



(Command: j u) (تبوينة تلقائية) Auto Configure .27  
(حسب المراز)

◀ اضبط وضع الصورة وتقليل اهتزازها تلقائياً. تعمل فقط في وضع RGB (الكمبيوتر).

Transmission [j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الخطاب : Data 01

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



```
Ack [t][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][Data02]
[Data03][x]
[t][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]
```

(Command: x v) Extended 3D.26  
 (الطرازات الثلاثية الأبعاد فقط)  
 (حسب الطراز)  
 تغيير الخيار الثلاثي الأبعاد للنفاذ.

```
Transmission [x][v][ ][Set ID][ ][Data 00][ ]
[Data 01][Cr]
```

[Data 00] الخيار الثلاثي الأبعاد  
 00 : تصحيح الصورة الثلاثية الأبعاد  
 01 : عمق ثلاثي الأبعاد (إن الوضع الثلاثي الأبعاد يدوي فقط)  
 02 : نقطة مركزية ثلاثة الأبعاد  
 06 : تصحيح ألوان صور ثلاثة الأبعاد  
 07 : تكبير/تصغير صوت ثلاثة الأبعاد  
 08 : عرض عادي للصورة  
 09 : الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع )

[Data 01] يوجد نطاق معين لكل خيار ثلاثة الأبعاد محدد من قبل.  
 [Data 00] .تساوي 00 (من اليمين إلى اليسار)  
 (1) عندما تكون قيمة Right to Left : 00  
 (من اليسار إلى اليمين) Left to Right : 01

(2) عندما تكون Data 00 .تساوي 01  
 Data الحد الأدنى: 0 - الحد الأقصى: 14 (\*النقل حسب الرمز السادس عشر)  
 يحول نطاق قيمة البيانات (0-20) نطاق النقطة المركزية (+10 - 10).  
 تلقائياً (حسب الطراز)  
 \* يعمل هذا الخيار عندما يكون الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع ) يدوياً فقط.

(3) عندما تكون قيمة Data 00 .تساوي 06، 07  
 00 : إيقاف تشغيل  
 01 : تشغيل

(4) عندما تكون قيمة Data 00 .تساوي 08  
 00 : العودة إلى الوضع الثلاثي الأبعاد للفيديو  
 الذي تم تحويله من الوضع الثلاثي الأبعاد  
 إلى الوضع الثنائي الأبعاد  
 01 : تغيير الوضع الثلاثي الأبعاد للفيديو إلى الوضع الثنائي الأبعاد، باستثناء الفيديو الذي تم تحويل وضعه من ثانوي إلى ثالثي الأبعاد  
 \* إذا لم يتم تلبية شرط التحويل، تتم معاملة الأمر كغير هام.

(5) عندما تكون قيمة Data 00 .تساوي 09  
 01 : رياضي  
 03 : قوري  
 05 : تلقائي  
 00 : سينما  
 02 : يدوي  
 04 :

```
Ack [v][ ][Set ID][ ][OK][Data00][Data01][x]
[v][ ][Set ID][ ][NG][Data00][x]
```

AV2 : 21	AV1 أو AV20
2 : المكون	40 : المكون1
RGB : 60	
HDMI2 : 91	HDMI1 : 90
HDMI4 : 93	HDMI3 : 92

```
Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\* تعتمد هذه الوظيفة على الطراز والإشارة.

3D.25 (ثلاثي الأبعاد) Command: x t (للطرازات الثلاثية الأبعاد فقط)  
 (حسب الطراز)  
 تغيير الوضع الثلاثي الأبعاد للنفاذ.

```
Transmission [x][t][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01]
```

```
[ ][Data 02][ ][Data 03][Cr]
```

\* (حسب الطراز)  
 Structure Data  
 [Data 00] 00 : تشغيل الثلاثي الأبعاد  
 3D Off : 01 (إيقاف تشغيل الثلاثي الأبعاد)  
 3D to 2D : 02 (ثلاثي الأبعاد إلى ثانوي الأبعاد)  
 2D to 3D : 03 (ثانوي الأبعاد إلى ثلاثة الأبعاد)  
 Top and Bottom : 00 [Data 01]  
 (علوي وسفلي)  
 Side by Side : 01 (جانب إلى جانب)  
 Check Board : 02 (لوحة مربعات)  
 Frame Sequential : 03 (إطار متوازي)  
 Column interleaving : 04 (تناخل الأعمدة)  
 Row interleaving : 05 (تناخل السطور)  
 Right to Left : 00 [Data 02]  
 (من اليمين إلى اليسار)  
 Left to Right : 01 (من اليسار إلى اليمين)  
 3D Effect : 03 (تأثير الثلاثي الأبعاد)(عمر ثلاثة الأبعاد):  
 الحد الأدنى: 00 - الحد الأقصى: 14  
 (\*إرسال بواسطة رمز سادسي عشر)  
 \*

تعتمد وظائف [Data 02] و [Data 03] على الطراز والإشارة.  
 \* إذا كانت قيمة [Data 00] تساوي 00 (تشغيل الثلاثي الأبعاد)، فإن [Data 03] بلا معنى.

\* إذا كانت قيمة [Data 00] تساوي 01 (إيقاف تشغيل الثلاثي الأبعاد) أو  
 تساوي 02 (ثلاثي الأبعاد إلى ثانوي الأبعاد) فإن [Data 01] و [Data 03] بلا معنى.

\* إذا كانت قيمة [Data 00] تساوي 03، فإن (ثانوي الأبعاد إلى ثلاثة الأبعاد)، [Data 01] و [Data 02] لا معنى لها.

\* إذا كانت قيمة [Data 00] تبلغ 00 (تشغيل الوضع الثلاثي الأبعاد)  
 أو 03 (ثانوي الأبعاد إلى ثلاثة الأبعاد)، تعمل [Data 03] عندما يكون  
 الوضع الثلاثي الأبعاد ( النوع ) يدوياً فقط.

\* قد لا تتوفر جميع خيارات النمط الثلاثي الأبعاد ([Data 01]) وفقاً  
 لإشارة البث/الفيديو.

[Data 03]	[Data 02]	[Data 01]	[Data 00]
O	O	O	00
X	X	X	01
X	X	X	02
O	O	X	03

X : لا تهم



```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
[Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

21. Channel (القناة) (البرنامج) Add/Del (إضافة/حذف)  
 (Command: m b) (Command: m b) (خطي)  
 لخطي القناة (البرنامج) الحالية في المرة المقبلة ◀

```
Transmission [m][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
Data 00 : حذف (ATSC,ISDB) / تخطي (DVB)
Ack [b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

\* اضبط حالة القناة المحفوظة على حذف (ATSC, ISDB) / تخطي (DVB) أو إضافة.

22. Key (المفتاح) (Command: m c)  
 لإرسال رمز الأشعة تحت الحمراء الرئيسي لوحدة التحكم عن بعد. ◀  
 Transmission [m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Key code Data

```
Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

23. Control Backlight (التحكم بالضوء الخلفي) (Command: m g)  
 LED / تلفاز LCD  
 للفاز بالضوء الخلفي ◀  
 Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

```
Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

- للفاز البلازما
- للتحكم بضوء لوحة التحكم.

```
Transmission [m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

```
Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]
```

24. Input select (تحديد الإدخال) (Command: x b)  
 (إدخال الصورة الرئيسية)  
 لتحديد مصدر إدخال الصورة الرئيسية. ◀

```
Transmission [x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]
```

	Data
01	• تلفاز كابل رقمي
ATV : 10	• تلفاز رقمي الخاص بالقرص الصناعي
	ISDB-BS (اليابان)
	ISDB-CS1 : 03 (اليابان)
	ISDB-CS2 : 04 (اليابان)
11	• تلفاز كابل

\* أمثلة عن أمر التوليف:  
 1. التوليف إلى قناة الكابل التقطيري (NTSC) 35.  
 معرف الجهاز = الكل = 00

= بيانات القناة هي 35 = Data 00  
 00 00 = ما من رقم رئيسي = Data 01 & 02  
 00 00 = ما من ثانوي = Data 03 & 04  
 01 = تلفاز كابل تقطيري = Data 05  
 المجموع = ma 00 23 00 00 00 01

2. التوليف إلى القناة الأرضية الرقمية (ATSC) 30-3.  
 معرف الجهاز = الكل = 00 = لا أعرف الرقم الفعلي 00  
 1E 00 = الرقم الرئيسي هو 30 = Data 01 & 02  
 03 00 = الرقم الثانوي هو 3 = Data 03 & 04  
 22 = تلفاز البث الأرضي الرقمي = Data 05  
 المجموع = ma 00 00 00 1E 00 03 22

```
Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]
Data 02][Data 03][Data 04][Data 05]
[x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]
```

• للطراز في اليابان ◀  
 لتوليف القناة على الرقم الفعلي/الرئيسي/الثانوي التالي.

```
Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]
[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]
```

\* البث الأرضي الرقمي/القرص الصناعي  
 xx : Data 00 (لا تهتم)

[Data 01][Data 02] : رقم القناة الرئيسي  
 [Data 01] : بيانات القناة ذات البث المرتفع  
 [Data 02] : بيانات القناة ذات البث المنخفض  
 (الرقم العشري: 1 ~ 01 00 - 9999 OF 27 ~ 01 00 -

[Data 03][Data 04] : رقم القناة الثانوي/الفرعي  
 (لا تهتم بالقرص الصناعي)  
 Data 03 : بيانات القناة ذات البث المرتفع  
 Data 04 : بيانات القناة ذات البث المنخفض

Data 05 : مصدر الإدخال (رقمي/قرص صناعي للبليان)  
 - 02 : تلفاز البث الأرضي (تلفاز الرقمي)  
 - 07 : BS (قرص صناعي للبث)  
 (CS1 : 08 - قرص صناعي للاتصال 1)  
 (CS2 : 09 - قرص صناعي للاتصال 2)

\* أمثلة عن أمر التوليف:  
 1. التوليف إلى القناة الأرضية الرقمية (ISDB-T) 17-1.  
 معرف الجهاز = الكل = 00 = لا أعرف الرقم الفعلي 00  
 11 00 = الرقم الرئيسي هو 17 = Data 01 & 02  
 01 00 = الرقم الثانوي/الفرعي هو 1 = Data 03 & 04  
 02 = تلفاز البث الأرضي الرقمي = Data 05  
 المجموع = ma 00 00 11 00 01 02

2. التوليف إلى قناة 30 (ISDB-BS).  
 معرف الجهاز = الكل = 00 = لا أعرف الرقم الفعلي 00  
 1E 00 = الرقم الرئيسي هو 30 = Data 01 & 02  
 00 00 = لا تهتم 00 = Data 03 & 04  
 BS TV = 07 = رقمي 05 = Data 05  
 المجموع = ma 00 00 00 1E 00 00 07

\* تختلف هذه الميزة حسب الطراز.



معرف الجهاز = الكل = 00  
 0a 00 = بيانات القناة هي 10 = Data 00 & 01  
 00 = تلفاز البث الأرضي التناهري = Data 02  
**ma 00 00 0a 00** = النتيجة

2. التوليف إلى القناة الأرضية الرقمية (DVB-T).  
 معرف الجهاز = الكل = 00  
 00 = بيانات القناة هي 1 = Data 00 & 01  
 10 = تلفاز البث الأرضي الرقمي = Data 02  
**ma 00 00 01 10** = النتيجة

3. التوليف إلى قناة القمر الصناعي (DVB-S).  
 معرف الجهاز = الكل = 00  
 E8 03 = بيانات القناة هي 1000 = Data 00 & 01  
 40 = تلفاز القمر الصناعي الرقمي = Data 02  
**ma 00 03 E8 40** = النتيجة

**Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data 00][Data 01]**  
**Data 02][x][a][ ][Set ID][ ][NG][Data 00][x]**

- للطرازات في كوريا الجنوبية وأمريكا الشمالية/اللاتينية باستثناء كولومبيا
- لتوليف القناة على الرقم الفعلي/الرئيسي/الثانوي التالي.

**Transmission [m][a][ ][0][ ][Data00][ ][Data01]**  
**[ ][Data02][ ][Data03][ ][Data04][ ][Data05][Cr]**

تملك قنوات رقمية رقم قناعة فعلي ورئيسي وثانوي. بعد الرقم الفعلي رقم القناة الرقمية الفعلي والرقم الرئيسي هو الرقم الذي يتبعه تخطيط القناة عليه والرقم الثنائي القناة الفرعية. بما أن موالف ATSC يخطط القناة تلقائياً من الرقم الرئيسي / الثنائي، لا يلزم توفير رقم فعلي عند إرسال أمر رقمي.

\* بث أرضي/كابل تناهري

00 Data : رقم القناة الفعلي  
 - البث الأرضي (ATV) : 45~02 (الرقم العشري: 2 ~ 69)  
 - الكابل (CATV) : 0E~7D (الرقم العشري: 1, 14~125)

: [Data 01 ~ 04] رقم القناة الرئيسي/الثانوي  
 xx : 02 & 01 Data (لا تهم)  
 xx : 04 & 03 Data (لا تهم)  
 05 Data : مصدر الإدخال (تناهري)  
 00 : تلفاز البث الأرضي (ATV)  
 01 : تلفاز كابل (CATV)  
 \* البث الرقمي الأرضي/الكابل  
 xx : 00 Data (لا تهم)

: [Data 01][Data 02] رقم القناة الرئيسي  
 01 : بيانات القناة ذات الباليت المرتفع  
 02 Data : بيانات القناة ذات الباليت المنخفض  
 00 ~ 0F 27 ~ 01 00 (الرقم العشري: 1 ~ 9999) : رقم القناة الثنائي  
 : [Data 03][Data 04]  
 03 Data : بيانات القناة ذات الباليت المرتفع  
 04 Data : بيانات القناة ذات الباليت المنخفض

05 Data : مصدر الإدخال (رقمي)  
 - 02 : تلفاز البث الأرضي (DTV) - استخدم رقم القناة الفعلي  
 - 06 : تلفاز كابل (CADTV) - استخدم رقم القناة الفعلي  
 - 22 : تلفاز البث الأرضي (DTV) - لا تستخدم رقم القناة الفعلي  
 - 26 : تلفاز كابل (CADTV) - لا تستخدم رقم القناة الفعلي  
 - 46 : تلفاز كابل (CADTV) - استخدم رقم القناة الرئيسي فقط (قناة ذات جزء واحد)

يتوفر 2 باليت لكل بيانات قناة رئيسية وثانوية، لكن يستخدم عادة الباليت المنخفض وحده (باليت المرتفع هو 0).

(20) عشري	1	1	0	0	0	ال نطاق الرابع	1	1	0
(21) عشري	1	0	1	0	0	ال نطاق الخامس	0	0	1

**Acknowledgement [v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

\* يمكنك الضبط عندما يكون وضع الصوت قيمة معادل قبلة للضبط حسب الطراز.

19. Energy Saving (توفير الطاقة) (Command: j q) للحد من استهلاك طاقة التلفاز. يمكنك أيضاً ضبط توفير الطاقة من قائمة الصورة.

**Transmission [j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]**

00 : إيقاف التشغيل	Data
01 : الحد الأدنى	
02 : الحد المتوسط	
03 : الحد الأقصى	
04 : تلفزيوني (تلفزيون LCD / تلفاز Intelligent sensor (جهاز الاستشعار الذكي) (تلفزيون PDP)	
05 : لشاشة متوقفة عن التشغيل	

\* (حسب الطراز)

**Ack [q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]**

20. Tune Command (أمر التوليف) (Command: m a)

\* قد يعمل هذا الأمر بشكل مختلف حسب الطراز والإشارة.  
 • للطرازات في أوروبا والشرق الأوسط وكولومبيا وأسيا باستثناء كوريا الجنوبية واليابان  
 ◀ حدد القناة للرقم الفعلي التالي.

