- * [Set ID]: Stellen Sie die Kennung des Monitors ein.
Bereich: 01H bis 63H. Durch Einstellen von 0 kann der Server alle Monitore steuern.
- * Für den Fall des gleichzeitigen Betriebs von mehr als 2 Geräten mit der Kennung 0 darf dies bei der ACK-Meldung nicht gewählt werden. Da alle Geräte die ACK-Meldung senden, ist es nicht möglich, alle ACK-Meldungen zu prüfen.
- * [DATA]: Zur Übertragung von Befehlsdaten.
„FF“ übertragen, um Befehlsstatus zu lesen.
- * [Cr]: Zeilenschaltung (ASCII-Code „0 x 0 D“)
- * []: ASCII-Code „Leerschritt (0x20)“

OK Bestätigung

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

- * Das Produkt überträgt ACK (Bestätigung) beim Empfang normaler Daten basierend auf diesem Format. Wenn sich zu diesem Zeitpunkt Daten im Datenlesemodus befinden, werden die aktuellen Statusdaten angezeigt. Wenn sich die Daten im Datenschreibmodus befinden, werden die Daten an den PC zurückgegeben.

Fehlerbestätigung

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

- * Bei einem Fehler wird NG zurückgegeben

*** Echtdatenzuordnung**

Hexadezimalzahl (Einstellungswert)	Dezimalzahl (Realwert)
0	0
A	10
F	15
10	16
20	32
64	100
FE	254
FF	255

01. Ein/Aus (Befehl: k a)
Zur Ein-/Ausschaltsteuerung des Geräts.

Transmission
[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Ausschalten
01: Einschalten

Acknowledgement
[a][][Set ID][][OK][Data][x]

Zur Anzeige des Ein-/Ausschaltstatus.

Transmission
[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Acknowledgement
[a][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
00: Ausschalten
01: Einschalten

02. Format (Befehl: k c)
Zur Einstellung des Bildformats.
Sie können das Bildformat auch über die Taste ARC (Aspect Ratio Control) der Fernbedienung oder im Menü „Anzeige“ anpassen.

Transmission
[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data
01: Normalbildschirm (4:3)
02: Breitbild (16: 9)
04: Zoom
(AV, Komponente, HDMI/Display Port-DTV)
09: Just Scan
(Komponente, HDMI/Display Port-DTV - nur mit Auflösungen von 720p oder höher verfügbar)
* Im RGB-, DVI-D-, HDMI/Display Port-PC-Modus (1:1)
10 bis 1F: Kino-Zoom 1 bis 16
(AV, Komponente, HDMI/Display Port-DTV)

Acknowledgement
[c][][Set ID][][OK][Data][x]

03. Bildschirm-Ruhezustand (Befehl: k d)
Zur Aktivierung/Deaktivierung des Bildschirm-Ruhezustands.

Transmission
[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Bildschirm-Ruhezustand aus (Bild ein)
01: Bildschirm-Ruhezustand ein (Bild aus)

Acknowledgement
[d][][Set ID][][OK][Data][x]

04. Stummschaltung (Befehl: k e)
Zum Ein-/Ausschalten der Stummschaltung.

Transmission
[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Stummschaltung ein (Lautstärke aus)
01: Stummschaltung aus (Lautstärke ein)

Acknowledgement
[e][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
00: Stummschaltung ein (Lautstärke aus)
01: Stummschaltung aus (Lautstärke ein)

05. Lautstärkeregelung (Befehl: k f)
Zur Einstellung der Lautstärke.

Transmission
[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 64H
(Hexadezimalcode)

Acknowledgement
[f][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
Min: 00H bis Max: 64H

06. Kontrast (Befehl: k g)

Zur Einstellung des Bildkontrastes.

Sie können den Kontrast auch über das Menü „Bild“ einstellen.

Transmission

[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100

Acknowledgement

[g][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

Min: 00H bis Max: 64H

* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

07. Helligkeit (Befehl: k h)

Zur Einstellung der Bildhelligkeit.

Sie können die Helligkeit auch über das Menü „Bild“ einstellen.

Transmission

[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100

(Hexadezimalcode)

* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement

[h][][Set ID][][OK][Data][x]

* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

08. Farbe (Befehl: k i) (nur Videoeingang)

Zur Einstellung der Bildfarbe.

