

MANUAL DE INSTRUÇÕES

MONITOR SIGNAGE

Leia este manual com atenção antes de utilizar o monitor e guarde-o para futuras consultas.

MODELOS DO MONITOR SIGNAGE
42WS50BS
47WS50BS

ÍNDICE

4 LICENÇA

5 MONTAR E PREPARAR

- 5 Acessórios
- 6 Acessórios opcionais
- 7 Peças e botões
- 8 Utilização da abraçadeira para cabos
- 8 Ligar os auto-falantes
- 9 Encaixar o suporte
- 9 RECEPTOR DE IV
- 10 Utilizar o sistema de segurança Kensington
- 10 Posição vertical
- 11 Ligação a um Leitor de multimídia
- 12 Montagem em uma mesa

13 CONTROLE REMOTO

15 UTILIZAR O MONITOR

- 15 Ligação a um PC
- 16 - Ligação RGB
- 16 - Ligação DVI-D
- 17 - Ligação HDMI
- 17 - Ligação Display Port
- 18 - Ligação do receptor de IV
- 19 Ajustar a tela
- 19 - Selecionar um modo de imagem
- 19 - Personalizar as opções da imagem
- 20 - Personalizar as opções de visualização do PC
- 20 Ajustar o som
- 20 - Selecionar um modo de som
- 21 - Personalizar opções de som
- 21 Utilizar opções adicionais
- 21 - Ajustar a proporção
- 23 - Utilizar a lista de entrada

24 ENTRETENIMENTO

- 24 - Ligar a uma rede com fios
- 25 - Estado da Rede
- 26 - Ligar dispositivos de armazenamento USB
- 27 - Procurar arquivos
- 28 - Ver filmes
- 32 - Ver fotografias
- 35 - Ouvir música
- 37 - Visualizar a lista de conteúdos
- 38 - Guia do DivX® VOD
- 39 - Utilizar o modo PIP/PBP

41 PERSONALIZAR AS DEFINIÇÕES

- 41 Acesso aos menus principais
- 42 - Definições de IMAGEM
- 45 - Definições de ÁUDIO
- 46 - Definições de HORAS
- 47 - Definições de OPÇÃO
- 52 - ID da imagem
- 53 - Definições de REDE

54 EFETUAR AS LIGAÇÕES

- 55 Ligar a um receptor HD, leitor de DVD, câmara de vídeo, câmara fotográfica, dispositivo de jogos ou videogravador
- 55 - Ligação HDMI
- 55 - Ligação de componentes
- 56 Ligação a um USB
- 56 Ligar à LAN
- 56 - Ligação LAN
- 57 Sucessão de monitores

58 RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

61 ESPECIFICAÇÕES

67 CÓDIGOS IR

68 CONTROLAR VÁRIOS PRODUTOS

- 68 Ligar o cabo
- 68 Configurações RS-232C
- 68 Parâmetro de comunicação
- 69 Lista de referência de comandos
- 71 Transmission / Receiving protocol
(Protocolo de transmissão/recepção)

LICENÇA

Existe uma licença diferente de acordo com o modelo. Visite www.lg.com para mais informações sobre a licença.



Os termos HDMI e High-Definition Multimedia Interface, e o Logo HDMI são marcas ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e em outros países.



SOBRE VÍDEO DIVX: DivX® é um formato de vídeo digital criado por DivX, LLC, uma subsidiária da Rovi Corporation. Este é um dispositivo DivX Certified® oficial que reproduz vídeo DivX. Visite divx.com para mais informação e ferramentas de software para converter os seus arquivos para vídeos DivX.

SOBRE DIVX VIDEO-ON-DEMAND: Este dispositivo DivX Certified® tem de estar registrado para reproduzir filmes DivX Video-on-Demand (VOD) adquiridos. Para obter o seu código de registro, localize a seção DivX VOD no menu de configuração do dispositivo. Acesse vod.divx.com para obter mais informações sobre como concluir o seu registro.

DivX Certified® reproduz vídeo DivX® em HD até 1080p, incluindo conteúdo premium.

DivX®, DivX Certified® e os logotipos associados são marcas comerciais da Rovi Corporation ou suas subsidiárias e são utilizados sob licença.

Abrangidas por uma ou mais das seguintes patentes dos E.U.A.: 7.295.673; 7.460.668; 7.515.710; 7.519.274

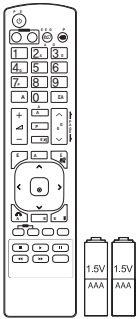


Fabricados de acordo com licença da Dolby Laboratories. Dolby e o símbolo D duplo são marcas registradas da Dolby Laboratories.

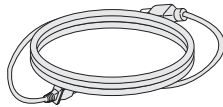
MONTAR E PREPARAR

Acessórios

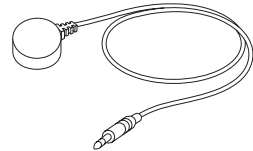
Verifique se a caixa do produto contém os seguintes itens. Se faltarem alguns acessórios, contate o agente local onde comprou o produto. As ilustrações deste manual podem ser diferentes do produto e acessórios reais.



Controle remoto e pilhas



Cabo de alimentação



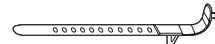
Receptor de IV



CD (Manual de instruções)/cartão



Cabo de sinal D-Sub



Montagem da abraçadeira para cabos



ATENÇÃO

- Para garantir a segurança e a vida útil prolongada do aparelho, não utilize nenhum item pirateado.
- Quaisquer danos decorrentes da utilização de itens pirateados não estão abrangidos pela garantia.

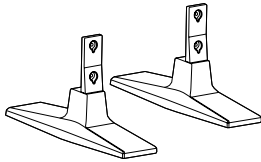


NOTA

- Os acessórios fornecidos com o produto podem ser diferentes de acordo com o modelo.
- As especificações do produto ou o conteúdo deste manual podem ser alterados sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Acessórios opcionais

Os acessórios opcionais estão sujeitos a alterações sem aviso prévio para melhorar o desempenho do produto e podem ser adicionados acessórios novos. As ilustrações deste manual podem ser diferentes do produto e acessórios reais.

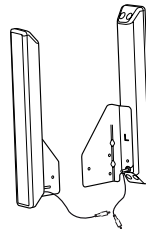


ST-200T
Suporte



Parafusos
: Diâmetro 4 mm x Grau de inclinação 0,7 mm x Comprimento 10 mm (arruela de pressão incluída)

Kit do suporte



SP-2000
auto-falantes

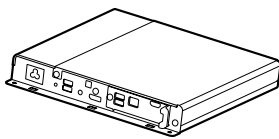


Suporte do cabo
/Abraçadeira
para cabos



Parafusos
Diâmetro 4 mm x Grau de inclinação 0,7 mm x Comprimento 8 mm (arruela de pressão incluída)

Kit de auto-falantes



Leitor de multimídia



Parafusos



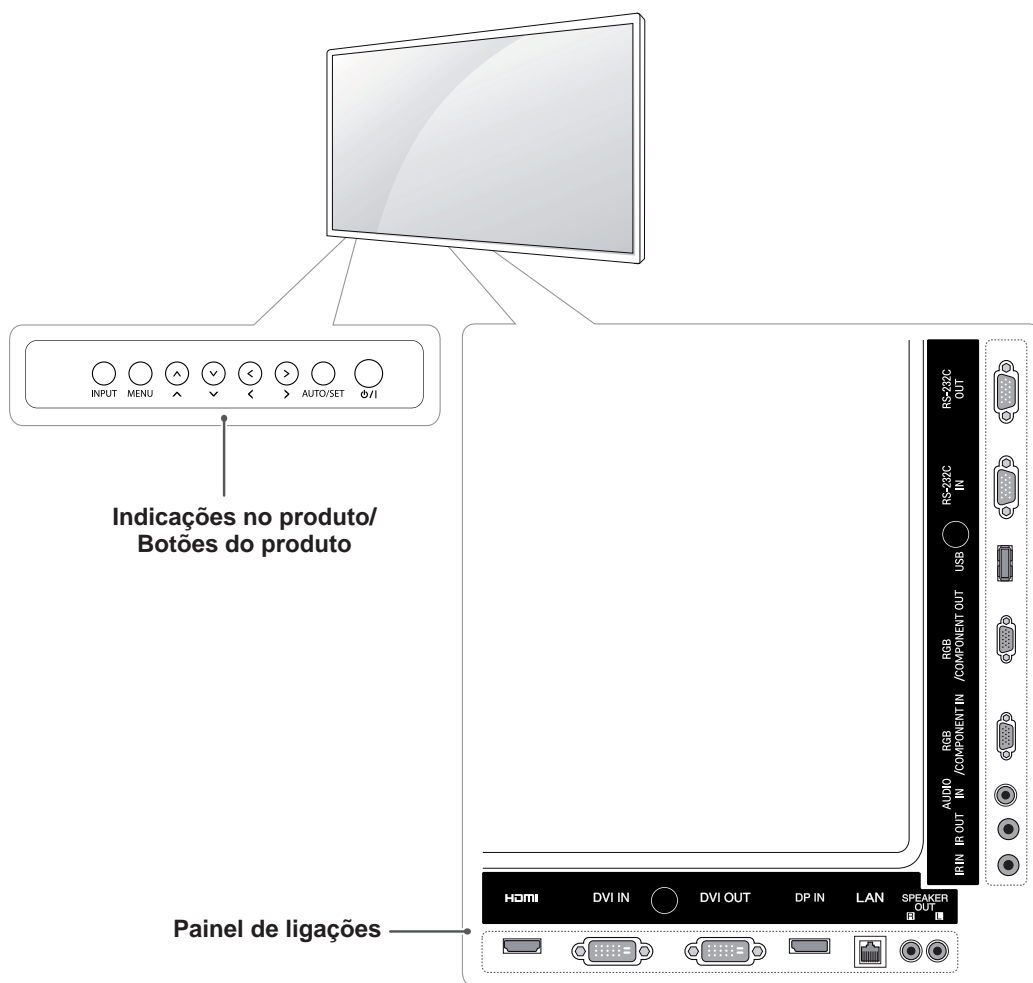
CD (Manual de instruções)/cartão

Leitor de multimídia kit

! NOTA

- O suporte do cabo/abraçadeira para cabos pode não estar disponível em algumas áreas ou em alguns modelos.
- Os acessórios opcionais não estão incluídos em todos os modelos.

Peças e botões

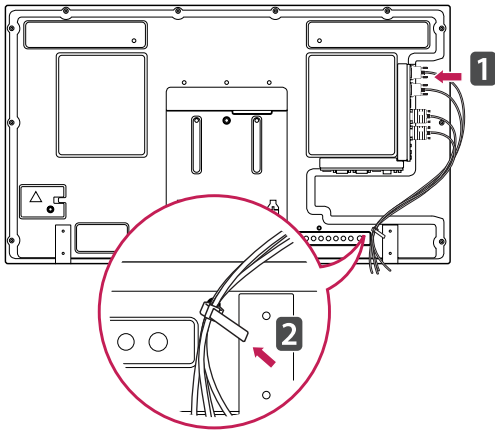


Indicações no produto	Descrição
ENTRADA	Altera a fonte de entrada.
MENU	Acesso aos menus principais ou guarda o que o usuário introduziu e sai dos menus.
^ v	Desloca-se para cima e para baixo.
< >	Ajusta o nível de volume.
AUTO/SET (DEFINIÇÃO AUTOMÁTICA)	Configuração automática ao utilizar a entrada RGB. Também funciona como botão Set ou enter para fazer alterações nos menus na tela.
⏻ / I	Liga e desliga a alimentação.

Utilização da abraçadeira para cabos

Primeiro, ligue o cabo do sinal de entrada a ser utilizado.

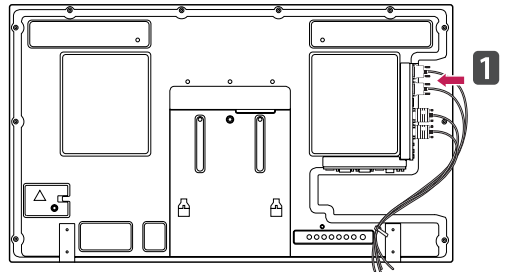
Introduza a abraçadeira para cabos no orifício inferior na parte traseira, como indicado na figura, para organizar os cabos.



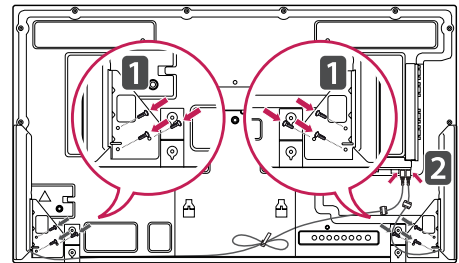
Ligar os auto-falantes

- Apenas em alguns modelos.

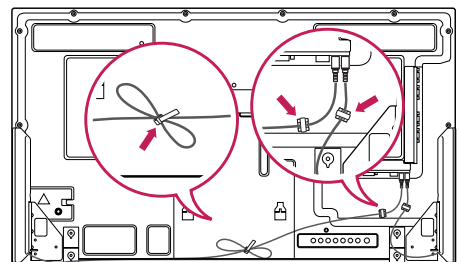
- 1 Ligue um cabo de sinal de entrada antes de instalar os auto-falantes.



- 2 Monte o auto-falante utilizando os parafusos conforme indicado. Em seguida, ligue o cabo do auto-falante.



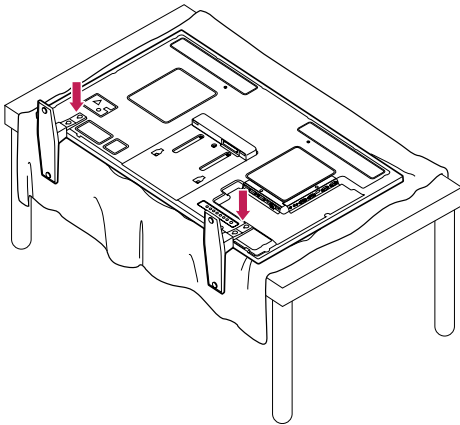
- 3 Depois de instalar os auto-falantes, utilize os suportes e abraçadeiras para organizar os cabos.



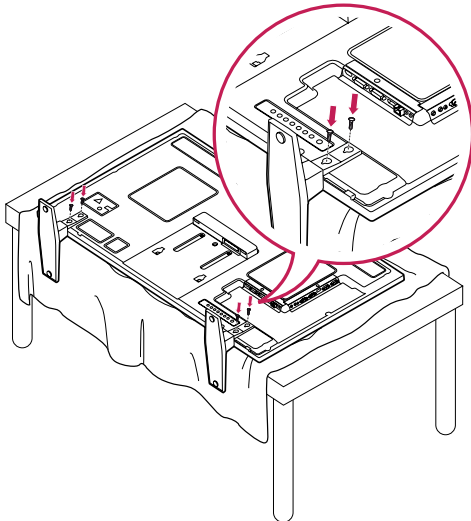
Encaixar o suporte

- Apenas em alguns modelos.

- 1 Coloque um pano suave na mesa e coloque o produto com a tela virada para baixo. Encaixe o suporte conforme indicado na imagem.

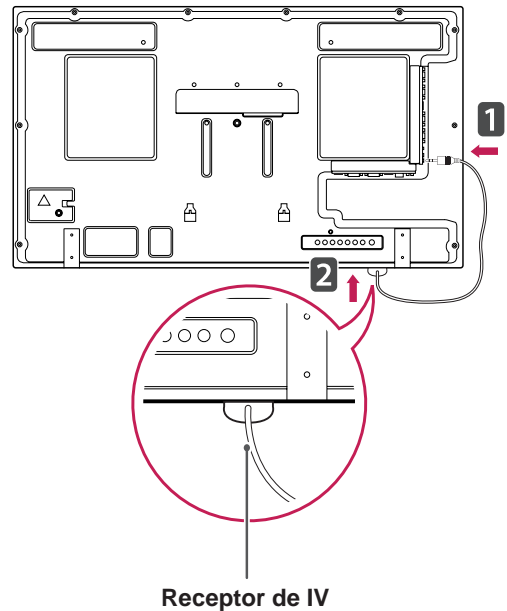
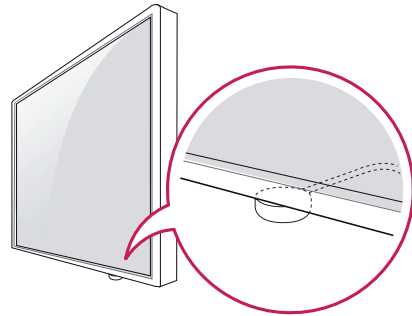


- 2 Utilize os parafusos para fixar o suporte na parte posterior do produto conforme indicado no diagrama.



RECEPTOR DE IV

Permite que o sensor do controle remoto seja posicionado em um local personalizado. Dessa forma, o monitor poderá controlar outras exibições com um cabo RS-232. Instale o receptor de IV na parte dianteira do aparelho.



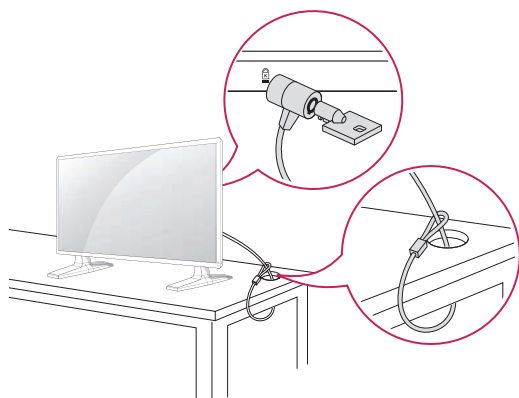
! NOTA

- Visto da parte de trás do aparelho, se o cabo do receptor de IV não estiver apontado para a frente, o alcance da recepção do sinal poderá ser menor.
- O receptor de IV contém um ímã. É removível a partir da parte inferior (instalação normal) ou na parte traseira (instalação na parede) do aparelho.

Utilizar o sistema de segurança Kensington

O conector do sistema de segurança Kensington está localizado na parte posterior do monitor. Para obter mais informações sobre a sua instalação e utilização, consulte o manual fornecido com o sistema de segurança Kensington ou visite <http://www.kensington.com>.

Ligue o cabo do sistema de segurança Kensington entre o monitor e uma mesa.

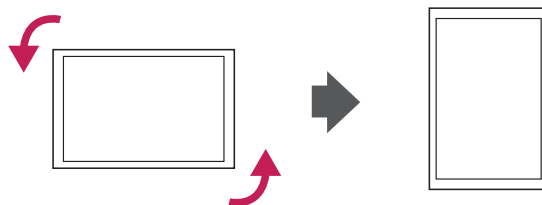


! NOTA

- O sistema de segurança Kensington é opcional. Pode obter acessórios adicionais na maior parte das lojas de produtos eletrônicos.

Posição vertical

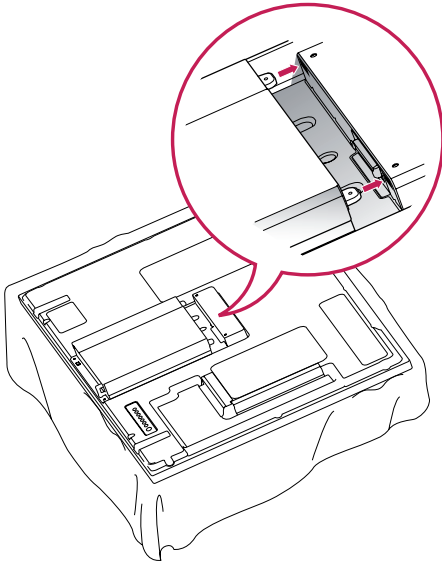
Para instalar no modo vertical, olhando de frente para o aparelho, rode o produto 90 graus no sentido anti-horário.



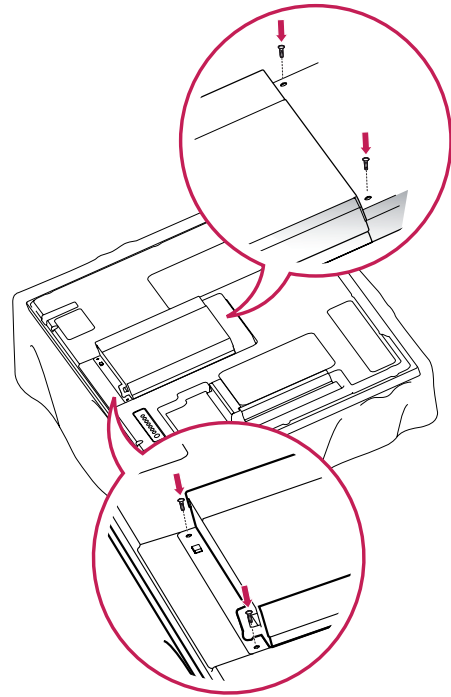
Ligação a um Leitor de multimídia

- Apenas em alguns modelos.

- 1 Coloque um pano suave na mesa e coloque o produto com a tela virada para baixo. Empurre o Leitor de multimídia no compartimento para conectar.



- 2 Utilize os dois parafusos fornecidos para fixar o Leitor de multimídia no produto.

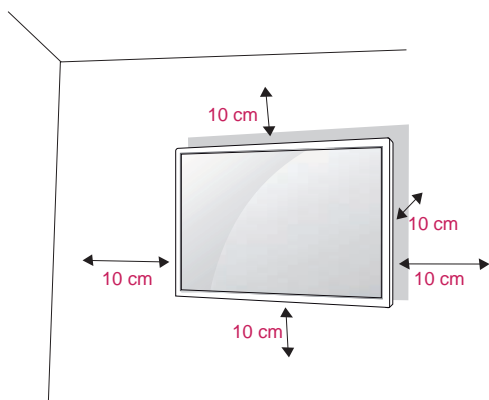


! NOTA

- Utilize os parafusos fornecidos com o produto. (Diâmetro de 3 mm x grau de inclinação de 0,5 mm x comprimento de 6 mm - arruela de pressão incluída)

Montagem em uma mesa

Para uma ventilação adequada, deixe uma distância de 10 cm em cada lado e a partir da parede. Pode obter instruções de instalação detalhadas através do seu fornecedor; consulte o Guia de configuração e instalação opcional do suporte de montagem na parede.



Se pretender montar o monitor em uma parede, fixe a placa de montagem na parede (peça opcional) na parte posterior do monitor.

Ao instalar o equipamento utilizando a placa de montagem na parede (peça opcional), fixe-o com cuidado, de modo que este não caia.

- 1 Utilize o parafuso e a placa de montagem na parede em conformidade com as normas VESA.
- 2 Se utilizar um parafuso mais longo que o recomendado, o monitor pode sofrer danos internos.
- 3 Se utilizar um parafuso inadequado, o produto pode sofrer danos e cair do suporte. Neste caso, a LG Electronics não assume quaisquer responsabilidades pelos danos.
- 4 Compatível com a norma VESA.
- 5 Respeite a norma VESA, tal como indicado abaixo.
 - 785 mm ou maior
 - * Parafuso de fixação: Diâmetro 6 mm x Grau de inclinação 1 mm x Comprimento 10 mm



ATENÇÃO

- Desligue primeiro o cabo de alimentação e depois desloque ou instale o monitor. Caso contrário, podem ocorrer choques elétricos.
- Se instalar o monitor no teto ou em uma parede inclinada, o mesmo poderá cair e provocar ferimentos graves. Utilize o suporte de montagem na parede autorizado pela LG e contate o representante local ou pessoal qualificado.
- Não aperte excessivamente os parafusos, pois isso pode danificar o monitor e anular a garantia.
- Utilize parafusos e suportes de montagem na parede que cumpram a norma VESA. Os danos materiais ou ferimentos causados por uma má utilização ou pelo uso de acessórios inadequados não estão cobertos pela garantia.