**Transmission [m][a][ ][Set ID][ ][Data 00][ ][Data 01]**  
**[ ][Data 02][ ][Data 03][ ][Data 04][ ][Data 05][Cr]**

\* بث أرضي/كابل تناهري

[Data 00][Data 01] Channel Data 00 : بيانات القناة ذات الباليت المرتفع 01 Data 00 ~ 00 00 ~ 00 00 (الرقم العشري: 0 ~ 199)

02 Data : مصدر الإدخال (تناهري)  
 - 00 : تلفاز البث الأرضي (ATV)  
 - 80 : تلفاز كابل (CATV)  
 \* بث أرضي رقمي/كابل/قمر صناعي

[Data 00][Data 01] : بيانات القناة 00 Data 00 : بيانات القناة العليا 01 Data 00 ~ 00 00 ~ 00 00 (الرقم العشري: 0 ~ 9999)

02 Data : مصدر الإدخال (رقمي)  
 10 : تلفاز البث الأرضي (DTV)  
 20 : راديو البث الأرضي (راديو)  
 40 : تلفاز القمر الصناعي (SDTV)  
 50 : راديو القمر الصناعي (S-Radio)  
 90 : تلفاز كابل (CADTV)  
 a0 : راديو كابل (CA-Radio)

\* أمثلة عن أمر التوليف:  
 1. التوليف إلى القناة الأرضية التناهري (PAL) 10.



\* (حسب الطراز)

(Command: k s) Bass .14 (الجهير) ◀  
لضبط الجهير.

يمكنك أيضاً ضبط الجهير في قائمة الصوت.

Transmission [k][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack [s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* (حسب الطراز)

(Command: k t) Balance .15 ◀  
لضبط التوازن.

يمكنك أيضاً ضبط التوازن في قائمة الصوت.

Transmission [k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack [t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Color(Colour) Temperature (درجة حرارة اللون)  
(Command: x u)

◀ لضبط درجة حرارة اللون. يمكنك أيضاً ضبط درجة حرارة اللون من قائمة الصورة.

Transmission [x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack [u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

17. ISM Method (طريقة ISM) (Command: j p) (تلفار)  
(البلازما فقط)

◀ للتحكم بـ ISM Method (طريقة ISM). يمكنك أيضاً ضبط ISM Method (طريقة ISM) في قائمة الخيارات.

Transmission [j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

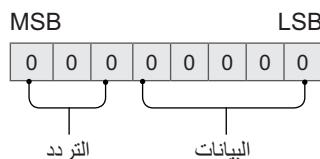
الحد الأدنى للبيانات : 02 (من العد)  
الحد الأقصى : 08

18. Color(Colour) Wash (تنظيف الألوان)

Ack [p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. Equalizer (المعادل) (Command : j v) (8 معايير)  
لضبط معالج الجهاز.

Transmission [j][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]



خطوة	0	1	2	3	4	التردد	5	6	7
(عشرى)0	0	0	0	0	0	النطاق الأول	0	0	0
(عشرى)1	1	0	0	0	0	النطاق الثاني	1	0	0
...	...	...	...	...	...	النطاق الثالث	0	1	0

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack [i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k j) Tint .09 (درجة اللون) ◀

لضبط درجة لون الشاشة.

يمكنك أيضاً ضبط درجة اللون في قائمة الصورة.

Transmission [k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

البيانات أحمر : 00 إلى أحضر : 64

Ack [j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k k) Sharpness .10 (الحدة) ◀

لضبط حدة الشاشة.

يمكنك أيضاً الحدة في قائمة الصورة.

Transmission [k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات : 00 إلى الحد الأقصى : 32

Ack [k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. OSD Select (تحديد شاشة خيارات العرض)

(Command: k l)

◀ لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل OSD (شاشة خيارات العرض) عند التحكم عن بعد.

Transmission [k][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

01 : تشغيل خيارات العرض على الشاشة

Ack [l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Remote control lock mode (وضع اقفال وحدة التحكم

(Command: k m) عن بعد)

◀ لإيقاف عناصر التحكم الخاصة باللوحة الأمامية على جهاز العرض ووحدة التحكم عن بعد.

Transmission [k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

01 : إيقاف تشغيل القفل

Ack [m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* إذا كنت لا تستخدم وحدة التحكم عن بعد، استخدم هذا الوضع عند إيقاف تشغيل الطاقة الرئيسية وتشغيلها (أفضل القابس وأبعد توصيله، بعد 20 إلى 30 ثانية)، يتم إلغاء قفل التحكم الخارجي.

\* في وضع الاستعداد (إيقاف تشغيل التيار المستمر بواسطة موقت إيقاف التشغيل أو الأمر "ka" أو "mc") وفي حال تشغيل قفل المفاتيح، سيعتذر تشغيل التلفاز عن طريق مفتاح التشغيل بالأشعة تحت الحمراء والمفتاح المحلي.

13. Treble (الطنين) (Command: k r)

◀ لضبط الطنين.

يمكنك أيضاً ضبط الطنين في قائمة الصوت.

Transmission [k][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى : 64

Ack [r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]



\* في حال تشغيل video mute (كتم الفيديو) فقط، سيعرض التلفاز شاشة خيارات العرض (OSD). لكن في حال تشغيل Screen mute ((OSD)، لن يعرض التلفاز خيارات العرض على الشاشة (حجب الشاشة)، لن يعرض التلفاز خيارات العرض على الشاشة (حجب الشاشة)، لن يعرض التلفاز خيارات العرض على الشاشة (OSD).

Ack [d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k e) Volume Mute .04  
 للتحكم في تشغيل/إيقاف volume mute (كتم الصوت).  
 يمكنك أيضاً ضبط كتم الصوت باستخدام الزر MUTE (كتم الصوت)  
 على وحدة التحكم عن بعد.

Transmission [k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Volume mute on : Data 00  
 (إيقاف تشغيل مستوى الصوت)  
 (off)  
 Volume mute off : 01  
 (تشغيل مستوى الصوت)  
 (Volume on)

Ack [e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k f) Volume Control .05  
 لضبط مستوى الصوت.  
 يمكنك أيضاً ضبط مستوى الصوت بواسطة أزرار مستوى الصوت على وحدة التحكم عن بعد.

Transmission [k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى: 64

Ack [f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k g) Contrast .06  
 لضبط تباين الشاشة.  
 يمكنك أيضاً ضبط درجة التباين في قائمة الصورة.

Transmission [k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى: 64

Ack [g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k h) Brightness .07  
 لضبط سطوع الشاشة.  
 يمكنك أيضاً ضبط درجة السطوع في قائمة الصورة.

Transmission [k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

الحد الأدنى للبيانات: 00 إلى الحد الأقصى: 64

Ack [h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

(Command: k i) Color/Colour .08  
 لضبط لون الشاشة.  
 يمكنك أيضاً ضبط اللون في قائمة الصورة.

Transmission [k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

\* قد تعمل الأوامر بشكل مختلف حسب الطراز والإشارة.

(Command: k a) Power .01

للتحكم \* بشغيل الجهاز أو إيقاف تشغيله.

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Key code Data (رمز المفتاح) 01 : \* الطاقة قيد التشغيل

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

لتشغيل عرض التلفاز أو \* إيقاف تشغيله

Transmission[k][a][ ][Set ID][ ][FF][Cr]

Ack [a][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

\* وبالمثل، في حال أرسلت وظائف أخرى بيانات "FF" وفقاً لهذا التنسيق،  
 تقوم استجابة الإقرار حالة حول كل وظيفة.

(Command: k c) Aspect Ratio .02  
 (حجم الصورة الرئيسية)

لضبط تنسيق الشاشة. (تنسيق الصورة الرئيسية)  
 يمكنك أيضاً ضبط تنسيق الشاشة باستخدام نسبة الطول إلى العرض في القائمة السريعة، أو قائمة الصورة.

Transmission [k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01 : الشاشة العاديّة (4:3)

02 : شاشة عريضة (أوروپا وكولومبيا والشرق الأوسط وأسيا) (16:9) باستثناء كوريا الجنوبيّة واليابان)
09 : مسح فقط
04 : تكبير/تصغير 2
05 : تكبير/تصغير 2
0B : عريض بملء الشاشة (أمريكا اللاتينية باستثناء كولومبيا والشرق الأوسط وأسيا باستثناء كوريا الجنوبيّة فقط)
06 : ضبط حسب البرنامج / (واليابان) 10 إلى 1F : تكبير/تصغير سينمائي
أصلي من 1 إلى 16

Ack [c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

\* باستخدام إدخال الكمبيوتر، حدد نسبة طول إلى عرض الشاشة من بين 9:16 أو 4:3.

\* في وضع DTV (التلفاز الرقمي)/HDMI/(المكون (عالي الدقة)،  
 يتوفّر الخيار مسح فقط.

\* قد يعمل الوضع عريض بملء الشاشة بشكل مختلف حسب الطراز وهو معنّد بشكل كامل للتلذّع الرقمي وبشكل جزئي لكل من التلذّع الناظري والصوت الفيديو.

(Command: k d) Screen Mute .03

لتحديد تشغيل/إيقاف تشغيل حجب الشاشة.

Transmission [k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Screen mute off : 00 Data (إيقاف تشغيل حجب الشاشة) عرض الصورة

Video mute off (إيقاف تشغيل كتم الفيديو)

Screen mute on : 01 (تشغيل حجب الشاشة) (عدم عرض الصورة)

Video mute on:10 (تشغيل كتم الفيديو)

## بروتوكول الإرسال / الاستقبال

إرسال



[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

- \* [Command 1] : الأمر الأول للتحكم بالتلفار. (j أو k أو m أو x)
- \* [Command 2] : الأمر الثاني للتحكم في التلفار.
- \* [Set ID] : يمكن ضبط [Set ID] لاختيار رقم معرف جهاز العرض المطلوب في قائمة الخيارات.
- \* ينراوح نطاق الضبط الخاص بالتلفار بين 1 و 99. إذا تم تحديد "0" كقيمة [Set ID]، يمكن التحكم بكل جهاز متصل.
- \* تتم الإشارة إلى [Set ID] كرقم عشري (1 إلى 99) على القائمة وكرقم سداسي عشر (00 إلى 63×0 إلى 0x63) على بروتوكول الإرسال/الاستقبال.
- \* لإرسال بيانات الأمر (سداسي عشر). إرسال بيانات 'FF' لقراءة حالة الأمر. [DATA]
- \* إرجاع لأول السطر - إن '0D' هو رمز ASCII [Cr]
- \* مسافة - رمز '20' هو ASCII [ ]

### OK Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][OK][Data][x]

- \* يرسل الجهاز إقراراً (ACK) وفقاً لهذا الترتيب عند استقبال بيانات طبيعية. في هذا الوقت، إذا كانت البيانات في وضع قراءة البيانات، فيشير ذلك إلى بيانات الحالة الحالية. إذا كانت البيانات في وضع كتابة البيانات، فإنها تعيد بيانات الكمبيوتر.

### Error Acknowledgement

[Command2][ ][Set ID][ ][NG][Data][x]

- \* يرسل الجهاز إقراراً (ACK) وفقاً لهذا الترتيب عند استقبال بيانات غير طبيعية من وظائف غير قابلة للتطبيق أو أخطاء في الاتصال.

الرمز غير صالح: Data 00

### تخطيط البيانات الفعلية (سداسي عشرى ← عشري)

- \* عند إدخال [data] بالتنسيق السداسي العشري، راجع جدول التحويل التالي.
  - \* يستخدم أمر Channel Tune (توليف القناة) (ma) قيمة سداسية عشرية ذات بaitين ([data]) لتحديد رقم القناة.
- |       |                            |
|-------|----------------------------|
| 254   | 32 : الخطوة 00             |
| 32    | الخطوة 00 (ضبط التعريف 50) |
| 255   | 33 : الخطوة 01             |
| 33    | الخطوة 01 (ضبط التعريف 51) |
| ...   | ...                        |
| 256   | 63 : الخطوة 10             |
| 63    | الخطوة 10 (ضبط التعريف 10) |
| ...   | ...                        |
| 99998 | 199 : الخطوة 15            |
| 0E 27 | الخطوة 15 (ضبط التعريف 15) |
| 9999  | 200 : الخطوة 16            |
| 0F 27 | الخطوة 16 (ضبط التعريف 16) |
| ...   | ...                        |



## معلومات الاتصال

- معدل بت التوقف : 1 بت
- رمز الاتصال : رمز ASCII
- استخدم كابلًا (معكوسًا) متقاطعًا.
- Baud rate : 9600 bps (UART)
- طول البيانات : 8 بت
- معدل بت التمايل : لا شيء

## القائمة المرجعية للأوامر

(حسب الطراز)

Data (سداسي عشرية)	COMMAND2	COMMAND1		Data (سداسي عشرية)	COMMAND2	COMMAND1	
64 إلى 00	t	k	15. التوازن	01 إلى 00	a	k	01. الطاقة*
64 إلى 00	u	x	16. درجة حرارة الألوان	(الصفحة 7)	c	k	02. نسبة الطول إلى العرض
(الصفحة 8)	p	j	17. طريقة ISM (التغذى البلازما فقط)	(الصفحة 7)	d	k	03. حجب الشاشة
(الصفحة 8)	v	j	18. المعادل	01 إلى 00	e	k	04. كتم الصوت
05 إلى 00	q	j	19. توفير الطاقة	64 إلى 00	f	k	05. التحكم بمستوى الصوت
(الصفحة 9)	a	m	20. أمر التوليف	64 إلى 00	g	k	06. التباين
01 إلى 00	b	m	21. القناة (البرناموج/إضافات/حذف تخطي)	64 إلى 00	h	k	07. السطوع
رموز المفاتيح	c	m	22. المفتاح	64 إلى 00	i	k	08. اللون
64 إلى 00	g	m	23. التحكم بالضوء الخلفي، ضوء لوحة التحكم	64 إلى 00	j	k	09. درجة اللون
(الصفحة 11)	b	x	24. تحديد الإدخال (رئيسي)	32 إلى 00	k	k	10. الحدة
(الصفحة 11)	t	x	25. ثلاثي الأبعاد (الطرازات ثلاثية الأبعاد فقط)	01 إلى 00	l	k	11. تحديد خيارات العرض على الشاشة
(الصفحة 11)	v	x	26. ثلاثي الأبعاد موسع (الطرازات ثنائية الأبعاد فقط)	01 إلى 00	m	k	12. وضع إيقاف وحدة التحكم عن بعد
(الصفحة 12)	u	j	Auto .27 Configure	64 إلى 00	r	k	13. صوت حاد
				64 إلى 00	s	k	14. صوت عميق

\* ملاحظة: أثناء عمليات USB مثل DivX أو EMF، يتم اعتبار كافة الأوامر باستثناء الطاقة (ka) و Key (mc) على أنها غير جيدة. مع الكابل RS232C، يمكن للنافار تنفيذ الأمر "ka command" إذا كان قيد التشغيل أو متوقفاً عن التشغيل. لكن مع كابل محول USB إلى تسلسلي، يعمل الأمر فقط إذا كان النافار قيد التشغيل.

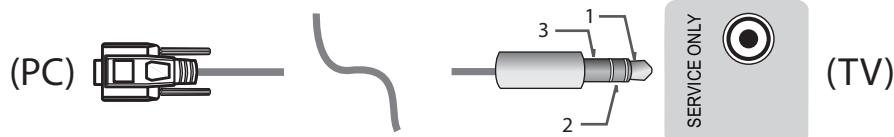


## نوع مقبس الهاتف

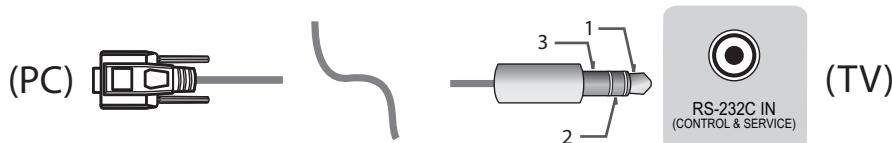
- عليك شراء مقبس الهاتف لكابل RS-232 المطلوب لتوسيع الكمبيوتر بالتلفاز المذكور في الدليل.

