



LG

LCD TV

32LG60UR

42LG60FR

47LG60FR

PLASMA TV

42PG60UR

50PG60UR



A imagem do aparelho é apenas referência ilustrativa - Modelo **42LG60FR**

Manual de Instruções

Antes de ligar seu aparelho por favor leia cuidadosamente este manual e mantenha-o para futuras referências. Desenhos e Especificações estão sujeitas a mudanças sem prévio aviso.

SAC serviço de atendimento
ao consumidor

4004 5400 Capitais e Regiões Metropolitanas

0800 707 5454 Demais localidades

WWW.LGE.COM.BR

EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC

Índice

ÍNDICE.....	02
APRESENTAÇÃO.....	02
MEIO AMBIENTE	02
INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA	03
NOTA IMPORTANTE	03
INSTRUÇÕES DE INSTALAÇÃO	04-08
PAINÉIS: FRONTAL, LATERAL E TRASEIRO.....	09-10
CONTROLE REMOTO	11
CONECTANDO	12-14
CONECTAR ANTENA EXTERNA	12
CONECTAR ATRAVÉS DE UM GRAVADOR	12
CONECTAR EQUIPAMENTOS EXTERNOS	12-13
ENVIAR ÁUDIO E VÍDEO (FONTE EXTERNA).....	13
NOTAS GERAIS SOBRE AS CONEXÕES.....	14
CONHECENDO OS MENUS DE TELA	15-19
CANAL.....	15
IMAGEM	15-17
ÁUDIO.....	17-18
TIME	18
OPTION.....	18-19
FUNÇÕES ESPECIAIS.....	20-23
TRANSMISSÕES ESTÉREO/SAP	20
CONFIGURAÇÕES RGB-PC.....	20
SIMPLINK	20-21
CONEXÃO USB.....	21-23
REFERÊNCIAS.....	24-29
PROGRAMANDO O CONTROLE REMOTO	24
LISTA DE CÓDIGOS DVD/STB	24
CÓDIGO INFRAVERMELHO.....	25-26
INSTALAÇÃO DE DISPOSITIVO EXTERNO.....	26
PROTOCOLO DE TRANSMISSÃO/RECEPÇÃO.....	26
LISTA DE REFERÊNCIAS DE COMANDOS	27-29
RESOLVENDO PROBLEMAS	30
ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS	31
CERTIFICADO DE GARANTIA	32

Apresentação

Prezado Consumidor,

Parabéns, você acaba de adquirir um produto da LG, um dos maiores grupos empresariais do mundo, presente em mais de 150 países e fábricas instaladas nos 4 continentes, atuando em diversos setores do mercado como química, energia, maquinaria, metais, finanças, serviços, trade, indústria elétrica e eletrônica.

No Brasil, a LG Electronics instalou-se em 1997, com dois complexos industriais: um em Manaus (AM), onde está produzindo diversos modelos de eletroeletrônicos (TVs, aparelhos de DVD, Áudio, Home Theaters e Condicionadores de Ar) e outro em Taubaté (SP), no qual é fabricado uma linha completa de monitores de vídeo para computadores e telefones celulares digitais. A LG Electronics comercializa ainda refrigeradores, drives de CD, CD-ROM, DVD-ROM e monitores LCD.

Meio Ambiente

Você também deve cuidar!

A LG Electronics da Amazônia, preocupada com o meio ambiente, tem o compromisso em promover o aprimoramento contínuo ambiental, procurando desenvolver produtos com o máximo de materiais recicláveis e também conta com a consciência ambiental de todos os seus clientes para destinar esses materiais de forma adequada. Siga as dicas abaixo e colabore com o meio ambiente:

1. Manuais e embalagens:

Os materiais utilizados nas embalagens (Manuais em geral, caixas de papelão, plásticos, sacos e calços de EPS (isopor)) dos produtos LG são 100% recicláveis. Procure fazer esse descarte preferencialmente destinados a recicladores especializados.



2. Pilhas e Baterias:

As pilhas e baterias fornecidas com o produto LG atendem à resolução do Conama (Conselho Nacional do Meio Ambiente) nº 257 de 07/1999 e 263 de 11/99, por isso as mesmas podem ser descartadas direto no lixo doméstico.



3. Produto:

Para obter o máximo de aproveitamento de materiais recicláveis e destinar corretamente materiais perigosos de nossos produtos (cinescópio, compressor), no fim de sua vida útil, encaminhe às companhias especializadas em reciclagem. Não queime e nem jogue em lixo doméstico.



Instruções de Segurança

ADVERTÊNCIA

PARA REDUZIR O RISCO DE INCÊNDIO OU CHOQUE ELÉTRICO, NÃO EXPONHA ESSE EQUIPAMENTO À CHUVA E À UMIDADE.

AVISO

PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉTRICO, NÃO REMOVA AS TAMPAS (FRONTAL E TRASEIRA) DO EQUIPAMENTO. INTERNAMENTE NÃO EXISTEM PEÇAS PARA AJUSTE PELO USUÁRIO. ENCAMINHE A TV AO SERVIÇO TÉCNICO ESPECIALIZADO.

PARA OBTER MÁXIMA QUALIDADE DE IMAGEM SEM DISTORÇÃO, É NECESSÁRIO SINAL DIGITAL DE ALTA QUALIDADE EM FORMATO WIDESCREEN E USO DE CONVERSOR/DECODIFICADOR DE SINAL.

Fonte de Alimentação

Este aparelho deverá funcionar somente com o tipo de alimentação indicada na etiqueta. Se você não tem certeza do tipo de rede elétrica da sua residência, contate o revendedor ou a companhia de energia local.

Instalação

Evite instalar sua TV próximo de lugares com água, por exemplo: banheiro, banheiras, cubas de pia, tanque de lavar, piso molhado ou piscina, etc. Não o coloque sobre um carrinho, suporte ou mesa instáveis, ele poderá cair e causar graves ferimentos em adultos ou crianças, além de danificá-lo seriamente. Use somente carrinhos ou superfícies recomendados ou vendidas com o aparelho. A instalação em paredes ou estantes deve seguir as instruções do fabricante.

As aberturas e fendas no televisor, servem para a ventilação e garantem o perfeito funcionamento, protegendo-o de superaquecimento. Essas aberturas não devem ser bloqueadas ou cobertas. Não coloque sua TV em cima de camas, sofá, tapete ou em outras superfícies similares e nem a instale num compartimento sem que haja uma abertura para ventilação adequada. Não use este produto junto a alto-falantes ou objetos metálicos para evitar que o magnetismo afete a pureza (uniformidade) das cores da imagem.

Cuidado com Líquidos

Este aparelho não deve ser exposto a gotejamento ou esguicho e nenhum objeto contendo líquidos, como vasos, que também não devem ser colocados sobre ele.

Uso

Não permita que algo se apoie no cabo de força da TV. Não posicione-o em locais transitáveis, para evitar tropeços no cabo. Não sobrecarregue as tomadas e extensões, isto pode resultar em incêndio ou choque elétrico. Nunca coloque objetos de nenhum tipo no interior do aparelho através das fendas, pois podem tocar em pontos de alta tensão ou causar curto-circuitos, resultando em incêndio ou choque elétrico.

Conserto

Não tente consertar esse aparelho abrindo ou removendo a tampa. Isto lhe deixará exposto a tensão perigosa e a outros riscos. Deixe qualquer reparo ao pessoal da assistência técnica autorizada.

Nota Importante

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis pois isto poderá prejudicar a sua audição.

Para estabelecer um nível de áudio seguro, recomendamos ajustar o volume a um nível baixo e em seguida aumentar lentamente o som até poder ouvi-lo confortavelmente e sem distorções.

Também recomendamos evitar a exposição prolongada a ruídos muito altos.

Para referência, listamos abaixo alguns exemplos, com as respectivas intensidades sonoras em decibéis.

Exemplos			
Nível de Decibéis	30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.	
	40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.	
	50	Trânsito leve, conversa normal, escritório silencioso.	
	60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.	
	70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso.	
	80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.	
	OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE		
	90	Metró, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.	
	100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.	
	120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.	
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.		
180	Lançamento de foguete.		

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia.

Anote o modelo e o número de série

O modelo e número de série estão na etiqueta traseira deste aparelho. Anote as informações aqui solicitadas e guarde esse guia e a nota fiscal como documentos permanentes da sua compra.

Data da compra: _____

Loja/Depart: _____

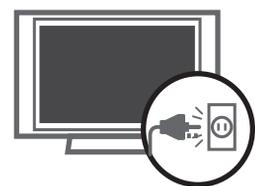
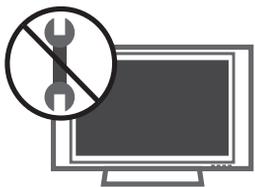
End. Loja: _____

Modelo: _____

Nº Série: _____

Antes da instalação

1. Não exponha o produto sob luz solar direta, ou próximo a fontes de calor, como aquecedores, fornos e similares.
2. Não utilize o produto em lugares úmidos, como banheiros ou qualquer lugar sujeito à água.
3. O aparelho não deve ficar exposto à gotejamento ou esguicho, e nenhum objeto com líquidos deverá ser posto sobre ele.
4. Não use água para limpeza do produto. Isto pode causar danos ao produto ou causar choque elétrico.
5. Em caso de fumaça ou cheiro estranho vindo do aparelho, desligue-o e desconecte-o da tomada e contate o revendedor local ou posto de assistência autorizado.
6. Não tente consertar o produto por conta própria. Contate o revendedor local ou o posto de assistência autorizado.
7. Durante tempestades com raios, desconecte o aparelho da tomada e não toque no cabo da antena.
8. Dobre a ponta da antena entre os lados interno e externo do prédio, para evitar o fluxo da água da chuva.
9. Não coloque nenhum objeto nas fendas de ventilação do aparelho.



10. Não coloque objetos pesados sobre o produto.

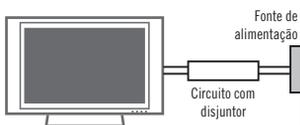
11. O fio terra deverá estar conectado.

- Se o fio terra não estiver conectado, pode ocorrer perigo de

choque elétrico, causado pela fuga de energia.

- Se o método de aterramento não for possível, um circuito paralelo com disjuntor deverá ser empregado e instalado por pessoal qualificado.

- Não conecte o fio terra aos cabos de telefone.

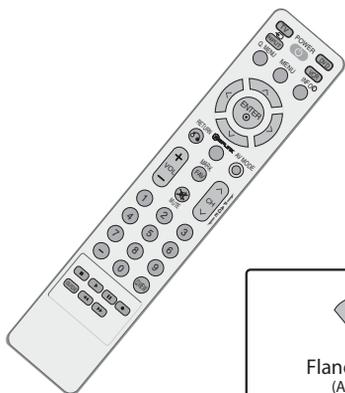


Notas

- Não toque no cabo de força com as mãos molhadas, há risco de choque elétrico.
- Desconecte as conexões principais (exemplo: antena, dvd ou outro aparelho) antes de mover o produto.
- Não coloque o produto em uma instalação embutida como uma estante de livros ou prateleira. Fique atento à distância mínima permitida para uma boa ventilação.
- Quando o produto for instalado em uma mesa, tenha cuidado para não colocá-lo nas extremidades da mesma. Isto pode ocasionar queda e causar acidentes.
- Não instale antena externa próxima a linhas de energia, luz elétrica ou circuitos de corrente. Isto pode causar choque elétrico.
- Evite puxar o cabo de força da tomada para desconectá-lo. Sempre desconecte o cabo pelo plugue.
- Assegure-se de que o cabo de força não esteja próximo de qualquer objeto quente como um aquecedor. Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.
- Evite utilizar o aparelho quando o cabo, a tomada ou a conexão da saída de força estiver solta. Isto pode causar incêndio ou choque elétrico.
- Ao descartar as pilhas siga corretamente as instruções contidas no manual, evitando assim problemas com ingestão acidental ou explosões.
- Desconecte o produto da tomada antes de limpar. Não use limpadores líquidos ou à base de aerossol. Isto pode causar danos ao produto ou choque elétrico.
- Entre em contato com o Posto de Assistência Técnica Autorizada uma vez ao ano para limpar as partes internas do produto. O acúmulo de poeira pode causar falha mecânica.
- Em relação à saúde, o posicionamento dos espectadores muito perto da tela pode causar cansaço visual, irritação nos olhos, lacrimejamento e até dores de cabeça e no pescoço. Por este motivo, procure usar sempre o bom senso, evitando esses problemas ao manter uma distância apropriada da tela.
- Desconecte o produto da tomada quando o mesmo permanecer fora de uso por longos períodos.
- Só use as pilhas especificadas. O uso de materiais não especificados podem causar dano ao produto ou choque elétrico.

Lista de Acessórios

Ao comprar seu aparelho certifique-se de que os seguintes acessórios acompanham o produto. Caso haja ausência de qualquer item (acessório), por favor contate o seu revendedor.



Controle Remoto



Manual de Instruções



Pilhas



Cabo de Força



Flanela de Limpeza
(Alguns modelos)

- Use o pano fornecido quando houver sujeiras ou impressões digitais na parte externa do seu aparelho.
- Para limpar você não precisa usar muita força, seja cuidadoso, pois excessos durante a limpeza podem causar descoloração e riscos no aparelho.

Antes de ligar o aparelho, remova o filme de proteção do painel frontal e (ou) traseiro da TV.

Somente TVs de Plasma



Tampa de Proteção

(A figura deste acessório pode ser diferente dependendo do modelo)



(Somente 50PG60UR)



Organizador de Cabos



Presilha de Cabos

(Somente 42PG60UR)



x 4

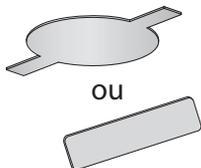
Parafusos de Fixação da Base

(Detalhes de uso na seção "Desembalando")

Somente TVs de LCD



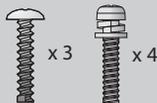
Organizador de Cabos



Tampa de Proteção

(A figura deste acessório pode ser diferente dependendo do modelo)

(Somente 32LG60UR)



x 3

x 4

(Somente 42LG60FR)



x 2

x 4

x 1

Parafusos de Fixação

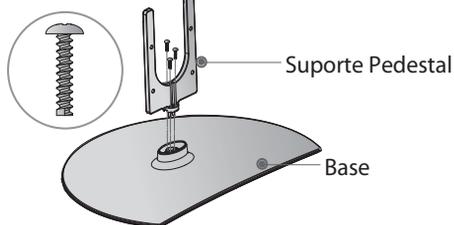
(Detalhes de uso na seção "Desembalando")

Desembalando

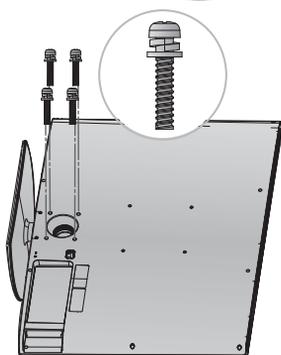
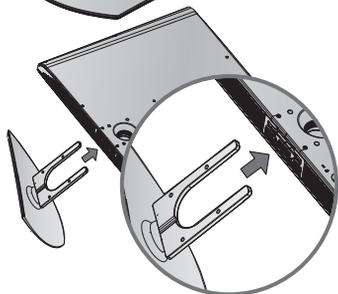
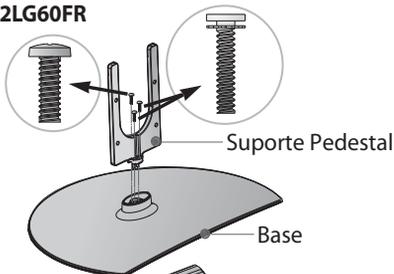
Somente 32LG60UR/42LG60FR

1. Coloque o produto sobre uma superfície acolchoada para protegê-lo de possíveis danos.

32LG60UR



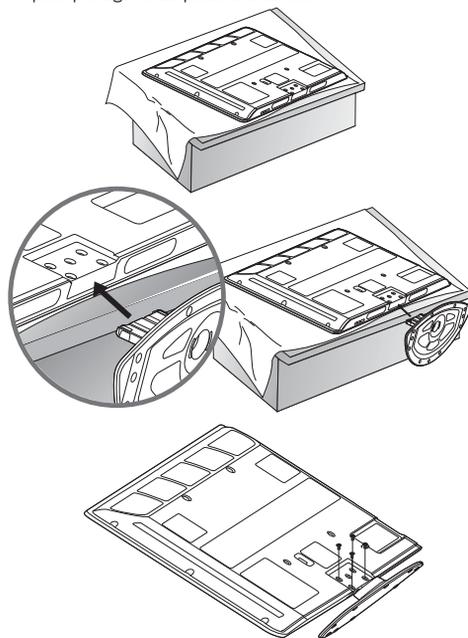
42LG60FR



2. Encaixe o suporte pedestal à base, fixando corretamente os parafusos fornecidos conforme figura.
3. Encaixe a base conforme figura.
4. Efetue a fixação dos parafusos fornecidos.