NOTA

- Utilize os parafusos indicados nas especificações para parafusos da norma VESA.
- O kit de montagem na parede inclui um manual de instalação e as peças necessárias.
- O suporte de montagem na parede é opcional. Pode obter acessórios adicionais através do seu fornecedor local.
- O comprimento dos parafusos pode ser diferente de acordo com o suporte de montagem na parede. Certifique-se de utilizar parafusos com o comprimento correto.
- Para mais informações, consulte as instruções fornecidas com o suporte de montagem na parede.

CONTROLE REMOTO

As descrições deste manual baseiam-se nos botões do controle remoto. Leia cuidadosamente este manual e utilize corretamente o Monitor.

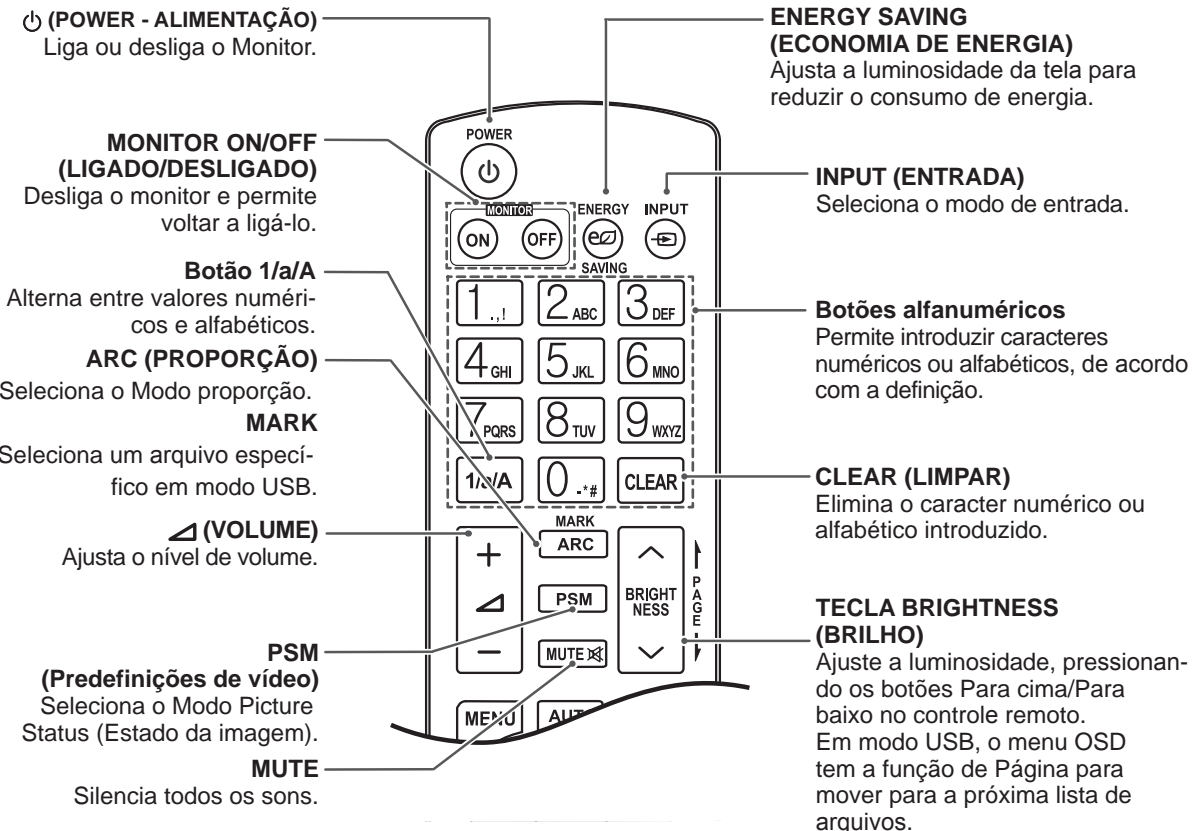
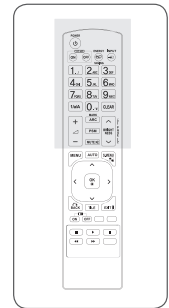
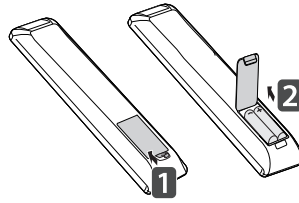
Para substituir as pilhas, abra a tampa do compartimento das pilhas, substitua as pilhas (AAA de 1,5 V) fazendo corresponder as extremidades ⊕ e ⊖ com a etiqueta no interior do compartimento e feche a tampa do compartimento das pilhas.

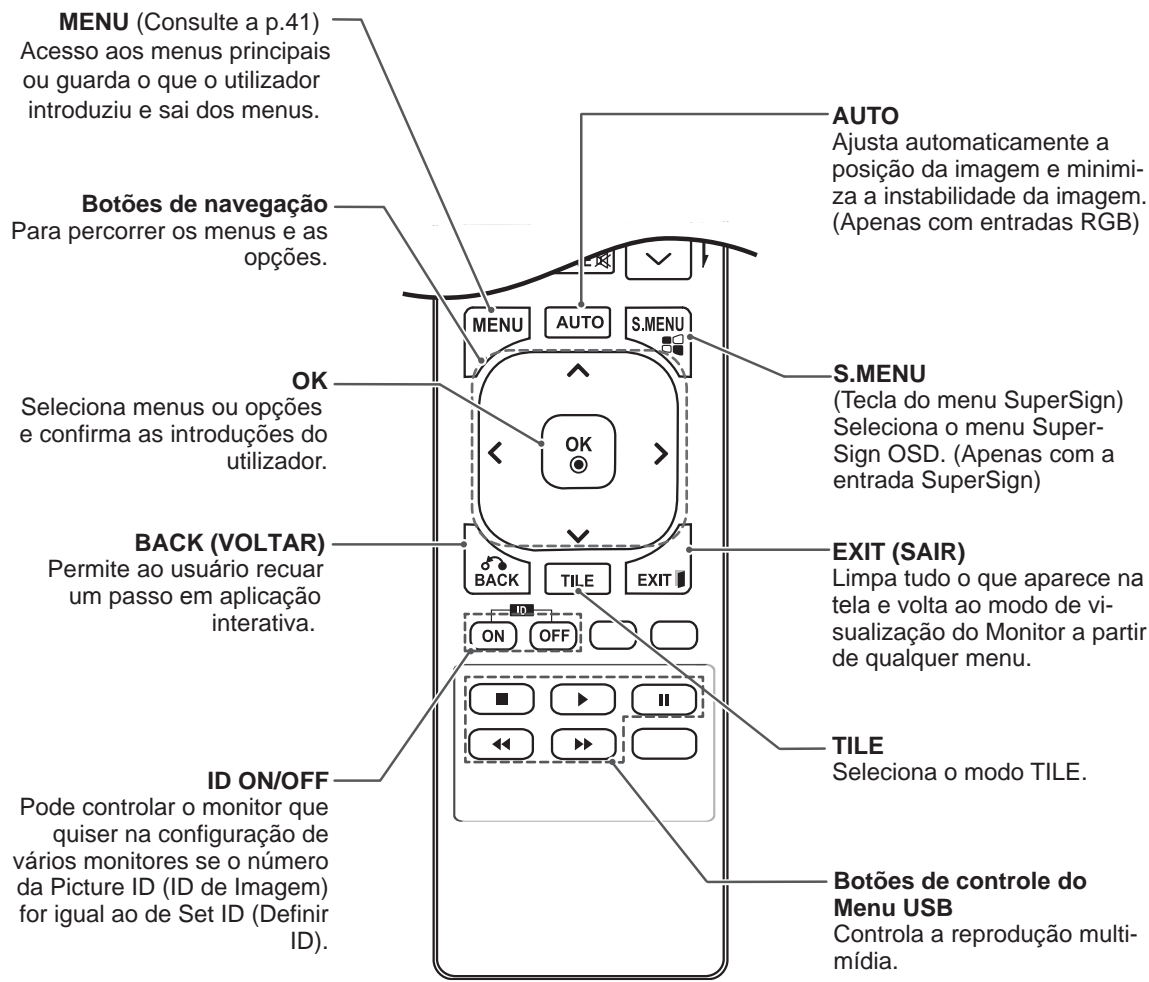
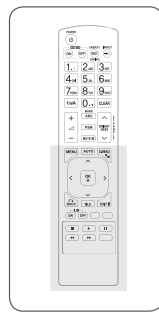
Para remover as pilhas, execute as ações de instalação pela ordem inversa.



CUIDADO

- Não misture pilhas usadas com novas, pois pode danificar o controle remoto.
- Não se esqueça de apontar o controle remoto para o sensor do controle remoto do Monitor.





UTILIZAR O MONITOR

Ligação a um PC

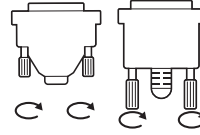
O seu monitor suporta a funcionalidade Plug & Play*.

* Plug & Play: esta funcionalidade permite que um PC utilize o monitor sem ser necessário a instalação de um controlador.

! NOTA

- Recomenda-se a utilização do monitor com a ligação HDMI para uma melhor qualidade de imagem.
- Utilize um cabo de interface de sinal blindado, tal como o cabo de sinal D-sub de 15 pinos e um cabo DVI, com núcleo em ferrite para manter a conformidade padrão com o produto.
- Se ligar o monitor quando o mesmo estiver frio, a imagem pode tremer. Trata-se de uma situação normal.
- Podem aparecer alguns pontos vermelhos, verdes ou azuis na tela. Trata-se de uma situação normal.

! ATENÇÃO



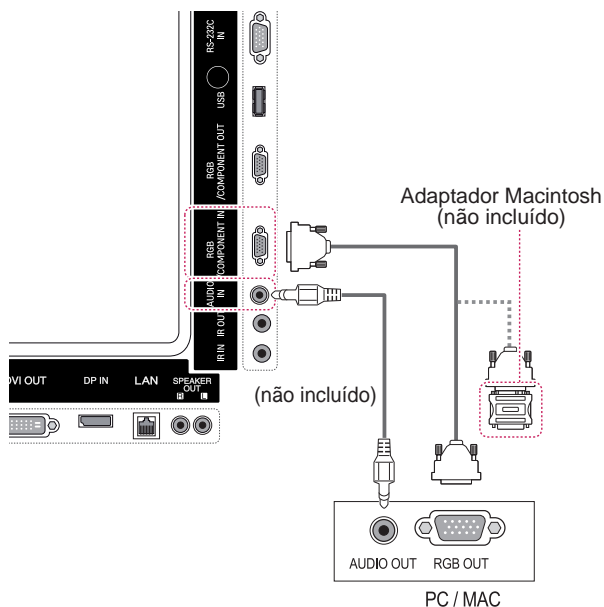
- Ligue o cabo de entrada do sinal e aperte-o, rodando os parafusos para a direita.

- Não exerça pressão na tela com o dedo durante um período prolongado, pois pode provocar distorções temporárias na tela.
- Evite a apresentação de uma imagem fixa na tela do aparelho durante um longo período de tempo para evitar queimar a imagem. Utilize uma proteção de tela se possível.

Ligação RGB

Transmite os sinais analógicos de vídeo e áudio do PC para o Monitor. Ligue o PC ao Monitor com o cabo D-sub de 15 pinos, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.

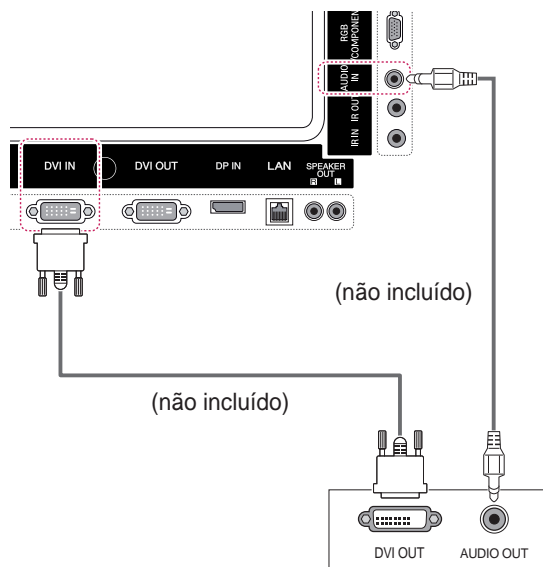
Selecione a fonte de entrada RGB.



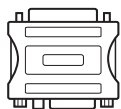
Ligação DVI-D

Transmite o sinal digital de vídeo do PC para o monitor. Ligue o PC ao monitor com o cabo DVI, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.

Selecione a fonte de entrada DVI-D no monitor.



! NOTA

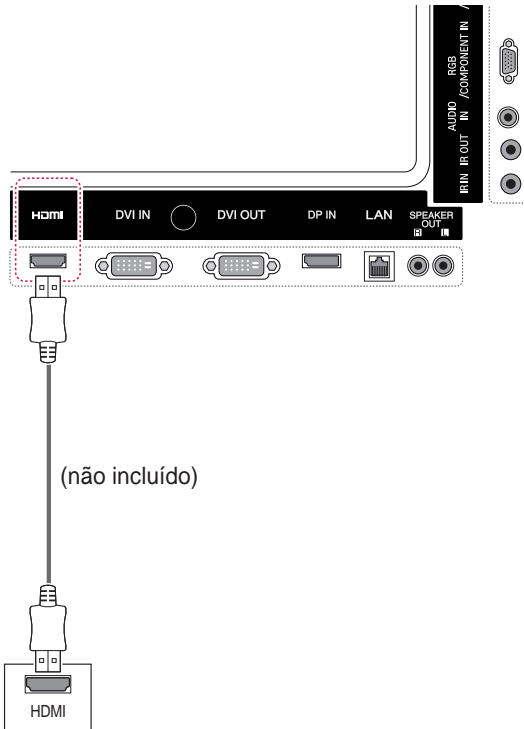


- Utilize o adaptador Macintosh padrão visto estar disponível no mercado um adaptador incompatível. (Sistema de sinalização diferente)
- Os computadores Apple podem necessitar de um adaptador para a ligação a este monitor. Contate ou visite o Website da Apple para mais informações.

Ligação HDMI

Transmite os sinais digitais de vídeo e áudio do PC para o monitor. Ligue o PC ao monitor com o cabo HDMI, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.

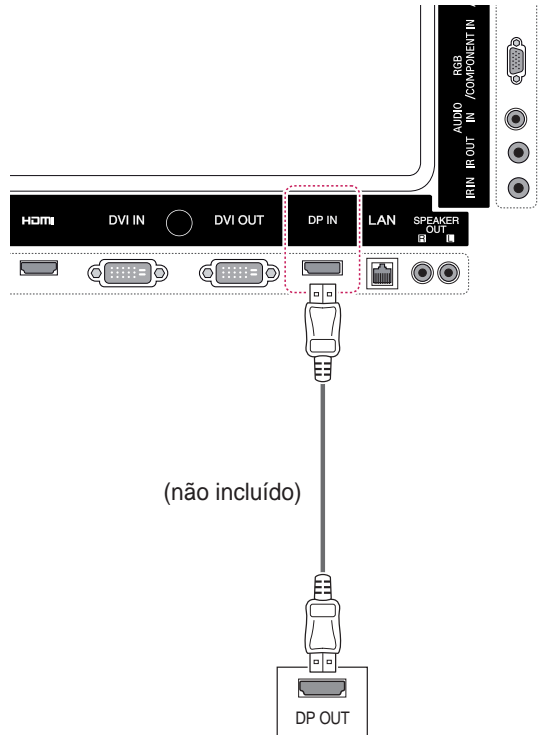
Selecione a fonte de entrada HDMI.



Ligação Display Port

Transmite os sinais digitais de vídeo e áudio do PC para o monitor. Ligue o PC ao monitor com o cabo Display Port, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.

Selecione a fonte de entrada Display Port.

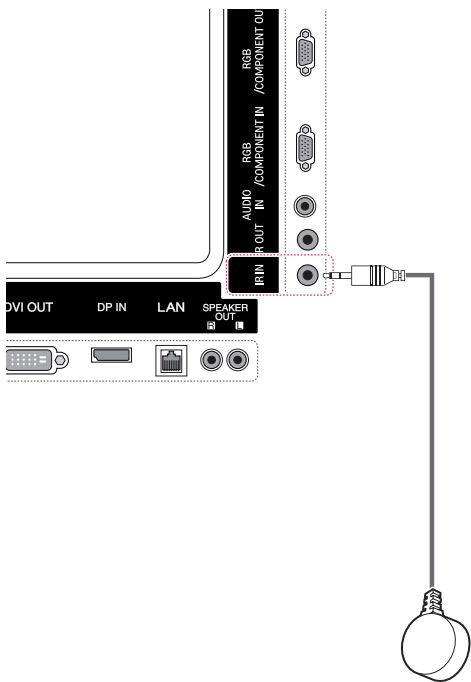


! NOTA

- Utilize um cabo HDMI™ de alta velocidade.
- Verifique o ambiente do PC se não ouvir som no modo HDMI. É necessário alterar manualmente a saída predefinida de áudio para HDMI em alguns PC.
- Se pretender utilizar o modo HDMI-PC, deve definir PC/DTV para o modo PC.
- Quando é utilizado um PC HDMI, pode ocorrer um problema de compatibilidade.

Ligação do Receptor de IV

Permite o uso de um controle remoto com fio ou de uma extensão de Receptor de IV.



! NOTA

- Certifique-se de que o cabo de alimentação está desligado.

Ajustar a tela

Selecionar um modo de imagem

Apresente imagens nas respectivas definições otimizadas selecionando um dos modos de imagem predefinidos.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **IMAGEM** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Modo de imagem** e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar para o modo de imagem pretendido e pressione **OK**.

Modo	Descrição
Intenso	Ajusta a imagem de vídeo ao ambiente comercial através do melhoramento de Contraste, Luminosidade, Cor e Definição.
Padrão	Ajusta a imagem a um ambiente normal.
Cinema	Otimiza a imagem de vídeo para um aspecto cinematográfico para poder desfrutar de filmes como se estivesse numa sala de cinema.
Esportes	Otimiza a imagem de vídeo para ações dinâmicas realçando as cores primárias, como o branco, a relva ou o céu azul.
Jogos	Otimiza a imagem de vídeo para uma tela de jogo rápido, como para PC ou jogos.

- 5 Quando tiver terminado, pressione **SAIR**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **VOLTAR**.

Personalizar as opções da imagem

Personalize as opções básicas e avançadas de cada modo de imagem para um melhor desempenho de tela.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **IMAGEM** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Modo de imagem** e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até ao modo de imagem pretendido e pressione **OK**.
- 5 Selecione e ajuste as seguintes opções e, em seguida, pressione **OK**.

Opção	Descrição
Luz de fundo	Ajusta a luminosidade da tela pelo controle da luz de fundo do LCD. Se diminuir o nível de luminosidade, a tela fica mais escura e o consumo de energia é reduzido sem qualquer perda de sinal de vídeo.
Contraste	Aumenta ou diminui o gradiente do sinal de vídeo. Pode utilizar o Contraste quando as partes claras da imagem se encontrarem saturadas.
Luminosidade	Ajusta o nível de base do sinal na imagem. Pode utilizar a Luminosidade quando as partes claras da imagem se encontrarem saturadas.
Definição	Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.
Cor	Ajusta a intensidade de todas as cores.
Tonalidade	Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.
Temp. cor	Ajuste para quente para melhorar as cores mais quentes, como o vermelho, ou ajuste para frio para tornar a imagem mais azulada.
Controles avançados	Personaliza as opções avançadas. Consulte Opções de imagem avançadas. (Consulte a p.44)
Repor imagem	Restaura as opções para a predefinição.

- 6 Quando tiver terminado, pressione **SAIR**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **VOLTAR**.

Personalizar as opções de visualização do PC

Personalize as opções de cada modo de imagem para obter a melhor qualidade de imagem.

- Esta opção funciona no seguinte modo: modo RGB [PC].
- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
 - 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **IMAGEM** e pressione **OK**.
 - 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Tela** e pressione **OK**.
 - 4 Selecione e ajuste as seguintes opções e depois pressione **OK**.

Opção	Descrição
Resolução	Seleciona uma resolução adequada. Consulte "Personalizar as opções de visualização do PC".
Auto Config. (Configuração automática)	Ajusta automaticamente a posição da tela, o sincronismo e a fase. A imagem apresentada pode ficar instável durante alguns segundos enquanto a configuração estiver em curso.
Posição/ Tamanho/ Fase	Ajusta as opções quando a imagem não é nítida, especialmente quando os caracteres aparecem desfocados. Execute a Auto config. (Configuração automática) antes de efetuar estes ajustes.
Reiniciar	Restaura as opções para a predefinição.

- 5 Quando tiver terminado, pressione **SAIR**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **VOLTAR**.

Ajustar o som

Selecionar um modo de som

Este monitor tem 5 modos de som predefinidos de modo a contemplar vários tipos de conteúdo de vídeo.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **ÁUDIO** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Modo de som** e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar para o modo de som pretendido e pressione **OK**.

Modo	Descrição
Padrão	Selecione quando pretende som de qualidade padrão.
Música	Selecione quando desejar ouvir música.
Cinema	Selecione quando desejar assistir a filmes.
Esportes	Selecione esta opção quando assistir a eventos esportivos.
Jogos	Selecione quando joga jogos.

- 5 Quando tiver terminado, pressione **SAIR**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **VOLTAR**.

Personalizar opções de som

Pode personalizar as opções de cada modo de som para obter a melhor qualidade de áudio.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **ÁUDIO** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Modo de som** e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar ao modo de som pretendido e pressione **OK**.
- 5 Selecione e ajuste as seguintes opções e depois pressione **OK**.

Opção	Descrição
Infinite Sound	A opção Infinity Sound da LG proporciona um som com qualidade estéreo de 5.1 canais através de dois auto-falantes.
Agudos	Controla o som dominante na saída. Quando aumenta os agudos, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais elevado.
Graves	Controla o som mais suave na saída. Quando aumenta os graves, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais baixo.
Reiniciar	Repõe o modo de som na predefinição.

- 6 Quando tiver terminado, pressione **SAIR**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **VOLTAR**.

Utilizar opções adicionais

Ajustar a proporção

Redimensione a imagem para visualizar a imagem no tamanho otimizado pressionando o botão **ARC (PROPORÇÃO)**.