\* للطرازات الأخرى، قم بالتوصيل بمنفذ USB.

قد تختلف واجهة الاتصال من التلفاز.



- أو -



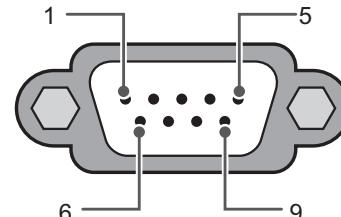
## عمليات تكوين RS-232C

عمليات التكوين الثلاثية الأسلام (غير قياسية)

	التلفاز	الكمبيوتر	
TXD	2	2	RXD
RXD	1	3	TXD
GND	3	5	GND

أو

	الهاتف	D-Sub	
TXD	2	3	RXD
RXD	1	2	TXD
GND	3	5	GND



RS-232C  
(المنفذ التسلسلي)

## كمبيوتر العميل

## معرف الجهاز

لرقم معرف الجهاز، راجع "تخطيط البيانات الفعلية" على الصفحة 6

1. اضغط على **SETTINGS** للوصول إلى القوائم الرئيسية.

2. اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **General → About this TV or OPTION\*** (General) واضغط على **OK**.

3. اضغط على أزرار التنقل للانتقال إلى **SET ID** واضغط على **OK**.

4. مرر إلى اليسار أو اليمين لتحديد رقم معرف جهاز ثم حدد **CLOSE**. يتراوح نطاق الضبط من 1 إلى 99.

5. عند الانتهاء، اضغط على **EXIT**.

\* (حسب الطراز)

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

- قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز الذي تستخدمه.

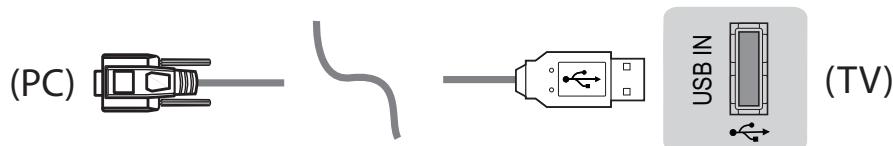
قم بتوصيل USB بمقبس إدخال المحول التسلسلي/RS-232C ثم بجهاز تحكم خارجي (مثل كمبيوتر أو نظام التحكم بالصوت والصورة) وذلك للتحكم الخارجي بوظائف الجهاز.

ملاحظة: قد يختلف نوع منفذ التحكم على التلفاز حسب سلسلة الطراز.

- \* تجدر الإشارة إلى عدم دعم الطرازات كافة لهذا النوع من الاتصال.
- \* الكابل غير متوفّر.

### توصيل USB بمحول تسلسلي بواسطة كابل USB

نوع USB



- يدعم LGTV توصيل USB PL2303 المستند إلى شريحة (معرف البائع: 0x0557، معرف المنتج: 0x2008) بمحول تسلسلي لم تصنعه أو توفره LG.
- يمكن شراؤه من متاجر الكمبيوتر التي تبيع ملحقات لمنتصبي دعم تكنولوجيا المعلومات.

### RS232C مع كابل RS-232C

نوع D-Sub ذو 9 أسنان

- عليك شراء RS-232C (نوع D-Sub ذو 9 أسنان أنثى إلى أنثى) إلى كابل RS-232C المطلوب لتوصيل الكمبيوتر بالتلفاز المذكور في الدليل.



قد تختلف واجهة الاتصال عن التلفاز لديك.

## رموز المفاتيح

• لا تتوفر هذه الميزة لكافية الطرازات.

الوظيفة	الرمز (سداسي عشرى)	الوظيفة	الرمز (سداسي عشرى)
القائمة	53	زر وحدة التحكم عن بعد	PR +, CH + 00
خروج	5B	زر وحدة التحكم عن بعد	PR -, CH - 01
PIP(AD)	60	زر وحدة التحكم عن بعد	Volume + 02
أزرق	61	زر وحدة التحكم عن بعد	Volume - 03
أصفر	63	زر وحدة التحكم عن بعد < (زر سهم / زر الاتجاه الأيمن)	06
أخضر	71	زر وحدة التحكم عن بعد > (زر سهم / زر الاتجاه الأيسر)	07
أحمر	72	زر وحدة التحكم عن بعد الطاقة	08
النسبة / نسبة الطول إلى العرض	79	كم الصوت	09
AD (الوصف الصوتي)	91	إدخال	0B
دليل المستخدم	7A	السكون	0E
Smart / الشاشة الرئيسية	7C	TV/RAD, TV	0F
زر وحدة التحكم عن بعد	SIMPLINK	زر وحدة التحكم عن بعد * المفاتيح الرقمية من 0 إلى 9	19 - 10
زر وحدة التحكم عن بعد	▶▶ (تقديم)	عرض السريع / الإرجاع	1A
زر وحدة التحكم عن بعد	◀◀ (إرجاع)	FAV (القناة المفضلة)	1E
المعلومات	AA	النص (نصوص المعلومات)	20
دليل البرنامج	AB	T. Opt (خيارات نصوص المعلومات)	21
(تشغيل)	B0	العودة (BACK)	28
زر وحدة التحكم عن بعد	■ (إيقاف التشغيل / التلفاز المباشر)	وضع AV (الصوت / الفيديو)	30
زر وحدة التحكم عن بعد	(التجميد / تشغيل بطيء / إيقاف مؤقت)	الترجمة	39
كرة القدم	BB	8 (زر سهم / المؤشر إلى الأعلى)	40
زر وحدة التحكم عن بعد	● (التسجيل)	7 (زر سهم / المؤشر إلى الأسفل)	41
ثلاثي الأبعاد	DC	تطبيقاتي	42
التكوين الثنائي	99	القائمة / الإعدادات	43
التطبيق / *	9F	موافق / إدخال	44
		القائمة السريعة	45
		القائمة، - فقط ATSC)	4C

\* يتوفر رمز المفتاح (4C 0x4C) في الطرازات ATSC/ISDB الذين يستخدمان قناة رئيسية/فرعية.  
للطرازات في كوريا الجنوبية واليابان وأمريكا الشمالية وأمريكا اللاتينية باستثناء كولومبيا



دليل المالك

# إعداد جهاز التحكم الخارجي

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع إليه في المستقبل.



لتقدم الاقتراحات أو الآراء  
أو الشكاوى، يرجى الاتصال  
على الرقم 54 800 في الإمارات العربية المتحدة  
في جنوب أفريقيا 0800 54 54 54  
في المغرب 080 100 54 54  
في مصر 19960  
في الجزائر 021 36 54 54  
في البلدان الأخرى، يرجى الاتصال  
بالوكيل المحلي أو زيارة الموقع  
<http://www.lg.com>

يوجد اسم طراز التلفزيون ورقمه التسلسلي بالجزء  
الخلفي من التلفزيون  
قم بتدوينهما في حالة احتياجك إلى أي خدمة في  
المستقبل.

طراز \_\_\_\_\_  
رقم التسلسلي \_\_\_\_\_



(الأردن فقط)

**WEEE**

التخلص من الجهاز الخاص بك

الرمز الذي يشير إلى مجموعة منفصلة من المعدات الإلكترونية والكهربائية هو عبارة عن صندوق قمامنة بعجلات ومشطوب.



**CE**

الوضع المعتمد HDMI/PC			الوضع المعتمد HDMI/DTV		
(استخدم 1 لوضع الكمبيوتر)			(استخدم 1 لوضع الكمبيوتر)		
التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	درجة الدقة	التردد العمودي (هرتز)	التردد الأفقي (كيلوهرتز)	درجة الدقة
70.09	31.468	<b>350 x 640</b>	59.94	31.469	<b>480 x 720</b>
70.08	31.469	<b>400 x 720</b>	60	31.5	
59.94	31.469	<b>480 x 640</b>	50	31.25	<b>576 x 720</b>
60.31	37.879	<b>600 x 800</b>	50	37.5	
60.00	48.363	<b>768 x 1024</b>	60	45	<b>720 x 1280</b>
60.053	54.348	<b>864 x 1152</b>	59.94	44.96	
60.015	47.712	<b>768 x 1360</b>	50	28.125	
60.020	63.981	<b>1024 x 1280</b>	60	33.75	
60.00	67.50	<b>1080 x 1920</b>	59.94	33.72	
(باستثناء الطرازات (32LB55**			50	56.25	
(32LB55**			60	67.5	
(باستثناء الطرازات (32LB55**			59.94	67.432	
(32LB55**			24	27	
(باستثناء الطرازات (32LB55**			23.976	26.973	
(32LB55**			30	33.75	
(باستثناء الطرازات (32LB55**			29.97	33.716	

ج

## معلومات توصيل منفذ المكون

P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منفذ المكونات على TV
R-Y	B-Y	Y	

P <sub>R</sub>	P <sub>B</sub>	Y	منفذ إخراج الفيديو DVD على مشغل أقراص
R-Y	B-Y	Y	
Cr	Cb	Y	
Pr	Pb	Y	

المكون	الإشارة
O	<b>480i / 576i</b>
O	<b>480p / 576p</b>
O	<b>720p / 1080i</b>
O	<b>1080p</b> هرتز (60 هرتز فقط 50)

حجم وحدة CI (العرض × الارتفاع × العمق)	
من 0 درجة منوية إلى 40 درجة منوية	درجة حرارة التشغيل
% 80 أقل من	نسبة رطوبة التشغيل
من -20 درجة منوية إلى 60 درجة منوية	درجة حرارة التخزين
% 85 أقل من	نسبة رطوبة التخزين
ظروف بيئة التشغيل	
إشارة التلفزيون التناهضية (تبعاً للبلد)	إشارة التلفزيون الرقمية (تابع للبلد)
PAL/SECAM B/G/D/K/I/ SECAM L/L'	DVB-T DVB-C
VHF: E2 to E12, UHF : E21to E69, CATV: S1 to S20, HYPER: S21 to S47	VHF, UHF
1,500	VHF, UHF C-Band, Ku-Band
75 أوم	6,000
تغطية البرامج	
العدد الأقصى للبرامج القابلة للتخزين	
مقاومة الهوائي الخارجي	

## الموصفات

مواصفات المنتج الواردة قد تكون عرضة للتغيير دون إشعار مسبق بغرض ترقية وظائفه.  
لمعرفة المزيد حول مصدر الإمداد بالطاقة المطلوب ومعايير استهلاك الطاقة، راجع الملصق الموجود على المنتج.

49LB55**	42LB55**	32LB55**	الطرادات
49LB552U-TB 49LB552V-TB	42LB552U-TB 42LB552V-TB	32LB552U-TB 32LB552V-TB	
247 x 694 x 1105	218 x 611 x 959	208 x 480 x 731	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق) مع الحامل (مم) من دون الحامل (مم)
56.5 x 652 x 1105	56.2 x 570 x 959	56.5 x 437 x 731	الوزن مع الحامل (كجم) من دون الحامل (كجم)
13.6	9.5	5.9	
13.2	9.2	5.7	
تيار متعدد 100- 100- 240 فولت~ 60 / 50 هرتز	تيار متعدد 100- 100- 240 فولت~ 60 / 50 هرتز	تيار متعدد 100- 100- 240 فولت~ 60 / 50 هرتز	متطلبات الطاقة متطلبات الطاقة
55LB55**	55LB552U-TB 55LB552V-TB	الطرادات	
247 x 769 x 1241	247 x 769 x 1241	الأبعاد (العرض × الارتفاع × العمق) مع الحامل (مم) من دون الحامل (مم)	
57.5 x 724 x 1241	57.5 x 724 x 1241	الوزن مع الحامل (كجم) من دون الحامل (كجم)	
18.2	17.8		
تيار متعدد 100- 100- 240 فولت~ 60 / 50 هرتز	تيار متعدد 100- 100- 240 فولت~ 60 / 50 هرتز	متطلبات الطاقة متطلبات الطاقة	

## الصيانة

### تنظيف التلفاز

اهتم بتنظيف التلفاز بانتظام للحفاظ على أفضل أداء له وإطالة عمره الافتراضي.



- تأكيد من إيقاف التشغيل وفصل سلك الطاقة والكلات الأخرى أولاً.
- عند ترك التلفزيون من دون تشغيل أو استخدام لفترة طويلة، افصل سلك الطاقة من مصدر الطاقة بالحانط وذلك للوقاية من أي تلف محتمل نتيجة للبرق أو التغيرات المفاجئة في شدة التيار.

### شاشة والإطار والهيكل الخارجي والحامل

- لإزالة الغبار أو الأتربة الخفيفة، امسح السطح بقطعة قماش ناعمة ونظيفة وجافة.
- لإزالة الأوساخ الكبيرة، امسح سطح الشاشة بقطعة قماش ناعمة مرطبة بماء نظيف أو منظف معتدل خفيف. ثم امسحه فوراً بقطعة قماش جافة.



- تجنب لمس سطح الشاشة في كل وقت، إذ قد يؤدي ذلك إلى الحاقضر بها.
- لا تدفع سطح الشاشة أو تعرضه للحراك أو تضغط عليه بطرفك أو بشيء حاد حيث قد يؤدي ذلك إلى حدوث خدوش على الشاشة وتفسيرها.
- لا تستخدم المواد الكيميائية فقد تتسبب في تلف المنتج.
- لا ترش السائل على سطح الشاشة، وإذا دخل ماء إلى التلفاز، فقد يتسبب في نشوء حرائق أو حدوث صدمة كهربائية أو عطل التلفاز.

### سلك الطاقة

أزل الغبار المتراكم أو الأتربة المتراکمة على سلك الطاقة بانتظام.

## استكشاف الأخطاء وإصلاحها

المشكلة	الحل
تعذر التحكم في التلفاز باستخدام وحدة التحكم عن بعد.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• افحص جهاز استشعار وحدة التحكم عن بعد وحاول مرة ثانية.</li> <li>• تتحقق من عدم وجود أي عائق بين التلفاز ووحدة التحكم عن بعد.</li> <li>• تتحقق من أن البطاريات لا تزال تعمل وأنها مركبة بشكل صحيح (+ إلى +)، (- إلى -).</li> </ul>
لا تظهر أي صورة ولا يصدر أي صوت.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تتحقق من تشغيل التلفاز.</li> <li>• تتحقق من توصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة في الحائط.</li> <li>• تتحقق من عدم وجود مشكلة في مصدر الطاقة بالحانط من خلال توصيل أجهزة أخرى به.</li> </ul>
يتوقف تشغيل التلفاز فجأة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• افحص إعدادات التحكم بالطاقة. قد يكون مصدر الإمداد بالطاقة انقطع عن تزويد الطاقة.</li> <li>• تتحقق من تنشيط ميزة <b>Automatic Standby</b> (وضع استعداد تلقائي) (حسب المطرز) / <b>Sleep Timer</b> (مؤقت النوم) / <b>Off Time</b> (وقت الإيقاف) في إعدادات <b>TIME</b> (وقت).</li> <li>• في حالة عدم وجود إشارة أثناء تشغيل التلفاز، فسيتوقف التلفاز عن التشغيل بشكل تلقائي بعد مرور 15 دقيقة لا تتم خلالها تسجيل أي تنشاط.</li> </ul>
عند الاتصال بالكمبيوتر الشخصي (HDMI)، يتم عرض "لا توجد إشارة" أو تنسيق غير صالح.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• قم بإيقاف/تشغيل التلفاز باستخدام وحدة التحكم عن بعد.</li> <li>• أعد توصيل كابل HDMI.</li> <li>• أعد تشغيل الكمبيوتر الشخصي عندما يكون التلفاز قيد التشغيل.</li> </ul>

## لعرض دليل الويب

للحصول على معلومات مفصلة حول دليل المستخدم، يرجى زيارة الموقع '[www.lg.com](http://www.lg.com)'.