Sie können die Farbe auch über das Menü „Bild“ einstellen.

Transmission

[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100

(Hexadezimalcode)

* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement

[i][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

Min: 00H bis Max: 64H

09. Farbton (Befehl: k j) (nur Videoeingang)

Zur Einstellung des Farbtons auf dem Bildschirm.

Sie können den Farbton auch über das Menü „Bild“ einstellen.

Transmission

[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Min: 00H bis Max: 64H

(Hexadezimalcode)

00H: Schritt R50

64H: Schritt G50

Acknowledgement

[j][][Set ID][][OK][Data][x]

Data Min: 00 H bis Max: 64 H

* Tint-Echtdatenzuordnung

0: Schritt 0 - Rot

64: Schritt 100 - Grün

10. Schärfe (Befehl: k k) (nur Videoeingang)

Zur Einstellung der Bildschärfe.

Sie können die Bildschärfe auch über das Menü „Bild“ einstellen.

Transmission

[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100

(Hexadezimalcode)

* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement

[k][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

Min: 00H bis Max: 64H

11. OSD-Auswahl (Befehl: k l)

Zur Steuerung des Ein-/Ausschaltens des OSD (Bildschirmenüs) des Geräts.

Transmission

[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: OSD aus

01: OSD ein

Acknowledgement

[l][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00: OSD aus

01: OSD ein

12. Fernbedienungssperre/Tastensperre (Befehl: k m)
Zur Sperrung der Fernbedienungstasten.
Diese Funktion sperrt bei Steuerung über die RS-232C-Schnittstelle die Fernbedienung sowie die Tasten am Gerät.

Transmission
[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus
01: Ein

Acknowledgement
[m][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
00: Aus
01: Ein

13. Höhen (Befehl: k r)
Einstellung der Höhen.

Transmission
[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 ~ 64: Höhen 0 ~ 100

Acknowledgement
[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Bässe (Befehl: k s)
Zur Einstellung der Bässe.

Transmission
[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 ~ 64: Bässe 0 ~ 100

Acknowledgement
[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Balance (Befehl: k t)
Zur Einstellung der Balance.

Transmission
[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 64H
(Hexadezimalcode)
00H: Schritt L50
64H: Schritt R50

Acknowledgement
[t][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
Min: 00H bis Max: 64H
(Hexadezimalcode)
00H: Schritt 0 bis L50
64H: Schritt 100 bis R50
* Balance: L50 bis R50

16. Abweichender Status (Befehl: k z)
Wird für das Lesen des Ausschaltstatus im Standby-Modus verwendet.

Transmission
[k][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data
FF: Lesen

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
00: Normal (Strom und Signal vorhanden)
01: Kein Signal (Strom vorhanden)
02: Monitor mit der Fernbedienung ausschalten
03: Monitor über die Sleep Time-Funktion ausschalten
04: Monitor über die Funktion RS-232C ausschalten
08: Monitor über die Funktion „Ausschaltzeit“ ausschalten
09: Monitor über die automatische Ausschaltfunktion ausschalten

17. White Balance Red Gain (Weißabgleich – Rotverstärkung) (Befehl: j m)
Einstellen der Rotverstärkung des Weißabgleichs.

Transmission
[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 ~ FE: Rotverstärkung 0 ~ 254

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. White Balance Green Gain (Weißabgleich – Grünverstärkung) (Befehl: j n)
Einstellen der Grünverstärkung des Weißabgleichs.

Transmission
[j][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 ~ FE: Grünverstärkung 0 ~ 254

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. White Balance Blue Gain (Weißabgleich – Blauverstärkung) (Befehl: j o)
Einstellen der Blauverstärkung des Weißabgleichs.

Transmission
[j][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 ~ FE: Blauverstärkung 0 ~ 254

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. ISM-Modus (Befehl: j p)
Wird verwendet, um die Funktion zur Vermeidung von Nachbildern auszuwählen.

Transmission
[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data
01 : Invertierung
02: Orbiter
04: Weiss-Gen.
08: Normal

Acknowledgement
[p][][Set ID][][OK][Data][x]

21. Energie sparen (Befehl: j q)
Zur Reduzierung der Leistungsaufnahme des Monitors.

Transmission
[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus
01: Minimum
02: Mittel
03: Maximum
05: Video stumm

Acknowledgement
[q][][Set ID][][OK][Data][x]

22. Auto Konfig. (Befehl: j u)
Zur automatischen Anpassung der Bildposition und Minimieren instabiler Bilder. Anm.: Gilt nur für den RGB(PC)-Modus.