ATENÇÃO

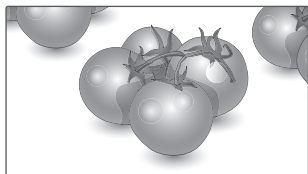
- Se a tela apresentar uma imagem fixa durante um longo período de tempo, esta ficará impressa e causará uma desfiguração permanente da tela. Trata-se de uma “imagem queimada” e não é abrangida pela garantia.
- Se a proporção for definida como 4:3 durante um longo período de tempo, a imagem poderá ficar queimada na área de letterbox da tela.

NOTA

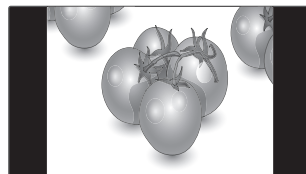
- Pode também alterar o tamanho da imagem acessando os menus principais.
- O modo Só Scan é utilizado quando um sinal de vídeo tem uma resolução igual ou superior a 720p.

MODE	Componentes	RGB		Display Port		DVI-D		HDMI	
		PC	DTV	PC	DTV	PC	DTV	PC	
ARC									
16:9	o	o	o	o	o	o	o	o	o
Só Scan	o	x	o	x	o	x	o	x	
1:1	x	o	x	o	x	o	x	o	x
4:3	o	o	o	o	o	o	o	o	
Zoom	o	x	o	x	o	x	o	x	
Zoom Cinema 1	o	x	o	x	o	x	o	x	

- **16:9**: a seguinte seleção irá lhe permitir ajustar a imagem horizontalmente, em proporção linear, de modo a preencher todo a tela (útil para ver DVD de formato 4:3).



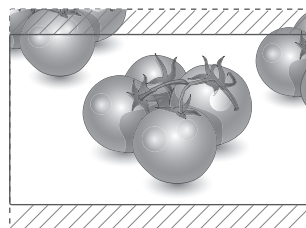
- **4:3**: a seguinte seleção irá lhe permitir visualizar uma imagem com uma proporção 4:3 original, com barras cinzentas do lado esquerdo e direito da tela.



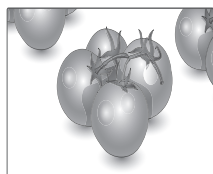
- **Só scan**: a seguinte seleção lhe permitirá visualizar a melhor qualidade de imagem sem perda da imagem original em imagens de alta resolução. Nota: Se existir ruído na Imagem original, pode ver o ruído na extremidade.



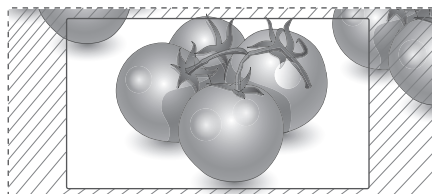
- **Zoom**: a seguinte seleção irá lhe permitir visualizar a imagem sem qualquer alteração, preenchendo todo a tela. Contudo, as áreas superior e inferior da imagem ficarão cortadas.



- **1:1**: a proporção original não é ajustada. (Apenas Display Port PC, HDMI PC, DVI-D PC e RGB PC)



- **Zoom Cinema 1**: selecione Zoom Cinema quando pretender ampliar a imagem na proporção correta. Nota: Ao ampliar ou reduzir a imagem, esta pode ficar distorcida.



Utilizar a lista de entrada

Selecionar uma fonte de entrada

- 1 Pressione **INPUT** (ENTRADA) para acesso à lista de fontes de entrada.
 - O dispositivo ligado é apresentado em todas as fontes de entrada.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até uma das fontes de entrada e pressione **OK**.

Fonte de entrada	Descrição
Componentes	Assista a conteúdos a partir de um leitor de DVD ou outros dispositivos externos, ou através de uma caixa adaptadora digital.
RGB	Permite visualizar a tela do PC ligado no monitor.
Display Port	Assista a conteúdos a partir de um PC, de um leitor de DVD, de uma caixa adaptadora digital ou de outros dispositivos de alta definição
DVI-D	Permite visualizar a tela do PC ligado no monitor.
HDMI	Assista a conteúdos a partir de um PC, de um leitor de DVD, de uma caixa adaptadora digital ou de outros dispositivos de alta definição
SuperSign	Permite visualizar o Leitor de multimídia na tela.
USB	Permite reproduzir o arquivo multimídia guardado no dispositivo USB.

ENTRETENIMENTO

Ligar a uma rede com fios

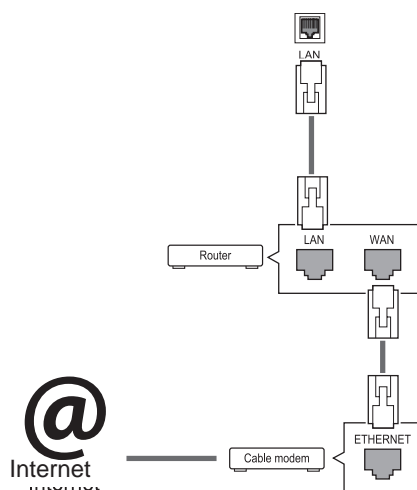
(Dependendo do modelo)

Ligue a TV a uma rede de área local (LAN) através da porta LAN, conforme indicado na figura seguinte, e configure as definições de rede.

Este monitor apenas suporta uma ligação de rede com fios.

Após efetuar uma ligação física, um pequeno número de redes domésticas pode precisar de ajustes nas definições de rede do monitor. Na maioria das redes domésticas, o monitor liga-se automaticamente sem necessidade de ajustes.

Para mais informações, contate o seu fornecedor de serviços de Internet ou consulte o manual do router.



ATENÇÃO

- Não ligue um cabo de telefone modular à porta LAN.
- Uma vez que existem vários métodos de ligação, siga as especificações do seu fornecedor de telecomunicações ou fornecedor de serviços de Internet.

Para configurar as definições de rede: (Mesmo se o monitor já se tiver ligado automaticamente, executar de novo a configuração não irá prejudicar as definições),

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para selecionar **Definição de rede** e pressione **OK**.
- 4 Se já tiver efetuado a Definição de rede, selecione **Resetting** (Reposição). As novas definições da ligação repõem as definições de rede atuais.
- 5 Selecione **Definição Auto de IP** ou **Definição Manual de IP**.
 - Se selecionar **Definição Manual de IP**, pressione os botões de navegação e numéricos. Os endereços IP terão de ser introduzidos manualmente.
 - **Definição Auto de IP**: selecione esta opção se houver um servidor DHCP (router) na rede de área local (LAN) através da ligação com fios, será atribuído automaticamente um endereço IP ao monitor. Se estiver a utilizar um router ou modem de banda larga com a função de servidor DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol). O endereço IP será automaticamente determinado.
- 6 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.



ATENÇÃO

- O menu de definições de rede não estará disponível até que o monitor esteja ligado à rede física.
- Uma vez que existem vários métodos de ligação, siga as especificações do seu fornecedor de telecomunicações ou fornecedor de serviços de Internet.

! NOTA

- Se pretender acessar diretamente à Internet a partir do monitor, a ligação de banda larga deve estar sempre ligada.
- Se não conseguir acesso à Internet, verifique as condições da rede a partir de um PC da rede.
- Quando utilizar **Definição de rede**, verifique o cabo LAN ou verifique se o cabo DHCP do router está ligado.
- Se não concluir as definições de rede, a rede pode não funcionar corretamente.

Sugestões para a definição de rede

- Utilize um cabo LAN padrão com este monitor. Cat5 ou superior com um conector RJ45.
- Muitos problemas de ligação de rede durante a configuração podem ser frequentemente resolvidos definindo novamente o router ou o modem. Após ligar o monitor à rede doméstica, retire e/ou desligue rapidamente o cabo de alimentação do router ou modem de cabo da rede doméstica. Em seguida, ative e/ou ligue novamente o cabo de alimentação.
- Dependendo do fornecedor de serviços de Internet (ISP), o número de dispositivos que podem receber serviços de Internet pode ser limitado pelos termos aplicáveis do serviço. Para mais informações, contate o seu fornecedor de serviços de Internet.
- A LG não é responsável por qualquer avaria do monitor e/ou funcionalidade de ligação à Internet devido a erros/avarias de comunicação associados à sua ligação de Internet de banda larga ou a outro equipamento ligado.
- A LG não é responsável por problemas com a sua ligação à Internet.
- Pode verificar resultados indesejados se a velocidade de ligação da rede não cumprir os requisitos dos conteúdos a que está a acessar.
- Pode não ser possível realizar algumas operações de ligação à Internet devido a determinadas restrições definidas pelo fornecedor de serviços de Internet (ISP) que fornece a sua ligação à Internet.
- Quaisquer custos cobrados por um fornecedor de serviços de Internet incluindo, sem limitação, custos de ligação, são da sua responsabilidade.

- É necessária uma porta LAN 10 Base-T ou 100 Base-TX quando utilizar uma ligação com fios a este monitor. Se o seu serviço de Internet não permitir essa ligação, não poderá estabelecer a ligação ao monitor.
- É necessário um modem ADSL para utilizar o serviço ADSL e é necessário um modem de cabo para utilizar o serviço do modem de cabo. Dependendo do método de acesso e do acordo do subscritor com o seu fornecedor de serviços de Internet, pode não ser possível utilizar a função de ligação à Internet incluída neste monitor ou poderá ficar limitado ao número de dispositivos que pode ligar simultaneamente. (Se o seu fornecedor de serviços de Internet limitar a subscrição para um dispositivo, este monitor poderá não ligar se já estiver ligado um PC.)
- Pode não ser permitida a utilização de um "Router" ou a sua utilização pode ser limitada dependendo das políticas e restrições do seu fornecedor de serviços de Internet. Para mais informações, contate o seu fornecedor de serviços de Internet diretamente.

Estado da Rede

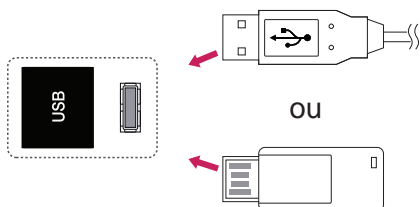
- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para seleccionar **Estado da rede**.
- 4 Pressione **OK** para verificar o estado da rede.
- 5 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.

Opção	Descrição
Definição	Voltar ao menu de definição de rede
Teste	Testa o estado da rede atual após definir a rede.
Fechar	Volta ao menu anterior.

Ligar dispositivos de armazenamento USB

Ligue dispositivos de armazenamento USB, tais como uma memória flash USB ou unidade de disco rígido externa ao monitor, e utilize funcionalidades multimídia .

Ligue uma memória flash USB ou um leitor de cartões de memória USB ao monitor conforme apresentado na seguinte ilustração. É apresentado a tela Minhas Mídias.



ATENÇÃO

- Não desligue o monitor nem remova um dispositivo de armazenamento USB enquanto o menu EMF (minhas mídias) estiver ativado, pois isto poderá resultar na perda de arquivos ou em danos no dispositivo de armazenamento USB.
- Faça cópias de segurança frequentes dos arquivos guardados num dispositivo de armazenamento USB, pois poderá perder ou danificar os arquivos e essa situação não está coberta pela garantia.

Sugestões para utilizar dispositivos de armazenamento USB

- Apenas um dispositivo de armazenamento USB é reconhecido.
- Se o dispositivo de armazenamento USB está ligado através de um hub USB, o dispositivo não é reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB que utilize um programa de reconhecimento automático pode não ser reconhecido.
- Um dispositivo de armazenamento USB que use o seu próprio controlador pode não ser reconhecido.
- A velocidade de reconhecimento de um dispositivo de armazenamento USB depende do dispositivo.
- Por favor não desligue o monitor nem desconecte o dispositivo USB quando o dispositivo de armazenamento USB estiver em funcionamento. Quando esse dispositivo é separado ou desconectado de repente, os arquivos gravados ou o dispositivo de armazenamento USB podem ficar danificados.
- Utilize apenas um dispositivo de armazenamento USB formatado como sistema de arquivos FAT32, sistema de arquivos NTFS fornecido com o sistema operacional Windows. Caso um dispositivo de armazenamento tenha sido formatado como um programa de utilitário diferente que não seja compatível com o Windows, poderá não ser reconhecido.
- Ligue a alimentação a um dispositivo de armazenamento USB (mais de 0,5 A) que necessite de uma fonte de alimentação externa. Se não o fizer, o dispositivo pode não ser reconhecido.
- Ligue o dispositivo de armazenamento USB com o cabo disponibilizado pelo fabricante do dispositivo.
- Alguns dispositivos de armazenamento USB podem não ser suportados ou operados sem problemas.
- O método de alinhamento de arquivos do dispositivo de armazenamento USB é similar ao Windows XP e o nome de arquivo pode reconhecer até 100 caracteres ingleses.
- Certifique-se de que faz uma cópia de segurança de arquivos importantes, uma vez que os dados armazenados no dispositivo de memória USB podem ficar danificados. Não nos responsabilizamos por qualquer perda de dados.
- Se a unidade de disco rígido USB não tiver uma fonte de alimentação externa, o

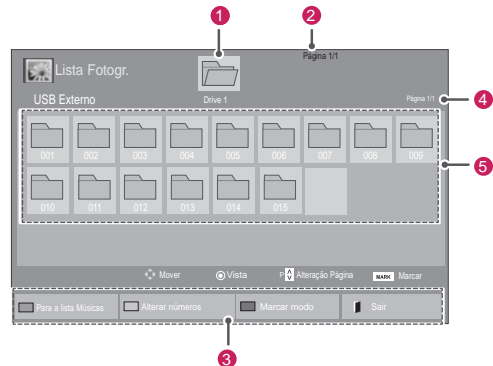
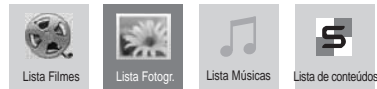
dispositivo USB pode não ser detectado. Certifique-se de que liga a fonte de alimentação externa.

- Utilize um transformador para uma fonte de alimentação externa.
- Se o seu dispositivo de memória USB tem múltiplas partições ou se usar um multi-leitor de cartões USB, pode usar até 4 partições ou dispositivos de memória USB.
- Se o dispositivo de memória USB estiver ligado a um leitor multi-cartões USB, os dados de volume poderão não ser detectados.
- Se o dispositivo de memória USB não funcionar devidamente, desligue e volte a ligar.
- A velocidade com que um dispositivo de memória USB é detectado, depende do dispositivo.
- Se o USB está ligado em modo de espera, é carregado automaticamente um disco rígido específico quando o monitor é ligado.
- A capacidade recomendada é 1 TB ou menos para um disco rígido externo USB e 32 GB ou menos para memória USB.
- Qualquer dispositivo com capacidade superior à recomendada pode não funcionar devidamente.
- Se o disco rígido externo USB com a função "Poupança de energia" não funcionar, desligue o disco rígido e ligue-o novamente para que trabalhe devidamente.
- Os dispositivos de armazenamento USB abaixo de 2.0 são igualmente suportados. Mas podem não funcionar devidamente na lista de filmes.
- Pode ser reconhecido numa pasta um máximo de 999 pastas ou arquivos.
- Recomenda-se a utilização de um dispositivo de armazenamento USB certificado e um cabo. Caso contrário, o dispositivo de armazenamento USB pode não ser detectado ou pode ocorrer um erro de reprodução.
- Para reproduzir arquivos distribuídos e guardados pelo SuperSign Manager, apenas pode utilizar um memory stick USB. Um disco rígido USB ou um leitor multi-cartões não funcionam.
- Apenas um dispositivo de armazenamento formatado como sistema de arquivos FAT 32 pode reproduzir arquivos distribuídos e guardados pelo SuperSign Manager.
- O dispositivo de armazenamento USB 3.0 pode não funcionar.

Procurar arquivos

Acesso às listas de fotografias, música ou de filmes e navegue nos arquivos.

- 1 Ligue um dispositivo de armazenamento USB.
- 2 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Minhas Mídias** e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar para a **LISTA DE FILMES, LISTA FOTOS** ou **LISTA DE MÚSICA** e pressione **OK**.



N.º	Descrição
1	Acesso a pastas de nível superior
2	Página atual/Total de páginas
3	Botões correspondentes no controle remoto
4	Página atual/número de páginas total de conteúdos na pasta focada em 1
5	Conteúdos na pasta focada em 1
Botão	Descrição
Botão Verde	Pressione repetidamente o botão GREEN para converter para Lista filmes->Lista fotogr., Lista fotogr.->Lista Músicas, Lista Músicas->Contents List (Lista de conteúdos) ou Contents List (Lista de conteúdos)->Lista filmes.
Botão Amarelo	Um método para visualizar em 5 miniaturas grandes ou numa lista simples.
Botão Azul	Converter para Marcar modo.

Formato de arquivo suportado

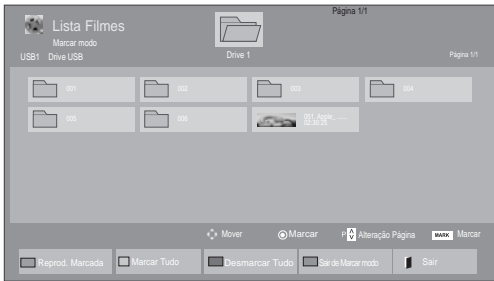
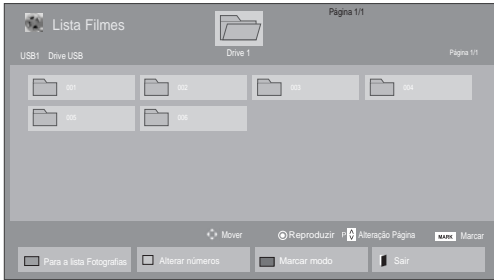
Tipo	Formato de arquivo suportado
Filme	<p>DAT,MPG,MPEG,VOB,AVI,DivX,MP4,MKV,TS,TRP,TP,ASF,WMV,FLV)</p> <p>Filme(* .mpg/* .mpeg/* .dat/* .ts/* .trp/* .tp/* .vob/* .mp4/* .mov/* .mkv/* .divx/* .avi/* .asf/* .wmv/* .flv/* .avi(motion-jpeg)/* .mp4(motion-jpeg)/* .mkv(motion-jpeg)) arquivo suportado</p> <p>Formato de vídeo: DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, Xvid1.00, Xvid1.01, Xvid1.02, Xvid1.03, Xvid1.10 beta-1/beta-2, Mpeg-1, Mpeg-2, Mpeg-4, H.264/AVC, VC1, JPEG, Sorenson H.263</p> <p>Formato de áudio: Dolby Digital, AAC, Mpeg, MP3, LPCM, HE-AAC, ADPCM, WMA</p> <p>Taxa de bits: de 32 kbps a 320 kbps (MP3)</p> <p>Formato de legendas externas: *.smi/* .srt/* .sub(MicroDVD,Subviewer1.0/2.0)/* .ass/* .ssa/* .txt(TMPlayer)/* .psb(PowerDivX)</p> <p>Formato de legendas internas: apenas XSUB (é o formato de legendas utilizado em arquivos DivX6)</p>
Foto	<p>JPEG</p> <p>Linha de base: 64 x 64 a 15360 x 8640 Progressivo: 64 x 64 a 1920 x 1440</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pode reproduzir apenas arquivos JPEG. • Os arquivos não suportados são apresentados na forma de ícone predefinido.
Música	<p>MP3</p> <p>Taxa de bits 32 a 320</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frequência de Amostragem de MPEG1 camada 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz • Frequência de amostragem de MPEG2 camada 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz • Frequência de Amostragem de MPEG2.5 camada 3: 8 kHz, 11,025 kHz, 12 kHz

Con- teúdo (se utilizar o SuperSign Manager)	Extensões de arquivos: *.cts/* .cse		
	<p>Filme</p> <p>Extensões de arquivos: *.mpg/* .mpeg/* .dat/* .ts/* .trp/* .tp/* .vob/* .mp4/* .mov/* .mkv/* .avi/* .asf/* .wmv/* .avi (Motion JPEG)/* .mp4 (Motion JPEG)/* .mkv (Motion JPEG)</p> <p>Formato de vídeo: MPEG1, MPEG2, MPEG4, H.264/AVC, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03, Xvid 1.10-beta1/2, JPEG, VC1 (WVC1/WMV3)</p> <p>Formato de áudio: MP2, MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC, LPCM, ADPCM, WMA, MP3</p>		
	Exten- sões de arquivo	Item	Perfil
	Foto	JPEG JPG PNG BMP	<p>formato de arquivo suportado</p> <ul style="list-style-type: none"> • SOF0: base • SOF1: Sequência prolongada • SOF2: Progressivo <p>tamanho de fotografia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Min: 64 x 64 • Tipo máx.: 1366 x 768
	Música	MP3	<p>Taxa de bits</p> <p>32 a 320 kbps</p> <p>Taxa de amostragem</p> <p>32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz (MPEG1 L3) 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz (MPEG2 L3) 8kHz, 11.025 kHz, 12 kHz (MPEG2.5 L3)</p>

Ver filmes

Este monitor reproduzirá arquivos de mídia de uma unidade USB ou de um servidor DLNA de sua rede.

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Minhas Mídias** e pressione **OK**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Lista Filmes** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar para uma pasta pretendida e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar para o arquivo pretendido e pressione **OK**.



6 Controle a reprodução com os seguintes botões.



Botão	Descrição
	Pára a reprodução
	Reproduz um vídeo
	Pausa ou retoma a reprodução
	Procura para trás em um arquivo
	Procura para a frente em um arquivo
	Mostra o menu Opção .
	Oculto o menu na tela de tamanho completo.
	Voltar para a Lista Filmes .
	Avança para pontos específicos de um arquivo durante a reprodução. A hora de um ponto específico é apresentada na barra de estado. Em alguns arquivos, esta função poderá não funcionar devidamente.
	Pressione o botão POUPANÇA DE ENERGIA repetidamente para aumentar a luminosidade da tela.

Menu	Descrição
Reprod. Marcada	Reproduzir o arquivo de filme selecionado. Uma vez que terminada a reprodução de um arquivo de filme, o próximo selecionado começará a ser reproduzido automaticamente.
Marcar Tudo	Marca todos os arquivos de filme na tela.
Desmarcar Tudo	Anula a seleção de todos os arquivos de filme marcados.
Sair de Marcar modo	Saia de Marcar modo.

5 Reproduzir um filme.

NOTA

- Os arquivos não suportados são apresentados na imagem de pré-visualização apenas com o ícone
- Os arquivos com formato invulgar são apresentados sob a forma de mapa de bits

Sugestões para utilizar durante a reprodução de arquivos de vídeo

- Algumas legendas criadas pelo utilizador podem não funcionar corretamente.
- Alguns caracteres especiais não são suportados nas legendas.
- Alguns códigos HTML não são suportados nas legendas.
- Não estão disponíveis legendas noutros idiomas que não os suportados.
- Quando o idioma áudio é alterado, a tela pode sofrer interrupções temporárias (paralisação de imagem, reprodução mais rápida, etc.).
- Um filme danificado que não pode ser exibido corretamente, ou algumas funções podem não ser utilizáveis.
- Os arquivos de filmes produzidos com alguns códigos podem não ser exibidos corretamente.
- Se a estrutura vídeo e áudio do arquivo gravado não for intercalada, tanto o vídeo como o áudio são mostrados.
- Vídeos HD com um máximo de 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P são suportados, dependendo da moldura.
- Vídeos com resoluções superiores a 1920x1080@25/30P ou 1280x720@50/60P podem não funcionar corretamente dependendo da moldura.
- Os arquivos de filmes que não sejam do tipo e formato especificados podem não funcionar corretamente.
- A taxa de bits máx. de um arquivo de filmes é 20 Mbps. (apenas no Motion JPEG: 10 Mbps)
- Não garantimos a correta exibição de perfis codificados em nível 4.1 ou superior em H.264/AVC.
- O DTS Audio codec não é suportado.
- Um arquivo com um tamanho superior a 30 GB não é suportado para exibição.
- O arquivo de filmes DivX e o seu arquivo de legendas têm de estar na mesma pasta.
- Um nome de um arquivo e o nome das legendas terão de ser iguais para serem visíveis.