Somente 42PG60UR

1. Coloque o produto sobre uma superfície acolchoada para protegê-lo de possíveis danos.



2. Encaixe a base conforme figura.
3. Efetue a fixação dos parafusos fornecidos.

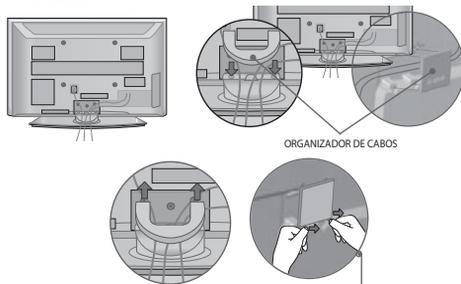
Nota:

Ao fixar o pedestal ao aparelho (Plasma ou LCD) verifique se os parafusos foram apertados completamente, isto evita quedas e acidentes. Para fixar os parafusos não use força excessiva, evitando assim danos ao aparelho.

Organizador de Cabos

Somente 50PG60UR

1. Instale e organize os cabos de acordo com a sua necessidade.

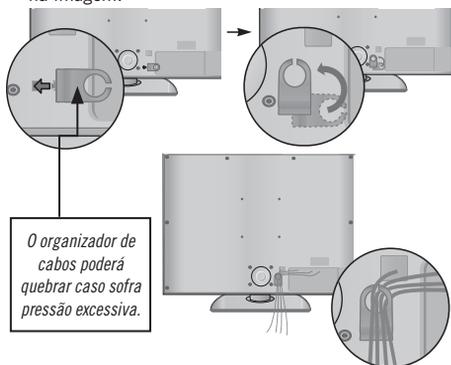


2. Instale o organizador e a presilha de cabos conforme imagem.

3. Para remover segure o organizador de cabos com as duas mãos e puxe-o para cima.

Somente 32LG60UR/42LG60FR

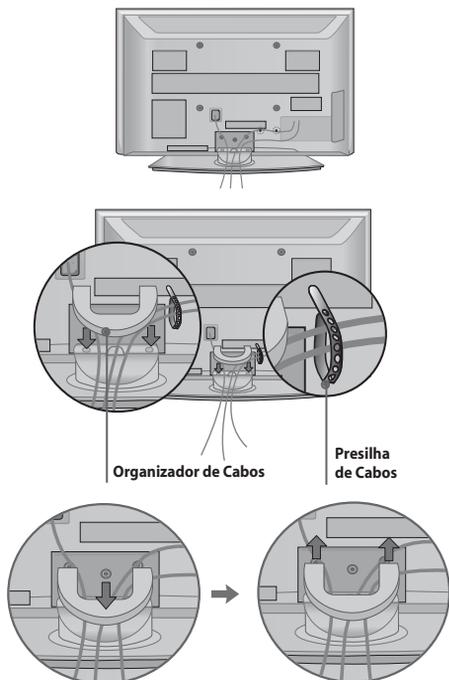
1. Insira o organizador de cabos na fenda como indicado na imagem.



2. Gire o organizador de cabos como indicado e coloque os cabos dentro da fenda do organizador de cabos.

Somente 42PG60UR

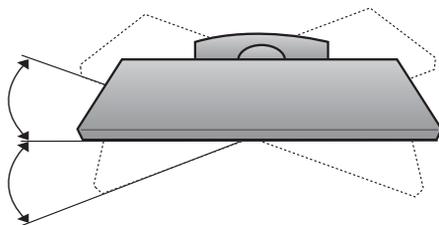
1. Instale e organize os cabos de acordo com a sua necessidade.



2. Instale o organizador e a presilha de cabos conforme imagem.
3. Para remover segure o organizador de cabos com as duas mãos e puxe-o para cima.

Pedestal Giratório

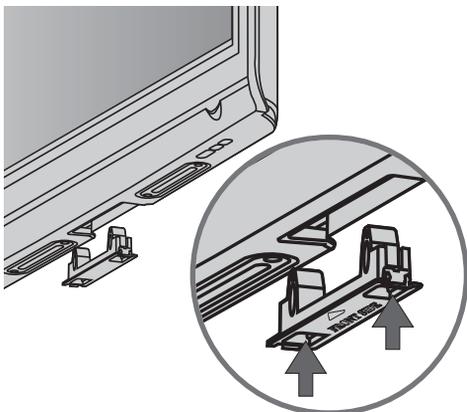
Após instalar seu aparelho, ajuste manualmente a posição esquerda ou direita da tela usando o pedestal giratório.



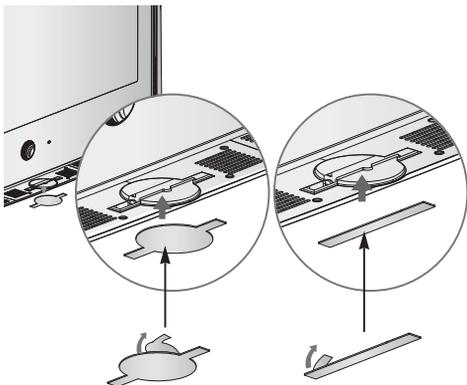
Tampa de Proteção

Quando remover o pedestal e instalar o aparelho na parede, melhore a visualização instalando a tampa protetora.

TVs de Plasma - posicione a tampa e pressione os botões da esquerda e da direita.



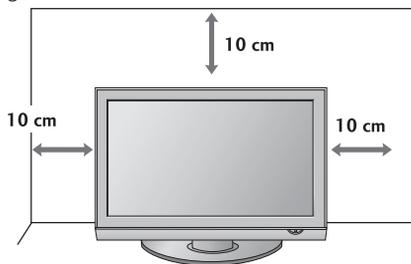
TVs de LCD - posicione a tampa com a marcação **FRONT** no aparelho, pressionando-a até ouvir um clique.



* Antes de colocar a tampa protetora, remova a fita adesiva indicada na imagem acima.

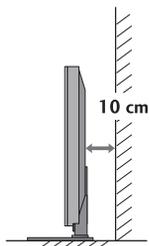
Instalando em uma mesa

O aparelho pode ser montado em uma mesa conforme a imagem.



Nota:

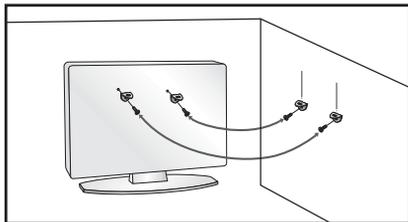
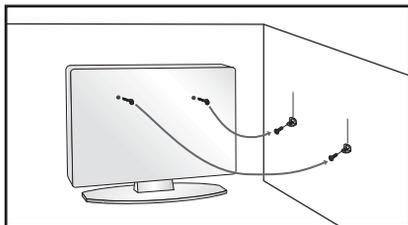
Assegure uma ventilação adequada seguindo estas recomendações (ver imagens). Afaste o aparelho pelo menos 10 cm de cada lado da parede.



Fixando na parede

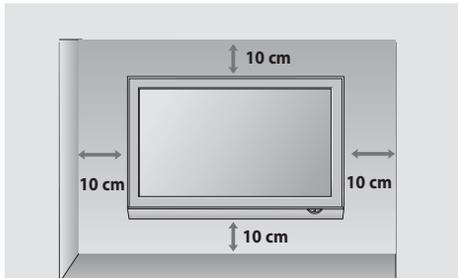
Após instalar o produto em uma mesa, fixe-o à parede, evitando quedas, tombamentos, danos ou acidentes.

1. Use parafusos (não fornecidos) para fixar o produto à parede.



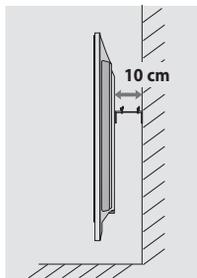
2. Prenda os suportes (não fornecidos) à parede com os parafusos (não fornecidos).
3. Para maior segurança use uma corda resistente (não fornecida) para amarrar o produto. Amarre a corda de tal modo que ela fique na horizontal.
 - Desfaça as amarras antes de mover o aparelho para outro local.

Instalando na parede



Nota:

Assegure uma ventilação adequada seguindo estas recomendações (ver imagens). Afaste o aparelho pelo menos 10 cm de cada lado da parede.



TVs LCD

Se a TV estiver fria ao toque, poderá haver uma "luz" pequena quando ela estiver ligada. Isto é normal, não há nada de errado com a TELEVISÃO.

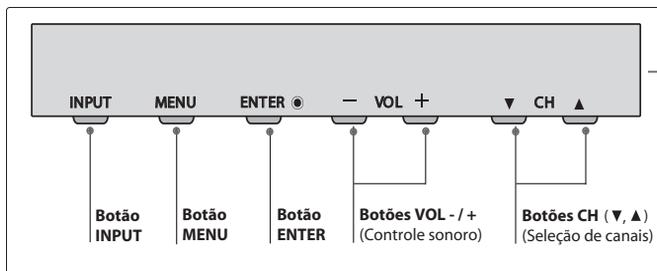
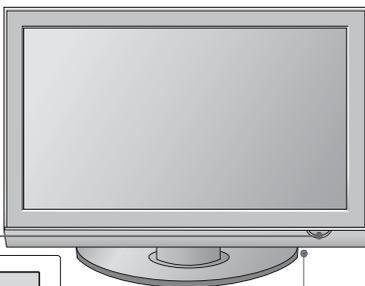
- Alguns defeitos de pontos minúsculos poderão ser visíveis na tela, aparecendo como manchas vermelhas, verdes, ou azuis. Porém, elas não têm nenhum efeito adverso no desempenho do aparelho.
- Evite tocar ou colocar seus dedos contra a tela de LCD por longos períodos de tempo. Esta ação ocasiona distorções temporárias na tela.

Antes de "descartar" o aparelho

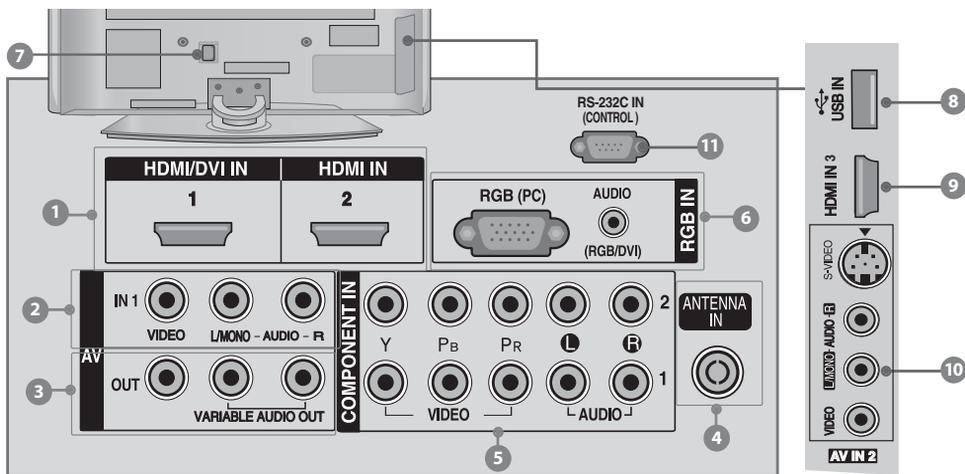
- A luz fluorescente usada neste produto contém uma quantidade pequena de mercúrio.
- Não elimine este produto com o lixo geral da casa.
- A eliminação deste produto deve ser tratada de acordo com os regulamentos da autoridade local.

Painéis: Frontal, Lateral e Traseiro (TVs de Plasma)

Painel Frontal



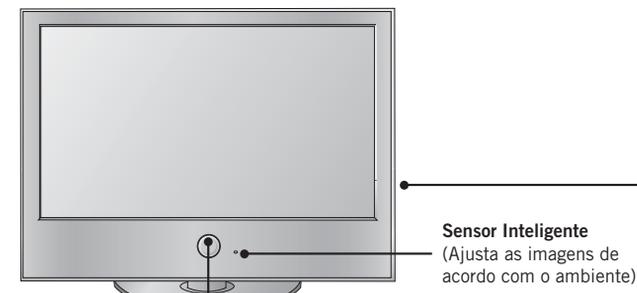
Painel Traseiro/Lateral



- HDMI/DVI IN:** Para conectar aparelhos via HDMI.
- Entrada AV IN 1:** Conecte aqui suas fontes externas (DVD, VCR, Câmeras de Vídeo entre outros).
- Saída AV OUT (VARIABLE AUDIO OUT):** Distribua os sinais de áudio e vídeo analógico para outros equipamentos.
- ANTENNA IN:** Conecte sua antena externa a este terminal.
- COMPONENT IN 1/2:** Conecte aparelhos com saída vídeo componente (Y Pb Pr).
- Entrada RGB/IN:**
 - RGB(PC):** Use para conectar seu computador.
 - AUDIO (RGB/DVI):** Use para conectar o áudio do PC ou DTV.
- Entrada para o Cabo de Força:** Conecte aqui o cabo de força.
- Entrada USB**
- Entrada HDMI 3:** (idem item 1).
- Entrada AV IN 2:** Conecte aqui suas fontes externas (DVD, VCR, Câmeras de Vídeo entre outros).
 - S-VIDEO:** Conecte aqui aparelhos com saída S-VIDEO.
- Entrada RS-232C:** porta de serviço.

Painéis: Frontal, Lateral e Traseiro (TVs de LCD)

Painel Frontal/Lateral



Sensor Inteligente
(Ajusta as imagens de acordo com o ambiente)

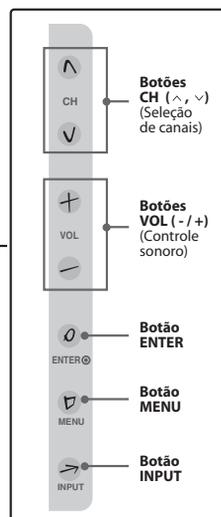
Sensor do Controle Remoto

Botão ON/OFF (liga/desliga o aparelho. Para ligar/desligar toque na borda interna do botão)

Indicador Ligado/Standby - Ajuste este indicador no item Indicador de Energia - Menu Option.

AZUL CLARO - indica que o aparelho está ligado.

VERMELHO - indica que o aparelho está em STANDBY.