Transmission
[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data
01: Einstellen

Acknowledgement
[u][][Set ID][][OK][Data][x]

23. Taste (Befehl: m c)
Zum Senden des IR-Fernbedienungs-Tastencodes.

Transmission
[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Tastencode: Siehe „IR-CODES“.

Acknowledgement
[c][][Set ID][][OK][Data][x]

24. Fail Over Select (Command: m i) (Ausfallsicherung (Befehl: m i))
Auswahl des Ausfallsicherungsmodus.

Transmission
[m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus
01: Automatisch
02: Manuell

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. Fail Over Input Select (Ausfallsicherung – Eingangsauswahl) (Befehl: m j)
Auswahl des Ausfallsicherungsmodus.
* Nur im manuellen Ausfallsicherungsmodus verfügbar.

Transmission
[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][Cr]

Data (Priorität 1 ~ 4)
60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI
C0: Display Port
* 0 x 70 für DVI-D-Eingang, 0 x 90 für HDMI-Eingang und 0 x C0 für DisplayPort-Eingang verwenden, unabhängig von den Eingangsbezeichnungen.

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

26. Autom. Bereitschaftsbetrieb (Befehl: m n)
Einstellen der Funktion „Autom. Bereitschaftsbetrieb“.

Transmission
[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus(Autom. Bereitschaftsbetrieb-Funktion wird nicht genutzt.)
01: 4 Stunden(Der Monitor schaltet sich in vier Stunden ab.)

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

27. Kachel Modus überprüfen (Befehl: d z)
Zum Überprüfen des Status des Kachel Modus

Transmission
[d][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data
FF: Status des Kachel Modus überprüfen

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data1
00: Kachel Modus aus
01: Kachel Modus ein
Data2
00 bis 0F: Wert der Kachelzeile
Data3
00 bis 0F: Wert der Kachelspalte

28. Kachel Modus (Befehl: d d)
Zum Umschalten des Kachel Modus.

Transmission
[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Daten 00 bis FF: 1. Byte – Wert der Kachelspalte
2. Byte – Wert der Kachelzeile

* Die On-Screen-Display(OSD)-Position ist durch den jeweils angegebenen Wert für die Reihe und für die Spalte definiert.

Data	Beschreibung
00, 01, 10, 11	Kachel Modus ist aus.
12	1 x 2-Modus (Spalte x Reihe)
13	1 x 3-Modus
14	1 x 4-Modus
...	...
FF	15 x 15-Modus

Acknowledgement
[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

29. Kachel H Position (Horizontal) (Befehl: d e)
Zum Einstellen der horizontalen Position.
Die Einstellung der Kachel H-Größe muss geändert werden, um die Position der Bildschirme anzupassen.

Transmission
[d][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 14H
00 H: Schritt -10 (Links)
14 H: Schritt 10 (Rechts)

Acknowledgement
[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

30. Kachel V Position (Vertikal) (Befehl: d f)
Zum Einstellen der vertikalen Position.
Die Einstellung der Kachel V-Größe muss geändert werden, um die Position der Bildschirme anzupassen.

Transmission
[d][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 14H
00 H: Schritt 0 (Unten)
14 H: Schritt 20 (Oben)

Acknowledgement
[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

31. Kachel H Größe (Horizontal) (Befehl: d g)
Zum Einstellen der horizontalen Größe.
* Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet und der natürliche Modus ausgeschaltet sind.

Transmission
[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100
* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

32. Kachel V Größe (Vertikal) (Befehl: d h)
Zum Einstellen der vertikalen Größe.
* Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet und der natürliche Modus ausgeschaltet sind.

Transmission
[d][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 00H bis Max: 64H - 0 bis 100
* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. Kachel ID (Befehl: d i)
Zum Einstellen der Kachel ID für die Kachel-Funktion.

Transmission
[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Min: 01H bis Max: E1H
(Hexadezimalcode)
1 bis 225 für Kachel-ID
FF : Überprüft Kachel-ID
Der eingegebene Wert darf den jeweiligen Wert der Reihe oder Spalte nicht übersteigen.