- Reproduzir um vídeo através de uma ligação USB que não suporte alta velocidade pode não funcionar adequadamente.
- Os arquivos codificados com GMC (Global Motion Compensation) podem não ser reproduzidos.
- Quando vê um filme com a função Lista Filmes, pode ajustar uma imagem com a tecla Poupança de Energia no controle remoto. A configuração do utilizador para cada modo de imagem não funciona.

Opções de vídeo

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos **menus de contexto**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Set Video Play. (Definir reprodução de vídeo)**., **Set Video. (Definir vídeo)**.ou **Set Audio. (Definir Áudio)** e pressione **OK**.



NOTA

- Os valores de opção alterados em **Lista Filmes** não afetam **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas**.
- Os valores de opção alterados em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** são alterados do mesmo modo em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** excluindo **Lista Filmes**.
- Quando reproduz arquivos de vídeo após parar, pode reproduzi-los a partir do momento em que parou.

Quando seleciona **Set Video Play** (Definir reprodução de vídeo),

- 1 Pressione os botões de navegação para mostrar **Tam. Imagem, Audio Language (Idioma de áudio), Subtitle Language (Idioma da legendagem) ou Repetir.**
- 2 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

Menu	Descrição
Tam. imagem	Seleciona o formato de imagem desejado durante a reprodução do filme.
Audio Language (Idioma de áudio)	Altera o Grupo de idioma do áudio durante a reprodução de um filme. Arquivos com uma única faixa de áudio não podem ser selecionados.
Subtitle Language (Idioma da legendagem)	Ligar/desligar as legendas.
Idioma	Ativado para legendas SMI e pode selecionar o idioma da legenda.
Página de código	Pode selecionar o tipo de letra das legendas. Quando em predefinição, será utilizado o mesmo tipo de letra do menu geral.
Sinc.	Ajusta o tempo de sincronização das legendas de -10 s a +10 s em intervalos de 0,5 seg. durante a reprodução do filme.
Posição	Altera a posição das legendas para cima ou para baixo durante a reprodução do filme.
Tamanho	Seleciona o tamanho das legendas desejado durante a reprodução do filme.

Repetir	Liga/desliga a função de repetição na reprodução do filme. Quando ligado, o arquivo dentro da pasta será reproduzido repetidamente. Mesmo que a reprodução repetida esteja desativada, pode efetuar-se o nome do arquivo for igual ao do arquivo anterior.
----------------	--

Página de código	Idioma de suporte
Latim1	Inglês, espanhol, francês, alemão, italiano, sueco, finlandês, neerlandês, português, dinamarquês, romeno, norueguês, albanês, gaélico, galês, irlandês, catalão, valenciano
Latim2	Bósnio, polaco, croata, checo, esloveno, esloveno, sérvio, húngaro
Latim4	Estônio, letão, lituano
Cirílico	Búlgaro, macedônio, russo, ucraniano, cazaque
Grego	Grego
Coreano	Coreano



NOTA

- Apenas 10 000 blocos de sincronização são suportados em cada arquivo de legendas.
- Ao reproduzir um vídeo, pode ajustar o Tam. Imagem pressionando o botão PROPORÇÃO.
- As legendas no seu idioma apenas são suportadas quando o menu OSD também está neste idioma.
- As opções da página de código podem ser desativadas, dependendo do idioma dos arquivos de legendas.
- Selecione a página de código apropriada para os arquivos de legendas.

Quando seleciona **Set vídeo** (Definir vídeo),

- 1 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

Quando seleciona a opção **Set Audio** (Definir áudio),

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar e visualizar o **Modo de som, Voz Nítida II** ou **Balanço**.
- 2 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

Ver fotografias

Visualizar arquivos de imagem guardados num dispositivo de armazenamento USB. As apresentações na tela podem ser diferentes do modelo.

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar até Minhas Mídias e pressione **OK**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Lista Fotograf.** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à **pasta pretendida e pressione OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até ao arquivo pretendido e pressione **OK**.



Menu	Descrição
Ver Marcados	Apresenta o farquivo de foto selecionado.
Marcar Tudo	Marca todos os arquivos de fotos na tela.
Desmarcar Tudo	Anula a seleção de todos os arquivos de fotos marcados.
Sair de Marcar modo	Sai de Marcar modo.

- 5 Ver fotografias.

! NOTA

- Os arquivos não suportados são apresentados na imagem de pré-visualização apenas com o ícone. ⚠
- Os arquivos com formato invulgar são apresentados sob a forma de mapa de bits. ❌

Utilizar opções de fotografia

Utilize as seguintes opções enquanto vê fotografias.



Opções

Número de fotografias selecionadas

Opção	Descrição
<p>■ Apresentação</p>	<p>Inicia ou pára uma apresentação de imagens com fotografias selecionadas. Se não houver fotografias selecionadas, todas as fotografias guardadas na pasta atual são apresentadas durante a apresentação de imagens. Selecione Opção para definir a velocidade e o modo de visualização da apresentação de imagens.</p>
<p>■ Música de fundo</p>	<p>Liga ou desliga a música de fundo. Para definir a pasta da música de fundo, selecione Opção. Pode ajustar a função Opção utilizando o botão MENU no controle remoto.</p>
<p>↻ Rodar</p>	<p>Roda as fotografias para a direita (90°, 180°, 270°, 360°).</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • O tamanho das fotografias suportadas é limitado. Não é possível rodar uma fotografia se a resolução da largura rodada for superior ao tamanho de resolução suportado. </div>
<p>🔍 Zoom</p>	<p>Aumenta a imagem até 200% ou 400%.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • O zoom até 200% ou 400% apenas funciona com imagens com 1372x772 pixels de tamanho ou superiores. • Para imagens com 960x540 pixels de tamanho ou superiores, apenas o zoom de 400% funciona corretamente. </div>

<p>🔋 POUPANÇA DE ENERGIA</p>	<p>Pressione o botão POUPANÇA DE ENERGIA repetidamente para alterar a luminosidade da tela.</p>
<p>☰ Opção</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Velocidade Apresentação: Seleciona a velocidade da apresentação de apresentação (Rápida, Média, Lenta). • TransitionEffect (Efeito de transição): Defina o modo de visualização da apresentação de imagens. • Música de fundo: seleciona uma pasta de música para a música de fundo. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não é possível alterar a pasta de música enquanto a música de fundo estiver a ser reproduzida. • Pode apenas selecionar a pasta MP3 guardada no dispositivo que mostra atualmente a fotografia. </div>
<p>🔍 Ocultar</p>	<p>Oculto a janela de opção. Para apresentar as opções, pressione OK.</p>
<p>🏠 SAIR</p>	<p>Volta para a Lista Fotogr..</p>

Opções de Foto

- 1 Pressione **MENU** para apresentar os menus de **Opção**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Set Photo View (Definir visualização de fotografias)**, **Set Video (Definir vídeo)**.ou **Set Audio. (Definir Áudio)** e pressione **OK**.






NOTA

- Os valores de Opção alterados em **Lista Filmes** não afetam a **Lista Fotogr.** nem a **Lista Músicas**.
- Os valores de Opção alterados em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** são alterados do mesmo modo em **Lista Fotogr.** e em **Lista Músicas**, mas não em **Lista Filmes**.

Quando seleciona **Definir visualização de fotografias**,

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar e selecionar **Velocidade**, **Efeito de transição** ou **Música de fundo**.
- 2 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

Opção de Efeito de transição

Opção	Descrição
Deslizar	Leva a imagem atual para fora da tela enquanto apresenta a imagem seguinte. 
Escadas	Leva a imagem atual para fora da tela em forma de escadas enquanto apresenta a imagem seguinte. 
Abrir/fechar porta	Leva a imagem atual para fora da tela como se se abrisse ou fechasse uma porta enquanto apresenta a imagem seguinte. 
Obturador	Leva a imagem atual para fora da tela como se se levantasse ou baixasse a persiana enquanto apresenta a imagem seguinte. 
Desaparecer progressivamente	Faz desaparecer lentamente antes de apresentar a imagem seguinte. 

Quando seleciona **Set Video** (Definir Vídeo),

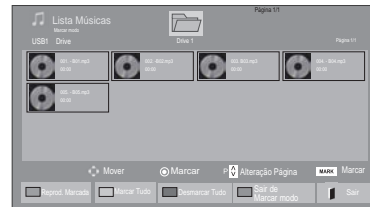
- 1 Pressione os botões de navegação para efetuar os ajustes adequados.

Quando seleciona **Set Audio** (Definir Áudio),

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar e visualizar o **Modo de som, Voz Nítida II** ou **Balanço**.
- 2 Pressione os botões de navegação para efetuar os ajustes adequados.

Ouvir música

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Minhas Mídias** e pressione **OK**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar para a **lista Músicas** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à pasta pretendida e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até ao arquivo pretendido e pressione **OK**.



Menu	Descrição
Reprod. Marcada	Apresenta o arquivo de música selecionado.
Marcar tudo	Marca todos os arquivos de música na tela.
Desmarcar Tudo	Anula a seleção de todos os arquivos de música marcados.
Sair de Marcar modo	Saia de Marcar modo.

- 5 Reproduzir música.

- 6 Controle a reprodução com os seguintes botões.



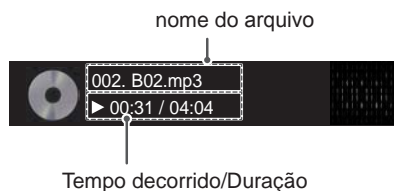
Botão	Descrição
	Pára a reprodução
	Reproduz um arquivo de música
	Pausa ou retoma a reprodução
	Avança para o arquivo seguinte
	Avança para o arquivo anterior
	Durante a reprodução, Pressione o botão , para reproduzir o arquivo de música anterior. Pressione o botão , para reproduzir o arquivo de música seguinte.
Botão Verde	Comece a reproduzir os arquivos de música selecionados e vá para Lista Fotogr..
POUPANÇA DE ENERGIA	Pressione o botão POUPANÇA DE ENERGIA repetidamente para alterar a luminosidade da tela.
Opção	Mostra o menu Opção.
Ocultar	Oculta a janela de opção. Para apresentar as opções, pressione OK .
SAIR	Quando pressiona o botão SAIR enquanto o leitor de música é apresentado, é parada apenas a música e o leitor não volta à visualização normal. Quando pressiona o botão SAIR enquanto a música está parada ou enquanto o leitor está oculto, o leitor regressa à visualização normal.
"<" ou ">"	Quando utiliza o botão < ou > durante a reprodução, pode ser reproduzido um cursor que indica a posição.

Sugestões para a reprodução de arquivos de música

- Esta unidade não suporta arquivos MP3 com etiqueta ID3.

! NOTA

- Os arquivos não suportados são apresentados na imagem de pré-visualização apenas com o ícone. ⚠
- Os arquivos com formato invulgar são apresentados sob a forma de mapa de bits. ❌
- Uma música danificada ou com problemas não pode ser reproduzida, mas aparece 00:00 no tempo de reprodução.
- Uma música transferida através de um serviço pago com proteção de direitos de autor não começa logo a ser reproduzida, mas apresenta informações desadequadas no tempo de reprodução.
- Pressione os botões OK, , a proteção de tela é interrompida.
- Os botões REPRODUZIR () , Pause (Pausa) () , e do controle remoto também estão disponíveis neste modo.
- Pode utilizar o botão para selecionar a música seguinte e o botão para selecionar a música anterior.



Opções de Música

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos **menus de contexto**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Set Audio Play**. (Definir reprodução de áudio) ou **Set audio** (Definir áudio) e pressione **OK**.

! NOTA

- Os valores de Opção alterados em **Lista Filmes** não afetam a **Lista Fotogr.** e a **Lista Músicas**.
- Os valores de Opção alterados em **Lista Fotogr.** e **Lista Músicas** são alterados do mesmo modo em **Lista Fotogr.** e em **Lista Músicas**, mas não em **Lista Filmes**.

Quando seleciona a opção **Set Audio Play** (Definir reprodução de áudio),

- 1 Pressione os botões de navegação para selecionar **Repetir** ou **Random** (Aleatório).
- 2 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

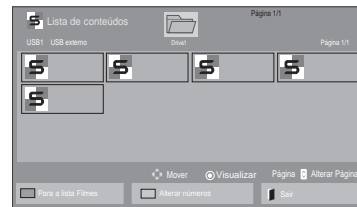
Quando seleciona a opção **Set Audio** (Definir áudio),

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar e visualizar o **Modo de som, Voz Nítida II** ou **Balanço**.
- 2 Pressione os botões de navegação para acesso aos ajustes adequados.

Visualizar a lista de conteúdos

Reproduz os arquivos armazenados utilizando a opção Export (Exportar) no SuperSign Manager.

- 1 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Minhas Mídias** e pressione **OK**.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até Lista de conteúdos e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à pasta pretendida e pressione **OK**.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até o arquivo pretendido e pressione **OK**.



! NOTA

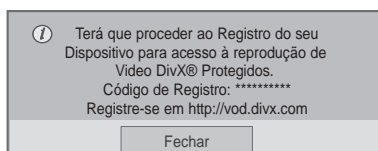
- Ao reproduzir arquivo multimídia na Lista de conteúdos, apenas estão disponíveis os botões BACK, EXIT ou Volume. Se selecionar o botão BACK ou EXIT, pára a reprodução de arquivos multimídia e regressa ao modo de visualização de tela.
- Se a pasta AutoPlay (Reprodução automática) estiver no dispositivo USB e seus arquivos tiverem formatos compatíveis, eles poderão ser reproduzidos automaticamente quando o dispositivo USB estiver conectado ao monitor.

Guia do DivX® VOD

Registro do DivX® VOD

Para poder reproduzir conteúdos DivX® VOD comprados ou alugados, deve registrar o seu dispositivo utilizando o código de registro DivX de 10 dígitos do seu dispositivo em **www.divx.com/vod**.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **MINHAS MÍDIAS** e pressione **OK**.
- 3 Pressione o botão azul.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **DivX Reg. Code** (Código reg. DivX) e pressione **OK**.
- 5 Visualize o código de registro do seu monitor.
- 6 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



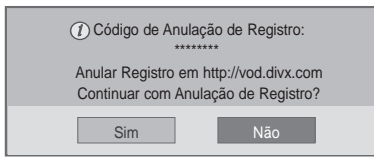
! NOTA

- Enquanto verifica o código de registro, alguns botões podem não funcionar.
- Se utilizar o código de registro de DivX de outro dispositivo, não pode reproduzir o arquivo DivX alugado ou adquirido. Certifique-se de que utiliza o código de registro de DivX atribuído ao seu produto.
- Os arquivos de vídeo ou áudio que não sejam convertidos pelo codec DivX padrão podem estar corrompidos ou podem não ser reproduzidos.
- O código VOD DivX permite ativar um máximo de 6 dispositivos em uma única conta.

Anulação do registo do DivX® VOD

Deve efetuar a anulação de registo do seu dispositivo utilizando o código de anulação de registo DivX de 8 dígitos do seu dispositivo em www.divx.com/vod.

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **MINHAS MÍDIAS** e pressione **OK**.
- 3 Pressione o botão azul.
- 4 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **Deactivation** (Desativação) e pressione **OK**.
- 5 Pressione os botões de navegação para selecionar **Sim** para confirmar.



- 6 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**. Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.

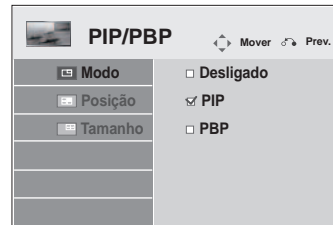
! NOTA

- Uma vez efetuada a anulação de registo, tem de registrar novamente o dispositivo para poder assistir a conteúdos DivX® VOD.

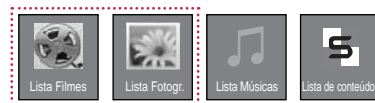
Utilizar o modo PIP/PBP

Os vídeos e as imagens armazenados no dispositivo USB podem ser apresentados num único monitor dividindo-os em monitor principal e secundários. (Consulte a p.51)

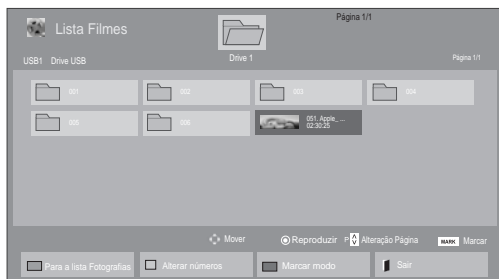
- 1 Pressione o botão **MENU** para ir para **OPÇÃO** e pressione **OK**.
- 2 Pressione **PIP/PBP** para selecionar **PIP** ou **PBP** e, em seguida, pressione **OK**.



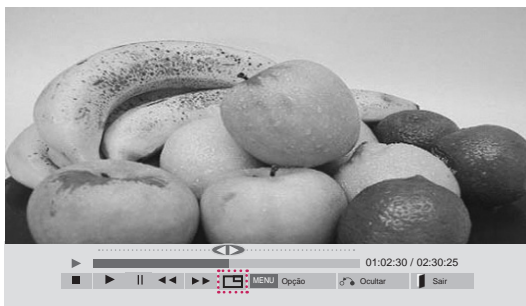
- 3 Em Minhas mídias, selecione Lista de filmes ou Lista de fotos.



- 4 Selecione o arquivo pretendido e, em seguida, pressione **OK**.

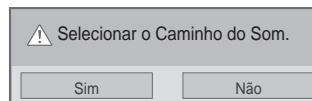


- 5 Selecione o ícone **PIP** ou **PBP** a partir da lista de reprodução.

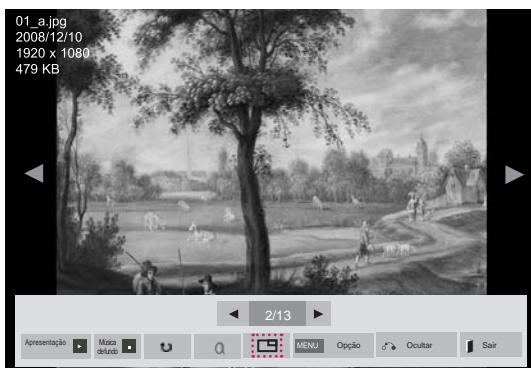


< LISTA DE FILMES >

- 6 Para o som selecione Main (Principal) ou Sub (Secundário). Deve selecionar o som de saída antes de executar a função **PIP** ou **PBP**.



- 7 O monitor secundário é apresentado no principal.

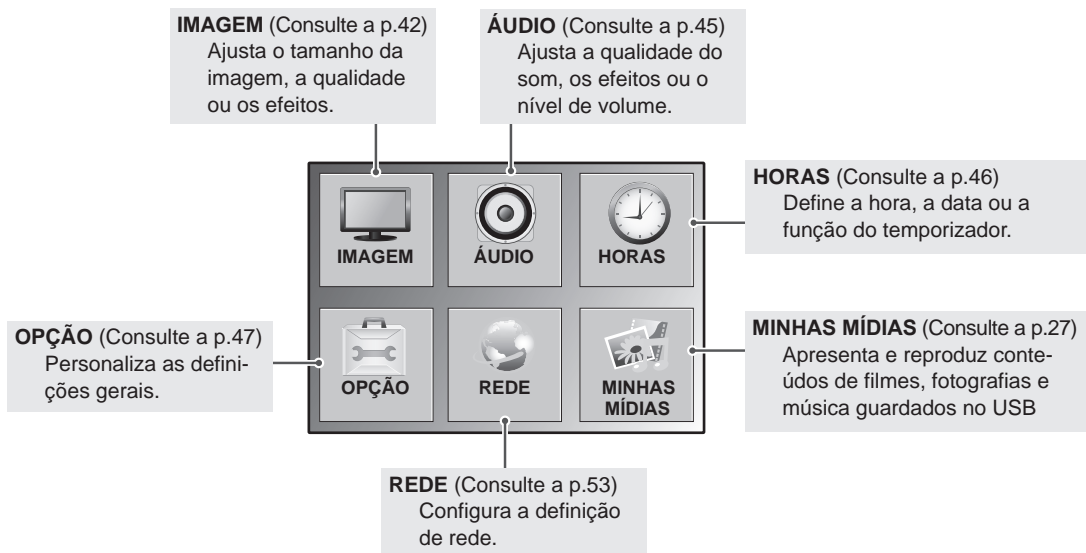
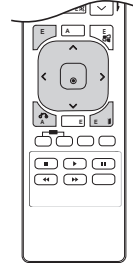


< LISTA FOTOS >

PERSONALIZAR AS DEFINIÇÕES

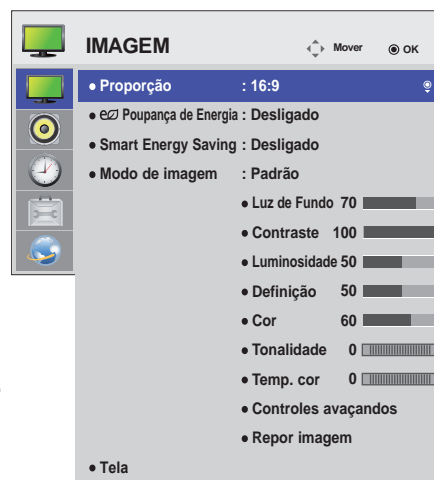
Acesso aos menus principais

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até um dos seguintes menus e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



Definições de IMAGEM

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **IMAGEM** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**.
 - Para voltar ao nível anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



As definições de imagem disponíveis são descritas em seguida:

Definição	Descrição	
Proporção	Altera o tamanho da imagem para ver imagens em tamanho otimizado (Consulte a p. 21).	
e Poupança de Energia	Permite ajustar automaticamente a luminosidade da tela de acordo com o ambiente.	
	Nível	
	Desligado	Desativa a função de poupança de energia
	Mínimo/Média/Máximo	Seleciona o nível de luminosidade da luz de fundo.
Desligar Imagem	A tela desliga-se em 3 segundos.	
Smart Energy Saving (Poupança de energia inteligente)	Ajusta a luz de fundo e o contraste de acordo com a luminosidade da tela.	
	Nível	
	Desligado	Desativa a função Saving Energy Smart(Poupança de energia inteligente).
Ligado	Ativa a função Saving Energy Smart(Poupança de energia inteligente) que permite economizar energia, podendo atingir o valor máximo definido na percentagem de poupança de energia.	
Modo de imagem	Seleciona uma das imagens predefinidas ou personaliza cada um dos modos para um melhor desempenho da tela do monitor. Também é possível personalizar opções avançadas para cada modo. Os modos de imagem predefinidos disponíveis podem variar de acordo com o monitor.	
	Modo	
	Intenso	Ajusta a imagem de vídeo ao ambiente comercial através do melhoramento de Contraste, Luminosidade, Cor e Definição.
	Padrão	Ajusta a imagem ao ambiente normal.
	Cinema	Otimiza a imagem de vídeo para um aspecto cinematográfico para poder desfrutar de filmes como se estivesse numa sala de cinema.
	Esportes	Otimiza a imagem de vídeo para ações dinâmicas realçando as cores primárias, como o branco, a relva ou o céu azul.
	Jogos	Otimiza a imagem de vídeo para uma tela de jogo rápido, como para PC ou jogos.