Botões CH (▲, ▼)
(Seleção de canais)

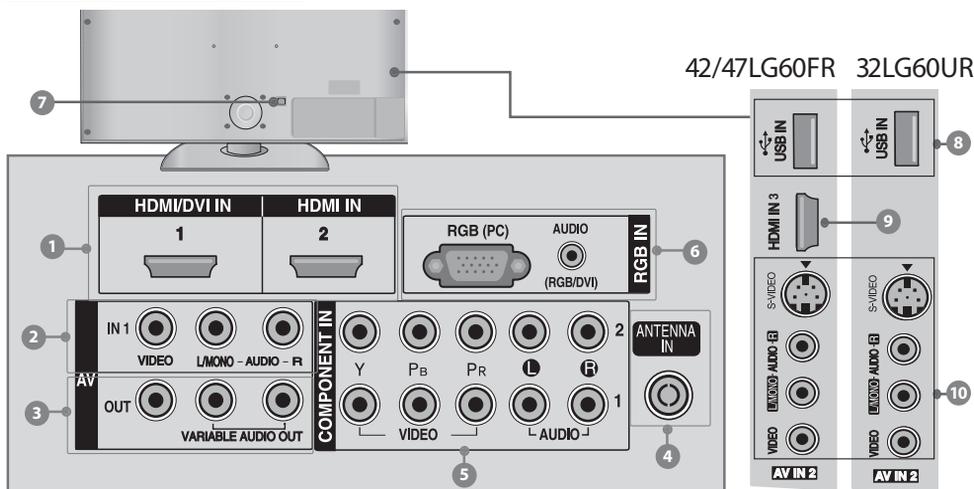
Botões VOL (- / +)
(Controle sonoro)

Botão ENTER

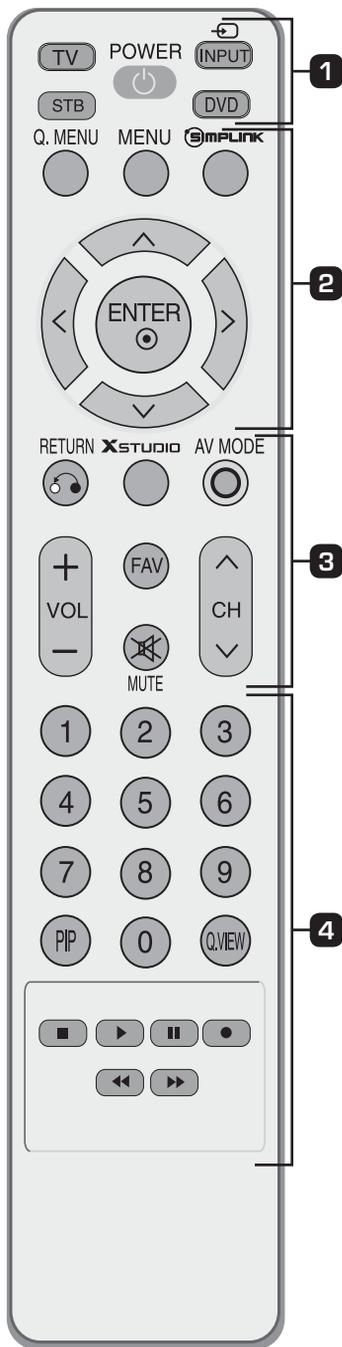
Botão MENU

Botão INPUT

Painel Traseiro/Lateral



- HDMI/DVI IN:** Para conectar aparelhos via HDMI.
- Entrada AV IN 1:** Conecte aqui suas fontes externas (DVD, VCR, Câmeras de Vídeo entre outros).
- Saída AV OUT (VARIABLE AUDIO OUT):** Distribua os sinais de áudio e vídeo analógico para outros equipamentos.
- ANTENNA IN:** Conecte sua antena externa a este terminal.
- COMPONENT IN 1/2:** Conecte aparelhos com saída vídeo componente (Y Pb Pr).
- Entrada RGB/IN:**
 - RGB(PC):** Use para conectar seu computador.
 - AUDIO (RGB/DVI):** Use para conectar o áudio do PC ou DTV.
- Entrada para o Cabo de Força:** Conecte aqui o cabo de força.
- Entrada USB**
- Entrada HDMI 3:** (idem item 1) somente 42/47LG60FR.
- Entrada AV IN 2:** Conecte aqui suas fontes externas (DVD, VCR, Câmeras de Vídeo entre outros).
 - S-VIDEO:** Conecte aqui aparelhos com saída S-VIDEO.



1

- **TV:** Para retornar ao modo TV, caso esteja controlando um DVD/STB com este controle.
- **POWER:** Liga/Desliga o aparelho de TV.
- **INPUT:** Exibe um menu com as opções de entradas disponíveis. Use \wedge/\vee para selecionar a opção desejada: TV, AV1, AV2, Component 1, Component 2, RGB-PC, HDMI1/DVI, HDMI 2 ou HDMI 3. Confirme sua seleção pressionando ENTER.
- **STB:** Para controlar seu Set-Top-Box.
- **DVD:** Para controlar seu DVD.

2

- **Q. MENU:** Acessa o menu rápido com as funções mais utilizadas em sua TV.
- **MENU:** Exibe na tela o menu de ajustes.
- **SIMPLINK:** Acessa o menu SIMPLINK e exibe a lista de aparelhos conectados via HDMI, ao seu televisor.
- **SETAS DIRECIONAIS:** Permite a navegação pelos menus e submenus de tela.
- **ENTER:** Para memorizar o menu ajustado/Para retornar o modo atual do televisor (apenas controle remoto).

3

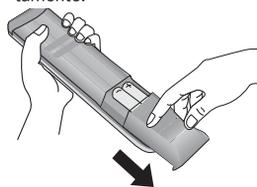
- **RETURN:** Permite ao usuário retornar uma etapa em uma operação interativa.
- **XSTUDIO:** Use para acessar as funções disponíveis através da conexão USB.
- **AV MODE:** Permite acessar os modos de imagem padrão.
- **VOLUME +/-:** Aumenta ou diminui o nível sonoro.
- **CH \wedge/\vee :** Seleciona canais.
- **FAV:** Acessa os canais favoritos.
- **MUTE:** Emudece o som quando pressionada. Para restaurar o som pressione-a novamente.

4

- **Teclas Numéricas (0-9):** Use para selecionar os canais desejados.
- **PIP:** Ativa o modo PIP (janela secundária).
- **Q.VIEW:** Retorna ao último canal selecionado.
- **Teclas de Controle VCR/DVD:** Use-as para controlar alguns aparelhos STB/DVD (ver lista de códigos) ou com a função SIMPLINK.

Instalando as Pilhas

1. Retire a tampa do compartimento de pilhas na parte traseira e insira duas pilhas (tam. AAA) com os pólos positivos e negativos posicionados corretamente.



2. Feche a tampa.

Cuidado!

Não misture pilhas velhas e novas. Nunca misture pilhas diferentes (padrão, alcalina, etc.).

Área de Operação

Aponte o controle remoto para o sensor (painel frontal) e pressione as teclas.

- **Distância:** Em torno de 7m à frente do sensor remoto.
- **Ângulo:** Em torno de 30 (graus) em cada direção da frente do sensor remoto.

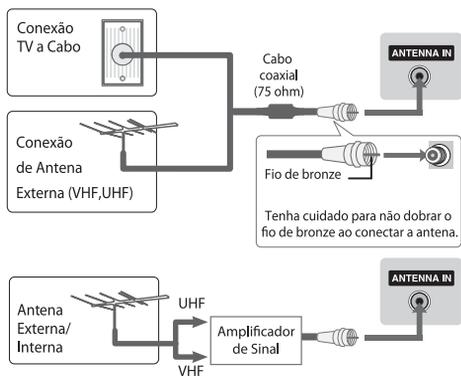
Conectando

Conectar antena externa

Para uma melhor recepção, é recomendável que seja usada uma conexão de antena externa.

Antenas e cabos muito desgastados pelas condições climáticas podem reduzir a qualidade do sinal. Inspeccione a antena e os cabos antes de conectá-los.

PARA MÁXIMA QUALIDADE DE IMAGEM SEM DISTORÇÃO, É NECESSÁRIO SINAL DIGITAL DE ALTA QUALIDADE EM FORMATO WIDESCREEN E O USO DE CONVERSOR/DECODIFICADOR DE SINAL.

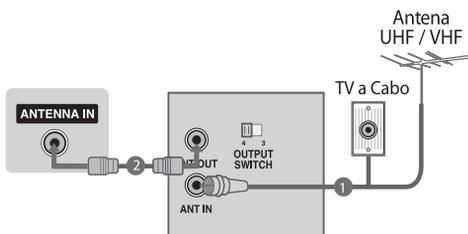


Notas:

- Para melhorar a qualidade de sinal em uma área com problemas de recepção, adquira um amplificador de sinal e instale-o corretamente.
- Se necessitar dividir sua conexão para duas TVs, instale um divisor de sinal.
- Se a antena não for instalada corretamente, contate seu revendedor para assistência.

Conectar através de um Gravador

1. Conecte o cabo da antena na entrada **ANT. IN** (gravador).



2. Feito isto, conecte o cabo RF na conexão **ANT. OUT** (gravador) e na **ANTENNA IN** (TV).

Notas:

- Para evitar os ruídos na tela (interferência), deixe o gravador a uma distância adequada da TV.

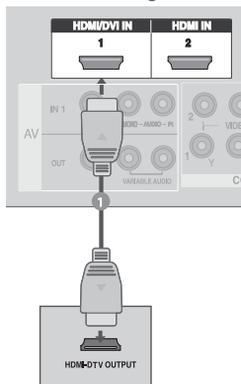
- Não é aconselhável deixar imagens estáticas por muito tempo, isto pode deixar marcas permanentes na tela.
- Ajuste o interruptor de saída do gravador no canal 3 ou 4. Para reproduzir não esqueça de selecionar o mesmo canal na TV.
- Estes ajustes são válidos para os gravadores encontrados no mercado. Para maiores informações consulte o manual de instrução destes aparelhos.

Conectar equipamentos externos

Conexões HDMI/DVI

A conexão HDMI (Interface Multimídia de Alta Definição) inclui vídeo e áudio em uma única conexão digital.

1. Conecte o cabo HDMI em uma das entradas **HDMI** de sua TV à saída HDMI de seu aparelho de DVD ou DTV.
2. Ligue a TV. Pressione **INPUT**, no menu use \wedge/\vee para selecionar a entrada HDMI desejada. Pressione **ENTER** e confirme sua seleção.
3. Ligue o equipamento externo e inicie a reprodução.

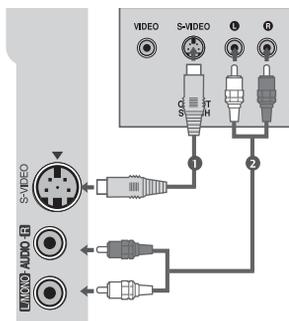


Notas:

- Através do cabo HDMI, sua TV pode receber sinal de vídeo e áudio simultaneamente.
- Se o DVD ou Set-top-box não suportar o modo automático, você deverá ajustar a resolução de saída.

Usando a Conexão S-VIDEO

1. Conecte o cabo **S-VIDEO** do equipamento externo ao terminal **S-VIDEO** da TV.
2. Conecte o cabo de **AUDIO L/R** do equipamento externo ao terminal **AUDIO L/R - IN 2** da TV.
3. Use **INPUT** para selecionar **AV 2**.
4. Inicie a reprodução do equipamento externo.

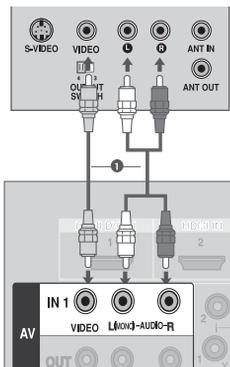


Nota:

- No caso de equipamento MONO, conecte o cabo de saída de áudio ao terminal **ÁUDIO L/MONO IN** da TV para que o som possa ser reproduzido nos dois alto-falantes.

Entradas ÁUDIO/VÍDEO (AV IN1 e 2)

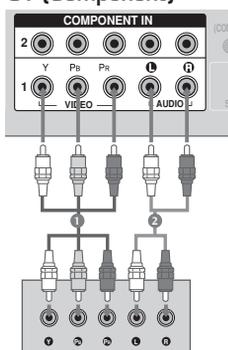
1. Conecte o cabo de áudio/vídeo do equipamento externo ao terminal **AV IN 1/2** de sua TV.
2. Selecione a entrada pressionando **INPUT**. No menu use **^**/**v** para selecionar a entrada AV desejada. Pressione **ENTER** e confirme sua seleção.
3. Inicie a reprodução do equipamento externo.



Conexão DVD/DTV INPUT (Component)

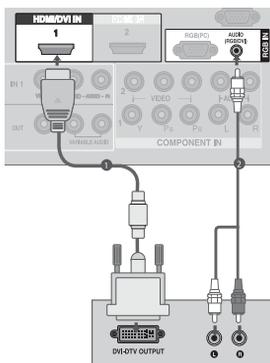
Use as conexões **COMPONENT IN 1 e 2** para obter uma melhor resolução de vídeo, quando estiver usando um aparelho de DVD ou DTV conectado a elas.

1. Conecte o cabo **Y Pb Pr** (não fornecido) e **AUDIO L/R** à sua TV e ao seu aparelho de DVD ou DTV seguindo corretamente a ordem das cores.
2. Ligue a TV e pressione **INPUT** para selecionar **COMPONENTE 1** ou **2**.
3. Ligue o DVD player, insira um DVD e inicie a reprodução.



Conectar DVI via HDMI

1. Conecte o cabo **DVI** à entrada **HDMI/DVI IN 1** da TV e à saída DVI do seu aparelho.
2. Conecte as saídas de áudio do aparelho à entrada **AUDIO RGB/DVI** da TV.
3. Ligue o equipamento DVI e sua TV. Pressione **INPUT** para selecionar **HDMI1**.



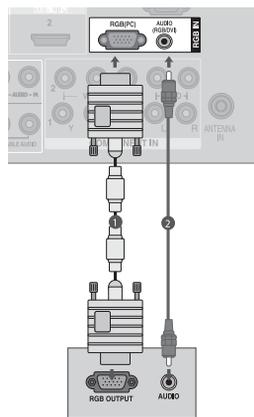
Notas:

- Se o PC não suportar a configuração automática DVI, você deverá ajustar a definição da saída.
- Para conexão HDMI via DVI será necessário conectar os cabos de áudio separadamente.

Conectando a um PC

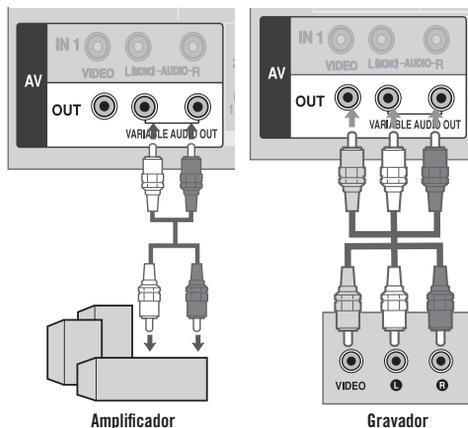
Transforme seu aparelho em um monitor usando a conexão RGB.

1. Conecte o cabo RGB (não fornecido) à entrada **RGB (PC)** da TV e à saída **RGB** de seu computador.
2. Conecte as saídas de áudio do PC à entrada **AUDIO RGB/DVI** da TV.
3. Ligue a TV e pressione **INPUT** para selecionar a entrada **RGB-PC**.



Enviar áudio e vídeo (fonte externa)

Envie os sinais de áudio e vídeo da TV ao equipamento externo através da conexão **AV OUT**.



Equipamentos de Áudio

1. Conecte **VARIABLE AUDIO OUT** (TV) no equipamento externo, usando um cabo de áudio.
2. Desligue os alto falantes da TV no menu **Áudio > Alto-Falantes**.
3. No menu **Áudio** selecione **Saída de Áudio > Saída Variável** quando usar esta conexão em um amplificador.

Equipamentos de Áudio e Vídeo

1. Conecte **AV OUT** (TV) no equipamento externo, usando um cabo de áudio e vídeo.
2. No menu **Áudio** selecione **Saída de Áudio > Saída Monitor** quando usar esta conexão em um gravador.

Notas:

- Para mais informações consulte o manual de instruções do equipamento externo.
- Ao conectar com os equipamentos de áudio externo, tais como amplificadores ou alto-falantes, desligue os alto-falantes da TV.