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

34. Natürlicher Modus (Befehl: d j)
 Zum Einstellen des natürlichen Kachel Modus für die Kachel-Funktion.
 * Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet ist.

Transmission
 [d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data
 00: Natürlich Aus
 01: Natürlich Ein
 ff: Status lesen

Acknowledgement
 [j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. Bildmodus (Befehl: d x)
 Einstellen des Bildmodus.

Transmission
 [d][x][][Set ID][][Data][Cr]

Datenstruktur

Daten (Hex)	Modus
00	Klar
01	Standard
02	Kino
03	Sport
04	Spiel

Acknowledgement
 [x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. Ton-Modus (Befehl: d y)
 Zum Anpassen des Ton-Modus.

Transmission
 [d][y][][Set ID][][Data][Cr]

Datenstruktur

Data(Hex)	Mode
01	Standard
02	Musik
03	Kino
04	Sport
05	Spiel

Acknowledgement
 [y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

37. Lüfterprüfung (Befehl: d w)
 Zum Prüfen des Lüfters des Geräts.

Transmission
 [d][w][][Set ID][][Data][Cr]

* Die Daten sind immer auf FF (Hex) gesetzt.
Data
 ff: Status lesen

Acknowledgement
 [w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Daten stellen den Status des Lüfters dar.
Data
 00: Lüfterfehler
 01: Lüfter OK
 02: Nicht verfügbar

38. Ablesen der Betriebszeit (Befehl: d l)
 Zum Ablesen der Betriebszeit.

Transmission
 [d][l][][Set ID][][Data][Cr]

* Die Daten sind immer auf FF (Hex) gesetzt.

Acknowledgement
 [l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Die Daten sind immer auf FF (Hex) gesetzt.
 (Hexadezimalcode)

39. Temperaturwert (Befehl: d n)
 Zum Ablesen der Innentemperatur.

Transmission
 [d][n][][Set ID][][Data][Cr]

* Die Daten sind immer auf FF (Hex) gesetzt.

Acknowledgement
 [n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Die Datenlänge beträgt 1 Byte im Hexadezimalformat.

40. Lampenprüfung (Befehl: d p)
Zur Funktionsprüfung der Lampe.

Transmission
[d][p][][Set ID][][Data][Cr]

* Die Daten sind immer auf FF (Hex) gesetzt.

Acknowledgement
[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Die Datenlänge beträgt 1 Byte im Hexadezimalformat.

Data
00: Lampenfehler
01: Lampe OK
02: N/A (DPM/Aus)

43. Autom. Aus (Befehl: f g)
Zum Einstellen des Autom. Aus.

Transmission
[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus(Autom. Aus-Funktion wird nicht genutzt.)
01: 15 Minuten(Wenn die Funktion „Autom. Aus“ aktiv ist und 15 Minuten lang kein Eingangssignal anliegt, schaltet sich das Modul automatisch aus.)

Acknowledgement
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

41. Lautsprecher (Befehl: d v)
Zum Ein-/Ausschalten des Lautsprechers.

Transmission
[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus
01: Ein

Acknowledgement
[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. Einschaltverzögerung (Befehl: f h)
Zum Einstellen der Verzögerung beim Einschalten des Geräts (Einheit: Sekunden).

Transmission
[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00H bis 64H (Datenwert) - 0 bis 100
* Siehe „Echtdatenzuordnung“.

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

42. Abschaltzeit (Befehl: f f)
Zum Einstellen der Schlummerfunktion („Sleep Timer“).

Transmission
[f][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Aus
01 : 10
02 : 20
03 : 30
04 : 60
05 : 90
06 : 120
07 : 180
08 : 240

Acknowledgement
[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. Sprache (Befehl: f i)
Zum Einstellen der Sprache des Bildschirmmenüs.