Definição	Descrição	
TELA (Apenas em modo RGB)	Permite personalizar as opções de visualização do PC no modo RGB.	
	Opção	
	Resolução	Seleciona uma resolução adequada. Consulte "Personalizar as opções de visualização do PC"
	Auto Config. (Configuração automática)	Ajusta automaticamente a posição da tela, o sincronismo e a fase. A imagem apresentada pode ficar instável durante alguns segundos enquanto a configuração estiver em curso.
	Posição/Tamanho/Fase	Ajusta as opções quando a imagem não é nítida, especialmente quando os caracteres aparecem desfocados. Execute a Auto config. (Configuração automática) antes de efetuar estes ajustes.
Reiniciar	Restaura todas as opções para a predefinição.	

Opções de Picture Mode (Modo de imagem)

Definição	Descrição
Luz de fundo	Ajusta a luminosidade da tela pelo controle da luz de fundo do LCD. Se diminuir o nível de luminosidade, a tela fica mais escura e o consumo de energia é reduzido sem qualquer perda de sinal de vídeo.
Contraste	Aumenta ou diminui o gradiente do sinal de vídeo. Pode utilizar Contraste quando a parte clara da imagem se encontrar saturada.
Luminosidade	Ajusta o nível de base do sinal na imagem. Pode utilizar Luminosidade se a parte clara da imagem ficar saturada.
Definição	Ajusta o nível de definição dos limites entre as zonas claras e escuras da imagem. Quanto mais baixo for o nível, mais suave será a imagem.
Cor	Ajusta a intensidade de todas as cores.
Tonalidade	Ajusta o equilíbrio entre os níveis de vermelho e verde.
Temp. cor	Ajuste para quente para melhorar as cores mais quentes, como o vermelho, ou ajuste para frio para tornar a imagem mais azulada.
Controles avançados	Personaliza as opções avançadas. Consulte Opções de imagem avançadas. (Consulte a p.44) .
Repor imagem	Restaura as opções para a predefinição.

! NOTA

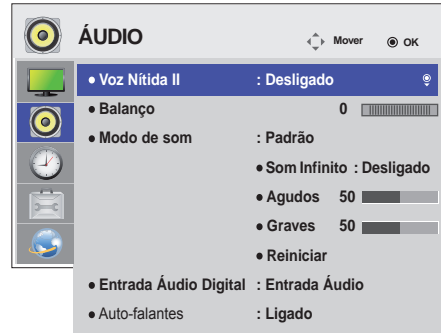
- Se a definição "Modo imagem" no menu Imagem estiver definida para Vivo, Normal, Cinema, Esportes ou Jogos, os menus subsequentes serão definidos automaticamente.
- Não é possível ajustar a cor e o tom no modo RGB-PC / DVI-D-PC(DTV) / HDMI-PC.
- Ao utilizar a função Saving Energy Smart(Poupança de energia inteligente), a tela poderá parecer saturado nas áreas brancas de uma imagem parada.
- Se a Poupança de Energia estiver definida para Mínimo, Média, ou Máximo, a função Saving Energy Smart(Poupança de energia inteligente) é desativada.

Controles avançados

Definição	Descrição
Contraste Dinâmico (Desligado/Alto/Médio/Baixo)	Ajusta o contraste para mantê-lo ao melhor nível, de acordo com a luminosidade da tela. A imagem é melhorada iluminando as partes mais brilhantes e escurecendo as partes mais escuras. (Esta função funciona nos seguintes modos - Componente, HDMI-DTV e Display Port-DTV)
Contraste de Cor (Desligado/Alto/Baixo)	Ajusta as cores da tela para que fiquem mais vivas, ricas e nítidas. Esta característica enriquece a cor, a saturação e a luminosidade de maneira a que o vermelho, o azul, o verde e o branco pareçam mais vivos. (Esta função funciona nos seguintes modos - Componente, HDMI-DTV e Display Port-DTV)
Branco Claro (Desligado/Alto/Baixo)	Torne a área branca da tela mais luminosa e mais branca.
Cor do tema (-5 a 5)	Detecta a área do tema do vídeo e ajusta-a para expressar uma cor do tema natural.
Redução de ruído (Desligado/Alto/Médio/Baixo)	Reduz o ruído da tela sem comprometer a qualidade do vídeo. (Esta função funciona nos seguintes modos - Componente, HDMI-DTV e Display Port-DTV)
Red. Dig. Ruído (Desligado/Alto/Médio/Baixo)	Esta opção reduz o ruído produzido enquanto cria sinais de vídeo digitais.
Gamma (Alto/Médio/Baixo)	Defina o seu valor de gama. No monitor, os valores de gama elevados apresentam imagens brancas e os valores de gama baixos apresentam imagens de elevado contraste.
Nível de preto (Alto/Baixo)	<ul style="list-style-type: none"> ● Baixo: a imagem da tela fica mais escura. ● Alto: a imagem da tela fica mais brilhante. Ajusta o nível de preto da tela para o nível adequado. (Esta função funciona nos seguintes modos - Componente, HDMI-DTV e Display Port-DTV)

Definições de ÁUDIO

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **ÁUDIO** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**.
- Para voltar ao nível anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



As opções de áudio disponíveis são descritas em seguida:

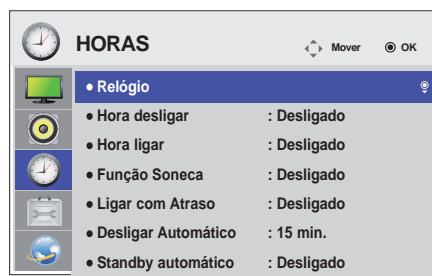
Definição	Descrição	
Voz Nítida II	Ao diferenciar a gama de sons da voz humana das outras, ajuda os utilizadores a entenderem melhor os diálogos.	
Balanço	Ajusta o balanço entre as auto-falantes da esquerda e direita de acordo com o ambiente.	
Modo de som	Modo	
	Padrão	Selecione quando pretende som de qualidade padrão.
	Música	Selecione quando deseja ouvir música.
	Cinema	Selecione quando deseja assistir a filmes.
	Esportes	Selecione esta opção quando assistir a eventos esportivos.
	Jogos	Selecione quando joga jogos.
Digital Audio Input	HDMI/DisplayPort: transmite o sinal digital de som das portas HDMI e display para os auto-falantes do monitor. Audio In: transmite o som através dos auto-falantes do monitor ligando as portas HDMI e display à porta AUDIO-IN.	
Auto-falantes	LIGADO: transmite som através auto-falantes do monitor. (* Os auto-falantes do monitor são vendidos separadamente.) DESLIGADO: desliga a transmissão de som através dos auto-falantes do monitor. Utilize esta opção quando utilizar um dispositivo de som externo.	

Opções de Modo de som

Definição	Descrição
Som Infinito	A opção Infinity Sound da LG proporciona um som estéreo de 5.1 canais através de dois auto-falantes.
Agudos	Controla o som dominante na saída. Quando aumenta os agudos, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais elevado.
Graves	Controla o som mais suave na saída. Quando aumenta os graves, aumenta a saída até ao intervalo de frequência mais baixo.
Reiniciar	Repõe o modo de som para a predefinição.

Definições de HORAS

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **HORAS** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**.
 - Para voltar ao nível anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



As definições de hora disponíveis são descritas em seguida:

Definição	Descrição
Relógio	Define as horas.
Hora para desligar/ligar	Define a hora para ligar ou desligar o monitor.
Função Soneca	Define o tempo decorrido até o monitor se desligar. Quando desliga e volta a ligar o Monitor, o Temporizador fica definido como desligado.
Ligar com Atraso	Ao ligar vários monitores e ligar a alimentação, os monitores ligam-se individualmente para evitar uma sobrecarga.
Desligar Automático	Se a opção Desligar Automático estiver ativada e não houver sinal de entrada, o televisor desliga-se automaticamente após 15 minutos.
Standby automático	Se não utilizar o monitor durante mais de 4 horas, este fica automaticamente em standby.

! NOTA

- A Hora desligar/ligar pode ser guardada no máximo em sete intervalos. O monitor liga-se ou desliga-se à hora selecionada na agenda de gravações. Se estiverem guardadas várias horas na agenda de gravações, esta função será ativada à hora mais aproximada da hora atual.
- A função de desligar à hora definida apenas funciona corretamente quando a hora do dispositivo está definida corretamente.
- Se as horas de ligar e desligar agendados forem idênticas, a hora de desligar tem prioridade sobre a hora de ligar se a definição estiver ativada e vice-versa se a definição estiver desativada.
- "As funções "Standby automático" e "Desligar automático" poderão não estar disponíveis em alguns países."

Definições de OPÇÃO

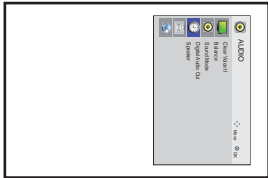

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **OPÇÃO** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**
- Para voltar ao nível anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
DER).



As definições de opção disponíveis são descritas em seguida:

Definição	Descrição				
Idioma	Para escolher o idioma em que os nomes de controle são apresentados.				
Método ISM	Uma imagem imobilizada ou fixa de um jogo de vídeo/PC apresentada na tela durante períodos prolongados pode provocar um efeito fantasma, mesmo que mude de imagem. Evite a apresentação de uma imagem fixa na tela do aparelho durante um longo período de tempo.				
	Definição				
	Normal	Deixe como Normal se prevê que não haverá o perigo de queimar uma imagem.			
	Orbitador	Pode ajudar a evitar imagens fantasma. No entanto, é preferível que não deixe qualquer imagem permanente na tela. Para evitar uma imagem permanente na tela, este move-se de 2 em 2 minutos.			
	Inversão	Esta função inverte a cor do painel da tela. A cor do painel é automaticamente invertida de 30 em 30 minutos.			
Preencher brancos	A Lavagem de Branco preenche totalmente a tela com a cor branca. Isto ajuda a remover as imagens queimadas na tela. Pode não ser possível limpar totalmente uma imagem permanente com a Lavagem de Branco.				
Selecionar DPM	O utilizador pode ligar ou desligar o modo econômico.				
Falha	Se não houver sinal de entrada, muda automaticamente para outra entrada com sinal.				
	Definição				
	Desligado	Impede a mudança automática da fonte de entrada.			
	Auto	Tentativas de encontrar outra fonte de entrada com sinal de vídeo, de acordo com a ordem de entrada definida, caso não esteja a ser recebido um sinal de vídeo da fonte de entrada atual. (Consulte a sequência da tabela abaixo.)			
	Fonte de entrada atual	Tentativa 1	Tentativa 2	Tentativa 3	Tentativa 4
	RGB	HDMI	DVI	DP	Se pretender mudar para outro sinal de vídeo e não estiver nenhum disponível, mantém-se a fonte de entrada atual.
	DVI	HDMI	DP	RGB	
	HDMI	DVI	DP	RGB	
DP	HDMI	DVI	RGB		
Manual	A fonte de entrada varia de acordo com a ordem especificada. Se não houver sinal de vídeo a partir da fonte de entrada especificada, mantém-se a fonte de entrada atual.				
Config. Inicial	Selecione esta opção para repor as predefinições de fábrica.				
Ajuste ID	Pode atribuir um N.º de ID de definição único (atribuição de nome) a cada produto quando vários produtos estiverem ligados para visualização. Especifique um número (entre 1 e 255) com o botão e pressione Sair. Utilize a ID de definição atribuída para controlar individualmente cada produto utilizando o Programa de controle de produtos.				

Definição	Descrição
Modo mosaico	<p>Modo mosaico Para utilizar esta função</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tem de ser visualizado juntamente com outros produtos. - Tem de estar numa função que possa ser ligada a um cabo RGB por distribuidor e RS-232C. <p>Modo mosaico e escolher Alinhamento do mosaico e definir a ID do produto atual para definir a localização.</p> <p>* Os ajustes feitos às definições só são guardados depois de pressione o botão SET (DEFINIR).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Modo mosaico : coluna x fila (c = 1 a 15 r = 1 a 15) - 15 x 15 disponível. - Configuração de uma tela de integração também disponível assim como a configuração de uma Tela uma por uma.
Ajust. Autom. (Configuração automática)	Ajusta automaticamente a posição da tela. A imagem apresentada pode ficar instável durante alguns segundos enquanto a configuração estiver em curso.
PC Posição	Move a posição da tela na horizontal e vertical.
PC Tamanho	Ajusta o tamanho horizontal e vertical da tela tendo em conta o tamanho do bisel.
Natural	A distância entre os dois monitores é omitida na imagem para que esta seja apresentada de forma natural.
Reiniciar	Função para iniciar e abandonar o mosaico. Todas as funções de mosaico são abandonadas ao selecionar Tile Recall (Abandonar mosaico) e a tela volta a Tela Inteira.
	<p>! NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se o Tile Mode (Modo de Mosaico) estiver ativado, as opções Saving Energy Smart (Poupança de energia inteligente) e Auto (Automático) em "Poupança de Energia" serão desativadas para proporcionar a mesma qualidade de imagem em todos os monitores.
PIP/PBP	Os vídeos e as fotografias armazenados no dispositivo USB podem ser apresentados num único monitor dividindo-os em tela principal e telas secundárias.
	Opção
Modo	Define o tipo de tela secundária. *DESLIGADO: desativa a tela secundária. *PIP (Picture In Picture): apresenta aa tela secundária na tela principal. *PBP (Picture By Picture): apresenta a tela secundária junto à tela principal.
Posição	Ajusta a posição da tela secundária (superior esquerdo, inferior esquerdo, superior direito, inferior direito). O valor predefinido é o inferior direito.
Tamanho	Ajusta o tamanho da tela secundária (Tamanho 0-10). O tamanho padrão do PIP (>Tamanho: 0) é 480x240; o tamanho máximo (Tamanho: 10) é 960x540.
	<p>! NOTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • As opções Posição e Tamanho apenas estão ativadas no modo PIP.
Bloqueio de teclas	As teclas não funcionam. Isto evita a introdução inválida com as teclas.
Informações	Pode encontrar informações acerca da Versão do software, do número de série, do Endereço MAC e do Endereço IP.

Definição	Descrição			
Bloqueio de teclas	As teclas não funcionam. Isto evita a introdução inválida com as teclas.			
Interface Select	Define a comunicação com o Leitor de multimídia e com o PC ligado.			
	Opção			
	<table border="0"> <tr> <td>RS232C</td> <td>Comunica com o PC ligado em série.</td> </tr> <tr> <td>SuperSign</td> <td>Comunica com o Leitor de multimídia.</td> </tr> </table>	RS232C	Comunica com o PC ligado em série.	SuperSign
RS232C	Comunica com o PC ligado em série.			
SuperSign	Comunica com o Leitor de multimídia.			
PC Power Control	Controla a alimentação do monitor com o Leitor de multimídia ligado. Ligado: liga ou desliga o monitor com o Leitor de multimídia ligado. Desligado: liga ou desliga todo o sistema.			
USB Content Recovery	Volta a reproduzir o conteúdo numa unidade USB quando a alimentação estiver novamente ligada, caso seja desligada durante a reprodução de conteúdos. (Esta função realiza a mesma ação se uma unidade USB for desligada e novamente ligada.)			
Info do produto/serviço	Apresenta o nome do modelo, a versão de software, o número de série, o endereço IP, o endereço MAC e a página inicial.			
Modo vertical	Roda o menu OSD para a direita. (90°, 270°)			
	Opção			
	90° Roda o menu OSD para a direita 90°.			
	270° Roda o menu OSD para a direita 270°.			
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>				

Modo mosaico

Este monitor pode ser disposto em mosaico com monitores adicionais para criar uma tela em mosaico grande.

• Off:

Quando a opção Tile Mode está desativada

• 1X2:

Ao utilizar 2 monitores



Tile ID

• 2X2:

Ao utilizar 4 monitores



• 3X3:

Ao utilizar 9 monitores



• 4X4:

Ao utilizar 16 monitores



• 5X5:

Ao utilizar 25 monitores



Modo mosaico - Modo Natural

Quando ativo, a parte da imagem que normalmente seria apresentada na falha entre os monitores é omitida.

Antes



Depois



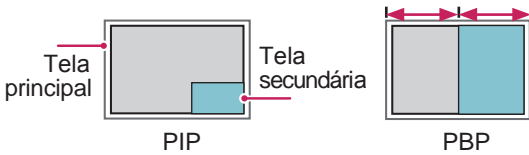
PIP/PBP

Apresenta vídeos e fotografias armazenados no dispositivo USB num único monitor dividindo-o em tela principal e secundária. (Consulte a p.39)

Modo

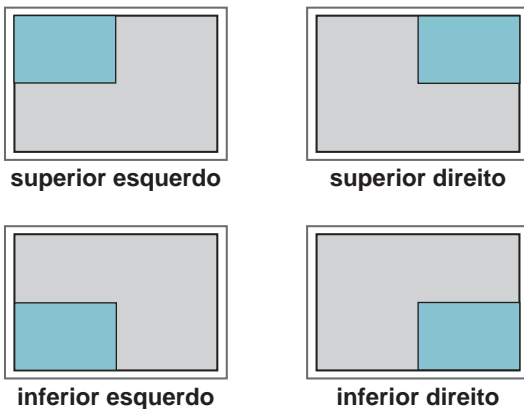
***PIP (Picture In Picture)**: apresenta a tela secundária na tela principal.

***PBP (Picture By Picture)**: apresenta a tela secundária junto à tela principal.



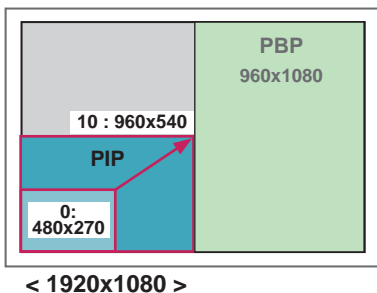
Posição

Ajusta a posição da tela secundária (superior esquerdo, inferior esquerdo, superior direito, inferior direito)



Tamanho

Ajusta o tamanho da tela secundária (Tamanho 0-10).



NOTA

- A tela secundária apenas é suportado quando utilizar o dispositivo USB.

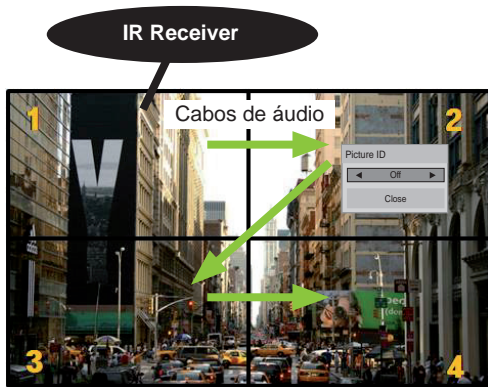
		Secundário
		USB
Principal	Componente	O
	RGB	O
	HDMI/DVI-D/Display Port	O
	AV	X

- Apenas pode alterar o tamanho e a posição no modo PIP.
- Com o PBP selecionado, a opção Proporção no menu IMAGEM está desativada (Fixo como 16:9).
- Enquanto executar a função PBP, a função Modo mosaico não funciona.
- Tem de seleccionar o som de saída antes de executar as funções PIP ou PBP. (Selecione Main (Principal) ou Sub (Secundário)).
- Se não seleccionar Main (Principal) ou Sub (Secundário) a partir da caixa de seleção de som e o OSD desaparecer após um período de tempo ou quando a tecla Sair ou Retroceder for pressionada, a tela secundária PIP/PBP não é ativada.
- Não é possível alterar o som enquanto estiver a executar as funções PIP ou PBP. Se pretender alterar o som, reinicie o PIP/PBP.
- A qualidade de imagem da tela secundária é definida de acordo com os valores seleccionados no menu principal, não pelo dispositivo USB.
- Quando a corrente é ligada ou desligada, o modo PIP/PBP é desativado.
- Mesmo quando a alimentação está desligada ou ligada, se o dispositivo USB estiver ligado, o modo PIP/PBP volta a reproduzir a partir do ponto onde parou.
- Se reproduzir vídeos seleccionados no modo PIP/PBP, estes serão reproduzidos repetidamente e em sucessão.
- Os botões apresentados abaixo funcionam no modo PIP.

Botão	Fotografia	Filme
"<"	O	X
">"	O	X
▶	X	O
■	X	X
▶	X	O
◀	X	O
⏸	X	O

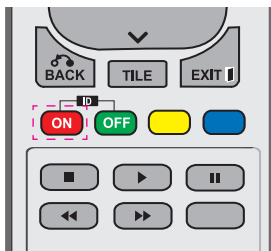
ID da imagem

A ID da imagem é utilizada para alterar as definições de um aparelho específico (monitor), utilizando um receptor de IV para multi-visão. A comunicação entre um monitor com receptor IV e outros monitores é possível através de cabos de áudio. Cada aparelho é identificado por um Definir ID. Se atribuir o ID da imagem utilizando o controle remoto, apenas monitores com a mesma ID da imagem ou Definir ID poderão ser controlados remotamente.

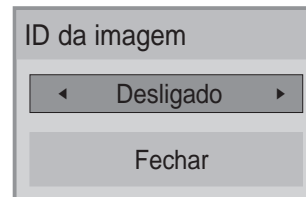


Multi-visão 2X2 (ID do conjunto total: 4)
As Definir ID são atribuídas tal como indicado na imagem.

- 1 Pressione o botão vermelho LIGADO no controle remoto para atribuir a ID de imagem.



- 2 Se pressionar os botões esquerdo/direito ou pressionar o botão LIGADO repetidamente, a ID da imagem passa ciclicamente de DESLIGADO para 0 até 4. Atribua a ID que deseja.



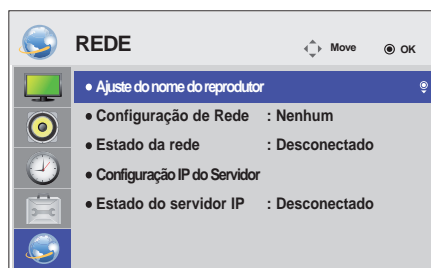
- Se atribuir Definir ID a cada aparelho com multi-visão e depois atribuir a ID de imagem utilizando o botão vermelho no controle remoto, é apresentado o comando chave para o aparelho com a mesma Definir ID e ID de imagem. Um aparelho com Definir ID e ID da imagem diferentes não pode ser controlado por sinais IV.
- Para mais informações sobre como atribuir Definir ID, consulte "Atribuir definição de ID ao produto" na página 47.
- Consulte o Manual de Instalação para obter mais informações sobre a atribuição do Total Set ID (ID do aparelho total).