- Os sinais das entradas **COMPONENT**, **RGB** e **HDMI** não podem ser usados para envio pela conexão **AV OUT**.

Notas Gerais sobre as Conexões

- Para maiores informações sobre as conexões consulte sempre o manual do equipamento externo.
- Quando estiver usando uma conexão HDMI/HDMI não será necessário conectar áudio auxiliar, pois ela suporta os formatos de áudio e vídeo na mesma conexão.
- Nas conexões Component 1 e 2 não esqueça de combinar corretamente as cores com os conectores: Y = Verde, Pb = Azul e Pr = Vermelho.
- Quando estiver usando uma conexão S-VIDEO você não necessita usar a conexão VIDEO IN 2.
- Dependendo da placa de vídeo utilizada, a conexão HDMI via DVI pode não funcionar no modo DOS.
- Se o dispositivo HDMI não estiver conectado ao cabo ou se houver uma conexão com interferências. "Sem sinal" será exibido na tela, indicando que a conexão não está configurada. Ajuste a conexão ou selecione outra resolução no dispositivo HDMI externo.
- Não é aconselhável deixar imagens estáticas por muito tempo, isto pode deixar marcas permanentes na tela.
- A sincronização das frequências verticais e horizontais são feitas separadamente.
- Quando estiver usando a conexão RGB/PC não use cabos maiores que 5 metros, isto evita ruídos e má qualidade de imagens.
- Verifique a imagem da sua TELEVISÃO. Pode haver Interferência associada com a resolução, padrão vertical, contraste ou brilho no modo PC. Se a interferência estiver presente, mude a saída do PC para outra resolução, mude a taxa de restauração para outra taxa ou ajuste o brilho e contraste no menu IMAGEM até que a imagem fique clara. Se a taxa de restauração da placa gráfica do PC não pode ser modificada, mude a placa gráfica do PC ou consulte o fabricante da mesma.

DESCRIÇÃO DAS ENTRADAS COMPONENTE

Conexão Componente TV	Y	Pb	Pr
-----------------------	---	----	----

Conexão Componente DVD	Y	Pb	Pr
	Y	B-Y	R-Y
	Y	Cb	Cr
	Y	Pb	Pr

RESOLUÇÕES SUPORTADAS PELAS CONEXÕES

Sinal	Component 1/2
480i/576i	Sim
480p/576p	Sim
720p	Sim
1080i	Sim
1080p	Sim

RESOLUÇÕES SUPORTADAS NO MODO HDMI DTV

Resolução	TVs de Plasma		TVs de LCD	
	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)
720 x 480	31.47	59.94	31.47	59.94
	31.50	60.00	31.50	60.00
720 x 576	31.25	50.00	31.25	50.00
1280 x 720	44.96	59.94	44.96	59.94
	45.00	60.00	45.00	60.00
	37.50	50.00	37.50	50.00
1920 x 1080i	33.72	59.94	33.72	59.94
	33.75	60.00	33.75	60.00
	28.125	50.00	28.125	50.00
1920 x 1080p	67.432	59.94	67.432	59.94
	67.50	60.00	67.50	60.00
	56.25	50.00	56.25	50.00
	27.00	24.00	27.00	24.00
	33.75	30.00	33.75	30.00

RESOLUÇÕES SUPORTADAS NO MODO RGB-PC/HDMI-PC

Resolução	TVs de Plasma		TVs de LCD	
	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)	Freq. H (KHz)	Freq. V (Hz)
640 x 350	31.468	70.09	31.468	70.09
720 x 400	31.469	70.09	31.469	70.09
640 x 480	31.469	59.94	31.469	59.94
800 x 600	37.879	60.317	37.879	60.317
1024 x 768	48.363	60.004	48.363	60.004
*1280 x 768	47.776	59.87	47.776	59.87
*1360 x 768	47.720	59.799	47.720	59.799
1366 x 768	-	-	47.7	60
1280 x 1024 ¹	-	-	63.668	59.895
1920 x 1080 ¹	-	-	66.587	59.934

Nota:

Dependendo da placa de vídeo e do sinal, pode haver interferências durante a busca da melhor qualidade da imagem (* somente 50PG60UR - ¹ somente 42/47LG60FR).

Conhecendo os Menus de Tela

Acessando...

1. Pressione **MENU** e visualize o menu de tela.
2. Use **^/√/</>** para selecionar a opção desejada.
3. Pressione **>** para acessar o item desejado.
4. Pressione **ENTER** para confirmar e **MENU** para sair.

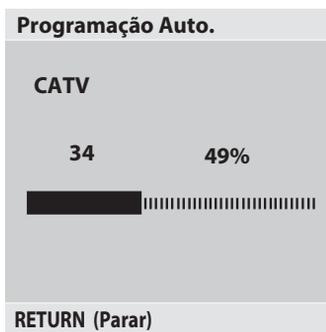
CANAL

Use este menu para definir as funções relacionadas a sintonia e memorização de canais.

Sintonia automática de canais

Sintoniza automaticamente todos os canais disponíveis e os armazena na memória.

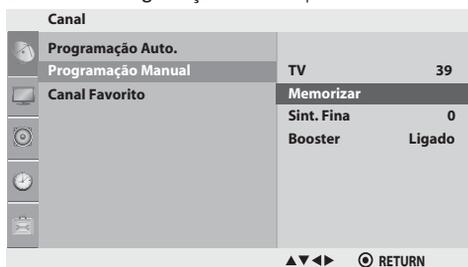
1. Selecione **Programação Auto.** Pressione **>** na opção **Iniciar**. A qualquer momento interrompa programação automática, pressionando **RETURN**.



Programação Manual

Após programar automaticamente, crie uma lista personalizada, adicionando ou excluindo canais.

1. Selecione **Programação Manual** e pressione **>**.



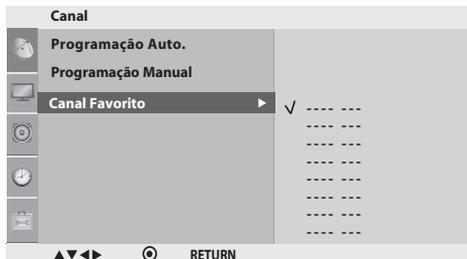
2. Use **^/√** para selecionar as opções:
 - **TV/CATV:** seleciona o canal a ser sintonizado manualmente. Use **</>** para selecionar o canal desejado.
 - **Memorizar/Excluir:** use **</>** para incluir (Memorizar) ou apagar (Excluir) o canal selecionado da lista de canais.
 - **Sint. Fina:** use este recurso quando o canal estiver com sinal fraco, chuviscado ou sem imagem. Use **</>** para selecionar o ajuste desejado que varia entre -50 0 +50.

- **Booster:** use este recurso para melhorar a performance de sintonia do canal selecionado. Para usar o recurso selecione **Ligado**.

Canal Favorito

Com este recurso acesse rapidamente sua lista de canais favoritos.

1. Selecione **Canal Favorito** e pressione **>**.
2. Para selecionar uma posição use **^/√**.



3. Para selecionar o canal use **</>**. Pressione **ENTER** para confirmar e **RETURN** para sair.

Nota:

Para selecionar os canais favoritos quando você estiver assistindo TV, basta pressionar **FAV** (controle remoto) para alternar entre os canais selecionados.

IMAGEM

Use este menu para definir as funções relacionadas a exibição das imagens.

Modo de Imagem

Ajusta as cores da TV para uma melhor visualização de acordo com o programa exibido.

1. Selecione **Modo de Imagem** e pressione **>**.
2. Use **^/√** para selecionar uma das opções: **Sensor Inteligente** → **Vivo** → **Padrão** → **Cinema** → **Esportes** → **Jogos** → **Pessoal1** → **Pessoal2**.

* **Sensor Inteligente:**

esta função ajusta automaticamente as cores da imagem de acordo com o ambiente em que a TV se encontra. Neste modo não será possível personalizar os ajustes de imagens.

3. Pressione **ENTER** para confirmar e **MENU** para sair.

Modo personalizado (Pessoal 1 ou 2)

1. Selecione **Pessoal1** ou **2** e pressione **>**.
2. Selecione o item pressionando **^/√**, os recursos mudam na ordem **Luz Traseira** (somente LCD) → **Contraste** → **Brilho** → **Cor** → **Nitidez** → **Matiz...**



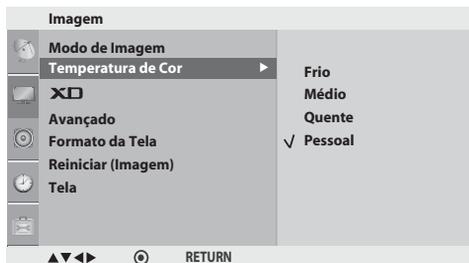
- Com \langle / \rangle faça os ajustes no recurso selecionado. Para sair pressione **RETURN**.



Temperatura de Cor

Use esta função para ajustar a temperatura das cores.

- Selecione **Temperatura de Cor** e pressione \triangleright . Selecione a temperatura de cor desejada pressionando \wedge / \vee .



- **Frio:** valoriza cores frias (azul).
- **Quente:** valoriza as cores quentes (vermelho).
- **Pessoal:** personalize a temperatura das cores ajustando os itens separadamente (Vermelho, Verde e Azul).

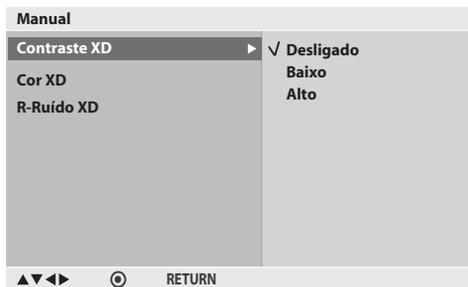
Nota:

Esta função estará disponível somente quando for selecionado **Pessoal 1** ou **2** na função 'Modo de Imagem'.

Função XD

XD é uma tecnologia exclusiva da LG Electronics, é utilizada para exibir uma fonte de alta definição de imagem.

- Selecione **XD** e pressione \triangleright .
- Com \wedge / \vee selecione a opção **Auto** (Automático) ou **Manual**.
- Se a opção selecionada for **Manual** use $\wedge / \vee / \langle / \rangle$ para selecionar e ajustar os itens da função.



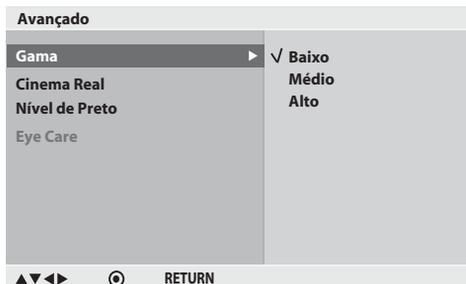
- **Contraste XD:** otimiza o contraste automaticamente de acordo com o brilho da reflexão.
- **Cor XD:** Ajustando as cores da reflexão automaticamente para reproduzir cores mais próximas das cores naturais.
- **R-Ruído XD:** Reduz os índices de ruídos que danificam a imagem original, selecione entre os modos Alto, Baixo e Adaptável.

Nota:

Esta função estará disponível somente quando for selecionado **Pessoal 1** ou **2** na função 'Modo de Imagem'.

Controle Avançado

- Selecione **Avançado** e pressione \triangleright em **Ativar**. Pressione $\wedge / \vee / \langle / \rangle$ para selecionar e ajustar a função.



Gama

No modo **Alto** avalia a exibição de imagens brancas e no **Baixo** avalia as imagens de contraste alto. Esta função não está disponível no modo RGB-PC.

Cinema Real

Ajusta o seu televisor para uma melhor qualidade de imagem durante a exibição de um filme. Este modo opera somente em **TV**, **AV**, **S-VIDEO** e **COMPONENT** na resolução 480i/576i.

Nível de Preto

Ajusta o contraste e o brilho da tela.

- **Baixo:** A reflexão da tela escurece.
- **Alto:** A reflexão da tela adquire maior luminosidade.

Nota:

Função disponível nos modos **TV**, **AV**, **S-VIDEO**, **COMPONENT** e **HDMI**.

Eye Care (somente TVs de LCD)

Esta função limita o brilho da tela, reduz a intensidade e baixa a tensão da luz traseira para diminuir o brilho se o nível médio da imagem estiver muito alto.

Nota:

Função disponível nos modos Padrão, Esportes, Jogos, Pessoal 1 e 2.

Formato da Tela

Usando esta função selecione o melhor formato de exibição para as imagens na tela. Para ajustar use **Q.MENU** ou acione o recurso por meio do menu de ajustes.

- Pressione **Q.MENU**. Em seguida use \wedge / \vee e selecione a opção **Formato da Tela**.
- Pressione \langle / \rangle para selecionar o formato desejado.
 - **16:9:** Ajusta o quadro horizontalmente, em uma proporção linear, adequando o sinal para ocupar a tela inteira.



- **4:3:** Ajusta a imagem da tela para o formato 4:3, permitindo assistir as imagens de sinal analógico (Padrão das emissoras de TV aberta) sem distorção.



4:3

- **Zoom1 e 2:** **Zoom 1:** Amplia a imagem sem qualquer alteração, cortando as partes acima e abaixo. **Zoom 2:** Amplia a imagem distorcendo-a para encaixar na tela.



Zoom1 \wedge/\vee



Zoom2 \wedge/\vee

- **Just Scan:** Proporciona uma melhor visualização da imagem sem perda da resolução da imagem original.



Just Scan

Notas:

- No modo **Just Scan** se houver falha (interferência) na imagem original, estas serão visualizadas nas extremidades.
- **Just Scan** opera em Componente/DTV (720p / 1080i / 1080p) e HDMI-DTV, DVI-DTV.
- **Zoom1** e **Zoom2** atuam somente em **AV1/2** e **TV**. Para navegar nos modos de Zoom, selecione **Ajuste de Zoom (Q.MENU)** e use \wedge/\vee para ajustar a posição da imagem.

Reiniciar Imagem

Use este recurso quando desejar voltar as configurações de imagem do seu aparelho para o modo padrão de fábrica.

1. Selecione **Reiniciar (Imagem)** e pressione \triangleright em **Ativar**.

ÁUDIO

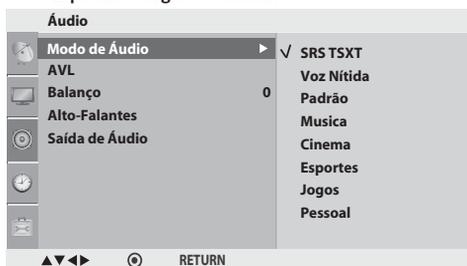
Use este menu para definir as funções relacionadas a qualidade de som do seu aparelho.

Modo de Áudio

Este recurso ajusta de forma automática a qualidade do som de acordo com o programa exibido, sem a necessidade de ajustes especiais.

1. Selecione **Modo de Áudio** e pressione \triangleright .

2. Pressione \wedge/\vee e selecione um dos modos disponíveis: **SRS TSXT** \rightarrow **Voz Nítida** \rightarrow **Padrão** \rightarrow **Música** \rightarrow **Cinema** \rightarrow **Esportes** \rightarrow **Jogos** \rightarrow **Pessoal**.



- **SRS TSXT:** Melhora o áudio de qualquer formato de multi-canal e enriquece os tons baixos. Em sons estéreo produz uma experiência avançada se comparada ao modo estéreo padrão.
- **Voz Nítida:** Destaca a voz das pessoas durante uma programação.

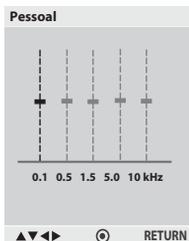
- **Voz Nítida:** Destaca a voz das pessoas durante uma programação.

3. Pressione **ENTER** para confirmar e **MENU** para sair.

Modo de Áudio (Modo Personalizado)

Ajuste o modo de som de acordo com a sua necessidade.

1. Selecione **Pessoal** e pressione \triangleright .
2. Usando $\wedge/\vee/</>$ selecione e modifique os ajustes e obtenha um efeito de som personalizado, para sair pressione **RETURN**.