Transmission
[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data

- 00: Tschechisch
- 01: Dänisch
- 02: Deutsch
- 03: Englisch
- 04: Spanisch (EU)
- 05: Griechisch
- 06: Französisch
- 07: Italienisch
- 08: Niederländisch
- 09: Norwegisch
- 0a: Portugiesisch (EU)
- 0b: Portugiesisch (Brasilien)
- 0c: Russisch
- 0d: Finnisch
- 0e: Schwedisch
- 0f: Koreanisch
- 10: Vereinfachtes Chinesisch
- 11: Japanisch
- 12: Traditionelles Chinesisch

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

47. Grundeinstellung (Befehl: f k)
Zum Ausführen der Bild-, Bildschirm- und Werkseinstellungen-Funktionen.

Transmission
[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data

- 00: Bild zurücksetzen
(Setzen Sie die Werte im Menü BILD zurück.)
- 01: Display zurücksetzen
(Werte im Menü ANZEIGE zurücksetzen.)
- 02: Werkseinstellung
(Setzen Sie die Werte im Menü OPTION zurück.)
- 03: Audio zurücksetzen
(Werte im Menü AUDIO zurücksetzen.)

Acknowledgement
[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

48. Seriennummer überprüfen (Befehl: f y)
Zum Prüfen der Seriennummer

Transmission
[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FF (Auslesen der Seriennummern)

Acknowledgement
[y][][Set ID][][OK/NG][Data1] bis [Data13][x]

* Das Datenformat ist ASCII-Code.

46. DPM-Auswahl (Befehl: f j)
Zum Einstellen der DPM-Funktion (Bildschirm-Energiespar-Modus).

Transmission
[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data

- 00: Aus
- 01: Ein

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

49. Software-Version (Befehl: f z)
Zum Prüfen der Softwareversion.

Transmission
[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FFH: Lesen

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

50. Time 1 (Year/Month/Day) (Zeit 1 (Jahr/Monat/Tag)) (Befehl: f a)

Einstellen der Werte für Zeit 1 (Jahr/Monat/Tag).

Transmission

[f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

00 bis 14: 2010 bis 2030

Data 2

01 bis 0C: Januar bis Dezember

Data 3

01 bis 1F: 1 bis 31

* Geben Sie „fa [Set ID] ff“ ein, um die aktuellen Werte für Zeit 1 zu prüfen.

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

51. Zeit 2 (Stunde/Minute/Sekunde) (Befehl: f x)

Zum Einstellen der Werte für ZEIT 2(Stunde/ Minute/ Sekunde).

Transmission

[f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

00 bis 17: 00 bis 23 Stunden

Data2

00 bis 3B: 00 bis 59 Minuten

Data3

00 bis 3B: 00 bis 59 Sekunden

* Geben Sie „fx [Set ID] ff“ ein, um die aktuellen Werte für Zeit 2 zu prüfen.

** Dieser Befehl funktioniert nicht, wenn nicht zuvor Zeit 1 eingestellt wurde.

Acknowledgement

[x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

52. Off Timer (Repeat Mode/Time) (Ausschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit)) (Befehl: f e)

1) Einstellen der Funktion „Off Timer (Repeat Mode/Time) (Ausschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))“.

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1

00: Wiederholung Aus

01: Wiederholung Einmal

02: Wiederholung Täglich

03: Wiederholung von Montag bis Freitag

04: Wiederholung von Montag bis Samstag

05: Wiederholung von Samstag bis Sonntag

06: Wiederholung am Sonntag

07: Am Montag wiederholen

08: Am Dienstag wiederholen

09: Am Mittwoch wiederholen

0A Am Donnerstag wiederholen

0B Am Freitag wiederholen

0C Am Samstag wiederholen

Data2

00 bis 17: 00 bis 23 Stunden

Data3

00 bis 3B: 00 bis 59 Minuten

* Geben Sie „fe [Set ID] ff“ ein, um die Werte für „Off Timer (Repeat Mode/Time) (Ausschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))“ zu prüfen.

* Prüfen Sie, ob Zeit 1 und Zeit 2 eingestellt sind, bevor Sie diese Funktion konfigurieren.

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2) Überprüft den Einstellungswert für die Ausschaltfunktion (Wiederholungsmodus/Zeit).

Transmission

[f][e][][Set ID][][Data][][f][f][][f][f][Cr]

Data1

f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Ausschaltzeiten.

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][x]

Data1

f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Ausschaltzeiten.