## إعداد جهاز التحكم الخارجي

للحصول على معلومات حول إعداد جهاز التحكم الخارجي، يرجى زيارة عنوان الموقع التالي [www.lg.com](http://www.lg.com).

### تنسيقات الصوت المعتمدة

- نوع الملف : mp3  
[معدل البت] من 32 كيلوبايت في الثانية إلى 320 كيلوبايت في الثانية
- [تردد النموذجي] من 16 كيلوهرتز إلى 48 كيلوهرتز
- [الدعم] MPEG1, Layer2, Layer3, MPEG2
- نوع الملف : AAC  
[معدل البت] تنسيق حر [تردد النموذجي] من 8 كيلوهرتز إلى ما يقارب 48 كيلوهرتز
- [الدعم] ADTS, ADIF
- نوع الملف : M4A  
[معدل البت] تنسيق حر [تردد النموذجي] من 8 كيلوهرتز إلى ما يقارب 48 كيلوهرتز
- [الدعم] MPEG-4
- نوع الملف : WMA  
[معدل البت] من 128 كيلوبايت في الثانية إلى ما يقارب 320 كيلوبايت في الثانية
- [تردد النموذجي] من 8 كيلوهرتز إلى ما يقارب 48 كيلوهرتز
- [الدعم] WMA7, WMA8, WMA9 Standard, WMA9
- نوع الملف : WMA  
[نوع الملف] ما يقارب 768 كيلوبايت في الثانية
- [القناة / التردد النموذجي] M0 : لغاية قناتين @ kHz 48 (باستثناء وضع LBR)، M1 : لغاية 5.1 قناة @ 48 كيلوهرتز، M2 : لغاية 5.1 قناة @ 96 كيلوهرتز
- [الدعم] WMA 10 Pro
- نوع الملف : OGG  
[معدل البت] تنسيق حر [تردد النموذجي] ما يقارب 48 كيلوهرتز
- [الدعم] OGG Vorbis

### تنسيقات الصور المعتمدة

- الفئة : ثانوي الأبعاد (jpeg, jpg, jpe)  
[نوع الملف المتوفر] : SOF0: الخط الأساسي، SOF1: متوازي ممتد، SOF2: تقمي
  - حجم الصورة] الحد الأدنى: 64 x 64، الحد الأقصى: نوع عادي: 15360 (عرض) 8640x (ارتفاع)، نوع تقمي: 1920 (عرض) x 1440 (ارتفاع)
  - الفئة : BMP
    - حجم الصورة] الحد الأدنى: 64 x 64، الحد الأقصى: 6400 x 9600:
    - الفئة : PNG
      - [نوع الملف المتوفر] متشابك، غير متشابك
  - حجم الصورة] الحد الأدنى : 64 x 64، الحد الأقصى : مشابك : 800 x 1200، غير مشابك : 6400 x 9600
    - يمكن للملفات بالتنسيقات BMP و PNG أن يكونا أبطأ في العرض من JPEG.

- Dolby Digital ·(MP3) MPEG-1 Layer III
- \*DTS ·HE-AAC ·AAC ·Dolby Digital Plus
- .vob
- MPEG-2 ·MPEG-1 [فديو]
- MPEG-1 Layer I ·Dolby Digital [صوت]
- DVD-LPCM ·MPEG-1 Layer II
- .mov ·, .m4v ·, mp4
- DivX3.11 ·MPEG-4 Part2 ·MPEG-2 [فديو]
- H.264/AVC ·XVID ·DivX6 ·DivX5 ·DivX4
- \*DTS ·(MP3) MPEG-1 Layer III ·AAC [صوت]
- .mkv
- DivX3.11 ·MPEG-4 Part2 ·MPEG-2 [فديو]
- H.264/AVC ·XVID ·DivX6 ·DivX5 ·DivX4
- MPEG-1 ·Dolby Digital ·HE-AAC [صوت]
- LPCM ·,\*DTS ·(MP3) Layer III
- motion JPEG ·
- MJPEG [فديو]
- ADPCM ·LPCM [صوت]
- .mpe ·, mpeg ·, mpg
- MPEG-2 ·MPEG-1 [فديو]
- MPEG-1 Layer II ·MPEG-1 Layer I [صوت]
- LPCM ·Dolby Digital
- dat
- MPEG-2 ·MPEG-1 [فديو]
- MP2 [صوت]
- flv
- H.264/AVC ·Sorenson H.263 [فديو]
- HE-AAC ·AAC ·MP3 [صوت]
- \*rmvb ·, \*rm
- RV40 ·, RV30 [فديو]
- HE-AAC ·AAC ·Dolby Digital [صوت]
- (Cook)RA6
- 3gp2 ·, 3gp
- MPEG-4 Part2 ·H.264/AVC [فديو]
- AMR(NB/WB) ·AAC [الصوت]
- حسب الطراز : \*rmvb / \*rm / \*DTS

- يوصي باستخدام بطاقات ذاكرة USB سعة 32 جيجابايت أو أقل ومحركات أقراص صلبة USB HDD سعة 1 تيرابايت أو أقل.
- إذا لم يعمل محرك الأقراص الصلبة USB HDD المزود بوظيفة توفير الطاقة بشكل صحيح، أوقف تشغيل الطاقة ثم أعد تشغيلها. لمزيد من المعلومات، راجع دليل المستخدم الخاص بمحرك القرص الصلب USB HDD.
- قد تكون البيانات الموجودة في جهاز تخزين USB تالفة، لذا تأكّد من نسخ الملفات المهمة احتياطياً إلى أجهزة أخرى. تقع مسؤولية صيانة البيانات على عائق المستخدم ولا يتتحمل المصنع مسؤولية فقدان البيانات.

### ملف دعم الوسائط

- أعلى معدل لنقل البيانات : 20 ميجابايت في الثانية
- تسميات الترجمة الخارجية المعتمدة : \*.srt ·(SubRip)
- MicroDVD ·SubViewer) ·\*.sub ·(SAMI) ·\*.smi ·\*
- \*(Vobsub)SubIdx ·DVDsubtitleSystem ·\*.txt ·(SubStation Alpha) ass/\*.ssa ·(PowerDivX) \*.psb ·(TMplayer)
- تسميات الترجمة الداخلية المعتمدة : XSUB ·(لاعتماد DivX6
- الترجمات الداخلية الخاصة بـ

### تنسيقات الفيديو المعتمدة

- الحد الأقصى: Motion) 30p @ 1080 x 1920 @ 30p JPEG 640 x 480 @ 30p
- .wmv ·, asf ·\*
- DivX3.11 ·MPEG-4 Part2 ·MPEG-2 [فديو]
- H.264/AVC ·XViD ·DivX6 ·DivX5 ·DivX4
- MP43 ·(WVC1 ·WMV3)VC1
- MP3 ·(Pro)WMA9 ·WMA Standard [صوت]
- 3D WMV Single Stream ·MP3 ·AC3 ·AAC
- .avi ·, divx
- DivX3.11 ·MPEG-4 Part2 ·MPEG-2 [فديو]
- H.264/AVC ·XViD ·DivX6 ·DivX5 ·DivX4
- MPEG- 1 ·ADPCM ·LPCM ·HE-AAC [صوت]
- Dolby Digital ·MPEG-1 Layer II ·Layer I
- \*DTS ·(MP3) MPEG-1 Layer III
- .m2ts ·, mts ·, tp ·, trp ·, ts
- VC1 ·AVS ·MPEG-2 ·H.264/AVC [فديو]
- MPEG-1 Layer II ·MPEG-1 Layer I [صوت]

توبيه

**لضبط كلمة المرور**

**Set Password ⇄ LOCK ⇄ SETTINGS** (القفل) (ضبط كلمة المرور)

لضبط كلمة مرور التلفاز أو تغييرها.  
تم ضبط كلمة المرور الأصلية إلى '0000'.

**للعودة إلى الإعدادات الأصلية**

**Factory ⇄ OPTION ⇄ SETTINGS** (الخيارات) ( إعادة ضبط المصنع) (Reset)

يتم حذف كل المعلومات المخزنة وإعادة ضبط إعدادات التلفاز.  
يتوقف التلفاز عن التشغيل ثم يتم تشغيله تلقائياً وتم إعادة ضبط كل الإعدادات.

- عندما يكون **Lock System** (قفل النظام) قيد التشغيل،  
يظهر إطار منطبق ويطلبك بادخال كلمة المرور.
- لا توقف تشغيل الطاقة أثناء عملية التهيئة.

**لإزالة جهاز USB**

**USB Device ⇄ Q.MENU** (جهاز USB)

- حدد جهاز تخزين USB الذي تريده إزالته.  
عند رؤية رسالة تشير إلى أنه تمت إزالة جهاز USB، عليك فصل الجهاز عن التلفاز.
- عند تحديد جهاز USB لزعمه، لن يكون بإمكانك فرائه بعد ذلك. قم بإزالة جهاز تخزين USB ثم أعد توصيله.

**استخدام جهاز تخزين USB - تحذير**

- قد لا يعمل جهاز تخزين USB إذا كان يتضمن برنامج تعرف تلقائي مدمجاً أو يستخدم برنامج التشغيل الخاص به.
- قد لا تعمل بعض أجهزة تخزين USB أو قد تعمل بشكل غير صحيح.
- استخدم أجهزة تخزين USB التي تم تتبنيها فقط مع نظام ملفات Windows FAT32 أو NTFS.
- بالنسبة إلى محركات الأقراص الصلبة USB HDD، يوصى باستخدام أجهزة ذات فولتية مقدرة بأقل من 5 فولت وتيار مقدر بأقل من 500 ميلي أمبير.

- لاستخدام وظيفة **SIMPLINK**، عليك استخدام كبل HDMI® العالمي السرعة (مع ميزة CEC (التحكم بالأجهزة الإلكترونية الخاصة بالعماء)، التي تمت إضافتها). في كبلات HDMI® العالمية السرعة يمكن السن رقم 13 متصلة لتبادل المعلومات بين الأجهزة.

- إذا قمت بالتبديل إلى إدخال آخر، سيتم إيقاف تشغيل جهاز **SIMPLINK**.

- في حالة استخدام جهاز طرف خارجي مزود بوظيفة HDMI-CEC، قد لا يعمل جهاز **SIMPLINK** بشكل طبيعي.

- [حسب الطراز] إذا قمت بتحديد أو تشغيل وسانط من جهاز مزود بوظيفة المسرح المنزلي، فيتم توصيل سماعات المسرح المنزلي(مكبر الصوت) تلقائياً.  
تأكد من إجراء التوصيل بواسطة كبل بصري (بيان بشكل منفصل) لاستخدام وظيفة سماعات المسرح المنزلي(مكبر الصوت).

**SIMPLINK وظيفة**

- Direct Play** (تشغيل المباشر) : لتشغيل جهاز الوسانط المتعددة على التلفاز بشكل فوري.

- Select multimedia device** (تحديد جهاز الوسانط المتعددة) : لتحديد الجهاز المطلوب عبر قائمة **SIMPLINK** للتحكم به من شاشة التلفاز على الفور.

- Disc playback** (تشغيل الأقراص) : لإدارة جهاز الوسانط المتعددة بواسطة وحدة التحكم عن بعد الخاصة بالتلفاز.

- Power off all devices** (إيقاف تشغيل الأجهزة كافة) : عند إيقاف تشغيل التلفاز، يتم إيقاف تشغيل الأجهزة المتصلة كافة.

- Sync Power on** (مزاومة التشغيل) : عندما يبدأ الجهاز المزود بوظيفة **SIMPLINK** والمتصل بطرف HDMI بالتشغيل، سيتم تشغيل التلفاز تلقائياً.

- Speaker** (مكبر الصوت) : [حسب الطراز] حدد مكبر الصوت إما على وحدة المسرح المنزلي أو على التلفاز.

### لاستخدام سماعة الرأس

**Sound Out** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **Headphone** ⇄  **سماعة الرأس**

[حسب الطراز]  
يتم إخراج الصوت عبر سماعة الرأس المتصلة بمنفذ سماعة الأذن/  
سماعة الرأس.

**AV Sync. Adjust** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **(AV)**  
**ضبط تزامن** **(AV)**

[حسب الطراز]  
لمزامنة الصوت والفيديو مباشرة عندما لا يتتطابقان.  
• عند ضبط **AV Sync. Adjust** (ضبط تزامن AV) على  
**ON** (تشغيل)، يمكنك ضبط إخراج الصوت (مكبرات صوت  
التلفاز أو **SPDIF**) على صورة الشاشة.

### لاستخدام SIMPLINK

[حسب الطراز]  
تعتبر **SIMPLINK** ميزة تمكّنك من التحكم بأجهزة الوسائط المتعددة  
وإدارتها بشكل مناسب عبر قائمة **SIMPLINK**.

1 قم بتوصيل طرف إدخال **HDMI IN** **HDMI IN** الخاص بالتلفاز وطرف  
إخراج **HDMI** الخاص بجهاز **SIMPLINK** باستخدام كبل  
**HDMI**.

• [حسب الطراز] بالنسبة إلى وحدات المسرح المنزلي المزودة  
بوظيفة **SIMPLINK**، قم بتوصيل أطراف HDMI كما هو  
مذكور أعلاه واستخدم كبلًا بصريًا لتوصيل المنفذ البصري  
لإخراج الصوت الرقمي من التلفاز بالمنفذ البصري لإدخال  
الصوت الرقمي لجهاز **SIMPLINK**.

2 حدد **SIMPLINK** ⇄ **INPUT(OPTION)** (الإدخال).  
• يظهر إطار قائمة **SIMPLINK**.

3 في إطار ضبط **SIMPLINK**، اضبط وظيفة **SIMPLINK**  
إلى **ON** (تشغيل).

4 في إطار قائمة **SIMPLINK**، حدد الجهاز الذي تريد التحكم  
به.

• تتوافق هذه الوظيفة فقط مع الأجهزة التي تحمل شعار  
**.SIMPLINK**.

### لاستخدام مكبر صوت التلفاز

**Sound Out** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **TV Speaker** ⇄  **مكبر صوت التلفاز**

[حسب الطراز]  
يتم إخراج الصوت عبر مكبر صوت التلفاز.

### لاستخدام مكبر الصوت الخارجي

**Sound Out** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **External Speaker (Optical)** ⇄  **مكبر الصوت**  
**الخارجي** (بصري)

[حسب الطراز]  
يتم إخراج الصوت عبر مكبر الصوت المتصل بالمنفذ البصري.  
• إن **SimpLink** معتمد.

### لاستخدام إخراج الصوت الرقمي

**Sound Out** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **External Speaker (Optical)** ⇄  **مكبر الصوت**  
**الخارجي** (بصري) **Digital Sound Out** ⇄  **إخراج الصوت**  
**الرقمي**

[حسب الطراز]  
لإعداد إخراج الصوت الرقمي.

العنصر	إدخال الصوت	إخراج الصوت
ثلاثي	MPEG Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital Plus HE-AAC	PCM Dolby Digital Dolby Digital Dolby Digital
PCM	الكل	PCM

### لتوصيل جهاز الصوت من LG واستخدامه

**Sound Out** ⇄ **AUDIO** ⇄ **SETTINGS**  
 **الصوت** ⇄  **الصوت** **LG Sound Sync (Optical)** ⇄  **مزامنة الصوت**  
**من** **(LG)** (بصري)

[حسب الطراز]

قم بتوصيل جهاز الصوت من **LG** الذي يحمل شعار **Sound Sync** بالمنفذ البصري لإخراج الصوت الرقمي. يتيح لك جهاز الصوت من **LG** الاستمتاع بصوت غني وقوى بسهولة.