Volume Automático (AVL)

Com este recurso, o volume do seu aparelho estará nivelado automaticamente para todos os canais.

1. Selecione **AVL** e pressione \triangleright .
2. Pressione \wedge/\vee e selecione **Ligado** ou **Desligado**. Pressione **ENTER** para confirmar e **MENU** para sair.

Balanço

Use o recurso balanço quando desejar testar os alto falantes (esquerdo e direito) ou anular um dos dois de sua TV.

1. Selecione **Balanço** e pressione \triangleright .
2. Use \leftarrow/\rightarrow para deslizar o controle total para direita (alto falante direito), ou para a esquerda (alto falante esquerdo).

Nota:

Use este recurso para testar os alto falantes. Excessos de uso (um canal L/R) pode gerar sobrecarga ou queimá-lo.

Alto Falantes da TV

Use este recurso quando desejar anular a emissão de sons nos alto falantes de sua TV.

1. Selecione **Alto-Falantes** e pressione \triangleright . Em seguida use \wedge/\vee para selecionar **Desligado**.

Notas:

- Ao selecionar **Desligado** não será emitido nenhum som através dos alto falantes, para voltar ao normal selecione **Ligado**.

- Use este modo quando estiver emitindo o sinal de áudio da TV para outro equipamento, por exemplo um Home Theater.

Saídas de Áudio

Selecione para qual aparelho externo está sendo distribuído o sinal da TV.

1. Selecione **Saída de Áudio** e pressione **>**. Em seguida use **^**/**v** para selecionar **Saída Monitor** ou **Saída Variável**.
 - **Saída Monitor:** use esta opção quando for distribuir os sinais para outra TV ou um Gravador de DVD.
 - **Saída Variável:** use esta opção quando for distribuir os sinais para um Amplificador ou Home Theater.

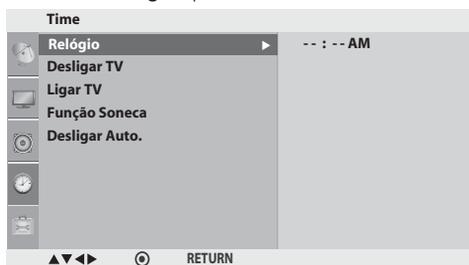
TIME

Use este menu para definir as funções relacionadas aos ajustes de tempo de sua TV.

Relógio

Ajusta a hora de sua TV.

1. Selecione **Relógio** e pressione **>**.



2. Com **</>** selecione os ajustes de hora e de minuto. Pressione **^**/**v** para modificá-los.
3. Para sair pressione **RETURN**.

Nota:

O relógio usa sistema de 12 horas. Certifique-se de ajustar AM e PM corretamente (AM = antes do meio dia e PM = depois do meio dia).

Desligar TV

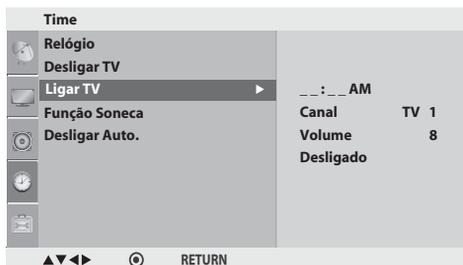
Use este recurso para desligar sua TV na hora marcada. O ajuste fica memorizado e, todos os dias no mesmo horário o aparelho irá se desligar automaticamente, desde que o relógio esteja corretamente ajustado.

1. Selecione **Desligar TV** e pressione **>**.
2. Na função pressione **>** até selecionar **Desligado**. Use **^**/**v** e selecione **Ligado**. Em seguida faça os ajustes de **Hora e Minuto**.
3. Para navegar use **</>** (seleciona Hora/Minuto/Ligado) e usando **^**/**v**, ajuste os itens selecionados.
4. Para sair pressione **RETURN**.

Ligar TV

Use este recurso para ligar sua TV na hora marcada.

1. Selecione **Ligar TV** e pressione **>**.
2. Repita os passos 2 e 3 da função **Desligar TV** para selecionar os ajustes desta função.



3. Para sair pressione **RETURN**.

Notas:

- O ajuste fica memorizado e todos os dias no mesmo horário o aparelho irá ligar automaticamente, desde que ele esteja no modo STANDBY.
- Para o ajuste funcionar corretamente não esqueça de selecionar '**Ligado**' para a função (Ligado/Desligado).

Função Soneca

Use a função para desligar o aparelho em um tempo determinado.

1. Selecione **Função Soneca** e pressione **>**.
2. Usando **^**/**v** selecione o tempo desejado para o desligamento, **Desativado** → **10 min** → **20 min** → **30 min** → **60 min** → **90 min** → **120 min** → **180 min** → **240 min** → **Desligado...** (Ajuste também esta função usando **Q. MENU**).
3. Pressione **MENU** para sair.

Desligar Auto. (Desligar automaticamente)

Quando esta função estiver na posição **Ligado** o aparelho desliga automaticamente caso o canal selecionado ficar sem sinal por mais de 10 minutos.

OPTION

Este menu ajusta as funções especiais de sua TV.

Idioma

Selecione um idioma para os menus de tela do aparelho.

1. Selecione **Idioma (Language)** pressione **>** em **Ativar**.
2. Com **</>** selecione a opção desejada.
3. Para sair pressione **MENU**.

Bloqueio de Teclas

Use esta função para travar as teclas do painel lateral.

1. Selecione **Bloqueio de Teclas** e pressione **>**.
2. Selecione **Ligado** para ativar o bloqueio das teclas.
3. Para sair pressione **MENU**.

Nota:

Se esta função estiver no modo 'Ligar', só será possível ligar a TV. O uso das teclas **CH**, **VOL**, **ENTER** e **MENU** do painel, estarão indisponíveis.

Closed Caption

Closed caption é o processo que converte o áudio de um programa que está sendo transmitido em palavras (legendas) que aparecem na tela da TV, se disponível pelo programa que estiver sendo exibido.

1. Selecione **Closed Caption** e pressione **>**.

- Selecione um dos modos disponíveis usando \wedge/\vee .
 - Modo 1 e 2:** Modo 1 – áudio principal (legendas do áudio original). Modo 2 – áudio secundário (legendas do áudio secundário em inglês, se disponível).
 - Texto 1 e 2:** Texto 1 – exibe informações especiais como previsão do tempo, bolsa de valores, notícias, se disponibilizadas pelo canal.
- Pressione **ENTER** para confirmar e **MENU** para sair.

Notas:

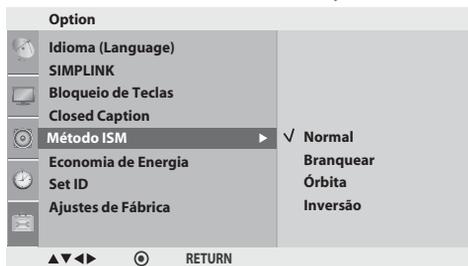
- Para selecionar o modo Closed Caption rapidamente pressione **Q.MENU** e acesse a função **Closed Caption**.
- O modo Closed Caption só funciona se o canal selecionado disponibilizar este recurso.

Método ISM (TVs de Plasma)

Método ISM - Minimização de Imagens Fantasmas

O que são as imagens fantasmas? Fenômeno que ocorre quando a tela fica submetida a uma imagem estática durante algum tempo e quando a imagem muda, as cores ativas da imagem anterior ficam memorizadas na tela. Marcas na tela podem ficar visíveis com o televisor desligado. Esse é o mesmo fenômeno que ocorre nos televisores com CRT, a diferença é que no Televisor Plasma existe o Recursos (ISM) para prevenir, minimizar ou remover esse efeito. Quando o display ficar submetido a imagem estática durante longo período de tempo é impossível remover esse efeito completamente. A LG oferece um pacote de recursos de manipulação dos efeitos resultante de imagens estáticas, para eliminar, minimizar e remover o efeito desse fenômeno.

- Selecione **Método ISM** e pressione \triangleright .
- Usando \wedge/\vee selecione o modo desejado.

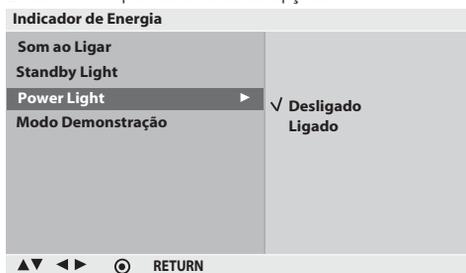


- Normal:** Selecione normal se as imagens fixas ou fantasmas não causam problemas.
 - Branquear:** A imagem da TV é substituída por uma tela branca (recomenda-se o uso da função por 10 minutos). Para voltar à visualizar a imagem normal, pressione qualquer tecla. Use esse modo para remover ou minimizar as imagens que já foram memorizadas na tela.
 - Órbita:** A cada 2 minutos a imagem é levemente deslocada. Use esse recurso para prevenir que pixels da mesma cor fiquem constantemente ativos.
 - Inversão:** As cores da imagem na tela serão invertidas, alternando entre imagem normal e invertida a cada 30 minutos.
- Para sair pressione **MENU**.

Indicador de Energia (TVs de LCD)

Ajuste a exibição das luzes e som ao ligar seu aparelho.

- Selecione **Indicador de Energia** e pressione \triangleright .
- Use \wedge/\vee para selecionar as opções.



- Pressione \triangleright na opção desejada e usando \wedge/\vee selecione o ajuste desejado para a função.
 - Som ao Ligar (somente LG60):** controla a execução e intensidade sonora ao ligar o aparelho, selecione um dos níveis: **Alto**, **Baixo**, **Médio** ou **Desligado**.
 - Standby Light:** Selecione **Ligado**. O LED ficará vermelho no painel frontal no modo STANDBY. No modelo LG60 selecione **Alto** ou **Baixo** para a intensidade da luz em modo standby.
 - Power Light:** Controla a exibição do LED quando ligar o aparelho. Emite sinal luminoso Vermelho e Azul ou Azul Claro (somente LG60) ao ligar, no modo **Ligado** o LED ficará Azul ou Azul Claro (somente LG60).
 - Modo Demonstração (somente LG60):** neste modo o botão alterna suavemente entre os sinais luminosos vermelho e azul claro, selecione **Ligado** para esta função.
- Para sair pressione **RETURN**.

Economia de Energia (TVs de Plasma)

Ajuste o brilho da tela para reduzir o consumo de energia.

- Selecione **Economia de Energia** e pressione \triangleright .
- Use \wedge/\vee para selecionar um dos níveis de ajuste disponíveis que variam de 0 ~ 4.
- Para sair pressione **MENU**.

Ajuste ID da TV

Use esta função para especificar uma identificação para seu aparelho. Ela serve quando houver necessidade de programar vários monitores dentro de um sistema.

- Selecione **Set ID** e pressione \triangleright . Com \wedge/\vee selecione um número para o aparelho (1 ~ 99).
- Para sair pressione **MENU**.

Nota:

Para maiores informações consulte neste manual de instruções "Mapeamento de dados reais".

Reset de Fábrica

Use esta função para retornar todos os ajustes para o padrão de fábrica.

- Selecione **Ajustes de Fábrica** e pressione \triangleright em **Ativar**.
- No menu use \langle/\rangle para selecionar **"Sim"** ou **"Não"** e pressione **ENTER**.
- Ao selecionar **"Sim"** o aparelho será desligado. Ao ligá-lo novamente será iniciado o modo assistente. Mais detalhes no item **"Configuração Inicial"** no Guia Rápido de Configuração.

Funções Especiais

Transmissões Estéreo/SAP

Esta TV pode receber programas em estéreo MTS e quaisquer programas secundários de áudio (SAP) que acompanham a transmissão estéreo, uma vez que o sistema MTS permite transmitir o programa de áudio original acompanhando opcional. A função MTS não atua em modo vídeo.

1. Pressione **Q.MENU**. Use **^/√** e selecione **SAP**.
2. Use **</>** e selecione um dos modos disponíveis: **Mono**, **Estéreo** ou **SAP**.
3. Para sair pressione **Q.MENU**.

Configurações RGB-PC

As opções a seguir são exclusivas quando sua TV estiver sendo utilizada como monitor de computador.

1. No menu **Imagem** selecione **Tela** e pressione **>**.
2. Usando **^/√/</>** selecione e ajuste a opção desejada.

Tela	
Configuração Auto.	
Configuração Manual	Fase 32
Modo XGA	Relógio 57
Reiniciar	Posição-H 50
	Posição-V 50

- **Configuração Auto.:** Ajusta automaticamente a posição da imagem minimizando os ruídos no modo RGB-PC.
 - **Configuração Manual:** use para ajustar a imagem no modo RGB-PC manualmente.
 - **Fase:** Esta função permite que você remova todo o ruído e espaços horizontais.
 - **Relógio:** minimizar todas as barras verticais ou listras visíveis no fundo da tela. Além disso o tamanho de tela horizontal será modificado.
 - **Posição H/V:** Esta função serve para ajustar a imagem para esquerda/direita (H) e para cima/baixo (V) na tela do aparelho.
 - **Modo XGA** (somente RGB-PC): use esta função para selecionar a melhor resolução de imagem no modo RGB-PC (exceto 42PG60UR).
 - **Reiniciar:** ajusta as opções para o padrão de fábrica.
3. Para sair pressione **RETURN**.

Notas:

- Esta função estará disponível nos seguintes modos: **RGB-PC**, **COMPONENT** (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p) e **HDMI** (480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p).
- Ajustes de **Fase** e **Relógio** em **COMPONENT** (480i, 480p, 576i, 576p, 720p, 1080i, 1080p) e **HDMI** (480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p) não estarão disponíveis.

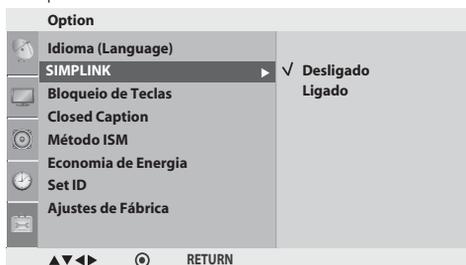
SIMPLINK

Use esta função para controlar seus dispositivos externos como DVDs, Home Theaters, a partir do controle remoto da TV.

Esta função funciona apenas se o dispositivo estiver conectado via entrada HDMI e for compatível com SIMPLINK.

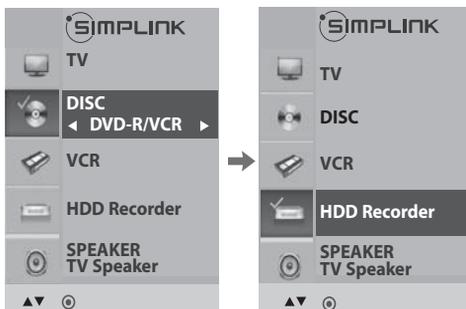
Ativando a Função

1. Pressione **MENU**, selecione o item **Option > SIMPLINK** e pressione **>**.



2. Selecione **Ligado** para ativar a função. Para sair pressione **MENU**.

Menu SIMPLINK



1. Para acessar o menu, pressione **SIMPLINK** (controle remoto).
2. Selecione sua fonte de reprodução e pressione **ENTER**.
 - **TV:** Selecione este item para acessar a programação corrente da TV ou o último canal selecionado.
 - **DISC:** Selecione quando desejar reproduzir a partir do dispositivo conectado.
 - **VCR:** Selecione quando desejar reproduzir a partir do VCR conectado.
 - **HDD Recorder:** Selecione quando desejar reproduzir a partir do Gravador seus títulos preferidos.
 - **Speaker:** Selecione quais saídas sonoras usar, se os alto-falantes da TV ou as caixas acústicas do Home Theater, se um home estiver conectado.
3. Agora use **^/√/</>**, **ENTER** e **■/▶/■/●/◀/▶▶** (controle remoto) para controlar seu dispositivo externo via HDMI com a função SIMPLINK.