Data2

00: Wiederholung Aus

01: Wiederholung Einmal

02: Wiederholung Täglich

03: Wiederholung von Montag bis Freitag

04: Wiederholung von Montag bis Samstag

05: Wiederholung von Samstag bis Sonntag

06: Wiederholung am Sonntag

07: Am Montag wiederholen

08: Am Dienstag wiederholen

09: Am Mittwoch wiederholen

0A Am Donnerstag wiederholen

0B Am Freitag wiederholen

0C Am Samstag wiederholen

Data3

00 to 17: 00 to 23 Hours

Data4

00 to 3B: 00 to 59 Minutes

53. On Timer (Repeat Mode/Time) (Einschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit)) (Befehl: f d)
 1) Einstellen der Funktion „On Timer (Repeat Mode/Time) (Einschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))“.

Transmission
 [f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data1
 00: Wiederholung Aus
 01: Wiederholung Einmal
 02: Wiederholung Täglich
 03: Wiederholung von Montag bis Freitag
 04: Wiederholung von Montag bis Samstag
 05: Wiederholung von Samstag bis Sonntag
 06: Wiederholung am Sonntag
 07: Am Montag wiederholen
 08: Am Dienstag wiederholen
 09: Am Mittwoch wiederholen
 0A Am Donnerstag wiederholen
 0B Am Freitag wiederholen
 0C Am Samstag wiederholen
Data2
 00 bis 17: 00 bis 23 Stunden
Data3
 00 bis 3B: 00 bis 59 Minuten
 * Geben Sie „fd [Set ID] ff“ ein, um die Werte für „On Timer (Repeat Mode/Time) (Einschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))“ zu prüfen.
 * Prüfen Sie, ob Zeit 1 und Zeit 2 eingestellt sind, bevor Sie diese Funktion konfigurieren.

Acknowledgement
 [d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2) Überprüft den Einstellungswert für die Einschaltfunktion (Wiederholungsmodus/Zeit).

Transmission
 [f][d][][Set ID][][Data][][f][f][][f][f][Cr]

Data1
 f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Einschaltzeiten.

Acknowledgement
 [d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][x]

Data1
 f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Einschaltzeiten.

Data2
 00: Wiederholung Aus
 01: Wiederholung Einmal
 02: Wiederholung Täglich
 03: Wiederholung von Montag bis Freitag
 04: Wiederholung von Montag bis Samstag
 05: Wiederholung von Samstag bis Sonntag
 06: Wiederholung am Sonntag
 07: Am Montag wiederholen
 08: Am Dienstag wiederholen
 09: Am Mittwoch wiederholen
 0A Am Donnerstag wiederholen
 0B Am Freitag wiederholen
 0C Am Samstag wiederholen
Data3
 00 bis 17: 00 bis 23 Stunden
Data4
 00 bis 3B: 00 bis 59 Minuten

54. On Timer (Einschaltzeit) – Eingang (Befehl: f u)
 Festlegen des Eingangs für „On Timer (Einschaltzeit)“.

Transmission
 [f][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data
 20: AV
 40: Komponente
 60: RGB
 70: DVI-D
 90: HDMI
 C0: Display Port
 B0: SuperSign
 * Prüfen Sie, ob Zeit 1, Zeit 2 und „On Timer (Repeat Mode/Time) (Einschaltzeit (Wiederholungsmodus/Zeit))“ eingestellt sind, bevor Sie diese Funktion konfigurieren.
 * Der Befehl „On Timer (Einschaltzeit) – Eingang“ muss direkt nach Ausführung dieses Befehls konfiguriert werden, um den Einschalt-Zeitplan ordnungsgemäß einzurichten.

Acknowledgement
 [u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

2) Überprüft den Einstellungswert für die Einschaltzeiten-Eingabe.

Transmission
 [f][u][][Set ID][][Data][][f][f][Cr]

Data1
 f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Einschaltzeiten-Eingabe.

Acknowledgement
 [u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2]

Data1
 f 1 ~ f7: Von der ersten bis zur siebten Index-Nr. auf der Liste der Einschaltzeiten-Eingabe.

Data2
 20 : AV
 40 : Component
 60 : RGB
 70 : DVI-D
 90 : HDMI
 C0 : Display Port
 B0 : SuperSign

55. H Position (Horizontal) (Befehl: f q)
 Zum Einstellen der horizontalen Position.
 * Diese Funktion ist verfügbar, wenn RGB-Eingangssignale empfangen werden.
 * Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet ist.