- **Real Cinema (سينما حقيقية)** : لتحسين الشاشة لمشاهدة الأفلام.
- **Motion Eye Care (مراقبة العين أثناء الحركة) / SUPER Energy Saving** : [حسب الطراز] توفير استهلاك الطاقة من خلال ضبط السطوع وفقاً للحركة في الصورة على الشاشة.
- قد يختلف نطاق العناصر المفضلة للضبط وفقاً لإشارة الإدخال أو إعدادات أخرى للصورة.

### لاستخدام TruMotion

**TruMotion ⇄ PICTURE ⇄ SETTINGS**

- [حسب الطراز]
- لتصحيح الصور من أجل عرض سلسات الحركة بسلسة أكبر.
  - **Smooth (سلس)** : De-judder / De-blur ، الذي يعمل في النطاق الأعلى في الوضع التلقائي.
  - **Clear (واضح)** : De-judder / De-blur ، الذي يعمل في النطاق المتوسط في الوضع التلقائي.
  - المستخدم يمكن ضبط De-judder / De-blur .
  - **De-judder** : تعمل هذه الوظيفة على ضبط ارتجاج الشاشة واز التها.
  - **De-blur** : تعمل هذه الوظيفة على ضبط ضبابية الشاشة واز التها.
- يعني تلقياني أنه يتم التحكم بنطاق ارتجاج الصورة وضبابيتها الذي يعتمد على حالة إدخال الفيديو بواسطة وضع TruMotion .

### لاستخدام ميزة توفير الطاقة

**PICTURE ⇄ SETTINGS**  
**(الصورة) ⇄ Energy Saving (توفير الطاقة)**

- لقليل استهلاك الطاقة عن طريق ضبط سطوع الشاشة.
- **Auto (تلقائي)** : [حسب الطراز] يكشف جهاز استشعار التلقي الأصوات المحيطة ويضبط سطوع الشاشة تلقائياً.
- **Off (إيقاف التشغيل)** : لإيقاف تشغيل وضع توفير الطاقة.
- **Minimum / Medium / Maximum (حد أدنى / حد متوسط / حد أقصى)** : لتطبيق وضع توفير الطاقة الذي تم ضبطه مسبقاً.
- **Screen Off (إيقاف الشاشة)** : يتم إيقاف تشغيل الشاشة وتثبيط الصوت فقط. اضغط على أي زر على وحدة التحكم عن بعد باستثناء الزر Power لإعادة تشغيل الشاشة.

- **Grass Colour (لون العشب)** : يمكن ضبط الطيف الضوئي لللون العشب (المروج والهضاب الخ.) بشكل منفصل.
- **Gamma (جاما)** : ضبط التدرج اللوني وفقاً لإخراج إشارة الصورة في ما يتعلق بإشارة الإدخال.
- **Colour Gamut (سلسلة الألوان)** : لتحديد نطاق الألوان التي يمكن عرضها.
- **Edge Enhancer (محسن الحواف)** : لجعل حواف الفيديو تبدو أكثر وضوحاً وتميزاً وطبيعية.
- **Expert Pattern (نمط الخبر)** : [حسب الطراز] أنماط تستخدم لضبط الخبر.
- **Colour Filter (منقى الألوان)** : لتنقية طيف ضوئي للون محدد من الألوان RGB بهدف توليف تشبع الألوان والتدرج اللوني بدقة.
- **Colour Temperature (درجة حرارة اللون)** : لضبط الألوان الشاشة بالكامل بحسب الرغبة. في وضع الخبر، يمكن ضبط التوليف الفائق غير طرفة جاما، وغير ذلك.
- **Colour Management System (نظام التحكم بالألوان)** : يستخدم هذا النظام من قبل خبراء عندما يقومون بضبط الألوان بواسطة نمط اختبار. يمكنهم القيام بالتحديد من ست مناطق لوان (أحمر / أخضر / أزرق / سماوي / قرمزي / أصفر) من دون التأثير في اللون آخر. بالنسبة إلى الصور العادية، فقد لا تؤدي عمليات الضبط إلى تغيير مهم على صعيد الألوان.
- قد يختلف نطاق العناصر المفضلة للضبط بحسب إشارة الإدخال أو إعدادات الصورة الأخرى.

### لضبط خيارات إضافية للصورة

**Picture Mode ⇄ PICTURE ⇄ SETTINGS**  
**(الصورة) ⇄ Picture Option ⇄ (وضع الصورة) ⇄ خيار الصورة**

- [حسب الطراز]
- لإعداد الضبط المفضل للصور.
  - **Noise Reduction (تقليل التشويش)** : لإزالة التشويش من الصورة.
  - **MPEG Noise Reduction (تقليل تشويش MPEG)** : لتقليل التشويش الصادر أثناء إنشاء إشارات صورة رقمية.
  - **Black Level (مستوى الأسود)** : لضبط سطوع الشاشة وتباينها لملاءمة مستوى الأسود لصورة الإدخال من خلال استخدام درجة قاتمة الشاشة (مستوى الأسود).

## الإعدادات

- Sport (رياضة) :** [حسب الطراز] وضع صورة محسن لمشاهدة مباريات كرة القدم. يتم عرض الملعب وليس اللاعبين بألوان زاوية من خلال صور شديدة الموضوح حتى عند الحركات السريعة.

- Expert 1، 2 (الخبير) :** قائمة لضبط جودة الصورة التي تسمح للخبراء والمبدعين الاستمتاع بأفضل مشاهدة للتلفاز. هذه قائمة الضبط المتوفرة لخبراء توسيف الصورة المعمتمدين من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة (ISF). (يمكن استخدام شعار ISF على أجهزة التلفاز المعتمدة من قبل ISF فقط). ISFCCC: تحكم بالمعايير المعتمد من قبل مؤسسة تحديد معيار جودة الصورة.
- قد يختلف نطاق أوضاع الصور المتوفرة وفقاً لإشارة الإدخال.
- Expert Control (الخبير خبر) :** إن وضع الخبير مخصص للمحترفين بحيث يقومون بتوليف الصور بدقة التحكم بها باستخدام صورة محددة. بالنسبة للصور العادية، قد لا تكون هناك التأثيرات مهمة.
- توفر وظيفة ISF في بعض الطرازات فقط.

### إعداد البرنامج تلقائياً

**Auto Tuning (إعداد) ↳ SETTINGS (التوليف التلقائي)**

- لتوليف البرامج تلقائياً.
- إذا لم يكن مصدر الإدخال متصلة بشكل صحيح، قد لا يعمل تحميل البرنامج.
- يجد **Auto Tuning (التوليف التلقائي)** البرامح التي يتم بثها حالياً فقط.
- إذا كان **Lock System (قفل النظام)** قيد التشغيل، سيظهر إطار منبه يطالبك بإدخال كلمة المرور.

### ضبط التحكم المتقدم

**Picture Mode (الصورة) ↳ PICTURE ↳ SETTINGS (وضع الصورة) ↳ Advanced Control (التحكم المتقدم) / Expert Control (تحكم خبير)**

- معايير الشاشة لكل وضع صورة أو لتعيين إعدادات الصورة لشاشة معينة. أولاً، حدد وضع الصورة الذي تريده.
- Dynamic Contrast (التبابن الحيوي) :** لضبط التباين إلى المستوى المثالي وفقاً لسيطرة الصورة.
  - Dynamic Colour (الألوان الحيوية) :** لضبط الألوان لجعل الصورة تظهر بألوان طبيعية أكثر.
  - Skin Colour (لون الواجهة) :** لضبط الطيف الضوئي لللون الواجهة بشكل منفصل لتطبيقات لون الواجهة كما حده المستخدم.
  - Sky Colour (لون السماء) :** لضبط لون السماء بشكل منفصل.

### ضبط الصورة بواسطة معالج الصور

**Picture (الصورة) ↳ PICTURE ↳ SETTINGS (III) (معالج الصورة) Wizard III**

- [حسب الطراز] معايرة جودة مثلى للصورة وضبطها باستخدام وحدة التحكم عن بعد ومعالج الصور من دون الحاجة إلى أجهزة إضافية أو معايدة متخصصة.
- اتبع الإرشادات التي تظهر على الشاشة للحصول على جودة مثلى للصورة.

### تحديد وضع الصورة

**Picture Mode (الصورة) ↳ PICTURE ↳ SETTINGS (وضع الصورة)**

- تحدد وضع الصورة المحسن لبيئة المشاهدة أو البرنامج.
- Vivid (زاهي) :** لزيادة التباين والسطوع والحدة لعرض صور زاهية.
- Standard (القياسي) :** لعرض صور وفق المعدل القياسي للتبابن والسطوع والحدة.
- APS/Eco ( APS/Eco توفر الطاقة) :** [حسب الطراز] تغير ميزة توفر الطاقة إعدادات التلفاز للحد من استهلاك الطاقة.
- Cinema/Game (السينما / الألعاب) :** عرض أفضل صور للأفلام والألعاب.

## وحدة التحكم عن بعد



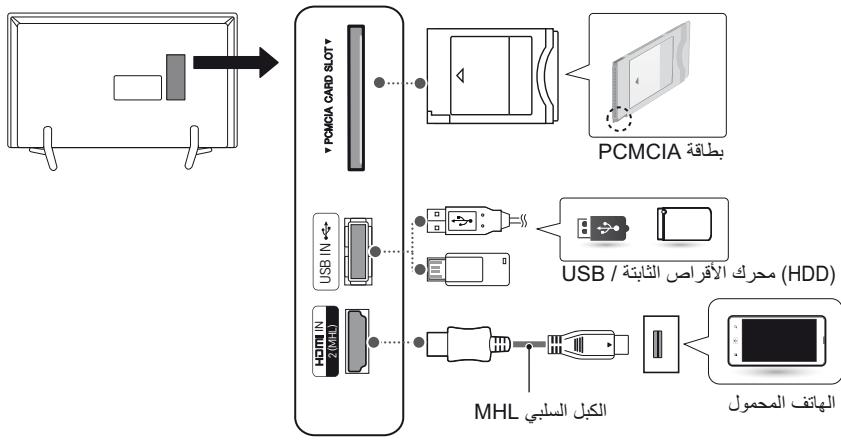
ترتكز الموصفات الموجودة في هذا الدليل على أزرار وحدة التحكم عن بعد. يرجى قراءة هذا الدليل بعناية واستخدام التلفاز بشكل صحيح.  
لاستبدال البطاريات، افتح غطاء البطاريات، واستبدل البطاريات 1.5 فولت بحجم AAA (AAA) بحيث يتتطابق الطرفان  $+$  و  $-$  مع الرمز المطبع على جرة البطاريات ثمأغلق غطاء البطارية.  
لإزالة البطاريات، قم بتنفيذ إجراءات التركيب بترتيب عكسي.



- لا تخلط البطاريات القديمة والجديدة، إذ قد يؤدي ذلك إلى إتلاف وحدة التحكم عن بعد.
- قد لا تعمل بعض المفاتيح على وحدة التحكم عن بعد في التلفزيون التناهري وفي بعض البلدان.

تأكد من توجيه وحدة التحكم عن بعد إلى مستشعر وحدة التحكم عن بعد الموجود على التلفاز.

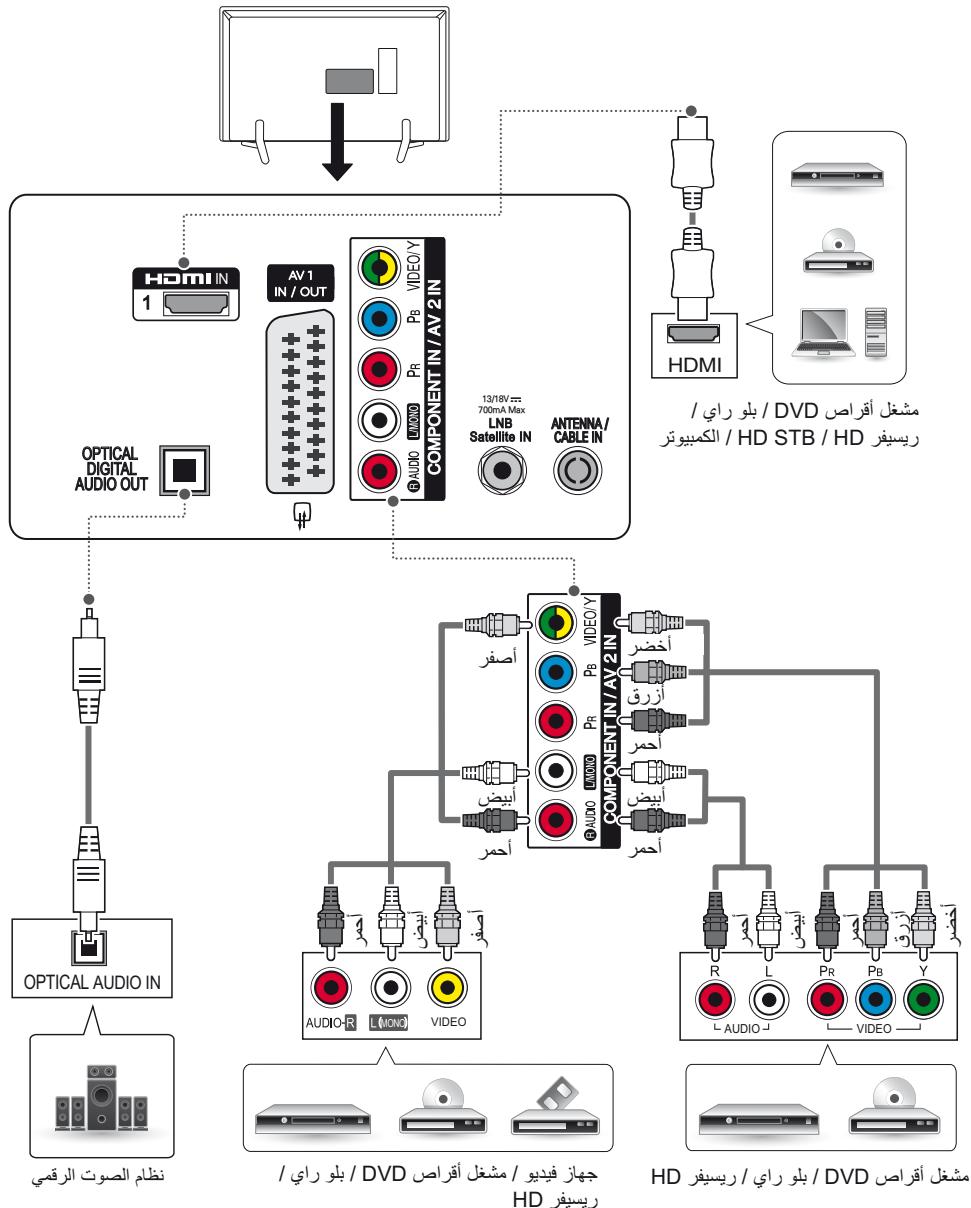
<b>① (الطاقة)</b>	لتشغيل التلفاز أو إيقاف تشغيله.
<b>TV/RAD</b>	تحديد برنامج الراديو، والتلفاز، والتلفاز الرقمي.
<b>SUBTITLE</b>	لاستدعاء الترجمة المفضلة فيوضع الرقمي.
<b>AD</b>	يؤدي الضغط على الزر AD إلى تمكن وظيفة وصف الصوت.
<b>RATIO</b>	لإعادة ضبط حجم صورة.
<b>INPUT</b>	لتغيير مصدر الإدخال.
<b>أزرار الأرقام</b>	لإدخال الأرقام.
<b>LIST</b>	للوصول إلى لائحة البرامج المحفوظة.
<b>Q.VIEW</b>	للعودة إلى البرنامج المعروض سابقاً.
<b>— +</b>	لضبط مستوى الصوت.
<b>FAV</b>	للوصول إلى لائحة القنوات المفضلة.
<b>GUIDE</b>	لعرض دليل البرامج.
<b>MUTE</b>	لكتم جميع الأصوات.
<b>▼ P ^</b>	للتنقل عبر البرامج أو القنوات المحفوظة.
<b>▼ PAGE ^</b>	للانتقال إلى الصفحة السابقة أو التالية.
<b>② INFO</b>	أزرار نصوص المعلومات (TEXT/T.OPT) تستخدم هذه الأزرار لنصوص المعلومات. عرض المعلومات الخاصة بالبرنامج والشاشة الحالية.
<b>SETTINGS</b>	للوصول إلى القوائم الرئيسية.
<b>Q.MENU</b>	للوصول إلى القوائم السريعة.
<b>OK</b>	لتحديد القوائم أو الخيارات وتأكيد الإدخال.
<b>BACK</b>	للعودة إلى المستوى السابق.
<b>EXIT</b>	لمسح ما يظهر على الشاشة ولمساعدة مشاهدة التلفاز.
<b>AV MODE</b>	لتحديد وضع AV.
<b>REC/*</b>	لبدء التسجيل وعرض قائمة التسجيل.
<b>(طراز الذي يعتمد Time Machine Ready فقط)</b>	(■, ▶, II, ■) للتحكم بـ MY MEDIA (وسانطي) أو التحكم بـ SIMPLINK أو الأجهزة المتواقة مع ميزة Time Machine Ready (Time Machine Ready أو SIMPLINK USB).
<b>الأزرار الملونة</b>	للوصول إلى بعض الوظائف الخاصة في بعض القوائم. (■: الأحمر، ■: الأخضر، ■: الأزرق)