! NOTA

- Por exemplo, se a ID da imagem for atribuída a 2, a tela superior direito (Definir ID: 2) pode ser controlada por sinais de IV.
- Para cada aparelho, pode mudar as definições para os menus IMAGEM, ÁUDIO, HORAS, REDE e MINHAS MÍDIAS ou as teclas de atalho no controle remoto.
- Se pressionar o botão verde DESLIGADO para ID da imagem, as ID da imagem são desligadas para todos os aparelhos. Se pressionar qualquer botão no controle remoto, todos os aparelhos começarão a funcionar novamente.
- A ID da Imagem será desativada durante a utilização do menu MINHAS MÍDIAS.

Definições de REDE

- 1 Pressione **MENU** para acesso aos menus principais.
- 2 Pressione os botões de navegação para se deslocar até **REDE** e pressione **OK**.
- 3 Pressione os botões de navegação para se deslocar até à definição ou opção pretendida e pressione **OK**.
 - Para voltar ao nível anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.
- 4 Quando tiver terminado, pressione **EXIT (SAIR)**.
Quando voltar ao menu anterior, pressione **BACK (VOLTAR)**.



As definições de opção disponíveis são descritas em seguida:

Definição	Descrição
Definir Nome do Leitor	Define o nome do leitor utilizado pelo SuperSign Manager. (Máximo de 20 caracteres)
Definição de rede	Configura as definições de rede.
Estado da rede	Apresenta o estado da rede.
Configuração do IP Servidor	Define o endereço IP do computador (servidor) no qual o SuperSign Manager está instalado.
Status do servidor IP	Mostra o estado da ligação com o servidor. <ul style="list-style-type: none"> - Rede desligada: se não houver ligação de rede com o servidor SuperSign - A aguardar aprovação: quando tiver sido estabelecida ligação com o servidor SuperSign mas o acesso ao servidor não tiver sido aprovado - Rejeitado: quando tiver sido estabelecida ligação com o servidor SuperSign mas o acesso ao servidor tiver sido rejeitado - A Internet está ligada: quando tiver sido estabelecida ligação com o servidor SuperSign e o acesso ao servidor também tiver sido aprovado



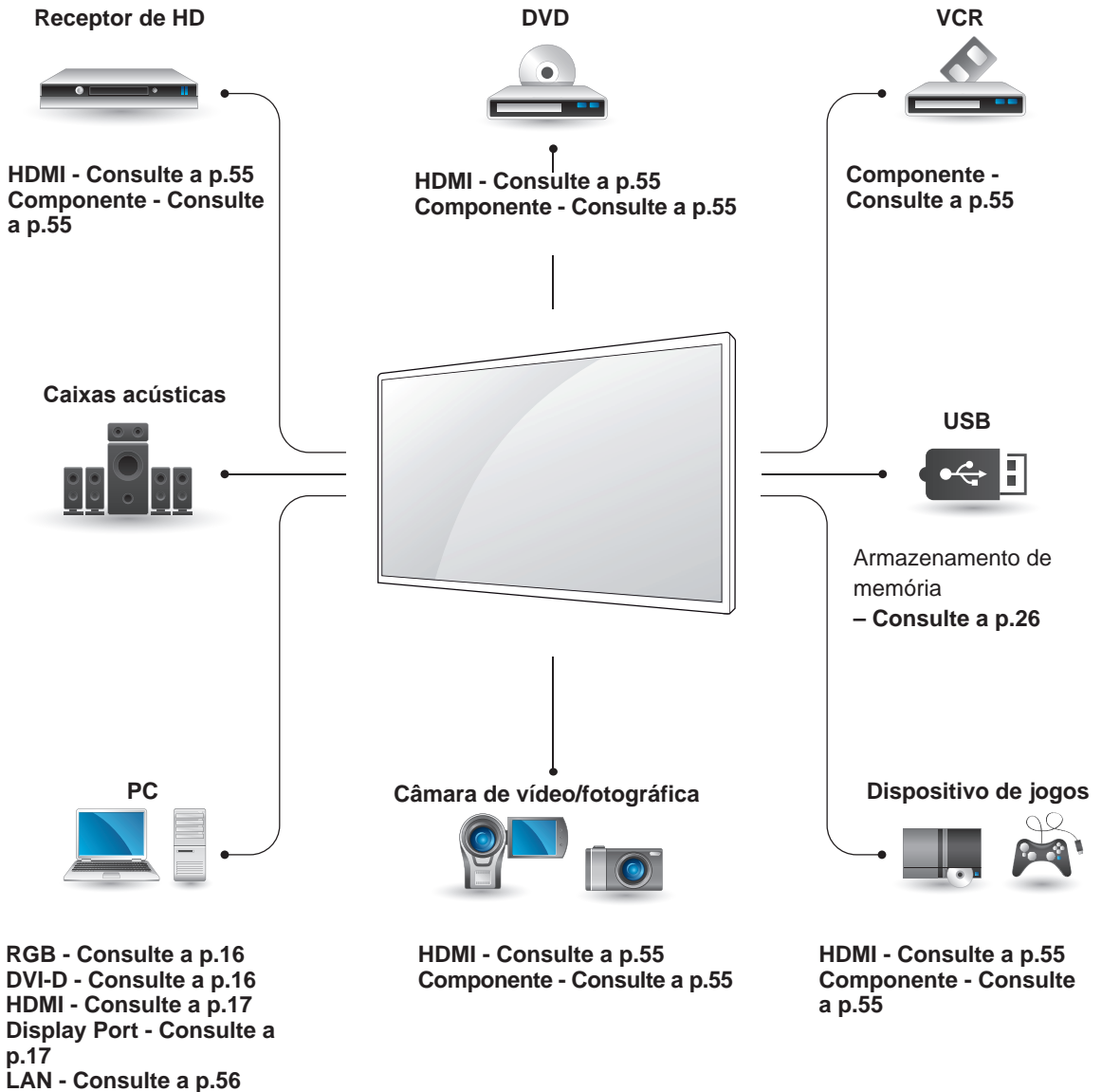
ATENÇÃO

- Quando definir o nome do leitor, pode ocorrer um atraso de entrada se pressionar continuamente os botões do controle remoto.

EFETUAR AS LIGAÇÕES

Ligue vários dispositivos externos às portas do painel posterior do Monitor.

- 1 Localize o dispositivo externo que pretende ligar ao Monitor conforme demonstrado na seguinte ilustração.
- 2 Verifique o tipo de ligação do dispositivo externo.
- 3 Veja a ilustração adequada e verifique os pormenores da ligação.



NOTA

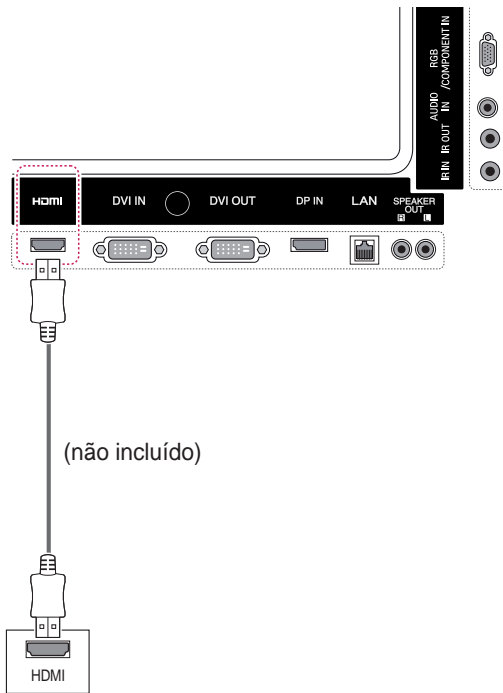
- Se ligar um dispositivo de jogos ao Monitor, utilize o cabo fornecido com o dispositivo de jogos.

Ligar a um receptor HD, leitor de DVD, câmara de vídeo, câmara fotográfica, dispositivo de jogos ou videogravador

Ligue um receptor HD, leitor de DVD ou videogravador ao monitor e selecione o modo de entrada adequado.

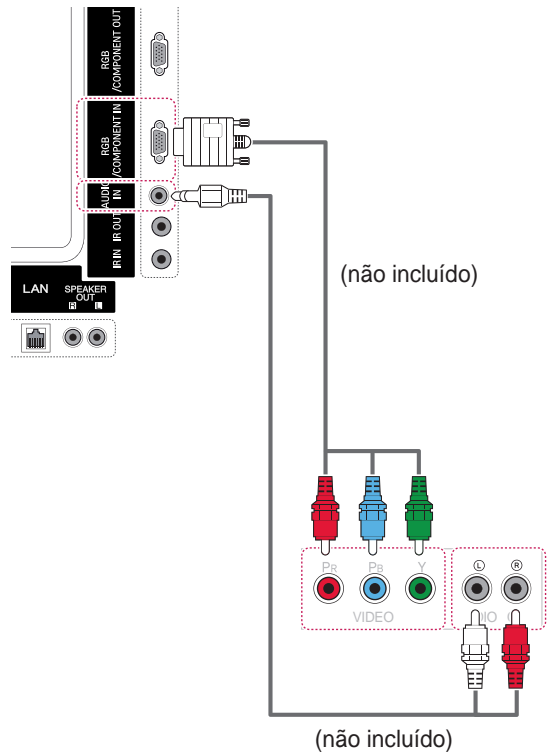
Ligação HDMI

Transmite os sinais digitais de vídeo e áudio de um dispositivo externo para o Monitor. Ligue o dispositivo externo ao Monitor com o cabo HDMI, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações.



Ligação de componentes

Transmite os sinais analógicos de vídeo e áudio de um dispositivo externo para o monitor. Ligue o dispositivo externo ao Monitor com o cabo de sinal de 15 pinos para RCA, conforme demonstrado nas seguintes ilustrações. Para apresentar imagens com varrimento progressivo, não se esqueça de utilizar o cabo de componente.

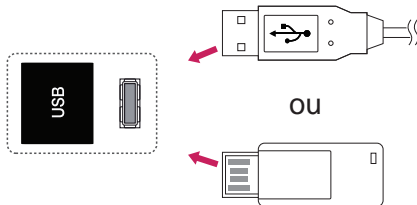


! NOTA

- Utilize um cabo HDMI™ de alta velocidade.
- Os cabos HDMI™ de alta velocidade são testados para transmitir um sinal de HD até 1080p e superior.

Ligação a um USB

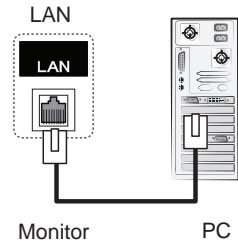
Ligue um dispositivo de armazenamento USB, como por exemplo uma memória flash USB, uma unidade de disco rígido externa, um leitor MP3 ou um leitor de cartões de memória USB, ao monitor e acesso ao menu USB para utilizar vários tipos de arquivos multimídia.



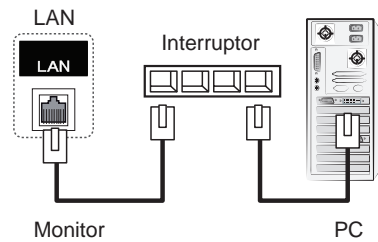
Ligar à LAN

Ligação LAN

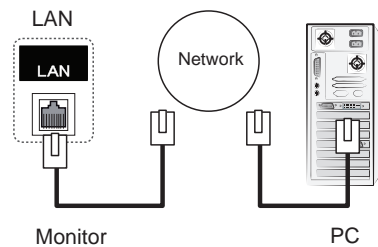
A Ligar diretamente o PC ao Monitor.



B Utilizar um router (Switch)



C Utilizar a Internet.



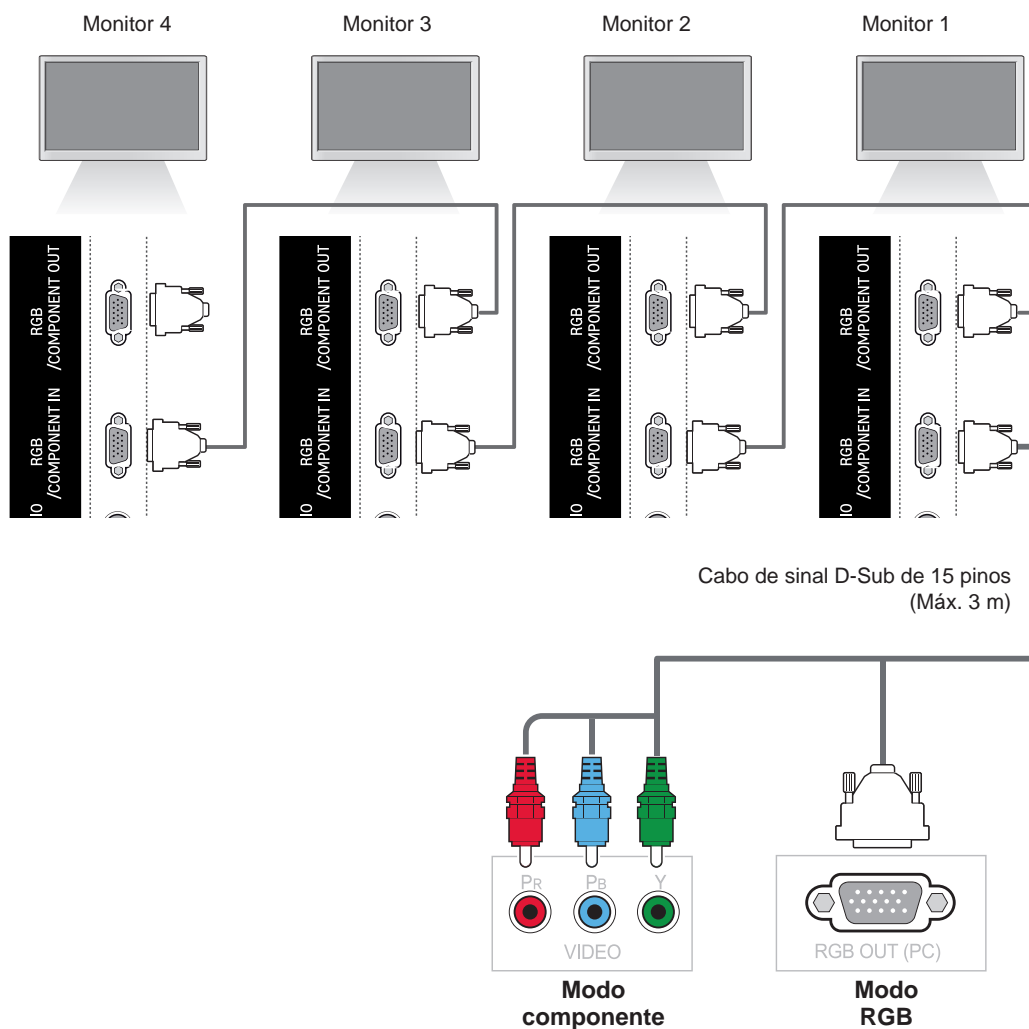
! NOTA

- Utilizar uma LAN estabelece uma comunicação entre o seu PC e o monitor e permite a utilização dos menus OSD no PC e no monitor.

Sucessão de monitores

Utilize esta função para partilhar o sinal de vídeo RGB com outros monitores sem ter de utilizar uma caixa de separador de sinal separada.

- Para utilizar produtos diferentes ligados uns aos outros, ligue uma extremidade do cabo de entrada do sinal (cabo de sinal D-Sub de 15 pinos) ao conector SAÍDA RGB do produto 1 e ligue a outra extremidade ao conector ENTRADA RGB dos outros produtos.



! NOTA

- O número de monitores que pode ser ligado a uma saída varia dependendo do estado do sinal e da perda de sinal no cabo. Se o estado do sinal for bom e não houver perda de sinal no cabo, é possível ligar até 9 monitores. Se pretender ligar mais monitores, recomendamos que utilize um distribuidor.
- Em caso de ligação múltipla de entrada/saída do formato de cascata, não é recomendado que os cabos fiquem soltos.

RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS

Não é apresentada qualquer imagem

Problema	Resolução
O cabo de alimentação do produto está ligado?	<ul style="list-style-type: none"> • Confirme se o cabo de alimentação está devidamente ligado à tomada.
É apresentada a mensagem "Out of range" (Fora de alcance)?	<ul style="list-style-type: none"> • O sinal do PC (placa de vídeo) está fora do intervalo de frequência vertical ou horizontal do produto. Ajuste o intervalo de frequência de acordo com as especificações deste manual. * Resolução máxima RGB, HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 x 1080 @ 60 Hz
Aparece a mensagem "Check signal cable" (Verificar cabo de sinal)?	<ul style="list-style-type: none"> • O cabo de sinal entre o PC e o produto não está ligado. Verifique o cabo de sinal. • Pressione o botão "INPUT" (ENTRADA) no controle remoto para verificar o sinal de entrada.

É apresentada a mensagem "Unknown Product" (Produto desconhecido) quando o produto é ligado.

Problema	Resolução
Instalou o controlador?	<ul style="list-style-type: none"> • Instale o controlador do equipamento fornecido com o equipamento ou transfira-o do Website. (http://www.lg.com) • Verifique se a sua placa de vídeo é compatível com a função plug&play, consultando o manual do utilizador.

É apresentada a mensagem "Key Lock On" (Bloqueio de teclas ligado).

Problema	Resolução
É apresentada a mensagem "Key Lock On" (Bloqueio de teclas ligado) ao pressionar o botão Menu.	<ul style="list-style-type: none"> A função de Bloqueio evita que as definições do OSD sejam alteradas acidentalmente. Para libertar o bloqueio, acesse o Menu e a Opção e desative a opção Bloqueio de teclas.

A imagem da tela parece anormal.

Problema	Resolução
A posição de tela é incorreta?	<ul style="list-style-type: none"> Sinal analógico D-Sub - Pressione o botão "AUTO" no controle remoto para selecionar automaticamente o estado ideal da tela, mais apropriado ao modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Position OSD (Posição do OSD). Verifique se a resolução e a frequência da placa de vídeo são suportadas pelo produto. Se a frequência estiver fora de alcance, defina a resolução recomendada no menu de definição "Display" (Tela) no Painel de Controle.
Aparecem linhas finas na tela de fundo?	<ul style="list-style-type: none"> Sinal analógico D-Sub - Pressione o botão "AUTO" no controle remoto para selecionar automaticamente o estado ideal da tela, mais apropriado ao modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Sincronismo no OSD.
Aparece interferência horizontal ou os caracteres aparecem desfocados.	<ul style="list-style-type: none"> Sinal analógico D-Sub - Pressione o botão "AUTO" no controle remoto para selecionar automaticamente o estado ideal da tela, mais apropriado ao modo atual. Se o ajuste não for satisfatório, utilize o menu Fase no OSD.
A tela é apresentada de forma anormal.	<ul style="list-style-type: none"> Não está ligado o sinal de entrada correto à porta de sinal. Ligue o cabo de sinal correspondente ao sinal de entrada da fonte.

É apresentada uma imagem final no equipamento.

Problema	Resolução
A imagem final é apresentada quando o equipamento é desligado.	<ul style="list-style-type: none"> Se utilizar uma imagem fixa durante muito tempo, os pixels podem ficar danificados rapidamente. Utilize a função de proteção de tela.

A função de áudio não funciona.

Problema	Resolução
Sem som?	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique se o cabo de áudio está devidamente ligado. • Ajuste o volume. • Verifique se o som está devidamente definido.
O som está abafado.	<ul style="list-style-type: none"> • Ajustar as definições Voz Nítida II, Agudos e Graves de forma apropriada.
O som está baixo.	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste o volume.

A cor da tela não se encontra normal.

Problema	Resolução
A tela tem uma resolução de cor fraca (16 cores).	<ul style="list-style-type: none"> • Defina o número de cores para mais de 24 bits (true color) Selecione Painel de controle - Visualização - Definições - menu Tabela de cores no Windows.
A cor da tela encontra-se instável ou apresenta uma única cor.	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique o estado de ligação do cabo de sinal. Ou reintroduza a placa de vídeo do PC.
Aparecem pontos pretos na tela?	<ul style="list-style-type: none"> • Podem aparecer vários pixels (encarnados, verdes, brancos ou pretos) na tela, que podem ser atribuídos às características únicas do painel LCD. Não se trata de uma anomalia do LCD.

A operação não funciona normalmente.


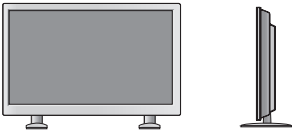

Problema	Resolução
A alimentação desligou repentinamente.	<ul style="list-style-type: none"> • O temporizador está configurado? • Verifique as definições do controle de alimentação. Interrupção de alimentação.