Transmission
 [f][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data
 00 ~ 64: Links -50 ~ Rechts 50

Acknowledgement
 [q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

56. V Position (Vertikal) (Befehl: f r)

Zum Einstellen der vertikalen Position.

* Diese Funktion ist verfügbar, wenn RGB-Eingangssignale empfangen werden.

* Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet ist.

Transmission

[f][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data

23 ~ 41: Unten -15 ~ Oben 15

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

57. H Größe (Horizontal) (Befehl: f s)

Zum Einstellen der horizontalen Größe.

* Diese Funktion ist verfügbar, wenn RGB-Eingangssignale empfangen werden.

* Diese Funktion ist verfügbar, wenn der Kachelmodus eingeschaltet ist.

Transmission

[f][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 ~ 64: Größe -50 ~ +50

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

58. Auswahl der Signalquelle (Befehl: x b)

Zur Auswahl der Signalquelle für das Gerät.

Transmission

[x][b][][Set ID][][Data][Cr]

Data

20: AV (CVBS)

40: Component

60: RGB (PC)

70: DVI-D

90: HDMI (DTV)

A0: HDMI (PC)

B0 : SuperSign

C0: Display Port (DTV)

D0: Display Port (PC)

Acknowledgement

[b][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

59. Farbtemperatur (Befehl: x u)

Zur Einstellung der Farbtemperatur des Bildschirms.

Transmission

[x][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 ~ 64: Warm 50 ~ Kalt 50

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK][Data][x]

60. PC Power Control (Befehl: d t)

Zur Ein- und Ausschalten des PCs, wenn der PC und der Monitor synchronisiert sind

Transmission

[d][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Synchronisiert (Sobald der Monitor ausgeschaltet wird, schaltet sich auch der PC ab.)

01: Nicht synchronisiert (Der Bildschirm ist ausgeschaltet, aber der PC weiterhin eingeschaltet.)

Acknowledgement

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00: Synchronisiert (Sobald der Monitor ausgeschaltet wird, schaltet sich auch der PC ab.)

01: Nicht synchronisiert (Der Bildschirm ist ausgeschaltet, aber der PC weiterhin eingeschaltet.)

61. PC Power (Befehl: d s)

Zum Ein- und Ausschalten des PCs, wenn der PC und der Monitor nicht synchronisiert sind.

Transmission

[d][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: PC ist ausgeschaltet.

01: PC ist eingeschaltet.

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00: PC ist ausgeschaltet.

01: PC ist eingeschaltet.



Den Quellcode unter GPL, LGPL, MPL sowie weitere Open-Source-Lizenzen, der in diesem Produkt enthalten ist, können Sie unter <http://opensource.lge.com> herunterladen. Neben dem Quellcode stehen dort noch alle Lizenzbedingungen, auf die verwiesen wird, Garantiausschlüsse sowie Urheberrechtshinweise zum Download bereit.

LG Electronics stellt Ihnen gegen eine Gebühr (für Distribution, Medien, Versand und Verwaltung) auch den Quellcode auf CD-ROM bereit. Wenden Sie sich per E-Mail an LG Electronics: opensource@lge.com. Dieses Angebot ist drei (3) Jahre ab Kaufdatum des Produkts gültig.

Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts unbedingt die Sicherheitsvorkehrungen durch.

Bewahren Sie die CD mit dem Benutzerhandbuch für die zukünftige Verwendung gut zugänglich auf.

Das Modell und die Seriennummer des Geräts befinden sich auf der Rückseite und auf einer Seite des Geräts. Notieren Sie diese Angaben unten (für den Fall einer Reparatur).

MODELL _____

SERIENNUMMER _____

Wichtig

WARRANTY VOID
IF REMOVED

Bei entferntem Typenschild erlischt die Garantie.

ACHTUNG - Dies ist ein Produkt der Klasse A. Der Betrieb dieses Gerätes in Wohngebieten kann erhebliche Störungen des Funkempfangs verursachen. In diesem Fall muss der Benutzer diese Störungen beseitigen

ENERGY STAR is a set of power-saving guidelines issued by the U.S. Environmental Protection Agency(EPA).



As an ENERGY STAR Partner LGE U. S. A.,Inc. has determined that this product meets the ENERGY STAR guidelines for energy efficiency.

Vorübergehende Geräusentwicklungen beim EIN- oder AUS-Schalten dieses Geräts sind normal.