## توصيات التثبيت

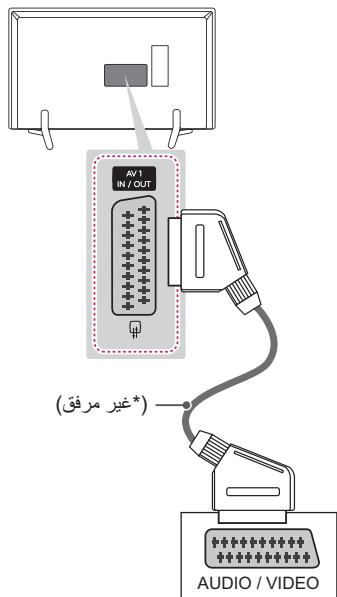
قم بتوصيل التلفاز بأجهزة خارجية. للحصول على أفضل جودة للصورة والصوت، قم بتوصيل الجهاز الخارجي والتلفاز باستخدام كابل HDMI.

الخطوة



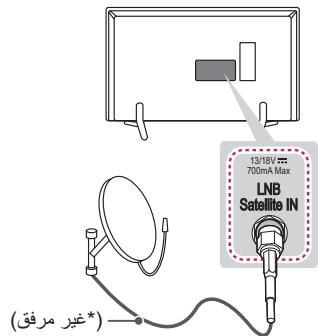
## Euro Scart وصلة

لإرسال إشارات الفيديو والصوت من جهاز خارجي إلى التلفاز. قم بتوصيل المهاجر الخارجي بالتلفاز باستخدام كبل Euro Scart كـ Euro Scart هو مبين في الصورة التالية. لعرض الصور باستخدام المسح المقدم، تأكد من استخدام كبل Euro Scart.



## توصيل القمر الصناعي

قم بتوصيل التلفاز بطبق قمر صناعي بمقاييس القمر الصناعي باستخدام كبل تردد راديو خاص بالقمر الصناعي (بمقاومة 75 أوم).).



العربة

نوع الإخراج	وضع الإدخال الحالي
AV1 (TV Out) <sup>1</sup> (إخراج التلفاز)	النافذون الرقمي
النافذون الرقمي	النافذون التناظري، AV
النافذون التناظري	المكون
	HDMI

1 إخراج TV Out (إخراج التلفاز) : لإخراج إشارات التلفاز التناظري أو الرقمي.

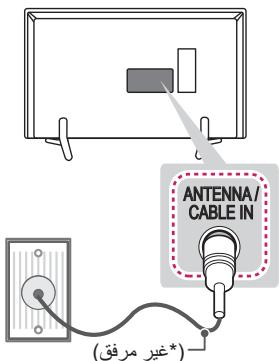
### ملاحظة

- يجب أن يكون كبل Euro scart المستخدم مزوداً بغاز للإشارة.

## إجراءات التوصيلات

### توصيل الهوائي

قم بتوصيل التلفاز بمقبس هوائي على الحائط باستخدام كبل RF (بمقاومة 75 أوم).



### ملاحظة

- استخدم جهاز فصل الإشارة لاستخدام أكثر من تلفزيون.
- إذا كانت جودة الصورة سيئة، فقم بتنشيط مضخم الإشارات بشكل صحيح لتحسين جودة الصورة.
- إذا كانت جودة الصورة سيئة أثناء توصيل هوائي، فحاول إعادة محاذاة هوائي في الاتجاه الصحيح.
- لا يتم تزوييد كبل هوائي ومحول.
- صوت التلفاز الرقمي المعتمد: Dolby Digital و Dolby Digital Plus و HE-AAC و Dolby Digital Plus

يستخدم هذا القسم الذي يتضمن إجراء التوصيلات رسومًا تخطيطية للطرازات 42LB552V بشكل أساسي.

قم بتوصيل الأجهزة الخارجية المترتبة بالتلفاز وبذل بين أوضاع الإدخال لتحديد مهار خارجي. ولمزيد من المعلومات عن توصيل الأجهزة الخارجية، راجع الدليل المرفق مع كل جهاز.

الأجهزة الخارجية المتوفرة هي: أجهزة الاستقبال عالية الدقة ومشغلات أقراص DVD وأجهزة الفيديو وأنظمة الصوت ووحدات تخزين USB والكمبيوتر وأجهزة الألعاب وأجهزة خارجية أخرى.

### ملاحظة!

- قد يختلف توصيل الجهاز الخارجي من طراز إلى آخر.
- يجب توصيل الأجهزة الخارجية بالتلفاز بغض النظر عن ترتيب منافذ التلفاز.
- في حالة تسجيل برنامج تلفاز على قرص DVD أو جهاز فيديو، تأكيد من توصيل كبل إدخال إشارة التلفاز بالتلفاز عبر مسجل أقراص DVD أو جهاز الفيديو. لمزيد من المعلومات التسجيل، راجع الدليل المرفق مع الجهاز المتصل.
- راجع دليل الأجهزة الخارجية للحصول على تعليمات التشغيل.
- عند توصيل جهاز ألعاب بالتلفاز، استخدم الكابل المرفق بجهاز الألعاب.
- في وضع PC (كمبيوتر)، قد يحدث بعض التشوش المرتبط بدرجة الدقة أو النطط العمودي أو التباين أو السطوع. في حالة استمرار التشوش، قم بتعديل إخراج الكمبيوتر إلى قيمة دقة أخرى وقم بتعديل معدل التحديث إلى معدل آخر أو قم بضبط السطوع والتباين في قائمة PICTURE (صورة) حتى تحصل على صورة واضحة.
- في وضع PC (كمبيوتر)، قد لا تعمل بعض إعدادات الدقة بشكل صحيح وفقاً لкарت الشاشة.

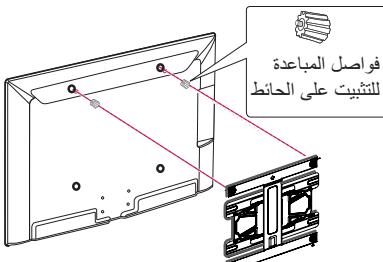
## التثبیت علی الحاطن

### تثبیت!

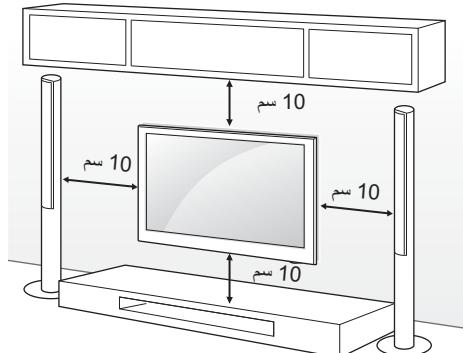
- افصل الطاقة أولاً، ثم انقل التلفاز أو قم بتثبيته. وإلا فقد تحدث صدمة كهربائية.
- في حالة تثبیت التلفاز بالسقف أو على حاطن مائل، قد يسقط ويسبب في حدوث إصابات بالغة.
- استخدم جهاز تثبیت على الحاطن معتمداً من LG واتصل بالوکيل المحلي أو عامل مؤهل.
- لا تربط البراغي أكثر من اللازم حيث قد يتسبب هذا في حدوث تلف بالتلفاز وإبطال الضمان.
- استخدم البراغي وأجهزة التثبیت على الحاطن التي توافق مع معايير VESA. لا يشمل ضمان هذا الجهاز الأضرار أو الإصایات الناتجة من سوء استخدام ملحق أو استخدام الملحق غير الملائم.

### ملاحظة!

- استخدم البراغي المدرجة في مواصفات البراغي المعتمدة وفقاً لمعايير VESA.
- تتضمن مجموعة جهاز التثبیت على الحاطن دليل التركيب والقطع الضرورية.
- إن قوس التثبیت على الحاطن ملحق اختياري. يمكنك الحصول على الملحقات الأخرى من الوکيل المحلي.
- قد يختلف طول البراغي بحسب جهاز التثبیت على الحاطن. تأكّد من استخدام الطول المناسب.
- لمزيد من المعلومات، راجع الدليل المتوفر مع جهاز التثبیت على الحاطن.
- عند توصیل قوس تثبیت على الحاطن بالتلفاز، أدخل فواصل المباعدة للتثبیت على الحاطن في فتحات قوس تثبیت التلفاز على الحاطن وأضبط الزاوية العمودية للتلفاز.
- (الطرزات 42LB55\*\* و 42LB55\*\* فقط)



قم بتثبیت قوس التثبیت الاختیاري علی الحاطن بالجزء الخلفي من التلفاز بحرص وتنثّت قوس التثبیت علی حاطن صلب يكون عمودياً بالنسبة للأرض. عند توصیل التلفاز بمواد بناء أخرى، يرجى الاتصال بعامل مؤهل. توصی LG يقوم شخص متخصص ومحترف بتثبیت الجهاز على الحاطن. عند عدم استخدام قوس التثبیت على الحاطن من LG، يرجى استخدام قوس تثبیت على الحاطن من شأنه تثبیت المنتج بشكل آمن على الحاطن مع ضمان وجود مسافة كافية لتوفیر امكانیة اتصال مع الأجهزة الخارجية.

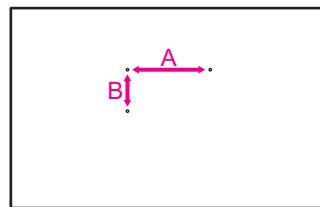


أعلى

احرص على استخدام مسامير وقوس تثبیت علی الحاطن وفقاً لمعايير VESA. يوفر الجدول التالي وصفاً للأبعاد القياسية لمجموعة قوس التثبیت على الحاطن.

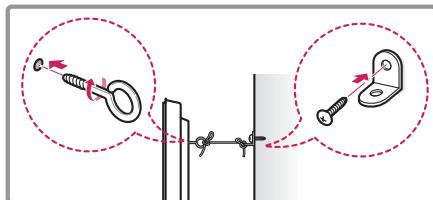
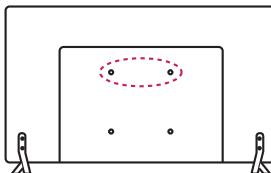
### العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل (قوس التثبیت على الحاطن)

الطراز	42/49/55LB55**	32LB55**
VESA (أ x ب)	400 x 400	200 x 200
البراغي القياسی	M6	M6
عدد البراغي	4	4
قوس التثبیت على الحاطن	LSW440B MSW240	LSW240B MSW240



### إحكام ثبيت التلفاز على الحائط

(هذه الميزة غير متوفرة في كل الطرازات.)



- 1 أدخل المسامير ذات العروة أو قوسى التلفاز والمسامير في جهة التلفاز الخلفية وقم بربطها بإحكام.
- أزل المسامير التي تم إدخالها في موضع المسامير ذات العروة أولاً في حالة توفرها.
- 2 ثبت قوسى التثبيت على الحائط بالمسامير على الحائط.
- طبّق موضع قوس التثبيت على الحائط مع المسامير ذات العروة في جهة التلفاز الخلفية.
- 3 قم بتوصيل المسامير ذات العروة وقوسي التثبيت على الحائط بإحكام بواسطة جل قوي.
- تأكّد من المحافظة على الجبل في وضع أفقي مع السطح المستوي.

### تنبيه !

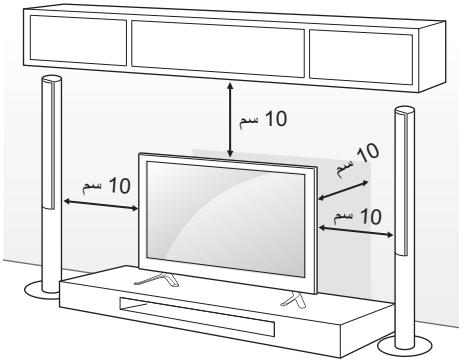
- احرص على عدم قيام الأطفال بالتعلق على التلفاز أو التعلق به.

### ملاحظة !

- استخدم منصة أو خزانة قوية وكبيرة بشكل كافٍ لتحمل جهاز التلفاز بشكل آمن.
- لا يتم توفير الأقواس والمسامير والجبال. يمكنك الحصول على الملحقات الاختيارية من الوكيل المحلي.

### الثبت على الطاولة

- 1 ارفع التلفاز وأملأ إلى الوضع المستقيم على الطاولة.
- أبقى مسافة 10 سم (على الأقل) من الحائط لتهوية مناسبة.



- 2 قم بتوصيل سلك الطاقة بمصدر الطاقة في الحائط.

### تنبيه !

- لا تضع التلفاز في مكان قريب من مصادر السخونة أو فوتها، إذ قد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو إلحاق الضرر بالمنتج.

### تحذير !

- إذا لم يتم وضع التلفاز في موضع ثابت بشكل كافٍ، يمكن لهذا أن يشكل خطراً حيث يصبح التلفاز معرضاً للسقوط.
- يمكن تفادي حدوث العديد من الإصابات، خاصة للأطفال، عبر اتخاذ احتياطات بسيطة مثل:
- «استخدام خزانة أو حاملات توصي بها الجهة المصنعة للتلفاز»
- «استخدام قطع الأثاث التي تدعم التلفاز بشكل آمن فقط»
- «الحرص على وضع التلفاز بموضع لا يتجاوز طرف قطعة الأثاث الداعمة»
- «عدم وضع التلفاز على قطع أثاث طويلة (على سبيل المثال، خزانة أو خزانة كتب) من دون تثبيت الأثاث والتلفاز على دعامة مناسبة»
- «عدم وضع التلفاز على قطعة قماش أو مواد أخرى تم وضعها بين التلفاز وقطعة الأثاث الداعمة»
- «وعية الأطفال حول مخاطر تسلق قطع الأثاث للوصول إلى التلفاز أو أدوات التحكم الخاصة به»

## إعداد التلفزيون

قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز لديك.