Funções SIMPLINK

- **Reprodução Direta:** Depois de conectado, o dispositivo passa a ser controlado pelo controle remoto da TV em suas principais características de reprodução
- **Seleção de Dispositivo:** Selecione o dispositivo desejado.
- **Reproduz Discos:** Reproduza e controle seus filmes com o controle remoto da TV.
- **Auto Desligamento:** Ao desligar a TV todos os dispositivos conectados são desligados automaticamente.
- **Seleção de Áudio:** Quando conectado a um Home Theater, selecione usar as saídas sonoras tanto da TV quando do Home Theater.

Conexão USB

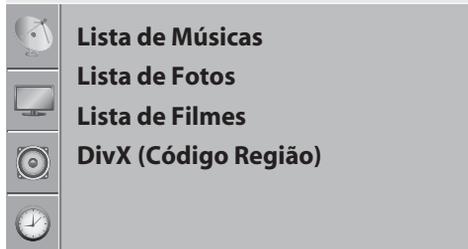
Accesse seus arquivos de fotos, músicas ou filmes através do seu dispositivo USB.

Conectando...

1. Conecte seu dispositivo.
2. Será exibido o menu inicial. Selecione a opção desejada usando </> e pressione **ENTER** para confirmar.
3. Para acessar manualmente, pressione **XSTUDIO** ou **MENU** e selecione a opção **USB**.
4. No menu, selecione a opção desejada e pressione **ENTER**.



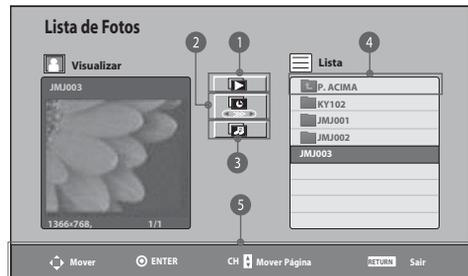
USB



5. Para remover o dispositivo pressione **RETURN**. Esta ação retorna ao modo TV.

Lista de Fotos

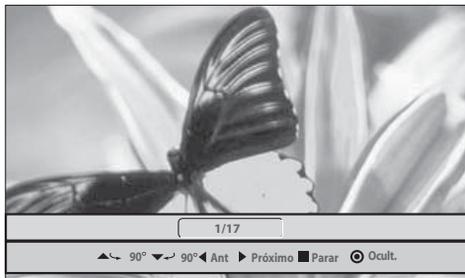
Menu de Tela



1. Slideshow: exibe as imagens de forma sequenciada.
2. Tempo slideshow: define a velocidade do slideshow.
3. Reproduz músicas durante a exibição do slideshow.
4. Use para mover a um nível acima.
5. Use para navegar/selecionar (Lista de Fotos).

Visualizando fotos

1. Selecione a imagem desejada. Para exibir a imagem selecionada pressione **ENTER**.
2. Durante a exibição da imagem selecione uma das opções adicionais:



- **▲/▼**: use para girar a imagem.
 - **</>**: use para avançar/voltar imagens.
 - **■**: Pára a exibição e retorna à Lista de Fotos.
 - **ENTER**: oculta/exibe o menu.
3. Para exibir em slideshow selecione **🎞**. Defina a velocidade pressionando </> (> - lenta / >>> rápida) e pressione **ENTER** para confirmar.
 4. Selecione **▶** e pressione **ENTER** para iniciar a exibição em modo slideshow.



Opções disponíveis neste modo.

5. Para exibir fotos com músicas, selecione antes, sua lista programada (detalhes no item "Reproduzindo suas músicas". Feito isto, selecione **🎵** e pressione **ENTER** para iniciar o slideshow com músicas.
6. Pressione **RETURN** para retornar ao modo TV ou **XSTUDIO** para ir ao menu inicial.

Lista de Músicas

Menu de Tela



1. Use para mover a um nível acima.

2. Use para navegar/selecionar (Lista de Músicas).
3. Apaga as músicas inseridas na lista programada.

Reproduzindo suas músicas

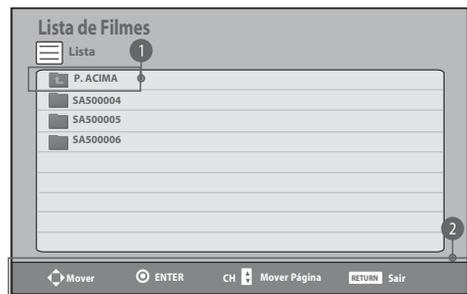
1. Selecione a música desejada e pressione **ENTER** para iniciar a reprodução.
2. Para criar uma lista programada pressione **FAV**. O ícone  indica a criação da lista.
3. Selecione a faixa e pressione **ENTER** para inseri-la na lista programada. Selecione também faixas de outras pastas.
4. Pressione **<** para acessar a lista programada. Selecione a faixa desejada e pressione **ENTER** para iniciar a reprodução.
5. Para apagar a lista programada, pare a reprodução e pressione **FAV**. Selecione "Apagar tudo" e pressione **ENTER**.
6. Pressione **RETURN** para retornar ao modo TV ou pare a reprodução e com **XSTUDIO** retorne ao menu inicial.

Notas:

- A lista programada podem conter no máximo 30 faixas.
- Músicas protegidas não serão reproduzidas.
- Esta lista será usada durante a exibição de slideshows com músicas.
- Para arquivos danificados ou corrompidos o contador não será exibido ou ele poderá ficar sempre em 00:00.
- Para evitar o desgaste da tela, a 'proteção de tela' executa movimentos aleatórios durante a reprodução. Para sair da proteção de tela, pressione **ENTER**.
- As teclas **<<** / **>>** não atuam neste modo.

Lista de Filmes

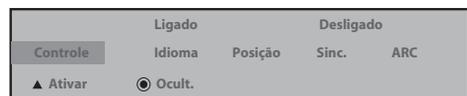
Menu de Tela



1. Use para mover a um nível acima.
2. Use para navegar/selecionar (Lista de Filmes).

Reproduzindo seus filmes

1. Selecione o filme desejado e pressione **ENTER** para iniciar a reprodução.
2. Será exibido um menu, selecione as opções usando **</>** ou pressione **ENTER** para ocultá-lo.
3. Para ativar a opção selecionada pressione **^**.



- **Controle:** controla a exibição da legenda (Ligado/Desligado). Para selecionar sua opção use **</>**.
- **Idioma:** Seleciona opções avançadas de exibição de legendas e idiomas disponíveis.



- **Lista de idiomas de legendas:** modifique a codificação para facilitar a exibição de caracteres especiais.

- **Idioma de Legenda:** seleciona outro idioma de legenda, se disponível.

- **Idioma de Áudio:** seleciona outro idioma de áudio se disponível.

- Para selecionar as opções disponíveis use **^** / **v**. Para configurá-las pressione **</>**.

• **Posição:** Controla a posição da legenda. Para controlar a posição use **</>**.

• **Sinc.:** Ajusta a sincronização da legenda durante a reprodução (-5 ~ +5 em passos de 1 segundo). Para modificar o ajuste use **</>**.

• **ARC:** Controla o tamanho da tela 4:3 ou 16:9. Para modificar o formato use **</>**.

• **ENTER:** oculta/exibe o menu rápido.

4. Durante a reprodução use as **Teclas de Controle VCR/DVD** no controle remoto. As teclas disponíveis são: **■** / **▶** / **||** / **<<** / **>>**.

• **■** : pára a reprodução e retorna ao menu Lista de Filmes.

• **▶** : inicia/retoma a reprodução.

• **||** : insere uma pausa na reprodução. Para reprodução quadro-a-quadro pressione-a repetidamente. Se este modo ficar ativo por 10 minutos o aparelho pára a reprodução e retorna à Lista de Filmes.

• **<<** / **>>**: use para avanços/retrocessos durante a reprodução. Para selecionar a velocidade pressione-as repetidamente.

• **|| + >>**: ativa a função câmera lenta somente em avanço. Pressione repetidamente para selecionar a velocidade desejada: **1/2** → **1/4** → **1/6** → **1/7**.

5. Pressione **RETURN** para retornar ao modo TV ou pare a reprodução e com **XSTUDIO** retorne ao menu inicial.

Código de Registro DIVX

Você pode usar este código para alugar filmes através do sistema VOD (Vídeo sob demanda).

1. Selecione **USB > DivX (Código Região)** e pressione **>** em Ativar.



- Use o código do registro para comprar ou alugar os filmes do serviço DivX® VOD no site www.divx.com/vod. Siga as instruções para fazer o download do vídeo e copie-o em uma unidade USB para reproduzir na TV.
- Para sair pressione **MENU**.

Nota:

Todos os vídeos baixados no sistema DivX® VOD só podem ser reproduzidos neste aparelho.

Notas Gerais:

As informações aqui descritas são válidas para os modos de reprodução Músicas, Fotos e Filmes.

- Quando estiver nos menus de Lista de Músicas, Fotos ou Filmes, se nenhuma tecla for pressionada por um período de tempo, o aparelho retorna automaticamente ao modo em que estava anteriormente.
- Enquanto o aparelho estiver efetuando a leitura de uma foto, música ou filme, algumas funções no controle não atuarão. Aguarde até o aparelho efetuar a leitura do arquivo selecionado.

Informações sobre Compatibilidade

Arquivos de Imagens

- Tipo/Extensão:** JPEG / *.jpg.
- Largura máxima:** 4800 pixels.

Notas:

- Imagens JPEG em modo progressivo não serão exibidas.
- Para exibição de slideshow com música, se nenhuma tecla for pressionada, após 4 horas o aparelho pára a reprodução.

Arquivos de Músicas

- Tipo/Extensão:** MP3 / *.mp3.
- Taxa de Bits:** 8 ~ 320Kbs.
- Amostra de Frequência:** 32 ~ 48kHz.

Arquivos de Filmes

- Tipo/Extensão:** AVI, MPEG / *.avi, *.divx, *.mpeg, *.mpg, *.mpe.
- Tamanho:** 720 x 480 pixels.
- Taxa de Quadros:** 30 por segundo.
- Codificação de Vídeo:** MP43, DIVX_3_11, DIVX_4_12, DIVX_5_0, XVID, MP4S, RMP4, MP4V, 3IVX.
- Codificação DIVX suportada:** DIVX3, DIVX4, DIVX5.
- Formato de Áudio:** AC3, PCM, MPEG, MP3.
- Formato de Legendas suportadas:** SubRip (*.srt / *.txt), SAMI (*.smi), SubStation Alpha (*.ssa / *.txt), MicroDVD (*.sub / *.txt), SubViewer 2.0 (*.sub / *.txt), VobSub (*.sub).

Notas:

- Para usar o recurso de legendas não esqueça de copiar o arquivo de legendas no dispositivo USB.

Sobre os dispositivos USB

- Só um dispositivo USB é reconhecido. Portanto, não é possível o uso de HUB USB.
- Dispositivos que usam programas de reconhecimento automático podem não ser reconhecido pelo aparelho.
- Ao usar um multi-leitor de cartão, serão admitidas no máximo quatro dispositivos simultaneamente.

- A velocidade de reconhecimento pode depender do dispositivo conectado.
- Não desligue a TV ou desconecte o dispositivo enquanto o mesmo estiver em funcionamento. Isto pode acarretar perda de dados ou danificar seu equipamento.
- Não conecte dispositivos usados para armazenar arquivos de computador (documentos, planilhas, etc). Isto pode causar na TV mau funcionamento ou falhar ao ser conectado. Use dispositivos que contenham arquivos normais de música, imagens ou filmes.
- O particionamento admitido é FAT32 (somente uma partição). No caso de uma partição diferente, o dispositivo não será reconhecido.
- Se o seu dispositivo USB necessita de fonte externa, não esqueça de conectá-la. Caso contrário, o dispositivo não será reconhecido.
- Se o nome de uma pasta ou arquivo for muito longo, ele não será exibido ou reconhecido.
- Para dispositivos USB via cabo, use somente o cabo fornecido pelo fabricante. Cabos de grande extensão podem dificultar o reconhecimento do dispositivo.
- Faça sempre cópias de segurança de seus arquivos, pois alguns dados podem ser perdidos caso ocorra queda de energia ou se o dispositivo for removido de forma errada. A administração dos dados é de responsabilidade do consumidor e o fabricante não cobre danos referente aos dados.
- O limite máximo é 1.000 arquivos e pastas, dados acima deste valor não serão reconhecidos.
- Esta conexão não suporta USB HDD (Discos USB).



Produzido sob licença dos laboratórios Dolby. "Dolby" e o símbolo Duplo-D são marcas registradas dos laboratórios Dolby.



- Produto certificado pela DivX®.
- Reproduz todas as versões de vídeo DivX® (inclusive DivX® 6) com reprodução padrão de arquivos DivX®.
- DivX® Produtos Certificados: "DivX, DivX Certificado e logotipos associados são marcas registradas de DivX, Inc. e sua utilização está protegida por leis de patentes e de licença."

Referências

Programando o controle Remoto

Selecionando um código

1. Para produtos LG (TV, DVD e STB) pressione a tecla do aparelho desejado para controlá-lo.
- Para outros equipamentos pressione **POWER** para testar, se o aparelho não responder você precisará programá-lo.
2. Ligue o componente a ser controlado com o seu controle remoto. Em seguida, pressione a tecla correspondente ao dispositivo desejado, **STB** ou **DVD** (controle da TV).
3. Pressione simultaneamente **MENU** e **MUTE** por 2 segundos (modo de busca automático), a tecla do compo-

nente selecionado acende no controle remoto. Pressione **POWER** para verificar se a programação está correta. Se em 20 segundos não for pressionada nenhuma tecla, favor repetir a operação.

4. Se você não conseguir identificar o código do componente automaticamente pressione novamente **MENU** e **MUTE** e insira o código (usando as teclas numéricas) de acordo com seu aparelho (ver tabela abaixo), feito isto pressione **POWER**. Se o código estiver correto o aparelho se desligará.
5. Pressione **MENU** para gravar o código. A tecla do componente selecionado irá piscar duas vezes indicando que o código está gravado. Se não conseguir repita a partir do passo 4, inserindo outros códigos disponíveis.

Lista de Códigos DVD/STB

DVs	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
	APEX DIGITAL	022	MITSUBISHI	002	RCA	005 006
DENON	020 014	NAD	023	SAMSUNG	011 015	
GE	005 006	ONKYO	008 017	SONY	007	
HARMAN KARDON	027	PANASONIC	003 009	THOMPSON	005 006	
JVC	012	PHILIPS	013	TOSHIBA	019 008	
LG	001 010 016 025	PIONEER	004 026	YAMAHA	009 018	
MAGNAVOX	013	PROCEED	021	ZENITH	010 016 025	
MARANTZ	024	PROSCAN	005 006			

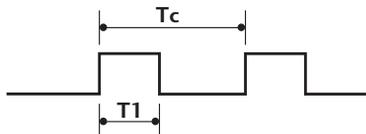
STB (Set-Top-Box)	Marca	Códigos	Marca	Códigos	Marca	Códigos
	ALPHASTAR DSR	123	HOUSTON TRACKER	033 037 039 051	REALISTIC	043 074
AMPLICA	050		057 104	SAMSUNG	123	
Astro Philips(ML)	159	HUGHES	068	SATELLITE SERVICE CO	028 035 047 057	
Astro Thompson(ML)	160	Humax(SL)	158		085	
Astro Nokia(ML)	161	JANIEL	060 147	Samart(TH)	156	
BIRDVIEW	051 126 129	JERROLD	061	SCIENTIFIC ATLANTA	032 138	
CHANNEL MASTER	013 014 015 018	KATHREIN	108	SONY	103	
	036 055	LEGEND	057	STARCAST	041	
CHAPARRAL	008 009 012 077	LG	001	SUPER GUIDE	020 124 125	
CITOH	054	LUTRON	132	TEECOM	023 026 075 087	
CURTIS MATHES	050 145	LUXOR	062 144		088 090 107 130	
DRAKE	005 006 007 010	MACOM	010 059 063 064		137	
	011 052 112 116		065	TOSHIBA	002 127	
	141	MEMOREX	057	True Vision(TH)	155	
DX ANTENNA	024 046 056 076	NEXTWAVE	028 124 125	UBC(TH)	153	
ECHOSTAR	038 040 057 058	NORSAT	069 070	UBC/SAMART(TH)	154	
	093 094 095 096	PACE SKY SATELLITE	143	UNIDEN	016 025 042 043	
	097 098 099 100	PANASONIC	060 142		044 045 048 049	
	122	PANSAT	121		078 079 080 086	
ELECTRO HOME	089	PERSONAL CABLE	117		10 135 136	
EUROPLUS	114	PHILIPS	071	VIEWSTAR	115	
FUJITSU	017 021 022 027	PICO	105	VTC(VN)	162	
	133 134	PRESIDENT	019 102	WINEGARD	128 146	
GENERAL INSTRUMENT	003 004 016 029	PRIMESTAR	030 110 111	ZENITH	081 082 083 084	
	031 059 101	PROSAT	072		091 120	
HITACHI	139 140	PSI(TH)	157			
		RCA	066 106			

Código Infravermelho

1. **Como conectar:** Conecte o seu controle remoto com fio à porta de controle remoto no painel traseiro da TV.