ESPECIFICAÇÕES

42WS50BS

Painel LCD	Tipo de tela	TFT (Thin Film Transistor) de 1067,31 mm de largura (42 pol.) Painel LCD (tela de cristais líquidos). Tamanho diagonal visível: 1067,31 mm
	Distância entre pixels	0,4845 mm (H) x 0,4845 mm (V)
Sinal de vídeo	Resolução máx.	RGB: 1920 X 1080 @60 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 X 1080 @60 Hz - Pode não ser suportada dependendo do SO ou do tipo de placa de vídeo.
	Resolução recomendada	RGB: 1920 X 1080 @60 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 X 1080 @60 Hz - Pode não ser suportada dependendo do SO ou do tipo de placa de vídeo.
	Frequência horizontal	RGB: 30 a 83 kHz HDMI, DVI-D, Display Port: 30 a 83 kHz
	Frequência vertical	RGB: 56 a 75 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 56 a 60 Hz
	Tipo de sincronização	Sinc. separada, Sinc. composta, Digital
Conector de entrada		D-Sub de 15 pinos, HDMI, DVI-D, Display Port, RS-232C, LAN, USB, Áudio
Alimentação	Tensão nominal	100-240 V~ 50/60 Hz 1,6 A
	Consumo energético	Modo ligado: 115 W normal Modo de espera (RGB): ≤ 1 W Modo de espera (HDMI, DVI-D, Display Port) : ≤ 1 W (apenas o equipamento) / ≤ 2 W (com o dispositivo externo) Desligado: ≤ 0,5 W
Condições ambientais	Temperatura de funcionamento	0 a 40 °C
	Humidade de funcionamento	10 a 80%
	Temperatura de armazenamento	-20 a 60 °C
	Humidade de armazenamento	5 a 95%

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) / Peso		
	961,6 mm x 554,5 mm x 31,9 mm / 13,7 kg	
		
	961,6 mm x 628,9 mm x 298,3 mm / 15,1 kg	
		
	961,6 mm x 554,5 mm x 81,5 mm / 14,5 kg	
		
961,6 mm x 628,9 mm x 298,3 mm / 15,9 kg		

*** Aplicável apenas a modelos compatíveis com os auto-falantes**

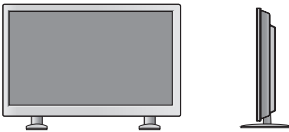
Áudio	Saída de áudio RMS	10 W + 10 W (D + E)
	Sensibilidade de entrada	0,7 Vrms
	Impedância dos auto-falantes	8 Ω

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

47WS50BS

Painel LCD	Tipo de tela	TFT (Thin Film Transistor) de 1192,87 mm de largura (47 pol.) Painel LCD (tela de cristais líquidos). Tamanho diagonal visível: 1192,87 mm
	Distância entre pixels	0,5415 mm (H) x 0,5415 mm (V)
Sinal de vídeo	Resolução máx.	RGB: 1920 X 1080 @60 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 X 1080 @60 Hz - Pode não ser suportada dependendo do SO ou do tipo de placa de vídeo.
	Resolução recomendada	RGB: 1920 X 1080 @60 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 1920 X 1080 @60 Hz - Pode não ser suportada dependendo do SO ou do tipo de placa de vídeo.
	Frequência horizontal	RGB: 30 a 83 kHz HDMI, DVI-D, Display Port: 30 a 83 kHz
	Frequência vertical	RGB: 56 a 75 Hz HDMI, DVI-D, Display Port: 56 a 60 Hz
	Tipo de sincronização	Sinc. separada, Sinc. composta, Digital
Conector de entrada		D-Sub de 15 pinos, HDMI, DVI-D, Display Port, RS-232C, LAN, USB, Áudio
Alimentação	Tensão nominal	100-240 V~ 50/60 Hz 1,8 A
	Consumo energético	Ligado: 120 W normal Modo de espera (RGB): ≤ 1 W Modo de espera (HDMI, DVI-D, Display Port) : ≤ 1 W (apenas o equipamento) / ≤ 2 W (com o dispositivo externo) Desligado: ≤ 0,5 W
Condições ambientais	Temperatura de funcionamento	0 a 40 °C
	Humidade de funcionamento	10 a 80%
	Temperatura de armazenamento	-20 a 60 °C
	Humidade de armazenamento	5 a 95%

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Dimensões (Largura x Altura x Profundidade) / Peso		
	1071,8 mm x 616 mm x 31 mm / 15,7 kg	
		
	1071,8 mm x 690,4 mm x 298,3 mm / 17 kg	
		
1071,8 mm x 616 mm x 80,6 mm / 16,6 kg		
		
1071,8 mm x 690,4 mm x 298,3 mm / 17,9 kg		

*** Aplicável apenas a modelos compatíveis com os auto-falantes**

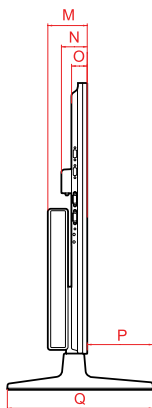
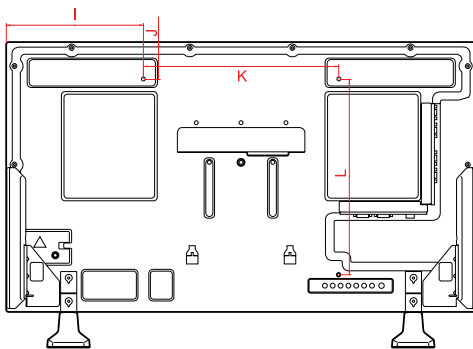
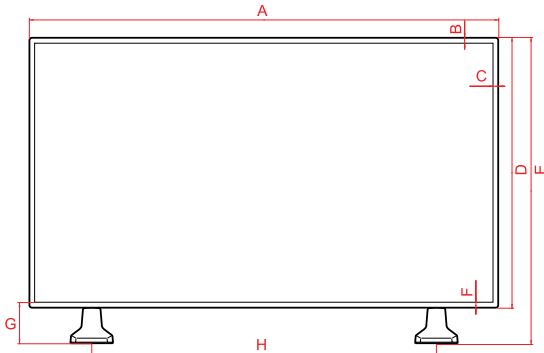
Áudio	Saída de áudio RMS	10 W + 10 W (D + E)
	Sensibilidade de entrada	0,7 Vrms
	Impedância dos auto-falantes	8 Ω

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Dimensões

As ilustrações deste manual podem ser diferentes do produto e acessórios reais. Consulte a secção "Montagem em uma mesa" para obter informações sobre o tamanho dos parafusos. (Consulte a p.12)

(Unidade: mm)



A	961,6	1071,8
B	11,5	11,5
C	11,5	11,5
D	554,5	616
E	628,9	690,4
F	11,5	11,5
G	85,9	85,9
H	706	804
I	280,8	335,9
J	77,3	108
K	400	400
L	400	400
M	81,5	80,6
N	52,6	52,6
O	31,9	31,0
P	134,7	135,6
Q	298,3	298,3

As especificações do produto acima indicadas podem ser alteradas sem aviso prévio devido à atualização das funções do produto.

Modo suportado RGB (PC)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 x 350	31,469	70,8
720 x 400	31,468	70,8
640 x 480	31,469	59,94
640 x 480	37,5	75
800 x 600	37,879	60,317
800 x 600	46,875	75
832 x 624	49,725	74,55
1024 x 768	48,363	60
1024 x 768	60,123	75,029
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1280 x 1024	79,98	75,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

Modo DTV

Resolução	Componente	HDMI, Display Port (DTV)
480i	o	x
576i	o	x
480p	o	o
576p	o	o
720p	o	o
1080i	o	o
1080p	o	o

Modo suportado HDMI, DVI-D, Display Port (PC)

Resolução	Frequência horizontal (kHz)	Frequência vertical (Hz)
640 x 480	31,469	59,94
800 x 600	37,879	60,317
1024 x 768	48,363	60
1280 x 720	44,772	59,855
1366 x 768	47,7	60
1280 x 1024	63,981	60,02
1680 x 1050	65,290	59,954
1920 x 1080	67,5	60

! NOTA

- Quando o cabo está ligado à porta HDMI ou à Display Port, pode seleccionar o modo PC/DTV opcionalmente. É recomendável definir o modo PC quando liga ao PC e o modo DTV quando liga ao DTV.

! NOTA

- Frequência vertical: para permitir ao utilizador ver o monitor, a imagem da tela deve ser modificada dezenas de vezes a cada segundo, como uma lâmpada fluorescente. A frequência vertical ou velocidade de atualização são as vezes por segundo que a imagem é modificada. A unidade é Hz.
- Frequência horizontal: O intervalo horizontal é o tempo de apresentação de uma linha vertical. Quando 1 é dividido pelo intervalo horizontal, o número de linhas horizontais apresentadas a cada segundo pode ser tabulado como a frequência horizontal. A unidade é kHz.

CÓDIGOS IR

Código (Hexadecimal)	Função	Nota
95	ENERGY SAVING (e)	BOTÃO C/R
08	POWER (⏻) LIGAR/DESLIGAR	BOTÃO C/R
0B	INPUT	BOTÃO C/R
C4	MONITOR ON	BOTÃO C/R (Código IR discreto)
C5	MONITOR OFF	BOTÃO C/R (Código IR discreto)
43	MENU	BOTÃO C/R
40	Para cima (^)	BOTÃO C/R
41	Para baixo (v)	BOTÃO C/R
07	Esquerda (<)	BOTÃO C/R
06	Direita (>)	BOTÃO C/R
44	OK (⊙)	BOTÃO C/R
28	BACK (↶)	BOTÃO C/R
5B	EXIT	BOTÃO C/R
3F	S.MENU	BOTÃO C/R
4D	PSM	BOTÃO C/R
02	Volume ▲ (+)	BOTÃO C/R
03	Volume ▼ (-)	BOTÃO C/R
09	MUTE	BOTÃO C/R
E0	BRIGHTNESS ^ (PAGE PARA CIMA)	BOTÃO C/R
E1	BRIGHTNESS v (PAGE Para baixo)	BOTÃO C/R
10 a 19	Tecla numérica 0 a 9	BOTÃO C/R
72	Tecla Vermelha (ID ON)	BOTÃO C/R
71	Tecla Verde (ID OFF)	BOTÃO C/R
63	Tecla Amarela	BOTÃO C/R
61	Tecla Azul	BOTÃO C/R
7B	TILE	BOTÃO C/R
BF	Componente	Código de IV discreto
D5	RGB	Código de IV discreto
CE	Display Port	Código de IV discreto
C6	DVI-D	Código de IV discreto
E9	HDMI	Código de IV discreto
76	ARC (4:3)	Código de IV discreto
77	ARC (16:9)	Código de IV discreto
AF	ARC (ZOOM, Cinema Zoom 1)	Código de IV discreto
79	ARC (MARK)	BOTÃO C/R (Código IR discreto)
99	Auto Config. (Configuração automática)	BOTÃO C/R (Código IR discreto)
B1	■	BOTÃO C/R
B0	▶	BOTÃO C/R
BA		BOTÃO C/R
8F	◀	BOTÃO C/R
8E	▶▶	BOTÃO C/R

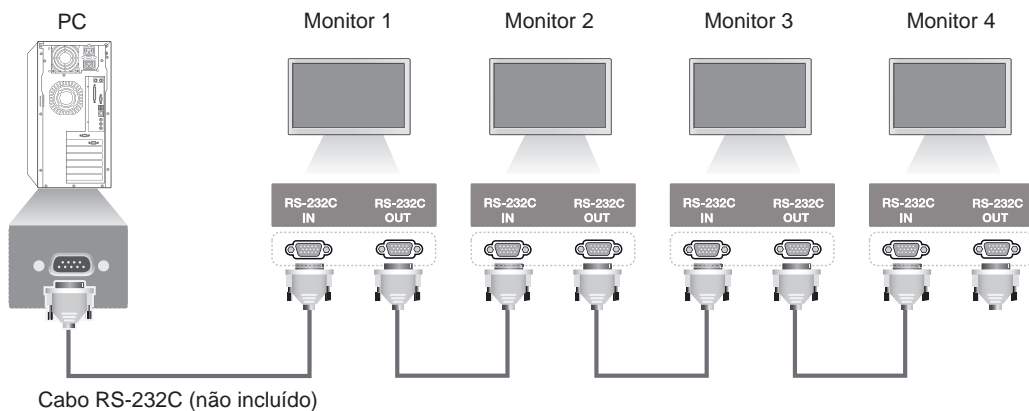
CONTROLAR VÁRIOS PRODUTOS

- Utilize este método para ligar vários produtos a um PC. Pode controlar vários produtos de uma só vez, ligando-os a um único PC.
- No menu Opção, a ID do aparelho tem de estar entre 1 e 255 e ser única.

Ligar o cabo

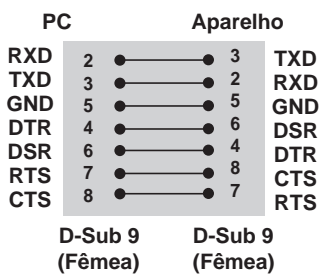
Ligue o cabo RS-232C, conforme indicado na imagem.

- O protocolo RS-232C é utilizado para estabelecer comunicação entre o PC e o produto. Pode ligar ou desligar o produto, selecionar uma fonte de entrada ou ajustar o menu OSD a partir do PC.

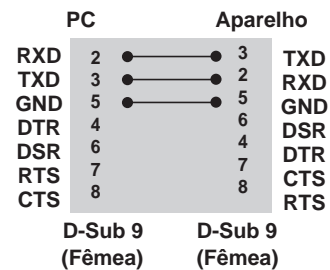


Configurações RS-232C

Configurações de 7 fios (Cabo RS-232C padrão)



Configurações de 3 fios (Não padrão)



Parâmetro de comunicação

- Taxa de transmissão: Taxa de transmissão de 9600 (UART)
- Comprimento de dados: 8 bits
- Bit de paridade: Nenhum
- Bit de paragem: 1 bit
- Controle de fluxo: Nenhum
- Código de comunicação: Código ASCII
- Use um cabo transversal (inverso)

Lista de referência de comandos

		COMANDO		DADOS
		1	2	
1	Alimentação	k	a	00H a 01H
2	Proporção	k	c	01H a 1FH
3	Tela sem imagem	k	d	00H a 01H
4	Volume sem som	k	e	00H a 01H
5	Controle do volume	k	f	00H a 64H
6	Contraste	k	g	00H a 64H
7	Luminosidade	k	h	00H a 64H
8	Cor	k	i	00H a 64H
9	Tonalidade	k	j	00H a 64H
10	Definição	k	k	00H a 64H
11	OSD Select (Selecionar OSD)	k	l	00H a 01H
12	Bloqueio de comando/Bloqueio de teclas	k	m	00H a 01H
13	Agudos	k	r	00H a 64H
14	Graves	k	s	00H a 64H
15	Audio Balance (Balanço de áudio)	k	t	00H a 64H
16	Estado anormal	k	z	FFH
17	White Balance Red Gain (Ganho de vermelhos do balanço de brancos)	j	m	00H a FEH
18	White Balance Green Gain (Ganho de verdes do balanço de brancos)	j	n	00H a FEH
19	White Balance Blue Gain (Ganho de azuis do balanço de brancos)	j	o	00H a FEH
20	Método ISM	j	p	01H a 08H
21	Poupança de energia	j	q	00H a 05H
22	Configuração automática	j	u	01H
23	Remocon Key (Chave do controle remoto)	m	c	Key Code (Código da chave)
24	Selecionar Falha	m	i	00H a 02H
25	Selecionar entrada de Falha	m	j	Consultar '25. Selecionar entrada de Falha'
26	4 Hours Off (Desligar após 4 horas)	m	n	00H a 01H
27	Verificação do modo de mosaico)	d	z	FFH
28	Modo mosaico	d	d	00H a FFH
29	Tile Posição H	d	e	00H a 14H
30	Tile Posição V	d	f	00H a 14H
31	Tile Tamanho H	d	g	00H a 64H
32	Tile Tamanho V	d	h	00H a 64H
33	Definir ID mosaico	d	i	01H a E1H
34	Modo natural (em modo de mosaico)	d	j	00H a 01H
35	Modo de imagem (PSM)	d	x	00H a 04H
36	Modo de som	d	y	00H a 05H

		COMANDO		DADOS
		1	2	
37	Verificação de avarias na ventoinha	d	w	FFH
38	Mostrar tempo decorrido	d	l	FFH
39	Valor de temperatura	d	n	FFH
40	Verificação de avarias no indicador luminoso	d	p	FFH
41	Auto-falantes	d	v	00H a 01H
42	Temporizador	f	f	00H a 08H
43	Desligar auto.	f	g	00H a 01H
44	Ligar com atraso	f	h	00H a 64H
45	Idioma	f	i	00H a 12H
46	Selecionar DPM	f	j	00H a 01H
47	Reiniciar	f	k	00H a 03H
48	N.º de série	f	y	FFH
49	Versão do SW	f	z	FFH
50	Time 1(Years/ Months/ Days) (Hora 1 (anos/ meses/dias))	f	a	Consultar "Time 1" (Hora 1)
51	Time 2(Hours/ Minutes/Seconds) (Hora 2 (horas/minutos/segundos))	f	x	Consultar "Time 2" (Hora 2)
52	Off Timer (Repeat mode/ Time) (Desativar temporizador (modo/hora de repetição))	f	e	Consultar "Off Timer" (Desativar temporizador)
53	On Timer(Repeat Mode/ Time) (Ativar temporizador (modo/hora de repetição))	f	d	Consultar "On Timer" (Ativar temporizador)
54	On Timer Input (Entrada de ativação do temporizador)	f	u	Consultar "On Timer Input" (Entrada de ativação do temporizador)
55	H Position (Posição H)	f	q	00H a 64H
56	V Position (Posição V)	f	r	23H a 41H
57	H Size (Tamanho H)	f	s	00H a 64H
58	Seleção de entrada	x	b	20H a D0H
59	Temp. cor	x	u	00H a 64H
60	PC Power Control	d	t	00H a 01H
61	PC Power	d	s	00H a 01H

**NOTA**

- durante a utilização do produto em conjunto com um leitor de DivX USB, todos os comandos exceto Ligar/desligar (k a), Chave (m c), Estado anormal (k z), Verificação de avarias na ventoinha (d w), Mostrar tempo decorrido (d l), Valor de temperatura (d n), Verificação de avarias no indicador luminoso (d p), Verificar N.º Série (f y) e Versão do software (f z) não são executados e são tratados como erros.
- O comando "f f", que apresenta o estado de um determinado comando, não apresenta o OSD como resultado, para que seja compatível com o programa SuperSign.

Transmission / Receiving protocol (Protocolo de transmissão/recepção)

Transmissão

[Comando 1][Comando 2][][Definir ID][][Dados][Cr]

* [Comando 1]: Primeiro comando. (k, j, m, d, f, x)

* [Comando 2]: Segundo comando.(a a u)

* [Definir ID]: Configurar o número ID do produto.

alcance: 01H a 63H. se introduzir "0", o servidor pode controlar todos os produtos.

* Se forem utilizados mais de 2 aparelhos que utilizem a ID de aparelho "0" ao mesmo tempo, a mensagem de confirmação não deve ser assinalada. Uma vez que todos os aparelhos enviam a mensagem de confirmação, é impossível verificar todas as mensagens de confirmação.

* [DADOS]: transmitir dados de comando.

Transmitir dados "FF" para ler o estado do comando.

* [Cr]: Mudança de linha (código ASCII "0 x 0 D")

* []: Espaço do código ASCII (0 x 20)

Confirmação OK

[Comando 2][][Definir ID][][OK][Dados][x]

* O produto transmite uma ACK (confirmação) com base neste formato quando recebe dados normais.

Nesse momento, se os dados estiverem no modo de leitura de dados, indicará o estado atual dos dados.

Se os dados estiverem no modo de escrita de dados, devolve os dados do PC.

Error Acknowledgement (Confirmação de erro)

[Comando 2][][Definir ID][][NG][Dados][x]

* Se ocorrer um erro, é apresentado NG

*** Mapeamento real de dados**

N.º hexadecimal (Valor de definição)	N.º decimal (Valor real)
0	0
A	10
F	15
10	16
20	32
64	100
FE	254
FF	255

01. Alimentação (Comando: k a)

Para controlar a função Power On/Off (Ligar/desligar) do aparelho.

Transmission

[k][a][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 : Desligado

01 : Ligado

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

Para mostrar o estado de Ligado/Desligado.

Transmission

[k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Acknowledgement

[a][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00 : Desligado

01 : Ligado

02. Proporção (Comando: k c)

Permite ajustar o formato da tela.

Pode também ajustar o formato da tela utilizando o botão ARC

(Proporção) no controle remoto ou no menu Imagem.

Transmission

[k][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data

01 : Tela normal (4:3)

02 : Tela panorâmico (16:9)

04: Zoom

(Componente, HDMI/Display Port DTV)

09: Só scan

(Componente, HDMI/Display Port DTV - disponível apenas com 720p ou superior)

* Em modo RGB, DVI-D, HDMI/Display Port PC (1:1)

10 a 1F: Zoom Cinema 1 a 16

(Componente, HDMI/Display Port DTV)

Acknowledgement

[c][][Set ID][][OK][Data][x]

03. Tela sem imagem (Comando: k d)

Para selecionar Tela sem imagem ligado/desligado.

Transmission

[k][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Tela sem imagem desligado (Imagem ligada)

01: Tela sem imagem ligado (Imagem desligada)

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK][Data][x]

04. Volume sem som (Comando: k e)

Para ligar/desligar o som.

Transmission

[k][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 : Volume Mute On (Volume sem som ligado)

01: Volume Mute Off (Volume sem som desligado)

Acknowledgement

[e][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00 : Volume Mute On (Volume sem som ligado)

01: Volume Mute Off (Volume ligado)

05. Volume Control (Controle de volume) (Comando: k f)

k f)

Para ajustar o volume.

Transmission

[k][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Mín. : 00H a Máx.: 64H

(Código hexadecimal)

Acknowledgement

[f][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

Mín. : 00H a Máx.: 64H

06. Contraste (Comando: k g)

Para ajustar o contraste da tela.
Também pode ajustar o contraste no menu Picture.

Transmission
[k][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H : 0 a 100

Acknowledgement
[g][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H
* Consulte "Mapeamento real de dados".

07. Luminosidade (Comando: k h)

Para ajustar a luminosidade da tela.
Também pode ajustar a luminosidade no menu Imagem.

Transmission
[k][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H : 0 a 100
(Código hexadecimal)

* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK][Data][x]

* Consulte "Mapeamento real de dados".

08. Cor (Comando: k i) (Apenas Temporização de vídeo)

Permite ajustar a cor da tela.
Também pode ajustar a cor no menu Imagem.

Transmission
[k][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H : 0 a 100
(Código hexadecimal)

* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H

09. Tom (Comando: k j) (Apenas entrada de vídeo)

Permite ajustar a tonalidade da tela.
Também pode ajustar o tom no menu Picture.

Transmission
[k][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H
(Código hexadecimal)
00H: Passo R50
64H: Passo G50

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK][Data][x]

Data Mín.: 00H a Máx.: 64H
* Mapeamento real de dados de coloração
0 : Passo 0 a Vermelho
64 : Passo 100 a Verde

10. Definição (Comando: k k) (Apenas entrada de vídeo)

Para ajustar a definição da tela.
Também pode ajustar a definição no menu Imagem.

Transmission
[k][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H : 0 a 100
(Código hexadecimal)

* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[k][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
Mín. : 00H a Máx.: 64H

11. OSD Select (Selecionar OSD) (Comando: k l)

Para ligar/desligar o OSD no aparelho.

Transmission
[k][l][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: OSD desligado
01: OSD ligado

Acknowledgement
[l][][Set ID][][OK][Data][x]

Data
00: OSD desligado
01: OSD ligado

12. Bloqueio de comando/Bloqueio de teclas (Comando: k m)

Para ligar/desligar o Bloqueio do controle remoto no aparelho.

Esta função, ao controlar o RS-232C, bloqueia o controle remoto e as teclas locais.

Transmission

[k][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Desligado

01: Ligado

Acknowledgement

[m][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00: Desligado

01: Ligado

13. Agudos (Comando: k r)

Para ajustar agudos.

Transmission

[k][r][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00~64: Agudos 0~100

Acknowledgement

[r][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

14. Graves (Comando: k s)

Para ajustar graves.

Transmission

[k][s][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00~64: Graves 0~100

Acknowledgement

[s][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

15. Balanço (Comando: k t)

Para ajustar o balanço do som.

Transmission

[k][t][][Set ID][][Data][Cr]

Data

Mín. : 00H a Máx.: 64H

(Código hexadecimal)

00H: Passo L50

64H: Passo R50

Acknowledgement

[t][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

Mín. : 00H a Máx.: 64H

(Código hexadecimal)

00H: Passo 0 a L50

64H: Passo 100 a R50

* Balanço: L50 a R50

16. Abnormal state (Estado anormal) (Comando: k z)

Utilizado para ler o estado de desativação quando está no modo de espera.