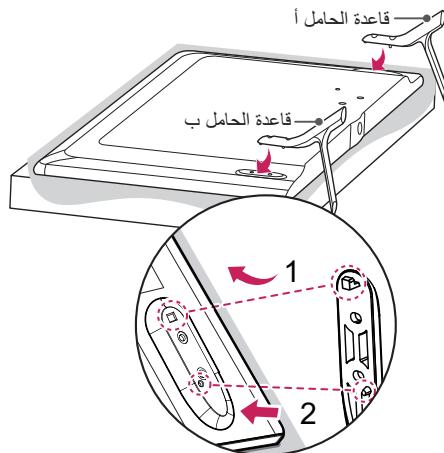
### تركيب الحامل



تنبيه

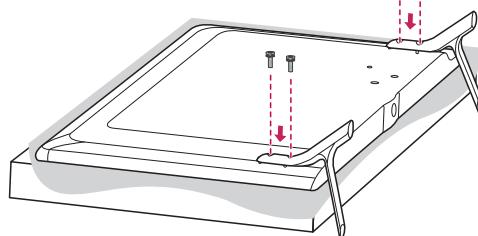
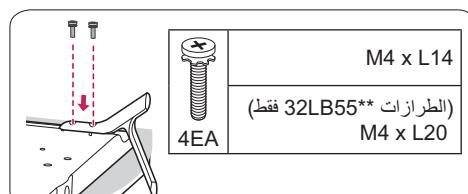
- عند تثبيت الحامل مع التلفاز، ضع الشاشة مع توجيه سطح الشاشة إلى أسفل، على طاولة مزودة بوسائد أو سطح مستوي لحماية الشاشة من الخدش.

1



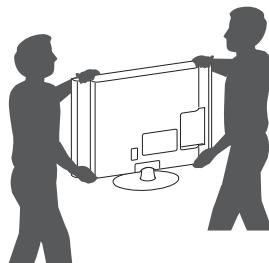
المغربية

2



## حمل التلفاز ونقله

عند نقل التلفاز أو حمله، يُرجى قراءة الإرشادات التالية لتجنب خدشه أو إلحاق الضرر به ولضمان النقل الآمن بغض النظر عن نوع التلفاز وحجمه.



- يتطلب نقل جهاز تلفاز كبير شخصين على الأقل.
- عند نقل التلفاز باليد، يجب الإمساك به كما هو موضح في الصورة التالية.

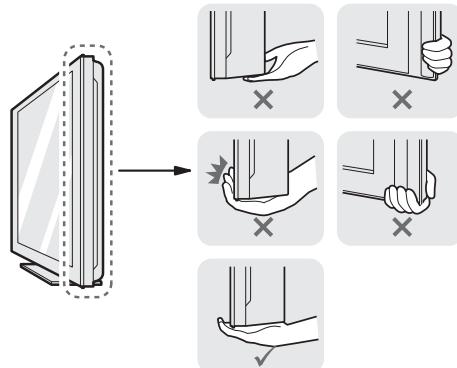


- تجنب لمس سطح الشاشة في كل وقت، إذ قد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بها.

- يوصي بنقل التلفاز في الصندوق أو مغلقاً بممواد التعبئة التي أرفقت به.
- افصل سلك الطاقة وجميع الكابلات قبل نقل التلفاز أو حمله.
- عند الإمساك بالتلفاز، يجب أن يكون اتجاه الشاشة بعيداً عنك وذلك لتجنب إلحاق الضرر بها.



- أمسك الجزء العلوي والسفلي من إطار التلفاز بحاكم، تأكّد من عدم الإمساك بالجزء الشفاف أو بمكبر الصوت أو بمنطقة شبكة مكبر الصوت.



### استخدام زر التحكم

يمکنك تشغیل وظائف التلفاز ببساطة عن طریق الضغط للتشغيل/إيقاف التشغیل أو تمیرير اصبعك فوق زر التحكم لتحریکه إلى الأعلى أو الأسفل أو اليسار أو اليمین.

#### الوظائف الأساسية

عند إيقاف تشغیل التلفاز، ضع اصبعك على زر التحكم واضغط مرة واحدة وحرّره.	تشغيل	
عند تشغیل التلفاز، ضع اصبعك على زر التحكم واضغط مرة واحدة لثوان قليلة وحرّره. (اکن إذا ظهر الزر Menu على الشاشة، يمكنک الخروج من Menu بالضغط باستمرار على زر التحكم.)	إيقاف التشغیل	
إذا وضعت اصبعك على زر التحكم ودفعته إلى اليسار أو اليمین، يمكنک ضبط مستوى الصوت كما ترغیب.	التحكم بمستوى الصوت	
إذا وضعت اصبعك فوق زر التحكم ودفعته لأعلى أوأسفل، يمكنک الانتقال عبر البرامیج المحفوظة كما ترغیب.	التحكم بالبرامیج	

أمور

#### ملاحظة!

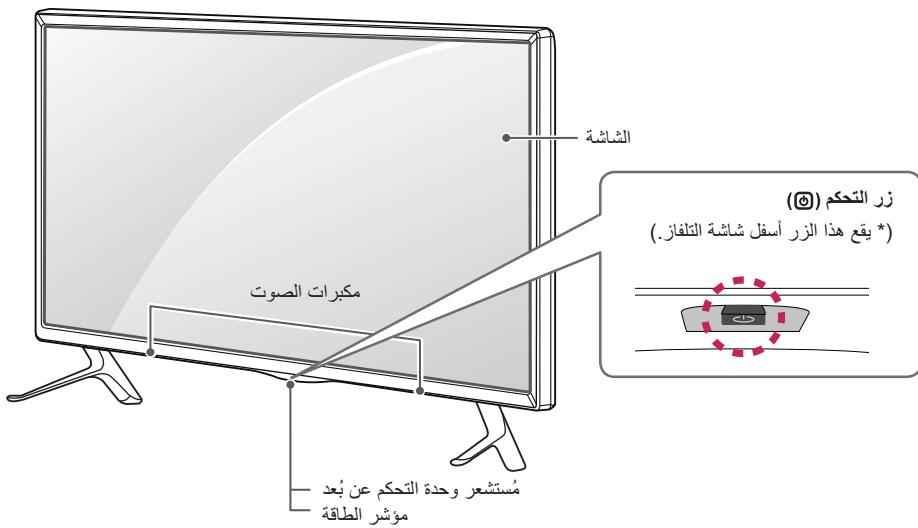
- عند تمیرير اصبعك على زر التحكم وحریکه إلى الأمام أو الخلف أو اليسار أو اليمین، احرص على عدم الضغط بقوة على زر التحكم. إذا ضغطت بقوة على زر التحكم أولاً، عندئذ لن يتم تشغیل ضبط مستوى الصوت ووظيفة التنقل عبر البرامیج.

#### ضبط القائمة

عندما يكون التلفاز قید التشغیل، اضغط على زر التحكم مرة واحدة. يمكنك ضبط عناصر القائمة (OK، BACK، X، ) عن طریق تحريك زر التحكم لأعلى أوأسفل أو اليسار أو اليمین.

لإيقاف تشغیل الطاقة.	TV off (إيقاف تشغیل التلفاز)		
للوصول إلى القائمة الرئيسية.	Settings (إعدادات)		
لمسح كل ما يظهر على الشاشة والعودة إلى مشاهدة التلفاز.	Close (اغلاق)		
لتغيیر مصدر الإدخال.	Input List (قائمة الإدخال)		

## الأجزاء والأزرار

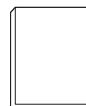


### ملاحظة !

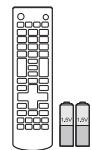
- يمكنك ضبط إضاءة مؤشر التشغيل على وضع التشغيل أو إيقاف التشغيل من خلال تحديد **OPTION** (الخيارات) في القوائم الرئيسية.



حامل كبل  
1EA



دليل المالك



وحدة التحكم عن بعد والبطاريات  
(حجم AAA)



براغي الحامل  
M4 x L20، 4EA  
(الطرزات \*\* 32LB55 فقط)



براغي الحامل  
M4 x L14، 4EA  
(الطرزات \*\* 42/49/55LB55 فقط)



سلك الطاقة



قاعدة الحامل



فواصل المباعدة للثبيت على الحائط  
2EA  
(الطرزات \*\* 42LB55 فقط)



اداة التحكم في الكبلات  
2EA

المزيد

### العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل

يمكن تغيير العناصر التي يتم شراؤها بشكل منفصل أو تعديلها بهدف تحسين الجودة من دون أي إشعار.

اتصل بالوكيل لشراء هذه العناصر.

تعمل هذه الوحدات مع بعض الطرزات فقط.

قد يتغير اسم الطراز أو تصميمه استناداً إلى ترقية وظائف المنتج، أو ظروف الشركة المصنعة أو سياساتها.

### ملاحظة !

- قد تختلف الصورة المعروضة عن صورة التلفاز لديك.
- قد تختلف خيارات العرض على الشاشة الخاصة بكل جهاز تلفاز بشكل يسيط بما هو مبين في هذا الدليل.
- قد تختلف القوائم والخيارات المتوفرة عن مصدر الإدخال أو طراز المنتج الذي تستخدمنه.
- يمكن إضافة ميزات جديدة إلى هذا التلفاز في المستقبل.
- يمكن ضبط التلفاز على وضع الاستعداد للحد من استهلاك الطاقة. ويجب إيقاف تشغيل التلفاز في حالة عدم مشاهدته لبعض الوقت، حيث يسهم ذلك في الحد من استهلاك الطاقة.
- يمكن الحد من استهلاك الطاقة بشكل كبير إذا تم تخفيف سطوع الصور، مما يؤدي وبالتالي إلى تخفيض كلفة التشغيل الإجمالية.

## التجميع والتحضير

### فأك التغليف

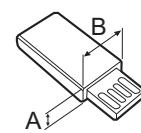
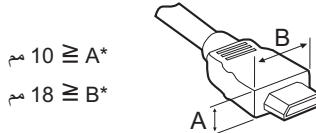
تحقق من توفر العناصر التالية في الصندوق. في حالة فقدان أي من الملحقات، يرجى الاتصال بالوكيل المحلي الذي اشتريت منه الجهاز. قد تختلف الصور الواردة في هذا الدليل عن الشكل الحقيقي للجهاز وعناصره.

### تنبيه !

- لا تستخدم أي مواد غير معتمدة لضمان السلامة وطول العمر الافتراضي للمنتج.
- لا يعطي الضمان أي أضرار أو إصابات تنتج عن استخدام مواد غير معتمدة.
- لا يجب نزع الفيلم الرقيق المتثبت على شاشة بعض الطرازات.

### ملاحظة !

- قد تختلف العناصر المرفقة مع المنتج حسب الطراز.
- قد تتغير مواصفات المنتج أو المحتويات في هذا الدليل دون إخطار مسبق نتيجة ترقية وظائف الجهاز.
- للحصول على أفضل اتصال، يجب لا تتجاوز أطوال كابلات HDMI ووحدات USB 10 مم سمكاً و 18 مم عرضاً. استخدم كبل إطالة يبعد USB 2.0 إذا كان كبل USB أو بطاقة ذاكرة USB لا تلائم منفذ USB في التلفاز.



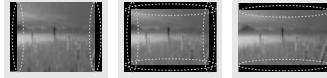
- قد ترى درجة سطوع مختلفة وقد يختلف لون اللوحة حسب موضع مشاهدتك (من الجهة اليسرى/اليمنى / الطوبية/السفلى). تحدث هذه الظاهرة بسبب خصائص اللوحة. ولا يتعلق هذا بأداء المنتج ولا يشير إلى عطل فيه.



قد يؤدي عرض صورة ثابتة (كشعار قناة الثلث أو القائمة التي تظهر على الشاشة أو مشهد من أحد ألعاب الفيديو) لفترة طويلة من الوقت إلى إلحاق الضرر بالشاشة، الأمر الذي يتسبب ببقاء الصورة وهذا الأمر معروف بالتصاق الصورة. ولا يعطي ضمان المنتج مشكلة التصاق الصورة.

تحثّب عرض صورة ثابتة على شاشة التلفاز لفترة طويلة (ساعتين أو أكثر لشاشة LCD)، وساعة واحدة أو أكثر لشاشة البلازما).

وأيضاً في حالة مشاهدة التلفاز لفترة طويلة مع ضبط نسبة الطول إلى العرض على 4:3، قد يظهر التصاق الصور على حود اللوحة. تحدث أيضاً هذه الظاهرة في منتجات جهات أخرى ولا تتشكل سبباً لاستبدال المنتج أو استرداد المبلغ المدفوع.



**الصوت الصادر من التلفاز**  
صوت "تكسير": يعود سبب الصوت الصادر عند مشاهدة التلفاز أو إيقاف تشغيله إلى التقلص الحراري لل بلاستيك بفعل الحرارة والرطوبة. هذا الصوت شائع في المنتجات التي يكون فيها تغيير الشكل بفعل الحرارة ضروريًا. طيني الدائرة الكهربائية/طيني الشاشة: يصدر صوت خافت من دائرة التبديل ذات السرعة العالية، والتي تتمدّ المنتج بقوة تيار عالية لتشغيله. ويختلف ذلك بحسب المنتج.  
لا يؤثر هذا الصوت على أداء المنتج وموثوقيته.

- اتصل بمركز الخدمة مرة واحدة سنوياً لتنظيف أجزاء المنتج الداخلية.
- قد يتسبب الغبار المترآكم بعطل ميكانيكي.



أوكل أعمال الخدمة والصيانة لفريق الخدمة المؤهل. تكون أعمال الخدمة والصيانة مطلوبة عندما يتعرض الجهاز لأي ضرر، كلف سلك الإمداد بالطاقة أو القابس، أو انسكاب سائل أو وقوع شيء على الجهاز، أو تعرّض الجهاز للمطر أو الرطوبة، أو عدم تشغيله بشكل طبيعي، أو وقوفه.



- إذا كان المنتج ياراً عند لمسه، فقد تلاحظ "وميضنا" بسيطاً عند تشغيله. هذا الأمر طبيعي في أجهزة التلفاز.



إن اللوحة عبارة عن منتج بشاشة ذات تقنية عاليّة ودرجة دقة تتراوح بين مليونين وستة ملايين بكسل. قد ترى نقاطاً سوداء صغيرة وأو نقاطاً ملونة ساطعة (حراء أو زرقاء أو خضراء) بحجم 1 جزء في المليون من اللوحة. ولا يشير هذا إلى وجود عطل ولا يؤثر على أداء المنتج وموثوقيته.

تحثّب أيضاً هذه الظاهرة في منتجات جهات أخرى ولا تتشكل سبباً لاستبدال المنتج أو استرداد المبلغ المدفوع.



- عند تنظيف المنتج وموكياته، قم بفصل قابس الطاقة وألا ثم امسحه بقطعة من القماش الناعم، قد يؤدي استخدام القوة المفرطة إلى إحداث خدوش أو تغير في الألوان. لا تستخدم رذاذ الماء أو قطعة قماش رطبة للتنظيف. لا تستخدم مطلاً منظف الزجاج أو مواد التلميع الصناعية أو تلك الخاصة بالسيارات أو الشمع أو البنزين أو الكحول، إلخ والتي من شأنها إلحاق الضرر بالمنتج. وإنما قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية أو ثلف للمنتج (تشوه الشكل أو التأكل أو التعطل).



- طالما كانت هذه الوحدة متصلة بمصدر التيار المتردد في الحاطن، لا يتم فصلها عن مصدر الإمداد بالتيار المتردد حتى في حالة إيقاف تشغيل الوحدة.
- عند فصل الكبل، أمسك القابس وأصله.
- في حالة انقطاع الأسلاك داخل كبل الطاقة، قد يتسبب ذلك في نشوب حريق.