2. **Código infravermelho do controle remoto:**

- **Forma de onda de saída:** Pulso único, modulado 37.917KHz com sinal em 455KHz.



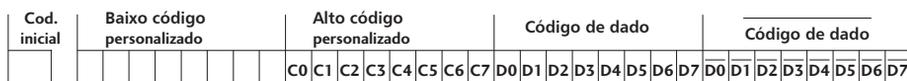
Carrier frequency

$$FCAR = 1/TC = fOSC/12$$

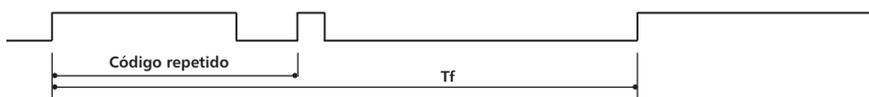
$$\text{Duty ratio} = T1/TC = 1/3$$

- **Configuração de quadro**

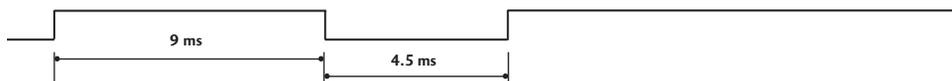
Primeiro quadro



Quadro repetido



- **Código inicial**

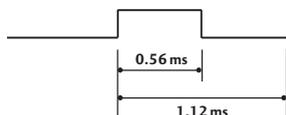


- **Código repetido**

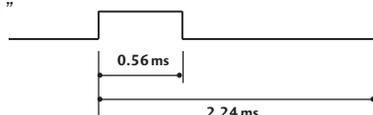


- **Descrição do bit**

Bit "0"



Bit "1"



- **Intervalo de quadro: Tf**

A forma de onda é transmitida até quando a tecla for pressionada.

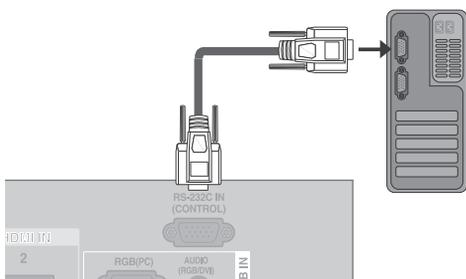


Código (Hexa)	Função	Notas
0B	INPUT	R/C Button
08	POWER	R/C Button (Power On/Off)
60	PIP	R/C Button
43	MENU	R/C Button
5B	RETURN	R/C Button
07	<	R/C Button
06	>	R/C Button
40	^	R/C Button
41	∨	R/C Button
44	ENTER	R/C Button
02	VOL +	R/C Button
03	VOL -	R/C Button
00	CH ^	R/C Button
01	CH ∨	R/C Button
30	AV MODE	R/C Button
09	MUTE	R/C Button
10 ~ 19	Number Key 0 ~ 9	R/C Button
1E	FAV	R/C Button
1A	Q.VIEW	R/C Button
7E	SIMPLINK	R/C Button
B1	■ Stop	R/C Button
B0	▶ Play	R/C Button
BA	Pause	R/C Button
8F	◀◀ Voltar	R/C Button
8E	▶▶ Avançar	R/C Button
BD	● (Record)	R/C Button
45	Q.MENU	R/C Button
7C	XSTUDIO	R/C Button

Instalação de dispositivo externo

Conecte à entrada RS-232C um equipamento de controle externo (como um PC ou um sistema de controle AV) para controlar seu aparelho de TV externamente.

Como conectar:



1. Conecte a porta serial do equipamento de controle à entrada RS-232C no painel traseiro da TV (cabo não fornecido).

Notas:

- O controle remoto do aparelho e os botões laterais (exceto ON/OFF) não funcionarão se a TV estiver sendo controlada por uma PC ou dispositivo A/V.
- Para vários aparelhos use a função Set ID (Definir identidade) para identificá-los.

Tipo de conector - D-sub 9-pino macho RS-232C - Configurações

No.	Pin Name
1	No connection
2	RXD (Receive data)
3	TXD (Transmit data)
4	DTR (DTE side ready)
5	GND
6	DSR (DCE side ready)
7	RTS (Ready to send)
8	CTS (Clear to send)
9	No Connection

Configurações dos Fios (Cabo Padrão)				Configurações dos Fios (Cabo Não Padrão)			
	PC	TV		PC	TV		
RXD	2	←	3	RXD	2	←	3
TXD	3	←	2	TXD	3	←	2
GND	5	←	5	GND	5	←	5
DTR	4	←	6	DSR	4	←	6
DSR	6	←	4	DSR	6	←	4
RTS	7	←	8	RTS	7	←	7
CTS	8	←	7	CTS	8	←	8

D-Sub 9 D-Sub 9 D-Sub 9 D-Sub 9

Parâmetros de Comunicação

- Baud rate: 9600 bps (UART);
- Data length: 8 bits;
- Parity: None;
- Stop bit: 1 bit;
- Communication code: ASCII code;
- Use a crossed (reverse) cable

Protocolo de Transmissão/Recepção

Transmissão

[Command1][Command2][][Set ID][][Data][Cr]

[Command 1] : Primeiro comando para controle. (j,k,m or x)

[Command 2] : Segundo comando para controle.

[Set ID] : Você pode ajustar a ID para escolher o número da TV desejada no menu Opção. A faixa de ajuste é de 1 ~ 99, quando selecionar o ajuste de ID para "0" todos os aparelhos conectados são controlados. Os ajustes de ID são indicados em número decimal no menu e hexadecimal (0x0x ~ 0x63) no protocolo de transmissão/recepção.

[DATA] : Para transmitir dados de comando.

Transmita dado 'FF' para ler o status do comando.

[Cr] : Retorno de Portadora

Código ASCII '0x0D'

[] : Código ASCII 'espaço' (0x20)

OK (Reconhecimento)

[Command2][][Set ID][][OK][Data][x]

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado neste formato quando recebe dados normais. Neste momento, se o dado está no modo de leitura, ele indica a situação atual do dado. Se estiver no modo de gravação ele retorna ao PC.

Reconhecimento de Erro

[Command2][][Set ID][][NG][Data][x]

A TV transmite ACK (reconhecimento) baseado nesse formato quando recebe dados anormais de funções inviáveis ou erro de comunicação.

[Command 2] : Use o comando.

[Set ID] : Use caractere minúsculo, se a ID for 10, será enviado '0', 'a'

[Data] : Use caractere minúsculo, se os dados são 0xab, será enviado 'a', 'b'.

[NG] : Use caractere maiúsculo.

Lista de referências de comandos

	COMMAND1	COMMAND2	DADO (Hexadecimal)		COMMAND1	COMMAND2	DADO (Hexadecimal)
01. Ligar	k	a	00 ~ 01	15. Balanço	k	t	00 ~ 64
02. Formato da Tela	k	c	(pág. 23)	16. Temp. de Cor	k	u	00 ~ 03
03. Desativar Tela	k	d	00 ~ 01	17. Ajuste (Vermelho)	k	v	00 ~ 3C
04. Volume (Mudo)	k	e	00 ~ 01	18. Ajuste (Verde)	k	w	00 ~ 3C
05. Control. Volume	k	f	00 ~ 64	19. Ajuste (Azul)	k	\$	00 ~ 3C
06. Contraste	k	g	00 ~ 64	19. Status Anormal	k	z	FF
07. Brilho	k	h	00 ~ 64	21. Método ISM	j	p	00 ~ 03
08. Cor	k	i	00 ~ 64	22. Baixo Consumo	j	q	00 ~ 04
09. Matiz	k	j	00 ~ 64	23. Config Auto.	j	u	01
10. Nitidez	k	k	00 ~ 64	24. Equalizador	j	v	(pág. 24)
11. Selecionar OSD	k	l	00 ~ 01	25. Comando de Tom	m	a	(pág. 24)
12. Controle Remoto (Modo Bloqueio)	k	m	00 ~ 01	26. Canal Adic./Excl.	m	b	00 ~ 01
13. PIP/Janela Dupla	k	n	00 ~ 03	27. Teclas	m	c	(pág. 24)
14. PIP (Posição)	k	q	00 ~ 03	28. PIP (Entrada Principal)	x	b	(pág. 24)
				29. PIP (Entrada Secundária)	x	y	(pág. 24)
				30. Luz Traseira	m	g	0 ~ 64

Somente TVs de Plasma

Somente TVs de LCD

01. Power (Command: k a)

Para controlar Ligar/Desligar TV.

Transmissão [k][a][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00 : Desligar Dado 01 : Ligar

Reconhecimento [a][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Para exibir Ligado/Desligado.

Transmissão [k][a][][Set ID][][FF][Cr]

Reconhecimento [a][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

Nota: Neste modelo, o reconhecimento acontece após ligar ou processar a conclusão. Pode haver atraso entre o comando e o reconhecimento.

02. Formato da Tela (Command: k c) (Imagem Principal)

Ajusta o formato da tela principal.

Você pode ajustar o formato da tela usando **RATIO** e **Q.MENU** (controle remoto) ou no menu Imagem.

Transmissão [k][c][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 01: Normal screen (4:3)

Dado 02: Wide screen (16:9)

Dado 04: Zoom1

Dado 05: Zoom2

Dado 09: Just Scan

Reconhecimento [c][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

- Usando as conexões RGB-PC, Component ou HDMI seleção 16:9 ou 4:3 para formato de tela.
- Use Just Scan somente nos modos Componente (720p/1080i/1080p), HDMI (720p/1080i/1080p).

03. Desativar Tela (Command: k d)

Para ativar e desativar a tela da TV.

Transmissão [k][d][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Ativa a tela (Imagem)

Dado 1: Desativa a tela (Sem imagem)

Reconhecimento [d][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

04. Volume (Mudo) (Command: k e)

Para controlar o volume mudo ligado/desligado.

Ajuste esta função pressionando MUTE (controle remoto).

Transmissão [k][e][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0 : Mudo ligado (Sem som)

Dado 1 : Mudo desligado (Com som)

Reconhecimento [e][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

05. Controle de Volume (Command: k f)

Use para ajustar o nível sonoro.

Use também VOL + / - (controle remoto).

Transmissão [k][f][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [f][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

06. Contraste (Command: k g)

Ajusta o contraste da imagem.

Transmissão [k][g][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [g][][Set ID][][OK][Dado][x]

07. Brilho (Command: k h)

Ajusta o brilho da imagem.

Transmissão [k][h][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [h][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

08. Cor (Command: k i)

Ajusta a cor da imagem.

Transmissão [k][i][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [i][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

09. Matiz (Command: k j)

Ajusta o matiz da imagem.

Transmissão [k][j][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Red : 00 ~ Green : 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [j][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

10. Nitidez (Command: k k)

Ajusta a nitidez da imagem.

Transmissão [k][k][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [k][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

11. Selecionar OSD (Command: k l)

Para selecionar OSD (ligado/desligado).

Transmissão [k][l][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: OSD desligado Dado 01: OSD ligado

Reconhecimento [l][][Set ID][][OK][Dado][x]

12. Modo Bloqueio do Controle Remoto (Command: k m)

Para bloquear os comandos do painel frontal/lateral do aparelho.

Transmissão [k][m][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 0: Bloqueio desligado Dado 1: Bloqueio ligado

Reconhecimento [m][][Set ID][][OK/NG][Dado][x]

- Se você não estiver usando o controle remoto e o painel de controle, utilize este modo. Quando a TV for desligada o bloqueio será desativado.

13. PIP / Janela Dupla (Command: k n)

Controla a exibição da janela secundária (PIP) e janela dupla. Para acessar esta opção use PIP (controle remoto).

Transmissão [k][n][][Set ID][][Dado][Cr]

Dado 00: PIP/DW desligado Dado 01: PIP

Dado 02: Janela Dupla 1 Dado 03: Janela Dupla 2

Reconhecimento [n] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

14. PIP (Posição) - (Command: k q)

Controla a posição da janela secundária (PIP). Para acessar esta opção use PIP (controle remoto).

Transmissão [k] [q] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado 00: Posição direita-abaixo na tela.

Dado 01: Posição esquerda-abaixo na tela.

Dado 02: Posição esquerda-acima na tela.

Dado 03: Posição direita-acima na tela.

Reconhecimento [q] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

15. Balanço (Command: k t)

Ajusta o balanço das caixas acústicas.

Transmissão [k] [t] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 64 (Referência 'Mapeamento de dados reais 1' - página 33).

Reconhecimento [t] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

16. Temperatura de Cor (Command: k u)

Ajusta a temperatura de cor da imagem.

Transmissão [k] [u] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado 00: Médio 01: Frio 02: Quente 03: Pessoal

Reconhecimento [u] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

17. Ajuste (Vermelho) - (Command: k v)

Ajusta a cor Vermelha no item Temperatura de Cor.

Transmissão [k] [v] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 3C (Referência 'Mapeamento de dados reais 2' - página 33).

Reconhecimento [v] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

18. Ajuste (Verde) - (Command: k w)

Ajusta a cor Verde no item Temperatura de Cor.

Transmissão [k] [w] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 3C (Referência 'Mapeamento de dados reais 2' - página 33).

Reconhecimento [w] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

19. Ajuste (Azul) - (Command: k s)

Ajusta a cor Azul no item Temperatura de Cor.

Transmissão [k] [s] [] [Set ID] [] [Dado] [Cr]

Dado Min: 00 ~ Max: 3C (Referência 'Mapeamento de dados reais 2' - página 33).

Reconhecimento [s] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

20. Estado Anormal (Command: k z)

Reconhece um estado anormal do aparelho.

Transmissão [k] [z] [] [Set ID] [] [FF] [] [Cr]

Dado FF: Leitura

Reconhecimento [z] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Dado] [x]

Dado 00: Normal (Energia e Sinal existem)

Dado 01: Sem sinal (Ligado)

Dado 02: Desligar a TV através do controle remoto

Dado 03: Desligar a TV através da função soneca

Dado 04: Desligar a TV através da função RS-232C

Dado 05: SV baixo

Dado 06: AC baixo

Dado 07: Desligar a TV através da Função Alarme do Ventilador (opcional)

Dado 08: Desligar a TV através da função Desligado

Dado 09: Desligar a TV através da função Auto Off

Dado a: Desligar a TV através da detecção AV

* Função atua somente no modo leitura.

21. Método ISM (Command: j p)

Somente TVs de Plasma.

Transmissão [j] [p] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

* (ver figura 1)

Reconhecimento [p] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

22. Baixo Consumo (Command: j q)

Somente TVs de Plasma.