Transmission

[k][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FF : Ler

Acknowledgement

[z][][Set ID][][OK][Data][x]

Data

00 : Normal (Ligado e com sinal)

01 : Sem sinal (Ligado)

02: Desligar o monitor com o controle remoto

03: Desligar o monitor com a função do temporizador de desligar (sleep)

04: Desligar o monitor com a função RS-232C

08: Desligar o monitor com a função do temporizador de desligar

09 : Desligar o monitor com a função Desligar Automático

17. White Balance Red Gain (Ganho de vermelhos do balanço de brancos) (Comando: j m)
Para ajustar o ganho de vermelhos do balanço de brancos.

Transmission
[j][m][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00~FE: Red Gain (Ganho de vermelhos) 0~254

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

18. White Balance Green Gain (Ganho de verdes do balanço de brancos) (Comando: j n)
Para ajustar o ganho de verdes do balanço de brancos.

Transmission
[j][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00~FE: Green gain (Ganho de verdes) 0~254

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

19. White Balance Blue Gain (Ganho de azuis do balanço de brancos) (Comando: j o)
Para ajustar o ganho de azuis do balanço de brancos.

Transmission
[j][o][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00~FE: Blue gain (Ganho de azuis) 0~254

Acknowledgement
[o][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

20. Método ISM (Comando: j p)
Permite selecionar a função para evitar o rasto de imagem.

Transmission
[j][p][][Set ID][][Data][Cr]

Data
01 : Inversão
02: Orbitador
04: Lavagem de brancos
08: Normal

Acknowledgement
[p][][Set ID][][OK][Data][x]

21. Poupança de energia (Comando: j q)
Para reduzir o consumo de energia do monitor.

Transmission
[j][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Desligado
01: Mínimo
02: Médio
03: Máximo
05: Desligar Imagem

Acknowledgement
[q][][Set ID][][OK][Data][x]

22. Auto config. (Comando: j u)
Para ajustar a posição da imagem e minimizar a vibração da imagem. Automaticamente. Nota: apenas se aplica ao modo RGB (PC).

Transmission
[j][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data
01 : Ajustar

Acknowledgement
[u][][Set ID][][OK][Data][x]

23. Chave (Comando: m c)
Permite enviar o código de chave remota IV.

Transmission
[m][c][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Código de chave: Consulte "CÓDIGOS IV".

Acknowledgement
[c][][Set ID][][OK][Data][x]

24. Selecionar falha (Comando: m i)
Para seleccionar o modo Falha.

Transmission
[m][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Desligado
01: Auto
02: Manual

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

25. Seleção da entrada da Falha (Comando: m j)
Para seleccionar o modo Falha.

* Disponível apenas no modo Falha manual.

Transmission
[m][j][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][][Data4][Cr]

Data (Prioridade 1-4)

60: RGB
70: DVI-D
90: HDMI

C0: Display Port

* Utilizar 0x70 como dados para a entrada DVI-D, 0x90 como dados para a entrada HDMI e 0xC0 como dados para a entrada Display Port, independentemente das etiquetas de entrada.

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

26. Standby automático (Comando: m n)
Permite definir a função Standby automático.

Transmission
[m][n][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Desligado (Não está a utilizar a função Standby automático.)

01: 4 Hours (O monitor se desligará dentro de 4 horas.)

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

27. Verificação do modo de mosaico (Comando: d z)
Para verificar o modo de mosaico.

Transmission
[d][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data
FF: Verificar o modo de mosaico

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Data 1

00: Modo de mosaico desligado

01: Modo de mosaico ligado

Data 2

00 a 0F: Valor de Filas de mosaico

Data 3

00 a 0F: Valor de Colunas de mosaico

28. Modo de mosaico (Comando: d d)
Para alterar o modo de mosaico.

Transmission
[d][d][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 a FF: 1.º byte - Valor de Colunas de Tile (Mosaico)
2.º byte - Valor de Filas de Tile (Mosaico)
* A OSD é representada pelos dados de coluna x linha.

Data	Descrição
00, 01, 10, 11	Modo de mosaico desligado.
12	Modo 1 x 2 (coluna x linha)
13	Modo 1 x 3
14	Modo 1 x 4
...	...
FF	Modo 15 x 15

Acknowledgement
[d][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

29. Tile Posição H (Comando: d e)
Para definir a posição horizontal.
É necessário alterar a definição de Mosaico de tamanho H para ajustar a posição das telas.

Transmission
[d][e][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx. : 14H
00H: Passo -10 (Esquerda)
14H: Passo 10 (Direita)

Acknowledgement
[e][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

30. Tile Posição V (Comando: d f)
Para definir a posição vertical.
É necessário alterar a definição de Mosaico de tamanho V para ajustar a posição das telas.

Transmission
[d][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx. : 14H
00H: Passo 0 (Baixo)
14H: Passo 20 (Cima)

Acknowledgement
[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

31. Tile Tamanho H (Comando: d g)
Para definir o tamanho Horizontal.
* Esta função está disponível quando o Modo mosaico está ativado e o Modo natural desativado.

Transmission
[d][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx. : 64H : 0 a 100
* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

32. Tile Tamanho V (Comando: d h)
Para definir o tamanho Vertical.
* Esta função está disponível quando o Modo mosaico está ativado e o Modo natural desativado.

Transmission
[d][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 00H a Máx. : 64H : 0 a 100
* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

33. Definir Tile ID (ID mosaico) (Comando: d i)
Para atribuir Tile ID (ID mosaico) à função Tiling (Mosaico).

Transmission
[d][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data
Mín. : 01H a Máx. : E1H (Código hexadecimal)
1 a 225 para ID de mosaico
FF : Verifica a ID de mosaico
O valor de dados não pode exceder o valor de linha x coluna.

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

34. Modo Natural (Comando: d j)

Para atribuir o modo Natural à função de Mosaico.
* Esta função está disponível quando o Modo mosaico está ativado.

Transmission
[d][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 : Natural desligado

01 : Natural ligado

ff : Estado de leitura

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

35. Modo imagem (Comando: d x)

Permite ajustar o modo de imagem.

Transmission
[d][x][][Set ID][][Data][Cr]

Estrutura de dados

Data (Hexadecimais)	Modo
00	Vívido
01	Padrão
02	Cinema
03	Esportes
04	Jogos

Acknowledgement
[x][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

36. Modo de som (Comando: d y)

Permite ajustar o modo de som.

Transmission
[d][y][][Set ID][][Data][Cr]

Estrutura de dados

Data (Hexadecimais)	Modo
01	Padrão
02	Música
03	Cinema
04	Esportes
05	Jogo

Acknowledgement
[y][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

37. Verificar avarias na ventoinha (Comando: d w)

Para verificar se existem avarias na ventoinha do aparelho.

Transmission
[d][w][][Set ID][][Data][Cr]

* Os dados são sempre FF (em valores hexadecimais).

Data

ff : Estado de leitura

Acknowledgement
[w][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Os dados correspondem ao valor de estado da avaria da ventoinha.

Data

00 : Avaria da ventoinha

01 : Ventoinha OK

02 : N/D (Não disponível)

38. Mostrar tempo decorrido (Comando: d l)

Para verificar o tempo decorrido.

Transmission
[d][l][][Set ID][][Data][Cr]

* Os dados são sempre FF (em valores hexadecimais).

Acknowledgement
[l][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Os dados são sempre FF (em valores hexadecimais).

(Código hexadecimal)

39. Valor da temperatura (Comando: d n)

Para ler o valor da temperatura interior.

Transmission
[d][n][][Set ID][][Data][Cr]

* Os dados são sempre FF (em valores hexadecimais).

Acknowledgement
[n][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Os dados têm 1 byte de comprimento em valores hexadecimais.

40. Verificação de avarias no indicador luminoso (Comando: d p)
Para verificar se existem avarias no indicador luminoso.

Transmission
[d][p][][Set ID][][Data][Cr]

* Os dados são sempre FF (em valores hexadecimais).

Acknowledgement
[p][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

* Os dados têm 1 byte de comprimento em valores hexadecimais.

Data
00 : Avaria no indicador luminoso
01: Indicador luminoso OK
02: N/D (DPM/Desligado)

41. Colunas (Comando: d v)
Para ligar ou desligar as colunas.

Transmission
[d][v][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00: Desligado
01: Ligado

Acknowledgement
[v][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

42. Temporizador (Comando: f f)
Definir temporizador.

Transmission
[f][f][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 : Desligado
01 : 10
02 : 20
03 : 30
04 : 60
05 : 90
06 : 120
07 : 180
08 : 240

Acknowledgement
[f][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

43. Desligar Automático (Comando: f g)
Definir Desligar Automático.

Transmission
[f][g][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00 : Desligado(Não está a utilizar a função Desligar Automático.)
01 : 15 minutos(Se a opção Desligar Automático estiver ativada e não houver sinal de entrada, o televisor desliga-se automaticamente após 15 minutos.)

Acknowledgement
[g][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

44. Demora na ligação (Comando: f h)
Para definir o atraso programado depois de ligar a alimentação (Unidade: segundo).

Transmission
[f][h][][Set ID][][Data][Cr]

Data
00H a 64H (valor de dados) : 0 a 100
* Consulte "Mapeamento real de dados".

Acknowledgement
[h][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

45. Idioma (Comando: f i)
Para definir o idioma do OSD.

Transmission
[f][i][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00: Checo
01: Dinamarquês
02: Alemão
03: Inglês
04: Espanhol (EU)
05: Grego
06: Francês
07: Italiano
08: Holandês
09: Norueguês
0a: Português (EU)
0b: Português (Brasil)
0c: Russo
0d: Finlandês
0e: Sueco
0f: Coreano
10: Chinês simplificado
11: Japonês
12: Chinês tradicional

Acknowledgement
[i][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

46. Seleção DPM (Comando: f j)
Para definir a função DPM (Gestão de energia da tela).

Transmission
[f][j][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 : Desligado
01 : Ligado

Acknowledgement
[j][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

47. Redefinir (Comando: f k)
Executar as funções de Picture, Screen e Factory Reset.

Transmission
[f][k][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00 : Repor imagem
(Repõe os valores definidos no menu IMAGEM.)
01 : Restaurar Tela
(Repõe os valores definidos na opção Tela.)
02 : Reposição fábrica
(Repõe os valores definidos no menu OPÇÃO.)
03 : Reiniciar áudio
(Repõe os valores definidos no menu ÁUDIO.)

Acknowledgement
[k][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

48. Verificar N.º Série (Comando: f y)
Verificar o N.º de série

Transmission
[f][y][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FF (para ler os números de série)

Acknowledgement
[y][][Set ID][][OK/NG][Data1] para [Data13][x]

* Os dados estão no formato de código ASCII.

49. Versão do software (Comando: f z)
Verificar a versão do software.

Transmission
[f][z][][Set ID][][Data][Cr]

Data

FFH : Ler

Acknowledgement
[z][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

50. Time 1 (Hora 1 (ano/mês/dia)) (Comando: f a)
 Para definir os valores de Time 1 (Year/ Month/ Day)
 (Hora 1 (ano/mês/dia)).

Transmission
 [f][a][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data 1
 00 a 14: 2010 a 2030
 Data 2
 01 a 0C: Janeiro a Dezembro
 Data 3
 01 a 1F: 1 a 31
 Introduza "fa [Set ID] (Set ID) ff" para verificar os
 valores de Time 1 (Hora 1).

Acknowledgement
 [a][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

51. Time 2 (Hora 2 (hora/minuto/segundo)) (Coman-
 do: f x)
 Para definir os valores de Time 2 (Hora 2) (Hora/Mi-
 nuto/segundo).

Transmission
 [f][x][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data 1
 00 a 17: 00 às 23 horas
 Data 2
 00 a 3B: 00 a 59 minutos
 Data 3
 00 a 3B: 00 a 59 segundos
 * Introduza "fx [Set ID] (Set ID) ff" para verificar os
 valores de Time 2 (Hora 2).
 ** Este comando só funciona se Time 1 (Hora 1) tiver
 sido definida anteriormente.

Acknowledgement
 [x][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

53. Off Timer(Repeat Mode/ Time) (Desativar tem-
 porizador (modo/hora de repetição)) (Comando: f e)
 1) Para definir a função Off Timer(Repeat mode/
 Time) (Desativar temporizador (modo/hora de repe-
 tição)).

Transmission
 [f][e][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data 1
 00: Desativar a repetição
 01: Repetir uma vez
 02: Repetir diariamente
 03: Repetir de segunda a sexta-feira
 04: Repetir de segunda a sábado
 05: Repetir de sábado a domingo
 06: Repetir ao domingo
 07: Repetir à segunda-feira
 08: Repetir à terça-feira
 09: Repetir à quarta-feira
 0A: Repetir à quinta-feira
 0B: Repetir à sexta-feira
 0C: Repetir ao sábado
 Data 2
 00 a 17:00 às 23 horas
 Data 3
 00 a 3B: 00 a 59 minutos
 * Introduza "fe [Set ID] (Set ID) ff" para verificar os
 valores de Off Timer(Repeat mode/ Time) (Desativar
 temporizador (modo/hora de repetição)).
 * Verifique se Time 1 (Hora 1) e Time 2 (Hora 2)
 foram especificadas antes de definir esta função.

Acknowledgement
 [e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2) Para verificar o valor de definição da função Hora
 de desligar (Modo/hora de repetição).

Transmission
 [f][e][][Set ID][][Data][][f][f][][f][f][Cr]

Data1
 f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista
 Hora de desligar.

Acknowledgement
 [e][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3]
 [Data4][x]

Data1
 f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista
 Hora de desligar.

Data2
 00: Desativar a repetição
 01: Repetir uma vez
 02: Repetir diariamente
 03: Repetir de segunda a sexta-feira
 04: Repetir de segunda a sábado
 05: Repetir de sábado a domingo
 06: Repetir ao domingo
 07: Repetir à segunda-feira
 08: Repetir à terça-feira
 09: Repetir à quarta-feira
 0A: Repetir à quinta-feira
 0B: Repetir à sexta-feira
 0C: Repetir ao sábado
 Data3
 00 a 17:00 às 23 horas
 Data 4
 00 a 3B: 00 a 59 minutos

53. On Timer(Repeat Mode/ Time) (Desativar temporizador (modo/hora de repetição)) (Comando: f d)
Para definir a função On Timer(Repeat mode/ Time) (Ativar temporizador (modo/hora de repetição)).

Transmission

[f][d][][Set ID][][Data1][][Data2][][Data3][Cr]

Data 1

00: Desativar a repetição
01: Repetir uma vez
02: Repetir diariamente
03: Repetir de segunda a sexta-feira
04: Repetir de segunda a sábado
05: Repetir de sábado a domingo
06: Repetir ao domingo
07: Repetir à segunda-feira
08: Repetir à terça-feira
09: Repetir à quarta-feira
0A: Repetir à quinta-feira
0B: Repetir à sexta-feira
0C: Repetir ao sábado

Data 2

00 a 17:00 às 23 horas

Data 3

00 a 3B: 00 a 59 minutos

* Introduza "fd [Set ID] (Set ID) ff" para verificar os valores de On Timer(Repeat mode/ Timer (Ativar temporizador (modo/hora de repetição)).

* Verifique se Time 1 (Hora 1) e Time 2 (Hora 2) foram especificadas antes de definir esta função.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

2) Para verificar o valor de definição da função Hora de ligar (Modo/hora de repetição).

Transmission

[f][d][][Set ID][][Data][][f][f][][f][f][Cr]

Data1

f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista Hora de ligar.

Acknowledgement

[d][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][x]

Data1

f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista Hora de ligar.

Data2

00: Desativar a repetição
01: Repetir uma vez
02: Repetir diariamente
03: Repetir de segunda a sexta-feira
04: Repetir de segunda a sábado
05: Repetir de sábado a domingo
06: Repetir ao domingo
07: Repetir à segunda-feira
08: Repetir à terça-feira
09: Repetir à quarta-feira
0A: Repetir à quinta-feira
0B: Repetir à sexta-feira
0C: Repetir ao sábado

Data3

00 a 17:00 às 23 horas

Data 4

00 a 3B: 00 a 59 minutos

54. On Timer Input (Entrada de ativação do temporizador) (Comando: f u)

Para definir a função On Timer Input (Entrada de ativação do temporizador).

Transmission

[f][u][][Set ID][][Data][Cr]

Data

40 : Componente
60 : RGB
70 : DVI-D
90 : HDMI
C0 : Display Port
B0 : SuperSign

* Verifique se as funções Time1 (Hora 1), Time2 (Hora 2) e On Timer (Ativar temporizador (modo/hora de repetição)) foram definidas antes de definir esta função.

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

2) Para verificar o valor de definição da função Introdução da hora de ligar.

Transmission

[f][u][][Set ID][][Data][][f][f][Cr]

Data1

f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista Introdução da hora de ligar.

Acknowledgement

[u][][Set ID][][OK/NG][Data1][Data2]

Data1

f 1 ~ f7: Do primeiro ao sétimo n.º de índice da lista Introdução da hora de ligar.

Data2

40 : Component
60 : RGB
70 : DVI-D
90 : HDMI
C0 : Display Port
B0 : SuperSign

55. Posição H (Comando: f q)

Para definir a posição horizontal.

Apenas disponível com o Modo de mosaico desativado.

Transmission

[f][q][][Set ID][][Data][Cr]

Data

00~64: Esquerda -50 ~ Direita 50

Acknowledgement

[q][][Set ID][][OK/NG][Data][x]

56. Posição V (Comando: f r)
 Para definir a posição vertical.
 Apenas disponível com o Modo de mosaico desativado.

```
Transmission
[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
23~41: Inferior -15~Superior 15

Acknowledgement
[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

57. Tamanho H (Comando: f s)
 Para definir o tamanho Horizontal.
 Apenas disponível com o Modo de mosaico desativado.

```
Transmission
[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00~64: Tamanho -50 ~ +50

Acknowledgement
[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

58. Seleção de entrada (Comando: x b)
 Para selecionar a fonte de entrada do aparelho.

```
Transmission
[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
40: Componente
60: RGB (PC)
70: DVI-D
90: HDMI (DTV)
A0: HDMI (PC)
B0 : SuperSign
C0: Display Port (DTV)
D0: Display Port (PC)

Acknowledgement
[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

59. Temp. cor (Comando: x u)
 Para ajustar a temperatura de cor da tela.

```
Transmission
[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00~64: Quente 50~Frio 50

Acknowledgement
[u][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]
```

60. PC Power Control (Comando: d t)
 Para controlar a alimentação do PC se o PC e o monitor estiverem sincronizados.

```
Transmission
[d][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: sincronizado (quando o monitor está desligado, o PC também se desliga).
01: não sincronizado (O monitor está desligado, mas o PC fica ligado).

Acknowledgement
[t][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data
00: sincronizado (quando o monitor está desligado, o PC também se desliga).
01: não sincronizado (O monitor está desligado, mas o PC fica ligado).
```

61. PC Power (Comando: d s)
 Para controlar a alimentação do PC quando o PC e o monitor não estiverem sincronizados.

```
Transmission
[d][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data
00: o PC desliga-se.
01: o PC fica ligado.

Acknowledgement
[s][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

Data
00: o PC desliga-se.
01: o PC fica ligado.
```

TERMO DE GARANTIA

A LG Electronics do Brasil Ltda. garante este produto pelo período de 90 dias mais nove meses contados a partir da data de emissão da Nota Fiscal de compra ou documento que comprove a entrega efetiva do produto ao usuário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas neste manual de instruções e, somente em Território Nacional.

Durante o período estipulado, a garantia cobre o reparo de defeitos ou vícios que se apresentem nos produtos. Somente o técnico do Serviço Autorizado credenciado pela LG Electronics do Brasil Ltda. está autorizado a reparar defeitos em produtos que se encontrem na garantia, mediante apresentação da Nota Fiscal de compra ou documento que comprove a entrega efetiva do produto ao usuário.

O consumidor tem o prazo de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra ou documento que comprove a entrega efetiva do produto ao usuário, para reclamar de quaisquer vícios aparentes (aqueles de fácil e imediata constatação) do produto ou dos acessórios que o acompanham.

A garantia de peça sujeita ao desgaste natural (peças plásticas e acessórios em geral), fica restrita ao prazo legal de 90 (noventa) dias, a contar da data de emissão da Nota Fiscal de compra ou documento que comprove a entrega efetiva do produto ao usuário.

A garantia perde seu efeito se:

- O produto ou os acessórios que o acompanham apresentarem falha decorrente de culpa exclusiva do consumidor, seja pelo mau uso ou em desacordo com o manual do usuário;
- A instalação do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções, ou tiver sido realizada por terceiro não autorizado pela LG Electronics do Brasil Ltda.;
- O produto sofrer qualquer dano provocado por acidente, queda, agentes da natureza ou consertos realizados por pessoas ou entidades terceiras não autorizadas pela LG Electronics do Brasil Ltda.;
- O número de série do produto estiver danificado ou adulterado.

A garantia não cobre:

- Quaisquer despesas de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico (quando for o caso) relativamente a produtos instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo, correndo por conta e risco do consumidor. Se o consumidor desejar ser atendido no local em que o produto estiver instalado, ficará a critério do Serviço Autorizado a cobrança de taxa de visita e deslocamento, devendo o consumidor consultá-lo antes de solicitar o serviço;
- O mau funcionamento do produto devido à instalação ou rede elétrica local inadequada.

A Garantia Legal e Contratual somente poderá ser exercida perante Serviço Autorizado LG, cujos endereços estão disponíveis no website www.lge.com.

A GARANTIA SOMENTE É VÁLIDA MEDIANTE A APRESENTAÇÃO DA NOTA FISCAL DE COMPRA DESTE PRODUTO OU DE DOCUMENTO QUE COMPROVE A ENTREGA EFETIVA DO PRODUTO AO CONSUMIDOR.



LG Electronics do Brasil Ltda.
Av. D. Pedro I, W 7777 - CEP: 12091-000
Área industrial do Piracangagua II
Taubaté - SP/Brasil

SAC serviço de atendimento
ao consumidor
4004 5400 Capitais e Regiões
Metropolitanas
*** 0800 707 5454** Demais
Localidades
* Somente chamadas originadas de telefone fixo
WWW.LGE.COM.BR

EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC



Para obter o código fonte incluído neste produto ao abrigo da GPL, LGPL, MPL e outras licenças de código aberto visite <http://opensource.lge.com>.

Além do código fonte, pode transferir todas as condições da licença referidas, renúncias de garantia e avisos de direitos de autor.

A LG Electronics também pode fornecer um código aberto em CD-ROM por um valor que cobre as despesas de distribuição, como os custos do suporte, envio e processamento, mediante pedido por e-mail para opensource@lge.com. Esta oferta é válida por 3 (três) anos a partir da data de aquisição do produto.

Certifique-se de que lê as Precauções de segurança antes de utilizar o equipamento. Mantenha o Manual do utilizador (CD) num local acessível para futura referência. O modelo e o número de série do equipamento situam-se na parte traseira e num lado do equipamento. Grave-os em baixo no caso de necessitar de assistência.

MODELO _____

N.º DE SÉRIE _____

AVISO – Este é um produto de classe A. Em ambientes domésticos este produto pode provocar rádio interferência, devendo neste caso o usuário tomar as medidas adequadas.

É normal que ocorra algum ruído temporário ao ligar e desligar este dispositivo.