- عند تحريك المنتج، تأكّد من إيقاف تشغيله أولاً. ثم، قم بفصل كبلات الطاقة وكابلات الهوائي وكل كبلات التوصيل.
- حيث قد يتلف جهاز التلفاز أو سلك الطاقة مما قد يتسبب في خطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



- عند تحريك المنتج أو فك تغليفه، استعن بشخص آخر لحمله لأن المنتج ثقيل.
- وإنما قد يتسبب ذلك في حدوث اصابة.



- احرص على عدم ملامسة فتحات التهوية عند مشاهدة التلفاز لفترات طويلة حيث قد تصير فتحات التهوية ساخنة. ولا يؤثر ذلك على أداء الجهاز أو تشغيله.



- قم بفحص سلك الجهاز بشكل دوري، فإن بدا لك تلفه أو سوء حالته، فاقسمه وتوقف عن استخدام الجهاز واطلب من فريق الخدمة المعتمد استبدال السلك ببطاعة الغيار المناسبة.
- تجنب تراكم الغبار على أطراف قابس الطاقة أو مصدر الطاقة.



- احرص على حماية سلك الطاقة من سوء الاستخدام المادي والمهيني، مثل تعرضه للثلجي أو الالتواء أو الضغط عليه أو إغلاق الباب عليه أو المشي فوقه. انتبه جيداً للمقابس ومصدر الطاقة في الحاطن والمناطق حيث يخرج السلك من الجهاز.



- لا تضغط بيدهك أو بشيء حاد مثل ظفر أو قلم رصاص أو قلم حبر بشدة على اللوحة أو تقم بخدشها.



- تجنب لمس الشاشة أو وضع إصبعك (أصابعك) عليها لفترة طويلة. فمن شأن ذلك إحداث تشويه مؤقت في الشاشة.



- لا تضع البطاريات غير القابلة للشحن في جهاز شحن البطاريات.

- تأكيد من عدم وجود أي أشياء بين وحدة التحكم عن بعد والمستشعر الخاص بها.



- قد يشوش ضوء الشمس أو أي ضوء قوي آخر على الإشارة الصادرة عن وحدة التحكم عن بعد. وفي هذه الحالة، عليك إعتمام الغرفة.



- عند توصيل أجهزة خارجية كأجهزة ألعاب الفيديو، تأكيد من أن الكابلات طويلة بما يكفي. وإنما قد يسقط المنتج وهو الأمر الذي قد يتسبب في حدوث إصابة أو ثالث للمنتج.



- لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل المنتج من خلال توصيل قابس الطاقة أو فصله من مصدر الطاقة بالحانط. (لا تستخدم قابس الطاقة كفتحة).
- قد يؤدي ذلك إلى عطل ميكانيكي أو التسبب في حدوث صدمة كهربائية.



- يُرجى اتباع تعليمات التثبيت الموضحة أدناه لنفادي حدوث سخونة مفرطة للمنتج.
- يجب أن تتجاوز المسافة بين المنتج والحانط 10 سم.
- لا تقم بتثبيت المنتج في مكان لا توجد فيه تهوية (على سبيل المثال، على الرف في مكتبة أو في خزانة).
  - لا تقم بتثبيت المنتج على سجاد أو وسادة.
  - تأكيد من عدم انسداد فتحة التهوية ببغاء المائدة أو السمارة.
- وإنما قد يتسبب ذلك في نشوب حريق.



- في حالة تركيب التلفاز على حامل، ستحتاج إلى القيام ببعض الإجراءات لتفادي سقوط المنتج، وإنما قد يسقط المنتج مما قد يتسبب في حدوث إصابة.

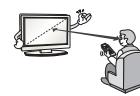


- إذا أردت تثبيت المنتج على الحاطن، فقم بتوصيل واجهة التثبيت ذات المعيار VESA (الأجزاء الإضافية) بالجانب الخلفي من المنتج. عند تركيب الجهاز باستخدام قوس التثبيت على الحاطن (الأجزاء الإضافية)، تبنته بعناية حتى لا يسقط.
- استخدم التركيبات / الملحقات المحددة من قبل جهة الصنع فقط.

- عند تركيب الهوائي، استشر في الخدمة المؤهلة. فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة.



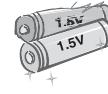
- ننصح بالمحافظة على مسافة تتراوح بين 2 و 7 أضعاف حجم الشاشة الفعلي عند مشاهدة التلفاز.
- في حالة مشاهدة التلفاز لفترة طويلة، قد يتسبب ذلك في رؤية متقطعة.



- استخدم نوع البطاريات المحدد فقط.
- قد يؤدي ذلك إلى إلحاق الضرر بوحدة التحكم عن بعد.



- لا تخلط بين البطاريات الجديدة والبطاريات القديمة.
- قد يؤدي ذلك إلى زيادة درجة سخونة البطاريات بشكل زائد ومن ثم تسرب السائل منها.



- البطاريات لا ينبغي أن تتعرض للحرارة المفرطة. على سبيل المثال، أحظهم بعيداً عن أشعة الشمس المباشرة، الموقف المفتوح (دون غطاء) والساخنات الكهربائية.

آمنة

- إذا لم ترغب في استخدام المنتج لوقت طويل، فافصل كبل الطاقة عن المنتج.
- يمكن أن يتسبب تراكم الغبار في نشوب حريق أو يمكن أن يؤدي تلف المواد العازلة إلى تسرب كهربائي أو صدمة كهربائية أو حريق.



- يجب عدم تعريض الجهاز للتقطير أو الرش، كما يجب عدم وضع أي غرض يحتوي على السوائل، كالملزهيات، على الجهاز.



- لا تقم بتثبيت هذا المنتج على حائط إذا كان هناك احتمال لعرضه للزيت أو رذاذ الزيت.
- قد يلحق هذا ضررًا بالمنتج ويسبب سقوطه.

### تنبيه !

- قم بتثبيت المنتج في مكان خالي من الموجات اللاسلكية.



- ينبغي توفر مساحة كافية بين الهوائي الخارجي وخطوط الطاقة للمحافظة على عدم تلامس الأول مع الثاني حتى في حالة سقوط الهوائي.
- إذ قد يؤدي ذلك إلى حدوث صدمة كهربائية.



- لا تقم بتثبيت المنتج في أماكن كالروفوف غير الثابتة أو الأسطح المنحنية. تجنب أيضًا الأماكن التي يحدث فيها اهتزاز أو حيث لا يكون المنتج مدروساً بالكامل.
- وإلا قد يسقط المنتج أو ينقلب، الأمر الذي قد يتسبب في حدوث إصابة أو تلف للمنتج.



- لا تسمح بعرض المنتج للصدمات أو بسقوط أي أشياء داخله، ولا تطرق كذلك على الشاشة بأي شيء.
- قد تتعرض للإصابة أو قد يتلف المنتج.



- لا تمس أيًّا هذا المنتج أو الهوائي أثناء هبوب العاصف الرعدية أو البرقية.
- فقد تتعرض للصعق الكهربائي.



- لا تمس مطلقاً مصدر الطاقة بالحائط عندما يكون هناك تسرب غازى، عليك فتح النافذ وتهوية الغرفة.
- فقد ينشب حريق أو تصيب بحروق بفعل الشرارة.



- لا تقم بفكك المنتج أو إصلاحه أو تعديله وفقاً لتقديرك الخاص.
- فقد ينشب حريق أو تحدث صدمة كهربائية.
- اتصل بمركز الخدمة المحلي لفحص المنتج أو معالجته أو إصلاحه.



- في حالة حدوث أي مما يلي، قم بفصل المنتج على الفور.
- واتصل بمركز الخدمة المحلي.
- تأثر المنتج بالصدمة
- تلف المنتج
- دخول أجسام غريبة داخل المنتج
- صدور دخان أو رائحة غريبة من المنتج
- فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



• تخلص من البطاريات بحرص لمنع الأطفال من تناولها بالفم.

في حالة تناول الطفل للبطاريات بالفم، اصطحبه إلى الطبيب على الفور.



• لا تدخل موئلاً (مثل القطع المعدنية) في أحد طرفي كبل الطاقة بينما يكون الطرف الآخر موصولاً بطرف الإدخال في الحاطن. بالإضافة إلى ذلك، لا تمس كل الطاقة فوراً بعد توصيله بطرف الإدخال في الحاطن.

فقد تتعرض المتصفح الكهربائي (حسب الطراز)



• لا تضع مواد سريعة الاشتعال قرب المنتج. هناك خطر حريق أو نشوب حريق بسبب اللامبالاة في التعامل مع المواد سريعة الاشتعال.



• لا تدخل الأشياء المعدنية كالعملات أو ديسيس الشعر أو عيدان الأكل أو السلك في المنتج أو المواد سريعة الاشتعال كالورق وعيدان القاب. يجب أن يتبعه الأطفال جيداً.

قد تحدث صدمة كهربائية أو يتشب حريق أو تحدث إصابات. في حالة سقوط جسم غريب داخل المنتج، قم بفصل سلك الطاقة واتصل بمركز الخدمة.



• لا تقم برش الماء على المنتج أو تقم بمسحه بمادة سريعة الاشتعال (مرق الدهن "التنر" أو البنزين). قد يتشب حريق أو تحدث صدمة كهربائية.



• عند تثبيت تلفاز على الحاطن، تأكيد من عدم تركيب التلفاز من خلال تعليقه بواسطة كبل طاقة وكابلات إشارة متولدة من الجزء الخلفي للتلفاز.

إذ قد يتسبب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



• لا توصيل الكثير من الأجهزة الكهربائية بمصدر كهربائي واحد متعدد المنافذ. وإلا فقد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب السخونة الزائدة.



• احرص على عدم سقوط المنتج أو وقوعه عند توصيل أجهزة خارجية. وإلا فقد يتسبب ذلك في حدوث إصابة شخصية أو تلف المنتج.



• أبقِ مواد التغليف المضادة للرطوبة أو التغليف المصنوع من الفينيل بعيداً عن متناول الأطفال. المواد المضادة للرطوبة تلتحم الضير في حالة ابتلاعها. في حالة ابتلاعها عن طريق الخطأ، أجبر المريض على التقيؤ وتوجيهه إلى أقرب مستشفى. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن يتسبب التغليف المصنوع من الفينيل بالاختناق. فابقِه بعيداً عن متناول الأطفال.



• لا تدع الأطفال يتسلقون التلفاز أو يتعلقون به. وإلا فقد يسقط التلفاز مما يتسبب في حدوث إصابة خطيرة.



## تعليمات الأمان

يرجى قراءة احتياطات الأمان هذه بعناية قبل استخدام المنتج.

- احرص على توصيل كبل الطاقة بالتيار الأرضي.  
(باستثناء الأجهزة التي لا يوجد بها طرف أرضي.)  
قد تتعرض للصعق الكهربائي أو الإصابة.



- قم بثبيت كبل الطاقة بالكامل.  
إذا لم يتم ثبيت كبل الطاقة تماماً، فقد يتسبّب حريق.



- احرص على عدم حدوث تلامس بين سلك الطاقة وأشياء ساخنة كجهاز التدفئة.  
فقد يؤدي ذلك إلى نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية خطيرة.



- لا تضع المنتج أو أشياء ثقيلة فوق كبلات الطاقة.  
وإلا، فقد يتسبّب ذلك في نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية.



- قم بثني كبل الهوائي بين داخل المبني وخارجه لمنع تدفق الأمطار إلى الداخل.  
إذ قد يتسبّب الماء في إلحاق الضرر داخل المنتج وقد يتسبّب في حدوث صدمة كهربائية.



### تحذير!

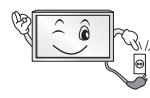
- لا تضع التلفاز ووحدة التحكم عن بعد في البيئات التالية:
  - موقع يتعرّض لأشعة الشمس المباشرة
  - منطقة ذات رطوبة عالية كالحمام مثلاً
  - قرب مصدر حرارة كالموقد أو الأجهزة الأخرى التي تُصدر حرارة
  - قرب طواولات المطبخ أو أجهزة ضبط الرطوبة حيث يمكن أن يتعرّض بسهولة للبخار أو الزيت
  - منطقة معروضة للمطر أو الرياح
  - قرب حاويات الماء كالمرور هربات



- لا تضع المنتج حيث قد يتعرّض للغبار.  
قد يؤدي ذلك إلى خطر نشوب حريق.



- بعد قابس التيار الرئيسي وسيلة فصل التيار. يجب أن يظل القابس جاهزاً للتشغيل.



- لا تلمس قابس الطاقة عندما تكون يداك مبللتين. بالإضافة إلى ذلك، إذا كان طرف السلك رطباً أو يغطيه الغبار، فقم بتجفيف قابس الطاقة تماماً أو امسح الغبار عنه.  
قد تتعرّض للصعق الكهربائي بسبب الرطوبة الزائدة.



## الترخيص

قد تختلف التراخيص المعتمدة بحسب الطراز. للحصول على مزيد من المعلومات حول التراخيص، يرجى زيارة الموقع [www.lg.com](http://www.lg.com).

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby® ورمز D المزدوج تمثل علامات تجارية لمعامل Dolby®.



"يعد مصطلحاً HDMI High-Definition Multimedia Interface™ وشعار HDMI™ علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة HDMI Licensing, LLC في الولايات المتحدة ودول أخرى".



حول DIVX VIDEO: إن DIVX® هو تنسيق فيديو رقمي أنشأته شركة DivX, LLC، وهي شركة تابعة لشركة Rovi Corporation. هذا الجهاز هو جهاز DivX Certified® رسمي اجتاز اختبارات شديدة الدقة للتحقق من إمكانية تشغيل فيديو DivX عليه. لمزيد من المعلومات وأدوات البرنامج لتحويل الملفات إلى ملفات فيديو DivX، يرجى زيارة الموقع [divx.com](http://divx.com).



حول DIVX VIDEO-ON-DEMAND: يجب تسجيل جهاز DivX Certified® هذا لتتمكن من تشغيل أفلام DivX Video-on-Demand (المعروف اختصاراً بـ VOD) التي تم شراؤها. للحصول على رمز التسجيل، حدد موقع قسم DivX VOD في قائمة إعداد الجهاز. انتقل إلى موقع [vod.divx.com](http://vod.divx.com) للحصول على مزيد من المعلومات حول كيفية إتمام عملية التسجيل الخاصة بك.

".Premium لتشغيل فيديو DivX® HD 1080p حتى DivX Certified®"

و DivX® والشعارات ذات الصلة هي علامات تجارية مسجلة لصالح شركة Rovi Corporation أو الشركات التابعة لها وُستخدم بموجب ترخيص."

"تغطيها واحدة أو أكثر من براءات الاختراع التالية في الولايات المتحدة:  
"7,519,274 ; 7,515,710 ; 7,460,668 ; 7,295,673

أعلى

## إشعار البرامج مفتوحة المصدر

للحصول على رمز المصدر بموجب GPL و LGPL و MPL و TPL و TAPL و TPL+ و TPL++ و TPL+++, يرجى زيارة <http://opensource.lge.com>.

إضافة إلى رمز المصدر، فإن كل شروط التراخيص وكفالات إخلاء المسؤولية وإشعارات حقوق الطبع والنشر متوفرة للتتنزيل.

ستتوفر LG Electronics أيقونات المفتاح المفتوح المصدر على قرص مضغوط مقابل التكاليف التي تغطي إجراء هذا التوزيع (مثل تكلفة الوسانط والشحن والتسلیم) وذلك بعد توجيه طلب عبر البريد الإلكتروني على [opensource@lge.com](mailto:opensource@lge.com). يسري هذا العرض لمدة ثلاثة (3) أعوام من تاريخ شراء المنتج.



دليل المالك

# تلفزيون LED\*

\* إن تلفاز LED من LG مزود بشاشة LCD مع إضاءة خلفية بتقنية LED.

يرجى قراءة هذا الدليل بعناية قبل تشغيل الجهاز والاحتفاظ به للرجوع  
إليه في المستقبل.

LB55\*\*