Transmissão [j] [q] [] [Set ID] [] [Data] [] [Cr]

Dado Min: 0 ~ Max: 4 (*transmita em Hexadecimal)

Reconhecimento [q] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

23. Configuração Automática (Command: j u)

Ajustar posição da imagem e minimiza os ruídos automaticamente, somente modo RGB-PC.

Transmissão [j] [u] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Data 01: Ajustar.

Reconhecimento [u] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

* (ver figura 2)

24. Equalização (Command: j v)

Ajuste os modos de equalização.

Transmissão [j] [v] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

* (ver figura 3)

Reconhecimento [v] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

25. Função Sintonizar (Command: m a)

Sintoniza o número físico/maior/menor do canal.

Transmissão [m] [a] [] [Set ID] [] [Data0] [] [Data1]

* (ver figura 4)

[] [Data2] [] [Data3] [] [Data4] [] [Data5] [Cr]

Dado 0: número físico do canal (hexadecimal)

NTSC ar: 02~45

NTSC cabo: 01, 0e~7d

ATSC ar: 01~45

ATSC cabo: 01~87

Dado1, Dado2: número do canal principal (duas partes) ou número do canal (uma parte).

Dado1: Bit alto

Dado2: Bit baixo

Número do canal em duas partes: canal principal/canal secundário número do canal em uma parte: se a faixa de canal para ATSC (cabo digital) poderá ser usado. No caso de usar um número de canal de uma parte, não será necessário canal secundário.

Dado3, Dado4: Menor número do canal.

Não disponível para NTSC.

Dado3: Bit alto

Dado4: Bit baixo

Dado5: Atributos

*** Canal de uma/duas partes: 6° bit**

Este tipo de canal é usado para sistema de cabo pronto.

*** Usando canal físico: 5° bit**

Se a faixa de canal for NTSC AR ou CABO, a sintonia de canais só ocorrerá no canal físico. Neste caso, use o bit baixo (0) para o canal físico. Porém se a faixa de canal for ATSC AR ou CABO, há dois casos que canal físico habilita ou não.

Se o canal físico enviado for significativo, você deverá fixar em bit baixo(0). Se o canal físico enviado estiver sem sinal,

o usuário deverá fixar em bit alto(1).

Exemplos:

1. Canal analógico: NTSC CABO, canal número (35), imagem principal.

Command: ma 00 23 xx xx xx xx xx 01

attribute(0x01): imagem principal, duas partes(não é obrigatório), usando canal físico, NTSC CABO xx' dados: não se preocupe com número maior de canal secundário no caso de sintonia de canal analógico.

2. Canal digital: ATSC AR, número do de canal não sendo canal físico, maior(30), menor(3), imagem secundária.

Command: ma 00 xx 00 1e 00 03 a2

attribute(0xA2): imagem secundária, duas partes, não usando canal físico, ATSC AR xx' dados: não se preocupe nenhum número de canal analógico no caso de sintonia de canal digital.

3. Canal digital: ATSC AR, número físico(20), maior (30), menor(3), imagem secundária.

Command: ma 00 14 00 1e 00 82 82

attribute(0x82): imagem secundária, duas partes, usando canal físico, ATSC AR.

Reconhecimento[a] [] [Set ID] [] [OK] [Data0] [Data1] [Data2] [Data3] [Data4] [Data5] [x] [a] [] [Set ID] [] [NG] [Data0] [x]

26. Adicionar/Excluir Canais (Command: m b)

Transmissão [m] [b] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Dado 0: Excluir Dado 1: Adicionar

Reconhecimento [b] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

27. Código de Chave (Command: m c)

Para usar com a função INFRVERMELHO.

Transmissão [m] [c] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Dado: verificar na página 21.

Reconhecimento [c] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

28. Selecionar Entrada (Command: x b)

(Entrada da imagem principal)

Transmissão [x] [b] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Dado: Estrutura

* (ver figura 5)

Reconhecimento [b] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

29. Seleção de Entrada PIP (Command: x y)

Transmissão a entrada da imagem secundária no modo PIP.

Transmissão [x] [y] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Dado: Estrutura

* (ver figura 6)

Reconhecimento [y] [] [Set ID] [] [OK/NG] [Data] [x]

30. Controle de Luz Traseira (Command : m g)

Controla a emissão de luz da tela do LCD.

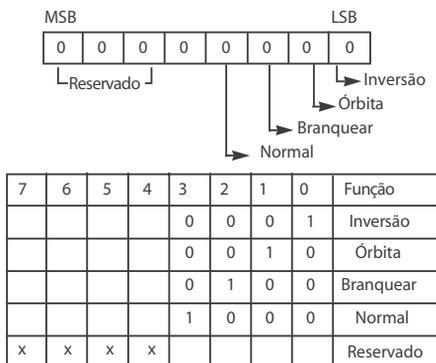
Transmissão [m] [g] [] [Set ID] [] [Data] [Cr]

Dado: Min.: 00H ~ Máx.: 64H

Reconhecimento [g] [] [Set ID] [] [OK] [Data] [x]

Dado: Min.: 00H ~ Máx.: 64H

Lista de Figuras



* Só é possível usar uma função de cada vez.

Figura 1

* Mapeamento de Dados Reais 1

00 : Passo 0
 ...
 A : Passo 10
 ...
 F : Passo 15
 10 : Passo 16
 ...
 64 : Passo 100
 ...
 6E : Passo 110
 ...
 73 : Passo 115
 74 : Passo 116
 ...
 C7 : Passo 199
 ...
 FE : Passo 254
 FF : Passo 255

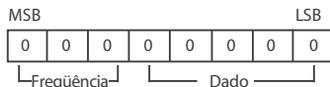
* Mapeamento de Dados Reais 2

00: -30
 01: -29
 02: -28
 ...
 1E: 0
 ...
 28: +10
 ...
 3A : +28
 3B : +29
 3C : +30
 ...
 4E: N/A
 4F: N/A
 50: N/A

Figura 2

7 Princ./Secund. Imagem	6 Duas/Uma Parte de Canal	5 Usando Canal Físico	4 Reservado	3	2	1	0	Passo
0 Principal	0 Duas	0 Usa	x	0	0	0	0	NTSC ar
1 Secundário	1 Uma	1 Ñ Usa	x	0	0	0	1	NTSC cabo

Figura 4



7	6	5	Freqüência	4	3	2	1	0	Passo
0	0	0	1ª Faixa	0	0	0	0	0	0(decimal)
0	0	1	2ª Faixa	0	0	0	0	1	1(decimal)
0	1	0	3ª Faixa	0	0	0	1	0	2(decimal)
0	1	1	4ª Faixa						...
1	0	0	5ª Faixa						
1	0	1	6ª Faixa						
1	1	0	7ª Faixa	1	1	1	1	0	30(decimal)
1	1	1	8ª Faixa	1	1	1	1	1	31(decimal)

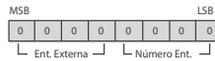
Figura 3



Entrada Externa	Dado
0 0 0 1	Analogico
0 0 1 0	AV

Número da Entrada	Dado
0 0 0 0	Entrada1
0 0 0 1	Entrada2
0 0 1 0	Entrada3
0 0 1 1	Entrada4

Figura 5



Entrada Externa	Dado
0 0 0 1	Analogica
0 0 1 0	AV
0 1 0 0	Componente
0 1 1 0	RGB-PC
1 0 0 1	HDMI

Número da Entrada	Dado
0 0 0 0	Entrada1
0 0 0 1	Entrada2
0 0 1 0	Entrada3
0 0 1 1	Entrada4

Figura 6

Resolvendo Problemas

Problemas durante operação

O controle remoto não funciona corretamente

- Verifique se há algum objeto que esteja causando obstrução entre a TV e o controle remoto.
- Instale as pilhas na polaridade correta + para + e - para -.
- Verifique o modo de funcionamento do controle remoto (TV, STB ou DVD).
- Instale pilhas novas.

A energia é desligada rapidamente

- O aparelho está com a Função Soneca ativada. Desative-a!
- Verifique os ajustes de energia e se o fornecimento de energia foi interrompido.
- Verifique se o aparelho está sem sinal e a função Desligar Auto. está ativa.

Não há imagem na tela

Sem imagem e sem som

- Verifique se o aparelho está ligado.
- Tente sintonizar outro canal.
- Verifique se o cabo de força está conectado corretamente.
- Verifique a posição ou a direção da antena.
- Teste se há corrente elétrica ligando outro aparelho na tomada.

A imagem aparece lentamente após ligar a TV

- Isto é normal. A imagem é interrompida durante o processo de inicialização da TV. Por favor, entre em contato com a assistência técnica caso a imagem não apareça após 5 minutos.

Sem cor ou cor fraca, ou imagem ruim

- Ajuste as definições de cores no menu Imagem.
- Mantenha uma boa distância entre o VCR e a TV.
- Tente outro canal. O problema pode estar na transmissão.
- Verifique a conexão dos cabos de vídeo e antenas.
- Ative qualquer função para restabelecer o brilho da imagem.

Barras vertical/horizontal ou imagem trêmula

- Verifique se há fontes de interferência local como eletrodomésticos ou ferramentas elétricas.

Recepção ruim para alguns canais

- A estação selecionada está com problemas. Sintonize outra emissora.
- O sinal da estação está fraco. Reoriente a antena na direção da emissora.
- Verifique as possíveis causas das interferências.

Linhas ou barras na imagem

- Verifique a antena (mude a direção).

Não há som no aparelho

Imagem OK, mas sem som

- Pressione VOL ou VOLUME.
- Pressione MUTE.
- Tente outro canal. O problema pode estar na emissora.
- Verifique a conexão dos cabos de áudio.

Não há sinal de som nos alto falantes

- Ajuste o item Balanço no menu Áudio.

Ruídos vindo do interior do aparelho

- Uma mudança na umidade ou temperatura do ambiente pode resultar em um som estranho quando a TV estiver ligada ou desligada. Isto não indica problema no aparelho.

Problemas no modo PC (somente para este modo)

Sinal fora de especificação

- Ajuste a resolução e a frequência Horizontal e Vertical.
- Verifique a conexão dos cabos.
- Verifique a fonte de energia.

A cor da tela está instável ou monocromática

- Verifique o cabo de conexão.
- Ajuste ou reinstale a placa de vídeo do PC.

Especificações Técnicas

MODELO	Dimensões (mm) Largura / Altura / Profundidade			Peso (kg)			Consumo de Energia (W)		Potência de Áudio (W)
	Com Base	Sem Base	Caixa	Bruto	Com Base	Sem Base	Máximo	Standby	Máximo
32LG60UR	805,6	805,6	983	17,5	14,4	12,2	150	1	20W (2x10W)
	626	587,4	640						
	333	96,2	193						
42LG60FR	1038,8	1038,8	1314	29	24,1	20,4	230	1	20W (2x10W)
	796,4	747	822						
	379,5	80,8	241						
47LG60FR	1152,8	1152,8	1239	38,8	32,1	26,3	310	1	20W (2x10W)
	868,6	820,8	934						
	434,5	79	505						
42PG60UR	1044,4	1044,4	1314	32,6	27,8	25	380	1	20W (2x10W)
	735,4	680,6	750						
	308	79,6	241						
50PG60UR	1235,6	1235,6	1314	51,7	43,7	39,7	500	1	20W (2x10W)
	849,3	792,8	987						
	364,1	79,6	444						
Fonte de Energia				AC 100 ~ 240V - 50/60Hz					
Sistema da TV				NTSC, PAL-M/N					
Faixa de Canais				VHF 2 ~ 13, UHF 14 ~ 69, CATV 1 ~ 125					
Antena (impedância)				75 ohms					
Condições Ambientais	Temperatura de Operação			0 ~ 40 °C					
	Umidade de Operação			Menor que 80%					
	Temperatura de Armazenamento			-20 ~ 60 °C					
	Umidade de Armazenamento			Menor que 85%					

Desenho e especificações estão sujeitos a modificações sem prévio aviso.



NOTE

ENG

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

POR

Alguns codecs listados no manual não pode ser suportado, dependendo da região (país).

POL

Niektóre kodeki wideo wymienione w instrukcji mogą nie być obsługiwane, w zależności od regionu (kraju).

SPA

Algunos códecs de vídeo que figuran en el manual pueden no ser compatibles, dependiendo de la región (país).

THA (Need translation)

Some video codecs listed in the manual may not be supported, depending on the region (country).

Certificado de Garantia

A LG Electronics da Amazônia Ltda., através de sua Rede de Serviços Autorizados, garante ao usuário deste produto os serviços de Assistência Técnica para substituição de componentes ou partes, bem como mão-de-obra necessária para reparos de eventuais defeitos, devidamente constatados como sendo de fabricação, pelo período de 01(Um) ano, incluindo o período de garantia legal de 90 (noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra pelo primeiro proprietário, desde que o mesmo tenha sido instalado conforme orientações descritas no manual do usuário que acompanha o produto e, somente em Território Nacional.

Garantia Legal

O consumidor tem o prazo de 90(noventa) dias, contados a partir da data de emissão da nota fiscal de compra, para reclamar de irregularidades (vícios) aparentes, de fácil e imediata observação no produto, como os itens que constituem a parte externa e qualquer outra acessível ao usuário, assim como, peças de aparência e acessórios em geral.

Condições para validade da garantia legal e contratual

A Garantia Legal e Contratual perderá seu efeito se:

- O produto não for utilizado para os fins a que se destina;
- A instalação ou utilização do produto estiver em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções;
- O produto sofrer qualquer dano provocado por mau uso, acidente, queda, agentes da natureza, agentes químicos, aplicação inadequada, alterações, modificações ou consertos realizados por pessoas ou entidades não credenciadas pela LG Electronics da Amazônia Ltda;
- Houver remoção e/ou alteração do número de série ou da identificação do produto.

Condições não cobertas pela garantia legal e contratual

A Garantia não cobre:

- Danos provocados por riscos, amassados e uso de produtos químicos/abrasivos sobre o gabinete;
- Transporte e remoção de produtos para conserto que estejam instalados fora do perímetro urbano onde se localiza o Serviço Autorizado LG mais próximo. Nestes locais, qualquer despesa de locomoção e/ou transporte do produto, bem como despesas de viagem e estadia do técnico, quando for o caso, correrão por conta e risco do Consumidor;
- Desempenho insatisfatório do produto devido à instalação ou rede elétrica inadequadas;
- Troca de peças e componentes sujeitos a desgaste normal de utilização ou por dano de uso;
- Serviços de instalação, regulagens externas e limpeza, pois essas informações constam no Manual de Instruções;
- Eliminação de interferências externas ao produto que prejudiquem seu desempenho, bem como dificuldades de recepção inerentes ao local ou devido ao uso de antenas inadequadas.

Observações:

- A LG Electronics da Amazônia Ltda. não assume custos ou responsabilidade relativos a pessoa ou entidade que venham a oferecer garantia sobre produtos LG, além das aqui descritas;
- As despesas decorrentes e conseqüentes da instalação de peças que não pertençam ao produto são de responsabilidade única e exclusiva do comprador;
- A LG Electronics da Amazônia Ltda se reserva o direito de alterar as características gerais, técnicas e estéticas de seus produtos sem prévio-aviso;
- A garantia somente é válida mediante a apresentação de nota fiscal de compra deste produto;
- Fica compreendido que, em hipótese alguma, a LG Electronics assumirá custos com eventuais perdas e danos ao comprador caso ocorra mau funcionamento ou paralisação do produto, assumindo a responsabilidade apenas nos termos deste Certificado de Garantia.



LG

SAC serviço de atendimento
ao consumidor
4004 5400 Capitais e Regiões Metropolitanas
0800 707 5454 Demais localidades
WWW.LG.E.COM.BR

EM CASO DE DÚVIDA, CONSULTE NOSSO SAC

LG Electronics da Amazônia Ltda.

DISTRITO INDUSTRIAL, MANAUS - AM - BRASIL

CNPJ: 00.801.450/0001-83

INDÚSTRIA BRASILEIRA

P/N: MFL41469210



REV. 02 JUL/2008